

**ÉLIMINEZ
VOS DETTES**

**GROUPE
LEBLANC
SYNDI**

111, ch. Gascon, Terrebonne
450 961-0008
www.dettes.ca

Le mercredi 7 mars 2007 • 48^e année, n°40

Nous

LE CAHIER CULTURE ET PATRIMOINE

Parler de pieds
c'est plate?
...pas chez nous!

Villeneuve
La référence en orthèses plantaires

125, boulevard Regard, 450 317-2222
1820, 4000, 1820-1000

Simplement Wilfred

Trois ans ont passé depuis la grande finale de Star Académie 2003, qui a proclamé Wilfred grand gagnant. Pour lui, tout et rien n'a changé. Seulement, son talent se confirme et Wilfred s'affirme en tant qu'artiste.

KARINE COUSINEAU
redaction@larevue.qc.ca

Après deux ans d'absence de la scène musicale, Wilfred revient en force avec un nouvel album et un tout nouveau spectacle. Terre à terre, le jeune homme affirme être resté le même malgré son entrée fulgurante dans le monde du «showbiz». «J'ai vécu beaucoup de choses, mais je n'ai pas changé pour autant. J'ai juste beaucoup plus d'assurance que j'en avais. J'ai plus de bagage, c'est tout», affirme-t-il candidement.

**«Je suis fier de cet album.
C'est exactement le son que
je voulais donner.»**

Tout en appréciant sa chance, Wilfred a su garder la tête froide pour ne pas se laisser submerger par la vague de succès qui l'a atteint. Wilfred, contrairement à d'autres ex-Académiciens, est loin de renier son passé d'Académicien. «C'est ça qui m'a donné ma première chance, qui m'a permis de me faire connaître. Ça m'a apporté beaucoup. Grâce à ça, j'ai pu être sur un album qui s'est vendu à 500 000 exemplaires et faire une tournée de 45 spectacles vus par plus de 400 000 personnes», ajoute-t-il.

D'abord auteur-compositeur-interprète
Avec «Poussières», Wilfred se confirme comme auteur-compositeur-interprète; il y signe d'ailleurs 12 des 13 pièces. «Sur mon premier album, j'ai signé seulement cinq textes et je sentais que j'empruntais l'univers d'un peu tout le monde. Je ne me sentais pas accompli. Il était donc important pour moi que j'arrive avec un deuxième album qui me ressemble. Je voulais m'impliquer à tous les

niveaux. Je suis fier de cet album. C'est exactement le son que je voulais donner», affirme le chanteur acadien.

Peu bavard mais observateur, Wilfred s'est inspiré de son entourage pour l'écriture de ce deuxième album. «Pour moi, c'est la musique qui vient d'abord. Souvent, je compose chez nous, au Nouveau-Brunswick, puis j'écris à mon retour à Montréal», indique le jeune homme, qui reste profondément attaché à son coin de pays natal.

La plupart de ses chansons sont porteuses de messages. Il y aborde des thèmes comme le réchauffement climatique, l'assimilation et l'exode rural, sans oublier de montrer son attachement pour son Acadie natale.

Maître d'œuvre

Pour sa deuxième tournée, Wilfred a décidé d'être le seul maître d'œuvre de son spectacle. Il a donc assumé lui-même la mise en scène, les scripts et la conception. Accompagné de ses cinq musiciens, il se livre en toute simplicité; fini les décors chargés, les écrans géants et les effets spéciaux.

«Je ne crois pas qu'à mon premier spectacle, on aurait pu passer du gros show de télé à une mise en scène simple, ça n'aurait pas passé. À ce moment-là, ça me plaisait», mentionne Wilfred sans aucune amertume.

«Avec ce nouveau spectacle, pour moi, c'est une mission accomplie. Quand je suis venu à Montréal, c'était pour réussir en tant qu'auteur-compositeur-interprète. Quand je vois que les gens aiment, je me dis : "Mission accomplie."»

**Wilfred Leboutillier sera au
Théâtre du Vieux-Terrebonne
le 16 mars, à 20 h 30, pour
présenter les chansons de son
dernier-né, «Poussières».**
On peut se procurer
des billets au
www.theatreduvieuxterrebonne.com
ou au 450 492-4777.

*Avec «Poussières»,
Wilfred présente
l'authentique
lui-même.*



Horaire prolongé pour mieux vous servir !

**NOS HEURES D'ACCUEIL
GUICHETS-CAISSIERS**
(Services courants et guichets commerciaux)

Lundi	10 h à 14 h
Mardi	10 h à 14 h
Mercredi	10 h à 14 h *10 h à 19 h
Jeudi	10 h à 19 h *10 h à 20 h
Vendredi	10 h à 14 h *10 h à 17 h

* Au 513, rue Masson, Terrebonne et
2250, chemin Gascon, Terrebonne

SERVICES FINANCIERS
(Prêts et placements)

Lundi	9 h 30 à 17 h
Mardi	9 h 30 à 17 h
Mercredi	9 h 30 à 20 h
Jeudi	9 h 30 à 20 h
Vendredi	9 h 30 à 16 h
*Samedi	9 h à 13 h 30

*Au siège social seulement

André Shatskoff
Directeur général



Desjardins
Caisse populaire Terrebonne
(450) 471-3735

André Shatskoff, directeur général
SIÈGE SOCIAL

513, montée Masson, Terrebonne

CENTRES DE SERVICES FINANCIERS

1299, boul. des Seigneurs, Terrebonne

2250, chemin Gascon, Terrebonne

1365, Grande-Allée, Lachenaie

CENTRE FINANCIER AUX ENTREPRISES
DESJARDINS LES MOULINS

115-1, montée Masson, Mascouche

18 guichets automatiques

www.caisseterrebonne.com

PIZZA OU POULET?

Les deux au prix incroyable du

2 POUR 1



	2 x 10"	2 x 12"	2 x 14"
Sauce-fromage	8,95	11,95	14,95
Pepperoni-fromage	9,95	13,00	16,45
Toute garnie	11,20	13,95	17,45
Végétarienne	12,95	15,45	20,45
Extra	1,00	1,25	1,50



2 poitrines, frites, sauce, salade et 2 boissons gazeuses **9,79\$** + tx

1/2 côte levée + 1 cuisse, frites, sauce, salade et 2 boissons gazeuses **16,49\$** + tx

Familial 2 poitrines et 2 cuisses frites, sauce, salade et 4 boissons gazeuses **20,99\$** + tx

Ailes
6 2.94\$ 10 4.99\$
8 3.99\$ 16 7.86\$

Toujours frais

OFFRE DE LANCEMENT

LUNDI, MARDI, MERCREDI

5\$ Rabais
 avec tout achat de 15\$ avant taxes.
 Ne peut être jumelé.
 Exp.: 18/03/07

2\$ Rabais
 avec tout achat de 15\$ avant taxes.
 Ne peut être jumelé.
 Exp.: 18/03/07

Livraison seulement - Gratuite et rapide

- Poulet - Pizza - Sous-marins
 - Frites - Pomme - etc.

Hummm!! PIZZA
Toujours frais !!!
450 964-4866

3 JOURS GRATUITS
 pour vous faire découvrir la Villa



Résidence pour personnes âgées
Au coeur de la ville

Satisfaction garantie
 Essai d'un mois, si vous n'êtes pas satisfait on annule votre bail

STUDIO
 à partir de
780\$/mois
TOUT INCLUS

Vous voulez visiter?
NOUS ALLONS VOUS CHERCHER

Infirmière, gestion des médicaments

Voici nos inclus

- Médecin disponible sans rendez-vous
- Visite hebdomadaire du pharmacien
- Service d'hôtellerie
- 3 repas inclus
- Infirmière en soins de pieds
- Air climatisé, chauffage par unité
- Ascenseur aux 4 niveaux
- Salon de coiffure, 2 fois/sem.
- Célébration de la messe le mercredi 16h
- Salle de loisirs
- Table de snooker
- Grands salons
 - Vue magnifique
 - Fenêtres panoramiques
- Cinéma
- Bibliothèque
- Studios gratuits (disponibles pour recevoir votre visite)
- Salles communautaires
- Thé, café, disponible de 6h à 21h
- Main courante de sécurité
- Téléphone d'urgence 24h
- Bouton d'urgence
- Service de câble gratuit
- Entretien du studio
- Entretien de la literie
- Lessive personnelle
- Buanderie disponible sans frais
- Visite périodique du pharmacien
- Système d'alerte relié à une centrale
- Caméra de surveillance
- Qualité de vie supérieure
- Service de garde 24 h
- Soins de qualité
- Des prix qui rejoignent tous les budgets
- Studio à partir de 650\$, tout compris
- Préposés certifiés
- À proximité de 3 cliniques majeures
- À 12 minutes de 2 hôpitaux
- À 5 minutes du CLSC Lamater
- Service de transport médical bénévole
- Transport gratuit au centre d'achats/régional
- Transport adapté
- C. Pop./Banque
- À 5 minutes du CHSLD
- Infirmière bachelière, CLSC au besoin

Résidence recommandée par la Régie Régionale de la Santé 2004



1425, chemin
 Gascon, Terrebonne
 964-8364

Un premier album pour Félix Gore

L'auteur-compositeur-interprète de Terrebonne Félix Gore est passé du rêve à la réalité. Après un an d'acharnement et d'efforts, il a réussi à produire son tout premier album, intitulé «Chaviré».



KARINE COUSINEAU
journaliste@larevue.qc.ca

Félix a travaillé d'arrache-pied en occupant deux emplois tout au long de l'été afin d'accumuler de l'argent pour réaliser son projet. «J'ai épargné mon salaire afin de me payer des heures d'enregistrement au studio Monocube. C'est un "trip" que j'ai décidé de me payer»,

ajoute-t-il.

Déterminé, Félix voulait faire avancer les choses plus rapidement. «J'ai toujours cru en mon potentiel et je trouvais que ça n'avancait pas assez vite à mon goût. Je veux donc provoquer les choses», affirme-t-il.

Le projet est maintenant concrétisé et il ne reste plus à l'auteur-compositeur-interprète qu'à conquérir un vaste public. L'album de Félix Gore est d'ailleurs en vente au Musigo de Terrebonne ou par le biais du site Internet de l'artiste au www.felixgore.com. On peut également entrer des extraits de son album au www.myspace.com/felixgore.

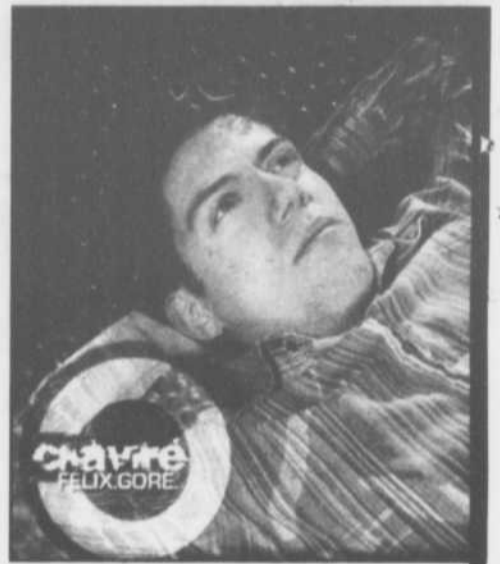
Pour se faire connaître, Félix a même mis sur pied un concours. Il encourage ses fans à faire sa promotion et à vendre ses albums. Les meilleurs vendeurs seront récompensés (pour plus de détails, consultez son site Internet).

Le succès pointe à l'horizon

La Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ) a déjà manifesté un intérêt marqué

pour «La grosse tête», extrait de l'album «Chaviré». En effet, la SAAQ serait présentement en train d'étudier légalement et financièrement avec ses avocats la possibilité d'utiliser cette chanson dans l'un de ses projets sur la sécurité routière. Très peu de détails ont été dévoilés jusqu'à présent, puisque le projet est encore sous observation. Félix compte maintenant sur l'assistance de Mélissa Chamberland, qui travaille à temps plein à titre de gérante d'artistes. C'est elle qui s'occupera de lancer la tournée de Félix. Il est à noter qu'une tournée est sur le point de se préparer avec un autre artiste prometteur de la relève, Marc-André Béland.

C'est le jeudi 26 avril que se tiendra, à l'Alizé de Montréal, le tout premier spectacle de Félix, qui sera accompagné d'un groupe de musique. Félix offrira une prestation de huit chansons vers 20 h, en première partie de deux autres groupes. Le coût du billet est de 10 \$ et la salle est située au 900 Ontario Est (métro Sherbrooke ou Berri-UQAM).



«Chaviré» de Félix Gore est en vente au Musigo de Terrebonne.

Joël se fait tout un scénario...



Joël a décidé de faire comme l'acteur américain Sylvester Stallone : «J'ai décidé d'écrire moi-même mon propre scénario dans lequel je tiendrai un rôle principal.»

Joël Gauthier, de Terrebonne, en avait assez de se faire des scénarios dans sa tête. Pour satisfaire ses envies de percer au grand écran, il réalise lui-même un film dans lequel il tiendra le rôle principal.

KARINE COUSINEAU

redaction@larevue.qc.ca

Depuis toujours, Joël rêve d'être comédien. Puisque le marché des films est restreint pour les comédiens, il décide de faire comme l'acteur américain Sylvester Stallone. «J'ai décidé d'écrire moi-même mon propre scénario dans lequel je tiendrai un rôle principal», explique-t-il.

C'est donc à l'âge de 19 ans que le jeune homme prend la plume et se laisse inspirer par les scénarios qui naissent dans sa tête. «J'y ai mis trois ans d'écriture, puis j'ai envoyé le scénario à plusieurs maisons de production, mais on me l'a retourné chaque fois. J'étais découragé, alors j'ai mis le projet de côté et je me suis concentré sur mon jeu», indique le comédien maintenant âgé de 27 ans.

Joël ne peut toutefois pas supporter l'idée que son scénario reste sur les tablettes. «J'ai telle-

ment travaillé dessus que je ne voulais pas laisser tomber. J'ai donc décidé de le produire moi-même.»

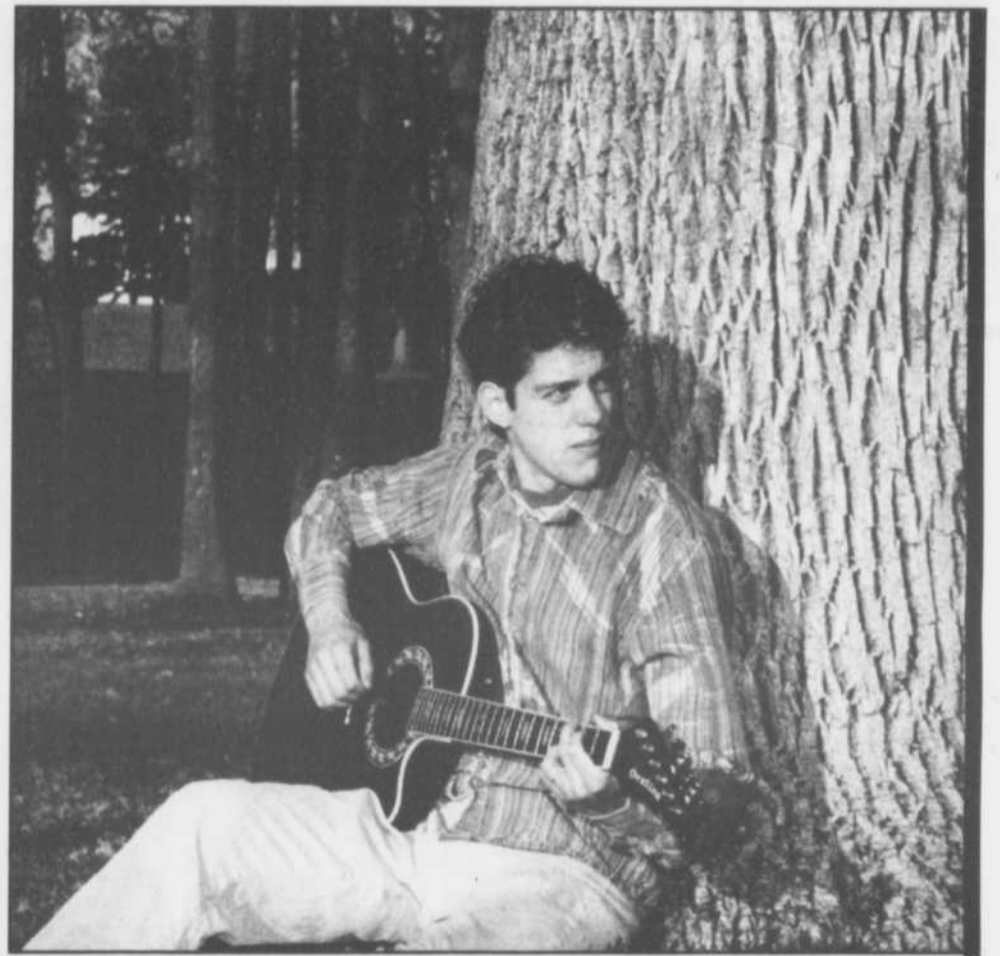
Apprenti réalisateur

Ne connaissant rien à la réalisation, Joël se lance dans la lecture pour savoir comment s'y prendre. En utilisant ses propres économies et avec l'aide financier de ses parents, il réussira à autoproduire son long métrage.

«C'est l'histoire de la descente aux enfers d'un fils. Le film tire sur le drame social criminel», indique le réalisateur-comédien.

Le tournage devrait commencer à la fin du mois d'avril et s'échelonne sur 23 jours. Le long métrage mettra en vedette 25 comédiens et sera principalement tourné à Terrebonne et Point-Aux-Trembles. «Je me suis entouré d'une équipe de jeunes qui ont envie de bien faire les choses», affirme Joël.

Après le tournage suivront les étapes du montage et du mixage. «Mon prochain défi sera de le diffuser afin que le film soit vu, parce que je ne le fais pas pour l'écouter dans mon salon avec des amis», fait-il savoir. Les entreprises désireuses de soutenir Joël dans ses démarches peuvent s'adresser à lui au 450 961-1120 ou à joel_gauthier2@hotmail.com.



C'est avec une grande fierté que l'auteur-compositeur-interprète Félix Gore présente son tout premier album.

Les soirées della chapelle

Les productions Tradition en collaboration avec

la Revue IGA extra présentent La Saint-Patrick

Espace Bell
Terrebonne

Mimi Blais, pianiste
la reine du ragtime

Sonia Gagnon,
artiste photographe
exposition: La belle province du Québec.

LE SAMEDI 17 MARS 2007
ACCUEIL 19H15 - CONCERT 20H (25\$ par personne)
RÉSERVATION : 450-471-4332
À la chapelle du manoir Masson 901, rue Saint-Louis, Terrebonne

Vin et fromages
après le concert.

À 50 pi. du Vieux Pont

GARAGE DU VIEUX PONT inc.
471-1873

ANTIRROUILLE
MISE AU POINT

32, rue Chapleau
(Vieux-Terrebonne) 471-1873

Garage du Vieux Pont inc. Mécanique Générale

Nous effectuons l'entretien recommandé par les manufacturiers automobiles

Spécial changement d'huile et filtre
+ inspection complète 49⁹⁵\$

NOUS RÉPARONS TOUTES LES MARQUES DE VÉHICULE
- Freins - Amortisseurs - Silencieux - Test de scanner - Pneus
- Direction - Antirouille - Spécialiste en injection

Demandez Sonia

MISE AU POINT

Lundi au vendredi 8h à 18h
Samedi 8h30 à 13h



Théâtre du Vieux-Terrebonne

la vie sur scène

À LA SALLE DESJARDINS DU TVT

Revue

7 mars  Jean-François Breau	8 et 9 mars - Complet! En rappel les 18 et 19 septembre  Mario Pelchat	10 mars - Au Collège St-Sacrement  Les Trois Accords - 1re partie : Xavier Coféine	10 mars  Jouliks	11 mars  Frédéric De Grandpré	12 mars  Ciné TVT - Volver	13 et 15 mars - Quelques places  Sylvain Cossette	14 mars  Vincent Vallières
---	---	---	---	---	--	---	--

VOLVER

Un film sur la culture de la mort dans une Espagne réelle et contrastée



Le Ciné TVT présente «Volver» le 12 mars.

Les cinéphiles de Terrebonne seront comblés, car le Ciné TVT leur propose le film «Volver». Attention : ce film n'est pas une comédie surréaliste, même si cela lui ressemble. Les vivants et les morts vivent ensemble sans histoire, provoquant ainsi des situations hilarantes ou parfois des émotions intenses et véritables. C'est un film sur la culture de la mort dans La Mancha de l'enfance du réalisateur du film, Pedro Almodovar.

Découvrez l'histoire de trois générations de femmes qui survivent au vent, au feu, à la folie, à la superstition et même à la mort, grâce à la bonté, aux mensonges et à une vitalité sans limite. Ces femmes sont : Raimunda (Pénélope Cruz), mariée à un ouvrier au chômage, qui a une fille adolescente. Sole, sa sœur, qui travaille comme coiffeuse. Leur mère, qui est décédée lors d'un incendie avec son mari.

La façon dont les morts continuent à être présents dans leur vie, la richesse et l'humanité de leurs rites font que les morts ne meurent jamais. «Volver» détruit toutes les idées reçues sur l'Espagne noire et nous montre une Espagne réelle et contrastée. Une Espagne blanche, spontanée, amusante, intrépide, solidaire et juste.

Le film «Volver» est le gagnant du Prix du Meilleur scénario et Prix d'interprétation à l'ensemble de la distribution féminine au Festival de Cannes 2006.

Un film à voir absolument le lundi 12 mars à 19 h 30 à la Salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne. Coût du billet : 6 \$ (5,50 \$ pour les étudiants). Présenté par la Société de développement culturel de Terrebonne en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications du Québec, la Société de développement des entreprises culturelles, IGA et IGA Extra - Marché Thibault Terrebonne.

Le TVT remercie tous ses fidèles cinéphiles et les invite à surveiller la programmation de la saison Hiver-Printemps 2007 présentement en ligne au www.theatreduvieuxterrebonne.com.

VINCENT VALLIÈRES

Désormais un incontournable de la chanson

Bonne nouvelle! Vincent Vallières vient nous offrir son dernier opus, «Le repère tranquille». Du rock pur, des textes sensibles, mais surtout, un gars simple dont on se sent proche immédiatement.

Est-ce à cause de ses textes qui semblent avoir été écrits pour chacun de nous? À cause de sa personnalité souriante et accessible? De son excellente musique? Probablement est-ce dû à un heureux mélange de toutes ces qualités. Le public et la critique sont unanimes à ce sujet.

«(...) Vincent Vallières a offert une prestation irréprochable (...). Un vrai bon spectacle de chansons rock, fluide et enlevant. Incontournable, désormais.»

— Alexandre Vigneault, «La Presse»

«Un spectacle fort qui nous confirme que Vincent Vallières a offert un incontournable de la chanson d'ici. À partir de maintenant, c'est clair : Rivard, Séguin et tous les autres ont un héritier...»

— Sylvain Ménard, 98,5 FM

«J'ai beaucoup aimé ce spectacle. J'aime cet artiste vrai, authentique, simple, natu-



Vincent Vallières

rel. Il comble ce besoin qu'on a de fredonner avec le chanteur. Je vous recommande ce spectacle.»

— Marie-Christine Trottier, Radio-Canada

L'un des spectacles à voir absolument avant le doux retour du printemps!

À la Salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne, le mercredi 14 mars à 20 h 30. Coût du billet : 25 \$ / 23 \$. Présenté par la Société de développement culturel de Terrebonne en collaboration avec Le Groupe Gaudreault.

JOULIKS

Une comédie entre le drame familial et l'amour

Le TVT vous propose, cette semaine, une histoire toute simple livrée avec émotion. Il s'agit de la pièce «Jouliks», qui vous fera sans doute penser à l'univers sulfureux de Tennessee Williams, poète et romancier américain.

«Jouliks» est un spectacle à la frontière du drame familial et de la touchante histoire d'amour. On y parle d'aspirations, de désirs, de liberté, mais aussi d'incompréhension et d'incommunicabilité. D'un côté, Vera et Zak, qui prétendent avoir comme seul bien la liberté et le fruit de leur amour, «La Petite». De l'autre, des grands-parents qui tendent à refuser leur mode de vie et qui, après sept ans d'absence, refont surface et viennent bouleverser leur univers.

C'est une histoire de famille, une visite maladroite, inopportune et chaotique. Un huis clos en rase campagne, une maison sans toit, ouverte à tous les vents. «Jouliks» est une pièce du déséquilibre et de l'instabilité. Une pièce de guerre sourde, sombre et lumineuse. Une pièce de l'incompréhension et du désordre. «Jouliks» raconte une passion dévorante, exclusive. Le désir, l'abandon, la chair et la peau. La tendresse qui se consume. Un crime d'amour...

Un texte superbe signé Marie-Christine Lè-Huu, mettant en vedette Catherine Bégin, Patrick Goyette, Marie-Christine Lè-Huu, Anick Lemay et Aubert Pallascio.

À la Salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne, le samedi 10 mars à 20 h 30. Coût du billet : 33 \$. Présenté par la Société de développement culturel de Terrebonne en collaboration avec OptoPlus.



«Jouliks» raconte une passion dévorante, exclusive. Le désir, l'abandon, la chair et la peau.

fabien
restaurant
778, St-Pierre, Vieux-Terrebonne
Tél.: 450-492-6032

DES MOULINS
Commission scolaire des Affluents
2525, boul. des Entreprises
Terrebonne
450 492-9400
poste 2532

La salle Desjardins où rires et pleures sont permis!
André Shatskoff, directeur général
Desjardins
Caisse populaire Terrebonne
(450) 471-3735
www.caisseterrebonne.com

COLLÈGE SAINT-SACREMENT
ÉTABLISSEMENT PRIVÉ MIXTE (1^{re} à 5^e secondaire)
901, rue Saint-Louis, Terrebonne
Téléphone: (450) 471-6615

Réservations TVT 450 492.4777 Admission 514 790.1245
theatreduvieuxterrebonne.com admission.com



Théâtre du Vieux-Terrebonne

la vie sur scène

À LA SALLE DES JARDINS DU TVT

Terrebonne
Une future de vie
CULTURE PRINCIPALE

Culture et Communications Québec
Partenaire canadien
Société de développement des entreprises culturelles Québec

Joseph Caron
Maire de Terrebonne

SOPHIE MILMAN
En première partie :
le pianiste
Stephan Moccio
Cette jeune et talentueuse chanteuse interprète les classiques du jazz d'une voix typée, à la fois chaleureuse et pleine de douceur.
Judi 22 mars
20 h 30 - 26 \$

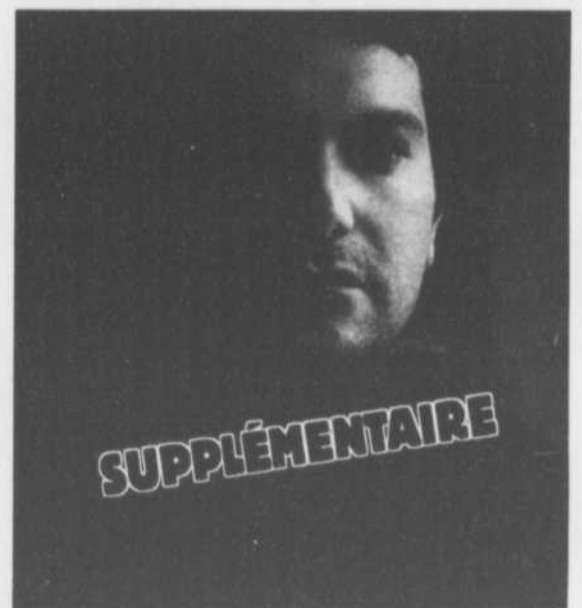


MICHEL LEGRAND
Un des plus grands compositeurs de notre temps
Il est l'un des compositeurs français les plus célèbres dans le monde et s'est illustré dans plusieurs grands films internationaux. Accompagné de deux autres musiciens, il nous chante ses plus grands succès.
Mercredi 4 avril
20 h 30 - 50 \$



DANIELLE ODERRA
Je persiste et signe... Brel
Accompagnée au piano par Stéphane Aubin, l'interprète propose un spectacle entrecoupé d'extraits d'entretiens. Un hommage éloquent, vibrant de sensibilité, à Brel.
Samedi 24 mars
Au Moulinet
20 h - 25 \$

NICOLA CICCONE
Nouveau spectacle
Il nous présente ses anciens succès, ainsi que des chansons de son nouvel album «Nous serons six milliards».
Judi 5 avril - Complet!
Supplémentaire
Vendredi 6 avril
20 h 30 - 38 \$



LES CHARBONNIERS DE L'ENFER
Nouveau spectacle
Le seul groupe de chanteurs québécois a capella spécialisés dans le répertoire de tradition orale nous revient sur scène avec un tout nouveau spectacle.
Vendredi 30 mars
20 h 30 - 25 \$



PIERRETTE ROBITAILLE
Pierrette est enchantée
Laissez-vous surprendre par cette performance musicale et théâtrale dans laquelle la comédienne revisite une vingtaine de chansons de divers auteurs.
Samedi 7 avril
20 h 30 - 30 \$ / 28 \$



DIX-HUIT TROUS POUR QUATRE
Comédie
Un quatuor de vieux amis se retrouve le temps d'une partie de golf. Les quatre hommes en profiteront-ils pour se dire les quatre vérités?
Samedi 31 mars
20 h - Complet!
Supplémentaire
16 h - 35 \$

MARS ET VÉNUS
Comédie
Vivez la grande aventure de la vie à deux, revue et corrigée par le choix du public, sous le sceau de l'humour et de l'auto-dérision. Une approche inédite et audacieuse.
Samedi 14 avril - 20 h
Au collège St-Sacrement
30 \$ / 28 \$



À moins d'indication contraire, tous les spectacles ont lieu à la Salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne. Prenez note que les taxes sont incluses dans les prix mais que nous ajouterons des frais de service de 1,50 \$ par billet. Le 2^e prix inscrit, s'il y a lieu, est le prix pour étudiants et aînés (65 ans et plus). Nous mettons tout en œuvre afin que les informations contenues dans cette publicité soient rigoureusement exactes. En cas de disparté entre ces informations et celles de la billetterie, ces dernières prévalent.

Réservations TVT 450 492.4777 Admission 514 790.1245
theatreduvieuxterrebonne.com admission.com



Carrière prometteuse « En formation » !

Près d'une centaine de personnes ont ri un bon coup lors de la première représentation du spectacle d'humour intitulé «En formation», mettant en vedette Maxime Lalonde et Bruno Morissette, le vendredi 23 février à la salle l'Oasis du Vieux Palais de L'Assomption.

MYRIANNE BERTRAND

redaction@larevue.qc.ca

En solo, en duo

C'est devant une salle comble que les deux humoristes de la relève ont présenté «En formation»; deux heures de spectacle remplies de sarcasme, d'ironie, de satire et d'autodérision. «Lorsque tu vas dans un magasin et que tu vois l'étiquette "En formation" sur le chandail de la caissière, tu lui laisses une chance...» a lancé

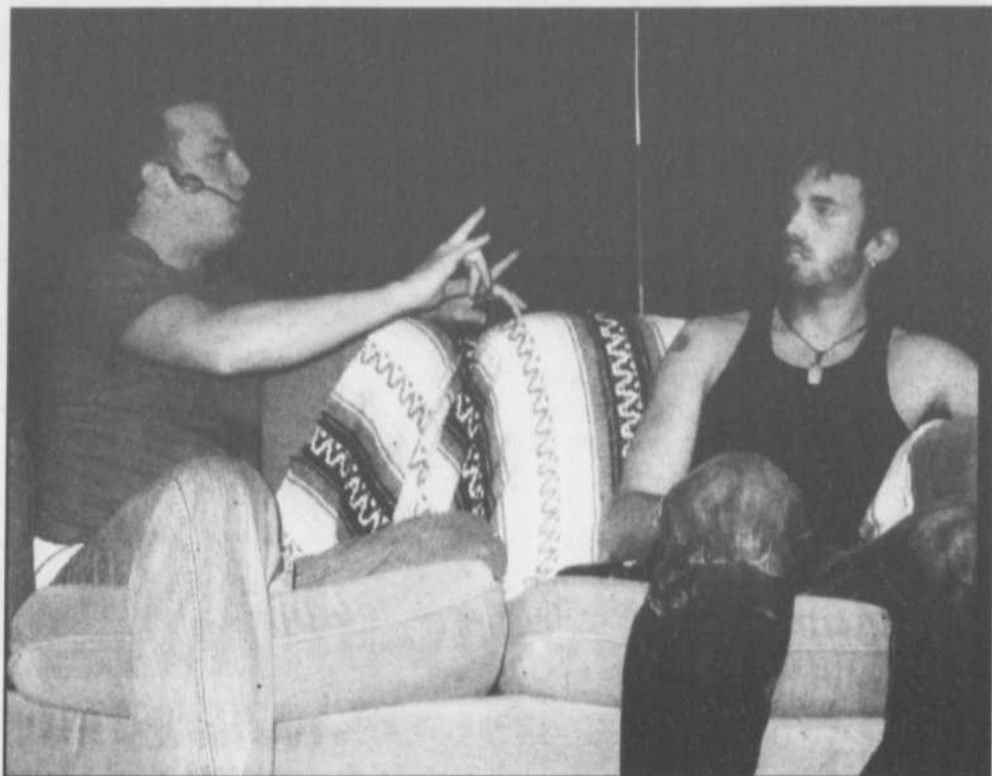
Bruno d'entrée de jeu.

À tour de rôle, les deux comparses ont présenté leurs numéros solos entrecoupés de sketches qui les réunissaient sur scène. Dans un décor composé d'un unique sofa, on retrouve Bruno et Maxime dans leurs personnages de colocataires à la recherche d'un emploi. «C'est un peu une satire de nous-mêmes», explique Bruno. «Maxime est toujours prêt à tout tandis que moi, je suis plutôt le genre nonchalant», ajoute-t-il.

D'improvisateurs à humoristes

Maxime et Bruno se sont rencontrés il y a trois ans au Cégep régional de Lanaudière à Terrebonne alors qu'ils faisaient tous deux partie de l'équipe d'improvisation. «Nous nous sommes ensuite retrouvés à jouer ensemble pour la ligue d'improvisation transitoire, la L.I.T. Depuis, nous sommes devenus de bons amis», raconte Maxime. Pendant le spectacle, les deux humoristes ont d'ailleurs pu mettre à profit leur talent d'improvisateurs, qui leur a visiblement permis de composer avec les moments inattendus.

Ayant remarqué le potentiel de Bruno et Maxime, David Vallerand, professeur de communication au Cégep régional de Terrebonne, leur avait apporté l'idée de créer un spectacle d'humour. Il est donc devenu le producteur et metteur en scène de «En formation». «Vous pouvez être certains que vous reverrez Maxime et Bruno en spectacle dès l'automne prochain», a conclu M. Vallerand.



Dans un décor composé d'un unique sofa, on retrouve Bruno et Maxime dans leurs personnages de colocataires à la recherche d'emploi. (Photo : Myrienne Bertrand)

Avec Réseau Impact, je magasine gratuitement chez les marchands locaux*

Demandez-moi comment!

Pour informations: Tél.: (450) 477-2330



Boiserie CT de Laval inc.

1991, Autoroute 440 Ouest, Laval
(Voisin du Bar Le Lovers)
Tél.: 450 686-1699

Lun - Ven: 8 h à 18 h
Samedi: 9 h à 16 h
Dimanche: fermé

CHÈNE OU MERISIER
PRÉVERNI
à partir de
259\$
pi²

Plancher • Escalier • Moulures • Colonnes

- Manteaux de foyer sur mesure
- Lambris colonial MDF et BOIS

NOUVEAU!
BÛCHES ÉCOLOGIQUES

100% planure de bois franc

9,99\$ boîte de 12 bûches (10% : plus de 10 boîtes)

MARCHE 36"
MERISIER ET
CHÈNE MASSIF
1999\$

Exp.: 31-03-2007

Cabane à sucre D'Amours



- Petite ferme
- Promenade de chevaux
- Permis S.A.Q.
- Service aux tables rapide et courtois
- Danse et animation
- Maison hantée
- Carrousel de poney

**Spécial
Début
des sucres**

Vendredi 9 mars

Soir 10\$

Samedi 10 mars

ADULTES

Midi 12\$

Soir 16\$

Dimanche 11 mars

Midi 14\$

Soir 10\$

Taxes incluses

Enfants (4 à 12 ans)

moitié prix

Enfants (3 ans et -)

Gratuit

Repas des sucres
au meilleur prix de la région
Prix imbattables
pour groupes

Venez voir notre
MINI FERME

Magnifiques
petits cochons
Paons, lamas, emeu,
boucs chèvres avec
bébés naissants,
bambis, moutons,
lapins, canards,
Faisans de fantaisie.



Un régal bien de chez nous!

- Soupe aux pois
- Cretons
- Pain - Beurre
- Patates au lard à l'ancienne
- Omelette de chez nous
- Jambon à l'érable
- Saucisses dans le sirop
- Fèves au lard
- Oreilles de crisse
- Sirop d'érable
- Marinades
- Salade de chou
- Crêpes de grand-mère
- Pouding-chômeur
- Tarte au sucre
- Thé - Café - Lait
- Tire sur neige
- Tout est servi à volonté

Bon appétit!

Méga Party

de danse
avec animation

- Jeux de lumières électrisants
- Ambiance à couper le souffle
- Amusement intérieur

www.damours.ca

427, 5e Avenue, Ste-Anne-des-Plaines 478-1377
à 5 minutes de Terrebonne

David Jalbert à « Belle et Bum » le 10 mars



Le chanteur originaire de Mascouche David Jalbert a reçu une invitation toute spéciale afin de participer à l'émission « Belle et Bum » qui sera présentée le 10 mars sur les ondes de Télé-Québec. « Ça commence à bouger sérieusement », a confié le chanteur à La Revue. Un contrat de disque bientôt ? « Ça bouge, mais je ne peux rien dire pour le moment », a répété David. C'est donc un rendez-vous, le 10 mars à 21 h.

82 artistes exposeront

Plus de 300 œuvres réalisées par 82 artistes seront présentées à l'occasion de la 22e édition de l'Exposition d'arts visuels de Sainte-Anne-des-Plaines, qui aura lieu les samedi 17 et dimanche 18 mars.

Les exposants vous invitent au vernissage des œuvres et au dévoilement des lauréats des différentes bourses le samedi 17 mars à 19 h. Également, un bon de 200 \$ pour l'achat d'une toile sera tiré au sort le dimanche parmi tous les visiteurs du week-end.

Cette 22e édition est présentée au Centre Jean-Guy-Cardinal de Sainte-Anne-des-Plaines, situé au 156, 3e Avenue. Le site est accessible le samedi 17 mars de 13 h à 21 h et le dimanche

18 mars de 11 h à 16. L'entrée est gratuite. Information : 450 478-0211 (jour) ou 450 478-4337 (soir) ou www.ville.ste-anne-des-plaines.qc.ca. Amateurs d'art, soyez au rendez-vous!

Érablière au Godendart
INFORMATIONS: 450.966.0880

Venez vous sucher le Bec!
Nous vous offrons les attrait suivants:

- Jeux gonflables
- Parc d'amusement
- Chevreuils
- Mini ferme
- Bungee-trampoline \$\$
- Sleigh ride \$\$
- Équitation \$\$
- Discothèque
- Carrousel de poney \$\$
- Giroscopie \$\$
- Manèges \$\$

Informez-vous : www.godendart.ca
L'endroit où il y a le plus d'activités gratuites pour vos enfants
1111, Côte Georges
St-Roch de L'Achigan (Québec) J0K 3H0 Permis S.A.Q.

CABANE À SUCRE BERNARD DUQUETTE
Musique
Tiré sur neige
Promenade en traîneau
Visite de la petite ferme

La Meilleure Cuisine en Région

Visitez notre érablière à travers nos sentiers écologiques tout en profitant du grand air.

Pour réservations:
450 831-2472
1 888 831-2472 (sans frais)
440, rang Montcalm
Ste-Julienne, Qc J0K 2T0

Le temps des sucres est arrivé!

CABANE À SUCRE PAQUETTE



- Tire sur neige
- Tour de poney
- Musée de l'érable
- Ferme de petits animaux
- Tour de traîneau

SPÉCIAL SUR SEMAINE POUR GROUPE
Pour informations:

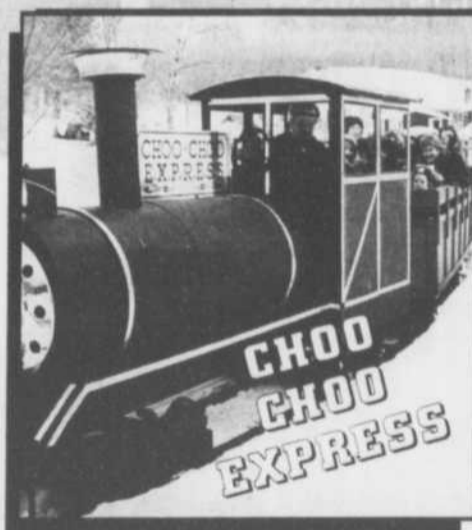
450 478-1074

www.cabaneasucre.qc.ca

Bienvenue à tous!

419, 5e Avenue, Ste-Anne-des-Plaines

Érablière chez Bruneau



Spécial FORFAIT FAMILLE
34.95\$ Comprend 2 adultes et 3 enfants (moins de 10 ans)
licence complète

RÉSERVEZ TÔT SAMEDI SOIR
Animation disco-mobile

Ouvert en semaine sur réservation
- Village des sucres
- Mini ferme
- Théâtre pour enfants en semaine (sur réservation)

761, 10e rang
Sainte-Marcelline

Directions :
Autoroute 40, sortie 122, route 31 Nord, route 343 Nord jusqu'au 10e rang Sud ou autoroute 25, direction Rawdon, route 348, route 343 Nord jusqu'au 10e rang Sud.

450 883-1515 ou 1-800-996-8088

www.erablierebruneau.com

Le monde surréaliste des Trois Accords

Devenu très populaire pour ses textes absurdes chantés sur des mélodies accrocheuses, le groupe Les Trois Accords montera sur les planches

de l'auditorium du Collège Saint-Sacrement, à Terrebonne, le 10 mars.

ERIC LADOUCEUR

redaction@larevue.qc.ca

La Revue s'est entretenue avec Alexandre Parr, guitariste du groupe, afin d'en savoir plus sur ce qui attendait les spectateurs dans quelques jours. Une entrevue pour le moins «surréaliste».

«C'est un spectacle qui fait perdre la vue! On a un système d'éclairage qui décolle la rétine et les gens perdent la vue.» Hein? «Non, je niaise. Notre spectacle est comme une réunion de plaisir et de bonheur. Nous, on n'aime pas ça avoir des idées, alors on fait les choses pas compliquées pour gêner les spectateurs», explique finalement Alex de façon claire et compréhensible.

Les enfants étant de grands «fans» des Trois Accords, est-ce que le spectacle s'adresse aussi à eux? «C'est un spectacle pour tous les âges, mais des fois, ça arrive qu'on pousse une petite «joke» que seuls les adultes peuvent comprendre», poursuit le guitariste.

Nouvel album en vue

La question que tout le monde se pose : où trouvent-ils l'inspiration pour leurs chansons? «Je vais te décevoir, mais ce n'est pas à cause de la drogue. C'est Simon (le chanteur) qui arrive avec des paroles et de la musique à la guitare, et on essaie ensuite de faire le contraire de ce à quoi les gens s'attendent. D'ailleurs, on a commencé à composer des nouvelles chansons pour notre prochain album et ça ressemble pas mal au contraire de ce à quoi les gens s'attendent», insiste le musicien. Est-ce qu'on peut s'attendre à des



Les Trois Accords seront de passage à l'auditorium du Collège Saint-Sacrement le 10 mars.

chansons engagées? «Non, non. On ne se prend pas au sérieux et, je le répète, on n'aime pas ça avoir des idées», confie-t-il.

Si c'est ça, ne pas avoir d'idée, difficile de s'imaginer quand Les Trois Accords deviendront des génies... à moins que ce ne soit déjà le cas. En effet, quel auteur peut se vanter de toucher

autant les enfants de quatre ans que leurs grands-parents?

Pour en savoir plus sur le mystère des Trois Accords, rendez-vous le 10 mars à l'auditorium du Collège Saint-Sacrement. Pour réserver vos places (23 \$ à 25 \$), téléphonez à la billetterie du Théâtre du Vieux-Terrebonne au 450 492-4777.

Au Bel Érablé

CABANE À SUCRE Au Bel Érablé

- Tour de traîneau dans l'érablière
- Visite de la bouillèrie
- Menu traditionnel

Bienvenue à tous!

(514) 794-2033
(450) 588-2033

49a, route 125, St-Esprit

À 15 min. de Terrebonne

Académie beauté Linda Robichaud

ÉCOLE DE COIFFURE centre formation professionnelle

Prochaine formation en coiffure 16 avril 07

Inscription maintenant

Mars le mois des belles mains et des beaux pieds.

« Méga Promo »

Recouvrement sur ongles naturels	25\$ 15\$
Pose complète	45\$ 25\$
Soins des pieds (massage, exfoliation, etc...)	35\$ 20\$
Recouvrement au gel pour orteil	35\$ 20\$

Pour information, communiquez avec la directrice artistique et propriétaire Linda Robichaud

1102, boul. Moody, suite 207 Terrebonne (en haut de Déjeuner Royal) 964-3064 1.866.964.3064

Première partie : Xavier Caféine



Xavier Caféine assumera la première partie du spectacle des Trois Accords à l'auditorium du Collège Saint-Sacrement.

Pour assurer leur première partie, le 10 mars, Les Trois Accords ont décidé de faire appel à un pionnier de la musique alternative, Xavier Caféine.

KARINE COUSINEAU

redaction@larevue.qc.ca

Xavier Caféine roule sa bosse depuis 1997. «Pour moi, la musique n'a pas vraiment été un choix, ça s'est imposé tout seul. J'ai décidé de faire de la musique alternative punk-rock parce que je voulais offrir autre chose que la musique pop qui jouait à l'époque», raconte Xavier Caféine.

Xavier Caféine est très connu à Montréal, mais moins en régions et dans les banlieues. Comme précurseur du genre, il a eu à défoncer les portes et a beaucoup joué dans les bars. «Je suis fier de voir que le monde de la musique s'ouvre enfin à

des musiques qui étaient un peu plus «underground»», affirme-t-il.

«J'aime bien faire la première partie des Trois Accords. Ce sont des gars terre à terre qui ne s'enflent pas la tête avec leur succès. Je suis également content de voir qu'ils réussissent bien. En faisant leur première partie, on se fait connaître à l'extérieur de Montréal par un public beaucoup plus jeune.»

Sur scène, l'auteur-compositeur-interprète est accompagné de quatre autres musiciens : Pat No aux percussions, Éric Sonic et Alex Crowe à la guitare, et Ghislain à la basse.

«Ça va être un spectacle assez court avec les chansons les plus efficaces. C'est un show qui bouge beaucoup parce qu'on est un «band» qui aime la scène», conclut Xavier. C'est donc un rendez-vous le 10 mars au Collège Saint-Sacrement en première partie des Trois Accords.

la Revue

Nous

Maman à 16 ans

L'ÉCHO DES BONS D'ACTION

www.larevue.qc.ca

LE PLUS GRAND, pour vos enfants

La Revue se démarque par son engagement financier dans la communauté, plus de 150 000 \$ remis en 2006 à des organismes culturels, sportifs et jeunesse, ainsi que pour plusieurs initiatives sociales.

la Revue

L'ÉCHO DES BONS D'ACTION

www.larevue.qc.ca

Au-delà des mots,

Ensemble nous bâtissons notre région !

**Parce que le Parti Québécois dans Terrebonne,
en santé, c'est :**

- Le Centre hospitalier Pierre-Le-Gardeur et son centre ambulatoire,
- Le Centre d'hébergement et de soins de longue durée de la Côte boisée et son centre de jour,
- L'agrandissement du CLSC Lamater,
- Le Complexe aquatique et gymnique de Terrebonne (signé par André Boisclair en mars 2003).

**Parce que le Parti Québécois dans Terrebonne,
en éducation, c'est :**

- Le Cégep régional de Lanaudière à Terrebonne et ses options,
- Le Centre de formation professionnelle et ses options,
- Le Carrefour Jeunesse Emploi (CJE),
- Des écoles secondaires dont Des Rives, l'Envolée, Trois-Saisons et l'agrandissement d'Armand-Corbeil,
- Des écoles primaires dont Marie-Soleil Tougas, Jeunes du monde et l'Arc-en-ciel,
- Des centres de la petite enfance (CPE) dans chaque secteur de la Ville.



**Pour poursuivre notre action
le 26 mars prochain**

**Oui nous votons
JOCELYNE CARON
Oui nous votons
Parti Québécois**

www.jocelynecaron.blogspot.com
Local électoral : 823 rue St-Pierre, Terrebonne
450.505.8091

**reconstruisons
notre
QUÉBEC**



Payé et autorisé par Lucie Corbeil, agente officielle du Parti Québécois de Terrebonne

Veillée de danse traditionnelle de Mémoire et Racines

La deuxième activité de la saison de Mémoire et Racines se fera sous le signe de la danse traditionnelle. Cette soirée, qui se tiendra le 24 mars à La Mitaine de Joliette, permettra aux amateurs de sets carrés de s'en donner à cœur joie avec des musiciens et des calleurs d'expérience.

La musique sera assurée par le Duo André Brunet et Éric Beaudry (respectivement ex-musicien et membre actuel de La Bottine Souriante). Rappelons que ces derniers ont lancé un tout nouvel album intitulé «B & B» à l'automne. L'animation

des danses a été confiée à Gilles Pitre, directeur du Festival Mémoire et Racines, et à Yaëlle Azoulay, jeune danseuse, gigueuse et chorégraphe pleine de talent. Cette soirée de danse débutera à 20 h 30. Un cours pour les non-initiés sera donné de 20 h à 20 h 30. La soirée est accessible à tous, de 7 à 77 ans!

Duo André Brunet et Éric Beaudry

En tant que membre de La Bottine Souriante pendant près de 10 ans, André Brunet (violin, podorythmie) a parcouru les scènes du monde avec son violon. Éric Beaudry (guitare, bouzouki) fait partie de nombreux groupes de musique tra-



La musique sera assurée par le Duo André Brunet et Éric Beaudry.



L'animation des danses a été confiée à Gilles Pitre, directeur du Festival Mémoire et Racines, et à Yaëlle Azoulay, jeune danseuse, gigueuse et chorégraphe.

ditionnelle dont Norouet, Ni Sarpe Ni Branche, De Temps Antan et La Bottine Souriante. Ces deux musiciens ont créé un duo à l'occasion d'un séjour comme professeurs invités dans un camp musical en 2005 en Californie. Naîtra peu de temps après un album de musiques instrumentales sous le titre «B & B». C'est cette musique qu'ils offriront aux danseurs à La Mitaine.

Yaëlle Azoulay

Danseuse pendant six ans auprès de l'ensemble folklorique Les Pieds Légers de Laval, puis pendant deux ans et demi avec la compagnie de danse Reel et Macadam, Yaëlle Azoulay s'est taillé une belle place dans le monde de la danse traditionnelle québécoise. En mars 2007, elle a présenté à Tangente sa première oeuvre chorégraphique, «Turque-oise», un alliage de rythmes et de mouvements québécois et turcs. En plus de gigner, Yaëlle éprouve une vive passion pour la danse internationale ainsi que le call, l'art de faire danser les gens, que le maître à danser Gérard Morin lui a si bien enseigné.

La soirée se tiendra le 24 mars à compter de 20 h 30 à La Mitaine (614, rue St-Antoine à Joli-

ette). Les billets sont en vente au coût de 10 \$ chacun pour les membres de Mémoires et Racines et de 12 \$ pour les non-membres. Ils sont disponibles au bureau de LMR au 200, rue de Salaberry ou à la Librairie Martin, au 598 St-Viateur à Joliette. Pour plus d'information, on compose le 450 752-6798 ou le 1 888 810-6798.



**CHAMBRE
DE
COMMERCE
DE
TERREBONNE**

et



la Revue
L'HEBDO DES GENS D'ACTION

présentent
Le nouveau membre du mois



Nom : Eric Bannon, Directeur des finances, Timcal Canada inc.
Adresse : 990 Fernand-Poitras, Terrebonne
Téléphone : 450 622-9191
Site Web : www.timcal.com

Nos services :
Timcal est un leader mondial des solutions techniques de haute performance basées sur des graphites et carbones de hautes qualités. TIMCAL est fortement impliqué dans la charte de développement durable du groupe IMERYS (France) qui exige les niveaux les plus élevés en termes de comportement social et environnemental dans la gestion de ses activités.

Notre philosophie :
La philosophie de TIMCAL est d'offrir à ses clients des produits de grande qualité en portant une attention spéciale au développement durable, et à la santé et la sécurité de ses travailleurs.

« Nous avons choisi d'adhérer à la Chambre de commerce de Terrebonne afin d'être plus impliqué dans notre communauté et afin de développer des relations avec les gens d'affaires de notre région. »



**CHAMBRE
DE
COMMERCE
DE
TERREBONNE**


L'achat local, notre priorité!

**Pour être membre de la
Chambre de commerce de Terrebonne
471-8779**



la Revue
L'HEBDO DES GENS D'ACTION

**Pour une publicité bien pensée
La Revue
964-4444**




La Journée internationale des femmes vient nous rappeler le chemin parcouru pour atteindre l'égalité de fait entre les femmes et les hommes. Une véritable société démocratique repose sur ce principe essentiel.

Tout le débat sur les accommodements raisonnables est venu démontrer à quel point même ici au Québec nous devons poursuivre nos actions...

Bonne journée internationale à vous mesdames et merci de votre implication pour bâtir une société plus juste et équitable.

Jocelyne Caron
Terrebonne



**PARTI
QUÉBÉCOIS**

Le radio-théâtre et la radio allemande



Robert Schoen, metteur en scène de radio-théâtre, avec Laurelou et Olivier dans le «Holocaust Memorial», oeuvre de commémoration des victimes juives de 1939-1945 conçue par l'architecte new-yorkais Peter Eisenman et située dans la ville de Berlin. (Photo : La Revue)

NDLR : Les Terrebougnis Olivier Lamarre et Laurelou Chapleau sont présentement en Europe, sur le Chemin de Compostelle. En fait, ils ont bifurqué un peu pour se rendre en Allemagne où ils ont découvert des choses étonnantes sur la radio. Voici le cinquième d'une série de six articles qu'ils nous font parvenir en direct de leur périple.

Nous connaissons au Canada le système de radio suivant : une radio publique qui est Radio-Canada comprenant la Première Chaîne (95,1 FM),

Espace Musique (100,7 FM), R.C. International et quatre chaînes par satellite. Sur les ondes, nous retrouvons une multitude de stations privées telles que CKOI, CKMF, CHOM et plusieurs autres. Ces dernières trouvent leurs revenus par les espaces publicitaires vendus et la radio d'état est alimentée par l'imposition des contribuables. Toutefois, l'utilisation de la radio est gratuite.

Radio allemande

En Allemagne, le fonctionnement n'est pas le même. Le citoyen possédant chez lui un récepteur radio doit déclarer cet appareil et déboursier annuellement une somme équivalente à 100 \$CAN. Ces paiements servent au fonctionnement du

système de radio publique, composé de nombreuses radios d'état, chacune divisée en trois à six stations différentes.

Plus précisément, il existe actuellement 11 radios publiques en Allemagne, chacune d'entre elles dirigée par 30 à 50 membres de différents secteurs de la société. On retrouve, dans ces conseils, des représentants d'organismes relatifs au système éducatif, à l'union des musiciens, à l'association sportive, aux droits des femmes, à l'association des commerçants, aux politiciens, aux représentants des églises catholiques, protestantes, juives, et ainsi de suite, pour assurer la couverture la plus complète des intérêts d'une société afin de maintenir une qualité et une liberté dans l'information.

Régime nazi

Sous le régime nazi, entre 1933 et la fin de la guerre mondiale, en 1945, les médias étaient

centralisés et dirigés par le gouvernement au pouvoir. Il y avait énormément de censure et la critique du système établi n'était pas possible. Les médias servaient alors de moyen de propagande. En 1945, les alliés – plus précisément les États-Unis, la Grande-Bretagne, la France et la Russie – se sont répartis le territoire allemand afin de le restructurer et ont instauré ce système de radio publique en calquant le modèle britannique. La désinformation laisse enfin sa place à l'information et à une liberté d'expression.

Aujourd'hui

Depuis le milieu des années 80, plusieurs chaînes privées se sont ajoutées sur les bandes, mais elles n'ont pas accès à la somme d'argent amassée par les abonnés-radio. Ce montant sert uniquement à la réalisation et à la mise en onde des émissions diffusées sur les 11 radios publiques.

« On en a pour notre argent! »



« Depuis trois ans que j'annonce dans le Guide et c'est bien mieux que les concurrents avec qui on a fait affaire. Les représentants offrent un excellent service et un bon rapport qualité-prix. En plus, les annonces sont claires et bien faites et on s'y retrouve facilement. Bref, on en a pour notre argent ! »

Marc Gatiou
Nettoyeur Élite
1175, Gédéon-M. Prévost
Terrebougnis
Au téléphone : 514 573-0249

C'est le temps de nous contacter

Le Guide des Adresses

Le FAMEUX GUIDE ROUGE

964-4444



Virginie



Mireille

Radio-théâtre

Les pièces de radio-théâtre sont des histoires narrées et jouées par des comédiens à l'intérieur d'univers sonores et sont de durées variables allant de 40 secondes jusqu'à 20 heures.

Elles sont produites à partir de scénarios conçus spécialement pour la radio ou à partir d'adaptations de romans plus ou moins connus tels que «Pinocchio» et «Huckleberry Finns».

En Europe, et plus spécialement en Allemagne, le radio-théâtre est très écouté. À ce sujet, nous avons rencontré Robert Schoen, metteur en scène d'émissions de radio-théâtre pour la station Südwestrundfunk dans la ville de Baden Baden, dans le sud-ouest de l'Allemagne. Son travail de metteur en scène implique de nombreuses tâches. Présent tout au long de la préproduction, de la production et de la post-production, il assure avec une équipe autant des tâches rationnelles telles que la logistique d'une session d'enregistrement, la classification des prises de son et l'analyse des voix des comédiens pour ensuite faire le bon choix de micro, que des tâches très créatives et imaginatives telles qu'orienter le compositeur musical selon l'atmosphère recherchée, identifier un objet muet par un son, recréer l'ambiance sonore selon que l'histoire se déroule en plein centre-ville ou à l'intérieur d'une immense caverne silencieuse, et

imiter des bruits avec sa bouche ou n'importe quel objet pour les sons trop complexes à capter. Par exemple, il imite une envolée d'oiseaux en secouant ses bas de pantalon ou une flèche atteignant sa cible en faisant vibrer une règle sur le rebord de la table.

Évidemment, il assure, lors de l'enregistrement, le bon rendement des comédiens qui peuvent s'avérer parfois très nombreux selon l'ampleur de la pièce. Il travaille parfois avec un ou deux, mais peut aussi bien en diriger 30 ou 50 pour la même pièce radio.

D'après les explications, les extraits écoutés et les moments passés avec Robert Schoen, nous constatons que sans aucun doute, les artistes impliqués dans ces productions sont dynamiques et passionnés par le métier qu'ils exercent.

Un Concept Génial! **RÉSEAU IMPACT**
Notre Mission
Supporter la rue Principale en favorisant l'achat local avec un plan de fidélisation innovateur.
Pour informations Tél.: (450) 477-2330

Pour une semaine seulement

18.99\$ / mois

+ programme d'entraînement **GRATUIT**

Chantal Machabée Animatrice, RDS

285, montée Masson Mascouche 454-6600

Garderie

ouvert **24h**

CONDITIONNEMENT PHYSIQUE

RONA

Vous voulez. Vous pouvez.
Offre en vigueur du 7 au 13 mars 2007

NE PAYEZ RIEN AVANT 6 MOIS
OU
PAYEZ EN 12 VERSEMENTS ÉGAUX!

GRANDE VARIÉTÉ DE CHOIX

BOIS FRANC PRE-VERNI

60150002	LAME JATOPA CAMPAGN. 4	1 ⁹⁹	P.C.
52560124	LAME MERISIER COM. 3	2 ⁴⁹	P.C.
52560097	LAME GOLDEN WHEAT 3	2 ⁹⁹	P.C.
50135000	LAME MERISIER NAT. GUS. 3	2 ⁹⁹	P.C.
50135001	LAME MERISIER NAT. CHES. 3	2 ⁹⁹	P.C.
52560128	LAME CHÊNE IMPORT. 3	2 ⁹⁹	P.C.
52560034	LAME TÊGE MIEL 1 3/4"	2 ⁹⁹	P.C.
52560031	LAME CHÊNE BLANC 2 3/4"	2 ⁹⁹	P.C.
52560064	LAME FRÈNE 3 3/4"	3 ²⁹	P.C.
58850016	LAME JATOPA 5" FINE #2	3 ⁴⁹	P.C.
51200041	LAME CHÊNE BLÉ 3 3/4"	3 ⁴⁹	P.C.
51200040	LAME CHÊNE MIEL 3 3/4"	3 ⁴⁹	P.C.
45330001	LAME JATOPA 3 3/4"	4 ²⁵	P.C.
60150006	LAME CHÊNE SELECT 4 3/4"	5 ²⁷	P.C.

PLANCHER FLOTTANT

52560139	CHÊNE NOB. 7 MM	0 ⁷⁹	P.C.
32820134	CHÊNE ORFORD 8 MM	1 ⁴⁹	P.C.
32820135	HOYER MONTEBELLO 8 MM	1 ⁴⁹	P.C.

Les prix dans cette publicité sont garantis du 7 au 14 mars 2007. Nous nous réservons le droit de limiter les quantités vendues ainsi bien sûr entrepreneurs qu'au grand public. Même si nous prenons tous les moyens pour éviter des erreurs, nous ne sommes pas à l'abri d'une erreur humaine ou mécanique. En cas d'erreur, nous tenons tout en notre pouvoir pour satisfaire le client ou le client le plus. La TVA et la TVG ne sont pas comprises dans nos prix. Les prix annoncés dans cette circulaire s'appliquent seulement dans le magasin de Terrebonne.



En vigueur au magasin suivant

ROMA L'ÉPÉE
L'ÉPÉE
L'ÉPÉE

Lespérance
1505, chemin Gascon
Terrebonne
Tel. : (450) 471-6631

CULTUREL

AIMÉ DESPATIS

Un pilier du journalisme québécois



Aimé Despatis a pris plaisir à discuter avec ses nombreux amis venus le fêter. Il est ici entouré de l'ex-ministre Denis Hardy et le notaire Julien MacKay. (Photo : Daniel Soucy)

Pour faire suite à la page spéciale parue le 28 février et consacrée au 85^e anniversaire de naissance du fondateur de La Revue, Aimé Despatis, nous vous présentons cette semaine une brève biographie de ce grand journaliste et historien.

Aimé Despatis est un pilier inébranlable de la presse hebdomadaire au Québec depuis près de 70 ans, soit depuis ses débuts à titre de correspondant de la région de Terrebonne pour le quotidien «La Presse» et «l'Écho du Nord» de Saint-Jérôme en 1939, alors qu'il n'avait que 17 ans.

Mû par un idéal intarissable pour le partage de l'information, pour la diffusion des connaissances, pour raconter «ce qui est la vie et qui devient l'histoire», pour imprimer «toutes les nouvelles qui valent d'être publiées», Aimé Despatis figure parmi les doyens de la presse régionale hebdomadaire du Québec.

Bâtisseur audacieux et courageux, il s'abreuve encore à la source qui a fait naître le «Courrier de Terrebonne» en 1949 et «La Revue de Terrebonne» en 1959, mais aussi l'indispensable «Guide des Adresses» en 1954. Il continue, à l'âge de 85 ans, à désaltérer les lecteurs de deux chroniques et d'articles chaque semaine dans «La Revue».

Il n'a pas démerité, car il a fondé ces journaux et ce guide à des époques où ces projets d'envergure n'étaient nullement justifiés par la minceur de la population (environ 3 000 citoyens en 1959) et la rareté des commerces.

Son engagement a été grand dans son milieu. Il a agi comme membre-fondateur de la Caisse populaire de Terrebonne et de la Chambre de commerce des jeunes en 1950, de la bibliothèque municipale de Terrebonne en 1965, du

Club Optimiste de Terrebonne en 1967, ainsi que de la Société d'histoire de la région de Terrebonne en 1975 et de la Fondation qui porte son nom en 1980. Il a aussi été administrateur bénévole de plusieurs autres organismes reliés à l'histoire et au monde des affaires.

Cet historien autodidacte a recueilli plus de 3 000 documents et photos sur l'histoire de la région, aujourd'hui conservés au Centre régional d'archives de Lanaudière.

Outre de faire bénéficier les lecteurs et lectrices d'une matière inédite et considérée comme incunabile, il a incité l'acquisition, par le ministère des Affaires culturelles du Québec, de l'île des Moulins, par ses démarches, prises de position et actions sur le terrain.

Il a été coauteur avec son ami Jacques Corbeil de deux volumes sur l'histoire du conseil municipal de Terrebonne, publiés en 1990 et 1993.

Plusieurs fois honoré, il a remporté le titre de Grand Lanaudois de l'année et s'est vu remettre la médaille d'argent de la Société nationale des Québécois de Lanaudière en 1991, la plus haute distinction de cet organisme. La députée Jocelyne Caron lui a remis la prestigieuse Médaille de l'Assemblée nationale en 1994.

Il a reçu un prix Hommage au Gala Méritas de la Chambre de commerce des Moulins en 1998 et a eu l'insigne honneur de voir ériger la Place Aimé-Despatis par le Collège Saint-Sacrement en 2004 pour avoir fait œuvre d'éducation et d'humanisme, ainsi que pour avoir contribué à faire connaître l'histoire et promu les valeurs patrimoniales.

À cela s'ajoute de nombreux autres prix, trophées et hommages décernés par une foule d'organismes.

SUR LA SCÈNE

... HORTICOLE

La Société d'horticulture et d'écologie des Moulins vous invite à la conférence «Les arbres fruitiers» avec Daniel Reid le 21 mars de 19h15 à 21h30 à l'École secondaire du Coteau, 2121 rue l'Alizé à Mascouche. Coût : gratuit pour les membres, 5\$ pour les non-membres. Info: 450 471-2449.

... LIVRESQUE

Rabais incontournables du mois de mars! Le 1170, rue Lévis, porte 1, Lachenaie, est l'adresse de l'entrepôt de Cultures à partager où vous pouvez vous procurer les livres de poche de langue française et anglaise en très bonne condition. Ces livres, d'une valeur de 1,50\$, sont offerts à 1\$ chacun du 1^{er} au 31 mars. Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 16h. Info : 450 961-2002 (Lise).

Samedi 10 mars de 10h à 14h

Journée **SURPRISES POUR LES ENFANTS**
portes ouvertes
VENEZ RENCONTRER NOTRE ÉQUIPE

Bienvenue aux nouveaux patients

Centre de santé dentaire

Tammy Raymond

1141, Rang St-François
Terrebonne

450 420-7111



✓ *La route 337*

✓ *La protection de notre patrimoine naturel*

*On passe
à l'action
avec les Libéraux*

**Denise
Cloutier**

*Candidate Libérale dans
Masson*

J'y tiens!



**Parti
Libéral
du Québec**

Autorisé par Denis Tremblay, agent officiel.

Comité Denise Cloutier : 514 373-8480

Destination Galeries Terrebonne

L'expérience D-Tox

Une boutique de la chaîne D-Tox vient de faire son entrée aux Galeries Terrebonne ! Situé face à La Source et à Bikini Village, ce magasin possède la plus grande superficie de la chaîne. Habitée de servir une clientèle aux styles et aux âges très variés, D-Tox offre une gamme de vêtements aux genres des plus diversifiés, allant du funky au style emo, en passant par le punk et l'underground. Avec des marques comme Dickies, Vexy, Famous et une grande variété d'accessoires et de souliers, on peut à la fois s'y habiller de la tête aux pieds et avoir la certitude d'être tendance et original. Le concept très accrocheur de la boutique allie le multimédia et le design graphique : deux écrans plasmas, un éclairage architectural, l'affichage de créatifs tirés de bandes dessinées et une panoplie de visuels représentant des groupes musicaux décorent l'environnement D-Tox.

La ferme en ville

Comme à chaque année à l'occasion de Pâques, les animaux de la ferme deviennent les vedettes des tous petits en plus d'enchanter les plus grands. Les chèvres, brebis, lapins, poules, dindes, canards et leur progéniture, en plus du lama, du coq et du paon, seront présents dans le décor rustique installé au cœur de la cour centrale. Toute la famille s'amusera de les voir gambader, picorer, bêler, se dandiner... Les employés de la ferme pourront aussi vous accompagner dans votre visite pour répondre à vos questions. Du mercredi 28 mars au lundi 9 avril, visitez la ferme et découvrez toutes les beautés de la nature.

L'éveil du printemps

Envie de changer de peau pour l'arrivée du printemps ? Surveillez l'arrivée du Magazine Printemps / Été des Galeries Terrebonne. Découvrez-y les nouvelles collections des boutiques, la palette des couleurs "in", les textures de la saison, les vêtements-vedettes de l'heure, les coupes des robes et pantalons ainsi que les accessoires indispensables. Des conseils sur les agencements sont aussi proposés dans les pages idées-modes, spécialement conçues pour vous donner des suggestions de tenues tendances et un aperçu des incontournables de la saison. Laissez-vous guider dans votre création de looks de la belle saison avec ce Magazine. Il sera déposé dans votre boîte aux lettres les derniers jours de mars.

Ensemble contre le cancer

En prévision du mois de la lutte contre le cancer en avril, deux organismes se passent le relais afin d'amasser des fonds pour appuyer la recherche sur le cancer. Du 12 au 18 mars, des représentants de la Campagne contre le cancer du sein inviteront les visiteurs à se procurer le stylo/porte-clés Campagne Avon, offrant ainsi la possibilité à tous et chacun d'aider la cause. Ensuite, du 29 au 31 mars ainsi que le 1er avril, des bénévoles de la Société contre le cancer apporteront à nouveau une touche de joie et de soleil dans la population grâce à la tenue des Jours de la jonquille. C'est avec l'appui de la population que ces organismes pourront aider à financer des projets de recherche prometteurs, à mettre sur pied des activités de sensibilisation ainsi qu'à traiter et à prévenir le cancer.

CULTUREL

30 ans... déjà !

En mars 1977, j'amorçais une carrière en journalisme au journal «La Revue de Terrebonne». Mon mentor et père spirituel, Aimé Despatis, m'a ainsi permis d'apprendre ma profession «sur le tas».

C'est aussi Aimé Despatis qui m'a accueilli et présenté à l'équipe de rédaction dont les bureaux étaient alors situés sur la rue St-André, à Terrebonne, en face de la Librairie Lincourt. Sa passion du texte bien formulé et de l'information honnêtement rapportée ont toujours été, pour moi, une source d'inspiration. Il lisait tout ce que j'écrivais et il savait me conseiller adéquatement, surtout au moment où certains de mes écrits risquaient de susciter la controverse. Et, pour reprendre son expression, «il faut faire attention aux personnes à l'épiderme sensible».

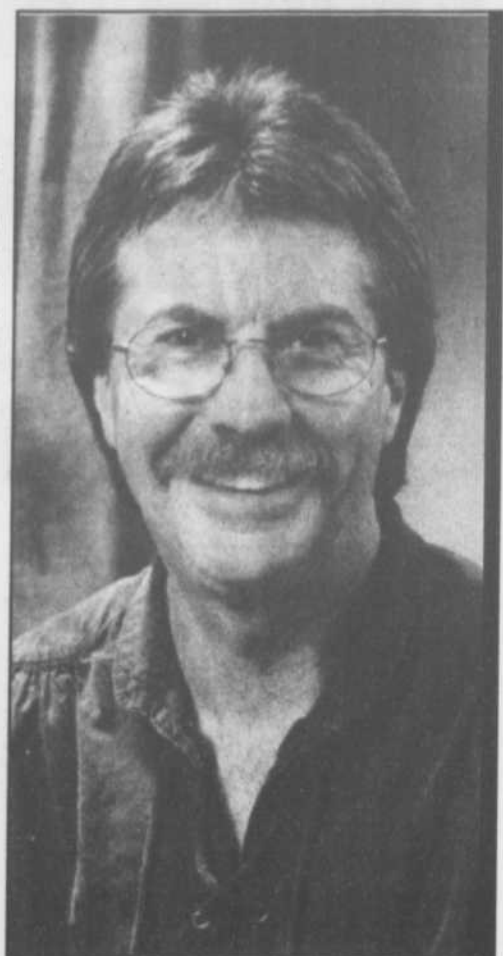
C'est donc armé de mon appareil photo, d'un calepin et de mon goût de l'aventure journalistique que j'ai couvert moult événements région-

aux et, tout particulièrement, ceux qui avaient trait à la ville de Mascouche : le feu du dernier étage de l'école La Mennais, le déraillement d'un train au passage à niveau du chemin de la Cabane Ronde, la construction de l'aréna de Mascouche, l'inauguration de l'aéroport de Mascouche pour ne nommer que ceux-là. Je faisais également dans le socioculturel : le premier festival socioculturel de Lanaudière, les soirs de «première» des pièces d'été au Théâtre du Vieux-Terrebonne, dont une entrevue fort importante avec feu Luc Durand, metteur en scène et comédien, dans «Le Cocu» de Feydeau... et j'en passe et j'en oublie.

Durant près de 25 ans, j'ai eu la chance inouïe de rédiger une chronique hebdomadaire intitulée «Saviez-vous que...», en plus de collaborer à la rédaction de comptes rendus de spectacles au Théâtre du Vieux-Terrebonne et à la photographie de spectacles. Les nombreux témoignages que j'ai reçus au cours de toutes ces années sont toujours présents à mon esprit... et dans mes archives personnelles.

Depuis juillet 2005, je réalise des entrevues avec des personnalités artistiques de la région tout en poursuivant ma carrière de photographe de spectacles et de pigiste à la rédaction. La passion de l'écriture ne meurt jamais...

Je m'en voudrais de ne pas remercier Marie-France Despatis (qui célébrait son 30e anniversaire de vie journalistique en 2006), avec qui j'ai souvent eu l'occasion de réaliser des reportages, en début de carrière : elle s'occupait de l'écrit; moi, de la photo. Sans oublier nos nombreuses conversations à saveur philosophique et psychologique. À Louise Despatie (que j'appelais affectueusement MaTante Loulou), cette humaniste



André Côté célèbre 30 ans de journalisme.

au cœur d'or; tu me manques beaucoup...

Et à Gilles Bordonado, merci de m'offrir encore la chance de vivre ma passion pour le journalisme tout en m'ouvrant les pages de ton journal.

En 2009, La Revue célébrera son 50e anniversaire de fondation. J'y serai...

MÉCANIQUE

**FAITES-LE
VOUS-MÊME**
Conseils gratuits

Location d'espace de travail
à un taux horaire avantageux.

LOCATION
D'ESPACE
DE TRAVAIL

MÉCANIQUE
GÉNÉRALE

ACHAT ET
VENTE DE
VÉHICULES
D'OCCASION



6080, boul. Laurier, Terrebonne (La Plaine)
450.968.AUTO (2886) • 1.866.968.2888

UN DÉBUT PROMETTEUR EN JANVIER

Déjà 7 M\$ en construction à Mascouche

L'année 2007 débute bien pour la construction dans la ville de Mascouche selon le rapport déposé ces jours-ci avec une valeur estimée à 6 586 386 \$.

Les constructions les plus importantes du mois :

cinq habitations à logements multiples, avenue Crépeau, évaluées à 318 000 \$ chacune.

Le nombre d'unités de logement créés en janvier : 46. À titre de comparaison, en janvier 2006, le total des investissements avait été de 2 634 866 \$ et 13 logements. (AD)

Avis important aux employeurs

Un emploi d'été, un pas vers une carrière

Emplois d'été Canada est une nouvelle initiative du gouvernement du Canada offrant des subventions salariales aux employeurs pour la création d'emplois d'été de grande qualité à l'intention des étudiants. Cette initiative, qui tient compte du dynamisme actuel du marché du travail, vise à répondre aux besoins des étudiants. Les employeurs des organismes sans but lucratif, du secteur public et du secteur privé (de 50 employés ou moins) sont invités à présenter leur demande au plus tard le **vendredi 30 mars 2007**.

Les employeurs peuvent présenter leur demande en ligne à servicecanada.ca (sous la rubrique *Employeurs et entreprises*), par télécopieur, par la poste ou en personne en visitant un Centre Service Canada.

Les demandes seront évaluées en fonction des critères d'admissibilité et des priorités de l'initiative. Parmi ceux-ci figurent la création d'emplois qui n'auraient pas existé autrement, l'aide aux étudiants qui en ont le plus besoin en raison de leur lieu de résidence ou d'autres obstacles, la qualité de l'expérience de travail offerte et la disponibilité des fonds.

Pour plus de renseignements :

Composez le 1-800-935-5555 (ATS 1-800-926-9105)

Cliquez servicecanada.ca

Visitez le Centre Service Canada de votre localité (consultez servicecanada.ca pour connaître les adresses des centres)

1-800-935-5555 (ATS 1-800-926-9105)
servicecanada.ca

Service
Canada

PAYEZ LE JUSTE PRIX

**AUCUNE
PERTE DE
TEMPS**

• Bénéficiez de notre formule

PRIX PRÉNÉGOCIÉS

Nos véhicules
d'occasion sont
au meilleur prix
sur le marché

<p>2006 PONTIAC WAVE 5 portes SEULEMENT 20 553KM</p>  <p>12 995\$+tx Prix pré-négocié à 11 495\$ +TX</p> <p>Man. 5 vit. Balance de garantie GM ACHAT 0\$ COMPTANT 193\$+tx/MOIS*</p>	<p>2004 Chevrolet Aveo 5 SEULEMENT 80 477 KM</p>  <p>8 795\$+tx Prix pré-négocié à 7 795\$ +TX</p> <p>Man. 5 vit. Balance de garantie GM</p>	<p>2006 Chevrolet Cobalt LS SEULEMENT 22 800KM</p>  <p>12 995\$+tx Prix pré-négocié à 11 995\$ +TX</p> <p>Aut., A/C, CD, portes et valise électriques Balance de garantie GM ACHAT 0\$ COMPTANT 193\$+tx/MOIS*</p>
<p>2006 Chevrolet Impala LS SEULEMENT 37 192 KM</p>  <p>18 888\$+tx Prix pré-négocié à 17 999\$ +TX</p> <p>Très équipé, 6 passagers. Balance de garantie GM ACHAT 0\$ COMPTANT 274\$+tx/MOIS*</p>	<p>2006 Chevrolet Uplander Allongé LT SEULEMENT 32 447 KM</p>  <p>19 495\$+tx Prix pré-négocié à 18 495\$ +TX</p> <p>DVD + Mag. Chauff. et A/C arrière. Balance de garantie GM ACHAT 0\$ COMPTANT 290\$+tx/MOIS*</p>	<p>2006 Pontiac G6 SEULEMENT 28 438 KM</p>  <p>15 895\$+tx Prix pré-négocié à 14 995\$ +TX</p> <p>Tout équipée, mags, CD Balance de garantie GM ACHAT 0\$ COMPTANT 242\$ +tx/MOIS*</p>



• Achetez en toute confiance un véhicule d'occasion.
Inspecté, reconditionné et Garantie par GM à " JUSTE PRIX ".

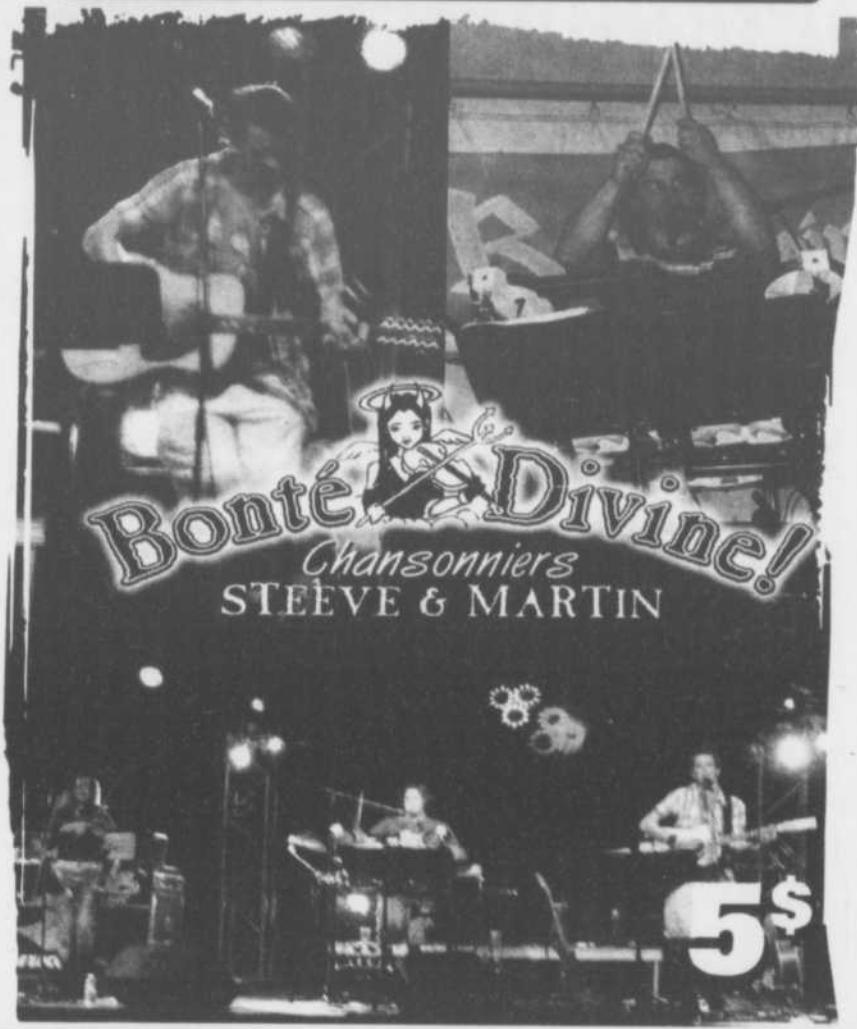
<p>2006 Chevrolet Malibu LT V6 SEULEMENT 38 685\$</p>  <p>16 695\$+tx Prix pré-négocié à 15 495\$ +TX</p> <p>Tout équipée Balance de garantie GM ACHAT 0\$ COMPTANT 250\$ +tx/MOIS*</p>	<p>2006 Chevrolet Malibu MAXX LT SEULEMENT 32 849 KM</p>  <p>17 595\$+tx Prix pré-négocié à 15 995\$ +TX</p> <p>Tout équipé Balance de garantie GM ACHAT 0\$ COMPTANT 258\$ +tx/MOIS*</p>	<p>2006 Pontiac Vibe Man. 5 vit. SEULEMENT 12 300 KM</p>  <p>21 995\$+tx Prix pré-négocié à 18 795\$ +TX</p> <p>Tout équipée, toit ouvrant + mags Balance de garantie GM ACHAT 0\$ COMPTANT 299\$ +tx/MOIS*</p>	
<p>2005 Cadillac Deville SEULEMENT 32 548 KM</p> <p>Blanc perle</p>  <p>29 896\$+tx Prix pré-négocié à 26 995\$ +TX</p> <p>TRÈS ÉQUIPÉ, cuir chauffant + ventilé, toit ouvrant, etc... Balance de garantie Cadillac 4 ans/80,000km (incluant entretien et changement d'huile).</p>	<p>1^{er} versement en juin 2007**</p>		<p>2003 GMC Savana 3500 Cargo Court SEULEMENT 57 000 KM</p>  <p>17 395\$+tx Prix pré-négocié à 15 995\$ +TX</p> <p>Automatique, verrouillage électrique À qui la chance? Très rare</p>
<p>2005 GMC Sierra 1500 SLE EXT. Cab 4X4 SEULEMENT 79 816 KM</p>  <p>26 895\$+tx Prix pré-négocié à 24 495\$ +TX</p> <p>Tout équipée, boîte courte Garantie GM incluse</p>	<p>2005 GMC Canyon 2 WD Crew Cab SEULEMENT 41 230 KM</p>  <p>23 695\$+tx Prix pré-négocié à 22 995\$ +TX</p> <p>Tout équipé, mags, marche-pieds, couvre-boîte, ensemble de remorquage... Balance de garantie GM</p>	<p>2002 Jaguar X-TYPE AWD SEULEMENT 83 532 KM</p>  <p>19 995\$+tx Prix pré-négocié à 16 995\$ +TX</p> <p>Tout équipée, cuir, pneus neufs (hiver+été) Garantie incluse</p>	

*Financement bancaire (Achat) 84 mois, 0\$ comptant, intérêt inclus (paiements+taxes). Sujet à l'approbation du crédit.
**1^{er} versement juin 2007* valide seulement avec financement (prêt auto) fait par l'entremise de "Grenier Pontiac Buick GMC". (Banques participantes: Banque Royale, Banque de Montréal, Banque HSBC). Voir détails sur place.

Grenier Pontiac Buick GMC
 1325, CARRÉ MASSON, TERREBONNE Demandez 450 471-3746
 Groupe Automobile M. Antonio
GRENIER  www.grenierauto.com

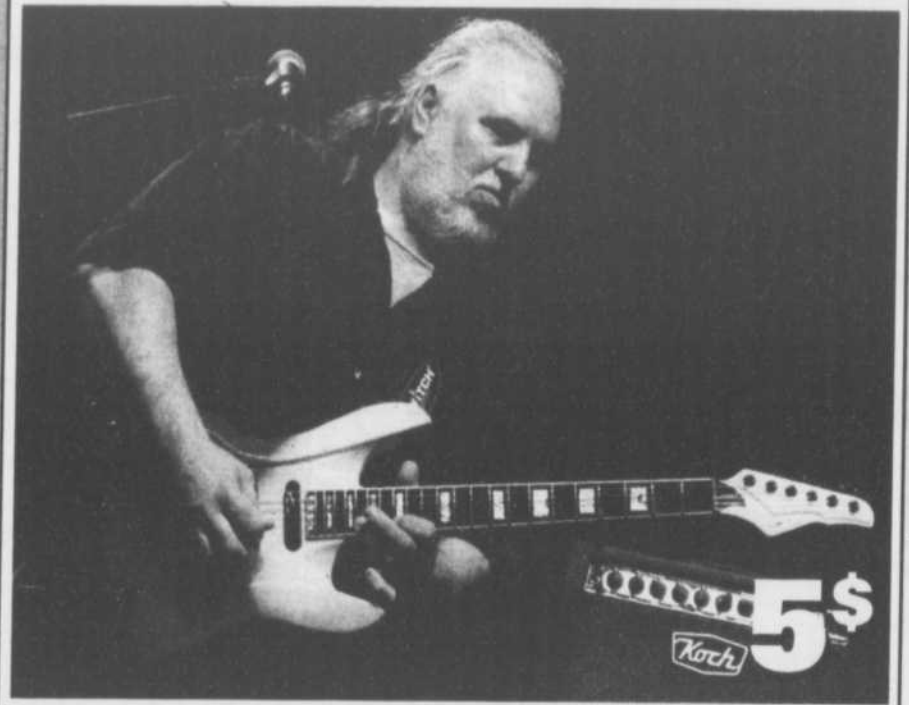
LE MOIS DE MARS AU CHEYENNE

Samedi 10 mars



Samedi 17 mars

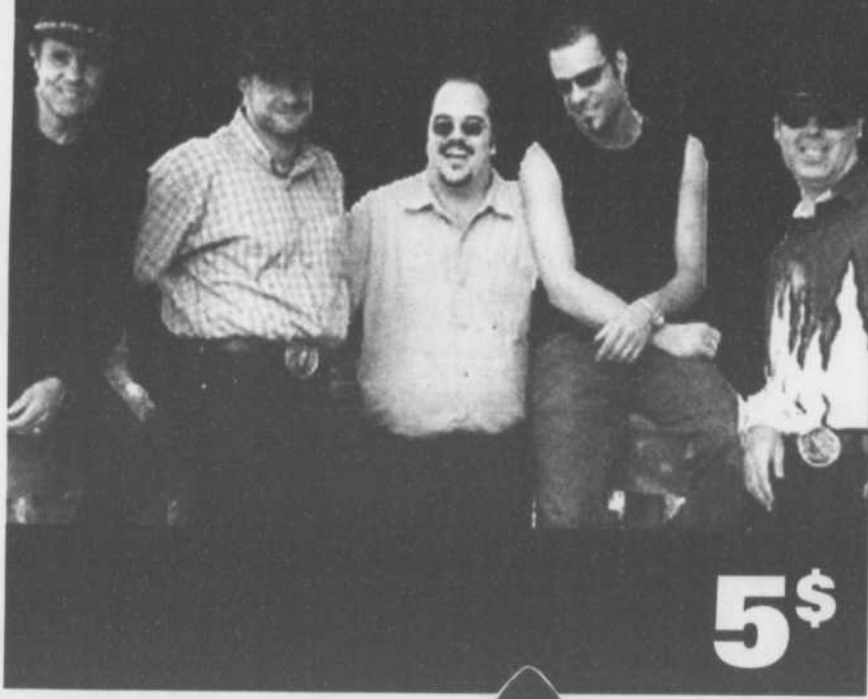
On fête la St-Patrick avec
JIMMY JAMES
ET CARL TREMBLAY



Karaoke avec Bernard les jeudis

Samedi 24 mars

Black Canyon



Samedi 31 mars

Hommage à
Johnny Cash



226, ch.
des Anglais, Mascouche

Info : 477-8449

un brin d'histoire

AIMÉ DESPATIS

www.larevue.qc.ca



MARS dans l'histoire de Terrebonne

Notre liste des éphémérides de MARS dans l'histoire de Terrebonne est très réduite, le troisième mois de l'année avec ses grosses chutes de neige, ses bourrasques, n'est vraiment pas propice aux sorties et à la tenue d'événements. Notre liste se résume donc aux quelques notes suivantes.

10 mars 1784

Jacob Jordan, grand homme d'affaires, acquiert les seigneuries de Terrebonne et des Plaines.

Mars 1834

Le parti Patriote tient une réunion au village de Terrebonne. L'assemblée présidée par François Coyteux adopte 18 résolutions qui «pouffent les hauts fonctionnaires, l'exé-

cutif et leurs abus et dénoncent les maux, abus et griefs dont souffre le pays», et dont la Chambre d'assemblée du Bas-Canada a exprimé toute la réalité dans ses 92 résolutions. On forme un comité de liaison de 75 membres, dont 25 de Terrebonne. Extrait du journal «La Minerve», 20 mars 1834.

10 mars 1911

La Ville de Terrebonne acquiert de la succession Joseph-Masson, au prix de 2 000 \$, un terrain rue Saint-Louis, angle du boulevard des Braves. Le contrat stipule que ce terrain doit être occupé seulement comme parc public à perpétuité, sans quoi il redeviendra propriété de la succession Masson.

Mars 1952

Fondation du conseil 34883 des Chevaliers de Colomb de Terrebonne.

27 mars 1961

Un service de lecture publique est inauguré par



Au cours d'une assemblée du conseil municipal de Terrebonne, la Ville acquiert pour 2 000 \$ les beaux terrains de la succession Joseph-Masson, rue Saint-Louis, angle du boulevard des Braves. Une condition expresse : le terrain devra être aménagé comme parc public à perpétuité! (Photo vers 1900. Collection Aimé Despatis, Centre régional d'archives de Lanaudière).

la Jeunesse Ouvrière Catholique Féminine (JOFC) de Terrebonne au troisième étage d'un immeuble de la rue Saint-Pierre.

Mars 1970

Aménagement de la bibliothèque municipale dans l'ancien bureau de poste, rue Saint-Pierre.

1er mars 1982

Inauguration de la Résidence des Îles pour personnes retraitées, rue Piché. Les 48 logements ont nécessité un investissement de 1 437 000 \$.

Toiles d'œuvres tsunamis

Plongeons au-dessous de la lame en mer
Chantez les rossignols des fonds sans fonds
Vibrantes mes phalanges tremblantes

Et nos cheveux de vent brossés entre les forêts
Et nos êtres hurlants de l'appel de partout
Et nos vies poussières d'étoiles
Rassemblées... me rassembler... nous rassembler

liberté sauvage

FRANÇOIS RENÉ

www.larevue.qc.ca

www.libertesauvage@hotmail.com

Farandole

Des images de loin
Tombées dans l'inspiration
Flou du calme matinal
Doucement bientôt je m'approche
Aller voir plus près

Manitou est partout
Chaque parcelle en recel
Des doigts entre les vertèbres veillent
Des visages esquissés
La sanguine tisse des résilles entre eux

Un amour squelettique rassemblé
Pièce par pièce, morceau par morceau
Amoncellement d'os et d'or étrange

Trois images, trois
Un tableau blanc
Musique à n'en plus finir
Les yeux suivent les notes qui s'hasardent
Blancheur des mains multipliées

Tu perles une larme au coin de ton œil
J'ai bu ta pupille un instant
Je laisse ses courants au fleuve
Je me contente d'être là
De connivence

Le piano berce des élans de pluie
Des accolades de nuages sporadiques

Des océans d'ivresses insensées
J'y encense l'essence de mes sens
Semé à tout vent girouette
Giboulées d'éclair dans ma tête

Tu, toi, je et moi sommes notre nous
À notre façon
Avec nos mots, nos cœurs fanfarons
Nos âmes chevreaux
Bondissantes, débattues, effleurées
À fleur de flots
À fleur de peau papillon

Et je, me, sang, circuler en moi
Je cavale du dedans
Je charbarde du frisson
Je frétille d'oraison

XTENCILS
Cils permanents

Pour un regard féminisé en tout temps
450-471-8484

CHRONIQUE D'UNE FEMME DANS L'AUTOMOBILE



Être différente dans ce monde de l'automobile

Connaissez-vous le Titan de Nissan ?
(positionné dans le segment des camions 1/2 tonne)

Le Titan c'est l'intimidation à grande échelle
Roc. Sable. Gravier. Neige. Boue...

Peu importe. Le Titan franchit quasiment tous les obstacles grâce à son système de 4 roues motrices activé par un commutateur, l'antipatinage aux 4 roues (ABLS) et le blocage électronique du différentiel arrière sur demande.

Le Titan possède un moteur qui rime avec puissance... le V8 de 5.6 litres et de 317 chevaux est tout en muscle.

En voulez-vous plus ?
Un châssis en caisson pleine longueur pour affronter les travaux les plus durs; une suspension qui assure une tenue de route ferme et nerveuse; des freins à disque Bosch pour assurer une maîtrise supérieure; une caisse révolutionnaire intelligente et ultra-utilitaire...

et beaucoup plus.
Découvrir la robustesse
Découvrir l'inattendu

Ne manquez pas votre prochaine chronique le 21 mars 2007

Pour plus amples informations, vous pouvez me contacter.

GRENIER NISSAN
Nancy Gaudreau
Représentante au corporatif
450 471-9444

1275, montée Masson
Terrebonne
nancygaudreau2005@yahoo.ca

www.larevue.qc.ca • LA REVUE • Le mercredi 7 mars 2007 • PAGE B-17

les astres vous disent

ROBERT GAREAU
ASTROLOGUE

rogareau@sympatico.ca

POUR INFOS SUR CONSULTATION
514 523-5619



BÉLIER
21 MARS - 20 AVRIL

Un changement que vous n'aviez vraiment pas prévu viendra bousculer le cours de votre existence pour un temps. Il se pourrait que ce soit dans le domaine financier où il vous faudra être extrêmement prudent. Vous pourriez faire des rêves dérangeants, mais, en même temps, révélateurs.



TAUREAU
21 AVRIL - 20 MAI

On devrait vous faire quelques propositions, dont une qui vous fatiguera un peu. En effet, on pourrait vous offrir une chose à laquelle vous avez toujours été fermé, mais que vous seriez maintenant prêt à regarder avec un peu plus d'ouverture. La Vie est parfois agaçante et aguichante.



GÉMEAUX
21 MAI - 21 JUIN

Il serait temps, si vous avez vécu quelques excès, de mettre un peu d'ordre dans votre existence. En particulier du côté de la santé. Car le corps est capable d'encaisser, mais il a ses limites. Et il ne peut revenir en arrière. Soyez raisonnable plutôt que pensée magique.



CANCER
22 JUIN - 22 JUILLET

La douceur revient, il est temps de mettre le nez dehors et d'aller vous amuser un peu. Sortez, allez voir les autres, ce sera excellent pour vous changer les idées. Ça devrait même vous inspirer une solution à un problème que vous pensiez sans issue. L'amour s'en vient.



LION
23 JUILLET - 23 AOÛT

Vous aurez plein de choses à faire chez vous et vous en serez très heureux puisque vous aimerez être à l'écart de la société, bien à l'abri dans le confort de votre foyer. Vous pourriez cependant recevoir plus de visite qu'à l'accoutumée. Vous verrez la fin d'une histoire.



VERGE
24 AOÛT - 23 SEPT.

Vous apprendrez beaucoup de choses, des nouvelles surprenantes. Et vous pourriez constater à quel point quelqu'un de votre entourage est vraiment transformé. D'une manière irréversible. Allez moins vite sur la route et ne prenez pas les gestes des autres personnel.



BALANCE
24 SEPT. - 23 OCT.

Il est normal, si vous avez travaillé avec tout autant d'acharnement que d'abnégation, qu'Amalthée vienne enfin vous couvrir de ses bienfaits. En même temps, vous serez plus sensible aux côtés heureux de votre existence. Vous ne l'échangerez avec personne.



SCORPION
24 OCT. - 22 NOV.

Il est maintenant temps de partir à l'aventure. Il faut dès maintenant vous lever, bouger, marcher, agir. À force d'avoir peur de faire des erreurs, vous risquez finalement de ne plus rien faire. Et ça, c'est la pire des erreurs, à savoir ne pas vivre sa vie. Osez votre différence.



SAGITTAIRE
23 NOV. - 21 DEC.

Vous êtes sur le point de comprendre quelque chose de très important. Vous pourriez découvrir comment une de vos attitudes peut être néfaste. C'est le moment d'abandonner de vieux préjugés ou de ne plus céder et trembler devant certaines peurs vraiment injustifiées.



CAPRICORNE
22 DEC. - 20 JANV.

Vous aurez peut-être à revoir certains de vos plans d'avenir. En effet, du nouveau se profile à l'horizon et vous devrez en tenir compte. Par ailleurs, vous pourriez vivre une expérience assez extraordinaire avec un de vos amis. Ce qui devrait renforcer vos liens à jamais.



VERSEAU
21 JANV. - 18 FÉV.

Vous pourriez voir vos responsabilités autrement. En particulier une d'entre elles dont vous ne voulez peut-être plus. Surtout si on vous l'a presque imposée. Il y aura beaucoup d'action au travail, gardez votre calme. Si vous êtes autonome, pensez à satisfaire votre clientèle avant tout.



POISSONS
19 FÉV. - 20 MARS

Vous deviendrez plus ouvert devant la vie. Si vous faites un voyage, il devrait être merveilleux. Mais aussi, il est possible que vous ayez une révélation qui vous rendra sensible à des réalités nouvelles. Vous verrez mieux que jamais comment vous créez vous-même votre existence.

CETTE SEMAINE

Cette semaine, la Lune transite les signes suivants : Scorpion, Sagittaire et Capricorne. Mercure reprend sa course directe le soir du 7, on va enfin y voir un peu plus clair. Retour de la réalité dans certaines joutes verbales.

CONSULTEZ L'HOROSCOPE
BONIFIÉ DE ROBERT GAREAU AU :
www.larevue.qc.ca

Option VR
Vente • Service • Achat
Location • Pièces et accessoires

Centre VÉHICULES RÉCRÉATIFS Inc.

Four Winds
KODIAK
NORTH-SHORE
CLIPPER

Venez nous rencontrer du 8 au 11 mars au Stade olympique

974-7720
FINANCEMENT SUR PLACE
www.optionvr.com

705, rue Dubois
St-Eustache
(Unité de service de la 640)



CINÉMAS GUZZO

MEGA-PLEX TERREBONNE 14 (450) 471-6644

DU 9 AU 15 MARS	cl.	VEN-SAM-DIM	LUN-MAR-MER-JEU
300 (V.F.)	13+	1:00-1:20-3:25-3:45-7:00-7:20-9:25-9:45 CT(ven-sam)-11:50	7:00-7:20-9:25-9:45
ARTHUR ET LES MINIMOYS	G	12:45-2:55-5:05	
CHERCHE HOMME PARFAIT	G	12:50-7:20 CT(ven-sam)-11:40	7:20
COUPLE ET COUPLETS	G	7:10-9:20 CT(ven-sam)-11:30	7:10-9:20
GHOST RIDER (V.F.)	G	1:05-3:25-7:05-7:25-9:25-9:45 CT(ven-sam)-11:45	7:05-7:25-9:25-9:45
HANNIBAL LECTEUR : LES ORIGINES DU MAL	13+	1:05-3:30-7:05-9:30 CT(ven-sam)-11:55	7:05-9:30
LE NOMBRE 23	13+	1:00-3:05-5:10-7:15-9:20 CT(ven-sam)-11:25	7:15-9:20
LE PONT DE TERABITHIA	G	1:00-3:00-5:00-7:00-9:00 CT(ven-sam)-11:00	7:00-9:00
LE ZODIAQUE	13+	12:35-3:35-6:35-9:35	8:35-9:35
LES FOUS DE LA MOTO	G	12:55-3:00-5:05-7:10-9:15 CT(ven-sam)-11:20	7:10-9:15
LES MESSAGERS	13+	3:00-9:25 CT(ven-sam)-11:25	9:25
MA FILLE MON ANGE	16+	1:10-3:10-5:10-7:10-9:10 CT(ven-sam)-11:10	7:10-9:10
NORBIT (V.F.)	13+	1:05-3:10-5:15-7:20-9:25 CT(ven-sam)-11:30	7:20-9:25
NOS VOISINS DHANTSU	G	1:15-3:15-5:15-7:15-9:15 CT(ven-sam)-11:15	7:15-9:15
UNE NUIT AU MUSÉE	G	12:40-2:50-5:00	



300 (v.f.)

La bataille des Thermopyles est l'un des plus célèbres faits d'armes de l'histoire antique. Le roi grec Léonidas et ses 300 soldats y furent massacrés par les Perses. Selon la légende, leur courage et leur sacrifice encouragèrent le peuple grec à s'unir contre les armées perses et à fonder la démocratie. Film d'aventure et d'action réalisé par Zack Snyder et mettant notamment en vedette Gerard Butler, Lena Headey, Michael Fassbender, Vincent Regan, Dominic West.

Le journal La Revue et les Cinémas Guzzo font l'impossible pour que l'horaire soit juste, pour vérifier celui-ci, on peut visiter le www.cinemasguzzo.com ou joindre le (450)471-6644

CONCOURS PELLICULE & POPCORN

SOIRÉE CINÉMA, DVD ET BONNE BOUFFE

FAITES PARVENIR VOTRE COUPON DE PARTICIPATION À CONCOURS PELLICULE ET POPCORN 231, STE-MARIE, TERREBONNE, J4W 3E4 ET VOUS POURREZ GAGNER :

4 PAIRES DE BILLETS POUR LE CINÉMA GUZZO
1 CERTIFICAT CADEAU CHEZ ST-HUBERT

Nom: _____

Courriel: _____

Tél: _____

ST-HUBERT TERREBONNE
LIVRAISON AU (514) 385-5555

critique et sorties
www.larevue.qc.ca

LUC TREMBLAY
ÉCRIVEZ-MOI : luc.tremblay74@gmail.com
MON BLOG : <http://lucture.blogspot.com>

7/10

bonjour Lanaudière
BOB PETIT
www.bobpetit.ca

MARS, C'EST TOUJOURS L'HIVER DANS LANAUDIÈRE

Quelle merveilleuse région! Malgré le peu de neige obtenu en début de saison, c'est par milliers que les touristes de semaine ou de week-end ont envahi nos centres d'activités.

Avec leurs canons à neige, les centres de ski alpin et planche à neige ont pour leur part ouvert dès le début de l'hiver et ont connu un début de saison très occupé. De la neige, il y en aura à profusion pour une merveilleuse saison de printemps. Les Super Glissades de Saint-Jean-de-Matha fourmillent aussi d'activités, et avec la semaine de relâche, ce sont des milliers d'étudiants venus d'un peu partout du Québec qui profiteront de ce centre de plein air.

Avec le nombre grandissant d'activités qu'ils organisent, les clubs de quad de Lanaudière amènent aussi un grand nombre de touristes à participer à des activités bien de chez nous. Autre domaine, de plus en plus d'activités dans le monde des promenades

POLARIS
L'évasion plein air.

VTT les plus robustes au monde

GRAND LIGNE MOTO INC.
3645, chemin Gaston, Mascouche (Qc) J7L 3X6
Tél. : (450) 477-9280 Fax. : (450) 477-2839
info@grandlignemoto.ca • www.grandlignemoto.com

en traîneaux à chiens; les touristes européens en raffolent. La pêche blanche a aussi connu de très belles journées et de très belles prises, à la grande joie et au plaisir des familles qui nous ont visité.

En terminant, la motoneige et les centres de location ont été des plus achalandés, un mois de février presque record. Les sentiers de motoneige du nord de Lanaudière ont affiché, depuis janvier, de bonnes à d'excellentes conditions de sentiers, et des milliers de Québécois, d'Américains et d'Européens sont venus prendre leurs vacances chez nous.

Plusieurs photos de quelques activités au www.bobpetit.ca.

Borat

C'est grâce au SuperClub Vidéotron que, cette semaine, je suis en mesure de critiquer une sortie de la semaine courante et non une de la semaine précédente. Un grand merci à notre commanditaire!

Cette semaine, j'ai regardé «Borat», un film mettant en vedette Sacha Baron Cohen et qui raconte l'histoire d'un ambassadeur fictif du Kazakhstan qui va à la rencontre de vrais Américains. Son mélange de remarques et de comportements inappropriés, de misogynie, de racisme et d'antisémitisme a le don de mettre ses interlocuteurs dans l'embarras. Mais on est parfois plus choqué par le manque de réaction de ceux-ci (comme le marchand d'armes à feu qui suggère à Borat un .45 sans sourciller quand il demande «la meilleure arme pour tuer un Juif»).

Parfois drôle, parfois décapant, «Borat» nous montre un dessous un peu «crade» de la société américaine. Mais le film, qui est un genre de grosse «Insolences d'une caméra» croisé avec «Jackass», carbure sur l'ignorance. Il fonctionne parce que ses interlocuteurs veulent bien croire qu'au Kazakhstan, on marie des femmes à 12 ans et que leur consentement n'est pas obligatoire.

Malgré tout, on sent du génie dans la folie de Borat. En cette période électorale, on peut même voir comment nos politiciens copient sa manière de dire les pires sottises sans broncher juste pour voir comment leurs interlocuteurs vont réagir.

L'Achat Local... Réinventé

Avec Réseau Impact, jamais je n'aurais pensé qu'encourager les marchands locaux pouvait être aussi payant.

M. Daniel Gagnon
Consommateur membre

Pour informations Tél. : (450) 477-2330
www.reseau-impact.net

Je suis de retour !

J'invite ma clientèle à venir me retrouver à

la Maison de Beauté L'Art et L'Époque

2579, rue Verlaque
Mascouche
450 474-3323

Je suis contente de pouvoir vous accueillir dans une ambiance aussi chaleureuse et familiale que Passion Coiffure

Nathalie Thibeault

Mardi 12h à 20h
Jeudi 10h à 17h
Samedi 9h à 14h

LU, VU, VENDU

DANS la **Revue** **964-4444**

L'HEBDO DES GENS D'ACTION

Pont de la 25

- *Ce n'est pas une priorité pour le PQ*
- ✓ *C'est une priorité pour nous à Terrebonne*

*Le pont de la 25,
c'est seulement
avec les libéraux
qu'on peut le faire!*

**Chantal
Leblanc**

*Candidate Libérale dans
Terrebonne*

J'y tiens!



Comité Chantal Leblanc : 450 471-8222

L'at "TRACTION" intégrale

VOUS NE VOUDREZ PLUS VOUS EN PASSER

FORESTER
2007



INSURANCE INSTITUTE
FOR HIGHWAY SAFETY

En location à partir de

299\$

Taxes
en sus

0,9%
À partir de

Meilleur choix en sécurité pour les essais de collision frontale, d'impact latéral et de collision arrière selon le Insurance Institute for Highway Safety (www.iihs.org).

IMPREZA
2007



En location à partir de

249\$

Taxes
en sus

0,9%
À partir de

- Moteur SUBARU Boxer de 2.5L à quatre cylindres opposés horizontalement
- 173 chevaux, couple de 166 lb-pi
- Roues de 16 po
- Chaîne audio AM/FM/lecteur CD, 4 haut-parleurs
- Climatiseur • Freins ABS

LEGACY
2007

En location à partir de

299\$

Taxes
en sus

0,9%
À partir de



- Moteur SUBARU Boxer de 2.5L à quatre cylindres opposés horizontalement
- 175 chevaux, couple de 169 lb-pi
- Traction intégrale symétrique à prise constante
- Jantes en alliage d'aluminium à sept rayons de 16 po



REPENTIGNY



L'atTraction intégrale

URGENT ! GRAND BESOIN DE VÉHICULES D'ÉCHANGE !

**575 Notre-Dame
Repentigny**

www.subaru.ca
(450) 585-9950 • (514) 891-9950
www.subarurepentigny.com

Traction intégrale



SUBARU

* Pour le modèle Impreza 2.5i sport familiale 2007 5 vitesses (7G1RS) : paiements mensuels basés sur un bail de 48 mois, 0 \$ de dépôt de sécurité. Comptant 3 744,50 \$ (taxes incluses) ou échange équivalent. Le montant total exigé avant le début de la période de location est de 4 129,05 \$ (taxes incluses). Immatriculation (prix varie selon le client) et assurances en sus. Taxes sur les pneus neufs et autres taxes incluses. Frais d'inscription au Registre des droits personnels et réels mobiliers inclus. 20 000 km par année, 15 \$ de km excédentaire. Transport et préparation inclus. Sujet à l'approbation de crédit par GMAC. ** Pour le modèle Outback 2.5i 2007 5 vitesses (7D1UL) : paiements mensuels basés sur un bail de 48 mois, 0 \$ de dépôt de sécurité. Comptant 4 548,22 \$ (taxes incluses) ou échange équivalent. Le montant total exigé avant le début de la période de location est de 5 035,94 \$ (taxes incluses). Immatriculation (prix varie selon le client) et assurances en sus. Taxes sur les pneus neufs et autres taxes incluses. Frais d'inscription au Registre des droits personnels et réels mobiliers inclus. 20 000 km par année, 15 \$ de km excédentaire. Transport et préparation inclus. Sujet à l'approbation de crédit par GMAC. *** Pour le modèle Forester 2.5X 2007 5 vitesses (7J1XD) : paiements mensuels basés sur un bail de 48 mois, 0 \$ de dépôt de sécurité. Comptant 3 813,00 \$ (taxes incluses) ou échange équivalent. Le montant total exigé avant le début de la période de location est de 4 255,12 \$ (taxes incluses). Transport et préparation inclus. Immatriculation (prix varie selon le client) et assurances en sus. Taxes sur les pneus neufs et autres taxes incluses. Frais d'inscription au Registre des droits personnels et réels mobiliers inclus. 20 000 km par année, 15 \$ de km excédentaire. Sujet à l'approbation de crédit par GMAC. **** Pour le modèle Legacy 2.5i berline 2007 5 vitesses (7A1UL) : paiements mensuels basés sur un bail de 48 mois, 0 \$ de dépôt de sécurité. Comptant 3 907,24 \$ (taxes incluses) ou échange équivalent. Le montant total exigé avant le début de la période de location est de 4 360,77 \$ (taxes incluses). Immatriculation (prix varie selon le client) et assurances en sus. Taxes sur les pneus neufs et autres taxes incluses. Frais d'inscription au Registre des droits personnels et réels mobiliers inclus. 20 000 km par année, 15 \$ de km excédentaire. Transport et préparation inclus. Sujet à l'approbation de crédit par GMAC. ***** Pour le modèle Impreza 2.5i berline 2007 5 vitesses (7F1RS) : paiements mensuels basés sur un bail de 48 mois, 0 \$ de dépôt de sécurité. Comptant 3 678,00 \$ (taxes incluses) ou échange équivalent. Le montant total exigé avant le début de la période de location est de 4 051,75 \$ (taxes incluses). Immatriculation (prix varie selon le client) et assurances en sus. Taxes sur les pneus neufs et autres taxes incluses. Frais d'inscription au Registre des droits personnels et réels mobiliers inclus. 20 000 km par année, 15 \$ de km excédentaire. Transport et préparation inclus. Sujet à l'approbation de crédit par GMAC. Photos montrées à titre indicatif seulement. Pour plus d'information, rendez-vous chez votre concessionnaire Subaru Repentigny. Offres valables jusqu'au 31 mars 2007.