

cal  
**La Tribune**  
PUBLIREP



*En  
Grande  
Livrée*



**Salon du livre de l'Estrie**

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

CENTRE EXPO-SHERBROOKE

300, RUE PARC SHERBROOKE

INFO 563-0744



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

*En Grande Fivree*

cahier publiereportage

## Louise Davis, Claire Francoeur et Rachel Lussier rencontrent...

### À LA PLACE DES AUTEURS du 14 octobre au 17 octobre

Claire Francoeur questionne la rescapée de la secte de Moïse, Gabrielle Lavallée, qui vient de



Louise Desjardins

publier un livre-choc: L'Alliance de la brebis.

Le jeudi 14 octobre, 20 h, Place des auteurs

Rachel Lussier rencontre l'auteur-compositeur-interprète **Jim Corcoran**, également parrain d'honneur du 15<sup>e</sup> Salon du livre de l'Estrie.

Le vendredi 15 octobre, 19 h, Place des auteurs

Claire Francoeur questionne l'avocate **Hélène Sévigny**, auteure de Lasagne, l'homme derrière le masque, sur les événements entourant la Crise d'Oka de 1990.

Le samedi 16 octobre, 13h, Place des auteurs

Rachel Lussier rencontre en toute intimité le beau **Stéphane Bourguignon**, l'auteur de L'Avaleur de sable, paru aux éditions Québec/Amérique.

Le samedi 16 octobre, 15h30, Place des auteurs

Rachel Lussier rencontre **Christian Mistral**, parolier du chanteur Dan Bigras, et auteur



Christian Mistral



Alexandra Lapierre



Gabrielle Lavallée

de Vamp, Vautour et Julien Vago.

Le samedi 16 octobre, 16 h, Place des auteurs

Rachel Lussier rencontre la soeur de Richard Desjardins, **Louise**, qui vient de faire paraître La Love, aux éditions Leméac

Le samedi 16 octobre, 19 heures, Place des auteurs

Louise Davis reçoit les lauréats des **trois prix littéraires** 1993-1994 de l'Association des auteurs des Cantons de l'Est

Le dimanche 17 octobre, 13h15, Place des auteurs

Louise Davis reçoit **Gilles-Philippe Delorme** et **Danielle Roy**, mari et femme, qui ont publié récemment un livre percutant: Les Déshonorables

Le dimanche 17 octobre, 14h30, Place des auteurs



Stéphane Bourguignon

## Lire à Sherbrooke

La

Ville de Sherbrooke

est heureuse de s'asso-

cier au 15<sup>e</sup> Salon du

Livre en invitant toute

la population à visiter

un des événements

culturels majeurs de

chez nous.

La Ville est fière de soutenir le développement du livre et de la lecture par ses actions :

#### Support aux organismes

- L'Association des auteurs des Cantons de l'Est
- Le Salon du livre de l'Estrie inc.
- L'Office National du Film
- Le Club des Mélomanes
- La Société de Philosophie de Sherbrooke
- Le Carrefour de Solidarité internationale

#### Concertation

- Table sectorielle du livre du Comité culturel
- Festival du livre de Sherbrooke
- Inventaire des ressources documentaires

#### Animation

- Présence au Salon du livre
- Conférences et rencontres d'auteurs et d'auteurs
- Heures du conte et animations diverses
- Thématique d'été
- Expositions

#### Promotion

- Grand Prix Littéraire de la Ville de Sherbrooke

#### Diffusion

- La Bibliothèque municipale

SHERBROOKE  
TOUTE UNE VILLE!

576.36



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

*En Grande livrée*

cahier publiereportage

## Jim Corcoran et Mark Twain sous la véranda



Quand, chez nous, le téléphone sonnait et que j'entendais: «Bien oui, venez et vous pouvez rester à dîner...», l'opération cachette démarrait. Pas parce que je n'aimais pas mes tantes, mes oncles, mes cousins, cousines, grands-parents (par contre, un oncle qui me tapait sur la tête en disant: «Comment va le petit bonhomme», pour lui, je n'avais pas d'affection). La vérité, c'est que j'étais un peu timide et très sauvage.

Deux heures caché derrière le sofa dans le salon. Trois heures et demie sous le lit de mes parents. Trois heures sous l'évier dans le sous-sol. Un après-midi au complet dans le carré à charbon (... je le déconseille). Et le plus mémorable: un jour de pluie, j'apprends qu'une de mes tantes (celle qui m'embrassait toujours avec ses lèvres mouillées et son rouge à lèvres écarlate) venait passer l'après-midi.

Ce jour-là, j'ai opté pour la véranda en avant de la maison et comme il pleuvait, j'avais la certitude que personne n'allait me chercher dehors. La tante en question restait toujours longtemps, donc je me suis préparé une petite collation.

En plus d'un sandwich et un John Collins, j'ai inclus dans ma boîte à lunch un livre. L'auteur du livre était l'américain Mark Twain. Twain parlait de fugues de jeunes garçons en quête d'aventure et de liberté. Moi, je fuyais ma tante. C'était fabuleux. Ma cachette était devenue un énorme sous-bois grâce à sa plume. La pluie qui tombait sur les planches au-dessus de ma tête devenait des cours d'eau des coins les plus secrets de sa jeune Amérique. J'étais bien. J'étais fasciné et tellement heureux que j'aurais embrassé ma tante. J'avais froid et, malgré ma collation, j'avais faim. J'ai pris mon

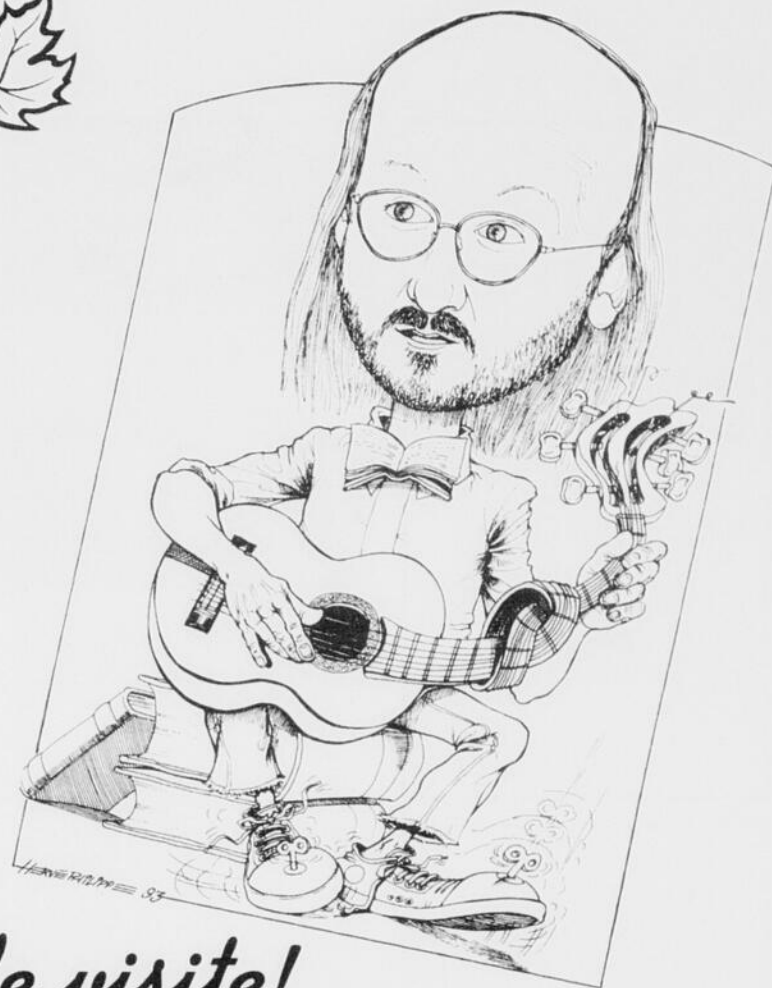
courage et mon livre à deux mains et je suis entré dans la maison où on m'a annoncé que ma tante était sortie depuis déjà trois heures.

Jamais auparavant je ne m'étais perdu dans un livre comme je l'ai fait ce jour de pluie sous la véranda. La grippe que j'ai eue pendant toute la semaine, à la suite de «l'aventure véranda», m'a permis de rester au lit et de relire Twain. J'avais découvert Mark Twain. J'avais découvert la lecture.

Entre apprendre à lire et découvrir la lecture, il doit y avoir un événement-coup de foudre. Je l'ai eu - le coup de foudre -. Je vous le souhaite!

Merci ma tante!

Jim Corcoran  
Parrain du 15e Salon du livre



## De la belle visite!

Nous n'avons pas perdu la bonne habitude de revêtir nos plus beaux atours quand la «visite» cogne à la porte. Et quand cette «visite» prévoit s'installer pour cinq jours, et qu'on s'est languie d'elle durant toute une année, on lui mitonne d'appétissants petits plats, question de lui démontrer notre affection et de lui témoigner tout le plaisir que nous éprouvons en sa compagnie.

Le Salon reçoit donc ses invités «En grande livrée», tout à la joie de célébrer son quinzième anniversaire. A sa porte se present déjà notre parrain Jim Corcoran, ce poète à la parole émouvante, une centaine d'exposants, des dizaines d'auteurs, des éditeurs, libraires, distributeurs, bref des artisans du livre. C'est pour vous, passionnés et amants du livre, que nous avons planifié cette fête, que nous avons cuisiné un festin à la fois gargantuesque et raffiné.

Nous espérons que vous apprécierez pleinement nos menus et que vous vous rassasiez. Au fond, nous sommes persuadés que votre dégustation littéraire aura un petit goût de «Revenez-

d'artistes, encan, soirée de poésie, de quoi combler tous vos appétits.

Livres d'ici et d'ailleurs, oeuvres de membres du Temple de la Renommée de l'écriture et de recrues timides et pleines de promesses: albums illustrés, publications savantes, oeuvres de références, romans, contes, essais politiques, poésie, érotisme, livres pratiques, le Salon vous offrira sans aucun doute le livre que vous recherchez.

Venez fêter nos quinze ans, ceux de notre adolescence fouguese et enthousiaste. Vous vivrez des rencontres intenses avec nos auteurs et nos exposants, tout en baignant dans l'univers merveilleux du livre.

Pour les bénévoles et l'équipe du Salon du livre

Jean Vigneault  
Directeur général



Vous découvrirez dans ce programme toute une gamme d'activités conçues pour agrémentez votre séjour au Salon: lancements, conférences, ateliers, entrevues, séances de signatures, concours, expositions

**Merci à nos collaborateurs**

Diane Beauregard, secrétariat	Daniel DesRoches, conception du message radio-télé.
Steven Bell, photographie	Gilles Durand, Archives Alfred-DesRochers
François Bienvenue, aménagement	Richard Forg, illustration
	Jacques Raby, graphisme

**HEURES D'OUVERTURE**

Mercredi: 17 h 30 à 22 h  
 Jeudi: 8 h 30 à 22 h  
 Vendredi: 12 h à 22 h  
 Samedi: 12 h à 22 h  
 Dimanche: 12 h à 18 h

**LA RADIO SELON**

**LE 15 OCTOBRE JIM CORCORAN**

**PRESE BOUTIQUE CAFE**  
4, rue Wellington Nord  
Sherbrooke

**106**

**LES DÉJEUNERS DE STARS**

CE VENDREDI DE 6 H À 9 H  
DANS LE ZOO DE L'ESTRIE





# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

*En Grande Livrée*

cahier publiereportage



*Merci!*

*à nos*

*commanditaires*

Desjardins

Conseil des arts du Canada

Ministère de la Culture

Ville de Sherbrooke

La Tribune

CKSH

CHLT/Cité

CFLX



C'est en «Grande Livrée» que se déploie sur Sherbrooke la 15e édition du Salon du livre de l'Estrie.

Encore cette année, cet événement culturel majeur dans la région nous entraînera dans une aventure littéraire remplie de découvertes, d'information et de rêve.

Le Salon du livre de l'Estrie, c'est une occasion unique de rencontrer des auteurs, de se procurer de la lecture sous toutes ses facettes.

Votre présence est un encouragement indispensable!

**Le député de Sherbrooke  
André J. Hamel**



Une fois de plus cette année, le livre revêtira son habit d'apparat afin de subjuguier les bibliophiles.

Dans le cadre de cette quinzième édition du Salon du livre de l'Estrie, je vous invite à savourer ce monde empreint de magie et de richesse et à partager ces moments précieux avec les gens qui vous sont chers.

Il m'est toujours agréable de me perdre dans l'univers des mots et de découvrir que ce monde toujours grandissant m'apporte cette soif de connaître.

Je désire offrir à tous les instigateurs de cet événement culturel mes meilleurs vœux de succès.

**Jean J. Charest  
Député de Sherbrooke**



La quinzième édition du Salon du livre de l'Estrie aura lieu, à nouveau cette année, à Sherbrooke et nous sommes très honorés d'accueillir les visiteurs en provenance de la grande région de l'Estrie, et toute la population locale.

Cette activité, on ne peut plus culturelle, témoigne bien du dynamisme qui caractérise nos organisations et nos artisans, tout en ajoutant à la réputation déjà bien établie de notre milieu en cette matière.

La fidélité du public, qui se traduit année après année par une participation enthousiaste, est un gage de succès et c'est au nom du conseil municipal ainsi qu'en mon nom personnel que je félicite et remercie tous les responsables de cette importante activité.

Bon salon à toutes et à tous!

**Paul Gervais  
Le maire de Sherbrooke**



Il me fait plaisir de souligner l'excellence et le dynamisme qui ont caractérisé, année après année, les différentes équipes de responsables ainsi que les centaines de bénévoles qui ont mené le Salon du livre de l'Estrie à son 15e anniversaire.

Bien enracinée dans le milieu culturel, cette grande manifestation offre un moment privilégié aux adeptes de la lecture pour se plonger au cœur de mondes merveilleux, pour se laisser prendre au jeu de l'imaginaire et partager la passion des livres avec les écrivains eux-mêmes.

C'est donc à une véritable fête du livre et de la lecture que les gens de l'Estrie sont conviés.

J'adresse mes félicitations et mes meilleurs vœux de succès à toutes celles et ceux qui se sont associés à la réalisation de cet événement.

**Liza Frulla-Hébert  
Ministre des  
Affaires Culturelles  
Gouvernement du Québec**

## Ce cahier est une réalisation du service de la publicité en collaboration avec le Salon du livre

Responsable des cahiers spéciaux  
Véronique Tremblay

Télémarketing  
Raymond Vincent  
Lisette Hallée

Rédaction publicitaire  
Annie Melançon

Maquette  
Alain Métivier

Page frontispice  
Élaine Coulombe



Les transformations sociales des dernières années ont été, entre autres, marquées par une implication plus grande des deux parents d'une famille sur le marché du travail.

En contre partie, le besoin d'une constance éducative auprès des enfants s'est révélée avec plus d'intensité.

C'est pour répondre à cette nouvelle requête sociale que les instigateurs du Pensionnat de Compton ont travaillé à l'élaboration d'une formule éducative touchant le développement intégral de la personne.

*On s'aide à grandir*

## MAISON D'ÉDUCATION

- pour fille et garçons de 3 à 6 ans primaire
- internat et externat pour l'année scolaire 1992-1993.

POUR INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS:  
835-9503

Pensionnat de Compton inc.  
250, Route 147, Compton (Québec)

**Pour avoir des nouvelles des gens de chez nous...**



Lisez les pages locales et régionales de

# La Tribune



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

*En Grande livrée*

cahier publiportage

## Vous avez dit «livre»?



J'ai parfois des frémissements de clavier qui me font croire que l'angoisse de la «page blanche» est bien réelle. Ce qui est, convenons-en, une imposture. L'imagination est une réalité scientifiquement prouvée depuis très, très longtemps.

Le premier Salon du Livre se tenait quelques milliers d'années avant Gutenberg, dans une grotte anonyme et sans âge, alors qu'un inconnu, de sexe in-

déterminé, faisait voir les tracés qu'il avait tirés du charbon d'une branche à moitié consumée par le feu.

Le bougre ou la bougresse n'a pas cessé depuis lors d'aiguiser sa branche charbonnée, la faisant même macérer dans le chlore pour en faire un support sur lequel il pouvait emporter ses tracés dans les plus lointaines contrées de l'univers.



Marcel Labonté

Un jour, à la rencontre de deux rivières connues par les premiers habitants sous le nom de MènaSen ou Ktènei, et dans le présent sous le nom de Sherbrooke, un lointain descendant du premier traceur à la branche charbonneuse décida d'inviter toutes les tribus d'alentour dans une grotte artificielle où se retrouveraient les meilleurs, les plus imaginatifs, les plus représentatifs de son espèce, afin que

l'imagination triomphe enfin des rivalités stériles.

Aujourd'hui, sous sa grande livrée, je vous offre la plus récente version de la grotte originelle. Elle vous propose des tracés vers l'émerveillement...et les siècles à venir.

Marcel Labonté  
Président

## Très chers bénévoles...



Vous ne prononcerez pas de conférence pendant le Salon. Vous ne signerez probablement pas dans les stands. Vous ne lirez pas votre nom dans ce programme.

des auteurs: en un mot, vous êtes la présence indispensable.

coeur et un esprit «En grande livrée».

Merci de votre disponibilité, merci de vous amener avec un

Jocelyne Fournier  
vice-présidente, c.a.



Jocelyne Fournier

Mais sans vous, le Salon chercherait son âme et les responsables, leur souffle...

Vous êtes le premier sourire qui accueille les visiteurs, les bouées de sauvetage des exposants exténués, les bonnes fées



COLLÈGE DU  
MONT  
SAINTE  
ANNE

École secondaire  
privée

PENSIONNAT  
À LA SEMAINE  
POUR GARÇONS

2100, chemin  
Ste-Catherine  
Rock Forest  
(819) 823-3003

57377

LES ÉDITIONS QUÉBEC/AMÉRIQUE  
AU KIOSQUE 16

VENEZ RENCONTRER



Stéphane Bourguignon

auteur de

*L'Avaloir de sable*

Samedi le 16 octobre, de  
14h00 à 16h00



Thérèse-Isabelle Saulnier

auteure du

*Guide d'analyse des rêves,  
TOMES I ET II*

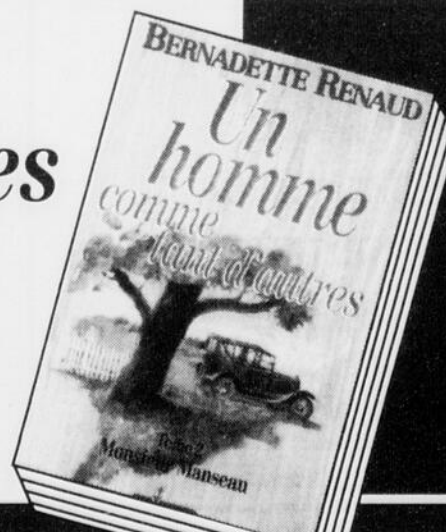
Samedi le 16 octobre, de  
14h00 à 17h00



## Un homme comme tant d'autres

Tomes 1 et 2

Un portrait émouvant des hommes d'autrefois ainsi que des femmes qui les ont aimés, au-delà des malentendus de la vie et du coeur...



BERNADETTE  
RENAUD  
au Salon  
du livre de  
Sherbrooke  
14 et 15 octobre  
Stand 18





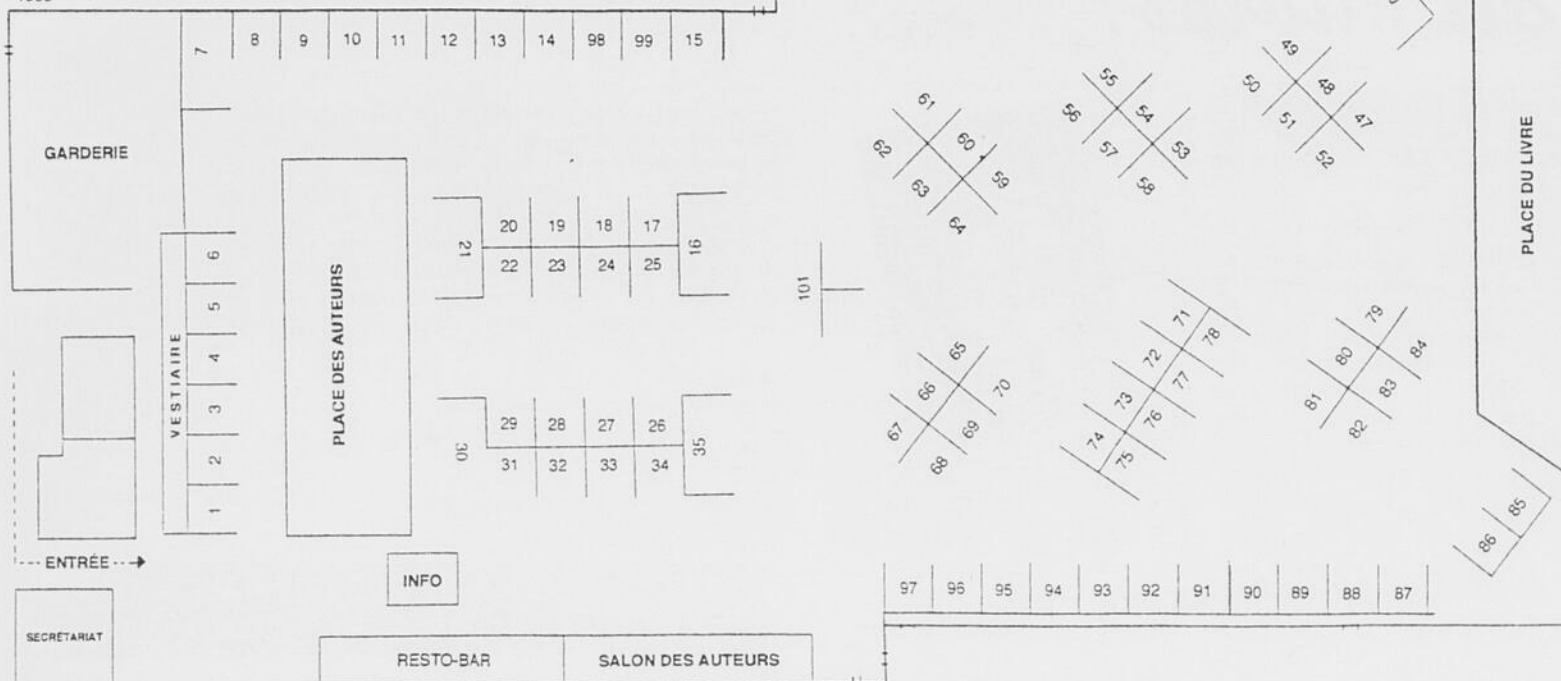
# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

*En Grande Fivree*

cahier publiereportage

PLAN  
SALON DU LIVRE  
1993



## LISTE DES EXPOSANTS

1. Les éditions JCL inc.
2. Les éditions Triptyque
3. Écrits des Forges
4. La gestion de la pensée
5. Timbré éditeur
6. Les publications Proteau
- 7 à 11. Bibliothèque municipale Éva-Senéal
12. Les éditions du Savoir
13. Éditions Paulines
14. Iris Diffusion
15. Les éditions du Méridien
16. Québec-Livres
17. Hachette
18. Les éditions Québecor
19. Les Presses d'Amérique
20. Communication-Québec
- 21 - 22. Éditions Gallimard
23. Productions G.G.C.
- 24 - 25. Éditions Ecole Active
26. Albin Michel
27. La Presse
28. Sélection du Reader's Digest
29. Stanké
30. Presse de la Cité
31. L'Hexagone
32. Éditions de l'Homme

33. Le Jour Éditeur
34. Éditions Quinze
35. VLB Éditeur
- 36 à 46. Expositions permanentes:
  - «La poste pour tous»
  - «Les livres et la reliure d'art»
  - «Comment sont faits les livres»

47. Éditions Le Noroît
- 48 - 49. La courte échelle
50. Diffusion Prologue Inc.
51. Diffusion Prologue Inc.
52. Leméac/Actes Sud

53. Prosveta
54. Mouvement du Graal- Canada-Estrie
55. Groupe «En d'autres termes»
56. Les encyclopédies Britannica/Universalis
- 57 - 58. Association des auteurs des Cantons de l'Est

59. Les Artiscrates inc. (Safarir)
60. Guérin Éditeur Limitée
61. Lidec inc.
- 62 - 63. Les éditions Héritage inc.
64. Les éditions du loup de gouttière
- 65 - 66. Diffusion du livre Mirabel
67. DicoRobert inc.
68. Éditions Hurtubise HMH Itée
69. Les éditions logiques inc.
70. Diffusion du livre Mirabel
71. Les éditions de la paix

72. La Magnétothèque
73. Vital Ménard, graphologue
74. Revue Stop
75. Diffusion Rosicrucienne
76. Les éditions Claude Vermette

77. Bayard Presse Canada Inc.
78. Les éditions Arion Enr.
79. Université de Sherbrooke
80. Librairie Isis inc.
81. Mouvement Raélien Canadien

82. Communauté haïtienne de l'Estrie
83. Les Productions Gargouille Inc.
84. Édition Le Goéland (Nycol Breton)
85. CFLX, radio communautaire
86. Les Éditions L'Étincelle

87. Les éditions Baha'ies
88. Almanach personnel
89. BD Estrie
- 90 - 91. Les éditions françaises inc.
92. Éditions Québec/Amérique

93. Diffusion Dimédia inc.
94. Diffusion Dimédia inc.
95. Éditions Marie-France Itée
96. Modulo Éditeur
97. Conseil du Loisir scientifique de l'Estrie

98. Les Éditions l'Art de s'approvoiser
99. Loisir littéraire du Québec
100. Université Bishop's
101. Groupe Morin
102. Jean Blais



*Plus qu'une école*

**COLLEGE NOTRE DAME DES SERVITES**

**Pensionnat et externat**  
**Niveau secondaire**  
**Transport organisé**

**(819) 838-4221**

**580, route 141**  
**Ayer's Cliff**  
**JOB 1C0**



**LISTE DES AUTEURS**

- Marie-Danielle Croteau
- Manon Archambault, stands no 57-58
- Monique Beauregard, no 80
- Jean-Jacques Bégin, no 57-58
- Huguette Bélanger, no 71
- Margot Bélanger-Lapointe, no 23 et 57-58
- André Bernier, no 16-17 et 57-58
- Hélène Boissé, no 3
- Lise Blouin, no 2 et 57-58
- France Boisvert, no 47
- Jean Boisvert, no 57-58
- Yves Boisvert, no 47 et 57-58
- Joseph Bonenfant, no 57-58
- Stéphane Bourguignon, no 16 et 17
- Eric Cantin, no 59
- Collectif de jeunes mères de la Villa Marie-Claire, no 57-58
- Colombe, no 78
- André-Philippe Côté, no 59
- Marie-Danielle Croteau-Fleury, no 48-49 et 57-58
- Lucie Cusson, no 62-63
- Maurice de Longue Épée, no 57-58
- Gilles-Philippe Delorme et Danielle Roy, no 1
- Tristan Demers, no 83
- Diane Desaulniers, no 70
- Louise Desjardins, no 52
- Andrée Ferretti, no 57-58
- Forg, no 5
- Cécile Fortier Keys, no 78
- Michel Fortin, no 13
- Jean-Pierre Gagnon, 70
- Marthe Gagnon-Thibaudeau, no 1
- Dominique Giroux, no 65
- Robert Giroux, no 2 - 57-58
- Julie Gobeil, no 70
- Michel Gosselin, no 2 et 57-58
- Groupe de recherche en terminologie «En d'autres termes», no 55
- Marie-Lise Labonté, no 16-17
- Chantal Labrie, no 3
- François Landry, no 2 et 57-58
- Alexandra Lapierre, no 16 et 17
- Gabrielle Lavallée, no 1
- Annie Lavigne, no 57-58
- Gisèle Lazure, no 57-58
- Sarto Lepage, no 57-58
- Denis Marcil, no 80
- Lucille Marcil et alii, no 80
- Sylvain Meunier, no 57-58
- Christian Mistral, no 57-58
- Christiane Miville Deschênes, no 78
- Serge Mongrain, no 3
- Michel Nadeau, no 57-58
- Patrick Nicol, no 2 - 57-58
- Huguette O'Neil, no 57-58
- Marie Page, *Le Gratte-mots*, no 57-58 et 62-63
- Roger Paré, no 48-49
- Pierre Pigeon, no 70
- Aurélien Quintin, nos 57-58
- Claudia Rainville, nos 16-17
- Brigitte Rivet, no 70
- Pierre Roy, nos 62-63
- Janine Roy-Côté, no 71
- Hélène Sati, no 80
- Thérèse-Isabelle Saulnier, nos 16 et 17
- Louise-Michelle Sauriol, nos 62-63
- Hélène Sévigny, nos 16-17
- Danielle Simard, nos 62-63
- Micheline Taillefer-Mercil, nos 62-63
- Jean-Paul Tessier, no 71
- Lise Thouin, nos 16-17
- Gérard Pierre Ti-I-Taming, nos 57-58
- Jean Blais, no 102.
- François Doucet et François Gariépy, no 98.
- Richard Giguère, nos 57-58.
- Louise de Gonzague Pelletier, no 71.
- Catherine Lalonde, no 64.
- Robert Larin, no 71.
- Line Roussel, no 1.
- Jean R. Rousseau, no 14
- Bernadette Renaud, nos 16-17
- Johanne Hamel, nos 21-22
- Micheline Lacasse, nos 21-22
- Michel Kuc, nos 21-22
- Richard Villeneuve, nos 21-22

**DES LIVRES SUPER**

DE L'ADVERSITÉ À LA FORTUNE

LE BIG BAN CANADIEN

LES COULEURS DE LA DISGRÂCE

UNE FILLE DANS UN NID DE SCORPIONS

LE DUEL D'UNE VIE

**ARION**

10570, rue Élisabeth II, Québec, (Québec), G2A 1Y3



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

*En Grande livrée*

cahier publiereportage

## Bal sans fin



Sylvie L. Bergeron

Ce soir, en grande livrée, je vais au bal. De même qu'une adolescente de quinze ans, à la veille de terminer ses études secondaires, et qui n'a plus que cette idée en tête, mon coeur bat en chœur la chamade.

Tirée à quatre épingles, gantée jusqu'aux coudes et chaussée de souliers de satin, je monte



## Aux amis de la poésie

Je suis toujours heureuse quand on rend hommage à notre père, Alfred DesRochers, car nous, ses six enfants, le considérons comme «le plus grand poète de la rue Pacifique, à Sherbrooke». (C'est lui-même qui nous l'a dit.)

«Quand viennent les jours gris que septembre ramène...», quand «Le ciel est gris, le vent est froid, la terre est rousse...», c'est le temps idéal pour lire, ou relire, les grands poèmes de notre poète des Cantons de l'Est, né sur le Rang Six, à Saint-Élie d'Orford, où il repose, à l'ombre de l'Orford.

Clémence DesRochers



Alfred DesRochers, vers 1935

une à une les marches de l'escalier qui mène à l'entrée du grand Salon.

Déjà, je frissonne à l'idée de retrouver sur le plancher de danse les grands de ce petit monde: Aragon, Tolkien, Hugo, Brecht, Duras, Gary, Dostoievsky, Blais, Steinbeck, Atwood, Ducharme, Vian, Tournier, pour ne nommer que ceux qui, depuis bientôt trois lunes, hantent mon esprit vagabond.

Comme dans un roman, de Pennac, et comme l'homme qui dort, de Georges Perec, je cède momentanément mais sûrement à la rêverie. Celle des *Mille et Une Nuits*, des *Aventures singulières*, des *Liaisons dangereuses*, des *Boutiques obscures*, des *Passions partagées*, des *Noces barbares*, des *Histoires extraordinaires*, des *Contes fantastiques*, et j'en passe.

N'en pouvant plus de contenir le trop-plein de mon imagination fertile et de mon ivresse vertigineuse, je prends mon cou-

rage à deux mains. En moins de temps qu'il n'en faut pour écrire un poème ou gagner un prix littéraire, je glisse de plein pied dans l'univers de mes nuits livresques, livrée à moi-même, délivrée en quelque sorte.

Sans dire un mot, sans faux dire, je me livre enfin. Ce soir, comme tous les soirs, je me délivre en douce. Je me livre au poète, qui de son propre chef, me tend la plume pour que

s'écrive au Salon une histoire sans fin.

Puisse-t-il en être ainsi pour tous ceux et celles pour qui la parole est un geste, pour qui le geste est une passion!

Sylvie L. Bergeron  
Présidente de l'Association  
des auteures  
et auteurs des Cantons de l'Est



Syndicat de l'enseignement de l'Estrie

### Meilleurs voeux de succès au SALON DU LIVRE DE L'ESTRIE 1993

2610, rue Galt Ouest Tél.: (819) 563-5121  
Sherbrooke, (Québec) J1K 2X2

58242

### Pensionnat des Ursulines



28, rue Dufferin  
Stanstead, Québec J0B 3E0

Dans les Cantons de l'Est  
Site enchanteur à 45 minutes de Sherbrooke

#### RÉSIDENCE POUR JEUNES FILLES Externat pour garçons et filles

Cours secondaire  
Enrichissement de l'anglais  
Initiation à l'espagnol  
Encadrement adapté à chaque niveau d'âge  
Milieu de vie personnalisé  
Transport organisé les fins de semaine

Pour renseignement ou pour visite,  
téléphoner à (819) 876-2180

Le Pensionnat des Ursulines, «Plus qu'une école...un second chez soi!»

57392

La maison d'Éditions Bahaies  
annonce la première publication  
du livre des lois de  
Bha'u'llah (1817-1892)

## LE KITAB-I-AQDAS

en langue anglaise

Disponible au stand de la  
maison des Éditions Bahaies

58263



### Association des auteurs des Cantons de l'Est

Fête de la parole

Soutien aux auteurs et auteures

Prix Alphonse-Desjardins

Causeries du vendredi

Auteurs du mois

Soirées de poésie

Prix Alfred-DesRochers

Lancements individuels

Prix Gaston-Gouin

420, rue Marquette, local 129  
Sherbrooke (Québec) J1H 1M4  
Tél.: 819.821.2221



57634

Sylvie Couture

La Tribune — Salon du livre — Sherbrooke, samedi 9 octobre 1993

57



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

En Grande Fournée

cahier publiereportage



## Quelques activités «pour ouvrir le bal»

### PROGRAMMATION MERCREDI

17h30  
Place du livre  
**INAUGURATION OFFICIELLE  
DU SALON DU LIVRE  
DE L'ESTRIE**  
Cérémonie pour ouvrir le bal du  
quinzième, sous le parrainage  
d'honneur de Jim Corcoran, et ani-  
mée par Guy Ouellet.

18h  
Place du livre  
**\*REMISE DES PRIX  
GASTON-GOUIN ET  
ALPHONSE-DESJARDINS DE  
L'ASSOCIATION DES AUTEURS  
DES CANTONS DE L'EST**

Dévoilement au grand jour par les  
présidents de jury du nom des lau-  
réats des prix littéraires pour l'année  
1993-1994.

19h  
Place des auteurs  
**LANCLEMENT DE LIVRES DES  
PRODUCTIONS G.G.C.**  
Les Productions G.G.C. lancent  
leur toute première cuvée de livres:

Bella Brunet-Sauvé, *Percées de soleil*  
Margot Lapointe, *Perdre mon en-  
fant. Drame sans nom et sans âge*  
Clara Lamothe-Demers, *Autrement  
autrefois*  
Alain de Lafontaine, *Bars et âmes,  
nouvelles*

20h  
Place du livre  
**QUIZ DES MÉDIAS**

Des journalistes chevronnés de la  
région se livrent à un jeu-questio-  
naire portant sur les difficultés de la  
langue française, sur l'histoire et les  
auteurs des Cantons de l'Est.

### PROGRAMMATION JEUDI

8h30 à 15h30  
**\*VISITES GUIDÉES POUR LES  
ÉCOLES PRIMAIRES DE L'ES-  
TRIE**

Sur réservation seulement, ren-  
contres animées par Jim Corcoran,  
Tristan «Gargouille» Demers et  
Pierre Pigeon, et destinées aux jeu-  
nes du primaire de l'Estrie.

Marie Page, Marie-Danielle Cro-  
teau-Fleury, Vital Ménard, Domini-  
que Giroux, Daniel Laverdure, Le  
Loisir littéraire du Québec, Le Livre  
animé, le Groupe «En d'autres ter-  
mes» et les Débrouillards partici-  
pent aussi aux trois circuits animés  
de cette journée mouvementée.

16h  
Place des auteurs  
**LA LOTO-LIVRES**

Tirage au hasard d'un lot de livres  
parmi les jeunes qui en auront ache-  
tés un chez les exposants suivants:  
stands 13, 48-49, 51, 62-63, 65-66,  
68, 77, 80, 83, 92, 93 et 95.

17h  
Place des auteurs  
**\*LANCLEMENT COLLECTIF DE  
L'AACE**

Une vingtaine d'auteurs de la  
grande région des Cantons de l'Est  
lancent à toute volée leur nouveauté  
de l'année.

Place du livre  
**\*LANCLEMENT COLLECTIF DE  
L'UNIVERSITÉ DE SHER-  
BROOKE**

En présence du nouveau recteur  
Pierre Reid, huit professeurs et  
chercheurs de l'Université de Sher-  
brooke présentent leur ouvrage  
scientifique au public:

Jean-Marie Bergeron, *La cause verte au Qué-  
bec*  
Jean Desclos, *Greffes d'organes et solidarité*  
Jean-Marie Dubois et François Blasco, *Outils  
micro-informatiques et télédétection de l'évolu-  
tion des milieux*  
Jacques Giguère, *Méthodes de la chimie physi-  
que*  
Groupe de recherche «En d'autres termes»,  
*Les DDD, on en parle!*  
Francine Jinchereau et Jacques Proulx, *Guide  
de formation à la communication interculturelle*  
Lessard et Monga, *Statistique: concepts et mé-  
thodes*  
Louise Melançon, *L'avortement dans une so-  
ciété pluraliste*

19h  
Place des auteurs  
**«LA BANDE DESSINÉE EN  
QUESTIONS»**

Jeu-questionnaire orchestré par  
BD Estrie pour mettre à l'épreuve  
les connaissances des visiteurs dans  
le domaine de la bande dessinée.

19h30  
Place des auteurs  
**LANCLEMENT DES ÉDITIONS  
TRIPTYQUE**

Robert Giroux procède au lance-  
ment des nouveautés de sa maison  
d'édition, ainsi qu'au lancement du  
nouveau numéro de la revue *Moe-  
bius*.

**ATELIER SUR LE LIVRE POUR  
LA JEUNESSE**

Déléguée-conseil pour le secteur  
jeunesse chez Dimedia, Louise  
Pratte propose un atelier de ré-  
flexion sur le livre jeunesse comme  
outil d'apprentissage.

20h  
Place du livre  
**\*SOIRÉE-TÉMOIGNAGE POUR  
LE 150<sup>e</sup> DE L'UNIVERSITÉ BIS-  
HOP'S**

Sous la présidence du recteur  
Hugh Scott, des invités spéciaux,  
parmi lesquels Jane Brierley et Nor-  
man Webster, tous diplômés, racon-  
tent leur alma mater. Sera lancé à  
cette occasion le no 3 de la *Revue  
d'études des Cantons de l'Est*, version  
française de *The Journal of Eastern  
Townships Studies*, du Centre de re-  
cherche des Cantons de l'Est, sis à  
l'Université Bishop's de Lennoxville.

20h  
Place des auteurs  
**CLAIRE FRANCOEUR QUES-  
TIONNE**

La journaliste questionne Ga-  
brielle Lavallée qui a écrit *L'Al-  
liance de la brebis*, un récit-vérité sur  
la secte de Moïse.

20h30  
Place des auteurs  
**\*«LE LECTEUR ET LA LEC-  
TRICE DE L'ANNÉE»**

Remise des prix du concours or-  
ganisé par le quotidien *La Tribune*  
pour stimuler et encourager la lec-  
ture chez tous et toutes.

### PROGRAMMATION VENDREDI

De 6h à 9h  
Presse Boutique Café  
4, rue Wellington Nord  
**LES DÉJEUNERS DE STARS DU  
ZOO DE L'ESTRIE**

En direct du Centre-ville, l'équipe  
du Zoo de l'Estrie de CIMO 106  
rencontre Jim Corcoran pour lui  
tirer les vers du nez.

12h à 15h  
**\*VISITES LIBRES POUR  
LES ÉCOLES PRIMAIRES  
ET SECONDAIRES**

Les jeunes et les ados viennent  
fouiner au Salon pour y rencontrer  
leurs auteurs et auteurs préférés.

12h30  
Place des auteurs  
**BOB LACAILLE CHEZ  
TIMBRÉ ÉDITEUR**

Le «bédéaste» Richard Forg pré-  
sente Bob LaCaille, son nouveau  
personnage de bande dessinée, un  
tantinet timbré.

PARTENAIRE  
DE PREMIER PLAN  
DANS LA DIFFUSION  
DE LA CULTURE

UNIVERSITÉ DE  
SHERBROOKE

### PUBLIREPORTAGE



Photo: Suzanne Léveillé, comédienne, et une personne béné-  
vole travaillent à la réalisation d'un livre-cassette.

La Magnétothèque, c'est l'espoir  
de lire pour quelque 50 000 per-  
sonnes de chez nous.

Les livres-cassettes leur ouvrent  
la voie à l'éducation, au travail,  
aux loisirs. La lecture des jour-  
naux et magazines au Service  
radiophonique de lecture leur  
permet de rester en contact avec  
le monde qui les entoure.

Venez nous rencontrer au stand  
numéro 72 au Salon du livre de  
l'Estrie du 13 au 17 octobre  
1993.

Renseignements: de Montréal:  
524-6831  
d'ailleurs au Québec:  
1 800 361-0635.



**LA MAGNÉTOTHÈQUE**

Le ministère des Affaires culturel-  
les participe au rayonnement de  
La Magnétothèque.

58094



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

En Grande Fournée

cahier publiereportage

13h à 16h  
Stand 85-86  
**LE MAGAZINE CULTUREL DE CFLX FM 95,5**

Julie Normand anime en direct depuis le Salon du livre une émission à saveur littéraire et culturelle.

13h  
Place des auteurs  
**JIM CORCORAN** accueille les jeunes du secondaire et leur parle dans le creux de l'oreille de sa passion des livres et de son amour pour la langue... française.

13h  
Place du livre  
**LECTURES DE TEXTES**  
Les élèves de 5<sup>e</sup> année de l'École Notre-Dame du Rosaire lisent à voix haute les textes qu'ils ont écrits et imaginés en classe.

13h30  
Place des auteurs  
**ATELIER «LES SENS SENS DESSUS DESSOUS» DU CONSEIL DU LOISIR SCIENTIFIQUE DE L'ESTRIE**  
Les Débrouillards proposent aux jeunes une expérience préparée autour des cinq sens.

14h  
Place du livre  
**\*ATELIER D'ÉCRITURE POUR LES ADOLESCENTS**  
Sous forme de jeux et d'exercices, Marie Drouault-Trottier et Ghislaine Lacasse, du Loisir littéraire du Québec, invitent les jeunes à écrire pour le plaisir de dire et de faire avec les mots.

Le dimanche 17 octobre, à 15h30, à la Place du livre, des prix seront remis aux jeunes qui auront soumis les meilleurs textes au cours de l'atelier.

14h  
Place des auteurs  
**LES DDD, ON EN PARLE!**  
Lancement d'un cahier de jeux didactiques en terminologie française par le Groupe de recherche «En d'autres termes» de l'Université de Sherbrooke.

15h  
Place des auteurs  
**HISTOIRE DE PARCOURS**  
Avec Marie-Danielle Croteau-Fleury

L'auteure de «Un vent de liberté», paru à la courte Échelle, raconte son parcours à travers l'aventure de ses livres.

15h30  
Place des auteurs  
**«LA BANDE DESSINÉE EN QUESTIONS»**  
Jeu-questionnaire orchestré par BD Estrie pour mettre à l'épreuve les connaissances des jeunes et des ados dans le domaine de la bande dessinée.

16h  
Place des auteurs  
**LA LOTO-LIVRES**  
Tirages au hasard d'un lot de livres parmi les jeunes et les ados qui en auront achetés un chez l'un des exposants participants.

16h  
Place du livre  
**GARGOUILLE, LE HÉROS DE LA BANDE**  
Aussi loufoque que son person-

nage, Tristan Demers présente Gargouille, ce héros joufflu et grassouillet de la bande dessinée au Québec.

19h  
Place des auteurs  
**RACHEL LUSSIER RENCONTRE**  
La journaliste rencontre l'auteur-compositeur-interprète Jim Corcoran pour lui soutirer quelques secrets de polichinelle.

19h15  
Aire d'expositions permanentes  
**ATELIER DE CRÉATION DE PAPIER**  
L'artiste Monique Trottier de Magog offre à quiconque un atelier pour faire connaître le papier comme médium actuel de création artistique.

19h30  
Salon des auteurs  
**CONFÉRENCE-TÉMOIGNAGE**  
Rescapée de la secte de Moïse, Gabrielle Lavallée, l'auteure de *L'Alliance de la brebis*, étale sans fausse honte l'insoutenable vérité d'une histoire vécue.

20h  
Place du livre  
**SOIRÉE HOMMAGE ALFRED-DESROCHERS**  
En présence de Clément Marchand, de Jeanne, Simone et Pierre DesRochers, le professeur Richard Giguère lance son *Édition critique d'À l'Ombre de l'Orford et de l'Offrande aux vierges folles*, consacrée à l'étude de la poésie du défunt poète de St-Élie d'Orford.

20h30  
Place du livre  
**REMISE DU PRIX ALFRED-DESROCHERS DE L'ASSOCIATION DES AUTEURS DES CANTONS DE L'EST**

Consécration du lauréat 1993 du Prix Alfred-DesRochers de l'AACE, et remise d'une bourse de 1000\$ par le directeur Roch Fournier de la firme Monty, Coulombe, avocats, qui parraine le prix.

21h  
Place du livre  
**LANCEMENT DES ÉCRITS DES FORGES**  
L'éditeur Gaston Bellemare présente au public la cuvée 1993 des Écrits des Forges de Trois-Rivières, dont le Prix Octave-Crémazie décerné en avril dernier au poète sherbrookoïse Jean Boisvert.

21h  
Place des auteurs  
**LANCEMENT DU LIVRE CETTE MÈRE QUE J'AVAIS**  
Jean-Paul Tessier des éditions de la Paix présente le titre de Janine Roy-Côté.

## PROGRAMMATION SAMEDI

13h à 17h  
Stand 85  
**ÉMISSION SAUF-CONDUIT EN DIRECT**  
En direct sur les ondes de CFLX FM 95,5, Daniel Desroches et ses collaborateurs: Patricia Godbout, Yves Boisvert et Bernard Chabot reçoivent en entrevue des auteurs d'ici et d'ailleurs.

LE SALÉSISIEN

POUR DÉCOUVRIR

UNE ÉCOLE À TA MESURE  
ÉCRIRE ET LIRE UN LIVRE  
UNE ÉCOLE DE FORMATION

SÉMINAIRE SALÉSISIEN

ÉCOLE SECONDAIRE PRIVÉE POUR GARÇONS ET FILLES

Sherbrooke (Québec) J1L 1E5 819-566-2222 57239

12h30  
Place du livre  
**HISTOIRE DE PARCOURS AVEC MARIE-DANIELLE CROTEAU-FLEURY**

L'auteure d'*Un trou dans le soleil* refait le parcours de ses livres, de ses voyages.

13h  
Place des auteurs  
**CLAIRE FRANCOEUR QUESTIONNE**  
Très au fait des événements de la Crise d'Oka de 1990, la journaliste Claire Francoeur questionne en douce Hélène Sévigny, l'auteure de *Lasagne, l'homme derrière le masque*, paru chez Sedes.

13h  
Salon des auteurs  
**CONFÉRENCE DE MONIQUE BEAUREGARD**  
L'auteure Monique Beauregard propose une réflexion ayant comme point de départ son essai: *Emerger de la nuit*.

13h30  
Aire d'expositions permanentes  
**ATELIER DE CRÉATION DE PAPIER**  
L'artiste Monique Trottier offre un atelier de 45 minutes pour mieux faire connaître le papier comme médium actuel de création.

13h30  
Place du livre  
**\*«QUAND LA POÉSIE DEVIENT CHANSON»**

Table ronde sur la chanson francophone, animée par nulle autre que la journaliste Rachel Lussier, et mettant en présence Jim Corcoran, Robert Giroux, Christian Mistral, Geneviève Paris et Louise Desjardins.

13h30  
Place des auteurs  
**ATELIER «LES SENS SENS DESSUS DESSOUS»**  
Les Débrouillards du Conseil du Loisir scientifique de l'Estrie proposent une expérience autour des cinq sens.

14h  
Place des auteurs  
**GARGOUILLE, CE HÉROS DE LA BANDE**  
Tristan Demers, le père incontestable de Gargouille, improvise sur la place publique pour faire connaître son personnage déjà légendaire au Québec.

14h30  
Place des auteurs  
**«LA BANDE DESSINÉE EN QUESTIONS»**



Conseil de la culture de l'Estrie

La culture... tout le monde y a sa place!

17, rue Belvédère Nord, Sherbrooke, J1H 4A7  
Téléphone: (819) 563-2744 Télécopieur: (819) 563-2838

58241



Éditions Vermette inc.

151, boulevard De Mortagne, bureau 106  
Boucherville (Québec) Canada J4B 6G4  
Téléphone (514) 641-1483 Télécopieur (514) 641-2002

Président-directeur général: Claude Vermette

Année de fondation: 1984

Les Éditions Vermette inc. sont spécialisées dans l'édition de livres de formation pour l'enseignement de la gestion et de l'informatique.

Ce sont des manuels de cours destinés à la clientèle étudiante des niveaux secondaire, collégial et universitaire pour l'apprentissage des logiciels utilitaires et d'application. Le développement rapide de nos éditions est dû à notre dynamisme dans le choix des auteurs et des sujets, toujours à la fine pointe des logiciels, et aussi à la méthode pédagogique que nous avons élaborés. Nous travaillons actuellement à étendre notre marché vers d'autres pays francophones et à assurer ainsi une présence internationale à nos publications.

Spécialités: Livres informatiques et de gestion

58260



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

En Grande livrée

cahier publiereportage

Forte de son expérience, BD Estrie anime un jeu-questionnaire mettant à l'épreuve les connaissances des visiteurs sur la bande dessinée en général.

15h

Place du livre

### \*LA TÊTE SUR LE BILLOT\*

Dans le cadre du jeu popularisé par l'émission TéléService, l'ancien champion junior d'orthographe des pays francophones, Stéphane Éthier, se mesure aux visiteurs du Salon, qui tentent en posant des colles orthographiques, de gagner un des dictionnaires Le Robert, offerts par l'Office de la langue française.

15h

Place des auteurs

### LANCEMENT DU LIVRE JAMAIS 2 SANS 3... NI TOUS LES AUTRES!

Robert Larin lance un nouvel album pour les jeunes de 3 à 8 ans, album qui concerne l'apprentissage des chiffres.

15h30

Place des auteurs

### RACHEL LUSSIER RENCONTRE

Sous les feux de la rampe, Rachel Lussier rencontre Stéphane Bourguignon qui vient de publier *L'Avaleur de sable*, un petit bijou littéraire.

16h

Place des auteurs

### RACHEL LUSSIER RENCONTRE

Curieuse comme pas une, la journaliste rencontre, sans tambour ni trompette, l'écrivain Christian Mistral.

16h30

Place des auteurs

### LANCEMENT DU RECUEIL ROMPRE LE SILENCE DES JEUNES MERES DE LA VILLA MARIE-CLAIRE

Profitant du lancement de leur recueil, des jeunes filles du Collectif des jeunes mères de la Villa Marie-

Claire font la lecture de quelques textes et témoignent de leur retour aux études.

17h

Place du livre

### LANCEMENT DES ÉDITIONS DE LA PAIX

Rollande St-Onge lance en grande première *Soleil plein la tête*.

17h

Place des auteurs

### \*LANCEMENT DU BULLETIN L'OEIL NU DU RACE

Les artistes du Regroupement des artistes des Cantons de l'Est lance leur bulletin *L'Œil nu*, et profitent de l'occasion pour témoigner de l'apport incontestable des présidents membres-fondateurs: Graham Cantieni et Claude Lafleur, à l'avancement des arts visuels en région.

18h30

Place des auteurs

### LANCEMENT DES ÉDITIONS DE LA PAIX

Louise de Gonzague Pelletier présente son roman: *Je vous attendais*, encore tout chaud sorti des presses.

19h

Place des auteurs

### RACHEL LUSSIER RENCONTRE

Sans gêne et sans pudeur, Rachel Lussier rencontre et questionne l'auteure de *La Love*, Louise Desjardins qui se commet et se livre sans faux dire.

19h30

Place du livre

### \*CHAMPIONNATS D'ORTHOGRAPHE

Le chroniqueur Yves Mondoux de TéléService et l'ancien champion junior d'orthographe Stéphane Éthier donnent une dictée, dans le cadre des championnats organisés de concert avec l'Office de la langue française.

20h

Place des auteurs

### RACHEL LUSSIER RENCONTRE

Entre la passion et la liberté, Alexandra Lapierre raconte à la journaliste les déboires de Fanny Stevenson, l'héroïne de son nouveau roman paru chez Robert Laffont.

20h15

Salon des auteurs

### CONFÉRENCE-VÉRITÉ DE GABRIELLE LAVALLÉE

Dans un pressant plaidoyer, l'auteur de *L'Alliance de la brebis* raconte ses déboires avec Roch Thériault, le Moïse de la secte du même nom.

20h30

Place des auteurs

### LANCEMENT DES ÉDITIONS LE NOROIT

Claude Prud'homme propose deux recueils qui font la fierté de sa maison d'édition: *La Balance du vent* de Yves Boisvert et *Comme un vol de gerfauts* de France Boisvert, tous deux natifs de l'Estrie.

21h30

Place du livre

### \*RÉSULTATS DES CHAMPIONNATS D'ORTHOGRAPHE

Corrigée par des étudiants de l'Université de Sherbrooke qui ont vraisemblablement passé le Test Turbo, la dictée de Yves Mondoux et Stéphane Éthier donne ses résultats et couronne des gagnants régionaux.

22h30

Bar Le Magog

244, rue Dufferin

### \*LECTURES PUBLIQUES

Dans une atmosphère de fête, Jim Corcoran se retrouve sur scène avec Michel Mailhot et Normand Boucharde pour présenter des auteurs aux verbes faciles: Micheline Goulet, Yves Boisvert, France Boisvert, Andrée Ferretti, Jean Boisvert,

Anne Dansereau, D. Kimm, Louise Desjardins et Christian Mistral.

### PROGRAMMATION DIMANCHE

12h30

Place des auteurs

### LANCEMENT D'UN RECUEIL DE CONTES EN LANGUE ESPAGNOLE

Sous le regard de Maria Nemirovsky, des étudiants du Certificat de langues modernes de l'Université de Sherbrooke, présentent en langue espagnole un recueil de contes rédigés dans la langue de Don Quichotte.

13h

Salon des auteurs

### CONFÉRENCE-VÉRITÉ DE GABRIELLE LAVALLÉE

13h

Place des auteurs

### LOUISE DAVIS REÇOIT

13h30

Place du livre

### GRANDE FINALE DU MARATHON DE LA LECTURE

13h30

Place des auteurs

### \*ENCAN «ARTS ET LETTRES» DE L'ACE ET DU SALON

Guy Ouellet met aux enchères des oeuvres d'auteurs et d'artistes de la région, afin d'amasser des fonds pour tenir au mois d'avril prochain une semaine du livre à Sherbrooke.

14h15

Aire d'expositions permanentes

### ATELIER DE CRÉATION DE PAPIER

14h30

Place des auteurs

### LOUISE DAVIS REÇOIT

15h15

Place des auteurs

### REMISE DES PRIX PAR CATÉGORIE DU CONCOURS LITTÉRAIRE LA TRIBUNE

15h30

Place du livre

### REMISE DES PRIX DE L'ATELIER D'ÉCRITURE DU LOISIR LITTÉRAIRE DU QUÉBEC

16h

Place du livre

### «LIRE...POUR LE PLAISIR!»

Tirages au hasard de best-sellers offerts aux visiteurs par les exposants du 15e Salon du livre de l'Estrie.

16h15

Place du livre

### \*«QUE SIGNIFIE»

Michel Saint-Onge procède au tirage au sort d'un dictionnaire parmi les visiteurs qui ont répondu correctement aux questions du concours «Que signifie» de l'Office de la langue française.

16h30

Place du livre

### LA LOTO-LIVRES

17h

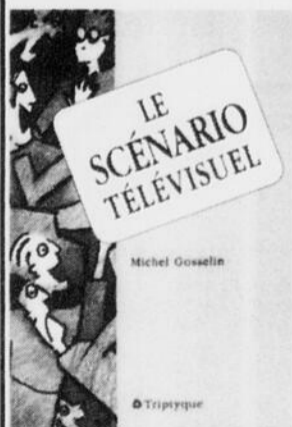
Place du livre

### CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

En grande livrée, le président Marcel Labonté prononce le mot de la fin de cette quinzième édition du Salon du livre de l'Estrie.

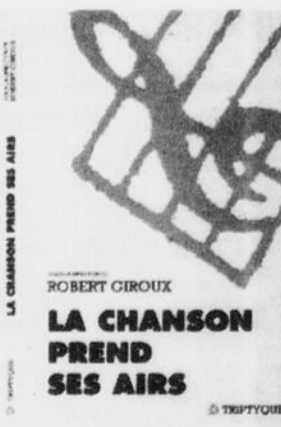
## LES ÉDITIONS TRIPTYQUE

Les éditions TRIPTYQUE (stand no 2) saluent les écrivains de l'Estrie



Le scénario télévisuel de fiction Michel Gosselin

Cet essai très pédagogique rend accessible à tous la technique de rédaction des feuilletons télévisuels. Le reste n'est plus qu'une question de talent. Mais à quelles conditions? (17,95\$).



La chanson prend ses airs Sous la dir. de Robert Giroux

Une refonte de deux ouvrages aujourd'hui épuisés. Une somme de réflexions très nourries sur la pratique culturelle populaire qu'est la chanson, depuis ses dimensions idéologiques jusqu'à ses enjeux industriels (19,95\$).



Le comédon (roman) François Landry

Notre brique de l'automne. Un volumineux récit de 400 pages à triple composition, celle du roman psychologique, celle du roman d'enquête policière et celle du roman fantastique (19,95\$).



Moebius, no 57, «Entre le risque et la violence»

Un numéro préparé par Bianca Côté et Nathalie Parent. La violence est ici à la fois présente et contournée, aussi bien dans l'absence que dans l'érotisme... des femmes. (10\$)

Venez aussi y rencontrer la lauréate du Prix Gaston-Gouin

Pour tout renseignement: 837-2004

58/00

## COLLÈGE RIVIER

Externat et pensionnat

(Filles: 1re à 5e secondaire)

COATICOOK

343, rue St-Jacques Nord

Coaticook (Québec) J1A 2R2

(819) 849-4833

Portes ouvertes

Le dimanche 28 novembre 1993 à 13 h 30

Un Collège pour toi!



57/00



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

En Grande Fivree  
cahier publiereportage

## Séances de signature



### SAMEDI 16 OCTOBRE

**STAND NO 3:** de 13 h à 22 h, Serge Mongrain, *Le calcul des heures*; de 14 h à 17 h, Chantal Labrie, *L'air des voyages*; de 19 h à 22 h, Joseph Bonenfant, *Entre nous la neige*; de 19 h à 22 h, Jean Boisvert, *L'indéfinissable poétique*, Prix Octave-Crémazie; de 19 h à 22 h, Hélène Boissé, *Je n'écris plus*

**STAND NO 71:** de 19 h à 21 h, Jean-Paul Tessier, *L'Ere du Versant*

**STANDS 16-17:** de 13 h à 21 h, Claudia Rainville, *Rendez-vous dans les Himalayas*; de 13 h à 21 h, Marie-Lise Labonté, *Ces voix qui me parlent*; de 13 h à 21 h, Lise Thouin, *Boule de rêves*; de 15 h à 17 h 30, Alexandra Lapiere, Fanny Stevenson, *Entre passion et liberté*

**STAND NO 59:** de 12 h à 22 h, Éric Cantin, «Ray Sunshine», chronique, Magazine Safari; André-Philippe Côté, *Baptiste et Bali*

**STANDS 16-17:** de 12 h à 15 h 30, Stéphane Bourguignon, *L'Avaleur de Sable*; de 12 h à 18 h, Thérèse-Isabelle Saulnier, *Le Guide d'analyse des rêves*

**STAND NO 47:** de 13 h à 21 h, France Boisvert, *Comme un vol de gerfauts*

**STAND NO 1:** de 13 h à 22 h: Gilles-Philippe Delorme et Danielle Roy, *Les Déshonorables*; Gabrielle Lavallée, *L'Alliance de la brebis*; Marthe Gagnon-Thibaudeau, *Nostalgie*; Line Roussel, *Cette nuit qui changea ma vie!*



**STAND NO 78:** de 13 à 22 h: Colombe, *Une fille dans un nid de scorpions*; Christiane Miville-Deschênes, *Le Duel d'un vie*; Cécile Fortier Keays, *La Rapportée*

**STAND NO 2:** 14 h, François Landry, *Le comédion*; 16 h, Michel Goselin, *La scénarisation télévisuelle de fiction*; 18 h, Robert Giroux, *La chanson prend ses airs*; 19 h, Huguette O'Neil, *Belle-moue*

**STAND NO 80:** de 13 h à 17 h, Hélène Sati, *Tarot de Sati*; de 18 h à 22 h, Monique Beauregard, *Émerger de la nuit*; de 18 h à 22 h, Denis Marci, *Passage et vie dans le monde Céleste*; de 18 h à 22 h, Lucille Marci et alii, *Les Chacras*

**STANDS 62-63:** de 13 h à 17 h, Annie Lavigne, *Journal d'une effrontée timide*; de 13 h à 22 h, Micheline Taillefer-Mercil, *Charlie Bouton*; de 15 h à 22 h, Lucie Cusson, *Les Oreilles en fleur*

**STAND NO 70:** de 12 h à 13 h, Brigitte Rivet, *Le Mystère de la tuque et Le Voeu d'Élodie*; de 13 h 30 à 15 h, Pierre Pigeon, *Identité perdue et La Maison endormie*; de 15 h à 18 h, Jean-Pierre Gagnon, *Sacré Lalanette*; de 18 h à 20 h, Brigitte Rivet, *Le Mystère de la tuque et Le Voeu d'Élodie*; de 20 h à 22 h, Pierre Pigeon, *Identité perdue et La Maison endormie*

**STAND NO 65:** de 12 h à 21 h, Dominique Giroux, *Sacré Minnie Bellavance*

**STANDS 48-49:** de 12 h à 22 h, Roger Paré, *Un Chat, série Bébés-Livres*; Marie-Danielle Croteau-Fleury, *Un Vent de liberté*

**STAND NO 83:** de 12 h à 22 h, Tristan Demers, *Gargouille, albums*

**STANDS 16-17:** de 14 h à 16 h et de

19 h à 21 h, Hélène Sévigny, *Lasagne, l'homme derrière le masque*

**STAND NO 5:** de 13 h à 22 h, Forg, *Bob LaCaille*

**STAND NO 55:** de 12 h à 22 h, *Les DDD, on en parle!*

**STAND NO 64:** de 13 h à 22 h, Catherine Lalonde, *Jeu de brume, vertiges*

**STAND NO 102:** de 13 h à 22 h, Jean Blais, *Cardiaque mais je vis*

**STAND NO 78:** de 14 h à 16 h et de 19 h à 21 h, François Doucet et Jean-François Gariépy, *Les Yeux de l'intérieur. Mes yeux d'enfant*

**STANDS 57-58:** de 12 h à 14 h: Christian Mistral, *Julien Vago, scénario, Fatalis, poésie, Vautour, roman*; de 13 h à 14 h, Marie-Danielle Croteau-Fleury, *Un Vent de liberté, Un trou dans le soleil*; de 14 h à 15 h, Andrée Ferretti, *Les Grands Textes indépendantistes*; de 15 h à 16 h, Aurélien Quintin, *Chroniques du rang IV*; de 16 h à 17 h, André Bernier, *La Magie des danseuses*; de 17 h à 18 h, Sylvain Meunier, *Un Avenir impossible*; de 18 h à 19 h, Annie Lavigne, *Journal d'une effrontée timide*; de 19 h à 20 h, Manon Archambault, *Derrière les masques se cache un médium*; de 20 h à 21 h, Collectif de jeunes mères de la Villa Marie-Claire, *Rompre le silence*; de 21 h à 22 h, Marie-Danielle Croteau-Fleury, *Un Vent de liberté, Un trou dans le soleil*

**STAND NO 47:** de 13 h à 17 h, Yves Boisvert, *La Balance du vent*; France Boisvert, *Comme un vol de gerfauts*

**STAND NO 1:** de 13 h à 17 h, Gabrielle Lavallée, *L'Alliance de la brebis*; Marthe Gagnon-Thibaudeau, *Nostalgie*; Gilles-Philippe Delorme et Danielle Roy, *Les Déshonorables*

**STAND NO 78:** de 13 h à 17 h, Colombe, *Une fille dans un nid de scorpions*; Cécile Fortier Keays, *La Rapportée*; Christiane Miville-Deschênes, *Le Duel d'un vie*

**STAND NO 2:** 13 h, campagne d'abonnement Revue Moebius; 14 h, François Landry, *Le comédion*; 15 h, Robert Giroux, *La chanson prend ses airs*; 16 h, Patrick Nicol, *Petits problèmes et aventures moyennes*

**STAND NO 80:** de 12 h à 17 h, Monique Beauregard, *Émerger de la nuit*; Denis Marci, *Passage et vie dans le monde Céleste*; Lucille Marci et alii, *Les Chacras*. À 17 h, Annie Lavigne, *Journal d'une effrontée timide*

**STANDS 62-63:** de 12 h à 17 h, Danielle Simard, *Un voyage de rêves, Les Cartes ensorcelées*; Louise-Michelle Sauriol, *La Sirène des mers de glace*

**STAND NO 7:** de 12 h à 13 h 30, Brigitte Rivet, *Le Mystère de la tuque et Le Voeu d'Élodie*; de 13 h 30 à 15 h, Pierre Pigeon, *Identité perdue et La Maison endormie*; de 15 h à 18 h, Diane Desaulniers, *Des plumes sur mes peurs et Le Cadeau du père-Noël*

**STAND NO 65:** de 12 h à 15 h, Dominique Giroux, *Sacré Minnie Bellavance*

**STANDS 48-49:** de 12 h à 17 h, Roger Paré, *Le Chat, série Bébés-Livres*; Marie-Danielle Croteau-Fleury, *Un Vent de liberté*

**STAND NO 83:** de 12 h à 17 h, Tristan Demers, *Gargouille, albums*

**STAND NO 5:** de 13 h à 17 h, Forg, *Bob LaCaille*

**STAND NO 55:** de 12 h à 17 h, *Les DDD, on en parle!*, Université de Sherbrooke

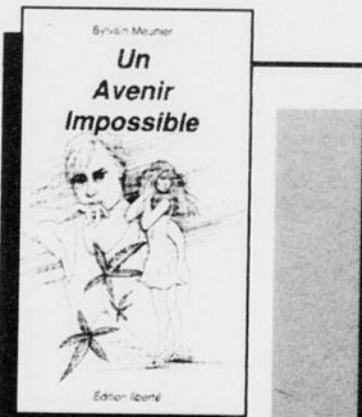
**STAND NO 64:** de 13 h à 16 h, Catherine Lalonde, *Jeu de brume, vertiges*

**STAND NO 102:** de 13 h à 16 h, Jean Blais, *Cardiaque mais je vis*

**STAND NO 78:** de 13 h à 15 h, François Doucet et Jean-François Gariépy, *Les Yeux de l'intérieur. Mes yeux d'enfant*

**STANDS 57-58:** de 12 h à 13 h, Jean Boisvert, *L'Indéfinissable Poétique*; de 13 h à 14 h, Sarto Lepage, *La Lumière, l'autre côté de l'ombre*; de 14 h à 15 h, Huguette O'Neil, *Belle-moue*; de 15 h à 16 h, Gérard Pierre Ti-I-Taming, *Le Cordon d'argent*

**STAND NO 14:** de 13 h à 17 h, Jean R. Rousseau, *Le Baptême par le feu*



**Marchand, un jeune trafiquant de drogue s'éprend d'une superbe petite blonde. Lidia, fille unique de bonne famille est charmé par cet homme au corps bien musclé. Complots, mesquineries, mensonges...**

**1343\$**

incluant taxe, transport et manutention.

Envoyez mandat-poste à:  
**Édition Liberté**  
3551, rue Meunier  
Rock Forest  
Québec  
J1N 2V9

ILS ONT DIT QUE MON ART N'IRAIT PAS LOIN...  
ILS AVAIENT TORT!

# ARTBERG

Guide de cotation de l'art international  
International Art Valuation Guide

Ce premier guide international offrira à l'artiste et à son oeuvre une présence dans le marché mondial de l'art.

- Ouvrage bilingue (français/anglais)
- artistes de plusieurs pays
- galeries d'arts de divers pays et leurs artistes
- glossaire des termes artistiques
- agents artistiques internationaux
- presse artistique internationale
- commissaires priseurs internationaux
- musées et salons artistiques internationaux

L'ARTBERG s'adresse aux: peintres, sculpteurs, graveurs, aquaristes, photographes artistiques de toutes les tendances.

Nombre de place limité

Afin d'envisager une éventuelle participation dans l'Artberg, veuillez adresser aux Éditions Renaissance dans les plus brefs délais, un résumé biographique, 10 diapositives ou photos de vos oeuvres et une enveloppe de retour pré-affranchie pour vos effets. Dans l'affirmative, les conditions de participation suivront votre demande.

Par sa diffusion internationale, son contenu professionnel et sa grande qualité esthétique, l'ARTBERG est

**LE LEADER DU MARCHÉ MONDIAL DE L'ART**  
ÉDITIONS RENAISSANCE  
C.P. 31 SUCC. CHOMÉDEY, LAVAL (QUÉBEC)  
H7W 3S8

ROME, PARIS, TOKYO, NEW YORK, MADRID, TEL-AVIV, CAIRE, GENEVE, VANCOUVER, BUENOS AIRES, PEKIN, LOS ANGELES, BERLIN, OSAKA, ISTANBUL, MOSCOU, NEW DELHI, KOWEIT, NAIROBI, HONOLULU, SYDNEY, LONDRES, MONTRÉAL, ACAPULCO, SINGAPOUR, MANILLE, BANGKOK, TAI-PEI, CASABLANCA, INNSBRUCK, BRUXELLES, HELSINKI, DUBLIN, STOCKHOLM, SAN FRANCISCO, OSLO, ROTTERDAM.

**LE PASSEPORT DE VOS OEUVRES**

SR252



France Boisvert Yves Boisvert

**STAND NO 59:** de 12 h à 17 h, Éric Cantin, «Ray Sunshine», chronique, Magazine Safari; André-Philippe Côté, *Baptiste et Bali*, Éditions Farlardeau



# Salon du livre de l'Estrie

DU 13 AU 17 OCTOBRE 1993

*En Grande Fournée*

cahier publiereportage

## Atelier d'écriture

Le vendredi 15 octobre de 14 h à 15 h, animé par Marie Trottier-Drouault et Ghislaine Lacasse de Loisir Littéraire du Québec.



Remise des prix le dimanche 17 octobre, vers 15 h 30, à la Place du livre.

Les trois premiers prix sont une gracieuseté de Biblairie G.G.C.

## Prix et concours littéraires



### LE PRIX GASTON-GOUIN

Remise du prix le mercredi 13 octobre, 18h, Place du livre lors de l'inauguration officielle du Salon

Le Prix Gaston-Gouin de l'Association des auteures et des auteurs des Cantons de l'Est couronne l'auteur(e) d'un manuscrit inédit. Exception faite du théâtre, tous les genres littéraires sont admis au prix. Le lauréat reçoit une bourse de 500\$, et son oeuvre est publiée par les Éditions Triptyque.

### LE PRIX ALPHONSE-DESJARDINS

Remise du prix le mercredi 13 octobre, 18h, Place du livre lors de l'inauguration officielle du Salon

Le Prix Alphonse-Desjardins, du nom du grand argentier des Caisses populaires, récompense l'auteur(e) d'une oeuvre de non-fiction publiée dans les douze mois de l'année d'attribution. Une bourse de 1000\$, offerte par la Fédération des Caisses populaires Desjardins, accompagne le prix.

tion, publiée au cours de l'année. Le lauréat reçoit une bourse de 1000\$, de la Firme Monty, Coulombe, avocats, qui parraine le prix.

### LE CONCOURS LITTÉRAIRE LA TRIBUNE

Remise des prix par catégories d'âge le dimanche 17 octobre, à 15h15, Place des auteurs

Le Concours littéraire La Tribune couronne un grand gagnant par catégories d'âge. En plus d'offrir une bourse de 600\$ aux gagnants, La Tribune publie leur texte dans son quotidien.

### LE PRIX ALFRED-DESROCHERS

Remise du prix le vendredi 15 octobre, 20h, Place du livre

Le Prix Alfred-DesRochers, en hommage au défunt poète de St-Elie, est attribué depuis 1978 à l'auteur(e) d'une oeuvre de fic-

### CONCOURS LE LECTEUR ET LA LECTRICE DE L'ANNÉE

Remise du prix aux gagnants le jeudi 14 octobre, 20h30, Place des auteurs



**vous invite à son kiosque  
des Éditions École active  
au Salon du livre  
de l'Estrie  
Vous y découvrirez  
un vaste choix  
de livres spécialisés  
en littérature jeunesse.**

## La grande finale du Marathon de la lecture

Animée par Sylvie Marie Gagnon du Club des 100 watts, le dimanche 17 octobre dès 13 h 30 à la Place du livre



Remise des prix par Marie-Danielle Croteau-Fleury

Merci au commanditaire officiel du Marathon de la lecture.

# Daguerre

PHOTO

143, rue Frontenac, Sherbrooke (Québec) J1H 1J7  
Téléphone: 565-0000      Télécopieur: 565-4817