

Chantez les Petits



PAROLES ET MUSIQUE DE
WORDS AND MUSIC BY

JOSEPH BEAULIEU



57

NOUVELLES CHANSONS

destinées

aux jardins d'enfants, aux
écoles, aux foyers et aux
élèves de langue anglaise
qui apprennent le français.

57

NEW SONGS

for

kindergartens, primary
schools and homes. A
helpful book for students
of French.

Prix \$1.00

GORDON V. THOMPSON LIMITED

32 ALCORN AVENUE

TORONTO 7



Chantez les Petits

A 2106

PAROLES ET MUSIQUE DE
WORDS AND MUSIC BY

JOSEPH BEAULIEU

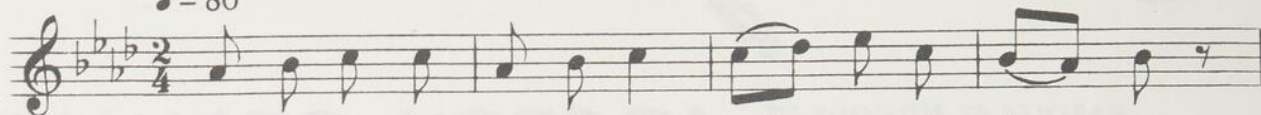
Table des matieres

(par numéros et non par pages)

A cheval	13	Marchande de fruits (La)	51
Allons glisser	19	Minet et l'oiseau	38
Ange gardien (L')	49	Minet se repose	22
Anniversaires	36	Mois de Marie (Le)	33
Arbre de Noël (L')	46	Nuages (Les)	6
Arc-en-ciel (L')	56	Papillons (Les)	43
Au coin des rues	40	Petits à la crèche (Les)	41
Bal des lièvres (Le)	55	Petits bergers (Les)	44
Balançoire (La)	48	Petit Bonhomme (Le)	31
Bonjour, bonsoir	4	Petit Eskimo (Le)	57
Canards (Les)	14	Petit Paul fait sa prière	1
Canard de Gaspard (Le)	20	Polka (La)	53
Ce que j'ai vu	28	Pompon et Fido	42
C'est Dieu	35	Poule grise (La)	21
Chantons le mai	52	Pour être heureux	12
Chez le cordonnier	50	Pourquoi?	5
Couleurs (Les)	18	Prière du soir	2
Crapaud (Le)	9	Promenade dans les bois	54
Devinette	8	Quand je saurai lire	10
Dinette (La)	24	Quand trois poules vont au champ	17
Discours d'oiseaux	34	Que font les petits oiseaux?	30
En traîneau	11	Qui m'a donnée ce que j'ai mangé?	23
Fête des mères (La)	29	Ronde	26
Firmament (Le)	27	Terre tourne (La)	25
Grenouille (La)	7	Tire-li	15
Horloge (L')	45	Toilette (La)	47
Il pleut	3	Trois petits chats	32
Langage d'animaux	39	Voyelle (Les)	16
Ma poupée	37		

1. Petit Paul fait sa prière

♩ = 80



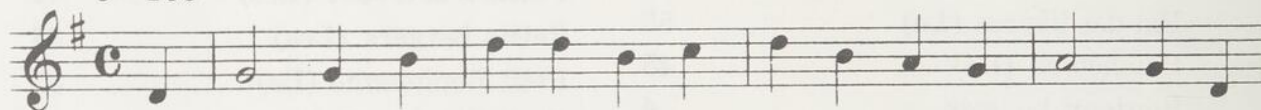
Pe - tit Paul, tous les ma - tins, Fait sa pri - è - re,
Il dit au pe - tit Jé - sus, Moi, je vous ai - me,
Pe - tit Paul, a - vec a - mour, Dit à Ma - ri - e,



Il joint ses pe - ti - tes mains: Dit le "No - tre Pè - re".
Et je veux vous ai - mer plus, Oui, plus que moi mê - me.
"Je veux vous ai - mer tou - jours, Mè - re si ché - ri - e."

2. Prière du soir

♩ = 100



A - vant de me mettre au lit, Je dis: "Au nom du Pè - re, Du



Fils et du Saint Es - prit, Puis je fais ma pri - è - re!"

3. Il pleut

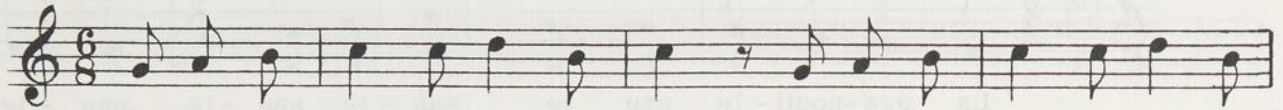
♩ = 80



Il pleut, il pleut, quit-tons nos jeux, Cou-rons, Cou-rons vers la mai-son.
Le ciel est bleu, Al-lons jo-yeux, Pre-nons, Pre-nons No-tre bal-lon.

4. Bonjour, bonsoir

♩ = 80



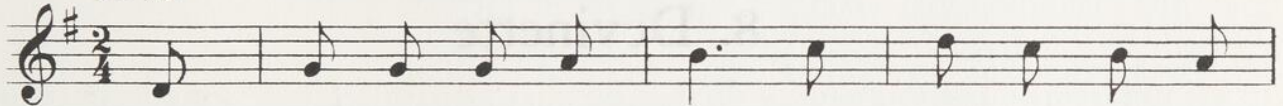
En me le - vant Je dis: "Bon - jour." Puis en en - trant Je dis: "Bon-



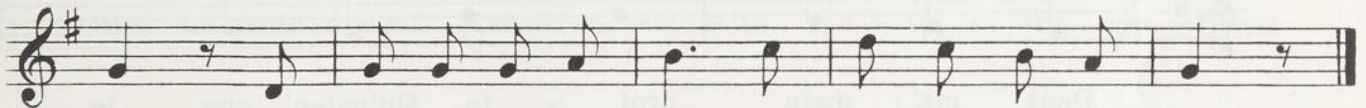
jour." Mais en par-tant C'est "Au re - voir." En me cou - chant, Je dis: "Bon soir."

5. Pourquoi?

♩ = 96



Les pieds c'est pour mar - cher, Les mains pour tra - vil -



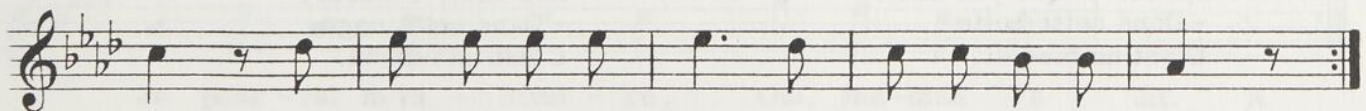
ler, La tête pour pen - ser, Le coeur c'est pour ai - mer.

6. Les nuages

♩ = 96



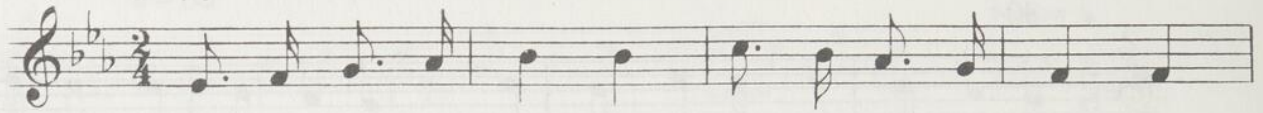
Pe - tit nu - a - ge blanc, A - mè - ne le beau
Va - t - en, nu - a - ge gris, Va - t - en jus - qu'à mi -



temps. Le gros nu - a - ge gris, La pluie a - vant mi - di.
nuit, Re viens, nu - a - ge blanc: Car j'aime le beau temps.

7. La grenouille

♩ = 96



La gre-nouil - le sau te, sau - te, sau - te, sau - te.



La gre-nouil - le sau - te, Là dans les ro - seaux.

-2-

La grenouille nage,
Nage, nage, nage,
La grenouille nage
Sur le bord de l'eau.

-3-

La grenouille chante
Chante, chante, chante,
La grenouille chante,
Sol, Fa, Mi, Re, Do.

8. Devinette

♩ = 72



Dans ma main droi - te, Qu'est-c' que je



tiens? Dans ta main droi - te tu ne tiens rien.

-2-

Dans ma main gauche,
Qu'est-c' que j'ai là?
- Dans ta main gauche,
Du chocolat.

-4-

Dans ma tir'lire,
Le savez-vous?
- Dans ta tir'lire,
Sont de gros sous.

-3-

Dans cette boîte,
Qu'est-c' que j'ai mis?
- Dans cette boîte
C'est un biscuit.

-5-

Dans cette cage,
Dis-moi, Pierrot?
- Dans cette cage
C'est un oiseau.

9. Le crapaud

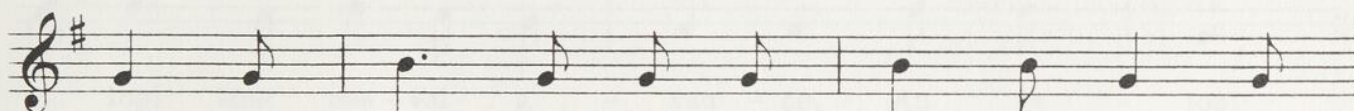
♩ = 88



Le cra - paud ou - vre la bou - che, Fait un



saut, At - trappe u - ne mou - che, C'est bien fait, Pe - tit cra - paud.



Il ne faut, Faut ja - mais fai - re Au cra -



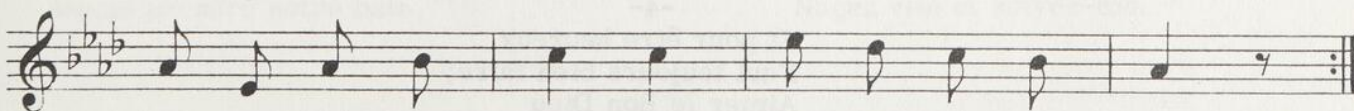
paud La moin - dre mi - sè - re. Sau - te , sau - te, pe - tit cra - paud.

10. Quand je saurai lire

♩ = 88



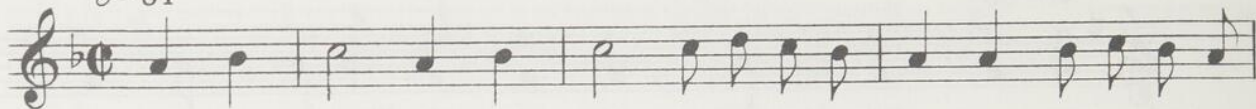
Quand je sau - rai li - re, Puis é - crire aus - si,
Quand je sau - rai li - re, Je li - rai sou - vent,



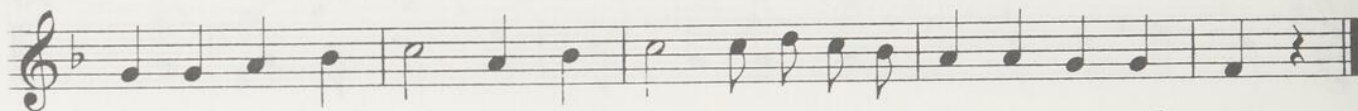
Je pour - rai m'in - strui - re, Oui, ma - man l'a dit. X
Je pour rai m'in - strui - re, Je se - rai sa - vant.

11. En traîneau

♩ = 84



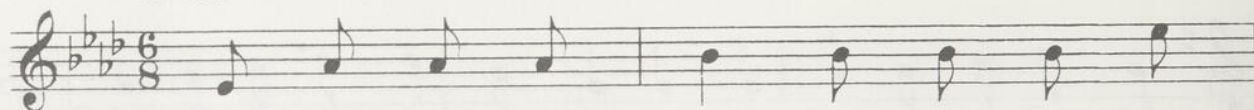
Ho, Ho, Ho, En traî - neau, Com-me ça va vi - te, Com-me ça va



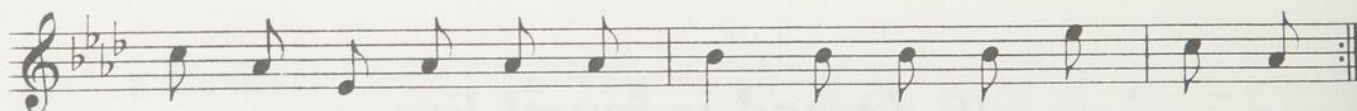
vi - te. Ho, Ho, Ho, En traî - neau, Com me ça va vi - te en traî - neau.

12. Pour être heureux

♩ = 52



Pour ê - tre gen - til, Il faut être ai -



ma - ble; En - vers ses a mis, Tou jours cha - ri - ta - ble.

-2-

Pour être poli,
Faut un beau langage,
"S'il vous plaît, merci"
Puis faut être sage.

-3-

Pour être savant,
Faut apprendre à lire;
Puis quand on est grand
Savoir bien écrire.

-4-

Et pour être heureux
Faut toujours bien faire;
Aimer le Bon Dieu
Et sa sainte Mère.

13. A cheval

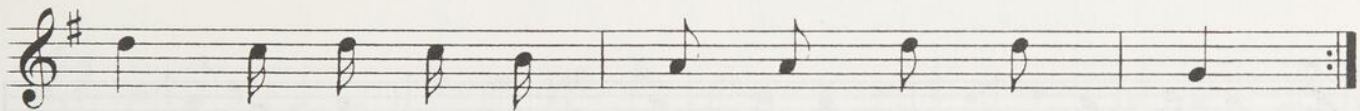
♩ = 84



Au ga - lop! Au ga - lop! Mon che - val a -
 Au ga - lop! Au ga - lop! La course est ra -



van - ce, vo - yez comme il dan - se, Au ga - lop! Au ga -
 pi - de, Mais je tiens les gui - des, Au ga - lop! Au ga -



lop! Mon che - val a - van - ce, Au ga - lop!
 lop! La course est ra - pi - de, Au ga - lop!

14. Les canards

♩ = 80



Deux ca - nards s'en vont sur l'eau, Un pe - tit et un plus



gros: Le plus gros dit: "Coin, coin, coin, Il fait beau! Quel beau ma - tin."

-2-

Trois canards s'en vont sur l'eau,
 Deux petits et un plus gros;
 Le plus gros dit: "Coin, coin, coin,
 Allons prendre notre bain."

-3-

Quatr' canards s'en vont sur l'eau,
 Trois petits et un plus gros;
 Le plus gros dit: "Coi, coi, coi,
 Nagez vite et suivez-moi."

-4-

Cinq canards s'en vont sur l'eau,
 Quatr' petits et un plus gros;
 Le plus gros dit: "Coin, coin, coin,
 Retournons, nous avons faim."

15. Tire-li

♩ = 80



Ti - re - li, li, li, Ti - re - li, li, li, Tous les ma -



tins, Ti - re - li, li, li, Ti - re - li, li, li, J'en - tends le re - frain.



Ti - re - li, li, li, Ti - re - li, li, li, Le re - frain si



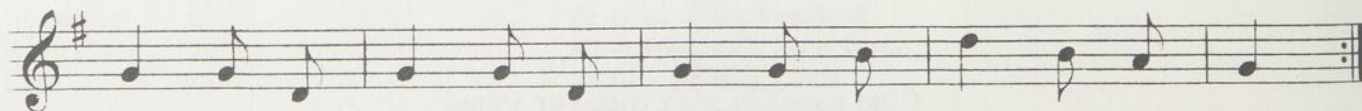
beau, Ti - re - li, li, li, Ti - re - li, li, li, Des pe - tits oi - seaux.

16. Les voyelles

♩ = 80



A, A, A, Le gros chat, É, é, é, A man -
A, é, i, La sou - ris, I, o, u, N'y est

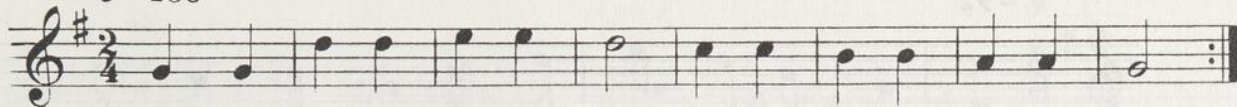


gé, I, i, i, La sou - ris. A, A, A, Le gros chat.
plus. A, A, A, Le gros chat, É, é, é, L'a man - gé.

17. Quand trois poules vont au champ

♩ = 138

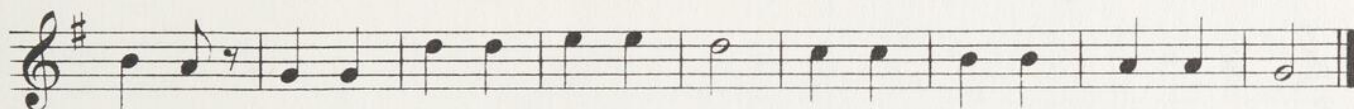
Mélodie de Mozart



Quand trois pou-les vont au champ, La pre-miè-re va de - vant;



La deux - iè - me suit der - riè - re, La trois - ième est la der -



niè - re, El - les vont se pro-me - nant, Tête en l'air et plume au vent.

18. Les couleurs

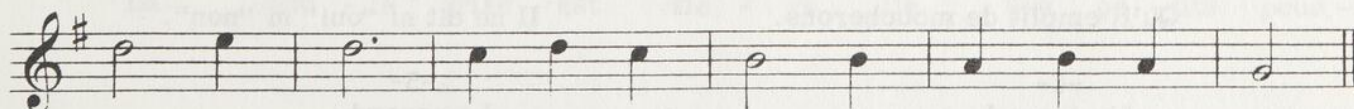
♩ = 56



La neige est blan - che, le lait est blanc;



J'ai - me le blanc, le rouge. — La pomme est rou - ge, chan -



tons gai - ment. J'ai - me le rou - ge, j'ai - me le blanc.

-2-

L'orange est jaune, le ciel est bleu,
J'aime le bleu, le rouge;
La pêche est rousse, chantons joyeux,
J'aime le jaune, j'aime le bleu.

-3-

La feuille est verte, puis l'herbe aussi,
J'aime le vert, le rouge;
La pierre est grise, puis l'âne est gris,
J'aime le vert et j'aime le gris.

19. Allons glisser

♩ = 92



Pre - nons nos traî - nes, nos traî - neaux, La nei - ge nous in -
Nous des - cen - dons le blanc cō - teau, Jus - qu'en bas dans la



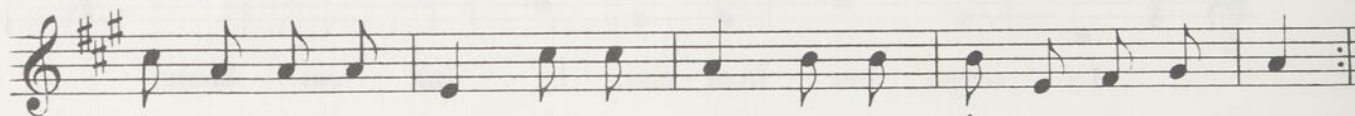
vi - te; Al - lons glis - ser sur le cō - teau, Il faut qu'on en pro - fite. —
plaine; Ro - bert et Paul sur leur traî - neau, Co - let - te sur sa traîne..

20. Le canard de Gaspard

♩ = 80



Le ca - nard De Gas - pard, Fiè - re mi - ne, se dan -



di - ne; Fait le tour De la cour, Aus - si - tôt que vient le jour.

-2-

Le canard
De Gaspard,
Courtes pattes,
Sans savates,
Bec en long,
Gros bedon
Qu'il emplit de moucherons.

-3-

Le canard
De Gaspard
Ne sait lire
Ni écrire:
Il ne pond
Ni répond:
Il ne dit ni "oui" ni "non".

-4-

Le canard
De Gaspard,
A la nage
Il s'engage;
Sur l'étang
On l'entend:
"Coin, coin, coin, je suis content."

-5-

Le canard
De Gaspard,
A la ferme
Se renferme.
Pour la nuit,
Dans son lit,
Le canard s'est endormi.

21. La poule grise

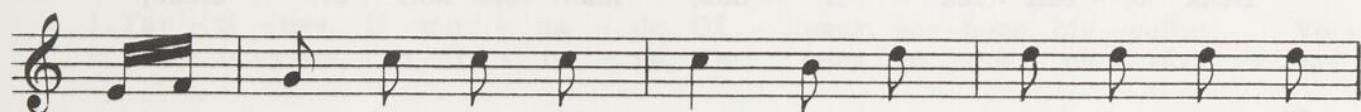
$\text{♩} = 76$



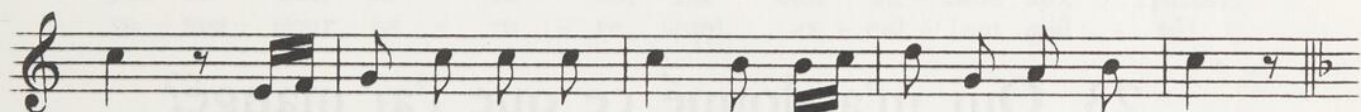
La pou - le grise est fiè - re De ses pe - tits pous -



sins, Qui sui - vent par der - riè - re, Au - tour de mon jar - din.



La pou - le grise ap - pel - le: "Cot, cot, cot, cot, co -



dé!" "Ve - nez, ve - nez, dit - el - le, C'est l'heu - re du dî - ner."



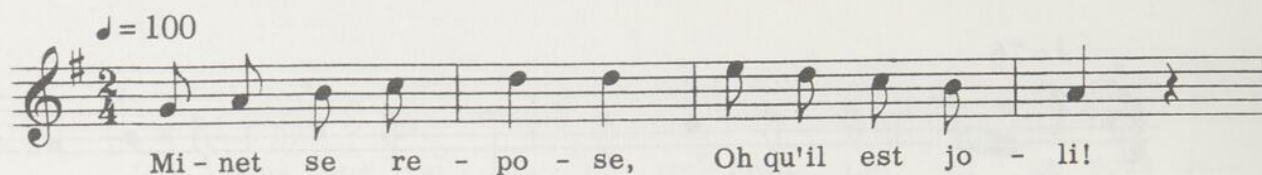
La pou - le grise est fiè - re De ses pe - tits pous -



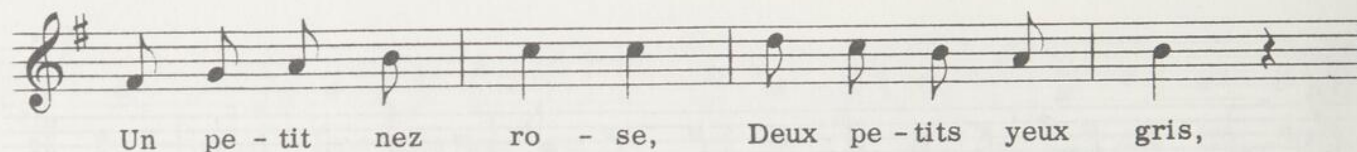
sins, Qui sui - vent par der - riè - re, Au - tour de mon jar - din.

22. Minet se repose

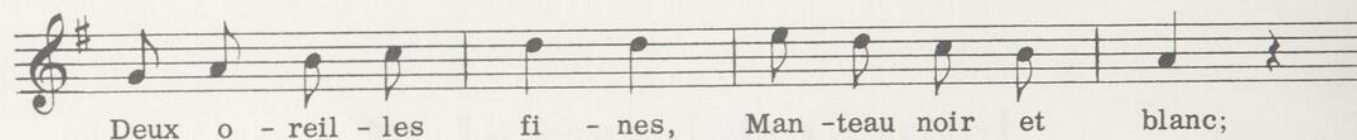
$\text{♩} = 100$



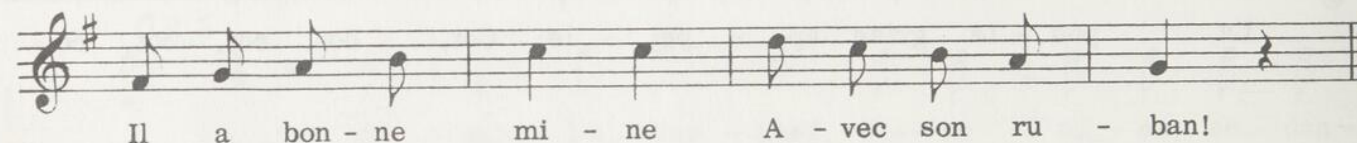
Mi - net se re - po - se, Oh qu'il est jo - li!



Un pe - tit nez ro - se, Deux pe - tits yeux gris,



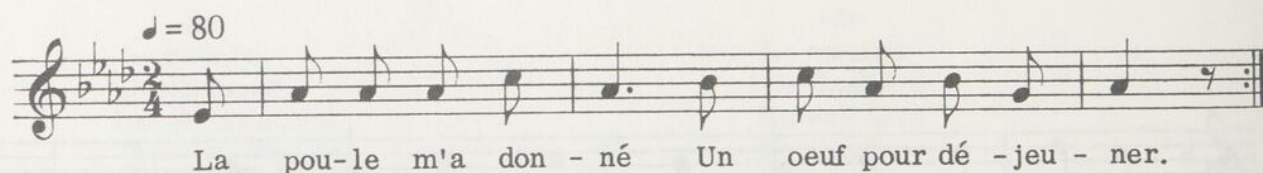
Deux o - reil - les fi - nes, Man - teau noir et blanc;



Il a bon - ne mi - ne A - vec son ru - ban!

23. Qui m'a donné ce que j'ai mangé?

$\text{♩} = 80$



La pou - le m'a don - né Un oeuf pour dé - jeu - ner.

-2-
La vache m'a donné
Du lait pour le dîner.

-4-
L'érable m'a donné
Du bon sirop doré.

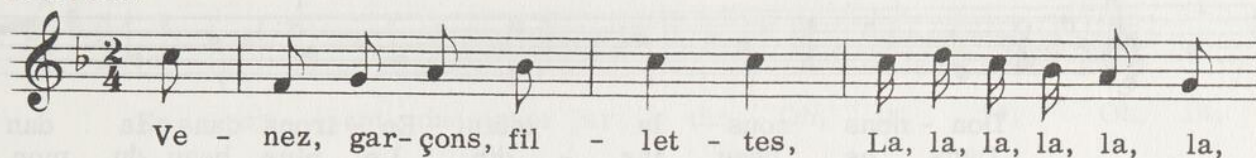
-3-
L'abeille m'a donné
Du miel pour mon souper.

-5-
C'est l'blé qui m'a donné
Le pain que j'ai mangé.

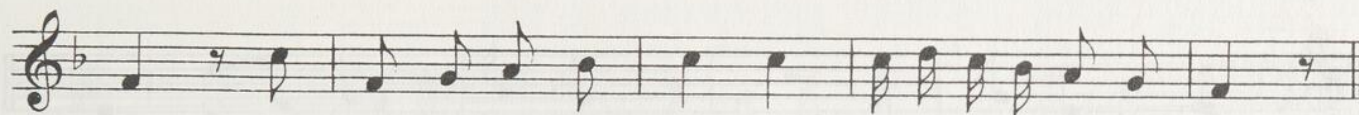
-6-
Merci, merci, merci
A tous mes bons amis.

24. La dinette

$\text{♩} = 88$
REFRAIN



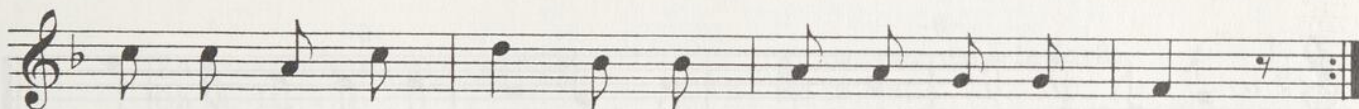
Ve - nez, gar-çons, fil - let - tes, La, la, la, la, la, la,



la. C'est l'heur' de la di - net - te, La, la, la, la, la, la, la.



1. Tar - ti - nes, li - mo - na - de, Gâ - teaux, bon-bons, bis - cuits; Vo -
2. Bri - o - ches, con - fi - tu - re, De bons pe - tits pâ - tés; Des



yez la bell' sa - la - de, La bell' sa - lade aux fruits!
ro - ses pour pa - ru - re, Quel ex - cel - lent goût - té!

25. La terre tourne

$\text{♩} = 56$



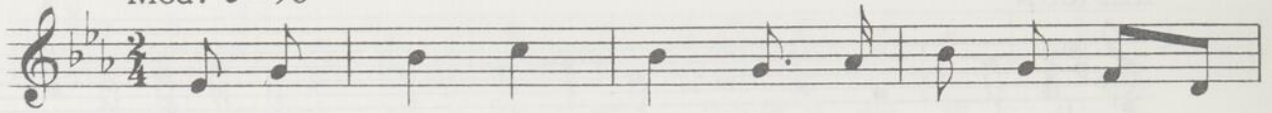
La terre est ron - de, Ell' tour - ne tou -
La terre est ron - de, Et tour - ne tou -



jours, Et tout le mon - de y fait un grand tour.
jours, Ell' donne au mon - de la nuit et le jour.

26. Ronde

Mod. ♩ = 96



Don - nons nous la main, En - trons dans la dan -
Dans ce beau jar - din, Le plus beau du mon -



se; Chan - tons le re - frain Qui ré - jouit l'en fan - ce.
de; Don - nons nous la main, Dan - sons u - ne ron - de.



La, la, la, Chan - tons u - ne ron - de, ron - de,



ron - de; La, la, la, Dan - sons u - ne ron - de tous en rond.

27. Le firmament

♩ = 66



So - leil en or, Nu - a - ge tout
E - toi - les d'or, Et lu - ne d'ar -



blanc. Quel beau dé - cor Au fir - ma - ment!
gent. Quel beau dé - cor Au fir - ma - ment!

28. Ce que j'ai vu

♩ = 84



En pas - sant dans mon jar - din, Oh, la, la, Oh, la,



la, En pas - sant dans mon jar - din, J'ai vu sau - ter mes blancs la - pins.

-2-

En passant dans le verger,
Oh la, la,
En passant dans le verger,
J'ai vu des pommes au pommier.

-5-

En passant sur le côteau,
Ho la, la,
En passant sur le côteau,
J'ai vu danser les p'tits agneaux.

-3-

En passant à travers champs,
Oh la, la,
En passant à travers champs,
J'ai vu des beaux papillons blancs.

-6-

En passant dans la forêt,
Ho la, la,
En passant dans la forêt,
J'ai vu le lièvre, le furet.

-4-

En passant par le ruisseau,
Oh la, la,
En passant par le ruisseau,
J'ai vu des p'tits poissons dans l'eau.

-7-

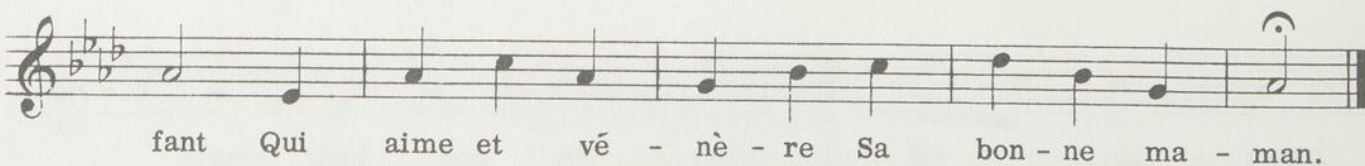
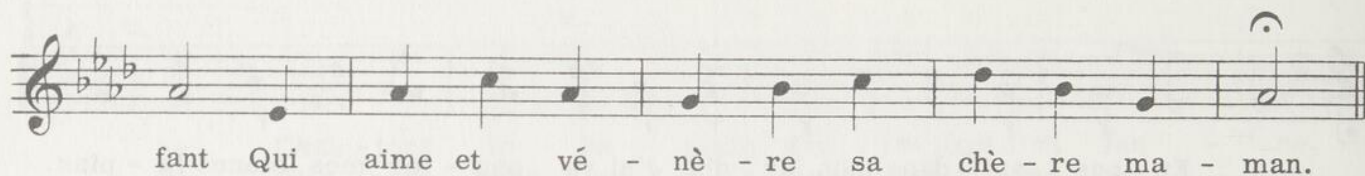
En passant sous les bouleaux,
Ho la, la,
En passant sous les bouleaux,
J'ai vu un nid, un nid d'oiseau.

-8-

Puis je m'en suis revenu,
Ho la, la,
Puis je m'en suis revenu
Pour raconter ce que j'ai vu.

29. La fête des mères

♩ = 120

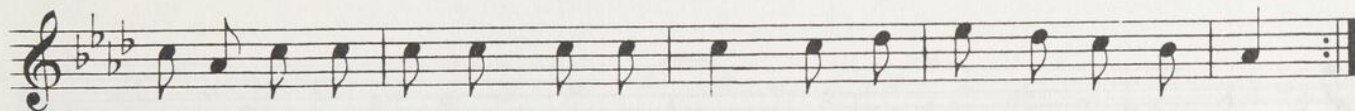


30. Que font les petits oiseaux?

♩ = 88



Que font les pe - tits oi - seaux Quand la plui - e tom - be,
2. Ils se ca - chent dans leur nid, Quand la plui - e tom - be,



tom - be, Que font les pe - tits oi - seaux Quand la plui - e vient d'en haut?
tom - be, Ils se ca - chent dans leur nid Et se tien - nent à l'a - bri.

-3-

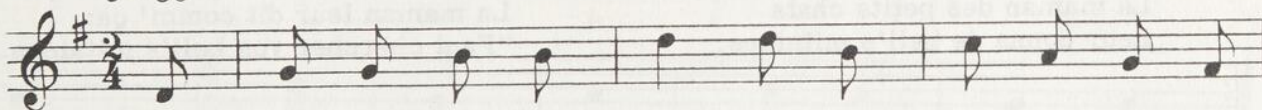
Que font les petits oiseaux
Quand la pluie cesse, cesse?
Que font les petits oiseaux
Quand le ciel est clair et beau?

-4-

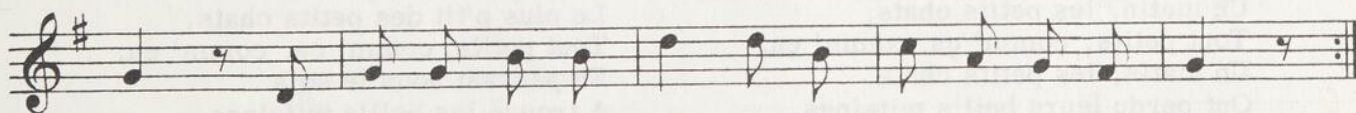
Quand le ciel est clair et beau,
Quand la pluie cesse, cesse,
Quand le ciel est clair et beau,
On entend les p'tits oiseaux.

31. Le petit bonhomme

♩ = 80



C'est un pe - tit bon - hom - me, Pe - tit, pe - tit, pe -



tit; Sa tête est u - ne pom - me, Son nez c'est un ra - dis.

-2-

Ses yeux sont des groseilles,
Sa bouche est un bonbon,
Puis, il a pour oreilles
Deux graines de melon.

-3-

Sa jambe est un' banane,
Son autre jambe aussi;
Sa main porte une canne
En sucre du pays.

-4-

Il porte un' longue barbe
Sous un petit chapeau;
Un' feuille de rhubarbe
Lui fait un long manteau.

32. Trois petits chats

♩ = 80

Il y-a - vait trois pe - tits chats, Tout pe -

tits, comm' ça, comm' ça; Il y-a - vait trois pe - tits

chats Qui n'a-vaient pas de mi - tai - nes. 2. La ma -

-2-
 La maman des petits chats,
 Tout petits, comm' ça, comm' ça,
 La maman des petits chats
 Leur donna de bell's mitaines.

-4-
 La maman des petits chats,
 Tout petits, comm' ça, comm' ça,
 La maman leur dit comm' ça:
 "Faut chercher vos bell's mitaines."

-3-
 Un matin, les petits chats,
 Tout petits, comm' ça, comm' ça,
 Un matin, les petits chats
 Ont perdu leurs bell's mitaines.

-5-
 Le plus p'tit des petits chats,
 Tout petits, comm' ca, comm' ca,
 En passant sous le sofa
 A trouvé les bell's mitaines.

-6-
 Tout joyeux, les petits chats,
 Tout petits, comm' ça, comm' ça,
 Ont dansé sur le sofa
 Avec leurs joli's mitaines.

33. Le mois de Marie

$\text{♩} = 60$

Voi - ci le mois des fleurs — Le mois — de Ma -
Oh, Mè - re du Sau - veur, — En - tends — la Pri -

ri - e; Pri - ons a - vec fer - veur — La Vièr - ge bé - ni - e.
è - re Qui mon - te de nos coeurs:— L'A - ve — du Ro - sai - re.

Detailed description: The musical score for 'Le mois de Marie' is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The tempo is marked as quarter note = 60. The melody consists of eighth and quarter notes, with some phrases spanning across bar lines. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes or bar lines. The second staff continues the melody and lyrics, ending with a double bar line and repeat dots.

34. Discours d'oiseaux

$\text{♩} = 96$

Trois pe - tits oi - seaux Dans le feuil - la - ge,

Par - lent de pro - pos Dans leur lan - ga - ge.

Detailed description: The musical score for 'Discours d'oiseaux' is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 96. The melody is simple, using quarter and eighth notes. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes or bar lines. The second staff continues the melody and lyrics, ending with a double bar line and repeat dots.

-2-

"J'ai bâti mon nid,
Bien à cachette,
Dans un champ fleuri,"
Dit l'alouette.

-3-

"Moi, j'ai fait le mien,
Ma maisonnette,
Dans le vieux sapin,"
Dit la fauvette.

-4-

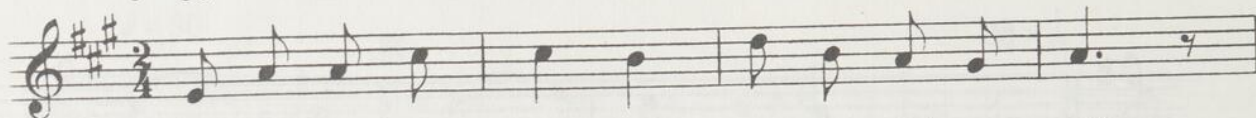
"Dans mon nid soyeux,
Sur la tourelle,
J'ai trois petits oeufs,"
Dit l'hirondelle.

-5-

"Vous serez maman,"
Dit la fauvette.
"Tous mes compliments,"
Dit l'alouette.

35. C'est Dieu

♩ = 80



Qui a fait la ter - re Et le ciel aus - si?



Oh, c'est Dieu, le Pè - re; Qu'Il en soit bé - ni!

-2-

Qui a fait l'aurore,
Le soleil aussi?
C'est Dieu qu'on adore,
Qu'Il en soit béni!

-3-

Qui a fait la lune?
Oui c'est Dieu encor;
Il a fait chacune
Des étoiles d'or.

-4-

Qui a mis sur terre
Les oiseaux, les fleurs?
Oh, c'est Dieu, le Père,
C'est le Créateur.

36. Anniversaires

♩ = 50



Bon - ne fê - te, Bon - ne fê - te A ma chère ma -



man! Bon - ne fê - te, Bon - ne fê - te, Dieu te garde long - temps!

(papa)

Bonne fête, Bonne fête
A papa si chéri,
Bonne fête, Bonne fête,
Sois heureux et béni!

(un ami)

Bonne fête, Bonne fête,
Cher ami, tous nos vœux,
Bonne fête, Bonne fête,
Cher ami, sois heureux!

(un amie)

Bonne fête, Bonne fête,
Chère amie, en ce jour,
Bonne fête, Bonne fête,
Sois heureuse toujours.

37. Ma poupée

mod. ♩ = 69



Ma - pou - pée est bien jo - li - e, Elle a de si beaux yeux bleus.



Je la crois, par - fois, en vi - e, Quand je pei - gne ses che - veux.

-2-

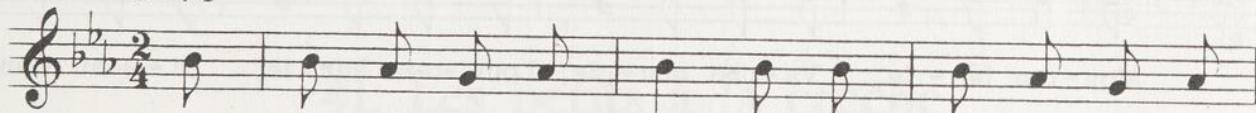
Sa coiffure est élégante,
Et sa robe en satin blanc;
N'est-ce pas qu'elle est charmante
Avec dentelle et ruban?

-3-

Voyez comme elle est mignonne,
Regardez ses beaux cheveux;
Plus charmante que personne
Quand elle ouvre ses yeux bleus.

38. Minet et l'oiseaux

♩ = 76



L'oi - seau dans le feuil - la - ge, Mi - net sur le ga -



zon, Dans son plus beau lan - ga - ge In - vi - te l'oi - sil - lon.

-2-

L'oiseau ne veut descendre:
Il craint le vilain chat,
Car, s'il se laisse prendre
Le chat le mangera.

-3-

Minet encore appelle
De sa plus tendre voix;
L'oiseau étend son aile,
S'envole dans les bois.

39. Langage d'animaux

♩ = 88



Cha - cun son lan - ga - ge Chez les a - ni - maux,



Cha - cun son ra - ma - ge Chez les p'tits oi - seaux.



Fi - do jap - pe, Mi - nou miau - le, Pou - le glous - se, Co - chon gro - gne,



Mou - ton bê - le, Va - che beu - gle, Louv' - teau hur - le, Oi - seau chan - te.



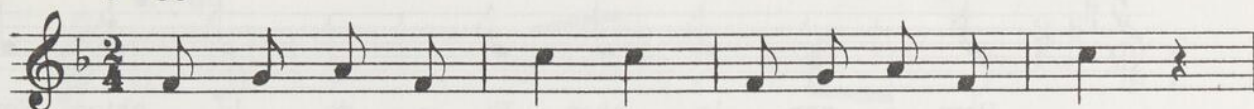
Cha - cun son lan - ga - ge Chez les a - ni - maux,



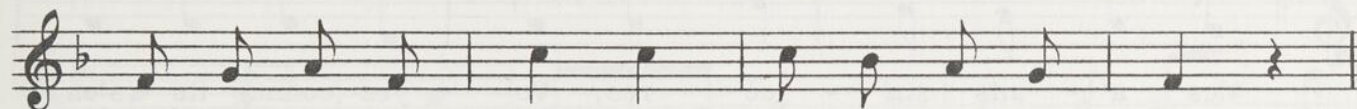
Cha - cun son ra - ma - ge Chez les p'tits oi - seaux.

40. Au coin des rues

♩ = 88

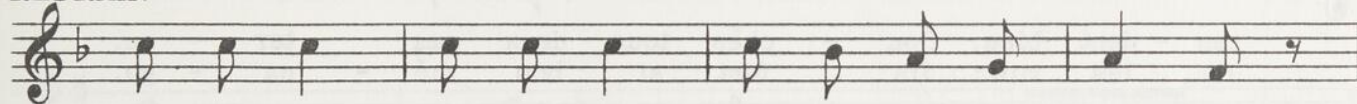


Trois gros yeux vous guet - tent: Il faut re - gar - der!
Jau - ne, vert et rou - ge, Rou - ge, jaune et vert,

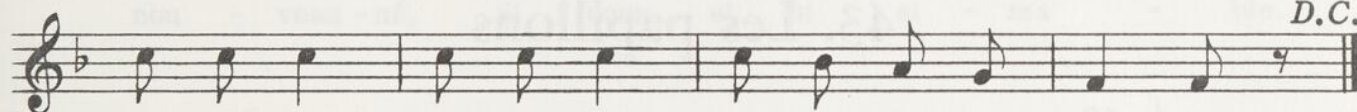


Gar - çons et fil - let - tes, A - vant de pas - ser.
Quand le feu est rou - ge, At - ten - dons le vert.

REFRAIN



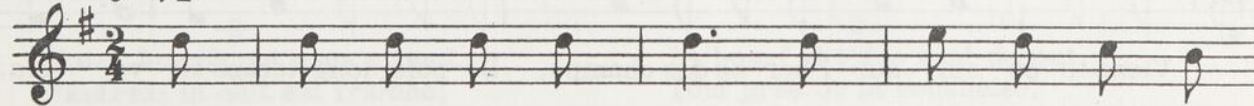
At - ten - tion! At - ten - tion! Que per - son - ne bou - ge!



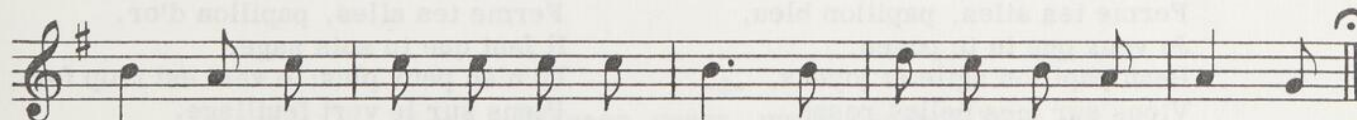
At - ten - tion! At - ten - tion! Car le feu est rou - ge! *D.C.* *Fine*

41. Les petits à la crèche

♩ = 72



Pe - tit bé - bé si beau, Si doux et si ai -



ma - ble, Bien pauvre est ton ber - ceau, Bien froi - de cette é - ta - ble.

-2-

Tu quittes ton beau ciel
Pour naître sur la terre;
Tu viens en ce Noël,
Ce jour de grand mystère.

-3-

Je viens t'offrir mon coeur,
A Toi je me confie;
Je veux, ô doux Saveur,
T'aimer avec Marie.

42. Pompon et Fido

♩ = 80



Pom - pon le chat, Fi - do le chien, Sont
Pom - pon est blanc, Fi - do est noir, Cha -



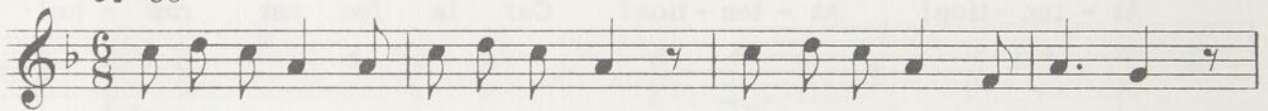
des a - mis sin - cè - res; Vo - yez comme ils s'en -
cun a son lan - ga - ge; Vrai - ment c'est drô - le



ten - dent bien, Cou - chés tous deux par - ter - re.
de les voir: Ils font si bon mé - na - ge.

43. Les papillons

♩ = 60



Fer-me tes ai - les, Pa-pil-lon blanc, Beau-pa-pil-lon fri - vo - le;



Vienste po - ser sur l'her-be des champs, De-puis long-temps tu vo - les.

-2-

Ferme tes ailes, papillon bleu,
Je veux que tu te poses,
Beau papillon agile et joyeux,
Viens sur mes belles roses.

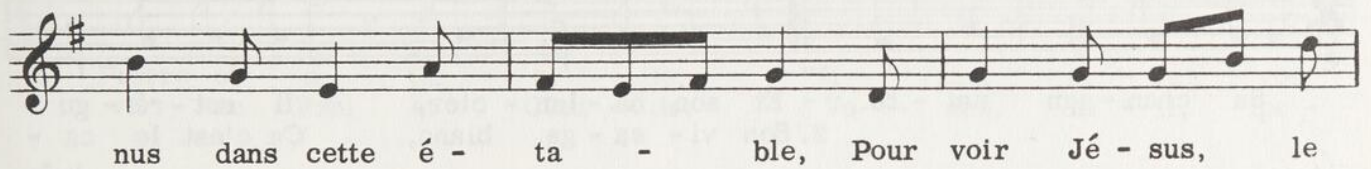
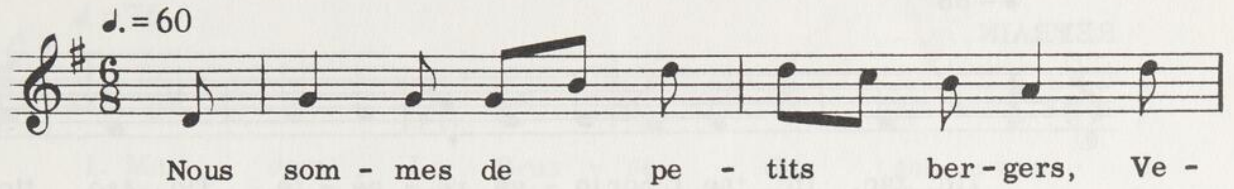
-3-

Ferme tes ailes, papillon d'or.
Il faut que tu sois sage,
Tu n'en peux plus: le vent est trop fort,
Viens sur le vert feuillage.

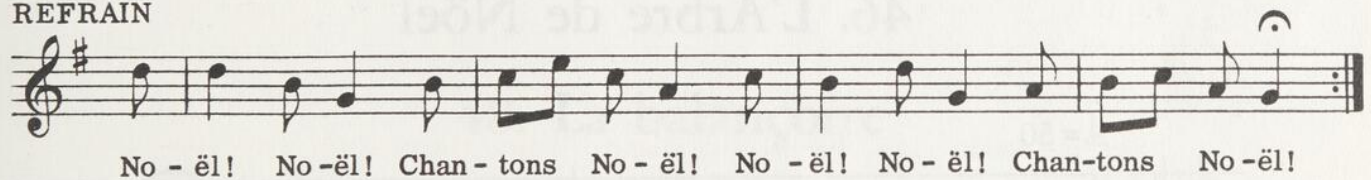
-4-

Ouvrez vos ailes, beaux papillons,
Volez à votre guise,
Dans la prairie et dans le vallon,
Volez avec la brise.

44. Les petits bergers



REFRAIN



-2-

Voici Joseph qui nous attend.
"Entrez: la nuit est fraîche;
Marie est là avec l'Enfant
Qui dort dans l'humble crèche."

-3-

Le boeuf et l'âne sont debout
Tout près de la couchette,
Pour réchauffer l'Enfant si doux,
Qu'annoncent les prophètes.

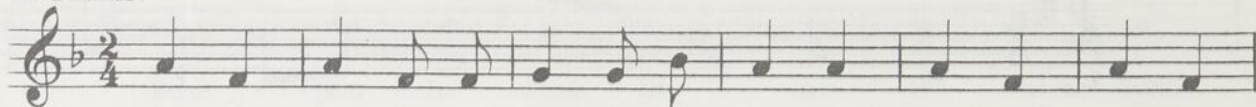
-4-

"Venez, venez, petits bergers,"
Nous dit la Sainte Mère,
"Prosternez-vous pour adorer
Le Fils de Dieu le Père."

45. L'Horloge

♩ = 88

REFRAIN



Tic, tac, tic, tac, L'horlo - ge ré - pè - te, Tic, tac, tic, tac,

Fine



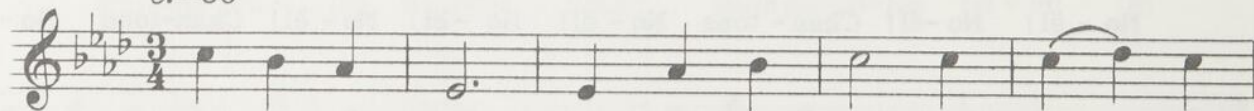
Sa chan - son net - te. Et son ba - lan - cier, Il est ré - gu -
2. Son vi - sa - ge blanc, Ca c'est le ca -



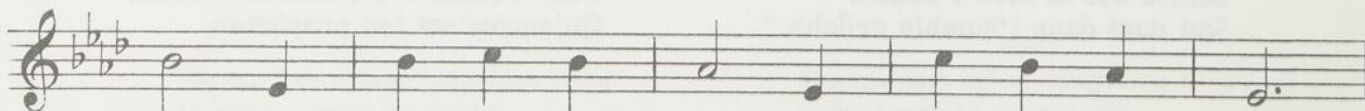
lier; Il se ba - lan - ce Tou - jours en ca - den - ce.
dran, Poin - tes qui bril - lent, Ce sont les ai - guil - les.

46. L'Arbre de Noël

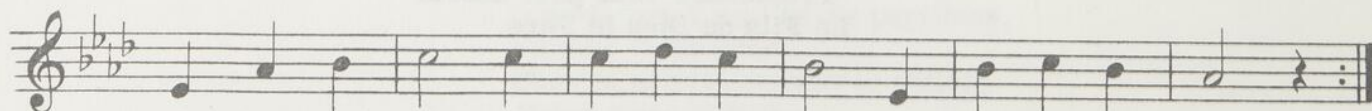
♩ = 50



Beau sa - pin vert, Quand vient l'hi - ver, La nei - ge
Beau sa - pin vert, Quand vient l'hi - ver, No - èl — t'ap -



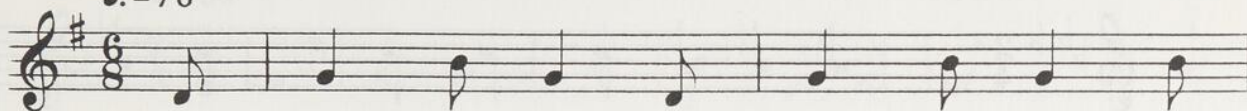
blan - che Cou - vre tes bran - ches; Ton gi - vre blanc
por - te A no - tre por - te. Que de jou - ets!



Tremble et scin - til - le, A nos yeux bril - le Com - me l'ar - gent.
Que de sur - pri - ses! De fri - an - di - ses! Que de bien - faits!

47. La toilette

♩. = 76



1. Ma - dam' La Bros - se dit sou - vent à
2. Ma - tin et soir Mon - sieur Sa - von In -



Pierre et a Cé - ci - le: "Il faut la - ver vos
vi - te Paul et Clau - de: "Ve - nez, dit - il, pe -



bel - les dents, Ce - n'est pas dif - fi - ci - le."
tits gar - çons, Pen - dant que l'eau est chau - de."

-3-

Monsieur Le Peigne dit: "Je veux
Passer mes doigts magiques
Très gentiment dans vos cheveux,
Venez à ma boutique.

48. La balançoire

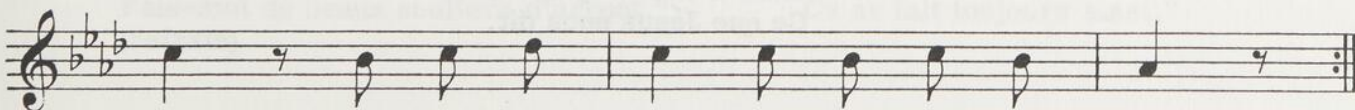
♩. = 69



Tiens les cor - des, Pier - re tiens bon! La ba - lan -
Jusqu' aux cî - mes des grands sa - pins, La ba - lan -



çoi - re mon - te, mon - te; Tiens les cor - des, Pier - re tiens
çoi - re mon - te, mon - te; Jusqu' aux cî - mes Des grands sa -



bon! La ba - lan - çoi - re Fait un plon - geon.
pins, La ba - lan - çoi - re Monte et re - vient.

49. L'Ange gardien

♩=72



Ren - dons à Dieu lou - an - ge, Car, à cha - cun de



nous, Il a don - né un an - ge Que nous ai - mons beau - coup.

REFRAIN



O gar - dien fi - dè - le! Con - duis mes pas trem - blants; E -



tends sur moi ton ai - le, Pro - tè - ge ton en - fant.

-2-

Quand j'ouvre ma paupière
Je dis, tous les matins,
A l'ange ma prière,
Pour qu'il me garde bien.

-3-

De me coucher c'est l'heure,
"Bel ange, bonne nuit!
Je sais que tu demeures
Toujours près de mon lit."

-4-

Il ne faut pas déplaire
A l'ange qui nous suit;
Mais il faut toujours faire
Ce que Jésus nous dit.

50. Chez le cordonnier

$\text{♩} = 80$

Je vais chez le cor - don - nier Pour m'a - che - ter des sou -

liers. "Bon-jour, Mon-sieur Cor don - nier, Fais-moi des sou - liers de pa - pier."

REFRAIN

Mais le cor - don - nier me dit: "Ca ne se fait pas de

mê - me, Des sou - liers, mon cher pe - tit, Ca ne se fait pas ain - si."

- 2 -

Je vais chez le cordonnier
Pour m'acheter des souliers.
"Bonjour, cordonnier, bonjour,
Fais-moi des souliers de velours"
(refrain)

- 4 -

Je vais chez le cordonnier
Pour m'acheter des souliers.
"Cordonnier, je veux courir,
Fais-moi de bons souliers de cuir."

- 3 -

Je vais chez le cordonnier
Pour m'acheter des souliers.
"Cordonnier, tu es charmant,
Fais-moi de beaux souliers d'argent."
(refrain)

Dernier Refrain

Puis le cordonnier me dit:
"Ca se fait toujours de même,
Les souliers, mon cher petit,
Ca se fait toujours ainsi."

51. La marchande de fruits

♩ = 80



Que ven - dez - vous, ma bon - ne da - me? Que ven - dez -



vous sur le mar - ché? Je vends des fruits, Mes - sieurs, Mes -



da - mes, Si vous vou - lez en a - che - ter.



Voi - ci des pom - mes, des ci - trons, — Voi -
J'ai des ba - na - nes, du rai - sin, — De



ci de bel - les pru - nes, Des a - na - nas et des me -
jau - nes pam - ple - mous - ses, Frai - ses, fram - boi - ses du jar -



lons — Aus - si gros que la lu - ne.
din, — De bel - les pê - ches rous - ses.

52. Chantons le mai

♩ = 88

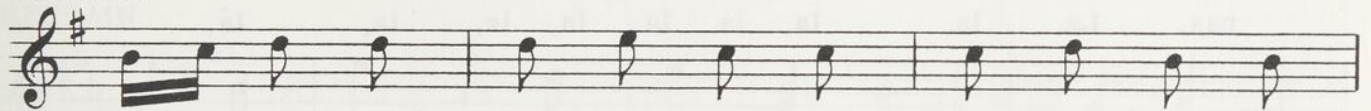


Le mois de mai ra - mè - ne Les fleurs et les oi -



seaux. On voit ver-dir la plai - ne, Cou - ler les clairs ruis - seaux.

REFRAIN



Chan - tons le mai, Oh, gai, gai, gai, Chan - tons le



mai, Le jo - li mai. Chan - tons le mai, Oh gai, gai,



gai, Chan - tons le jo - li mois de mai.

-2-

C'est toute la nature
Qui vient de s'éveiller;
L'éclat de la verdure
Revient nous égayer.

-3-

L'oiseau chanteur répète
Ses notes de bonheur;
La terre est toute en fête,
La joie emplit les coeurs.

53. La polka

♩ = 92



Ras - sem - blons nous pour la pol - ka, la, la,



la, la, la, la, la, la, la. Dan - sons, sau - tons, mar - quons le



pas. La, la, la, la, la, la, la, la.



La mu - si - que rend nos pas, Très lé - gers, très lé -



gers. La mu - si - que rend nos pas Très lé - gers pour la pol -



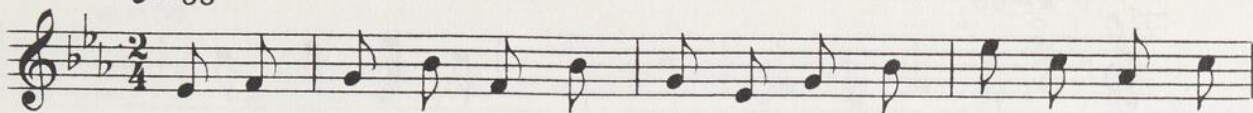
ka. Dan - sons jo - yeux sur le ga - zon. La, la, la, la, la, la, la, la,



la, Au son des flû - tes, des vio - lons, La, la, la, la, la, la, la, la.

54. Promenade dans les bois

♩ = 88

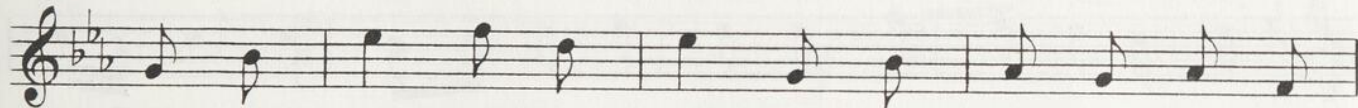


Dans les bois sous la ver - dur - re, Qu'il fait bon nous pro - me -

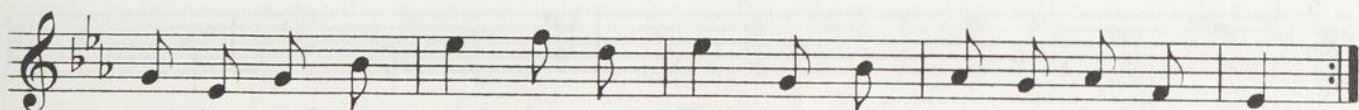


ner! Les oi - seaux dans la ra - mu - re, Chan - tent pour nous é - ga - yer.

REFRAIN



Qu'il fait bon, gai, gai, gai, Qu'il fait bon sous le feuil -



la - ge; Qu'il fait bon, gai, gai, gai, Dans les bois nous pro - me - ner!

-2-

L'écureuil semble en colère,
Mais il ne l'est pas vraiment;
Il répète à sa manière:
"De vous voir je suis content."

-3-

Sous nos pieds la mousse humide,
Long tapis de frais velours;
Fleurs sauvages et timides
Nous accueillent au parcours.

-4-

Le feuillage pour toiture
D'un palais tout embaumé;
Qu'elle est belle, la nature!
Sous le ciel ensoleillé.

55. Le bal des lièvres

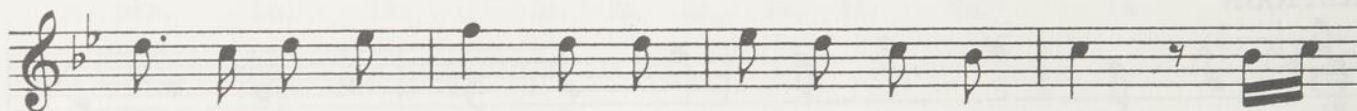
♩ = 88



Quand la lune é - clai - re Par les nuits d'é - té, Au
Quand la lune é - clai - re Par les nuits d'hi - ver, Les



bord de la clai - riè - re, Un bal y est don - né. Les
bois et la clai - riè - re De nei - ge sont cou - verts. Les



liè - vres se ras - sem - blent, Vê - tus d'un brun man - teau; Ils
liè - vres pour la dan - se, Ont mis leur man-teau blanc; Et

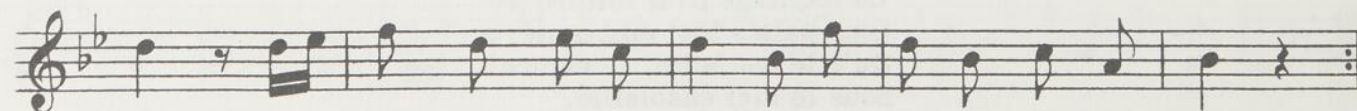


dan - sent tous en - sem - ble, Tour - nant, fai - sant des sauts.
quand le bal com - men - ce Cha - cun s'en va sau - tant.

REFRAIN



La pat - te dans la pat - te, Les deux o - reill's au



vent, Dans leurs chaus-sons de oua - te, Les liè - vres vont sau - tant.

56. L'Arc-en-ciel

♩. = 54



Fi - ni l'o - ra - ge, Plus un nu - a - ge, Le ciel est



bleu Et lu - mi - neux. Comme une au - ro - re Mul - ti - co -



lo - re, Un long ru - ban Au fir - ma - ment.



Ru - ban lim - pi - de, Cou - leurs splen - di - des, C'est l'arc - en -

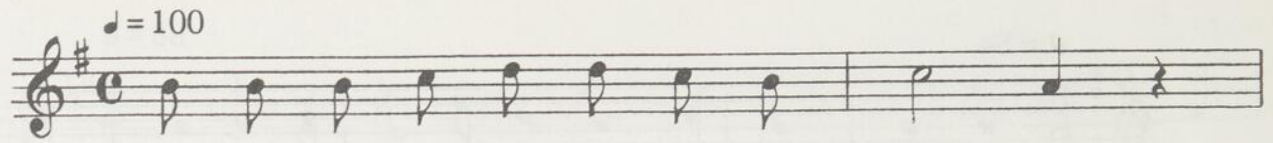


ciel de L'E - ter - nel! Fi - ni l'o - ra - ge, Plus un nu -

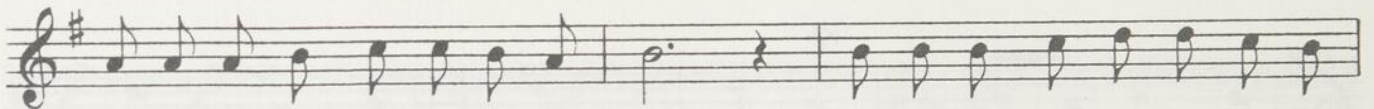


a - ge, Le ciel est bleu Et lu - mi - neux!

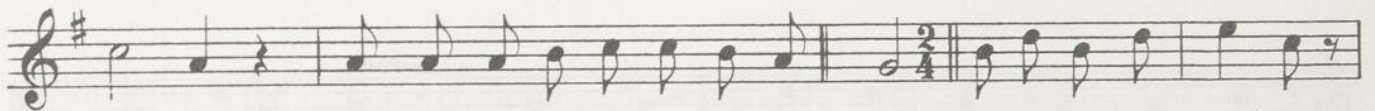
57. Le petit Eskimo



1. Au pa - ys des nei - ges et des gla - ces,
2. Il chas - sait le phoque et la ba - lei - ne,
3. Au pa - ys des nei - ges et des gla - ces,



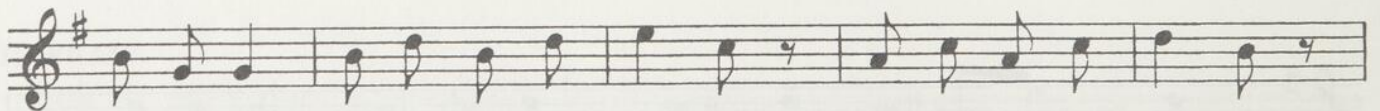
Un p'tit Es - ki - mo nom-mé "I - gou" Com-me tous les bra-ves de sa
 Par-mi les gla-ciers du Gro-ën - land. Il les rame-nait en lon-gue
 Le p'tit Es - ki - mo nom-mé I - gou, Com-me tous les bra-ves de sa



ra - ce, Fort heur-eux vi-vait dans un i - glou. Vê-tu de peaux d'bêtes
 traî - ne Qu'il fai - sait ti - rer par ses chiens blancs. Vê-tu de peaux d'bêtes
 ra - ce, Ren-dit l'âme au fond de son i - glou. Vê-tu de peaux d'bêtes



Des pieds à la tê - te, Il bra - vait le ru - de froid Et comp-tait de
 Des pieds à la tê - te, Il tu - ait le ca - ri - bou, Em-po-chait tous
 Des pieds à la tê - te, Sur l'é - pau - le son fu - sil, Il ar - rive en



durs ex-ploits, Il fai - sait la chas - se A - vectant d'au - da - ce,
 les hi - bous Sur sa ru - de fa - ce Tombait sa ti - gna - ce,
 pa - ra - dis, Mais le bon Saint Pier - re Dit d'un ton sé - vè - re:



Que par-fois le grand ours blanc Mou-rait d'peur en le vo-yant.
 "Des gar-çons c'est le plus beau" Se di - saient les Es - ki - mos.
 "Tu peux ser - rer ton fu - sil:" Y a pas d'chasse en pa - ra - dis."



sa
que
sa



s
s
s



de
ous
en



C183377

