



1985
Année internationale
de la jeunesse
Québec ::

LE CAHIER DE
L'ANNÉE INTERNATIONALE
DE LA JEUNESSE

le nouvelliste
vendredi le 23 août 1985

"Cette année On s'Fête"



NOUS VOULONS EXPRIMER NOTRE
CONFIANCE A L'ENVOI DE LA JEUNE
GENERATION QUI ASPIRE A UNE FORMATION
SUSCEPTIBLE D'ASSURER SON AVE-
NIR!

A TOUS CEUX QUI RETOURNENT AUX
ETUDES NOUS SOUHAITONS UNE
ANNEE SCOLAIRE DES MIEUX REUSSIES!



mg
Bisson

A
L'AVANT-GARDE
DE LA MODE
MASCULINE

361, DES FORGES, TROIS-RIVIERES
CENTRE-VILLE
379-0850

PLAZA DE LA MAURICIE
SHAWINIGAN
539-7769



1985
Année internationale
de la jeunesse
Québec ::

Un cahier pour vous PAR VOUS

Les jeunes aujourd'hui ont une foule de choses à dire, des sentiments à exprimer, des préoccupations à faire connaître...

Le Nouvelliste est heureux aujourd'hui de vous accorder ces quelques pages, reflet des vos champs d'intérêt. Ce cahier de 28 pages est pour vous, mais surtout CRÉÉ par vous!

Ce sont tous des jeunes entre 15 et 30 ans qui nous offrent ce matin cet éventail diversifié de sujets qui représentent bien la jeunesse de 1985.

Des problèmes certes qui vous assaillent, mais aussi de l'espoir... et des réalisations de jeunes comme vous. Tout un menu auquel s'ajoute le dessert: des arts, du sport, de la mode, des chroniques.

Et un texte d'introduction rempli d'espoir rédigé par nos jeunes stagiaires de 1985, ceux qui auront marqué au Nouvelliste cette Année Internationale de la Jeunesse. Un "vrai" groupe de jeunes, sérieux mais qui aime la vie, discipliné mais qui sait s'amuser, besogneux mais qui sait relaxer; un groupe qui reflétait au sein de l'équipe du Nouvelliste les différentes tendances des jeunes d'aujourd'hui. La photo "à la UNE" vaut bien mille mots.

Avec eux nous levons nos verres à tous les jeunes de la terre.



"Avec nous, mets-y un brin de sagesse beaucoup d'amour ... et une TONNE DE FOLIE"

réunis au Mexique pour mettre de l'avant des actions concrètes, pour améliorer les relations mondiales. N'est-ce pas là un beau prétexte à la fête?

Bon, ça va! La majorité des jeunes ne se sentent pas l'âme missionnaire ni le pied voyageur, mais chacun possède ce petit grain de folie qui aide à ensoleiller la société.

Qu'en dirais-tu si pour les mois et les années à venir, tous ensemble nous partageons cette folie qu'est l'espérance, pour transformer chaque journée en fête. Nous ne te demandons pas d'oublier les problèmes qui assaillent la jeunesse de tous les côtés, bien au contraire, mais simplement de créer une atmosphère propice à la paix. Ce sera sans doute l'amorce d'une solution. Par la violence on n'obtient rien... Avec cette folle espérance, ça devrait certainement marcher!

Les habitudes ne se changent pas du jour au lendemain, et ça risque d'être long... Es-tu prêt à essayer? D'ici à quelques années, nous pourrions sans doute constater des améliorations. Tu auras peut-être passé le cap de la trentaine, âge fixé par le gouvernement pour délimiter la jeunesse, mais qu'importe, fais-nous pas le coup de laisser vieillir ton cœur! Sincèrement, ne crois-tu pas qu'un jour chacun d'entre nous regardera avec fierté un monde imbibé de bonheur et se dira avec un orgueil justifié que nous sommes les artisans de ce chef-d'oeuvre.

Il reste encore quatre mois à l'Année Internationale de la Jeunesse, c'est pas le temps de t'ennuier. Sors, chante sur la rue, crie si tu veux! Nous autres les stagiaires, on souhaite que la fête continue et que tu explodes de joie comme les nombreux jeunes que nous avons rencontrés au cours de l'été.

La route est longue et souvent sinueuse, mais tout en dévalant les kilomètres de ta vie, tâche d'y mettre un brin de sagesse, beaucoup d'amour et une tonne de folie!

**Julie Lesieur, 22 ans
pour les stagiaires
du Nouvelliste, 1985**

Salut, t'as 30 ans ou moins? Alors qu'attends-tu? Dépêche, retrousse tes manches, relève ta tête, cette année on s'fête! Hé oui, l'Office des Nations-Unies a eu la merveilleuse idée de déclarer 1985, Année internationale de la jeunesse. Super non? Toi en as-tu profité un peu, as-tu commencé à fêter?

Fêter, fêter... Facile à dire mais quand on vit dans une situation de crise, il s'agit d'une autre histoire! Pas besoin de regarder bien loin pour constater que nous, les jeunes, ne sommes pas épargnés; le manque d'emplois, l'école qui ne répond pas toujours à nos besoins, la prostitution juvénile, ne représentent que quelques-uns des problèmes que nous devons affronter.

Mais à côté de tout cela, on oublie parfois ces jeunes porteurs d'espoir qui ouvrent grandes les portes sur un avenir meilleur. Regarde-toi, tu es sans doute de ceux-là. Que fais-tu? Travailleur qui s'applique à augmenter le taux de production des moulins à papier, étudiante aspirant à soigner la génération de l'an 2000 où à inventer un nouveau remède, coiffeur ou couturière aux aguets des nouvelles tendances de la mode, jeune qui se cherche un emploi? Chacun doit apporter sa contribution à la fête.

Les activités fusent de toutes parts depuis janvier, la fête doit continuer. Quand on constate les nombreuses réalisations dont la jeunesse est l'instigatrice, on ne peut s'empêcher de penser que l'idée de l'ONU démontre beaucoup de génie. Songe aux projets qui virent le jour cette année et qui ont pour mission de faciliter l'insertion sociale des jeunes. Réfléchis aussi à ces étudiants-congressistes venus des quatre coins de l'univers, présentement



1985
Année internationale
de la jeunesse
Québec ::

Ces jeunes Martiens qui cherchent la BONNE ÉTOILE...

L'ombre d'un soleil verdâtre s'estompe tranquillement dans le ciel brumeux de la planète Mars... Dans quelque 'maison-bulle', la consternation règne. Une autre fois encore, le chômage laisse son empreinte pathétique dans le quotidien des jeunes!

En effet, depuis quelques 'lunes', la gigantesque usine de saucissons, pilier de l'économie martienne, a dû fermer ses portes, vu la pénurie de celluloid... Les jeunes sans emploi ont alors tenté vainement d'obtenir un nouveau travail soit à la manufacture d'yeux synthétiques, soit à l'atelier de couture de Madame Vertulle ou encore à l'usine de pneus en réglisse. Que de démarches infructueuses, de longues attentes et de refus catégoriques ont jalonné cette recherche désespérée... Mais il en est souvent ainsi dans toute société: on ne considère pas tellement les apprentis. On exige des jeunes la compétence liée à une longue expérience mais sans leur donner une première chance de l'acquiescer! Qu'advient-il de la relève? Y a-t-on pensé?

Heureusement la jeunesse, toujours aussi fougueuse et remplie d'espoir, ne démissionne pas même si certains aînés laissent planer plusieurs préjugés défavorables concernant la volonté et la vaillance des jeunes Martiens en chômage. Ils se retrouvent souvent mis à part, dénigrés et même parfois méprisés. Quelquefois, on les envie d'être 'en congé'...

par Marie-Josée Levasseur

Nicolet, 15 ans

Malgré tout, plusieurs jeunes chô-

meurs reprennent le chemin de l'école. Eh oui, le Martien dans la fleur de l'âge réalise bien vite qu'il vaut mieux profiter des heures creuses de l'inaction pour meubler adéquatement ses deux têtes plutôt que de tourner bêtement ses trois pouces! D'autres jeunes se recyclent pour devenir balayeurs de poussière cosmique ou encore allumeurs d'étoiles. Il faut parfois faire de grandes concessions pour trouver un emploi. Rares sont les conditions de travail parfaites!

Mais, au coeur d'un grand 'trou noir' comme le chômage, on peut toujours trouver une étoile pour s'y accrocher. Ainsi, une période sans travail peut devenir un précieux temps de réflexion ou de remise en question. Ce peut être le moment privilégié pour réévaluer son orientation ou ses relations interpersonnelles ou bien encore pour s'échanger de nombreux services. Ainsi, depuis qu'il est sans emploi, le jeune Plouk coupe et mange régulièrement la pelouse mauve de ses voisins tandis que ceux-ci le transportent dans leur 'auto-bulle'.

Mais on ne vit pas uniquement 'd'amour et d'azote'! Lundi matin arrive vite avec ses affreux comptes à payer: les soirées dansantes à la 'Bullethèque' se raréfient et le moral baisse. Madame Bulsek trouve être d'un jeune Martien qui explore l'inconnu afin de trouver d'autres solutions au problème 'astronomique' qu'est le chômage!

Et pendant ce temps, au gouvernement électronique central, on s'affaire... On parle de travail partagé et de retraite prématurée. On se dit que si chaque Martien donnait une partie de son ouvrage, tout le monde aurait sa place sur le marché du travail. Mais voilà: les 'vieux verts' lâcheront-ils leur ancienneté? Laisseront-ils une place à la jeunesse? C'est à espérer! Sinon, on suggère alors aux jeunes de voyager, de chercher ailleurs, d'explorer l'inconnu même si le fait de s'expatrier n'est pas toujours facile.

Au Québec comme sur Mars, le chômage chez les jeunes frappe durement notre société. C'est le mal social du siècle et quoi qu'on en dise, il crée de grands remous au niveau des relations familiales et interpersonnelles. Lorsqu'il visite un milieu, il apporte dans ses bagages: angoisse, insécurité et souvent discorde entre les hommes. Mais il appartient à chacun de s'y intéresser et de faire sa part afin de trouver, dans la solidarité, un remède à ce

Et j'oubliais... Si un soir, dans la pénombre d'une nuit de pleine lune, entre les branches baignées de brume, vous apercevez un 'cigare lumineux', soyez compréhensifs, saluez de la main! Il s'agit peut-être d'un jeune Martien qui explore l'inconnu afin de trouver d'autres solutions au problème 'astronomique' qu'est le chômage!



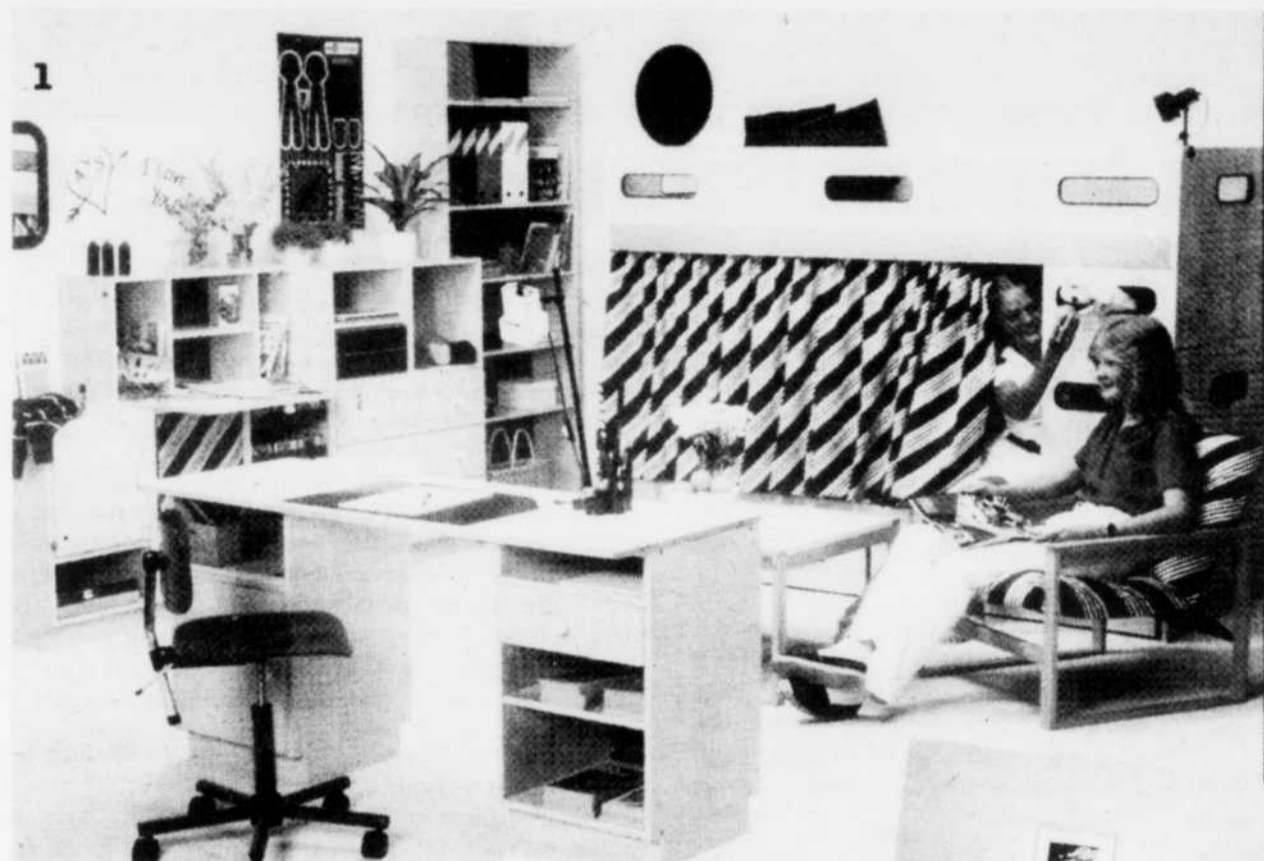
LE RETOUR AUX ÉTUDES

c'est la poursuite d'une
bonne préparation
pour affronter les
défis de l'avenir
et savoir les relever!

châteaumode
CENTRE-VILLE

goyette elle et lui

1554, Notre-Dame, Centre-Ville Trois-Rivières



**Plusieurs des heureuses
réalités de demain auront pris racines
dans les rêves d'une jeunesse
d'aujourd'hui.**



Un environnement à la mesure des jeunes leur aidera à développer leur potentiel. Nous vous proposons un décor à la mesure des jeunes dans lequel ils pourront développer leur potentiel à leur pleine mesure.

À VOTRE SERVICE DEPUIS 60 ANS DÉJÀ
Pour vos appareils électroménagers ainsi que votre ameublement. N'OUBLIEZ JAMAIS

J.N. Beaudoin

676, rue CHAMPFLOUR, TROIS-RIVIÈRES
(EN ARRIÈRE DE L'HÔPITAL ST-JOSEPH)

TÉL.: 378-5471



HEURES
D'OUVERTURES:
LUN.: FERMÉ
MAR. - MER. 9hr à 5:30hr
JEU. - VEN. 9hr à 9hr
SAM. 9hr à 5hr

TOUJOURS: • LE MEILLEUR SERVICE
• LE PLUS BAS PRIX EN VILLE

• LA MEILLEURE QUALITÉ
• LIVRAISON IMMÉDIATE

• PLAN MISE DE CÔTÉ
SANS FRAIS



On a tous besoin d'un boulot pour survivre

Autrefois, se chercher un emploi n'affectait ni les handicapés, ni les femmes et ni certains jeunes dont le père besognait sur sa ferme avec l'aide de ses garçons. Les filles étaient éduquées de manière à se consacrer aux travaux de la maison.

Le travail à l'extérieur était plus facile à trouver pour ceux et celles qui continuaient leurs études.

Un commentaire de
Karine De Lachevrotière
15 ans, Champlain

De nos jours, la détérioration de l'emploi constitue un sujet important sur l'élaboration du travail. Tout le monde a besoin d'un boulot pour sur-

vivre. Malheureusement, plusieurs jeunes chômeurs ne réussissent pas à s'en trouver.

Voyons maintenant comment y remédier. Afin de résoudre ce problème, il faudrait exhiber notre savoir-faire à partir d'études fouillées et de connaissances objectives, d'où provient ce déclin actuel d'ouvrage chez les jeunes.

Contrairement aux années précédentes, le chômage chez les jeunes a augmenté. Ce taux de chômage chez les quinze à vingt-quatre ans est passé à 18,4% en septembre 1984, comparativement à 17,2% en août de la même année.

Le manque d'entreprise dû au lock-out contribue à la détérioration

de l'emploi, correspondant à des centaines de travailleurs qui doivent se soumettre au chômage, supprimant ainsi la possibilité de plusieurs postes pour les jeunes. Pourquoi ne pas prévenir cet affaissement?

L'ordinateur, plus important que l'être humain? Il ne chôme pas, lui! On lui consacre des émissions de télévision sur les réseaux et on tâche de le défier un peu plus chaque jour. Nous devrions donner primauté à la personne plutôt qu'à la productivité; à l'humain plutôt qu'aux choses matérielles.

La défaitisme engendré par la crise économique actuelle, le taux de chômage élevé, le virement technologique nous laisse parfois croire qu'il n'y a pas d'avenir pour nous les

jeunes. Par contre, même si les innovations technologiques font disparaître des emplois, ils en créeront cinq cent mille d'ici à 1990, selon les spécialistes. Donc, il y aura une amélioration de l'emploi.

Pour l'instant, la possibilité de trouver un emploi, chez les jeunes, diminue de jour en jour. Le gouvernement devrait essayer d'en créer plusieurs cette année. Afin de rendre heureux des centaines de jeunes chômeurs pour l'année internationale de la Jeunesse.

Comme j'aimerais vivre dans une société où tout le monde travaillerait, sans exception, goûtant ainsi aux joies du devoir accompli! Dans combien de temps mon rêve se réalisera-t-il enfin?

Un problème à résoudre...

Depuis quelques années, nous faisons face à une hausse de crimes plus ou moins importante. Mais est-ce que quelqu'un s'interroge à ce sujet?

Le vol, l'agression ou la violence et les autres crimes sont des problèmes qu'il vaut mieux régler au plus tôt, avant que la vague entraîne une masse plus considérable de gens.

Quelques-uns sont portés à dire: "Ce sont les jeunes." Oui, peut-être, mais vous, que faites-vous pour ces jeunes? Avez-vous au moins une fois essayé de découvrir le motif réel qui porte ces jeunes à poser des gestes violents?

Cette nouvelle génération ne voit autour d'elle que violence, famine, guerre. Que faire sinon d'imiter les adultes? Au fond, ils n'ont besoin que d'un peu d'encouragement, car il faut distraire ces jeunes pour qu'ainsi ils perdent le goût du crime.

Mais voilà que nous apprenons, par un magazine québécois, que les emplois en milieu urbain et rural ont diminué considérablement. Pourquoi?

Le problème est grave car il s'agit de la

génération des jeunes. Aussi, nous sommes souvent portés à oublier les jeunes. Bien sûr, ce n'est pas en commettant des crimes que ceux-ci se revaloriseront. Par contre, ne parlons-nous pas plus souvent des méfaits plutôt que des bienfaits des jeunes?

Néanmoins, cette année est celle de la jeunesse, nous osons espérer que tous et chacun feront en sorte que les jeunes rangent cagoules et gants pour un hockey, une raquette ou tout autre divertissement plus culturel.

Cependant, les adultes ne peuvent tout faire. L'Année Internationale de la Jeunesse se veut une initiative des jeunes. Nous invitons donc les jeunes, selon leur âge, leur milieu et leur profession à former des groupes et des équipes afin de prouver qu'ils sont capables de réaliser des objectifs et des projets d'avenir.

Et croyez-le, nous réussirons!

Chantal BELLEMARE
Line FORAND

L'avortement: sauvetage ou infanticide?

6A / LE NOUVELLISTE, vendredi 23 août 1985

Simple opinions, préjugés discriminatoires, dialectiques avec preuves plus ou moins solides à l'appui, convictions aveugles, vraiment tout y passe lorsque vient le moment d'aborder un quelconque thème d'actualité. Nonobstant, à l'encontre des traditionnelles guerres de tranchées opposant le pour et le contre, une certaine

tendance à l'universalité semble curieusement caractériser les jugements portés à l'égard du scabreux sujet qu'est, en l'occurrence, l'avortement.

Que ce soit par l'entremise des rubriques populaires dans les journaux ou via les multiples tribunes téléphoniques, une étonnante proportion socia-

le manifeste quotidiennement une radicale désapprobation envers ledit épineux sujet et ce, sous prétexte que cela ne constitue ni plus ni moins qu'un meurtre. Attention! Peut-on réellement qualifier cet acte d'ordre médical comme étant un véritable homicide? M'est avis que non, et semble-t-il en aller de même pour la

justice car nulle personne ayant déjà pris cet ultime recours ne fut jusqu'à maintenant officiellement incriminée, et pour cause. S'en remettre à une telle décision n'est guère facile et pour en arriver finalement là, il a sans doute fallu mûre réflexion, mais surtout de valables raisons. Plus souvent qu'autrement, ce sont les fac-



Gaetan Bouchard, Trois-Rivières, 16 ans

teurs sociaux qui intercéderont. Néanmoins, des conflits effectifs "interparentaux" peuvent également être à l'origine de l'avorte-

ment. Quoi qu'il en soit, à quoi bon alors donner l'opportunité à l'embryon de voir le jour si l'enfant qui s'en modèlera est d'avance voué à une existence exécrable.

Stéphane Lizotte
18 ans
Cap-de-la-Madeleine



1985
Année internationale
de la jeunesse
Québec ::

Prostitution des mineurs: un appel d'affection

Un adage nous affirme souvent de la prostitution qu'elle demeure le plus vieux métier du monde. En fait, des études historiques nous confirment que le commerce charnel existait du temps des pharaons. Plus près de nous, dans le Centre-ville de Montréal, se distinguent 53 000 jeunes âgés de 10 à 18 ans, dont 5000 s'accrochent à la prostitution comme solution à leurs problèmes financiers. Parmi ces 5000 débauchés, 1000 s'adonnent à cette pratique sur une base régulière.

Ces révélations nous offusquent! Mais en réalité, la prostitution constitue une vérité par laquelle un adolescent, désillusionné par la vie, recherche les moyens financiers de s'accorder un certain prestige, optant alors pour la facilité: FAIRE PROFITER DE SON CORPS. Parfois dépendant d'un réseau de prostitution, le choix de ses clients n'est contraint que du proxénète. Ce protecteur soutient le jeune et soutire la plus grande partie du montant d'argent. La prostitution des mineurs impose à notre conscience un sérieux problème. Justement, d'où viennent ces

par **Guylaine VERVILLE**
15 ans
Trois-Rivières-Ouest

prostitués? Recherchent-ils la tendresse à travers ce vice? Comment parvient-on à se prostituer?

Au printemps de leur vie, ces jeunes prostitués émanent de toutes les classes sociales. En peignant le portrait de ces adolescents, nous soulevons une concordance: ils ont tous souffert à divers degrés de l'absence d'un caractère affectif, voire même vital à toute croissance saine. En effet, dans une bonne proportion ils ont subi des abus sexuels précoces avec un adulte. Dégoûtés à l'égard de cet acte posé sur eux, ils fuient le foyer familial.

La prostitution entre alors en jeu. De cette façon, ils subviennent à leur dénuement. L'adolescent se crée alors une autonomie face à son gîte, ses repas et sa vie sociale. Malheureusement, ses gains financiers le suscitent au-delà des paradis artificiels. Il s'adonne à la drogue comme support moral. Cette destruction intellectuelle peut même conduire au suicide... En plus de vivre dans l'aisance ce comportement lui permet de vérifier son identité sexuelle. Plusieurs garçons homosexuels bénéficient de la prostitution afin d'expérimenter une sexualité déclinée par leur entourage. D'autre part, la prostitution des filles reflète caricaturalement le désir de façonner la femme comme objet de plaisir. Cette image dévalorisante de la jeune fille, méprisée par ses clients, provoque une recrudescence de haine envers elle-même. Recherchant une tutelle clandestine, le jeune s'inscrit alors dans un réseau organisé. Son proxénète le protège contre les brutalités ou le refus de défrayer le coût de ce commerce. Victime des caprices de ce réseau, le mineur devient propriété de profits. Et il s'avère malaisé d'en sortir. Ce stade de la vie d'un pros-

titué éprouve des conséquences tragiques. A comparer à toutes formes de délits, la prostitution comporte le moins de risques. En fait, cette pratique entraîne rarement des poursuites judiciaires. Mais une expérience accrue de la prostitution endommage au point de compromettre les chances d'acquiescer une personnalité responsable, autonome et respectueuse. Des ex-prostitués avouent bien franchement y avoir abandonné une partie de leur cœur.

Afin d'éviter ce problème, nous devons prendre conscience de l'existence de la prostitution et de son ampleur. Nous affirmons que cette pratique est armée d'un puissant appât: l'argent. Notre société bâtie sur une pensée de consommation sollicite le jeune à mordre à l'hameçon. Mais le tarif à déboursier s'exhibe davantage prohibitif: la dignité, la santé et trop souvent la vie.

Le conflit de la prostitution nous surpasse, et nous lançons la pierre sur ces pauvres novices sans défense. Mais le vrai problème s'identifie à notre société. Nous vivons dans un monde transpercé par une profonde crise de valeurs. Malgré cette détérioration la terre n'arrête pas de tourner! Et les bambins grandissent en intégrant donc un code de valeurs différent de celui des générations passées. Même les parents viennent à douter de leurs capacités dans l'éducation de leurs enfants. Pourquoi le poids de cette civilisation ne retomberait que sur les épaules de ces jeunes? Surtout pas. Car avant tout, l'élément clé de la prévention de la prostitution des mineurs se distingue par l'acceptation d'accorder la place légitime convenant à chacun des adolescents dans notre société. Une compréhension leur inspirant confiance s'avère indispensable à ces cris de détresse des prostitués. Nous sentons-nous enclins à leur confier la chance d'édifier un monde à la mesure de leurs rêves?



Pour une formation d'avant-garde ...

Programmes

- Régulier (2 ans)
- Intensif (1 an)
- Perfectionnement

Options

Incluant: informatique et traitement de textes.

- Secrétaire de services
- Commis de bureau
- Secrétaire médicale
- Commis comptable

Services

- Transport
- Orientation
- Soutien pédagogique
- Aide financière
- Logement
- Stages
- Service de placement
- Aide personnelle

Laboratoires

- Informatique
- Personnalité
- Dactylographie
- Dictaphone
- Simulation
- Sténographie
- Téléphonie
- Traitement de textes

La bureautique
à votre portée

Informations 374-2487

La seule école commerciale déclarée d'intérêt public en Mauricie.
La plus haute reconnaissance accordée à une institution privée.



OLYMPIA PORTATIVE ELECTRONIC ORBIT
389\$

GASTON BÉDARD INC.
1636 Royale, Trois-Rivières
379-9191



Ecole commerciale du Cap

155, rue Latreille, Cap-de-la-Madeleine



Les messes-enfants... ou la liturgie adaptée

Les messes-enfants existent dans différentes paroisses et villes de la région. D'ailleurs, elles ont été innovées dans la paroisse de Saint-Boniface il y a environ 2 ans. Depuis le premier pas, une amélioration soutenue en résulte.

par José Leclerc
16 ans
Saint-Boniface

En premier lieu, la messe-enfant est dirigée à la base par un comité formé de personnes bénévoles, que ce soit adolescents autant qu'adultes. Ceux-ci, guidés d'une brochure hebdomadaire, s'efforcent de mettre sur pied, une partie de la célébration dominicale. En effet, les enfants passent environ 30 minutes au centre communautaire pour ensuite compléter en participant à l'eucharistie avec l'assemblée.

Pendant ces 30 premières minutes, l'enfant prend part à différentes activités. De leur côté, les animateurs sont appelés à créer un certain climat d'intimité avec les enfants. De cette façon, le contact devient plus facile. Ils peuvent émettre leurs idées, ce qui fait partie du but.

L'introduction de ce court moment passé avec les jeunes se fait avec l'accueil. A ce stade, l'enfant se rappelle les événements impor-



tants qui se sont passés durant les trois dernières semaines. Ensuite suivent le chant ainsi que la prière, ceux-ci étant différents à chaque rencontre.

Cependant, le but essentiel de cette rencontre est sans contredit de faire connaître à l'enfant la liturgie de la semaine. Alors que l'enfant aime le changement et l'action, notre système de présentation doit suivre ce même critère. Les différentes facettes de cette présentation peuvent se faire sous forme de simple lecture mais adaptée aux enfants. D'autre part, le théâtre de marionnettes, les pièces de théâtre, les mimiques, la Bible racontée sous forme de contes en sont plusieurs autres.

Puis, une animatrice explique ce message. Elle l'adapte selon la vie de l'enfant. Parfois même, l'enfant est invité à appliquer certains gestes dans sa propre vie quotidienne.

Le tout est couronné par une activité se rapportant au message livré ce même dimanche.

Enfin, la messe se termine avec l'assemblée alors que ceux qui sont en âge de communier le font.

A en voir les progrès, cette réalisation ne fait que commencer. Bien que ce ne soit que 30 minutes passées avec l'enfant, celui-ci en apprend un peu plus à chaque rencontre et ce, de façon détendue sur une note de gaieté et de fantaisie.

Église en mutation

"Par le Baptême, tu nous appelles, Seigneur, à manifester ton amour. Rends-nous conscients de notre mission dans l'Église où nous devons glorifier Dieu, proclamer l'Évangile, servir nos frères.

Viens choisir parmi nous des prêtres, pasteurs de ton peuple, des diacres, des religieux et religieuses témoins de ta charité, des laïcs engagés dans la transformation du monde."

Cette prière pour les vocations de l'association des directeurs diocésains de la pastorale des vocations reflète bien peu l'état d'inquiétude que vit présentement l'Église québécoise. Inquiétude, bien sûr, vis-à-vis le manque de candidats(es) au sacerdoce et à la vie religieuse, mais surtout face à sa structure ecclésiastique et à sa mission propre.

par Sylvain Lamy
24 ans
Trois-Rivières

Bien sûr, tout progresse, tout change, quelques-uns diront pour le meilleur, d'autres pour le pire. Quoi qu'il en soit, l'évolution est inévitable et cela dans toutes les sphères de la société. Mais c'est bien connu, les organisations les plus puissantes, monétairement et culturellement, sont toujours les dernières à emboîter le pas (sauf lorsqu'elles perdent de l'argent, bien sûr!), que ce soient des gouvernements, des industries ou des institutions de tout genre. L'Église ne fait pas exception. Même qu'elle est dépositaire d'une denrée rare: le salut.

L'inquiétude n'est, bien sûr, pas sur la mission de l'Église qui est d'unifier une communauté de

croissants autour du message du Christ. Non, l'incertitude réside plutôt au niveau de la forme, de la structure que prend cet instrument, ce véhicule qu'est l'Église.

L'Église étant assurément la communauté des croyants, et ce n'est pas de cette Église-là que je veux parler, mais à un niveau plus pratique et terre à terre, l'Église en tant qu'organisation sociale et véhicule de la foi. Je crois que c'est sur ce point précis que porteront beaucoup de remises en question dans les prochaines années.

Le vrai danger pour la vraie religion a toujours été la fondation d'organisation riche ou l'exploitation par certaines de leurs propres personnalités.

C'est la présence de Dieu, du Christ que nous devons faire en sorte de maintenir et de continuer à étendre. Sachons considérer l'Église comme un véhicule, un moyen souple et efficace. Un véhicule parmi d'autres qui existent et qui ont existé, d'une vérité qui ne lui appartient pas, qui n'appartient à personne en propre, puisqu'elle appartient à tous, sise dans le cœur de chacun.

Là encore, la loyauté envers quelqu'un d'autre que Dieu permet de bloquer la voie de la vérité et contrecarre l'oeuvre du Christ.

Bien sûr, la loyauté envers Dieu a fait couler beaucoup d'encre et de sang au cours de la longue histoire humaine. C'est depuis toujours un sujet très délicat. Tout de même, l'ouverture d'esprit et de conscience amorcée depuis quelques décennies s'annonce très encourageante. Jésus a prévu ces difficultés et nous a donné ce précepte simple et parfait: "Vous les reconnaîtrez à leurs fruits."

IL N'Y A QU'UNE FAÇON DE DEVENIR SECRÉTAIRE PLUS:

C'est la bureautique alliant la science de l'informatique au vaste domaine du secrétariat bilingue.

Vous désirez devenir la personne recherchée? Il n'y a qu'une façon:

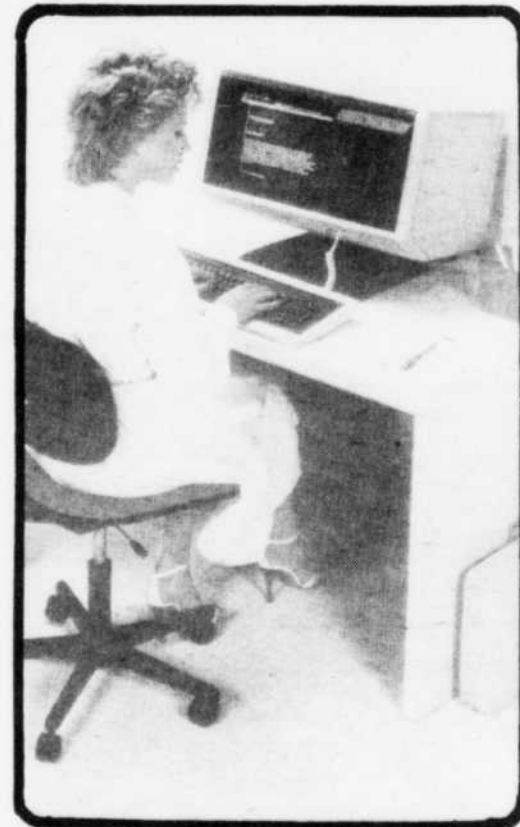
LE COLLÈGE MODERNE

L'efficacité de notre SERVICE DE PLACEMENT? c'est la compétence de nos élèves.

COURS DE SECRETARIAT INFORMATISÉ:

Les finissants du secondaire et les étudiants de niveau collégial et universitaire, les adultes désireux de retourner sur le marché du travail ou de se qualifier pour une promotion... s'inscrivent au Collège moderne

LE SECRETARIAT UN DOMAINE OÙ IL Y A TOUJOURS DE L'EMPLOI



OMS Collège Moderne de Secrétariat
MODERN ENGLISH SCHOOL
(reconnu pour fins de subventions du ministère de l'Éducation)
1581 ROYALE 378-1123 TROIS-RIVIÈRES

-“La jeunesse est un mythe, il n’y a que des jeunes”.

Telle est la réponse qu’avec humour un jeune lançait à un sociologue en mal d’interview.

Jeunes, vous l’êtes aux millions de visages! Porteurs de vie, d’enthousiasme, d’idées nouvelles et d’espérance. La société et l’église ont besoin de vous! Vous êtes déjà la société. Vous êtes l’église.

Puissiez vous un jour faire vôtre cette phrase de Julien Green: “Il me faut un miroir pour comprendre que je ne suis pas jeune, et le miroir parle bien, mais comme l’homme dans saint Jacques, j’oublie ce qu’il me dit”.

Sanctuaire Notre-Dame du Cap



par Noël Poisson, o.m.i.
Recteur



Voir un film sur vidéocassette... ou dans une salle de cinéma?

Chaque fois que le développement technologique crée une nouveauté, certains 'prophètes' s'empressent de prédire la mort prochaine de ce qu'elle vient concurrencer; un exemple typique de comportement? La rencontre 'vidéocassettes à domicile - salles de cinéma'. Pourtant, certains éléments, comme le boom de la nouveauté, la qualité visuelle et auditive, les dimensions de l'écran, les besoins et les goûts de chacun permettent de justifier la compétence des deux médias.

Toute nouveauté attire l'attention. Nous laissons même parfois de côté la qualité pour assouvir notre curiosité, ne serait-ce que pour participer aux grands progrès technologiques. C'est bien là une force motrice de notre société; mais, comme toute autre innovation, lorsque les vidéocassettes à domicile seront considérées comme des outils courants, les salles de cinéma retrouveront une certaine stabilité; en effet, s'il est probable qu'à brève échéance, les vidéocassettes affecteront les salles de cinéma, dans un proche avenir, elles diminueront en popularité.

par Diane Fortin
 20 ans
 Trois-Rivières

Quoique la qualité d'image et la qualité du son (l'écran 420 fois plus grand qu'un téléviseur, le son 180 fois celui d'un téléviseur) offertes dans les salles de cinéma soient indéniablement supérieures aux vidéocassettes, il est vrai que les vidéocassettes à domicile représentent une nouvelle façon pour les gens d'accéder à des éléments de distraction ou de culture. Il faut reconnaître, néanmoins, que la présence de l'image en cinémascope, l'ambiance du son en stéréophonie demeureront des éléments propres au cinéma.

Il faut tenir compte aussi que certains films

sont destinés à n'être visionnés que sur un grand écran, alors que pour d'autres, le petit écran s'avère le diffuseur idéal. Bien que certains reconnaissent que dans un avenir rapproché, la distinction entre grand et petit écran tendra à s'estomper, prenons donc pour acquis que, quelle que soit la grandeur de l'écran, l'imagination demeurera l'ultime secret pour réussir à comprendre toute représentation filmique.

Remarquons que la popularité de l'un ou de l'autre de ces médias réside seulement dans les besoins et les goûts de chaque individu. Certains désireront conserver le film de cinéma dans leur iconothèque, acheter les chefs-d'oeuvre de la télévision et les visionner, le nombre de fois qu'ils le veulent, confortablement assis dans leur salon, alors que pour d'autres, les salles de cinéma demeureront l'endroit privilégié pour une représentation cinématographique. Ces derniers choisissent le plus souvent cette option dans le seul but de faire une sortie ou d'oublier le petit écran quotidien; pour eux, aller au cinéma signifie voir un spectacle.

En d'autres mots, peu importe le média, il y aura toujours une place pour les vidéocassettes à domicile et une autre pour les salles de cinéma. C'est grâce à la diversité des goûts et aux besoins de chaque être humain que la technologie continuera d'innover encore plus chaque jour.



(Flageol Photo - Roméo Flageol)

En quantité innombrable, les vidéocassettes offrent au public téléphile de grandes possibilités de visionnement. Mais valent-elles le cinéma sur écran géant? Et demeureront-elles longtemps aussi populaires?



CÉLINE WHO?

par Christian LAMY
 (23 ans)

L'industrie du disque québécois d'expression française a ses limites de marché. La langue anglaise pour sa part bénéficie d'un marché illimité. Le Québec aurait intérêt à s'impliquer dans le débouché économique anglophone. Une telle initiative ne risquerait que de faire rentrer un joli magot d'argent pour le ministère du Revenu québécois.

Les consommateurs mondiaux ont un meneur de jeu, qui se nomme les USA. Ce pays s'est doté d'une langue officielle des affaires, l'anglais. Zacharie Richard, lui-même américain, s'est vu ignoré complètement des médias américains, parce qu'il chantait en français. De son côté, l'Europe francophone essaie une percée du côté américain par l'intermédiaire du Québec; malgré cette tentative rien ne bouge.

C'est ici que rentre en ligne de compte l'importance de donner un produit conforme à la demande. Cette conformité nous donnerait accès au Média grand distributeur de publicité outil de promotion essentiel, comme on le sait. Si le Québec se donnait la peine de stimuler la création de produit anglo-saxon, il en retirerait tous les avantages financiers qui découleraient de la renommée des artistes d'ici.

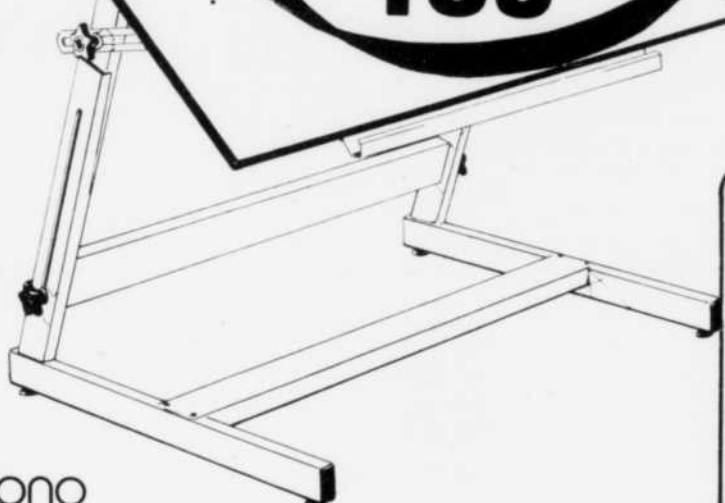
La réputation, l'effervescence du milieu musical québécois n'a pas sa juste part du gâteau mondial. On cherche des marchés au bout du monde pendant qu'ici, sous notre nez, vit une masse de consommateurs affamés de musique de qualité assaisonnée à leur goût.

Si les Beatles ont réussi à sortir de l'Angleterre de la faillite en conquérant le marché américain, et si Micheal Jackson s'amuse à accumuler les millions avec ses chansons anglo-saxonnes, imaginez le même scénario, avec des artistes d'ici. Impossible! Rien n'est impossible. Il s'agit de s'en donner les moyens en se conformant aux goûts du consommateur.

Alors, Messieurs les Américains, avez-vous une petite place pour une interprète d'expression française en la personne de Mademoiselle Céline Dion... "Céline Who?"

TABLE A DESSIN
STAEDTLER RÉG.: 209\$

SPÉCIAL
159\$



RONO

Une table solide et résistante qui s'adapte à toutes les exigences graphiques. Châssis fabriqué en métal, fini émail, planche laminée de couleur blanche dont l'angle peut être ajusté de plat à vertical. Ajustement de la hauteur 30" (76.5 cm) à 40" (120 cm). Appuis anti-dérapants qui assurent la stabilité. Complète avec compartiment pour crayons.
#973 R3142 - Dimension: 31" x 42"

SOLDE DE CALCULATRICES

SHARP

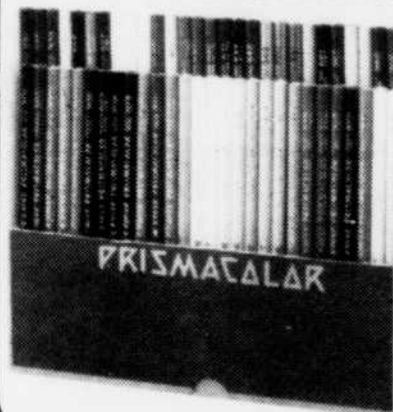
EL 506P
Rég.: 32,95\$
SPÉCIAL **26,35\$**

EL 5103S
Rég.: 79,95\$
SPÉCIAL **65,95\$**

EL 509A
Rég.: 22,95\$
SPÉCIAL **18,35\$**

EL 533
Calculatrice financière
Rég.: 49,95\$
SPÉCIAL **42\$**

PRISMACOLOR



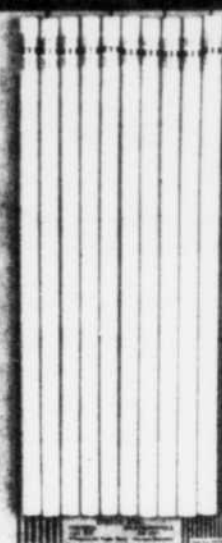
60 couleurs

Rég.: 31,99\$

SPÉCIAL
17,99\$

Berol Mirado

10 QUALITY WRITING PENCILS
CRAYONS DE QUALITÉ



CRAYONS BEROL MIRADO

paquet de 10
Rég.: 4,50\$

SPÉCIAL
2,99\$

VOLUMES SPECIAUX

ROBERT and COLLINS

Dictionnaire français-anglais, anglais-français.

Rég.: 29,95\$

SPÉCIAL
23,95\$

PETIT ROBERT I

Rég.: 49,95\$

SPÉCIAL
39,95\$

PETIT ROBERT II

Rég.: 59,95\$

SPÉCIAL
47,95\$

L'ART DE CONJUGUER

Bescherelle 12 000 verbes.

Rég.: 6,50\$

SPÉCIAL
5,20\$

DACTYLOS SMITH CORONA

MEMORY CORRECT

Particularités électroniques:

- Correction une étape, 20 signes.
- Deux pas: 10 et 12 car./po.
- Organisation de lettre type 14 taquets programmables. Marges électroniques. Mémoire de régularisation de vitesse.
- Retour automatique de la porteuse. Rappel arrière rapide.



Rég.: 489,95\$

SPÉCIAL
375\$^{ch.}

PAPIER A COUVRIR LES LIVRES

Rég.: 1,79\$

SPÉCIAL
1,29\$

TOUS LES COFFRETS A CRAYONS ET SACS D'ÉCOLE

réduits de

20%

TWIN PACK DUO PLUS

\$1.69



SURLIGNEUR HI-LITER

paquet de 2

Rég.: 1,69\$

SPÉCIAL
1,09\$

MAINTENANT LE PLUS GRAND CENTRE DE CALCULATRICES EN MAURICIE.

DÉPOSITAIRE AUTORISÉ DE Sharp, Texas Instruments, Hewlett Packard



LIBRAIRIE ET PAPETERIE CLÉMENT MORIN ET FILS INC.

CENTRE COMMERCIAL LES RIVIERES.



Les descentes...ça te connaît?

Quelle fâcheuse situation lorsque l'un des deux partenaires n'a pas encore dix-huit ans! Une barrière se jette alors sur leurs sorties et les voilà donc abonnés pour quelque temps au cinéma ou au centre commercial...

Pourtant, bien des jeunes de seize et dix-sept ans se lassent de ces activités à long terme et fréquentent déjà les brasseries ou les clubs. Non dans le but de consommer drogues ou boissons fortes, comme certaines 'grandes personnes' peuvent croire, mais bien avec l'idée de se détendre et de faire quelques rencontres intéressantes. Rencontres, détente...c'est bien beau mais serions-nous en train de frauder la loi?

Malheureusement oui! Et c'est loin d'être une bonne solution pour toi qui es encore mineur: la 'promenade au poste', si par malchance tu te faisais prendre dans une descente, n'est pas sans répercussions... Un dossier s'ouvre à ton nom et ne s'efface

qu'à dix-huit ans. Ensuite, tu as à payer une amende se chiffrant entre vingt-cinq et cinquante dollars qui, si tu ne redoutes pas les policiers, risque d'augmenter à chaque visite au poste. Tu ne peux pas payer? Alors tes parents de-

vront verser la somme demandée. Eh oui! ils seront avertis, par ces gentils policiers, de ta mésaventure. Pas moyen de leur éviter ce choc! Et pas moyen de te l'éviter non plus! Mais à moins d'avoir des parents excessivement sévères, ton cas n'est pas encore très grave.

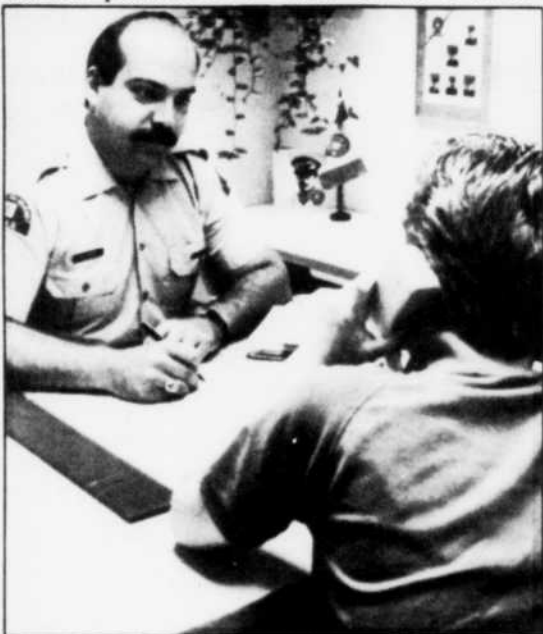
Le pire ennui qui puisse encore t'arriver, suivant toujours la descente, serait d'être en possession d'une fausse carte d'identité ou d'une ne t'apparte-

nant pas. Alors là, tout s'embrouille. En plus d'avoir pénétré dans un endroit interdit pour toi, tu seras accusé de fausse identité, ce qui t'amènera devant le tribunal... Mais quelle histoire! J'espère seulement que tes parents soient com-

préhensifs... L'aventure est excitante mais aussi à tes risques. Sois quand même très prudent et surtout ne touche pas aux cartes qui ne te sont pas adressées. Les ennuis seront beaucoup moins nombreux!

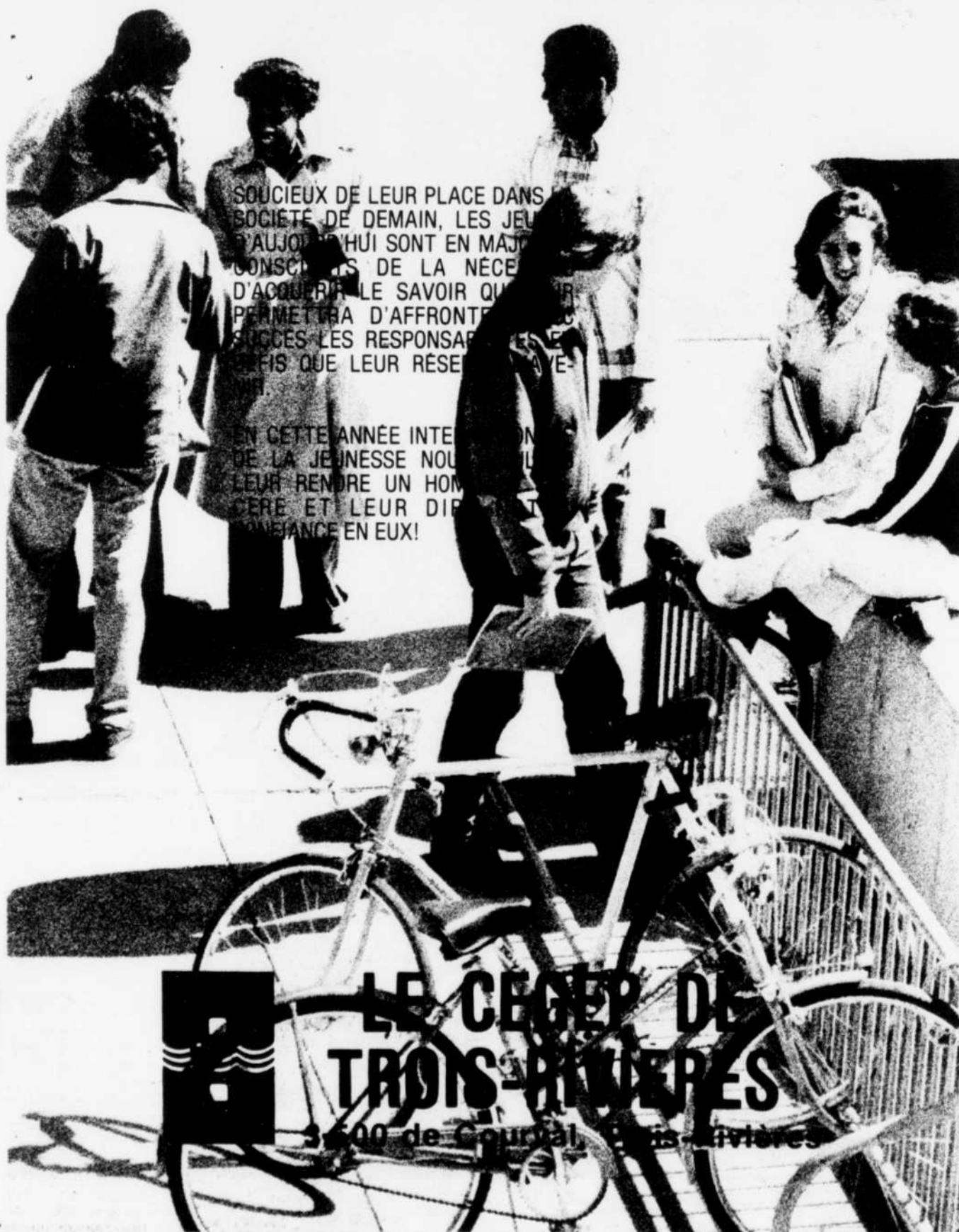
Chantal Morissette
Cap-de-la-Madeleine

tion pour toi qui es encore mineur: la 'promenade au poste', si par malchance tu te faisais prendre dans une descente, n'est pas sans répercussions... Un dossier s'ouvre à ton nom et ne s'efface



(Flageol Photo — Roméo Flageol)

Une fois coincé dans une descente, il faut s'expliquer avec la police et... ses parents.



SOUCCIEUX DE LEUR PLACE DANS LA SOCIÉTÉ DE DEMAIN, LES JEUNES D'AUJOURD'HUI SONT EN MAJORITY CONSCIENTS DE LA NÉCESSITÉ D'ACQUÉRIR LE SAVOIR QUI LEUR PERMETTRA D'AFFRONTER AVEC SUCCÈS LES RESPONSABILITÉS QUE LEUR RESSERONT À L'AVENIR.

EN CETTE ANNÉE INTERNATIONALE DE LA JEUNESSE NOUS VOUS LEUR RENDRE UN HOMMAGE ET LEUR DISTRIBUONS UN BILLET D'ANNÉE EN EUX!

OLYMPIA PORTATIVE ELECTRONIC ORBIT

389\$

GASTON BÉDARD INC.
1636 Royale, Trois-Rivières
379-9191

LE CENTRE DE
TROIS-RIVIÈRES

3 400 de Goumal, Trois-Rivières



Une étoile montante: The Spoons

par Adam HANCOCK

Assis dans le bureau d'un magasin de disques trifluvien, je parle à Rob Preuss, pianiste de The Spoons. Dans la main, il berce un verre de vin duquel son attention se déplace doucement de temps en temps.

— Pourquoi jouer à Trois-Rivières? ré-
pète-t-il. Ben, c'est pour ainsi augmenter
le nombre de non-auditeurs. Nous n'a-
vons pas joué beaucoup au Québec et
comme nous tenions à jouer à Montréal,
nous avons jugé que ça serait une bonne
idée de jouer dans autant de villes que
possible.

En ce moment, on escorte dans la pi-
èce Gordon Deppe, guitariste, vocaliste et
force dynamique de The Spoons. Son vi-
sage porte l'empreinte d'une tournée qui
dure déjà depuis une année et qui a fait
voyager le groupe jusqu'aux coins les
plus éloignés du Canada, y compris la
Baie Frobisher et le Yukon. Même s'il
est évidemment fatigué, il parvient à
garder une certaine énergie qui est ap-
parente partout où il va.

— Vous vous amusez? je lui demande.

— Oui, s'exclame-t-il, surtout à la
perspective de voir de nouvelles villes,
car jusqu'à présent nous n'avons jamais
visité cette partie du pays. Le Québec,
c'est pour nous la dernière frontière par-
ce que les Québécois ont été les derniers
à nous accueillir au Canada."

Ceci vient de la bouche du chef d'un
des groupes les plus célèbres du Canada,
The Spoons. Avec leur dernier microsillon
qui comprend deux de leurs chansons
les plus populaires — TELL NO LIES et
ROMANTIC TRAFFIC — The Spoons se
sont transformés d'un groupe (provenant
de Burlington, Ontario) qui s'avancit

péniblement en un groupe qui semble
porté vers le succès international.

Bien que The Spoons aient reçu des
critiques exceptionnellement chaleureu-
ses partout où ils ont joué, Gord avoue
qu'à cause du manque de distribution in-
ternationale de leur dernier disque, ils
ont gaspillé beaucoup de leurs temps et
d'énergies. "Nous nous disons continuel-
lement que si nous faisons si bien au Ca-
nada, pourquoi ne le ferions-nous pas ail-
leurs? Surtout aux Etats-Unis: c'est pas
si différent là-bas. Tout ce qu'il faut
c'est un bon effort et je suis convaincu

que nous sommes capables de le faire
très bien."

Derrick, indubitablement un "party
animal" (aux dires d'un de ses amis in-
times) aime une ambiance détendue et le
mode de vie mouvementé des musiciens.
"Parfois, on se lève le matin pour voir
qu'il veuille toujours! dit Rob. Et puis, il
lui faudra jouer ce soir même; il débor-
de d'énergie." N'ayant que 24 ans, Der-
rick a son bac. en administration et pré-
voit s'y lancer "si l'herbe verte disparaît
un jour."

Rob Preuss, qui s'est associé à The

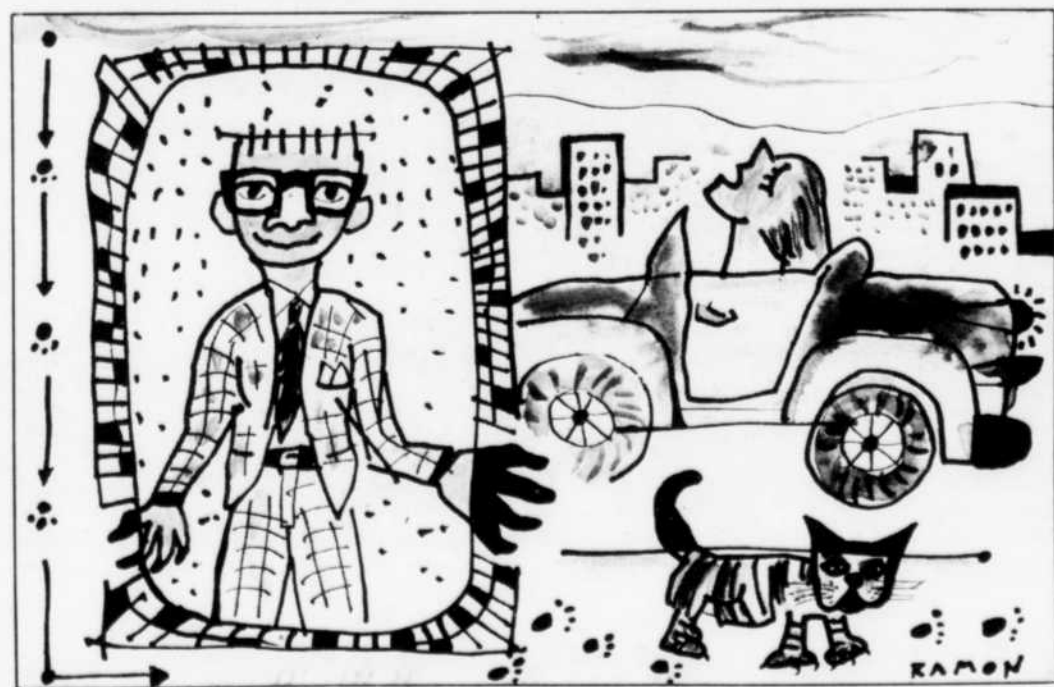
Spoons comme un enfant prodige de
quinze ans, est membre le plus réaliste
du groupe. "Il est amusant — J'aime
bien sa compagnie", dit Tony Carlucci,
trompettiste en tournée avec The
Spoons. Il est toujours tout à fait détendu
et calme. "Ayant maintenant 19 ans, Rob
travaille sur des synthétiseurs et des pia-
nos depuis l'âge de 15 ans. Ce faisant, il
a développé une approche animée et uni-
que dans tout ce qu'il joue."

Le bassiste et seul membre féminin du
groupe, Snady Horne, est aussi la plus
professionnelle. "Elle est pas mal réso-
lue", dit Phil Poppa, saxophoniste ac-
compagnant le groupe en tournée. "Elle
achète des livres de musique tout le
temps pour améliorer son habileté à son
instrument. Elle tient vraiment à réussir
dans l'affaire." Bien que sa taille rela-
tivement modeste semble indiquer en
elle un peu de délicatesse, sa personna-
lité animée exige le respect. "Je me
crois tout à fait l'égale des autres mem-
bres du groupe; les gens ne se rendent
souvent pas compte du fait que je suis
capable de me débrouiller toute seule."

Le dernier, mais non le moindre du
groupe, c'est le chanteur Gordon Deppe,
chef et porte-parole. Son air calme cache
une personnalité véritablement hyper-ac-
tive, qui devient très apparente sur la
scène. "Je m'aperçois comme étant un
musicien qui cherche une voie pour mon
énergie, dit Gord. Je fraie le chemin, les
autres me suivent, tous et chacun faisant
sa propre affaire". En plus de composer
la plupart de la musique de The Spoons,
Gord accepte la responsabilité de tenir le
groupe ensemble. "Nous sommes une
grande famille heureuse; parfois on se
chicane mais nous restons ensemble".



La passion de RAMONE



A Trois-Rivières, il n'y a pas d'East Village comme à New York. Il n'en demeure pas moins qu'il y a ici des artistes néo-expressionnistes d'aussi bonne qualité, qu'on pense à Rousseau-Roy, "Zidor" Ouellet, "Ramone" Croteau.

J'ai rencontré Raymond Croteau dit Ramone dans son petit studio de la rue Sainte-Ursule. Dans un sous-sol s'accumulent des milliers de dessins, même si à sa dernière exposition Solo à la galerie Art 8, en décembre 84, il n'a rien vendu.

Robert Ouellet
Trois-Rivières

Dessiner pour lui est aussi vital que le blue's peut l'être pour un mu-
sicien comme B.B King. D'ailleurs, il compare très souvent le blues et
son art. Son oeuvre se situe entre le mouvement expressionniste al-
lemand d'entre-les-deux-guerres et la bande dessinée. La force de cet
artiste se trouve dans son humour et la sensualité de la ligne. Il con-
trôle très bien les noirs et les blancs. Quand il pigmente de rouge ou
d'une autre couleur c'est toujours avec une grande sensibilité. Parfois,
ses compositions surprennent mais l'art n'est-il pas une audace, une
provocation, un risque?...

Projets d'avenir pour Ramone: continuer de créer mais il veut ex-
poser ses oeuvres dans des lieux plus humains moins religieux (gale-
ries). Il aimerait exposer à la Taverne Appolo, Au Flambeau. A des
endroits qui sentent le "Blues", des lieux où les personnages de ses
tableaux se confondent à la réalité.

Je réferme la porte de son atelier, et je me demande encore une
fois: Pourquoi? Pourquoi un gars de son talent, obligé de vivre sur le
B.S., s'obstine-t-il à créer de si beaux objets qui s'entassent, que per-
sonne ne reconnaît à leur juste valeur? Raoul Duguay disait: "Je suis
le continuateur d'une tradition qui n'existe pas encore." L'art passe
souvent par des chemins difficiles, mais Ramone ne s'en soucie pas, il
les crée sur un air de Blues.

C'EST LA RENTRÉE DES CLASSES À L'ENTREPÔT DU JEANS

L'Entrepôt vous attend avec des milliers de paires de jeans et corduroy et ce à des prix "ridicules"!
Et tout cela avec des marques reconnues telles que

LOIS - BRUTUS -
CHARLIE B-SERENTO
MARTINI



AUCUNE PAIRE
DE JEANS OU
CORDUROY
EN HAUT DE
29,99\$
pre

JEANS
DENIM
9,99\$
pre

LE SUPER
SPECIAL
INCROYABLE
29,99\$
ch.

JEANS ET CORDUROY
Aussi à
19,99\$
pre
Plus de 1 000 paires en magasin

LA REPUTATION
DE L'ENTREPÔT
DU JEANS
N'EST PLUS
À FAIRE!

De plus venez voir notre département d'enfants

CORDUROY
7-14

14,99\$
ch.

JEANS
ENFANTS
7-14

12,99\$
et

14,99\$
ch.



29,99\$

- Jeans extensible (grandeurs 26-48)
- Jeans délavés (mode)
- Corduroy (couleur et style mode)
- Jeans Lois - piqûres blanches - piqûres jaunes

704, 5e RUE, SHAWINIGAN / 495, BARKOFF, CAP-DE-LA-MADELEINE (arrière de Jean's Lib)

Les Chutes

Sainte-Ursule

De La Salle

Chavigny

Des Estacades

Félix Leclerc

U.Q.T.R.

Le Rocher

Kéranna

S.T.R.

C.N.I.

CEGEP

JEANS LIB

la rentrée,
des classes!

14 août au 14 septembre

est PRÊT comme JAMAIS
TOUT ce que VOUS avez besoin
ON L'A!

LE CHOIX

Plus de 20 000 jeans foncés et délavés. Plus de 125 modèles différents, plus de 10 modèles pour enfants.

LES PRIX

JEANS DENIM
Foncés, adultes,
Collégial

21,99\$ ou 2/39,99

JEANS DENIM
Délavés, adultes,
Frangelico

29,99\$ ch.

JEANS POUR
ENFANTS
A compter de

16,99\$ ch.

JEANS LIB EST PRÊT

JEANS LIB EST PRÊT

LE CHOIX

Des milliers de gilets et blouses pour hommes et femmes dans des coloris et des styles qui vous démontreront pourquoi Jeans Lib est no 1.

LES PRIX

Nos fameux gilets coton ouaté qui ont fait notre réputation

UN CHOIX DE
15 COULEURS

PRIX QUALITÉ 10,99\$ ch.

JEANS LIB EST PRÊT

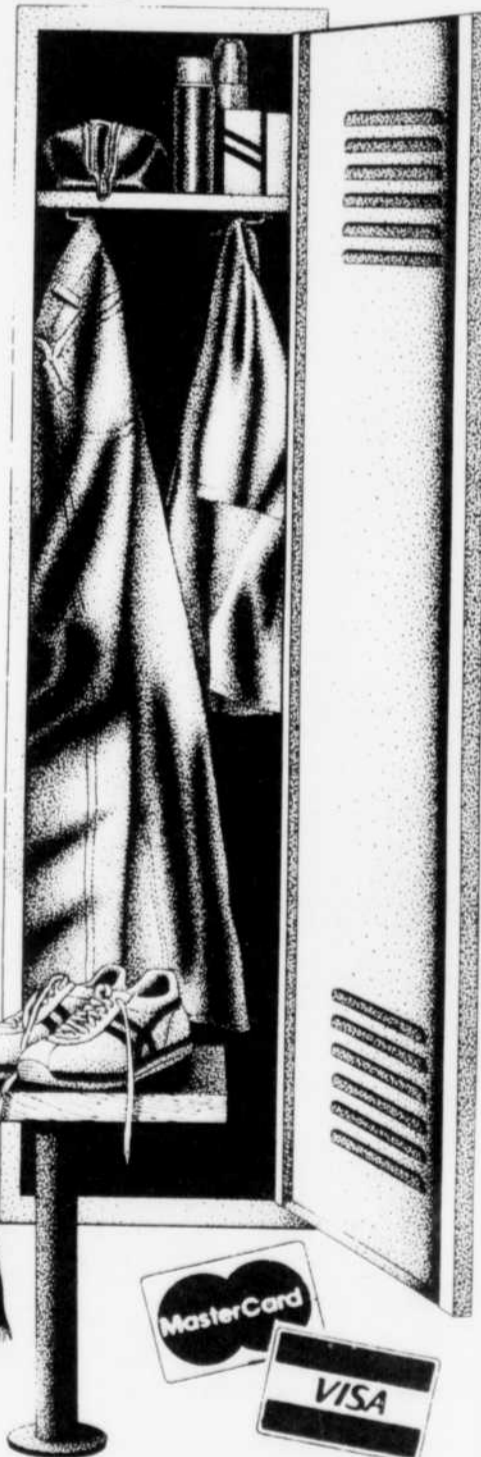
LE CHOIX

Plus de 10 000 pantalons en velours côtelé, qui reviennent en force cette année, avec des couleurs plus excitantes que jamais!

LES PRIX

PANTALONS VELOURS CÔTELÉ
Hommes et femmes
Collégial

21,99\$ ou 2/39,99\$



JEANS LIB

Centre commercial
Les Rivières

Les Galeries
La Tuque

Carrefour
Trois-Rivières-Ouest
Cap-de-la-Madeleine

495, Barkoff
355, des Forges
Trois-Rivières

543, 5e Rue
Shawinigan

Plaza de la Mauricie
Shawinigan

400, 6e Avenue
Grand-Mère



Le rock n'a pas de sexe



Je fus étonné il y a peu de temps de voir un magazine international très sérieux affichant Cyndi Lauper en première page, avec un titre nous faisant croire que la présence des femmes dans le rock était un fait nouveau. Grossière erreur! Les femmes ont toujours eu leur place dans le rock, mais il est vrai qu'elles s'y affirment de manière plus percutante depuis ces dernières années.

Au début, il y avait Wanda Jackson, et rien d'autre! Wanda était véritablement la Cyndi Lauper des années 50 avec sa voix expressive, son sens du "fun" et son sourire gamin. Mais le rock, alors associé à un

par Mario BERGERON
Cap-de-la-Madeleine, 29 ans

phénomène de délinquance juvénile mâle, ne voulut pas de la pétarade Wanda. L'industrie du disque voulut plutôt des jeunes filles bien coiffées, jolies, séduisantes, véritablement prototypes de la "Femme à marier". Ce fut la période des "Girl Groups", ensembles vocaux féminins soumis au bon vouloir et aux humeurs de leur producteur. Peu originaux, il est vrai, les groupes avaient pourtant un style plein de charme. Notons pour la gloire Diana Ross et ses Supremes, les Shirelles et les merveilleuses Ronettes. Et prenons note pour l'injustice de l'oubli des sous-estimées Shangri Las, aux textes profondément évocateurs du monde ennuyant de l'adolescence. De plus, les Shangri Las posaient fières autour d'une rutilante moto, habillées de lourd cuir noir des pieds à la tête, et ceci, en 1964!!!

Les premières manifestations féminines d'importance dans l'histoire du rock se firent avec le psychédéisme vers 1967. Les textes sociaux et l'attitude libre de Grace Slick du Jefferson Airplane rendent ce personnage primordial dans notre histoire. Il y avait aussi la présence chaleureuse de Janis Joplin et aussi Maureen Tucker, du Velvet Underground, première musicienne à s'imposer dans un groupe rock, et cela sans chanter, ni posséder un physique de cover girl.

Mais les portes se referment aux femmes dans un show-business tout à fait macho. Les filles spirituelles de Grace Slick ne connurent que l'indifférence. Notons pour la mémoire Elkie Brooks, Maggie Bell et Fanny, premier groupe entièrement féminin.

En 1976, deux femmes devaient donner un sérieux coup de départ pour les femmes dans le monde rock. Il s'agit de la poétesse Patti Smith et de la chanteuse Debby Harry, du groupe Blondie. Toutes deux tout à fait suivies par les Punkettes anglaises, Miss Siouxsie Sioux en tête, le pendant anglais de Patti Smith.

Les années 80 furent donc propices aux femmes, grâce au travail des Slik, Harry et Smith. Mais tout ceci est tout à fait normal puisque le rock a toujours été le reflet d'une société en perpétuel changement. Il s'agit là d'un fait tout à fait normal, puisque les femmes s'impliquent de plus en plus socialement et sur le marché du travail, ce qui est un fait apparu trop tardivement à mon goût.

Vous trouverez aujourd'hui de nombreuses femmes s'intégrant à la partie instrumentale d'un groupe (telles Tina Weymouth des Talking Heads, ou Sandy Horne du groupe Canadien Spoons), certaines formations entièrement féminines, comme les Go Go's, les Bangles, Girlschool et Rock Goddess. Puis il y a aussi les femmes autonomes, responsables de toutes les parties de leur répertoire (comme Rickie Lee Jones, Kate Bush ou Joan Armatrading). Plus simplement encore, notons les rockeuses de talent comme Joan Jett, Pat Benatar, Chrissie Hynde ou Martha Davis. Il y a aussi les femmes d'affaires s'occupant de la bonne marche de la carrière d'un artiste (Billy Joel et Ozzy Osbourne sont gérés par des femmes) ou des productrices de studio, comme Ganya Raven et Laurie Latham.

Qu'ont-elles de plus que les hommes? Une certaine détermination toute fraîche, une ambition nouvelle puisqu'elles ont maintenant leur place dans le rock, après des années de domination mâle. Mais, selon mon avis, il serait faux de croire que ces femmes font du ROCK FÉMININ, puisque le rock n'a jamais eu de sexe. Il a plutôt toujours eu un dénominateur commun aux garçons et filles, celui de la jeunesse et du "fun". Après tout... ce sont des jeunes filles qui allaient s'égosiller devant Elvis Presley et Mick Jagger. Dois-je avoir honte de dire que j'aime aller m'égosiller devant Joan Jett??? Pour ces dernières années, bienvenue aux femmes dans le monde rock, vous avez gagné votre place au soleil à force de détermination et de courage. Bravo!

TOUT POUR LA RENTRÉE

DES CENTAINES DE
BALLONS SERONT REMIS
À NOS CLIENTS.

SACS D'ÉCOLE

en cuir ou
en nylon
à compter de

18⁹⁵\$
ch.



ESPADRILLES

Pour enfants, marque
"BAUER", marine, bleu pâle,
gris foncé, gris pâle, rose.
Rég.:
21,95\$
pour
seulement

16,95\$
pre

Lots de SOULIERS

Pour enfants,
(pointures assorties).

A
compter
de: **8\$** pre



Aussi, choix impressionnant dans des marques aussi réputées que:

**SAVAGE
PARISETTE
KATERINA**



SOULIERS de BALLET

En cuir, rose, blanc, noir,
(femmes et enfants).

Seulement
15,95\$
pre

Venez voir notre
superbe collection
de chaussures.
AUTOMNE-HIVER

GILBERT
inc.

SALON
DE
CHAUSSURES

Succursale
GENTILLY

2230,
BOUL. BÉCANCOUR

4310, boul. des Forges, Trois-Rivières

CHEZ GILBERT, C'EST PAS CHER

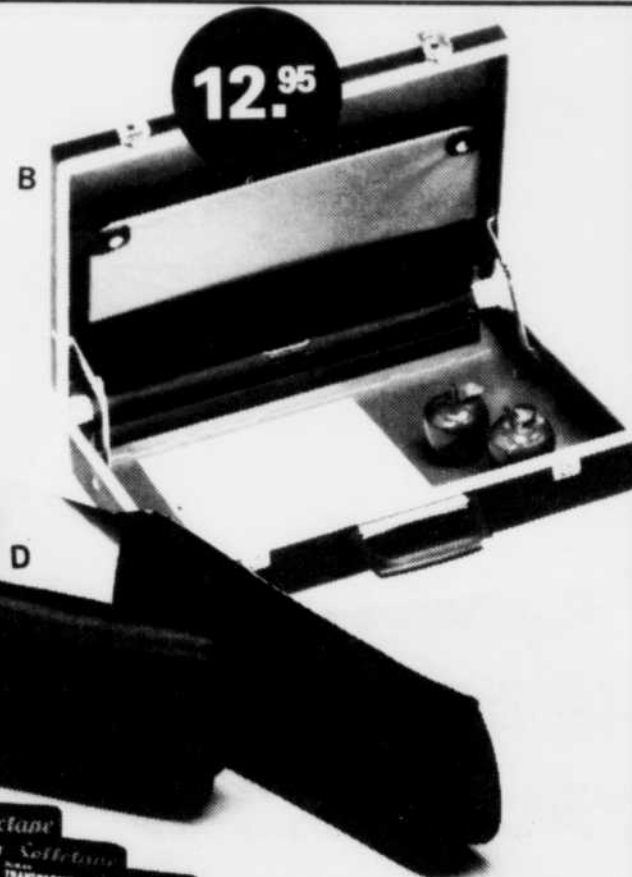
MISE DE CÔTÉ — CHÈQUES PERSONNELS



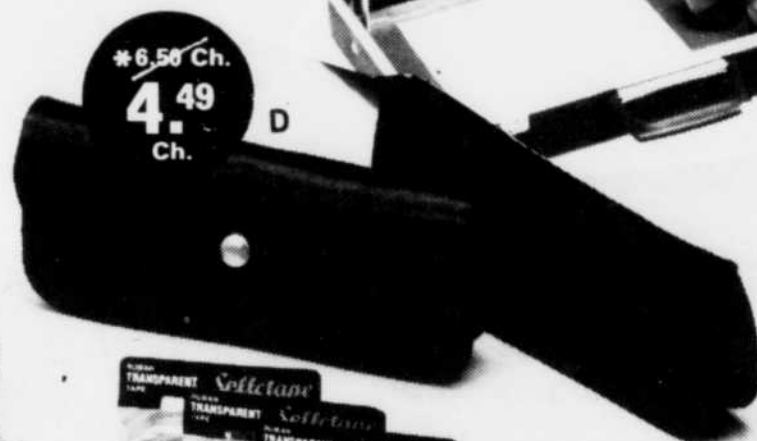
Pour une
**RENTRÉE
BIEN
ÉTUDIÉE**



~~*49.95~~
24.99



12.95



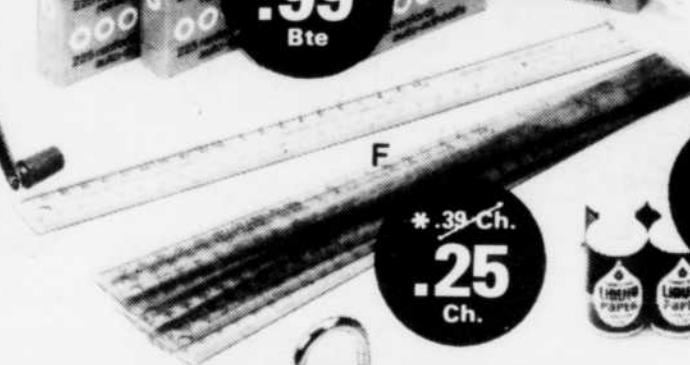
~~*6.50 Ch.~~
4.49
Ch.



~~*1.85/Bte~~
.99
Bte



~~*14.50~~
8.49



~~*.39 Ch.~~
.25
Ch.



~~*1.15~~
.79



~~*1.39~~
.69



~~*4.99 Ch.~~
3.59
Ch.



~~*4.95 Ch.~~
3.39
Ch.



~~*2.89 Ch.~~
1.69
Ch.



~~*1.09~~
.99

~~*3.95~~
2.29

A. ATTACHÉ-CASE
Vinyle, apparence cuir fin, intérieur luxueux, serrures à combinaison.
No. 26197 brun
No. 26195 noir

B. ATTACHÉ-CASE
De vinyle.
No. 25981 noir
No. 26211 brun

C. RENFORTS
Bte de 225, auto-adhésifs.
No. 493

D. ÉTUIS À CRAYONS
En cuir véritable.
No. 15131 (ferm. éclair)
No. 15149 (ferm. bouton)

E. TAILLE-CRAYONS "BOSTON"
Pour crayons standard.
No. 2464

F. RÈGLE 30 CM
De vinyle transparent.
No. 25684

G. CORRECTEUR BLANC "LIQUID PAPER"
No. 3573

H. RUBAN ADHÉSIF TRANSPARENT
12 mm x 25 m.
No. 25742

I. COLLE EN BÂTON "UHU"
7.5 gr. (Non toxique).
No. 2166

J. CADENAS À COMBINAISON "DUDLEY"
No. 12856

K. AGRAFEUSE STANDARD
No. 244

L. ENSEMBLE DE MATHÉMATIQUES
8 mcx. Boîte métal.
No. 17194

M. MARQUEUR À VÊTEMENTS
À encre indélébile.
No. 17087

N. CISEAUX 6"
Semi-pointus.
No. 17202



Librairie DU CAP

93, RUE FUSEY Cap-de-la-Madeleine
(819) 378-4841

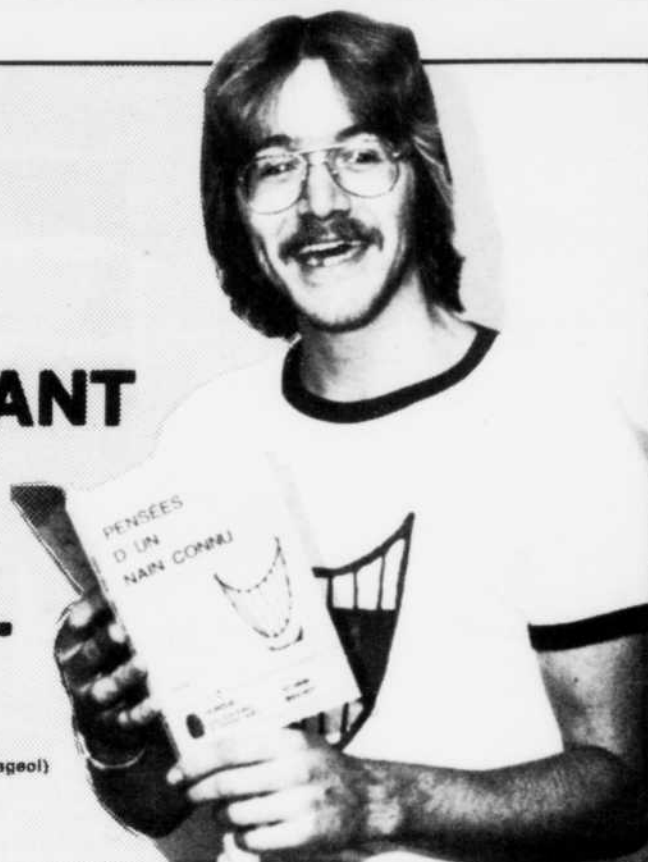
OUVERT
JUSQU'À 17h00
LE SAMEDI

DATE LIMITE:
14 septembre 1985
ou jusqu'à
épuisement
des stocks.



LE DUR MAIS PASSIONNANT MÉTIER D'AUTEUR...

(Flageol Photo — Roméo Flageol)
Sylvain Mailhot de Gentilly
et son dernier livre:
"Pensées d'un Nain Connu"



Pas d'études en ce sens. Pas d'expérience au départ. Autodidacte. Journaliste et auteur, je suis. Eh oui. Y a pas de sot métier...

J'ai appris et j'apprends toujours par moi-même l'écriture. Si j'étais prédestiné pour le crayon? je ne sais trop.

Toujours est-il que je viens de publier, ô bonheur, mon premier livre (un recueil de pensées comiques, vraiment bon), et que quelque 900 autres pages, 4 autres manuscrits attendent de passer sous les presses!!! 900 pages en 3 ans, pour un petit gars de 21 ans qui mise autant sur la qualité que sur la quantité, pour un autodidacte tout ce qu'il y a de plus autodidacte, bien pardonnez ma modestie et l'expression, mais je me trouve pas mal terrible terrible.

Par contre, comme vous vous en doutez, l'écriture, c'est passionnant mais peu payant.

On ne reçoit jamais tout l'argent que l'on mérite pour nos nobles efforts. Bien naïf celui qui espère devenir millionnaire en travaillant avec sa seule imagination, c'est sûr.

On le sait: le marché québécois est petit en diable, malgré que les auteurs français ou américains, par exemple, le comble, vendent bien ici. Sans parler des royautés oeuvres dont "bénéficie" l'auteur, quel qu'il soit, royautés d'une injustice aberrante. Moui, y a toujours les programmes divers de bourses d'écriture comme forme d'aide financière, mais comprenez, ça prend des mois et des mois et généralement, on préfère aider, récompenser ceux qui sont déjà en place. La relève est là, en musique, écriture, arts visuels ou autres, la relève est bien présente, enthousiaste et superbe, sauf qu'on la laisse à elle-même. Mauvais, ça, quand on doit apprendre.

Une chance, et quelle chance, l'écriture est un monde fascinant et jamais routinier, qui repose à la fois sur l'imagination (10%) et le travail (90%). Si ce n'est pas trop payant, on peut compter sur un autre type de paie qui, lui, est 1.000 fois plus gratifiant: la satisfaction du boulot bien fait. Simple

mais rare. Cela, cette sacrée satisfaction qui ne s'émousse que rarement, c'est primordial à la créativité, si je puis dire. L'amour de son travail, ça vaut beaucoup d'argent, non?

J'écris depuis 3 ans déjà, et cette émotion si spéciale qu'est l'envie d'écrire encore et encore fait que j'aborde une idée avec chaque fois un oeil (et un stylo) nouveau. Aussi, autre point conséquent, il ne faut pas se croiser les bras pour arriver à quelque chose de concret. Pas précisément facile de se retrouver devant la feuille blanche; essayez.

Pour ma part, je compose 5 heures par jour (poésie, humour, pensées, chansons, critiques de disques, etc.) sur 7 jours semaine, pour un salaire ô combien minuscule, et pourtant, je me trouve paresseux! Faut aimer ça, effectivement.

Bien sûr, j'ai confiance en mon avenir. Je sais que j'ai un talent fou, ça commence à se savoir, d'ailleurs. Je ne suis pas du genre à me décourager facilement, j'ai de l'ambition, je sais aussi pertinemment que je serai un jour récompensé pour ma persévérance. Les gens sincères, n'est-ce pas, ne demeurent jamais longtemps dans l'ombre... Pour terminer (déjà? j'aurais tant de choses à vous raconter, mais on se reprendra), petits conseils aux jeunes artistes en herbe: tenez votre bout, soyez patients en vous fixant des objectifs que vous réalisez étape par étape, aussi et surtout, tirez du doute, du découragement même cette motivation magique, indispensable au métier, celle qui vient de vous uniquement et vous fait foncer et réussir. Voyez, j'ai pioché mon chemin, et voilà, lentement mais sûrement, des portes s'ouvrent devant mon talent, plus besoin de les défoncer à coups de CV... Maintenant, petite pensée à moi, j'ai pour mon dire que qui va à la chasse perd peut-être sa place, hein, mais gagne néanmoins son gibier.

Merci, à bientôt, et bonne chance à tous.

Sylvain Mailhot,
Gentilly
Auteur de "Pensées d'un nain connu"
Tome 1

Yvon Bordeleau et les outils bien tranchants

Yvon Bordeleau, 29 ans, natif de Saint-Stanislas et demeurant maintenant à Saint-Adelphe, vient de mettre sur pied sa propre entreprise.

par Monique CLOUTIER
28 ans
Sainte-Adelphe

Depuis longtemps, il pensait à lancer son propre commerce, mais il a bien pris le temps de se faire une idée précise sur celui qu'il allait nous faire valoir: Ateliers d'Aiguillage Yvon Bordeleau Enr.

Son premier but est de se spécialiser pour offrir le meilleur service qui soit aux industries et compagnies de toutes sortes, ce qui ne l'empêche pas

d'être à la disposition de tous les commerces qui oeuvrent dans l'industrie du bois et du métal. Il ne veut pas non plus oublier le particulier puisqu'il a ouvert un service de dépositaires dans plusieurs municipalités environnantes ainsi que Trois-Rivières et Shawinigan.

Ce jeune homme qui n'a pas peur du travail a un souci constant de la satisfaction du client. Il ne veut rien laisser au hasard en mettant au point quelques méthodes pour prolonger le côté "tranchant" des outils, ce qui ne peut que satisfaire aux besoins des compagnies.

Eh bien voilà, en gros, ce que l'on peut maintenant trouver de plus lorsque l'on se rend à Saint-Adelphe, et bon succès à ce jeune homme de chez nous!



(Photibo Claude Gill)
Yvon Bordeleau, un jeune de Sainte-Adelphe se spécialise dans l'aiguillage des outils, des scies notamment. Il en est même aujourd'hui à penser à une expansion rapide de son commerce.

Alain Turgeon fabrique et répare des guitares

La guitare

Tout le monde connaît cet instrument et beaucoup ont déjà joué quelques notes. Mais connaissez-vous quelqu'un qui en fabrique?

par Hélène Leclerc
Saint-Narcisse
23 ans

En cette Année internationale de la jeunesse, je voudrais par cet article vous présenter Alain Turgeon, un jeune de 24 ans qui, depuis quelques années, fabrique et répare cet instrument. Son intérêt pour la lutherie commença il y a quatre ans. "Au début, je m'intéressais au violon, mais vu le manque de documentation, je me tournai vers la guitare. Ce qui m'attirait, c'était fabriquer un instrument à cordes", dit Alain Turgeon.

C'est en 1982 qu'il alla consulter un luthier, Yvon Robert, pour s'informer sur la fabrication de la guitare. Celui-ci lui remit de la documentation afin de l'initier aux premiers rudiments du métier.

C'est ainsi qu'après trois ans, Alain Turgeon compte six guitares à son actif, dont une en construction. En octobre 1983, il s'installa un petit atelier à son domicile, au 649, 3e rang à Saint-Narcisse, non loin de Trois-Rivières.

"Les débuts dans ce métier se font lentement. Si on regarde l'âge moyen des luthiers, il est assez élevé et c'est après plusieurs années qu'on se forge une solide réputation. Heureusement, de plus en plus de jeunes se tournent vers cet art qui est trop souvent méconnu",



ajoute-t-il. La construction d'une guitare nécessite environ deux cents heures de travail. Les essences de bois utilisées sont très diversifiées. On peut nommer entre autres: l'ébène, le palissandre, l'acajou, le sapin et le cèdre. Il n'existe pas au Canada d'endroits pour se procurer le bois nécessaire. Il faut donc commander outre-mer, soit en Allemagne et dans d'autres pays d'Europe. "En fonction des sortes de bois et des formes, cet instrument offre de grandes possibilités d'expérimentation."

Une guitare n'est jamais pareille à une autre et j'apprécie beaucoup le moment où je peux entendre la sonorité de l'instrument une fois terminé. La fabrication procure un double plaisir, soit celui de pouvoir apprécier les

qualités visuelles et auditives de l'instrument", ajoute Alain Turgeon.

Une question qui revient souvent est celle concernant le prix. Evidemment si l'on considère le nombre d'heures de travail ainsi que le coût des matériaux, les prix peuvent varier en 850 et 1.550 dollars.

Alain travaille sur commande et construit différents modèles, soit classique et acoustique. C'est en voyant travailler un luthier qu'on comprend la complexité d'un instrument à cordes. Malheureusement, ici l'espace me manque pour tout vous donner les détails concernant la construction d'une guitare.

C'est sur cette "note" qu'Alain Turgeon vous invite à le visiter afin d'en savoir plus long sur cet instrument bien connu!

Marimba, qu'est-ce que c'est ça?

Il y a environ trois ans, Denis Grenier, un étudiant en musique à l'Université du Québec à Trois-Rivières, était méconnu des "grands" de la musique.

Marie-Chantale Abran
Trois-Rivières
17 ans

Chez-lui, dans le sous-sol, il fabriquait des baguettes pour marimba et xylophone. En même temps, il expérimentait de nouvelles méthodes pour accorder ces mêmes instruments. Et voilà, trois ans plus tard, il émerveille les meilleurs percussionnistes au monde. Ses techniques d'ajustage de lames sont uniques et révolutionnaires.

Chaque instrument requiert une minutie et une patience à toute épreuve. Etant le seul au Canada à se consacrer à ce travail, il n'a pas beaucoup de compétition. Sur le plan mondial, il a dépassé les Américains qui, eux, étaient les meilleurs.

N'allez surtout pas croire que notre Madelinois se croit au-dessus des gens ordinaires. Même si Denis est l'accordeur personnel de certains grands noms tel que David Friedman, un virtuose du vibraphone ou Guy St-Onge, le marimbiste de David Bowie, il se consacre quand même aux petites gens qui possèdent des xylophones.

En plus de réparer, construire et accorder des



xylophones et marimbas. Denis a innové un nouveau type de marimba qui ira se promener au Japon. Long de huit pieds, sa principale caractéristique est la disposition de ses lames.

En seulement trois ans, Denis Grenier aura passé d'un simple constructeur de baguettes à un accordeur chevronné et reconnu. Mais, à quel prix? Comme il me disait l'autre jour: "J'ai vingt-sept ans, toutes mes dents mais pas de cheveux." Serait-ce de la légère calvitie ou simplement qu'il s'est arraché les cheveux quand ses expérimentations ne fonctionnaient pas? Allez donc le lui demander, sa réponse pourrait nous surprendre...



Le personnel du Collège Marie-de-l'Incarnation assure les jeunes d'aujourd'hui de son dévouement et de son attachement à celles qui se préparent à assumer leur rôle dans la société de demain.



**COLLÈGE
MARIE-DE-L'INCARNATION**
725, rue Hart
Trois-Rivières, G9A 4R9



OLYMPIA PORTATIVE ELECTRONIC ORBIT
389\$
GASTON BÉDARD INC.
1636 Royale, Trois-Rivières
379-9191



La GOLF: un changement dans la continuité

Un changement dans la continuité, telle est la philosophie du constructeur allemand Volkswagen (philosophie identique à BMW et Mercedes).

En tenant compte de cette philosophie, Volkswagen a réussi un autre "coup de maître" car le changement d'un modèle comme la Rabbit était un lourd et délicat travail.

La Golf se voit donc la fière héritière d'une lignée de voitures qui ont fait leur marque avec la Coccinelle qui avait pris naissance après la Seconde guerre mondiale et qui s'éteignit en 1975-76. La Rabbit fut sa remplaçante, avec des débuts difficiles sur le marché nord-américain à

(malgré leur dureté) et un excellent maintien latéral. Le dégagement avant et arrière pour les jambes et la tête est excellent.

Volkswagen Golf

Pour:
Comportement routier
Rapport qualité/prix
Excellente finition
Solidité allemande
Performances

Contre:
Mauvaise visibilité
Passage perfectible des vitesses
Intérieur austère

FICHE TECHNIQUE

Carrosserie:
2 portes, 5 places
4 portes, 5 places
Moteur:
4 cylindres en ligne, disposés transversalement
1,8 litre, 90 chevaux à 5.500 tr/minute
Autres moteurs:
1,6 litre, diesel, 52 chevaux
1,6 litre turbo diesel
1,8 litre, 100 chevaux (GTI)
Transmissions:
Manuelle 5 rapports
Automatique 3 rapports
Freins:
Av. disques
Arr. tambours auto-réglables, disques (GTI)
Pneus:
175/R 13
185/HR 14 (GTI)
Suspension:
Av. ressorts hélicoïdaux
Arr. ressorts hélicoïdaux, essieu de torsion
Performances:
0-100 km/h: 11,1 s
0-100 km/h: 9,2 s (GTI)
Vitesse maximale:
185 km/h
Consommation:
7 litres/100 km
Prix de base:
\$8.495

André Mélançon,
Shawinigan

cause d'un modèle qui différait assez de la Coccinelle et quelques problèmes d'adaptation mécanique, mais par la suite elle se renforce et vient ensuite à être imitée par plusieurs manufacturiers, car Volkswagen fut le pionnier dans les modèles "hatchback". En 1981, la Rabbit fut légèrement remaniée au niveau aménagement intérieur, suspension et calandre avant, et cela avec un accent très USA, ce qui s'avéra une lourde perte financière pour Volkswagen.

En 1985, elle revient donc avec des origines très allemandes et avec le nom international Golf d'où l'appellation, du courant marin Gulf Stream (épellation allemande: GOLF).

La nouvelle Golf se différencie de la Rabbit d'un pare-chocs à l'autre avec un "c.x." (coefficient de traînée aérodynamique) abaissé de 0,44 à 0,35, un empattement supérieur de 6,6 cm, une longueur augmentée de 11,9 cm et la largeur diffère de 5 cm. Ces améliorations amènent directement un meilleur espace intérieur et un coffre à bagages plus somptueux.

Le poids du véhicule est évidemment à la hausse mais avec le nouveau moteur 1,8 à injection, la Golf s'avère plus performante et surtout plus économique.

L'aspect intérieur de la voiture n'a pas beaucoup subi de modifications, exception, le tableau de bord reçoit une touche plus moderne, avec des commandes faciles à identifier, beaucoup d'espace de rangement et disponible avec des vide-poches dans les portes avant. Les sièges sont très bien dessinés et ils offrent un grand confort



Photo de nuit

Pour la plupart des photographes, une photographie se prend en l'espace d'un CLIC. Il est pratiquement impossible d'intervenir durant cette fraction de seconde et c'est voulu ainsi.

À la tombée de la nuit, on ne peut plus compter sur cette rapidité d'action faute de lumière. On doit alors utiliser un "Flash", un film ultra-sensible ou encore allonger le temps de pose. C'est précisément cette dernière solution qui a retenu mon attention. Cette manière de faire a des contraintes énormes.

André Pelletier
— 26 ANS

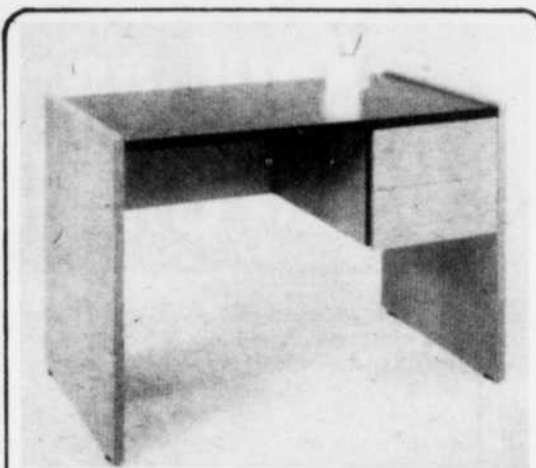
Par exemple, si la photographie met 60 (soixante) secondes à s'imprimer, cela implique que ni l'appareil, ni le sujet doivent bouger durant tout ce temps. On doit donc pouvoir régler l'appareil en position "B", ce qui signifie que tant que le déclencheur sera pressé, le film enregistrera ce qui se trouve devant l'appareil. La caméra doit être montée sur un trépied et être actionnée à l'aide d'un déclencheur souple pour éviter d'y transmettre des vibrations. Une fois ces conditions remplies, un film de sensibilité moyenne peut très bien enregistrer des images même la nuit à condition de le laisser capter toute la lumière dont il a besoin.

C'est durant ces longues pauses qu'il est possible d'intervenir pour modifier le résultat final. Une lampe de poche ou un feu de Bengale ou toute autre source de lumière déplacés devant l'appareil laissent une traînée à leur passage (ils sont suffisamment brillants pour s'imprimer immédiatement) (voir PHOTO 1). D'un autre côté, une personne qui porte des vêtements sombres, pourrait passer et repasser devant l'appareil sans pour autant paraître sur la photographie.

Il est donc possible de faire apparaître ou disparaître des personnages ou des objets. Par exemple, sur la photographie numéro 1 (un), si ce n'avait été d'un coup de "Flash", vous n'auriez vu personne. De la même façon sur la photo numéro 3 (trois), j'ai déclenché le "Flash" 2 (deux) fois de suite et il y a eu les mêmes personnes à des endroits différents. Il est aussi intéressant de déplacer l'appareil après avoir laissé s'imprimer une image durant un certain temps (Voir PHOTOS 2 et 4) à condition de pouvoir déplacer l'appareil vers un endroit sombre sinon vous irez viser d'autres sources de lumière qui laisseront des traces.



SPÉCIAUX OUVERTURE DES CLASSES



BUREAUX 2 TIROIRS

24 x 42
Rég.: 255\$
SPÉCIAL 178,50\$ ch.

24 x 48
Rég.: 300\$
SPÉCIAL 210\$ ch.

CHAISES



pivotante,
ajustable.
Noire ou brune.

Rég.: 96\$
SPÉCIAL 65\$ ch.

FAUTEUILS



pivotantes,
ajustables.
Noire ou brune.

Rég.:
159\$

SPÉCIAL 103,50\$ ch.

(jusqu'à épuisement des inventaires)

**AUSSI TRÈS GRAND
CHOIX DE MEUBLES
DE BUREAU D'OCCASION.**

RONO



PAPETERIE MAURICIENNE INC.
5240, JEAN XXIII - C.P. 938
TROIS-RIVIÈRES-OUEST
Tél.: 378-6105
1-800-567-7849

TABLE 31 X 42 RÉG.: 209\$
TAPIS REG.: 27,50\$
RÈGLE REG.: 43,95\$
PARALLÈLE
Valeur **280,45\$**

Spécial
OUVERTURE
DES
CLASSES
210\$

TABLE 32 X 48 REG.: 219\$
TAPIS REG.: 32,95\$
RÈGLE REG.: 50,95\$
PARALLÈLE
Valeur **302,90\$**

Spécial
OUVERTURE
DES
CLASSES
225\$

RONO

Une table solide et résistante qui s'adapte à toutes les exigences graphiques. Châssis fabriqué en métal, fini émail, planche laminée couleur blanche dont l'angle peut être ajusté de plat à vertical. Ajustement de la hauteur 30" (76.5 cm) à 40" (120 cm). Appuis anti-dérapants qui assurent la stabilité. Complète avec compartiment pour crayons.
#973 R3142 - Dimension: 31" x 42"
#973 R3248 - Dimension: 32" x 48"

PAPETERIE MAURICIENNE INC.



5240, JEAN-XXIII - C.P. 938
TROIS-RIVIÈRES-OUEST
Tél.: 378-6105
1-800-567-7849



LE MEXIQUE Plus que du soleil...



Vous êtes jeunes, possédez le goût de l'aventure, mais un compte de banque peu garni? Vous avez envie de voyager, de découvrir un autre pays, un autre peuple, de suivre les traces de l'histoire tout en fuyant cet hiver qui n'en finit pas? Votre destination idéale se trouve à quelques heures d'avion, au Sud: le Mexique!

À la seule évocation du Mexique, on pense instinctivement à Acapulco, Puerto Vallarta, Cancun et autres endroits hypertouristiques — et par conséquent onéreux — du genre. Pourtant, ce grand pays réserve tellement plus au voyageur curieux! Son histoire, par exemple, avec l'intrigante et géniale culture maya dont on retrouve les vestiges principalement dans la province du Yucatan et dans les environs; sa cuisine corsée et ses ingrédients variant d'une région à l'autre; sa végétation luxuriante, du bleu turquoise de la mer des Caraïbes aux couleurs splendides, presque étouffantes, de la jungle et jusque dans les montagnes par moments enneigées; sa population colorée, d'origine indienne ou espagnole, sans oublier la ville hallucinante de Mexico qui, à elle seule, vaut le déplacement. Cette presque île de 18 millions d'habitants a d'ailleurs été classée la ville la moins dispendieuse du globe!

Vous avez l'eau à la bouche? Voici quelques trucs qui vous permettront de limiter considérablement vos frais de voyage. Il reviendra à chacun d'en tirer profit à son avantage.

D'abord le trajet aller-retour. Les très patients peuvent toujours essayer de se rendre au Mexique en autobus, si trois ou quatre jours assis ne leur paraissent pas trop fatigants. Les autres se serviront évidemment de l'avion. L'endroit où vous atterrirez modifie le prix de façon peu notable. Choisissez-le en fonction de votre itinéraire; à mon avis, Cancun, à l'extrême est, ou Mexico, au

centre, conviendront à la plupart.

Les forfaits offerts par certains grossistes constituent une alternative intéressante. Il est cependant malcommode de se voir dans l'obligation de partir du même aéroport qui vous a accueilli, si vous avez l'intention de vous promener à travers le pays, car ainsi vous devez revenir sur vos pas. J'ai dû, pour ma part, déboursier \$100 dollars supplémentaires dans une mésaventure de ce genre.

Souvent, aussi, ces forfaits vous réservent une chambre d'hôtel ou d'auberge à l'avance et cela pour un certain laps de temps. Par conséquent, si vous n'aimez pas l'endroit, vous avez le choix entre y rester malgré tout ou payer un deuxième habitat dans un endroit à votre goût. Afin d'avoir un choix plus étendu — ou simplement une chambre disponible — réservez le plus tôt possible! Une chambre à deux revient moins cher, surtout en optant pour un lit double. Vous trouverez peut-être romantique de coucher dans un hamac, à la belle étoile. La température le permet presque toujours et vous trouverez des campings louant des sites ainsi que les hamacs un peu partout.

Munissez-vous d'un guide approprié. "Mexico on 20 dollars a day", par exemple. Bien que les prix indiqués aient eu le temps de changer considérablement, même comparés aux éditions les plus récentes, ce petit guide donne un bon aperçu des coûts. D'ailleurs, pendant que les prix augmentent, le peso s'affaiblit; en ce moment vous obtenez autour de 160 pesos pour un dollar.

Les mots espagnols les plus utiles s'apprennent assez vite. Le fait de vous débrouiller dans cette langue vous réserve l'avantage évident de pouvoir vous informer auprès des gens. De cette façon vous aurez au moins un prétexte pour entrer en contact avec les indigènes. Avis aux filles: Les Mexicains n'ont pas

besoin de prétextes, eux; la chasse au gibier est ouverte à l'année longue!

À l'intérieur du pays, le moyen de transport le plus avantageux reste l'autobus, à moins que vous ayez une distance vraiment trop considérable à parcourir en peu de temps et que l'avion s'avère donc l'unique solution. Vous ne voulez pas prendre le risque de rester debout pendant toute la longueur du trajet? Réservez vos sièges d'autobus à l'avance car des bus bondés comme au Mexique, vous n'en verrez plus de sitôt! Première et seconde classes diffèrent un peu, sauf que dans cette deuxième vous pouvez vous retrouver avec les poules et les dindes qui s'en vont au marché... Le train est à déconseiller, malgré les tarifs très bas, car sa lenteur décourage le plus persévérant. À moins de posséder un sang-froid inébranlable, la location d'une voiture ne se recommande pas non plus. De la façon dont les Mexicains conduisent, on se demande comment ils s'arrangent pour ne pas tous se faire tuer sur la route!... Dieu doit être avec les coureurs d'automobile.

Même si le voyage avec le sac à dos semble quelque peu passé de mode, il conserve son charme particulier. Au Mexique, il s'avère très pratique puisqu'on se sent plus mobile qu'avec une valise, plus lente à remplir.

En contournant les pièges touristiques où vous payer la plupart des articles aussi cher qu'au Canada, vous découvrirez le vrai visage du Mexique qui ne se limite pas qu'aux piscines des grands hôtels, aux combats de taureaux, aux maharachis et à la Pina Colada. Avec peu, vous avez la possibilité d'effectuer un voyage formidable et inoubliable. Et, comme dit l'annonce, "ça serait un crime de payer plus cher"...pour aller en Floride!

Irma Batting

Seul en CALIFORNIE

10 septembre 1984. Je quitte Trois-Rivières alors que Jean-Paul II y arrive. C'est à travers les soldats postés un peu partout dans la ville que nous nous faufilons en automobile. Dorval, 9h39, seul avec moi-même, je quitte la terre québécoise en direction de la côte californienne. La traversée du continent nord-américain se fait bien. Je suis à San Francisco vers 13h45 (heure du Pacifique).

Ces vapeurs "pacifiantes" le long du "Highway 1" vous enivrent inconsciemment. De plus, l'automne est une saison formidable pour avancer à pas de bicyclette dans cette région du Sud-Ouest américain. Les vacances d'été sont terminées, les étudiants reprennent les cours, bref, un effet décongestionnant s'opère. Ce qui n'en fait pas pour autant un désert car on y fait beaucoup de rencontres (d'origines multiples).

Mais entrons dans le vif du sujet. Dès mon arrivée à San Francisco, j'enfourche mon vélo et me dirige vers l'auberge San Francisco International Hostel. Il faut préciser cependant que je dois alors emprunter une partie de l'autoroute 101 (1 km), ce qui est interdit dans cette région. Je prends donc la première sortie (San Bruno), et à partir de la rue Camino Real, je file à San Francisco.

Franchement San Francisco est une très belle ville. Cependant, c'est frais le soir (les Américains disent froid). Ce n'est pas trop de se garder une semaine dans cette ville et les environs. Et que de choses à faire et à voir: Fisherman's Wharf (village du pêcheur; attention...\$\$\$...gobe-sous), l'ambiance incroyable du quartier chinois (la plus grande communauté chinoise hors de Chine), les installations militaires de Fort Point et El Presidio (voisins du Golden Gate Bridge, la fierté des gens de "Frisco"), le Golden Gate Park (immense parc de verdure comprenant divers musées d'art (expositions diverses: art asiatique, amérindien, renaissance, etc.), d'histoire naturelle, un planétarium, une scène en plein air, un centre d'activité physique, un jardin botanique avec serres (superbe), etc.), la prison d'Alcatraz (très intéressante visite d'approximativement 90 minutes pour environ \$3.75), sans compter les nombreux attraits que l'on peut découvrir chemin faisant.

Ce qu'un cycliste peut remarquer à San Francisco? Les côtes! Allez au centre-ville et vous verrez. Allez-y à pieds (la ville se fait très bien en marchant). Et lorsque vous ne savez que faire, fouinez le long de la baie. Tant qu'à y être, allez donc au Nord du Golden Gate Bridge. Il faut absolument séjourner à l'auberge Golden Gate Hostel. Quel décor enchanteur! Si vous arrivez à la brunante, vous risquez d'être accueillis par les rennes (nos chevreuils!). Cet endroit qu'on appelle Marin County est un paradis sur terre et on le préserve (à ce sujet, je vous suggère la lecture des oeuvres d'Ernest Callenbach et de Joël Garreau). Si ça vous tente, allez donc un peu plus loin dans les "Muir Woods" et dans le "Wine Country" (Sonoma Valley, Napa Valley). Cette région produit des vins qui ne sont pas piqués des vers.



Cette route côtière est vraiment très pittoresque: montées, descentes, courbes, vallées se succèdent les unes aux autres. Vous croiserez d'autres cyclistes, c'est garanti. Et n'oubliez surtout pas de les saluer ou mieux, faites-leur un brin de causette.

Chemin faisant, il ne faut pas hésiter à prendre refuge dans les "State Parks". Vous pouvez vous y fier. Cependant, quelques-uns n'ont pas de douches. Mais à \$0.50 par nuit (\$0.54 pour certains, à cause de la taxe municipale) on ne peut pas trop critiquer. Qui plus est, ce sont d'excellents endroits pour fraterniser et nouer de nouvelles amitiés. Des noms? Henry Cowell State Park, Andrew Molera State Park, San Simeon State Beach, Morro Bay State Park, Pismo State Beach, etc. Attention, il ne faut confondre avec les "National Forests" (ex. Plaskett Creek à \$2.00 par nuit).

Je passe et je flâne lorsque le coeur m'en dit dans les petites villes Santa Cruz, Monterey, San Luis Obispo (charmante), Lompoc, Santa Barbara (il ne faut pas oublier de rendre visite à la Soeur Volante!), Oxnard, Ventura, San Clemente, etc.

Une région quasi impossible à décrire mais à dévisager des yeux: celle de Big Sur. Quel panorama! Les vapeurs vitaminées du Pacifique vous en montent à la tête. Mais ne la perdez pas! De bonnes côtes à monter, mais comme tout finit par redescendre, vous vous régalez suite à vos efforts.

Lentement, sans m'en rendre compte, j'ai fait un bon bout de chemin. Puis j'approche d'une ENORME réalité: Los Angeles. Je ne visite pas tellement cette ville (pour vivre à Los Angeles, il faut une voiture). Attention, il faut être alerte car il est facile de se perdre alors qu'il en est autrement pour se retrouver. A moins de rencontrer un autre cycliste qui y demeure et qui connaît parfaitement la ville. Vous n'avez qu'à le suivre et votre itinéraire sera ainsi assuré...et votre

repas du soir également!

Il est pratiquement impossible de ne rien faire à Los Angeles. Ça va du meilleur au pire. Pour quelques jours, il faut être rationnel selon ses goûts: Disneyland, Universal Studios, le campus de UCLA, les musées, le centre-ville, la plage, etc. On se doit d'avoir une connaissance sommaire et minimale de la ville. Informez-vous. Et pour quelqu'un qui a quelques notions d'espagnol, alors là: "Bienvenidos en el pueblo de Los Angeles!"

En quittant Los Angeles, je reviens à une dimension plus accessible (je quitte près de 8,000,000 d'habitants, le bruit, le smog, etc.). C'est vraiment à partir de Los Angeles que l'on voit les fameuses plages du Sud de la Californie. Mais si vous vous promenez pieds nus dans le sable chaud, attention aux tessons de bouteille et autres débris (et ce, partout en Californie).

Si par hasard, comme moi vous passez par là un week-end, vous vous croirez dans un film avec ces séquences des fameux "beach party". Parfois, les espaces libres sont restreints. Puis, peu après San Onofre, je roule à travers les installations militaires de Camp Pendleton (on me questionne à l'entrée, mais comme cycliste que je suis, je n'ai pas de problème).

La formule magique pour réussir un tel voyage est relativement simple: préparation, planification, disponibilité, finances (



Le feu roulant de la mode

Depuis le tout début de la vie sur terre, il demeure très important de se vêtir et ce, malgré la hausse considérable des prix à travers le monde entier.

Le temps fuit à grands pas entraînant avec lui la mode qui s'installe parmi nous seulement pour de courtes durées.

Par Helen Laurencelle

Alors que celle-ci provoque chez certaines personnes une distraction, un passe-temps, elle entraîne malheureusement quelques complications dans la course qui occupe la jeune génération.

Il existe plusieurs façons de s'habiller. Le style du vêtement différera selon la personnalité des gens, leur âge et leur mode de vie. Quelques-uns préféreront une tenue excentrique, tandis que pour d'autres ce sera un modèle un peu plus classique.

Sur ce, nous nous devons de remercier tous les grands couturiers qui créent un vaste choix de tenues vestimentaires pour tous les goûts...

qui peuvent être réduites au minimum), connaissance du vélo en général (surtout en cas de pépin mécanique). Vous mélangez le tout et aurez le goût de partir.

Un dernier conseil: n'attendez pas que les gens viennent à vous, allez à eux.

Jean Duranceau

**APPRENEZ CHEZ H & R BLOCK COMMENT PREPARER
DES DÉCLARATIONS D'IMPÔT.
C'EST AVANTAGEUX!**

LE MEILLEUR COURS D'IMPÔT AU CANADA.

En suivant ce cours maintenant vous pourriez gagner de l'argent pendant la saison fiscale et faire des économies en préparant vos propres déclarations.

- Classe le matin, l'après-midi et le soir.
- Droits à payer raisonnables
- Les classes commencent le 11 septembre.
- À TROIS-RIVIÈRES et SHAWINIGAN.

Pour renseignements supplémentaires, découpez et retournez ce coupon à:

H&R BLOCK

1685, rue Royale, Trois-Rivières
G9A 4K2
ou appelez à 378-4474





Débuter en course automobile...



On commence de plus en plus à entendre parler des écoles de pilotage. Leur principe est simple: préparer les élèves à la compétition en leur apprenant au volant diverses techniques de pilotage. Ces notions peuvent aussi améliorer la conduite de tous les jours de l'étudiant.

J'ai eu la chance de vivre dernièrement cette expérience, mon intérêt pour le sport automobile m'y ayant poussé. L'école de pilotage, Le Volant, est située au circuit de Sanair, à Saint-Pie-de-Bagot. Selon Bob Roy, instructeur-chef, la formule Ford est l'outil d'apprentissage idéal, reprenant en plus petite dimension les principes de la Formule 1. Ces engins disposent d'une puissance de 100 chevaux-vapeur environ et peuvent atteindre

135 milles à l'heure.

Le cours débute le lundi matin et les premières heures sont consacrées à la théorie. On y découvre beaucoup de choses, comme les techniques de virage et de dépassement, la signalisation, etc... Le fonctionnement en général de la course automobile est également étudié.

C'est l'après-midi que les choses deviennent sérieuses car l'on prend alors le volant. Enfin! Après de multiples contorsions, vous voilà installé, ou plutôt profondément calé dans le cockpit. La petite du volant et du levier de vitesse surprend, tout comme le tableau de bord spartiate. Ce dernier ne comprend que trois indicateurs: ceux de la température d'eau, de la pression d'huile et du régime

moteur.

C'est en deux groupes de 5 élèves qu'ont lieu les essais pratiques en ligne droite qui consistent à faire pratiquer une technique essentielle en course automobile, le freinage-rétrogradation à l'arrêt. Il s'agit simplement d'appliquer un coup d'accélérateur entre les changements de vitesses tout en maintenant le même pied sur le frein... pas facile!

A la fin de l'après-midi vient finalement le moment tant espéré, celui des dix tours de circuit complet. On découvre alors l'incroyable tenue de route d'une voiture de course et l'énorme différence entre elle et une automobile de série. Casqué, en combinaison de course et filant à près de 100 milles à l'heure au

volant d'une formule Ford, on se sent dans un tout autre monde. L'impression de domination est complète, au beau milieu de violentes accélérations et de virages négociés à toute vitesse.

A Sanair, le cours complet comporte trois journées, (une première plus deux autres de pratique), et est facturé \$800.

Bien qu'elles soient plus destinées aux personnes désirant faire tôt ou tard de la course automobile, les écoles de pilotage offrent une expérience inoubliable à une fraction du coût de la véritable compétition.

Dominique Houde
Grand-Mère

PAR LEURS REVES,
PAR LEURS AMBITIONS
ET PAR LA FORMATION
QU'ILS ACQUIERENT,
LES JEUNES D'AUJOURD'HUI
CONSTITUENT UNE RELEVÉ
SÛRE POUR L'AVENIR.

MANTEAU

cuir d'agneau

Hommes et dames

Rég. 355\$

SPECIAL 248\$



**BLOUSONS
EN CUIR**

Non doublé.

Pour hommes.

Rég. 199\$

à 205\$

**SPECIAL
VESTE
DE MOTO**

Hommes et dames

Rég. 192\$ à 310\$

**SPECIAL
119\$ 99\$
129\$**

PLUS DE 100 000\$ EN MARCHANDISE
La maison du cuir par excellence
pour tous vos vêtements
de cuir pour la moto et la mode.

Toute la marchandise en magasin
est déduite de 30% à 50%

Cuir Liquidation

"La maison du cuir par excellence"

5252, boul. des Forges, TROIS-RIVIÈRES

Tél.: 373-0828

Face à St-Hubert



La voile et ses plaisirs

La planche à voile demeure un des divertissements les plus appréciés, autant chez les jeunes que chez les adultes. Ce sport n'est point dispendieux, c'est pourquoi il est très adopté par beaucoup de gens.

Hélène Laurencelle
17 ans
Trois-Rivières

Cette petite planche a peut-être l'air d'un rien, mais, ne vous laissez pas prendre au jeu, il faut posséder des muscles assez développés afin de bien la manœuvrer.

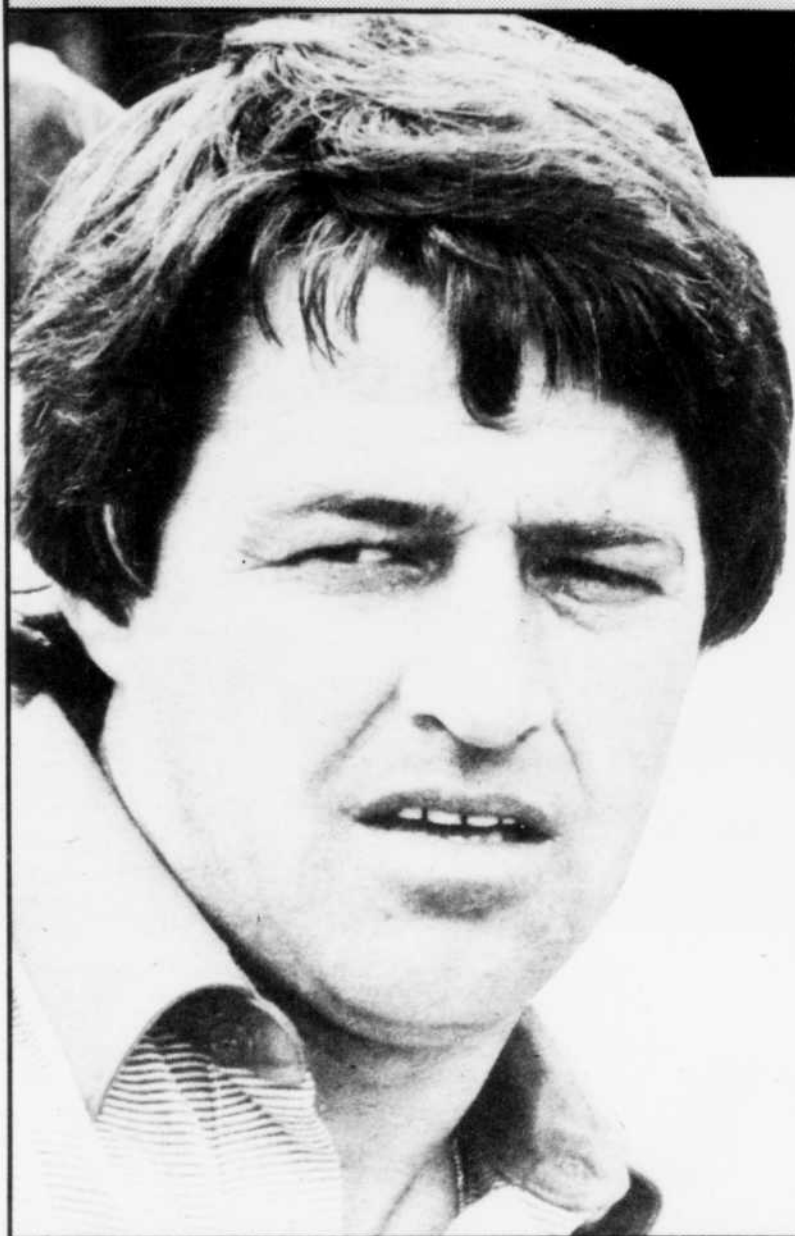
Cependant, il est très difficile de pratiquer ce sport, car quelquefois, notre facteur essentiel, le vent, n'est pas de la partie. Pour le reste Dame Nature nous l'offre.

Tout va sans dire, l'activité sportive occupe une place nécessaire pour contribuer au bon maintien de notre santé. Au revoir.

sports...



1985
Année internationale
de la jeunesse
Québec ::



MICHEL BERGERON

Michel Bergeron. Le simple fait de prononcer ce nom suffit pour soulever une foule de réactions. Quelques-unes très mesquines, d'autres très élogieuses. Chose certaine, Michel Bergeron, c'est un personnage qui ne laisse personne indifférent. Son nom est magique. Il est craint par ses adversaires, admiré par ses amis.

Michel Bergeron, on l'aime ou bien on le déteste. C'est un homme franc, direct, qui ne passera pas par 4 chemins pour livrer sa façon de penser. Ses compétences d'homme de hockey ne font aucun doute. Il traîne derrière lui un bagage d'expérience dont il a toujours su tirer profit. Il possède une réputation de 'winner'. Depuis ses tout débuts comme entraîneur en passant par la glorieuse époque des Draveurs de Trois-Rivières, il a toujours conduit ses protégés vers les plus hauts sommets.

Reconnu pour son style flamboyant chez les juniors, il a graduellement fait place à un style plus pondéré mais non moins efficace chez les pros. Il a mis fin à la triste renommée de cimetière d'entraîneurs chez les Nordiques de Québec. Ceux qui ont voulu le défier ont levé les pattes. Et pas n'importe qui. On parle des Bernier, Cloutier, Tardif. Les gros noms de l'époque quoi!

Plus souvent qu'à son tour, il a dû affronter de sévères critiques. On l'a traité de 'mâcheux d'gomme', de p'tit frais, de 'baveux', bref, de tous les noms inimaginables. Ses plus tenaces dénigreur seraient toutefois les premiers à le prendre dans leur club s'il devenait disponible demain matin.

Bergeron fait partie de la crème des entraîneurs de la Ligue nationale. S'il évoluait à l'autre bout de la 20 sous les puissants réflecteurs de la presse montréalaise, il serait déjà consacré. Il serait élevé sur un piédestal depuis longtemps. Les plus farouches critiques auxquelles il doit faire face quotidiennement feraient soudainement place aux éloges les plus flatteuses. Facile de s'en rendre compte lorsqu'on pense que Jacques Lemaire passe pour un génie à Montréal. Pourtant, avec une fiche presque identique, Bob Berry se faisait joliment 'varloper' par la presse montréalaise, l'hiver dernier. On lui indiquait carrément le chemin de la porte.

Bergeron possède le charisme. Il est doté d'une forte personnalité et d'une bonne tête de hockey. Tous ceux qui le connaissent personnellement sont unanimes pour dire qu'il gagne à être connu. Dommage que certaines personnes laissent leur frustration prendre le dessus sur leur objectivité. De toute façon, que l'on aime ou que l'on déteste Michel Bergeron, on le respecte!

DANIEL AUBRY - 20 ans

Un nom, un style...

QUI MÈNE LE TRAIN À TROIS-RIVIÈRES?

Le conducteur des bas prix en face de la gare

LE ROI MAURICIEN DES HABITS

Pour la rentrée scolaire,
ayez de la classe et
soyez dans le rang
des clients satisfaits.

DÉBUTEZ L'ANNÉE
SCOLAIRE
DU BON PIED ET
FAITES CONFIANCE
À DES
SPÉCIALISTES QUI
SONT ALLÉS À LA
BONNE ÉCOLE.



NE VOUS ÉGAREZ PAS!
LA OU LA QUALITÉ COUTE
SI PEU!



le roi MAURICIEN **des habits inc.**

1054, CHAMPFLOUR, TROIS-RIVIÈRES

Chèques
personnels
acceptés

12

UN RETOUR A L'ÉCOLE BIEN SPÉCIAL

Pour elle et lui
PANTALONS EN DENIM,
 CANEVAS OU CORDUROY
 Coupe régulière ou rugby
 UN RETOUR A L'ÉCOLE BIEN SPÉCIAL
2/35\$

Pour enfants PANTALONS

En denim, canevas, ou corduroy

2 à 6X **14,95\$** ch.

7 à 18 **16,95\$** ch.



Pour garçons et fillettes

PANTALONS COUPE MODE

Pantalons en denim délavé et canevas. Grandeurs 7 à 18 ans.

Prix régulier jusqu'à 45\$

24,95\$ pre

PANTALONS "TOUT ALLER"

Pour elle et lui
Canevas, denim à plis, denim délavé, corduroy
SUPER SPECIAL

29,95\$ ch.

Pour elle PANTALONS STYLE MARILYN

Coupe 7/8, denim délavé, ou corduroy

SPECIAL

2/35\$

Pour elle et lui JEANS STRETCH

Coupe régulière

Grandeurs 25 à 46

SUPER SPECIAL

29,95\$ ch.

Lois

Vendu rég.: 38,95\$
SPÉCIAL
RETOUR À L'ÉCOLE

29,95\$



G. DUBEAU INC.
212, rue des Forges
Centre-ville
Trois-Rivières
Tél.: 379-5871

Plan mise de côté
Visa - Master Card

...ET PLUSIEURS
AUTRES
SPÉCIAUX EN
MAGASIN

BOUTIQUE G. DUBEAU INC.
Vêtements mode pour elle et lui
285, St-Laurent
Louiseville
Tél.: 228-3565

**LES PLUS BELLES MODES
LE MEILLEUR CHOIX
AUX MEILLEURS PRIX**

**POUR LA RENTRÉE DES CLASSES
et un SPECTACULAIRE
RETOUR DE L'AUTOMNE**

**TRÈS BIENTÔT *maxi*
LE PLUS GRAND CENTRE D'ALIMENTATION,
EN MAURICIE, AUX GALERIES DU CAP
et 30 NOUVELLES BOUTIQUES.**



**Pour un service personnalisé c'est aux
GALERIES DU CAP qu'il faut magasiner.**

**300, RUE BARKOFF CAP-DE-LA-MADELEINE
VIA L'AUTOROUTE 755 SORTIE boul. DES ESTACADES**