

220 ex. 2

**TELE**  
RADIO MONDE

VOL. 43 NO 5  
Du 12 au 18 OCTOBRE 1980  
Prix: 60¢

ENQUÊTE

LE BÉNÉVOLAT CHEZ LES ARTISTES

**MICHEL JASMIN:**  
"MA MISSION: AIDER LES VICTIMES D'ACCIDENTS GRAVES"

**GINETTE RENO:**  
"MA PLUS GRANDE PEUR: DEVENIR HANDICAPÉE"

**NOS CHRONIQUES:**

JACQUES MATTI  
(Showbiz)

ROLAND BOUCHARD  
(Cabaret)

SERGE DROUIN  
(Québec)

GAETAN RICHARD  
(Western)

L'ENCYCLOPÉDIE ARTISTIQUE " **TELE** " 1970-1980  
RADIO MONDE

**CETTE SEMAINE NO 1**

• L'ANNÉE DES FILMS DE SEXE

LES GRANDS ÉVÉNEMENTS

DOSSIER 8 PAGES

- DÉCÈS
- NAISSANCES
- MARIAGES
- DIVORCES

PLUS DE 15 SORTES D'IMITATIONS À COMPTER DE \$359.

**GRANBY**  
35 rue COURT  
J2G 4Y5  
372-6893

**STIRBAIN** INC.

4384 rue ST-DENIS

DEMANDER NOTRE CATALOGUE COULEUR GRATUIT

845-8145

MONTREAL H2J 2L1

12

12

12

**O**n prétend en général que les artistes sont des gens choyés par le destin, que tout est rose pour eux et que très souvent égoïstement ils s'endorment sur leur tas d'or. Rien n'est plus faux. S'ils connaissent la gloire ce n'est pas pour toujours, ils évoluent dans un monde qui brille mais c'est plus souvent de la poudre aux yeux que de la poudre en or. Rien n'est plus vide qu'un compte en banque d'artistes. Il y a ceux qui ont beaucoup d'argent c'est sûr, mais ce n'est pas la majorité. Il y a les égoïstes et les autres et ce sont ces derniers qui nous intéressent. Parmi eux il y a des riches ce qui n'enlève rien à leur geste; ils donnent de leur coeur, et de leur temps... Il y a aussi les pauvres qui arrivent juste à joindre les deux bouts mais qui pensent aux autres. Tous ces artistes donnent ce qu'il y a de plus beau sur la terre: leur coeur pour des bonnes causes. J'ai sans doute oublié et je m'en excuse à ceux-là merci pour tout le bien que vous faites sans le clamer très haut. Oublions les téléthons pour lesquels les artistes donnent sans arrêt et sans compter.

Notre enquête porte sur les artistes qui, depuis des années, donnent gratuitement de leur temps, prêtent leur nom, s'occupent de diverses bonnes causes. TEXTE ET RECHERCHE: HELENE FONTAINE

## YVON DESCHAMPS: DEPUIS PRESQUE 10 ANS "LE CHAÏNON"

Chaque année, lorsqu'il se promène dans les médias d'informations pour la campagne de financement pour "Le chaînon", on se souvient brusquement que c'est un homme fidèle à ses décisions. Lorsqu'il a commencé à s'en occuper, on pensait qu'il en aurait vite assez, mais le contraire s'est produit. Il y

est très attaché: "C'est ma bouée de sauvetage. Lorsque je vais les visiter, que je vois tous ces gens qui n'ont strictement rien, qui sont démunis des plus petites choses essentielles de la vie, je me sens tellement choyé que ça me stimule à donner davantage de mon temps, de ce nom qui m'ouvre la porte de toutes

les stations de radio et de télévision, pour ces gens dans la misère physique et morale. Avec eux, je garde le contact avec la vraie vie, avec les vraies valeurs. Mes petits problèmes me semblent tellement ridicules en comparaison des leurs. Le Chaïnon c'est la maison de secours pour traverser une phase de vie importante. Il y a beaucoup de bénévoles, je ne suis pas le seul". On sait qu'Yvon Deschamps est généreux de son temps; il fait un travail de bénévolat fantastique. Ah avant que j'oublie, Le Chaïnon est en pleine campagne de souscription, téléphonez au Chaïnon pour des renseignements et donner un peu, selon vos moyens, mais donnez. Tous les Noël, Yvon Deschamps est au Chaïnon pour faire passer le plus beau Noël à ces gens malheureux. Bravo!



## ENQUÊTE DANS L'OMBRE, ILS SE DÉ MICHEL JASMIN, JEAN DUCEPPE YVAN DUCHARME, ANDRÉ CHARLOTTE ET HERVÉ, GUY

### JEAN DUCEPPE: UNE QUESTION DE SOUFFLE ET DE VIE

Il en fait de la publicité à la télévision, mais ce n'est pas ça qui nous intéresse. Parce que lors de cette enquête nous avons mis de côté tous les présidents et présidentes des grandes causes: cancer, coeur, etc...

Où chaque artiste chaque année, lorsqu'on lui demande, accepte d'en assumer la responsabilité. Les plus grands noms sont liés à ces deux causes primordiales. Donc ce n'est pas ce côté que nous désirons

aborder avec Monsieur Jean Duceppe, mais son quotidien. Et là, en plus de tout, il atteint une dimension merveilleuse, pure, sans contingence de nulle part. Jean Duceppe, depuis sa crise cardiaque, passe énormément de temps à reconforter les gens ordinaires qui passent par là. Même s'il n'a que deux minutes pour manger, et qu'une personne veille sur lui afin qu'il s'étende vingt minutes avant un tournage, rien ne l'empêche de mordre sur ce précieux temps pour encourager une dame ou un monsieur inconnu qui doit vivre le même problème que lui. Personne jamais ne l'empêchera de reconforter une personne qui a peur, qui ne sait pas ce qu'elle va vivre. Jean Duceppe le sait et en deux phrases il replace le "bonhomme" sur le "pluton". Jean Duceppe c'est ça un grand coeur caché par un grand bonhomme.

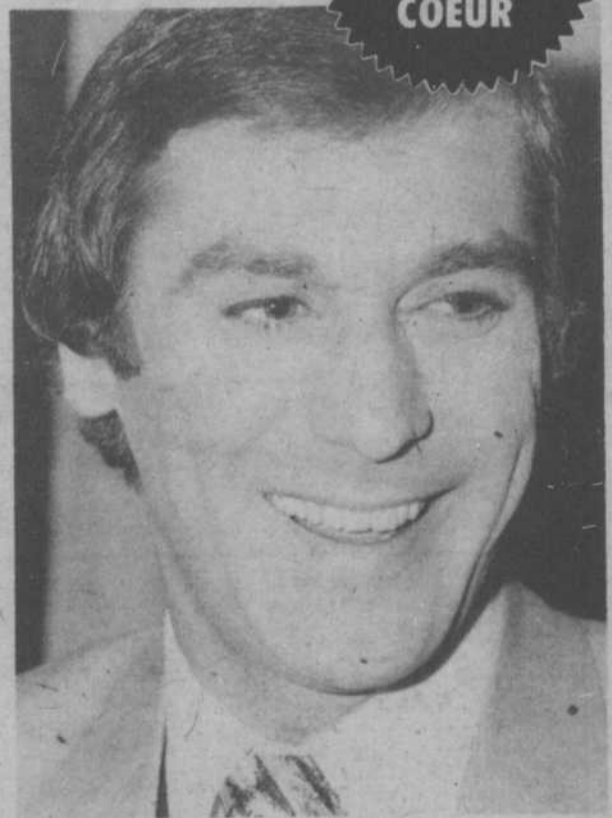


LES  
ARTISTES  
QUI ONT DU  
COEUR

## MICHEL JASMIN: DES HANDICAPÉS EN RÉÉDUCATION

Même s'il travaille comme un diable, qu'il n'a presque jamais le temps de faire un bon repas, Michel Jasmin trouve le moyen d'aider moralement les gens qui ont paralysé à la suite d'accident de la route, de trombose coronarienne ou autres hémiplegies. Il prend la peine d'appeler ces gens, il les comprend, trouve les mots pour qu'ils aient la force de continuer la lutte pour pouvoir remarquer à nouveau. La physiothérapie c'est long, ça fait mal et les résultats sont peu visibles. Le facteur temps est important.

Michel Jasmin qui a traversé cette terrible épreuve n'a aucune difficulté à les comprendre. Lui, qui avait été condamné au lit orthopédique à vie, sait qu'il y a toujours de l'espoir pour une personne courageuse. Il ne se contente pas d'appeler une fois, mais tant et aussi longtemps que la personne en a besoin. "Dieu m'a donné la force de m'en sortir afin que je puisse aider les autres; je ne fais que mon devoir et je le fais avec beaucoup de bonheur, je reçois tellement en contrepartie..."



Publié par les Publications Québecor, une division de Groupe Québecor Inc., 225 est, rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6. Tél.: 282-9600.



Vice-Président et Directeur Général ..... William Hainaut  
Directeur de l'information ..... Michel Choinière  
Directrice de la Publication par Interim ..... Hélène Fontayne  
Rédacteur-en-chef ..... Jean-Louis D'Amour  
Directeur de la Publicité locale ..... Jean Barbeau  
Directeur du Tirage ..... Philippe Brisebois  
Promotion ..... Nicole Bourgeault  
Maquette ..... Les maquetistes des Publications Québecor

Administration, rédaction et publicité:  
225 est, rue Roy, Montréal H2W 2N6, Québec  
Tél.: (514) 282-9600

DISTRIBUTION: Messageries Dynamiques, division de:  
Groupe Québecor Inc.,  
775 Boul. Lebeau, 51-Laurent  
H4N 1S5 — Tél.: 332-0680

IMPRIMÉ et MONTÉ aux ateliers de l'imprimerie Dumont division de  
Groupe Québecor Inc., 9130 rue Bolvin, LaSalle, H8R 2E4. Tél.: 388-4580.  
La plus importante imprimerie de journaux au Canada.

ABONNEMENTS:  
Canada: 1 an \$37.00, 6 mois \$24.00, 3 mois \$12.25. États-Unis: 1 an \$50.00,  
6 mois \$32.50, 3 mois \$16.25. Autres Pays: 1 an \$50.00, 6 mois \$32.50,  
3 mois \$16.25.

Inclure chèque ou mandat poste à l'ordre de:  
Les Messageries Dynamiques  
Courrier de deuxième classe. Enregistrement numéro 1339  
Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec

N.B.: Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication de Télé-Radiomonde.

## VOUENT POUR UNE BONNE CAUSE ANNE RENÉE, JACQUES SALVAIL, BRETON, ANDRÉ RUFIANGE, LAFLEUR, YVON DESCHAMPS

### ANDRÉ RUFIANGE, JACQUES SALVAIL, YVAN DUCHARME, UN PETIT COUP DE POUCE AUX PRISONNIERS

Oui je nomme ces trois-là, car ils s'y rendent fréquemment dans les prisons pour donner des specta-

redemandent souvent, car il les fait tellement rire qu'ils en oublient leur situation. Jacques Salvail y va

quement de réhabilitation au sein de notre société.

Tous ces gens du domaine artistique font du bénévolat parce qu'ils en ressentent le besoin: "en faisant du bien à autrui on s'en fait à soi-même" ce qui a fait dire à un de mes confrères "Dommage que la majorité ne veuille pas se faire du bien!"

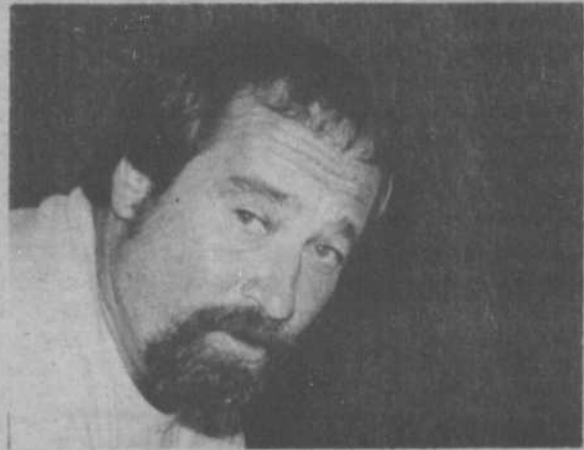


cles. Il y en a beaucoup d'autres, car c'est une cause qui touche énormément les artistes. Chaque année pendant les Fêtes, Yvan Ducharme se fait un plaisir d'aller donner un spectacle de choix aux prisonniers. Ces derniers le

avec sa troupe haute en couleur et en beauté. Ils en ont plein les yeux. André Rufiange va un peu partout dans les centres carcéraux de la province. Il préside des dîners, il parle, joue aux cartes avec eux, s'occupe énergi-

**DEPUIS  
DES ANNÉES  
ILS DONNENT  
DE LEUR  
TEMPS EN  
SILENCE**

### ANDRÉ BRETON, GUY LAFLEUR: LES ENFANTS DE SAINTE-JUSTINE



Là encore il y a d'autres artistes mais ces deux-là s'en occupent d'une façon toute particulière. Les enfants très malades les voient régulièrement. ANDRÉ BRETON, lorsqu'il n'a pas le moral, qu'il connaît certaines difficultés (qui n'en a pas aujourd'hui), se rend à Sainte-Justine. Il y passe une heure et le miracle s'accomplit. D'avoir vu ces bouts-de-chou, leur avoir parlé, les avoir égayés pendant quelques instants, lui procure une joie sans borne: "Ils sont mes rayons de soleil, ils me donnent davantage que je leur donne. Dans le fond c'est un peu égoïste de ma part. Ce n'est pas une corvée, je les aime, les enfants ont toujours été mes amis et ceux-là me touchent particulièrement." Pendant le temps des Fêtes, Guy Lafleur passe beaucoup de son temps auprès d'eux. Il sait leur parler, signe des autographes, distribue des becs aux petites filles. Il y passe des heures entières, parlant avec tendresse, patience à ces garçons qui adorent le hockey. Oui Guy Lafleur c'est un grand.



### CHARLOTTE ET HERVÉ LUTTENT POUR LES ANIMAUX

encore mieux. Charlotte et Hervé ramassent, accueillent temporairement tous les animaux qui traînent, qui sont abandonnés. L'hiver dernier, ils ont acheté de la nourriture pendant six mois pour nourrir des chats abandonnés dans une grange. Chaque jour, ils allaient, avant ou après leur travail apporter de l'eau tiède afin qu'ils aient le temps de

boire avant que l'eau ne gèle. Dès qu'ils connaissent un cas pathétique, ils vont sur place, alertent les personnes compétentes... et lorsque personne veut se dérangier, ils apportent l'animal chez eux en attendant. Ils auraient de quoi écrire un livre de cinq cents pages sur leur exploit dans ce sens-là. Ils sont plus merveilleux et je les admire beaucoup.



### ANNE RENÉE SE DÉVOUE POUR LES SOURDS

Anne Renée a suivi des cours il y a quelques années pour apprendre le langage des sourds. Très vite elle a assimilé les nombreux gestes. En deux ans, elle est venue en aide à des tas de personnes handicapées par la surdité. Elle préside chaque année le gala avec le Père Leboeuf pour l'élection de la Reine, des duchesses au sein d'un carnaval. Cette année il y avait plus de 2000 personnes présentes. En plus de parler par gestes il y a le langage chorégraphique qui se fait avec les vibrations du plancher. "J'adore m'occuper de ces gens-là, ils sont attachants, ils sont heureux de vivre et font dans la vie malgré leur handicap. C'est très revalorisant pour moi".



CLAUDE VALADE:  
"COMMENT J'AI AIDÉ SEULE  
MES FILLES À VAINCRE  
LEURS TERRIBLES  
ANGOISSES"

Six mois après la mort de son mari, Claude Valade se montre sous un nouveau jour. Après les larmes et le chagrin, elle décide de relever le défi. Armée d'une volonté de fer, elle est décidée à vivre intensément sa vie professionnelle sans négliger sa vie familiale auprès de ses deux filles Martine et Marie Claude.

Dans VIVRE de novembre, Claude Valade explique comment elle a remonté à la surface et raconte en détail sa lutte pour aider ses filles à surmonter leurs terribles angoisses après le décès de leur père. Un témoignage bouleversant qui servira d'exemple à toutes celles qui se trouvent dans la même situation que Claude Valade.

PUBLI-REPORTAGE

Si un membre de votre famille ne peut plus s'empêcher de boire, vous constatez sans difficulté les effets de l'alcool sur lui. Mais vous rendez-vous bien compte des effets que ce problème a sur vous ?

Pour obtenir des renseignements et de l'aide, communiquez avec:

**AL-ANON**

C.P. 694, Station B.  
Montréal, P.Q.  
Tél.: 729-3034

**VIVRE**

# CHRISTINE LAMER:

Texte: Christiane Challé  
Photos: Michel Marcil

Christine Lamer, cette jeune comédienne qui, depuis le début de la saison automnale, campe le personnage de "Marisol" au sein de l'émission portant le même nom et présentée sur les ondes de Télé-Métropole tous les mercredis à compter de 20 h 00, vit l'aboutissement normal de huit années de vie professionnelle.

# "COMME MARISOL JE VEUX VIVRE LIBRE"



Originaire d'une famille de musiciens, Christine Lamer rêvait d'être concertiste...

Elle qui, hier, suivait des cours de musique à Vincent-d'Indy, en caressant le rêve d'être concertiste un jour, s'est retrouvée par un heureux concours de circonstance derrière le micro de CKLM à titre d'animatrice. Dès lors s'est ouvert pour elle l'univers des médias qui encore aujourd'hui la fascine.

## ELLE RÉVAIT D'UNE CARRIÈRE MUSICALE

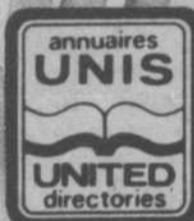
"Si je me dirigeais vers la musique, c'était sûrement dû à une très forte influence familiale, car ma mère était une chanteuse pas tellement connue et mon père était à la fois chanteur et réalisateur. Il n'est pas surprenant alors d'apprendre que la mu-

sique était une part intégrante de ma vie quotidienne. Finalement je me dirigeais dans cette voie pour imiter et, curieusement, j'ai été la seule enfant à suivre assidûment des cours de musique, dans une famille qui en compte 5. Et jusqu'à l'âge de 18 ans, je n'entrevois aucun autre avenir que celui qu'offraient le piano et le chant. Je rêvais du jour où tout en voyageant à travers le monde, je pourrais étudier avec les grands maîtres..."

Cependant le destin en avait décidé autrement au sujet de cette jeune débutante. Car si lors des premiers-temps où elle se retrouvait sur les ondes de CKLM avec Robert Arcand dans l'é-

## ARRÊTEZ DE CHERCHER

nous trouverons pour vous le bon numéro

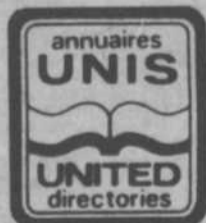


• LE SEUL répertoire téléphonique commercial complet pour la maison ou le bureau.

15,000 inscriptions d'affaires au bout des doigts

INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT EN COMPOSANT

# 282-9600



filiale de Quebecor inc.

Récemment, Trans-Canada Disque organisait une vente de disques discontinués à ses bureaux, situés sur la route Transcanadienne, à Ville St-Laurent.

Cette subaine attira de nombreux amateurs de musique populaire et plusieurs en profitèrent pour

compléter leur collection de disques de leur chanteur favori ou de leur groupe préféré.

Quelques artistes se joignirent à la foule des visiteurs et notre photographe a surpris plusieurs chanteuses et chanteurs au moment de leur achat.



Pour David Lord, ce fut plus difficile. Tout le tentait. Surtout Elvis Presley peut-être?



La fille de Monique Vermont et Jean Faber, Nadège, ne pouvait mieux choisir. "Le couple idéal: c'est paps et maman bien sûr".



Les enfants de Claire Syril semblent l'avoir convaincue de leur choix.



Et voilà! Heureux et contents, Monique et Jean ont terminé leurs achats. Il ne reste plus qu'à régler la facture à M. Léon Briand.



Quand à Mimi Hétu, elle s'improvisa caissière bien charmante et bien jolie.

Publi-reportage



Pour elle, la musique et la comédie sont des arts qui se rejoignent tout en étant différents.

mission "Plein Pouvoir", elle poursuivait avec ardeur ses études musicales, peu à peu, elle s'en détacha pour se consacrer pleinement à sa carrière naissante.

"À CKLM, j'ai acquis une expérience très diversifiée car j'ai fait de l'animation, en passant par le poste de nouveliste puis de météorologiste. Par la suite, j'ai travaillé pendant 1 an à la station radiophonique CKAC à titre de météorologiste. Et je faisais aussi plusieurs commerciaux."

#### DE "BOBINETTE" À "MARISOL"

Entre-temps, voulant parfaire ses connaissances, Christine Lamer suit des cours privés: soit une année complète avec Janine Sutto et une autre avec Jean Dalrain. Et parallèlement elle s'initie à la danse à claquettes, à l'escrime,

au ballet-jazz. Puis encore, conduite par un heureux hasard, elle décroche un poste à Radio-Canada. En effet, elle est choisie parmi plusieurs candidates pour faire la voix de la sympathique marionnette Bobinette. Dès lors a débuté une longue amitié entre cette créature, fruit de l'imagination et cette jeune comédienne. Encore après sept années, ce sentiment de complicité persiste toujours, puisque quotidiennement Christine Lamer adopte les intonations de l'espiègle Bobinette.

"Si on m'a choisie, c'est sans aucun doute parce que j'ai toujours eu un certain talent pour l'imitation. Aussi, je n'ai jamais trouvé frustrant de faire vivre une marionnette, bien au contraire. Le rôle de Bobinette m'a permis

d'approfondir un texte facilement et rapidement, de plus, j'ai appris à improviser. Et finalement j'ai pu acquérir une grande expérience en ce sens, puisque je fais 195 émissions par année et ce depuis 7 ans... Il suffit de faire le compte!"



Christine Lamer a confié à notre journaliste vers quelle voie elle orientait sa carrière.

Puis est venu le rôle de "Marisol" qui déjà connaît un énorme succès. "Comme tout ce qui m'est arrivé jusqu'à en ce sens, puisque je fais 195 émissions par date dans ma carrière, le personnage "Marisol" est survenu pour ainsi dire par hasard et si ça n'avait pas marché pour moi, je serais probablement retournée à la musique car ce n'est jamais perdu tout ce que tu as appris. Tout compte fait, la musique et la comédie sont des arts qui se rejoignent tout en étant différents, car je ressens la même chose lorsque je chante une chanson

ou lorsque je récite un texte."

Et Christine Lamer prouve sa capacité d'interprétation lorsqu'elle campe le rôle de "Marisol" qu'elle considère fidèle à la réalité.

"Pour moi, "Marisol" est l'image même de la femme d'aujourd'hui, libre, qui se retrouve à une période de sa vie où elle se sent démunie. Et ce personnage cadre parfaitement à la réalité et j'en ai la preuve car cette semaine, une femme est venue me trouver et m'a confié qu'elle a vécu une histoire semblable à celle de "Marisol". Il ne faut pas se leurrer. Il y a beaucoup de femmes qui ont connu la même éducation que "Marisol", qui ont toujours été confinées à leur foyer, à leur enfant et qui, un beau jour, se redé-

couvrent, et se prennent en main. J'ai reçu cette éducation qui fait que lorsque tu rencontres le bonhomme de ta vie, tu te maries et je ne suis pas la seule..."

Et en ce qui concerne l'avenir, Christine Lamer qui, hors du plateau, représente pleinement la femme d'aujourd'hui qui a su découvrir et assumer ses responsabilités, n'a rien déterminé de précis mais une chose est assurée sa carrière la mènera bientôt vers le cinéma.

"Je ne sais au juste comment j'y parviendrai mais ma carrière est orientée dans ce sens. Et puis dans 5 ans, je peux revenir à la radio... Dans le fond, je suis une touche-à-tout, qui a pour rêve de réussir, tout simplement."



Depuis le début de la saison automnale de Télé-Métropole, l'émission "Marisol" connaît un vif succès.

#### HORLOGERIE-BIJOUTERIE

À l'école - À la maison -  
Dépliants gratuits  
Permis No. 749659  
INSTITUT D'HORLOGERIE  
DU CANADA L.T.E.E.  
1012 est. Mont-Royal, Montréal  
H2J 1X6  
Tél.: 523-7623

Si vous voulez boire et le  
pouvez, c'est votre affaire  
Si vous voulez arrêter et  
ne le pouvez  
c'est notre affaire

ALCOOLIQUES ANONYMES

Tél.: 527-4101

#### À GROSSESSE- SECOURS

Femmes enceintes  
en difficulté, vous  
trouverez l'aide né-  
cessaire pour pour-  
suivre votre gros-  
sesse.

Tél.: 842-8641

# LES SUNDAYS DE JACQUES MATTI



## QUELQUES PRÉDICTIONS SUR LES JOURNAUX

Lorsque le mois de janvier 81 sera passé, nous constaterons la disparition de deux magazines qui arrivent à bout de souffle. Il y aura également changement de direction dans deux des magazines encore sur le marché. Une tentative financière importante qui ressemble à un renfouement et qui est le dernier espoir d'un éditeur sera vouée à l'échec. Dommage car l'effort entrepris était valable mais il était déjà trop tard. Quelques publications artistiques de très faible calibre disparaîtront également. Moins de travail pour les imprimeries ou... moins de dettes.

## SOLANGE HARVEY À L'HÔPITAL



Avant d'entreprendre un voyage de santé (mais combien agréable) en Roumanie, Solange Harvey est entrée à l'hôpital afin de subir une légère intervention chirurgicale. Tout s'est bien passé. Ce qui l'a le plus ennuyée, c'est d'être obligée de ne plus fumer durant deux jours. La dernière fois que je lui ai téléphoné, plusieurs personnes de CKVL étaient venues la voir. À l'heure où vous lirez ces lignes, Solange sera sortie et retournée dans sa merveilleuse maison dans le nord. Bonne santé et bon voyage.

## ALAIN DENYS EN CONVALESCENCE

Il y a certainement beaucoup de personnes qui lisent notre journal et

qui se souviennent de Alain Denys, chanteur et peintre. Un garçon délicieux qui a connu bien des déboires dans la vie mais qui a su les surmonter avec un optimisme qui est un exemple. Il va sortir dans quelques jours de Villa Medica, un hôpital de convalescence sur la rue Sherbrooke. Alain a subi un barrage du genou gauche et il a passé son été à se faire soigner. Décidément les mois de juillet et août, il y a eu plusieurs artistes qui ont connu de tels soucis. Alain a tout de même trouvé le moyen de préparer une exposition de ses peintures.

## ANDRÉ LAWRENCE VA TRÈS BIEN

Vous vous souvenez sûrement de André Lawrence, l'ami de coeur de Dodo durant des années. Eh bien, il se porte comme un charme. Sans nous en douter, nous avons un compte à la même banque. Et nous nous sommes rencontrés là. Élégant, toujours fort beau garçon, il a l'air parfaitement heureux. "C'est incroyable, dit-il, moi j'habite Notre-Dame-de-Grâce depuis des années et vous avez eu la même banque durant

## LES RATINGS DE RADIO COMPROMIS?

Mais oui, les nialoux de la radio sont heureux. Ceux qui n'ont pas encore connu le feu des ratings peuvent s'imaginer encore longtemps qu'ils sont (?) BONS. Quant aux vieux de la vieille, j'en connais qui respirent; il n'y aura peut-être pas de ratings de radio maintenant, comme c'était prévu. En effet s'il y a grève des postes, les bulletins n'arriveront jamais aux destinataires, donc ils ne sont pas prêts de revenir au BBM. Matti-Fontayne le déplore infiniment, car ils ont repris un élan qui les classe (d'après un sondage fait récemment) premiers durant leurs deux heures. Le plus dangereux adversaire étant Michel Jasmin à onze heures trente. Sainte grève, pleurent les médiocres, priez pour nous, protégez notre orgueil et notre job... Mais tout a une fin. Un jour viendra où la vérité leur pétera en pleine gueule.



des années et nous ne nous sommes jamais rencontrés." Étrange, le destin!

## ALI EST RESTÉ BABA

Vous connaissez l'histoire de Ali Baba et les quarante voleurs? Eh bien il existe une caverne où l'or coule à flot, et il y a quarante voleurs. Devinez qui sont les voleurs si je vous parle du combat (?) Ali-Holmes à Las Vegas. Et lorsque je dis que Ali est resté baba, je pense à la dégelée qu'il a prise. Mais, de grâce, Ali abandonnez la boxe pour toujours. Ou vous y laissez votre peau soit sous les coups de votre adversaire, soit sous ceux des spectateurs en furie.

## "LA CAGE AUX FOLLES" AU FORUM?

Je ne sais si certain personnage plaisait en disant que "La cage aux folles" pourrait être jouée au Forum. Pourquoi pas? Il y a bien les six jours alors que courraient les rois de la pédale.

## "LA PAROLE EST À VOUS" PAS BRILLANT

Quel ennui mortel se dégage de cette émission au canal 10, "La parole est à vous", on a changé l'animateur, mais le principe reste le même. Chaque fois qu'un invité commence à répondre à une question posée... hop, l'animateur nous passe cette gracieuse fille qui annonce des pourcentages toujours en retard sur les chiffres inscrits aux "pour" et aux "contre". Chaque réponse est coupée de la même façon. Très mauvais et superbement ennuyeux.

Serge Lama est certainement une des vedettes françaises, pour ne pas dire mondiales, qui remporte actuellement le plus de succès. Eh bien, vous me croirez si vous voulez, mais le bonhomme a vécu le sort d'un Michel Jasmin et d'un autre que je tiens pas à citer. Un terrible accident d'auto envoya Lama à l'hôpital pour de nombreux mois. Une fois guéri, Lama

## LE COUPLE MAILHOT-LÉVESQUE SUZANNE? ... OUI POUR ELLE



La nouvelle émission de Radio-Canada, "Midi plus", ne roule pas rond. Le public n'aime pas les jeux, les questions idiotes. Et surtout le couple Claude Mailhot et Suzanne Levesque ne trouve pas de sympathie auprès des auditeurs. Pour Suzanne Levesque, cela peut passer, mais en ce qui concerne Mailhot, ça ne va vraiment pas du tout. J'avoue que je n'ai jamais compris que l'on lui confie l'animation d'un variété. Cela ne lui convient pas du tout et ne lui conviendra jamais. Pourquoi insister? C'est vrai qu'à Radio-Canada on redoute les vraies vedettes et le succès. Pour eux, c'est presque une honte que d'avoir des émissions qui marchent. Avec leur bébé boudeur en maillot, ils sont servis...

## ENCORE UN QUE LES MÉDECINS AVAIENT CONDAMNÉ: SERGE LAMA



reçut la visite de son médecin qui lui dit: "Vous ne pourrez plus marcher. Dites adieu à votre métier..." Comme on avait dit à Jasmin et à d'autres, (il y a tout un dossier sur ces erreurs médicales) Lama n'accepta pas le destin que ce "Spécialiste" lui réservait. Il a lutté après avoir dit à son médecin, "détrompez-vous, je marcherai avant un an." Et vous connaissez le résultat. Quel homme merveilleux et qui doit être cité en exemple à tous ceux qui pourraient se laisser à l'abandon veule de certains médecins. Il y a des médecins qui ont le métier trop facile: ils comptent sur le bon Dieu pour faire leur travail. Et le courage de certains hommes fait le reste. Oh, bien sûr ce n'est pas facile; non seulement on doit lutter contre un mal épouvantable, mais on doit lutter contre le goût de la lutte de ceux qui ont charge de notre vie. Bravo Serge Lama!

VOUS  
AVEZ  
DES  
PROBLÈMES  
AVEC

# L'ALCOOL?

NOUS POUVONS VOUS AIDER

ET VOUS SEREZ COMME UN NEUF!

Bureau ouvert de 8 a.m. à 8 p.m.

15 JOURS À NOTRE  
CENTRE DE RÉADAPTATION

PAVILLON IVRY

SUR LE  
LAC

Tél.: 1-819-326-3520

Directeur: CLAUDE BOURGEOULT

# GINETTE RENO A TOUJOURS CRAINT D'ÊTRE HANDICAPÉE

Toute petite Ginette Reno regardait avec un sentiment de crainte les handicapés. Un homme en chaise roulante lui inspirait une pitié qu'elle analysait mal. Une femme qui boitait, ou une autre qui avait un bras en moins, cela lui donnait la chair de poule. Elle analysait mal, mais elle imaginait bien que ce n'était pas normal, qu'il y avait un drame qui se cachait sous ces apparences. Et longtemps elle a gardé dans sa tête cette inquiétude devant la fragilité humaine. Il y a des années j'avais parlé à Ginette et elle m'avait confié combien elle redoutait de devenir un jour une de ces personnes brisées par la vie ou un accident. "Je pense que je ne pourrais jamais supporter d'être handicapée d'avoir un membre en moins.... Je ne sais pas ce que je ferais, mais je suis sûre que je ne pourrai pas tenir le coup..."

TEXTE: HÉLÈNE FONTAYNE

## GINETTE A TOUJOURS EU UN GRAND COEUR

Et si maintenant Ginette Reno se révèle être toujours une femme extraordinaire, si elle réussit toujours à nous faire pleurer quand elle chante, c'est parce que son cœur est immense et qu'il nous saute à la gorge. Moi qui la connais bien, je peux assurer que Ginette est la femme la plus sensible qui soit. Il suffit qu'elle sache que quelqu'un souffre pour qu'elle fonde et qu'elle n'hésite pas à tout faire pour l'aider. Par mille et un gestes, elle s'acharnera à offrir à un être en peine physiquement un peu de chaleur, de tendresse. Vous savez, il ne s'agit pas de cette tendresse stupide et un peu mièvre qui ne rime à rien. Non, son amitié est constructive car elle sait ce qu'il faut dire, ce qu'il faut faire exactement comme cela doit être fait.

Sans grands mots inutiles, sans démonstrations stériles. Non, Ginette sait trouver parfaitement l'attitude qui redonne l'espoir, le goût de vivre.

## ÉCOUTEZ SES CRIS DÉCHIRANTS DANS SES CHANSONS

Pour bien sentir cet amour qui est en elle, il faut écouter ses chansons. Cette voix qui monte au ciel et qui part des tripes. Cette voix trépidante, vibrante, riche, chaude, elle nous envoûte et nous entraîne au sublime. Avez-vous analysé pourquoi? Il y a un mélange de tristesse et de grand bonheur, une couleur de cœur brûlé, un goût de miel, de poivre, de toutes les épices de la chaleur. Il y a des accents bouleversants qui viennent justement de toute cette bonté qui est en Ginette, mais aussi la crainte de la vie, de l'avenir, de la solitude. Car c'est justement là que

le drame de Ginette existe. Elle a peur d'être seule, de rester seule. Peut-être parce qu'elle a vu des êtres handicapés seuls, livrés à eux-mêmes. Je ne sais si elle a lu cette phrase, mais on a l'impression qu'elle s'est marquée dans sa tête, dans son cœur: "Il faut être mort ou vivant, pas à moitié; on vous ne le pardonnera pas trop longtemps." Et comme Ginette a des dons de voyance, des sensations qui lui viennent, elle sait combien d'êtres sont seuls, désespérément seuls. Et c'est pour eux qu'elle chante. Elle envoie à tout un monde souvent malheureux des larmes de voix qui sonnent telles des cloches pour rendre un peu d'espoir aux mille et un égarés de la vie. Et



GINETTE RENO: une voix qui monte au ciel et qui part des tripes.

comme nous sommes des millions d'êtres à faire semblant d'être heureux, elle nous console en cachette et elle le sait.

Ginette Reno est certainement la plus tendre, la plus féroce ment tendre de toutes les chanteuses. Et si parfois, elle joue les

"dures", ne la croyez pas; elle a toujours une flamme qui brûle pour quelqu'un, un besoin d'aider, d'aimer. Mais surtout ne trompez pas sa droiture; le mal que vous lui feriez serait trop cruel. Elle ne le prendrait pas. Et elle ne le mériterait pas.



GINETTE RENO: tout en elle nous offre de la tendresse.



GINETTE a toujours été désarmée par la fragilité humaine, par la souffrance des autres.

## Régime Naran: la recette pour maigrir chez soi.

Le régime Naran vous aidera à vous débarrasser de vos livres superflus de graisse, et ce sans que vous ayez à sortir de chez vous. Un tel régime est économique et aussi, facile à suivre. Rendez-vous d'abord à la pharmacie et demandez le régime amaigrissant Naran. Chaque emballage contient tous les détails; quant au mode d'emploi, il est clairement décrit sur l'étiquette. Vous n'avez qu'à verser la formule liquide dans un contenant d'une chopine, puis à ajouter du jus de pamplemousse jusqu'à la pleine contenance. Deux cuillerées à soupe suffisent, deux fois par jour, selon vos besoins. Absorbent toutefois le supplément vitaminique inclus et tenez-vous-en au régime alimentaire quotidien à faible teneur en calories.

Dès le premier essai, vous saurez qu'il s'agit là de la meilleure façon, car la plus simple, de diminuer votre embonpoint et de vous redonner grâce et sveltesse. Cou, menton, bras, hanches, poitrine, mollets et chevilles reprendront bonne forme, par suite de la perte de poids excédentaire et des pouces superflus de graisse. Si vous ne retirez pas entière satisfaction au premier essai, retournez-nous la boîte vide: nous vous la rembourserons. Optez donc pour la méthode facile que plusieurs personnes ont déjà expérimentée avec succès. Voyez vous-même avec quelle rapidité les boursofflures disparaîtront et le regain de bien-être qui en naîtra. Vous retrouverez votre apparence de jeunesse, votre entrain et votre vivacité.

TELE-RADIONONDE, du 12 au 18 octobre 1980 — Page 7

## LA DERNIÈRE DÉCOUVERTE DE JEAN SIMON: UN HOMME DE 65 ANS

Jean Simon, qui découvre des jeunes talents depuis bientôt 30 ans, en a surpris plusieurs la semaine dernière. En effet, monsieur Simon a présenté sa dernière trouvaille: il s'agit d'un monsieur de 65 ans. Et oui, c'est vraiment une première et toute une découverte, Jean-Lord Poissant, qui vient d'enregistrer son premier album. C'est pas mal spécial, car ce n'est pas tous les jours qu'on commence une carrière à 65 ans. Faut le faire et ça prenait Jean Simon pour penser à un tel exploit. Faut dire que ce monsieur Poissant a du talent à revendre. Il pourrait faire la barbe à plusieurs jeunes artistes. Lorsque j'ai appris la nouvelle par communiqué, je n'en croyais pas mes yeux. Après j'ai écouté le disque et j'ai été agréablement surpris; plus encore ce monsieur m'a fasciné. C'est toute une découverte et c'est un nom à retenir que celui de Jean-Lord Poissant. Bravo cher Jean pour une idée fantastique et continuez vos recherches...



RÉCITAL DE FRANCE  
NORMAND LE 3 NOVEMBRE

## DU NOUVEAU POUR LA REVUE ENCORE



Depuis leur début, c'est-à-dire un an environ, ça fonctionne pas mal bien pour le groupe Encore; (Marjo Olivier, Richard Huet, France Janin) mais il y avait un manque quelque part. D'accord il n'y a aucun problème du côté cabaret, mais où il y avait manque, c'est du côté promotionnel. Voilà que ce problème est résolu car c'est Claude Girardin qui sera leur promoteur. Avec cette association, Encore ne peut que s'attendre à plus de succès et ils le méritent bien à part ça. Il vendent leur disque en circuit fermé, partout où ils vont. Si parfois vous êtes intéressés à en avoir, vous n'avez qu'à communiquer avec Claude Girardin, à 526-5571. Le groupe sera à la boîte à chansons "Le Huard" de l'Annonciation, les 22 et 23 octobre prochains. En plus ils seront en vedette les 9-10-11 novembre, à l'Hôtel Centrale, de Saint-Michel des Saints. Enfin du beau et du bon pour du bien bon monde.

## Mlle LAVAL: C'EST PARTI AU "ELLE ET LUI"

La semaine dernière avait lieu la première du concours Mlle Laval, à la discothèque "Elle et Lui", et ce fût tout un départ. Plusieurs personnalités du monde artistique étaient présentes. Il y aura plusieurs prix et les inscriptions fonctionnent très bien. Si jamais vous voulez vous inscrire, mesdemoiselles, vous n'avez qu'à appeler madame Jeannine Martin Demers, à 626-8021. Elle se fera un plaisir de vous répondre: elle est tellement gentille. Sur la photo de gauche à droite, on peut apercevoir André Lalonde des Vins Brights, Ronald Vamasse de la brasserie Labatt, Raymond Legault, de Michel Louvain fleuriste, Dominique Dufour, Mlle Laval, qui est toujours aussi belle, Daniel, Jean-Claude, Serge, Corinne, Pierrette, Georges et Léopold Bissonnette, l'équipe des coiffeurs des salons Carpédiens. Un mot en terminant à toutes les participantes: "Bonne chance et que la meilleure l'emporte".



## GRANDE FÊTE WESTERN LE 22 NOVEMBRE...

Les amateurs de western se font de plus en plus nombreux depuis quelques années, et le producteur Guy Roy a décidé qu'il y aura une fête pour ce public. En effet, ça aura lieu le 22 novembre prochain au Centre Paul-Sauvé. Parmi les artistes invités, il y aura Marcel Martel, Jeanne-Mance Cormier, Willie Lamothe qui marquera son vrai retour sur scène depuis ses problèmes de santé, Ti-Blanc Richard, Marie King, Bobby Hachey, et Carole King ainsi que plusieurs autres. Somme toute, une soirée à ne pas manquer pour les amateurs.



Depuis le temps qu'on en parle, c'est maintenant officiel. France Normand donnera un récital le 3 novembre prochain, au cabaret 1390 de la rue St-Catherine est. En fait, il s'agit d'un spectacle pour rendre hommage à la grande Edith Piaf et, justement le spectacle s'intitulera "Hommage à Edith Piaf". C'est d'ailleurs Claude Girardin qui en est le promoteur, France sera entourée de quatre musiciens, sous la direction du pianiste Yvon Godbout. Après ce spectacle, il est question qu'elle parte faire une tournée à travers la province. Ce sera un spectacle à voir absolument. Madame Normand m'a demandé de vous faire l'invitation. Voilà c'est fait.

## PLAQUES HONORIFIQUES

La chanteuse Gisèle Mars, qui fut tellement bouleversante et sincère, enfin, pour elle aussi, quelqu'un a pensé combien elle s'est donnée pour le public. Ma chère Gisèle, mon amie de toujours, chapeau!

La comédienne Manda Parent qui le mérite aussi plus que personne. C'est le fun de vous voir et j'espère que vous serez parmi nous encore longtemps.

La comédienne Juliette Pétrie, qui fût elle aussi honorée, pour tant d'années dans le domaine du cabaret.

M. Pierre Nadeau, qui m'a donné ma première chance. Eh ouï si je suis ici aujourd'hui, c'est grâce à lui. Pierre a aidé beaucoup de gens dans le milieu mais trop peu savent dire MERCI...

Le comédien Charlie Beauchamp, pour ses nombreuses années au cabaret. En somme ces choix sont des plus justes. Et je suis heureux de dire que ceux qui ont choisi ces personnes (plaques) sont du monde bien correct.

## CHANTAL CAPELLA REPREND LE TRAVAIL



La belle Chantal Catella, qui avait ralenti ses activités depuis environ deux mois, a repris le chemin des pianos-bars. Et oui, la belle enfant travaille à deux endroits à la fois. Premièrement Chantal chante au Club VS, de 4 à 9 heures, durant toute la semaine. Du jeudi au dimanche, elle occupe la scène de la disco Harmonie, accompagnée de Jimmy Davis. C'est bien le fun d'avoir deux places pour aller entendre Chantal, car elle donne deux shows complètement différents. Ah cette fille: c'est incroyable l'énergie qui l'anime! "Ma chère Chantal, continue à séduire (en chansons bien sûr) et je suis sûr qu'un jour nous verrons ton étoile quelque part dans le ciel.

# ECHOS VEDETTES

L'HEBDO ARTISTIQUE  
LE PLUS VENDU AU QUÉBEC  
POUR EN CONNAÎTRE LA RAISON,  
FAUT LE LIRE!

EN VENTE PARTOUT

## TOUT SUR LA SOIRÉE DU GALA CABARET 1980

Il serait vraiment trop long de vous nommer tous les artistes présents à ce 2ième Gala Cabaret. Mais je vous assure que presque tout le monde du cabaret y était. Pour ne citer que quelques noms: Chateleine, Anne-Marie, Sylvie Jasmin, Rina Berti, les deux filles du groupe Encore, soit France Janin et Marjo Olivier, Lisa Brady, Lise Legault, Anita Funaro, l'ex-Miss Cabaret. Voilà pour les chanteuses! Il y en avait autant du côté des chanteurs! Medric, Réjean Lévesque, Gaétan Roy, Pierre Doray, l'ex M. Cabaret, qui fit un travail extraordinaire comme MC de cette soirée, etc.... Il y avait aussi de nombreux journalistes et gérants d'artistes, comédiens, comédiennes, travestis et quoi encore. En somme tout le monde était là ou presque.

Ce fut une très belle soirée pour ces artistes qui ne sont pas vraiment gâtés, sauf par le public bien sûr qui les encourage en assistant à leurs différents spectacles. Mais, parce qu'il y a un mais, je tiens à préciser que c'était vraiment trop long et c'est dommage. La fin des nominations était prévue vers minuit. Ça s'est terminé vers deux heures. Faut dire que cette année, la soirée a vraiment débuté à onze heures. Bien sûr, il y eut l'entrée des artistes à 9:30 heures, mais il y eut un vide entre cette entrée et le début du Gala. Pourquoi ne pas faire comme les galas de la télévision, qui durent environ une heure ou une heure trente tout au plus. Comme ça tout le monde aurait pu s'amuser après avec le bal. Mais à cause de la fatigue, plus de la moitié de la salle s'est vidée. Au fait, il faut absolument que je félicite Richard Gauthier, qui a fait de ce deuxième gala une autre réussite, car plus de 800 personnes étaient présentes. Peut-être un peu moins que l'an dernier, mais c'était vraiment mieux ainsi. Au moins, on pouvait reconnaître du monde et ne pas être trop tassé comme des sardines. La salle contenait 800 personnes et c'était plein.

## MES PRÉDICTIONS ÉTAIENT PAS MAL JUSTES

Dans ma chronique du 14 au 20 septembre dernier, je faisais mes prédictions sur les gagnants de ce fameux gala, et plus de la moitié d'entre elles ont été justes. Je m'explique. En vous donnant les résultats je ferai encore une fois des commentaires. Les voici.

Gagnant pour le numéro le plus impressionnant: La revue Encore. C'est ce que j'avais souhaité et mon voeu s'est réalisé. Enfin leur travail a été récompensé. De tous les numéros présentés au gala, seul ce groupe n'a pas fait de lip-sing, et c'est tout en leur honneur. Bravo mes amours!

Gagnant pour la revue de Music-Hall: Les fantaisies folles. Je suis tout de même très content, mais ce ne sont pas eux que j'avais choisis; c'était mon quatrième choix.

Gagnant pour la chanteuse western: Céline Royer. Là aussi je me suis grandement trompé, mais c'est normal. Je connais très peu ce domaine.

Gagnant pour le chanteur western: Bobby Hachey, là je suis tombé pile, faut dire que ce n'était pas difficile d'arriver à ce choix.

Gagnant pour la révélation féminine: Lisette Gingras (maintenant Gabrielle Benoit). Là aussi j'avais opté pour elle.

Gagnant pour la révélation masculine: Réjean Lévesque, ce monsieur fut mon deuxième choix. Pas loin, pas loin...

Gagnant pour le duo ou groupe western: Julie et Paul Deraiche. Là je me suis royalement trompé.

Orchestre de danse: Guido Pucci. Là aussi j'étais complètement dans l'erreur...

Meilleur accompagnateur: Yvon Godbout, c'était mon deuxième choix. Mais je suis vraiment content pour lui, car il travaille très fort avec nos artistes.

Meilleur groupe accompagnateur: Les Bee Bees. Je ne connaissais pas ce groupe alors j'ai opté pour d'autres, félicitations.

Chanteur ou chanteur accompagnateur: Solange (du 1160 piano-bar). Mais là vraiment, je ne suis pas d'accord! Mais pas du tout! Ce trophée revenait grandement à Alain Duhamel. Mais encore une fois, ce n'est qu'une question personnelle. Tout de même je m'incline devant le résultat et en bon perdant, je félicite Solange.

Artiste de piano-bar: Gaétan Roy. Encore une fois, j'ai vu juste. Bravo

mon cher Gaétan! Cabaret par excellence: le 1390 et le Cabaret de Granby. Là j'en avais un sur deux (Granby), pas mal!

Piano-bar par excellence: Le Vénus à Québec. Là je suis tombé pile encore une fois.

Journaliste par excellence: Roland Bouchard eh oui votre serviteur. Merci à tout le monde pour cet honneur. J'espère que l'an prochain, je le remettrai à un autre qui le mérite. Merci encore une fois et aux journalistes ne lachez pas s.v.p.! Ça vaut la peine de travailler pour ces artistes croyez-moi!

Chanteuse sans musicien: Liza Brady. Mon choix, elle le méritait bien.

Chanteur sans musicien: César. Mon choix. Lui aussi travaille très fort au cabaret.

Chanteuse avec musicien: Rina Berti, c'est mon deuxième choix. N.B. J'aime beaucoup cette fille et je suis le premier à reconnaître son immense talent. Mais je dois avouer que j'étais très déçu, car je voulais tellement que ce soit au tour d'Anne-Marie. Elle travaille tellement fort au cabaret, et ce, 50 semaines par années.

Chanteur avec musicien: Martin Stevens. Encore une fois c'est mon ch-ix, j'ai vu juste et j'en suis très content.

Animatrice par excellence: Florida, mon choix. Je pense que c'était bien mérité. Bravo chère Flo et n'oubliez pas notre pari...

Animateur par excellence: Donald Charlebois. L'un de mes choix mais pas le premier. Dans cette catégorie, bien des gens auraient pu l'emporter mais...

Meilleur fantaisiste: Pierre Jean, mon choix. Ce qui est dommage, c'est qu'il aurait dû se contenter de recevoir son trophée, il n'était pas là pour donner un spectacle.

Duo de comédiens: La Poudre et Louis Arnel, mon choix. J'en suis plus que content car ils travaillent beaucoup.

Revue Mode: Jacques Salvail, mon choix. Bravo monsieur Salvail!

Le groupe le plus spec-

taculaire: Gilles Girard et les Super-Classels, mon choix.

La révélation chez les groupes: Encore, mon choix et mon souhait, ils travaillent depuis si longtemps, (même avant le groupe). France Janin, Marjo Olivier et Richard Huet ont eu une idée du tonnerre avec ce show, même si ça déplaît à certaine personne. Moi, j'y ai cru et j'espère que d'autres y croiront aussi. Encore, encore...

Monsieur Cabaret: Roland Montreuil, mon choix. Un monsieur qu'il faut bon de remercier avec ce titre.

Miss Cabaret: Alys Robi, mon choix, mon désir. La grande dame de la chanson, la reine, et aussi l'exemple de la simplicité. Ce fut un très beau moment. Aux incroyables: rendez-vous à l'évidence, madame Alys Robi, c'est elle la STAR. Comprenez-le bien une fois pour toute. Bravo Alys, et merci au public qui a compris. Pour ce titre, je ne vous redirai jamais assez merci.

PLAQUES  
HONORIFIQUES

La chanteuse Gisèle Mars, qui fut tellement bouleversante et sincère. Enfin, pour elle aussi, quelqu'un a pensé combien elle s'est donnée pour le public. Ma chère Gisèle, mon amie de toujours, chapeau!

La comédienne Manda Parent qui le mérite aussi plus que personne. C'est le fun de vous voir et j'espère que vous serez parmi nous encore longtemps.

La comédienne Juliette Pétrie, qui fut elle aussi honorée, pour tant d'années dans le domaine du cabaret.

M. Pierre Nadeau, qui m'a donné ma première chance. Eh oui! Si je suis ici aujourd'hui, c'est grâce à lui. Pierre a aidé beaucoup de gens dans le milieu mais trop peu savent dire MERCI...

Le comédien Charlie Beauchamps, pour ses nombreuses années au cabaret. En somme ces choix sont des plus justes. Et je suis heureux de dire que ceux qui ont choisi ces personnes (plaques) sont du monde bien correct.

## EN TERMINANT...

Si par ces commentaires, j'ai blessé quelqu'un, je m'en excuse. Mais personne au moins ne pourra dire de moi que je suis un visage à deux faces. Je dis simplement ce que je pense et je suis comme je suis. Grâce à cet honneur, je crois bien que les gens du milieu (les vrais) m'aiment comme je suis.

# FÉLICITATIONS!

PRÈS  
DE

**300,000**

DISQUES  
VENDUS

*Je ne suis qu'une chanson*



**NOUS SOMMES FIERS D'ÊTRE  
ASSOCIÉS AU SUCCÈS DE  
MADAME GINETTE RENO**

DISTRIBUE PAR

**tc**

**TRANS-CANADA DISQUES**

# DOSSIER DES ANNÉES 70... DOSSIER DES ANNÉES 70... DOSSIER

## LES GRANDES VEETTES — LES FILMS DE SEXE — LE GALA DES ARTISTES — — NAISSANCES-MARIAGES-DÉCÈS —

# 1970 UNE ANNÉE CHAUDE

Suivant les chroniqueurs artistiques du temps, l'année 1970 ne s'inscrit pas dans les annales comme une année spectaculaire. A part les petites aventures sentimentales habituelles, que certains qualifieront d'extravagances, nous remarquons cependant quelques noms qui brillent avec plus d'éclat dans le monde du spectacle.

### LA COMÉDIENNE DE L'ANNÉE: DENYSE FILIATRAULT

On vante la vaillance théâtrale de Denyse Filiatrault, par exemple, dont les activités

"Lysistrata" en reprise et se produit au "Jardin des Étoiles" dans la comédie musicale de Michel Tremblay: "Demain matin Montréal m'attend". À la télévision, on la voit dans "Moi et l'autre" de Gilles Richer, et dans l'émission de variétés "Les deux "D"", à Radio-



Canada. Dans ces deux productions, elle a comme partenaire Dominique Michel et déjà s'installe la légende d'une séparation professionnelle. Ce qui a le

mérite de susciter de nombreux commentaires et de faire couler des flots d'encre, afin d'alimenter abondamment leur publicité.

### LE COMÉDIEN DE L'ANNÉE: GÉRARD POIRIER



Chez les hommes, Gérard Poirier attire l'attention. C'est le Gilles Dampousse du "Paradis Terrestre" qu'il interprète avec classe et distinction. Homme de tact et de délicatesse, aussi dans sa vie privée, Gérard Poirier jouit également d'une excellente réputation au théâtre. Sa participation à "Ondine", au théâtre Stella, lui vaut d'élogieux commentaires.

Comme on peut s'en rendre compte, Gérard Poirier n'a pas cessé depuis d'être à la hauteur des louanges qu'on lui prodigue. Sa présence suffit pour donner à un téléroman, à une pièce de théâtre, une fière allure. On regrette, comme aujourd'hui d'ailleurs, que Gérard Poirier n'occupe pas encore le piédestal du succès et de la gloire auquel il a certainement droit.



### LE CHANTEUR DE L'ANNÉE: MARC HAMILTON

Ce jeune homme qui fonda le groupe "Les Monstres", dont il tenait la vedette en



personnifiant un Dracula assoiffé du sang du succès, dans tous les clubs et hôtels de la province, se révéla un compositeur à succès. Nonchalant, langoureux, et fort sentimental, il composa une chanson aux accents nonchalants, langoureux et très sentimentaux. "Comme j'ai toujours envie d'aimer" connut un succès fulgurant dès sa parution. Au Québec, cette chanson battit tous les records de vente. Et lorsque le disque atterrit en France, il se hissa en première place du palmarès durant toute la saison estivale.

Il n'en fallait pas plus pour rendre Marc Hamilton au sommet de la gloire où il recueillit une petite fortune en droits d'auteur. Comme une trainée de poudre, la ballade

sensuelle s'insinua dans le cœur des amants de toute l'Europe et plus d'un million l'acheta.

Il ne restait plus à Marc Hamilton, devant ce succès aussi sensationnel qu'inattendu ou inespéré, qu'à composer une autre chanson aussi prenante pour acquérir la célébrité internationale. Mais il ne frappa jamais aussi fort et aussi loin. Il est encore très jeune et il lui reste, cependant, de nombreuses années pour atteindre ce but, s'il met tout son cœur au travail bien entendu.

LES VRAIES  
VEETTES  
DURENT  
TOUJOURS

ÉVÉNEMENTS HEUREUX  
ET MOINS  
HEUREUX

TELE-RADIOMONDE, du 12 au 18 octobre 1980 — Page 13

## faites l'effort des forts

Être malade, ce n'est agréable pour personne, mais quand c'est court, on l'oublie.

Être longtemps malade, être handicapé ou être une personne âgée qui a besoin de soins, ça ne peut pas s'oublier.

Nous n'en sommes pas fiers, mais il y a plus de 60 000 au Québec qui ont besoin "au secours" pour que le monde des forts leur apporte un peu de réconfort.

Précisons à eux souvent et plus particulièrement lors de la campagne de l'inscription du Comité provincial des malades. Il est de notre devoir d'encourager cet organisme qui permet à tant de malades et de personnes âgées d'améliorer leurs conditions de vie et de mettre leurs aptitudes au profit de notre société. Ils ont encore un rôle à jouer dans une société juste. Aidons-les à s'aider eux-mêmes et soyons généreux.

Aidez  
le Comité provincial  
des malades

Ce point de contribution à la campagne de l'inscription du Comité provincial des malades

Nom: \_\_\_\_\_ (en lettres majuscules)  
Adresse: \_\_\_\_\_ Code postal: \_\_\_\_\_  
Montant versé: \$ \_\_\_\_\_ Chèque  Mandat   
Comité provincial des malades  
Secours-Complément Desjardins  
C.P. 458  
Montréal, Québec  
H5B 1B5

Veuillez envoyer un reçu pour fins d'impôt

## NOUVELLES ILLUSTRÉES

TOUTE UNE BANQUE  
D'INFORMATIONS POUR LA  
QUÉBÉCOISE MODERNE!

EN VENTE PARTOUT

LES GRANDES VEDETTES — LES FILMS DE SEXE — LE GALA DES ARTISTES

# 1970 UNE ANNÉE CHAUDE

LA PERSONNALITÉ  
ARTISTIQUE LA PLUS DISCUTÉE  
DE L'ANNÉE:  
DANIELLE OUIMET

**RENÉE  
CLAUDE:  
LA CHANTEUSE  
DE L'ANNÉE**

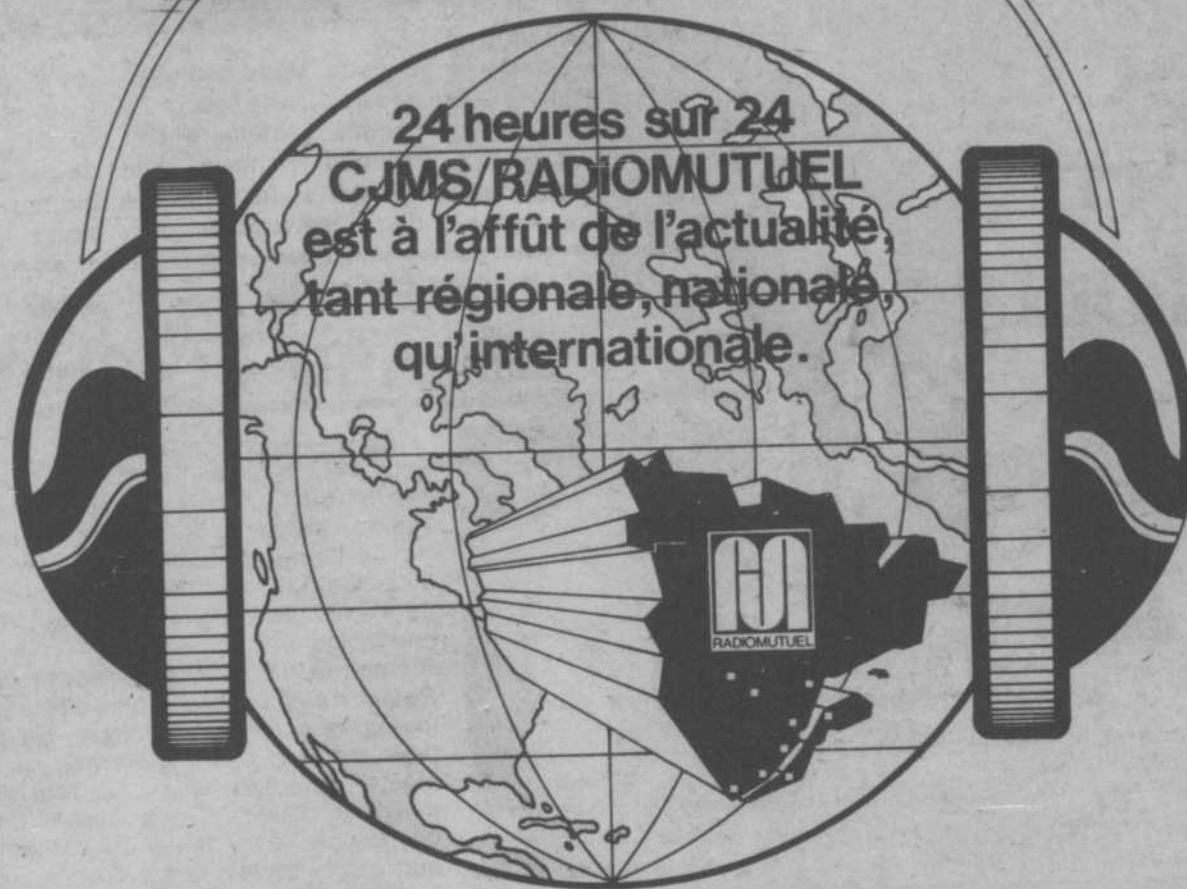
En 1970, les chanteuses sont nombreuses et talentueuses, tout comme à notre époque. De jeunes étoiles commencent à percer dans le firmament du succès. Renée Claude, au cours de cette année-là, délaisse les tunes surtout commerciales pour aborder les chansons plus dignes de son talent. D'ailleurs, elle a à ses côtés Stéphane Venne, un compositeur qui se trace un large chemin dans la création de chansons qui veulent dire quelque chose. De cette collaboration, Renée Claude tire une meilleure compréhension de son art et donne une nouvelle orientation à sa carrière. Son jeune talent trouve une belle consécration lors de son passage à la Comédie Canadienne.

Depuis ce temps, la belle Renée poursuit une carrière fort intéressante. Elle ne manque pas une occasion de renouveler son style et son répertoire, sans pour autant sacrifier l'essentiel de sa chaude personnalité.



Page 12 — TELE-RADIOMONDE, du 12 au 18 octobre 1980

## UNE INFORMATION INSTANTANÉE.



Une équipe dynamique collecte, diffuse, commente la nouvelle d'une façon instantanée, précise et rationnelle.

Trois blocs majeurs: 8h00, 12h00 et 17h30  
Les manchettes: aux demi-heures

**CjMS**  
1280 RADIO MONTRÉAL

présent partout

NAISSANCES-MARIAGES-DÉCÈS



"Valérie" conféra à Danielle une popularité nationale. Tous les yeux se fixaient sur elle et éplaient ses moindres faits et gestes. Comment pouvait-il en être autrement? Cette jeune femme au corps de déesse l'offrit à la curiosité bien compréhensible d'un public mâle qui n'avait jamais admiré, autrement qu'habillées, leurs belles compatriotes.

D'autant plus que Danielle récidiva dans le film "L'Initiation" de Denis Héroux. Elle s'y fit l'initiatrice de nombreux désirs inassouvis et de combien de rêves érotiques. Sa présence dans "Le rouge aux lèvres", une production internationale, acheva de consacrer sa réputation de sirène sensuelle.

Depuis, cette séductrice née, s'est révélée une femme intelligente, sachant mieux se servir de ses cellules grises que de ses étourdissants charmes physiques. Elle mène une vie rangée, discrète. On ne lui soupçonne plus d'amants mais des amoureux sérieux.



Monique Mercure: une autre femme en or.



Danielle Ouimet: Le rouge aux lèvres.

LE DRAME SENTIMENTAL DE L'ANNÉE

Les tendres liens qui unissaient Donald Lautrec à Chantal Renaud se brisèrent brusquement. Jacques Riberolles, partenaire de Chantal dans "L'initiation", la lui ravit. Le désespoir s'empara de ce pauvre Donald qui songea un moment à tout quitter dans son malheur. Ce drame épouvantable fit verser de chaudes larmes à toutes les admiratrices de leur chanteur adoré. En homme courageux, Donald se consola en travaillant avec plus d'acharnement. À son tour, il devint acteur dans un film d'anatomie charnue: "Les chats bottés". Et tout s'arrangea pour le mieux dans la vie sentimentale de Chantal et Donald. Ils retrouvèrent leur équilibre et furent heureux avec d'autres partenaires.



Donald Lautrec et Chantal Renaud avant leur dramatique séparation.



Jacques Riberolles et Chantal Renaud filent le parfait bonheur.

Sans vouloir exagérer l'impact au cours des années, l'année 1970 apporta une moisson abondante de films où se manifestait une certaine révolution sexuelle. La nudité devint un argument de choix pour cer-

tains producteurs de films québécois. Nous avons eu l'adaptation cinématographique du roman d'Henry Miller, "Quiet Days in Clichy", version française "Jours Tranquilles à Clichy", où certaines scènes de la vie de bohème surprenent et échauffèrent l'imagination. Ce film influença-t-il les producteurs jusqu'à les inciter à exploiter le filon nouveau du sexe? Toujours est-il qu'on assiste au tournage et au lancement de plusieurs films où les acteurs s'exposaient dans maintes scènes à attraper une pneumonie.

Chantal Renaud, Danielle Ouimet, nous révélèrent leurs charmes dans "L'initiation," en plus de Céline Lomez et Louise Turcot. Vient en

suite Red, où Daniel Pilon devient le premier symbole de sexe masculin au Québec.

En mai, nous assistons au lancement de "Deux femmes en or", avec une pléiade de vedettes. On trouve dans cette production de Claude Fournier, de l'amour, de l'érotisme et de l'humour. Louise Turcot, Monique Mercure, la belle Canadienne de l'année, Francine Morand s'en donnent à coeur joie. Paul Berval, Gilles Latulippe, Yvon Deschamps, Donald Lautrec, Donald Pilon, profitent des faveurs de ces dames qui veulent se désennuyer en l'ab-

sence de leur mari.

En août, on annonce qu'on présentera un "Hair" habillé à Montréal. On nous

SUITE PAGE 14

les vraies vedettes durent toujours

ÉVÉNEMENTS HEUREUX ET MOINS HEUREUX



FM  
106,1  
"LA RADIO ACTIVE DE L'ESTRIE"



# 1970

## UNE ANNÉE CHAUDE DANS LES ANALES DU MONDE ARTISTIQUE

Textes et recherches Jean-Louis D'Amour

### UNE EXPLOSION DE FILMS ÉROTIQUES

donne un avant-goût des scènes captivantes de "Le rouge aux lèvres" que Danielle Ouimet tourne en Belgique. "Viens mon amour", avec André Laurence, aussi Monique Mercure, complète le tableau.

En octobre, Michèle Richard tourne "L'explosion" en Sicile, avec quelques scènes osées.

Au Québec, on tourne "Après-ski", d'après le roman interdit du même nom. Céline Lomez et Mariette Lévesque en sont les vedettes fémini-

nes et Robert Arcand la vedette masculine.

Il est question aussi, à un moment, d'une revue avec Danielle Ouimet et Michel Girouard qui a pour titre, suivant la mode du temps: "Nous avez-vous vus nus?" Hélas non! Un autre projet de film s'ébauche avec Céline Lomez, au titre évocateur: "Ça s'use quand on s'en sert." Il y eut "Marie Quoeur", dont le battage publicitaire s'entoura de maints scandales factices.

Au théâtre, quelques



Céline Lomez: "Avant ou Après-ski."

pièces exploitent en première les amitiés particulières, comme quoi "La cage aux folles" a eu des précédents. Il s'agit de "L'escalier" avec Jean-Louis Roux et Guy Hoffman, "Aux yeux des hommes".

Alors que la gent féminine adoptait la mini-jupe pour découvrir davantage ses charmes, les hommes par contre protestèrent à leur manière... et décidèrent de porter la robe en contrepartie. On sait que la robe était le vêtement habituel des hommes depuis l'antiquité jusqu'au Moyen-âge. Les barbares, qui portaient le pantalon, changèrent cette coutume. L'idée de revenir à cette pratique que le clergé a conservée mérite toute notre admiration envers ces mâles courageux. On vit donc Serge Laprade la robe blanche comme les nobles romains. Quant à Michel Girouard, il

### LES HOMMES PORTENT LA ROBE



Michel Tremblay: debout c'est Balzac.

opta pour la robe-prétexte. Michel Conte ressemblait dans la sienne à un prince romain, tandis que Yvon Duhaime faisait penser à un druide gaulois, Marc Hamilton à Percival des Chevaliers de la table ronde, et Robert Charlebois à un samourai. Michel Tremblay,

pour sa part nous rappela Balzac ou "La grosse femme d'en face..." suivant qu'on le voyait assis ou debout.

Malheureusement, cette mode n'eut pas de lendemain et nos archives ont gardé très peu de souvenir de cette trop brève époque.

Michel Conte: un prince romain.



Louise Turcot: une femme en or.

# LES GRANDES VEDETTES



Marie-Josée Longchamps, Miss Télévision 70 et Claude Blanchard, Monsieur Télévision 70 qui réussissait à atteindre la consécration de son talent après vingt ans de vie artistique. Ce comédien, digne successeur de nos meilleurs comiques, avait été trop longtemps relégué dans l'ombre. Sous des apparences de facilité, il faut lui reconnaître un rare acharnement au travail et des dons de comiques enviables.

## GALA DES ARTISTES 70



Incrédule, Marie-Josée Longchamps se vit couronner Miss Télévision 70 par le vote populaire. A 23 ans, elle voyait cet honneur lui échoir au début de sa vie artistique. Son rôle de Janine Jarry, dans "Rue des pignons", dont les amours tourmentées firent couler bien des larmes, contribua sans doute pour une bonne part à sa victoire.

D'emblée, l'événement marquant de 1970 fut le Gala qui eut lieu le 4 juillet. Présentée dans un déploiement extraordinaire, la fête se déroula dans l'enthousiasme et la joie les plus complets. La Place-des-Arts brillaient de tous ses feux pour accueillir les artistes invités. L'élégance des toilettes féminines suscitaient des cris d'admiration de la part de la foule de curieux venue les applaudir à leur entrée.



Céline Lomez et Jean Malo: les révélations de l'année.



Jacques Godin reçoit les félicitations de Jean Ducape pour le trophée de la personnalité masculine du théâtre.

Pour leur part Céline Lomez et Jean Malo devenaient respectivement les révélation féminine et masculine de l'année. Jacques Godin recevait le Méritas décerné à la personnalité masculine du théâtre. Paolo Noël et Geneviève Bujold remportaient les honneurs dans le domaine du cinéma.

TELE-RADIOMONDE, du 12 au 18 octobre 1980 — Page 15

LES FILMS DE SEXE — LE GALA DES ARTISTES  
 NAISSANCES-MARIAGES-DÉCÈS

SUITE PAGE 16

# 1970 UNE ANNÉE CHAUDE

## LES DISPARUS DE L'ANNÉE 1970

En janvier, nous déplorions la mort de Fanny Tremblay, la doyenne des comédiennes. Décédée à 94 ans elle avait connu plus de soixantes années de vie artistique. Avec elle disparaissait la dernière représentante d'une génération de comédiens de la toute première heure.

Le même mois, à l'âge de 29 ans, décédait Lise Chénier. Découverte de



Lise Chénier.

Télé-Métropole en 1970, elle avait enregistré plusieurs disques, participé à de nombreuses émissions de télévision.

En juin, le fondateur de Radiomonde et du Gala des Artistes décédait soudainement. M.



M. Marcel Provost fonda Radiomonde en 1939.

Marcel Provost, à 62 ans, laissait un vide immense dans la colonie artistique qu'il avait créée de toutes pièces.

Même de nos jours, son souvenir reste vivant dans la mémoire de ses nombreux amis.

Une autre personnalité que le monde artistique pleura fut Madame Jean-Louis Audet, morte en octobre. Cette grande dame de théâtre avait formé, au cours de sa longue carrière dans l'enseignement de l'art dramatique, une pléiade de vedettes dont les noms figurent encore dans le monde de théâtre et de la télévision. Qu'il suffise de mentionner Yvette Brind'amour, Marjolaine Hébert, Andrée Champagne, Béatrice Picard, Pierre Dagenais, François Bertrand, Robert Gadouas, Roland D'Amour.

Un comique qui servit de modèle à plusieurs de ses confrères, Teddy Burns-Goulet, mourut à l'âge de 73 ans. Plusieurs parmi les moins jeunes se souviendront de lui comme d'un grand comique dont on oublie un peu les talents vert la fin de sa vie. Il est de la classe des Olivier Guimond, père et fils, et un des derniers représentants de la tradition burlesque américaine du début du siècle.

Berthe-Lavoie Fortin, réalisatrice de radioromans à la radio d'état. Dans les années 40, elle créa plusieurs émissions de radio dont "Francine Louvain bonjour."

La littérature québécoise perdit l'un de ses meilleurs poètes dans la personne d'Éloi de Grandmont, dont les oeuvres occupent encore une place de choix parmi nos écrivains. Il succomba en novembre à une hémorragie cérébrale.



Claude Préfontaine conduit sa femme au dernier repos.

En juin, les comédiennes Monique Miller et Louise Joly eurent la douleur de perdre leur mère; en octobre Diane Dufresne vécut le même drame. En septembre, Michel Louvain perdit sa grand-mère; Jacques Desrosiers, sa mère, en octobre.

Le 8 décembre, le comédien Claude Préfontaine fut profondément affligé par le décès presque subit de son épouse.

LES VRAIES VEETTES DURENT TOUJOURS

ÉVÉNEMENTS HEUREUX ET MOINS HEUREUX

## LES MARIAGES 1970



M. et Mme Gilles Letarte s'en-voient pour Acapulco en voyage de noces.

La premier couple à se jurer fidélité au pied de l'autel fut Gilles Letarte, fantaisistes, et Huguette Marier. Les heureux époux firent leur voyage de noces à Acapulco. La cérémonie



Marthe Fleurant et Guy Lepage se rendent convoier en justes noces.

SEUL UNE FEMME PEUT VOUS LES RACONTER

numéro 2

*Confidences*

J'AI ENFIN APPRIS À AIMER

PARCE QUE JE SUIS OBÈSE, JE FAIS L'AMOUR AVEC TOUS LES GARÇONS

DEPUIS LA MORT DE MON MARI JE SUIS INCAPABLE D'AIMER UN AUTRE HOMME

pour aider ma famille JE ME DONNE POUR DE L'ARGENT

SOLANGE HARVEY

"A 50 ANS, J'ATTENDS ENCORE L'AMOUR"

EN VENTE PARTOUT

CES-MARIAGES-DÉCÈS



Suzanne Lapointe et l'homme de sa vie Pierre Larin.

Le mariage eut lieu le 16 février.

Le mariage eut lieu le 16 février.

Le 8 février ce fut au tour de Marthe Fleurant et de Guy Le-

La belle chanteuse Suzanne Lapointe épousa le meilleur



des hommes pour le meilleur, Pierre Larin, le 10 avril. Depuis ce moment béni, ce couple ne

La belle et douce Lise Watier



cesse de filer le parfait bonheur.

Le 9 mai, grande première



Chantal Pary et André Sylvain se marient devant les caméras du 10.

dans l'histoire de la télévision canadienne. Chantal Pary et André Sylvain reçoivent la bénédiction nuptiale du Père Émile Legault devant les caméras de Télé-Métropole.

Stéphane, le chanteur pollicier qui s'appelle Yvon Robert, épousa le 13 juin le mannequin Mireille Pomerleau.

Danielle Jourdan unit sa destinée à Michael Mather, le 21

LES VRAIES  
VEGETTES  
DURENT  
TOUJOURS

ÉVÉNEMENTS HEUREUX  
ET MOINS  
HEUREUX



devint Madame Guillermo Hudon et Ariette Séguy, le 22 juin. Marc Verrault et Murielle Vanier, le 20 avril. Guy Robillard, réalisateur à Télé-

Parmi les autres couples dont le mariage consacra les amours mentionnons Normand



MONNAIE  
DEMANDÉE



Achetons vieux bijoux en or, 10K, 14K, 18K  
toutes pièces d'or - toute monnaie en argent  
montres de poche - argent sterling  
toutes pièces de collection papier-monnaie  
PAYONS COMPTANT



Antez  
grasses  
cents +  
petites  
1<sup>re</sup> de  
1922 à 1927  
1930 - 31



petits 5<sup>e</sup>  
argent  
5<sup>e</sup>, 1925 - 1926

Numismatek

3255 MASSON, MONTRÉAL Tél: 725-1018

HEURES D'OUVERTURE  
LUNDI AU SAMEDI  
10 H à 17 HEURES

CATALOGUES DES PRIX  
PAYÉS POUR LES MONNAIES  
DISPONIBLE

Incluant frais de poste \$2.50

TELE-RADIOMONDE, du 12 au 18 octobre 1980 - Page 17

# 1970 UNE ANNÉE CHAUDE

## LES NAISSANCES EN 1970



Plusieurs couples du monde artistique eurent le bonheur de voir leur amour porter fruit. France Castel donna naissance à Benoît, le 9 avril.

Marthe Fleurant connut les joies de la maternité, le 21 juillet. Une petite fille, Marie-Ève vint combler ses vœux.

Carole Labelle, l'é-



pouse de Pierre Labelle, alors membre des défunts baronnets, lui donna un deuxième enfant, Jean-François, le 1er septembre.

Madame Robert l'Herbier accouchait d'une magnifique fille, Emmanuelle, le 14 septembre.

Le 16 octobre, Monique Saintonge et son



mari Louis Bouffard accueillait Caroline.

Miss Télévision, Marie-Josée Longchamps, mit au monde un bébé-vedette, déjà aussi connu



Sage, qui fut une des chanteuses les plus populaires du Québec donnait naissance à un garçon.



que sa mère, la petite Karina.

Le même jour, Ginette

Ce rapide tour d'horizon de l'année 1970, vous rappellera, nous l'espérons, d'excellents souvenirs. Si le passé témoigne du présent, 1980 sera aussi fertile en activités artistiques.

LES VRAIES VEETTES DURENT TOUJOURS

ÉVÉNEMENTS HEUREUX ET MOINS HEUREUX

C'est une bonne habitude

DU LUNDI AU VENDREDI DE 09h00 À 13h00

**DOMINIC FRÉGault**

**CKLM**  
1570

la radio des années '80



# ÉCHOS MORDANTS... ÉCHOS M

ÉCHOS MORDANTS... ÉCHOS MORDANTS... ÉCHOS MORDANTS... ÉCHOS M

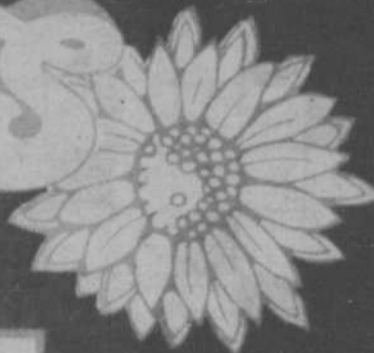
## LE SUPER MAGAZINE

VOL. 1 NO. 1 \$1.99

collection  
SUCCÈS  
POPULAIRES

# Filles

d'aujourd'hui



**APPRENDS  
À TE  
CONNAÎTRE**

• Comment parler à ceux que tu aimes  
**TES PARENTS  
TES AMIS  
TES PROFS**

• te sens-tu coupable?  
t'apprécies-tu à ta juste valeur?

**TA  
SEXUALITÉ**  
EN ES-TU BIEN INFORMÉE?  
(VRAIMENT)  
des réponses à tes questions



CONCOURS  
COFFRETS  
**25 BEAUTÉ**  
d'une valeur de \$17.00

Mireille Daoust:

**'Enfin, j'ai réussi à vaincre  
MON PROBLÈME de POIDS'**

**EN VENTE PARTOUT**

**TON CAHIER-  
BEAUTE**

des conseils pour embellir:  
- TES YEUX  
- TA PEAU  
- TES ONGLES

**GUIDE-  
MAQUILLAGE**  
tout sur les produits et comment les utiliser

**DES IDÉES-  
DIÈTE**

**DES EXER-  
CICES**

pour être en forme totale!

**TESTS + POSTERS  
+ 25 PAROLES**  
de chansons

**MARTHE  
CHOQUETTE  
DÉCEVANTE À  
MICHEL JASMIN**

C'est une comédienne compétente, amusante qui sait nous faire rire aux larmes, j'attendais beaucoup de sa présence aux côtés de Michel Jasmin, malheureusement elle m'a déçu. Elle parlait sans arrêt, beaucoup trop, pour des choses parfois insignifiantes. Michel Jasmin, galant comme toujours la laissait faire, mais il manquait du rythme. Parlant en même temps que les invités, coupant souvent la parole à Michel elle nous a fait perdre l'élément important de la présence de certains invités. **Domage.**

**DONALD LAUTREC :  
C'EST VRAIMENT  
MAL PARTI**



Son émission de télévision au Canal 2 démarre comme ci comme ça. Les critiques du public ne sont pas bonnes, cette émission pensée par Donald Lautrec manque nettement de rythme et d'à-propos. Il est temps de redresser le navire si Donald ne veut pas assister à un enterrement de grande classe pour cette émission qui nous promettait des heures agréables. Avoir le courage de mettre les cartes sur table et de dire "Bon on s'est trompés, recommençons à zéro..." Oui il faut du courage pour ne pas faire l'autruche à Radio-Canada. Donald mérite mieux, il est bon animateur, bon chanteur, il a tout ce qu'il faut... seule la formule est à repenser.



LES ÉDITIONS  
**Québecor**

les livres qui marchent

# LE NOUVEAU FESTIVAL DE L'HUMOUR QUÉBÉCOIS

Les meilleurs moments de la fameuse émission radiophonique du réseau Télémedia qui, depuis des années, se maintient au sommet des cotes d'écoute. Jean Drapeau, Guy Lafleur, Joe Clark, Claude Ryan, Lise Payette, Margaret Trudeau, Maurice Richard, telles sont quelques-unes des têtes de Turc dont se sont moqués les humoristes bien connus Pierre Labelle, Roger Joubert, Louis-Paul Allard, Tex Lecor et Benoît Marleau et qu'on retrouve dans ce livre. Les textes qui le composent, signés par Jean Robitaille, Louise Bureau, André Boileau, Jean Morin et Albert Brie forment un recueil unique qui réserve à tous les amateurs d'humour des heures de détente et de rire. L'HUMOUR C'EST DU SÉRIEUX À TÉLÉMÉDIA!

ILLUSTRÉS DE CARICATURES  
DE ROLAND PIER

LE NOUVEAU FESTIVAL  
DE L'HUMOUR  
QUÉBÉCOIS



\$6.95

198 pages



**Les Chiens**  
par Marcel Monette  
Quel race choisir? Un mâle ou une femelle? Comment faire face à l'agressivité? Comment le débarrasser des puces? Voilà des questions que se posent les gens qui désirent faire l'achat d'un chien et ceux qui en possèdent déjà. Marcel Monette, conférencier, chroniqueur et surtout conseiller pour le dressage, répond à toutes ces questions dans cet ouvrage fort documenté. Un guide indispensable.

\$6.95



**Le Divorcé**  
ou la naissance d'un comédien  
par Marc-André Poissant  
Un homme seul, désespérément seul, essaie par tous les moyens de reconquérir sa femme qui l'a quitté brusquement, sans rien dire, après cinq années de mariage. Toutes ses tentatives paraissent échouer. Pourtant un soir, mystérieusement, il revêt le smoking qu'il a porté une seule fois, le jour de ses noces, et se rend au chic Hôtel Ritz Carlton. Pourquoi? C'est ce que nous apprend la fin surprenante de ce roman qui relate le drame que vivent la plupart des divorcés qui n'ont pas relâché leur vie. La solitude.

\$7.95



**Alimentation du Sportif**  
par Jean-Marc Brunet  
Jean-Marc Brunet donne les secrets d'une bonne alimentation équilibrée et fait comprendre les aspects les plus importants du sport.

\$6.95

Les livres que j'aime!



**Dans les coulisses du pouvoir**  
par Jacques Pinault  
L'auteur, par un singulier concours de circonstances passa toute sa vie dans les coulisses du monde politique, où il fut tour à tour simple observateur, conseiller, organisateur. Son livre éclaire d'un jour nouveau notre histoire politique.

\$6.95



**Tante Anna**  
par Colette Verreault-Milot  
Par un après-midi d'automne, Anna-Rose Lafleur, dite 'tante Anna' est admise dans un foyer du troisième âge. C'est — ne le lui a-t-on pas souvent répété? — la meilleure solution. Cependant, la douce et timide vieille dame ose se révolter. C'est cette révolte bouleversante que nous conte Colette Verreault-Milot tout au long de ces pages.

\$6.95



**Vivre blessée**  
par Ginette Creighton  
Vivre blessée est le récit émouvant d'un combat, celui d'une femme qui, à la suite d'une infection à la naissance, puis d'une erreur médicale fut condamnée à vivre qu'avec un seul sein. L'auteur raconte avec franchise son enfance et la découverte de son 'infirmité'.

\$6.95

Commandez par téléphone! Vous recevrez votre commande quelques jours plus tard  
À Montréal: 282-0373 — À l'extérieur de Montréal, sans frais: 1-800 361-4345

**LES BONS BOUQUINS**  
Fax services  
C.P. 188, Succursale La Cité  
Montréal, Qué H2W 2M9



N° de votre carte

Banque émettrice

Le nouveau festival de l'humour québécois..... \$6.95  
Les chiens..... \$6.95  
Alimentation du sportif..... \$6.95

Dans les coulisses du pouvoir..... \$6.95  
Le divorce..... \$7.95  
Tante Anna..... \$6.95  
Vivre blessée..... \$6.95

Nom

Adresse

Ville

ÉCRIRE EN LETTRES MOULÉES

C.P.

Ci-joint un chèque un mandat de \$.....

PLUS \$1.00 POUR FRAIS DE PORT ET DE MANUTENTION  
OU \$2.00 SI VOUS PAYEZ DIRECTEMENT LE FACTEUR

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES



Division du Groupe Québecor  
225 est, rue Roy  
Montréal, Qué. H2W 2N6

je voudrais commander



TELE-RADIOMONDE, du 12 au 18 octobre 1980 — Page 21

# la Vie des ARTISTES CÉLÈBRES à travers LE MONDE



Bob Hope pense enfin à se retirer. Le comédien de 77 ans vient tout juste de signer un contrat de plusieurs millions de dollars avec la chaîne de télévision (américaine) ABC, valide pour trois ans. Ce contrat le mènera donc au seuil des quatre-vingts ans et à son expiration Bob Hope se propose de ranger son livre de blagues et se retirer du showbusiness. Mais qui vivra verra. Les vieux comédiens, tout comme les vieux soldats, ne meurent jamais.

Un comique qui ne trouve pas la vie drôle ces derniers temps, c'est Jerry Lewis. Après 35 ans de ma-

riage, sa femme Patti demande le divorce. On chuchote dans leur entourage que Mme Lewis veut se venger de toutes les misères et des extravagances qu'elle a du subir de la part de Jerry. Elle l'accuse aussi de se montrer mesquin envers elle et de l'obliger à lui quémander chaque dollar dont elle a besoin pour vivre. "Pendant ce temps, monsieur comble de cadeaux splendideux une certaine amie. Il possède des centaines de valises et continue d'en acheter. Récemment, il a égaré une serviette qui contenait \$100,000.", précise Mme Lewis. "Il a menacé de me battre et j'ai peur qu'il mette sa menace à exécu-

tion", ajoute-t-elle. Si sa femme obtient ce qu'elle demande, Jerry devra lui



verser \$450,000. par année. De quoi faire perdre la raison à Jerry Lewis, en plus de la moitié de sa fortune.

La chanteuse à la silhouette d'échalote, Cher, qui avait promis de ne jamais se remarier, se remarie encore. Cette fois, son cœur penche vers un de ses jeunes musiciens, Les Dudek guitariste, chanteur et compositeur dont elle est l'amant... Il est aussi poète à ses heures. Dudek lui lit des poèmes et l'amène faire des promenades à la campagne. C'est Cher qui prend les initiatives amoureuses dans leur liaison. En public, on la voit se pendre à son cou et l'embrasser comme s'ils étaient seuls au monde. Cher et Les doivent se marier en novembre. Le mois des morts.

mentir à ma femme. Je suis le plus mauvais menteur au monde. Felicia sait quand je mens. Elle a remarqué que mes paupières battent deux fois plus rapidement quand je ne dis pas la vérité ou que je me lèche les lèvres." Voilà mesdames la façon de découvrir si votre mari vous ment ou non... vous trompe ou non. À moins que vous ne désiriez pas le savoir? ...

Zsa Zsa Gabor a ajouté un accessoire nouveau à son immense garde-robe de 40 pieds de long par 40 pieds de large. Cette pièce fabuleuse débordante de toilettes toutes plus magnifiques les unes que les autres. Mais il ne s'agit pas cette fois d'une autre robe mais d'un réfrigérateur. "Je ne mange jamais rien avant de m'habiller", explique-t-elle. "Mais quand je reviens chez-moi après une soirée et que j'enlève ma robe, j'aime à me régaler avec un bon dessert. Depuis que je garde ces gâteries dans le réfrigérateur de mon garde-robe, je n'ai plus besoin de descendre à la cuisine." Mais la gourmande Zsa Zsa ne dit pas où elle garde ses amoureux.



À 55 ans, Jack Lemmon retient encore l'attention de femmes jeunes et jolies, mais il affirme qu'il ne succombera jamais à leurs charmes aussi longtemps qu'il demeurera heureux en mariage. "Chaque fois qu'une jolie femme flirte avec moi, cela me flatte", avoue ce gagnant d'un Oscar, qui est marié à la superbe actrice Felicia Farr. "Je me sentrais vraiment coupable si j'avais une maîtresse, parce que de cœur et d'esprit, j'appartiens à Felicia. Je ne serais pas capable de

John Lennon célèbre son quarantième anniversaire de naissance ce mois-ci. Sa femme Yoko Ono lui donnera en cadeau un yacht de \$375,000. (le deuxième pour l'ex-Beatle) et une villa de \$675,000, près de l'océan, sur la côte du Massachusetts (la neuvième maison du couple). Ce qui représente un montant d'un million dépensé en un seul jour. Le record de l'ex-couple Burton-Taylor est battu.



Page 22 — TELE-RADIOMONDE, du 12 au 18 octobre 1980

**ABONNEZ-VOUS**  
ET RECEVEZ  
LE LAIT  
CORPOREL  
COQUILLAGE  
d'une valeur de  
**\$9.75**

**Vous pouvez GAGNER un manteau SIRBAIN de \$429.00**

JE DESIRE M'ABONNER A LA REVUE VIVRE FAX SERVICE, C.P. 188, Succ. La Cité, Montréal, H2W 2M9  
Division de Groupe Quebecor Inc., 225 Est. rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6  
Composez à Montréal 282-0373 ou à l'extérieur sans frais 1-800-361-4345

Je recevrai gratuitement le lait corporel de Coquillage (d'une valeur de \$9.75).

NOM \_\_\_\_\_  
ADRESSE \_\_\_\_\_  
VILLE \_\_\_\_\_ CODE POSTAL \_\_\_\_\_

**PRIX DE L'ABONNEMENT AVEC CE COUPON**  
1 an \$18.00 (prix en kiosque \$1.75 X 12 = \$21.00)  
Cette offre est valable jusqu'au 20 décembre 1980.

T.R.M. 18-10-80

**SIRBAIN**

**VIVRE**

COMMENT ÉVITER LES MALADIES DU FOIE

PRÉVENEZ ET CORRIGEZ LES AFFECTIONS DES PIEDS

retrouver votre silhouette une fois les vacances passées

la chiropratique peut vaincre l'obésité

un psychiatre explique les causes du divorce et comment l'éviter

LA DIÈTE IDÉALE EN 30 CONSEILS

contrôler votre poids par la relaxation

COMMENT ACQUÉRIR UN VISAGE 10 FOIS PLUS JEUNE

l'hypnothérapie peut guérir la dépression l'insomnie l'alcoolisme et l'asthme

COMMENT SEULE MES FILLES J'AI AIDÉ À VAINCRE LEURS TERRIBLES ANGOISSES

CLAUDE VALADE

Page 22 — TELE-RADIOMONDE, du 12 au 18 octobre 1980

## LE VIOLON VOLUPTUEUX DE SERGE LANCY

Serge Lancy est un homme charmant, élégant, très bien élevé et musicien parfait. La vie ne l'a pas ménagé. Il a souffert ce que souffrent les hommes. Et l'on peut entendre gémir son cœur lorsqu'il joue du violon. Depuis plusieurs années il vit à Québec, mais on le voit très peu souvent car il passe la majorité de son temps sur les bateaux de croisière, charmant les diners alors qu'il se présente aux tables afin d'interpréter les morceaux demandés. Il était sur le détestable bateau "MARCONI" et, malgré le décor laid et triste, la cuisine plate, il arrivait à donner du rêve à des passagers aux joies limitées. L'homme a son destin tout tracé; c'est la mer qui l'accueille alors qu'il repart dans quelques jours sur l'ancien "France" DEVENU LE "Norway". Je sais qu'il apportera du rêve et de la tendresse aux passagers. Et lorsque l'on parle avec l'homme on découvre une profondeur de sentiments, une compréhension de la vie et une philosophie assez rares. Serge ne joue pas à l'amitié: il est ami ou il ne l'est pas. De plus, lorsqu'il donne un récital il se donne à fond. Sur le "Marconi", il avait fait pleurer des personnalités pourtant réputées pour avoir un cœur difficile à attendrir. Il jouait avec tant de sensibilité, d'amour, de respect, qu'il donnait le frisson à une foule de gens qui pensaient surtout au buffet de minuit (les pauvres). Serge Lancy a enregistré un micro-sillon dont la pochette et le contenu étaient de petits chefs d'œuvre; c'était trop beau. Les postes de radio et leurs discothèques négligeaient cet enregistrement; dommage car cela a prouvé, il y a déjà longtemps que le bon goût et la bonne musique ne sont pas le fort de nos élites radiophoniques...

NE  
MANQUEZ PAS  
L'HOROSCOPE  
AMOUR p. 25

# Histoires d'amour

L'AMOUR  
DE MON MARI  
A VAINCU MA  
FRIGIDITÉ

mon mari est un homme  
débile à ses

DOIS-JE LE FAIRE  
VIVRE OU LE QUITTER?

POURQUOI AI-JE  
TOUJOURS MAL  
À LA TÊTE QUAND  
MON MARI VEUT  
FAIRE L'AMOUR?

J'avais peur  
de l'amour mais...

UN HOMME M'A  
ENFIN APPRIS  
À AIMER

MARIE  
DEPUIS  
3 ANS  
MONIQUE  
VERMONT  
DÉCLARE:

AVEC 2 ENFANTS

COMMENT AI-JE  
RÉUSSI MON  
2<sup>ème</sup> MARIAGE

en vente partout

TELE-RADIOMONDE, du 12 au 18 octobre 1980 - Page 23



POUR VOS FINITIONS DE PHOTOS EXIGEZ **ETCO PHOTO**

**AGRANDISSEMENT 5 X 7**

(À partir d'un négatif couleur 110, 126 ou 135)

(Valide jusqu'au 28 novembre 1980)

**SPÉCIAL  
\$1.29**

[régulier \$2.15]



Avec Etko Photo... c'est  
toujours plus beau!

Obtenez de 30% à 33 1/3% plus d'image avec Etkovision

12

12

12

# À L'ÉCOUTE DE QUÉBEC



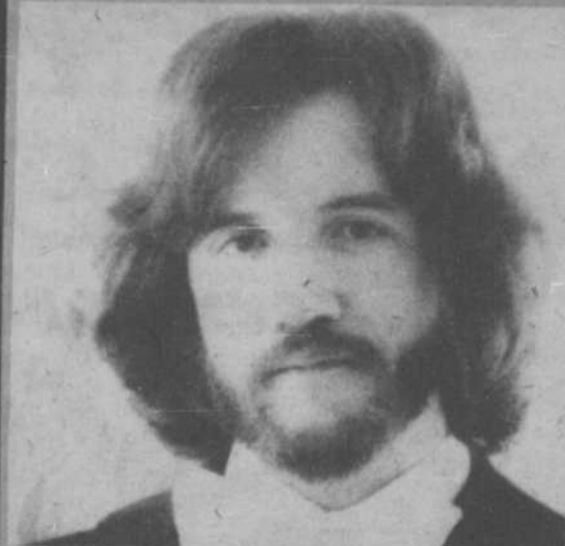
Par SERGE DROUIN

## PIERRE LABELLE



Le spectacle "Une farce de la nature", du fantaisiste Pierre Labelle, a tellement plu aux gens de Québec qu'il a fallu ajouter quelques représentations supplémentaires à l'horaire prévu. En effet, Pierre qui ne devait être dans nos murs que jusqu'au 4, s'est vu prolonger son séjour jusqu'au 12. Hâtez-vous de réserver des billets, si vous voulez voir ce "show", sans doute l'un des meilleurs de Labelle depuis le début de sa carrière, y compris le bout de chemin qu'il a fait avec les ex-Baronets.

## ANDRÉ GAGNON



Par contre, même s'il présentait un bon spectacle lui aussi, André Gagnon n'a pas eu le succès auquel !! devait s'attendre. Il n'a pas comblé ses salles à tous les soirs. D'ailleurs la publicité parlait d'elle-même pour ce spectacle. On pouvait en effet lire sur les affiches: "Il reste encore de bons billets". Meilleure chance la prochaine fois! Peut-être que son adieu au disco lui portera chance...

## MONIQUE VERMONT ET JEAN FABER

De passage cette semaine à Québec, Jean Faber, du sympathique duo Monique Vermont et Jean Faber, m'a laissé entendre qu'il s'apprêtait à lancer sur le marché deux 45 tours, au lieu d'un, comme c'était prévu, et qu'il avait de grosses chances que le couple enregistre un microsillon pour la venue de la Saint-

Valentin, au cours de février 1981. Il va sans dire que tout marche rondement pour les chanteurs et, au moment où nous nous sommes rencontrés, ils étaient sur leur départ pour la Baie James afin de présenter un spectacle.

## RENÉ SIMARD

Le spectacle de René Simard a tellement plu aux gens de la Capitale que Guy Cloutier a décidé d'ajouter deux supplémentaires. En effet, René et sa petite sœur Nathalie seront à nouveau à Québec les 24 et 25 novembre pour le show: "René Simard, Un Homme". On m'a fait savoir que les billets se vendaient déjà comme des petits pains chauds (encore une fois)... donc hâtez-vous.

## LE VAUDEVILLE À QUÉBEC

En parlant de ce vaudeville ressuscité, le titre de cette série de spectacles qui ira jusqu'en décembre s'intitule: "Photos Variétés." Parmi les vedettes invitées signalons La Poutine, Paolo Noël, Gilles Latulippe, Doris Lussier, Ti-Gus et Ti-Mousse et plusieurs autres. Les billets sont en vente au prix variant entre 5\$ et 7\$.

## JACQUES COCO FORTIN

Pour co-animer ces soirées de vaudeville, on a eu recours à un animateur de la station radiophonique CJRP: Jacques "Coco" Fortin. De CFLS à CJRP, Coco Fortin a décidé de tenter sa chance à la scène, secteur du milieu qui l'a toujours intéressé. Avec toute la vitalité qu'on lui connaît, il fera sûrement de l'excellent travail.

## MURRAY HEAD

Le Judas, de Jésus-Christ Superstar, présentement au Québec pour une série de spectacles, viendra nous visiter le 4 octobre au Palais Montcalm. En première partie, les amateurs de folklore et de chansons traditionnelles seront bien choyés car ils pourront voir et entendre Bertrand Gosselin, de l'ex-duo "Jim et Bertrand". Un rendez-vous à ne pas manquer.

## LUC PLAMONDON

Il y a beaucoup de Plamondon à Québec et ils ont décidé de se réunir et fêter le tricentenaire de

## BÉATRICE PICARD



Enfin (ça bouge chez-nous en ce moment) — la grande comédienne Béatrice Picard, en compagnie de Jean Duceppe, viendra faire un tour à Québec les 24-25 et 26 octobre pour offrir la pièce "Gin Game" à la population. C'est au Grand Théâtre... dans la grande salle s'il vous plaît.

l'arrivée de leur ancêtre chez-nous. À cette occasion, le parolier de Starmania, Luc Plamondon a

décidé de composer une chanson toute spéciale. Il viendra nous la présenter le 12 octobre au Pavillon Pollack de l'Université Laval, alors qu'il sera parmi les 600 convives invités à un grand festin...

## LA POUNE



C'est maintenant officiel: le vaudeville revivra à Québec, plus précisément au Palais Montcalm. Ainsi, tous les mercredis soir, les artistes de cabaret, ou du théâtre des Variétés de Gilles Latulippe, viendront faire leur petit tour dans la Vieille Capitale. C'est le comédien Léo Rivest qui agira comme animateur de ces grandes soirées de rire qu'on n'a pas vues à Québec depuis 22 ans.



## GÉRARD LENORMAN

Le charmeur de ces dames, le Français Gérard Lenorman, ne viendra pas au Grand Théâtre de Québec pour y présenter, tel que prévu, son spectacle, le 23 octobre prochain. Les fans de l'interprète de "La ballade des gens heureux" devront attendre encore au moins un an ou peut-être plus pour le voir dans nos murs. Dommage...

Le Nouveau  
**SAMEDI**

L'HEBDO  
LE PLUS VARIÉ  
AU QUÉBEC!

EN VENTE PARTOUT

les  
potins...



## "OUESTURNES"

De Gaétan Richard

### UN NOUVEAU 45 TOURS POUR RENÉ DORÉ - "MEXICAN JOE"

René Doré est un chanteur qui a gravé plusieurs longs-jeux sous le nom de "Mexi-



can Joe". Ce surnom lui fut donné par André Breton, il y a plusieurs années, lors d'une émission de télé au canal 7 de Sherbrooke. Récemment les disques "Amical" ont réalisé un nouveau 45 tours avec ce gaspésien qui demeure présentement à Chambly. Sur la face A, nous pouvons entendre une belle composition de René qui a pour titre MA VIE. Sur la face B, une autre belle chan-

con un peu drôle: "Y'A RIEN LÀ". Ce bon disque est présentement disponible chez plusieurs marchands de disques, et sûrement chez "Bertrand musique", sur la rue Ontario.

### ANDRÉ ET DIANE REMPLENT RONNIE ET LUCETTE

Depuis quelques semaines, Ronny et Lucette travaillaient au bar salon Barachois, boul. Pie-IX. Mais des contrats étaient signés pour ce fameux duo, dans la région de la Gaspésie, pour une période de deux mois. Pour se faire remplacer, ils ont fait appel à un autre fameux duo, qui travaillait au café Maisonneuve, André Guitart et sa jolie fille Diane Guitart. Ces derniers et leur batteur régulier les accompagneront du mercredi au dimanche.

### PLUS DE 50 ARTISTES ONT FÊTÉ BLAISE GOUIN

Lundi le 29 septembre, le bar salon Castel Rustic, situé sur

la rue Grande Allée, à St-Hubert, était à la disposition des artistes... Ils fêtaient le grand responsable des succès que la chanson western connaît depuis que ce populaire animateur dirige l'émission "Ranch des vedettes" sur les ondes de CKVL. Ce soir là, notre ami Blaise Gouin a pu constater comment il est apprécié par ses auditeurs, les artistes et ses compagnons de travail André Breton, Annik Deluk et René Ouellette étaient aussi présents à cette fête.

### RICHARD GUINDON A CONFIANCE AU CHANTEUR CANADIEN

Richard Guindon connaît de plus en plus de popularité à la sta-



tion CFIX, Cornwall, et CHPR, Hawksbury. C'est grâce à une émission western qu'il présente du lundi au vendredi, à 11 heures 30, sur les ondes de ces deux stations ontariennes. Son choix de chansons comporte environ la moitié de chansons en français. L'autre moitié comprend de belles chansons américaines, et surtout de bonnes



interprétations de nos bons chanteurs anglophones.

### UNE NOUVELLE ÉMISSION WESTERN À CJLM JOLIETTE

Depuis quelques semaines, M. Donald Bonnenfant anime une nouvelle émission le dimanche matin, entre 6

porter autant de succès que son premier.

### UNE NOUVELLE SÉRIE POUR LES DISQUES PAYSANNE

D'ici quelques semaines, les disques Paysanne lanceront une nouvelle série à un prix avantageux pour le consommateur. Il s'agit de la série "Pays", qui contiendra 20 chansons sur chaque disque telles "20 succès de l'année", les 20 meilleurs duos western," 20 Chanteurs anglophones etc.

### LES CHANSONS AVEC DU PIQUANT ÇA SE VEND TRÈS BIEN

Après avoir fait un grand succès avec "La grenouille", André Guitart a endisqué "Tu m'écoeures", qui se vend très bien. Le chef Wanitou nous est arrivé avec une autre chanson "Mme X" connaît aussi un énorme succès.

rot, avec ses Cavaliers de l'est. Ils sont Gaélie et Coco Gallant que nous pouvons entendre du mercredi au samedi.

### MURIEL PARENT UNE NOUVELLE VEDETTE

Muriel Parent vient juste de réaliser un premier 45 tours et déjà le public lui prédit beaucoup de succès. Ses deux chansons sont une belle composition de son frère Guy qui a pour titre COMME UN BOUQUET DE FLEURS. Sur l'autre face, nous pouvons écouter une de mes compositions: LES LARMES AUX YEUX. Deux chansons qui sauront plaire même à ceux qui ne sont pas amateurs de la chanson western.

### NOS CHANTEURS N'ONT PAS ÉTÉ OUBLIÉS À LA SOIRÉE CABARET

Il me fait plaisir de féliciter, au nom des



### LES RANGERS AU BAR SALON LE SOLEIL

Mon ami Bert Robinson, qui est propriétaire du bar salon LE SOLEIL, situé sur la rue Lafontaine au coin de la rue Davidson, m'a appris que le populaire groupe LES RANGERS était son orchestre-maison du jeudi au dimanche.

### EDDY MÉNARD ET SES CAVALIERS DE L'EST À L'ÎLE PERROT

Eddy Ménard travaille maintenant à la brasserie du "Frère Étienne", au 338 Grand Boulevard, à l'île Per-

chanteurs western et en mon nom, Bobby Hachey et Céline Royer pour avoir été proclamés les meilleurs chanteurs, et Julie et Paul Daralche pour le titre du meilleur duo western.

### REGIS GAGNÉ EST FOU DE SES DISQUES

Récemment j'ai rencontré l'épouse de mon ami Régis, Yvonne, qui me confiait que Régis ne couchait pas avec ses disques mais presque. On peut le voir sur cette photo posé et très fier de son succès "Porte mon amour à Rose".

Cette semaine  
dans

le GRAND  
JOURNAL  
ILLUSTRÉ



ESTRADA VOULAIT  
IMPLIQUER WILCOX DANS  
UN TRAFIC DE DROGUES

FARRAH FAWCETT:  
"JAMAIS JE N'ÉPOUSERAI  
RYAN O'NEAL"



LA PLAYMATE DOROTHY  
STRATTEN AURAIT  
ÉTÉ UNE CALL-GIRL  
DE LUXE



ET BEAUCOUP D'AUTRES  
NOUVELLES À LIRE DANS LE GJI LA BIBLE DE  
L'ACTIVITÉ ARTISTIQUE INTERNATIONALE



**tc** TRANS-CANADA DISQUES  
LES DISQUES QUI  
TOURNENT

**JULIE &  
MARIE KING**



SUP-605

- PRIÈRE D'UNE MÈRE
  - J'AI POUR TOI UN LAC
  - MON PETIT BOBBY
  - COEUR DE MAMAN
- ET PLUSIEURS AUTRES

**SERGE  
FONTANE**



JADISC JD-7000

- LES RIVES DU SAGUENAY**
- REGGAE JAMAICA
  - À DEUX

ET PLUSIEURS AUTRES

**EN VENTE  
MAINTENANT**



Michel Girouard et son équipe entourés de quelques élèves qu'ils se promettent bien de satisfaire.

# LA NOUVELLE ÉCOLE DE PERSONNALITÉ DE MICHEL GIROUARD

Michel Girouard nous invitait la semaine dernière à visiter sa toute nouvelle école de personnalité. Il avoue être très fier de cette initiative puisqu'il réalise ainsi un rêve qu'il caressait depuis fort longtemps.

"J'ai décidé d'ouvrir cette école en constatant jusqu'à quel point le public pouvait se faire jouer en s'inscrivant à des cours donnés par certaines écoles. On leur promet mer et monde, on leur dit que ces cours leur permettront de faire carrière dans la mode et bien souvent, rien de tout cela n'est vrai."

Michel Girouard insiste d'ailleurs sur le fait que l'Institut Michel Girouard n'est pas une école de mannequins mais bien une école de personnalité. "Je ne forme pas de mannequins, ce n'est pas mon but premier. J'essaie tout simplement d'offrir



Michel Girouard a su s'entourer de gens compétents pour former son institut.

au public des cours qui leur permettront de se sentir bien dans leur peau, de développer leur potentiel, de gagner de la confiance en eux."

Ces cours évidemment, sont donnés par des professionnels qui ont fait leurs preuves dans le domaine par le passé. Avec l'un des responsables de l'institut, Sam Lallouz, Michel Girouard est allé recruter des gens hautement qualifiés, dont la compétence ne laisse aucun doute. C'est ainsi que Michael Ross s'est joint à l'équipe pour y donner des cours de chorégraphie et de maintien.

Michel nourrissait donc ce projet depuis quelque temps. "Depuis deux ans, il m'est arrivé à maintes reprises de commenter des défilés de mode, de fréquenter de très près ce milieu et mon flair m'a dit que je pouvais arriver à quelque chose de bien dans ce domaine. A plusieurs reprises, des jeunes sont venus me voir en me demandant d'ouvrir une telle école. Eh bien voilà, c'est maintenant chose faite."

On y donne des cours de maquillage, d'élocution, de coiffure, de



Quelques élèves de l'institut. "On s'est inscrit ici parce que les cours sont intéressants."

**UN  
PROJET  
QU'IL  
CARESSAIT  
DEPUIS  
LONGTEMPS**

maintien, etc. bref tout ce qu'il faut pour développer sa personnalité.

Certes, ces cours peuvent déboucher sur une carrière dans la mode



Les élèves ont droit à toute une gamme de cours, y compris la coiffure, évidemment.

puisque c'est ainsi que l'on forme les mannequins, mais Michel ne veut pas faire rêver son public. Il préfère agir en toute franchise et laisser tirer leurs propres conclusions à

tomber pour autant. J'ajoute cet élément à ma grille de travail, tout simplement."

Certains élèves étaient présents lors de notre visite. Ils semblaient très satisfaits

**UN RÊVE  
DEVENU RÉALITÉ**

cet effet.

Les cours s'adressent à tous les publics. "Les hommes comme les femmes y sont admis et l'âge n'a aucune importance." La session se prolonge sur six semaines et les cours sont offerts le soir, entre 6 et 8 heures.

Michel Girouard s'implique très directement au sein de cette école. Il supervise tous les cours et donne à son tour le cours d'élocution. "Mais je ne laisse rien

de l'école. "Je suis venu ici parce que l'on m'a dit que des gens compétents y enseignent", dira l'une. "J'ai vu le programme de d'autres écoles, poursuit une jeune fille, et celui qu'offre Michel me semble le plus intéressant."

Situé au 1230 de la rue Bishop, l'Institut Michel Girouard a maintenant pignon sur rue et son directeur semble des plus ravis de la chose.



"Je suis venue ici tout simplement pour gagner une certaine confiance en moi" dira cette jeune fille.

**tc** TRANS-CANADA DISQUES  
LES DISQUES QUI  
TOURNENT

**MICHEL  
LOUVAIN**



DISQUES NO 1 — 1814

- LES AMOURS D'ÉTÉ
- OÙ ÊTES-VOUS MESEMOISELLES
- TOI TU ES PARTIE

ET PLUSIEURS AUTRES

**GILLES  
HUNTER**



BARON BR-1000

- SEUL SANS TOI
- CHANTER L'AMOUR
- LE PIANISTE

ET PLUSIEURS AUTRES

**EN VENTE  
MAINTENANT**

pour devenir  
**MINCE et SVELTE** et le demeurer

**Kiloprive**™

ET SES FANTASTIQUES  
 FIBRES ALIMENTAIRES

**KILOPRIVE** est à base de fibres alimentaires extraites de fruits, de légumes et de céréales entières, bref c'est un produit de sources naturelles exquis au goût, auquel vous ajoutez simplement du lait ou un autre liquide. **KILOPRIVE** est un substitut de repas en sachet qui est fortement concentré. Il comble efficacement la faim pour plus longtemps que les diètes de nutrition ordinaires qui se vendent à peu près au même prix. Le goût de **KILOPRIVE** est délicieux et ne donne aucune sensation de lait sucré mais l'effet d'un repas complet, consistant, faible en calories qui enlève l'appétit pour 5 heures. Par ses fibres **KILOPRIVE** épaissit dans l'estomac. Ainsi si vous laissez reposer le produit, il devient aussi épais qu'une sauce béchamel. Préparé et laissé au frigo il est encore plus délicieux.

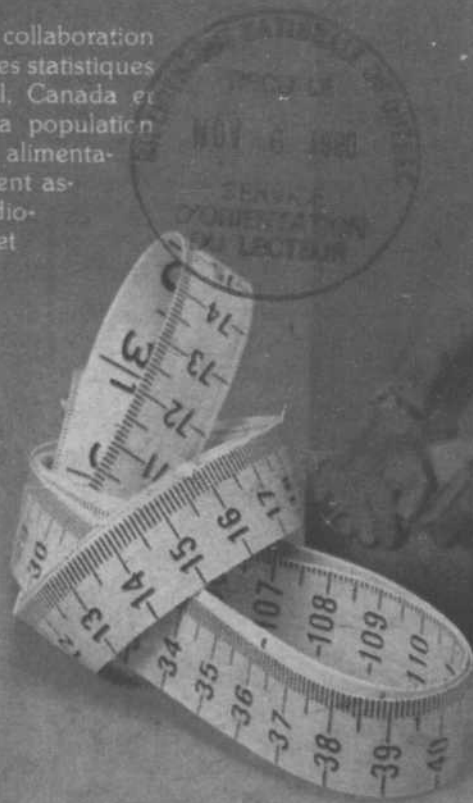
**KILOPRIVE** vous aide à perdre du poids rapidement et à vous maintenir svelte. Kiloprive diminue l'absorption calorique, ce qui est indispensable à toute perte de poids.

**TOUTES SAVEURS POSSIBLES  
 RÉGULIER (NEUTRE, TEL QUE PRÉSENTÉ)  
 excellent au goût ou ajoutez:  
 CHOCOLAT-FRAISE-ORANGE-VANILLE-  
 CARAMEL-CAROUBE-MENTHE-BANANE**

**MAIGRIR - MAIGRIR - MAIGRIR**

Lalco — après 5 ans de recherche, en collaboration avec un célèbre nutritionniste — a utilisé les statistiques fournies par Santé et Bien-Être Social, Canada et Nutrition Québec, pour réaliser que la population manque de fibres alimentaires dans son alimentation ceci pouvant causer l'obésité, souvent associée aux problèmes du système cardiovasculaire, digestif ou autres. Kiloprive et ses fibres sont une primeure dans le traitement de l'embonpoint. Si vous êtes svelte, prenez Kiloprive pour remplacer les diners T.V. c'est un repas plus complet, au tiers du prix et au 1/3 des calories.

**MAIGRIR FACILEMENT ET SÛREMENT EN REMPLAÇANT 1 ou 2 repas par jour ou — sur la surveillance du médecin — remplacez 3 repas par jour. Perdre 5-10-20 livres ou plus est enfin à votre portée grâce à cette innovation extraordinaire de Lalco, sans compter qu'elle est saine, agréable au goût et sans danger.**



EN PHARMACIES  
**LALCO**  
 MONTREAL, CANADA