



Obama veut mieux protéger les **sources** des journalistes *Page B 7*



Valeurs mobilières : le système ne fonctionne « pas si mal » *Page B 3*

ÉCONOMIE

CAHIER B • LE DEVOIR • LE JEUDI 16 MAI 2013

PERSPECTIVES

Inégalités pour tous



GÉRARD BÉRUBÉ

La crise a creusé les inégalités ; l'austérité est la cristallisée. Toute cette détention de la richesse entre des mains toujours moins nombreuses vient confirmer cette rupture entre la population et ses institutions, économiques mais surtout politiques. Et elle nous fait mieux comprendre le cynisme qui s'ensuit.

La zone euro est officiellement engagée dans la plus longue phase de contraction économique de son histoire. Et l'Union européenne, championne de l'austérité et du chômage, est officiellement en récession. Cette conjoncture économique sert de toile de fond à ces inégalités de revenu, qui ne se sont jamais creusées aussi rapidement que depuis la crise de 2008. Elle explique que l'austérité et ses réformes imposant une cure minceur aux programmes sociaux font que la richesse collective n'a jamais été aussi concentrée. Pour que le Fonds monétaire international s'en alarme aujourd'hui, pour que le FMI proclame désormais l'échec du néolibéralisme, on doit comprendre que, sans changement de cap ou de cible, un point de non-retour pourrait être franchi.

Dans son discours de mercredi, la directrice générale du FMI, Christine Lagarde, a été particulièrement critique à l'endroit des politiques empruntant au néolibéralisme qui, en 20 ans, ont engendré une aggravation des inégalités de revenu. Elle a pointé notamment en direction du Canada, de la Grande-Bretagne ou encore des États-Unis pour avancer que l'impact des politiques budgétaires sur les inégalités s'est fortement réduit depuis 2000. Aux États-Unis seulement, 1% de la population perçoit 18% des revenus totaux, contre 8% il y a 20 ans. À l'échelle planétaire, 0,5% de la population accapare 35% de la richesse.

La veille, l'Organisation de coopération et de développement économiques indiquait que les inégalités de revenus bruts dans les pays membres se sont davantage accrues entre 2008 et la fin de 2010 qu'au cours des 12 années précédentes. Cet écart, exacerbé avec la crise et allant en grandissant depuis, consacre l'échec d'un néolibéralisme que nombre de gouvernements s'entêtent pourtant à perpétuer. Christine Lagarde a attribué le creusement de ce fossé à tous ces pays ayant adopté des réformes consistant à réduire la générosité des aides sociales et à faire baisser les taux d'imposition sur les revenus, notamment sur les tranches supérieures. Se faisant aujourd'hui l'apôtre d'une croissance économique d'abord stable, puis redistributive de manière plus équitable, la directrice générale du FMI voit dans la réduction des exemptions d'impôt et dans la lutte contre l'évasion fiscale, notamment pratiquée par les entreprises, une source de revenus plus importante et plus stable pour les gouvernements.

Dépression

Cette obstination à persister dans la voie de l'austérité sans croissance se traduit désormais par une épidémie récessionnaire se propageant à l'ensemble de l'Europe, produisant un nombre record de chômeurs et un endettement public sans précédent. Cette morosité sociale qui commence à prendre des allures jamais vues depuis la Grande Dépression des années 1930 s'inscrit, faut-il le rappeler, dans un environnement d'assouplissement monétaire plutôt exceptionnel, dont la durée se veut également déstabilisatrice. Et alors que la stratégie de rapatriement de toutes ces liquidités n'a pas encore été mise à l'épreuve.

Surtout, ce choix politique de l'austérité repose sur de fausses prémisses économiques. En début d'année, l'économiste en chef du FMI reconnaissait que les paramètres retenus dans le modèle appliqué ont largement sous-estimé l'impact négatif des politiques d'austérité budgétaire. Une petite erreur économétrique qui, comme il est permis de le craindre sur le Vieux Continent, pourrait transformer une récession en dépression.

Puis cette semaine, les célèbres économistes Carmen Reinhart et Kenneth Rogoff publiaient une correction à leur étude établissant un lien mathématique entre la croissance économique et la dette publique, une étude erronée qui sert encore de référence en Europe et qui continue d'inspirer les tenants de l'austérité sans croissance. Dans sa version originale, l'étude estimait qu'un dépassement de l'endettement public au-delà de 90% du PIB était annonciateur d'un effondrement brutal de la croissance, plongeant le pays concerné en récession. Dans la version corrigée, le dépassement de cette limite devient synonyme de croissance économique moindre. Croissance moindre, récession, dépression... Ces mots ne contiennent pas la même charge psychologique.

Mais quant au coût social de ce jeu d'échecs et d'erreurs, il est tout sauf économétrique.

La France entre en récession

Les nuages gris s'accumulent au-dessus de la zone euro

AURÉLIE MAYEMBO à Bruxelles

L'horizon s'est obscurci mercredi pour la zone euro, qui est restée en récession au premier trimestre alors que la France y entraînait avec un nouveau recul de son PIB de 0,2%.

Selon une première estimation de l'office européen des statistiques Eurostat, le PIB de la zone euro s'est replié de 0,2% au premier trimestre, après une baisse de 0,6% au trimestre précédent. C'est plus mauvais qu'attendu : la plupart des analystes interrogés par Dow Jones Newswires tablaient sur une baisse de 0,1%. Sur un an, le PIB a

enregistré une baisse de 1% dans la zone euro.

L'activité a « probablement été affectée par l'hiver difficile », estime Peter Vanden Houtte, de la banque ING, une situation qui a notamment pesé sur la performance de l'Allemagne, première économie de la zone euro. Alors que les analystes tablaient sur une croissance de 0,3%, Berlin a dû se contenter d'une reprise timide avec un PIB en hausse de 0,1% au premier trimestre. L'économie allemande s'est contractée de 0,7% sur les trois derniers mois de 2012.

À cette déception est venue s'ajouter l'entrée officielle en récession de la France, considérée par certains comme le nouvel « homme malade

de l'Europe ». Le PIB français s'est replié de 0,2% au premier trimestre, après une contraction d'ampleur similaire au dernier trimestre 2012.

Pour autant, le gouvernement français a maintenu sa prévision de croissance à 0,1% pour 2013. « La situation économique est grave, rien ne sert de la minimiser », a estimé le président français, François Hollande, en Conseil des ministres. Mais « la panne de la croissance concerne l'Europe tout entière », a-t-il ajouté. Le président français a toutefois jugé « probable » que la croissance de la France soit « nulle » en 2013.

VOIR PAGE B 4 : RÉCESSION



BERTRAND LANGLOIS AGENCE FRANCE-PRESSE

François Hollande : « Nous faisons notre travail et nous le faisons au bon rythme. »

Hollande promet des réformes pour rendre son pays plus compétitif

HERVÉ ASQUIN à Bruxelles

Sous la pression de Bruxelles, le président français François Hollande s'est engagé mercredi à mener des réformes en faveur de la compétitivité, le jour où la France entraînait en récession.

Il a aussi jugé « probable » que la croissance de la France soit « nulle » en 2013. Le gouvernement a maintenu sa prévision de croissance de +0,1% pour cette année. « En France, nous avons engagé des réformes de compétitivité et nous allons continuer, non parce que l'Europe nous le demanderait mais parce que c'est l'intérêt de la France », a-t-il assuré à l'issue d'une rencontre avec la Commission européenne au grand complet.

Le président de l'exécutif européen, José Manuel Barroso, lui a accordé le bénéfice de la « bonne foi ». Mais, a-t-il averti, les deux années de répit laissées à la France pour ramener ses déficits publics sous la barre des 3% « devront être mises à profit pour accélérer les réformes structurelles » et « enrayer la perte de compétitivité » de l'économie française. M. Barroso n'a pas précisé quelles réformes il souhaitait. M. Hollande a fait valoir l'acquis de sa première année au pouvoir : le pacte de compétitivité ou la réforme du marché du travail. « Nous avons été vite, nous y avons été fort, nous avons été loin, mais nous avons encore à nous réformer », a-t-il dit.

VOIR PAGE B 4 : HOLLANDE

Lire aussi • La crise économique s'étend. En Europe, la contagion frappe maintenant les pays à l'est. *Page B 4*

• **Et la Grèce?** Du côté d'Athènes, on se met à espérer à une reprise après une sixième année de récession. *Page B 5*

Menaces sur le Bangladesh

La crise du textile, les troubles sociaux et les violences politiques risquent de faire fuir les investisseurs

SHAFIQ ALAM à Dacca

Avec son industrie textile en pleine tempête et des grèves générales qui paralysent l'activité économique presque chaque semaine, le Bangladesh pourrait mettre en péril les progrès d'une jeune nation autrefois jugée « irrécupérable ».

Depuis 2003, le Bangladesh a enregistré une croissance annuelle de 6,2% et son taux de pauvreté a chuté d'environ 2 points de pourcentage par an pour atteindre environ 30% de la population.

Mais les analystes estiment que la crise du secteur textile depuis l'effondrement le mois dernier d'un immeuble près de Dacca, qui a fait 1127 morts, et les pires violences politiques depuis l'indépendance lors de heurts entre police et islamistes, pourraient faire fuir les investisseurs. La plupart des commerces et bureaux

étaient fermés mardi pour une énième grève à l'appel du parti d'opposition et de ses alliés islamistes, furieux de voir la quasi-intégralité de leur appareil politique en train d'être jugé pour des faits de crimes de guerre datant d'il y a plus de quarante ans.

Motivée par « l'agitation » d'ouvriers, la fermeture jusqu'à nouvel ordre d'une zone industrielle près de Dacca abritant parmi les plus importantes usines textiles du pays risque en outre de nuire durablement à l'économie. Comme si cela ne suffisait pas, l'agence de notation Moody's, a placé la semaine dernière le Bangladesh sous perspective négative à cause « des grèves et catastrophes industrielles ».

Mais même avant le drame du Rana Plaza le 24 avril, le Fonds monétaire international (FMI) jugeait en avril que la croissance cette année passerait sous les 6%.

VOIR PAGE B 2 : BANGLADESH



ARCHIVES ASSOCIATED PRESS

Des policiers fuient devant des manifestants.

MARCHÉS BOURSIERS



LES INDICES DE LA BOURSE DE TORONTO

Indice	Volume (000)	Fermeture	var. pts	var. %	Indice	Volume (000)	Fermeture	var. pts	var. %
S&P TSX	164 947	12 473,65	-103,40	-0,8	Matériaux	66 969	243,69	-6,64	-2,6
S&P TX20	91 872	546,22	-5,80	-1,0	Immobilier	3 661	250,46	-0,66	-0,3
S&P TX60	85 603	714,94	-6,25	-0,9	Télécoms	4 769	121,54	-1,76	-1,4
S&P TX60 Cap.	85 603	790,58	-6,91	-0,9	Serv. collect.	3 418	224,49	-1,06	-0,5
Cons. de base	2 497	276,90	-0,88	-0,3	Métaux/minerais	14 393	840,49	-6,18	-0,7
Cons. discrét.	7 318	112,66	-0,08	-0,1					
Énergie	30 351	246,39	-1,54	-0,6					
Finance	22 536	196,69	-1,18	-0,6					
Aurifère	60 376	185,89	-8,98	-4,6					
Santé	1 183	70,88	-0,23	-0,3					
Tech. de l'info	5 820	33,03	-0,10	-0,3					
Industrie	11 315	139,96	-0,59	-0,4					

TSX CROISSANCE

Indice	Volume (000)	Fermeture	var. pts	var. %
TSX Venture	59 441	936,87	-13,00	-1,4

Consultez toutes les cotes boursières sur www.vmdconseil.ca

HIER À LA BOURSE: Toronto a plongé de plus de 100 points, les investisseurs évaluant une série de données économiques indiquant un possible ralentissement tant au Canada qu'aux États-Unis. Notamment, une baisse des ventes des manufacturiers et une hausse du prix des habitations ont nui aux indices.

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
CONSUMMATION DISCRÉTIONNAIRE ET DE BASE							
▼ Allim. Couche-Tard	ATD.B	59,75	-0,68	-1,13	536	38,64	62,91
Astral Media	ACM.A	48,68	-0,02	-0,04	224	38,70	49,29
▼ Canadian Tire	CTC.A	83,73	-1,04	-1,23	252	64,63	87,45
▲ Cogeco	CCA	44,98	0,48	1,08	80	34,45	47,79
Corus	CJR.B	24,53	-0,14	-0,57	48	21,67	26,49
Jean Coutu	PJC.A	17,13	-0,05	-0,29	194	13,60	17,24
Loblaws	L	46,64	0,42	0,91	516	31,11	48,16
Magna	MG	65,08	-0,12	-0,18	712	37,68	66,45
Metro	MRU	70,80	0,20	0,28	271	49,60	71,58
Quebecor	QBR.B	44,20	0,01	0,02	174	32,30	47,50
▲ Rona	RON	10,29	0,17	1,68	133	9,25	14,49
Saputo	SAP	51,70	-0,44	-0,84	136	39,76	52,90
Shaw	SJR.B	23,13	0,04	0,17	643	18,93	25,33
Shoppers Drug Mart	SC	46,55	-0,11	-0,24	335	39,32	47,35
▲ Tim Hortons	THI	56,90	0,78	1,39	289	45,11	58,85
Transat A.T.	TRZ.B	5,22	0,02	0,38	11	2,79	6,69
▲ Yellow Media	Y	10,30	0,14	1,38	135	5,40	10,55

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
ÉNERGIE							
▲ Cameco	CCO	21,35	0,25	1,18	960	16,50	23,44
Canadian Natural	CNQ	29,79	-0,18	-0,60	4 375	25,58	33,97
▼ Canadian Oil Sands	COS	20,09	-0,24	-1,18	1 394	18,21	22,34
Enbridge	ENB	47,58	0,15	0,32	1 383	37,74	48,09
EnCana	ECA	18,94	0,00	0,00	1 457	17,64	23,86
Enerplus	ERF	15,80	-0,13	-0,82	593	11,53	16,94
Pengrowth Energy	PGF	5,07	-0,04	-0,78	552	3,93	8,28
Pétrolière Impériale	IMO	39,56	-0,03	-0,08	738	38,58	48,32
Suncor Energy	SU	32,22	-0,20	-0,62	2 496	26,97	34,99
▼ Talisman Energy	TLM	11,50	-0,21	-1,79	2 121	9,72	14,69
TransCanada	TRP	49,30	-0,14	-0,28	897	41,47	50,26
Valener	VNR	16,22	0,01	0,06	16	14,60	16,47

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
FINANCIÈRES							
B. CIBC	CM	78,13	-0,41	-0,52	1 858	69,13	84,99
B. de Montréal	BMO	61,49	-0,13	-0,21	1 808	53,15	64,70
B. Laurentienne	LB	43,60	-0,16	-0,37	74	40,66	47,80
B. Nationale	NA	74,26	-0,24	-0,32	556	71,05	80,33
B. Royale	RY	60,94	-0,59	-0,96	2 286	48,70	64,92
B. Scotia	BNS	58,20	-0,55	-0,94	2 524	50,26	61,84
B. TD	TD	82,21	-0,43	-0,52	2 247	75,70	86,20
Brookfield Asset	BAM.A	38,94	-0,09	-0,23	770	29,63	39,37
Cominar	CFUN.UN	23,69	-0,11	-0,46	208	21,74	25,46
▼ Corp. Fin. Power	PWF	30,33	-0,36	-1,17	666	24,06	30,89
▼ Fin. Manuvie	MFC	15,75	-0,24	-1,50	3 320	10,18	16,03
Fin. Sun Life	SLF	29,63	-0,06	-0,20	1 100	19,76	30,05
Great-West Lifeco	GWO	28,34	0,02	0,07	430	19,82	28,81
Industrielle All.	IAG	37,50	-0,19	-0,50	429	20,55	39,20
Power Corporation	POW	27,90	-0,19	-0,68	823	21,70	28,14
TMX	X	48,69	-0,46	-0,94	45	44,50	57,82

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
INDUSTRIELLES							
▼ Air Canada	AC.B	2,16	-0,06	-2,70	4 675	0,83	3,40
Bombardier	BBD.B	4,55	0,00	0,00	3 789	2,97	4,80
▼ CAE	CAE	10,60	-0,33	-3,02	812	9,32	11,13
Canadien Pacifique	CP	136,65	-0,26	-0,19	358	71,61	137,07
Chemin de fer CN	CNR	103,20	-0,53	-0,51	729	80,07	106,46
▼ SNC-Lavalin	SNC	41,79	-0,55	-1,30	285	34,36	49,85
▲ Transcontinental	TCLA	12,82	0,16	1,26	90	7,97	13,10
▲ TransForce	TFI	20,08	0,21	1,06	247	16,06	23,17

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
MATÉRIAUX							
▼ Agrium	AGU	92,47	-1,00	-1,07	605	77,50	116,38
▼ Barrick Gold	ABX	19,74	-1,12	-5,37	4 466	17,98	44,75
▼ Goldcorp	G	27,74	-1,49	-5,10	3 010	27,74	46,31
▼ Kinross Gold	K	5,36	-0,07	-1,29	5 550	5,11	10,98
▼ Mines Agnico-Eagle	AEM	29,03	-1,73	-5,62	984	29,03	56,99
Potash	POT	44,12	0,29	0,66	1 440	37,02	46,70
Teck Resources	TCK.B	28,05	-0,02	-0,07	2 807	24,10	38,13

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
SERVICES PUBLICS							
Fortis	FTS	33,64	-0,33	-0,97	450	32,03	35,14
▼ TransAlta	TA	15,16	-0,16	-1,04	836	13,45	17,85

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
TECHNOLOGIE							
▼ BlackBerry	BB	15,27	-0,28	-1,80	4 303	6,10	18,49
CGI	GIB.A	32,57	0,17	0,52	300	20,35	32,93

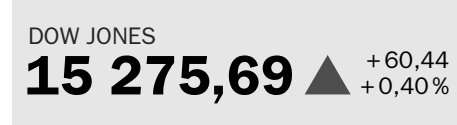
Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
TÉLÉCOMMUNICATIONS							
▼ BCE	BCE	47,86	-0,49	-1,01	1 139	40,16	48,42
Bell Alliant	BA	27,96	0,10	0,36	381	24,41	28,08
▼ Rogers	RCL.B	48,20	-1,72	-3,45	2 251	34,75	52,75
▼ Telus	T	36,95	-0,55	-1,47	786	29,02	37,61

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
FONDS NÉGOCIÉS EN BOURSE							
iShares DEX	XBB	31,33	0,10	0,32	255	30,95	31,86
iShares MSCI	XEM	24,87	0,01	0,04	16	21,29	25,67
iShares MSCI EMU	EUZ	35,28	0,05	0,14	681	24,77	35,63
iShares S&P 500	XSP	19,04	0,10	0,53	706	14,49	19,04
iShares S&P/TSX	XIC	19,73	-0,16	-0,80	91	17,71	20,47



INDICES QUÉBÉCOIS

Indice	Fermeture	var. pts	var. %
INDICE QUÉBEC IQ30	1549,40	-10,71	-0,69
INDICE QUÉBEC IQ120	1533,42	-10,50	-0,68



LES MARCHÉS INTERNATIONAUX

Indice	Fermeture	var. pts	var. %
Euronext 100 (Europe)	752,06	+3,33	0,4
CAC 40 (France)	3 982,23	+16,17	0,4
DAX (Allemagne)	8 362,42	+23,31	0,3
FTSE MIB (Italie)	17 492,97	+177,72	1,0
MXSE (Mexique)	41 905,23	-19,91	-0,0
Bovespa (Brésil)	54 936,41	+269,59	0,5
Shanghai (Chine)	2 224,80	+7,79	0,4
Hong Seng (Hong Kong)	23 044,24	+113,96	0,5
Nikkei 225 (Japon)	15 096,03	+337,61	2,3
ASX ALL ORD (Australie)	5 173,33	-29,16	-0,6
RTS (Russie)	1 396,84		

ÉCONOMIE



GRAHAM HUGHES LA PRESSE CANADIENNE

SNC affirme que les nouvelles allégations de pots-de-vin sont choses du passé

La société d'ingénierie montréalaise SNC-Lavalin affirme que les allégations rapportées dans des médias, mercredi, selon lesquelles une filiale a utilisé un code secret pour des pots-de-vin concernant plusieurs projets en Afrique et en Asie, constituent une affaire réglée faisant partie du passé.

L'entreprise a dit vouloir aller de l'avant avec des systèmes qui empêcheraient que de tels problèmes resurgissent à l'avenir.

Le *Globe and Mail* et Radio-Canada ont fait état mercredi de documents internes indiquant que SNC aurait versé des « frais de consultants » entre 2008 et 2011 pour décrocher plusieurs contrats de développement.

Les paiements sont décrits par les lettres « PCC » pour « Project Consultancy Cost ».

Mais Mohamed Ismail, un ancien ingénieur de SNC-Lavalin International, ayant accepté d'étudier les documents obtenus par le *Globe* et le réseau anglais de Radio-Canada, a dit croire qu'il s'agissait en fait de « pots-de-vin ».

M. Ismail fait face à des accusations à Toronto pour tentative de corruption au Bangladesh, mais il a accepté de commenter cette affaire sur des projets dans d'autres pays.

Le *Globe* et Radio-Canada font état de « frais de consultants » dans 13 projets.

Par ailleurs, soupçonné d'avoir demandé des pots-de-vin pour favoriser SNC-Lavalin, un ancien ministre du gouvernement du Bangladesh espère que l'imminent procès à Toronto d'anciens dirigeants de la société d'ingénierie, accusés de corruption, permettra de le laver de tout soupçon.

Lors d'un entretien accordé à La Presse canadienne, Syed Abul Hossain a dit croire qu'il obtiendrait justice du tribunal canadien.

L'ancien ministre des Communications n'a pas été accusé, mais des informations circulant au Bangladesh laissent entendre qu'il devait recevoir 4% de la valeur d'un contrat qui n'a finalement jamais été octroyé. D'autres responsables auraient mis la main sur un autre 6% du contrat, qui valait environ 35 millions \$US, selon M. Hossain.

Ramesh Shah, âgé de 61 ans, et Mohammad Ismail, 48 ans, tous deux de Mississauga, près de Toronto, seront traduits en justice à Toronto. Ils sont accusés de tentative de corruption relativement au projet de pont Padma, d'une longueur de six kilomètres, au Bangladesh. Une audience préliminaire a eu lieu le mois dernier, mais elle fait l'objet d'une ordonnance de non-publication.

Les deux suspects ont été arrêtés l'an dernier, après que la Gendarmerie royale du Canada eut effectué une descente dans les locaux de SNC-Lavalin à Oakville, en Ontario, en septembre 2011, à la demande de la Banque mondiale.

La Presse canadienne

Hausse du prix des maisons

Ottawa — Le nombre de maisons et de condos vendus le mois dernier était en légère hausse par rapport aux données de mars, mais accusait un recul de 3,1% comparativement à la même période l'an dernier, selon l'Association canadienne de l'immeuble. Par ailleurs, l'indice des prix des propriétés de l'association a connu une hausse de 2,2% d'une année à l'autre, en avril, soit la plus faible augmentation annuelle rapportée en plus de deux ans. Dans le même temps, le prix de vente moyen avait augmenté de 1,3% d'une année à l'autre pour le mois d'avril, pour atteindre 380 588 \$.

La Presse canadienne

Recul des ventes des manufacturiers

Ottawa — Les ventes des manufacturiers ont accusé un léger recul de 0,3% en mars, pour s'établir à 49,5 milliards, soit une troisième régression en quatre mois, a indiqué mercredi Statistique Canada. De façon générale, les ventes ont reculé dans 10 des 21 industries, soit environ le tiers des fabricants canadiens. Par ailleurs, les ventes ont chuté dans six provinces en mars.

La Presse canadienne

VALEURS MOBILIÈRES

Le système réglementaire n'est « pas si mal », dit Luc Bertrand

L'architecte du consortium Maple, qui a acheté le Groupe TMX, croit que le régime canadien se compare avantageusement à celui des États-Unis

FRANÇOIS DESJARDINS

Alors que le gouvernement Harper continue de militer pour la création d'une autorité de valeurs mobilières pancanadienne, ce qui irrite plusieurs provinces, l'artisan de l'acquisition du Groupe TMX par le consortium Maple estime que le système n'est « pas si mal ».

Le ministre des Finances, Jim Flaherty, a affirmé au mois de mars qu'à défaut d'une entente avec les provinces, le gouvernement fédéral, qui a perdu sa cause en Cour suprême en décembre 2011, pourrait tout simplement décider de légiférer. Aux yeux de Luc Bertrand, il est toujours possible de s'ajuster.

« Est-ce qu'on pourrait avoir une meilleure structure? Peut-être. [...] On n'a définitivement pas la structure idéale au Canada, mais quand je la compare à d'autres, notamment à celle des Américains, je trouve que ce n'est pas si mal en fin de compte », a affirmé mercredi Luc Bertrand, un ex-président de la Bourse de Montréal qui a piloté la prise de contrôle du Groupe TMX (Bourses de Toronto et Montréal) pour faire reculer la Bourse de Londres.

« Ma philosophie a toujours été celle-ci: dites-moi quelle est la structure réglementaire, et mon équipe et moi allons nous organiser en conséquence », a ajouté M. Bertrand. Il s'exprimait devant le Conseil des relations internationales de Montréal (CORIM).

Courtier de formation, Luc Bertrand travaille aujourd'hui dans les échelons supérieurs de la Banque Nationale, où il est vice-président du conseil. Il est aussi président du conseil du club de hockey du Canadien, dont il est actionnaire à titre personnel.

En mai 2011, M. Bertrand a mis sur pied un consortium d'établissements financiers puissants pour faire une offre sur le Groupe TMX, lequel voulait d'abord se laisser acheter par la Bourse de Londres. Maple, composé de quatre grandes banques (CIBC, Scotia, TD et Banque Nationale), de firmes de courtage, de la Caisse de dépôt et placement, du Fonds FTQ, du Mouvement Desjardins et de l'assureur Manuvie, a mis 3,8 milliards sur la table.

Aujourd'hui, a dit M. Bertrand, Maple offre ses services « dans un contexte réglementaire relativement homogène ». « Ça peut en surprendre plusieurs », a-t-il ajouté en faisant référence au système d'agences provinciales qui ont chacune leur juridiction, mais qui coopèrent par l'entremise d'un regroupement qu'elles appellent les Autorités canadiennes de valeurs mobilières (ACVM).



JACQUES NADEAU LE DEVOIR

Luc Bertrand: « Ma philosophie a toujours été celle-ci: dites-moi quelle est la structure réglementaire, et mon équipe et moi allons nous organiser en conséquence. »

« Le rôle des opérateurs de marché [les courtiers, etc.] n'est pas d'influencer les structures, mais il est certain qu'au fil des ans, avec la spécialisation des marchés, les autorités réglementaires ont été forcées de s'ajuster », a-t-il dit.

M. Bertrand a dit que le caractère homogène de l'encadrement canadien est différent de celui qui prévaut aux États-Unis, où le secteur des produits dérivés (options, contrats à terme, etc.) n'est pas surveillé par la même agence que le marché boursier et obligataire.

Le débat portant sur la pertinence d'une agence réglementaire pancanadienne — un rêve qui circule depuis des décennies à Ottawa — est toujours un peu risqué et devient vite une « pente glissante », a convenu M. Bertrand.

Les positions des tenants et aboutissants sont claires, les agences elles-mêmes étant généralement contre une centralisation des pouvoirs, alors que le milieu bancaire et l'industrie du courtage ont généralement été

pour le projet fédéral.

En décembre 2011, la Cour suprême, à qui le gouvernement avait demandé conseil, a estimé qu'Ottawa ne pouvait s'arroger ce pouvoir de compétence provinciale. Les juges ont toutefois laissé une fenêtre ouverte, suggérant au gouvernement de discuter avec les provinces au sujet, par exemple, d'une agence chargée de surveiller le risque systémique.

La semaine dernière, le patron de l'Autorité des marchés financiers du Québec, Mario Albert, a vidé son sac au sujet des organismes internationaux comme le FMI, qui ne cessent de suggérer au Canada de centraliser l'encadrement des valeurs mobilières. « Dans le développement des normes au plan international, je n'ai jamais trouvé de principe disant que, pour être efficace, il doit y avoir un encadrement centralisé dans un pays », a dit M. Albert.

Le Devoir

C.D. Howe appelle à une hausse des taux d'intérêt

Le futur gouverneur de la Banque du Canada reçoit déjà des conseils sur la politique monétaire qu'il devrait défendre à son arrivée en poste



ADRIAN WYLD LA PRESSE CANADIENNE
Stephen Poloz, gouverneur désigné de la Banque du Canada

Ottawa — Le gouverneur désigné de la Banque du Canada, Stephen Poloz, reçoit déjà des conseils sur ce qu'il devrait faire à son entrée en fonction le mois prochain. Selon l'Institut C.D. Howe, il devrait commencer à hausser les taux d'intérêt.

Dans un rapport rédigé par l'économiste Paul Masson, un ancien conseiller spécial de la banque centrale, l'Institut soutient qu'après cinq ans de taux d'intérêt très bas, il est temps de mettre fin à ce remède visant à stimuler une économie anémique. Selon M. Masson, une période prolongée avec des taux d'intérêt très bas conduit à des effets envahissants dans l'économie, comme une bulle des actifs immobiliers, de la prise de risque et des investissements inefficaces. De bas taux d'intérêt menacent aussi la viabilité des régimes de retraite et contribuent également à des niveaux records

d'endettement des ménages.

L'économiste note que d'autres pays ont déjà des taux près de zéro, mais il souligne que le Canada n'est pas dans la même position que les États-Unis, le Japon ou l'Europe. La récession de 2008-2009 n'a pas frappé le Canada aussi durement qu'ailleurs, indique-t-il, et avec le PIB près de la capacité de l'économie, la politique actuelle d'un taux de 1% n'est plus justifiée.

Hausser les taux pourrait augmenter la valeur de la monnaie canadienne et faire baisser les exportations, concède M. Masson, mais ce dernier ajoute qu'avec l'économie américaine en reprise et le dollar qui est déjà en dessous de la parité, le secteur manufacturier pourrait composer avec un huard un peu plus fort.

La Presse canadienne

Strateco inscrit une radiation de 87 millions

Ressources Strateco a inscrit une radiation de 87 millions dans la foulée du moratoire sur l'uranium imposé par le ministère de l'Environnement. La minière, qui poursuit Québec pour au moins 16 millions, estime que son présumé préjudice potentiel atteignait les 123 millions en date du 31 décembre 2012.

Strateco a annoncé mercredi l'inscription d'une charge pour dépréciation de 87,2 millions, en date du 31 mars 2013. Cette écriture comptable fait écho à la décision du ministre de l'Environnement de ne pas publier de certificat d'autorisation pour le projet uranifère Matoush avant que le Bureau d'audiences publiques sur l'environnement n'ait rendu son rapport sur la filière uranifère au Québec. « L'impossibilité pour Strateco d'aller de l'avant avec le programme d'exploration souterraine du projet Matoush, l'absence d'importantes dépenses d'exploration et d'évaluation prévues au cours de l'année prochaine, de même que l'incertitude entourant la filière uranifère au Québec ont obligé Strateco à déprécier plus de 87 millions. Cette importante somme d'argent représente toutes les propriétés uranifères du projet Matoush, les frais reportés d'exploration et d'évaluation, ainsi que les immobilisations associées au projet », peut-on lire dans le communiqué.

Il en a résulté une perte nette pour la période de trois mois, se terminant le 31 mars 2013, de 77,2 millions, ou de 46 ¢ par action, comparativement à une perte nette de 1,1 million, soit 1 ¢ par action, pour la même période, au 31 mars 2012.

Strateco a rappelé que le 22 avril dernier, elle mettait en demeure le ministère pour des dommages et intérêts équivalant à un montant initial de 16 millions. « Strateco entend exercer ses droits pour toutes réclamations futures s'il advenait que les délais induits dont elle est victime se poursuivent et entraînent la perte irrémédiable du projet Matoush. Dans de telles circonstances,

une somme additionnelle s'ajouterait à la réclamation. Celle-ci viserait alors à compenser la perte de la valeur du projet dans lequel Strateco avait investi plus de 123 millions, en date du 31 décembre 2012 », a-t-elle souligné.

Elle demandait, du même souffle, à la Cour supérieure du Québec de rendre une ordonnance de sauvegarde afin d'ordonner au gouvernement de verser une somme variant de 420 000 \$ à près de 800 000 \$ le dernier jour de chaque mois à compter du 31 mai 2013, et ce, jusqu'au 30 septembre minimalement. L'audition est prévue à la mi-juin 2013.

Au cabinet du ministre Yves-François Blanchet, on avait répondu qu'il n'était pas question de revenir sur la décision de mandater le BAPE pour étudier la filière de l'uranium. Pas question non plus de négocier un montant à verser à Strateco pour compenser les pertes subies.

Le Devoir

ÉCONOMIE

RÉCESSION

SUIITE DE LA PAGE B 1

La récession est profonde en Italie et en Espagne, où le PIB s'est replié de 0,5% sur les trois premiers mois de l'année. Ancien bon élève de la zone euro, les Pays-Bas sont eux aussi en récession, avec un PIB en baisse de 0,1% au premier trimestre, a indiqué Eurostat.

Ajouter l'austérité à l'austérité

Pointant « la chute de la demande », M. Hollande a jugé nécessaire de mettre en place des initiatives pour « relancer la croissance en Europe ». Un constat confirmé par plusieurs

économistes. Mais « il ne faut pas trop attendre de la demande intérieure dans les mois qui viennent », a prévenu l'analyste d'ING. « À l'exception de l'Allemagne [...] la consommation des ménages devrait rester déprimée dans la zone euro, en raison de l'austérité et de la flambée du chômage ». Au mieux, le PIB de la zone euro pourrait se stabiliser au deuxième trimestre, estime-t-il, avant une reprise plus nette dans la deuxième partie de l'année. « Il est impératif que les dirigeants de la zone euro conservent leur élan pour renforcer l'Union économique et

monétaire avec la mise en place de l'union bancaire » notamment, souligne-t-il.

Autre voie de salut: la Banque centrale européenne (BCE), suggère Howard Archer, économiste pour IHS Global Insight. L'institut monétaire basé à Francfort pourrait, selon lui, faire plus pour les petites et moyennes entreprises ou baisser une nouvelle fois ses principaux taux directeurs, qui évoluent déjà à des niveaux historiquement bas. Deux scénarios évoqués par la BCE.

La France plaide de son côté pour que Bruxelles desserre la bride de l'austérité afin de

ne pas « ajouter l'austérité à l'austérité ». Son message a été en partie entendu puisqu'elle a obtenu de la Commission européenne un délai de deux ans pour ramener son déficit public sous la barre des 3%, soit en 2015. Cette décision doit encore être confirmée à la fin du mois de mai. M. Hollande, qui rencontrait mercredi à Bruxelles l'ensemble de la Commission européenne, devait évoquer les contreparties et les réformes structurelles à mettre en place pour justifier ce délai.

Agence France-Presse

HOLLANDE

SUIITE DE LA PAGE B 1

À la veille d'une conférence de presse semestrielle très attendue, le président français, qui bat des records d'impopularité un an après son élection, a cité quelques chantiers: formation professionnelle, indemnisation du chômage et retraites. « Nous faisons notre travail et nous le faisons au bon rythme », a-t-il assuré. La Commission publiera ses recommandations aux 27 États membres le 29 mai, et précisera à cette occasion les mesures supplémentaires qu'elle juge nécessaires pour chacun d'entre eux.

Sans attendre, le commissaire européen chargé des Af-

aires économiques, Olli Rehn, a exhorté début mai le gouvernement français à mettre en œuvre des actions « audacieuses » ainsi qu'une « stratégie budgétaire de moyen terme crédible » accompagnée de « réformes structurelles substantielles en matière de marché du travail, de système de retraites et d'ouverture des marchés ». « Il est évident que toute réforme doit être crédible », a souligné mercredi M. Barroso, assurant que ce qu'il disait pour la France valait aussi pour le reste de l'Europe qui a « un problème très sérieux de compétitivité ». Souhaitant une « accélération » des réformes en

France, il a affirmé que tout « soupçon » à l'égard de la France serait « abusif ».

François Hollande a soutenu que la France, dont le PIB a reculé de 0,2% au premier trimestre 2013 comme au quatrième trimestre 2012, avait « passé le moment le plus difficile ». Selon lui, la récession dans la zone euro s'explique en premier lieu par « l'accumulation des politiques d'austérité » dans plusieurs pays. Le chef de l'État français a récusé le fait que la France est l'homme malade de l'UE. « Il y a une récession en France comme dans toute l'Europe », a-t-il dit, alors que le PIB de la

zone euro a lui aussi baissé de 0,2% au premier trimestre.

« L'annonce de la récession doit être regardée comme l'annonce de ce qui vient de se produire, pas de ce qui va se produire. Est-ce que nous sommes un cas à part? Non », a-t-il renchéri. « Est-ce que notre voisin allemand est dans une situation meilleure? À certains égards, oui », a-t-il ajouté alors que le PIB de l'Allemagne a progressé de 0,1% au premier trimestre. Mais M. Hollande a souligné que l'économie allemande s'était contractée de 0,7% au dernier trimestre 2012.

Agence France-Presse

La crise économique en Europe s'étend vers l'est

EMMANUEL ANGLEYS à Varsovie

Les pays d'Europe centrale et orientale sont peu à peu rattrapés par la crise, certains de ces anciens champions de la croissance, comme la Pologne ou l'Estonie, sont en pleine décélération, alors que la République tchèque s'enfonce dans la récession.

Le PIB de la Pologne, poids lourd économique de la région, n'a augmenté que de 0,1% au premier trimestre par rapport au trimestre précédent. Un chiffre qui apparaît d'autant plus faible qu'il concerne un pays en rattrapage économique dopé par les fonds de l'UE. La Pologne, avec ses 38 millions d'habitants, constitue de loin la plus grande économie parmi les anciens pays communistes devenus membres de l'UE, et la seule parmi les 27 à être restée en croissance tout au long de la crise surgie en 2008. « L'économie polonaise traverse toujours une phase de net ralen-

tissement », a commenté Monika Kurtek, économiste en chef de la Bank Poczty.

Sur l'ensemble de 2012, la Pologne avait vu son PIB progresser de 1,9%, contre +4,5% en 2011. « Nous attendons une certaine amélioration au second semestre de l'année, à condition toutefois d'avoir une relance d'activité économique sur les marchés qui absorbe les exportations polonaises », a déclaré Ludwik Kotecki, économiste en chef au ministère des Finances polonaises.

Largement dépendante des exportations vers les pays de la zone euro et l'Allemagne en particulier, l'économie polonaise pourrait augmenter de 1,3% cette année, selon les prévisions du Fonds monétaire international.

République tchèque, Slovaquie, Estonie...

Largement dépendante de la production automobile et des exportations, l'économie tchèque s'enfonce aussi dans la plus longue récession de

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

Appel d'offres public
Arrondissement de Côte-des-Neiges
Notre-Dame-de-Grâce
Montréal

DIRECTION DES TRAVAUX PUBLICS

Contrat de reconstruction de trottoirs et de bordures, là où requis, sur différentes rues de l'arrondissement de Côte-des-Neiges—Notre-Dame-de-Grâce (PRR-1-2013)

Soumission : **CDN-NDG-13-AOP-BT-006**

L'ouverture des soumissions prévue pour le **mardi 21 mai 2013 à 11 heures** est reportée au **mardi 28 mai 2013 à 11 heures**. Les soumissions devront donc être reçues avant 11 heures le mardi 28 mai 2013 au 5160, boulevard Décarie, bureau 100, (Accès Montréal), rez-de-chaussée, Montréal (Québec), H3X 2H9, à l'attention du secrétaire d'arrondissement.

Montréal, le 16 mai 2013

Le secrétaire d'arrondissement substitut
Julie Faraldo-Boulet

Boucherville
Direction des travaux publics et des approvisionnements

APPEL D'OFFRES SP-13-28

La Ville de Boucherville demande des soumissions pour :

PONCEAUX ET PERRÉS RUES VOLTA ET DE COULOMB – PHASE 1

Ouverture des soumissions :
LUNDI 3 JUIN 2013 À 10 HEURES

Ne sont considérées que les soumissions préparées sur les formulaires fournis par la Ville de Boucherville et distribués par le site internet SEAO (Système électronique des appels d'offres).

On peut commander les documents d'appel d'offres à compter du **JEUDI 16 MAI 2013 sur le site Internet du SEAO à l'adresse www.seao.ca. Pour toute information, veuillez composer le 514 856-6600.**

Toute soumission, pour être valide, devra être accompagnée d'une garantie de soumission sous forme d'un chèque visé ou traite bancaire, au montant de **DOUZE MILLE DOLLARS (12 000,00 \$) payable à la Ville de Boucherville.**

Chaque soumission doit être déposée au bureau du greffier de la Ville de Boucherville, situé au 500, rue de la Rivière-aux-Pins, Boucherville, **avant 10 H LE LUNDI 3 JUIN 2013** (horodaté par la Direction du greffe), dans une enveloppe pré adressée avec les étiquettes fournies à cette fin.

Les soumissions seront ouvertes publiquement à **10 H LE LUNDI 3 JUIN 2013** à la salle Pierre-Viger du Centre administratif Clovis-Langlois, situé au 500, rue de la Rivière-aux-Pins, Boucherville.

Le Conseil Municipal de la Ville de Boucherville ne s'engage à accepter ni la plus basse ni la plus haute ni aucune des soumissions reçues, sans encourir aucune obligation ni aucuns frais d'aucune sorte envers ou les soumissionnaires. La Ville peut, s'il est avantageux pour elle de le faire, passer outre à tout défaut de conformité de la soumission si ce défaut ne brise pas la règle de l'égalité entre les soumissionnaires et elle n'est pas tenue de motiver l'acceptation ou le rejet de toute soumission.

Pour tout renseignement supplémentaire concernant cette soumission, veuillez communiquer avec M. Maxime-Olivier Comtois au 450 449-8100, poste 8824. Donnée à Boucherville ce 16 mai 2013.

Marie-Josée Salvail, Directrice
Direction des travaux publics et des approvisionnements
Ville de Boucherville

AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

Avis public
Montréal

ORDONNANCE

Avis est donné que le comité exécutif, à sa séance du 1^{er} mai 2013, a adopté l'ordonnance suivante en vertu de l'article 51 du Règlement sur les tarifs (exercice financier 2013) (12-055)

Ordonnance émise dans le cadre de la Journée des musées montréalais - Accès gratuit au Biodôme et au Planétarium Rio Tinto Alcan (2)

Cette ordonnance permet l'accès à titre gratuit à ces deux institutions, le dimanche 26 mai 2013. Cette ordonnance entre en vigueur en date de ce jour et est disponible pour consultation durant les heures normales de bureau à la Direction du greffe, 275, rue Notre-Dame Est. Elle peut également être consultée en tout temps sur le site internet de la Ville : www.ville.montreal.qc.ca/reglements

Montréal, le 16 mai 2013
Le greffier de la Ville,
M^e Yves Saindon

APPEL D'OFFRES PUBLIC
Ville-Marie
Montréal

Des soumissionnaires sont demandés et devront être reçus **avant 11 h** à la date ci-dessous, au comptoir Accès Ville-Marie situé au 800, boulevard De Maisonneuve Est, 17^e étage, Montréal H2L 4L8, pour :

Appel d'offres : VMP-13-009 Remplacement d'une conduite d'eau potable et d'une conduite d'égout dans la rue Saint-Mathieu entre la rue Sainte-Catherine Ouest et le boulevard De Maisonneuve Ouest. - Arrondissement de Ville-Marie.

Date d'ouverture : 4 juin 2013
Dépôt de garantie : 10% de cautionnement.

Documents : Les documents relatifs à cet appel d'offres seront disponibles à compter du 16 mai 2013 par le biais du Système électronique d'appel d'offres (SEAO) en communiquant avec des représentants par téléphone au 1 866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site internet www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par le SEAO.

Renseignements : Yasmina Abdelhak, ing - yasmina.abdelhak@ville.montreal.qc.ca

Pour être considérée, toute soumission doit être présentée sur les formulaires préparés à cette fin par l'arrondissement de Ville-Marie et placée dans une enveloppe cachetée portant l'identification fournie en annexe du document d'appel d'offres. Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception.

L'arrondissement de Ville-Marie ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation envers le ou les soumissionnaires.

Montréal, le 16 mai 2013
Le secrétaire de l'arrondissement de Ville-Marie
M^e Domenico Zambito

AVIS LÉGAUX & APPELS D'OFFRES
HEURES DE TOMBÉE

Les réservations doivent être faites **avant 16h00** pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi:
Réservations avant **12 h 00 le vendredi**

Publications du mardi:
Réservations avant **16 h 00 le vendredi**

Tél.: 514-985-3344 Fax: 514-985-3340
Sur Internet :
www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics
www.ledevoir.com/services-et-annonces/appeles-d-offres
Courriel : avisdev@ledevoir.com

QUAND LA TOXICOMANIE PREND TOUTE LA PLACE

faites les premiers pas
www.portage.ca

PORTAGE
Pour faire la différence

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE MONTRÉAL NO : 500-22-201743-138
COUR DU QUÉBEC PRÉSENT GREFFIER ADJOINT COMMISSION DES NORMES DU TRAVAIL Partie Demanderesse
c. 9251-6665 QUÉBEC INC., 9235-3762 QUÉBEC INC. ET 9264-7247 QUÉBEC INC. Partie Défendresse

ASSIGNATION
ORDRE est donné à 9251-6665 QUÉBEC INC. de comparaître au greffe de cette Cour situé au 1, rue Notre-Dame Est, Montréal dans les trente (30) jours de la publication du présent avis dans le journal LE DEVOIR.

Si la partie défendresse comparait, la requête introductive d'instance sera présentée devant le tribunal, le 3 JUILLET 2013, à 9h00, en salle 2.06 au Palais de justice de Montréal.

Une copie de la présente requête introductive d'instance, avis au défendeur, liste de pièces et pièces P1 à P3 a été remise au greffe à l'intention de 9251-6665 QUÉBEC INC., 9235-3762 QUÉBEC INC. ET 9264-7247 QUÉBEC INC.

À défaut de comparaître dans ce délai, un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous sans autre avis dès l'expiration de ce délai.

Lieu: Montréal
Date: 14 mai 2013
ELAINE CLOUTIER-NEVEU
GREFFIER ADJOINT

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

AVIS est par les présentes donné que le 3 mai 2013, **7655576 CANADA INC.**, a fait cession de ses biens, corps politique légalement constitué, situé au 4534 rue Wellington, Montréal, Québec et que la **première assemblée des créanciers** sera tenue le **23 mai 2013 à 10h00**, au bureau du syndic, 8585 boul. St-Laurent, Suite 210, Montréal, Québec.

G. BILL HAFNER, CIRP, Syndic
8585, boul. St-Laurent
Bureau 210
Montréal (Québec) H2P 2M9
Tél. : (514) 382-6722
Télex : (514) 382-9328

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

AVIS est par les présentes donné que le 6 mai 2013, **9185-0834 QUÉBEC INC.**, a fait cession de ses biens, corps politique légalement constitué, situé au 4925 rue de Horta, Laval, Québec et que la **première assemblée des créanciers** sera tenue le **24 mai 2013 à 10h00**, au bureau du syndic, 8585 boul. St-Laurent, Suite 210, Montréal, Québec.

G. BILL HAFNER, CIRP, Syndic
8585, boul. St-Laurent
Bureau 210
Montréal (Québec) H2P 2M9
Tél. : (514) 382-6722
Télex : (514) 382-9328

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE MONTRÉAL NO : 500-22-201990-134
COUR DU QUÉBEC PRÉSENT GREFFIER ADJOINT COMMISSION DES NORMES DU TRAVAIL Partie Demanderesse
c. 9251-6665 QUÉBEC INC. ET 9235-3762 QUÉBEC INC. Partie Défendresse

ASSIGNATION
ORDRE est donné à 9251-6665 QUÉBEC INC. de comparaître au greffe de cette Cour situé au 1, rue Notre-Dame Est, Montréal dans les trente (30) jours de la publication du présent avis dans le journal LE DEVOIR.

Si la partie défendresse comparait, la requête introductive d'instance sera présentée devant le tribunal, le 3 JUILLET 2013, à 9h00, en salle 2.06 au Palais de justice de Montréal.

Une copie de la présente requête introductive d'instance, avis au défendeur, liste de pièces et pièces P1 à P3 a été remise au greffe à l'intention de 9251-6665 QUÉBEC INC. ET 9235-3762 QUÉBEC INC.

À défaut de comparaître dans ce délai, un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous sans autre avis dès l'expiration de ce délai.

Lieu: Montréal
Date: 14 mai 2013
ELAINE CLOUTIER-NEVEU
GREFFIER ADJOINT

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

AVIS est par les présentes donné que le 6 mai 2013, **4463340 CANADA INC.**, a fait cession de ses biens, corps politique légalement constitué, situé au 796 boul. Arthur Sauvé, St-Eustache, Québec et que la **première assemblée des créanciers** sera tenue le **24 mai 2013 à 10h00**, au bureau du syndic, 8585 boul. St-Laurent, Suite 210, Montréal, Québec.

G. BILL HAFNER, CIRP, Syndic
8585, boul. St-Laurent
Bureau 210
Montréal (Québec) H2P 2M9
Tél. : (514) 382-6722
Télex : (514) 382-9328

AVIS DE CLOTURE D'INVENTAIRE
Avis est par les présentes donné que, suite au décès de Patrice Grenier, en son vivant domicilié au 1581 du Plateau, Saint-Adolphe d'Howard, Québec, J0T 2B0, survenu le 21 janvier 2013, un inventaire des biens du défunt a été fait par le liquidateur successoral, le 7 mai 2013, sous seing privé.

Cet inventaire peut être consulté par les intéressés à l'étude de Me Manon Lacoursière, notaire, sise au 3654, Henri-Bourassa Est, #102, à Montréal-Nord, Québec, H1H 1J6, téléphone: (514) 322-3038.

Donné à Montréal, ce 14 mai 2013.
Josée Grenier, liquidateur

AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE (Avis dans le journal: C.c.q., art. 795)

Prenez avis que Alice GRONDIN, en son vivant domiciliée au 408, 89e Avenue, Laval, Québec, H7W 3H4, est décédée à Montréal le 15 novembre 2012. Un inventaire de ses biens a été dressé conformément à la loi et peut être consulté par les intéressés, à l'étude de Me Michel B. Paré, notaire, située au 7168 boulevard Pie IX, Montréal, Québec, H2A 2G4.

Donné ce 14 mai 2013.
Michel B. Paré,
notaire et procureur

DE BILLY-TREMBLAY & ASSOCIÉS INC.
SYNDICAT DE FAILLITES

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

Dans l'affaire de la faillite de :
SOLEIRA SUN CORP., société légalement constituée ayant son établissement commercial au 248, rue Elgar, Suite 403, en la ville et division de Montréal, province de Québec.

AVIS est par la présente donné que la faillite de **SOLEIRA SUN CORP.**, est survenue le 10 mai 2013 et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 4 juin 2013 à 11h00 heures au bureau du syndic, 1255, University, bureau 1515, Montréal, Qc.

Donné à Montréal, ce 13 jour de mai 2013.

DE BILLY-TREMBLAY & ASSOCIÉS INC.
1255, rue University, bureau 1515
Montréal (Québec) H3B 3X2
Tél. : 514-875-1363
Télex : 514-875-1336
www.debilly-tremblay.com

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

AVIS est par les présentes donné que le 8 mai 2013, **8212503 CANADA INC.**, a fait cession de ses biens, corps politique légalement constitué, situé au 381 avenue Laurier Ouest, Montréal, Québec et que la **première assemblée des créanciers** sera tenue le **29 mai 2013 à 10h00**, au bureau du syndic, 8585 boul. St-Laurent, Suite 210, Montréal, Québec.

G. BILL HAFNER, CIRP, Syndic
8585, boul. St-Laurent
Bureau 210
Montréal (Québec) H2P 2M9
Tél. : (514) 382-6722
Télex : (514) 382-9328

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE LONGUEUIL NO : 505-04-014039-05
COUR SUPÉRIEURE
CHRISTIANE NAUD
Demanderesse;
c. **RICHARD DUFOUR**
Défendeur

ASSIGNATION
ORDRE est donné à Monsieur **RICHARD DUFOUR** de comparaître le 28 mai 2013 à 9h00, au Palais de Justice de Longueuil, situé au 1111, rue Jacques-Cartier Est, à Longueuil, salle 1.17, suite à la publication du présent avis dans le journal LE DEVOIR. Une copie de la présente REQUÊTE DE LA DEMANDERESSE POUR OBTENTION D'UN PASSEPORT ET PERMISSION DE VOYAGER, a été laissée au greffe de cette cour à l'intention de **RICHARD DUFOUR**.
Lieu: Longueuil
Date: 13/05/2013
Julie Daoust
Greffière adjointe

AVIS - Prenez avis que l'inventaire de la succession Ludger Croteau, d'Anjou, décédé à Montréal le 24 Novembre 2011, peut être consulté par les intéressés au 121, rue de la Tasse-riè Varennes, Québec, J3X 2H7
Avis donné ce 13 mai 2013

AVIS AUX CRÉANCIERS
AVIS EST PAR LES PRÉSENTES donné que 9193-6054 QUÉBEC INC. (f.a.s.r.s. ENTREPRISE VIET INC), société légalement constituée ayant sa place d'affaires au A3-4610, Chemin Queen-Mary, Montréal, Qc, a fait cession de ses biens le 1^{er} mai 2013 entre les mains de PINSKY, BISSON INC., et que la première assemblée des créanciers se tiendra le 22 mai 2013 à 10h30, au bureau du Syndic, 96 rue Turgeon, suite 300, Ste-Thérèse, Qc, J7E 3H9. DATE À STE-THÉRÈSE, ce 8 mai 2013.
Éric BISSON, CPA, CA, CIRP, Syndic
Responsable de l'actif

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE MONTRÉAL NO : 500-22-199908-131
NPRé: L047467
COUR DU QUÉBEC (chambre civile)
HYDRO-QUÉBEC
Demanderesse
c. **LÉVIS LANDRY**, de résidence inconnue
Défendeur

ASSIGNATION
ORDRE est donné à **LÉVIS LANDRY** de comparaître au greffe de cette Cour situé au 1, rue Notre-Dame Est, Montréal, H2Y 1S6, dans les trente (30) jours de la publication de cet avis dans le journal LE DEVOIR;

À défaut de comparaître dans ce délai, un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous sans autre avis dès l'expiration de ce délai.

Une copie de la présente requête introductive d'instance d'une hypothèque légale résultant d'un jugement pour comptes d'électricité, attestation et état certifié d'inscription de droit au registre foncier du Québec n^o 19 712 139 a été laissé au greffe de cette Cour à l'intention de **LÉVIS LANDRY**.

Montréal, le 13 mai 2013
ELAINE CLOUTIER-NEVEU
GREFFIER DE LA COUR DU QUÉBEC

Association québécoise des troubles d'apprentissage

« J'apprends différemment parce que j'ai de la difficulté... »

www.aqta.qc.ca

ÉCONOMIE

Après six ans de récession, la Grèce espère voir la lumière au bout du tunnel

ISABEL MALSANG
à Athènes

Avec une chute de 5,3% du PIB au premier trimestre, la Grèce est entrée officiellement dans sa sixième année consécutive de récession, une dépression dont certains analystes prédisent la fin en 2014, après la potion amère d'austérité administrée au pays.

Dans le tunnel de la crise, la Grèce bat tous les records de la zone euro, où la récession a désormais gagné la France: 19 trimestres consécutifs de recul du PIB depuis le quatrième trimestre 2008, et une chute de 4,5% encore attendue pour l'année 2013. Les conséquences sociales et politiques sont considérables: explosion du taux de chômage à 27% en février, et arrivée pour la première fois au Parlement, avec 18 députés, d'un inquiétant parti néonazi, Aube dorée.

Seule consolation pour certains, le pays pourrait désormais, une fois atteint le fond, commencer à s'en extraire: Jesus del Castillo, analyste chez Natixis, estimait ainsi mercredi que «le pays a probablement atteint le point bas de sa récession». Cette appréciation est notamment motivée par le relèvement de la note souveraine de la dette grecque annoncée mardi par l'agence de notation Fitch, un an presque jour pour jour après sa relégation au plus bas de l'échelle sur fond de «risque accru» de sortie du pays de la zone euro. Fitch a souligné les «progrès» réalisés par la Grèce pour combler son déficit budgétaire et des comptes courants, et salué la mise en œuvre d'une «dévaluation interne» dans le pays, au prix d'une violente réduction des salaires et des acquis sociaux.

Du coup, le fameux «spread», l'écart de taux entre l'obligation allemande à 10 ans, référence mondiale, et l'obligation grecque sur le marché secondaire s'est réduit à 7,37% mercredi, alors qu'il planait à 27% au plus fort de la panique mondiale de juillet 2012, lorsque les marchés pariaient sur une sortie de l'euro.

«Nous pensons qu'à partir de maintenant les indicateurs économiques devraient lentement s'améliorer», a estimé M. del Castillo. «Néanmoins, des risques majeurs demeurent en matière de stabilité politique, mise en place du programme de réforme et d'exposition aux chocs externes», a-t-il prévenu. Encore plus prudent, Capital Economics suggère que l'économie grecque «pourrait être à un tournant», mais reste «méfiant» en refusant de proclamer le début d'une reprise. «Nous pensons que la Grèce va rester en récession pour bien plus longtemps que ce que pense la troïka» de ses créanciers internationaux, avertit une note d'analyse. «Nous n'excluons pas que la Grèce décide de quitter la monnaie unique pour sortir de sa dépression économique», prévient même cet institut.

Sortie de l'euro

La mise en garde fait écho à ceux qui, en Grèce comme à l'étranger, critiquent l'austérité imposée à marche forcée au pays depuis 2010. Si elle a débouché sur un assainissement budgétaire spectaculaire, salué par UE et FMI, la purge a laissé le pays exsangue. Le vice-ministre des Finances, Christos Staikouras, s'est d'ailleurs gardé de tout triomphalisme: «Notre effort douloureux commence à porter ses fruits. Nous ne relâchons pas l'effort, beaucoup doit encore être fait», a-t-il affirmé mercredi en commission parlementaire, désignant la récession et le chômage comme les principaux défis restant à relever.

Le principal espoir de relance réside dans l'attraction d'investissements étrangers, via un vaste programme de privatisations. Particulièrement courtisée par Athènes, la Chine accueillait mercredi une visite du premier ministre, Antonis Samaras, accompagné d'une délégation de plus de 70 hommes d'affaires. Des employeurs internationaux pourraient aussi être intéressés par l'abaissement du coût du travail.

Agence France-Presse



MICHAL CIZEK AGENCE FRANCE-PRESSE

Vue sur les ponts de Prague, dont le pont Charles (au centre). La République tchèque s'enfoncé dans la plus longue récession de son histoire moderne.

son histoire moderne. Au premier trimestre, le PIB de ce pays s'est replié de 0,8%, sixième trimestre consécutif de baisse. «Le chiffre du premier trimestre est clairement une déception», a commenté Tomas Vlk, un analyste de la banque Patria Finance. La plupart des analystes s'attendaient à un recul de 0,1% seulement. «La récession de l'économie tchèque ne se rapproche pas de la fin mais, au contraire, elle s'aggrave», a averti Petr Dufek, analyste de la banque CSOB.

Membre de l'UE depuis 2004 mais pas de la zone euro, la République tchèque est entrée en récession fin 2011. Pour l'ensemble de 2012, son PIB a reculé de 1,2%, après une hausse de 1,9% en 2011.

La Slovaquie voisine, pays membre de la zone euro et dont l'économie repose largement sur la production automobile et électronique,

tourne au ralenti avec un PIB en hausse de 0,3% au premier trimestre par rapport au trimestre précédent. Sur l'ensemble de 2012, le PIB slovaque avait progressé de 2%, après une augmentation de 3,2% en 2011.

L'Estonie, dernier pays entré dans la zone euro, qui caracolait en tête des membres de l'UE avec une croissance record de 8,1% en 2011, voit ses perspectives s'assombrir. Le PIB de ce pays balte a baissé

de 1% au premier trimestre et le taux de chômage est reparti à la hausse, à 10,2%, après 9,3% au dernier trimestre de 2012. En comparaison annuelle, la croissance n'est plus que de 1% au premier trimestre après 3,2% en 2012.

Dans la Lettonie voisine, pays qui espère rejoindre la zone euro en janvier 2014, la croissance a ralenti à 1,2% au premier trimestre, après avoir atteint 5,6% sur l'ensemble de l'année dernière, soit le meilleur

leur résultat au sein de l'UE.

Bonnes nouvelles

En revanche, «de bonnes nouvelles viennent de la Hongrie et de la Roumanie», souligne Capital Economics. La Hongrie est sortie de la récession qui la frappait depuis la mi-2012, avec une hausse de 0,7% de son PIB au premier trimestre de 2013, et de la Roumanie a vu son PIB progresser de 0,5%.

Agence France-Presse

Chypre: le PIB recule de 4,3% au premier trimestre

Nicosie — L'économie de Chypre, en pleine récession, s'est contractée de 4,3% au premier trimestre 2013 par rapport à la même période l'année précédente, selon une estimation officielle publiée mercredi. Il s'agit du septième trimestre consécutif de recul du PIB dans l'île méditerranéenne, plongée dans une profonde crise économique. La Commission européenne avait estimé, dans ses prévisions éco-

nomiques publiées début mai, que l'économie chypriote allait s'enfoncer dans une récession profonde jusqu'en 2014 avec la réduction radicale du secteur bancaire imposée par ses créanciers et un effort de 13 milliards d'euros sur trois ans. Le PIB du pays doit se replier de 12,6% sur la période 2013-2014, avec un plongeon de 8,7% uniquement cette année, selon la Commission.

Téléphone : 514 985-3322
Télécopieur : 514 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel :
petitesannonces@ledevoir.com

AVIS DE DÉCÈS

I • N • D • E • X
REGROUPEMENTS DE RUBRIQUES

100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 - 150 Achat-vente-échange
160 - 199 Location

200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL
200 - 250 Achat-vente-échange
251 - 299 Location

300 • 399 MARCHANDISES
400 • 499 OFFRES D'EMPLOI
500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES ET DE SERVICES
600 • 699 VÉHICULES

LES PETITES ANNONCES

**DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H30 À 17H00**

Pour placer, modifier ou annuler votre annonce, téléphonez avant 14h30 pour l'édition du lendemain.

Téléphone: 514-985-3322
Télécopieur: 514-985-3340
petitesannonces@ledevoir.com
Conditions de paiement: cartes de crédit

AMERICAN EXPRESS MasterCard VISA

275
LOCAUX À LOUER

PLACE AMIENS 5181 AMIENS
Tour à bureau / Mt-Nord
3240 p.c.b.
14\$/p.c.b.+tax
514 526-2419

307
LIVRES ET DISQUES

522
TRAITEMENT DE TEXTE

Service de correction et révision de docs ou traitement texte. BAC en études littéraires + BAC en linguistique en cours. Tarif de base: 15\$ (4p.). 3\$ de + / page supp. ou 4\$ de + interligne simple. Demander Sophie: 514 292-9200

575
DÉMÉNAGEMENTS

LES DÉMÉNAGEMENTS BRETON-SAVARD
Emballage - Entreposage - Pianos. Assurances compl. Estim. gratuite. info@bretonsavard.com 514 254-1447

695
AUTOMOBILES

Acura TL sh-awd 2009
63 000 km, garantie 160 000 km. Cuir, toit ouvrant, mags 18 pouces, moteur 3.7i de 305 chevaux. 24 900\$ Philippe St-Pierre (514)705-0707

PONTIAC SOLTSICE 2006
convertible, 89 000km, balance de garantie, jamais sortie l'hiver. Mécanique A1. Voiture collection. Impec. 14 300\$ 514 972-5575

WESTFALIA 1989
Très bonne condition. Conduite manuelle. Jamais sorti l'hiver. 12 000\$ négo. 514 277-2856

160
APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

DISCRIMINATION INTERDITE

La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de et à ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.

160
APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

METRO GUY/LUCIEN L'ALLIER
bas triplex, 2 c.c. + 1 bur., foyer, s/jeux, 2 foyers, cours, 1 gar. Déneigé, coupe gazon et chauffage inclus. 3 200 \$ 514-582-0976

OUTREMONT Adj. - bas duplex
5 1/2 + s.-s., cour, garage. Juillet. 1595 chauffé. 514 944-0158

OUTREMONT Adj. - haut duplex
7 1/2 bien situé. Juillet. Garage. 1700\$ chauffé (514)377-0433

OUTREMONT
Grand 5 1/2, rénové, rue Laurier face à l'église St-Viateur, 2 balc. LIBRE. 1 850 \$ 514-770-1160

PLATEAU - Magnifique cachet.
Superbe 5^{1/2}, 1 300 p.c. 2 c.c., salle à manger, 5 électros. Pas d'animaux. Disp. mi juin/juillet 1 300\$ chauffé. 514 730-2981

SABBATIQUE À MONTRÉAL
Condo, 3 1/2 tout équipé, 06-2013 / 07-2014, près du parc Laurier, 1400\$ - 450 643-0070

St-LÉONARD - Grand 4 1/2
Très propre, rénové, 2 balc., tranquille, près services. 514-229-0520

160
APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

OUTREMONT - 7 1/2
Grand b-duplex, 3 c.à.c., 2 s.d.b., s/jeux, 2 foyers, cours, 1 gar. Déneigé, coupe gazon et chauffage inclus. 3 200 \$ 514-582-0976

OUTREMONT Adj. - bas duplex
5 1/2 + s.-s., cour, garage. Juillet. 1595 chauffé. 514 944-0158

OUTREMONT Adj. - haut duplex
7 1/2 bien situé. Juillet. Garage. 1700\$ chauffé (514)377-0433

OUTREMONT
Grand 5 1/2, rénové, rue Laurier face à l'église St-Viateur, 2 balc. LIBRE. 1 850 \$ 514-770-1160

PLATEAU - Magnifique cachet.
Superbe 5^{1/2}, 1 300 p.c. 2 c.c., salle à manger, 5 électros. Pas d'animaux. Disp. mi juin/juillet 1 300\$ chauffé. 514 730-2981

SABBATIQUE À MONTRÉAL
Condo, 3 1/2 tout équipé, 06-2013 / 07-2014, près du parc Laurier, 1400\$ - 450 643-0070

St-LÉONARD - Grand 4 1/2
Très propre, rénové, 2 balc., tranquille, près services. 514-229-0520

164
CONDOMINIUMS À LOUER

MILE-END FACE AU MT-ROYAL
1 000 p.c. Foyer, mezz., balcons, toit cathédrale. Garage. Meublé. 1 475 \$ 819 345-1229

170
HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER

PARIS
Atelier meublé, libre en août, équipé, 2 c.c., ensoleillé, calme. Entrée privée arborée, dans le sympathique quartier de Belleville, métro, 15 minutes de Châtelet. 2800\$/mois (800\$/sem). 33.1.40.30.09.14 riouxchristian@yahoo.com

PARIS VII - XV Champ-de-Mars
Site exceptionnel - 2 1/2 rénové 08 Tt équipé, très ensoleillé. Sur jardin Semi/mois 514 272-1803

PROVENCE
Vallée du Rhône
Maison de village dans le quartier médiéval de Nyons. 2 c.c., 2 s. de b. Toute équipée. Terrasse ensoleillée. Internet. www.bonnevisite.ca/nyons 819 658-1218

355
BAZARS ET VENTES DE GARAGE

VENTE d'antiquités 1900 à 1980. Fermeture d'entrepôt. 563 de la Congrégation, Pte-St-Charles. 18-19 mai de 9h-17h. Si pluie remis.

450
EMPLOIS DIVERS

HOMME D'ENTRETIEN pour travaux généraux pour 5 immeubles à 12.25\$/h. En devoir 1 week/end sur 2. 514 345-0185 Colette

506
ARGENT DEMANDÉ OU À PRÊTER

ArgentDirect.com
Prêts de 500 \$ et plus, sans enquête de crédit, approbation 1h. 1-888-374-5777

598
SERVICES DIVERS

MAGOG
Pour vos réunions d'affaires, réceptions de tout genre, 4 salles privées, menu du terroir.
www.auxjardinschampetres.com

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

598
SERVICES DIVERS

MAGOG
Pour vos réunions d'affaires, réceptions de tout genre, 4 salles privées, menu du terroir.
www.auxjardinschampetres.com

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

FACE JARDIN BOTANIQUE
Superbe r. de c. + s/sol, 3 ch., 2 s/bains, s/lavage, gar., chauffé et éclairé. Cour privée. Août. 1 450 \$. 514-303-3010 (Sem. après 16h)

LONGUEUIL - 4 1/2
Secteur résidentiel, insonorisé, calme, aire ouverte, fenêtres neuves, pl. bois, 2 stat. 212 Dubuc 26 JUIN. 670 \$. 514-619-2995

MÉTRO CDN - près UdeM et HEC
Grand 4 1/2, 2 gr. c.c. fermées. Très lumineux. Eau ch. et chauffé. Semi-meublé. Libre à partir 20 juin 1 299\$. 514 344-2410

MONTRÉAL - 2364 JOLICOEUR
Grand 3 1/2, situé au r-d-c. Entièrement rénové de style condo. Entrée lav./séc., foyer au gaz, grand stat. couvert et terrasse privée, entreposage au s./sol. 975 \$. 514-830-4650 (18h et 20h)

NDG - 5^{1/2} - Haut duplex rénové.
Pl. bois. Face parc, près bus. Libre. 1200\$. 514 481-8043

OUTREMONT - 6 1/2 chauffé
H-duplex, lumineux, cachet, terrass. balc. LIBRE. 2 190\$ 514-731-1741

OUTREMONT - 7 1/2
Grand b-duplex, 3 c.à.c., 2 s.d.b., s/jeux, 2 foyers, cours, 1 gar. Déneigé, coupe gazon et chauffage inclus. 3 200 \$ 514-582-0976

OUTREMONT Adj. - bas duplex
5 1/2 + s.-s., cour, garage. Juillet. 1595 chauffé. 514 944-0158

OUTREMONT Adj. - haut duplex
7 1/2 bien situé. Juillet. Garage. 1700\$ chauffé (514)377-0433

OUTREMONT
Grand 5 1/2, rénové, rue Laurier face à l'église St-Viateur, 2 balc. LIBRE. 1 850 \$ 514-770-1160

PLATEAU - Magnifique cachet.
Superbe 5^{1/2}, 1 300 p.c. 2 c.c., salle à manger, 5 électros. Pas d'animaux. Disp. mi juin/juillet 1 300\$ chauffé. 514 730-2981

SABBATIQUE À MONTRÉAL
Condo, 3 1/2 tout équipé, 06-2013 / 07-2014, près du parc Laurier, 1400\$ - 450 643-0070

St-LÉONARD - Grand 4 1/2
Très propre, rénové, 2 balc., tranquille, près services. 514-229-0520

177
GÎTES, SÉJOURS ET COUETTES / CAFÉ

CHARLEVOIX
Gîte à louer à l'année. Maison centenaire, idéale pour retraités, personnes séniuses seulement. 418 986-2345 #1 (jour) 418 986-5103 (soir/weekend)

515
INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE

VOTRE ORDINATEUR BOGUE OU RALENTIT ?
Mise à jour et réparation P.C., Mac et portables. 10 ans d'exp. Service à domicile. 514 573-7039 Julien

NOUVELLES RUBRIQUES

Soulignez les heureux événements de la vie
Anniversaires, mariages, naissances, félicitations, etc.
514 985-3322 ou petitesannonces@ledevoir.com

598
SERVICES DIVERS

MAGOG
Pour vos réunions d'affaires, réceptions de tout genre, 4 salles privées, menu du terroir.
www.auxjardinschampetres.com

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

700
ANNIVERSAIRES ET MARIAGES

Contactez
LE MÉMORIEL
pour publier
un ou des :

AVIS DE DÉCÈS
FAIRE-PART
REMERCIEMENTS
CONDOLÉANCES
ANNIVERSAIRES
HOMMAGE
IN MEMORIAM

Téléphone : 514 525-1149
necrologie@lememorial.com

NOTRE ADRESSE :
107 - 1855 du Havre,
Montréal H2K 2X4

AVIS
À TOUS NOS ANNONCEURS

Veillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

LE DEVOIR ne sera pas responsable des erreurs répétées.

Merci de votre attention.

Pour soutenir l'effort quotidien des personnes atteintes de dystrophie musculaire, il faut beaucoup plus que des mots...
IL FAUT UNE ACTION, UNE ACTION MUSCLÉE !

1.800.567.2236
www.muscule.ca
www.muscule.ca
Dystrophie musculaire Canada

LES SPORTS

C'EST DU SPORT!

Chutes



JEAN DION

Au rayon des effondrements historiques dans le merveilleux monde du sport™, on avait déjà plusieurs articles à considérer pour se convaincre si besoin est que ce n'est jamais terminé, en fait, tant que ce n'est pas *totalemment* fini, que la grosse femme n'a pas poussé sa ritournelle, que les carottes ne sont pas cuites, que le glas n'a pas sonné pour l'adversaire et toutes ces choses.

En 2011, les Red Sox de Boston disposaient début septembre d'une avance de neuf matchs pour une place en séries. Tout ce qu'ils avaient à faire pour gâter définitivement la sauce était de perdre 20 de leurs 27 dernières joutes, ce qu'ils entreprirent d'accomplir avec un éloquent brio. Ils poussèrent même le concept d'affaiblissement jusqu'à sa spectaculaire limite en perdant leur dernière rencontre 4-3 sur deux points des Orioles de Baltimore en fin de 9^e manche, alors même que les Rays de Tampa Bay, contre lesquels ils luttaient pour l'accession à l'après-saison, vainquaient les Yankees de New York 8-7 après avoir surmonté un déficit de 7-0 en 8e. Il y avait presque de la poésie là-dedans. Presque, parce que cela dépend évidemment du point de vue.

En matière d'affaiblissement individuel, difficile de trouver plus retentissant que celui de Jean Van de Velde. À l'Omniium britannique de 1999, le golfeur français possédait une avance de trois coups sur ses plus proches concurrents au moment d'aborder le 18^e trou, le 72^e et dernier du tournoi. Au fil de toutes sortes de péripéties, dont un séjour pieds nus dans l'eau, il trouva le moyen de réaliser un triple bogey afin qu'une égalité en tête se crée. Il devait perdre en prolongation.

Quand Gene Mauch était à la barre de nos Expos, on entendait souvent dire de lui qu'il était le meilleur gérant de l'histoire des ligues majeures à n'avoir jamais rien gagné. Certes, il ne pouvait faire de miracles avec la jeune équipe d'expansion, mais on rappelait sans cesse l'épisode de 1964. Cette année-là, les Phillies de Philadelphie dirigés par Mauch détenaient une priorité de six matchs et demi en tête de la Ligue nationale avec 12 parties à jouer. Les Phillies avaient aussitôt subi 10 défaites d'affilée pour terminer au deuxième rang et rater la Série mondiale. La dégringolade est passée à l'histoire sous le nom de *The Phold*, un subtil mélange de *Phillies* et *Fold*.

Il faudra maintenant ajouter

à la nomenclature des auteurs de dévissages épiques les Maple Leafs de Toronto du 13 mai 2013. Vous l'avez peut-être vu si d'aventure vous n'avez pas rayé le hockey de votre existence dans la foulée de la disparition de Canadien, c'était 4-1 Leafs avec un peu plus de 10 minutes à écoulé dans le match décisif de leur série contre les Bruins de Boston. Ces derniers ont fait 4-2, et c'était toujours le score avec 83 malheureuses secondes au cadran. Le Boston avait retiré son gardien pour un improbable assaut final, et c'est fonctionné. Deux buts en 31 secondes alors que les joueurs des Leafs semblaient ne plus savoir du tout où donner de la tête, ni du bâton, ni de quoi que ce fut d'autre, puis le triomphe en prolongation.

Je partagerai ici avec vous une tranche de vie en soulignant que j'ai plusieurs joueurs des Leafs dans mon *pool* des séries, et que j'en suis encore à l'étape du déni, tout comme apparemment la ville de Toronto au grand complet. Non, ce n'est pas arrivé, ça ne peut juste pas.

Le même genre de chose était arrivé à l'Impact, vous en souvient-il? dans leur affrontement de 2009 avec les Santos Laguna en Ligue des champions CONCACAF. Vers la fin du match retour, le rouleau compresseur s'était mis en marche et personne ne pouvait l'arrêter. Les joueurs couraient partout et nulle part à la fois.

Pareille chute peut laisser des séquelles. En 1986, les Red Sox étaient à une prise près de conquérir la Série mondiale quand les Mets de New York avaient remonté la pente en 9^e manche du 6^e match, gagné en 10^e sur un roulant qui était passé entre les jambes du premier-but Bill Buckner, puis remporté la 7^e rencontre. À la fin de sa carrière, Buckner est allé se réfugier en Idaho, et ce n'est qu'il y a cinq ans qu'il a émergé de nouveau, ayant finalement fait la paix avec les médias de Boston, qui l'avaient malmené.

Mardi, l'attaquant des Leafs Joffrey Lupul a twitté: «*Ce match de hockey va me hanter jusqu'au jour de ma mort...*» Non sans humour, un partisan de l'équipe, lui, a placé une annonce sur Kijiji afin de vendre son téléviseur, dont il précise que seules «*des pièces*» peuvent être utilisées puisqu'il a fracassé l'écran dans un accès de colère quelques secondes après la fin du match.

Mais bon, on rappellera qu'en 2010, les Bruins avaient perdu une avance de 3-0 dans leur série contre les Flyers de Philadelphie et que l'année suivante, ils soulevaient la Stanley. On peut apprendre beaucoup d'un cauchemar, ç'a l'air.

CHAMPIONNAT MONDIAL DE HOCKEY

Le Canada devra contenir les frères Sedin

DONNA SPENCER

à Stockholm

Si le Canada veut se rendre au-delà des quarts de finale du Championnat mondial de hockey pour la première fois en quatre ans, il devra trouver le moyen de contenir les frères Sedin. Les Canucks de Vancouver ayant atteint les séries mais ayant été prestement éliminés, les jumeaux Daniel et Henrik ont rejoint l'équipe de Suède, co-hôte du tournoi, seulement après la victoire de 3-0 du Canada contre elle durant le tour préliminaire.

L'ajout des Sedin et du défenseur des Canucks Alexander Edler a permis d'augmenter la confiance et d'améliorer l'attaque de la formation suédoise, deux atouts qui lui faisaient défaut en début de tournoi. Les Canadiens s'attendent donc à affronter un adversaire plus coriace jeudi au Globe Arena de Stockholm.

«*Nous devons nous assurer de faire les bonnes choses avec la rondelle, a noté l'attaquant canadien Jordan Eberle. Avec l'attaque qu'ils ont, il faudra limiter les revirements. Nous devons être à notre meilleur dans un match éliminatoire où les deux équipes ont des chances de l'emporter. Il faudra être alerte, sinon nous aurons des problèmes.*»

Le Canada a fini deuxième dans le groupe Stockholm devant la Suède. Invaincue, la Suisse affrontera la République tchèque dans l'autre quart de finale prévu jeudi. A Helsinki, les duels des quarts verront la Russie se frotter États-Unis et la Finlande se mesurer à la Slovaquie. L'attaquant des Capitals de Washington Alexander Ovechkin se greffera à la formation russe jeudi.

Le Canada entend opposer Dan Hamhuis, un autre



JACQUES BOISSINOT LA PRESSE CANADIENNE

Les frères Henrik et Daniel Sedin

défenseur des Canucks, aux Sedin. Hamhuis connaît bien leur façon de faire et il sait que tout le monde sur la glace devra bien jouer sa position.

«*Il faudra avoir un véritable effort de groupe, a souligné Hamhuis. Il y aura certes beaucoup de pression sur les deux défenseurs qui seront appelés à les couvrir, mais les autres joueurs auront aussi la responsabilité de bien surveiller ceux qui seront susceptibles de recevoir leurs passes.*»

Henrik Sedin a regardé le premier match du tournoi entre la Suède et le Canada à la télévision, quand il était encore à Vancouver. «*Ils ont invité les meilleurs joueurs de différentes équipes, c'est pratiquement une équipe d'étoiles, a-t-il dit de la formation canadienne. Ce sera difficile, mais si nous disputons notre match et jouons de façon serrée, nous réussirons peut-être à les frustrer un peu.*»

Hamhuis a été le joueur canadien le plus occupé à ses deux matchs depuis son arrivée samedi. Le Canada a toutefois continué de se renflouer à la ligne bleue avec l'addition de

P. K. Subban, qui a été jumelé à Jay Harrison à son premier entraînement avec l'équipe mercredi. Le défenseur du Tricolore estime qu'il n'aura pas besoin de beaucoup de temps pour s'adapter aux dimensions de la patinoire puisqu'il a joué sur une surface plus large avec les Bulls de Belleville dans la Ligue junior de l'Ontario.

«*Je sais comment il faut lancer l'attaque et ce qu'il faut faire pour utiliser les dimensions de la glace à mon avantage, mais c'est vrai que je n'ai pas joué sur une patinoire du genre depuis quatre ou cinq ans, a commenté Subban. Ce sera mon premier match du tournoi. Ça fait quatre jours que j'ai joué mon dernier match et je devrai faire la transition d'une situation où je venais de finir une série éliminatoire en pensant ne plus jouer avant septembre, à une autre situation où je me retrouve soudainement dans un match des quarts de finale entre le Canada et la Suède. Ça, c'est un gros défi en soi.*»

La Presse canadienne

COUPE MEMORIAL

Les Mooseheads veulent compléter le boulot

JOSHUA CLIPPERTON

à Saskatoon

Les Mooseheads de Halifax ont disputé la saison 2012-2013 avec la conviction que s'ils jouaient à la hauteur de leur potentiel, les succès allaient suivre, et cela les a menés à l'une des meilleures campagnes de l'histoire du hockey junior majeur au Canada.

Il reste maintenant étape pour les champions de la Ligue junior majeure du Québec: terminer le travail à l'occasion du tournoi de la Coupe Memorial, qui s'amorce vendredi à Saskatoon.

La meilleure équipe au pays a montré une fiche de 58-6-4 en saison régulière, ce qui lui a valu le record du circuit Courteau pour le moins de revers en une saison.

Forts d'un fulgurant dossier de 16-1 dans les éliminatoires de la LHJMQ, les Mooseheads se préparent maintenant à affronter les autres clubs élites du pays, les Knights de London (Ontario) et les Winterhawks de Portland (Ouest), de même que les hôtes Blades de Saskatoon qui auront l'avantage de jouer à la maison.

«*Nos gars ont été très bons pour ce qui est de voir chaque match comme un défi et de toujours être prêts pour les prochains adversaires, a dit*

l'entraîneur-chef Dominique Ducharme. *Nous nous sommes vraiment fixés des objectifs.*»

Les Mooseheads sont menés par Jonathan Drouin et Nathan MacKinnon, qui devraient tous deux être parmi les premiers choix au repêchage de la Ligue nationale en juin.

Ces deux attaquants et le défenseur Seth Jones, des Winterhawks, ont alimenté bien des discussions quant à savoir qui entendra son nom en premier.

Ducharme a évoqué l'attention accrue portée sur Drouin et MacKinnon, mais il dit que ceux-ci n'ont jamais négligé le concept d'équipe. Le but ultime reste de procurer à Halifax un premier titre de la Coupe Memorial.

«*Nous ne pouvons pas contrôler tout ce qui se dit ou s'écrit sur nous, a mentionné Ducharme. C'est la même chose pour Jonathan et Nathan... ils ne peuvent pas être dans la tête des recruteurs. Tout ce que vous pouvez faire est de travailler fort chaque jour pour vous améliorer.*»

Les Mooseheads disputeront leur premier match samedi contre Portland. Le tournoi se sera mis en branle la veille avec un affrontement London-Saskatoon.

La Presse canadienne

MONTRÉAL 0 VANCOUVER 0

L'Impact se complique la tâche

FRÉDÉRIC DAIGLE

L'Impact de Montréal s'est compliqué la vie pour sa qualification en Ligue des Champions de la CONCACAF en livrant un match nul de 0-0 sur sa pelouse dans le match aller de la finale du Championnat canadien face aux Whitecaps de Vancouver, mercredi.

Le onze montréalais a mis du temps à se mettre en marche et il a très peu souvent appliqué la pression qu'il met habituellement sur ses adversaires à domicile. Quant aux Whitecaps, mises à part quelques rares percées en zone adverse, ils ont joué pour ne pas perdre, ce qu'ils ont fait avec succès. L'Impact devra maintenant trimer dur pour arracher sa qualification sur le terrain des Whitecaps, le 29 mai prochain.

Malgré tout, l'entraîneur-chef Marco Schällibaum a été en mesure de trouver du positif dans ce résultat. «*Le fait que ce soit 0-0, c'est déjà positif, a-t-il analysé après la rencontre. On n'a pas accordé de but, c'était important pour nous. Et mon équipe a tout donné. On a vu pendant le*

match que c'était très difficile de trouver des espaces: il n'y avait qu'une équipe qui jouait.»

«*On a bien commencé. Les cinq à 10 premières minutes, on dominait et on aurait pu marquer, a pour sa part indiqué le capitaine, Patrice Bernier. Ensuite, ils ont mis un mur. On a vu qu'ils sont venus jouer pour obtenir un résultat positif. Nous, on est contents, car on n'a pas pris de but.*»

Bernier estime d'ailleurs que l'Impact se trouve en excellente position pour mettre la main sur le titre. «*On s'en va là-bas et c'est 0-0. Personne ne mène. Les deux équipes ont une mission à remplir, mais si on marque, ça va valoir double s'il y a égalité. Ce sera une finale d'un match. Et puis, comme ils seront à domicile, peut-être qu'ils vont mettre des joueurs plus offensifs sur le terrain et que ça donnera un match plus ouvert.*»

L'Impact a obtenu sa meilleure chance de marquer tard en deuxième demie, quand Marco Di Vaio a vu son tir de la surface bloqué par un défenseur vancouverois à la 74^e minute.

La Presse canadienne

HOCKEY LNH

DEMI-FINALES D'ASSOCIATION

Mardi 14 mai

Ottawa 1 Pittsburgh 4
(Pittsburgh mène 1-0)

San Jose 0 Los Angeles 2
(Los Angeles mène 1-0)

Mercredi 15 mai

Detroit 1 Chicago 4
(Chicago mène 1-0)

Jeudi 16 mai

NY Rangers à Boston, 19h30
San Jose à Los Angeles, 22h

Vendredi 17 mai

Ottawa à Pittsburgh, 19h30

Bergeron, Datsyuk et Toews pour le Selke

New York — Les joueurs de centre Patrice Bergeron des Bruins de Boston, Pavel Datsyuk des Red Wings de Detroit et Jonathan Toews des Blackhawks de Chicago sont les finalistes pour l'obtention du trophée Frank J. Selke, attribué à un attaquant de la Ligue nationale de hockey pour l'excellence de son jeu défensif. Les membres de l'Association des chroniqueurs de hockey professionnel ont pris part à un scrutin et l'identité du vainqueur sera dévoilée au cours de la finale de la Coupe Stanley. Lauréat en titre, Bergeron pourrait décrocher son deuxième Selke en carrière alors que Datsyuk a déjà été couronné trois fois d'affilée, de 2008 à 2010. Toews, lui, en est à sa deuxième nomination.

La Presse canadienne

Du hockey au Yankee Stadium

New York — Le stade de baseball des Yankees de New York sera le théâtre de deux matchs de la Ligue nationale de hockey la saison prochaine, mettant aux prises les trois équipes de la région. Le Yankee Stadium verra les Rangers affronter les Devils du New Jersey le 26 janvier 2014 et ces mêmes Rangers se frotteront aux Islanders trois jours plus tard. La LNH exploitera davantage le populaire concept des matchs présentés en plein air avec un sommet de six rencontres la saison prochaine. Les Maple Leafs de Toronto et les Red Wings de Detroit croiseront le fer au Michigan Stadium le 1^{er} janvier, les Ducks d'Anaheim et les Kings de Los Angeles joueront au Dodger Stadium le 5 janvier, les Blackhawks de Chicago accueilleront les Penguins de Pittsburgh au Soldier Field le 1^{er} mars, et les Sénateurs visiteront les Canucks de Vancouver à BC Place le 2 mars.

Associated Press

Murray pourrait rater Roland-Garros

Le Britannique Andy Murray, 2^e joueur mondial, a dû déclarer forfait mercredi au cours de son match de deuxième tour du Masters de tennis de Rome en raison de maux de dos. Murray, qui fête son 26^e anniversaire de naissance, a quitté le terrain après avoir remporté la deuxième manche contre l'Espagnol Marcel Granollers, qui avait gagné le set initial. Murray a confié que les maux de dos qui l'incommodent depuis quelque temps pourraient le contraindre à rater les Internationaux de France, dans une dizaine de jours.

Associated Press

Ng Ser Miang viserait la présidence du CIO

Le vice-président singapourien du Comité international olympique Ng Ser Miang présentera jeudi sa candidature à la présidence de l'organisme, ont révélé mercredi des sources au sein du mouvement olympique. Ng fera l'annonce de sa candidature à Paris après sa rencontre prévue avec l'actuel président du CIO Jacques Rogge. Si le tout se confirme, Ng Ser Miang rejoindra dans la course un autre vice-président du CIO, l'Allemand Thomas Bach, qui a confirmé jeudi dernier sa candidature pour l'élection du 10 septembre.

Agence France-Presse

Sudoku

par Fabien Savary

8			4	2				
	7	6	3		5	4		
9					1			
8	2							7
5		4	1					
		2			9			1
3	7		5					
	6	9						7

Niveau de difficulté : MOYEN

2377

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

8	7	1	4	6	2	9	3	5
3	4	6	7	9	5	2	8	1
2	9	5	3	8	1	6	4	7
4	5	7	1	2	3	8	9	6
6	8	2	5	7	9	4	1	3
1	3	9	6	4	8	7	5	2
9	1	8	2	3	7	5	6	4
5	2	4	8	1	6	3	7	9
7	6	3	9	5	4	1	2	8

2376

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus
www.les-mordus.com

LE MONDE

Obama veut mieux protéger les sources des journalistes

Un projet de loi sera bientôt déposé au Sénat

Deux jours après le début de la controverse autour de la saisie par la justice de relevés téléphoniques de l'agence Associated Press, la Maison-Blanche a cherché mercredi à reprendre l'initiative en annonçant un projet de loi de protection des sources des journalistes.

Si le projet de loi, déposé bientôt au Sénat et qui devra être adopté en termes identiques à la Chambre des représentants, était voté, il inscrirait dans le marbre de la loi fédérale que les journalistes et leurs employeurs ont le droit de ne pas révéler le nom des sources à qui la confidentialité a été promise.

Actuellement, les journalistes ne sont protégés par un tel « bouclier » que dans 40 États américains, selon l'association de défense des libertés individuelles ACLU, et seuls quelques cours fédérales ont une jurisprudence similaire.

Le texte créerait « un cadre légal pour déterminer les circonstances limitées » dans lesquelles la justice pourrait exiger la révélation de ces sources.

Aucun privilège ABSOLU (avec majuscules dans le texte) ne serait accordé aux journalistes, mais l'État fédéral devra argumenter devant un juge de la nécessité d'obtenir l'information. Celui-ci devra peser l'intérêt du public à révéler la source contre celui de protéger le travail de la presse.

Pour Gabe Rottman, de l'ACLU, ces exceptions donnent trop de latitude au gouvernement et n'auraient pas forcément empêché la saisie des relevés d'AP. Selon lui, il faudrait que la loi « requière que la menace pour la sécurité nationale soit très, très grave ». « Il faudrait montrer que la menace est imminente et réelle avant de forcer les journalistes à révéler leurs sources. Ce seuil est nécessaire », a-t-il dit.

Associated Press a annoncé lundi, pour s'en indigner, que des relevés de 20 de ses lignes téléphoniques, à Washington et New York, utilisées

par une centaine de journalistes sur une période de deux mois, avaient été saisis à la demande du parquet fédéral, suscitant l'émotion des défenseurs de la liberté de la presse.

Des exceptions donnent trop de latitude au gouvernement et n'auraient pas empêché la saisie des relevés d'AP

L'administration Obama a justifié cette saisie par un cas de force majeure qui « mettait les Américains en danger ».

Selon AP, l'enquête qui a justifié cette saisie concerne un article sur une « opération de la CIA au Yémen qui a empêché au printemps 2012 un complot d'al-Qaïda visant à faire exploser une bombe dans un avion pour les États-Unis ».

Plus d'une cinquantaine de groupes de médias américains ont protesté contre cette saisie jugée « excessive » et sans précédent. La présidente du Club national de la presse, Angela Greiling Keane, a parlé d'une « violation répugnante de la liberté de la presse ».

Agence France-Presse

PAKISTAN

Un scrutin crédible, disent les observateurs

Elles étaient menacées par les talibans, les femmes et les minorités y étaient sous-représentées et des vidéos de fraudes ont fait le tour des sites Internet locaux, mais les élections de 2013 pourraient bien avoir été les plus libres de l'histoire du Pakistan.

Des listes électorales améliorées, une participation presque record et des citoyens plus vigilants ont favorisé samedi dernier « une expression crédible de la volonté du peuple », selon l'expression de l'ancien premier ministre norvégien Kjell Magne Bondevik, observateur du scrutin.

La campagne et le scrutin ont été ensanglantés par les attaques des rebelles talibans, opposés à un processus qu'ils jugent « non islamique ». Mais pas au point de faire dérailler le vote dans ce vaste pays de 180 millions d'âmes.

La participation a au contraire été très forte, environ 60%, du jamais vu depuis les élections de 1977.

Le scrutin n'a pas pour autant été parfait. Même si elles ont plus voté que jamais, et avaient trois fois plus de candidates qu'en 2008, les femmes restent sous-représentées, en raison des traditions conservatrices qui les maintiennent au foyer, comme dans les bastions islamistes du Nord-Ouest.

Ces progrès ont notamment été favorisés par l'activisme des autorités, qui ont actualisé les listes électorales en y incluant toutes les personnes munies d'une carte d'identité — 86% des femmes sont désormais inscrites, contre 50% auparavant.

Agence France-Presse



JACK GUEZ AGENCE FRANCE-PRESSE

Des heurts se sont produits à Jérusalem-Est, occupé et annexé, à la porte de Damas.

Des milliers de Palestiniens défilent pour la « Nakba »

Des milliers de personnes ont manifesté mercredi dans les Territoires palestiniens pour les commémorations de la « Nakba » (catastrophe) représentée pour eux par la création d'Israël en 1948.

Des heurts se sont produits par endroits avec l'armée israélienne, notamment devant la prison militaire israélienne d'Ofra, près de Ramallah en Cisjordanie, selon une porte-parole militaire israélienne.

Des rassemblements similaires se sont tenus en Cisjordanie et dans la bande de Gaza, où les participants brandissaient des drapeaux palestiniens, des répliques de clés symbolisant les maisons perdues des réfugiés et les noms des localités détruites lors de la « Nakba ».

La « Nakba » s'est traduite par l'exode d'environ 760 000 Palestiniens, point de départ de la question des réfugiés.

Agence France-Presse



PIUS UTOMI EKPEI AGENCE FRANCE-PRESSE

Déjà en avril, l'armée patrouillait dans les rues de Maiduguri, dans l'État de Borno.

Le Nigeria décrète l'état d'urgence

L'armée annonce un déploiement massif dans le Nord-Est pour faire échec au groupe islamiste Boko Haram

L'armée nigérienne a annoncé mercredi un déploiement massif de troupes dans le nord-est du pays, après l'instauration de l'état d'urgence dans cette région en partie contrôlée par les islamistes de Boko Haram, très actifs.

« Les forces armées nigériennes ont commencé les opérations pour débarrasser les régions frontalières de la nation des bases terroristes », est-il annoncé dans un communiqué de l'armée. « Ces opérations vont impliquer un déploiement massif d'hommes et de moyens. » Selon une source militaire sous couvert d'anonymat, un déploiement d'avions de chasse est prévu dans la région.

Le président nigérien, Goodluck Jonathan, avait déclaré mardi l'état d'urgence dans trois États frappés par les attaques de Boko Haram, en assurant que des « mesures extraordinaires » étaient nécessaires pour répondre à la violence croissante.

Dans un vidéo reçue lundi, le chef présumé de Boko Haram, Abubakar Shekau, avait revendiqué deux attaques très meurtrières dans l'État de Borno: celle de Baga, le 16 avril, qui avait été suivie d'une violente répression par l'armée, ayant fait au total 187 morts et celle de Bama menée le 7 mai, qui s'était soldée par au moins 55 morts.

Le président a présenté comme « une déclaration de guerre » les dernières violences revendiquées par le groupe et il a pour la première fois reconnu que Boko Haram avait pris le contrôle de certaines parties de l'État de Borno.

L'état d'urgence concerne Borno ainsi que les deux États voisins de Yobe et Adamawa.

Boko Haram, qui entend instaurer un État is-

lamique dans le nord à majorité musulmane, avait installé son fief à Maiduguri, la capitale de Borno, mais à la suite d'une intervention de l'armée dans la ville, ses combattants se sont retranchés dans des zones plus reculées, proches des frontières.

Le Nigeria a dit s'inquiéter des liens croissants entre Boko Haram et d'autres groupes islamistes de la zone, dont al-Qaïda au Maghreb islamique (AQMI), et du fait que les extrémistes nigériens aient accès à des armes de plus en plus puissantes, importées illégalement.

Selon Kyari Mohammed, professeur de sciences politiques à l'université Modibbo Adama University, dans l'État d'Adamawa, la présence militaire dans le nord de Borno était très limitée jusqu'à présent, ce qui a permis aux islamistes de prendre le contrôle de certaines zones. Mais, prévient-il, les opérations militaires annoncées à la suite du décret d'état d'urgence ne résoudre pas le problème. « Ce déploiement risque de propager l'insurrection au lieu de la contenir », a-t-il déclaré.

Pour M. Mohammed, l'état d'urgence et le déploiement militaire pourraient engendrer encore plus de problèmes pour les populations civiles des régions concernées. « Le président a donné carte blanche aux soldats », dit-il, et cela pourrait entraîner d'autres « violations des droits de la personne ».

L'insurrection et sa répression par les forces de sécurité, ont fait quelque 3600 morts depuis 2009 selon Human Rights Watch.

Agence France-Presse

Le premier ministre japonais est prêt à tenir un sommet avec Kim Jong-un

Le premier ministre japonais Shinzo Abe a provoqué la surprise mercredi en se disant favorable à un sommet sous condition avec le dirigeant nord-coréen, Kim Jong-un, alors qu'un de ses conseillers est à Pyongyang, à peine un mois après que le régime a menacé Tokyo du feu nucléaire.

« Si un sommet est considéré comme un moyen important de travailler à la résolution du problème des kidnappés, nous devons naturellement le prendre en compte dans nos négociations avec les Nord-Coréens », a répondu M. Abe au Sénat à un élu de l'opposition qui lui demandait s'il serait prêt à rencontrer Kim Jong-un.

En évoquant les kidnappés, M. Abe, un conservateur, faisait référence à un lourd différend à propos de Japonais enlevés par la Corée du Nord dans les années 1970 et 1980.

M. Abe était interrogé sur ce possible sommet en raison de la visite surprise en Corée du Nord de son conseiller Isao Iijima, dont l'arrivée à Pyongyang mardi a été révélée par les médias nippons. Les spéculations allaient bon train mercredi sur une éventuelle tentative du Japon de renouer les fils du dialogue avec son turbulent voisin.

Agence France-Presse

REPÈRES

Wikifusils



CLAUDE LÉVESQUE

Grâce à l'imprimante tridimensionnelle, les merveilles de la réalité virtuelle peuvent facilement se téléporter jusqu'aux rivages prosaïques du monde matériel.

C'est impressionnant. L'hiver dernier, j'ai pu admirer la magnifique statuette en plastique d'un personnage de dessins animés qui a été fabriquée de cette façon.

L'imprimante coûte dans les 10000\$, mais, comme pour tous les nouveaux bidules à pitons et à gigaoctets, il suffit d'attendre quelques années pour que le prix soit divisé par dix.

Avec cette machine, on peut fabriquer toutes sortes d'objets, en série si on veut, y compris, bien entendu, des fusils pour se protéger ou pour aller refroidir les ennemis de son choix.

C'est ce qu'ont probablement commencé à faire quelques internautes en téléchargeant gratuitement les plans et devis d'un pistolet en plastique mis en ligne par Defense Distributed, une société qui se confond avec un jeune étudiant en droit de l'Université du Texas, Cody Wilson. On dit « probablement », parce qu'on ne sait pas combien de ces geeks possèdent une imprimante 3D ni combien vont s'en servir pour fabriquer l'objet proposé. En revanche, on sait qu'il y a eu plus de 100 000 téléchargements en deux jours la semaine dernière, surtout aux États-Unis.

L'entreprise de Cody Wilson a obtenu du Bureau of Alcohol, Tobacco and Firearms un permis pour fabriquer des armes à feu. Sous la pression d'élus du Congrès, le Département d'État l'a cependant forcée à retirer les plans du fusil en plastique de son site Internet la semaine dernière, invoquant de possibles violations des lois sur les exportations d'armes. La Toile étant ce qu'elle est, les fichiers ont pu réapparaître sur d'autres sites, dont celui de Pirate Bay.

Le pistolet semi-automatique qui défraie la chronique s'appelle Liberator, comme les armes de poing parachutées par les alliés en Europe dans les pays occupés par les nazis. Est-ce à dire que le gouvernement fédéral américain constitue une puissance occupante qui devrait être détruite par la force? C'est exactement ce que pensent les purs et durs de la mouvance libertarienne.

« Ce fusil peut tirer de vraies balles », s'est exclamé Charles Schumer, le sénateur démocrate de l'État de New York. « Qu'il s'agisse d'un terroriste, d'un malade mental, d'un homme qui bat sa femme ou d'un repris de justice, n'importe qui, à toutes fins utiles, peut maintenant ouvrir une manufacture d'armes à feu dans son garage. Il faut empêcher ça! »

♦♦♦

Cette histoire fait entrer le débat sur les armes à feu dans une nouvelle dimension, car les partisans de la liberté d'expression sur le Web pourraient bien conclure une alliance de circonstance avec les amateurs de fusils. Mais est-ce si certain? En tant que lobby des fabricants d'armes à feu, la National Rifle Association devrait essayer de contrer la concurrence des producteurs « wikis », partisans de la gratuité tous azimuts. En tant que défenderesse du deuxième amendement, c'est-à-dire du droit de porter des armes, la NRA peut difficilement s'opposer à une nouvelle filière qui permet d'accéder à ces objets, cependant.

Samuel Colt, le concepteur du célèbre « calibre 45 », aurait dit: « Dieu a créé les hommes, mais c'est moi qui les ai rendus égaux. » Cody Wilson pourrait en dire autant.

Le centre de recherche Pew a révélé que le nombre d'homicides a baissé de moitié depuis le sommet atteint en 1993 chez nos voisins du Sud. C'est assurément une bonne nouvelle. On en explore quand même plus de 10000 par année, ce qui fait des États-Unis le pays démocratique et industrialisé qui affiche le plus fort taux d'homicides par armes à feu.

Ce qui est particulièrement inquiétant, c'est que la société américaine semble générer un nombre croissant de cinglés qui parviennent à se procurer ces armes et qui commettent des tueries horribles comme celles d'Aurora et de Newtown. Ou des malfrats qui tirent sur une foule réunie pour célébrer la fête des Mères à La Nouvelle-Orléans.

Le Congrès américain n'arrive pas à adopter la moindre loi sur les armes à feu ayant des dents. De toute façon, « les contrôles de sécurité, les vérifications des antécédents et les règlements ne seront pas d'un grand secours si les criminels peuvent imprimer des armes à feu en plastique chez eux et franchir les détecteurs de métal sans sonner l'alarme », s'inquiète le représentant démocrate Steve Israel.

Nigeria: une autre « usine à bébés »

La police nigérienne a déclaré mercredi avoir découvert six adolescentes enceintes retenues dans une maison et arrêté trois personnes suspectées de vouloir vendre les futurs bébés, moins d'une semaine après la découverte d'une autre « usine à bébés » dans le pays. Cette découverte intervient cinq jours après la libération de 17 adolescentes enceintes et 11 enfants en bas âge retenus dans une maison d'Umaka. Les jeunes filles, âgées de 14 à 17 ans, ont raconté à la police qu'elles avaient toutes été mises enceintes par un jeune homme de 23 ans.

Agence France-Presse

THÉÂTRE JEUNES PUBLICS

La Maison Théâtre voit double!

MICHEL BÉLAIR

En plus de faire connaître, mercredi dans ses locaux de la rue Ontario, sa programmation de la prochaine saison (la 30^e déjà!), Alain Grégoire, le patron de la Maison Théâtre, réservait une surprise à tout le monde: rien de moins que l'ajout d'une nouvelle salle!

«En attendant d'avoir une deuxième salle bien à elle dans le Quartier des spectacles, déclarait-il en substance, la Maison Théâtre s'allie à son voisin de rue, le théâtre Prospero, pour offrir un lieu plus intime pour les spectacles conçus à cet effet. Nous aurons donc deux lieux de diffusion en 2013-2014: la Maison Théâtre chez elle et la Maison Théâtre au Prospero.»

Finis, donc, les spectacles présentés sur la grande scène de la Maison Théâtre devant de petites jauges. Dans cette nouvelle salle, qui ressemble comme deux gouttes d'eau à la salle intime du Prospero, on proposera trois spectacles ciblant les tout-petits: le remarquable *Flots, tout ce qui brille* voit du Théâtre des Confettis (dès 18 mois), qui fera le pont du temps des Fêtes, *Ondine*, le très réussi spectacle de Sabrina Baran de l'Illusion Théâtre pour les 3 à 6 ans (en mars), et *Là où j'habite* de Nathalie Derome (à la mi-décembre), dont on vient de voir un banc d'essai peu convaincant à Petits bonheurs.

Onze à la douzaine

Pendant ce temps, un peu plus loin rue Ontario, la vie continue avec une bonne douzaine de spectacles. Tout s'amorcera avec la visite du *Gioco Vita*, qui propose aux enfants de 3 à 7 ans, dès la fin de septembre, *Le chien bleu*, d'après le livre de Nadja. Suivront trois spectacles très attendus: en octobre, le

nouveau *Gretel et Hansel* de Suzanne Lebeau, que l'on présente comme une relecture «à la fois crue et tendre» du célèbre conte, sera mis en scène par Gervais Gaudreault (pour les 6 à 9 ans); puis en novembre, on verra si Marie-Eve Huot continuera à s'imposer avec *Un château sur le dos*, qui propose une héroïne hors normes aux 8 à 11 ans; et fin novembre, les ados pourront voir le tout nouveau spectacle du Clou, *Appels entrants illimités* de David Paquet. Benoît Vermeulen signe la mise en scène de cette histoire où trois colocs tentent de trouver un sens à leur vie.

Nous voilà déjà autour de Noël, alors que le Mermaid Theatre of Nova Scotia présentera *La chenille qui fait des trous*, qui sera tout de suite suivi en janvier de *Reviens!* de Marie-Hélène Larose-Truchon, le texte gagnant du concours annuel de la relève... mis en scène par Marie-Eve Huot.

Le reste de la saison sera tissé de spectacles déjà bien rodés: *Autopsie d'une napkin* du Petit Théâtre de Sherbrooke, vu à Coups de théâtre; *Pinocchio*, présenté récemment à la PdA; le *Grand méchant loup* du DynamO; le très beau *Les mains de mon père* de Serge Marois, créé à Coups de théâtre; *La ville en rouge* du Pupulus Mordicus, présenté l'automne dernier à Manigances; et *Une histoire dont le héros est un chameau* de Jean-Rock Gaudreault, qui revient à la Maison après quelques années d'errance.

Bref, il y en aura pour tous les goûts, comme on pourra le vérifier en visitant le www.maisontheatre.com.

Collaborateur
Le Devoir



MARC-ANTOINE ZOUÉKI

Avec *Un château sur le dos*, la comédienne et metteuse en scène Marie-Eve Huot propose une héroïne hors-norme aux 8 à 11 ans.

ODYSSÉO PIAFFE DE NOUVEAU



FRANÇOIS PESANT LE DEVOIR

Les 67 chevaux et 46 cavaliers acrobates de la création *Odysseo fouleront à nouveau, ce mercredi soir, le sol du grand chapiteau blanc, lors de la première marquant le retour de la troupe au Québec*. Enveloppés de projections en 3D sur une scène de 2500 mètres carrés, artistes et équidés referont vivre cette fable lyrique sur l'homme et le cheval, qui se termine par une cavalcade dans un bassin géant de 300 000 litres d'eau.

Montréal complètement cirque annonce une programmation éclatée

Cinq créations québécoises en salle seront à l'affiche du festival circassien

ISABELLE PARÉ

Montréal complètement cirque annonce une quatrième saison complètement éclatée, flirtant avec la vidéo, le théâtre politique, la performance trash, la poésie et l'art clownesque, alouette! Pas moins de cinq créations québécoises prendront l'affiche en salle au cours de ces 12 jours dédiés à l'art de la piste, dont un cabaret théâtre portant la signature du Cirque Eloize.

Le *Music-hall de la baronne*, cette dernière incarnée par Catherine Pinard, ouvrira le bal le 2 juillet à l'Olympia, avec une création mi-cirque, mi-théâtre mettant à l'avant-plan une galerie de personnages baroques. Conçue par Remy Girard et Denis Bouchard, cette création hybride, dont la direction artistique a été confiée à Jeannot Painchaud du Cirque Eloize (qui fête ses 20 ans cette année), regroupera une dizaine d'acrobates et de comédiens.

La jeune compagnie de Québec Flip FabriQue débarque

quant à elle avec *Attrape-moi* à la Tohu, une création intimiste axée sur la rencontre d'une bande d'amis, qui s'annonce aussi festive qu'énergique. La Société des arts technologiques (SAT) fera une première incursion remarquée dans la sphère du cirque avec *Fabrique métamorphosis*, spectacle immersif présenté dans la satsphère, inspiré par la folie des hauteurs et le vertige. Créée par l'artiste trapéziste Héloïse Depocas, cette prestation multimédia plongera le public dans l'univers des *iron workers*, ces travailleurs du ciel qui déambulent sur les poutres des gratte-ciel.

Nouveaux visages aussi que les jeunes Québécois de Nord Nord Est, qui feront leur baptême de la piste avec *Le voyage d'hiver*, une prestation à la frontière du théâtre, du cirque et de la performance, nimbée de poésie, signée par Anna Ward, artiste remarquée dans *Rain* du Cirque Eloize. Enfin, regroupés dans la troupe Céans, des finissants de l'École nationale de cirque s'annon-

cent avec *Croisé*, une création contemporaine en noir et blanc. «C'est la première année qu'il y a autant de productions québécoises. Il y aura beaucoup de nouveaux visages, mettant en valeur les compagnies de cirque émergentes qui sont appelées à devenir les *Eloize* et *Sept Doigts de la main de demain*», explique Nadine Marchand, directrice de Montréal complètement cirque.

D'ici et d'ailleurs

À ce fort contingent québécois s'ajoutent des délégations imposantes de la Belgique et de la France, dont l'abrasif bouffon Ludor Citrik, un clown «salement drôle» et pourfendeur du conformisme. Cette édition fait d'ailleurs une large place à l'art clownesque nouveau genre avec la venue des Espagnols de Pugilatus — deux loustics qui s'attaquent sur un ring à l'ordre du monde — et d'Arletti, clown ingénue qui réinvente les débuts de l'humanité. À noter: le retour des formidables acrobates de Circa, troupe australienne de

cirque contemporain qui présentera *S* au Théâtre du Nouveau Monde, une ode au corps et à la sensualité.

Dans un tout autre registre, le Suisse David Dimitri plantera son chapiteau dans la cour de la Tohu pour présenter *L'homme-cirque*. Retour au cirque nostalgie, avec cet artisan polyvalent, fildefériste, voltigeur, homme-canon, qui s'autoproduit seul sous sa propre tente. Les neuf jongleurs *british* de Gandini Juggling bousculent quant à eux la tradition dans *Smashed*, chorégraphie pour 89 hommes en hommage à Pina Bausch. De la France, Un loup pour l'homme s'amène avec *Face Nord*, une création 100% mâle où acrobatie et pugilat se confondent.

De nombreuses activités professionnelles se tiendront en marge des spectacles en salle, dont une table ronde publique sur l'art clownesque et une autre destinée à la centaine de diffuseurs invités, sur le développement durable et l'art de la piste.

Le Devoir



FESTIVAL MUSIQUE DE CHAMBRE MONTRÉAL

DENIS BROTT : FONDATEUR ET DIRECTEUR ARTISTIQUE

<p>JEUDI 16 MAI SAINT-SAËNS, HOMME DE LA RENAISSANCE deuxième partie</p> <p>20 h Église St. George</p>	
<p>Série Jazz TD VENDREDI 17 MAI CHICO PINHIRO</p> <p>20 h Église St. George</p>	
<p>Série Jazz TD SAMEDI 18 MAI SWINGLE SINGERS</p> <p>20 h Église St. George</p>	
<p>BILLETTERIE  laplacedesarts.com info@festivalmontreal.org 514 842 2112 / 1 866 842 2112 INFO : 514 489 7444 ou 1 877 489 7444</p>	

THÉÂTRE

De la détermination du sujet

(E) Texte et mise en scène: Dany Boudreault. Une production de la Messe Basse. À la salle Jean-Claude-Germain du Théâtre d'aujourd'hui jusqu'au 25 mai.

ALEXANDRE CADIEUX

Marque d'inclusion tombée en désuétude, le *e* entre parenthèses suggère une possibilité, une ambivalence. Se campant bien loin de la rectitude politique qui en commandait l'usage officiel, Dany Boudreault se livre plutôt à une exploration dramatique et poétique de cette indétermination du sujet qui témoigne d'une réflexion personnelle profonde sur la masculinité et la construction identitaire.

Acteur gracile qu'on a notamment vu dans *Faire des enfants* et *Hamlet est mort*. *Gravité zéro*, Boudreault remportait en 2010 le Cochon d'or du meilleur texte dramatique pour *Je suis Cobain (peu importe)*. Poète par deux fois publié, il s'essaye aujourd'hui à la mise en scène et signe l'orchestration de sa nouvelle pièce, (*e*). Épaulé par les solides jeunes interprètes Marie-Pier Labrecque et Robin-Joël Cool, il monte sur la scène de



JÉRÉMIE BATTAGLIA

(e), le premier opus de la compagnie la Messe Basse, est une étonnante radiographie de l'intime.

la salle Jean-Claude Germain pour raconter la longue errance d'un protagoniste en quête de son genre propre.

Les trois comédiens se glissent tour à tour dans la peau de cet être que l'on suit, de l'adolescence à l'âge adulte, dans sa recherche constante pour apaiser une intranquillité liée à son incapacité à concorder. Il faut dire que ses grilles d'analyse en matière de virilité, bricolées au contact du téléroman *Les machos* de Lise Payette et s'appuyant sur les

standards hollywoodiens des films d'action, ne l'aident pas à trouver ses marques sinon en forçant le trait, quitte à se piétiiner lui-même et à écorcher un peu les autres au passage.

Le grand tour de force de l'auteur réside dans le développement d'une parole où cohabitent de manière fort cohérente ces références à la culture populaire — ajoutons-y les chansons de Nana Mouskouri, omniprésentes — et des emprunts formels et textuels aux tragédies grecques et classiques, le

tout servi dans une langue à la fois robuste et ciselée qui m'a par moments fait penser à l'écriture d'Hervé Bouchard. Une plume affûtée et parfois bouleversante, comme en témoigne la scène de reconnaissance entre la mère et son fils.

Cette richesse textuelle se voit soumise à une mise en forme dans l'espace qui mériterait d'être assouplie. Comme si, conscient de l'ambiguïté induite par les différentes métamorphoses des corps et des identités, Boudreault avait éprouvé une sorte de scrupule de clarté le poussant à imposer des codes gestuels et une manipulation à vue des éléments du décor qui créent une grammaire qui, sans être ampoulée, reste un peu raide.

Cela étant dit, ce premier opus de la compagnie la Messe Basse, qui nous présentera la saison prochaine *Descendance* dans la même salle, n'en demeure pas moins une étonnante radiographie de l'intime qui, en démontant au passage un certain nombre des mécanismes qui nous obligent à *correspondre*, s'inscrit aussi résolument dans le politique.

Collaborateur
Le Devoir

CULTURE

CONCOURS MUSICAL

L'Ange aux mains moites

CMIM VIOLON 2013
Finale (2^e soir). Concerto de Tchaïkovski par Zeyu Victor Li (Chine) et Fédor Roudine (France). Concerto de Brahms par Stephen Waarts (États-Unis). Orchestre symphonique de Montréal, Maxim Vengerov. Maison symphonique, mercredi 15 mai 2013.

CHRISTOPHE HUSS

Un concours, même de très haut niveau général, comme cette année, est toujours tributaire de « l'apparition », s'il cherche à mettre sur la map le monde musical d'un nouveau nom qui fera carrière. Il a fallu attendre le dernier candidat de la finale pour ressentir la même chose qu'avec David Fray, Yossif Ivanov, Nareh Arghamian, Benjamin Beilman ou Beatrice Rana.

Le lauréat (de mon cœur, puisqu'au moment d'écrire ces lignes le jury délibère!) s'appelle Stephen Waarts. Il a 16 ans et a été assez fou pour se lancer dans le Concerto pour violon de Brahms. L'audace a payé, mais elle aurait payé dans n'importe quel concerto de son répertoire.

L'ange est incroyablement filliforme et grand, il semble gêné et essuie nerveusement ses mains moites sur son pantalon. Mais quand il commence à jouer, il se passe quelque chose. Par rapport à la candidate coréenne, plus mûre, le son est moins ferme, parfois un peu effleuré, mais Waarts fait beaucoup de musique. Cela on le

savait en entendant sa sonate de Ravel en demi-finale.

Les deux autres candidats furent intéressants eux-aussi et, chose amusante, tous deux ont bousculé la routine de Maxim Vengerov. Zeyu Victor Li a également 16 ans et bien du talent. Il pâtit d'un instrument au son un peu cotonneux, mais tente beaucoup de choses. Le fruit n'est pas encore mûr, mais c'est un très beau fruit, qui a le culot de tenter des choses un peu étranges. Tout ne lui réussit pas (quelques dérapages).

Fédor Roudine a assuré pendant deux mouvements, il s'est coulé dans le train Vengerov pour tout faire exploser au Finale, dont le mouvement était un vrai *vivacissimo*. Il a punché crânement les retours à ce tempo de base. Le placide chef était obligé de suivre.

Prédire le verdict n'est pas évident, surtout si le jury prend en compte les tours précédents. Waarts doit gagner dans ce concours, mais on a souvent vu d'honorables talents aguerris coiffer les super-talents plus prometteurs, car les jurys rechignent parfois à faire des paris sur l'avenir, qui, en l'occurrence se nomme Stephen Waarts.

◆ ◆ ◆

Après rédaction de ce compte-rendu le verdict rendu est: 1^{er} Marc Bouchkov - 2^e Stephen Waarts - 3^e Zeyu Victor Li

Le Devoir

Le festival MURAL sur Saint-Laurent

Du 13 au 16 juin, le boulevard Saint-Laurent sera l'hôte du premier festival international d'art public MURAL. L'événement accueillera plus de 35 artistes internationaux adeptes du *street art* qui créeront en direct 20 murales sur autant d'édifices, répartis sur plus de deux kilomètres entre le boulevard Mont-Royal et la rue Sherbrooke. Les œuvres, semi-permanentes, resteront en place jusqu'à la prochaine mouture du festival, en 2014. Parmi les artistes invités: Ricardo Cavolo (Espagne), ROA (Belgique), Escif (Espagne), Phlegm (Angleterre) et Pixel Poncho (Italie) auxquels viendront s'ajouter de nombreux artistes montréalais dont Omen, Jason Botkin, Labrona et A'shop. L'événement, qui se tiendra pendant la foire commerciale annuelle, offrira plusieurs activités artistiques et des prestations musicales gratuites, en collaboration avec Osheaga.

Le Devoir

Le Voir devient bimensuel

L'hebdomadaire culturel *Voilà* devient un journal bimensuel. Le gratuit va passer d'une édition par semaine à deux par mois à compter de l'été. La version papier sera consacrée à des reportages de fond et des analyses tandis que le site *Voilà.ca* se concentrera sur l'actualité quotidienne. Le rédacteur en chef Simon Jodoin explique et décrit la transformation dans sa dernière chronique publiée en ligne mercredi. Il rappelle l'éclatement des modèles médiatiques traditionnels. Le plan d'affaires « pour la prochaine année » mise sur le portail commercial *Boutique.voir.ca* et des blogues à profusion, deux virages amorcés depuis quelques mois. S'y ajoute maintenant l'Atelier Web, un service de design et de gestion de sites Internet. Celui du festival Montréal complètement cirque a été conçu selon ce modèle.

Le Devoir

Songe pour histoires inachevées

Le chorégraphe allemand Stephan Thoss offre un *Rêve* aux Grands Ballets canadiens pour leur dernière production de la saison

FRÉDÉRIQUE DOYON

Les Grands Ballets canadiens s'offrent un *Rêve* pour leur dernière production de la saison. Créé sur mesure par l'Allemand Stephan Thoss, déjà salué ici pour sa courte pièce *Searching for Home*, ce songe scénique cherche à brouiller les frontières entre conscience et inconscience en puisant dans l'univers surréaliste.

Le chorégraphe explore souvent, dans ses œuvres récentes, ce courant esthétique qui renouvelle selon lui le regard qu'on porte sur les choses. « Dans un rêve, ce qu'on trouve n'est pas nécessairement ce qu'on croit voir », dit-il, citant l'emblématique œuvre du peintre René Magritte, *Ceci n'est pas une pipe*. On donne des noms aux mots pour se rassurer devant le réel. Mais il y a plus que juste un nom derrière les choses et les êtres. »

Il confie être habité depuis longtemps par l'esprit de Magritte, qu'il se sent enfin prêt à aborder dans une œuvre chorégraphique. « J'utilise quelques éléments propres à son œuvre, comme la pipe, le chapeau melon », dit-il. Il en exploite l'ambivalence pour faire basculer le récit. Les Grands Ballets qualifient d'ailleurs le chorégraphe de maître des ruptures dans le récit.

La pièce pour 32 danseurs s'articule autour du récit d'une écrivaine (Eva Kolarova les 16, 18 et 25 mai; Valentine Legat les 17, 23 et 24 mai) hantée par les personnages de ses histoires inachevées. Elle n'a pas le courage d'inventer la fin de ses récits, trouvant ceux-ci trop absurdes ou fuyant leur dénouement possible. Un homme l'accompagne (Jérémy Galdeano les 16, 18 et 25 mai; Ruben



JEAN-LAURENT RATEL

Le chorégraphe est un véritable chef d'orchestre puisqu'il signe la scénographie et les costumes de la plupart de ses œuvres.

Julliard les 17, 23 et 24 mai), telle l'ombre de son inconscient qui, la nuit tombée, cède la place aux personnages venus réclamer la fin de leur aventure.

Stephan Thoss décrit son onirisme comme « *furieux* ». « Tous ces différents personnages défilent pour lui demander de leur imaginer un futur »,

raconte-t-il. Ce qui crée un feu roulant d'histoires laissées en suspens, dont on peine à reconnaître le début et la fin, la part de réalité ou d'imagination, comme dans le rêve.

Rêve exalte du même coup l'univers mystérieux de la danse, du sens puisé dans le mouvement des corps, au-delà du discours logique. L'œuvre fait ainsi miroiter les tourments du créateur. « *L'histoire n'est jamais finie dans le processus de création comme dans le rêve*, dit-il. Les questions qu'on se pose demeurent toujours ouvertes. »

Directeur artistique du ballet de l'Opéra de Wiesbaden depuis 2007, Thoss cumule plus de 80 créations, des courts solos aux œuvres intégrales, relectures classiques ou créations contemporaines. Il a même signé des comédies burlesques. Sa formation le rattache au courant expressionniste, emblématique de la danse allemande, qui exalte les émotions nées du geste et de la musique.

Le chorégraphe est un véritable chef d'orchestre puisqu'il signe la scénographie et les costumes de la plupart de ses œuvres. Ici, il a conçu deux structures en forme de murs amovibles permettant de reconfigurer continuellement l'espace et de brouiller les pistes de sens et les limites entre les mondes du réel et du phantasme. Il compose en plus la musique et réalise les vidéos. « Pour moi, tout le concept vient ensemble; alors, c'est mieux que ça vienne d'une seule main. »

Le Devoir

Rêve, des Grands Ballets canadiens, à la salle Maisonnette de la Place des Arts les 16, 17, 18, 23, 24 et 25 mai.

Le Monde + est né

Mais les tablettes n'accaparent que 2% du temps quotidien consacré à l'information

STÉPHANE BAILLARGEON

Alors qu'une étude américaine minimise l'importance de la tablette numérique dans la consommation des nouvelles quotidiennes, *Le Monde* lance à son tour une version pour ce nouveau support mobile.

Le journal tactile (surnommé JT) est offert depuis mardi pour tous les iPad (1, 2 et mini). Il le sera d'ici quelques semaines sur les tablettes Android. Comme *La Presse* + apparue le mois dernier, cette innovation propose une présentation linéaire en format paysage et des caractéristiques de consultation

conviviales pour ouvrir, agrandir et refermer les images et les textes. Bref, *Le Monde* tactile enrichi rompt avec la lecture statique sous format PDF.

Cette bonification de l'offre n'est pas présentée comme la seule solution de remplacement à la diffusion du journal à moyen terme. Une sage prudence, étant donné les conclusions tirées du *iConsumer Research* de la firme McKinsey & Company.

Aux États-Unis, le temps passé à consulter des informations favorise encore très largement les vieux médias. Les revues et les quotidiens accaparent 35% du temps, la radio, 16% et la télévision demeure toujours impériale avec 41%

du quotidien consacré aux nouvelles. Ce qui laisse 8% aux nouveaux petits écrans, soit 4% aux ordi, 2% aux téléphones et encore 2% aux tablettes. Ce qui fait peu.

Le chroniqueur Rick Edmonds, du Poynter Institute, a décortiqué la méthodologie du rapport pour conclure que les données semblent fiables et qu'en même temps la mutation mobile semble en branle. Les médias doivent donc s'y préparer en offrant des productions de qualité, entièrement pensées pour ce nouveau monde, sans toutefois négliger l'ancien.

Le JT du *Monde* reproduit l'intégralité du journal papier, y compris les suppléments hebdomadaires et mensuels,

le tout bonifié de productions multimédias (infographies, vidéos, portfolios). Ce dérivé du *Monde* est figé comme le papier, avec une heure de tombée vers 14 h.

Le Monde.fr a préalablement lancé, le vendredi 5 avril, une nouvelle édition pour abonnés, avec « davantage de contenus, plus d'exclusivités, des accès innovants à l'actualité et une navigation optimisée ». C'est là que les informations sont mises à jour en continu.

Le contenu du *Monde* est payant, par abonnement. Il est aussi possible d'acheter le JT à l'unité pour 2,40\$.

Le Devoir

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal 18 h		Des squelettes dans le placard	Animo	Prière de ne pas envoyer de fleurs / Sylvie Moreau		Pénélope McQuade / Louise Portail / Sylvie Boucher.		Le Téléjournal	22h45 Nouv. sports	Cap sur l'été		Des squelettes dans le placard
TVA	TVA nouvelles	Le Tricheur / Pauline Martin	La fièvre de la danse		MA VIE EN RUINES (2008) avec Maria Adanez.		Richard Dreyfuss, Nia Vardalos.		TVA nouvelles	22h45 Denis Lévesque	23h45 Signé M / La tomate		Oh15 JE SAIS QUI M'A TUE
TQ	Kaboum	Tactik	Tactik	Les bobos	Une pilule, une p'tite granule		C'EST LE PETIT QU'IL NOUS FAUT (1995) avec Gene Hackman, Rene Russo, John Travolta.		22h55 Les francs-tireurs				La période de questions
V	Atomes crochus	Un souper presque parfait	Devine combien je gagne		L'amour est dans le pré		V / Une ère nouvelle		Opération Séduction	Un souper presque parfait	Face à face: Le débat		L'Instant Gagnant
RDI	Le National	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Les grands reportages		Le Téléjournal		Commission Charbonneau		Le National	RDI économie	24 heures
TV5	17h50 Champi...	Journal FR	Sur la route légendaire du thé		Marché sur la terre / En Floride		Les routes de l'impossible		Science/ fiction Cliquez		TV5 le journal	23h35 Thalassa	
D	Comédie Club	Peter Macleod	Extrême Limite		Bizarre ou quoi?		Chroniques paranormales		Alliance meurtrière / A tout prix		Grand Rire de Québec		Docu-D
VIE	Espace d'été	Décore ta vie	Airoldi	Le pro du patio		Coupons	Coupons		Idees grandeur / Style		Vous êtes cuis!		Vendre ou rén.
MP	Top musique	Buzz	M. Net		Rajotte		Cliptoman	Piégé!	Top Modèle		Bienvenue à Jersey Shore		Drag Queen
MX	L'histoire du rock	Génération 80 / 1987			Cliptographie / Jennifer Lopez		Le bachelier Canada		Les années / Les BB		Mini miss		2000
VRAK.TV	Les testeurs	Arrange-toi ça	L'appart du 5e	Dans le trouble	Grenade?	VRAK la vie	Le cercle secret		Dans le trouble / MDR		Je t'ai eu!		Hors d'ondes
TTF	Les Simpson	Dragons	RegularShow	Mudpit	Têtes-Claques	Têtes-Claques	Les Simpson	American Dad	Family Guy	South Park	Les Simpson	Dans l'canyon	American Dad
RDS	17h00 Le 5 à 7		Hockey 360°	LNH Hockey N.Y. R./Bos. (D)					LNH Hockey S.J./L.A. (D)				
HISTORIA	Papa a raison	Extraterrestres	Partie 2 de 2		Cash Cowboys / Bizutés!		NCIS enquêtes / Trio infernal		Generation Kill / Cible innocente				Xena guerrière
ARTV	Les belles histoires	Lire	Gars, fille		Comme magie / Pérusse cité		Varg Veum		Marée noire		Un soir seul	Comme magie	Mondes
EXPLORA	Des requins / Requin chagrin	Océania			Conquête de l'espace		Entretien avec un psychopathe		Protection de témoins		La loi et l'ordre: Crimes sexuels		Des requins
SERIES+	Chase / Innocentes	Castle / Pandore	Partie 1 de 2		L.A.: Enquêtes prioritaires		Wes et Travis		Les stupéfiants		Faits ou faux		Code 37
Z	La porte des étoiles	S'coucher	Comment...fait		DEAD LIKE ME (V.F.) (2008) avec Callum Blue, Ellen Muth.		Les stupéfiants		Mini-science		Mini-science		Les stupéfiants
C. SAVOIR	Agriculteurs	Expositions	Recherche	Jeux comm.	Patrimoine	Patrimoine	soirées des Grands		Mini-Psych School		Mini-science		PDG
EVASION	Dans tes yeux	Prêt à partir	Immersion bleue		Croisières de rêve		Villas de rêve		Prêt à partir	Survivor: L'île de la rédemption	Dans tes yeux		80 moyens
TFO	Qui vient jouer	Géant	Ruby TFO	BRBR	Arrêt court	Plein les vues	FARINELLI (1994) avec Enrico Lo Verso, Stefano Dionisi.		360				BRBR
Cinépop	18h15 2 FROGS DANS L'OUEST		(2010) Mirianne Brulé.		LE TOURNANT DE LA VIE (1977)		Shirley MacLaine.		LE GANG DES FRERES JAMES (1980)		23h45 TORAI!		TORAI! TORAI!
Sécran	17h20 ABRAHAM LINCOLN...		19h05 MAGIC MIKE (V.F.) (2012)		Channing Tatum.		LES ADIEUX A LA REINE (2012)		Diane Kruger.	22h40 UNE PROIE CERTAINE (2011)			
Planète	Larguez les amarres	Barack Obama	Partie 1 de 2		Caviar, l'or noir		50 ans de faits divers		Horizons / Polyésie		Planète Pub		Clairfontaine
MATV	Libre-service	Académie	GROSStires.tv		Open télé		Premières vues		Académie	Rendez-vous	chasse et pêche		GROSStires.tv
CBC	17h00 News	Coronation St.	JFL: Gags	22 Minutes	The Nature of Things		Doc Zone		CBC News: The National		CBCNews		Coronation St.
CTV (Mont.)	CTV News	eTalk	The Big Bang		The Big Bang	The Big Bang	Grey's Anatomy	Partie 2 de 2	Motive		CTV National		CTV News
GBL	Evening News	Global National	E.T. Canada	Ent. Tonight	King / Alicia Pratta		Elementary / The Woman/ Heroine	Natalie Dormer			News Final	E.T. Canada	Jeff Probst
TVO	Wild Kratts	GreenSquad	Mighty Movers		The Agenda With Steve Paikin		Marilyn vs. Marilyn		How to Grow a Planet		The Agenda With Steve Paikin		Shakespeare
ABC	ABC 22 News	World News	TMZ		Wipeout		Grey's Anatomy	Partie 2 de 2	Scandal / White Hat's Back On		ABC 22 News	23h35 Jimmy Kimmel Live	
CBS	Channel 3 News		Evening News	Ent. Tonight	The Big Bang	The Big Bang	Elementary / The Woman/ Heroine	Natalie Dormer			3 News	23h35 David Letterman	
NBC	Newschannel 5	NBC News	Jeopardy!	Wheel Fortune	The Office		The Office / Finale		22h15 Hannibal / Fromage		Newschannel 5	23h35 Tonight Show J. Leno	
FOX	Two and Half	Two and Half	The Big Bang		American Idol / Winner Announced	Partie 2 de 2			FOXNews	News at 10:30	The Office	Met Mother	Family Guy
PBS (33)	PBS NewsHour	Science	Science		The Blechley Circle		Doc Martin / Dry Your Tears		Scott and Bailey		Business	Charlie Rose	
PBS (57)	News America	Business	PBS NewsHour		Roadside Adv	Rising Living	Adironack / Searching for Common Ground		Scully World		BBC News	Charlie Rose	
CTV (Com.)	CTV News	eTalk	The Big Bang		The Big Bang	The Big Bang	Grey's Anatomy	Partie 2 de 2	Motive		CTV National	CTV News	0h05 Daily Sh.
BRAVO	Criminal Minds	Flashpoint / The Other Lane			The Mentalist / Aingavite Baa		The Listener		The Listener / Crossed		Flashpoint / The Other Lane		Criminal Mind
DISCOVERY	How It's Made	How It's Made	Daily Planet / Asia Tech Week		Texas Car Wars		Overhaul'n		Weed Country / Rippers		Last Car Stand. / Econo Boxes		Overhaul'n
HISTORY	Weird or What?		Swamp People / Young Blood		Yukon Gold / Freeze Up		Museum Secrets		Big Rig Bounty / Tracked		Canadian Pickers		Ancient Aliens
SHOWCASE	Continuum / Second Skin		THE KILLING GAME (2011) avec That's Hockey Playoff Edition (D)		Naomi Judd, Laura Prepon.		Beauty and the Beast		NCIS / Enemy on the Hill		Continuum / Second Skin		NCIS
TSN	SportsCentre								LNH Hockey S.J./L.A. (D)				
05/16	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

À LA TÉLÉ

Nos choix ce soir

IL Y AURA TOUJOURS BOSTON...

On les déteste, ou plutôt on adore les détester, ces Bruins de Boston. Faute d'une Sainte-Flanelle à encourager, on peut continuer à suivre les « séries » à travers ces éternels ennemis. *Les Rangers de New York vs les Bruins de Boston, RDS, 19h30*

AMBITIONS CINÉMATOGRAPHIQUES D'UN PETIT TRUAND

L'œuvre littéraire d'Elmore Leonard plaît aux cinéastes. Soderbergh et Tarantino se sont frottés à ses histoires rocambolesques de petits truands. En voici une, mise en scène par Barry Sonnenfeld (*Les hommes en noir*), où un bandit rêve de voir sa vie portée à l'écran et fait le nécessaire pour qu'elle le soit.

C'est le petit qu'il nous faut, Télé-Québec, 21 h

VIE DE BUREAU, LA FIN

La version américaine de cette série sarcastique anglaise a connu une vie nettement plus longue et mieux réussie que la version québécoise (vous vous rappelez *La job?*). Sans doute un peu beaucoup grâce à une distribution de choix, dominée par Steve Carrell, maintenant devenu star de cinéma. Après neuf saisons d'intrigues de photocopieuse, il est temps de fermer boutique...

The Office, NBC, 21 h

Amélie Gaudreau

CULTURE

66^e FESTIVAL DE CANNES

Baz, bis et mauvais buzz

ODILE TREMBLAY
à Cannes

La pluie et le vent. Comme l'an dernier, un festival tout détrempé. Mais la cérémonie d'ouverture a fait comme si... Audrey Tautou, la maîtresse de cérémonie, tout émue et charmante, a brisé la glace. Le président du jury, Steven Spielberg, fut ovationné, Leonardo DiCaprio monta les marches sous les cris de jeunes filles hystériques. Nicole Kidman et Carey Mulligan, en robes blanches, ont gravi bravement l'escalier sous les parapluies en prenant garde de ne pas glisser. C'est parti jusqu'au 26 mai. DiCaprio lui-même a annoncé la 66^e édition ouverte.

Présenté en ouverture du 66^e rendez-vous de Cannes, *The Great Gatsby* en 3D, de l'australien Baz Luhrmann, revisitant le chef-d'œuvre de Scott Fitzgerald, avec DiCaprio en vedette, était déjà sorti sur les écrans nord-américains depuis vendredi. Ce qui créa un froid, car on aime les primeurs ici.

Des bruits veulent que les voix officielles de Warner Brothers, en acceptant de faire l'ouverture cannoise, avaient assuré que le studio reporterait la sortie de *Gatsby* à l'été. Après confirmation de l'équipe du festival, elles auraient renié leur parole. Perfide studio! Officiellement, ça posait seulement problème de changer les dates... Ouais!

Et puis, les critiques ont été mauvaises aux États-Unis. À Cannes, les premiers papiers varloperont un produit trop kitsch. Ou évoquent, au mieux, une garniture parfaite de tapis rouge.

Silence poli à la fin de la projection de presse. Ni franches huées ni applaudissements, et en conférence, face à l'équipe, des questions courtoises sans enthousiasme. «*Je n'ai jamais été populaire auprès des critiques*, dit le cinéaste de *Moulin rouge* et de *Roméo et Juliette*, mais j'aime mon film et je suis reconnaissant au public de s'être déplacé pour le voir. J'ai voulu faire quelque chose de nouveau, d'extraordinaire.»

Leonardo DiCaprio, le *Gatsby* de l'écran, avait souvent les yeux clos devant la



Une partie de la distribution du film *The Great Gatsby* entoure le réalisateur Baz Luhrmann (au centre), dont Elizabeth Debicki, Joel Edgerton, Carey Mulligan, Leonardo DiCaprio et Tobey Maguire, avant la conférence de presse traditionnelle, mercredi à Cannes.

rencontre, en décalage horaire, en lendemain de veille, ou mécontent de voir qu'aucun journaliste ne criait «bravo!».

Baz Luhrmann a rappelé que Scott Fitzgerald avait écrit *The Great Gatsby* à vingt kilomètres de Cannes, alors que son épouse Zelda batifolait sur la plage avec un soldat. Il est donc normal que cette histoire revienne se poser sur la Côte d'Azur à l'écran.

Le cinéaste australien n'a pas découvert le roman durant sa jeunesse, mais d'après l'adaptation cinématographique de Jack Clayton en 1974, puis il lui fut servi par l'oreille avec un audio livre. C'est DiCaprio qui a trempé dans le bouquin mythique. «*Aux États-Unis, il s'agit d'une œuvre si importante, dit-il. Je l'ai lue au high school, comme tout le monde, à l'époque fasciné sans comprendre sa nature profonde. Plus tard, j'ai découvert que tout y était*

symbole. Ce que je croyais une romance était la tragédie d'un homme qui a perdu le sens de ce qu'il est, et qui court après un mirage en se prenant pour Rockefeller.» Une allégorie de l'Amérique.

De la poudre aux yeux

Si l'adaptation 3D, en jetant de la poudre aux yeux, égare l'essence du roman, à écouter à Cannes les témoignages de l'équipe réunie, on comprend que chacun a désiré faire le contraire. Carey Mulligan, qui joue Daisy, a lu six ouvrages sur Fitzgerald pour mieux entrer dans le rôle. Elle et ses coéquipiers se lançaient les répliques cultes en cherchant l'âme de l'œuvre aux côtés du cinéaste.

DiCaprio vole au secours du maître d'œuvre: «*Baz vous incline chaque jour à rêver gros. Il est inspirant, courageux de s'être attaqué à une œuvre pareille.*» «*À la première de The Great*

Gatsby à New York, une femme m'a abordé, évoque Luhrmann. Elle disait: "Je suis venue du Vermont pour voir ce que vous avez fait avec le livre de mon grand-père. Et je peux vous dire que Scott aurait été fier du film. Il croyait impossible qu'on puisse l'adapter au cinéma à travers la voix du narrateur écrivain.»

Or, vous y êtes parvenu.» Le cinéaste se console des mauvaises critiques avec ces souvenirs-là, mais visiblement ébranlé, lance à la volée: «*Avons-nous honoré le livre?*» Il n'est plus trop certain, après tout... Il a essayé.

Le Devoir

Sylvain L'Espérance gagne un important prix à Munich

Le long métrage *Sur le rivage du monde*, du documentariste québécois Sylvain L'Espérance, a remporté mercredi le Grand Prix de la compétition internationale du 28^e DOK.fest de Munich. Selon le jury, *Sur le rivage du monde* est «*un film puissant qui explore l'un des plus grands enjeux de notre époque: celui de l'immigration illégale.*»

Le long métrage de Sylvain L'Espérance s'intéresse au périple de quatre immigrants africains qui se retrouvent bloqués dans une maison à l'abandon de Bamako, au Mali, après plusieurs voyages périlleux.

Les jurés ont estimé que le cinéaste avait réussi «*à tisser avec ses protagonistes une relation basée sur le respect, l'intimité et la sincérité*» et que «*grâce à un remarquable travail à la caméra, un sens aigu du rythme et un véritable*

talent pour les entrevues», il avait «*fait ressortir la dignité de chacun.*»

Le festival allemand DOK.fest, dédié au documentaire, est l'un des plus importants du genre au monde.

Sur le rivage du monde est produit par la boîte Les Films du tricycle et distribué par FunFilm.

Le documentaire, qui avait été présenté en novembre 2012 aux Rendez-vous du cinéma québécois, avait pris l'affiche à la fin mars au Québec.

Il pourrait éventuellement sortir en DVD ou reprendre l'affiche si sa belle carrière se poursuit dans les festivals, a laissé entendre en entrevue la relationniste Linda Soucy.

La Presse canadienne

quatuor molinari



Concert Coups de cœur pour le 15^e anniversaire du Quatuor Molinari.

Sofia Goubaidouline (1931) : Quatuor n° 1
Béla Bartók (1881-1945) : Quatuor n° 3
R. Murray Schafer (1933) : Quatuor n° 12 (création)
Alfred Schnittke (1934-1998) : Quatuor n° 4

Concert
Vendredi 17 mai 2013, 20h

Conservatoire de musique de Montréal,
4750, avenue Henri-Julien, Montréal
Billets: 25\$, 20\$, 10\$ (étudiants)

T : 514-527-5515
www.quatuormolinari.qc.ca

Maka Kotto ne sera pas à Cannes

Le ministre de la Culture et des Communications, Maka Kotto, ne sera pas présent au Festival des films de Cannes, se gardant «*une petite gêne*» en ces temps de restrictions budgétaires. C'est ce qu'a fait savoir le ministre mercredi, interrogé à l'Assemblée nationale sur les raisons de son absence à ce qui demeure une vitrine de choix pour l'industrie cinématographique du Québec. «*J'ai le souci de notre représentation cinématographique à Cannes. Nous n'avons pas une délégation aussi importante que par le passé. Le délégué général du Québec à Paris va représenter le Québec à Cannes. S'il y avait eu des signatures, des ententes politiques, j'y serais allé. Je me donne une petite gêne par rapport à la gestion des fonds publics*», a-t-il déclaré. Le ministre, qui avait été égratigné en début de mandat par les dépenses encourues pour rapatrier à Montréal ses délégués culturels pour une réunion, a souligné qu'il avait eu à se déplacer l'automne dernier pour «*renouveler les relations*» entre la France et y discuter de l'exception culturelle. Une autre mission a aussi été conduite à Haïti pour développer les liens littéraires entre la perle des Antilles et le Québec.

«*Avec la situation budgétaire, il y a des choix à faire. Y aller dans les circonstances, ce serait me laisser aller. La rigueur que nous nous imposons se reflète par cet exemple-là.*»

Isabelle Paré
Robert Dutrizac

Amylie
Anne Sylvestre
Badaboum Band
Bernard Adamus
Caiman Fu
Canailles
Caroline Savoie
Colectivo
Damien Robitaille
Félicia
Hommage à Brel
Jofroi
Karim Ouellet
Katie Moore
Keith Kouna
Koriass
Kwal
Les Hay Babies
Lili Cros & Thierry
Chazelle
Lisa LeBlanc
L'Open Country de
Moutain Daisies
Louis-Jean Cormier
Madame Moustache
Marcie
Marie-Pierre Arthur
Mary Beth de Scène
MeLL
Nomadic Massive
Pascal Lejeune &
Georges Langford
Paule-Andrée Cassidy
Ponctuation
Propofol
Rod le Stod
Tina-Ève Provost
Violette Pi
Xavier Lacouture
Yann Perreau

Desjardins
présente
30^e Festival de la Chanson de Tadoussac
Juin 2013
13, 14, 15 et 16

En collaboration avec
Hydro Québec
Une invitation de
BELLE GUEULE

Billetterie : 418 235-2002 / 1 866 861-4108

Logos of sponsors: Fondation SiriusXM, Fondation Socan, Groupe Dufour, Québec, Télé-Québec, Canada, Patrimoine canadien, BMR, SODEC, etc.