



# La Barque de Pierre

POÉSIE ET MUSIQUE

DE

ALBERT LARRIEU

Prix 0.35

JUNIORAT ST-JEAN  
\* OMI \*

EDITEUR:

ED. ARCHAMBAULT, ENRG.

312-316 EST, RUE STE. CATHERINE

MONTREAL

PRINTED IN U. S. A.

M  
1731.2  
L377B37  
1924  
MUS

# La Barque de Pierre.

Poesie et musique  
d'ALBERT LARRIEU.

Moderato.

A tra - vers l'o cé - an du

monde, — Mal - gré les re - mous et les vents, U - ne

bar - que vo - gue sur l'onde, — De - puis bien

*rit.*

Moderato

près de deux mille ans. Les Saints, tout ray-on-nants de

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. A fermata is placed over the C5 note. The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs). The right hand plays chords and moving lines, while the left hand provides a bass line. The system concludes with a key signature change to D major (two sharps) indicated by a double bar line and a key signature change.

gloi - re, En sont les heu - reux pas - sa -

The second system continues the musical score. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. The system concludes with a key signature change to E major (three sharps) indicated by a double bar line and a key signature change.

gers, Ils jou - is - sent de la vic -

The third system continues the musical score. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. The system concludes with a key signature change to F major (no sharps or flats) indicated by a double bar line and a key signature change.

toi - re, Pour eux il n'est plus de dan -

gers! Pour eux il n'est plus de dan - gers!

2.

Sur la Barque un grand mât se dresse  
Et semble percer le brouillard,  
C'est la Croix que, dans la détresse,  
Le Chrétien cherche du regard!  
Là haut, les voiles se profilent,  
Eblouissantes dans le soir.  
Ce sont des pages d'évangile  
Montrant le chemin du Devoir,  
Montrant le chemin du Devoir.

3.

Pour rameurs, la Barque à des Anges,  
Qui forment un céleste choeur,  
Célébrant bien haut les louanges  
De Jésus notre doux Sauveur.  
Sur cette Barque hospitalière,  
Fraternisent riches et gueux,  
Car c'est la Barque de Saint Pierre,  
Son pilote, c'est le Bon Dieu,  
Son pilote, c'est le Bon Dieu.

4.

En dépit des grands vents d'orage,  
Qui tourbillonnent furieux,  
En dépit des flots qui font rage  
Et des courants insidieux,  
La Barque au milieu des banquises  
Vogue toujours sans s'arrêter,  
Car cette Barque, c'est l'Eglise  
Que Dieu mène à l'Eternité,  
Que Dieu mène à l'Eternité.

RECUEILS DE CHANSONS  
D'ALBERT LARRIEU

Édités par ED. ARCHAMBAULT, ENRG.  
312-316 EST, RUE SAINTE-CATHERINE, MONTREAL (CANADA)



Répertoire de "La Bonne Chanson de France"

NOUVELLES CHANSONS DE CHEZ NOUS

(Première série)

Vision glorieuse! Chanson-Marche  
Verdun! Chanson-Marche  
\*Montez toujours! Chant canadien  
Au vent d'Ouest! Valse canadienne  
L'Echo, Chanson bretonne  
Pont-Aven ... toujours! Chanson bretonne  
Les Sabots de chez nous, Chanson bretonne  
Toc-toc! Duo breton  
Les Crêpes, Chanson bretonne  
Berger, Bergère, Duo  
La Mort du Cerf, Poésie de *Th. Botrel*  
Never-Always! Poésie de *Th. Botrel*

Le recueil: \$1.00

LES CHANSONS DE LA VEILLÉE

(2e série des Nouvelles Chansons de chez nous)

Les quatre grésillons, Chanson bretonne  
Romance paysanne  
\*Au Pays de France, Chanson-Valse  
Le Bébé  
C'est pas comme ça  
La Prière, Mélodie  
Le Secret, Chanson bretonne  
Les Epoux, Duo  
Laissez-moi rire! Mélodie

Le recueil: \$1.00

VISIONS CANADIENNES.

(Première série)

Le Ber, Vieil air breton  
L'Epluchette, Duo  
La Soupe aux pois, Duo à volonté  
La Bénédiction, Mélodie pour baryton  
Les Quêteux, Chanson-Marche  
Le Rouet, Mélodie  
Berceuse de la grand'mère, Monologue

Le recueil: 0.75 sous

AU BON VIEUX TEMPS

(3e série des Visions Canadiennes)

Madeline de Verchères, Mélodie  
Le Maringouin, Chanson-Marche  
\*La Feuille d'Erable, Mélodie

Au bon vieux temps, Mélodie  
Querelle de vieux, Mélodie  
\*Notre chez-nous, Chanson-Marche

Le recueil: 0.75 sous

DERNIÈRES CHANSONS

Au gui, l'an neuf!  
Au Manitoba  
Les Bambins  
\*La Barque de Pierre  
La Bretagne est toute en neige  
Les Cloches  
Coeurs aimants  
Marche des Troubadours  
Monsieur de la Palisse  
La Pipe  
Les Reines de Bretagne  
La Vache

Le recueil: \$1.00

CHANSONS DE JEUNESSE

Amours d'Espagne  
Dans l'herbette  
Heure mystique  
Ma gentille brune  
Marivaudage  
Regrets  
Rêverie  
Si tu voulais

Le recueil: \$1.00

AU PAYS DES ERABLES

(2e série des Visions Canadiennes)

La Tire, Mélodie  
La Cabane à sucre, Chanson-Marche  
En Traineau! Duo  
Le Poêle à deux ponts  
La demande en mariage (avec monologue)  
Les Bluets du Lac Saint-Jean, Duo

Le recueil: 0.75 sous

NOTA: Les Oeuvres précédées d'un \* se vendent séparément avec accompagnement de piano  
au prix de 0.25 sous la copie