

Supplément
illustré

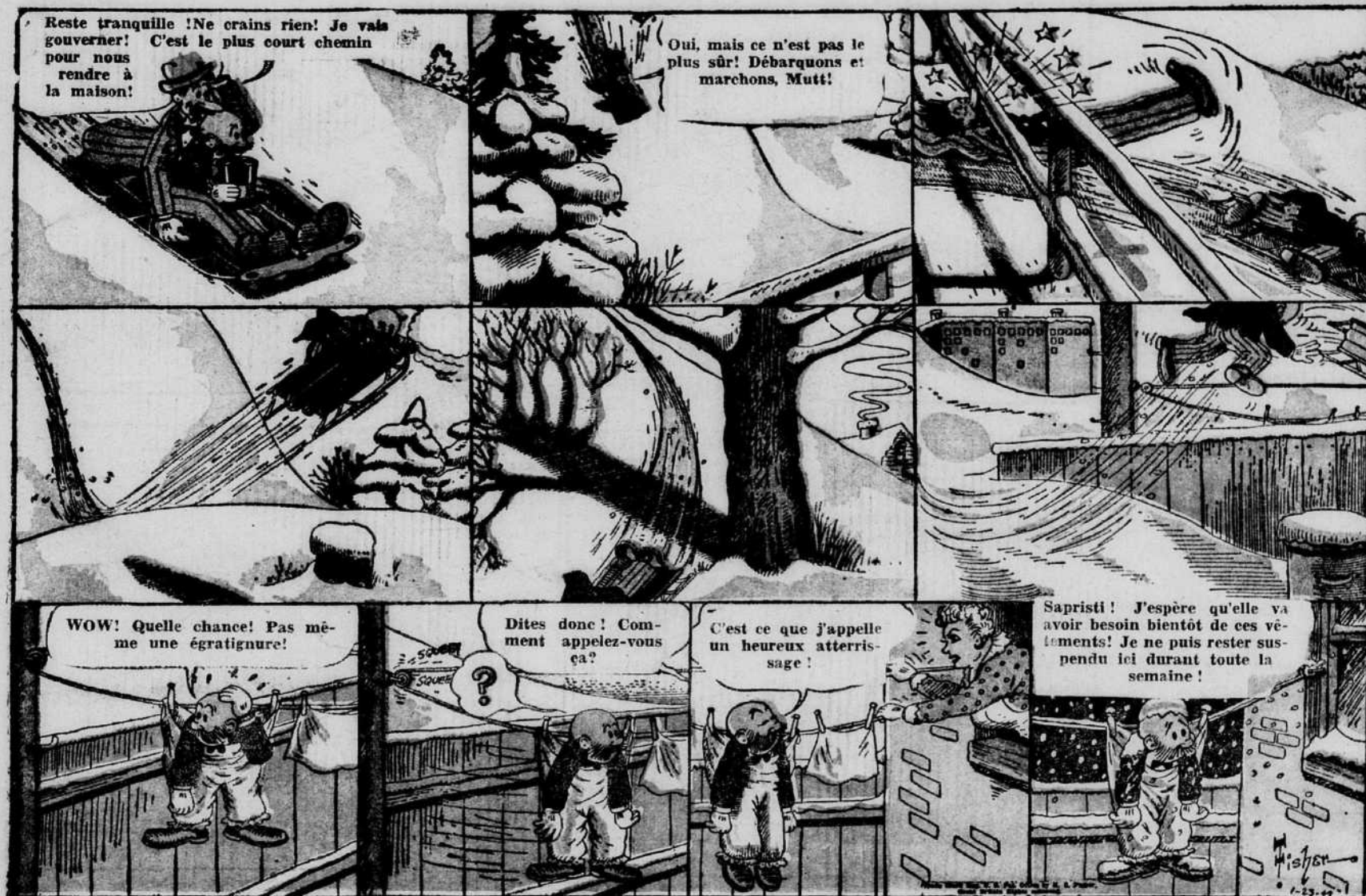
LE SOLEIL

Pour s'instruire
et se récréer

Québec, dimanche 23 janvier 1949



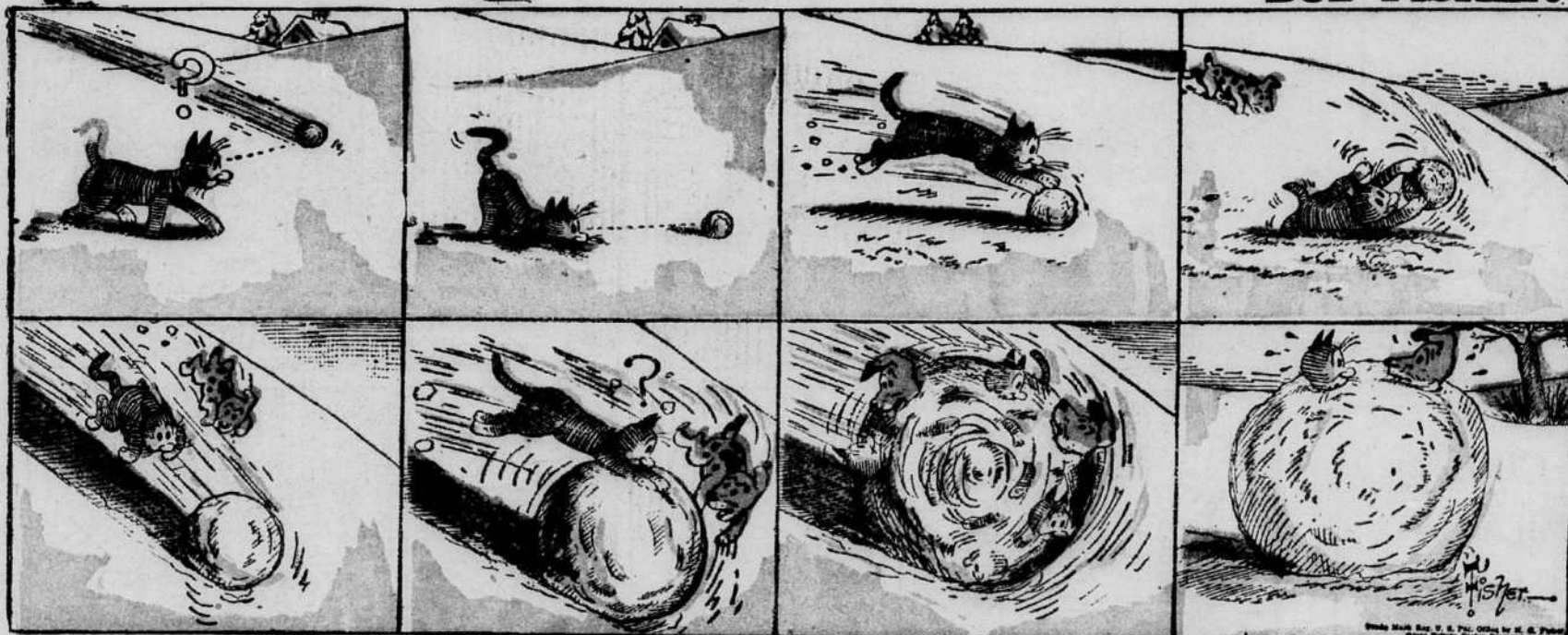
Ceci démontre qu'il n'y a pas de romance dans les pantalons longs!



LE CHAT DE CICERON

La loi de gravité en est la cause!

BUD FISHER



Le Chevalier Rouge

PAR

FRED HARMAN

Chevalier Rouge prend au lasso un taureau vicieux. Mais pas avant que ce taureau ait enfoncé les deux hommes qui avaient espéré le tuer...



Tourne, Tonnerre! Nous allons le jeter à terre!



Le taureau avoir tué Ben Lacroix!

Et mon frère? Oh, Pedro!

Ceci va tranquilliser ce taureau... pendant quelques secondes!



Attachons-le à présent, avant qu'il ne reprenne haleine!

Chevalier Rouge! Venez vite!



Votre frère est grièvement blessé, Mlle Carlotta, mais un médecin peut le sauver!

Mais il ne peut marcher... comment allons-nous faire?



Nous allons le transporter à Rocher du Bord! Ces bâtons et cette couverture vont constituer une civière!

Puis, nous monter Ben Lacroix sur son cheval!



Nous ne pouvons emmener le taureau avec nous, mais la compagnie du chemin de fer peut venir le chercher et l'expédier à Mexico pour le combat de taureaux!



Ben Lacroix avoir laissé échapper l'animal pour le tuer... mais le taureau tué lui!

Et mon frère, le grand matadore, ne se battra jamais plus... s'il se rétablit!

La nature a une façon de punir les gens qui désobéissent aux lois qui régissent les hommes et les bêtes, mademoiselle!



Ces deux-là, sur la banquette arrière ne me semblent pas des hommes de science, Jérémie! Ils ont le regard fuyant!

Cependant, ils veulent se fixer dans un pays passablement désert, et ils ont besoin d'un guide! J'estime que Chevalier Rouge est l'homme qu'il leur faut!

GROS JEAN, LE MARIN



Tarzan par EDGAR RICE BURROUGHS

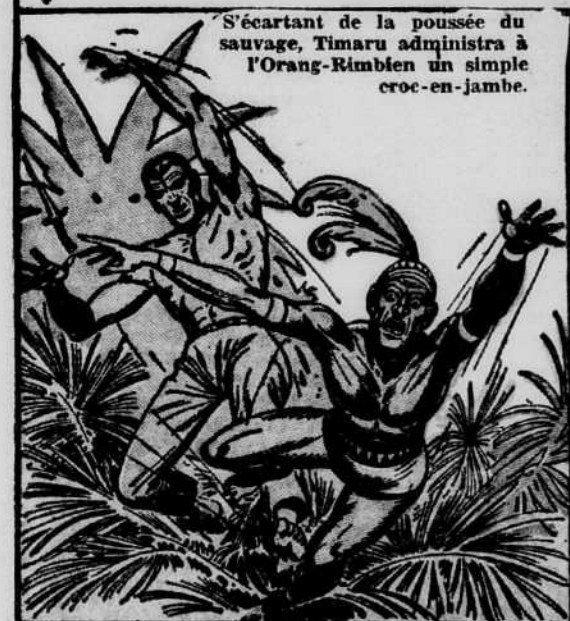


Ebranlant soudain le silence de la nuit étendue sur la forêt, le cri sauvage des grands singes résonna. "Kreeg-Ah ! Kreeg-Ah !" Tarzan se rua comme une flèche tombant du firmament, et mit un des assaillants hors de combat.



Comme un des hommes s'apprêtait à s'élancer dans le dos de Tarzan...

... Timaru fit un plongeon par en avant pour l'intercepter.



S'écartant de la poussée du sauvage, Timaru administra à l'Orang-Rimbien un simple croc-en-jambe.



Rimau s'élança pour porter assistance à l'homme-singe, mais Soros l'arrêta. Reste tranquille, Rimau, grommela-t-il. Tarzan n'a pas besoin d'aide !



Soudain Tarzan fit virevolter l'indigène et le déposa sur son épaule.

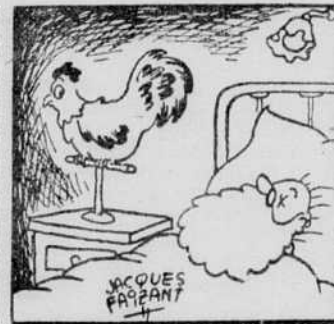
HOGARTH
1/23



Malgré que je sois plus lourd et plus fort que Tarzan, balbutia Soros, c'est de cette façon qu'il m'a vaincu dans l'arène de Laht.

L'invraisemblable
monsieur
PLUCHE

(A.D.A.L. Paris et A.L.A.)



JACQUES FAZANT



LE COURRIER DE

L'épouse esclave, bafouée et trahie n'est pas tenue de poursuivre éternellement son calvaire

D. — Je suis mariée depuis trois ans et les choses se mirent à aller mal dès le début. Je croyais avoir épousé un bon garçon ; aussitôt mariée, j'ai constaté qu'il avait agi en hypocrite. J'ai réalisé qu'il n'avait aucun amour pour moi et qu'il ne voulait en moi qu'une servante pour le servir et une femme pour satisfaire ses passions. Dès le lendemain de nos noces, il se mit à boire et quelques jours plus tard, il m'accablait d'injures de toutes sortes, me défendant de raconter cela à mes parents. Après quelques mois, ceux-ci s'aperçurent que j'avais de la peine, insistèrent pour que je leur apprenne quelque chose et finalement, je leur confiai tout. Devinez leur indignation. Ils en firent des remarques à mon mari qui se mit à me détester davantage. Il inventa des choses horribles sur le compte de mes parents et sur le mien. Il se mit aussi à me ridiculiser en public, à me donner toutes sortes de noms injurieux. J'en suis rendue que j'ai honte de sortir avec lui. Lorsque nous avons pris maison six mois après notre mariage, il a tout fait à son goût en affirmant : "C'est moi qui porte les culottes et c'est moi qui mène ici". Jamais ensuite il ne m'a permis d'aller au village voir mes parents, et lorsque ces derniers venaient, il les accablait de bêtises. Depuis trois ans maintenant que nous sommes mariés, il ne veille jamais à la maison, il n'a pas voulu que ma mère vienne me soigner. Aujourd'hui, nous avons deux enfants et il me fait des scènes parce que je garde l'argent des allocations. Il me refuse de l'argent pour la maison malgré qu'il en a toujours pour s'acheter de la boisson. Si je lui demande un petit service comme aller chercher du bois dans la cave, il me répond : "Vas-y toi-même, tu sais où il est". Au commencement, j'endurais tout sans rien dire, mais je n'en peux plus et je songe à placer mes enfants chez mes parents et à travailler pour gagner honnêtement ma vie. Que feriez-vous à ma place si vous étiez traitée ainsi ? — DONALDA.

R. — Si j'avais hérité comme vous à la loterie du mariage de l'individu que vous m'avez peint dans votre lettre et qui, vraisemblablement a plus de l'animal que de l'homme raisonnable, — si j'en juge d'après les détails odieux dont j'ai dû amputer votre triste récit, — je vous dis en toute franchise que je n'aurais pas eu le courage de subir sa présence pendant trois années. Et je n'aurais pas attendu aussi longtemps pour me révolter contre le rôle de bête de somme qu'il vous fait jouer depuis le soir même de vos noces. Le mariage, il est vrai, est une loi sacrée, mais précisément à cause de cela, il ne doit pas permettre que l'existence de l'épouse soit ramenée à celle d'une esclave. Autrement, la dignité humaine de la femme se trouve foulée au pied tandis que la cruauté et la bestialité de son vil compagnon triomphent.

Il est clair, d'après votre histoire que plus que vous encore, vos parents ont témoigné d'une naïveté sans borne en vous livrant, dans la candeur de vos vingt ans, à cet être mesquin, jaloux, ivrogne et goujat. Que vous, vous soyez laissé prendre au jeu hypocrite de ce faux admirateur, passe encore, mais que les vôtres n'aient pas fait leur petite enquête à son sujet ou pressenti ses vices et ses tristes instincts, cela ne se pardonne presque pas.

Votre misérable expérience n'est pas unique hélas ! et elles se comptent par centaines les petites ingénues qui, comme vous, se jettent en aveugles dans les bras du premier venu qui leur murmure de mensongères paroles d'amour et qui, surtout, leur parle du mariage. Comme si d'attendre patiemment de découvrir un compagnon digne de soi faisait mourir, ou encore, comme si de l'attendre un peu trop longtemps était une déchéance. Les statistiques prouvent d'ailleurs que la majorité des mariages-faillites sont ceux qui ont été réalisés par des couples de toute première jeunesse, tandis que les unions consenties par des amoureux un peu plus âgés connaissent généralement plus longtemps la stabilité et l'harmonie.

Mais il n'est pas toujours possible et c'est bien dommage, de réprimer l'emballement et l'irréflexion des gens de vingt ans, et les enfants ont souvent envie de blâmer les parents qui, parfois, font valoir les objections de leur Raison et les arguments de leur expérience contre leurs projets puérils. La plupart du temps, il y a bien peu de logique paternelle qui tienne devant le "Je l'aime, je l'aime éperdument" de la jeunesse aveugle et irraisonnée, et cela explique les erreurs répétées et toujours identiques de celle-ci. Dans votre cas, je suis portée à penser que vos parents, pas plus que vous, n'ont pressenti dans quelles pattes de vautour le mariage vous jetait, mais quoi qu'il en soit, je suis d'avis qu'aujourd'hui ils se doivent de vous aider de toutes leurs forces à sortir de votre enfer. Il n'y a rien, que je sache, qui puisse vous contraindre à poursuivre votre existence de femme esclave et bafouée auprès de votre monstrueux compagnon, surtout que déjà il est prêt à apprendre à votre aînée à vous détester et à vous manquer de respect. Ce serait vraiment trop injuste si après avoir sacrifié ce qui vous reste de santé à la tâche laborieuse d'élever vos petites, celles-ci devaient une fois plus grandes, se ranger du côté de leur triste père et ne vous payer que d'ingratitude.

Donnez donc suite à votre idée de les confier à vos parents et de vous mettre à la besogne de gagner votre vie après vous être arrachée à la tutelle de votre misérable mari. Vous êtes encore beaucoup trop jeune pour poursuivre un si pénible calvaire et tout ce que votre homme mérite, c'est votre abandon. Des êtres comme celui-là sont de ceux qui semblent avoir reçu en naissant une roche à la place du cœur et de simples instincts à la place des sentiments ; ils ne sont dignes que du mépris et parfois aussi du fouet, mais, hélas, ils échappent neuf fois sur dix à la justice des hommes. N'hésitez donc pas à partir puisque la patience et la résignation que vous pourriez pratiquer jusqu'à l'héroïsme ne pourront jamais rien contre l'égoïsme révoltant, l'ivrognerie, l'hypocrisie, et le sadisme de l'homme dont vous portez le nom.

Pascale FRANCE

CELESTIN III. — Ainsi que je l'ai dit souvent déjà, le problème auquel vous référez dans votre lettre est de ceux qui ne peuvent être tranchés définitivement et personnellement, je pense que la jeune fille qui faute par ignorance devrait avoir droit à l'indulgence de l'individu qui songe à l'épouser, surtout que neuf fois sur dix, les hommes, eux, sont loin d'arriver au mariage avec un cœur neuf et une vertu intacte.

THERESA LA DECOURAGEE. — Montrez-vous indifférente aux propos mesquins de cette amie méchante et envieuse et elle finira sûrement pas se lasser de son triste manège. Dites-vous que les gens qui vous connaissent bien et sont au courant de votre conduite sage et réservée, sont sûrement assez intelligents pour ne pas ajouter foi à ses indignes commérages et que c'est elle qui sortira la plus amoindrie de toutes ces calomnies.

Gants jolis



Féminine jusqu'au bout des doigts, cette élégante en robe de bal, pour ajouter un cachet de distinction et d'originalité à sa toilette, a choisi ses gants de tissu-suède blanc ornés d'un volant de chevreau doré.

D. — Je voudrais fonder un foyer et je me demande si avec un salaire de \$1700 par année nous pouvons vivre assez bien à deux, ces années-ci. Voulez-vous aussi me dire en détail ce qu'il en coûte pour se marier. Et les dépenses qu'il y a à faire depuis la bague et tout le reste. J. B. P.

R. — Je ne vous cache pas, mon cher ami, qu'avec un salaire hebdomadaire d'environ \$32, un couple ne peut se permettre beaucoup de folies pour pouvoir boucler convenablement, au prix où tout coûte aujourd'hui. Et il devra sans doute faire des jeux pour balancer des que la famille s'augmentera d'un ou deux marmots. Pour ce qui est des dépenses qui guettent le futur marié dès qu'il parle de fiançailles à l'élu de son cœur, il est assez difficile d'établir un montant approximatif puisque tout dépend des prix qu'il veut y mettre, car il y a des diamants de cinquante dollars et d'autres de mille, et de même en fait de mobilier, il s'en trouve de très modestes coûtant quelques centaines de dollars et d'autres somptueux qui exigent des milliers ; il y a aussi des mariages simples qui ne sont pas tellement ruineux tandis que les autres, plus élaborés, exigent des déboursés assez élevés. Enfin, un simple voyage de noces à Montréal ou ailleurs n'exige pas, c'est clair, le même coût que la randonnée dans l'Ouest canadien ou aux Bermudes. Bref, c'est surtout en tenant compte de son milieu social, de sa situation financière, de ses économies et aussi de son salaire futur, qu'un prétendant se met le mieux en mesure d'évaluer les dépenses qui l'attendent depuis le jour des fiançailles jusqu'à la fin de ses jours...

QUI VOUDRAIT VOTRE OPINION — Vous avez parfaitement raison de juger malhonnêtes les automobilistes qui se font un sport d'errer, le soir, à petite vitesse, le long des trottoirs dans l'espoir de "pêcher" quelques naïves et c'est tant pis pour celles-là qui ont la faiblesse de se laisser attraper à ce jeu.

D. — Il y a sept ans que je suis mariée à un homme qui critique tout, mes parents, les siens, ce que je fais, ce que les autres font, etc. L'atmosphère avec cet homme est souvent intolérable. J'essaie de lui faire entendre raison, mais j'ai toujours tort, malgré que je fasse tout de mes mains, que ma maison et mes enfants soient toujours propres et que je l'aide beaucoup à faire marcher notre commerce. Avez-vous un moyen à me suggérer pour avoir la paix dans ma maison et connaître un peu de repos ? MONTJOLIEUX ANXIEUSE.

R. — Hélas, il n'existe guère de moyens pour améliorer le caractère des maris impossibles. Votre compagnon me semble posséder une de ces natures butées et détestables qui ne s'amendent jamais et ce que vous n'avez pu réussir au début de votre ménage, dans la ferveur de la lune de miel, il serait illusoire d'espérer que vous le réaliserez un jour bientôt. Vous n'avez guère d'autre ressource que la patience pour supporter le caractère exaspérant de cet homme, en vous disant pour vous encourager parfois, que vous auriez sans doute pu hériter d'un mari plus aimable et plus humain, mais qu'aussi vous auriez pu attraper un lot encore pire. Consoliez-vous aussi avec vos petits ; ce sont presque toujours eux qui, de leur tendresse et de leurs finesses, consolent, en grandissant, leur mère mal mariée.

FLEUR FANEE. — Pourquoi revenir sur cette erreur ancienne que votre complice a eu la loyauté de réparer et qui devrait être désormais enveloppée dans l'oubli, puisque vous avez toujours mené depuis une vie honnête et que vous jouissez de l'affection sincère de votre mari et de la présence chère de bambins que vous aimez. Je vous répète que vous avez tort de songer encore à cette vieille affaire, et surtout d'imaginer que l'enfant né de votre faiblesse d'un soir pourrait l'apprendre un jour. Voyez-le plutôt grandir sans angoisses puisque tout a été dignement réparé de ce qui aurait pu s'avérer un désastre.

D. — Je vous écris au sujet de la correspondance. Quel degré d'instruction et de culture exigent ceux qui demandent jeunes filles distinguées, cultivées et instruites ? J'adresse des lettres en quantité et je n'ai jamais de réponse, ou bien celles que je reçois sont tout simplement pitoyables. Peut-être mon style déplaît-il ? Je l'ignore. Ou bien peut-être ces messieurs soi-disant instruits sont-ils débordés et ne répondent-ils qu'aux plus aléchantes ? Enfin qu'en pensez-vous ? SOLANGE

R. — Si tout comme vous, je considère la correspondance comme une excellente et intéressante distraction, il me faut bien avouer cependant, d'après les requêtes qui me viennent ici, que le nombre des jeunes filles susceptibles de faire des correspondances attachantes et délicieuses l'emporte considérablement sur celui des jeunes gens qui posent des demandes du même genre. Hélas, pour une lettre que je reçois d'un garçon écrivant convenablement et en droit d'exiger une correspondante raffinée, il m'en arrive dix autres farcies de fautes et dont leurs auteurs désirent quand même "des jeunes filles instruites et cultivées". Cette disproportion entre la qualité intellectuelle des correspondants et celle des correspondantes explique votre déception et les désillusions d'un grand nombre de vos contemporaines. Mais cela n'empêche pas les gens moins instruits de découvrir en quantité des épistoliers qui leur conviennent et d'ébaucher avec elles des relations épistolaires qui ne sont pas pour eux dépourvues d'intérêt. Que voulez-vous, il n'est pas donné à tout le monde d'avoir pu s'instruire, et à part cela, ce n'est pas un crime de ne pas savoir écrire son français, même si de pouvoir l'écrire parfaitement comporte d'immenses joies et intérêts.

D. — J'ai taché avec du vin une robe rouge brigue. Connaissez-vous un procédé pour la détacher ?

2. — Et je voudrais l'horoscope des personnes nées le 13 avril ? PETIT OISEAU MOQUEUR.

R. — Je ne vous conseille pas de recourir à aucun procédé domestique pour cette robe, surtout qu'elle est ornée de paillettes, et vous feriez mieux de la confier à un teinturier qui vous la nettoiera pour moins d'un dollar, car les taches de vin sont des plus tenaces à faire partir, et si votre robe a été le moins portée, il restera des cernes.

2. — Et voici le caractère désiré : Bélier, 21 mars — 20 avril — Influence marsienne, qui déchaîne luttes et querelles. Intelligence active, dynamique. Volonté impérieuse, impulsive. Nature violente ; grande confiance en soi ; audace, goût du danger et des risques. Générosité. Aptitudes plus variées que profondes. Instabilité dans les projets et les opinions. Enthousiasme, ambition, savoir-faire, assimilation. Fortune variable, réussite tardive par suite d'impatience, de coups de tête, de versatilité et d'entêtement. Peu ou pas d'enfants. Félicité conjugale troublée par luttes et jalousies. Souvent divorce, séparation, rupture d'association. Harmonie avec natifs du Sagittaire et du Lion.

3. — Voulez-vous m'indiquer un procédé pour développer le buste ? Je suis âgée de 24 ans. QUI VOUS AIME BIEN.

R. — Les procédés pour améliorer la poitrine sont assez lents, ils consistent surtout en des mouvements des bras imitant tous les gestes du nageur, du rameur, de l'avironneur. Des frictions à l'eau de Cologne, des applications d'eau froide, cinq minutes chaque matin, font aussi un peu de bien, mais il est toujours préférable d'aller à la source de la déficience et de prendre quelque chose qui active les glandes.

PASCAL FRANCE



La Graphologie

Si vous voulez connaître les secrets que révèle votre écriture, envoyez à Dona Sol, le "Soleil", Québec, deux ou trois feuilles de votre propre composition écrites à la main et à l'encre, sur papier non rayé, signées d'un pseudonyme et accompagnées d'un bon de poste de 50 cents. Votre réponse paraîtra alors dans la page sociale du "Soleil" le jeudi.

Si vous désirez une étude personnelle, remplissez toutes ces conditions et adressez à Dona Sol, "Le Soleil", Québec, ayant soin d'y joindre votre nom, votre adresse, votre date de naissance et la somme d'un dollar.

D. — Je sors avec un jeune homme depuis quelques mois, et un soir où mes parents étaient sortis, nous avons fait des bêtises. Depuis ce temps-là, je n'ose lui refuser rien, car j'ai peur qu'il me quitte et je l'aime. Il parle de me fiancer à Pâques et de m'épouser en juin. Je voudrais savoir si réellement il m'aime et si je puis avoir confiance en lui ? DIANE

R. — Ce jeune homme vous aime peut-être mais en égoïste, et il y a lieu de penser que maintenant qu'il obtient de vous à peu près tout ce que ses instincts désirent, ce n'est pas si sûr que vous le pensez qu'il donnera suite à son projet de vous épouser un jour de demain. J'ai dit souvent, et je le crois toujours, qu'une jeune fille perd ses meilleurs atouts aux yeux de son soupirant en ne lui laissant à peu près rien à désirer pour le lendemain du mariage. Aussi, le seul conseil que j'ai à vous donner est de rationner passablement vos concessions et vos faveurs à l'égard de cet insatiable prétendant si vous voulez conserver quelque prestige à ses yeux.

MAMAN DECOURAGÉE DE LA VIE. — Je vous plains d'avoir affaire à un mari immensément égoïste et ivrogne par surplu, et aussi de ne rencontrer chez votre fille que de l'ingratitude et de l'indifférence. Après avoir élevé laborieusement toute votre famille comme vous l'avez fait, vous gardiez le droit d'espérer un peu de repos et de joie par les vôtres, et je trouve cela infiniment pénible que l'on vous traite comme le font votre brute de mari et votre sans cœur de fille. Vous ne devriez pas d'ailleurs vous laisser battre par votre compagnon lorsqu'il est ivre et il y a la loi pour mettre à la raison les batteurs de femmes et les tristes sires.

Peut-être aussi pourriez-vous vous entendre pour aller vivre de temps à autre chez l'un de vos enfants mariés, ce qui vous vaudrait tout de même un peu de répit. Quant à votre fille, laissez-là à ses erreurs et à ses bêtises, et les larmes qu'elle ne manquera pas de verser un jour ne seront qu'une juste rançon. Enfin, il devrait y avoir possibilité pour vous, en suivant un régime assez sévère, de perdre quelques livres, car je comprends que votre santé soit mauvaise avec cet excès de poids. Je publie souvent des régimes pour maigrir et tous exigent des personnes obèses qu'elles renoncent aux pâtisseries, sauces, pain, pommes de terre, etc.

D. — Étais-je dans l'obligation de répondre à une carte de bonne année que j'ai reçue d'un jeune homme qui m'a déjà courtisée ? J'ai pris la liberté de le faire et je crains d'avoir mal agi. QUI A BIEN HATE DE SAVOIR.

R. — J'ai dit des centaines de fois déjà, en effet, que les jeunes filles ne répondent pas aux cartes des jeunes gens et se contentent de remercier ces derniers verbalement lorsqu'elles les rencontrent. Mais vous n'avez pas commis une faute grave en agissant comme vous l'avez fait; dormez donc en paix.



L'art du maquillage

Savoir appliquer le rouge à lèvres est un art dont trop de femmes semblent négliger l'importance. Il est de mauvais goût de modifier le contour de sa bouche de façon à lui donner une tout autre forme; efforcez-vous plutôt de garder à vos lèvres leur dessin naturel, tout en dissimulant adroitement ce qu'elles pourraient avoir de disgracieux.

MARTHA. — Evidemment lorsqu'on ne s'entend pas avec ses parents ou encore lorsqu'on se heurte chez eux à un égoïsme déprimant, la logique est de s'affranchir de leur tutelle et de se mettre vaillamment à la tâche de gagner son pain, laquelle tâche est toujours moins pénible que l'atmosphère de conflits et de scènes qui est celle des familles divisées. Dans votre cas, il me paraît bien que vous avez tout à gagner à quitter ce foyer où votre père vous fait une existence intolérable et à essayer de vous débrouiller toute seule dans la vie. Evidemment, s'il vous en coûte comme vous le dites de quitter votre mère, il ne vous reste qu'à vous résigner à continuer de subir le caractère égoïste et exécrable de votre père, en puisant dans votre dévouement auprès de celle à qui vous devez la vie, le courage de supporter cette épreuve qui empoisonne votre jeunesse.

D. — Pourriez-vous me renseigner sur le chanteur Charles Trenet, me dire son âge et son adresse ? GRANDE ADMIRATRICE.

R. — Je ne sais pas grand-chose de ce chanteur populaire sauf qu'il est célibataire, âgé d'environ 33 ans et qu'il habite Paris entre ses tournées de concerts.

D. — J'ai dû quitter la classe en neuvième année et je serais anxieuse de m'instruire davantage et de me cultiver. Auriez-vous quelques bons ouvrages à me conseiller. Je vous en remercie à l'avance. ANDRÉE

R. — La liste des œuvres littéraires susceptibles d'augmenter votre bagage intellectuel et de vous enrichir à tous points de vue est considérable et je me demande ce que vous désirez exactement: histoire, géographie, poésie, biographie, religion, etc. Je vous donne donc ici une liste succincte de quelques ouvrages dont la lecture devrait vous être sûrement de quelque profit :

Les classiques (leur œuvre, leur vie): les romantiques Hugo, Lamartine, Vigny, Verlaine, Sully-Prudhomme, Rostand, Albert Samain, André Rivière, etc.; Poèmes en prose (Lettres de mon moulin, d'Alphonse Daudet); Traduction des grands poètes classiques étrangers: Homère, Virgile, Dante, Shakespeare, Goethe, Mistral, etc.; Les chefs-d'œuvre de la littérature, publiés sous la direction de René Doumic; Les études anglaises d'André Maurois; Dickens, Byron, Shelley, ses biographies de Disraeli, d'Edouard VII, "The Forsyte Saga", de John Galsworthy (traduite en français); BIOGRAPHIES: Beau-coup de bonnes biographies par des auteurs français. Les traductions d'Emil Ludwig, de Stefan Zweig: Mussolini, Napoléon, Marie-Antoinette, Marie Stuart, etc.; Georges Duhamel: Fables de mon jardin; Franc-Nohain: Fables et Nouvelles Fables; L'Art de vivre: Abel Bonnard; L'Amitié. Savoir aimer: Yvonne Sarcy; La route du bonheur. Pour vivre heureux; Dr Pauchet: Le Chemin du bonheur; Les livres canadiens: biographies canadiennes, histoire, études. Il y en a beaucoup d'intéressants et ils sont trop ignorés.

D. — Voulez-vous me dire comment faire pour agrandir de la laine qui a rétréci au lavage ? Il s'agit d'un gilet que j'ai lavé et qui a foulé.

2. — De quelle communauté sont les religieuses du couvent de Percé ? MILLE MERCI.

R. — Pour améliorer la laine qui a rétréci au lavage, on suggère de mettre une c. à thé de glycérine dans l'eau du lavage puis d'ajouter un peu de borax dans l'eau du rinçage.

2. — Il s'agit des religieuses de la Présentation de Marie qui dirigent là une école paroissiale depuis 1947.

D. — J'ai beaucoup de soucis et cela naturellement fait que je souffre d'insomnie. Je dors très peu et ma santé s'en ressent. Voulez-vous m'indiquer quelques moyens pour trouver un peu le sommeil sans recourir à des somnifères auxquels on finit par s'habituer ? EN PEINE

R. — Pour faciliter le sommeil, on conseille de prendre, le soir avant le coucher un bain prolongé à la température du corps. Mettez-vous au lit aussitôt en sortant du bain et lisez un livre distrayant afin de ne pas ressasser vos tracas. Vous devriez à ces procédés qui ne coûtent pas cher et qui sont inoffensifs connaître une bienfaisante détente et aussi le sommeil.

Les idées pratiques



N'oubliez pas de nettoyer souvent la plaque d'émail sous les brûleurs de votre poêle à gaz. Pour faire disparaître toute trace de graisse, lavez avec de l'eau chaude et savonneuse et asséchez bien avant de replacer.



S'il se forme de légères coupures dans un petit tapis croché, il vaut mieux le couvrir à l'envers d'une pièce solide. Alors, il y a lieu de repriser les parties faibles du tapis, en ayant bien soin de les fixer à la partie forte du dessous.



S'il y a de petites gouttes qui se forment sur la meringue de vos tartes, essayez d'employer moins de sucre. L'excès de sucre forme du sirop dans la meringue. Les proportions sont de 5 cuillerées à table de sucre pour chaque blanc d'oeuf.

AMIE SECRÈTE. — Vous avez sans doute suffisamment d'instruction pour ambitionner un emploi comme vendeuse, mais je me demande si, avec votre salaire de début, vous pourriez parvenir à boucler, si vous devez vous payer une chambre et une pension chez des étrangers. Il vous en coûtera pas moins de dix ou douze dollars par semaine pour vous loger et vous nourrir, et comme les traitements payés aux vendeuses ne sont pas énormes, c'est à vous à tout peser avant de prendre une décision. Le métier de coiffeuse est sûrement plus payant, mais au début, pendant le temps de votre apprentissage, vous ne recevrez qu'un très petit salaire, et le problème de votre pension sera encore le même. En somme, l'essentiel pour vous qui songez à gagner votre vie en dehors de votre patelin, serait de vous trouver à la ville une parente assez généreuse et obligeante qui consentirait à vous loger pour un prix minime, du moins tant que vous ne serez pas en mesure de vous débrouiller toute seule dans la vie.

DE LA PEINE POUR MAMAN.

— C'est encore en ignorant les propos ingrats de votre père au sujet de votre mère disparue et les commentaires non moins injustes de votre belle-mère sur le même sujet, que vous en serez le moins attristée. Je comprends qu'il vous soit pénible d'entendre parler sur ce ton de l'être cher à qui vous devez tout, mais dites-vous bien qu'elle est heureuse aujourd'hui et que les mesquineries des humains ne peuvent l'atteindre là où elle est rendue. De votre côté, puisez dans la grande affection de votre compagnon de route et la tendresse de vos enfants de précieuses raisons d'aimer la vie et d'oublier la petitesse de trop d'humains.

2. — Pour ce qui est des obligations du parrain et de la marraine envers un enfant, il est entendu que si les parents de ce dernier viennent à mourir, ils ont vis-à-vis de cet enfant une responsabilité morale qu'ils ne peuvent nier, et souvent aussi une responsabilité matérielle à laquelle ils ne peuvent également se soustraire.

D. — Je sortais depuis le mois de juin avec un jeune homme et il m'a quittée il y a quelques semaines, sans raison. Je l'ai rencontré dimanche avec une de mes amies. J'attends votre réponse avec impatience. PETITE BLONDE.

R. — Que voulez-vous que je vous réponde puisqu'en somme vous ne me demandez rien. A moins que vous espériez que je vous dise que l'amoureux qui vous a quittée apparemment pour une autre vous reviendra! Cela est peu probable, et d'ailleurs, à mon avis, vous témoigneriez de bien peu d'amour-propre en acceptant de le revoir après vous être fait plaquer là pour une rivale de vos amies.

PASCAL FRANCE

A VOTRE SERVICE MADAME

Sous cette rubrique, nos lectrices trouveront des noms et des adresses qui leur seront utiles:

- ANTIQUES
Les Enchères Marceau, Inc.
12 rue Saint-Joseph, tél.: 2-1273
- FOURNURES DE QUALITÉ
J.-O. Nadeau
100 Côte d'Abraham, tél.: 2-6429
- MUSIQUE EN FEUILLES, DISQUES
rouleaux de piano automatiques
St-Cyr & Frères
70 rue Saint-Joseph, tél.: 4-3015
- PATRONS
Le Soleil et
L'Événement-Journal
- SALON D'ELECTROLYSE
POILS SUPERFLUS
Mme Jeanne Savard
272 rue Du Roi, tél.: 3-0448.



LE COURRIER

Chers neveux et nièces,

Un homme d'Etat disait, en 1914 : "Qu'on soit ministre ou terrassier, bien faire son métier, c'est par le temps qui court, la plus simple façon d'être sûr qu'on fait son devoir". Mais comment bien faire son métier? La condition première, c'est de l'aimer, et pour cela, il est indispensable d'avoir la vocation, c'est-à-dire la disposition particulière à l'exercer. Ce serait une grave erreur de faire



le choix d'une profession uniquement parce qu'elle offre de grands avantages matériels, si l'on n'a ni la force, ni les capacités, ni le goût, ni le courage pour l'exercer avec succès. Ce serait en outre se condamner à une perpétuelle contrainte, condition déplorable pour travailler loyalement, honnêtement, et pour accomplir sa tâche jusqu'au bout. Bâcler sa besogne et la faire pour le seul profit à en tirer, c'est manquer à la probité et se payer de raisons trompeuses, telles que "ce sera toujours assez bon" ou "que je fasse bien ou que je fasse mal, ça ne changera pas grand chose". Bien accomplir son travail, c'est au contraire l'exercer à fond, complètement, avec joie, jusqu'à ce qu'il réponde le mieux possible à ce qu'on attend de nous. Cela s'appelle la "conscience professionnelle". Deux mots magnifiques, qui devront toujours briller en lettres lumineuses au fond de votre esprit. Il y a des as, il y a des héros, il y a des mystiques dans chaque profession, et chaque métier a son aristocratie, son utilité et sa noblesse.

A mercredi,

L'ONCLE NIC

UNE QUI VOUS ADMIRE BEAUCOUP. — Cécile, harmonieuse; Jeanne d'Arc, héroïne; Georges, qui aime la terre; Alphonse, homme de bonne volonté; Gérard, soldat; Claude, doux; Thérèse, moissonneuse; Napoléon, de la cité nouvelle; Yolande, brave. A 15 ans, 5 pi. 3 po., poids: 115. Le 3 nov. 1933 était un vendredi. Je te place en 9e année.

2 — L'écriture indique: application, caractère affectueux, facile, plutôt sérieux, orgueil, peu d'imagination, bon équilibre physique et mental, intelligence solide sans subtilité, bon cœur, souci des détails, sens de l'observation, parfois entêtement, naïveté, sens de l'économie, tendance à l'égoïsme, patience, amour du confort, imagination et calme réunis, habileté manuelle.

3 — CANCER (22 juin - 22 juillet) — Influence neutre de la Lune. Imagination féconde. Mémoire étendue et subtile. Force d'inertie; intuition, susceptibilité, réverie. Nature charmante, capricieuse, mobile, instable et pleine de contradictions. Égoïsme par besoin de défense; esprit d'assimilation. Amour maternel coquet, recherche des biens et des honneurs. Aptitudes aux affaires, au négoce, au commandement. Chances de fortune excellentes. Voyages nombreux. Position instable jusqu'à la 35ème année. Peu d'attrait pour le mariage et cependant rarement divorcé. Parfois une seconde famille d'adoption. Désaccord avec frères; quelques soucis pour les enfants. Harmonie avec les nés du Scorpion et des Poissons.

Découpe les horoscopes à mesure qu'ils paraissent dans le courrier du samedi ou du mercredi, et tu posséderas bientôt les douze.

DIANE. — L'endroit où tu trouveras un asile sûr en arrivant à Montréal se nomme l'Oeuvre du Service familial, 3840, chemin de la Reine-Marie, tél. AT 5405. Tu peux écrire d'avance, ou t'informer tout simplement au petit kiosque situé dans la gare et qui porte l'affiche: Protection de la Jeune fille.

2 — Tu as une excellente idée de vouloir travailler dans une famille anglaise, pour apprendre l'anglais. C'est le moyen le plus rapide.

GEORGES, qui aime la terre; Gaston, enfant gâté; Gilles, naïf; Gérard, soldat; Ghislaine, rayon de soleil; Yolande, fleur; Alma, toute bonne; Malva, fleur mauve.

2 — Je crois que ce garçon ne te déteste pas, au contraire, puisqu'il trouve son plaisir à te taquiner. Les sanguins sont comme cela, extroverts, joviaux, et ils possèdent d'habitude un caractère plus agréable que les bilieux. Si tu ne te fâchais pas, il y a longtemps que ton camarade aurait choisi une autre cible pour s'amuser. Donc, la meilleure façon de le faire "biner", comme on disait dans mon jeune temps, ce serait d'opposer à ses farces un visage indifférent ou même souriant, et lui dire d'un ton fraternel: "Arrête donc, espèce d'idiot!" Je t'assure qu'il n'y a rien de tragique dans ces agaceries d'écoliers qui indiquent plutôt une certaine préférence cachée pour la personne que l'on taquine.

3 — A 14 ans, 5 pi. 1 pouce, poids: 104. Tu es un peu petite et un peu grasse. Fais donc si possible des exercices physiques ou du sport, pour grandir et amincir.

4 — La plupart des peuples anciens ne connaissaient pas les noms de famille. En Chine et dans toute l'Asie, chaque personne avait autrefois un prénom symbolique comme "Pils du Ciel" ou "Fleur de Lotus" ou "Sourire de l'été" etc. Dans les familles des princes ou des prêtres, on ajoutait au prénom le nom de l'ancêtre le plus lointain qui constituait la longue un nom de famille. Par exemple si l'ancêtre s'appelait Tching, de son petit nom, ses descendants ajoutèrent Tching à leur prénom et cela devint un nom de famille. La même chose eut lieu en Grèce; à 18 ans, un jeune homme était désigné sous son prénom individuel suivi du nom de son père et de celui de son grand-père. Un étranger joignait à son prénom le nom de son lieu d'origine. Sous les Romains les noms de famille existaient réellement; le nom d'un Romain se composait d'abord du prénom, du nom de sa lignée et de la branche de sa lignée. L'esclave portait souvent le nom de son pays d'origine ou un sobriquet. En France, vers le 11ème siècle, les enfants des seigneurs avaient un prénom suivi du nom de la terre de leurs parents. Ceux qui n'étaient pas nobles ajoutaient à leur prénom celui de leur pays natal, de leur ville ou de leur village, par exemple: Angers, La Rochelle, Toulouse de Blois, d'Anjou, Picard, Lyonnais ou Le Breton, Le Normand, Langlois; celui de leurs défauts ou qualités physiques: Lebeau, Leborgne, Lebon, Lamoureux, Leblanc, etc. d'un sobriquet: Têtu, Drole, etc. d'un lieu ou d'un site quelconque: Dupuis, Duparc, Duval, Deschamps, La Tour, etc. d'un métier: Masson, Cuisinier, Charbonneau, Carrier, Maréchal, Tailleur, Cloutier, Charpentier, Tavernier, etc. C'est sous le règne de François Ier que tous les enfants français portèrent le nom de leur père, avec un prénom particulier: c'est donc à cette époque, vers 1539, que furent fixés presque définitivement les noms de famille en France.

5 — L'écriture indique: hésitation, peu d'audace, susceptibilité, caractère dominateur, plutôt fermé, un peu naïf, imagination vive, peu de profondeur de la pensée, de subtilité, activité, application au travail, parfois entêtement, peu de goût pour les hautes études, pour la recherche, manque d'esprit d'observation, bonne intelligence, jugement, lucidité, sincérité, tendance au pessimisme, générosité, rancune, bonne volonté.

PETITE GASPESIEENNE. — Je n'ai pu répondre plus tôt à ta demande, mais vous pouvez certainement faire quand même votre arbre de Noël, vu que votre grand-maman était morte depuis 9 mois.

2 — Yvonne, industrieuse; François, libre; Alberte, toute brillante; Denise, bien douée; Edouard, riche gardien; Irma, noble gardienne; Gisèle, indolente; Claudette, douce.

3 — Ta lettre est très bien rédigée, pour ton âge, et je t'en félicite. En te à 12 ans, lorsqu'on a été retardée par la maladie, c'est beau. Je crois que tu es sérieuse et appliquée, et que tu es très intelligente. Voici le caractère des personnes nées en novembre:

SCORPIONS (22 oct. au 22 nov) — Influence maléfique de Mars. Sens des réalités; maîtrise de soi instincts puissants. Ténacité dans les projets bons ou mauvais. Volonté. Opiniâtreté. Secrétisme, envie; esprit subtil, rusé, persuasif, caractère ardent, agressif, insaisissable à froid; tacturne, vindicatif; force d'inertie; adresse et patience dans le travail. Aptitude pour la chimie, la chirurgie, la mécanique, le magnétisme. Première partie de la vie peu heureuse; peines du cœur consécutives à un deuil ou une déception amoureuse. Longs voyages à l'étranger; deux mariages dont l'un peu heureux; réussite tardive, certaine. Accord avec ceux qui sont nés sous le signe du Cancer ou des Poissons.

JEANNOT LAPIN. — Il sera bien difficile de t'enrôler dans l'armée féminine, puisqu'il n'en existe pas en temps de paix. Si l'enseignement te pèse, parce que trop sérieux, monotone, et assez ingrat, tu peux sûrement changer de métier, alors que tu es jeune et que tu as tout l'avenir devant toi. J'ignore si tu possèdes la 11e pour faire ton cours de garde-malade, mais d'après ta lettre, je le croirais. De même, si le métier de sténo-dactylo te tente davantage, rien ne t'empêche de suivre un cours commercial au ralenti dans ta petite ville, pendant tes loisirs, tout en continuant à enseigner. Et lorsque tu seras en possession d'un diplôme, tu pourras essayer tes capacités d'abord dans un bureau de ta localité, de préférence au service d'une compagnie qui a des succursales ailleurs, et ensuite, tu iras travailler dans une grande ville, si cela te tente toujours.

2 — La carrière d'institutrice est très noble et extrêmement utile, je l'ai dit souvent, et celles qui possèdent la véritable vocation d'éducatrice ne devraient pas la quitter, car elles jouent un rôle indispensable dans la société. Cependant, comme il est toujours permis d'améliorer son sort, si le mode de vie est trop dur, ou si les conditions financières ne sont pas assez avantageuses dans ton patelin, tu peux te diriger vers une autre occupation, si tu le désires.

3 — L'écriture indique: propreté, distinction, souci de la clarté, ordre, brièveté, caractère égal, peu communicatif, mais affectueux, activité, peu d'originalité, bonne intelligence, sens de l'observation, orgueil, peu d'exubérance, goûts esthétiques, désir de protéger, bon goût et souci de l'élégance.

BLOND AUX YEUX BLEUS. — Je crois que tu seras parfaitement renseigné en t'adressant à l'Ecole de la Marine, Rimouski. Il n'est pas nécessaire, je pense, d'être parfaitement bilingue; il suffit de pouvoir se débrouiller convenablement. Il n'y a pas d'école de ce genre à Québec ou à Montréal. C'est Rimouski qui enseigne les matières relatives à la marine. On t'enverra immédiatement le prospectus et tu pourras l'étudier à loisir.

2 — Caractère affectueux, franc, esprit vif délié, méthodique, qui va droit au but, bon équilibre physique et mental, spontanéité, activité, prudence, sérieux, intelligence solide, idées claires, souci des détails, de l'élégance, sensualité, générosité, contrôle de soi.

DE 12 ENFANTS. — Je pense que vous devriez suivre le conseil du Centre psycho-social et laisser votre petit garçon séjourner dans une autre famille. Ce sont des spécialistes qui l'ont examiné et ils se sont sans doute aperçus que c'est un cas qui a besoin d'une ambiance de paix et de sécurité pour retrouver son équilibre. Au sein d'une nombreuse famille et après avoir été ballotté de place en place depuis sa naissance, il ne peut se stabiliser et doit développer un complexe d'infériorité qui s'exprime par ce caractère dur dont vous vous plaignez. Dans un milieu campagnard et dans une famille plutôt restreinte, il me semble qu'il respirerait plus à l'aise et qu'il aurait moins l'impression d'être de trop, comme il l'a sans doute éprouvée déjà. Je crois que dans un collège, il s'endurcirait davantage et deviendrait plus hypocrite et plus menteur. Il aurait fallu que vous me racontiez quelques-uns de ses méfaits, et aussi quels sont ses résultats en classe, pour que je puisse me prononcer un peu en connaissance de cause.

2 — L'écriture indique: nervosité, peu de contrôle de la volonté, activité fébrile, négligence des détails, caractère aigri, vindicatif, impatient, fatigue corporelle, sensualité, réflexion, parfois dissimulation, dévouement, initiative, bon sens, peu d'ordre et de discipline intellectuelle, parfois manque de distinction en manières ou en paroles, bonne intelligence, esprit délié.

RITA B. — Oui, une douzième année suffit pour devenir annonceuse à la radio. Pour devenir technicienne, il faut suivre un cours préliminaire, dans un des instituts de radios de Montréal ou de Toronto. Pour être acceptée comme annonceuse, il faut cependant posséder une belle diction et une voix radio-phonique. Le métier de technicien est assez compliqué, mais il s'apprend. Comme je l'ai dit récemment, il consiste à doser les sons, à opérer les raccords avec les autres postes, à veiller au bon fonctionnement des appareils, à préparer les programmes-reportage et à les synchroniser, etc. A Toronto, il y a le Radio College, Queen's University, Toronto; à Montréal, il y a l'Institut provincial d'Orientation éducationnelle, 3425, rue St-Denis, Montréal.

Tu obtiendras là les renseignements concernant ces cours. Les deux carrières susnommées sont très intéressantes, et elles conviennent à une jeune fille. De plus, je pense qu'elles sont assez bien rémunérées, surtout si l'on travaille dans un poste important. Evidemment, la connaissance de l'anglais double les chances d'admission et de réussite, là comme ailleurs.

2 — L'écriture indique: volonté faible, caractère très affectueux, entêtement, activité, intelligence moyenne, mollesse des opinions, douceur, patience, délicatesse, bon sens, peu d'esprit d'observation, générosité, spontanéité. Le mot "douzième" s'écrit avec "z" et non avec "x".

ROSE A PEINE EPANOUIE. — Si tu veux communiquer avec Monique Gagné, 42, rue St-Raphaël, St-Louis de Courville, elle échangera des timbres avec toi.

D'UNE ABITIBIENNE QUI VOUS AIME. — Un gros merci pour la liste des joueurs du Canadien et de leur âge. Je vais la garder précieusement, avec l'autre qui m'a été envoyée. Ainsi, je ne serai plus embêtée!

2 — A 15 ans en 9e, c'est très naturel. Tu n'as qu'une faute: avancer (pour avancée).

3 — Le métier d'institutrice est sublime, je le dis souvent. Si tu as vraiment du goût pour l'enseignement, n'hésite pas à te diriger vers cette carrière qui a tant besoin de maîtresses intelligentes et dévouées. L'écriture indique: beaucoup d'application, intelligence lente, prudente, ordre et propreté, générosité, sentiments affectifs discrets mais réels, orgueil, idéalisme, sociabilité, spontanéité, activité physique, imagination, goûts esthétiques.

I LOVE YOU. — Tyrone Power, 20th Century-Fox Studios, Box 900, Beverly Hills; Frank Sinatra, RKO Pictures, 780 Gower Street, Hollywood; Bing Crosby, Paramount Studios, 5451 Marathon Street, Hollywood; Van Johnson, Peter Lawford, Metro-Goldwyn-Mayer Studios, Culver City, Cal.; Charles Boyer, Universal-International Pictures, Universal City, Cal.

2 — La compagnie Universal s'est fusionnée il y a quelques années avec la International. Les compagnies françaises sont très nombreuses, mais elles sont loin d'être aussi importantes que les compagnies américaines, et les acteurs et actrices de France sont rarement liés à une seule compagnie, comme aux Etats-Unis. C'est pourquoi, à part leur adresse domiciliaire, que nous ignorons, ils n'ont pas d'adresse fixe aux studios. Il est donc pratique de leur écrire aux soins du magazine Cinéma, 2, avenue Matignon, Paris 8, qui leur fait parvenir leur courrier, ou à Syndicat français des Producteurs de Films, 92, avenue des Champs-Élysées, Paris 8, France, ou au Syndicat national des Acteurs, 7, rue de Monsigny, Paris 2, France.

G. S. — Oui, il est beaucoup trop tôt, à 14 ans, pour se laisser courtiser. Il est vrai que dans les petits villages, les filles sont plus précoces parce qu'elles manquent d'occasions de s'instruire et aussi de distractions, mais avant 16 ans, les fréquentations sont une perte de temps et sont même dangereuses. Il est préférable de passer le temps avec des compagnes, et d'occuper ses loisirs à apprendre la cuisine, les travaux manuels, à faire du sport, de la musique, des jeux, à participer à des soirées, etc. . . .

2 — Evidemment, tu peux accepter un cadeau, si tu as un soupçon. Tu n'as qu'à le déballer devant lui et à dire que c'est bien joli, que tu es très contente, qu'il a été trop généreux, et que tu le remercies de tout ton cœur.

3 — Caractère simple, franc, très affectueux, ordre et propreté, entêtement, égoïsme des opinions, horizons intellectuels limités, désir de bien faire, orgueil, générosité, bonté, activité.

STATISTIQUES — Je publie pour celle qui me le demandait récemment, les statistiques que j'ai retrouvées. Québec (la province) possède 265 hôpitaux, 4 universités, 40 collèges classiques, 74 écoles normales, techniques ou des beaux-arts; 66 écoles de métiers; 10,000 écoles élémentaires.



ROY ROGERS, le cowboy idéal!

de L'ONCLE NIC

Petits poèmes pour autographes

Quand je vous livre mon poème
Mon cœur ne le reconnaît plus.
Le meilleur demeure en moi-même,
Mes vrais vers ne seront pas lus.
Comme autour des fleurs obsédées
Palpitent les papillons blancs,
Autour de mes chères idées
Se pressent de beaux vers tremblants;
Aussitôt que ma main les touche,
Je les vois fuir et voltiger,
N'y laissant que le fard léger
De leur aile frêle et farouche.

S. PRUDHOMME

Si vous saviez quel baume apporte
Au cœur la présence d'un cœur,
Vous vous assiez sous ma porte
Comme une sœur.

Si vous saviez que je vous aime
Surtout si vous saviez comment,
Vous entreriez peut-être même,
Tout simplement.

S. PRUDHOMME

PAS DE VRAIE MÈRE, PAS DE VRAI SOLEIL. — Je t'assure que ton cas n'est pas unique et qu'il existe par le monde un grand nombre de mères qui ne sont pas à la hauteur de leur rôle et qui sont cruelles pour leurs enfants, pas toujours physiquement, mais moralement. C'est une lourde épreuve, bien sûr, mais ce n'est pas une raison pour abandonner ta religion et pour t'incruster dans la maison, en tête-à-tête constant avec une personne qui ne peut te sentir. Au contraire, tu devrais secouer ta léthargie et prendre la porte. A 18 ans, tu es capable de gagner ta vie et tu seras certainement plus heureuse en étant indépendante de ta famille. Tu peux facilement te placer comme bonne dans une excellente maison, à \$25 ou plus par mois, logée et nourrie, et profiter de tes congés et tes soirées pour te distraire honnêtement, ce qui te redonnera l'équilibre moral qui te manque actuellement. Evidemment, je ne puis juger la situation en toute connaissance de cause, puisque je ne connais pas les griefs que ta mère peut avoir contre toi, ainsi que l'opinion des autres membres de ta famille, et que j'ignore si tu es malade ou en bonne santé. Fournis-moi donc ton nom et ton adresse, ou l'adresse d'une amie, et je pourrai l'indiquer comment agir pour retrouver la paix de l'âme, et l'énergie nécessaire pour sortir de l'ornière où tu t'enlises. Dans ton cas, il ne suffit pas de lire quelques beaux livres, pour retomber ensuite dans la même inertie; il faut agir. La vie te réserve à toi comme aux autres des moments heureux et peut-être un avenir très riant, très agréable, et il faut l'aimer pour ce qu'elle t'apportera, si tu veux t'aider un peu.

BEAUTE. — Bonjour, charmante payse! Si je te dis que je suis né dans le village voisin du tien, soit à D... et que les gens de G. me sont très familiers, surtout les Dionne, les Jacques, les Morin, tu seras encore plus surprise, s'pas? A part ça, je déteste aussi le projet de nouvelle appellation de nos beaux Cantons. Pas d'Estrie pour moi! La Tribune, bon vieux journal que je délaisse un peu maintenant, mais qui trône (et traîne) toujours dans notre demeure... L'Académie de Québec est située sur l'avenue Chauveau.

2 — Je ne puis souffrir non plus les acteurs ou actrices de la radio qui se gargarisent ou s'étranglent dans leur accent français, quand ils sont Canadiens français. Je préfère de beaucoup, moi aussi, ceux qui ont une belle diction, sans exagération. Non, je n'ai pas vu "Melody Time", mais j'aime Disney, habituellement. J'aime mieux, cependant ses films entièrement en dessins animés.

3 — Dans la revue en langue française dont tu parles, les articles de la revue américaine sont assez souvent coupés et édulcorés et certains d'entre eux sont même enlevés complètement, si je ne me trompe. On proteste énergiquement, à Paris, (et ailleurs) contre ce procédé.

AMOUREUSE D'ERNEST. — Si tu as l'intention d'enseigner plus tard et si tu sens des aptitudes et du goût pour cette profession de l'enseignement, tu fais certainement bien de songer à l'Ecole normale. Ecris donc à M. Omer Desaulniers, Surintendant de l'Instruction publique, Hôtel du Gouvernement, Québec, pour lui demander quelle est l'aide accordée aux étudiants pauvres se destinant à l'enseignement et comment tu dois procéder pour l'obtenir. Tu feras ensuite ce qu'il te conseillera.

2 — Surveille le courrier du samedi. J'y publie depuis quelques semaines des petits poèmes qui conviennent très bien dans un recueil d'autographes. Je les ai choisis avec cette intention.

3 — Je ne puis te nommer aucune librairie dans cette colonie, mais le curé ou les religieuses en connaissent sans doute. On doit avoir "Hors de sa prison" dans les bonnes librairies de Montréal ou de Québec. L'écriture indique: sérieux, fermeté, timidité, caractère plutôt fermé et discret, orgueil, activité, entêtement, dévouement, peu de coquetterie, peu de souci de l'élégance, sens pratique, peu d'originalité et de subtilité, jugement et intelligence solides, sans fantaisie.

DENYSE. — A 12 ans, 5 pieds, poids: 95 livres. A 13 ans, 5 pi., poids: 97. A 14 ans, 5 pi. 2 po., poids: 109.

2 — Chercher un jeune homme demeurant à Montréal, c'est à peu près comme chercher une aiguille dans une botte de foin, si tu ne sais pas le nom de ses parents. Si ces derniers ont le téléphone et si tu sais le nom du père, tu peux trouver l'adresse en consultant l'annuaire téléphonique de Montréal, au bureau de la compagnie Bell, rue St-Jean ou ailleurs.

3 — L'écriture est peu soignée; elle pourrait être bien meilleure.

4 — **CAPRICORNE** (22 décembre au 20 janvier). — Influence saturnienne qui amène de brusques changements. Volonté ferme mais changeante. Amour de la solitude. Nature triste, pessimiste, inquiète, méfiant, timide. Mariage probable à l'étranger ou avec étranger. Renversement de position au milieu de la vie. Divorce. Besoin d'amuser et de progresser. Travail et persévérance. Méthode. Sens des responsabilités. Intégrité, économie, tact, diplomatie, arrivisme, prudence, réflexion. Tendance à se renfermer. En résumé nature ombrageuse et difficile à saisir. Grande mobilité de la vie. Réalisation lente, tardive. Belle longévité. Constitution robuste. Plusieurs mariages. Enfants peu nombreux. Famille hostile. Inconstance dans les affections. Voyages lointains ou commerce avec étrangers. Protection occulte. Harmonie avec les natiés de la Vierge et du Taureau.

5 — Denyse, bien douée; Michelle, qui glorifie Dieu; Esther, étoile; Majorique, majeur; Raynald, brillant; Louisette, honorée, brave; Michel, qui glorifie Dieu.

6 — Je te soupçonne de me conter quelques blagues, mais tout de même, je répondrai à ta question. Puisque ton père a les moyens de vous faire vivre très bien, ce ne sont pas quelques sous donnés aux Chinois chaque semaine ou chaque mois qui l'appauvriront. Règle donc cette question avec ta mère et si elle a les mêmes idées que ton père, tu auras beaucoup de mérite en puisant dans tes petites économies personnelles pour faire la charité quand on le demande, et cela, non pas pour passer comme les autres, mais pour l'amour de Dieu. Si tu n'as pas d'économies, eh! bien, ne fais rien et accepte cette petite humiliation pour t'assouplir le caractère. Cela fait toujours du bien.

UNE DE VOS NIECES DU SAMEDI, ARTHABASKA. — J'ai été ému jusqu'aux larmes en recevant ton si joli cadeau. Comment te remercier pour cette charmante surprise? Je t'embrasse bien fort et je t'assure que tu as eu du flair, car mes amis m'accusaient depuis au moins six mois d'avoir un portefeuille affreusement délabré... Vois-tu, je m'attache trop à mes vieilles affaires. Mais cette fois, je vais donner un grand coup. C'est toi qui l'auras voulu. Je dois ajouter que tu as été la seule à souligner cette date. Quel le mémoire, tout de même!

D. — Cher oncle, je voudrais vous dire que ceux qui n'aiment pas ou qui ont hâte de ne plus aller à l'école, c'est qu'ils ne savent pas ce qu'ils disent, car je puis vous le dire, moi, je suis obligée de rester chez moi et je n'ai que 15 ans. Je vous dis que j'aimerais bien être à la place de mes compagnes pour rentrer au couvent tous les matins puis nous mettre dans nos cahiers. Quelle joie quand le mois de septembre arrivait! Et aussi quand nos bonnes religieuses vous disputent un peu, tâchez donc de vous dire qu'ils font cela pour votre bien et ensuite, faites mieux et vous allez voir comme vous aller aimer cela l'étude. Prenez mon conseil et vous verrez. **UNE NIECE QUI S'ENNUIE DE L'ETUDE**

R. — Chère enfant, je reproduis ton petit message sans en changer un mot, et j'espère qu'il fera réfléchir les petites filles et les garçons plus favorisés que toi. Courage, petite, et ne cesse pas de te cultiver et de t'instruire, grâce à la lecture, à la radio, à la correspondance, aux jeux d'esprit, etc... Avec ton sérieux et ton amour de l'étude, tu réussiras à compenser quelque peu les années scolaires qui te manquent.

SUZON. — Oui, il est vrai que le minimum d'âge pour être admise à l'étude de la carrière d'infirmière est de 17 ans. Ecris donc immédiatement à Rév. Mère directrice des Gardes-Malades, Hôpital St-Sacrement, Québec; Hôpital de l'Enfant-Jésus, Québec; Hôpital St-François d'Assise, Québec; Hôpital N.-Dame, Montréal; Hôpital St-Luc, Montréal; Hôpital général, Verdun. Tu examineras le prospectus de chaque institution et tu choisiras celle qui semble te plaire davantage. Je crois que St-Sacrement ou Notre-Dame te plairaient beaucoup. Tu me sembles posséder les qualités nécessaires pour cette carrière. Si tu ne veux pas te reposer un an, tu pourrais peut-être entreprendre le cours de puériculture, à la Crèche de la Côte de Liesse, Montréal, avant d'entrer dans un des hôpitaux susnommés, mais c'est assez fatigant.

UN QUI DESIRE SAVOIR. — Pour arriver à Hollywood, il suffit de prendre le train, l'avion ou l'autobus... Pour y manger trois fois par jour, une fois rendu, c'est différent! J'ai dit et je répète que pour un Canadien français, c'est un rêve quasi irréalisable de penser réussir sans argent ou influence à Hollywood, où 140 millions d'Américains, suivis de 45 millions de Britanniques et de 6 millions de Canadiens anglais, ont la préférence. Si tu veux devenir acteur, jette donc d'abord les yeux vers la radio et le théâtre dans la province de Québec, et lorsque tu y seras devenu une vedette, il y aura des chances pour qu'alors, le cinéma canadien ayant progressé, tu deviennes acteur de cinéma à Montréal. Cela serait déjà très beau.

J'AIME LES ROSES. — Voici: VERSEAU, du 21 janvier au 18 février: Influence d'Uranus et de Saturne. Volonté. Intelligence. Sincérité. Liberté. Progrès. Fraternité. Inclination aux choses opposées et contradictoires par goût du paradoxe. Nature complexe, guidée uniquement par le sentiment. Dérain des conventions, excentricité, rébellion, façon brusque, inopinée d'agir. Discretion. Aptitude aux sciences. Côté intellectuel raffiné. Dispositions artistiques. Habileté à profiter des relations. Tendances sociales. Réussite politique ou artistique avec alternatives de hauts et bas. Hostilités jusque dans la trentaine. Mariage avec personne artiste. Ennuis dans la situation par la famille ou perte prématurée des parents. Harmonie: Gémeaux, Balance.

2 — Les personnes qui aiment le rose sont généralement capricieuses, enclines à une imagination fantaisiste et à l'exagération. Elles sont d'ardentes amoureux et peuvent écrire de bonnes histoires; sont peu discrètes.

3 — L'écriture, qui n'est pas mal, indique: grande volonté et même entêtement, caractère autoritaire, plutôt fermé, affectueux mais peu démonstratif, sens pratique, ordre, tendance au pessimisme, vivacité, netteté, précision, bonne intelligence mais esprit distrait et peu réfléchi qui va trop vite, égoïsme des opinions. Je te donne 14 ans.

B. K. B. — Les démarches de ton cousin seront assez longues et difficiles, mais il sera aidé par son diplôme de médecin. Cependant, il ne pourra pratiquer au Canada avant d'avoir passé les examens du Collège des Médecins. J'espère qu'il parle l'anglais ou le français, car dans le cas contraire, ce serait assez compliqué. Tu peux commencer à écrire toi-même au Ministère de l'Immigration, Hôtel du Gouvernement, Ottawa, afin de savoir à quoi t'en tenir. Evidemment, si tes parents se rendaient financièrement responsables de ce jeune homme pendant la période requise par la loi (un an, je crois), les démarches seraient également facilitées. Et s'il s'agit réellement d'un cousin, sa mère ou son père doit être canadien? Cela militera aussi en sa faveur.

NAPOLEON. — Il te sera malheureusement impossible d'obtenir les photos de Barbara Ann Scott que tu as vues dans les journaux et magazines, ces photos appartenant à de grandes agences, comme la International News Pictures, qui ne s'en départissent pas en faveur de particuliers, même moyennant rétribution. Tu aurais dû découper toutes celles qui ont paru, ce qui te ferait un joli cahier. Tu peux cependant écrire à Miss Barbara Ann Scott, Ottawa ou au Minto Fancy Skating Club, Ottawa, et demander de quelle façon tu pourrais te procurer une série de photos de la patineuse, et à quel prix. Si ces gens-là ne peuvent te renseigner adéquatement, je suis certainement moins bien placé qu'eux pour le faire.

PAULINE. — L'écriture, bien difficile à analyser parce qu'elle est trop couventine, indique: ordre et propreté, délicatesse, souci de l'élégance, timidité, caractère plutôt fermé, peu exubérant, bon raisonnement, esprit d'analyse, amabilité discrète, goûts esthétiques, application au travail, respect des règlements, des conseils donnés, souci des détails, sens de l'observation, caractère assez affectueux, douceur, peu d'originalité, désir de distinction, bon goût, souci de l'économie qui n'exclue pas la générosité.

2 — Je te donne 14 ans. Je te placerais en 9e.

PETRO DE RIMOUSKI. — Cher neveu Petro, je te remercie cordialement pour le gros service rendu. Je garderai tes renseignements dans mes fiches. Les voici, au bénéfice de celui qui les demandait: Murph Chamberlain, 33 ans; Bill Durnan, 33; Joe Carveth, 30; Elmer Lach, 30; Billy Reay, 30; Emile Bouchard, 28; Robert Fillion, 27; Maurice Richard, 27; Glen Harmon, 27; Kenny Readon, 27; Ken Mosdell, 26; Howie Riopelle, 26; Jean-Claude "Tod" Campeau, 25; Normand Dussault, 23; Douglas Harvey, 23; Jacques Locas, 22; George Robertson, 21; Eddie Dorohoy, 19. La moyenne d'âge est de 25.4.

CORRESPONDANTS

MONIQUE VEILLON. 21, rue de Paris, Bellemare (Orme), France, 23 ans, aime sport, désire corr. et cort.

THERÈSE MARIE. Pont-Rouge, (Portneuf) désire corr. à partir de 19 ans. Aime chant, patin, lecture.

ELIETTE GAGNON. Canton Bégin, (Chicoutimi) désire corr. de 14 à 16 ans; a 14 ans.

MAGELLA GAGNON. Ste-Euphémie (Montmagny) désire corr. de 14 à 16 ans; photo si poss.; la sienne en retour.

CARMEN JEAN. 5, Parc Central, St-Joseph d'Alma, 12 ans, désire correspondantes de son âge, de France si poss.

REGINALD BIGH. Rivière Bleue, (Tém.) désire corr. de 16 à 20 ans, aimant sport, lecture, cinéma. Rép. ass.

CLAUDETTE JOUSSERAND. 73, rue St-Joseph, St-Joseph d'Alma, casier 197, désire corr. de 19 à 22 ans.

HUGUETTE DESROSIERS. casier 430, Roberval, désire correspondantes de 14 à 18 ans. Elle écrit joliment.

YVETTE VEILLEUX. St-Gédéon (Frontenac) désire corr. de 15 à 18 ans; rép. ass.

NOELLA HARVEY. L'Ascension, bureau Langlais, Lac Jaune (lac St-Jean), désire corr. de 17 à 19 ans; rép. ass.

YVONNE PERRON. 217, rue Angers, Jonquières, désire corr. de 17 à 20 ans, aimant sport; rép. à qui enverra photo.

DENISE et GISELE. 25, rue Smith, Québec, désirent corr. de 19 ans et plus; photo si poss.; la leur en retour.

LOUIS GUAY. 89, rue St-Luc, Québec, désire corr. de 16 à 17 ans; photo si poss.

CARMELLE OUELLET. St-Raymond de Portneuf, casier 191, désire corr. de 14 à 16 ans; aime musique, surtout piano, chant, lecture; photo si poss.; la sienne en retour.



JIMMY COLCLOUGH de Canastota, N.Y., qui a évité un désastre ferroviaire en avertissant les autorités d'un bris dans le rail, a reçu plusieurs récompenses pour son geste civique, entre autre celle de se promener dans la locomotive de l'Empire State Express jusqu'à Syracuse, vêtu comme un ingénieur de première classe.

Page des Jeunes

MOTS POUR RIRE

Paulette est une jeune personne fort réfléchie :

—Maman, je ne mangerai jamais

de peau de poulet.

—Pourquoi donc ?

—Parce que je ne tiens pas à avoir de chair de poule.

Lili—Suzette, la maîtresse a dit que les miroirs réfléchissent. Comment cela ?

Suzette.—C'est parce qu'ils voient beaucoup de vilaines choses. Alors, tu comprends, cela leur donne à réfléchir.

L'agent.—Allons, jeune homme, reculez. Il est défendu d'approcher de l'incendie.

Le jeune homme.—Mais je suis

journaliste. Il faut bien que je rapporte tous les renseignements à ma rédaction.

L'agent.—Allons, en arrière! Vous verrez les détails demain dans le journal.

Mme X..., très charitable, rencontre sur son passage, un pauvre diable qui sollicite la charité.

Elle lui tend une pièce en lui disant :

—Tenez, vous boirez un petit verre à ma santé.

Lui, un gaillard à la mine très roublarde :

—Pour votre santé, Madame, je préférerais en boire deux.

Le professeur: Pouvez-vous me di-

re parmi les actions du bon Dieu, celle qui est la plus digne d'admiration ?

L'élève : C'est lorsqu'après avoir créé le monde il se reposa.

Monsieur : Où vas-tu, petit ?

Enfant : A l'école.

Monsieur : A l'école ! Et qu'y fais-tu ?

Enfant : J'attends qu'on en sorte.

Le touriste au petit berger—Combien d'enfants chez toi, mon petit ?

Le petit berger.—Sept, Monsieur, quatre filles et...

Le touriste.—Trois garçons, naturellement.

Le berger.—Tout juste. Comment avez-vous pu deviner ?

8	+		-		=9
X		÷		X	
	-		+		=6
÷		X		÷	
	+		-		3
=4		=8		=4	

Pour résoudre ce problème de mathématiques, il s'agit de fournir les chiffres nécessaires pour que les solutions horizontales (à droite) et verticales (en bas) soient correctes. Tous les chiffres que vous devez placer sont inférieurs à 10. (Solution dans cette page)

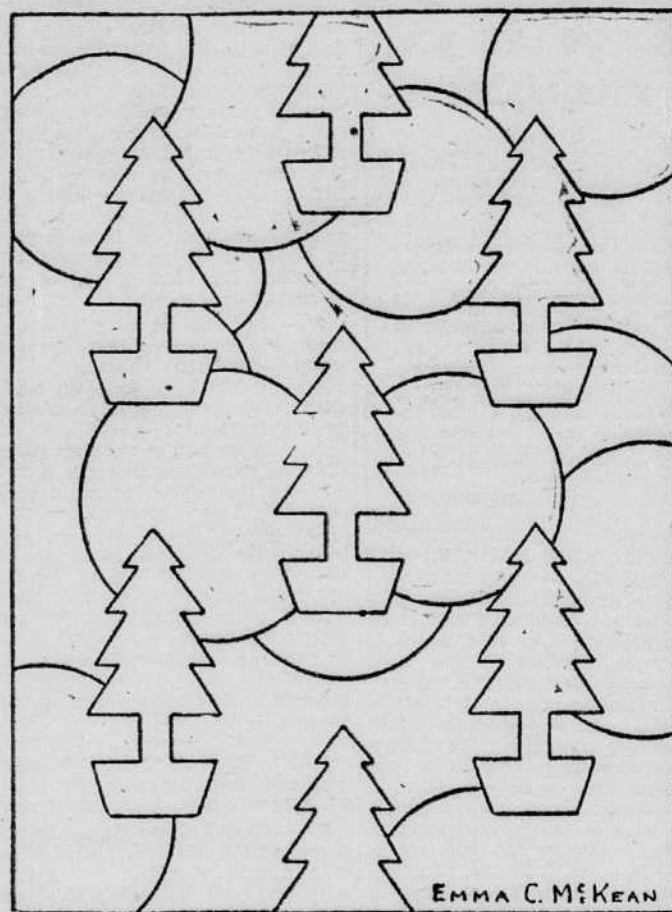
SOLUTIONS



LES COULEURS:

Le test d'intelligence: Dans A, les numéros 1, 2, 7, 14, 15, 21. Dans B, les numéros 4, 16, 18. Dans C, les numéros 6, 8, 10, 11, 13. Dans D, les numéros 3, 5, 9, 12, 20. Dans E, les numéros 17 et 19.

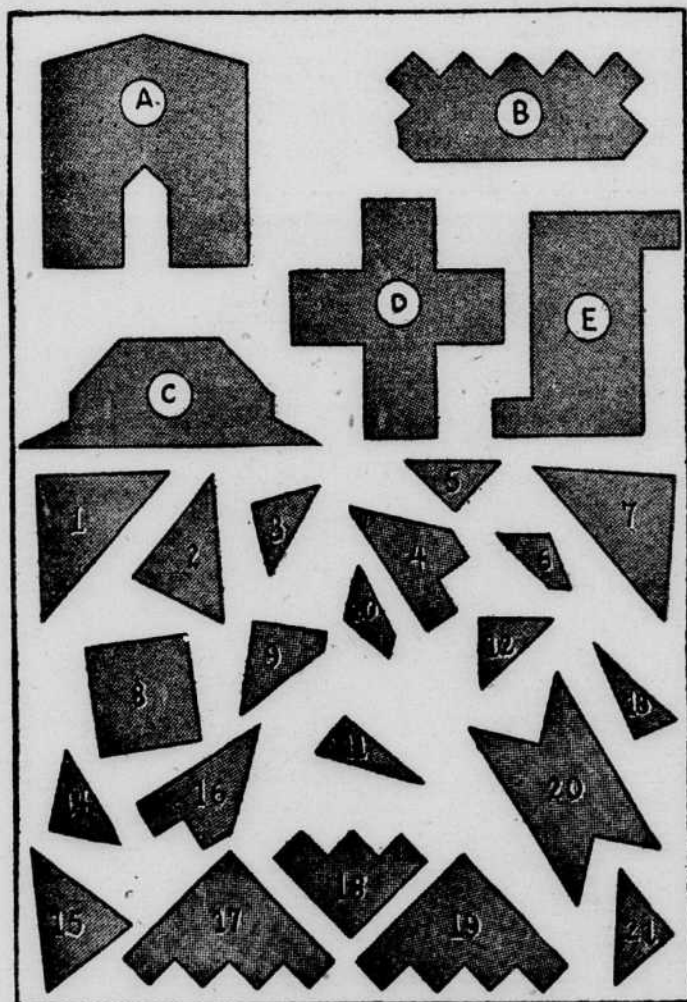
Le problème de mathématiques : Les chiffres manquants sont, de gauche à droite en commençant par la 1ère rangée: 5, 4; 2, 5, 9; 4, 8, 9.



EMMA C. McKEAN

Trois couleurs seulement peuvent être employées pour embellir ce dessin: jaune, rouge et vert (dans la solution Y, R, G.)

Le problème consiste à colorier chaque section en couleurs différentes, mais de façon que deux couleurs semblables ne se touchent pas. Utilisez donc trois seulement de vos crayons ou bien, si vous n'en avez pas, un crayon blanc, un crayon très noir et un autre plus pâle. (Solution dans cette page).



TEST D'INTELLIGENCE : Voici un test qui est donné souvent aux candidats à des postes supérieurs. Voyez si vous pouvez vous en tirer avec succès. Il s'agit d'étudier les 21 morceaux numérotés et d'indiquer duquel des morceaux lettrés (ceux du haut) ils font partie. Faites votre liste. Ensuite, découpez chacun des morceaux numérotés et voyez en essayant de les assembler pour former les dessins lettrés, si vous aviez deviné juste seulement en les regardant. (Solution dans cette page).

FAITES CES PROBLÈMES

- 1—En employant 4 fois le chiffre 4, dans l'addition, la soustraction, la multiplication et la division, comment pouvez-vous obtenir 7?
 - 2—Si chacun des 4 frères jouait avec les trois autres dans un tournoi de rummy, combien y aurait-il de parties?
 - 3—J'ai une balance défectueuse, qui n'enregistre pas moins de 20 livres. J'ai trois dinde à peser. Les dinde A et B ensemble pèsent 29 livres; les dinde B et C pèsent 32 livres; les dinde A et C pèsent 27 livres. Combien pèsent-elles chacune?
 - 4—L'horloge de la tante Emma s'arrête pour 1 minute à chaque 10 minutes. Combien cela prendra-t-il de temps à la grande aiguille pour faire le tour de l'horloge?
 - 5—La somme de 2 nombres est 22, et la moitié de la différence de leurs carrés est 22. Quels sont les nombres?
- REPONSES : 4 plus 4 moins 4 divisé par 4. Question 2 — 6. Question 3 — 12, 17 et 15 livres. Question 4 — 65 minutes. Question 5 — 10 et 12.

ESSAYEZ CES JEUX D'ESPRIT

1. Qui n'est pas le fils de son père?
 2. Une chambre a quatre coins avec un chat assis dans chaque coin, trois chats devant chaque chat et un chat sur la queue de chaque chat. Combien y a-t-il de chats en tout?
 3. Comment peut-on écrire avec 2 lettres seulement, qu'une fille est tombée amoureuse?
 4. Quel est le bois qu'on trouve dans le bois et qui, pourtant, n'est pas en bois?
 5. Qu'est-ce que le roi, la reine et les boulangers font en même temps?
 6. Connaissez-vous deux manières de dire avec 2 lettres seulement: "couper en morceau"?
- 1—Mon second est mon premier répété; Des deux, enfants, aimez la qualité. Peu de mon tout, il faut vous contenter.
2—Je vais dans le premier quand il est bien fleuri; Je porte le second s'il n'est pas trop rempli; Et mon entier j'achète, S'il est plein jusqu'au faite.
3—Soignez mon premier, Soyez mon dernier, Portez mon entier.
1—Sur une tombe, ami, je répands mon ombrage, Vous me voyez pleurer sous mon charmant feuillage.
2—Pourquoi courir l'Espagne et l'Italie? Vous me trouvez bien dans votre patrie.

SOLUTIONS: 1. Sa fille. 2. Quatre chats: chaque chat a devant lui trois chats et chacun est assis sur sa queue. 3. L-M (elle aime). 4. Les bois de cerf; ils sont en corne. 5. Ils vieillissent. 6. K-C (casser). H.E. (hacher).

CHARADES: 1—Bon-bon; Bonbon; 2—Bois-seau: boisseau; 3—Cor-sage: Corsage.

ENIGMES: 1—Sauge-Pleurant; 2—Potage.



Arrivez avec un bout de chandelle et un verre d'eau. Allumez la chandelle et demandez à vos amis de la faire tenir droite dans l'eau. Probablement, ils ne réussiront pas. Prenez alors votre bout de chandelle à vous, en disant que vous ne pouvez utiliser le premier parce qu'il est mouillé, allumez-le et il tiendra dans le verre. Le truc? Vous aurez percé dans votre bout de chandelle un espace où vous aurez introduit un clou assez pesant pour faire tenir la chandelle droite.

KING

de la
Gendarmerie
Royale

par

ZANE
GREY



Cela ne fait présager rien de bon ? Le paletot du constable Cole est dans la cabine, et son radio est en parfait ordre !



Transportant le voyageur blessé, King arrive au poste de la police montée à Pointe Bleak, et le trouve désert !

... Inspecteur, votre appréhension était fondée ... tout indique ici que Cole a dû affronter un mauvais parti !



C'est votre cause, King ... Tenez-nous au courant ! Au revoir !



Cette tempête va rendre le dépistage difficile, Mac ... Je vous ferai rapport aussitôt que j'aurai découvert quelques indices ! Au revoir !

Bien, mon patient dort profondément, alors je vais entrer un peu de bois et prendre un repos bien mérité, moi aussi !



OH-OH!

Qu'est-ce que c'est ça ?



Produced by Stephen Mesinger, Inc.
Copyright 1949 by King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved.

Le constable Cole!
Tiré dans le dos!



Hum ! King a découvert la police montée que j'ai tirée ... Il ne me soupçonnera jamais ... mais s'il le fait, je vais l'arranger en vitesse, lui aussi !

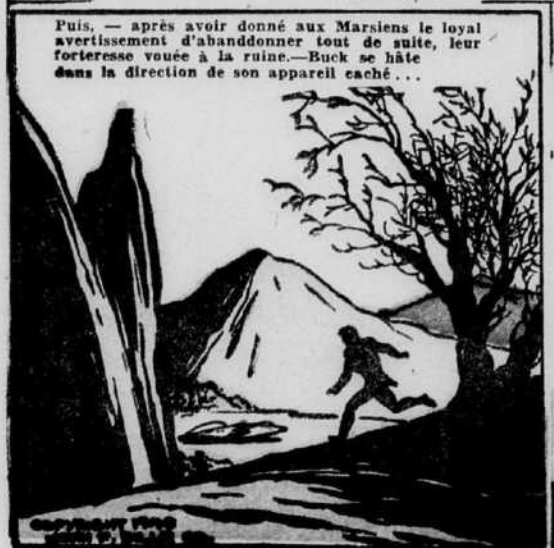


"CONTINUE"

BUCK ROGERS

Au 25e Siècle

by RICK YAGER



LA CORRESPONDANCE

Sa dernière photo...



LEON MAURIL LINDSAY, Hébertville Station, Ecorces No 1, Camp Thomas Roy, désire correspondantes de 17 à 25 ans, aimant la musique et les sports. Photo si possible. Réponse assurée à toutes.

DONALD MITCHELL, a-s A. Douville, Clova, désire correspondantes de 18 à 25 ans, aimant musique, sport et aventure. Réponse assurée.

AL. CAPONE, a-s A. Douville, Clova, désire correspondantes aimant la musique et le sport, âgées de 17 à 21 ans. But: amitié. Réponse assurée.

LIKE 13, a-s A. Douville, Clova, désire correspondre avec gentilles demoiselles de 18 à 20 ans, blondes de préférence. Réponse assurée à qui enverra photo, la sienne en retour.

GUY MARIN, a-s A. Douville, Clova, désire correspondre avec jeunes intellectuelles de 20 à 25 ans. Réponse assurée.

F. P. Caporal WEBER KURT, S. P. 53,342, 5e Cie, T. F. E. O., Indochine, désire correspondre en allemand avec une jeune fille du Canada.

BOIVIN ROBERT, U. M. Diego Suarez, Madagascar, Poste Navale française, désire charmante correspondante canadienne. Il aime le sport, la musique de jazz, la danse.

Légionnaire THIERY ROGER, Mle 53,310, S. P. 53,341, T. O. E., Indochine, désire charmante jeune correspondante canadienne.

Soldat AUBERT MARCEL, P.M.S., S.P. 53,277, Chi-Hoa, T.O.E., demande à correspondre avec une jeune Canadienne sympathique.

Matelot FER JEAN, à bord du L.C.M., 24, P.A.I.S., Indochine française, Poste navale française, serait heureux de correspondre avec une charmante jeune fille du Canada.

Spahi MASSIANI PIERRE, S. P. 70,289, B.P.M., 405, T.F.E.O., demande à correspondre avec une jeune fille canadienne.

Lég. VANDER KELEN WILLY, CCB-2, Transmissions 3e REI, S. P. 53, 342, T.F.E.O., désire entrer en correspondance avec une jeune fille du Canada.

Lég. BEGIN LUCIEN, Centre de repos d'Arzew, Dépt d'Oran, Algérie, demande une correspondante canadienne.

BLANC JEAN, 4e Cie, 1er R.C.P. 64,426, (E.O.), demande gentille correspondante canadienne.

Matelot A. SAMUEL, Aviso "Commandant Bory", Poste Navale française, Saigon, demande correspondante canadienne.

Mme RENE COUDERT, 170, rue du Châteaufort, Limoges (Haute Vienne), France, demande correspondantes et correspondants intéressants. Elle est secrétaire, aime musique, lecture, cinéma et la campagne.

ROSETTE FELDMAN, 40 Blvd Ney, Paris 18e, France, 28 ans, travaille dans un bureau, aime lecture, musique, demande correspondantes et correspondants intéressants.

JACQUELINE DENIS, Ave Carnot, Biérré, (Indre et Loire), France, demande correspondantes et correspondants canadiens intelligents et sympathiques.

Mme PAULETTE CHARBONNIER, Ecole des garçons, Couthures, Gironde, (Lot et Garonne), France, 30 ans, aime famille, peinture, lecture, cinéma, est de caractère gai, demande correspondantes et correspondants canadiens gentils et sympathiques.

Mme FAARGNIER, 70, Ave Thiers, Le Raincy (Seine et Oise), France, 25 ans, a 4 enfants, aime lecture, musique et théâtre, demande correspondantes et correspondants canadiens intéressants.

ARMAND DUVAL, Val D'Or, Lac Granet, Camp Ste-Germaine, Boite 444, désire gentilles correspondantes de 24 à 30 ans, qui aiment la terre. Réponse assurée.

SUZON BELUCHE, rue Neuve Bergerac, Boulogne, France, 26 ans, aime lecture poétique, musique, théâtre, cinéma et natation, demande correspondantes et correspondants canadiens ayant à peu près les mêmes goûts.

Mme J. CAUDAL, St-Thomas, St-Pierre Montmart, (Maine et Loire), France, 35 ans, désire entrer en relations avec correspondantes et correspondants intelligents et cultivés qui lui feraient connaître la vie sociale, intellectuelle et économique du Canada.

Mme ODETTE PELTIER, Villa Fauvette, Onival sur Mer (Somme), France, 30 ans, désire correspondantes et correspondants canadiens charmants et sympathiques.

Mme G. DELOIRE, 7 place du Musée, Bourbon Lancy, (Saône et Loire), France, 29 ans, aime lecture et couture, demande correspondantes et correspondants canadiens intéressants.

ALBRECHT André, LE MAT Albert, MEUSCHKE Robert, SARREAU Aimé, S.P. 54,226, B.P.M., 418, E.O., demandent à correspondre avec quelques jeunes filles du Canada.

Soldat COTTIN CONSTANT, Section des C.O.A.C.X., Le Val d'Or, St-Cloud, (Seine et Oise), France, désire correspondre avec une jeune Canadienne.

L.V., C.P. 1511, rue Anderson, Québec, désire correspondantes distinguées et instruites de 30 à 45 ans.

Matelots Le PALLIER Raymond, NICOLAS Louis, Station marine, Hanol, Tonkin, deux marins d'origine bretonne, désirent correspondre avec quelques jeunes filles du Canada.

Caporal-chef CHAUVET Bernard, et soldat DABOIT Yves, 1ère Section, CCR., S.P., 70681, B.P.M., 403, E.O., militaires français demandent à correspondre avec jeunes filles canadiennes cultivées et sympathiques.

DUMONT ROBERT, 233, Bd A. Briand, Montreuil, s-Bois, Seine, France, jeune homme de 22 ans, désire correspondre avec une jeune Canadienne de 20 à 23 ans. Photo si possible, la sienne en retour. Réponse assurée.

Conducteur BONNARD Marcel, D.T.D.S.S., S.P. 76,635, B.P.M., 405, demande à correspondre avec une jeune Canadienne sympathique.

SEMONE POUVESLES, 3, rue du Clos des Granges, Nevers, (Nièvre), France, 28 ans, aime lecture et promenade champêtre, demande correspondantes et correspondants canadiens intéressants.

DENISE CAMUS, 17, rue de la Sous-Préfecture, St-Quentin (Aisne), France, 23 ans, secrétaire de direction, diplômée de l'Ecole de Haut enseignement, aime lecture, romans philosophiques, musique de Bach et de Mozart, natation, demande correspondantes et correspondants ayant à peu près des goûts identiques.

FRANCINE VACHER, Biville la Baignarde par Auffay, (Seine inférieure), France, demande correspondantes et correspondants sympathiques.

ODETTE CHOLEAU, 34, des Korrigans, Angers, (Maine et Loire), France, 28 ans, demande correspondantes et correspondants canadiens intéressants d'A peu près son âge.

Mme MARCELLE PARET, Ave Bertray, par St-Just (Cher), France, 31 ans, aime lecture, musique, nature, demande correspondantes et correspondants intéressants et sympathiques.

Mme PAULETTE DESPUTIER, rue G. Bernard, Ougny, (Rhône) France, 26 ans, aime cinéma et lecture, demande correspondantes et correspondants intéressants.

ANGELE VALIN, 6 petite rue Inkerman, Lyon (Villeurbanne), France, 27 ans, demande correspondants canadiens intéressants.

ELIANE NELPOWICK, M. Grande Rue, Tournon, (Ardèche), France, 25 ans, demande correspondantes et correspondants canadiens intéressants. Elle peut écrire l'anglais.

Mme J. BRUNETEAU, 7 Ave Emile Montmorency (Seine et Oise), France, désire correspondantes et correspondants intéressants et sympathiques.

LEO COTE, St-Hedurde de Roberval, La Lièvre, Camp Emile Lafrenière, désire correspondre avec jeune fille de 18 à 22 ans. Il est sérieux. Réponse assurée à toutes.

LOUIS BOUCHARD, Sacré-Coeur, Cte Saguenay, désire correspondantes célibataires ou veuves sans enfant de 18 à 40 ans. Réponse assurée à qui enverra photo.

MARCEL COTE, St-Pélicien, Dépt John Murdoch, Camp Elie Larouche, désire correspondre avec jeune fille de 18 à 23 ans. Photo si possible. Réponse à toutes. But: l'avenir le dira.

NELSON BERTRAND, Trois-Pistoles, Cte Rivière-du-Loup, C.P. 467, désire correspondante de 25 à 40 ans. But sérieux. Réponse assurée à qui enverra photo, la sienne en retour.

MAXIME JULIEN, Dépt John Murdoch, a-s Alexis Molan, St-Raymond, Cte Portneuf, désire correspondantes de 18 à 22 ans, aimant le sport et le théâtre.

ARTHUR CHALFOUR, Desbiens Mills, Lac St-Jean, désire correspondante de 30 à 40 ans.

FRANCE DROUIN, 514, rue Champlain, Shawinigan Falls, désire correspondants distingués et instruits de 31 à 35 ans.

LULU, Val Brillant, Cte Matapédia, désire correspondantes de 33 à 42 ans. Réponse assurée à tous.

MARGUERITE LATULIPE, Poste restante, Charlesbourg village, 28 ans, demande correspondant de 28 à 35 ans, célibataire ou veuf, résidant de préférence à Québec ou dans les environs. But sérieux. Photo désirée.

JACQUES LECLAIRE, St-Raphaël, Cte Belleschasse, désire correspondantes assez instruites de 18 à 30 ans. Réponse à qui enverra photo.

AURORE, 233, 8e Ave, Limoulu, Québec, demande correspondantes distinguées et sérieuses de 25 à 30 ans, de Québec ou des environs. Bienvenue à tous.

ANDRE RICHARD, E. B. Eddy Co. Ltd., Parent, Cte Lavolette, a-s Justin Veillette, 20 ans, désire correspondre avec jeune fille distinguée de 18 à 22 ans. Réponse assurée. Photo demandée.

JONY TRUDEAU, Bale Comeau, Woods Dept., a-s Emile Desrosiers, désire correspondre avec jeunes filles distinguées, aimant le sport, âgées de 18 à 22 ans. Réponse assurée à toutes. Photo si possible, la sienne en retour.

PAULO GIGUERE, Dépt Susie, Clova, Abitibi, demande correspondantes gentilles de 18 à 20 ans. Réponse assurée à toutes.

ALINE DORVAL, C.P. 13, St-Roch, Québec, demande correspondants vœux ou célibataires de 45 à 50 ans, distingués et sobres.

JOHN LEMAY, Dépt Susie, Clova, Abitibi, a-s Gaetan Berubé, demande correspondantes gentilles de 18 à 20 ans.

GILBERT GOSSELIN, Clova, Abitibi, a-s Arthur Asselin, Chemin Parent, demande correspondantes de 18 à 23 ans. Réponse assurée.

CLAUDE TANGUAY, Clova, Abitibi, a-s Arthur Asselin, Chemin Parent, demande correspondantes de 15 à 20 ans. Réponse assurée.

ROMEO ASSELIN, Clova, Abitibi, a-s Arthur Asselin, Chemin Parent, demande correspondantes de 19 à 25 ans. Réponse assurée.

ROLAND CHABOT, Clova, Abitibi, a-s Arthur Asselin, Chemin Parent, demande correspondante de 18 à 20 ans. Réponse assurée.

Cap-Chief DAMAND ALBERT, Cte 104, Boulange (Moselle), France, demande à correspondre avec une jeune Canadienne.

LISE, C.P. 384, Haute-Ville, Québec, demoiselle distinguée désire correspondre avec veuf sans enfant, sobre, honnête, instruit et ayant une belle apparence et une situation stable, âgé de 50 à 65 ans, et demeurant à Québec.

GUY JOLY, Bale Comeau, Côte-Nord, a-s Siméon Lévesque, jeune homme âgé de 22 ans, aimerait correspondre avec jeunes filles distinguées âgées de 18 à 24 ans. Réponse assurée à qui enverra photo.

FLORIAN PLAMONDON, Parent, Lavolette, E. B. Eddy, a-s Hervé Lehoux, désire correspondre avec jeune fille aimant le sport et la musique, âgée de 17 à 21 ans. But: l'avenir le dira. Photo désirée, la sienne en retour.

GERARD TURCOTTE, E. B. Eddy Co. Ltd., Parent, Cte Lavolette, a-s Léandre Lehoux, 21 ans, désire correspondre avec jeune fille distinguée de 18 à 22 ans. Réponse assurée à toutes. Photo demandée.

JEAN LAROQUE, Rivière aux Ecorces, Dépt No 1, Via Hébertville Station, Lac St-Jean, désire correspondre avec jeune fille aimant la musique, la lecture et les sports. Réponse assurée à qui enverra photo. Bienvenue aux étudiantes.

JACQUES, Casier 94, L'Islet, Cte L'Islet, demande correspondantes distinguées âgées de 26 à 30 ans. Réponse assurée.

GERALDA PELLERIN, Bld St-Ignace, Chicoutimi, a-s Arthur Audet, désire correspondre avec jeunes gens de 18 à 20 ans, instruits et aimant la musique, le cinéma et la littérature. Réponse assurée. Photo si possible.

ALBERT LEVASEUR, Camp Octave Langlois, Bale Comeau, Cte Saguenay, demande correspondantes de 30 à 42 ans. Réponse assurée à toutes. Photo si possible.

CHARLES-EMILE TREMBLAY, Clova, Dépt Susie, Camp Jos-Nap, Tremblay, Abitibi, désire correspondre avec jeune fille de 16 à 18 ans. Réponse assurée. Photo appréciée.

JACQUES DUVAL, Clova, Abitibi, Dépt Susie, Camp Jos-Nap, Tremblay, désire correspondre avec jeune fille de 16 à 18 ans. Réponse assurée. Photo appréciée.

LIONEL MORNEAU, Smooth Rock Falls, a-s A. Bordeleau, Ont., demande gentilles correspondantes de 18 à 24 ans. Réponse assurée à toutes.

RENE BEAUDOIN, Smooth Rock Falls, Ont., a-s A. Bordeleau, demande correspondantes gentilles de 20 à 26 ans. Photo si possible.

LISE, Casier 94, L'Islet, Cte L'Islet, demande correspondantes assez instruites, âgées de 25 à 35 ans, résidant à la ville ou à la campagne. Réponse assurée à tous.

PAUL MARCOUX, Iroquois Falls, Ont., Camp 12, demande correspondantes de 18 à 25 ans. But sérieux. Réponse assurée à qui enverra photo, la sienne en retour.

JOCELYNE GAY, Saint-Narcisse, Nebois, Cte Lotbinière, désire correspondre avec jeunes gens de 18 à 25 ans. Réponse à qui enverra photo.

RITA ISABEL, St-Romain, Cte Frontenac, gentille brunette aux yeux noirs demande correspondants âgés de 17 à 22 ans. Réponse à qui enverra photo.

EDITH PELCHAT, C.P. 1061, Québec, jeune fille de bureau, demande correspondantes sobres, instruits, ayant une bonne éducation, résidant à la ville ou dans les environs. Age: de 25 à 35 ans.

PAULINE NORMAND, Poste restante, Bureau de poste, Haute-Ville, Québec, châtaine aux yeux bruns, infirmière sage et réservée désire correspondant de 40 à 48 ans, sobre, bien élevé, professionnel ou non, ayant une belle situation et résidant de préférence dans Québec ou dans les environs.

DENISE CHOPIN, Inst., St-Raymond, Cte Portneuf, a-s Jérémie Légaré, demande correspondant distingué, intelligent et instruit, ayant une situation lucrative, âgé de 24 à 30 ans. Bon accueil assuré.

REAL HARVEY, Dolbeau, Lac St-Jean, Les Loutres, Camp Ludger Sasseville, désire correspondre avec jeune fille de 18 à 24 ans.

JEAN LECLAIRE, Doucet, a-s Paradis & Fils, Abitibi, demande à correspondre avec jeune fille de 16 à 20 ans. Réponse assurée à toutes.

JEANNE RATEL, Poste restante, Victoriaville, Cte Arthabaska, demande correspondants ayant bonne situation, âgés de 35 à 45 ans.

JEANNE MARTIN, C.P. 441, Haute-Ville, Québec, jeune fille de 24 ans, brune aux yeux noirs, aimerait correspondre avec jeunes gens de 24 à 30 ans, instruits, sérieux et distingués. Photo appréciée. Bienvenue.

RAYMOND TREMBLAY, C.P. 304, Haute-Ville, Québec, désire correspondantes résidant à Québec, de 18 à 23 ans. Photo si possible, la sienne en retour. But: faire connaissance.

AMIE DU CLASSIQUE, B.P. 448, Matane, désire correspondants de 19 à 24 ans, aimant la musique, la littérature et les sports.

JEUNE CANADIENNE, St-Camille, Casier 13, Cte Belleschasse, désire correspondre avec jeune homme distingué de 20 à 24 ans. Photo si possible.

LUCIEN LAVOIE, St-Honoré, Lac Onatchiway, a-s Wilfrid Dufour, désire correspondre avec jeune fille de 20 à 24 ans. But: l'avenir le dira.

CATHINU, 32, rue Crémazie, Québec, désire correspondants distingués, instruits et cultivés de 22 à 30 ans.

YVON BABIN, Sana St-Georges, Mont-Joli, Chambre 107, désire correspondre avec jeunes filles de 18 à 25 ans. Réponse assurée à toutes. Photo si possible, la sienne en retour.

MAURICE ANCTIL, Sana St-Georges, Mont-Joli, Ch. 107, désire correspondre avec jeunes filles de 18 à 25 ans. Réponse assurée à toutes. Photo si possible, la sienne en retour.

LOISEAU BLEU, Sannaur, Cte Lavolette, a-s David Tessier, désire correspondre avec jeune fille de 17 à 19 ans. Photo si possible, la sienne en retour. But: l'avenir le dira.

REVEUR DES MONTAGNES, Sannaur, Cte Lavolette, C.I.P., a-s David Tessier, désire correspondre avec jeune fille de 18 à 20 ans, dans le but de se distraire. Photo si possible, la sienne en retour.

DAVID, St-Pierre, Cte Montmagny, demande correspondantes sérieuses de 18 à 24 ans, filles de cultivateur de préférence. Il est sobre et honnête.

LISE, St-Pierre, Cte Montmagny, demande correspondants honnêtes et sobres, de 22 à 30 ans. Elle est sage, grande et brune. Elle est fille de cultivateur.

VICTOR DELAMORT, Chantier Coopératif, Franquelin, Côte Nord, Cte Saguenay, désire correspondre avec jeunes filles de 17 à 21 ans. Photo si possible. Réponse assurée.

RICHARD DELAMORT, Chantier Coopératif, Franquelin, Côte Nord, Cte Saguenay, désire correspondre avec jeunes filles de 15 à 18 ans. Photo si possible, la sienne en retour. Réponse assurée.

J.-C. PELLERIN, Monson, Maine, St-Regis Paper Co., Boite C., désire correspondre avec jeune fille de 16 à 22 ans. But: l'avenir le dira. Réponse assurée à toutes. Photo si possible.

ISIDORE OUELLET, Monson, Maine, St-Regis Paper Co., Boite C., désire correspondantes sérieuses de 18 à 25 ans. Photo si possible.

GERARD TREMBLAY, Monson, Maine, St-Regis Paper Co., Boite C., désire correspondre avec jeune fille sérieuse de 18 à 22 ans. Photo appréciée. But sérieux.

BERNARD BOSSE, Monson, Maine, St-Regis Paper Co., Boite C., désire correspondre avec jeune fille de 17 à 21 ans. Photo appréciée. But: l'avenir le dira.

FERNAND P., Boite postale 92, Senneterre, Abitibi, désire correspondantes de 17 à 21 ans, distinguées et sérieuses. But: l'avenir le dira. Photo si possible. Réponse à toutes.

PHILIP HERMAN, B.P. 92, Senneterre, Abitibi, désire correspondantes sérieuses de 20 à 23 ans, brunes de préférence. Photo demandée, la sienne en retour. Réponse à toutes.

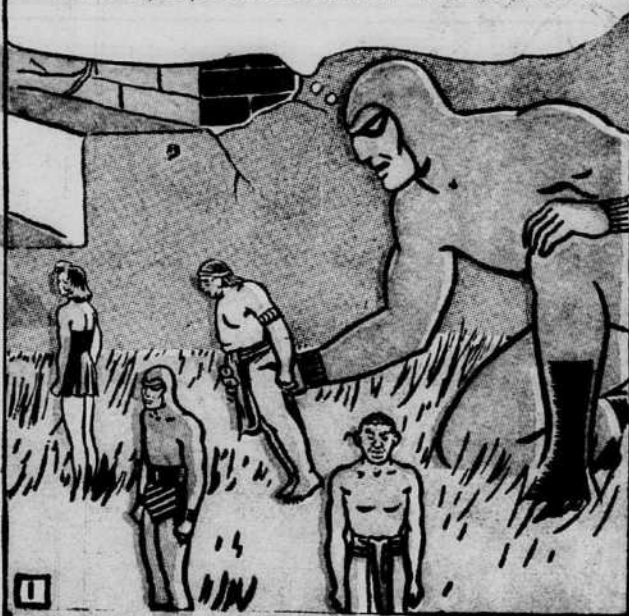
ROMEO PLAMAND, B. P. 92, Senneterre, Abitibi, désire correspondantes de 18 à 20 ans, blondes ou rousses. But sérieux. Photo demandée, la sienne en retour. Réponse à toutes.

RENE LECAVALIER, C. P. 92, Senneterre, Abitibi, désire correspondantes de 25 à 30 ans. But sérieux. Photo demandée, la sienne en retour.

Caporal MARTEAUX PAUL, CCB, S.P. 71,072, T.O.E., Indochine française, légionnaire de 28 ans demande à correspondre avec une Canadienne d'A peu près son âge.



Ce ne sont que des poupées fabriquées par Moogoo. Où sont Diana et les autres, à qui toutes ces poupées ressemblent? Vivants ou... ?



Le Fantôme s'enfuit du laboratoire de Moogoo et...



... gardés dans les vastes caves situées sous le château de Moogoo, où il aperçoit des prisonniers enchaînés au travail... ?



Dans les champs autour du château, dérobés à la vue du monde extérieur par des murailles élevées, il y a d'autres prisonniers à l'ouvrage. Enfin, il aperçoit ce qu'il cherche...

Moogoo a fait cette poupée qui vous ressemble ! Où sont les autres personnes dont les effigies sous forme de poupées sont dans la cour ?



Tous esclaves de Moogoo, O Fantôme qui marche !

Nous savons à présent que Moogoo est un fraudeur, mais nous ne pouvons nous enfuir pour aller le dire aux gens de l'extérieur dans les villages !

Voici les gardiens qui s'achèvent !



Cessez ce babillage ! Vous pensez-vous à un thé ?

Retournez tous à l'ouvrage !



Voici le nouvel arrivé ! Moogoo n'a pas perdu de temps. Il l'a mis tout de suite au travail.

Oui, mais regarde ! Il n'a pas de chaînes !



Que va faire le Fantôme ?

HE

SORTIE

LE
CIRQUE
DES
PUCES



Pour la vente
seulement, de
NA assortis à

Aussi aut
Porte-Monnaie, Plu
mètre, Lumière de
Bague avec pierre

RIEN A D
Demandez 7 bo
cata

PARFUMERIE
P. 659, rue St-

HENRI

SORTIE



la vente de 7 bouteilles, ment, de parfum VIEN- assortis à 40c chacune. Aussi autres primes: sonnaie, Plume sur bille, Baro- Lumière de poche et Porte-Clef, avec pierre de naissance, etc. EN A DEBOURSER andez 7 bouteilles et notre catalogue. RFUMERIE SOUVENIR Enr. 9, rue St-Vallier, Québec



Copyright 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.



—La paroisse de St-Malo

(Suite de la page 20)

St-Vincent de Paul d'une activité singulièrement efficace. Les Petits Croisés, les Scouts, les Guides, les Lacordaire et les Jeanne d'Arc, la J. O. C. et la J. E. C. font aussi honneur à la paroisse jubilaire. St-Malo fut doté d'une bibliothèque paroissiale dès 1910, c'est-à-dire onze ans à peine après son érection canonique. Cette oeuvre compte une lar-

ge clientèle tant chez les jeunes que chez les moins jeunes.

D'autres oeuvres également méritantes ont apporté leur contribution à la vigueur de la vie religieuse et paroissiale. La Caisse Populaire date de 1905 et elle compte aujourd'hui au nombre des plus importantes de la province.

Dates mémorables

Mgr Bouffard décéda en 1934, emportant les plus profonds regrets de ses ouailles qui n'ont jamais cessé de

vénérer sa mémoire. C'est en reconnaissance des mérites signalés de Mgr Bouffard que Sa Sainteté le Pape Benoît XV l'avait élevé à la prélature en 1919. Mgr Bouffard avait aussi été l'objet d'un éclatant hommage de vénération de la part de ses paroissiens en 1931, à l'occasion de ses noces d'or sacerdotales.

D'autres dates importantes méritent d'être évoquées. En 1904 notamment avait lieu l'émission du vœu à saint Joseph à la suite d'une tragédie. Au moment de la construction de l'église, le vent renversa le clocher inachevé qui tua dans sa chute madame Arthur Paquet, épouse d'un détective québécois. A la suggestion de Mgr Bouffard, les paroissiens firent le vœu de payer une messe chaque année pour implorer la protection de saint Joseph sur les édifices paroissiaux.

Lors de la grippe espagnole, en 1918, les paroissiens firent aussi une promesse solennelle à la Sainte Vierge pour demander la cessation de ce terrible fléau qui décimait la population. En vertu de cette promesse, une procession solennelle a lieu chaque année dans les rues de la paroisse avec la statue de la Vierge, au cours du mois d'octobre.

M. l'abbé Egide Groleau succéda à Mgr Bouffard en 1934. Ce pasteur ne devait faire qu'un bref séjour dans la paroisse, puisque dès 1936, il était nommé à Charny. M. l'abbé Groleau organisa à St-Malo la jeunesse ouvrière catholique en 1935.

Le chanoine Lamontagne

La dette de la fabrique de St-Malo s'était alourdie au rythme du prodigieux développement de la paroisse. Les constructions successives dans une période plutôt brève avait singulièrement obéré son budget. Des divisions répétées avaient aussi affaibli ses moyens. Il fallait un administrateur d'une grande sagesse à la tête de la paroisse.

S. Em. le Cardinal Jean-Marie-Rodrigue Villeneuve choisit M. le chanoine F.-P. Lamontagne pour cette mission de confiance. Le vénérable prêtre avait déjà à son crédit trente-sept années de ministère pastoral exceptionnellement fructueux. Ses talents multiples autant que la sainteté de sa vie avaient depuis longtemps attiré sur lui l'attention de l'autorité diocésaine.

M. le chanoine Lamontagne arriva à St-Malo en 1936.

Un homme providentiel

Les premiers bilans de la paroisse montrèrent que M. le chanoine Lamontagne était véritablement un homme providentiel pour St-Malo. Malgré la gêne dans laquelle la crise économique tenait la population et la diminution des revenus de la fabrique, la dette fondit comme par enchantement. En 1946, c'est-à-dire dix années après l'arrivée de M. le chanoine Lamontagne, tout passif était disparu dans les livres de St-Malo.

L'équilibre étant rétabli dans les finances de la fabrique, M. le chanoine Lamontagne put songer à une importante restauration du temple paroissial. Les travaux furent effectués dès 1947 au coût de cent mille dollars. D'autres travaux de moindre importance avaient eu lieu au cours des années précédentes. L'église restaurée de St-Malo justifie la fierté des paroissiens. Et les frais encourus pour la restauration seront entièrement couverts au cours de l'année prochaine.

Hommage de gratitude

Les paroissiens de St-Malo entendent saisir l'occasion du jubilé d'or sacerdotal de M. le chanoine Lamontagne en mai prochain pour affirmer leur gratitude et leur attachement à son endroit. La coïncidence des noces d'or de la paroisse favorisera l'éclat de cet hommage au digne pasteur de St-Malo.

Sous sa houlette, la paroisse a connu un bel élan de vie religieuse. Ses exemples de vertus ont suscité l'édification et stimulé la ferveur. Depuis douze années, M. le chanoine Lamontagne a aussi pris figure d'un grand bienfaiteur aux yeux de tous ses paroissiens. Ses sollicitudes et son zèle pastoral se sont étendus à chacune des nombreuses familles de la paroisse. Aussi pourrait-il dire en toute vérité avec le modèle des pasteurs: "Je connais mes brebis et mes brebis me connaissent".

Perspectives heureuses

Les plus riches promesses d'avenir sourient à la paroisse St-Malo par suite d'un incroyable essor industriel. Les usines de guerre géantes établies dans ses limites durant le dernier

conflit mondial continuent de fumer, grâce à leur conversion à la production de temps de paix. De grandes firmes canadiennes et étrangères y ont érigé des filiales. D'autres industries nouvelles ont surgi à la faveur de ce vigoureux élan.

Le fabuleux développement industriel dont St-Malo est le centre attire l'attention sur la paroisse. Le commerce et toutes les sphères d'activités y trouvent en effet des motifs d'intérêt. Il en résulte pour la population l'assurance de progrès futurs et une confiance justifiée en l'avenir.

Traité de paix

La Warner et Joan Leslie ont cessé de se quereller au sujet du contrat de cette dernière. Il y a trois ans, Joan se lassa des rôles juvéniles qu'on lui donnait à interpréter et essaya de rompre les chaînes qui l'attachaient au studio de Burbank. Cependant depuis le début de cette querelle, la jeune actrice n'a réalisé que deux films (et... pas des meilleurs!) et Joan voit maintenant sa carrière tellement en danger, qu'elle ne parle plus de quitter les studios. L'avenir dira qui avait raison des directeurs de l'industrie du film... ou de Joan!

CERCLE DE CORRESPONDANCE CANADIEN. Voulez-vous faire connaissances, des amis, vous marier? Informations gratuites, incluez timbre. CASIER 412, CHICOUTIMI, Québec.

MONTRE BRACELET

Gratuit

POUR LA VENTE FACILE DE VOS PAQUETS DE GRAINES

RIEN À DEBOURSER

PAIEMENTS À DÉBOUTER D'UNE DOTE DE 100 PAQUETS DE GRAINES ANCIENNES. VOUS NE PAYSerez RIEN. L'ÉCART ENTRE LA VENTE TERMINALE ET VOS VENTES RÉGULIÈRES ALORS LA PRISE QUE VOUS DESIREZ.

34 BELLES PIERRES À VOTRE CHOIX

Écrivez: PRIMES DE LUXE

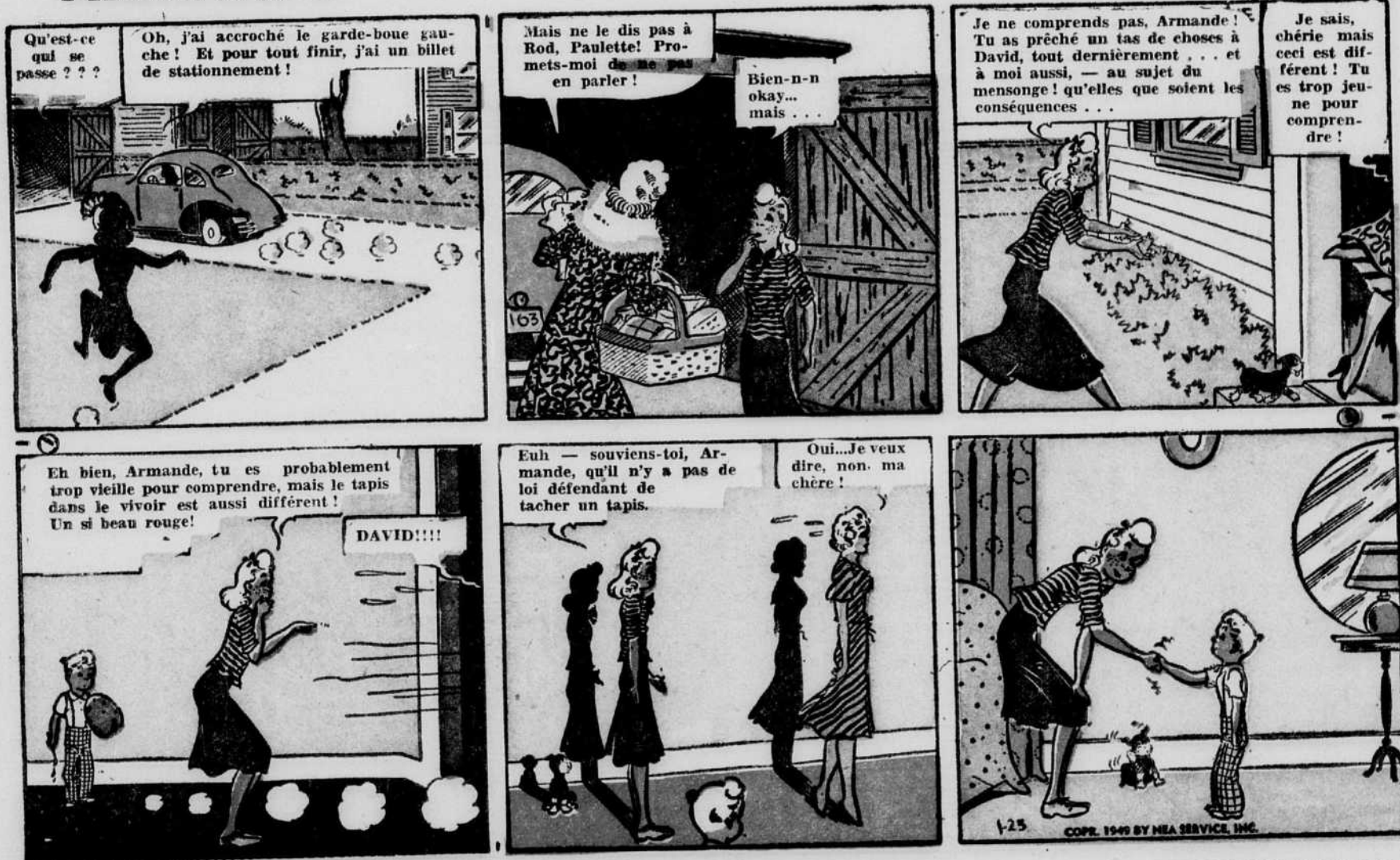
NEUVILLE, P.Q.



ARMANDE

par **MARTIN**

U.S. PAT. OFF.



DU CHIC POUR TOUTES



Même avec le printemps auquel les légantes songent déjà, le gris qui a fait fureur cet hiver viendra encore dire son mot, et pour les premières sorties en robe, on verra ce modèle en fin lainage gris perle et gris éléphant dont le corsage est souligné d'un noeud Ascot et qui se complète à l'occasion d'un petit boléro. Au centre, une robe de gabardine beige très pâle ne manque pas de grâce et de coquetterie avec son boléro à double revers et sa jupe à quatre godets; escortée d'accessoires bruns, elle fait à la fois chic et féminin. Enfin, à droite, c'est le bleu marine classique que chaque printemps remet en faveur. L'originalité du modèle ci-dessus réside dans son collet légèrement relevé et aboutissant en un décolleté en V.

NOUVEAUTÉ — SIMPLICITÉ
FÉMINITÉ



La robe imprimée, parce qu'elle est incontestablement la favorite six mois sur douze, réapparaîtra encore au cours des prochaines semaines, et avec une originalité de dessins géométriques et de fleurs jamais atteinte jusqu'ici. Le modèle ci-dessus, à fond rouge et gris et porté avec des accessoires noirs, connaîtra particulièrement une grande vogue.



L'ensemble réalisé d'une robe et d'une jaquette que les couturiers ont proposé aux élégantes l'an dernier, revient encore en scène ce printemps, et cette fois, dans les crepes imprimés qui en font un vêtement extraordinairement pratique et coquet à la fois. Celui de gauche, où les couleurs gris, noir et turquoise dominent, convient également à la mondaine comme à la femme d'affaires, en raison précisément de sa parfaite distinction.

Le brillant couturier canadien, William Segal, a dessiné les trois modèles qui sont illustrés à droite et qui constituent tous trois autant de promesses du printemps qui viendra. A l'extrême droite, il a posé une jaquette de lainage rose pâle sur une jupe marine et un corsage également rose pâle, mais en faille.

Au centre à droite, il y a lieu d'admirer une robe imprimée des plus féminine avec sa jupe généreuse et son corsage ajusté sur lequel on a posé un petit boléro qui se drape à l'encolure.

Pour l'après-midi, M. Segal propose cette robe en faille dont le corsage et la jupe sont agrémentés de drapés obtenus avec une soie imprimée très souple, et qui apporte une note gaie à l'austérité du noir du tissu.





LA FEMME A SON FOYER



Les femmes que les hommes désirent

New-York (CP) "Vous retardez étrangement si vous croyez que les hommes n'accordent leurs préférences qu'aux femmes belles mais insignifiantes", a déclaré récemment le docteur Frances Scott. Le Dr Scott, qui est présidente de la Fédération nationale des Femmes d'affaires et professionnelles laquelle compte environ 140.000 membres, est actuellement professeur associé d'hygiène dans un grand collège féminin. Cette double tâche lui a permis des contacts étroits et fréquents avec les jeunes gens et les jeunes filles.

De cette expérience, elle fait les déductions suivantes: "Les enquêtes poursuivies dans les collèges démontrent qu'un homme ne désire pas une femme à la fois belle et sotte. Il peut aimer ce genre de compagnie pour une soirée, mais ce qu'il veut, c'est une compagnie de toujours possédant un bon jugement, et capable aussi de s'en servir à bon escient. Associés et association, tels sont les mots que l'on entend souvent prononcer par les hommes et les femmes de nos jours, pour exprimer ce qu'ils attendent du mariage."

Le Dr Scott, qui exerce la profession de médecin depuis 30 ans, réalise que ce changement de vues est caractéristique des temps modernes; le monde actuel, en effet, doit faire face à des problèmes qui ne se posaient pas à la génération du siècle dernier. Il en résulte donc que les femmes accroissent leurs droits et leur activité pour dépasser ce qu'elles ont déjà accompli. Puis elle ajoute: "Une autre chose à considérer, c'est que la santé des femmes s'est grandement améliorée". En référant au début du siècle, elle fait remarquer: "En 1900, on était tellement prévenu contre le travail manuel pour la femme, que les mé-

res ne voulaient pas entendre parler d'entraînement physique pour leurs filles. Les femmes d'industrie, les infirmières et les membres de la section féminine de l'armée, qui ont travaillé au front, nous prouvent que la femme d'aujourd'hui, en bonne santé, peut supporter autant de tension physique que l'homme de forces égales."

Le Dr Scott prétend que le temps est venu pour la femme de cesser de parler au sujet de ses droits; c'est le moment pour elle de travailler arduement à ses responsabilités, de voter, d'avoir un emploi, et d'être à la fin aussi intéressée que l'homme aux affaires civiques et gouvernementales.

Puis elle ajoute: "Maintenant que nous nous sommes approprié la plupart des droits légaux et civiques, ce serait le moment de prouver ce que nous pouvons en faire. Dans quelques années, ce sera extrêmement important d'accomplir deux choses. Premièrement, nous devons voir à ce qu'il y ait plus de femmes qualifiées, choisies pour le travail de bureau et nommées dans le domaine de la politique. Deuxièmement, nous devons faire qualifier plus de femmes pour remplir ces emplois. Je ne peux pas concevoir que nos états soient bien servis, en ayant un gouvernement composé de 99% d'hommes. La femme et l'homme regardent la vie sous un angle différent. En affaires et en société, l'homme apparaît comme un être très impersonnel. Ce à quoi il pense, c'est en termes d'argent, et en matérialiste. La femme, au contraire, pense à l'humanité en tenant compte du peuple et des relations humaines."

Et pour conclure, le Dr Scott affirme: "Ce dont nous avons besoin aujourd'hui c'est de l'équilibre créé par les pensées se complétant de l'homme et de la femme."

Pour votre beauté, madame

La pomme de terre cuite contribuera à vous donner de blanches et fines mains. Faites cuire, comme pour une purée, de belles pommes de terre farineuses et, ensuite, écrasez-les; délayez-les avec un peu de lait; ajoutez quelques gouttes d'eau de rose. Massez bien les mains avec cette pâte, comme si vous enfiliez des gants assez étroits; lavez à l'eau tiède; parachevez avec un peu de crème mate.

1 Pour ce petit malheur des femmes coquettes que sont les paupières gonflées, râpez une pomme de terre crue, étalez sur une compresse faite de tarlatane à pansements et appli-

quez sur les yeux fermés; la pomme de terre doit être directement en contact avec l'épiderme. Restez ainsi environ un quart d'heure. Au bout d'une quinzaine de jours de ce traitement, l'enflure, même celle de la paupière inférieure, aura disparue. Recommencez le traitement si elle reparait.

Les soirs où vous êtes énervée et où votre crispation intérieure s'exagère en fatigue du visage, lotionnez-vous, avant de sortir, avec de l'infusion de tilleul. Cela repose les traits et donne de la fraîcheur au teint.

DES RESTES QUI NE SONT PAS À DÉDAIGNER



Il vous reste du poulet ou de la dinde et il est prouvé que tout le monde aime les sandwiches faits de ces délicieuses viandes blanches. Mais pour varier, pourquoi ne pas faire des sandwiches à trois étages comme ceux qui sont illustrés ci-dessus et qui nous mettent l'eau à la bouche tant ils sont appétissants: mettez un rang de dinde ou de poulet, un rang de laitue humectée de mayonnaise et un rang de confitures aux atocas, le tout sur du pain grillé et servez avec un bon café à la crème.

Les ramiers

Par les ciels gris ou les ciels roses,
Rasant la cime des palmiers,
Ou frôlant les buissons de roses,
Passent les sauvages ramiers.

Ils s'en vont, les ailes tendues,
Sous l'aube ou le couchant vermeil,
Attirés par les étendues
Et les infinis de soleil.

Sous les changeantes latitudes
Ils demandent à l'horizon
On ne sait quelles altitudes
Ou quelle introuvable saison.

Traversant ainsi les années
A vols impuissants, mais hardis,
Nous cherchons, pour nos destinées,
Les impossibles paradis.

Georges BOUTELLEAU

Grandes lignes de la mode

Montréal, (PC) Maintenant que l'éclat et l'enthousiasme suscités par les revues de mode sont passés, les manufacturiers se mettent au travail sérieux en vue de fournir à la gent féminine canadienne les vêtements qu'elle portera avec fierté le printemps prochain.

Et au cas où les hommes seraient intéressés à connaître la mode féminine, on peut leur affirmer de source certaine qu'il y aura dans l'ensemble un petit peu moins de nouveau et un petit peu plus d'apparence.

A tout événement, les Canadiennes "paraîtront plus élégamment vé-

tues et se placeront au second rang dans le monde de la mode." Voilà ce que promet Monsieur Sam Farber, membre exécutif de la division junior de la corporation des couturiers de Montréal. Et ce dernier devrait s'y connaître puisqu'il est un dessinateur et un manufacturier en vue dans une ville qui est à la tête de l'industrie au Canada.

Il y aura donc une grande variété de couleurs éclatantes dans les costumes du printemps prochain. Ainsi les teintes de chocolat à la crème, de rhum frappé, de vert kelly, de rouge clair et de rouge vin seront les couleurs prédominantes.

Fumer est-il mauvais pour la femme ?

Fumer est-il mauvais pour la femme? A priori, en dehors des cas particuliers que nous verrons plus loin, on peut dire que non. Tout au plus, l'abus du tabac pourrait-il nuire à sa beauté, à l'éclat de ses couleurs, à la fraîcheur de son visage. Avez-vous remarqué le teint terne, facilement terreux, des grands fumeurs? En réalité, la femme, beaucoup plus que l'homme, devra modérer ses desirs sur ce point. Deux ou trois cigarettes par jour seront pour elle un maximum, si elle ne veut pas, à la longue, nuire à son charme.

Il est cependant une période où la femme doit s'abstenir de fumer: c'est pendant le temps de la grossesse, surtout lorsque celle-ci touche à sa fin. On a vu, en effet, des cas d'intoxication du fœtus à la suite d'abus de tabac chez la mère. Le risque fut-il minime, une fu-

ture maman n'a pas le droit de le faire courir à son enfant. De même pendant l'allaitement, où l'usage du tabac peut influencer sur la qualité du lait.

Rappelons à ce sujet qu'il est extrêmement dangereux de fumer dans des pièces où se trouvent des enfants en bas âge. Père et mère doivent se l'interdire d'une manière absolue et se résigner à fumer dehors si les difficultés de chauffage obligent la famille entière à se tenir dans une même pièce.

N'essayez pas de vous passer de tabac du jour au lendemain, vous n'y arriveriez probablement pas. Déshabitez-vous progressivement.

Lorsque vous avez envie d'une cigarette, fixez-vous un délai de dix minutes avant de la fumer.

Augmentez le délai petit à petit. Si vous vous sentez devenir nerveux, si le désir tourne à l'"idée fixe", n'insistez pas, fumez votre cigarette... mais tâchez de faire mieux la prochaine fois.

Si vous succombez, ne vous faites pas de reproches: ne vous croyez pas pour cela dépourvue de caractère et d'énergie. Dites-vous seulement que l'envie a été pour une fois plus forte que votre volonté. Reprenez vos efforts sans vous décourager, jusqu'à ce que la balance penche du bon côté.

N'ayez pas la prétention d'en finir en quelques jours avec une habitude vieille de vingt ans. Seules la patience et la persévérance vous permettront d'en venir à bout!



★ ★ ★ La vie théâtrale ★ ★ ★

VEDETTES DE FRANCE



LOUIS JOURDAN qui est actuellement sous contrat avec David Selznick à Hollywood est né à Marseille il y a 25 ans. Son père était administrateur général de différents hôtels sur la Côte d'Azur et sa famille voyagea beaucoup avec lui. A 18 ans, Louis décida de faire du théâtre et étudia à Paris au studio de René Simon. On cherchait à ce moment un adolescent pour "Le Corsaire" et il fut choisi, mais la guerre l'empêcha de terminer le film. Il joua ensuite dans "Le Coeur d'une nation" (Un Tel, père et fils) que nous avons vu ici, mais qu'on n'a pas vu en France. Son troisième film, "La Comédie du Bonheur" fut tourné à Rome mais pas terminé avant la fin de 1941. Jourdan parut ensuite dans "Premier Rendez-vous" avec Danielle Darrieux; "L'Arlésienne", avec Gaby Morlay et Raimu; "Félicie Nanteuil"; "La vie de Bohème"; "Les Bataillons du Ciel"; où il dut être remplacé; "Parade en Sept Nuits", réalisé en zone libre avec Raimu, Jowet et Jean-Louis Barrault. La chercheuse de talent de M. Selznick à Londres est une dame d'âge moyen nommée Jenia Reissar. Elle vit les films de Louis Jourdan et en envoya des scènes à son patron, en lui disant qu'il serait heureux d'avoir cet acteur vraiment extraordinaire. Peu après, Jourdan arrivait en Amérique avec un contrat. C'est à New-York qu'il rencontra Selznick et ce dernier fut visiblement impressionné. Actuellement, l'acteur vit avec sa femme à Santa Monica; cette dernière est toute petite, très chic, blonde aux yeux bruns et il l'appelle Quique. Jourdan joue dans "The Paradine Case" le rôle d'un solide et rude gaillard qui en sait plus sur un crime qu'il veut bien l'admettre, mais nous savons qu'il peut être très romantique quand le scénario l'exige. Bon nageur, il joue aussi au tennis et aime la pêche. Il est encore tout étonné de l'abondance de la nourriture en Amérique. A son arrivée, il but d'énormes quantités de lait et maintenant, il a tourné ses faveurs vers le Coca-Cola. Il abasourdit une serveuse un jour en demandant trois grosses bouteilles de "coke" qu'il fit suivre d'un verre de lait malté. Très spirituel, Louis affirme qu'il ne parle que l'anglais avec sa femme, sauf lorsqu'ils se querellent: "C'est trop difficile de se battre en anglais", dit-il en souriant. Une clause de son contrat lui permet de faire un film français par trois ans. Durant la guerre, il joignit le mouvement de résistance et aida à l'impression et à la distribution d'un journal clandestin. "Vous êtes très fortuné", déclarait-il à un ami, "de pouvoir mener cette vie confortable et exempte de soucis; être sûrs que vous mangerez le lendemain, quelle bonne chose! nous ne connaissons pas encore ça en France".

UN FILM PUISSANT: "TORRENTS"

Le titre du livre de Marie-Anne Desmarest a acquis une enviable célébrité dont le film bénéficiera à juste titre. En effet, il semble que nous soyons en présence d'un ouvrage destiné à passionner le grand public pour qui les aventures du coeur situées dans de grandioses paysages ont le plus grand attrait. Le film passe de la poésie embrumée des canaux de Bruges aux paysages sublimes de la Savoie et ensuite au désert saharien et aux villages du Sud. Les scènes dramatiques alternent avec les moments de fraîcheur et de tendresse. C'est un grand film d'une tenue artistique certaine.

En voici le scénario: Un jeune médecin d'origine danoise, Yan Ivarsen, a aimé sa belle cousine Si-

grid mais a renoncé à en faire sa femme après le suicide en montagne de leur ami Hervé, que la coquetterie de Sigrid a poussé au désespoir. Il a épousé une jeune fille douce et réservée, Léna, originaire de Bruges. Le couple habite un poste avancé en plein Sahara. Au cours de leur congé, Yan et Léna sont venus en Savoie au château familial, où Ivarsen revoit Sigrid. Tous deux comprennent que leur passion n'est pas morte et Léna souffre. Yan et Léna repartent pour l'Afrique. Sigrid les rejoint et, pendant une absence de son cousin conduit sa rivale à la mort. On retrouve miraculeusement vivante la jeune femme. Sigrid s'est confessée à celui qu'elle a aimé jusqu'au crime. Plus tard, Yan viendra en pèlerinage à la tombe de Sigrid qui s'est je-

tée dans le torrent de leur enfance.

Le cinéaste Serge de Poligny a traité le sujet infiniment complexe de "Torrents" par le procédé à la fois habile et délicat des retours en arrière et des évocations soit visuelles soit sonores. Il s'ensuit une palpitante tension que produira pour le spectateur une suite de tableaux dont il faut louer le chef opérateur, René Gaveau. Admirons la puissance d'émotion que dégage le film, les ravissantes images où personnages et décors naturels s'allient harmonieusement et le fin dialogue de Georges Neveux. Dans le rôle de Yan, Georges Marchal est très beau. Renée Faure joue bien son difficile personnage; la débutante Hélène Vita compose une Léna secrète et têtue, très attachante.

L'actualité française

Fernand Ledoux, Françoise Rosay et Jean Marchat tourneront (sous la direction de Charles Spaak, dont ce seront les débuts derrière la caméra) "Le mystère de Barton", d'après la pièce anglaise de Walter Hackett.

Jacques Becker commencera très prochainement "Le rendez-vous de juillet".

Cette beauté qu'il a voulue, non par vanité, mais par amour pur de la beauté, G. Marchal fut bien prêt, à un moment donné de la haïr. Il était "beau garçon" du cinéma français et c'était à ce beau garçon qu'on donnait des rôles, non à l'artiste. Ce fut pendant deux ou trois ans une lourde déception pour lui que de se savoir choisi uniquement pour son profil, son corps ou ses cheveux blonds. Il s'est réjoui de tourner "La Septième porte" parce qu'il y portait une barbe et qu'il croyait que cela l'enlaidirait! Depuis dans "Torrents", "Bethsabée", c'est à l'artiste que les metteurs en scène ont fait appel, non au beau garçon.

Jean Tissier passait sur le pont des Arts. Une admiratrice l'aborda, lui demanda un autographe et, pour le remercier, sortit de son filet une livre de café. Tissier, très fier, ramena son trophée au Club de Saint-Germain.

Marcel Pagliero cherche un noir pour son film "L'Enfance du Chef". Il attend Madeleine Robinson qui lui a promis de tourner dans son film, mais n'a pas signé d'engagement.

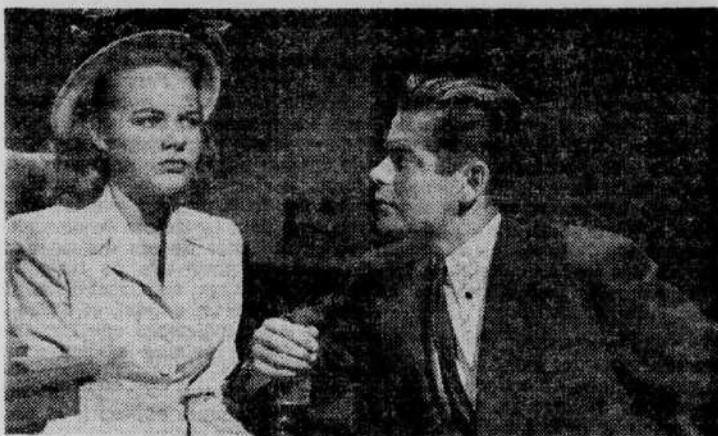
Sortie de l'enfance, Andrée Clément eut à gagner sa vie et elle fut, tour à tour, secrétaire, infirmière, s'occupant tout particulièrement des enfants arriérés. Puis vint son mariage et, avec le mariage, une petite fille qui a aujourd'hui sept ans et dont Andrée Clément ne parle jamais sans que son visage ne s'illumine de joie.

A la déclaration de guerre, Andrée Clément s'engagea dans le corps des infirmières. C'est une époque qu'elle ne mentionne pas et nous l'imaginons sans peine, droite et fière, dans son uniforme de la Croix-Rouge.

Après Sophie Desmarest, Dominique Blanchard et Odette Joyeux, il est maintenant question de Danielle Delorme. Cette dernière doit partir prochainement pour les Etats-Unis, où les producteurs qui l'ont engagée sont impatients de faire sa connaissance.

Maurice Gleize va tourner "Le curé d'Arles", qu'incarnera Georges Rolin. Milly Mathis sera la bonne du curé.

LA GALERIE DE HOLLYWOOD



GLENN FORD et TERRY MOORE sont très amusants, dans la comédie en Technicolor de la Columbia, "THE RETURN OF OCTOBER". — ROBERT TAYLOR et AYA GARDNER relaxent entre des scènes de "THE BRIBE", un film d'aventures sous les tropiques, fait par la MGM. — ANGELA LANSBURY admire le superbe costume de FRANK MORGAN, dans "THE THREE MUSKETEERS", film en Technicolor de la MGM où tous deux assistent LANA TURNER, GENE KELLY, JUNE ALLYSON et VAN HEFLIN. — JANET LEIGH et PHYLLIS THAXTER prennent le thé entre des scènes du film MGM "ACT OF VIOLENCE" où VAN HEFLIN et ROBERT RYAN sont leurs partenaires respectifs. — AL JOHNSON le visage noir pour la 1ère fois depuis 21 ans, cause avec qui? GRACE ALLEN ? ? ? Non, puisqu'il s'agit de JACK BENNY. Tous deux prenant part à un spectacle de charité à Los Angeles.

★ ★ ★ La vie théâtrale ★ ★ ★



JOAN CRAWFORD sera la vedette de l'excellent film de la Warner Brothers intitulé "FLAMINGO ROAD", avec ZACHARY SCOTT et SYDNEY GREENSTREET.

LAUREN BACALL

Du monde de la mode à l'industrie du film... via une saison sur le Broadway, voilà le premier chapitre de la vie de la svelte et blonde Lauren Bacall. Miss Bacall possède un visage facile à regarder et difficile à oublier. Mrs. Howard Hawks, ex-épouse du directeur de ce nom, le remarqua dans un magazine de mode, le montra à son mari qui fut fort impressionné. Il écrivit à New-York pour de plus amples informations et l'arrivée de Miss Bacall à Hollywood avec un contrat d'essai ne se fit pas attendre. En personne, elle était encore mieux que sur les photos et elle avait aussi un peu d'expérience de la scène.

Jack L. Warner vit le bout d'essai de la prometteuse actrice et il suggéra pour elle, un des principaux rôles de "To Have and Have Not" avec Humphrey Bogart. Cette production, le début de la carrière cinématographique de Lauren, l'établissait déjà comme une future étoile. Elle est maintenant sous contrat avec la Warner.

Lauren Bacall naquit à New-York, le 16 septembre 1924, de parents américains. Elle fit ses études primaires à une classe privée et plus tard, au Julia Richman High School; elle n'avait alors que 15 ans. Bette Davis a toujours été son actrice préférée et une "inspiration" vers l'accomplissement de ses ambitions personnelles. Lorsqu'elle quitta l'école Lauren savait qu'elle devrait travailler ferme si elle voulait réaliser son rêve de devenir actrice et surtout si elle voulait acquérir une réputation comme celle de son idole. Puis ce furent les études à l'Académie des Arts Dramatiques, des rôles dans quelques pièces théâtrales de courte durée, qui n'atteigni-



ELLA MAE ROBERTSON, membre de la Croix-Rouge est la plus heureuse des femmes, puisqu'on l'a choisie pour jouer une scène avec CLARK GABLE, WALTER PIDGEON, BRIAN DONLEVY, CHARLES BICKFORD et VAN JOHNSON, dans le film de la MGM "COMMAND DECISION".

rent jamais le Broadway. Lauren fut présentée à l'éditeur de Harper's Bazaar et devint mannequin. Elle avait alors 18 ans et ne fit ce métier que pendant quelques mois, avant de recevoir l'offre de Hollywood. Elle signa un contrat en mai 1943, et dut faire face à tous les retards qu'elle avait espéré éviter. Hawks n'avait aucune envie de la lancer dans le public avec éclat et rapidité; il attendait un rôle solide pour ses débuts, un rôle qui la caserait immédiatement parmi les artistes. Ce n'est qu'en mars 1944 qu'on la fit jouer avec Bogart. Hawks dirigeait le film et en était le producteur.

La Presse Associée, la United Press, la International News Service, Mademoiselle, Magazine et toutes les autres revues bien connues la nommèrent "l'actrice la plus remarquable de 1944."

L'événement le plus important

dans la vie de Lauren en 1945, fut son mariage avec Bogart, le 21 mai. La cérémonie se déroula dans la paisible retraite campagnarde "Mala-Bar Farm", de Louis Bromfield, écrivain célèbre, à Mansfield, Ohio. Lauren et Humphrey possèdent maintenant leur propre résidence à Beverly Hills.

Les termes "remarquable", "saisissant", décrivent mieux le visage de l'actrice que celui de beau; n'importe où elle passe, au milieu d'une foule ou dans une salle de réception, elle attire les regards. Elle a des belles jambes longues et souples et des proportions harmonieuses. Sa bouche est large et généreuse et elle sourit facilement, avec un brin de coquetterie. Ses cheveux sont blonds cendrés avec des reflets roux et ses yeux bleu-gris reflètent une intelligence calme. Sa voix est basse et gutturale, elle commande l'atten-

tion et complète la personnalité marquée de l'actrice. Lauren ne suit aucune diète, ne possède aucun secret de beauté et n'est pas une fervente des sports. Elle est, par contre, très intéressée à ce qui se passe dans le monde (affaires internationales ou nationales), elle lit énormément et espère le faire avec intelligence.

Pour elle la musique est quelque chose qui ajoute au plaisir de la vie, et elle ne découvre qu'elle pouvait chanter qu'au moment des tests de rigueur aux studios. Maintenant elle étudie le chant avec ardeur, car c'est une autre possibilité qui ne peut qu'aider sa carrière. Nous l'avons vue également dans "The Big Sleep" avec son mari, dans "Confidential Agent" avec Charles Boyer et de nouveau avec Bogart dans "Dark Passage". Lauren a 5 pi., 6 1/2 po., et pèse 119 livres.



BETTE DAVIS revient avec succès à la comédie, avec le film Warner "JUNE BRIDE", où en compagnie de ROBERT MONTGOMERY, elle fera passer des heures très agréables aux cinéphiles.

L'ACTUALITÉ EN IMAGES

À gauche, voici Ronald Reagan à la Gare centrale de Montréal, alors qu'il était en route pour Londres. — Rita Hayworth a été suspendue par le studio Columbia, parce qu'elle a refusé de jouer dans un film projeté pour elle. Son idylle avec le prince Aly Khan tient toujours. Elle a passé les fêtes de Noël au château du prince, à Giltown, Irlande. — Allyn McLerie, née à Grand'Mère, est la vedette d'une pièce du Broadway "Where's Charley?" Elle a fait ses débuts professionnels au théâtre à 14 ans. — Quianna, beauté esquimaude surnommée "Miss Alaska", est arrivée à Hollywood par avion pour jouer dans le film Universal-International "Arctic Manhunt". Elle couvre d'un manteau les épaules de Doris Lipsey qui est allée l'accueillir à l'aéroport de San-Francisco en typique vêtement "hollywoodien". — En bas: James Stewart et sa nouvelle flamme, madame Gloria Hatrick McLean, assistant à l'inauguration d'un chic club à Palm Desert, Cal. — A London, Ont., Madeleine Carroll a présenté la première nord-américaine de la pièce de Fay Kanin, "Goodbye, My Fancy". On voit ici de gauche à droite: Conrad Nagel, Fay Kanin, Miss Carroll et son partenaire, l'acteur Sam Wanamaker. (Photos CNR, Can. Press et Int. News)



La paroisse de Saint-Malo compte 50 ans d'existence

Par Joseph Voisard

La paroisse St-Malo de Québec comptera cinquante ans d'existence en mai prochain. Cet anniversaire coïncide avec les noces d'or sacerdotales de son pasteur, M. le chanoine François-Philibert Lamontagne, et le demi-siècle de rayonnement du collège paroissial dirigé par les RR. Frères Maristes. Le couvent des Dames de la Congrégation, de St-Malo, marquera concurremment les noces d'or de profession de sa supérieure, la R. Mère Sainte-Xaverine.

Ces quatre événements seront l'occasion de fêtes qui dureront du 22 au 29 mai prochain. La paroisse jubilaire offre un éloquent exemple de ce que peuvent produire la vaillance et l'initiative. St-Malo qui débutait il y a à peine cinquante ans est aujourd'hui l'une des paroisses les mieux organisées de la Cité de Québec. Trois paroisses lui doivent leur naissance: Notre-Dame de la Recouvrance (Québec-Ouest), St-Joseph et Notre-Dame de Pitié, qui se montrent véritablement dignes de la mère. St-Malo a également contribué à donner le jour à Sacré-Coeur de Jésus. Il découle de cette quadruple maternité que la paroisse-mère, malgré son âge relativement jeune, prend déjà figure d'aïeule.

Une dizaine de milliers d'âmes, comprenant deux mille familles, composent sa population actuelle. Son église, objet de la légitime fierté des paroissiens, suscite l'admiration des visiteurs. Trois excellentes institutions dispensent l'enseignement. Le Collège des RR. Frères Maristes débuta avec la paroisse elle-même. L'histoire du couvent des Dames de la Congrégation remonte jusqu'à 1901. L'Ecole Notre-Dame de la Providence, dirigée par les RR. Soeurs Franciscaines Missionnaires de Marie depuis 1902, est une réalisation de Mgr Joseph-Herménégilde Bouffard, de pieuse mémoire, second pasteur de St-Malo. A Mgr Bouffard revient également le crédit de l'érection, en 1923, de la salle paroissiale qui accueille les nombreux groupements paroissiaux et les œuvres diverses largement responsables du prestige de St-Malo.

Origine de St-Malo

Une pétition des citoyens de St-Malo et de St-Sauveur-Ouest fut soumise à S. Em. le Cardinal Louis-Nazaire Bégin le 1er mars 1898 pour l'érection de la paroisse St-Malo par une division de St-Sauveur. L'éminent prélat agréa cette requête après examen des louables motifs qui l'avaient inspirée. Le décret d'érection canonique fut promulgué le 1er juillet de la même année. M. l'abbé Henri DeFoy fut chargé de l'organisation de la nouvelle paroisse et de la direction spirituelle de sa population.

Tout était évidemment à faire dans la paroisse naissante. M. l'abbé DeFoy reçut l'hospitalité de M. Uldéric Cantin, représentant du quartier St-Vallier au conseil échevinal. Ce citoyen méritant eut l'exceptionnel honneur de voir sa résidence transformée en temple paroissial pour les offices du culte. M. l'abbé DeFoy y célébra la messe durant quelques mois dans une annexe de la maison.

L'église paroissiale

Confiant en la générosité de ses paroissiens qui lui apportaient la plus étroite collaboration, M. l'abbé DeFoy entreprit sans délai l'érection de l'église. Les Dames Ursulines firent don, à cette fin, d'une superficie de terrain s'étendant sur 630 pieds par 140 pieds de largeur. Les dimensions de la construction furent établies à 175 pieds par 64 pieds. Le transept mesure 95 pieds.

S. Em. le Cardinal Bégin présida l'inauguration de la superbe église de St-Malo le 5 février 1899. L'hon. S. N. Parent, alors maire de Québec, et Mme Parent assistèrent à la cérémonie qui groupa un grand nombre de notables ecclésiastiques et laïques. La fanfare des Hussards Canadiens



LES PRINCIPAUX EDIFICES PAROISSIAUX DE ST-MALO : L'illustration ci-dessus fait voir un groupe d'édifices paroissiaux qui font l'orgueil de St-Malo de Québec. On remarque, en haut, de gauche à droite, le temple paroissial inauguré le 5 février 1899; le presbytère que fit construire Mgr Joseph-Herménégilde Bouffard, P.D., en 1902; et l'Académie dirigée par les RR. Mères de la Congrégation Notre-Dame, dont la construction date de 1902. En bas, toujours de

gauche à droite, le collège paroissial, dirigé par les RR. Frères Maristes, dont la construction remonte à 1899; la maison Notre-Dame de la Providence, une œuvre confiée aux RR. Soeurs Franciscaines Missionnaires de Marie en 1907; et la salle paroissiale que fit aussi construire Mgr Bouffard, second curé de la paroisse, en 1923. L'érection canonique de la paroisse de St-Malo date du 1er juillet 1898. (Photos du "Soleil")

et l'Union Chorale Palestina, deux groupements artistiques qui contribuaient à l'éclat des plus grandes solennités québécoises à cette époque, étaient de la fête de St-Malo. Un banquet, à la résidence de M. et Mme Uldéric Cantin, suivit la cérémonie religieuse. S. E. Mgr l'Archevêque participa à ces agapes.

M. l'abbé DeFoy n'avait pas encore de presbytère. Il établit ses quartiers dans la sacristie. C'est là qu'il recevait ses ouailles. C'était aussi le lieu des assemblées de syndics.

St-Malo comptait alors 720 familles avec un grand total de 3,630 âmes dont 2,665 communicants. La charge très onéreuse des frais de constructions urgentes retombait donc sur les épaules d'un nombre restreint de contribuables. Et il y avait en outre que les gens fortunés étaient rares dans ce centre ouvrier. Les coeurs étaient larges cependant. Les paroissiens de St-Malo s'acquiesçaient dès les débuts une réputation de générosité qui ne s'est jamais démentie depuis.

Mgr J.-H. Bouffard

M. l'abbé Joseph-Herménégilde Bouffard succéda à M. l'abbé Henri DeFoy que les paroissiens virent partir avec regret après seize mois seulement de dévouement pastoral. C'était en 1900. Le nouveau curé assumait une lourde succession. Prêtre dynamique et plein de ressources, M. l'abbé Bouffard n'était pas homme à reculer devant les difficultés. Il fallait construire un presbytère. M. l'abbé Bouffard fit dresser les plans et les travaux commencèrent. Dès le 10 décembre 1902, la nouvelle maison pouvait accueillir le curé et ses deux vicaires.

La paroisse venait d'être dotée d'une splendide école pour les garçons inaugurée à l'automne de 1899. Les RR. Frères Maristes avaient charge de l'enseignement. Deux années plus tard, l'érection d'un couvent commençait. Les RR. Soeurs de

la Congrégation Notre-Dame prirent possession de leur nouvelle maison en septembre 1902.

Maison de la Providence

Une oeuvre qui perpétue particulièrement le souvenir de Mgr Bouffard à St-Malo, c'est la Maison Notre-Dame de la Providence. Mgr Bouffard confia l'institution aux RR. Soeurs Franciscaines Missionnaires de Marie qui en assurent le rayonnement depuis sa naissance, le 11 novembre 1902. Dès le premier jour, les RR. Soeurs Franciscaines accueillirent douze petits enfants sans soutien. Aujourd'hui, l'Ecole Maternelle des Franciscaines dispense ses bienfaits à quelque huit cents enfants.

Une autre oeuvre se greffa à celle de la Providence, sous l'impulsion de Mgr Bouffard. Il s'agit de l'ouvroir pour les pauvres. Son histoire remonte à l'origine même de la Providence. Dix-huit dames et demoiselles prêtèrent leur concours à l'ouvroir dès le début. Chaque jour, elles se groupaient dans une pièce exigüe de treize pieds par onze pour travailler à la confection de vêtements pour les enfants pauvres et les adultes nécessiteux.

L'oeuvre de la Providence, qui avait débuté dans un misérable réduit, rue Marie de l'Incarnation, put s'épanouir dans la maison actuelle de la rue Ste-Thérèse le 17 mars 1906. Huit années plus tard, il fallait construire l'aile de la rue Bouffard pour répondre à des besoins plus grands. Le 5 juin 1921 avait lieu l'inauguration de la chapelle.

Multiplication des pains

Durant diverses périodes, particulièrement lors de la crise économique, la Providence de St-Malo fut témoin d'une véritable multiplication des pains. Les RR. Soeurs Franciscaines, vivant exclusivement de cha-

rité, procuraient les repas des familles de centaines de chômeurs nécessiteux dont un bon nombre venaient de diverses paroisses de la ville. Elles trouvaient aussi moyen de donner des vêtements à d'innombrables miséreux. Les bonnes soeurs continuent à donner à pleine main.

Le Bon Pasteur

Nombre d'anciens de St-Malo se rappelleront avoir vu Mgr Bouffard se diriger vers la Providence avec un bambin déguenillé par la main ou même un poupon vagissant enveloppé dans les plis de son manteau. Le saint prélat évoquait l'image du Bon Pasteur. Nombre de petits enfants sans soutien ont obtenu, grâce à l'oeuvre de la Providence, les soins nécessaires à leur développement physique et à leur éducation morale.

Une autre oeuvre méritante contribue au renom de St-Malo. C'est l'Hôtel-Dieu du Sacré-Coeur, fondé par S. Em. le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau en 1872. Cette institution est confiée au zèle des Hospitalières de la Miséricorde de Jésus, de l'Ordre de Saint-Augustin, essaimées de l'Hôpital Général de Québec le 7 septembre 1873. L'Hôtel-Dieu du Sacré-Coeur s'occupe surtout du traitement des épileptiques.

La salle paroissiale

En 1923, Mgr Bouffard présida à l'inauguration de la salle paroissiale qu'il venait de faire ériger pour abriter les oeuvres en plein essor dans St-Malo. Il s'agit d'une vaste construction en brique sur trois étages, voisine du presbytère, rue Marie de l'Incarnation.

Des locaux spacieux furent mis à la disposition des groupements paroissiaux qui pouvaient compter aussi sur une vaste enceinte pour les démonstrations publiques dans St-Malo. Durant la restauration de l'église, au cours de 1947, les offices pa-

roissiaux furent célébrés dans la salle.

L'histoire du bazar

Pour faire face aux charges fantastiques de la fabrique par suite des constructions coûteuses, des citoyens établirent la tradition du bazar annuel, avec l'agrément de l'autorité religieuse. L'histoire du bazar remonte à l'origine même de la paroisse. Madame J.-B. Bonhomme fut l'animatrice du premier bazar en 1899, sous le règne de M. l'abbé Henri DeFoy. Cette vente de charité eut lieu dans l'ancienne salle St-Pierre détruite par le feu en 1944. Ce fut un succès complet. Le mérite en revenait aussi à madame Uldéric Cantin, madame H. Malouin, Mlle Cécile Hamel et d'autres animatrices.

La tradition du bazar se perpétua avec un égal succès d'année en année. La salle St-Pierre, la salle du collège de St-Malo, la Maison Notre-Dame de la Providence furent tour à tour le lieu du bazar, jusqu'à la construction de la salle paroissiale. Cette coutume fut interrompue il y a une dizaine d'années, après l'arrivée de M. le chanoine Lamontagne. Le bazar annuel fut durant 37 ans l'occasion d'une incroyable générosité de la part des paroissiens de St-Malo.

Oeuvres nombreuses

Oeuvres de bienfaisance et de charité ont tôt vu le jour à St-Malo. Les organisations pieuses et les groupements de jeunesse ont aussi connu une belle faveur dès les débuts. La Ligue du Sacré-Coeur a une histoire qui date de l'origine même de la paroisse. Les Dames de la Ste-Famille, la confrérie de l'Union de Prières, la confrérie des Enfants de Marie sont aussi des groupements qui ont été l'objet des sollicitudes des pasteurs successifs de la paroisse.

St-Malo compte trois conférences (Suite à la page 14)



LE SOLEIL est l'ami des foyers

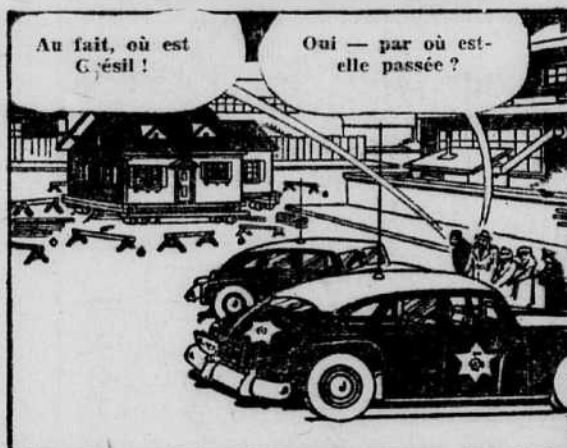
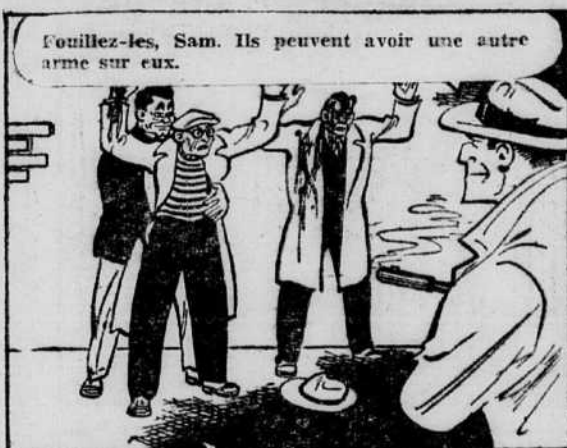
parce qu'il offre à chaque membre de la famille un ou plusieurs sujets d'intérêt particulier.



DICK TRACY

CHESTER SOULS

Ces deux hommes! Ce sont eux!



MARC des BOIS

p&g

ED
DO DD
1-23



L'ABEILLE BUTINEUSE

Depuis plus de quatre mille ans,
l'abeille à miel a pourvu l'homme de son nectar doré . . .



Hé, Doc, un jeune ours brun est en train de saccager vos ruches d'abeilles . . .



Il faut arrêter ça . . . ! Mes abeilles ont juste assez de miel pour passer l'hiver . . .



**Nous allons lui faire son affaire . . .
sortez la voiture pendant
que je lui passe une corde...**



Vous l'avez . . . je vais le faire rentrer
dans la cage . . . nous allons l'emmener
sur la montagne . . .
et le relâcher . . .



Trois heures plus tard . . .

Eh bien, je crois que nous l'avons bien arrangé...
il va peut-être reprendre son hivernement.



Oui, il ne revien-
dra pas d'ici . . .
Hé. Regardez !



Naturalisée dans ce pays il y a environ 300 ans, l'abeille à miel y vit une existence à la fois sauvage et domestiquée . . .

Chaque automne, elle emmagasine un supplément de miel, chasse le bourdon et passe l'hiver douillettement installée dans sa ruche !

Tout en recherchant sa nourriture, elle aide à la fertilisation des fruits, en transportant le pollen d'une fleur dans une autre . . .



17 AGST 1976

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
DU QUÉBEC