

Madame Reine Johnson: images de la première citoyenne du Québec

PAGE 2



CJMS fera revivre Daniel Johnson sur un microsillon

PAGE 62

La chirurgie réussit un miracle pour la fantaisiste Danièle

PAGE 29



Elle avait un cadeau "très spécial" pour le ministre Jean Chrétien

Un rat mort et une douzaine de rats vivants, tel était le cadeau que la fouguese Indienne Khan-Tineta Horn a offert "férocement" au ministre des Affaires indiennes. "Maintenant, dit-elle, il sait ce que c'est qu'un rat!" Khan-Tineta Horn part en guerre pour les gens de sa race... (Voir page 5)

Mesdames, vous cherchez un métier peu encombré?

Faites-vous embaumeuses!

PAGE 16

Le Dr Serge Mongeau reprend "Médecine d'aujourd'hui"

PAGE 24



La douleur peinte sur le visage de Mme REINE JOHNSON en dit plus long que les mots... À gauche, DANIEL JOHNSON fils.

Reine Johnson

Son deuil commence vraiment le jour de ses noces d'argent

Brisée de fatigue et d'émotion, au lendemain de ces six jours de deuil national au cours desquels les grands et le peuple ont tenu à rendre un dernier et vibrant hommage au Premier ministre Daniel Johnson, la première dame de la province, Mme Reine Johnson, est rentrée dans sa grande maison de Saint-Pie de Bagot.

Pour les autres, la vie a repris son cours normal. Chacun est retourné à ses affaires, à sa routine. Le gouvernement du

Québec travaille maintenant à se refaire une tête. Mme Johnson, elle, éprouve dans toute son acuité la disparition de l'homme qu'elle avait appris et consenti à partager avec la province. Ce lendemain de l'inhumation est d'autant plus pénible pour elle qu'il devait marquer son vingt-cinquième anniversaire de mariage. Ses noces d'argent devenues noces de larmes...

La mort du Premier ministre du Québec a plongé la province

et le Canada tout entier dans la consternation et la tristesse. En ce jour, tous les regards se tournent vers Mme Reine Johnson. Chacun veut lui témoigner son admiration pour le rôle efficace qu'elle a tenu auprès de son mari durant les vingt-deux années de politique active qu'il a vécues et pour le courage dont elle a fait preuve ces jours derniers. Chacun veut aussi lui dire qu'elle n'est pas seule, aujourd'hui.

H. R.



Au lendemain de la victoire de son mari, élu Premier ministre en juin 1966, Mme JOHNSON oubliait sa fatigue pour recevoir un reporter de Photo-Journal à sa résidence de Saint-Pie.



"Mes enfants adorent leur père", disait Mme Johnson au cours de cette entrevue de juin 1966. Ci-haut, M. JOHNSON et ses deux filles, DIANE et MARIE. La dernière photo du trio.



La photo de la première grande victoire politique de DANIEL JOHNSON. Elu chef du parti de l'Union nationale en 1961, il répond avec sa femme à l'ovation des délégués.



Mme PAUL-EMILE LAMY se contente, pour le moment, de faire des projets. Au printemps, elle songe à aller en Afrique avec son mari pour visiter leur fils.

Gagnante d'un gros lot Drapeau

Madame Paul-Emile Lamy assaillie de demandes d'argent

par Huguette ROBERGE

Mme PAUL-EMILE LAMY, gagnante du gros lot de \$100,000 à la loterie du maire Drapeau du mois de juin dernier, est une femme patiente, c'est le moins qu'on puisse dire. Trois mois après son jour de chance, elle n'a encore rien changé à son mode et à son rythme de vie, si l'on excepte la voiture de marque Chrysler et le fauteuil "lazy-boy" qu'elle a offert à son mari.

Le lendemain du tirage, à 7 heures du matin, Mme Lamy se préparait à entreprendre une bonne journée de travail — c'était lundi, jour de lessive — quand le premier d'une série d'appels téléphoniques d'emprunteurs et de "détecteurs de placements sûrs" lui est arrivé.

"L'homme me demandait de lui prêter \$15,000 sur la première hypothèque d'une ferme, nous raconte Mme Lamy. Il m'a confié ses problèmes et supplié de lui donner une petite chance!"

A cet inconnu qui ne manquait pas de culot, comme aux dizaines d'autres qui lui ont té-

léphoné ou écrit au cours des semaines suivantes, Mme Lamy a répondu, gentiment, qu'elle comprenait leur désir, mais qu'elle ne pouvait malheureusement y répondre, l'argent qu'elle venait de gagner étant déjà administré par son gérant d'affaires.

Enfin la sécurité!

"Je continue à vivre comme j'ai toujours vécu. Ce qui rassure un peu des amis qui ont craint que ma richesse subite ne m'éloigne d'eux. Je fais aussi des projets parce que je sais qu'ils sont maintenant réalisables. Peut-être qu'au printemps prochain mon mari et moi pourrions rendre visite à notre fils, professeur en Afrique. Ensuite, Osaka... Entre-temps, l'achat d'une maison bien à nous. Mais tout ça n'est pas pour demain matin. Nous avons tout le temps devant nous et rien ne nous presse!"

"Pour l'instant, nous nous contentons bien des intérêts que nous rapporte le gros lot et qui s'ajoutent au salaire de mon mari, infirmier à l'Institut Pinel. On a dit dans certains journaux que nous étions une famille "très à l'aise". Je me demande où ils ont pris ça. Le "très" est certainement de trop! Pour la première fois en 29 ans de mariage, nous connaissons vraiment la sécurité. Et c'est là, un sentiment bien agréable à éprouver!"

M. Marcel Foucher, limier depuis 32 ans

Sherlock-la-pipe range sa loupe et son pistolet...

par Pierre JULIEN

On le surnomme Sherlock-la-pipe. Et de plus, il porte le nom du plus prestigieux policier de tous les temps : Joseph Fouché. Ce dernier n'est pas comparable à l'inspecteur Maigret ni à Hercule Poirot puisqu'il a réellement existé.

Ministre de la police sous Napoléon, il fut le seul, avec Talleyrand, à enjambrer sans trop se compromettre les cadavres de la Convention, du Consulat, de l'Empire et de la Restauration.

Avec un surnom et un nom aussi célèbre, il est impossible que la carrière de M. Marcel Foucher ne fut pas fructueuse. Elle le fut autant que longue. M. Foucher vient de quitter la police de Montréal après 32 ans de service. Mais pour être un bon policier il faut beaucoup de discrétion, et M. Foucher y est tellement habitué qu'il se raconte très difficilement. Il n'est pas non plus du genre à chanter ses hauts faits d'armes. Heureusement il y a Madame Foucher, qui nourrit une grande admiration pour son mari et qui se fait son brillant porte-parole : le docteur Watson de Sherlock Holmes en quelque sorte.

Blâmée de toutes parts

"Le métier de limier, explique-t-elle, est le plus noble qui soit, mais aussi le plus ingrat. Si la police n'agit pas, elle est



Après 32 ans, le repos du guerrier. Les sourires montrent bien qu'on n'est pas mécontent.

évidemment blâmée et si elle agit, ce n'est jamais de la bonne manière aux yeux des gens. Ce qui fait qu'en plus d'être en lutte contre les criminels, elle est constamment critiquée soit par la presse, soit par les citoyens ou par les juristes. Et lorsqu'un policier met la main sur un criminel, souvent au risque de sa vie, il n'a pas grande compensation."

— Voyons, nous avons notre salaire", la tempère le limier retraité.

Il consent tout de même à nous conter ses débuts.

"Policier de cinq piasses"

"C'est la crise qui m'a conduit vers cette carrière, mais je crois que j'y serais arrivé quand même. Au début je gagnais \$5 par semaine et je travaillais 12 heures par jour, 7 jours par semaine. On nous appelait les "policiers de cinq piasses". Mais heureusement, ce difficile régime n'a pas duré longtemps : l'année suivante j'avais une substantielle augmentation de \$1.25.

Pince-sans-rire il enchaîne : "Heureusement, quand la guerre s'est déclarée, nous avons eu le privilège de ne pas être engagés, mais nous avons eu beaucoup de fil à retordre avec les soldats en permission. Ces gars-là, habitués à tout obtenir par la mitrailleuse restaient "sur leur erre d'aller; déformation professionnelle, quoi. J'ai souvent reçu des coups solides au cours de saccages de restaurants."

Mais à voir les épaules et la taille de notre interlocuteur, on présume qu'il n'a pas dû toujours faire figure de martyr.

Lorsque nous lui demandons de nous citer quelques grandes causes auxquelles il a travaillé, sa modestie reprend le dessus :

"Le travail du policier est un obscur. Lorsqu'un méfait est commis, on observe comment il a été fait et on le compare. Généralement un criminel moyen a "son" territoire de chasse et "sa" méthode de travail. C'est en faisant des recoupements qu'on finit par le pincer, mais il faut beaucoup de patience. De plus, nous de-

vons agir en fonction de la preuve que nous présenterons au tribunal."

Trois cartes à son jeu

Et Madame Foucher ajoute : "Mon mari est un as. Il se présentait en cour avec trois preuves, mais n'en produisait qu'une. Lorsque le Défenseur l'ébréçait, il produisait sa deuxième preuve, et en désespoir de cause, il envoyait la troisième dans la mêlée. Ce qui fait que mon mari n'a jamais perdu une cause devant le juge Lagarde par exemple et on sait que ce dernier n'a pas la réputation d'avoir la police en haute estime. Je me souviens d'une fois où, confondu par les preuves présentées par mon mari, il a été forcé de le féliciter pour son bon travail."

Et Madame Foucher ajoute malicieusement : "Cette fois-là, le juge Lagarde n'avait pas convié les journalistes."

Si Monsieur Foucher est content de souffler enfin un peu, la plus contente reste sa femme qui ne veillera plus inquiète, près du téléphone. Mais Sherlock-la-pipe n'est pas encore à l'âge d'écrire ses mémoires. Est-il permis de se demander si son "docteur Watson" s'en chargera ? ...

Le russe, c'est du chinois!

Jusqu'en 1955, année où les troupes soviétiques quittèrent le sol d'Autriche, le russe était langue obligatoire dans les écoles de leur zone d'occupation. Depuis treize ans, le nombre des élèves qui apprennent volontairement le russe diminue d'année en année tant dans les lycées que dans les facultés, à tel point que plusieurs classes et chaires ont dû être supprimées.



Pour être Sherlock Holmes il ne lui manque que la casquette à palette double ! Il en a la taille, la pipe... et le flair. (Photo Roger Lamoureux)

Le ministère des Postes, à Ottawa, a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Une résidence de rêve pour couples retraités

par Huguette ROBERGE

Leurs enfants sont mariés et eux-mêmes parents de grands enfants. Elle, qui a pendant de nombreuses années accompli des prodiges d'énergie, vit maintenant seule avec son mari retraité dans une maison trop grande qu'elle n'a plus la force d'entretenir. Et, comme tant d'autres, ces époux de 72 et 75 ans cherchent un endroit où ils pourront vivre leur âge d'or dans la joie, la tranquillité et le confort.

Indépendants de fortune et de mentalité, ils se refusent à habiter chez un de leurs enfants. L'expérience des autres et la compréhension leur interdisent le recours à cette ressource, qui pourrait éventuellement menacer ou la tranquillité à laquelle ils se sont habitués au cours des dernières années ou l'intimité et l'harmonie du jeune ménage.

Ils ont également écarté la perspective d'un foyer pour vieillards. La séparation qui leur serait peut-être imposée, l'atmosphère déprimante qu'ils pressentent, l'état de dépendance dans lequel ils seraient plongés...

Quelle option leur reste-t-il ? La vie d'hôtel ? Beaucoup trop chère et possiblement ennuyeuse à la longue, surtout pour qui a connu jusqu'à présent une existence particulièrement active.

Une solution : la résidence

Il existe un moyen terme entre l'institution et la maison privée. C'est la résidence spécialisée pour personnes et couples âgés. Elles ne pullulent pas à Montréal, ces résidences, mais il est possible d'en trouver quelques-unes, accessibles à prix raisonnable. Encore que l'acception du mot "raisonnable" soit à débattre...

A titre d'exemple, j'ai visité récemment le Château Bois-de-Boulogne, dans le nord de Montréal. L'imposant édifice de sept étages, qui peut abriter confortablement 118 personnes, avait été construit il y a environ un an et demi en vue d'accueillir des visiteurs d'Expo 67. Les

propriétaires, soit une corporation formée de trois médecins et de trois hommes d'affaires montréalais, l'ont ensuite converti en résidence de luxe pour personnes âgées.

Un vrai chez-soi

Le Château est ouvert à tous les retraités ou demi-retraités, personnes âgées seules ou couples. Les gens qui y habitent ne sont pas des pensionnaires, mais des locataires, car les chambres et les suites de la ré-

fenêtres, un spacieux placard, une salle de bains et un balcon. Les suites comportent une grande chambre à coucher, un salon-vivier, une cuisinette, une salle de bains et un balcon. Les pièces sont meublées ou non, au goût du locataire, et pour le même prix.

Dans leurs appartements, les locataires sont rois. Ils peuvent y vivre et y recevoir à leur guise, tout en bénéficiant des nombreux services que la résidence met à leur disposition.

Tout sur place

Tout a été prévu pour assurer aux locataires un confort parfait. Ainsi, la location d'une chambre ou d'une suite du Château Bois-de-Boulogne inclut : un service de garde-malade 24 heures par jour, un service d'entretien de ces chambres ou suites, trois repas et trois collations quotidiennement servis aux appartements, accès à une salle de détente sur chaque étage, service religieux, chapelle et messe tous les matins, terrasse avec pare-soleil sur le toit, activités récréatives, etc. Médecin, barbier et coiffeuse visitent les locataires sur demande. L'édifice est enfin pourvu d'un ascenseur automatique.

Les locataires soumis à une diète trouvent satisfaction, car toutes les prescriptions sont étudiées et remplies individuellement. J'ai jeté un coup d'œil sur le menu régulier. Voyons ce qui y était inscrit un jour de la semaine dernière (repas du midi) : soupe aux légumes frais, hors-d'œuvre, rôti de veau ou rôti de porc, courge Hubbard, fèves vertes, pommes de terre à la lyonnaise, shortcake aux fraises, pain brun ou blanc, thé ou café.

En termes de \$\$\$

Bien entendu, le luxe et le modernisme de l'édifice, la qualité du mobilier, des repas et du service ne sont pas accessibles à toutes les bourses. Certains jugeront sans doute le coût de location (tous services inclus) exorbitant. D'autres, après avoir établi des comparaisons judicieuses avec des suites d'hôtel ou des appartements dans les gros édifices modernes, considéreront les prix bien raisonnables, sinon modestes. Tout est relatif : le confort, la tranquillité, le service, comme les prix.

Pour habiter une suite au Château Bois-de-Boulogne, il en coûtera \$600 par mois au cou-



A l'épreuve du feu et complètement insonorisé, le Château Bois-de-Boulogne peut loger jusqu'à 118 personnes retraitées.

(Photos Roger Lamoureux)

ple retraité. Une personne seule payera \$500 pour louer la même suite.

"S'il y a plusieurs personnes ou couples fortunés parmi nos 60 locataires, nous comptons aussi un certain nombre de gens qui sont loin d'être riches, mais à qui le cumul d'une pension de retraite et de la pension de vieillesse permet de vivre dans l'aisance. D'autres sont

des demi-retraités, hommes d'affaires ou professionnels qui visitent leur bureau une ou deux fois par semaine", nous dit M. Norton Solomon, administrateur de la résidence.

A en juger par la mine des locataires que ma visite au Château-Bois-de-Boulogne m'a permis de rencontrer, à cette résidence l'âge d'or est un âge gai.

Certains ménages ne pourraient pas vivre sans leurs voisins...

(DaD) — S'ils n'existaient pas, ces voisins médians, curieux et querelleurs, il faudrait sans doute les inventer. Car plus d'un ménage a été sauvé grâce à ces "enquêteurs" de voisins...

Bien sûr, il ne faut pas généraliser, et tous les voisins ne répondent pas forcément à ce portrait peu flatteur. Pourtant, il y a du vrai dans la thèse du professeur Konrad Lorenz, le célèbre spécialiste de la psychologie animale, qui s'intéresse en ce moment aux motifs qui poussent les individus à se quereller. Le professeur Lorenz, qui est directeur de l'Institut Max Planck de psychologie du comportement, situé à Seewiesen, près de Munich, a fait des rapprochements intéressants entre le comportement humain et celui des animaux, qu'il a étudié pendant des années. Il cite en exemple une certaine espèce de perches qui vivent par couples, comme les humains.

Lorsque plusieurs poissons sont placés dans un aquarium, ils le partagent en zones qu'ils attribuent à chaque couple. Aux limites de chaque "propriété privée", on observe fréquemment des heurts entre les poissons, qui mordent les intrus, mais les couples eux-mêmes vivent dans la plus grande harmonie. Aussitôt que l'on retire leurs voisins de l'aquarium, c'en est fait de la paix conjugale. Au bout de quelques semaines, en effet, les deux époux se "chamaillent", et leur animosité réciproque devient si grande que l'affaire se termine souvent par la mort d'un partenaire.

Sans doute ne peut-on reporter cette observation sur les êtres humains sans y faire quelques retouches. Le professeur Lorenz est cependant convaincu

que le comportement de ces perches est comparable à celui d'un certain type de salarié, qui accepte tout à son lieu de travail sans jamais protester, par crainte d'un blâme du chef de personnel qui pourrait nuire à sa carrière. Il s'extériorise chez lui en laissant passer sa colère sur sa femme et ses enfants et en donnant libre cours à ces sentiments de rancune accumulée.

Les singes explosent

L'instinct de combat et d'agressivité semblent être si forts dans la nature que les êtres vivants, l'homme comme les animaux, cherchent toujours un moyen de se délivrer de cette force, un peu à la manière de la casserole dont le couvercle se soulève pour laisser passer la vapeur de l'eau qui bout.

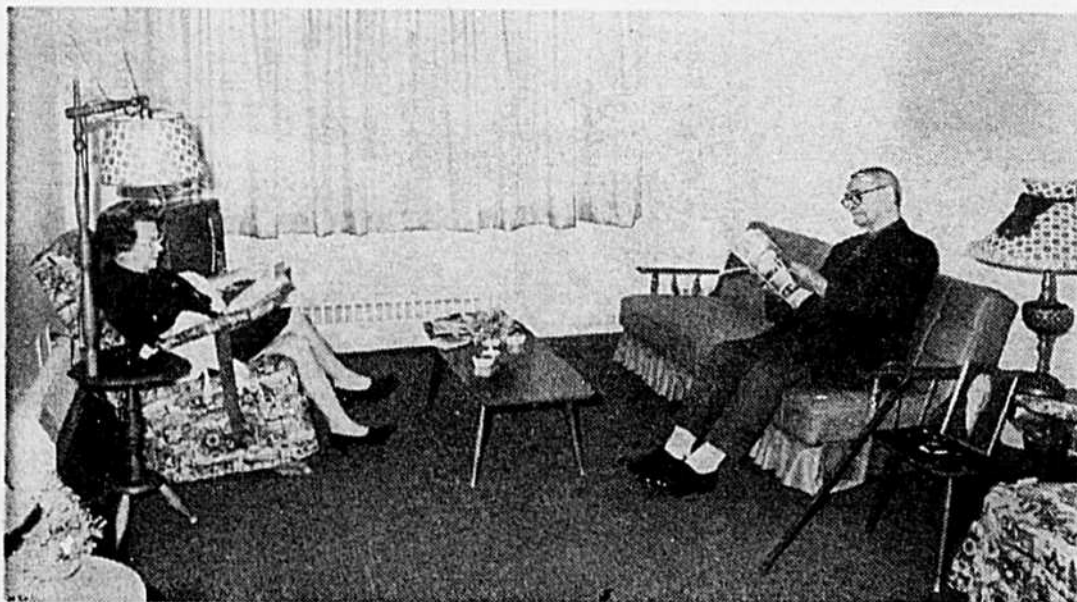
Les chimpanzés ne font pas exception à cette règle. Durant les périodes les plus pacifiques, on a pu observer que les mâles qui se distinguaient dans la tribu par une grande vitalité étaient pris chaque jour d'un accès de rage. Mais le singe qui "explosait" avait la sagesse de s'isoler et de laisser ses confrères en paix. Il laissait passer sa colère sur un objet quelconque se trouvant à sa portée — une branche d'arbre ou une plante qu'il se mettait à arracher avec violence. Après quoi, calmé, il revenait vers la tribu et se comportait comme le plus paisible des singes. Jusqu'au lendemain, où il recommençait sa série de défoulement. L'instinct d'agression et l'esprit querelleur n'ont rien à faire avec un bon ou un mauvais caractère, et les actes qui en résultent ne peuvent pas être jugés avec des critères d'ordre moral. C'est du moins ce que pensent aujourd'hui les psychologues, à la suite de leurs observations sur le monde animal et le comportement humain.



Sur demande, médecin, barbier ou coiffeuse visitent les locataires.

sidence sont louées au mois et sans bail. Suivant les circonstances — maladie, décès du conjoint, voyage, autre occasion ou insatisfaction — les locataires peuvent donc quitter définitivement ou temporairement la résidence, à condition de donner à la direction un avis de 30 jours.

Toutes les chambres privées ou demi-privées ont de grandes



Ci-dessus, une moitié du salon d'une suite. A gauche de la pièce, un couloir donne sur une cuisinette et une spacieuse chambre à coucher.

"M. le Ministre, je vous en ai apporté, des rats"

par Lise LAPIERRE

"Je ne suis pas féroce, mais quand vient le temps de me battre, je suis là!" Telle est la déclaration de la fouguese Indienne Khan-Tineta Horne de la réserve de Caughnawaga qui, ne pouvant entamer des pourparlers avec le ministère des Affaires indiennes à Ottawa, a décidé d'apporter un rat mort au ministre Jean Chrétien...

Et, par malheur, elle a échappé son sac en polythène rempli de rats bien vivants sur le tapis, "beau tapis", dit-elle, couvrant le parquet du ministère.

"Depuis ce temps-là, ça fait donc une semaine, on cherche encore les rats au Parlement."

Mannequin, vedette de la télévision, Khan-Tineta Horn, l'an dernier, était l'invitée de la Ligue des Finlandais (qui étudiaient les Indiens d'Amérique) en Angleterre, en Finlande, en Suisse, au Danemark et en Hollande, afin de donner des conférences dans ces différents pays. Elle donne aussi des conférences aux Universités d'Alberta, d'Ottawa, de Saskatoon.

férences dans ces différents pays. Elle donne aussi des conférences aux Universités d'Alberta, d'Ottawa, de Saskatoon.



C'est dans un sac de polythène comme celui-ci que ce jeune mannequin de race indienne avait apporté sa douzaine de rats au Parlement d'Ottawa.

férences aux Universités d'Alberta, d'Ottawa, de Saskatoon.



"Les Blancs nous exploitent quand ils prennent des terrains de la réserve pour se faire un terrain de golf!" déclare Khan-Tineta en colère.

La semaine prochaine, ce sera dans l'Etat du Missouri.

"Je suis bien placée pour parler des Indiens et de leurs problèmes."

Seulement, on ne veut point l'écouter au ministère des Affaires Indiennes.

On nous exploite

Khan-Tineta Horn est en colère. Elle prétend que le club de golf Kanawaki devrait rapporter \$200,000 par année aux Indiens puisqu'il fait partie des terrains de la réserve de Caughnawaga. De fait, ne rapportant que \$9,000 par année, elle affirme que c'est de l'exploitation des Blancs du ministère fédéral puisque l'évaluation de ce terrain de golf, basée sur les terrains de Châteauguay, a une valeur de 3 millions.

"Qu'ils paient ou qu'ils s'en aillent, ces Blancs. La réserve nous appartient."

Des rats, pas bons pour les Blancs... ni pour nous

"Le gouvernement fédéral permet qu'il y ait trois dépotoirs à Caughnawaga. Il y a 32 municipalités qui viennent y porter leurs déchets, leurs détritus, ce qui attire énormément de rats. Ces municipalités ne paient qu'une sixième de cent par tonne de rebuts. Ce qui est bien en-dessous du prix normal. C'est le Conseil de la ville qui permet un tel état de choses, sans que les Indiens puissent se plaindre. J'ai donc décidé de prendre les choses en main, et d'aller leur montrer ce que c'était qu'un rat mort que l'on trouve dans une maison. Les rats vivants que j'avais apportés, j'étais allée les chercher au dépotoir, pour leur montrer d'où ils venaient."



KHAN-TINETA HORN a tenu à nous faire visiter les dépotoirs de Caughnawaga et à nous montrer l'endroit exact où elle avait pris ses rats vivants afin de les présenter comme preuve au ministre Jean Chrétien.

Khan-Tineta Horn

"Le français des Blancs est inutile aux Indiens"

Cinq pieds et sept pouces, un modeste 118 livres, les cheveux très noirs, le teint basané, les yeux bruns pâles quand elle est reposée et verts quand elle est fatiguée; de plus: 34-25-35½, elle y tient, telle est l'Indienne Khan-Tineta Horn qui fait partie du Comité de Défense de Caughnawaga.

Elle n'est pas présidente de ce mouvement, elle milite comme tous les Indiens qui en font partie. Cependant, Khan-Tineta Horn se dit en croisade. Et elle défendra les gens de sa race.

"Oui, nous sommes racistes. On veut garder le sang pur. Nous sommes contre les mariages mixtes. Je me marierai, pour... Mais je marierai un Indien."

Anti-française?

Est-elle anti-française? Certaines personnes disent qu'elle l'est. Pour sa part, elle déclare qu'il n'y a aucun intérêt pour

son peuple (les Mohawks, faisant partie des Six Nations Iroquoises) à apprendre le français. "Mon peuple a vécu dans la terreur des forces françaises, il y a 300 ans. Encore aujourd'hui, les Canadiens français ne sont pas intéressés à engager des Indiens pour travailler, prétextant que c'est un peuple paresseux. Nos hommes vont travailler aux Etats-Unis et ne reviennent passer que les fins de semaine à Caughnawaga. La langue française n'est d'aucune utilité."

"Depuis six ans, me raconte Khan-Tineta, j'ai réveillé les Indiens pour leur montrer la tragédie future qui nous attend si rien ne change. J'ai informé les Blancs de leur attitude bestiale envers les Indiens."

"Je souhaite que M. Pierre Elliott Trudeau soit réellement l'homme politique qu'il dit être. Et qu'il s'occupe de nous. Le Canada est à nous. Nous étions les premiers. Peut-il nous ignorer quand il parle d'un Canada uni?"

L. L.

Unique au Canada chez Claire Legault: La gaine-culotte révolutionnaire VENUS II

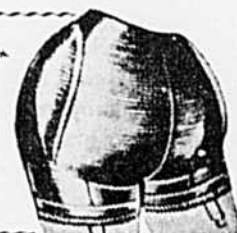
VENUS II

assure, à chaque femme, une silhouette parfaite, des courbes naturelles et attirantes.

Les hanches plates n'existent plus! VENUS II

se vend avec coussinets de chaque côté et vous donnera les plus attirantes rondeurs.

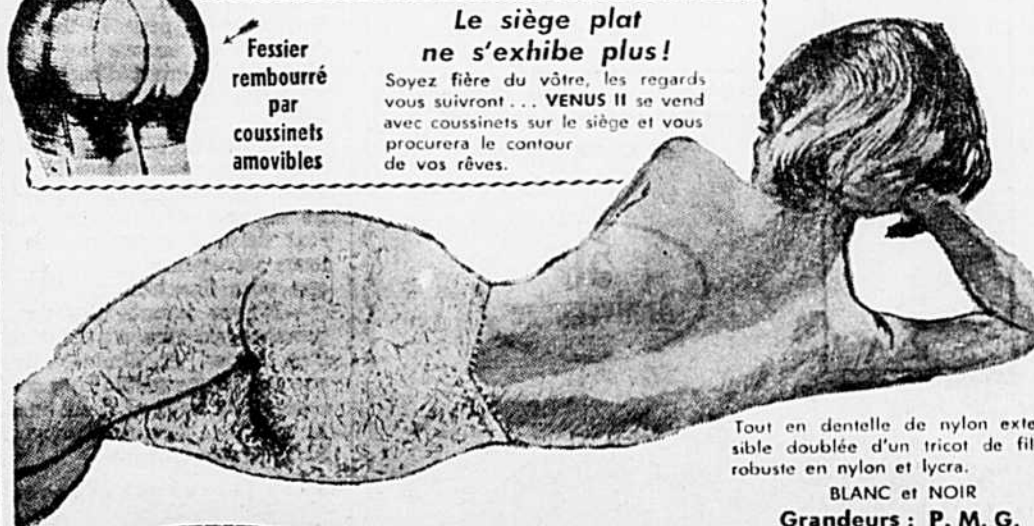
Hanches rembourrées par coussinets amovibles



Fessier rembourré par coussinets amovibles

Le siège plat ne s'exhibe plus!

Soyez fière du vôtre, les regards vous suivront... VENUS II se vend avec coussinets sur le siège et vous procurera le contour de vos rêves.



Tout en dentelle de nylon extensible doublée d'un tricot de filet robuste en nylon et lycra.

BLANC et NOIR

Grandeurs: P. M. G.

Claire Legault

CORSETIERE GRADUEE

2 adresses pour mieux vous servir

3569, av. du PARC — 288-0308

215 ouest, rue SHERBROOKE — 845-0979

Stationnement GRATUIT à l'arrière du magasin

COUPON

Veuillez me faire parvenir:

- ☐ Venus II Bikini \$9.95
- ☐ Venus II courte à 12.50, avec coussinets de hanches
- ☐ Venus II courte, avec coussinets de siège
- ☐ Venus II longue à 15.00 avec coussinets de hanches
- ☐ Venus II longue avec coussinets de siège

Grandeur:

Blanc ☐ Noir ☐

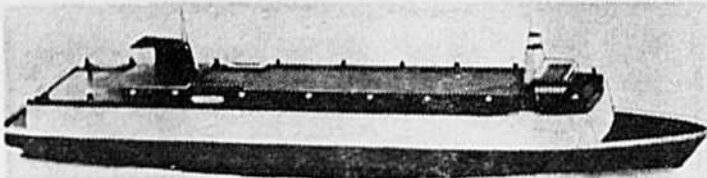
NOM

ADRESSE

VILLE

Colis postal p.s.l. plus taxe

PHO.-2-10 68



Autos-bateaux transport

Si le stationnement est un problème, le transport des voitures en est un aussi. Les chantiers Blohm et Voss, de Hambourg, sont à construire un bateau destiné à ne transporter que des automobiles. Il pourra en contenir 2,700 de type Volkswagen.

Pour
modes sveltes

Gaines
amenuisantes

anSwEr[®]-deb

Bande
serre-taille
par
Gossard

Nouvelles
jambes longues,
col 2½" légèrement
baleinée. Bande
intérieure lisse et
aplanit l'estomac.
Panneau arrière de
satin extensible
Nylon et Lycra.
Tulle solide Spandex
BLANC ou NOIR.
Petite, moyenne, grande
et extra grande taille.

\$17.00

Nous honorons la carte et CHARGE X

PLAZA SAINT-HUBERT
membre recommandé

**50^e
Anniversaire**

Mme
A. Courval INC.
CORSETIERE

6550, Plaza Saint-Hubert • 1909 est, rue Mont-Royal
4491, boul. St-Laurent • 4861 ouest, rue Sherbrooke
Centre d'Achats Duvernay • 3679 est, rue Ontario

Les tristes aventures d'un commis de banque

Une auto de malheur en route pour la malchance

par Marcel HUGUET

Retrouver sa voiture endommagée par des voleurs, passe toujours. Se la faire voler pour de vrai, passe encore. Mais se retrouver pris en plein dans le tunnel Hippolyte-Lafontaine avec un "flat" et sans rechange, à deux heures de la nuit, ça dépasse un peu les bornes. C'est pourtant l'aventure qu'a vécue récemment, en l'espace de cinq jours, un jeune employé de banque.

Il y a une semaine, M. André Chabot, comptable dans une succursale de banque, était propriétaire d'une magnifique Firebird 67 décapotable. Aujourd'hui il la recherche... "Je n'espère pas la retrouver, vous pensez bien, a-t-il dit. Je me doute un peu de ce qui va lui arriver. Ils vont la démonter et en revendre les pièces."

Mais commençons par le début... L'après-midi du 21 septembre, M. Chabot se trouvait au club de golf de Saint-

Hyacinthe, histoire de chasser ses soucis quotidiens. Il joua ses 18 trous, comme tout bon golfeur se doit. Puis il revint vers sa voiture et constata que la valise arrière avait été enfoncée. Un complet et une paire de souliers avaient disparu.

Cette fois on la lui vole

Sans se décourager, M. Chabot conduisit sa voiture au garage afin d'y faire effectuer les réparations qui s'imposent. Le mardi soir suivant, des cambrioleurs pénétrèrent dans l'établissement et s'enfuirent avec le véhicule.

"Bon!" se dit-il, sans se décourager une fois de plus. L'assurance le dédommagera, il n'aura qu'à s'acheter une seconde Firebird. Avec un léger

déboursé supplémentaire, il en aura une neuve. Après tout, ce n'est pas mauvais de changer de voiture chaque année.

Un "flat", pas de cric

Et puis, en attendant, le garage a la gentillesse de lui prêter une de ses voitures. Le problème est vite réglé... jusqu'à ce qu'un soir, vers 2 heures du matin, alors qu'il roulait gaiement dans le tunnel Hippolyte Lafontaine, M. Chabot "sentit un pneu se dégonfler". Lui ne se dégonfla pas et se mit en devoir de réparer la chose. Une bagatelle! A une exception près: il n'y avait pas de cric dans la valise. Et M. Chabot dut attendre patiemment qu'on vienne le dépanner. Le croirez-vous? Aujourd'hui il en rit!

Une cigarette? Non merci, c'est fini!

Votre décision est prise, vous souhaitez fumer moins ou ne plus fumer du tout? Voici peut-être quelques moyens qui vous y aideront:

— Décidez fermement du jour où vous allez entreprendre la cure, et ne changez plus. Autant que possible essayez que votre décision coïncide avec une rupture d'habitude, par exemple un départ en vacances ou en week-end. Bref, un moment où d'autres activités vous absorberont.

— Ne soyez pas formel. Ne décidez pas "aujourd'hui je cesse de fumer" mais plutôt "aujourd'hui je diminue ma ration" et retardez l'heure de la première cigarette. Le plus possible, attendez pour la seconde, donnez-vous encore un quart d'heure. Un quart d'heure vous y arriverez... ce n'est pas long.

— Annoncez à tout le monde que vous allez cesser de fumer. Vous vous sentirez engagé envers eux. Ils vous aideront de leur sympathie ou de leurs sarcasmes... s'ils voient que vous flanchez.

— N'ayez jamais plus de cigarettes que vous n'avez décidé d'en fumer, et diminuez chaque jour d'une unité. Vous serez content de vous si à la fin de la semaine, vous êtes passé de 30 à 22 par exemple.

Un appui inespéré

Soixante-dix pour cent des religieuses des Etats-Unis "sont profondément déçues" par le ton et le contenu catégoriques de l'encyclique "Humanae vitae". Pas pour elles-mêmes, bien sûr, ce qui ajoute encore à la valeur de leur contestation.



"Ouais! Aujourd'hui j'en ris, nous a dit M. ANDRÉ CHABOT, mais je vous jure que sur le coup je n'ai pas trouvé ça drôle."



Cette roue que nous apercevons sur la vignette, c'est peut-être ce qui reste de la belle Firebird de M. Chabot! Qui sait? Les démolisseurs sont tellement habiles. Il ne leur faut que quelques heures pour démonter une automobile.



Ses chers amis les ouvriers, ces gars qui avaient risqué leur vie pour l'édification du plus grand barrage à voûtes multiples du monde, le Premier ministre Johnson a tenu à trinquer avec eux le verre de l'amitié.

Notre reporter décrit le désarroi à Manic 5

Une voix a crié dans le matin frais: "Le Premier ministre vient de mourir!"

par Marcel HUGUET

Il est huit heures, ce jeudi matin, à la Manic. Il fait très beau. Ici et là, des groupes d'invités légèrement émoussés par les réjouissances de la veille s'assemblent près de la cafétéria, tandis qu'aux quatre coins du chantier les organisateurs s'affairent aux préparatifs de la cérémonie. Tous attendent cet événement solennel: l'inauguration du plus grand barrage du genre au monde dont le soleil matinal découpe les larges voûtes, au loin.

Mais l'événement tant attendu ne se produira pas.

Quelque chose de plus tragique encore nous bouleversera tous.

J'ai à peine le temps de saluer le pilote de l'avion gouvernemental (un copain à qui je dois mon baptême de l'air, il y a plusieurs années) qu'on m'interrompt: "Tous les pilotes doivent se rendre d'urgence à l'aéroport du lac Louise." Que se passe-t-il? "Le Premier ministre est mort!" crie une voix. La rumeur s'est répandue comme une traînée de poudre. Aussi inattendue que si on avait annoncé que le barrage s'était écroulé.

La course à la photo exclusive

Aussi, la première réaction n'est-elle que d'incrédulité. "Alors donc, c'est une mauvaise blague!" s'exclament les uns.

"Il aura eu une rechute. Il s'en sortira", croient les autres.

Désarroi des premiers moments. Consternation après l'annonce officielle de la mort de Johnson. Tout cela a été dit. Les journalistes se précipitent vers la salle de presse, les téléphones "rougissent", les dactylos crépitent, les photographes se bousculent. C'est à qui décrocherait la photo exclusive de la maison où IL est mort, de l'estrade où IL n'a pas parlé, de la plaque qu'IL n'a pas dévoilée, de la dernière benne qu'IL n'a pas vidée, de la taverne où IL ne trinquera plus avec ses chers amis les ouvriers, du verre dans lequel IL a bu son dernier scotch...

Ministres, députés, chef de l'Opposition, adversaires politiques (invités personnellement par M. Johnson ou non), invités de marque sont emportés par ce tourbillon. C'est le moment des déclarations pathétiques, des témoignages d'amitié, qu'on ait la larme à l'œil ou pas. Ainsi M. Lesage: "Bien au-delà des considérations politiques... j'étais lié d'une profonde amitié avec M. Johnson." René Lévesque: "Sa mort est un énorme choc pour le Québec."

Manic qu'on avait oublié

Et la nouvelle s'épuise. L'un après l'autre, les autobus emportent les invités. Bientôt, le chantier retrouve son calme et Manic peut enfin se dresser dans toute la splendeur de sa solitude.

Manic que, dans notre désarroi, on avait oublié. Trois millions de verges cubes de béton, 703 pieds de haut, 4 millions de kilowatts, 18,5 milliards de kilowatts-heures pouvant suffire à alimenter une ville de 1,7 millions d'habitants, 4 milles de galeries d'inspection, un bassin de 800 milles carrés, 12,900 ouvriers, un hebdomadaire tirant à 18,000 exemplaires, "le Manikouta", un service aérien quotidien... Manic, née pour l'extraordinaire seulement et dont la présence demeurera toujours liée à la mémoire de celui qui lui a donné le jour.



La veille, assis sur cette chaise, le Premier ministre DANIEL JOHNSON était en pleine forme, souriant et causant avec beaucoup d'entrain. "Il a mangé presque tout son repas et il a même demandé un second verre de scotch", nous a confié Mlle LISE IMBEAULT, responsable du service à la table d'honneur.



MAIGRIR

SURVEILLEZ VOTRE POIDS AVEC **WEIGHT WATCHERS**

MARILYN REICH
directrice, Mtl, Québec

OUVERTURE DE NOUVELLES CLASSES

LES GALERIES D'ANJOU
AUDITORIUM — MARDI 8 OCT. — 8 h. p.m.
(entrée côté sud, près cinéma)

Nous acceptons des membres à toutes les classes

CHEZ SIMPSON'S
1448 MANSFIELD
Lundi, à 13 heures
Lundi 19 h. 30

A CHOMEDEY
750 CURE-LABELLE
Mardi 20 heures

VILLE ST-MICHEL
Paroisse Saint-Bernardin
7979, 8e AVE (coin Jarry)
Lundi 30 sept., à 20 heures

SAINT-LEONARD
Paroisse Saint-Gilbert
5420 ANGEVIN
(coin Jean-Talon)
Lundi, à 20 heures

DISTRICT DE MONTREAL
PALESTRE NATIONALE
840, rue CHERRIER
Mercredi 20 heures

DISTRICT ROSEMONT ET ST-MICHEL
ARENA PAUL-SAUVE
4000 est, BEAUBIEN
Jeudi 20 heures

AUCUN CONTRAT A SIGNER

Aucune diète de gras
Aucun exercice
Aucune médication



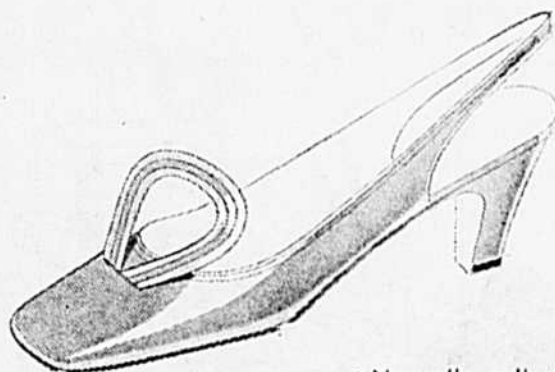
Aucune diète radicale
Aucune machine
Aucune famine

• Hommes • Femmes • Adolescents

Cours hebdomadaire \$2
Enregistrement \$3 **342-5200**

☆ Renseignez-vous au sujet des MEMBRES A VIE GRATUITS ☆

Un air de jeunesse
avec notre
collection d'automne '68



- Nouvelle collection
- Nouvelle forme
- Nouveau talon
- Nouveau cuir

Couleurs: bleu azur et vison
automne satiné.
Cuir verni érubescence.

\$22.95

CHOIX DE SACS A MAIN POUR HARMONISER A VOS SOULIERS

Ouvert les jeudi et vendredi soir jusqu'à 9 h. 30

★ STATIONNEMENT
GRATUIT

★ A deux pas de la sortie du
métro Jean-Talon ou
Beaubien

Louis Deslauriers
Ltee.

Chaussures Lido
Inc.

6914 St-Hubert
273-2813

6596 St-Hubert
276-2013

COURS par CORRESPONDANCE

PROSPECTUS MALLÉ

6e à 12e COMMERCIALE, GÉNÉRALE, SCIENTIFIQUE.
Recyclage, récupération, équivalences
pour élèves réguliers et adultes

EXAMENS EN JANVIER ET EN JUIN
DIPLOMES OFFICIELS DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION



"Je suis très satisfaite des
cours par correspondance
de l'INSTITUT RAYMOND
et de l'aide que j'ai
reçu des professeurs."
Mariette Savard,
St-Thomas Didyme.

INSCRIVEZ-VOUS DES MAINTENANT.
C'EST LE MEILLEUR MOMENT.

Institut Raymond

1475, CHEMIN STE-FOY, QUÉBEC 6, Tél.: 683-4825

LA PAROLE

EST

AU LECTEUR

Daniel Johnson, un homme d'État

Monsieur le Directeur,
Savoir saisir au bon moment l'avantage d'une situation, en tirer avantage pour le parti (c'est humain), mais aussi pour la collectivité, voilà la carrière politique de M. Daniel Johnson. Il avait de l'esprit. Il avait le sens de l'humour. C'était un homme d'État.

M. PELCHAT,
Sherbrooke

Pourquoi un homme rejette ou accepte une femme ?

Monsieur le Directeur,
Certaines femmes modernes essaient d'imiter l'homme en tous points. Quel manque de goût ! Elles regardent les hommes en y cherchant des surhommes. Bien sûr, aucun n'est assez fort ni assez viril pour elles.

Certaines femmes se conduisent, dans les actes de tous les jours, avec indépendance et désinvolture. Elles sont toutes surprises que les hommes n'aient plus envers elles aucune galanterie, aucune délicatesse.

Certaines femmes rejettent la féminité, car elles s'imaginent qu'elle réside dans la minauderie, la naïveté, la soumission servile de la femme à l'homme. Elles s'imaginent qu'être femme, c'est être une cervelle d'oiseau.

Certaines femmes ne savent pas qu'il ne faut jamais montrer à l'homme qu'elles sont plus intelligentes que lui. C'est une erreur qu'il ne pardonne jamais. Non ?

Mais certaines femmes modernes sont épouses, mères, femmes de carrière (gardes-malades, à la maison, femmes de ménage, chefs cuisiniers), hôtesse (pour recevoir les amis de leur mari), chauffeurs, professeurs, jardinières, couturières. Elles se tiennent au courant de tout, lisent, savent discuter avec intelligence, sans s'imposer, sans toujours avoir raison. Avec tout ça, elles arrivent à se garder l'air jeune et frais. Elles savent être élégantes, plaisantes, sans en faire une montagne. Pas vrai ?

C. MARLEAU,
Laval

Les rôles renversés

Monsieur le Directeur,
Les temps ont changé. On peut répéter ce cliché parce qu'il est vrai. Et dans le domaine du service domestique, il est encore plus vrai, vous pouvez m'en croire !

En rédigeant une annonce classée, la moyenne mada-

me qui, par goût, par choix ou par obligation, travaille à l'extérieur de son foyer et cherche une bonne pour la remplacer à la maison, doit tenir compte de l'interprétation que les aspirantes-aides-domestiques donneront à son offre d'emploi. Ainsi, en lisant "légers travaux", la candidate pense "rien à faire"; une famille de plus de deux enfants est considérée par elle comme une grosse famille; un "bon salaire" correspond pour la bonne, version 1968, à un salaire de secrétaire privée (compte tenu du logement, du couvert et souvent, de l'abstention de payer des impôts).

Si, sachant bien tout cela, elle réussit à satisfaire aux exigences d'une bonne, la moyenne madame (et je ne parle pas ici des grosses dames trop poudrées et trop bijoutées qui ne veulent que s'asseoir et se faire servir!) sera considérée comme "une perle" par la jeune fille qui finira par accepter l'emploi, après s'être assurée d'une bonne dose de reconnaissance manifeste. Résignons-nous, mères au travail !

Une moyenne madame,
Ahuntsic.

Que nos lecteurs en prennent note, les lettres doivent porter la signature et l'adresse de leurs auteurs. Ce n'est que dans des cas spéciaux que le pseudonyme sera accepté, pourvu que le journal sache, encore une fois, le nom et l'adresse authentiques de l'auteur. Inutile a u s s i d'insister pour obtenir le numéro de porte et le nom de la rue des gens qui nous écrivent. Cette documentation fait partie des dossiers.

Daniel Johnson, un bâtisseur

Monsieur le Directeur,
Je tiens à vous dire que je n'ai jamais été en faveur de l'Union nationale. Pourtant, je lève mon chapeau à la mémoire de notre défunt Premier ministre, M. Daniel Johnson. Il a su refaire les premiers rangs d'un parti qui était loin de grouper des "lumières". Il a su tirer avantage, pour le Québec, de l'événement mondial et historique du voyage de de Gaulle. Il a su se glisser, avec l'aisance du vieux routier de la politique, à travers les courants dangereux de l'extrémisme séparatiste, et les vagues de fond non moins traîtresses du fédéralisme anglo-saxon. Daniel Johnson, malgré son nom,

fut un Normand de la politique. A sa façon, il a bâti, n'aurait-il contribué qu'à nous faire prendre conscience de notre âme nationale, continuant ainsi l'œuvre de prédécesseurs.

O. BASTIEN,
Québec

Ne lâchez pas, M. le maire !

Monsieur le Directeur,

Ne lâchez pas, M. le maire de Montréal ! On veut vous faire peur en essayant de prétendre que votre loterie est illégale. Des jaloux, il y en a toujours eu, il y en a partout. Vous rendez beaucoup de monde heureux avec la loterie. Nous vous appuyons de toutes nos forces. Vive la loterie du maire Drapeau ! A bas les jaloux !
Mme B. DESROSIERS,
Lévis.

Un petit effort pour "Terre des Hommes"

Monsieur le Directeur,

Honte à tous ceux et celles qui se sont moqués de "Terre des Hommes 68". L'affluence des visiteurs atteindra de 12 à 13 millions, si le rythme des visiteurs se maintient. Le premier magistrat de la métropole est peut-être porté sur la manie des grandeurs, mais décidément, je crois que les quelques millions de déficit de "Terre des Hommes" valent bien le coup... Un petit effort, allons donc, pour visiter ce site extraordinaire !

On va rire de lui

Monsieur le Directeur,

Je veux dire à M. E. Brochu, de Joliette, (édition du 25 septembre 1968) que lorsqu'il sortira de l'église pendant un sermon avec lequel il ne sera pas d'accord, il le fera tout seul. Et nous allons tous bien rire de lui !

Mme F. THEBERGE,
Sherbrooke.

Notre port se meurt !

Monsieur le Directeur,

Notre beau port se meurt. Les compagnies de navigation le fuient. Bientôt aucun paquebot ne fera le voyage entre Montréal et l'Europe. Pourtant, c'était pittoresque de voir les grands bateaux blancs ou gris remonter le fleuve jusqu'à Montréal. On vient à peine de terminer deux spacieuses gares maritimes. Servent-elles à quelque chose ?

Pourquoi ne peut-on pas confier l'administration du port à la Ville de Montréal ?
Herbert G. WILSON,
Montréal.

Etre belle...

C'est d'abord
éliminer
parfaitement
les impuretés
du visage
et l'excès
du sébum
avec les
prestigieux
PRODUITS



LABORATOIRE
DU
D'Renaud
PARIS FRANCE

LAITS • LOTIONS • TONIQUES

D'une pureté et efficacité inégalées pour nettoyer en profondeur votre épiderme et rendre votre teint plus éclatant.

EN VENTE EXCLUSIVE
CHEZ VOTRE ESTHETICIENNE

PHOTO-JOURNAL

Publié et imprimé à 5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 — 731-7941 — par "PHOTO-JOURNAL" (Enrg.)

ABONNEMENTS : 1 an 6 mois 3 mois

Prix au Canada \$10.00 \$6.00 \$3.00

Montréal \$10.00 \$6.00 \$3.00

A l'étranger \$12.50 \$7.00 \$4.00



Photo-Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autres matériels de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

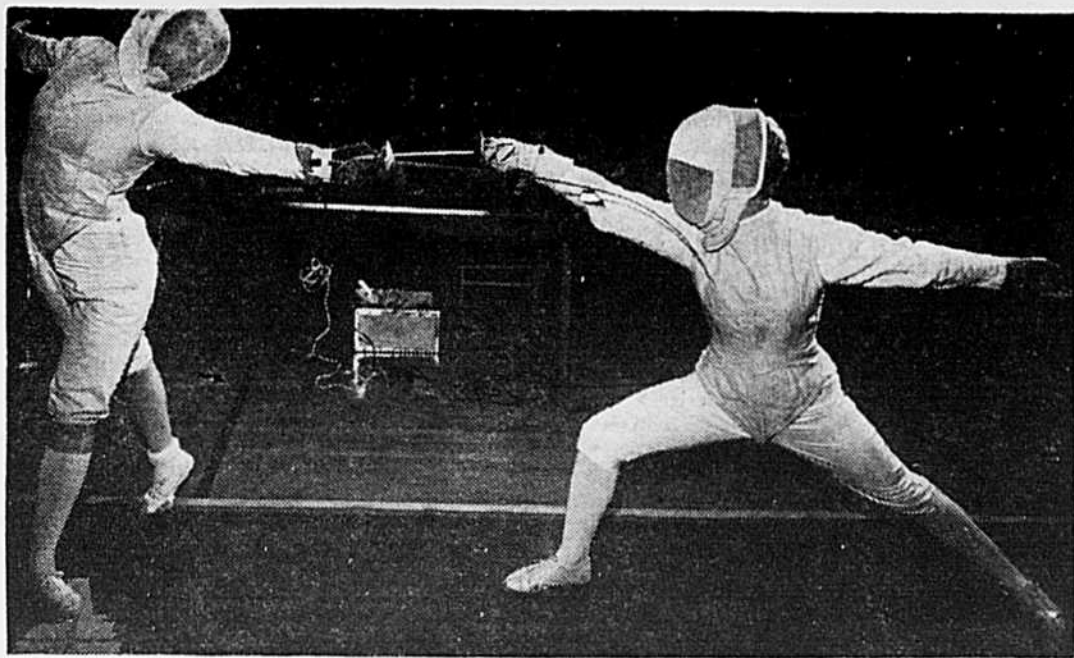
Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

Chef des nouvelles : Roland Verrette
Adjoint : Claude Asselin

Le monde féminin :
Claire Hartling, Solange Gagnon.

Journalistes : Marcel Huquet, Pierre Julien, Lise Lapierre, Roch Poisson, Huguette Roberge, Rudel-Tessier, Pierre Vincent.

Photographes : Gilles Corbell, Marcel Lafontaine, Roger Lamoureux, Pierre Tessier, John Taylor.



L'appareil entre les deux escrimeuses sert à enregistrer les touchés. Lorsqu'un fleuret touche le gilet, une petite lumière s'allume à la même seconde. On sait qu'au fleuret seules les parties du corps entre le cou et les cuisses sont vulnérables, tandis qu'à l'épée et au sabre toutes les parties du corps le sont.

Notre championne à Mexico

Les Russes n'auront pas la tâche facile contre Sigrid Chatel

par Pierre JULIEN

Nous avons notre célébrité dans le monde du ski. Sigrid Chatel, championne du Canada à l'escrime, sera-t-elle notre nouvelle Nancy Greene à Mexico? A la voir si résolue on est porté à le croire. Comme les anciens conquistadors, elle est partie dimanche, l'épée haute, si on peut dire, à la conquête du Mexique.

D'ailleurs son passé laisse les observateurs sportifs très optimistes. Déjà à 18 ans elle fait partie de l'équipe nationale d'Allemagne. Deux ans plus tard, en 1960, elle devient championne de la Suisse. Elle participe ensuite aux Jeux Panaméricains à Winnipeg où son équipe remporte une médaille de bronze. Elle brille ensuite au grand tournoi Martini-Rossi à Turin parmi 230 compétitrices. Elle finit première parmi 38 concurrentes à Ottawa au tournoi du gouverneur général. Enfin, championne du Canada en 1967 et 1968, Sigrid Chatel est aspirante au championnat du monde à Montréal, l'an dernier. Elle sait les Russes mieux entraînées qu'elle, mais elle nous a confié la veille de son départ qu'elle était bien décidée à se saisir de

quelques-unes de leurs médailles à la pointe de son fleuret.

Escrimeuse de tradition

Si on dit que les bêtes autrichiennes naissent avec des skis dans les pieds, on peut dire que Sigrid Gazzera est venue au monde fleuret au poing. Dans sa famille, en effet, l'escrime est une tradition. Son grand-père, Arturo Gazzera, Italien d'origine, introduisit en Allemagne l'école italienne en 1900. Il a formé tous les champions allemands et italiens de son époque. Lorsqu'on demande à Sigrid quel est le maître-d'armes qui l'a marquée le plus, une petite flamme s'allume dans ses yeux et le nom de son père, Fritz Gazzera, jaillit aussitôt. Ce dernier, qui se classa quatrième aux jeux Olympiques de 1928 à Amsterdam, eut en effet une influence prépondérante sur la carrière de sa fille. Il fut celui qui l'initia, la forma, et canalisa son caractère agressif. Immigrée au Canada depuis 1964, à la suite de son mariage avec Gilles Chatel du ministère de l'Industrie et du Commerce alors en voyage d'étude en Suisse, elle retourne chaque année à Bonn se retremper aux sources et ferrailler un peu avec son père qui est toujours maître d'armes à l'université de cette ville.

Habituée à une vie relativement calme d'épouse et de mère de famille (le couple a une fille de 2 ans qui promet d'être aussi "piquante" que sa mère), Sigrid Chatel a dû cette semaine quitter son appartement aux murs couverts de sabres, d'épées, de rapières et d'armes blanches de toutes sortes pour se tourner vers la vie extrêmement dure qui précède les compétitions.

L'entraînement final se fait au Mexique même, afin que l'athlète s'adapte au climat et à l'altitude de ce pays.

"Ces jours sont très pénibles, nous dit-elle, autant au physique qu'au moral. Il y a l'entraînement proprement dit, l'acclimatation, le régime alimentaire et enfin l'appréhension. L'escrime est un sport qui demande tellement de dépense physique et de concentration que dix jours avant la compétition, il faut tout arrêter."

Elles "tirent" à jeun pendant 10 heures

Enfin sonne la minute de vérité; minute bien longue car les escrimeuses "tirent" de neuf heures du matin jusqu'à six ou sept heures du soir et ce, sans presque rien manger.

"Il ne faut pas manger car la nourriture fatigue et alourdit nos réflexes. Ce rythme, à la fois épuisant et exaltant, dure jusqu'à ce qu'on soit éliminée. Chaque combat dure cinq minutes et pour remporter la victoire il faut réussir cinq touchés."

Sigrid Chatel attend beaucoup des Olympiques de Mexico car cette étape en sera une importante dans sa carrière. Elle pense déjà aux Jeux de l'Empire qui se tiendront en Ecosse en 1970, aux jeux Panaméricains en 71 à Bogota et enfin aux Olympiques de Munich dans quatre ans.

"A ce moment, finies les compétitions. Même si l'escrime compte énormément pour moi, cela ne demeure qu'une partie de ma vie. L'autre partie, je la consacrerai à ma famille et à d'autres idéaux."



SIGRID CHATEL pose ici en compagnie de son père, le maître d'armes FRITZ GAZZERA, au cours d'une "séance de retrempage" en Allemagne.



Elégance Automnale



Manteau pure laine chevron col et poignets d'opossum noir
\$130.00

Collection de manteaux réchauffés de fourrures, silhouette nouvelle, tissus d'importation, coloris des plus variés, tout ce que vous recherchez pour votre manteau de saison.



La Jeunesse INC.

6610 ST-HUBERT — 274-7716

Lana INC.

6744 ST-HUBERT — 277-1143

Stationnement gratuit pour nos clientes à l'arrière de nos deux magasins

Nous honorons la carte de crédit CHARGE X

Il faut deux femmes à tout politicien moderne

On dit que derrière chaque homme célèbre il y a une femme. Chez les hommes politiques américains, il y en a deux : leur épouse, bien sûr, et... leur maquilleuse, dont le rôle — dans leur vie publique — est loin d'être négligeable.

Economiser en achetant un seul morceau !



Le Combiné

La nouvelle mode **Warners'**

Ravissant jupon de tricot de nylon. Riche dentelle ornant le soutien-gorge à dos extensible et l'ourlet. Bonnets légèrement coussinés. Blanc et beige. — Grandeurs : A 32-36, B et C 32-38 \$9.00

Commandes postales et téléphoniques
6688, RUE SAINT-HUBERT TEL. 276-9705

Veuillez, s.v.p., me faire parvenir le nouveau combiné de Warners'

Grandeur Couleur

NOM

ADRESSE

VILLE TEL.

Colis postal P.S.T. plus taxe PHO.-2-10-68

Lilianne

8 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR

Lili CORSET Inc.

A preuve, cet exemple qu'on avance souvent pour justifier l'importance d'un bon maquillage chez un homme politique : si Richard Nixon a fait piètre figure auprès des téléspectateurs (et surtout des téléspectatrices) lors du fameux débat télévisé Nixon-Kennedy, en 1960, s'il a par la suite — de jus-



John Kennedy : une image jeune...

tesse — perdu aux élections présidentielles, c'est un peu à cause de la mauvaise "image" qu'il a offerte au public américain. Pour le débat télévisé, le maquilleur lui avait fait un visage vieux, blafard, blasé et "hypocrite" — tandis que celui de John Kennedy resplendissait de jeunesse et de "santé". Le vote d'une femme tenant souvent à de semblables détails (en apparence anodins), Richard Nixon a perdu, ce soir-là, des centaines de milliers de votes féminins.

Cette année, M. Nixon, qui est encore candidat (républicain) à la présidence des Etats-Unis, a bien l'intention de ne pas répéter cette gaffe. Pendant le congrès de son parti, tenu il y a deux mois à Miami, M. Nixon se fit constamment suivre d'une maquilleuse experte, une employée de la "Theatre Network Television", Mme Phyllis Green, qui s'est efforcée de lui donner un visage jeune, souriant, à l'aise — tout à l'opposé de ce qu'il était en 1960. Pour sa part, le candidat démocrate, Hubert Horatio Humphrey, est maquillé par une jeune femme divorcée, Mme Lillian Brown, maquilleuse officielle de la série-télé (très suivie) "Face the Nation". C'est elle qui maquille, lors de leurs apparitions télévisées, Mme Jacqueline Kennedy, ainsi que MM. Lyndon B. Johnson, Dean Rusk, Stokely Carmichael (le leader du mouvement "Black Power").

Qu'est-ce qu'un "bon" maquillage, pour un politicien ? Mme Brown explique : "A la télévision, tous les défauts naturels, physiques, d'une personne sont grossis. Exagérés. Des cernes sous les yeux, une barbe mal faite, des cheveux mal coiffés... et tout est fichu, M. Humphrey ou M. Nixon a l'air d'un monstre. Alors, mon rôle, c'est de prendre garde à tout cela. S'il s'agit d'une émission en couleur, je dois être mille fois plus prudente : le maquillage devra être un peu plus "appuyé", tout en demeurant le plus discret possible... Passe encore pour un Blanc. Mais si j'ai à maquiller un Noir, mon ouvrage est encore plus difficile, parce que les Noirs ont le visage "brillant" et cela donne un très mauvais effet à la télévision.

"Il n'y a pas tellement longtemps, ajoute Mme Brown, nos politiciens ne se souciaient guère de leur "visage" à la télé. J'ai l'impression que l'erreur Nixon leur a servi de leçon."

J'AI DES NOUVELLES POUR VOUS!

par Lise Lapierre

Heureuse initiative : à compter du 27 octob. , Air Canada offrira un demi-tarif aux citoyens âgés qui voyageront sur ses lignes nationales. Dorénavant, les gens de 65 ans ou plus pourront voyager en tout temps à 50 p. 100 du tarif ordinaire de la classe économique sur les vols d'Air Canada en territoire canadien.

La Caisse d'économie des policiers de Montréal s'apprête à construire, à l'angle des rues Gifford et Rivard, un édifice de près de \$400,000 destiné à abriter ses bureaux et les multiples services qu'elle offre à ses membres et aux membres auxiliaires. Le détail inédit de ce nouvel édifice est qu'aucun argent ne sera laissé à portée de la main de quiconque : des pneumatiques transporteront toutes les coupures immédiatement vers une voûte centrale à l'abri des balles et... en sécurité maximale !

Depuis une semaine, le système électronique des kiosques de péage du pont Champlain est souvent défectueux, ce qui expose les automobilistes à commettre des impairs, car ils ne savent plus à quel kiosque passer. C'est une circulation dangereuse...

L'an dernier, les recettes de la collecte par la Société pour les Enfants Infirmes du Québec s'élevèrent à \$207,626. Cette année l'objectif est de \$450,000.

Dans le film "De mère en fille" d'Anne-Claire Poirier, présenté à la télévision dimanche soir au canal 2, plusieurs per-



Le DR LISE FORTIER : on a remarqué ses boucles d'oreilles.

sonnes ont été surprises de voir le docteur Lise Fortier faire une césarienne sans avoir enlevé au préalable ses boucles d'oreilles.

Dimanche, les pompiers de Montréal, conjointement avec le Service d'incendie de Montréal, ont commémoré le "souvenir de leurs confrères disparus" par une messe célébrée en la chapelle des Soeurs Marie-Réparatrice et par des cérémonies au cimetière protestant Mount Royal et au cimetière catholique de la Côte-des-Neiges.

Félicitations : Jean-Marc Thibault vient d'être nommé directeur de l'information et des affaires publiques au réseau français de la Société Radio-Canada. ... Ne pas confondre avec le journaliste Marc Thibault.

Le conseil des fédérations d'associations de parents du Québec présentera un mémoire au ministère de l'Éducation le 15 octobre prochain. Ce mémoire a pour but de dissiper la confusion qui règne au ministère de l'Éducation, m'a déclaré M. Louis Joubert, vice-président de la C.F.A.P.Q.

La chasse est ouverte, c'est la course au plus majestueux



VASKEN Ier était déjà venu à Montréal... et il y est revenu cet été.

panache ! Dans le parc de la Vêrendrye, un chasseur a abattu un orignal qui en arborait un de 48 pouces et quart d'envergure ; le parc des Laurentides, ce fut le record : 52 pouces et quart, et à la Réserve de Matane, seulement 25 pouces et quart.

Terre des Hommes a reçu au cou : de l'été nombre d'éminentes personnalités : le président Habib Bourguiba de Tunisie ; M. W. D. Geddis, lord-maire de Belfast ; M. D. Ritsos, maire d'Athènes ; Sa Sainteté Vasken Ier, patriarche d'Antioche et de tout l'Orient ; M. Gerhard Schroeder, ministre de la Défense de la république fédérale d'Allemagne ; Son Altesse Royale le prince héritier Birendra Bir Bikram Shah Deva, du Népal. Et combien d'autres.

M. Pierre Bordeleau, le prétendu futur fiancé de Jenny Rock, n'est pas professeur de philosophie à Shawinigan Falls... Il enseigne tout simplement la catéchèse aux jeunes étudiants.

Pierre Julien, qui signe la chronique "Dans le creux de l'oreille entre Noranda et Gaspé" et plusieurs autres articles dans Photo-Journal, commence cette semaine, à donner des cours de yoga au Collège Sainte-Marie. Ça fait onze ans qu'il fait du yoga tous les jours !

Pour la troisième année consécutive, l'Advertising and Sales Executives Club de Montréal offre des cours de vente en français, à compter du 21 octobre. Il se déroule en huit séances débutant chacune à 19 h. 30 pour se terminer à 22 heures, aux bureaux : de la menuiserie Robin Hood, 2340, chemin Lucerne, à Ville Mont-Royal. Les cours seront donnés par M. Roger Têron, vice-président du marketing chez Robin Hood. La préparation du programme de cours, auquel on a donné le nom de Quadri-Vente, est confiée à M. Jacques Bisailon.



JEAN-MARC THIBAUT : une nomination à Radio-Canada.

QUELQUES MODÈLES TIRÉS DE NOTRE COLLECTION 69

INSPECTION, NETTOYAGE GRATUIT

CERTIFICAT DE GARANTIE

ASSURANCE GRATUITE

LIVRE DE LA MARIÉE



17A633 — 13D
Val. \$562.50 — Net \$375.00



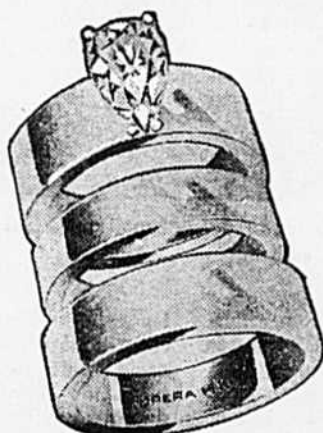
17A646 — 9D — 14-18K
Ensemble 3 pièces
Val. \$322.00 — Net \$214.50



17A632 — 7D
Val. \$262.50 — Net \$175.00



17A649 — 3D — 18K
Val. \$712.50 — Net \$475.00



17A647 — 1D — 14-18K
Ensemble 3 pièces
Val. \$569.50 — Net \$379.50



17A650 — 1D — 14-18K
Val. \$227.50 — Net \$185.00



17A638 — 5D
Val. \$397.50 — Net \$265.00



17A631 — 5D
Val. \$292.50 — Net \$195.00



17A648 — 1D — 14-14K
Ensemble 3 pièces
Val. \$235.00 — Net \$154.50



le diamant opéra est renommé pour sa qualité supérieure

Scintillant symbole de votre bonheur naissant, votre diamant de fiançailles Opéra brillera éternellement à votre doigt, vivant témoignage de votre amour.

Le plus prestigieux au pays, il demeure la Gemme la plus recherchée de tous les vrais connaisseurs.

Serti sur une bague au dessin exclusif, il possède toutes les caractéristiques de pureté, de taille, de couleur et de reflet que les experts exigent de la qualité Gemme A-1 Blanc-Bleu.

Bijoux, or contrôlé 14K et 18K, pierres précieuses et semi-précieuses, montres, cristal, argenterie, cadeaux de toutes sortes.

DISTRIBUTEURS ET SUCCURSALES OPÉRA • MONTRÉAL: PLAZA ST-HUBERT • ST-EUSTACHE • ST-JÉRÔME • VALLEYFIELD • JOLIETTE • ALMA • BAGOTVILLE • MATANE • BAIE COMEAU • VAL D'OR • ROUYN • SEPT-ÎLES • ARVIDA.

OPERA DIAMOND LTD.

BUREAU CHEF: 130 EST, RUE LIÈGE, MONTRÉAL

• 389-8201 •

SUCCURSALE: 6982 PLAZA ST-HUBERT



Glenda Rosen : jeu musical, écriture et lecture de cinq notes.

Le gouvernement a une haute opinion de la méthode de Soeur Gabriellina

Le piano sans douleur pour les tout-petits

par Soeur GABRIELLINA

Je n'aime pas le mot "méthode" quand il s'agit de mes publications. Ça me semble trop rigide. Certes, mon premier volume est bel et bien une méthode de lecture musicale pour les tout-petits. Mais mon matériel pédagogique peut s'utiliser de pair avec n'importe quelle méthode, classique ou autre.

A quoi sert ma méthode ? En voici les buts :

■ Faciliter la lecture musicale aux tout-petits qui veulent jouer du piano au moyen d'une illustration facile à retenir et à reproduire par n'importe quel professeur. Exemple : la note ré en clé de sol, c'est le petit chien de RAYmond qui passe sous la clôture; et tout le monde peut dessiner MON chien en quelques coups de crayon.

■ Faire le plus possible en peu de temps. A l'aide de jeux musicaux, on peut varier le travail,

le rendre plus clair et plus intéressant tout en voyant à ce que ces jeux éducatifs soient facilement rangés et ne créent pas de désordre au studio ni à la maison (ce qui entraînerait une perte de temps).

■ Epanouir l'enfant. S'il n'est pas encore capable, bien que la musique l'intéresse, de se plier à un effort quotidien de concentration pendant un "travail surveillé" au piano, on interrompt l'essai. Si l'enfant aime vraiment la musique, il exprimera un jour ou l'autre le désir de reprendre ses leçons; mais alors, sachant ce que cela suppose d'effort personnel, il reviendra avec une attitude plus énergique. Il ne faut jamais forcer le mécanisme délicat du tout-petit.

■ Développer la musicalité de



Hélène Audet, 5 ans, étude du rythme, de la ronde à la double croche; mesures à 4 et à 4.

l'enfant aussi tôt que possible. "Cette semaine, ON (la maman et l'enfant) a travaillé les petites finesses", disait à sa leçon un jeune pianiste de 5 ans. Beaucoup d'enfants de 4 ans se prêtent avec plaisir aux leçons d'interprétation (pas tous, naturellement, mais c'est fréquent et c'est émouvant). La première leçon de style se donne au cours de la première leçon de piano : le point d'orgue de la page 22 est une invitation à écouter un son prolongé. Le jeu cantabile est facilement obtenu dans les morceaux à 5, 6, 7 notes, dont la mélodie lagato et

les accords staccato sont exécutés simultanément tantôt d'une main, tantôt de l'autre. Ce problème de coordination est vite dépassé par de très jeunes pianistes, si la difficulté leur est présentée sous forme de jeu. Les jouets "la Sauterelle et l'Escargot" ont fait leur preuve depuis longtemps, car ils illustrent bien l'effort de coordination demandé. Les enfants ont le sens de l'humour, et une difficulté qu'on peut vaincre en souriant et en faisant appel à l'imagination est facile à vaincre.

(suite à la page suivante)

Soyez ravissante dans l'attente
en portant des vêtements de

Maternité

importés directement
de NEW YORK

Notre magnifique
collection d'automne '68
est arrivée.

Venez dès
maintenant choisir
vos toilettes de
maternité pour
toutes les occasions.

- Robes
- Costumes
- Vêtements de sport
- Lingerie



Shirley K

Vêtements de maternité

GALERIES D'ANJOU

6842, rue Saint-Hubert

5212, Chemin Reine-Marie



Glenda Rosen : gymnastique digitale.



AMIRA ACRE, 5 ans, surnommée "le Réveille-matin de la maison". Lecture rapide des notes à l'aide de dominos; écriture de gammes majeures et mineures,

(Suite de la page précédente)

■ Profiter de cette heureuse période où l'enfant a beaucoup de temps à sa disposition pour jeter cette "petite semence" qu'est l'introduction à la musique, afin de découvrir ses aptitudes musicales ou AUTRES : donner à cet enfant, d'une façon agréable, ces premières notions de discipline qui lui seront si précieuses plus tard, et dans tous les domaines. Il y a quelque chose de génial chez un enfant de 3 ans.

■ Faire comprendre aux parents, dès le début, qu'un essai interrompu n'est pas un échec.

Parents, voilà les réponses à vos questions

Voici les questions qui sont souvent posées...

● A quel âge acceptez-vous les élèves de piano ? A 4 ans. Même à 3 ans, si l'enfant est doué et docile.

● Jusqu'à quel âge les gardez-vous ? "Submergée" de requêtes en faveur de ces petits, je dois les confier à d'autres à l'âge de 7 ou 8 ans, selon les cas. Il est normal qu'ils sortent de serre-chaude à 7 ou 8 ans, du reste.

● Les enfants qui commencent la musique plus tard ne progressent-ils pas plus vite ? Au point de vue technique, oui. Au point de vue musicalité, non.

● Quelles sont les conditions requises pour qu'un enfant étudie la musique avant d'aller à l'école ? Attrait, docilité, possibilité de concentration à la maison et au studio, et collaboration des parents. Sans cette collaboration intelligente, l'essai est inutile.

● Ne doit-on pas attendre qu'un enfant ait une bonne technique avant de lui laisser jouer du piano ? Non, pas dans le cas de tout-petits. Doit-on attendre qu'un jeune élève possède très bien une pièce avant de passer à une autre ? Non, on le laisserait inutilement. Continuer à "explorer"; les choses mûrissent lentement, au rythme de l'enfant. On doit éviter de comparer les résultats.

● Lorsqu'un enfant commence l'étude du piano très tôt, n'y a-t-il pas danger qu'il se lasse de la musique ? Walter Susskind dit que tous les enfants devraient apprendre la musique, et qu'à 12 ou 13 ans ce sont eux qui décideront s'ils désirent continuer ou non.

L'étude d'un second instrument apportera, s'il y a lieu, l'élément de variété.

● Que deviendront ces petits musiciens plus tard ? Peut-on prévoir une carrière musicale ? Il serait téméraire et maladroît de prophétiser à ce sujet, surtout s'il s'agit d'une carrière pianistique.

De ces petits musiciens, on fait : un bon auditeur; des épanouis qui savent remplir leurs loisirs; des perfectionnistes (très souvent, et cela marquera leur carrière); des violonistes, des flûtistes, etc.;

des gens simples, sincères, posés devant un auditoire; certains deviendront des artistes s'ils le veulent, s'ils ont de l'énergie et... de la chance.

J'aime cette remarque du père Brault, c.s.c. directeur de la

manécanterie de l'Oratoire Saint-Joseph : "La musique est une discipline nécessaire pour former des hommes."

Enseignez-vous en groupe ou en leçons particulières ? Je tiens au "recueillement musical" pour la formation d'un artiste, si jeune soit-il; c'est pour

cela que je ne donne que des leçons particulières.

N.D.L.R. : Le gouvernement a accordé à Soeur Gabriellina une subvention pour lui permettre de faire connaître sa méthode davantage. C'est un témoignage d'appréciation.



Assouplissement des doigts: une des plus jeunes élèves, GUYLAINE, âgée de 3 ans. C'est la première leçon!

SPÉCIAUX...SPÉCIAUX...SPÉCIAUX...

DU MEUBLE DE STYLE À DES PRIX INCOMPARABLES

VOYEZ DONC **BREAULT**

Authentique collection de STYLE CANADIEN



LE Lasalle MOBILIER DE SALLE A DINER

5 mcx en
orme solide

1 table, 4 chaises

Le charme des meubles d'autrefois allié aux exigences des intérieurs modernes. Style créé spécialement pour ceux qui veulent donner à un modeste intérieur une touche d'élégance et de distinction. En orme solide, disponible dans quatre finis : Sienna, Rustic, Willow et Jasper.

Table disponible avec trois panneaux. Vaisselier disponible

SPECIAL
\$289

SERVICE DE DECORATEURS DIPLOMES

GUY BREAULT, prop.
diplômé en décoration
d'intérieur

BREAULT
MAISON
4444, RUE BELANGER
722-2751 • 722-2232



Il y a quelques jours, le padre Pio vivait encore. Dieu l'a rappelé à Lui...

Le capucin aux stigmates a trépassé

• Le père Pio fut-il bluffeur ou saint? • Le Vatican nourrit certaines réserves

Le padre Pio est mort quatre jours après qu'il eut célébré le cinquantenaire de la nuit d'extase du 20 septembre 1918, où il reçut dans sa chair les stigmates, c'est-à-dire l'exacte reproduction des cinq plaies du Christ en croix. C'était là un miracle qui, depuis un demi-siècle, n'a cessé de passionner les foules, mais sur lequel les papes successifs, de Pie XI à Paul VI, ont toujours porté un jugement réservé.

Francesco Forgione, comme il s'appelait, était né en 1887 dans un village de la province de Bénévent, où son père était ouvrier agricole. Il sentit très tôt la vocation religieuse et, quoique délicat de santé, entra au noviciat des capucins où, après six ans d'études, il fut ordonné prêtre. Sa vie s'était déroulée sans bruit, dans l'ombre monacale, jusqu'au jour où il fut appelé, pendant la Première Guerre mondiale, à soigner des blessés à San Giovanni Rotondo; c'est là, au couvent de Sainte-Marie-des-Grâces, qu'apparurent sur ses mains, ses pieds et près de son cœur les stigmates de la Passion. Lorsque trois médecins furent appelés un peu plus tard à examiner l'état des plaies jamais cicatrisées, ils firent état de ce phénomène extraordinaire, et bientôt la foule parla de miracle. Rome s'émut en apprenant que beaucoup parmi les fidèles n'hésitaient pas à vénérer le pauvre religieux comme un saint. Or, les règles de l'Eglise sont formelles: aucun vivant ne peut être déclaré saint, et la sainteté n'est reconnue, après la mort, qu'à la suite d'un long procès canonique et sur la vérification d'authentiques miracles.

R'en de surnaturel

Une première fois, en 1923, le Saint-Office, chargé de veiller à l'orthodoxie, avertit le clergé et les fidèles qu'il n'avait pas constaté "de caractère surnaturel aux faits attribués au padre Pio". Malgré cet avertissement, qui d'ailleurs n'était pas une condamnation, les foules venaient de plus en plus nombreuses et de très loin pour voir le père, lui demander une bénédiction, se confesser à lui. Les dons affluaient au couvent de San Giovanni Rotondo, au point que les capucins décidèrent de créer un grand hôpital, appelé "Maison de la souffrance", et que le petit village des Pouilles prit, dans une certaine mesure, la proportion d'un nouveau Lourdes.

Le padre souffrait

Les Italiens évoquaient tout naturellement, à propos du padre Pio, les miracles de saint François d'Assise et cette nuit du 17 septembre 1224 où, sur le mont Alverne, Francesco de

Bernardone avait reçu, sept siècles avant le padre Pio, les stigmates du Christ. "L'amour du crucifié, commentait saint Bonaventure, s'était emparé à ce point des pensées de Francesco que son esprit se mit à souffrir dans sa chair." Sans aucun doute, le padre de San Giovanni souffrait lui aussi, de plus en plus, à la fois dans sa chair et dans son esprit.

Le "scandale" n'effraie pas les foules

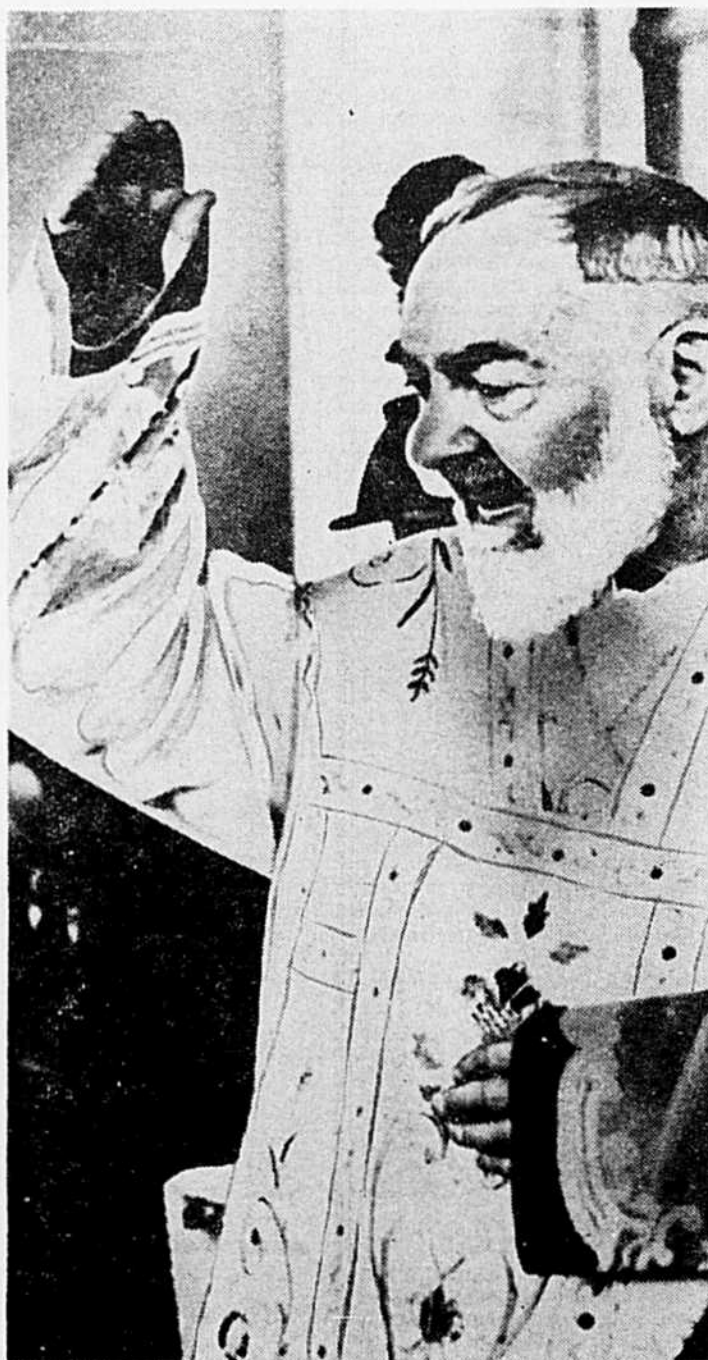
L'œuvre charitable, qui s'était fondée autour de lui, avait pris une telle ampleur qu'il fallut constituer une société par actions pour la gérer, et, comme les religieux font vœu de pauvreté, la gestion avait été confiée à une cinquantaine de laïcs, choisis dans le tiers-ordre franciscain. Elle fut assez malheureuse pour que Rome envoyât un visiteur apostolique chargé de faire une enquête administrative et financière. Certains laïcs furent accusés d'in-

curie et le padre Pio, quoique irresponsable, se vit interdire toute activité extérieure. Ces conclusions sévères provoquèrent une vive émotion en Italie et une plainte en diffamation fut déposée contre un journal italien qui, exagérant les faits, avait parlé de "scandale". Or, loin de calmer l'enthousiasme des fidèles, cette affaire, dans laquelle le matériel se mêlait fâcheusement au spirituel, provoqua des manifestations de plus en plus nombreuses de mysticisme.

"Je n'en puis plus!"

Cependant, la personne du padre Pio n'était pas en cause, car nul ne mit jamais en doute sa bonne foi, ni à plus forte raison ses souffrances, qu'elles fussent spirituelles ou physiques. Il avait été douloureusement tourmenté lorsque San Giovanni devint, comme on l'a dit, une "centrale de la contestation", comme si le vieux moine, quasi prisonnier en son couvent, avait pris la tête d'un

(suite à la page suivante)



Le padre Pio, avertissements de Rome ou pas, a continué de soulever le mysticisme italien jusqu'à la fin.

Oui, mesdames.

NOTRE NOUVELLE BOUTIQUE DE CORSETTERIE ET LINGERIE

est maintenant située à

420 est, JEAN-TALON

(VOISIN DU METRO JEAN-TALON)

Un département spécialement aménagé pour les cas médicaux, ablation du sein (prothèse garantie)



Mme J.-A. BOURE

Mme J.-A. Boure

420 est, Jean-Talon
voisin du métro Jean-Talon
279-2717

1316 est, Beaubien
(près de Lanaudière)
273-2621

SIRBAIN

présente

ses fourrures factices

EXTRAORDINAIRES



Piège

"3 dans 1"

FAIT POUR VOUS SUR MESURE

imitant à s'y méprendre le luxe et la beauté de n'importe quelle fourrure véritable.

PRIX A PARTIR DE \$99

PLAN BUDGETAIRE

Deux Canadiennes sur trois préfèrent acheter leur manteau chez elles après l'avoir essayé. Pourquoi?

MONTREAL, signalez 271-9159 - 271-7103

2116 Lemieux, Duberger, Québec - 681-5371

Sans engagement de votre part, un représentant se rendra chez vous

CATALOGUE GRATUIT SUR DEMANDE

5277, AV. DU PARC - MONTREAL



LE PERE PIO
... agent de Dieu ou de Satan?

(Suite de la page précédente)
mouvement de superstition ou d'idolâtrie. Les souffrances des stigmates et le sentiment aigu d'être un persécuté lui avaient fait dire récemment à un fidèle partant pour Lourdes :

"Priez Notre-Dame de Lourdes qu'elle me fasse mourir. Je n'en puis plus, je n'en puis plus !"

Le futur pape reconforte le pauvre Pio

Le padre Pio avait eu du moins la consolation de recevoir en 1960 de Mgr Montini, alors archevêque de Milan, le futur Paul VI, une lettre qui le félicitait à l'occasion du cinquantième anniversaire de son ordination sacerdotale. Le futur pape lui exprimait — nous citons — des "félicitations pour les grâces immenses qui vous ont été conférées et qui ont été dispensées à travers vous. Que dire de votre sacerdoce, qui a bénéficié de tant de dons et de tant de fécondité !"

Ce jugement laisse prévoir que l'Eglise, qui a été sévère du vivant du padre Pio, ne refusera pas après sa mort d'ouvrir le procès de canonisation que beaucoup de prêtres et de fidèles demanderont pour lui.



Bonjour Valérie !

VALERIE SAINTE-HELENE nous invite aux derniers jours de soleil. Elle porte un seyant maillot de bain de teinte cerise, mais ça ne veut pas dire qu'elle ira se baigner, la saison devant plutôt fraîche.

GRANDE OUVERTURE

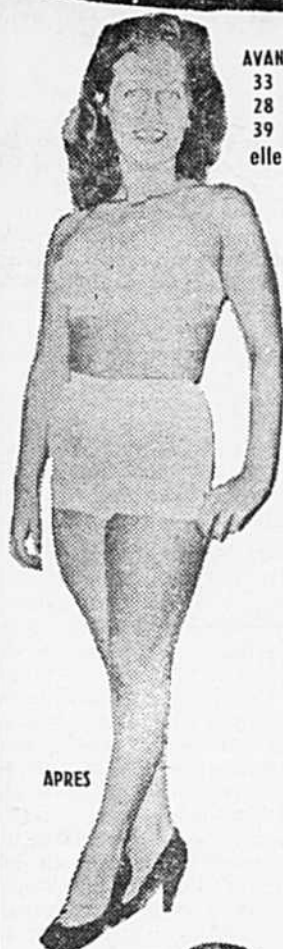
SPÉCIAL D'E-X-P-A-N-S-I-O-N

Venez ou appelez pour réserver votre place

2 NOUVEAUX STUDIOS

• 3350 est, ONTARIO — 526-5544

• 696 ouest, Ste-Catherine — 866-9355



AVANT
33 buste
28 tailles
39 hanches
elle a perdu 35 livres

SPÉCIAL D'E-X-P-A-N-S-I-O-N

Venez ou appelez pour réserver votre place

2 NOUVEAUX STUDIOS

• 3350 est, ONTARIO — 526-5544

• 696 ouest, Ste-Catherine — 866-9355



JEANNE COLETTE,
âgée de 26 ans,
a obtenu ces
résultats en moins
de 3 mois.

AVANT

Chez SILHOUETTE
les résultats ne tar-
dent pas! Quelques
mois d'exercices
agréables et faciles
peuvent faire ré-
duire ce tour de
taille qui vous gêne
... pourquoi pas
vous ?

APRES



GRATIS
SANS FRAIS
ADDITIONNELS

• BAIN DE VAPEUR SAUNA
• LAMPE SOLAIRE
• MASSAGES
• MECANQUES
• PROGRAMME
PERSONNEL

ESSAI GRATUIT

APPELEZ LE STUDIO LE PLUS PRES

4 MOIS GRATIS

SI VOUS N'OBTENEZ PAS EN 60 JOURS
LES RESULTATS SUIVANTS

Ajoutez 2"
à la poitrine,
améliorez votre ligne
et retrouvez
des proportions idéales.

Perte de
15 lb, 3" des
hanches et
de la taille,
1" des
chevilles.

Département séparé pour messieurs
Département séparé pour dames

Venez aujourd'hui... En forme demain!

APRES



AVANT
M. Viau pe-
sait 130 livres,
taille 5'10".



NOUVEAU
BAIN DE
VAPEUR
SAUNA

Oui... Silhouette
ajoutera des an-
nées à votre vie...
de la vie à vos
années !

AVANT
hanches 39
taille 25
buste 34

APRES
hanches 35½
taille 28
buste 36

LES PLUS
IMPORTANTES
STUDIOS
D'UN OCEAN
A L'AUTRE



LES
CLUBS
EXECUTIFS
DE
SANTÉ

COTE ST-LUC
5499 R.-Burns
(angle Côte St-Luc)
481-2745

ROSEMONT
3270 est. Bélanger
725-9849

LAVAL
3860 Notre-Dame
688-0850

NORD
8782 St-Laurent
387-2519

RUE ST-HUBERT
6826 St-Hubert
274-2461

RIVE-SUD
V. J.-C.
1216 Chambly
674-4965

St-Denis et Mt-Royal
4572 St-Denis
845-8205

VERDUN
4255 Wellington
767-8918

SNOWDON
Suite 102-103
6260 Victoria
731-9409

EN VILLE
696 Ste-Catherine
OUEST
866-9355

EST
3350 est, Ontario
526-5544

MTL-NORD
4149 Amiens
près du Centre
d'Achats Forest
323-5470

Aussi à SAINT-JEROME — TROIS-RIVIERE — SHERBROOKE, P.Q.



Un travail délicat dont Mme NOELLA GAUDET s'acquitte avec sérieux. (Photos John Taylor)

Madame Gaston Gaudet et France, de Sainte-Grtrude de Nicolet

Embaumeuses, la mère et la fille trouvent que leur métier est très passionnant

par Huguette Roberge

Quand Mme Noëlla Gaudet demande à sa petite fille de 7 ans, Denise, ce qu'elle veut devenir plus tard, celle-ci lui répond, les yeux brillants: "Embaumeuse!". Et la maman ne trouve dans cette réponse aucune raison de s'étonner ou de s'alarmer. Femme d'un directeur de funérailles, Mme Gaudet est elle-même embaumeuse professionnelle. Sa fille aînée, France, qui a 20 ans, exerce le même métier qu'elle dit passionnant.

Brrr... Quel métier pour une femme!

Je pouvais difficilement réprimer un petit frisson d'horreur à mesure que nous approchions de Sainte-Grtrude, petit

éducation particulière, il y a beaucoup de personnes qui ont peur des morts. Pourtant, qu'y a-t-il de plus inoffensif qu'un mort? Les vivants sont bien plus dangereux, à mon avis!

Pour Mme Gaudet et sa fille, la thanatopraxie (science de l'embaumement) est aussi un art. Et quand on leur demande si, pour exercer cet art, une femme doit posséder un tempérament calme et sérieux, elles éclatent de rire.

— Nous sommes deux grandes nerveuses, affirme Mme Gaudet. Mais c'est à l'intérieur que ça bouille! Et nous aimons rire et chanter, plus peut-être que la majorité des gens.

Un art "passionnant"

C'est évident, Mme Gaudet et France aiment leur métier.

— Chaque cas présente pour nous un défi, et chaque cas est différent des autres. Il s'agit pour nous de donner au cadavre l'air le plus "naturel" possible. Les méthodes de travail sont nombreuses et varient suivant les causes du décès, la taille, l'âge du décédé etc. Outre l'embaumement proprement dit qui consiste à injecter par les artères un fluide destiné à conserver le corps, notre travail comprend le maquillage, la coiffure, l'habillement et, dans certains cas, la reconstitution des traits par chirurgie esthétique.

— Les cas les plus difficiles, à votre avis?

— Emotivement, les enfants! répond Mme Gaudet. J'ai qua-

tre enfants; quatre filles, et je me sens impliquée devant la mort d'un enfant. Je ne peux alors m'empêcher de m'associer à la douleur de la maman.

— Et professionnellement, les grands accablés?

— Non. Les personnes décédées dont l'embaumement nous pose le plus de problèmes techniques sont les cas de jaunisse. Il est très difficile de rendre à la peau sa teinte naturelle, et parfois nous n'y parvenons pas entièrement.

— Combien de temps vous faut-il pour embaumer un corps?

— D'une façon générale, de deux à trois heures. Mais certains embaumements difficiles nous ont déjà demandé jusqu'à 15 heures de travail.

Une affaire de famille

L'entreprise que dirige présentement M. Gaston Gaudet existe depuis 1925. Elle a été fondée par le père de M. Gaudet, M. Maurice Gaudet, dont le père, M. Ludger Gaudet était fabricant de cercueils. M. Maurice Gaudet cumulait, au début de l'entreprise, les fonctions de directeur de funérailles et celles de marchand général. Quand Mme Gaudet a épousé son fils, Gaston, elle croyait que celui-ci allait prendre la relève comme marchand général.

Mais, de l'ancien magasin général de Sainte-Grtrude, M. Gaston Gaudet a fait un salon funéraire, un des quatre qu'il possède dans le comté de Nico-

(suite à la page suivante)



M. GASTON GAUDET... le chef de file

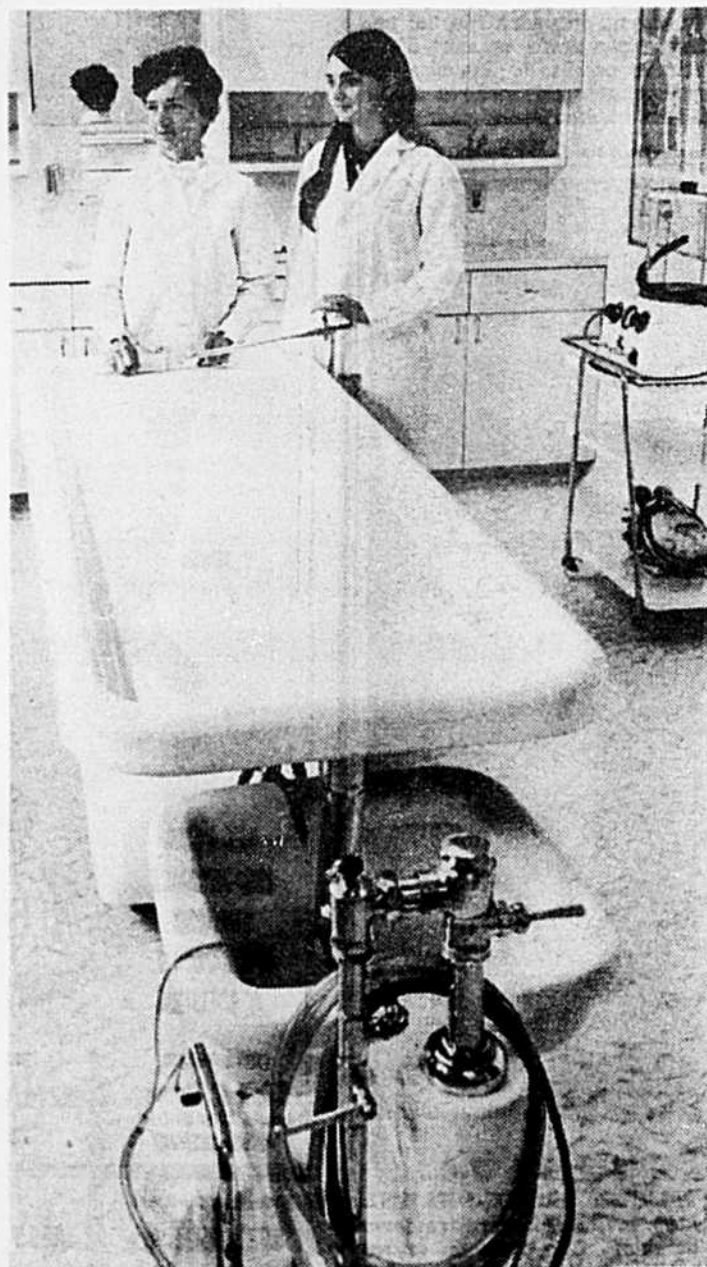
village du comté de Nicolet, à une centaine de milles de Montréal. Tout contribuait, ce matin de la semaine dernière, à recréer l'atmosphère des drames d'époque. La pluie, les routes de terre mouillées, la chute des feuilles, l'isolement des maisons...

Et nous arrivons au village. Face à l'église, se trouve la maison de M. Gaston Gaudet, président de l'Association des Directeurs de Funérailles du Canada, maire de Bécancour et, nous l'apprenons bientôt, joyeux amateur de chasse et de pêche. Mme Gaudet et sa fille aînée, France, nous introduisent dans le bureau du salon funéraire qui voisine la maison familiale. Et nous revenons de notre surprise. Peu à peu.

Deux femmes nerveuses et gaies

Elles n'ont pas, mais pas du tout, le physique de l'emploi, tel que le photographe et moi l'avions imaginé. Mme Gaudet est une femme au sourire chaleureux et à l'allure jeune (jupe rose "shocking" et blouse blanche romantique), tandis que France nous semble posséder tout ce qu'il faut pour postuler un emploi d'hôtesse de l'air ou de mannequin. Embaumeuses? Je ne comprends pas.

— Il n'y a rien d'extraordinaire à ce que nous faisons, dit France. Mais, à cause d'une



C'est dans cette salle d'embaumement impeccablement blanche que Mme NOELLA GAUDET et sa fille FRANCE exercent leur métier.

VIVEZ, que diable, VIVEZ!



M. A.-René Boily
Tél. 523-9466

Pour vivre HEUREUX, pour AIMER la VIE chaque jour de votre existence, il vous faut BIEN MANGER, BIEN DIGERER et BIEN DORMIR. Pour ce faire, renforcez votre organisme en suivant UNE CURE au TONIQUE BOILY "NERVIN" et obtenez la joie de vivre.

LES LABORATOIRES A.-RENE BOILY LEE vous offrent le LINIMENT VERT BOILY pour vous soulager de vos RHUMATISMES, DOULEURS MUSCULAIRES, LE LUMBAGO, LES MUSCLES ENDOLORIS.

☐ TONIQUE BOILY "NERVIN"

La bout. \$4.64

☐ LINIMENT VERT BOILY

La bout. \$2.49

(taxe provinciale incluse)

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

TEL.

Prière d'inclure mandat-poste; ou C.O.D. — Les résidents de l'extérieur doivent ajouter 35¢ par bouteille pour frais de poste.

523-3151

Livraison à Montréal

Les Laboratoires A.-René Boily Ltée

1417, rue DEZERY, MONTREAL 4, P.Q.

PHO.—2-10-68

Votre propre CLINIQUE dans votre CHEZ-SOI



Une Belle SILHOUETTE

Soyez votre propre masseuse, chez vous, mais oui maintenant vous pouvez le faire. En utilisant notre GANT MASSAGE et notre LOTION-GELEE, aux endroits désirés. Cette lotion gelée est à base d'algues marines et très riches en Oligo-Eléments. Une seule application de cette gelée et le grain de la peau devient affiné.

A. LOTION-GELEE	4 oz	\$4.25
B. LOTION-GELEE	8 oz	\$6.95
C. GANT MASSAGE		\$5.50
D. LANIERE MASSAGE		\$6.95

Ensemble B & C \$11.00 ou B & D \$12.00 EN SPECIAL

Toujours mentionner peau délicate ou vigueur

COMMANDES TELEPHONIQUES ACCEPTEES

Tél. 658-4223

Demandez notre liste complète de produits naturels
Nous faisons la livraison dans Montréal

PRODUITS DE BEAUTE MARIE MARCELLINE

C.P. 604, Station "H", Montréal 25, P.Q.

Faites-nous parvenir ☐ A ☐ B — ☐ B et C — ☐ B et D — mandat C.O.D. — Plus frais taxe de 8%, comptant chèques.

NOM

ADRESSE

VILLE

TEL.

Carte d'identité et "livret de famille" à chacun des citoyens

par Lise LAPIERRE

Dans son mémoire présenté à la Commission royale d'enquête sur l'administration de la justice, la Chambre des Notaires a apporté du nouveau en réclamant pour tous les citoyens une carte d'identité officielle mais non obligatoire. Et, dans le même ordre d'idées, un "livret de famille", qui serait une sorte de fascicule dans lequel seraient mentionnés les actes d'état civil concernant une famille donnée.

La population québécoise, cependant, est-elle prête à accepter de se faire imposer une carte d'identité qui pourrait éventuellement devenir une carte de "contrôle policier" ?

Qui êtes-vous ? J'ai mes cartes de crédit...

Comment, jusqu'ici, la population s'identifie-t-elle ?

Qui êtes-vous ? Où demeurez-vous ? Où êtes-vous né ? Vous pouvez répondre n'importe quoi... et qui pourrait vous contredire ? Il est vrai que vous avez au moins une bonne dizaine de cartes de crédit pour vous

Si vous n'êtes pas propriétaire d'une voiture, ou si vous n'êtes pas muni d'un permis de conduire, comment faire pour vous identifier ? Et, encore une fois, qu'est-ce qui prouve instantanément que ces papiers vous appartiennent ?

Une carte d'identité, serait-ce populaire ?

Et il y a tant de cas où l'identification s'impose. S'il vous arrive un accident, par exemple, on risque de perdre un temps précieux avant de parvenir à en avertir votre famille. S'il y a une raffe dans un cabaret ou une discothèque et que rien ne vous distingue d'une autre personne, passerez-vous une nuit dans un poste de police avant que l'on puisse finir par vous identifier ? Quand vous désirez vous rendre aux États-Unis, il vous faut subir un questionnaire à la frontière, parce que vous ne pouvez tout de suite vous identifier. Et ainsi de suite pour de multiples raisons.

Selon la Chambre des Notaires, l'établissement d'une carte d'identité officielle peut avoir suffisamment d'avantages pour que l'on puisse y sacrifier sa liberté individuelle.

Le "livret de famille" éviterait même les erreurs de bonne foi...

La carte d'identité empêcherait toute fraude. Il deviendrait impossible de contracter un emprunt sous un faux nom, de faire un faux testament, de se

faire passer pour majeur quand, en fait, on est mineur, et de se faire passer pour célibataire quand on est marié.

En ce qui concerne le "livret de famille", on pourrait, comme on l'a dit précédemment, le définir comme un fascicule où sont mentionnés les actes d'état civil d'une famille donnée. On y retrouve, entre autres, les certificats de mariage et de décès de chacun des conjoints ainsi que les extraits de naissance et les certificats de décès de chacun des enfants issus de ce mariage. On y noterait également s'il y a ou non contrat de mariage, séparation de biens ou de corps, ou divorce.

Le "livret de famille" assurerait, lors d'un règlement de succession, qu'il ne soit plus possible à quiconque de cacher l'existence d'un parent héritier.

Me André Labonté, délégué du district de Montréal à la Chambre des Notaires, affirme que la carte d'identité et le "livret de famille" seraient utiles. Pourvu que cela ne soit pas sous le contrôle du ministère de la Justice mais du Service de la démographie du Québec, qui relève du ministère de la Santé.

"D'autre part, ajoute-t-il, la Commission Prévoist paraît très favorable."

Il semble donc que dans un proche avenir chaque citoyen sera muni de sa carte d'identité et de son "livret de famille".

Pour qui n'a rien à se reprocher, cela facilitera bien des choses.



FRANCE aurait pu devenir mannequin ou hôtesse de l'air. Mais elle a préféré collaborer à l'entreprise familiale.

(Suite de la page précédente) let. Le salon de Sainte-Gertrude fait partie d'un vaste complexe qui comprend le laboratoire d'embaumement, les bureaux, les entrepôts de cercueils, le magasin de vêtements funéraires, le service de transport funéraire et même un service d'ambulance.

La p'tite dernière

Mme Gaudet s'est toujours vivement intéressée au travail de son mari. Aux débuts, elle lui aidait à l'occasion. Mais, à mesure que la science a évolué et que l'entreprise a grandi, elle a constaté la nécessité d'une spécialisation. La semaine dernière, après avoir suivi le cours de thanatopraxie de l'Université de Montréal (deux sessions d'été), Mme Noëlla Gaudet et Mlle France Gaudet étaient diplômées et membres de l'Association des embaumeurs du Québec.

La benjamine de la famille Gaudet, Denise, semble vouloir suivre les traces de sa maman et de sa sœur aînée. Quand elle s'introduit en douce dans le laboratoire, on la laisse faire. A condition qu'elle mette ses petits gants (gardés dans un tiroir du labo) et qu'elle s'assoie sagement sur un banc pour regarder... et non toucher.

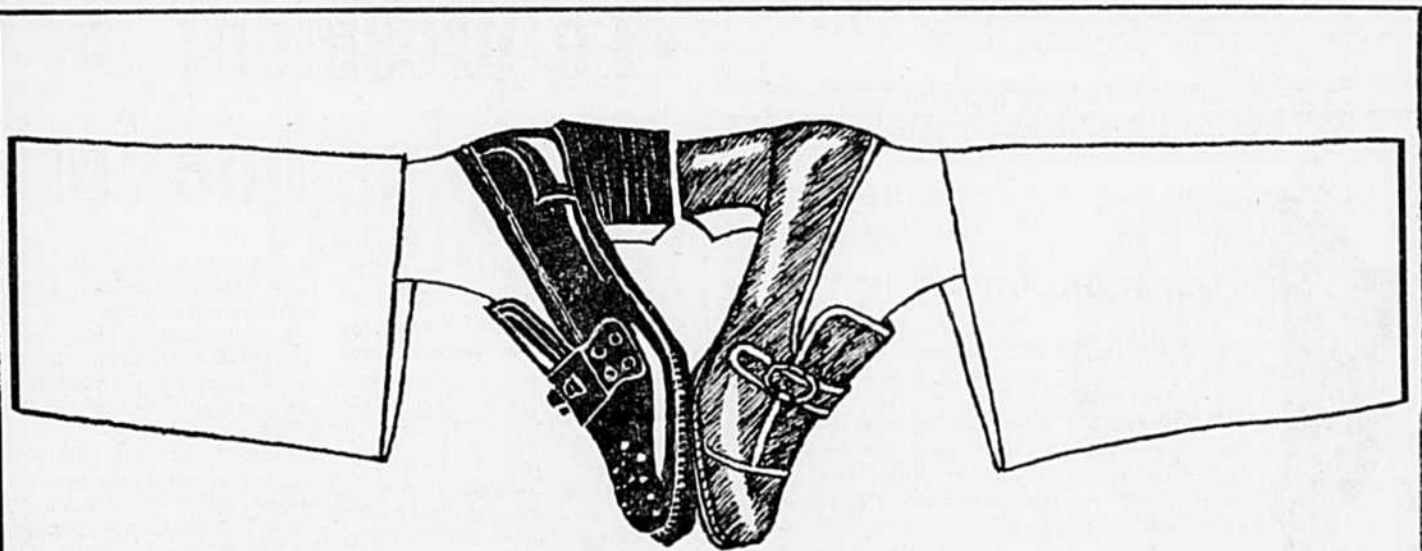
Ce jour-là, il n'y avait pas de cadavre sur la table d'embaumement. Heureusement pour nos lecteurs à l'âme sensible. Mme Gaudet nous assure pourtant qu'"il n'y a pas de saison... morte dans son métier!"

Après avoir fait le tour du propriétaire, nous goûtons l'hospitalité de Mme Gaudet qui nous avait préparé un copieux buffet. Et nous repartons gaiement vers Montréal. Les nuages se sont dissipés comme par magie. Le soleil est radieux.



Me ANDRÉ LABONTÉ dit que la carte d'identité empêcherait tous les citoyens de commettre toutes sortes de fraudes...

identifier, mais qu'est-ce qui prouve qu'elles vous appartiennent ? On n'y voit ni votre photo ni votre signature ! Il y a toujours possibilité d'utiliser la carte de votre numéro d'assurance sociale, pourvu que vous soyez du nombre des travailleurs sur le marché du travail. Mais, encore là, pas de signature ni photo de vous sur cette carte.



LA CHAUSSURE

Brown's

Place Ville-Marie, Chemin Reine-Marie, Centre d'Achats Versailles, Rockland, Anjou, Côte St-Luc, Boulevard et Fairview-Pointe-Claire. 739-4741

D'Europe: les semi-lourds sont la nouvelle vague. A gauche, verni noir, \$25; à droite, verni gris ou brun, \$26.



Espagnole ? Non, Anglaise

Lorsqu'un producteur de films veut avoir une beauté espagnole, il fait affaire avec une Espagnole. C'est ce qu'ont fait maints producteurs en recourant aux services de CARMEN DENE. Mais ce que personne ne sait, c'est que cette jolie fille de 21 ans est une Anglaise authentique. Comme quoi le pays d'origine ne veut plus dire grand-chose.



L'an dernier, avec la pompe de circonstance, le directeur de l'Institut de la Statistique remit le diplôme de 50,000,000e Français à Sybille Lemoine et à sa mère. Un grand jour, un très grand jour pour la France ! Sybille et sa mère avaient écouté avec émotion le directeur de la Statistique. L'avenir social de Sybille devait assuré. Mais tout vient de s'écrouler : Sybille Lemoine n'a plus droit au titre de 50,000,000e Français.

A cause d'une grossière erreur

- La France perd 500,000 de ses chers enfants
- Sybille n'est pas le 50 millionième Français
- Le président de Gaulle est plus que furieux...

A 500,000 près, la jeune Sybille Lemoine, célèbre dès sa naissance, n'est pas le cinquante millionième Français.

Il y a un an, on fêtait très officiellement et en grande pompe la naissance du cinquante millionième Français : il s'agissait de la jeune Sybille Lemoine, née à Roman, en Normandie, le 25 septembre 1967.

Elle et ses parents reçurent quantité de cadeaux. Et bien des promesses ! Sybille semblait assurée d'un avenir sans difficultés...

Aujourd'hui tout s'écroule : on a publié les résultats d'un recensement fait très rigoureusement au printemps dernier.

Conclusion : la France a perdu environ 500,000 habitants. C'est le directeur du très sérieux Institut National de la Statistique, M. Ripert, qui l'annonce : Sybille Lemoine n'a pas droit à son titre.

Le Général n'est pas content

Et le général de Gaulle, parain de la jeune Sybille — il s'était fait représenter à son baptême —, n'est pas content du tout.

Car c'est aussi l'Institut de

la Statistique qui avait annoncé une population en France de 50 millions d'habitants.

L'explication de cette erreur : ces prévisions avaient été faites d'après un recensement datant de 1962 et d'autres "estimations de tendances"...

Mais ce qui est très grave, c'est que c'est sur ce genre d'estimations que le gouvernement base une grande part de

sa politique. Dans le domaine des logements et de l'équipement en général, les prévisions de l'INSEE ont une importance considérable.

Alors, si des experts se trompent dans leur estimation de la population française avec une marge de 500,000 personnes, comment peut-on se fier à leurs prévisions ? On comprend la colère du général de Gaulle...

Il a permis à ses employés de travailler quand ils le veulent

Le directeur d'une usine d'outillage de Stuttgart, Frederick Tonne, 52 ans, se frotte les mains de satisfaction depuis qu'il a permis à ses 50 employés de venir travailler quand ça leur plaît.

Il paraît que son entreprise n'a jamais produit à ce point. "Mes employés, a déclaré Tonne, n'ont jamais travaillé avec autant d'ardeur. C'est un vrai succès. Et il règne ici une atmosphère de joie et de fraternité. C'est formidable !"

Les ouvriers doivent tout de même se plier à certaines règles. Ainsi, chacun doit fournir un minimum de 41 heures de travail par semaine et s'enregistrer tous les matins. Après ça, ils peuvent faire ce qui leur chante. Ainsi, la plupart des ouvriers qui désirent bénéficier d'un long week-end s'arrangent pour accomplir leurs 41 heures de travail du lundi au jeudi et prennent congé le vendredi. N'est-ce pas épatant ?

AVEZ-VOUS DES CORS ?

Pas besoin de revenir une fois par mois
Nous enlevons la racine des cors et durillons

VISITEZ LA
CLINIQUE ST-JEAN

METHODES SCIENTIFIQUES

On y soigne le mal de talons, l'arche
et les ongles incarnés

2549, Desormeaux, MII 5 (près Hochelaga) — 351-4130

SUR RENDEZ-VOUS SEULEMENT



Madame
Jeannette "Emond"
Saint-Martin

sœur de Mme LISE EMOND

possède elle aussi depuis plusieurs années, le secret pour conserver la jeunesse, l'unique franchise qui vous rendra l'image que vous aviez.

Une formule la plus perfectionnée qui soit
Cette méthode vous enlève toutes les rides
et remédie à l'affaissement
de votre épiderme

Mme J. "EMOND" ST-MARTIN lance une invitation toute personnelle à ceux et celles qui sont intéressés à venir causer avec elle sur appointment

11 JOURS
A NOTRE CLINIQUE
suffisent pour vous
rajeunir de 10 à 15 ans

MADAME

Jeannette "Emond" St-Martin

CONSULTATION GRATUITE SUR APPOINTEMENT

581-1827 • 581-2503



Pressée, pressée !

Quand le photographe l'a croquée, dans ce ravissant ensemble-pantalon blanc, la belle Israélienne DALIAH LAVI quittait l'aéroport de Heathrow pour la quatrième fois dans la même semaine. La vie d'actrice...

Le malheur d'un père

Le vice-président américain Hubert Horatio Humphrey, qui a été choisi par son parti comme l'adversaire de Nixon aux élections présidentielles de novembre, a toujours évité de parler du malheur qui a frappé sa famille.

Sa petite-fille Vicky est en effet mongoloïde; mais Humphrey garde ce secret, car il ne veut surtout pas qu'on l'accuse de spéculer sur ses propres malheurs pour chercher à s'attirer la sympathie des électeurs.

Si Richard Nixon, son adversaire, est un homme froid, un



H.H.H. est un bon compagnon.

professionnel de la politique, Humphrey au contraire, reste un homme de la rue, qui s'est fait tout seul, en partant de rien. C'est un "bon compagnon", qui, au cours des réunions électorales, tape sur l'épaule de ses amis et chante avec eux. C'est ce qui plaît aux Américains.

PROFITS ASSURES

Vendant vêtements sur mesures, directement au client. Compagnie établie depuis 1933. Etoffes attrayantes vendues facilement. Commissions généreuses, bas prix, complets bonis gratuits. Plein temps ou partiel. Expérience non requise. Écrivez pour échantillons. Rodney Tailoring Company, Dépt N., Casier 3018, MONTREAL.



VOUS TROUVEREZ LES ATTRAYANTES FOURRURES COQUETTES

LYNX idéal pour les jeunes	\$599.	OPOSSUM AMERICAÏN (modèle ¾)	\$199.
BROADTAIL AMERICAÏN	\$339.	JAQUETTE D'OPOSSUM AMERICAÏN	\$179.
CHAT SAUVAGE A LONGS POILS	\$299.	CHAT SAUVAGE (teint Blaireau)	\$279.
RAT MUSQUE NATUREL	\$289.	JAQUETTE CHAT SAUVAGE (teint Blaireau)	\$219.
PATTES DE RENARD	\$319.	CHAT SAUVAGE (teint orange brûlé)	\$195.
MOUTON KALGAN	\$289.	CHAT SAUVAGE (teint noir)	\$279.
LAPIN teint "Silver Blue"	\$179.	MOUTON ITALIEN	\$195.

FACILITÉS BUDGÉTAIRES SI DÉSIRÉ

BLEAU & ROUSSEAU INC.
5014 ouest, Sherbrooke / 484-3521



Au creux de l'oreille ENTRE NORANDA ET GASPÉ

par Pierre Julien

Le parti libéral : fracture du crâne

Depuis la sortie de M. Paul Gérin-Lajoie, on n'est pas tendre pour le parti libéral "entre Noranda et Gaspé". Ainsi l'éditorialiste du Canada Français, de Saint-Jean, écrivait dans sa dernière édition : "Le parti libéral de Jean Lesage n'est jamais revenu de sa défaite de 1966. Ce coup de matraque électorale lui a causé une fracture crânienne et a gravement affecté ses facultés politiques." Après quelques flèches terriblement acérées dirigées contre M. Lesage, l'éditorialiste poursuit : "Et maintenant on parle



M. PAUL GERIN-LAJOIE, coupable d'un crime de lèse-majesté.

même de "l'expulsion" possible de M. Paul Gérin-Lajoie, qui aurait commis le crime impardonnable de dire que tout ne tournait pas rond au royaume de Lesage."

On groupe en grand

Le regroupement des commissions scolaires va bon train à travers la province. Dans la région du Bas-Saint-Laurent-Matapédia, par exemple, on estime que d'ici au 1er juillet 1969 le nombre des commissions scolaires passera de 49 à 5.

SI VOUS SOUFFREZ

ARTHRITE

(RHUMATISME ET
MALADIES ASSOCIEES)

IL Y A DE L'ESPOIR !

Pour vous aider, une brochure a été préparée dans un langage clair et concis au sujet de l'arthrite, du rhumatisme et des maladies associées. On vous renseigne sur ces maladies; on vous en énumère les symptômes; et ce que l'on doit faire lorsqu'on souffre de ces maladies fort répandues.

Peu importe si vous souffrez depuis longtemps ou ce que vous avez déjà essayé — si vous désirez de l'aide, demandez dès aujourd'hui votre copie GRATUITE.

Cette brochure illustrée de 40 pages a été préparée comme service au public. Écrivez pour obtenir votre exemplaire.

Société de Recherches Éducatives

DEPT 220

C.P. 12, Rosemont, Montréal, Canada

La culture du mythe

Les journalistes et les éditeurs qui prétendent que la "trudeau-manie" est morte se trompent lourdement, si l'on en juge par l'accueil que les "petites gens" ont fait au Premier ministre à



PIERRE ou RUDOLPH ?

sa descente d'hélicoptère à Mont-Tremblant lors de la course du Grand Prix canadien. Ceux qui ont observé M. Trudeau au cours de cette journée ont constaté qu'il cultive son mythe avec un art qui ne le cède en rien à celui du grand Rudolph Valentino.

De fil en aiguille

Une fabrique de vêtements féminins s'établirait à Sainte-Agathe-des-Monts, dans les Laurentides. La manufacture retiendrait les services d'une soixantaine de personnes, en majorité des femmes. Afin de ne pas entraver les démarches déjà très avancées, le maire Jean Baron-Lafrenière n'a pas voulu rendre public le nom de l'exploitant.

On roulera pour le même prix

Il se peut que bientôt les gorges. Espérons qu'à l'avenir me tarif sur l'autoroute des Cantons de l'Est que sur celle



M. J.-JACQUES BERTRAND : "Le gouvernement songe à uniformiser le tarif des autoroutes."

des Laurentides. En effet, le député de Missisquoi, M. Jean-Jacques Bertrand, déclarait à Farnham "que le gouvernement provincial songe sérieusement à diminuer les tarifs en vigueur sur l'autoroute des Cantons de l'Est, surtout aux heures de pointe".

Grève à Québec- Téléphone ?

Il se peut qu'à l'heure où ces lignes seront lues les employés de la compagnie Québec-Téléphone (local 2200), dont le siège social est à Rimouski, soient déjà en grève. Ils refusent l'offre patronale, qui comporte une augmentation de salaire de 14 p. 100. Le débrayage est légal à partir d'aujourd'hui.

Un nouveau Caillou Lapierre

Il est prospère et il se porte comme un charme. Son nom : Prosper Ducharme. Et il vient de célébrer son centième anniversaire. Le jubilaire est né à Saint-Thomas de Joliette, mais, comme des centaines de jeunes de son époque, il émigra très tôt aux États-Unis, où il s'établit dans le Rhode Island. Encore alerte, le "Caillou Lapierre de Saint-Thomas" compte six générations derrière lui, pour un grand total de 121 descendants.

"Les religieuses s'excitent" (sic)

Vers Demain, journal "d'avant-garde" dirigé par l'ineffable Gilberte Côté-Mercier, s'en prend cette fois au philosophe

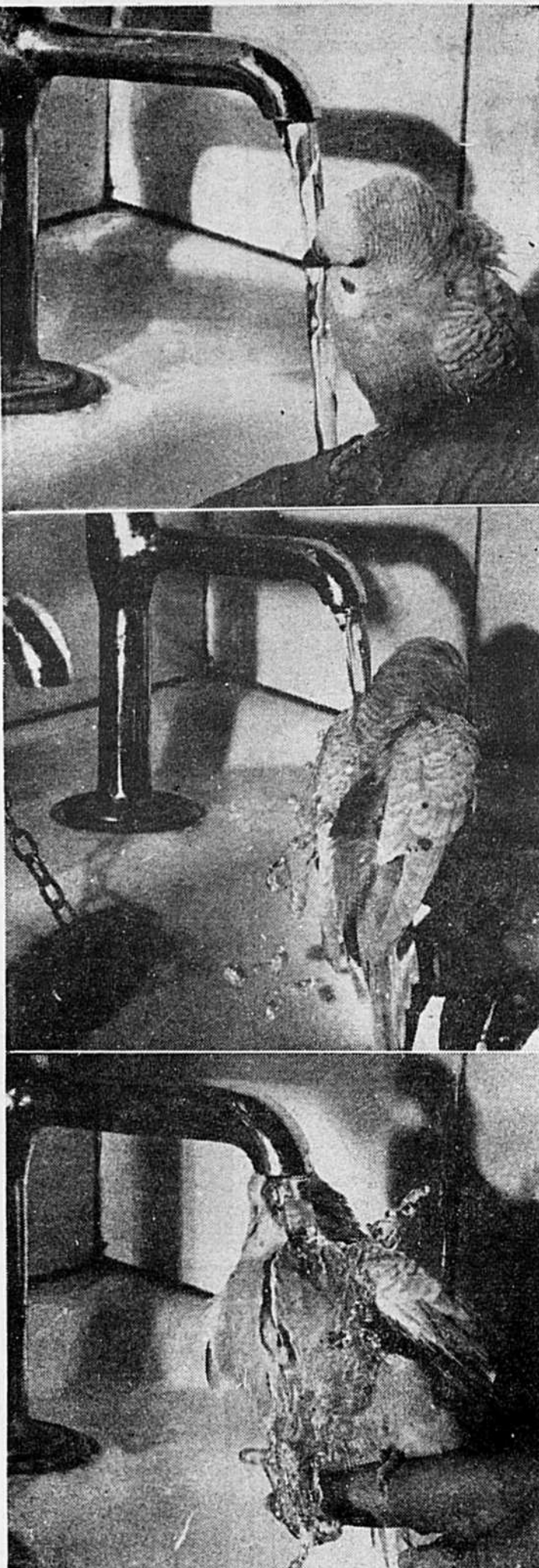


Mme COTE-MERCIER : "Teilhard de Chardin, c'est le diable fait moine !"

Teilhard de Chardin et surtout aux religieuses qui enseignent sa doctrine à leurs élèves. Pour ce, on s'y prend de la savoureuse façon suivante : (...) Pauvres bonnes sœurs que nous aimions tant, elles sont portées par le vent pour une grande partie. (sic) (...) Et les religieuses de nos couvents et collèges s'excitent (sic) et s'émancipent dans le vent sensuel et mondain que fait tourbillonner ce rêveur, séducteur et menteur qu'est Teilhard, le diable fait moine... etc." Le pauvre philosophe doit être terriblement mortifié... là-haut, au ciel.

A bas les concours de beauté!

Une quarantaine de suffragettes new-yorkaises s'insurgent contre les concours de beauté. Elles considèrent ces manifestations comme des foires où des maquignons exposent, palpent, font défiler du bétail féminin. Quoi de plus déshonorant pour les femmes que d'afficher leur tour de taille, leur tour de poitrine, leur poids, comme si l'on vendait des vaches au marché ? Quoi de plus humiliant que de faire parader ces malheureuses, en petite tenue, sous les



Ablutions matutinales

Pipidoré, la petite perruche, boit à la fontaine. Son perchoir est le doigt de son maître; son abreuvoir, le robinet du lavabo. Puis l'oiselet s'ébroue frileusement et, enfin, se coule carrément sous la chantepleure. Brrrr ! Ça vous retape son oiseau !

regards de voyeurs conges- tionnés ?

Pour réagir contre l'élection de miss Amérique, ces 40 suffragettes ont trouvé une protestation qui satisfait leur conscience. En place publique elles vont brûler... quoi?... qui ?

Les organisateurs du concours, en chair et en os, ou leurs effigies, ou celles des candidates, ou les affiches, ou les programmes de cette manifestation ?

Point du tout ! Elles brûleront leurs propres dessous féminins, "symboles de leur asservissement", leurs culottes

arachnéennes, leurs froufous, leurs guéprières, leurs soutiens-gorge. J'espère qu'à l'avenir elles se blinderont de culottes austères, en laine rêche, de combinaisons hermétiques. Et, pourquoi pas ? de ceintures de chasteté. Non point de ces ceintures que les croisés infligeaient à leur épouse pour garder leur pureté, mais au contraire, de ceintures dirigées contre tous les hommes et dont ces farouches guerrières se cadenasseraient. Il est vrai que ces remparts seraient sans doute inutiles, car les hommes ne doivent avoir nulle envie de les attaquer.

Faut-il, oui ou non, éteindre la lumière entre Alf et Frida?

C'est pendant la guerre, en 1916, que nous arrivons au tournant, à un événement qui marquera probablement toute la vie amoureuse d'Hitler.

Après sa blessure d'octobre 1916, il fait un long séjour à l'hôpital de Beelitz, près de Berlin, puis passera sa permission à Munich.

Tous les blessés et permissionnaires sont choyés. Hitler, on ne le voit pas une seule fois en compagnie d'une femme!

ne, mais la porte risque de s'ouvrir à chaque instant. — Cela me gênait terriblement, raconte Hitler à un de ses camarades.

Le caporal veut éteindre la lumière

Frida comprend la sensibilité de son petit soldat et s'arrange pour trouver une salle de bains inoccupée dont on peut fermer la porte.

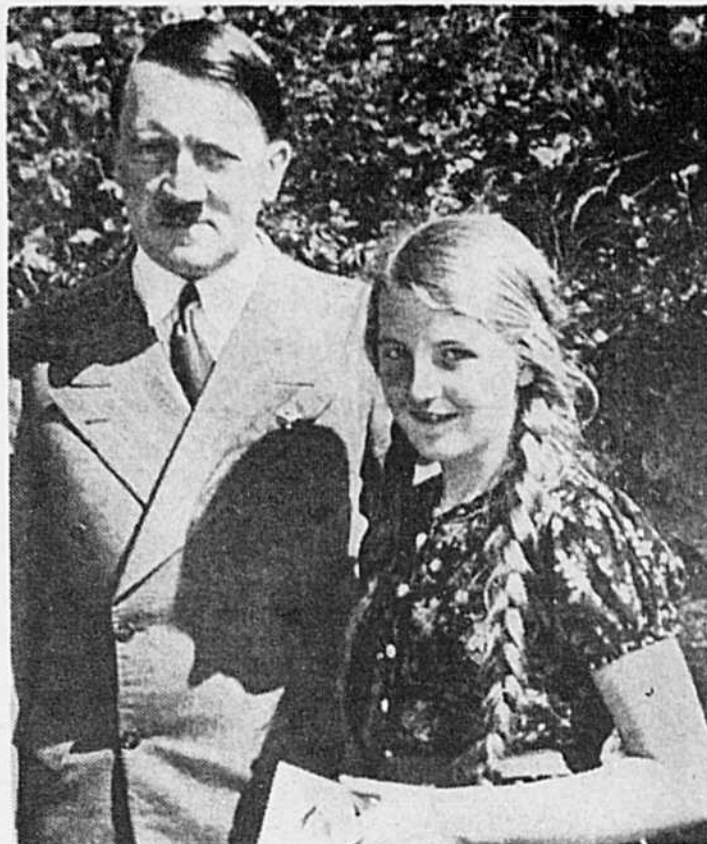
Mais ce cadre, ce manque de confort déplaissent encore à Hitler. A peine entré dans la pièce, il en ressort, puis se ravise. Non. Il ne veut pas rater cette

occasion de devenir réellement un homme. Qu'importe le décor! Frida est plutôt jolie. Al-lons-y!

D'après des confidences faites plus tard par Frida à un sous-officier Strong ou Streig, en traitement au même hôpital, tout avait commencé à mal tourner quand le petit caporal pudibond voulut éteindre la lumière.

La... panne

— Tu es fou! protesta la fille. Par cette petite fenêtre, on voit de l'extérieur si la salle de bains est occupée ou non. Si la



Alf aimait poser en compagnie de blondes Allemandes pour créer l'image du bon papa du peuple...



HITLER en compagnie de sa soeur aînée, ANGELA...

Est-ce normal pour un homme de vingt-sept ans? Ce n'est pas une question d'argent. Il avait économisé ses soldes et il a quelques billets dans son portefeuille.

Pourtant non. Cette solitude n'est pas si totale. Enfin, la chance en amour lui sourit. A Beelitz, pendant sa convalescence, il connaît son "repos du guerrier" sur place.

Une infirmière, dont nous connaissons seulement le prénom, Frida, s'intéresse à lui. Elle a trente ans, son mari se bat en Russie, et, comme elle n'a pas froid aux yeux, elle ne demande qu'à le remplacer provisoirement par le petit caporal autrichien.

Alf, toujours "joseph" à 27 ans...

Voilà donc l'idylle. Mieux vaut tard que jamais. A l'époque, les neuf dixièmes des hommes ne connaissent pas d'aventure sexuelle avant leur mariage. Le cas d'Alf, puceau à 27 ans, n'a donc rien d'exceptionnel.

L'hôpital est cependant archi-comble: des malades jusque dans les escaliers et les couloirs. Les infirmières elles-mêmes sont logées par quatre ou six dans une chambre. Frida invite son "élu" dans la sien-

ne, la lumière est éteinte, les gens croiront qu'elle est libre et voudront entrer.

Toute sa vie, Hitler avait gardé cette pudeur maladive, refusant de se déshabiller complètement même devant ses médecins et en 1944, après l'attentat du 20 juillet, Bormann, Goebbels et Himmler auront le plus grand mal à le convaincre de se laisser masser. Mais il gardait un caleçon long pendant les séances de massage!

En 1916, à Beelitz, Frida et Alf se battent presque pour décider si la lumière sera éteinte ou non. Enfin, ils sont couchés sur une étroite planche, qu'on utilise précisément pour les massages.

Est-ce l'émotion, l'énervement, le trac, l'inconfort du "lit", la crainte qu'on essaie d'ouvrir la porte? Un peu de tout, sans doute.

Toujours est-il qu'au moment psychologique, à l'instant suprême, c'est la panne... totale.

Honteux et furieux...

Frida, déçue, pas très délicate, ironise sur son partenaire, demande si ce n'est pas la blessure de guerre qui l'a rendu infirme. Hitler, furieux et honteux, répond grossièrement. D'après Strong, il donne même une paire de gifles ou un coup de poing à la fille.

Et le jour même, il demande à être renvoyé au front au plus vite, pour ne plus voir Frida, quitter l'endroit où il a connu cet échec humiliant.

On lui donne satisfaction: la guerre s'intensifie, chaque homme valide compte. Après une brève permission à Munich, où il se garde bien d'accoster une femme, ou de répondre aux sourires des professionnelles, le voici de nouveau dans les tranchées.

Mais la mésaventure de Beelitz l'aura marqué pour la vie.

y-a d'la joie!
Juicy Fruit c'est si bon
si juteux... si sucré!



Hopla! pour toi! pour moi!
pour vous les filles! pour vous les gars!
Juicy Fruit c'est pour tous!

Sam Goldwater

Avocat

31 St-Jacques O., suite 400

845-3231 Bureau du soir 739-2167



NICOLE CARON, la vedette du film, dont le titre n'est pas encore trouvé. On la voit en compagnie du propriétaire d'un de ces ranches de Californie où les hippies vivent ensemble, en "communauté de biens".



San Francisco, capitale des hippies ! PATRICE MASSENET, SASSUE LEE et ELIE WEISSTUB ont parcouru la Californie pour filmer ceux qu'on appelle parfois des dégénérés... (Photo : Pierre Lacasse)

Vite, avant qu'ils disparaissent...

Les hippies font encore parler d'eux

par Solange GAGNON

Jeunes, tous les deux assistants-cameramen à Radio-Canada, SASSUE LEE, l'agressif, et PATRICE MASSENET, le dynamique, ont décidé d'employer leurs vacances à travailler... Façon de parler, car ils ont tourné leur propre film, devenant cinéastes d'occasion. Un de leurs compagnons, ELIE WEISSTUB, s'occupait du scénario et NICOLE CARON, de l'Ecole Nationale de Théâtre, soutenait le thème du film, qui porte sur les hippies.

Depuis un an qu'ils économisaient, ils ont réussi à amasser suffisamment d'argent pour aller en Californie : ils ont investi tout près de \$3,000 dans cette affaire. "Leur argent", car ils n'ont reçu aucune subvention... Ils avaient pour environ \$5,000 d'équipement, soit un magnétophone, des appareils photos, trois cinécaméras et tout ce qu'il faut pour l'éclairage.

"Rétablir les faits"

Le thème du film : les hippies, dont on a tant parlé. C'est un semi-documentaire, une semi-fiction, faisant la comparaison entre les Indiens et les hippies. Comme on a créé le mythe de la sauvagerie en ce qui a trait aux Indiens, on est en train de le créer pour

les hippies." C'est à partir de cette idée que Patrice et compagnie veulent "rétablir les faits", montrer les choses comme elles sont, avec leurs côtés acceptables et ceux qui le sont moins. "Entendons-nous bien, insiste Sassue, il ne s'agit pas d'incriminer personne, de prendre position pour quoi que ce soit. Notre film est un reportage objectif."

Trois semaines essoufflantes

L'équipe a parcouru la Californie en tous sens, se tapant trois semaines de course inouïe, de tournage, de nuits sans sommeil, de longs voyages. Une expérience exténuante mais formidable ! Ils sont revenus avec une centaine de photos, avec des interviews de sociologues, de psychiatres, de philosophes, de hippies, de parents de hippies. Là-bas, ils ont pénétré à l'intérieur des "clans", dont un ranch luxueux avec piscine et terrain d'équitation, où le propriétaire milliardaire accueille les hippies et où tous vivent ensemble librement, "en communauté de biens". Ils ont rencontré les étudiants de Berkeley, les réactionnaires. Ils ont vu les Free Family Houses, sorte de "pensions libres", où n'importe qui peut aller coucher sans qu'on lui demande rien.

Un système qui tue...

De l'avis de tous, un air de révolte flotte sur la Californie, comme sur le monde entier d'ailleurs. Patrice explique : "Les jeunes Américains n'ont pas de but; ils sont habitués au luxe, ils sont gâtés. Ils savent, par exemple, qu'après leur

cours universitaire une profession, un emploi les attend. Ils n'ont pas à se battre pour vivre ! Le système américain est formidable, mais il tue la personnalité : tout y est stéréotypé, froid." Et, parce que les jeunes en ont assez, parce qu'ils sont contre ce système, on dit qu'ils sont trop jeunes pour comprendre, qu'ils sont des révolutionnaires et des mésentendus.

"Ni orgie ni provocation"

Les hippies vivent près de la nature. "Ils veulent faire ce qui leur plaît : peindre, sculpter, faire l'amour, ou ne rien faire, tout simplement. Contrairement à la société moderne, ils se rapprochent de la terre; ils la cultivent, ils sont tous végétariens, certains couchent à la belle étoile, ou dans des abris sommaires qu'ils se construisent. Pour eux, tout ce qu'on transforme dans la nature est anormal. Tuer un animal, par exemple, est contre nature." Sassue ajoute : "Il n'y a ni orgie ni provocation dans leur affaire !" C'est leur principe de vie, mais il change avec le milieu. "Ici, constate Patrice, amusé, nos hippies se battent pour le Québec libre..."

Un long métrage

Sassue, Patrice et Elie comptent avoir terminé le montage du film d'ici à janvier ou février. Ils ont le matériel nécessaire, les idées; il s'agit maintenant de bien les utiliser. Déjà ils essaient de vendre "leur film", qui sera un long métrage d'environ une heure.



Les hippies se rapprochent de la nature, de la terre, contrairement à la société moderne. Ils se tiennent en bande, ne dérangent personne... sinon ceux qui ont les cheveux longs en horreur.

"Je veux des MECHES platines ou peut-être blanches, mais... faites au

SALON
Entr'acte
CANTLIE HOUSE MEZZANINE
1110 ouest, rue Sherbrooke
(Metro Peel)

SPECIAL sur présentation de cette annonce. **\$15**
Mèches, prix rég. \$25



842-5031

PRESTON'S VOUS GARANTIT UNE BELLE TAILLE POUR LES NOUVELLES MODES D'AUTOMNE !

Il n'y a que le studio PRESTON'S qui puisse vous accorder une attention particulière !

Preston's vous fera amincir rapidement — et vous gardera en forme. Nos méthodes sont préparées scientifiquement et contrôlées par des experts en beauté et santé. Tant de personnes ont été satisfaites que nous pouvons garantir des améliorations après 5 semaines. Dans le cas contraire, Preston's ne vous chargera aucuns frais.

COURS DE 5 SEMAINES
• AMINCISSEMENT
• RAJEUNISSEMENT
• DEVELOPPEMENT
• TARIF MODIQUE ET PLAN BUDGETAIRE
• AUCUN CONTRAT A SIGNER

EXCLUSIVEMENT POUR DAMES

Appelez dès maintenant

844-9577

Consultation et analyse de la taille **GRATUITES**

Informez-vous au sujet de notre **CARTE DE MEMBRE** A PRIX RAISONNABLE



Analyse de la taille



Amincissement des contours



Bicyclette



Bains de vapeur



Massage suédois



Le Studio de Santé le mieux équipé au Canada
Preston's
Institut de culture physique

Maison établie en 1941

2145, rue MACKAY (au sud de Sherbrooke)
STATIONNEMENT GRATUIT (à l'arrière de l'édifice)



L'ENVERS DU MONDE

par Marcel Huguet

Hommage à Johnson

Le général De Gaulle a perdu un "bon ami". Mais le Québec n'a pas tout perdu. Avant de mourir, le Premier ministre Johnson avait déclaré: "Le Québec Libre" lancé par de Gaulle à l'hôtel de ville de



DE GAULLE

... un ami de moins et 5,999,999 de plus

Montréal m'a fait gagner cinq bonnes années." Et ces cinq bonnes années marqueront à tout jamais, dans notre histoire, la prise de conscience progressive de nos droits. C'est pourquoi, au-delà des divergences politiques, il faut rendre hommage au Premier ministre Johnson.

Son invention lui rapporte \$150 millions

L'inventeur de la machine Xerox, cet appareil de reproduction à sec utilisé dans la majorité des entreprises d'aujourd'hui, est mort d'une crise cardiaque à l'âge de 62 ans, à Manhattan. C'est en 1934 que Chester Carlson, alors technicien pour une compagnie d'électricité new-yorkaise, avait eu l'idée d'inventer ce procédé. Il lui fallut quatre ans de recherches pour le réaliser, et il en fut bien récompensé puisqu'on évalue à environ \$150 millions les sommes que lui a rapportées la mise en marché de son invention.

Vive les mariages consanguins !

Croire que les mariages consanguins (entre proches parents) produisent nécessairement des enfants souffrant de déficience mentale, c'est faire erreur. Selon le Dr Claude Laberge, professeur à la faculté de médecine de l'Université Laval, ces mariages offrent autant d'avantages que d'inconvénients. Eh bien, on en apprend tous les jours ! D'ailleurs, il suffit de songer que les 6 millions de Canadiens français sont les descendants de quelque 5,000 colons. Pas bête !

Que de larmes diplomatiques !

Au Biafra, les Nigériens poursuivent leur massacre. Un million d'Ibois fuient devant les bombes de l'ennemi, impuissants, isolés du reste du monde... qui ne bouge pas. L'ONU, triste réplique de la Société des Nations, est impuissante. La Croix-Rouge est obligée de forcer clandestinement le feu pour les secourir. L'empereur Haïlé Sélassié d'Éthiopie a échoué dans ses tentatives d'atténuer

le Nigeria. Et les pays du monde versent des larmes diplomatiques. D'ici à quelques semaines, la race ibo aura peut-être été anéantie.

Expérience révolutionnaire

Une expérience révolutionnaire sera bientôt tentée dans l'enseignement en France, au niveau universitaire. 4,500 bacheliers s'initieront, dans les bâtiments désaffectés de l'OTAN, aux sciences des organisations. Étudiants en économie, en droit, en mathématiques, en sociologie, en statistiques, en technique de gestion, en langues, s'uniront par groupes de vingt-cinq afin de se préparer, dès le stade universitaire, à travailler dans les collectivités publiques et dans les entreprises.

Des obus de \$1,000

Le cuirassé américain New Jersey, qui avait été remis après la guerre de Corée, a repris le service au Vietnam. Son coût, \$21,500,000. "Ça peut s'acheter de tirer des obus de \$1,000." Entre-temps, le candidat Humphrey déclare qu'il serait prêt à faire cesser les bombardements à la condition qu'il soit président et à la condition

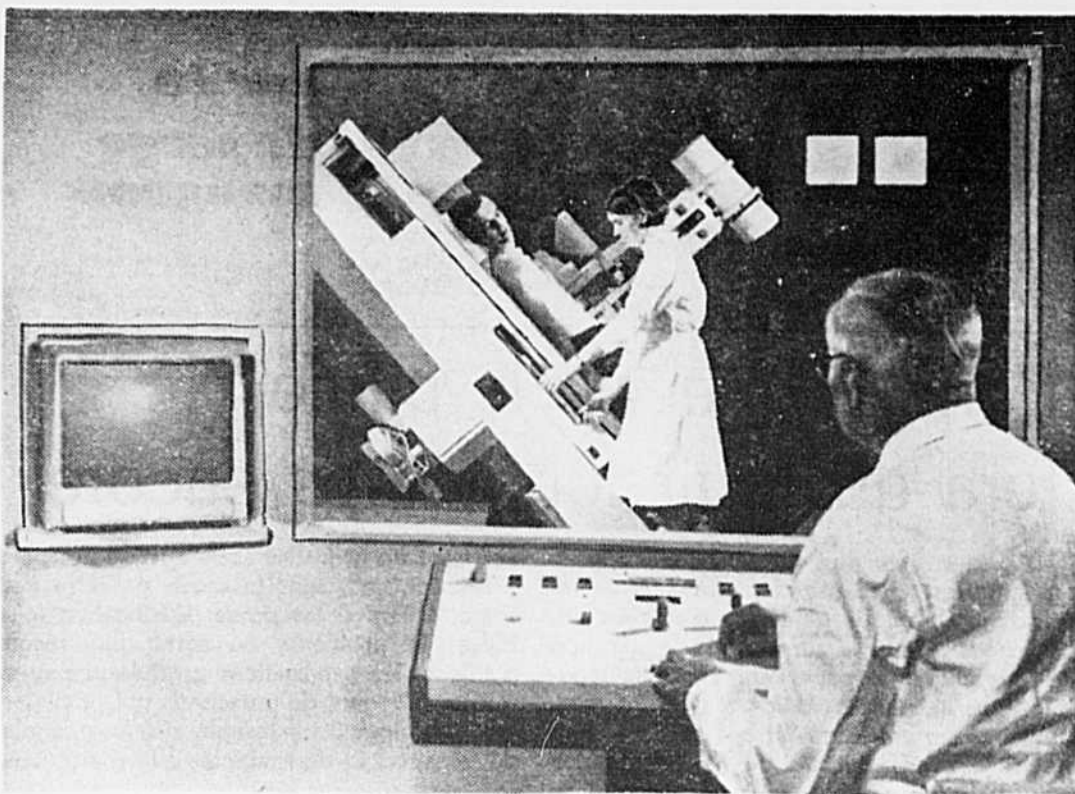


\$1,000 l'obus pour détruire un peuple

que... les Nord-Vietnamiens acceptent de rétablir la zone démilitarisée. Autant promettre à un homme de lui laisser la vie sauve s'il se coupe le cou. Et Dean Rusk qui a le culot d'inviter les Alliés à augmenter leur budget de défense. Mais on ne s'étonne plus des intentions belliqueuses des Américains. C'est le caractère de tous les pays puissants et dominants.

Il n'est pas sorti du bois

M. Harold Wilson réussira-t-il à refaire l'unité de son parti. C'est la question qu'on se pose au Royaume-Uni depuis que la politique salariale du Premier ministre a été désavouée. Celui-ci maintient que sa politique peut être efficace à long terme, mais il lui faudra beaucoup de courage pour convaincre ses adversaires, qui se préparent à lui livrer une chaude lutte au congrès du parti travailliste. Comme on dit couramment: il n'est pas sorti du bois. Et il se pourrait bien qu'il doive renoncer à quelque-uns de ses amendements.



Nouvel appareil de diagnostic

A l'abri des radiations nocives, le médecin observe les mouvements du "Sirograph" à travers une fenêtre. La manœuvre se fait à distance. L'appareil sert à faire des diagnostics. L'image radioscopique apparaît sur l'écran de télévision à gauche. C'est une réalisation allemande.

La clinique de rajeunissement facial

Lise G. Emond

MET EN VALEUR LA BEAUTE DES HOMMES ET DES FEMMES

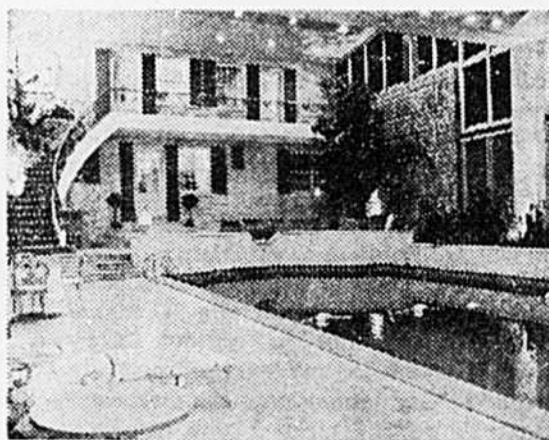


LISE G. EMOND

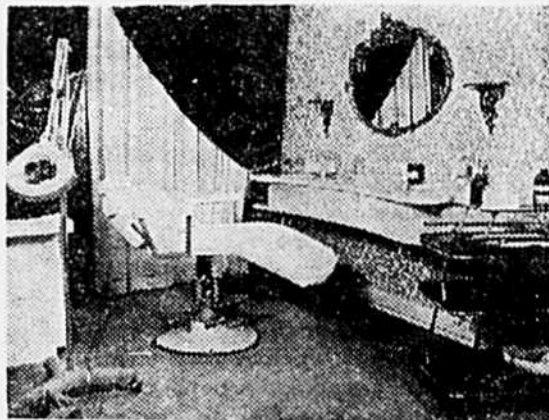
esthéticienne professionnelle exclusive à notre clinique

Notre clinique détient l'unique formule renommée pour accomplir le RAJEUNISSEMENT FACIAL le plus perfectionné qui soit. (Nous sommes seuls à donner ce traitement à Montréal)

- Le rajeunissement facial n'est pas un peeling ni profond, ni léger.
- Le rajeunissement facial n'est ni superficiel, ni temporaire.
- 11 jours suffisent pour vous rajeunir de 10 à 15 ans.
- Les cicatrices causées par l'acné sont définitivement éliminées.



A la "Clinique de Rajeunissement" vous jouirez d'une ambiance exceptionnelle, dans un décor sans pareil. Un menu équilibré. Une piscine à votre disposition.



SALLE DE TRAITEMENT — Tout notre personnel traitant sont des spécialistes

Une invitation toute spéciale de madame LISE G. EMOND vous est lancée. Une fois pour toutes, dissipez donc tout doute possible dans votre esprit en téléphonant à la résidence de Mme L. G. Emond pour un rendez-vous.

Voir c'est croire...

POUR RENDEZ-VOUS:

7153, rue DROLET

—

271-1123 • 381-9000

médecine d'aujourd'hui



par le
dr serge
mongeau

L'encyclique "de la pilule" fera du bruit longtemps encore

Après un peu plus de deux mois d'inter-ruption, c'est avec grand plaisir que je reprends la chronique **Médecine d'aujourd'hui**. L'été nous a valu la surprise de la parution de l'encyclique du pape Paul VI sur la régulation des naissances. Même si déjà les commentaires sur ce document ont été fort nombreux, je m'en voudrais de ne pas ajouter mon grain de sel.

Il serait trop long ici d'analyser l'encyclique dans chacun de ses paragraphes; et pourtant ce travail s'imposerait, car ce texte est farci de contradictions et d'affirmations gratuites et on y sent partout un refus de la sexualité. Je me contenterai de donner des exemples de ces trois failles du document.

Dès la première ligne de l'encyclique, le pape parle du "très grave **devoir** de transmettre la vie humaine, qui fait des époux les **libres** et responsables collaborateurs du Créateur". Comment peut-on être obligés (le devoir de transmettre...) et en même temps libres?

A la suite du concile Vatican II, le pape développe le thème de la paternité responsable. Les théologiens de Vatican II insistent surtout sur l'importance de la mission particulière des époux, en montrant que le nombre des enfants doit se décider en ayant soin "de prendre en considération tous les ordres de valeurs, de chercher à les vivre harmonieusement, de la meilleure façon possible, dans le respect dû aux personnes et en tenant compte des situations concrètes". (1) De son côté, le pape s'attache presque uniquement à démontrer que la responsabilité de la paternité doit surtout s'exercer dans le choix des moyens; selon lui, la décision "d'éviter temporairement ou même pour un temps indéterminé une nouvelle naissance" doit se prendre seulement "pour de graves motifs". Pour lui, l'important n'est pas de bien choisir le moment pour avoir un enfant, mais plutôt d'examiner attentivement les raisons qui motiveraient un couple de ne pas avoir cet enfant. Ce n'est plus de la paternité responsable, cela devient de la "stérilité responsable". D'un concept positif, on en arrive à une idée négative!

Rares, d'ailleurs, sont les couples qui pourraient arriver à une paternité responsable avec les méthodes que le pape juge permises. La méthode Ogino-Knauss, ou du calendrier, est très peu efficace: elle permet à peine de retarder de quelques mois une naissance. Quant à la méthode symptothermique (du thermomètre), elle n'est accessible qu'à un petit nombre. Le pape met les catholiques dans une drôle de position: c'est un peu comme s'il leur demandait de traverser une rivière à la nage en leur attachant les mains derrière le dos au départ; certains bons nageurs réussissent l'exploit, mais la plupart n'y arriveront pas. La paternité responsable ne peut se concevoir sans de bonnes techniques de régulation des naissances.

Des affirmations gratuites

Le pape dit, à propos du problème des pays en voie de développement, qu'on ne doit pas "rendre la divine Providence responsable" des conditions de pauvreté qu'on y trouve, alors qu'entre autres le "sens in-

suffisant de la justice sociale, d'un accaparement égoïste", sont la cause de cette pauvreté. Même si les riches distribuaient leurs biens, le problème ne serait pas résolu; d'ailleurs les exhortations produisent peu de résultats, venant de personnes qui possèdent des Oratoires Saint-Joseph, des compagnies de transport et de multiples autres richesses.

A la maîtrise de soi que provoqueraient les méthodes rythmiques, le pape attribue une foule de conséquences bénéfiques: développement intégral de la personnalité, sérénité et paix au foyer, influence plus profonde et plus efficace pour l'éducation des enfants. Personnellement je ne vois aucun rapport entre ces conséquences et les méthodes "permises". Au contraire, je connais bien des couples qui, à cause de ces techniques, vivent constamment dans l'anxiété avec toutes les difficultés que cela peut entraîner.

Le pape dit que les méthodes de régulation artificielle "ouvriraient ainsi à l'infidélité conjugale et à l'abaissement général de la moralité... une voie large et facile". Les 6 millions de femmes qui en Amérique du Nord utilisent actuellement les contraceptifs oraux ne font pas le trottoir, que je sache!

Le refus de la sexualité

Nulle part le pape n'affirme que la sexualité est mauvaise; mais, à maintes reprises, il fait sentir qu'il s'agit d'un instinct à contrôler; que ceux qui peuvent "se maîtriser", c'est-à-dire ne pas exercer leurs fonctions sexuelles, sont meilleurs que les autres. En fait, la pensée du pape sur le sujet nous reporte à quelques centaines d'années en arrière: l'auteur de l'encyclique ne fait pas la distinction entre **génitalité**, c'est-à-dire ce qui concerne les organes génitaux, et **sexualité**, qui est une caractéristique de tout l'être. Pour lui, et sans doute s'inspire-t-il de saint Augustin, le sexe se tolère parce qu'inévitable et seulement quand il est orienté vers la reproduction. Pour les couples stériles, pour les femmes ménopausées et pour tous ceux qui utilisent un contraceptif efficace, il manquerait une dimension essentielle au rapport sexuel qui en ferait un acte où il n'y a plus d'amour.

Devant une encyclique aussi contestable, les réactions ont été nombreuses. Ceux qui la rejettent trouvent amplement d'arguments faux dans le texte pour appuyer leur position. Ceux qui l'acceptent ne le font pas en raison de la teneur du texte, mais par esprit de soumission à l'autorité papale. Par chance, les couples eux-mêmes ont réussi suffisamment à développer leur sens de la responsabilité pour comprendre qu'il s'agit d'un document inadapté. Ainsi, il y a quelques semaines, 3,000 catholiques allemands réunis en congrès ont demandé de changer l'encyclique, alors que 90 seulement appuyaient son maintien. Une enquête dans un quartier de Montréal nous a permis de constater que 99 p. 100 des gens rejetaient l'encyclique.

*Contrôle des naissances et théologie: Le dossier de Rome". Jean-Marie Paupert, Les Editions du Soleil, Paris 1967.



Olga Georges-Picot divorce

Mlle PICOT, une jeune vedette française révélée par le film d'Alain Resnais "Je t'aime, je t'aime", a décidé de divorcer. Elle avait épousé, il y a trois ans, l'acteur playboy Jean Sobieski. Au moment de la prononciation du divorce, Mlle Picot n'était pas habillée ainsi... il va sans dire!

Courrier médical

Q. — Une personne âgée de 52 ans prétend avoir une allergie à l'air quand celui-ci est conditionné ou provient d'un ventilateur. Elle a visité nombre d'allergistes, sans aucun résultat. Pouvez-vous expliquer ce phénomène?

F. F.

R. — Il n'y a jamais d'allergie à l'air en tant que tel. Mais il arrive souvent qu'une personne soit allergique à certaines substances que transporte l'air: poussière de maison, minuscules champignons, pollen, etc. La plupart du temps les climatiseurs sont employés pendant l'été, période durant laquelle le pollen de plusieurs plantes se trouve en suspension dans l'air; d'où, sans doute, les difficultés de la personne en question. La découverte d'un agent irritant chez un patient n'est pas toujours facile, et les allergistes errent parfois longtemps avant d'y arriver. On a aussi décrit quelques cas d'allergie au froid: peut-être s'agit-il d'un de ces phénomènes rares.

Q. — Dans un de vos articles antérieurs, vous avez parlé du condom et de la mousse spermicide. Peut-on se procurer ces objets sans ordonnance dans les pharmacies? Est-ce efficace à 100 p. 100? Combien de temps avant la relation sexuelle faut-il les employer? Doit-on se doucher après le rapport, quand on emploie la mousse?

Mme J. P. M.

R. — Ces produits se vendent sans ordonnance dans les pharmacies. On trouve bien encore quelques prudes pharmaciens qui n'osent pas distribuer ces moyens de contraception, mais ils se font de plus en plus rares. Bien employés, ces moyens sont très efficaces mais jamais à 100 p. cent. Le condom s'en-

dosse dès le début de l'érection; quant à la mousse il faut en mettre un applicateur immédiatement avant le rapport; si celui-ci survient plus d'une demi-heure après l'application, il faut employer à nouveau de la mousse; s'il y a plus d'un rapport de suite, on doit mettre de la mousse entre chacun. Il ne faut pas se donner de douche vaginale pendant six heures après le rapport, car vous détruiriez alors la mousse qui contient une substance hostile aux spermatozoïdes, et quelques survivants de ceux-ci risqueraient d'aller effectuer la fécondation.

Q. — La masturbation excessive peut-elle causer des fibromes utérins? J'en avais plusieurs, pour lesquels j'ai subi une hystérectomie totale il y a 10 ans.

Mme D., Montréal

R. — La masturbation ne cause pas de fibromes; en fait, cette habitude ne provoque aucune maladie physique. Il faut oublier tout ce qu'on vous a enseigné là-dessus: pendant nombre d'années, on a tenté d'effrayer les jeunes en les menaçant de mille et une difficultés consécutives à la masturbation. On a aujourd'hui la preuve que tout cela est faux.

Q. — Je dois être circoncis, car la peau recouvre complètement le gland et cela me cause de fortes démangeaisons. Je suis âgé de 24 ans; j'aimerais savoir si l'opération nécessite une hospitalisation, et pour combien de temps. Pour combien de jours dois-je cesser mon travail?

S. P.

R. — La circoncision requiert à peine un ou deux jours d'hospitalisation. Le retour au travail peut s'effectuer une semaine après l'intervention.

36 ans au pouvoir! Monsieur Pierre Elliott Trudeau va-t-il battre le record de Salazar?

Lorsqu'en 1928 un professeur d'université de 39 ans, totalement inconnu du grand public, devint ministre des Finances du Portugal, s'attaquant surtout à sauver son pays de l'effondrement monétaire, nul ne se serait imaginé que cet homme d'apparence effacée, peu ambitieux, entrerait un jour dans l'histoire comme celui de la plus longue dictature des temps modernes.

D'année en année, il devait concentrer, en effet, de plus en plus de pouvoir dans ses mains, avant d'être considéré comme le maître absolu, d'après certains, dès 1929, selon d'autres seulement depuis 1932. Son régime n'en a pas duré moins de trente-six... à trente-neuf ans!



SALAZAR : 36 ans...

Un record qui sera difficile, sinon impossible à battre ou même à égaler.

C'est encore Franco qui aurait le plus de chances d'y parvenir. Il est au pouvoir dans une partie de l'Espagne depuis 1936 — trente-deux ans — dans la tota-

lité du pays depuis 1939. Mais le Caudillo a 76 ans et la fin rapide qui vient de terrasser son collègue portugais peut lui arriver d'un jour à l'autre.

Le fascisme mussolinien, lui, n'a duré que de 1922 à 43... ou 45, dans le nord de l'Italie. Vingt-trois ans. L'hitlérisme à peine douze ans, la dictature de l'amiral Horthy, en Hongrie, de 1919 à 44 — vingt-cinq ans.

De Peron à Chang Kai-shek

Peron est resté au pouvoir, en Argentine, neuf ans, le président Duvalier règne sur Haïti depuis 1957 — les autres dictatures, en Grèce, en Amérique latine et ailleurs, quelques années à peine.

En Asie, Soekarno était resté maître de l'Indonésie plus de quinze ans. Le cas de Chang Kai-shek est plus complexe. Président de la République de Chine depuis 1943, son "empire" se limite depuis 1949 à la seule île de Formose.

Staline : 29 ans

Dans le monde communiste, la dictature la plus longue fut celle de Staline : 1924-53, vingt-



HITLER : 12 ans.

date le régime d'Enver Hodja, en Albanie. Celui de Mao Tsé-toung (en ce qui concerne toute la Chine) ne remonte qu'à 1949. Novotny, Rakosi, Ulbricht, Gomulka ne dépassent ou n'ont jamais dépassé les quinze à vingt ans.

Une dictature communiste de 130 jours

La plus courte dictature communiste de l'Histoire — si



MUSSOLINI : 23 ans.

l'on ne compte pas la Commune de Paris — fut celle de Bela Kun, en Hongrie, en 1919 : cent trente jours. Budapest n'en fêtera pas moins son cinquantième, avec beaucoup d'éclat, l'année prochaine.

Comment la postérité jugera-t-elle la dictature salazarienne dans cinquante ans? Nul ne peut le prévoir. Ce qui est certain, c'est que l'ex-professeur de Coimbra laisse une succession difficile et lourde de menaces.



Vêtement court, membres longs...

Un vêtement court fait paraître plus long ce qu'il ne couvre pas. Ainsi Margaret-Rose Keil, cette actrice allemande qui brille actuellement en Italie, où elle tourne un film, semble avoir les jambes longues, mais longues...



FRANCO : 32 ans de pouvoir.

neuf ans. Tito avait commencé la sienne dans le maquis, en 1941-42. Officiellement, il est chef d'Etat depuis 1945.

C'est de la même année que

Centre d'Esthétique Lancôt

- SOINS DE L'ÉPIDERME
- MASSAGE
- MAQUILLAGE
- ÉPILATION

Parce que nous pouvons faire la beauté plus belle, la femme moderne s'adonne à l'Institut Lancôt.

Nous savons rendre à la femme toute sa fraîcheur, sa jeunesse... un rêve qui peut se vivre grâce au travail de nos chimistes et de nos esthéticiennes.

LANCÔT contribue à vous sentir un peu plus heureuse... n'hésitez pas à nous confier vos problèmes d'épiderme (déshydratation, acné, couperose, etc., etc.).

LES SOINS SONT DONNÉS PAR DES ESTHÉTICIENNES-VISAGISTES PROFESSIONNELLES — LES HONORAIRES SONT DES PLUS BAS

LES CENTRES D'ESTHÉTIQUES LANCÔT sont les seuls à vous offrir les produits biologiques LANCÔT ainsi que la gamme complète de produits de maquillage LANCÔT.

LES PRODUITS LANCÔT DISPONIBLES

Place Versailles
7275 est, Sherbrooke • 352-1780

Institut de Beauté
1022 est, Sherbrooke • 527-8753

----- ON VOUS OFFRE DE CONNAÎTRE L'INSTITUT LANCÔT -----

Le Centre d'Esthétique Lancôt pigera au sort à chaque semaine le nom d'une personne qui se mérite un traitement facial complet. REMPLISSEZ simplement ce coupon et postez à :

Centre d'Esthétique Lancôt, 1022 est, rue Sherbrooke, Montréal

NOM

ADRESSE TEL. PHO. -2-10-68

institut audet

eng.

Etudes par correspondance

Cours • Primaire et secondaire 4e à 9e année
• Général 10e et 11e année
• Commercial 10e et 11e année
• Anglais 1er au 4e degré

MANUELS FOURNIS — EXAMENS ET DIPLOME
\$5.00 par mois, durée de 4 mois

DEBUT DES COURS : 7 OCTOBRE

INSTITUT AUDET, C.P. 158, Dépt 101, Limoilou, Qué. 3

Veuillez, s'il vous plaît, me faire parvenir (sans obligation) votre prospectus gratuit.

COURS CHOISI

NOM

ADRESSE

VILLE COMTE

Nous remplissons
les prescriptions des
médecins oculistes

VERRES CORNÉENS direct sur l'oeil

Lunettes et réparations

J.A. RACETTE

opticien d'ordonnances

6528, rue ST-DENIS

Téléphones : 272-9572 — 272-9014

VISITE A DOMICILE SUR DEMANDE

Heures d'affaires :

TOUS LES JOURS : de 10 h. a.m. à 6 h. p.m.

SOIRS : MAR., MERC. et VEN. de 7 h. p.m. à 9 h. p.m.

BUREAU FERME TOUS LES LUNDIS

La femme et ses droits

En se réconciliant, le couple repart à neuf

Après l'introduction d'une action en séparation de corps, la réconciliation des époux constitue une fin de non-recevoir. Non seulement la réconciliation annule-t-elle les procédures entamées, mais elle efface en quelque sorte les griefs qui avaient suscité l'action en séparation.

Après une réconciliation, le demandeur ou la demanderesse

qui en avait fait état pour procéder en séparation de corps ne pourra plus invoquer les mêmes griefs advenant le cas où il (ou elle) voudrait tenter une seconde poursuite, subséquente à la réconciliation. La réconciliation a eu pour effet de passer l'éponge sur le passé. Elle l'a fait oublier. C'est un peu comme si les époux avaient recommencé la vie à neuf lors de la réconciliation.

Les principaux textes de loi qui gouvernent le cas de réconciliation sont les suivants :

Art. 196, Code civil : "L'action en séparation de corps est éteinte par la réconciliation des époux, survenue soit depuis les faits qui ont pu autoriser cette action, soit depuis la demande en séparation."

Art. 197, Code civil. "Dans l'un et l'autre cas, le demandeur est déclaré non recevable dans son action."

"Il peut néanmoins en intention d'une nouvelle pour cause survenue depuis la réconciliation, et alors faire usage des anciennes causes pour appuyer sa nouvelle demande."

Des cas rares

Des circonstances particulières cependant peuvent survenir qui ne donnent pas, à un certain rapprochement d'époux en instance de séparation, le sens et l'effet d'une réconciliation. Ces cas sont très rares. Nous en étudierons un.

Une épouse a institué des procédures en séparation de corps. Les griefs qu'elle invoque au soutien de son action sont sérieux et, une fois prouvés, lui vaudront sûrement un jugement en sa faveur.

Se trouvant dans l'impossibilité d'aller habiter en dehors du domicile conjugal pendant l'instance, elle obtient finalement un ordre de la Cour enjoignant à son mari de lui céder la place.

Mais il ne part pas tout de suite. Pendant quelque temps après l'institution de l'action, la demanderesse continue de cohabiter avec son mari. Elle a même des relations sexuelles avec lui. Ces circonstances cependant ne l'ont pas détournée de son projet de séparation de corps. Elle n'en a pas pour cela oublié ses griefs. Les procédures amorcées se poursuivent normalement.

A l'audition de la cause, le mari-défendeur plaide réconciliation et prétend ainsi que l'action est éteinte à cause de l'intimité qu'a partagée avec lui son épouse après l'avoir poursuivi.

Tout en admettant l'intimité qu'invoque son mari, l'épouse-demanderesse soutient qu'il ne pouvait s'agir là de réconciliation. Si elle lui a cédé jusqu'au point d'avoir des relations ne pouvait faire autrement. Ses sens ont fini par consentir, nullement sa volonté.

La Cour a jugé que ces circonstances particulières de cohabitation forcée et d'habitudes sexuelles n'avaient pas le caractère d'une réconciliation au sens de l'article 196 du Code civil. Aussi a-t-elle entendu l'exposé des griefs de l'épouse-demanderesse et, les estimant graves, a prononcé un jugement en séparation de corps en sa faveur. Voir la cause portant le no 6432 des dossiers de la Cour du Banc de la Reine, à Québec.

Le mari n'avait pas autorisé la dépense faite à son insu...

Une épouse a quitté le domicile conjugal. Aucune procédure en séparation n'a été instituée. En principe, le mari est encore obligé d'entretenir sa femme.

Un an après avoir ainsi abandonné le domicile conjugal, l'épouse achète des meubles et des vêtements à tempérament chez un marchand qui se spécialise en ces sortes de ventes. Le montant des achats est important, puisqu'il se chiffre à \$1,538, les frais de financement inclus.

L'épouse conclut les achats en donnant son nom de fille et n'a même pas déclaré qu'elle était mariée.

Aucun argent comptant n'a été payé au moment de la vente. Au cours de la première année qui a suivi la vente, l'acheteuse a payé \$40 en acompte. La deuxième année, elle verse \$47; la troisième, \$51; et la quatrième, \$13. Ce qui laisse un solde impayé de \$1,388.

Le marchand réclame en justice

C'est alors qu'une lettre du marchand adressée à sa cliente

est mystérieusement réadressée au mari. Celui-ci s'empresse d'aller rencontrer le marchand.

Ayant ignoré jusque-là que sa cliente était mariée, le marchand entrevoit maintenant la possibilité de percevoir sa créance sur le mari. Comme celui-ci refuse de payer, le marchand lui en réclame la somme en justice.

Son action a été rejetée avec dépens pour les raisons suivantes. Le mari n'avait pas autorisé les achats. Il n'en a nullement profité. Même en admettant que le mari fût encore tenu de pourvoir aux besoins de sa femme, malgré la séparation de fait, il n'était obligé de le faire qu'en proportion de ses moyens. Menuisier de son métier, le mari avait des revenus plutôt modestes. Or les achats de son épouse étaient définitivement luxueux. Eut-elle habité avec son mari au moment de procéder à ces achats, elle n'aurait probablement pas osé acheter de telles choses et, l'eût-elle voulu, son mari y aurait certainement fait opposition. Voir la cause portant le no 126,311 des dossiers de la Cour supérieure, à Québec.

Thémis

**\$100000
A GAGNER
AU JEU PASSIONNANT DU**

**POOL
DE HOCKEY**

dimanche

DERNIERE HEURE

Participez à notre concours dès dimanche le 6 octobre

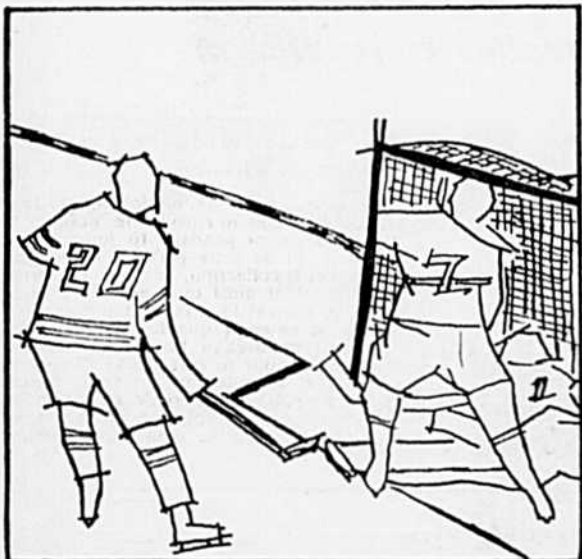
C'EST FACILE
vous n'avez qu'à deviner à quelle

■ **PÉRIODE**
■ **MINUTE**
■ **SECONDE**

sera compté le

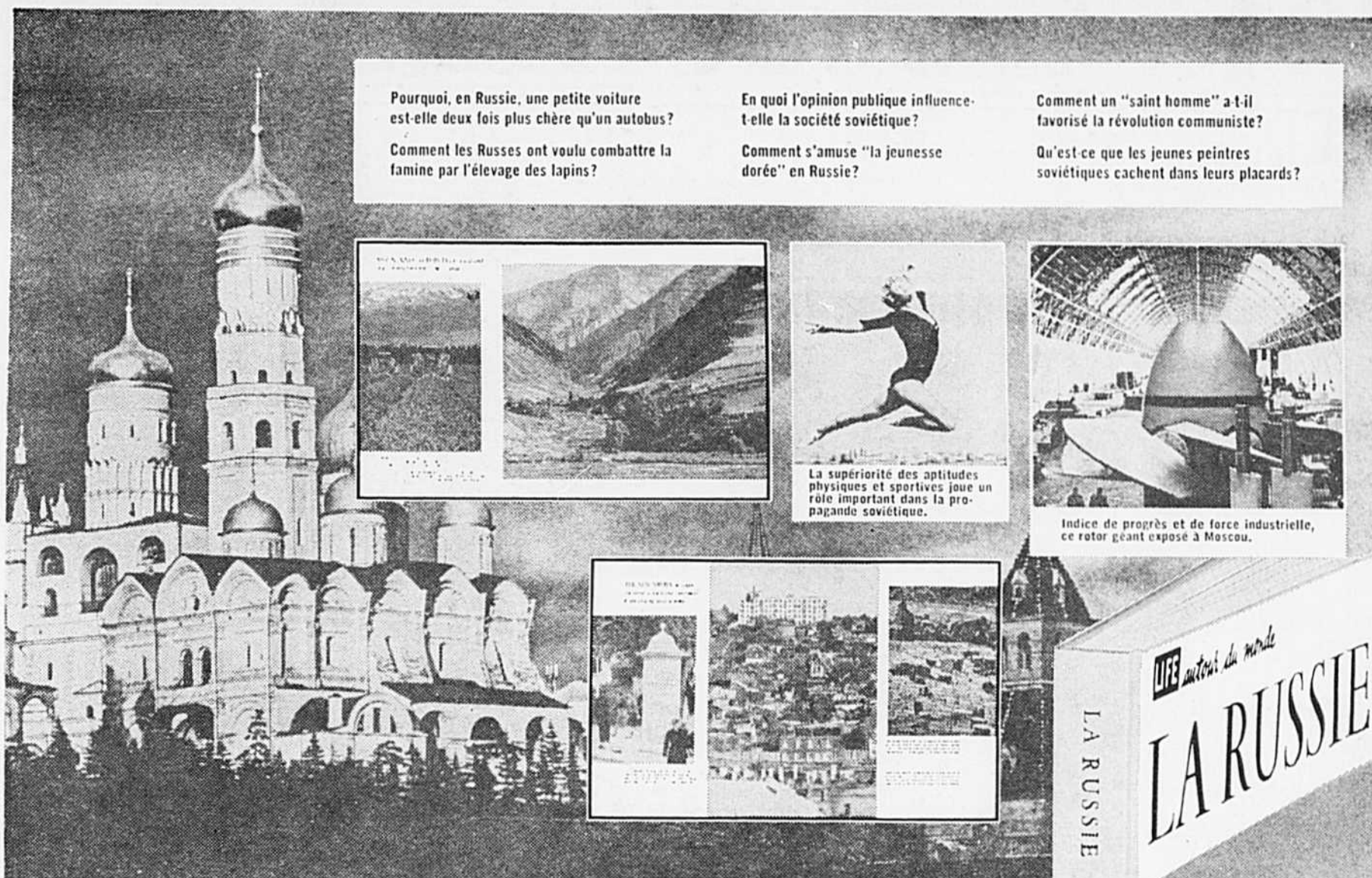
DERNIER BUT

de la partie de hockey Canadiens-Pittsburgh samedi soir 12 octobre 68



Vous trouverez un coupon de participation dans
DIMANCHE/DERNIERE HEURE dès cette semaine

Vous trouverez **DIMANCHE/DERNIERE HEURE** partout en province



Pourquoi, en Russie, une petite voiture est-elle deux fois plus chère qu'un autobus?

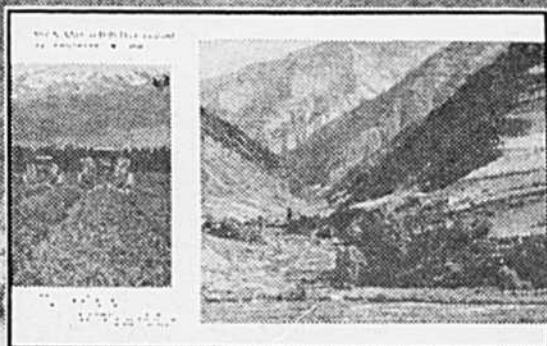
Comment les Russes ont-ils voulu combattre la famine par l'élevage des lapins?

En quoi l'opinion publique influence-t-elle la société soviétique?

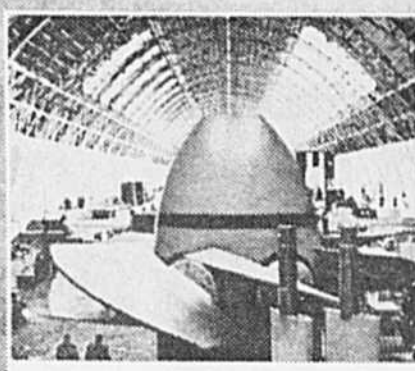
Comment s'amuse "la jeunesse dorée" en Russie?

Comment un "saint homme" a-t-il favorisé la révolution communiste?

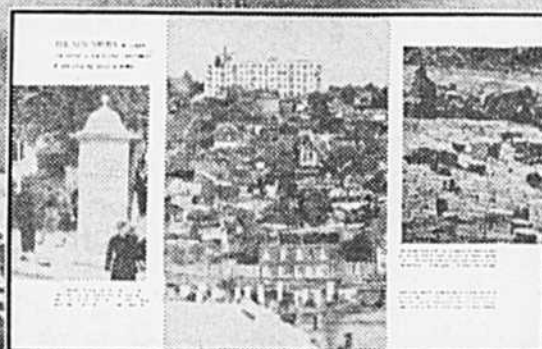
Qu'est-ce que les jeunes peintres soviétiques cachent dans leurs placards?



La supériorité des aptitudes physiques et sportives joue un rôle important dans la propagande soviétique.



Indice de progrès et de force industrielle, ce rotor géant exposé à Moscou.



A titre de lancement, la bibliothèque **LIFE** le Monde vivant vous invite à explorer la RUSSIE pour seulement \$1

(économie de \$3.95 sur prix de détail proposé)

Vous êtes sur le point d'entreprendre un des plus extraordinaires voyages jamais offerts au lecteur. A cette époque où tant de familles, surtout celles qui ont des enfants d'âge scolaire, éprouvent le besoin de comprendre ce qui se passe derrière le rideau de fer, la bibliothèque **LIFE** le Monde vivant vous offre cette occasion unique de comprendre la Russie, beaucoup mieux que bien des Russes eux-mêmes.

Vous vous mêlerez à la foule des "baniensards" russes, dans le métro le plus raffiné du monde. Vous danserez sur la terrasse de l'hôtel Moskva. Vous ferez une promenade en troïka. Vous passerez une journée de classe en compagnie d'un jeune étudiant.

Quelque deux mille milles à l'Est, vous visiterez les bazars animés de l'ancienne Samarkand. Vous flânerez le long des trottoirs en bois d'une ville florissante de Sibérie. Vous participerez à un jeu d'échec en plein air dans un des "Pares de la culture et du repos", près de la frontière chinoise.

Vous parcourrez les vastes halls du

Kremlin... visiterez les opulentes salles du trône... examinerez les couronnes et les trônes incrustés de pierres des monarques disparus.

En remontant le cours de l'histoire, vous revivrez le "Dimanche sanglant" et le massacre des ouvriers par les troupes tsaristes... vous accompagnerez Lénine dans le wagon de chemin de fer scellé qui le ramène en Russie révolutionnaire.

Seule la technique de **TIME-LIFE** pouvait réussir ce vaste portrait de la Russie. Seuls les plus grands photographes pouvaient reproduire avec une telle sensibilité les visages d'un peuple et d'une nation. Fouillé dans le détail, panoramique dans l'ensemble, ce passionnant volume vous montre la Russie telle qu'elle était hier, telle qu'elle est aujourd'hui et telle qu'elle sera demain.

Le texte répertorié de Charles W. Thayer, écrivain de mérite et attaché au Service étranger des E.-U. en Russie pendant quatre ans, est complété de nombreuses cartes et de tableaux de statistiques géographiques, historiques, économiques et politiques.

Seulement \$1.00 — et dix jours pour décider

Le coupon ci-contre vous permettra de lire et d'étudier pendant 10 jours ce volume sur la Russie — vous pourrez ensuite le retourner, sans aucune obligation.

Si vous décidez de le conserver, vous ne paierez que \$1.00. Vous pourrez ensuite examiner à loisir les autres volumes de la bibliothèque **LIFE** le Monde vivant qui vous seront adressés — toujours avec l'offre d'essai gratuit de 10 jours — une fois tous les deux mois. Vous ne conserverez que ceux que vous voudrez; chaque volume ne vous coûtera que \$3.95 plus les frais de manutention et d'expédition — et vous pourrez annuler cet accord à tout moment.

N'oubliez pas! Votre premier volume — la Russie — ne vous coûtera que \$1.00. Retenez donc votre place dès aujourd'hui. Vous ne regretterez pas le voyage. Renvoyez le coupon ou écrivez à **TIME-LIFE Books, Dept. 0308, Box 160, Toronto, Ontario.**

LIFE autour du monde

LA RUSSIE

Dimensions:
8 1/2 x 11 pouces,
176 pages,
dont 48 en
couleurs,
35,000 mots.

Parmi les autres volumes de la bibliothèque **LIFE** :



DESTINATAIRE: **TIME-LIFE BOOKS, DEPT. 0309**
BOX 160, TORONTO, ONTARIO

Veuillez m'abonner à la bibliothèque **LIFE** le Monde vivant et m'envoyer le Volume 1, la Russie, à l'essai pendant 10 jours. Si je décide, à la fin de cette période, de ne pas continuer cette collection, je vous renverrai le livre, annulant ainsi mon adhésion. Si je le garde, je paierai le prix de lancement de \$1.00. Il est entendu que les volumes suivants seront envoyés à l'essai à intervalle de deux mois, pour le prix de \$3.95 chacun (expédition et manutention en sus). L'examen gratuit, pour une période de 10 jours, s'applique à tous les volumes de la bibliothèque et je peux résilier mon abonnement à tout moment.

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

PROVINCE _____

Ecoles et Bibliothèques: Adresser les commandes à: Silver Burdett Co., Morristown, N.J. 07960, U.S.A. Reliures spéciales bibliothèques

le monde féminin



Olé ! Olé ! La femme versatile devient une éclatante Espagnole, dans un tailleur noir, en tricot garni de satin. Création de Gino Paoli, pour D'UPUIS.

Automne-hiver 68,
la super-vedette
c'est le pantalon

LILY SIMON a accordé ses faveurs au pantalon. Partout, à toute heure du jour, il est le grand conquérant ! Ici, il est porté avec une tunique à col debout et une écharpe à n'en plus finir. Seule, la tunique devient robe. Un écossais dans les tons de vert.



LILY SIMON : Synonyme d'un raffinement qui s'adapte à la vie moderne. Tout d'abord, le pantalon est la super-vedette : il se porte le jour, le soir, avec un manteau, une tunique, une veste rajah, un chandail... La taille est le point de mire, largement ceinturée dans les tailleurs, les robes. Le noir s'infiltre partout : parfois solitaire, parfois marié au rouge, au blanc. Les duos triomphent : cuir et tricot, fourrure et cuir. Le soir trimbale les robes incrustées de bijoux, les longues capes en flanelle grise, quasi-monacale.

Dupuis : Une mode sous le thème de la femme-femme ; la sportive, la citadine, autant que la mondaine. Au sport, elle est souplesment cuirassée. A la ville, la fourrure réchauffe manteaux, tailleurs ; la ligne est près du corps, la longueur varie. Le style joue les Ecossaises, les chaudes Tziganes, les Espagnoles... Pour le soir, la mondaine devient feu d'artifice dans le lamé, le brocart, le satin.

Solange GAGNON

Cape et pantalon, tunique et pantalon, les duos de l'heure ! Tout est en lainage marron, parfois réchauffé de renard. LILY SIMON.





Même si MICHELE est mariée, les deux sœurs restent très près l'une de l'autre et continuent à être des inséparables dans le métier et souvent dans la vie. (Photos Gilles Corbeil)

Sœur de Michèle, du duo fantaisiste

Danièle a voulu que son opération soit un exemple à suivre

par Claire HARTING

Des salles paroissiales du Lac-Saint-Jean aux studios de télévision et aux cabarets de Montréal, il n'y a qu'un bond. Mais un grand! Et qu'ont su franchir habilement Danièle et Michèle, le duo fantaisiste formé par les deux sœurs Laprise. Car, lorsqu'il s'agit de chanter, de danser, de bouger, de rire, elles ne donnent pas leur place. Qui pourrait deviner à les voir si vivantes, si à l'aise, que Danièle fut atteinte de polio, petite fille, et qu'elle dut marcher à l'aide de béquilles pendant deux ans?

Vers l'âge de 14 ans, une fois sa croissance terminée en partie, les médecins décidèrent d'opérer Danièle. Il n'était pas

question de réparer les marques extérieures laissées par la polio (une de ses jambes était restée plus mince que l'autre), mais de redonner un peu de vigueur aux muscles paralysés et d'empêcher qu'ils s'atrophient davantage. En l'espace d'un an, Danièle, adolescente, dut subir cinq opérations, l'une à la suite de l'autre, dans les deux jambes à la fois. Elle fut immobilisée dans le plâtre pendant huit mois. "J'ai beaucoup de courage quand il s'agit des grandes choses importantes. Beaucoup plus que pour les petits ennuis du quotidien", d'expliquer Danièle.

Elles ont toujours chanté ensemble

Maintenant qu'elle peut laisser ses béquilles derrière, elle commence à chanter en compagnie de sa sœur Michèle. Un peu partout, chaque fois qu'elles en ont l'occasion; dans les sal-

les paroissiales, les soirées organisées, les fêtes etc., Elles adorent chanter ensemble. Jamais il ne lui est passé par la tête que son bien minime défaut physique pouvait l'empêcher de monter sur une scène. "Au contraire, ça me redonnait confiance", dit Danièle. "Et quand ça ne va pas, je tire dessus", de rire Michèle. "C'est toujours plus encourageant à deux". Et elles sont rarement séparées. L'une complète l'autre parfaitement. Danièle s'occupe de la question monétaire du duo, contrats, engagements etc., Michèle apporte l'imagination, la fantaisie, pour régler leur mise en scène, leurs trouvailles originales.

Depuis qu'elles sont à Montréal, il y a maintenant neuf ans, les fantaisistes n'ont pas arrêté de travailler: enregistrements, 16 45-tours, 3 longs-jeux, engagements dans les cabarets, à la radio, à la télévision. Elles ont terminé avant l'été une série d'émissions de variétés au canal 7 de Sherbrooke, qu'elles imaginaient, pensaient, animaient.

Il y a quelques mois, Danièle lut dans Photo-Journal un reportage sur le travail du Dr Armand Genest, chef du service de la chirurgie plastique à l'Hôtel-dieu de Montréal. Danièle y apprit que le Dr Genest était un grand spécialiste de la chirurgie reconstructive. Elle pensa à sa jambe qui peut-être pourrait être corrigée. Elle savait que la chose se faisait aux États-Unis, mais n'avait ni le temps ni le goût de s'exiler pour un temps.

Elle veut une autre opération

Elle alla voir le Dr Genest qui lui dit qu'en effet la chirurgie pouvait rendre sa jambe exactement semblable à l'autre et que le tout, opération et convalescence, ne prendrait guère beaucoup de temps, par conséquent ne l'empêcherait pas de remplir les engagements qui l'attendaient.



"Tu chantes faux, Danièle! Alors je t'étouffe." Et la fantaisie continue dans la vie...

Mais cette fois, au lieu de l'encourager Michèle essaya de l'en dissuader. "N'en as-tu pas assez des opérations? Et ça paraît si peu, pourquoi te soumettre à une nouvelle épreuve? Et nos engagements qui attendent? Et si ça ne réussissait pas?" Michèle ne péchait pas par excès de confiance et voyait déjà Danièle avec une énorme cicatrice à la jambe.

Mais Danièle n'a pas une énorme cicatrice à la jambe. Il n'y paraîtra plus bientôt. Le Dr Genest a placé un morceau d'éponge de la grosseur voulue pour renfler un peu le mollet de sa jambe. Au plus doit-elle porter encore pour quelques semaines un bandage qui soutient les chairs.

Pour que d'autres l'imitent

"C'est une satisfaction personnelle que je suis heureuse de m'être donnée", dit-elle simplement. "Si je n'avais pas de graves complexes dus à ma jambe, je crois bien qu'inconsciemment, ça me faisait un petit quelque chose. Je suis heureuse de m'en être débarrassée."

Si Danièle a consenti à raconter son histoire au public ce n'est pas par recherche de la publicité ou par goût du cabotage. Son désir est beaucoup plus désintéressé. Elle sait que son expérience peut servir à d'autres. Elle veut les rassurer et leur dire comme elle est heureuse. Elle s'est maintenant remise au travail, fait des tournées en dehors de la ville, toujours en compagnie de sa sœur, et prépare des vacances bien méritées aux Iles Canaries.



"Quand ton bandage sera enlevé, on n'y pensera plus à ta jambe si ce n'est que pour l'admirer. En attendant repose-toi bien... jusqu'au spectacle de ce soir!"



Pour vous Madame Mademoiselle

Cours d'initiation

MAQUILLAGE —

un cours de 15 leçons vous donnera personnalité et possibilité d'avenir.

MANNEQUIN —

un cours de 25 leçons apportera grâce et élégance à votre démarche.

COUTURE —

un cours de 25 leçons vous permettra de réussir de magnifiques créations.

- Maquillage \$25.00
- Couture \$20.00
- Mannequin \$15.00

Tél. 527-1387
4510 de la Roche (Mont-Royal)

Qui mène le jeu dans votre vie?
Qui commande?
Qui prend les décisions?

Qui doit finalement avoir le dernier mot quand vous avez décidé quelque chose?

3 personnes sur 5 ne sont pas maîtres d'elles-mêmes, hésitent, se laissent dominer et conduire, cèdent trop souvent la place qui leur revient et voient trop tard le succès leur échapper.

Si vous croyez manquer d'autorité, de confiance en vous pour oser agir par vous-même, lisez la brochure "SUCCE" en postant le coupon ci-dessous immédiatement. Vous pourrez acquérir cette formation de chef qui est depuis 15 ans la spécialité de L'INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE.

INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE
 10659, rue André-Jobin, Montréal 12.

J'aimerais recevoir la brochure "SUCCE". Ci-joint 25¢ pour frais d'envoi.

NOM AGE

ADRESSE

VILLE CTE

Rubylee

...vous offre à rabais pour 3 JOURS
JEUDI - VENDREDI - SAMEDI
la marchandise d'automne et d'hiver

MANTEAUX et COSTUMES AVEC ou SANS fourrure

Un vrai
 GRAND SPECIAL

REDUCTION DE
20% à 30%

Toutes nos toilettes
 d'automne sont arrivées

Un extra spécial est fait à nos clientes sur les robes de laine et costumes d'automne avec ou sans fourrure. Vaste choix de robes en crêpe et de lainage dans les nouveaux modèles et coloris. Disponible dans toutes les grandeurs, de 5 à 24½.



NE TARDEZ PAS!
 VENEZ NOUS VOIR SANS AUCUNE OBLIGATION

Grand choix de robes longues
 pour vos festivités des FETES,
 ANNIVERSAIRES et COCKTAILS

Plan
 budgétaire
 ou "mise
 de côté"

Rubylee
 INC.

Nous
 honorons
 la carte
 Credico et
 Chargex

926 est, Ste-Catherine, Mtl — 844-3535 - 845-8188

(près de la Pharmacie Montréal)



LA TOQUE BLANCHE

Cuisinez sans complexes ni remords

avec Yolande Bergeron

Les soufflés...

Madame est servie! Que personne ne respire, car voici le soufflé sur la table... Il faut attendre pour le soufflé, mais le soufflé n'attend pas pour nous. Léger, sucré et aromatisé de liqueurs digestives (Cointreau, Grand Marnier, etc) ou simplement au café ou au chocolat. Agrémenté de gros ou petits fruits, c'est un dessert royal. Lorsque l'on ajoute à "l'appareil de base" des morceaux de viande, de poisson, de volaille ou de légumes, on obtient un soufflé substantiel pour le plat de résistance. Le "tour de main" s'acquiert avec la pratique et, croyez-moi, il faut commencer l'expérience maintenant et vous compterez toujours les soufflés sur vos menus de la semaine, que vous ayez des invités à l'improviste ou simplement pour la petite famille.

"pics" arrondis mais pas trop fermes.

d) Quatrième partie: incorporer ¾ des blancs d'œufs au mélange béchamel-œufs, et disperser délicatement le reste. (en pliant avec la spatule)

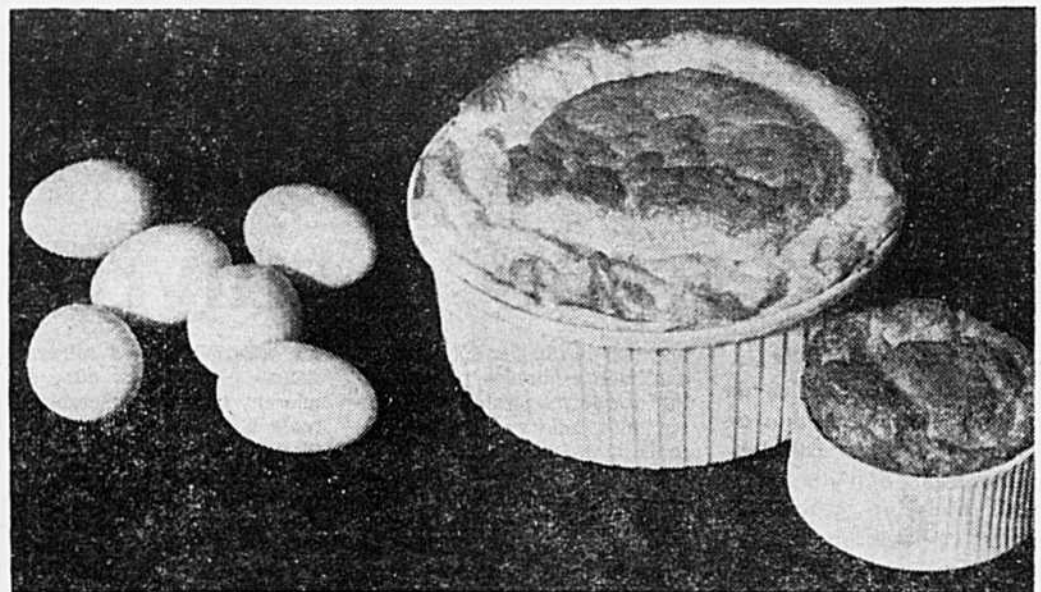


A la béchamel, ajouter les jaunes d'œufs.

e) Choisir un plat à soufflé ou un plat à côtés droits. Si le plat n'est pas assez haut, former un "collet" avec du papier brun ou aluminium

tre pour rendre homogène; saler et poivrer. Retirer du feu et laisser refroidir légèrement. Incorporer les jaunes d'œufs un à un en battant bien après chaque addition. Battre les blancs d'œufs en "pics" assez fermes ou arrondis et verser une partie au premier mélange; ens. i.e. incorporer délicatement le reste des blancs. Beurrer le fond du plat à soufflé et parsemer de fromage râpé. Verser l'appareil à soufflé et cuire à four 325°F environ 30 minutes à 40 minutes.

N.B.— On peut utiliser des petits plats à soufflés (ramequins) ou des petits plats en pyrex. Pour les soufflés à la viande, au poisson, etc., substituer lesdits ingrédients au fromage et ajouter quelques fines herbes ou au goût; encore là, la "touche" et l'ingéniosité de la cuisinière sont de rigueur!...



A noter que vous pouvez utiliser les restes de légumes, viandes etc., ces restes que souvent vous êtes fatiguée d'utiliser de la même façon et pour un mets principal. C'est économique par surcroît.

Les règles générales:

La base d'un soufflé chaud est toujours la même, soit: une sauce Béchamel #3 ou #4 (sauce blanche). Pour les soufflés sucrés, on ajoute à la sauce de base du sucre, et pour les soufflés salés, on ajoute de la viande, fromage (gruyère, cheddar ou autre) légumes etc. On peut ajouter du bouillon au liquide de la sauce et assaisonner.



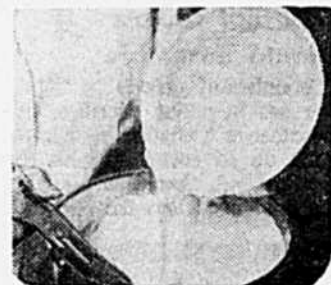
Pour le soufflé chaud, faire une béchamel no 3 ou no 4, selon le cas. (Photos: John Taylor)

b) La deuxième partie consiste à incorporer les jaunes d'œufs à la sauce épaissie.

c) La troisième partie: battre les blancs d'œufs en

autour du plat et attacher avec une ficelle.

f) Ne beurrer que le fond du plat, car en beurrant les côtés on empêche la préparation de s'agripper aux parois et, de plus, le soufflé s'affaisse moins vite.



Incorporer la préparation béchamel-œufs aux blancs d'œufs.

g) Préchauffer le four à température moyenne 325°F et cuire sur la grille du bas si possible. (Certains recommandent la cuisson au bain-marie au four, mais on obtient pas un soufflé croustillé sur les côtés et l'intérieur est moins ferme.)

Soufflé au fromage

3 c. à table de beurre
 3 c. à table de farine
 1 tasse de lait
 sel — poivre
 1 tasse de fromage râpé
 4 œufs (séparés)

Fondre le beurre, ajouter la farine et cuire le "roux"; incorporer 1 tasse de lait et cuire jusqu'à épaississement de la sauce (béchamel #3); ajouter le fromage, bien bat-

Soufflé au chocolat

3 c. à table de beurre
 3 c. à table de farine
 1 tasse de lait
 ½ tasse de sucre
 2 carrés (2 oz) chocolat demi-sucré
 3 c. à table de café chaud
 4 œufs (séparés)

Procéder comme pour tous les autres soufflés, soit: faire une sauce, ajouter le sucre et le chocolat fondu dans le café chaud. Bien brasser. Refroidir légèrement. Incorporer les jaunes d'œufs et ensuite les blancs d'œufs battus comme pour tout appareil à soufflé.

N.B.— Avec la même recette de base d'appareil à soufflé sucré, on peut substituer le chocolat à des liqueurs (Cointreau, Grand Marnier), de l'eau-de-vie, du calvados (avec des pommes) ou du kirsch. Les fruits ont aussi leur place. Dans un soufflé aromatisé de Grand Marnier, on peut macérer ¼ de tasse de fruits confits et ajouter à l'appareil.



Si on n'utilise pas un plat à soufflé, faire un collet avec du papier d'aluminium et attacher avec une ficelle.



AH, LE BON VIN

par Claire Plante

Les vins de Bordeaux (1)

Lorsque nous parlons de vins, le nom de "France" monte spontanément aux lèvres. La France produit les plus grands crus du monde, mais n'oublions pas que d'autres pays produisent aussi d'excellents vins. L'Italie et l'Allemagne sont de grands pays vinicoles; ensuite viennent: l'Autriche, l'Espagne, le Portugal, en somme presque toute l'Europe, l'Afrique du Sud et du Nord, et l'Amérique du Sud, sauf la Colombie et le Venezuela.

Aujourd'hui, nous entrerons dans le domaine de Bordeaux, et la palette infinie de ses vins. Rouges, blancs et rosés, secs et moelleux, doux et puissants, délicats et corsés, ils ont une variété de parfums et de bouquets. Ils sont le parfait éducateur du palais.

Un peu d'histoire

Bordeaux, chef-lieu du département de la Gironde et situé au sud-ouest de Paris, s'étend sur une superficie de 5,000 milles carrés, dont 500 milles carrés sont plantés de vignobles. Ils comptent parmi les plus anciens de la France. Ce sont les Romains qui introduisirent la vigne en Aquitaine (comprendant aujourd'hui le département de la Gironde). Dans les Coteaux de Saint-Emilion on use encore le système d'irrigation creusé par les légionnaires de Valérien Probus quand, la guerre finie, ils reçurent en récompense de leurs services des parcelles de terre inculte qu'ils défrichèrent et plantèrent de vigne. Ces faits sont confirmés par l'historien M. P. Courteault: "Les Romains mirent en valeur le sol et le sous-sol de l'Aquitaine. Ils développèrent la culture des céréales; ils introduisirent la vigne qui régna bientôt des coteaux de la Garonne où la vigne biturige fut célèbre dès les premiers siècles jusqu'aux vallées du haut-pays."

(Histoire de Gascogne et de Béarn.)

L'Angleterre: un grand client

Depuis le 12^e siècle, l'Angleterre reste le plus grand client des crus bordelais. Pendant tout le Moyen Age, une flotte composée de "200 nefs d'une voile d'Angleterre, d'Irlande et d'Ecosse, venait charger les tonneaux de vin après les vendanges et les emportait outre-Manche, raconte le chroniqueur Froissart. A cause de leur légèreté, de leur délicatesse, et de leur couleur claire comparées aux vins plus lourds, d'un rouge sombre, du sud de la France, les Anglais les appelaient "Claret" et emploient ce nom encore aujourd'hui."

Daniel Querre, procureur syndic de la Jurade de Saint-Emilion, nous donne cette explication du "Claret" ou "Claret". "Il était chargé sur les navires avant la Saint-Martin. C'était du vin nouveau, presque bouillonnant encore. La pratique des cuvaisons prolongées n'existait pas. L'antiquité grecque et romaine les avait d'ailleurs ignorées aussi. Le contact du moût en fermentation et de la pulpe était limité à la durée des opérations de cueillette et de foulage. La matière colorante, contenue dans la peau du raisin, et soluble dans l'alcool seulement, donc dans le vin déjà fait ou dans un stade suffisant de la vinification était en partie éliminée par une prompte mise en tonneaux. D'où la robe claire de ces vins, allant du rosé blond à un pourpre léger, et le nom de "Claret" ou "Claret". Le mélange fréquent dans les vignes de pieds de rouge et de blanc contribuait en outre à rendre fort aléatoire la distinction entre les produits des deux catégories devenue habituelle de nos jours."

Les bordeaux chantés par les poètes

L'enthousiasme créé par les vins bordelais a suscité un florilège immense et remarquable qui s'étend de Rabelais à Francis Jammes, (seul le vin peut rapprocher des êtres aussi disparates: le joyeux philosophe, épicurien truculent du charmant poète bucolique et religieux), pour ne nommer que ceux-là.

"Foy de Lanternier! (s'écria frère Jehan), c'est vin de Grave, gaillard et voltigeant."

(F. Rabelais, Cinquième Livre, chap. 44.)

"Bordeaux de ses longs quais parés de maisons neuves
"Porte jusqu'à la mer ses vins sur deux grands fleuves."
(Alfred de Vigny.)

Bordeaux Paradis de mes Anges
Olympe de mes dieux, Bordeaux,
J'irai te chanter des louanges
La besace homérique au dos.
Sur le grand chemin noir de pluie.
Qu'un blanc rayon tombe et l'essuie,
Et demain, troubadour piéton
Dans la haie aux grappes vermeilles,
Où dansent mes sœurs les abeilles,
Je veux me tailler un bâton."

(Hégésippe Moreau.)

"Charme infini de ton antique Port, Bordeaux!
Galère aux seins gonflés d'une Bacchante
Qui préfère le cep généreux à l'acanthe
Et porte sans faiblir les barils sur le dos!"

(Francis Jammes.)

Les tricots mille usages



Une robe fort sage. En tricot. Avec ou sans ceinture.

Pour certaines, le mot automne est synonyme du mot tricot. Et c'est vrai qu'il a de grandes qualités! Tout d'abord, il prend mille couleurs, celles qui sont discrètes autant qu'exubérantes, ensuite il se fait classique ou folichon. Trompe-l'oeil, il ressemble au tweed, et s'illumine de rayures, de carreaux, de bandes ou d'imprimés.

Les fabricants canadiens, dont TRICOSA'S LOOMS OF TRICO, pensent tricot à toute heure du jour. Parce qu'il conserve sa forme et sa couleur. Chandail "petit soldat" à boutons dorés, robes-chandails à col roulé, pour l'étudiante. Manteaux ondulants, pantalons pour la femme active. Ensembles short et pull, pour la sportive. Robes cocktail en tricot broché, pour la mondaine. A dénicher dans les grands magasins de Montréal.



Un deux-pièces en TRICOSA. Veste bordée de lurex.



MARC CARDINAL
directeur de l'éducation
des adultes

ADULTES

DESIREZ-VOUS REPRENDRE
VOS ETUDES?

Confiez l'analyse de votre dossier
scolaire à l'INSTITUT ALIE.

Tests GRATUITS.

INSTITUT ALIE

4364, rue St-Denis, Montréal 18

Prospectus, s'il vous plaît

- ☐ COURS DU SOIR
☐ PAR CORRESPONDANCE

Nom

Adresse

Tél.

PHO.-2-10 68

842-1791

INSTITUT
ALIE

Métro Mont-Royal

Attention - Attention - Attention - Attention



FACE

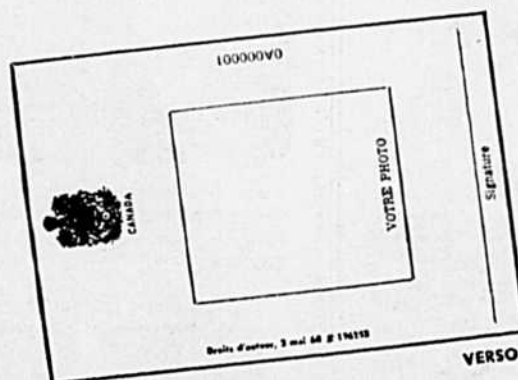
UNIQUE AU QUEBEC
UNE CARTE D'IDENTIFICATION CATHOLIQUE
ET CIVILE AVEC L'EMBLEME DISTINCTIF DU
CATHOLIQUE.

Soyons fiers, affichons notre foi. Parents, vos enfants qui commencent l'école ont-ils une marque d'identification? Ils n'en ont pas! Alors, corrigez cette situation et faites-nous parvenir \$1.00 pour chaque carte dont vous avez besoin.

Avantages marqués d'être possesseur
d'une carte d'identification sérieuse

Combien de personnes ne peuvent s'identifier et combien d'ennuis en sont la cause, au magasin, à la banque, bureau de poste; la simple raison: nous n'avons rien pour nous identifier. Alors profitons de l'occasion qui se présente et faites-nous parvenir la modique somme de \$1.00 et vos ennuis cesseront car vous aurez votre identification officielle.

Vous commandez plusieurs cartes, écrivez les noms et adresses de chacun.



Servez-vous de la société du Sigle pour vous identifier, votre carte est numérotée vous êtes enregistré en permanence, ne l'oubliez pas. Vite, faites votre demande.

LA SOCIÉTÉ DU SIGLE

Case postale 1041, Haute-Ville, Québec, Qué.

Ecrire lisiblement en lettre moulée S.V.P.

NOM

ADRESSE

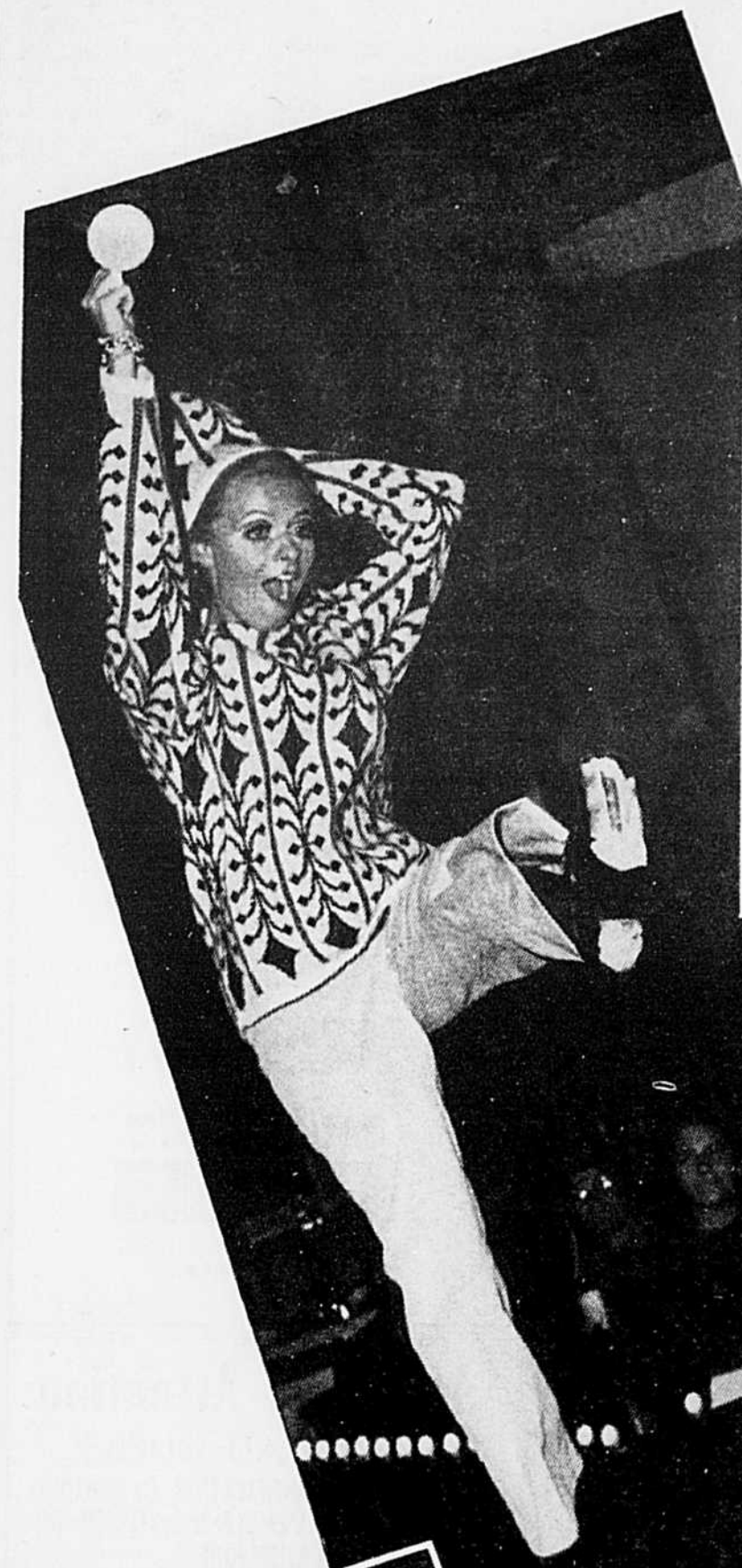
VILLE

Nombre de cartes

Détachez et faites nous parvenir
Vous commandez plusieurs cartes, écrivez les
noms et adresses de chacun.

Jeunesse en ébullition: la mode scandinave

L'AVENTURE SCANDINAVE a débuté le 26 septembre chez Eaton, elle se poursuivra jusqu'au 19 octobre. Elle nous montre les multiples facettes d'un monde qui est à l'avant-garde de l'art décoratif. Pour l'occasion, on a chambardé le cinquième étage du magasin, le transformant en un restaurant-terrasse, le Tivoli, où les visiteurs peuvent s'arrêter pour manger des mets du Danemark. On y trouve aussi un authentique sauna. Il y a encore des expositions de tableaux, de bijoux, de livres scandinaves sur divers étages. Et il y a la mode scandinave, qui se faufile un peu partout ! Elle est très jeune, fonctionnelle avant tout, mais tout à fait féminine. Un style domine : le retour des années 30, avec une tendance vers le maxi. Contrairement aux autres Européens, les Scandinaves utilisent peu le noir; ils optent plutôt pour les bruns, les jaunes, les gris, les verts... Les tricotés typiques, multicolores, habillent la femme à l'heure du sport. Comme ici, le cuir règne, très souvent surpiqué, agencé à la fourrure ou à la laine dans les manteaux. Le tweed, bébé gâté des stylistes danois Erik et Margit Brandt, devient manteau, robe, imper. Conclusion : la mode scandinave bat au rythme de la vie moderne, de la jeunesse !



Un chandail typiquement finlandais, jumelé à une tuque amusante. A porter pour faire du ski, à garder pour l'après-midi.

A l'heure des sorties nocturnes, un tailleur-pantalon en velours bleu. La veste découvre une brassière frangée, perlée, inattendue...

Orange, noir, blanc : c'est la fête des couleurs, dans un imprimé suédois de Katja. Casquette et tunique assurent le confort et la féminité, par temps froids.

Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

Jeudi
3 octobre

MATINÉE

- 8 HEURES**
- 7 Première édition
10 Métro-matin ★
8 h. 15
4 Dessins animés
8 h. 30
7 Super-car
8 h. 35
4 Le Babillard
8 h. 45
4 Yé Yé
quelle heure?
- 10 HEURES**
- 10 36 - 24 - 36 ★
- 9 HEURES**
- 7 Cousins-cousines ★
8 13 Something
To Think About ★
10 Toast et café ★
12 University
of the Air ★
Langue et Image.
13 A la bonne heure

- 9 h. 10
8 13 School
Telecasts
- 9 h. 15
4 Toast et café ★
- 9 h. 30
2 9 11
Le Courrier
du désert
Aventures de Peter
Maxwell, avec Peter
Graves, Anthony Wickert
et Alex Cann.
"Le Télégraphe". On
installe le télégraphe en-
tre les différentes ré-
gions de l'Australie.

- 4 5 6 Quebec
School Telecast ★
12 Romper Room ★
13 Caméra 13
- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13
Le Roman
de la science
"L'Astrologie". Film
de Jean Martinet, avec
Gilles Pelletier, Roland
Chenail et Jean-Claude
Deret. Propos sur l'as-
trologie.
4 On Safari
10 Voie de femmes ★

- 12 Magic Tom ★
- 10 h. 15
4 En forme
- 10 h. 30
2 7 9 11 13
En mouvement
4 Bien à vous...
Saint-Georges
4 6 The Friendly
Giant
8 13 Bewitched
10 Soins de beauté ★
12 Ed Allen ★

- 10 h. 45
2 7 9 11 13
M. Surprise
présente ★
"Saturnin". Les aven-
tures d'un petit canard.
Aujourd'hui: "Le qua-
rtorze juillet".
4 6 Chez Hélène
10 L'Ecole du
bonheur ★
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13
La Souris verte
Le bricolage, avec Clau-
de Grisé (Touchatout).
"Le Cheval et la lu-
ment".

- 4 L'Ecole du
bonheur ★
- 11 h. 26
4 6 The Pick
of the Week
- 11 h. 30
7 Les Joyeux
Naufragés
8 13 Mr.
and Mrs. ★
10 Eternel amour
"Ceux qui ne devraient
pas naître". 3e épisode.
12 Marriage
Confidential
13 Tante Flicelle
- 11 h. 45
4 Palmarès
- 11 h. 55
4 6 News

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 4 6 Luncheon
Date
7 Midi 7
8 13 News
10 Les Récits
du capitaine ★
12 In Town ★
13 Le Bloc
des nouvelles
- 12 h. 10
10 Les Manchettes
- 12 h. 15
4 Actualités
éditorial
8 13 Dodo
and Hercules
10 Ciné-roman
"Zorro dans la justice
du Coyote", 7e épisode.
- 13 Les Petites
Annonces
- 12 h. 30
4 De tout, de tous
4 6 Search for
Tomorrow ★
7 Deuxième édition
8 13 Movie
"For Heaven's Sake".
10 Ciné-jeudi
"Un ange dans la
foie", avec Umberto
Spadaro, Isa Pola, Dan-
te Maggio et le petit
Angelo, aventure poli-
cière. Angelo, petit mu-
liâtre fraîchement dé-
barqué d'Afrique, s'éga-
re dans Rome (Italien
1950-T-5)
- 12 h. 45
4 6 The Guiding
Light ★

- 7 Météo - sports
13 Télé-matinée
- 12 h. 50
13 Les Actualités,
météo, sports
- 1 HEURE**
- 2 9 11
Ni oui, ni non ★
4 Scopiquizz
4 6 Luncheon
Date
7 Pêle-mêle ★
12 The Mike
Douglas Show ★
Invités: Marly Mil-
ner, Jane Morgan, Jean
Kinney et Ferrante et
Teicher.

- 1 h. 30
2 7 9 11 13
Pré-baseball ★
4 Voie de femmes ★
4 6 A
communiquer
- 1 h. 45
2 7 9 11 13
Baseball ★
Detroit vs St. Louis
4 5 6
Baseball ★
Detroit vs St. Louis
- 2 HEURES**
- 4 Entre nous...
Tic-tac 4
5 Luncheon Date
10 Cinéma
"Le Petit Jacques",
avec Blanchette Brunov.

- Jean-Pierre Kérén et
Christian Fourcade, mé-
lodrame. Le père d'un
enfant, le petit Jacques,
accepte de passer pour
l'auteur d'un assassinat
dont il a été le seul
témoin sur la promesse
formelle que son fils se-
ra riche. (Français 1953
-A-5)
- 2 h. 30
8 12 13
Perry's Probe ★
"Drinking Experi-
ment".
- 3 HEURES**
- 8 12 13 People
In Conflict ★
- 3 h. 30
4 Hé, les gars!
8 12 13
Doctor's Diary ★

- 10 Madame
s'amuse ★
Mme Hirsig, astrologue.
- 4 HEURES**
- 4 M. Jet
4 5 6 The
Weaker (?) Sex
8 13 The Big
Spenders ★
10 La Cabane
à Midas ★
12 The Littlest Hobo
- 4 h. 30
4 5 6 Trans
World Top Team
8 13 Uncle Willy
and Floyd ★

- 10 Rin Tin Tin
"Celui qu'on croit
mort".
- 12 Family Theatre
"Massacre at Fort
Perdilion", avec Jerry
Gobb.
- 4 h. 45
2 7 9 11 13
Echos du sport
- 5 HEURES**
- 2 9 11 13
Bidule de
Tarmacadam
"Le Premier Bal de
Farinette".
- 4 Rin Tin Tin
4 6 Arthur And
The Square
Knights of the
Round Table ★
- 5 Cartoons
7 Perry Mason
10 Le 5 à 6 ★
Invités: Monique Ver-
sieurs entreprennent de
- 5 h. 25
4 Le 5 à 6 ★
- 5 h. 30
2 9 11
Les Cadets
de la forêt ★
Le vieux prospecteur
croit avoir trouvé de
l'or.
4 5 6 Corsairs ★
8 13 The Pierre
Berton Show
13 Popeye

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 Tour à tour
4 The Ghost
and Mrs. Muir
5 Dateline
6 Mantovani
7 Troisième édition
8 13 Newsline
10 Télé-méto ★
Invité: Claude Vincent.
11 Cinéfeuilleton
12 The Pierre
Berton Show
Invité: Diahann Car-
roll.
13 Le Bloc
des nouvelles
- 6 h. 10
9 Sport atout
6 h. 15
2 11 Téléjournal
- 7 Météo, édition
sportive
- 6 h. 25
2 11 Sports
- 6 h. 30
2 9 24 heures
4 Panoramonde
4 News
5 Garrison's
Gorillas ★
6 News Hour
7 Cher oncle Bill ★
8 13 Merv Griffin ★
11 Télé-soir
12 Pulse ★
13 Le Club
des étoiles
- 6 h. 40
10 Sports-images ★
- 6 h. 45
2 9 11
Aujourd'hui
- 6 h. 50
4 Evening Report

- 7 h. 25
6 Sports
- 7 h. 30
2 9 La Soeur
volante ★
Comédie fantaisiste,
avec Sally Field, Marge
Redmond et Alejandro
Rey.
"Le Dilemme de San
Tanco". En l'absence de
la mère supérieure, les
sœurs entreprennent de
mettre en bouteille une
boisson faite de jus de
raisins. Soeur Bertrille
persuade Carlos et Luis
Fierro de se partager
les droits de cette affai-
re, sans en préciser le
produit.
4 Cinéma
"Amour, délices et
golf", avec Jerry Lewis
et Dean Martin. (1953)
- 4 5 6
Gentle Ben ★
7 Vive la
compagnie ★
10 Cinéma
"L'Inconnu de Hong-
kong", avec Dalida, Tal-
na Beryll et Philippe Ni-
caud, comédie policière.
Deux danseuses, Geor-
gia et Miltzi, sont enga-
gées dans un cabaret de
Hong-kong. (Français
1953-A6)
- 11 Hebdo-sports
12 Camera Call ★

- sa femme le soin de
faire transférer les 25
millions de la prime en
Espagne où il attend son
arrivée. (Anglais 1952-
A-3)
- 4 5 6
Telescope
- 12 It's Happening ★
Invités: Colleen Peter-
son et David Wilkin.
- 8 h. 30
4 5 6 The Name
of the Game ★
8 12 13 The Dean
Martin Show ★
Invités: Dom de Lul-
se, Lorne Greene, Bar-
bara Heller, Juliet Pro-
se et Sammy Shore.
- 9 HEURES**
- 4 10 Vrai de vrai ★
4 5 6
Adam 12 ★
- 9 h. 30
4 10 Coup
de filet ★
"Les Bandits mas-
qués".
8 12 13 Mannix ★
- 9 h. 45
2 7 9 11 13
Tirez au clair

- 4 6 The Nature
of Things
8 12 13
Our World ★
10 Nous deux ★
- 10 h. 45
2 7 9 11 13
Présences
4 Panoramonde
10 Dernière heure
et météo ★
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13
Téléjournal
4 5 6 News
8 12 13 News ★
10 Sports ★
- 11 h. 05
13 Les Actualités,
météo, sports
- 11 h. 15
4 Où ?
10 Cinéma
"La Charge sur la ri-
vière Rouge", avec Guy
Madison, Frank Lovejoy,
Vera Miles et Dick Wes-
son, western. Le capi-
taine Archer accepte
d'aller délivrer deux
jeunes filles depuis des
années prisonnières des
Cherokees. (Américain
1953-T-5)
- 11 h. 18
4 5 6
Viewpoint ★
12 Pulse ★

- 11 h. 20
2 Sports
4 L'Heure exquise
"Annelie", avec Louise
Weblich.
7 9 Dernière
édition
8 13 Newscap
11 Commentaires
13 Actualités
- 11 h. 25
4 Night Final
5 Editorial
6 Night Overall ★
9 11 Sports
- 11 h. 27
5 Contact
- 11 h. 30
2 11 Jacques
Brel présente
"Simple alerte" de
Jean Delli, avec Jean-
Marie Deblin, Marc Au-
dier, Irène Vernal et
Yvan Fadel. L'histoire
d'un petit industriel trop
réveur. Sa femme le
quitte, ses associés l'ab-
andonnent, les huissiers
viennent le saisir. Dans
sa détresse, il ne par-
vient pas vraiment à
s'en faire. Un vers
d'Eluard hante son es-
prit: "Et la neige éter-
nelle envahit les sal-
sons".
- 7 Cinéma 7
"Bon voyage, Pablo".
8 13 Merv Griffin ★
13 Ciné-soir
"Le Pont des soupirs",
avec Glanna-Maria Ca-
nale.

- 11 h. 35
4 Sports ★
9 Les
Incorruptibles
Aventures policières,
avec Robert Stack.
"L'Histoire de Bugs
Moran". Hiver 1932. Afin
de mettre la main sur
l'union des camionneurs
dont il veut faire le cen-
tre de son empire, un
gangster, George Bugs
Moran, enlève le fils du
président. Comme ran-
çon, il exige le poste de
vice-président de l'union.
- 11 h. 43
6 Thursday
Showcase
"Strangler of the Tow-
er", avec Kay Fisher.
(1944)
- 12 Pajama
Playhouse
"The Courtneys of Cur-
zon Street", avec Anna
Neagle et Michael Wild-
ing.
- 11 h. 45
4 Nightmare
Theatre
- 12 h. 30
2 11 Les
Incorruptibles
Aventures policières,
avec Robert Stack.
"L'Histoire de Bugs
Moran". Hiver 1932. Afin
de mettre la main sur
l'union des camionneurs
dont il veut faire le cen-
tre de son empire, un
gangster, George Bugs
Moran, enlève le fils du
président. Comme ran-
çon, il exige le poste de
vice-président de l'union.
- 8 13 University
of the Air
10 Dernière édition
- 1 HEURE**
- 2 9 11
Téléjournal
6 Final Report
- 1 h. 15
13 Nouvelles
anglaises

APPRECIATION DES FILMS

- 1 chef-d'oeuvre
2 remarquable
3 très bon
4 bon
5 moyen
6 médiocre
7 minable
A adultes
T tous

Exemple:
A 2, ce film s'adres-
se aux adultes et
est considéré comme
remarquable.

- 4 Signé:
Ti-Blanc Richard
4 Sports - Weather
7 Le Commando
du désert ★
8 13 The
Champions ★
10 Dernière heure ★
12 Lassie ★
13 L'Homme de fer
- 7 h. 07
4 Something Else

- 8 HEURES**
- 2 7 9 11 13
Les Grands Films
"Le Deuxième Hom-
me", policier de Carol
Reed, avec Laurence
Harvey, Lee Remick,
Alan Bates et Félix Av-
limer. D'après le roman
de Shelley Smith. Pour
se venger d'une compa-
gnie d'assurances qui
l'aurait frustré, un hom-
me simule un accident
d'avion. Puis il s'enfuit
à l'étranger. Il laisse à
- 10 HEURES**
- 4 10 Secret
bien gardé ★
Invités: Denise Pa-
rent, Sylviane Cahay,
Jacques Boulanger et le
Juge Gérard Laganère.
5 The F.B.I. ★
- 10 h. 30
4 10/30

Index des stations

- 2 CBFT Montréal
4 CFCM Québec
7 CHLT Sherbrooke
9 CBOFT Ottawa
10 CFTM Montréal
11 CBVT Québec
13 CKTM Trois-Rivières
4 CBOT Ottawa
5 CKMI Québec
6 CBMT Montréal
8 CJSJ Cornwall
12 CFCF Montréal
13 CJOH Ottawa

Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

Vendredi
4 octobre

MATINÉE

- 8 HEURES**
- 7 Première édition
8 (13) News
10 Métro-matin ★
8 h. 25
4 Dessins animés
8 h. 30
7 Escadrille sous-marine

- 8 h. 45
4 Yé Yé quelle heure?
8 (13) Romper Room ★
10 36-24-36 ★
- 9 HEURES**
- 7 Cousins-cousines ★

- 8 (13) Something To Think About ★
10 Toast et café ★
12 University of the Air ★
Writing and Reading.
13 A la bonne heure
9 h. 10
8 (13) School Telecasts
9 h. 15
4 Toast et café ★
2 (9) 11 La Grande Aventure ★
"Des fiots du Rhin aux

- Trésors de Bavière". Fêtes populaires et défilés qui rappellent la lointaine histoire de la Bavière.
9 h. 30
5 (6) Quebec School Telecast
12 Romper Room ★
13 Caméra 13
- 10 HEURES**
- 2 (7) 9 (11) 13 Le Roman de la science
"L'Infatigable M. de Buffon". Film de Jean

- Martinet, avec Henri Norbert, Paul Hébert, Gisèle Schmidt et Paul Berval. Notes biographiques sur M. de Buffon, vulgarisateur des sciences naturelles.
10 Voie de femmes ★
12 Magic Tom ★
10 h. 15
4 En forme
10 h. 30
2 (7) 9 (11) 13 En mouvement
4 Bien à vous... Saint-Georges
4 (6) The Friendly Giant ★
8 (13) Bewitched
10 Soins de beauté ★

- 12 Ed Allen
10 h. 45
2 (7) 9 (11) 13 M. Surprise présente
4 (6) Chez Hélène
10 La Santé dans votre assiette ★
- 11 HEURES**
- 2 (7) 9 (11) 13 La Souris verte
Conte, avec Louise Dussault (la Souris) et Réjean Roy (Gip). Aujourd'hui: "Le Cheval et la lune".
4 La Santé dans votre assiette
4 (6) Mr. Dressup
8 (13) The Women ★

- 10 Voie de femmes ★
12 Bewitched
11 h. 15
2 (9) 11 Cinéma
"Celle nuit et toujours", réalisé par Victor Saville, avec Rita Hayworth et Lee Remick. Histoire d'un musicien londonien qui n'a jamais interrompu ses représentations, même au plus fort des bombardements aériens. La vedette fait la connaissance d'un séduisant officier aviateur. (Américain 1947-T-5)
4 La Reine du volant
7 Le Théâtre des petits

- 13 La Santé dans votre assiette
11 h. 26
4 (6) The Pick of the Week
11 h. 30
7 Les Joyeux Naufragés
8 (13) Mr. and Mrs. Eternel amour
"Ceux qui ne devraient pas naître", 4e épisode.
12 Marriage Confidential
13 Tante Flicelle
11 h. 45
4 Palmarès
11 h. 55
4 (6) News

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 4 (6) Luncheon Date
7 Midi 7
8 (13) News
10 Les Récits du capitaine ★
12 In Town ★
13 Le Bloc des nouvelles
12 h. 15
4 Actualité Editorial
8 (13) Dodo and Hercules
10 Ciné-roman
"Le Cavalier sans peur", 1er épisode.
13 Les Petites Annonces
12 h. 30
4 De tout, de tous

- 4 (6) Search For Tomorrow ★
7 Deuxième édition
8 (13) Movie
"Carry On Sergeant".
10 Ciné-vendredi
"Samedi soir", avec Daniel Gauthier, Anne-Marie Bellini et Françoise Delidick. Un film consacré aux divertissements imbeciles offerts aux jeunes innocents par une civilisation décadente. (Français 1960-A-5)
12 The Big Spenders ★
12 h. 45
4 (6) The Guiding Light ★
7 Météo - sports
13 Télé-matinée

- 1 HEURE**
- 2 (9) 11 Cinéma
"Fille en France", drame de Mario Soldati, avec Folco Lulli, Rosi Miralio, Mario Vercellone et Pietro Germi. Un criminel de guerre italien veut gagner la France avec son fils. Dans une auberge de la frontière, il tue une de ses anciennes servantes qui pourrait le dénoncer. Il se joint à un groupe de jeunes gens qui tentent de passer la frontière. (Italien -A-5)
4 Scopiquest
4 (6) Luncheon Date
7 Pêle-mêle ★
12 The Mike Douglas Show ★
Invités: Sadler et Young, Scoey Mitchell, Paul Young.

- 1 h. 15
13 Film
"L'Aventure inoubliable", avec Fred Astaire et Joan Leslie. (1945)
1 h. 30
4 Voie de femmes ★
4 (6) As the World Turns ★
- 2 HEURES**
- 4 Entre nous... Tic-tac 4
4 (6) The Bonnie Prudden Show ★
5 Luncheon Date
10 Cinéma
"Il y a de l'amour dans l'air", avec Doris Day et Gordon MacRae, comédie musicale. A la fin de la guerre 1914-1918, Marjorie Winfield attend avec impatience le retour de son fiancé Bill. (Français 1952-T-5)
2 h. 15
8 (13) London Line ★

- 2 h. 30
2 (9) 11 Oui ou non ★
4 Girl Talk
6 Coronation Street ★
8 (12) 13 Perry's Probe ★
"The Mentally III."
3 HEURES
2 (7) 9 (11) Le Courrier de l'or
western de Budd Boetticher, avec Randolph et Virginia Mayo. Un capitaine met sur pied une compagnie de diligences qui transporteront chaque jour, de la Californie vers l'Est, l'or indispensable aux troupes nordistes. Un de ses anciens amis, s'élève convaincu, lui fait opposition. (Américain 1956)
4 (5) 6 Take Thirty

- 8 (12) 13 People In Conflict ★
13 A communiquer
3 h. 30
4 Hé, les gars!
4 (5) 6 Edge of Night ★
8 (12) 13 Doctor's Diary ★
10 Madame s'amuse ★
Invitée: Huguette Hirsig, astrologue.
4 HEURES
2 (7) 9 (11) 13 Ulysse et Oscar ★
4 M. Jet
4 (5) 6 The Weaker (?) Sex
8 (13) The Big Spenders ★

- 10 La Cabane à Midas ★
12 The Littlest Hobo
4 h. 30
2 (7) 9 (11) 13 La Boîte
"Gruot et Délicat".
4 (5) 6 Toby
8 (13) Uncle Willy and Floyd ★
10 L'Escadrille sous-marine ★
"Le Monstre".
12 Family Theatre
"Dangerous Youth", avec George Baker et Frankie Vaughan.
5 HEURES
2 (9) 11 13 Yogi ★
4 Super-bolide ★
4 (5) 6 Archie ★

- 7 Les Envahisseurs ★
10 Le 5 à 6 ★
5 h. 25
4 Le 5 à 6 ★
5 h. 30
2 (9) 11 Tour de terre ★
Aujourd'hui: "L'Automobile". Lise et Jean commentent les voitures, les règlements de la circulation, la signalisation routière et le permis de conduire.
4 (5) 6 Where It's At ★
8 (13) The Pierre Berton Show
12 Lucky Visa Chanceux ★
13 Popeye

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 Tour à tour
4 Football Huddle
5 Dateline
6 Tween Set
7 Troisième édition
8 (13) Newslite
10 Télé-métro ★
Invitée: Suzanne Lapointe.
11 Télé-magazine

- 12 The Pierre Berton Show
Invité: Sam Baker, publiciste.
13 Le Bloc des nouvelles
6 h. 10
9 Sport atout
6 h. 15
2 (11) Téléjournal
7 Météo, édition sportive

- 6 h. 25
2 (11) Sports
6 h. 30
2 24 heures
4 Panoramonde
4 News
5 The Avengers ★
6 News Hour
7 Maxi-ciné ★
"La Terreur blonde", avec Doris Day et Howard Keel. (1953)
8 (13) Merv Griffin ★
11 Télé-soir

- 12 Pulse ★
13 Votre spectacle
"Les Fils des mousquetaires", avec Cornel Wilde et Maureen O'Hara. (1950)
6 h. 40
4 Evening Report
10 Sports-image ★
6 h. 45
2 (9) 11 Aujourd'hui
8 (13) News

- 7 HEURES**
- 4 Police des plaines
4 Weather
8 (12) 13 Country Music Hall ★
Invités: Merle Travis, Fern Dauth, Henson Car-gill et Johnny Bourque.
10 Dernière heure ★
7 h. 05
4 Something Else
7 h. 25
6 Sports
7 h. 30
2 (9) 11 Voyage au fond des mers ★
Aventures sous-marines, avec Richard Basehart (amiral Harriman Nelson) et David Hedison (commandant Lee Crane).
4 En première ★
"Le monde lui appartient", avec Gregory Peck.
4 My Three Sons ★
5 Ghost and Mrs. Muir ★
6 Rat Patrol ★
"Chain of Death".
8 (12) 13 Here's Lucy ★
10 En première
"Un direct au cœur", avec Elvis Presley, Glig Young, Lela Albright et Charles Bronson, comédie musicale. Cette comédie allie chansons et boxe dans le cadre d'une aventure sentimentale. (Américain 1962-T-5)

- 8 HEURES**
- 4 (5) 6 Get Smart ★
8 (12) 13 Movie ★
"The Rare Breed", avec James Stewart et Maureen O'Hara.
13 Secret bien gardé
8 h. 30
2 (7) 9 (11) 13 Du feu, s.v.p.
Variétés-jeunesse.
Thème: "Le Temps".
Invités: Steve Fiset, Renée Martel, Les Bel Cantos et Michèle Richard.
4 (5) 6 Don Messer's ★

- 9 HEURES**
- 2 (9) 11 Des agents très spéciaux ★
"Le Désert d'Arabie". Entre Damas et la Mecque U.N.C.L.E. enquête sur de mystérieuses disparitions.
4 (6) Movie ★
"Judgment at Nuremberg".
5 Adam 12
7 Haute tension
13 Cinéma
"A couteaux tirés".
9 h. 15
4 (10) L'Ecole du bonheur ★
9 h. 30
4 (10) Elle et lui ★
Invités: Juliette Huot, Suzanne Lapointe, Andrée Boucher, Nicole Germain, Paul Berval, Yvan Ducharme, Gilles Lalonde, Claude Séguin et Jacques Zouvi.
5 Movie
"Black Widow", avec Ginger Rogers.
10 HEURES
2 (9) Mon pays, mes chansons ★
Voyage en chanson aux quatre coins du pays.

- Montréal aujourd'hui. Hôtesse: Pauline Julien. Invités: Pierre Létourneau et Clémence Desrochers.
Pierre: "Les Clandestins", "Puisqu'il faut" et "Tu m'étais venue".
Clémence: "La Robe de soie", "L'Oiseau rare" et "La Ville dépeuple".
Pauline: "Y'en a marre".
4 Caméra vérité ★
7 Votre opinion
8 (12) 13 The F.B.I. ★
10 Dix sur dix ★
11 Variations
10 h. 30
2 (7) 9 (11) 13 Prenez le volant
4 10/30
10 Toute la ville en parle ★
10 h. 45
4 Panoramonde
10 Dernière heure et météo ★
11 HEURES
2 (7) 9 (11) 13 Téléjournal
4 (5) 6 News
8 (12) 13 News ★
10 Sports
11 h. 15
4 Où ?
10 Cinéma ★
"Chérie, recommençons", avec Yul Brynner, Kay Kendall.
11 h. 18
12 Pulse ★

- 11 h. 20
2 Sports
4 L'Heure exquise
"La Double Vie de Lena Menzel", avec Hil-de Krahll.
4 (5) 6 Viewpoint
8 (13) Newscap
9 Dernière édition
11 Commentaires
13 Les actualités météo - sport
11 h. 25
4 (6) Night Overall
5 Editorial
9 Sports
11 h. 27
5 After 11
"Bengal Parade", avec Rock Hudson (1954)
11 h. 30
2 (11) Cinéma ★
"Mon Colt fait la loi", western réalisé par Mike Perkins, avec Rod Cameron, Horst Frank, Dick Palmer et Angel Aranda. Deux jeunes bandits dévalisent une banque du Texas. Reconus par le directeur et le caissier, ils n'hésitent pas à supprimer ces témoins gênants. Avant de mourir, l'une des victimes a eu le temps de révéler l'identité des voleurs. Le shérif se lance à la poursuite des deux bandits avec quelques hommes du pays. Arrivés à la frontière du Mexique, ses assistants refusent de le suivre, mais il continue seul la poursuite. (Italo-hispano-allemand 1964-T-5)
7 Cinéma 7
"Entrée de service".
8 (13) Merv Griffin ★
13 Ciné-soir
"Les Lumières du soir", avec Gaby Morlay et Etchika Chouveau (1956)

- 11 h. 35
4 Sports ★
11 h. 40
12 Pajama Playhouse ★
"Lover Come Back", avec Doris Day et Rock Hudson.
11 h. 45
4 Channel 4 Playhouse ★
9 Cinéma
"Femmes entre elles" drame psychologique de Michelangelo Antonioni, avec Franco Fabrizzi, Eleonora Rossi-Drago, Gabriele Ferzetti et Valentina Cortese. Revenue à Turin, sa ville natale, pour diriger une succursale de la maison de couture romaine où elle travaille depuis plusieurs années, une jeune femme est lancée dans un milieu féminin superficiel et pervers qu'elle ne tarde pas à mépriser. Ecœurée et frappée par la médiocrité de ce milieu snob, elle n'aspire qu'à l'amour simple et sain d'un camarade d'enfance. (Italien 1955-A-3)
11 h. 48
6 Movie ★
"The High and the Mighty", avec John Wayne et Claire Trevor. (1954)
12 h. 30
8 (13) The Outcasts ★
12 h. 45
10 Dernière édition
1 HEURE
13 Nouvelles anglaises
1 h. 15
2 (11) Téléjournal



CET HOMME SOURIAUT, c'est Rod Taylor, la vedette du film "Mon colt fait la loi", en fin de soirée, au canal 2. Psst... psst... détendez-vous et regardez un bon western.

Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

MATINÉE

- 8 HEURES**
 10 Les Petits Bonshommes
 8 h. 30
 8 13 Captain Scarlet *

- 8 HEURES**
 2 7 9 11 Cours universitaires
 "Histoire du Canada". Premier semestre : le régime colonial britannique en Amérique du Nord, 1750-1838. Professeur : M. Jean-Guy La-

- Samedi 5 octobre**
 vallée, de l'Université de Sherbrooke.
 Je leçon : "Sous une nouvelle métropole au sein d'un nouvel empire." L'Angleterre et l'Empire britannique à l'époque de la conquête.
 8 13 Long John Silver *

- 10 Le Capitaine Bonhomme *
 12 Underdog *
 9 h. 30
 8 13 The Flintstones *
 12 Barbie and Friends *
 9 h. 45
 2 7 9 11 Cours universitaires

- "Littérature canadienne-française". Sujet : Saint-Denis Garneau.
 6 Linus *
10 HEURES
 4 Dessins animés
 8 13 Uncle Bobby Show *
 10 Le Gros Bill *
 10 h. 15
 6 Daktari *
 10 h. 30
 2 9 11 13

- Pépinot
 "Pépinot de la Gendarmerie canadienne" (1er épisode).
 4 Feature Film
 7 Le Cirque à Ton-Ton
 8 12 13 Spiderman *
 10 h. 50
 10 Mes amis les animaux
11 HEURES
 2 9 11 13

- Robin fusée *
 4 10 Bon week-end *
 8 12 13 Rocky And His Friends *
 11 h. 15
 6 Let's Talk Sport
 11 h. 30
 2 7 9 11 13 Roquet Belles-oreilles
 8 12 13 Balman *
 11 h. 45
 6 3 Star Bowling

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
 2 7 9 11 Ultraman
 "Le Monstre vert". Des morts mystérieuses éveillent les soupçons des autorités; d'abord un reporter est trouvé sans vie sur une route déserte, puis un savant est frappé dans son cabinet. La patrouille du SIA découvre que les victimes faisaient partie d'une équipe scientifique récemment rentrée de mission.
 4 Le Siffleur
 4 Daktari *
 5 Great Music From Chicago
 8 13 Wrestling
 10 Ciné-samedi
 "La Vallée de la terreur", avec Viktor Staal, Armando Moreno, Laka Ray et Eugenio Domingo, film de gangsters. Un jeune homme, Antonio, organise un vol chez son oncle avec deux anciens légionnaires, Miguel et Juan. Ils entraînent avec eux une danseuse.
 Cecilia. (Espagnol 1957-A-6)
 12 The Flintstones *
 13 Les Petites Annonces
 12 h. 30
 2 7 9 11 13 Pré-baseball *
 4 De tout, de tous
 12 Captain Scarlet *
 12 h. 45
 6 Baseball *
1 HEURE
 2 7 9 11 13 Baseball *
 Detroit vs St. Louis
 4 La Légende de Jesse James
 4 5 Baseball *
 8 13 Movies
 "Flame Over India".
 12 Uncle Bobby *
 1 h. 30
 4 Le Saint
 10 Cinéma
 "Les Conquérants de

- Carson City", avec Randolph Scott et Raymond Massey, western. Le propriétaire d'une mine d'or voit ses diligences régulièrement délestées du métal précieux qu'elles transportent. (Américain 1952-T-5)
 12 Long John Silver *
2 HEURES
 12 Scouting '68
 2 h. 30
 4 Le Virginien
 12 Saturday Movie
 "Trouble Along the Way", avec John Wayne, Donna Reed et Charles Coburn.
3 HEURES
 10 M. Bricole *
 3 h. 30
 4 5 6 Football
 Winnipeg vs Hamilton.
 10 Sur le matelas

- 3 h. 45
 2 7 9 11 13 Football canadien *
 Winnipeg à Hamilton.
 8 13 British Calendar
4 HEURES
 8 13 Star Trek *
 12 The Flying Fisherman *
 4 h. 30
 4 Water Polo *
 6 Cup Saucers Stakes *
 10 La Rampe sportive *
 12 Sports' Hot Seat *
 Invité : Andy Granatelli.
 4 h. 50
 2 7 9 11 13 Echos du sport

- 5 HEURES**
 2 9 11 13 Skippy, le kangourou *
 4 Allez 4
 4 6 The Durham Cup
 5 Moby Dick *
 7 Zorro
 8 12 13 Wide World of Sports *
 10 C'est arrivé cette semaine *
 5 h. 30
 2 9 11 L'Heure des quilles *
 4 6 Moby Dick *
 5 Frankenstein Jr *
 7 Destination danger
 10 Terre des jeunes *
 13 Les Sentinelles de l'air



AU "BILLET DE FAVEUR" de Radio-Canada, ce soir à 8 heures, le Richard Burton de ces dames (et d'Elizabeth Taylor) sera un aventurier sans merci. Il aura le beau rôle...

SOIRÉE



DEPUIS quelques saisons déjà, le Capitaine Bonhomme — alias Michel Noël — fait le délice des petits auditeurs du canal 10. Aujourd'hui, comme toujours, il faudra compter sur sa bonne humeur et ses blagues.

- 6 HEURES**
 4 Peter Gunn
 4 6 Audubon Wild Life Theatre *
 5 Teen Club
 7 Téléjournal
 8 Saturday Date
 13 Le Bloc des nouvelles
 6 h. 15
 7 Météo - sport
 6 h. 30
 2 9 11 Téléjournal
 4 Coup d'oeil
 4 6 The Nation's Business *
 7 Papa a raison
 8 13 As The Times Are *
 10 Capitaine Scarlet *
 12 Like Young *
 13 Salut, la compagnie!
 6 h. 35
 2 9 11 Atomes et galaxies *
 "L'Astronautique américaine". 1re partie : le voyage à la lune. Invités : le docteur Werner von Braun, directeur du Marshall Space Flight Center (NASA), Huntsville; M. Graham, Manned Spacecraft Center, Houston; et M. Davis, de RTW à Los Angeles. Les étapes du voyage à la lune.
 6 h. 45
 4 Actualité - éditorial
 4 6 News
7 HEURES
 2 9 Jinny
 "Le Bal masqué". Roger invite Tony et Jinny à un bal masqué en l'honneur de quelques vieux copains. Mais le capitaine rappelle à Tony et à Roger qu'ils sont attendus à l'assemblée annuelle du docteur Belowsky. Pour expliquer leur accoutrement, ils feignent de partir à la chasse.
 4 10 Jeunesse d'aujourd'hui *

- 4 5 6 Beverly Hillbillies *
 7 Soirée canadienne *
 11 A propos de...
 7 h. 30
 2 9 11 Cher oncle Bill *
 "Les Poissons". Pour faire arrêter les voleurs d'un de ses chantiers, l'oncle Bill s'engage comme simple manoeuvre.
 4 5 6 Two Good Guys *
 8 12 13 Jackie Gleason *
 13 Maman Bagnole
8 HEURES
 2 7 9 11 13 Billet de faveur
 "Les Aventuriers", documentaire romancé de Vincent Sherman, avec Richard Burton, Robert Ryan et Carolyn Jones. L'évolution économique et politique de l'Alaska, depuis la première guerre mondiale jusqu'à son annexion aux Etats-Unis comme 49e Etat. La lutte que se livrent deux pionniers américains, l'un cupide et sans conscience, l'autre honnête et ne cherchant que l'intérêt de son pays. (Américain 1960-A-5)
 4 A la brunante
 "Le Traître".
 4 6 Movie
 "The Pawnbroker".
 10 Les Grands Spectacles
 "Alexandre le Grand", avec Richard Burton, Fredric March et Claire Bloom, drame d'aventures. Au IVe siècle avant J.-C., Philippe de Macédoine, roi ambitieux et puissant, s'apprête à conquérir l'empire grec divisé. (Américain 1956-T-5)
 8 h. 30
 8 12 13 Academy Performance
 "A Man Could Get Killed", avec James Garner et Melina Mercouri.
 9 h. 30
 6 Hollywood Without Make-up

- 10 HEURES**
 2 7 9 11 13 Les Couches-tard *
 10 h. 15
 4 Formi... formidable *
 10 h. 30
 2 7 9 11 13 Grands et petits gibiers du Québec
 Emission consacrée à la faune canadienne. Texte et commentaires : Serge Deyglun.
 4 5 6 Barris and Company
 10 h. 45
 4 Actualité
 10 Dernière heure et météo *
11 HEURES
 2 9 11 Téléjournal
 4 Météo - éditorial sports
 4 5 6 News
 8 12 13 News *
 10 Sports *

- 11 h. 15
 2 9 11 Sports
 4 L'Heure exquise
 "L'Esclave du roi", avec Aldo Silvani et Janet Vior. (1954)
 4 Night Final
 6 Night Report
 8 13 Sports Final
 10 Cinéma
 "La Fille du diable", avec Pierre Fresnay, Fernand Ledoux, Andrée Clément et Thérèse Dorny, comédie psychologique. Ludovic Saget, poursuivi par la police, prend l'identité d'un homme qui revient au pays natal après avoir fait fortune en Amérique. (Italien 1953-A-5)
 12 Pulse *
 11 h. 20
 4 6 Sports
 11 h. 30
 2 Cinéma
 "La Main dans le piège", drame psychologique de Leopold Torre Nilsson, avec Elsa Daniel et Francisco Rabal. De retour au foyer, après une longue absence, une jeune femme appartenant à la haute société sud-américaine éprouve de la difficulté

- à s'adapter à sa nouvelle existence. (Argentin 1960-A-3)
 4 Saturday Night Theatre
 5 After 11
 "It Happens Every Spring", avec Loretta Young. (1953)
 6 Film
 "Wizzard of Mars", avec John Carradine.
 7 Cinéma 7
 "La Loi du fouet".
 8 13 Hollywood the Golden Years
 "Goldiggers of 1933".
 13 Ciné-soir
 "Dédée d'Anvers", avec Simone Signoret et Bernard Blier. (1948)
 11 h. 35
 9 Cinéma
 "La Bataille du désert", documentaire de Daniel Costille. En juillet 1940, Mussolini part à la conquête de l'Egypte.
 11 h. 40
 12 Pajama Playhouse
 "Paranoid", avec Jannet Scott et Sheila Burrell.
 12 h. 40
 10 Dernière édition



LE GRAND COMEDIEN français Pierre Fresnay fait partie de la distribution de "la Fille du diable", un film français à l'affiche du canal 10, ce soir à 11 h. 15.

Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

Dimanche
6 octobre

MATINÉE

- 8 HEURES**
- 8 h. 30
(8) (13) Spectrum
- 8 h. 45
(12) London Line
- (8) (13) The Flintstones *

- 9 HEURES**
- (2) (9) (11) Prospectives
- (8) (13) The Littlest Hobo
- (12) The Flintstones *
- 9 h. 30
(4) Cartoons *

- (8) (13) God Is The Answer *
- (12) Barbie and Friends *
- 9 h. 45
(2) (7) (9) (11) Cours universitaires
"Géographie politique". Professeur: M. Robert

- Garry, licencié en droit (Paris), breveté de l'École nationale d'administration de la France d'outre-mer et de l'École nationale des langues orientales vivantes (Paris) (3e leçon)
- 10 HEURES**
- (4) Hi-Diddle Day
- (6) A communiquer
- 10 h. 30
(2) (7) (9) (11) (13) Le 8e jour
Messe télédiffusée du studio 42. Officiant: Abbé Jean-Guy Dubuc.

- (4) Max Museum
- (6) Insight
- (8) (13) Faith For Today *
- (10) Pour l'amour du Christ *
- (12) Teledominica
- 11 HEURES**
- (4) (6) Would You Believe?
- (4) Film
- (8) (13) Uncle Bobby Show *

- (10) Regards sur le monde
- 11 h. 30
(2) (7) (9) (11) Partout
- "Le Monde, il faut le faire". Reportage de la S.S.R. sur le Journal Le Monde et sur la façon dont il est fait tous les jours. Evaluation de son influence. Entrevues avec le directeur du Monde, Hubert Beuve-Méry; le rédacteur en chef, Jacques Fauvel;

- l'adjoint au rédacteur en chef, Jean Planchet, ainsi qu'avec Jean Daniel, rédacteur en chef du Nouvel Observateur; Jean-François Devay, directeur de Minute; André Ribaud, rédacteur au Canard enchaîné; Jacques de Montalais, rédacteur en chef de La Nation, et Jean-François Revel, écrivain.
- (13) Phare sur le monde
- 11 h. 45
(5) The Living Word

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- (2) (9) (11) (13) Les Travaux et les jours
- Le 33e Congrès biennal du Collège des médecins vétérinaires, avec Germain Lefebvre. — La culture des églons en terre noire dans la région de Montréal, avec Jean-Guy Roy.
- (4) Dessins animés
- (4) Tween Set
- (5) Sacred Heart Program
- (6) Let's Talk Music
- (7) Le Sel de la semaine
- (8) (13) Venture *
- (10) Bon dimanche *
- 12 h. 15
(5) The Living Word
- 12 h. 30
(2) (7) (9) (11) (13) Pré-baseball *
- (4) Cinéma
"Frontaliers", avec Brigitte Horney et Willy Bergen.
- (4) Britain On Parade
- (5) Crossroads
- (6) Mr. Gardener
- (12) Continental Miniature

- 12 h. 45
(2) (7) (9) (11) (13) Baseball *
- St. Louis vs Detroit.
- (4) (5) (6) Baseball *
- St. Louis vs Detroit.
- 1 HEURE**
- (8) (13) Mr. Home Improvement
- (12) Father Knows Best
- 1 h. 30
(8) (12) (13) Question Period *
- (10) Ciné-dimanche *
"Donatella", avec Elsa Martinelli, Gabriele

- Ferzetti, Walter Chiari, Xavier Cugat et Abbe Lane, comédie. Donatella est la fille d'un modeste relieur. Elle trouve un jour une bourse qu'elle rapporte à son propriétaire, une riche et originaire Américaine qui, touchée par son honnêteté, l'engage comme intendante de sa maison avant de partir en voyage. (Italien 1956-A-5)
- 2 HEURES**
- (4) Match
- (8) (13) Sunday Movies
"Madeleine". — "Destination 60,000".
- (12) CFL Football *
Ottawa vs Toronto.

- 2 h. 30
(4) Carnet de voyage
- 3 HEURES**
- (10) Cinéma
"La Révolte des dix rouges", version française avec Errol Flynn et Patricia Wymore, western. Lois est le chef d'une poignée de Sudistes qui organisent la résistance en pays nordiste. (Américain 1950-4)
- 3 h. 30
(4) Votre foyer, madame
- (4) (5) (6) Sports a' plenty

- 3 h. 45
(2) (7) (9) (11) (13) Echos du sport
- (4) Ciné-dimanche
"Antoine, le magnétique", avec Hans Moser.
- 4 HEURES**
- (2) (7) (9) (11) Langue vivante
- (6) Country Call
- (10) Sur la selle *
- 4 h. 30
(2) (7) (9) (11) L'Envers des hommes
- (4) C'est votre affaire

- (5) (6) The Great War
- (12) Tiny Talent *
- (13) A communiquer
- 4 h. 57
(4) (5) (6) News
- 5 HEURES**
- (2) (9) (11) A communiquer
- (4) Télé-quilles
- (4) (5) (6) Man Alive
- (7) (13) 5 D
- (8) (12) (13) Untamed World *
- (10) C'est votre affaire

- 5 h. 30
(2) (9) (11) (13) Au bout de mon âge
- Aujourd'hui: M. Roméo Maione, directeur général du Fonds d'aide de l'Eglise canadienne aux pays en voie de développement.
- (4) (5) (6) Hymn Sing
- (8) (13) Lassie *
- (10) Télé-quilles
- (12) Sunday Theatre
"The Kid From Texas", avec Audie Murphy et Gale Storm.

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- (2) (7) (9) (11) (13) Mes trois fils *
- Robbie s'amuse follement à courtiser assiduellement deux jeunes filles en même temps. Mais un jour, elles se font des confidences.
- (4) Captain Scarlet
- (4) (6) Walt Disney *
- (5) Star Trek *
- (8) (13) Newslines
- (12) Hollywood Palace *
- 6 h. 30
(2) (9) (11) Télé-journal
- (4) (10) Le Music-hall des jeunes *
- (7) Mission impossible
- (8) (13) Face to Face *
- (13) Table rase
- 6 h. 35
(2) (9) (11) Walt Disney présente *
- "Le Clown et l'enfant". (2e partie). Le jeune Toby s'enfuit de la résidence de ses parents adoptifs. Séduit par l'aventure, il suit un cirque ambulancier. Il connaît peu à peu les gens du cirque et se lie d'amitié avec un vieux clown et son chimpanzé.
- 7 HEURES**
- (4) (10) Le rideau s'ouvre *
- Avec Jacques Normand. En vedette: André Dassy, Claude Valade et Gilles Pellerin. Diane Dufresne, Henri Rivard.

- (4) (5) (6) Tommy Hunter Show *
- (8) (12) (13) The Ugliest Girl in Town *
- (13) C'est votre affaire
- 7 h. 30
(2) (7) (9) (11) (13) Zoom *
- Variétés. Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Juliette Gréco et les Jérolas. Juliette Gréco: "La Femme", "Jolie môme", "Réveuse et fragile", "Si tu l'imagines", "Je t'attends à Charonne", "Accordéon", "Il n'y a plus d'après", "Un petit poisson, un petit oiseau" et "Je suis bien". Les Jérolas: "Yves Montand", "Séraphin", "Marc Gélinas", "Gilles Vigneault", "Luis Ma-

- riano", "Charles Aznavour", "Bourvil" et "Général de Gaulle".
- (4) (5) (6) The Green Acres *
- (8) (12) (13) The Smothers Brothers *
- 8 HEURES**
- "Les Nombres qui tuent".
- (4) (10) L'Homme de fer *
- (4) (5) (6) Ed Sullivan *
- 8 h. 30
(2) (7) (9) (11) (13) Les Beaux Dimanches 68 *
- "La Prise de pouvoir par Louis XIV". Film de Roberto Rossellini, sur un scénario de Philippe Erlanger. Jean-Marie Pate, Louis XIV; Raymond Jourdan, Colbert; Silvagni, Mazarin; Katharina Renn, Anne d'Autriche; Dominique Vincent, Mme du Plessis; Pierre Barrat, Fouquet; Fernand Fabre, Le Tellier; Françoise Ponty, Louise de la Vallière; Joëlle Laugel, Marie-Thérèse; Maurice Barrier, d'Artaignan; André Dumas, le père Joly; François Mirante, M. de Brienne; Louis Raymond, Le premier médecin.

- En 1661, le cardinal Mazarin est à l'agonie. Le roi, très jeune, n'a jamais encore participé au gouvernement, laissant son ministre, qui est aussi son parrain, gouverner pour lui. Aussitôt le croit-on gauche et timide. A la mort de Mazarin, le roi convoque son conseil et, à la surprise de tous, y parle en maître.
- (8) (12) (13) I Dream of Jeannie *
- 9 HEURES**
- (4) (10) L'Ame des poètes *
- L'œuvre de J.-P. Ferland. Invités: Claude Vincent et Christyne Chartrand.
- (4) (5) (6) Bonanza *
- (8) (12) (13) W 5 *
- 9 h. 30
(4) La Grande Vallée *
- (10) Le Baron *
- "Meurtre à l'Exposition".

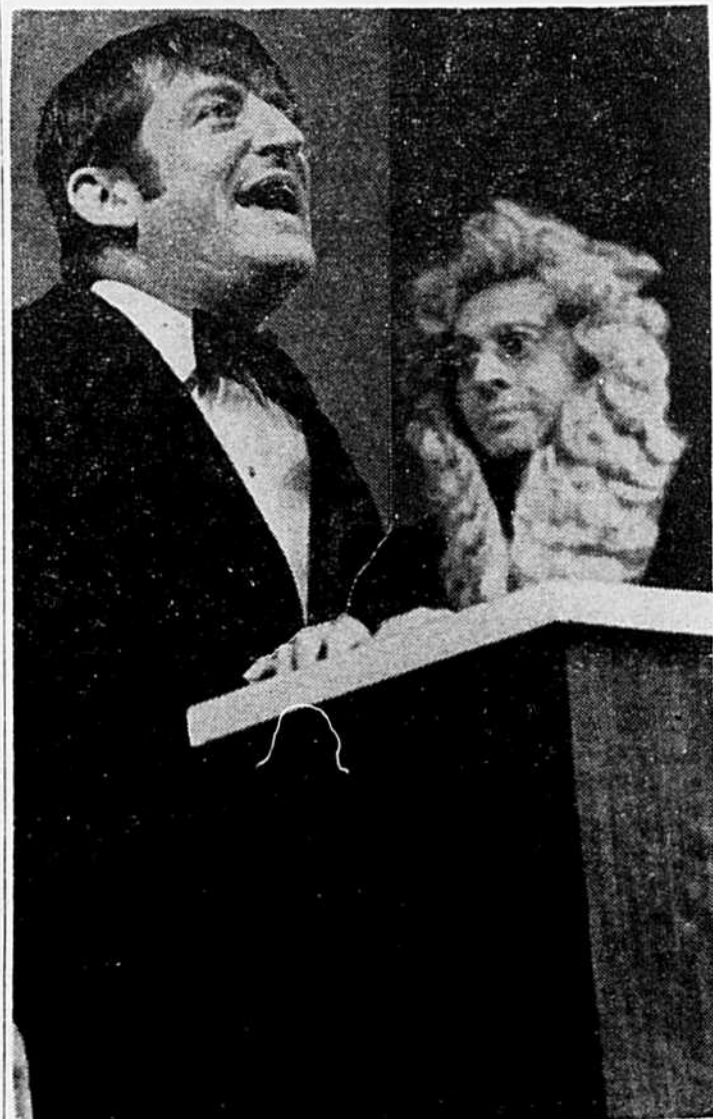
- 11 h. 35
(4) Feature Film
- (9) Cinéma
"De mère en fille", d'Anne-Claire Poirier. Le problème de la femme moderne à travers l'événement fondamental de sa vie: la maternité. Long métrage de l'Office national du film, scénario et réalisation d'Anne-Claire Poirier. Avec Liette, Clément,
- 11 h. 40
(12) Spectrum
"The Flying Agnostic".

- José et Francis Desjardins, ainsi que Monique Chabot, Hubert Loisel et Victor Désy.
- Avec la participation des studios de films documentaires tchèques et la collaboration des docteurs Lise Fortier, de l'hôpital Notre-Dame, et Vladimir Brolanek, de l'hôpital Udoell, Prague.

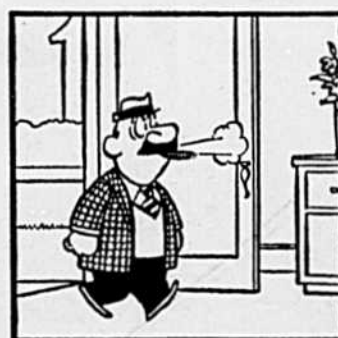
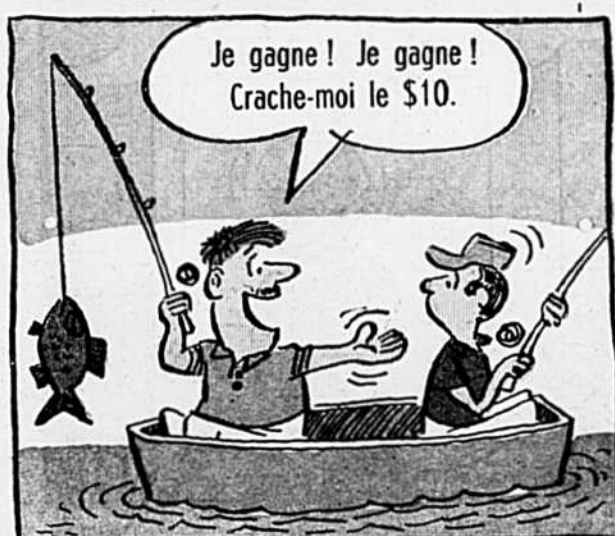
- 12 HEURES**
- (8) (13) University of the Air
- 12 h. 15
(10) Cinéma
"Cora Terry", avec Marika Rokk, comédie dramatique. L'histoire de deux sœurs ennemies, également vedettes de music-hall. (Allemand 1944-A-5)



LES FLEURS DE MACADAM ne s'ennuieront pas ce soir, au canal 10 (à 9 heures), lorsque Claude Vincent et Christyne Chartrand rendront hommage à Jean-Pierre Ferland.



ZZZZZZZZOOM sur les Jérolas, à 7 h. 30 ce soir, au canal 2. Les deux fantaisistes vous imiteront Yves Montand, Gilles Vigneault et bien d'autres personnalités canadiennes-françaises.



LES BERLURONS



VOUS AIMEZ RIRE!

LE PETIT JOURNAL vous offre, à toutes les semaines, 16 bandes illustrées différentes qui vous feront bien rigoler...



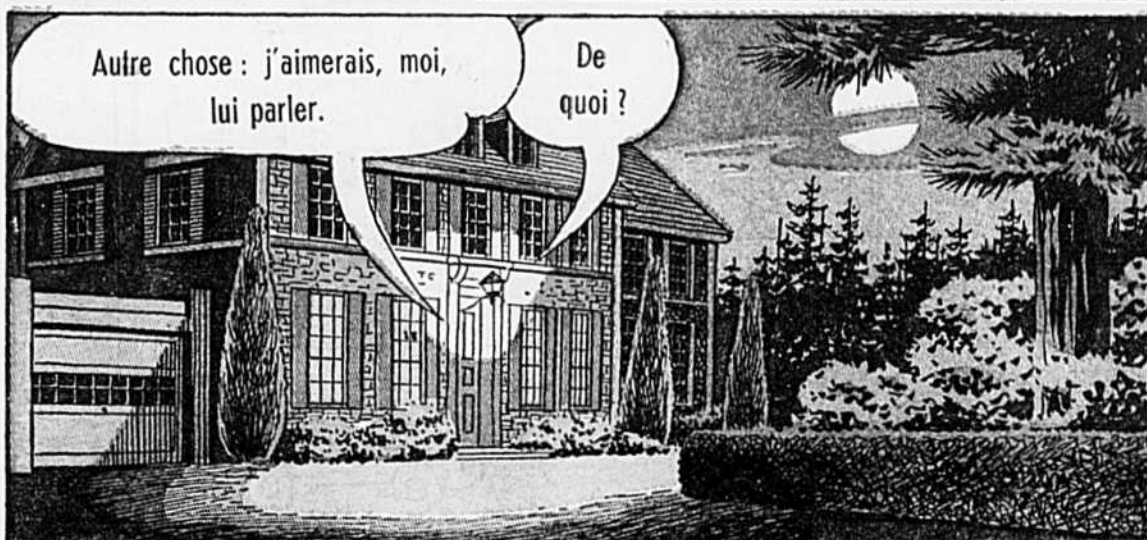
- 1 — HUBERT
- 2 — EUSEBE
- 3 — LIDA LA JOURNALISTE
- 4 — HENRI

- 5 — "LES OUELLET"
- 6 — C'EST TOUJOURS COMME ÇA
- 7 — PINOTTES
- 8 — MONSIEUR SAINT-GALLON

- 9 — SERGE
- 10 — FERD'NAND
- 11 — LE DR LEBON
- 12 — APPARTEMENT 3-G

- 13 — CAPITAINE JEANNE
- 14 — CHARLOT
- 15 — BLANDINE
- 16 — ELPHEGE

LE JUGE DUMONT



Télé-rire

BIL KEANE

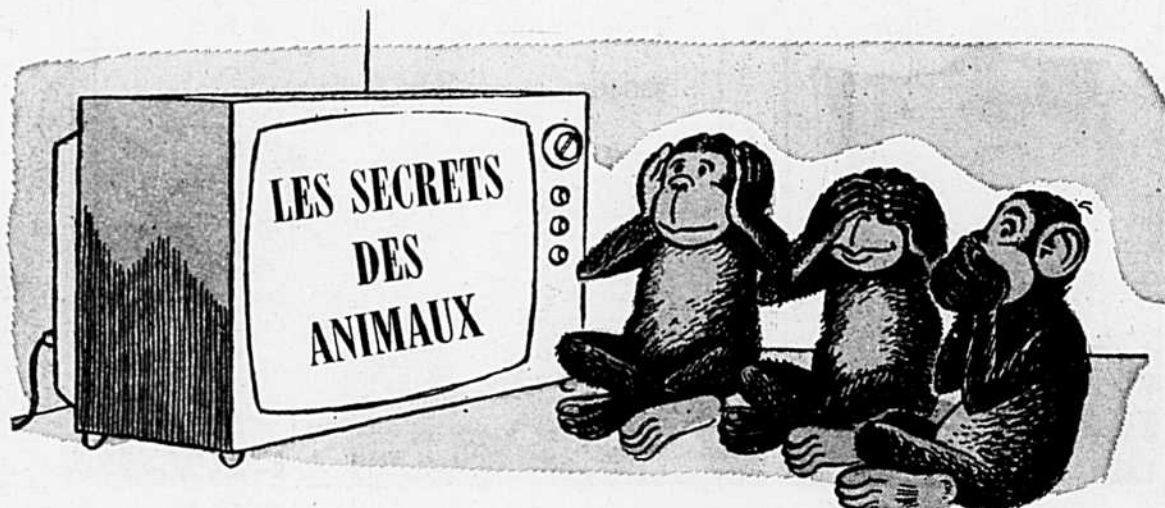
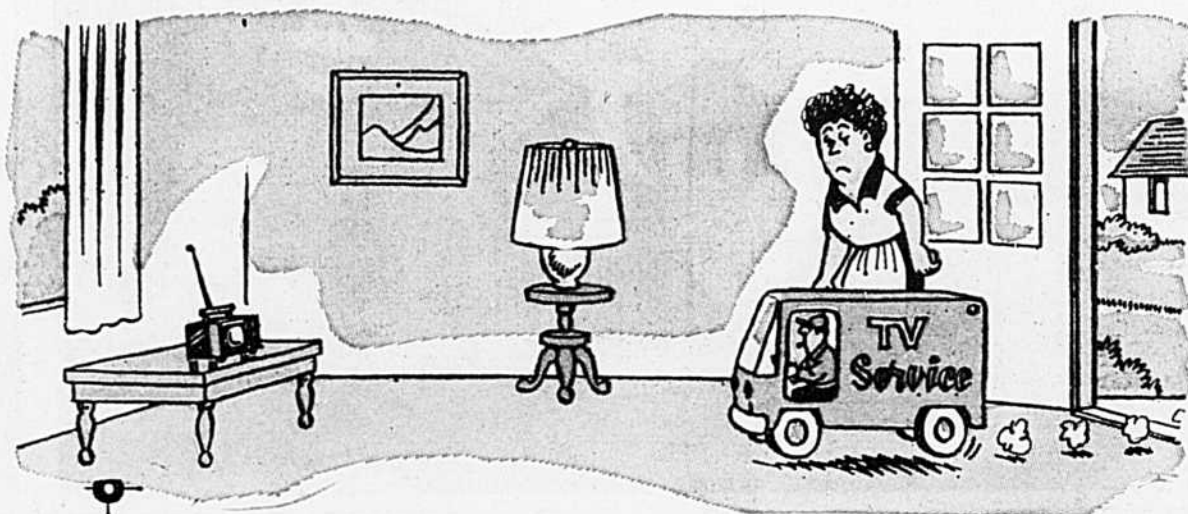
1968, The Register and Tribune Syndicate



Ils font ces annonces commerciales comme si le monde allait finir demain...



La danse de la pluie portera à 50 p. 100 les risques de précipitations.



... après ce court message de nos commanditaires, vous entendrez la fin de l'hymne national.



© 1967 by News Syndicate Co. Inc. World Rights Reserved

HANAN

Lundi
7 octobre

MATINÉE

- 8 HEURES**
- 7 Première édition, sports
 - 8 13 News
 - 10 Métro-matin *
 - 8 h. 25
 - 4 Dessins animés
 - 8 h. 30
 - 7 Fusée XL-5 "Les Triades".

- 8 13 Romper Room *
- 8 h. 45
- 4 Yé-Yé, quelle heure?
- 10 36 - 24 - 36 *
- 9 HEURES**
- 6 Quebec School Telecast *

- 7 Cousins-cousines *
- 8 13 Something To Think About
- 10 Toast et café *
- 12 University of the Air
- 13 A la bonne heure
- 9 h. 10
- 8 13 School Telecast
- 9 h. 15
- 4 Toast et café *

- 9 h. 30
- 2 9 11**
- Rocambole
- Bastien reconnaît en sir Williams, Andréa de Filippine. Il supplie le jeune homme de se réconcilier avec Armand. Mais sir Williams réussit à le convaincre qu'il est le sosie de son ancien maître, sir Williams, de connivence avec Beau-préau et Rocambole, organise un vol au ministère. Rocher est inculpé.
- 12 Romper Room *
- 13 Caméra 13

- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- Le Roman de la science
- "La Découverte du fluide électrique". Film de Jean Marilini, avec Jean Desprez, André Treich et Marcel Cabay. Les premiers pas vers la découverte de l'électricité.
- 10 Voie de femmes *
- 12 Magic Tom *
- 10 h. 15
- 4 En forme
- 10 h. 30
- 2 7 9 11 13
- En mouvement
- 4 Bien à vous... Saint-Georges

- 4 6 The Friendly Giant
- 8 13 Bewitched
- 10 Soins de beauté *
- 12 Ed Allen *
- 10 h. 45
- 2 7 9 11 13
- M. Surprise présente *
- 4 6 Chez Hélène
- 10 L'Ecole du bonheur *
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- La Souris verte "La Coccinelle".

- 4 L'Ecole du bonheur *
- 4 6 Mr. Dressup
- 8 13 What's New *
- 10 Voie de femmes *
- 12 Bewitched
- 11 h. 15
- 2 9 11
- Claude François
- "L'été frénétique" Tournee estivale de Claude François, avec Les Lionceaux et Sheila.
- 4 Meilleure main
- 7 Le Théâtre des petits
- 13 L'Ecole du bonheur

- 11 h. 25
- 4 6 The Pick of the Week
- 11 h. 30
- 7 Les Joyeux Naufragés
- 8 13 The Women *
- 10 Eternel amour "Ceux qui ne devraient pas naître", 5e épisode.
- 12 Marriage Confidential
- 13 Tante Flicelle
- 11 h. 45
- 4 Palmarès
- 11 h. 55
- 4 6 News

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 4 6 Luncheon Date
- 7 Deuxième édition
- 8 13 Community Notes *
- 10 Les Récits du capitaine *
- 12 In Town *
- 13 Bloc des nouvelles
- 12 h. 10
- 10 Les Manchettes
- 12 h. 15
- 4 Actualités - Editorial
- 7 Météo - sports
- 10 Ciné-roman "Le Cavalier sans peur", 2e épisode.
- 13 Les Petites Annonces
- 12 h. 30
- 2 7 9 11 13
- Pré-baseball *
- 4 6 A communiquer
- 4 De tout, de tous

- 8 13 Movie "Wind Across the Everglades".
- 10 Ciné-lundi
- "L'Ange du péché", mélodrame avec Umberto Spadaro et Gianna Maria Canale. (Italien 1952-A-6)
- 12 The Big Spenders *
- 12 h. 35
- 8 13 Picture Page
- 12 h. 45
- 2 7 9 11 13
- Baseball *
- St. Louis vs Detroit
- 4 5 6
- Baseball *
- St. Louis vs Detroit.
- 7 Météo - sports
- 13 Télé-matinée
- 1 HEURE**
- 4 Scopi-quizz
- 12 The Mike Douglas Show *
- 1 h. 30
- 4 Voie de femmes *

- 2 HEURES**
- 4 Entre nous - Tic-tac 4
- 10 Cinéma
- "La Poursuite dura sept jours", avec Guy Madison et Joanne Weldon, western. (Américain 1954-T-5)
- 2 h. 30
- 8 12 13
- Perry's Probe *
- "The Nudist Camp".
- 3 HEURES**
- 8 12 13 People In Conflict *
- 3 h. 30
- 4 Hé! les gars!
- 4 5 6
- Edge of Night *
- 8 12 13
- Doctor's Diary *
- 10 Madame s'amuse *
- 3 h. 45
- 2 7 9 11 13
- Echos du sport
- 4 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- Ulysse et Oscar *

- 4 M. Jet
- 4 5 6 The Weaker (?) Sex
- 8 13 The Big Spenders *
- 10 La Cabane à Midas *
- 12 The Littlest Hobo
- 4 h. 30
- 2 7 9 11 13
- La Boîte *
- "Le Pirate Mabeule".
- 4 5 6
- D'Iberville *
- 8 13 Uncle Willy and Floyd *
- 10 Zorro
- "Rendez-vous du soir".
- 12 Family Theatre
- "Finetour, Wild Beast of Crete", avec Bob Mathias et Rosanna Schiaffino.
- 5 HEURES**
- 2 9 11 13
- M. Surprise présente *

- 4 Zorro
- 4 6 The Forest Rangers *
- 5 Cartoons
- 7 Voyage au fond des mers
- 10 Le 5 à 6 *
- 5 h. 25
- 4 Le 5 à 6
- 5 h. 30
- 2 9 11 Les
- Enquêtes Jobidon
- Série policière tournée à Québec:
- "Les Sorciers du docteur Krantz". Le docteur Krantz, directeur d'une clinique de repos, appelle l'agence Jobidon à son aide. Il reçoit des lettres de menaces. Jobidon se fait inscrire comme patient au sanatorium. Une jeune malade a disparu et sa disparition coïncide avec la réception des lettres anonymes.
- 4 6 Where It's At *
- 8 13 The Pierre Berton Show *
- 13 Popeye



LE FANTAISISTE Jacques Desrosiers sera l'un des conteurs d'histoires invités aux "Trois Cloches", ce soir, au canal 10 (à 9 heures). Il essaiera de vous faire rire aux larmes.

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 11 Tour à tour
- Animateur-vedette: Claude Valade. Invité: Claude Sieben.
- 4 Musical "13" *
- 5 Dateline
- 6 My Three Sons *
- 7 Troisième édition
- 8 13 Newslines
- 9 Nouvelles locales
- 10 Télé-métro *
- Invitée: Monique Gaube.
- 12 The Pierre Berton Show
- 13 Bloc des nouvelles
- 6 h. 10
- 9 Sur le vif *
- 6 h. 15
- 2 11 Téléjournal
- 4 Variety Portraits *
- 7 La Météo, sport
- 6 h. 25
- 2 Sports
- 6 h. 30
- 2 24 heures

- 4 Panoramonde
- 4 News
- 5 Julia *
- 6 The Hour Glass
- 7 Bonsoir copains *
- 8 13 Merv Griffin *
- 11 Télé-soir
- 12 Pulse *
- 13 Mon Martien favori
- 6 h. 35
- 9 Téléjournal
- 6 h. 40
- 4 Evening Report
- 10 Sports-images *
- 6 h. 45
- 2 9 11
- Aujourd'hui
- 6 h. 55
- 4 Sports - weather
- 7 HEURES**
- 4 Le Virginien *
- 5 This Week With Barb

- 8 12 13
- Family Affair *
- 10 Dernière heure *
- 13 Elle et lui
- 7 h. 25
- 6 Sports
- 7 h. 30
- 2 7 9 11 13
- Les Belles Histoires des pays d'en haut *
- Téléroman de Claude Henri Grignon.
- "Un grand patriote". Qui est ce grand patriote? Nul autre que Séraphin. La population va le fêter pour honorer son dixième anniversaire à la mairie.
- 4 5 6
- Doris Day *
- 8 12 13
- Rowan and Martin *
- Invités: Robert Culp et France Huyen.
- 10 Le Virginien *
- 8 HEURES**
- 4 5 6
- The Show Of The Week *

- 8 h. 30
- 2 7 9 11 13
- Ma sorcière bien-aimée *
- "Le Double de Samantha". Jean-Pierre oblige la reine Samantha, qui reçoit sa cour à 3 heures du matin, à renvoyer ses sujets sur-le-champ. Endora, furieuse, décide de se débarrasser à tout jamais de son gendre.
- 4 Brigade criminelle *
- 8 12 13
- Pig 'N Whistle *
- Invités: Dickie Valentine, Ann McBeth et Herb Wynton.
- 9 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- A la seconde
- Participants: Andrée Champagne, Ginette Lefondal, Gilles Pelletier et Gratien Gélinas.
- Invités: André Dussary, Thérèse Laporte, Claude Bélair, Ginette Lefondal quittent son fauteuil de participant pour celui de quatrième invité.
- 4 10 Les
- Trois Cloches *
- Invités: Claude Blanchard, Réal Bédard, J. Desrosiers, Claude Michaud, Jean Morin et Léo Rivet.

- 4 5 6 Front Page Challenge *
- 8 12 13
- Ironsides *
- 9 h. 30
- 2 7 9 11 13
- Le Paradis terrestre *
- 4 Haute tension *
- 4 5 6 The Carol Burnett Show *
- 10 Brigade criminelle *
- "Histoire d'un théâtre".
- 10 HEURES**
- 2 9 11 Les
- temps changent
- Une émission nouvelle faite en public sur la perception que celui-ci a des changements qui s'opèrent dans notre société moderne.
- 7 Cité sans voile *
- 8 12 13 It Takes A Thief *
- 10 Formi... formidable *
- Invités: Shirley Théroux et J. Lévesque.
- 13 Réal Giguère illimité
- 10 h. 30
- 4 10/30
- 4 Frost Report
- 5 World of Tomorrow

- 6 Between The Lines
- 10 Piano-bar *
- Danièle Dorice.
- 10 h. 45
- 4 Panoramonde
- 10 Dernière heure et météo *
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- Téléjournal
- 4 5 6 News
- 8 12 13 News *
- 10 Sports *
- 11 h. 15
- 4 Où ?
- 10 Cinéma
- "Double chance", avec Ginger Rogers et Ronald Colman, comédie. Américain 1940-A-5
- 11 h. 18
- 12 Pulse *
- 11 h. 20
- 2 Sport
- 4 L'Heure exquise
- "La Fille au vauteur", avec Marine Dumar et Winnie Markens.

- 4 5 6
- Viewpoint
- 7 9 Dernière édition
- 8 13 Newscap
- 11 Commentaires
- 13 Bloc des nouvelles
- 11 h. 25
- 4 Night Final
- 5 Editorial
- 6 Night Overall *
- 9 11 Sport
- 11 h. 30
- 2 11 13 Cinéma
- "Pasteur", biographie du célèbre savant français Louis Pasteur, réalisée et interprétée par Sacha Guitry, avec Jean Périer. (Français 1935-T-5)
- 5 After 11
- "The Most Wanted Man", avec Zsa Zsa Gabor et Fernandel.
- 7 Cinéma 7
- "Forbans dans la nuit".
- 8 13 Merv Griffin *

- 11 h. 35
- 9 Cinéma
- "Via Margutta, la rue des amours faciles", réalisé par Mario Camerini, avec Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi et Yvonne Furneaux. Via Margutta, célèbre rue romaine où vivent de nombreux artistes. Les couples s'unissent et se défont au gré des amours faciles. La compagne fidèle d'un peintre tente d'arracher son amant à l'état de déclin, le chantage d'art. (Italien 1959-A-4)
- 11 h. 40
- 4 Sports *
- 12 The Outsiders
- "Along Came A Spider".
- 11 h. 42
- 6 Science Fiction Theatre
- "She Demons", avec Irish McCalla. (1958)
- 12 All Star Wrestling
- 11 h. 45
- 4 British Movie
- 1 h. 15
- 2 9 11
- Téléjournal
- 13 Nouvelles anglaises

Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

MATINÉE

8 HEURES

- 7 Première édition
8 13 News
10 Métro-matin ★
8 h. 15
4 Dessins animés
8 h. 30
7 Sentinelles

de l'air ★

- "Perdus dans le désert".
8 13 Romper Room ★
8 h. 35
4 Le Babillard
8 h. 45
4 Yé-Yé, quelle heure?

10 36 - 24 - 36 ★

9 HEURES

- 7 Cousins-cousines
8 13 Something To Think About
10 Toast et café ★
12 University of the Air
Marine Sciences
13 A la bonne heure
9 h. 10
8 13 School Telecast

Mardi
8 octobre

9 h. 15

- 4 Toast et café ★
9 h. 30
2 9 11 Le Petit Théâtre
"Ce bon M. Jo". Film de Claude Barma, avec Pierre Monty et G. Tréjean. Sans le savoir un médecin sauve la vie d'un bandit.
4 6 Quebec School Telecast ★
12 Romper Room ★

13 Caméra 13

10 HEURES

- 2 7 9 11 13
Le Roman de la science
"Van Helmont et la découverte des gaz". Film de Jean Martinet, avec Jean-Claude Deret et Jean Doal. Biographie de Jan Baptista Van Helmont, médecin belge, tenant de la thérapeutique chimique.
4 On Safari
10 Voie de femmes ★
12 Magic Tom ★
10 h. 15
4 En forme
10 h. 30
2 7 9 11 13

En mouvement

- 4 Bien à vous... Saint-Georges
4 6 The Friendly Giant
8 13 Bewitched
10 Soins de beauté ★
12 Ed Allen ★
10 h. 45
2 7 9 11 13
M. Surprise présente
"Poly". Film d'aventures pour enfants. Histoire d'un poney, Poly, de son jeune maître, Pascal, et de leurs aventures au Portugal.
4 6 Chez Hélène
10 Coup de dé ★

11 HEURES

- 2 7 9 11 13
La Souris verte
L'éducation physique, avec Claire Marcl. "La Cocinelle".
4 Coup de dé ★
4 6 Mr. Dressup
8 13 The Women
10 Voie de femmes ★
12 Bewitched
11 h. 15
2 9 11 Cinéma
"Le Temps des souffrances".
4 La Reine du volant
7 Le Théâtre des petits

- 13 Coup de dé
11 h. 26
4 6 The Pick of the week ★
11 h. 30
7 Les Joyeux Naufragés
8 13 Mr. and Mrs. ★
10 Eternel amour
"Ceux qui ne devraient pas naître", 5e épisode.
12 Marriage Confidential
13 Tante Ficelle
11 h. 45
4 Palmarès
11 h. 55
4 6 News

APRÈS-MIDI

12 HEURES

- 4 6 Luncheon Date
7 Midi 7
8 13 News
10 Les Récits du capitaine ★
12 In Town ★
13 Actualités, météo, sports

12 h. 10

- 10 Les Manchettes

12 h. 15

- 4 Actualités — Editorial
8 13 Dodo and Hercules
10 Ciné-roman
"Le Cavalier sans peur", 3e épisode.
13 Les Petites Annonces

12 h. 30

- 4 De tout, de tous
4 6 Search for Tomorrow ★
7 Deuxième édition
8 13 Movie
"They Knew Mr. Knight".
10 Ciné-mardi
"La Vénus des mers chaudes", avec Jane Russell et Richard Egan, aventure. (Américain — 1955—A-5)

12 The Big Spenders ★

12 h. 45

- 3 4 6 Guiding Light ★
7 Météo, sports
13 Télé-matinée

1 HEURE

- 2 9 11 Cinéma
"Le Chemin de Damas", drame religieux de Max Glass, avec Michel Simon, Jean-Marc Ténberg et Antoine Belpître. Saul de Tarse persécute les chrétiens. Après le martyre de saint Etienne, il quitte Jérusalem pour Damas. En cours de route, il est terrassé. Conduit dans une auberge, il reçoit la visite d'Ananie qui lui révèle sa mission. Alors commence la vie de saint Paul. (Français 1952)

4 Scopi-quizz

- 4 6 Luncheon Date

7 Pêle-mêle ★

- 12 The Mike Douglas Show ★
Invités : Don Cornell et Boots Randolph.

1 h. 15

- 13 Film
"La Nuit des maris", avec Don Murray. (1957)

1 h. 30

- 4 Voie de femmes ★
4 6 As the World Turns ★

2 HEURES

- 4 Entre nous — Tic-tac 4
4 6 The Bonnie Prudden Show ★
5 Luncheon Date
10 Cinéma
"Dallas, ville frontalière", avec Gary Cooper et Raymond Massey, western. (Américain 1950—A-5)

2 h. 30

- 2 9 11 Ni oui, ni non ★
Participants : Monique Gaube, Jean Duceppe et Huguette Proulx.
4 Girl Talk
6 Coronation Street
8 12 13 Perry's Probe ★
"Quick Weight Loss".

3 HEURES

- 2 7 9 11 13
Charles Aznavour
"Un Français à New York". Music-hall réalisé par Claude Vernick, avec Aznavour, Ulla et Mariette Lèvesque.
4 5 6 Take Thirty
8 12 13 People In Conflict ★

3 h. 30

- 4 Héli, les gars!
4 5 6 Edge of Night ★
8 12 13 Doctor's Diary ★
10 Madame s'amuse ★

4 HEURES

- 2 7 9 11 13
Ulysse et Oscar ★
4 M. Jet
4 5 6 The Weaker (?) Sex
8 13 The Big Spenders ★
10 La Cabane à Midas ★
12 The Littlest Hobo

4 h. 30

- 2 7 9 11 13
La Boîte ★
4 5 Swing Around
6 Youth Magazine
8 13 Uncle Willy and Floyd ★
10 L'Araignée ★
12 Family Theatre
"Stella", avec Ann Sheridan et Victor Mature.

5 HEURES

- 2 9 11 13
Linus ★
4 Super-car
4 6 Frankenstein Jr. ★
5 Cartoons
7 Walt Disney ★
10 Le 5 à 6 ★

5 h. 25

- 4 Le 5 à 6 ★

5 h. 30

- 2 9 11 La Vie qui bat ★
"L'Ours". Il a mauvaise réputation. Mais c'est le maître des forêts canadiennes. Il est débonnaire et adore s'amuser.
4 6 Abbott and Costello ★

- 4 6 Abbott and Costello

- 8 13 The Pierre Berton Show ★

- 13 Popeye



CORNEL WILDE, un excellent comédien américain qu'on ne voit pas assez depuis quelques années, aura les honneurs, ce soir, du "Télé-Primeur" du canal 7. Avec un film d'aventures, "Au sud du Mosamba".

SOIRÉE

6 HEURES

- 2 11 Tour à tour
4 Reach For The Top ★
5 Dateline
6 Julia
7 Troisième édition
8 13 Newslines
9 Nouvelles locales
10 Télé-méto ★
Invitée : Patricia Soley.
12 The Pierre Berton Show
13 Bloc des nouvelles

6 h. 10

- 9 Outaouais nord-sud
6 h. 15
2 11 Téléjournal
7 La Météo, édition sportive

6 h. 25

- 2 11 Sports
6 h. 30
2 9 24 heures
4 Panoramonde
4 6 The Hour Glass
5 Movie
"No Time For Tears", avec Anna Neagle.

- 7 Avec André Guy ★
8 13 The Merv Griffin Show ★
11 Télé-soir
12 Pulse ★
13 Jeunesse d'aujourd'hui ★

6 h. 40

- 10 Sports-images ★

6 h. 45

- 2 9 11 Aujourd'hui

6 h. 55

- 4 Sports - weather

7 HEURES

- 4 Saint-Georges et ses amateurs
7 Ciné-Primeur
"Au sud du Mosamba", avec Cornel Wilde et Donna Reed.

8 12 13 The Flying Nun ★

- 10 Dernière heure ★

7 h. 05

- 4 Something Else

7 h. 30

- 2 9 11 Cinéma du mardi
"Au-delà du Missouri", western de William A. Wellman, avec Clark Gable et Elena Marquez. Un trappeur, valeureux explorateur de l'Ouest américain, part chasser le castor vers les contrées inconnues de l'Ouest. Il se lie d'amitié avec la tribu des Pieds Noirs et décide de faire sa vie avec eux. (Américain 1951—T-5)
4 10 Les Champions ★
"Opération Anfarctique".
4 Julia
6 Mobile ★
8 12 13 The Jerry Lewis Show ★
13 Les Champions

8 HEURES

- 4 5 6 The Red Skelton Hour ★

8 h. 30

- 4 10 13
Cré Basile ★
"Les Parleurs".
8 12 13
Bewitched ★

9 HEURES

- 2 7 9 11 13
Rue des pignons ★
4 10 Bonanza ★
"Le Chinol".
4 5 6 Quentin Durgens ★
8 12 13
The Phyllis Diller Show ★
Invités : Eddie Albert, Eva Gabor et Glen Campbell.

9 h. 30

- 2 7 9 11 13
Moi et l'autre ★
"La Chasse au canard". Denise et Dominique sont amenées à participer à une chasse au canard organisée par monsieur Lavieque pour son invité, l'homme d'affaires français Maurice Dupont. Avec la participation de Léo Lital.

10 HEURES

- 2 7 9 11 13
Tous pour un
"Léonard de Vinci, l'homme, l'oeuvre, ses recherches". 2e émission.
4 10 Claude Blanchard ★
Invités : Margot LeFebvre et Roger Pilon.

- 4 5 6 News Magazine ★

- 8 12 13 The Avengers ★

10 h. 30

- 2 7 9 11 13
Caméra 68
4 10/30
4 5 6
Twenty Million Questions ★

- 10 Toute la ville en parle ★

10 h. 45

- 4 Panoramonde
10 Dernière heure et météo ★

11 HEURES

- 2 7 9 11 13
Téléjournal

- 4 5 6 News
8 12 13 News ★

- 10 Sports ★

11 h. 15

- 4 Où ?
10 Cinéma

- "Les Aventures du baron Muenchausen", avec Hans Albers, comédie fantastique. (Allemand 1942—A-5)

11 h. 18

- 12 Pulse ★

11 h. 19

- 4 5 6 Viewpoint

11 h. 20

- 2 Sport
4 Noir sur blanc
7 9 Dernière édition
8 13 Newscap
11 Commentaires
13 Bloc des nouvelles

11 h. 25

- 4 6 Night Report ★
5 Editorial
9 11 Sport

11 h. 30

- 2 11 Ciné-club

- "La Dame au petit chien", drame de Joseph Kheifits, d'après la nouvelle d'Anton Tchekhov. Avec Ya Savvina et Alexis Batalov. Au cours d'un séjour solitaire à Yalta, sur les bords de la mer Noire, un fonctionnaire moscovite et une belle femme blonde toujours suivie d'un petit chien blanc, font connaissance. L'un et l'autre sont mariés. Ils cherchent vainement la solution qui leur permettrait de ne plus mentir, de ne plus se cacher et de ne plus se séparer. (Russe 1959—A-3)
5 After 11
"Flame of Araby", avec Maureen O'Hara.

- 7 Cinéma 7
"La Loi du plus fort".

- 8 13 The Merv Griffin Show ★

- 13 Ciné-soir
"La Ferme du pendu", avec Charles Vanel et Alfred Adam. (1945)

11 h. 35

- 4 6 Sports ★
9 Ciné-club

- "Les dix mille soleils", drame social de Kerenc Kosa, avec Tibor Molnar, Gyongyi Buras, Andras Kozak et Janos Koltai. Dix mille soleils, dix mille jours, c'est près de trente années, une génération. Pour le jeune homme qui revient un instant au village natal avant de se lancer dans un grand voyage, ce n'est que du passé. Mais pour son père, ces trente années sont la plus grande part de sa vie. Ces dix mille jours furent pleins d'épreuves, de crises, de virages historiques et de rêves d'espoir. (Hongrois 1967—3)

11 h. 42

- 6 One of a Kind Legend.

11 h. 45

- 4 Adventure Theatre

- 12 Pajama Playhouse
"The Traitors", avec Patrick Allen.

12 h. 30

- 8 13 University of the Air
Communications.

12 h. 40

- 10 Dernière édition

1 h. 15

- 2 Téléjournal

- 13 Nouvelles anglaise



UN FILM RUSSE, un film important (il a été classé par certains critiques français parmi les dix meilleurs films de l'histoire du cinéma) est à l'affiche du "Ciné-club" de Radio-Canada ce soir : "la Dame au petit chien".

Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

MATINÉE

- 8 HEURES**
- 7 Première édition
 - 8 13 News
 - 10 Métro-matin
 - 8 h. 25
 - 4 Dessins animés
 - 8 h. 30
 - 7 Sentinelles de l'air *

- "Perdus dans le désert; 2e partie.
- 8 13 Romper Room *
 - 8 h. 45
 - 4 Yé-Yé, quelle heure?
 - 10 36-24-36 *
- 9 HEURES**
- 6 Quebec

- School Telecast ***
- 7 Cousins-cousines *
 - 8 13 Something To Think About
 - 10 Toast et café *
 - 12 University of the Air Communications
 - 13 A la bonne heure
 - 9 h. 10
 - 8 13 School Telecast
 - 9 h. 15
 - 4 Toast et café *

**Mercredi
9 octobre**

- 9 h. 30
- 2 9 11 L'Inspecteur Leclerc
 - "Les Jumelles". Quel est le mystère qui entoure les jumelles Knoch?
 - 5 Quebec School Telecast
 - 12 Romper Room *
 - 13 Caméra 13
- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13 Le Roman

- de la science
- "Huygens et l'horloge à pendule". Film de Jean Martinet, avec Fernand Seguin, Jean-Louis Roux et Camille Ducharme. Biographie de Huygens, à qui l'on doit l'application du pendule aux horloges, l'invention du ressort spiral et l'explication de la force centrifuge.
- 10 Voie de femmes *
 - 12 Magic Tom *
 - 10 h. 15
 - 4 En forme
 - 10 h. 30
 - 2 7 9 11 13 En mouvement
 - 4 Bien à vous ...
 - Saint-Georges
 - 4 6 The Friendly Giant

- 8 13 Bewitched
 - 10 Soins de beauté *
 - 12 Ed Allen *
 - 10 h. 45
 - 2 7 9 11 13 M. Surprise présente *
 - "Saturnin".
 - 4 6 Chez Hélène
 - 10 L'Ecole du bonheur *
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13 La Souris verte
 - "La Coccolle".
 - 4 L'Ecole du bonheur *

- 4 6 Mr. Dressup
- 8 13 What's New *
- 10 Voie de femmes *
- 12 Bewitched
- 11 h. 15
- 2 9 11 Cinéma
- "La Femme aux cigarettes", drame psychologique de Jean Neulesco, avec Ida Lupino, Richard Widmark, Cornel Wilde et Celeste Holm. Un ténancier de cabaret s'empare de la vedette du spectacle. S'apercevant que celle-ci lui préfère son associé, il fait tout pour perdre ce dernier. La jeune fille, en état de légitime défense, abat son soupçon trop empressé. (Américain 1948-A-5)

- 4 La Reine du volant
- 7 Le Théâtre des petits
- 13 L'Ecole du bonheur
- 11 h. 26
- 4 6 The Pick of the Week
- 11 h. 30
- 4 Palmarès
- 7 Les Joyeux Naufragés
- 8 13 The Women *
- 10 Eternel amour
- "En effeuillant la marguerite", 1er épisode.
- 12 Marriage Confidential
- 13 Tante Flicelle

APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 4 6 Luncheon Date
 - 7 Midi 7
 - 8 13 Community Notes
 - 10 Les Récits du capitaine *
 - 12 In Town *
 - 13 Bloc des nouvelles
 - 12 h. 10
 - 10 Les Manchettes
 - 12 h. 15
 - 4 Actualité - Editorial
 - 8 13 Dodo and Hercules
 - 10 Ciné-roman
 - "Le Cavalier sans peur", 4e épisode.

- 13 Les Petites Annonces
- 12 h. 30
- 4 De tout, de tous
- 4 6 Search for Tomorrow *
- 7 Deuxième édition
- 8 13 Movie
- "Kiss Them For Me".
- 10 Ciné-mercredi
- "Le Maître de poste", avec Hilde Krahl et Henry George, drame. (Allemand 1943-A-4)
- 12 The Big Spenders *
- 12 h. 45
- 4 6 The Guiding Light *

- 7 Météo, sports
- 13 Télé-matinée

1 HEURE

 - 2 9 11 Oui ou non *
 - 4 Scopiquizz
 - 4 6 Luncheon Date
 - 7 Pêle-mêle *
 - 8 Romper Room *
 - 12 The Mike Douglas Show *
 - Invités: Al Martino, Lou Gaeta et Marty Ingels.
 - 1 h. 30
 - 2 7 9 11 13 Pré-baseball *

- 4 Voie de femmes *
- 4 6 A communiquer
- 1 h. 45
- 2 7 9 11 13 La Série mondiale de baseball *
- (de partie si nécessaire).
- 4 5 6 Baseball *
- Detroit vs. St. Louis.

2 HEURES

 - 4 Entre nous - Tic-tac 4
 - 5 Luncheon Date
 - 10 Ciné-mercredi
 - "Mara Maru", avec Errol Flynn et Raymond Burr. (Américain 1952-A-5)

- 2 h. 30
- 2 9 11 Oui ou non *
 - 8 12 13 Perry's Probe *

3 HEURES

 - 8 12 13 People In Conflict *
 - 3 h. 30
 - 4 Héli, les gars!
 - 8 12 13 Doctor's Diary *
 - 10 Madame s'amuse *

- 4 HEURES**
- 4 M. Jet
 - 8 13 The Big Spenders *
 - 10 La Cabane à Midas *
 - 12 The Littlest Hobo
 - 4 h. 30
 - 4 Youth Magazine
 - 5 6 A Place Of Your Own
 - 8 13 Uncle Willy and Floyd *
 - 10 Super-bolide *
 - 12 Family Theatre
 - "Horizons West", avec Robert Ryan et Julie Adams.

- 4 h. 45
- 2 7 9 11 13 Echos du sport

5 HEURES

 - 2 9 11 13 La Fourmi atomique *
 - 4 L'Araignée *
 - 4 5 6 Huckleberry Finn
 - 7 Des agents très spéciaux *
 - 10 Le 5 à 6 *
 - 5 h. 25
 - 4 Le 5 à 6 *

- 5 h. 30
- 2 9 11 Richard, cœur de lion
 - Roman de cape et d'épée, avec Dermot Walsh.
 - "L'Épée du roi Arthur". Richard apprend que Excalibur, l'épée légendaire du roi Arthur, a été volée dans sa tombe à l'abbaye de Glastonbury. Pour éclaircir cette affaire, il se met en route en compagnie de Blondel, de sir Gilbert et de sir Geoffrey.
 - 4 5 6 Bugs Bunny *
 - 8 13 The Pierre Berton Show *
 - 13 Popeye

SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 11 Tour à tour
 - 4 Cuisine *
 - 5 Dateline
 - 6 The Ghost and Mrs. Muir *
 - 7 Troisième édition
 - 8 13 Newsline *
 - 9 Nouvelles locales
 - 10 Télé-métro *
 - Invité: Claude Landré.
 - 12 The Pierre Berton Show
 - 13 Bloc des nouvelles
 - 6 h. 10
 - 9 Sur le vif
 - 6 h. 15
 - 2 11 Téléjournal
 - 7 La Météo, sport
 - 6 h. 25
 - 2 Sports
 - 6 h. 30
 - 2 24 heures
 - 4 Panoramonde
 - 4 News
 - 5 Mother's-In-Law *
 - 6 The Hour Glass
 - 7 Jinny *
 - 8 13 The Merv Griffin Show *
 - 11 Télé-soir
 - 12 Pulse *
 - 13 Votre spectacle
 - "La Poule aux œufs d'or", avec Bud Abbott et Lou Costello. (1952)

- 6 h. 35
- 9 Téléjournal
 - 6 h. 40
 - 10 Sports-images *
 - 6 h. 45
 - 2 9 11 Aujourd'hui
 - 8 13 News
 - 6 h. 55
 - 4 Sports - weather

7 HEURES

 - 4 Dix à Dix *
 - 5 Laugh In *
 - 7 La Soeur volante *
 - 8 13 Take A Bow
 - 10 Dernière heure *
 - 12 Star Trek *
 - 7 h. 05
 - 4 Something Else
 - 7 h. 30
 - 2 9 11 Le Commando du désert *
 - Aventures de guerre dont l'action se déroule en 1942, avant l'invasion de l'Afrique du Nord par les alliés. Avec Christopher George, Justin Tarr, Lawrence Casey, Gary Raymond et Hans Cudegast.
 - "Moffitt: un mort bien affalé". En une mission-éclair, les hommes du commando tentent d'annihiler la livraison de tanks Tiger qui doivent atteindre la côte africaine par la mer. Moffitt s'empare d'un véhicule nazi. Il attend le phare. Pendant ce temps, ses amis trompent la vigilance d'un collaborateur nazi, en pleurant la mort de Moffitt.

- 4 Les Grandes Productions
- "Tarass Boulba", avec Yul Brynner et Tony Curtis.
- 4 6 Mothers In Law *
- 7 Au Kakadou
- 8 13 Sports' Hot Seat *
- 10 Les Grandes Productions *
- "Stalag 17", avec William Holden et Don Taylor. (Américain 1952-A-3)

8 HEURES

 - 2 7 9 11 13 Au cœur du temps *
 - "L'Attaque des Barbares". Tony serait-il vraiment tombé amoureux?
 - 4 5 6 Mission Impossible *
 - 8 13 The Robert Goulet Hour *
 - 12 Movie
 - "Marnie", avec Tippi Hedren et Sean Connery.

9 HEURES

 - 2 7 9 11 13 Les Martin *
 - Téléroman de Richard Pêrusse, avec Monique Miller, Jacques Godin, Janine Sutto, Georges Groulx, Alain Gellinas, Marjolaine Hébert, Roland Chenail et Daniel Gadouas. Dans le courrier d'Emma, une lettre signée "Quarante printemps" crée quelques malentendus...

- 4 5 6 Public Eye
- 8 13 Merv Griffin *
- 9 h. 30
- 2 7 9 11 13 Prélude à Mexico
- 4 6 Tokyo Olympiad *
- 4 10 Réal Giguère illimité *
- 10 h. 30
- 8 12 13 River Inn *
- 10 h. 45
- 4 Panoramonde
- 10 Dernière heure et météo *

11 HEURES

 - 2 7 9 11 13 Téléjournal
 - 8 12 13 CFL Football *
 - Calgary vs. Montréal.
 - 10 Sports *
 - 11 h. 15
 - 4 Où ?
 - 10 Cinéma
 - "Les Couillises de Broadway", avec Tony Martin et Janet Leigh, film musical. (Américain 1951-A-6)
 - 11 h. 20
 - 2 Sport
 - 4 L'Heure exquise
 - "Congo Express", avec Billy Burchel et Marianne Hoppe.
 - 4 5 6 Viewpoint

- 7 9 Dernière édition
- 11 Commentaires
- 13 Bloc des nouvelles
- 11 h. 25
- 4 Night Report *
- 5 Editorial
- 9 11 Sport
- 11 h. 30
- 2 11 13 Cinéma
- "La Kermesse héroïque", comédie de Jacques Feyder, avec Françoise Rosay, Jean Murat, Louis Jouvet, Alerme, Micheline Chelrel et Lyne Clevers. Boom, ville des Flandres, 1616. La cité qui se prépare à sa kermesse est révolutionnée par l'approche des Espagnols. Les hommes se terrent, apeurés, le bourgmestre se fait passer pour mort. (Français 1935-A-3)
- 5 The Golden Era
- "The Road To Morocco", avec Bing Crosby.
- 7 Cinéma 7
- "Deux léoponnaires au harem".
- 11 h. 35
- 4 6 Sports
- 9 Cinéma
- "Thérèse Desqueyroux", drame psychologique réalisé par Georges Franju, avec Emmanuelle Riva et Philippe Noiret.

- Ilippe Noiret. Thérèse Desqueyroux, accusée d'avoir tenté d'empoisonner son mari, obtient un non-lieu grâce au témoignage de la victime. Quel chemin l'a menée de son adolescence perdue jusqu'à cette mort lentement administrée à son mari? D'après un roman de François Mauriac, adapté par Claude Mauriac. (Français 1962-A-2)

- 11 h. 43
- 4 Cinéma
 - 6 Movie
 - Cavalcade *
 - "Two Loves", avec Shirley MacLaine et Laurence Harvey. (1961)
 - 12 h. 15
 - 2 11 Jacques Brel présente

- 12 h. 45
- 10 Dernière édition

1 HEURE

 - 2 11 Téléjournal
 - 13 Nouvelles anglaises
 - 1 h. 30
 - 8 12 13 News *



L'INIMITABLE Claude Landré parviendra sans doute à vous faciliter la digestion à six heures ce soir, au "Télé-Métro" du canal 10.

VIF ARGENT VIF ARGENT



Des centaines
de dollars
en argent
comptant

?

Trois voix
mystérieuses
à découvrir

\$

En plus de
l'argent sonnant
des prix
de participation

?

Radio CKLM
c'est mon meilleur

**CONCOURS PAYANT
FACILE ET AMUSANT**

9h.25 et 10h.25
Du lundi au vendredi

1570



On dirait des meubles sortis tout droit d'un livre d'histoires ! C'est le style scandinave rustique : peintures naïves sur de l'orme blanc, fini naturel ; ce bois devient plus populaire là-bas.

Textes: Solange GAGNO

Photos: John TAYLOR

C'est le deuxième voyage que Mme Claire Muller fait en Scandinavie, pour y choisir meubles, bibelots, sculptures, qu'elle achète pour la maison Eaton. "Là-bas, proclame-t-elle, le moindre article, que ce soit une lampe ou un divan, ne peut être manufacturé ou exporté sans être approuvé par le Comité de dessin. Les mauvais dessins sont donc éliminés à la source. C'est pour ça qu'on ne vend que de belles choses dans les pays scandinaves ! C'est d'ailleurs par ses meubles que la Scandinavie s'est fait connaître au monde moderne." A noter que les Finlandais sont les plus grands dessinateurs de Scandinavie.

Les meubles scandinaves ont toujours une telle pureté de lignes qu'elle ressemble parfois au dépouillement. Ils sont fonctionnels, faits pour "accommoder le corps avant tout". Ils sont fabriqués presque exclusivement dans du teck ou du bois de rose. Et comme pour apporter cette note de chaleur dans un pays froid et gris, "les Nordiques adorent les meubles colorés — leurs couleurs pures semblent sortir tout droit du tube de couleur".



Toujours cette grande pureté de lignes dans les meubles scandinaves ! Ils sont fonctionnels avant tout, d'allure très moderne.



"Je l'aime beaucoup, cette chaise d'astronaute ! s'exclame CLAIRE MULLER, coordonnatrice en décoration intérieure chez Eaton. Il faut dire que les meubles scandinaves sont faits pour accommoder le corps."

Pureté de lignes: le meuble scandinave

L'ourlet voyage entre cuisse et cheville...



Gagnera-t-elle ou ne gagnera-t-elle pas, la maxi? Le froid de l'hiver le dira... La femme choisira.

Un tas de célébrités ouvrent boutique, se lancent dans la mode, même l'ex-mari de Brigitte Bardot, Gunther Sachs. Question de s'amuser un peu, peut-être. Quand on a beaucoup de sous et qu'on ne sait trop quoi en faire...

"Mic-Mac", c'est le nom de la boutique, contient une série de vêtements tout à fait inusités. Ils conviennent exclusivement à la femme tige, longue et effilée, qui peut se permettre un peu de tout... Les modèles sont jeunes, sportifs, coupés surtout dans le tweed et la laine. Les bruns et les noirs sont, semble-t-il, les couleurs fétiches. Inlassablement, l'ourlet versatile se balade gaiement entre la cuisse et la cheville. Tout est permis! Il y a d'abord le short, porté avec le gilet et le col roulé, puis la jupe maxi, d'allure militaire, puis la cape et le manteau longs, quadrillés, ceinturés, osés... Avis à la jeune fille altière! Elle y trouvera des idées.



La femme effilée pourra se permettre ce long manteau du soir, en tweed brun et blanc.



Le Lait de Magnésio
PHILLIPS
est un
laxatif
pour TOUTE LA FAMILLE

Dès la plus tendre enfance, pendant les années de la vie d'adulte et même après l'âge de la retraite... la constipation est parfois un problème. C'est pourquoi il est sage d'avoir toujours du Lait de Magnésio Phillips sous la main, car le Phillips est un laxatif que toute la famille peut employer.

En effet, le Lait de Magnésio Phillips est considéré bon pour les enfants—même les bébés. On le prescrit souvent aussi aux futures mamans, aux personnes âgées ou aux opérés. Le Lait de Magnésio Phillips est efficace, tout en étant assez doux pour pouvoir être donné aux enfants sans crainte de les embarrasser subitement. Et vos enfants aimeront prendre le Lait de Magnésio Phillips, car il est vraiment agréable au goût. Donc, la prochaine fois que vous achèterez un laxatif, prenez-en un qui puisse servir à toute la famille. Choisissez le Lait de Magnésio Phillips—sous forme régulière ou aromatisée à la menthe.



Tweedé, émancipé, un ensemble short et gilet à l'anglaise.

TRAITEMENT CONTRE LES BOUTONS

L'acné enfin vaincue. Faites disparaître ces vilains boutons. Finies la gêne, les humiliations. Ayez une **PEAU SAINTE et CLAIRE**. Une nouvelle préparation médicamenteuse et à base d'enzyme pour éliminer les **BOUTTONS**, les **POINTS NOIRS**, les **ERUPTIONS CUTANÉES**, les **PEAUX GRASSES**. Agit dès les premières applications. Aussi pour les **TACHES BRUNES** et **CICATRICES**.



CLINIQUE POUR L'ACNE
ET RAJEUNISSEMENT DE
Bette Knowlton
ENRG.

Etablie depuis 7 ans à la même adresse, ayant à son actif des milliers de guérisons.

Le coût de ces traitements est de \$12, incluant les médicaments ou crèmes, selon le cas, à appliquer à la maison.

Mme A. Chouinard
D.C.E.D., directrice

Tarif spécial pour les étudiants

Traitement exclusif pour hommes et femmes

La clinique est ouverte tous les jours de 10 h. a.m. à 8 h. p.m. — Le samedi de 10 h. a.m. à 3 h. p.m.

Visitez notre clinique ou téléphonez-nous — Consultation gratuite

Pour les gens de l'extérieur

La clinique vous offre ces traitements par la poste: n'hésitez pas à nous écrire, nous vous les ferons parvenir C.O.D. — \$10.00 chacun.

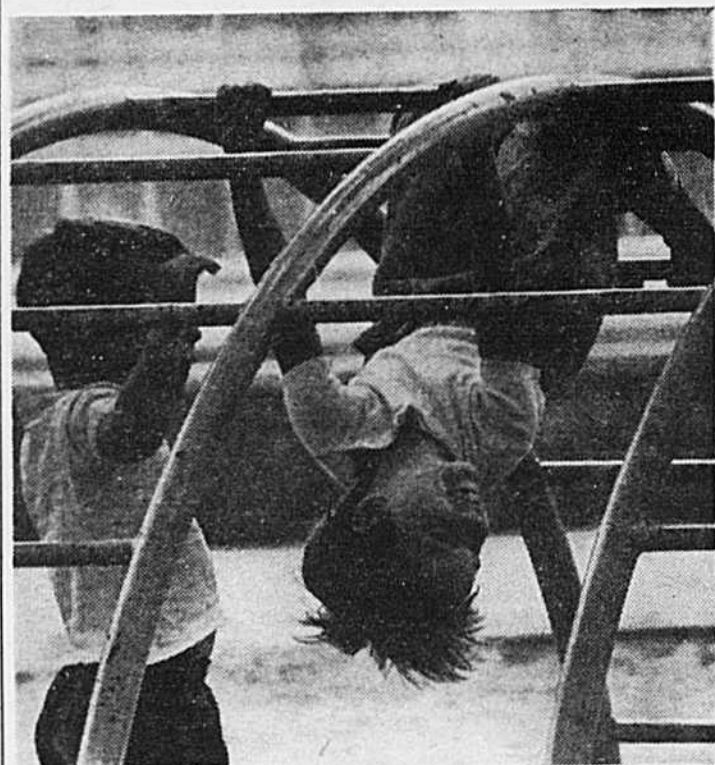
2194 est, rue SHERBROOKE, Montréal — TEL. 522-7232
(coin Parthenais) arrêt d'autobus en face



NOS ENFANTS ET NOUS

par Claire Harting

Tes amis sont nos amis?



A l'endroit, à l'envers, l'es mon ami tout le tour.

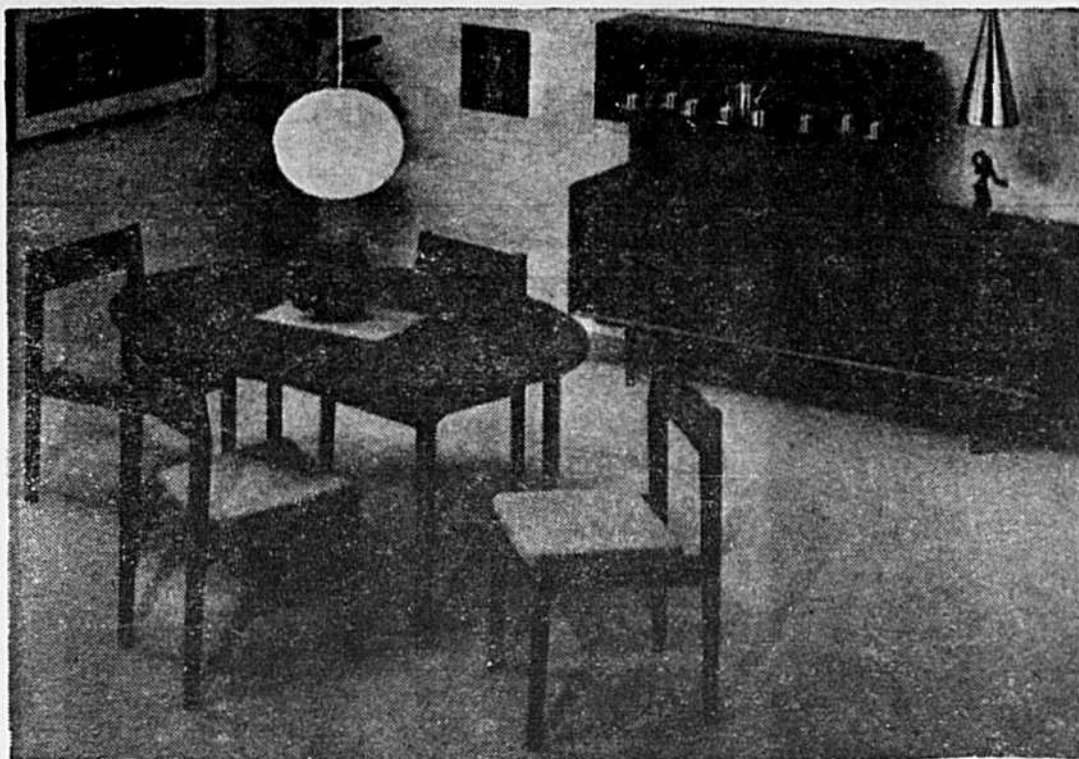
"Veux-tu me dire ce que tu trouves de si intéressant à ton ami Richard? Il me semble que Pierre, qui habite de l'autre côté de la rue, est beaucoup mieux que lui. Pourquoi ne joues-tu pas plutôt avec lui?"

Les parents doivent-ils choisir les amis de leurs enfants? Doivent-ils leur imposer les amis qu'eux ont désignés, poussés par amitié pour les parents de ces amis, par sympathie naturelle ou par snobisme? Doivent-ils ou peuvent-ils tout simplement agir de la sorte?

Il en va des compagnons de ses enfants comme de n'importe quel autre être humain, il y en a vers qui nous sommes portés naturellement et d'autres dont la tête ne nous revient pas. Mais allez donc dire à un enfant qu'on aimerait mieux qu'il ne fréquente pas un tel parce que son visage ne nous plaît pas! Il n'y comprendra rien. Et avec raison. "Après tout, aura-t-il le droit de penser, ce ne sont pas mes parents qui s'amuse avec lui, c'est moi. Et moi je l'aime bien." Je crois qu'à moins qu'un enfant soit franchement mal élevé, qu'il exerce une mauvaise influence sur le nôtre ou qu'il soit affligé d'un vice flagrant ou de bien piètres dispositions, on ne peut interdire à son enfant tel ou tel ami. Le même respect que l'on doit avoir pour la personnalité, le tempérament ou les goûts de l'enfant s'applique à ses amis.

Certains parents verront d'un très bon oeil et encourageront de façon extravagante l'amitié de leur enfant pour un autre dont les parents ont de l'argent ou occupent un rang privilégié dans la société. Ils s'imaginent alors que cette association des deux enfants fera rejaillir sur eux un prestige dont ils pourront tirer un orgueil reconfortant. Et ce même calcul, cette même fatuité se poursuivront lorsque les enfants, une fois adultes, se chercheront un compagnon ou une compagne de vie. Et c'est là la cause de bien des drames familiaux. Quand les parents essaient d'influencer les enfants dans le choix de leurs amis, il est à peu près certain qu'ils essaieront de les influencer dans celui de leur conjoint. Si les enfants suivent alors l'avis de leurs parents, peut-être le regretteront-ils amèrement; s'ils passent outre leur volonté, ce sont souvent les parents qui s'en plaignent amèrement.

Certains parents, sans rechercher les avantages de telle ou telle amitié, ne seront jamais satisfaits du choix de leur enfant, car l'idée qu'ils se font de la valeur de leur progéniture est telle que rien ni personne ne sauraient l'égaliser. Pour eux leur enfant est un tel trésor, un tel génie, un tel être d'élite que nul ne saurait être assez bon pour lui. Un tel n'est pas assez intelligent, tel autre n'est pas assez raffiné, tandis qu'un autre est franchement laid. Bien sûr, il est normal pour les parents de vouloir ce qu'il y a de meilleur pour leur enfant, mais il ne faut pas que ce soit en dépréciant ou en rabaisant tout le reste ou tous les autres. Il ne faut quand même pas s'imaginer que nos enfants sont sortis de la cuisse de Jupiter. S'ils sont heureux avec leurs amis et qu'ensemble ils peuvent s'épanouir en enfants normaux, voilà tout ce qui compte.



Vous aimez le style dépouillé? Optez pour le mobilier scandinave en bois de teck.

La salle à manger

Vous regrettez la salle à manger de jadis? Il semble que de plus en plus de couples, même chez les jeunes, éprouvent une certaine nostalgie du temps où la famille se réunissait, pour le repas du soir, dans la salle à manger où la grande table à huit ou dix couverts tenait presque toute la place.

Les familles comptent moins d'enfants, les tables se font plus petites, les chaises sont au nombre de quatre ou six de nos jours. Le style des meubles a évolué vers la sobriété. Meubles modernes, à la scandinave comme plus haut, ou à la chinoise, comme l'illustre la vignette du bas.

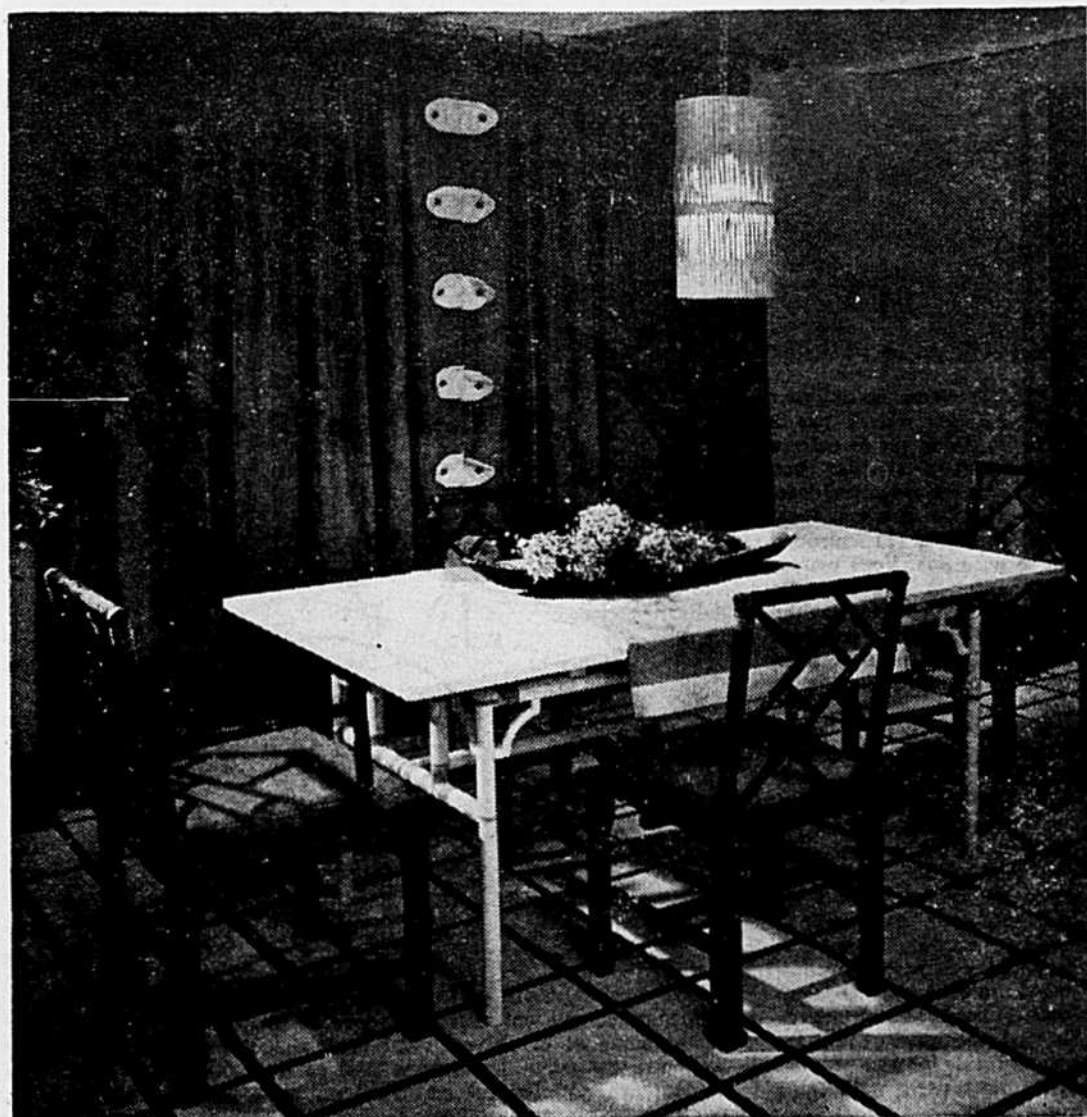
Des suggestions? Si vous optez pour le style scandinave, assez froid d'aspect, un tapis de couleur chaude s'impose: choisissez-le dans des tons d'orangé, de vieil or, de rouge. Le tapis mur à mur est d'entretien facile et étouffe le bruit.

Jaune, noir et blanc font un bel ensem-

ble et conviennent si bien au décor d'une pièce avec mobilier à la chinoise. Le parquet est ici couvert d'un linoléum jaune à lignes noires formant des carreaux et des rectangles. Les tentures à motif d'applique jaune clair sur fond vieil or, ou orange brûlé, séparent la salle à manger du vivoir ou du salon.

On évitera de surcharger la pièce de petites tables de fantaisie, de cendriers sur pied ou de tout accessoire qui encombre la surface de plancher, si précieuse. Que chacun soit bien à l'aise lorsqu'il doit tirer ou pousser sa chaise. Ce petit détail a son importance, car l'exiguïté de la pièce et la difficulté qu'éprouvent les convives à bouger rompent parfois le charme d'un dîner par ailleurs réussi.

Les lampes suspendues éclairent bien la table et ajoutent à l'agrément des couverts bien disposés et des mets présentés avec goût. Elles sont ici fabriquées de matières plastiques, lavables et peu coûteuses.



Une ambiance orientale dans une maison canadienne de style moderne. Netteté des lignes.

Pour être belle de la tête aux pieds

La peau, les cheveux, les lèvres, les yeux, les jambes, le tout crée une femme. Pour que chaque partie de la femme soit belle, saine et bonne, il faut quelques efforts. Voici quelques conseils qui vous aideront dans la recherche de la beauté et de la santé.

— Maintenez votre maquillage intact en appliquant sur le visage dans la journée des feuilles de papier absorbant qui pompent sécrétions et transpiration, vous n'aurez pas à vous remaquiller si vos fards ont tendance à tourner.

— Graissez vos cheveux avant les séances desséchantes: permanentes décolorations. Cela vous évitera bien des ennuis.

— Rangez les flacons en plastique souple la tête en bas dès qu'ils sont à moitié vides; vous n'aurez plus à les presser chaque fois pendant plusieurs secondes avant que le contenu affleure.

— Essuyez vos flacons à vernis à ongles après emploi, cela vous évitera de les décoller lors de l'usage suivant.

Les chevilles

Si vos chevilles sont minces — gardez-les telles quelles, ce qui exige bien des soins; étendez-vous quelques instants, plusieurs fois par jour, sur un plan dur, les pieds un peu surélevés.

Si vous avez les chevilles enflées — aspergez-les d'eau froide, lotionnez-les à l'aide d'une grosse éponge, marchez deux ou trois minutes dans un fond de baignoire froide.

Si vous avez les chevilles engorgées — gardez toute la nuit sous bande velpeau des compresses d'eau coupée d'eau blanche.

Si vous êtes menacée de cellulite — pétrissez tout le pourtour de la cheville à deux mains comme de la pâte à tarte.

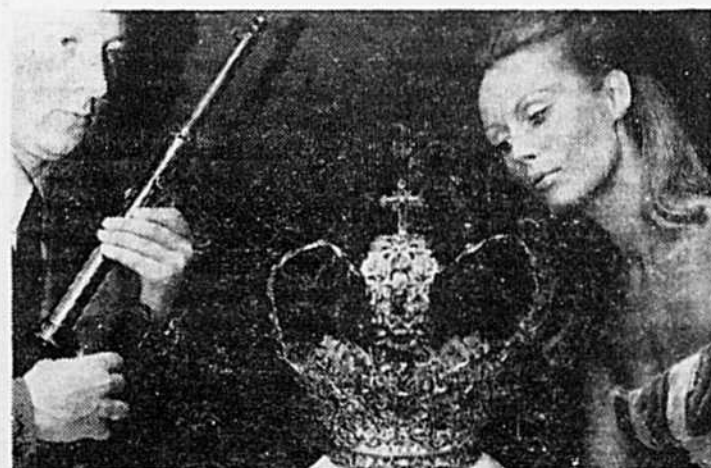
Si vos pieds sont fatigués et meurtris — trempez-les deux minutes, le soir, dans une eau tiède additionnée d'une cuillerée d'eau de javel et essuyez-les.

Si vos pieds sont caeux — brossez-les vigoureusement et poncez-les très doucement à la pierre ponce.

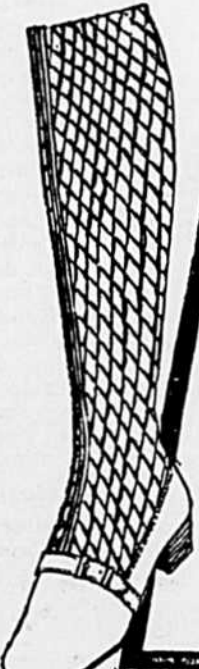
Si vos pieds sont crispés — faites jouer les gros orteils, levez-les, écarter-les.

Si vos jambes sont lourdes — coupez la journée par des pauses relaxantes.

Trois ou quatre fois par jour pendant quelques minutes, reposez-vous, si possible dans un siège de relaxation. Sinon, asseyez-vous jambes surélevées, la plante du pied (et non les talons ni les mollets) reposant sur le rebord d'un plan surélevé, bureau ou table, les genoux à demi fléchis (et non les jambes tendues) pour que les vaisseaux ne soient ni comprimés ni distendus.



"La couronne des Andes", une pièce d'art vieille de 400 ans, constituait sans contredit le joyau le plus précieux d'une exposition qui avait lieu récemment à Francfort. Ciselée dans l'or pur, sertie d'émeraudes, la couronne est évaluée à plus de \$500,000. Exhibé en Europe pour la première fois, le précieux bijou a été sous la surveillance constante des policiers armés jusqu'aux dents, même quand un modèle l'a posé sur sa tête pour les besoins de la photographie.



PEAU-DE-CUIR

Une botte-chaussure
Qui moule la jambe.
Botte robuste à boucle.
Piqûres façon anorak.
Légère, Chaude, Étanche.
Noir, brun, blanc, ivoire.
Confection d'Italie.
\$24.95

**French
SHOES**

172 ouest,
rue Ste-Catherine
866-7017

Promenade
Place Victoria
866-8309

les Galeries d'Anjou
353-6960

Claire Harting

courrier-consultation Solange Gagnon

BEAUTE

Q. — Je mesure 5'5". Je pèse 113 livres et mes mensurations sont 33-23-36. C'est ce 36 que je n'aime pas. J'ai de grosses hanches, de grosses cuisses et de gros genoux.

Je voudrais grossir du buste et maigrir des hanches jusqu'aux genoux. J'aimerais que vous me donniez des exercices à faire qui ne dureraient pas plus de dix minutes et que je pourrais faire le matin avant d'aller à l'école et le soir avant d'aller au lit. Je sais qu'il existe des exercices pour grandir. Pourriez-vous m'en citer pour que je puisse grandir d'un pouce ou deux ?

SEIZE PRINTEMPS

Q. — J'aimerais que vous me donniez un conseil pour maigrir du haut de la cuisse. La hanche mesure 35½" et le haut de la cuisse 37".

31 PRINTEMPS

R. — Que vous ayez 16 ou 31 ans, il est fort possible que ce soit la cellulite qui se loge chez vous à la hauteur des hanches, des cuisses et des genoux. En pinçant la peau entre deux doigts, si elle prend l'aspect d'une peau d'orange, on reconnaît ainsi la cellulite. Il s'agit alors de faire attention au régime alimentaire en évitant les pâtes, les féculents, les eaux gazeuses. Les bains chauds d'algues, de sel de mer font un bien immense. Il faut aussi se détendre. Quant aux exercices, il faut les pratiquer régulièrement et s'armer de patience car les changements ne se feront pas du jour au lendemain.

Tous les exercices d'élongation — étirement des bras, des jambes, du tronc — ai-

dent à grandir. Mais, à seize ans, ne croyez-vous pas que les deux pouces de plus que vous souhaitez vous seront peut-être donnés par la nature elle-même ? Il reste encore du temps.



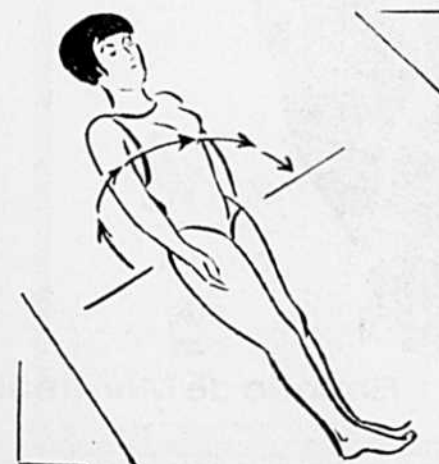
1) Pour avoir de beaux petits genoux, asseyez-vous sur le bord d'une chaise droite, les pieds ensemble et touchant le sol. Pressez les genoux, élevez les pieds à 4 pouces du sol. Balancez-les fermement en comptant jusqu'à 10. Relaxe et répétez 5 fois. 2) Placez une balle entre vos genoux et pressez-la fort en comptant lentement jusqu'à 25.

Nous demandons à nos lectrices de ne poser que deux questions par lettre, quitte à écrire une seconde fois, et de ne pas demander de réponse par correspondance. Chaque problème soumis est étudié, et la réponse, dans le courrier, est personnelle. Adressez vos lettres à :

Courrier-Consultation,
Photo-Journal,
5460, av. Royalmount,
Montréal (9).



Pour réduire les hanches et les cuisses, étendez-vous sur le sol. Passez une jambe par dessus l'autre et essayez d'étirer aussi loin que possible avec la pointe du pied. Cet exercice fait travailler les muscles à partir de la taille. Ou encore, les bras de chaque côté du corps, les jambes l'une à côté de l'autre, roulez-vous sur le sol d'un côté et de l'autre.



Q. — Je suis une étudiante de 18 ans, 5'6", 135 lb. Je désire m'acheter un manteau d'hiver à la fois joli et pratique. Croyez-vous que les manteaux bordés de fourrure soient seyants et adaptés aux activités scolaires ou mondaines d'une jeune fille ?

Un manteau de cuir d'une très bonne coupe serait peut-être la solution à mon problème, mais, ayant possédé un manteau de suède pendant plusieurs années, j'hésite à me procurer un tel manteau. Je me demande s'il sera encore à la mode longtemps.

18 PRINTEMPS



R. — Si vous optez pour le cuir, vous n'avez pas à vous inquiéter car le cuir se retrouve partout plus que jamais : robes, tuniques, deux-pièces, manteaux. Pour être pratique, la question ne se pose pas. Vous pouvez commencer à le porter dès maintenant sans la doublure ; l'hiver vous le porterez avec la doublure, et le printemps de nouveau sans la doublure.

Il y a encore cette année beaucoup de similifourrure dont on s'est servie pour faire des modèles très jeunes et très jolis. Ils sont résistants et se prêtent bien aux activités nombreuses d'une étudiante. Si vous tenez vraiment au manteau de tissu bordé de fourrure, le choix est vaste. Accompagnés d'un capuchon également bordé de fourrure, ils sont chouettes et font face aux froids les plus grands. Il ne vous reste qu'à faire votre choix.

MODE

Q. — Pourriez-vous me donner quelques suggestions pour ma toilette de mariée. Le mariage aura lieu le 24 décembre. J'ai 20 ans, je mesure 5' 2", je pèse 105 livres, j'ai les yeux et les cheveux bruns. Quant aux chaussures, que pourrais-je



porter ? Qu'est-ce qui pourrait remplacer le bouquet ? Et comme costume de voyage ?

MARIAGE HIVERNAL



R. — La robe de mariée, l'hiver, se fait en satin, en velours, en dentelle de laine, en crêpe ou en ottoman. Puisque vous n'êtes pas très grande, le modèle blanc à jupe longue et à taille Empire illustré ci-contre vous irait bien, je crois. Il est en beau satin blanc souligné de dentelle. Si vous portez du satin, un soulier de satin blanc est indiqué. Si vous choisissez une robe de couleur, faites teindre vos souliers de la couleur de votre robe.

Le livre d'heures ou tout simplement une seule fleur à longue tige que vous tenez à la main peuvent avantageusement remplacer le bouquet.

Quant au costume de voyage, il ne doit pas être trop lourd. Un beau deux-pièces de tricot double — il y en a de toutes les teintes — ou en velours vert foncé comme celui-ci ferait de vous une bien jolie nouvelle mariée.



TÊTE À CHAPEAU — Pour celles qui aiment porter des chapeaux et qui ont demandé quoi se mettre sur la tête cet automne et cet hiver, voici deux modèles de chapeaux de feutre rappelant les années 1930 et un modèle de toque en fourrure. Celui-ci est en astrakan, mais peut aussi être réalisé en d'autres fourrures.



Le professeur Cécile Deschatelets, à l'extrême droite, aide un groupe à faire de l'émaillerie sur cuivre.

Pour profiter de vos loisirs

Un peu d'exercice Mais quoi? Et où?

"Il faut bien que je fasse un peu d'exercice. Il faudrait bien que je fasse quelque chose!" Mais quoi? Et où? Entre le sport, l'exercice, l'artisanat, le dessin, la peinture, et tout le reste, faut-il se multiplier ou se diviser en autant d'activités? Et le tout est pourtant réuni sous un même toit au Centre Immaculée-Conception.

Un abonnement d'un an, qui ne coûte que \$25, donne droit à la pratique de toute une série de sports, à la participation à des soirées et à des événements spéciaux.

Les lundi, mercredi et vendredi sont les journées consacrées aux activités féminines, dont les cours de bon parler, la natation, la gymnastique, le tennis sur table, la danse, le dessin, le badminton, l'émaillerie sur cuivre, le tir à l'arc, les quilles, etc. Divers cours spécialisés, comme le yoga, le judo, la danse, la peinture et l'émaillerie, requièrent un léger supplément de frais, une fois la carte de membre obtenue.

Certains cours peuvent se prendre en groupe ou privé, comme certaines activités.



La plongée sous-marine, dont on apprend les rudiments ou que l'on perfectionne.

tés sont mixtes. Ainsi le mardi soir est spécialement réservé aux jeunes adultes, dont les jeunes couples. Le pré-ski, la natation, le plongeon, la plongée sous-marine, le judo, le tir à l'arc leur sont offerts.

Le vendredi, c'est avant tout la soirée des adolescents et adolescentes. Ils ont, au choix, des activités sportives comme le tir à l'arc, les quilles, la gymnastique, la natation, etc. et des activités sociales comme la danse, les excursions, les discussions et les rencontres.

Des rencontres, des activités sociales sont aussi offertes aux dames. Un cours de maintien ayant au programme la tenue et la démarche, le maquillage et la coiffure, la nutrition et la diète, l'étiquette sociale, etc. débutera bientôt.

Si vraiment aucun sport ne vous intéresse, allez voir ce que vous pouvez faire de vos dix doigts. Entre le dessin, la peinture et l'émaillerie, vous découvrirez sûrement quelque chose qui vous convienne. Allez-y voir tout de même.



L'escrime est un des sports bien établis au Centre Immaculée-Conception.



Enlève les taches

Le soda à pâte Cow Brand enlève les taches rebelles faites sur le plastique ou la vaisselle par le café, le thé, les œufs ou tout autre agent. Il suffit de frotter et de rincer. Le cristal demeure également étincelant.

**LE SODA
À PÂTE**



COW BRAND

Votre nom vaut un oui qui sonne bien

L'argent sonnante, c'est votre pouvoir d'achat; à vous de le mettre en action afin de vous procurer ce dont vous avez besoin, immédiatement.

Ce n'est pas compliqué: un revenu stable, une bonne réputation...et la Banque de Montréal. Même pas besoin d'être client. Passez à la succursale B de M la plus proche et dites-leur qu'il vous faut de l'argent sonnante.

l'argent sonnante

Prêt avec
assurance-vie
incluse.



Banque de Montréal

La Première Banque au Canada

La B de M est présente à tous vos besoins avec plus de 100 succursales à Montréal.



Le quadrillé noir et blanc demeure à la mode; les années ne l'atteignent pas... Cet automne, il se fait cape.

La mode s'adapte à tous les âges

Nicole Germain disait que la collection automne-hiver 68-69, des maisons LANA et LAJEUNESSE, était adulte. "La mode ne nous force plus à jouer le rôle de nos filles", ajoutait-elle. Cela suppose donc que la mode concerne non seulement la jeunesse à gogo, mais la femme plutôt conservatrice, aux goûts sobres. Car, il faut bien le dire, depuis un certain temps la mode n'avait d'yeux que pour les filles "dans l'vent", reléguant la femme rangée aux oubliettes... la négligeant du moins. Cette année, la mode, sans s'assagir, présente toute une gamme de styles variés, convenant à tous les âges. La robe follement mini côtoie le tailleur habillé, en gabardine noire. Le crêpe rouge, fluorescent, fait concurrence au velours violet très princier. De tout pour toutes!

S. G.

Cette semaine...

Soraya, la toujours mélancolique

On a toujours dit de l'impératrice Soraya qu'elle était d'une insondable mélancolie. Elle est d'une grande beauté, oui, elle est toujours riche, mais elle se sent seule, elle est seule... Depuis que le shah d'Iran, son mari, l'a répudiée parce qu'elle ne pouvait lui donner d'enfant, elle a tenté de faire du cinéma, elle a voulu reconstruire sa vie, devenir une



SORAYA, l'ex-impératrice d'Iran, Soraya la grande mélancolique, se promène dans les rues de Rome, en la seule compagnie de son chien.

autre femme, oublier le passé. Elle a eu beaucoup d'amoureux, mais elle les a tous perdus. Soraya semble être vouée à l'éternelle solitude. Aussi, elle a décidé de mener une vie calme, dans sa résidence de la Voie Appienne, à Rome. Mais, au fond d'elle-même, toujours, elle cherche celui qui partagera sa solitude. Sa dernière liaison: le metteur en scène Franco Indovina. Pour combien de temps?

Une femme-robot...

Fait amusant! Maintenant le robot remplace même la femme... En effet, une fille-robot, aux lignes parfaites (38-24-36), portant une mini-robe métallique, sera l'hôtesse lors d'un congrès à Toronto. Il est à noter que ce congrès réunira 25,000 hommes d'affaires. La femme-robot sera l'objet d'une démonstration sur la technologie de demain.

Une agence de guides spéciale

Deux jeunes femmes, Angela Slater, qui travaillait en audiothérapie, et Barbara Mueller, professeur, ont quitté leur emploi pour fonder une agence de guides, à Vancouver. On dit que c'est la seule agence à fournir aux touristes des excursions de leur goût, que ce soit de l'alpinisme ou de la pêche sous-marine. Elles ont à leur service des guides fort originaux...

Une princesse au Canada

La princesse Christina des Pays-Bas a sûrement un grand besoin de liberté... Agée de 21 ans, elle a décidé d'interrompre ses études en pédagogie pour venir s'établir au Canada. Elle songerait à se consacrer exclusivement au chant. On verra!

Un baiser de Trudeau?

Lors de son 103e anniversaire, Mme Mary Optman a reçu un télégramme de félicitations de Pierre Elliott Trudeau. Ça lui a suffi, car elle a dit qu'elle n'avait pas tellement besoin "des baisers d'un célibataire". Et dire que certaines ne demanderaient que ça!

La pilule sur le campus

Les étudiants de l'Université de Canterbury (Nouvelle-Zélande) ont pris une décision qui a scandalisé le pays. Il s'agit d'autoriser la vente des contraceptifs sur le campus. Au moyen des machines distributrices, comme le chocolat ou les chips... Le Premier ministre en émoi a demandé un rapport à son ministre de la Santé. Les avocats préparent aussi un rapport sur l'aspect légal de l'affaire. Bref, beaucoup de gens sont indignés, y compris quelques étudiants.

Classes vertes, classes de neige

Le "P'tit Bonheur" du lac Quenouilles, près de Sainte-Agathe, favorise le mi-temps pédagogique et sportif au Québec. Tout ça signifie que, pendant une ou plusieurs semaines, professeurs et élèves combinent



Les reconnaissez-vous?

Un couple comme les autres? En apparence, oui, mais pas tout à fait, puisqu'il s'agit de la célèbre Twiggy, qui a laissé allonger ses cheveux, et de son fiancé-gérant, Justin De Ville-neuve. Ils se permettent des vacances à Athènes.

études et sports de plein air. En automne, ce sont les classes vertes: cours académiques dans la matinée et initiation aux sports l'après-midi. En hiver, ce sont les classes de neige, avec le même principe. Les groupes intéressés peuvent s'informer auprès de Claire Chapdelaine au numéro 527-1256, postes 35 ou 48.

Solange GAGNON

Robes de maternité



Robes en lainage

Couleurs :
bleu — vert — gris
noir.

Prix 20.00

...

André
de Paris

6774 St-Hubert
Tél. 277-6246



Le manteau maxi revient à la charge. Tout rouge, il veut se faire remarquer! Et — surprise — il cache une mini-robe, toute volante. LANA et LAJEUNESSE.

COURS PAR CORRESPONDANCE GRATUITEMENT...

sur réception du coupon ci-dessous, vous recevrez une leçon de nos cours par correspondance accompagnée d'un prospectus. Vous pouvez choisir une leçon d'un cours qui vous intéresse.

Sciences
Mathématiques
Matières commerciales
Matières culturelles

☐
☐
☐
☐


INSTITUT
ALIE

4364
SAINT-DENIS
Montréal 18
Qué.

Nom
Adresse
Cité Tél.

PHO.—2-10-68

Vos patrons



No 4613 — Le style princesse a la faveur des jeunes, surtout lorsqu'il est enjolivé de détails charmants... tel ce col roulé et cette demi-martingale qui fait la taille haute. Pour tailles 10-16. Le 12 ans (32" de buste) requiert 2½ verges de tissu en 45 pouces. Prix : 65¢

No 4618 — Une garde-robe composée de vêtements interchangeables, pour celles qui habillent les demi-tailles 12½-26½. Le 16½ (37" de buste) requiert 2½ verges de tissu en 54" pour le jumper; 1 verge en 54" pour la jupe; 1½ verge en 35 pouces pour la blouse. Prix : 65¢

No 4777 — Simple comme bonjour, cette robe sera ravissante si vous la taillez dans un beau lainage ou un velours de coton. A noter, les manches raglan et la patte boutonnée. Pour tailles 8-16. Le 12 ans (34" de buste) requiert 2¾ verges de tissus en 35 pouces. Prix : 65¢

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante

PHOTO-JOURNAL

SERVICE DES PATRONS, Suite 1000

MONTREAL

5460, avenue ROYALMOUNT



CHANEL

Coco Chanel et Madame Grès n'ont pas osé ouvrir la bouche. Sans doute, la querelle est-elle trop triviale pour elles ?



GRÈS

Les autres couturiers se sont défendus en accusant Chanel et Grès de n'être pas des créateurs.

Les "petits messieurs" se déchainent

Si monsieur Couve de Murville, venu au Québec pour les funérailles de M. Johnson, est reconnu comme un diplomate habile et fin, Mme Jacqueline Couve de Murville, elle, n'a pas la langue dans sa poche. Elle est d'une franchise pour le moins spontanée. On dit que c'est une mauvaise habitude qu'elle a contractée en Amérique lorsque son époux était l'ambassadeur de France à Washington. Maintenant qu'il est Premier ministre, elle est tout aussi franche qu'avant.

C'est pourquoi elle vient de souffler un vent de tempête dans la haute couture française. Le tout a commencé à une conférence de presse au moment où on lui demanda ce qu'elle pensait de la mode actuelle. Madame Couve, d'allure jeune et athlétique, répondit spontanément : "Je déplore l'absence de classe qui laisse la place au gadget et au style poudre aux yeux. J'aime les vêtements d'allure jeune, mais ces "petits messieurs" nous déguisent en cosmonautes. Il ne reste guère que deux grands couturiers, et les deux sont des femmes." (Il était évident qu'elle voulait parler de Chanel et de madame Grès.)

C'est alors que se déclencha la tempête chez ceux qui se considéraient comme les "petits messieurs". Courrèges répondit froidement : "Elle n'est jamais venue à un de mes défilés; elle ne connaît pas mes créations."

Paco Rabanne hurla que Grès et Chanel n'étaient pas des créateurs et que Chanel appartenait à un musée, comme un dinosaure. Yves Saint-Laurent déclara amèrement qu'elle devrait connaître l'importance de la haute couture en France, et que Grès et Chanel créent pour les femmes riches et non les femmes de carrière. Cardin exprima l'avis qu'elle n'aimait pas s'habiller jeune, c'est pourquoi elle avait choisi deux couturiers qui vivent dans le passé.



Mme Jacqueline Couve de Murville qui, avec son franc-parler, a causé une tempête dans la haute couture française. Elle critique tous les couturiers français sauf deux femmes : Chanel et Madame Grès.

A tous ceux qui apporteront cette annonce à notre magasin ou qui l'envoieront avec leur commande d'ici le 15 novembre.

COTON, flanellette, ou **TOILE** imprimé ou carrelé, en coupons de 1 à 3 vgs: \$1.40 la lb; en coupons de ½ à 1 lb: 75¢ la lb. — **LISIÈRE**, nylon, 40 deniers, pâle ou foncé: 45¢ la lb; nylon 15 deniers: 95¢ la lb par 50 livres. — **TOILE A DRAP** blanche, 80" de largeur, en longueurs de 1 à 4 vgs: \$1.20 la lb. — **COTON A DRAP** imprimé, 74" à 104" de largeur: \$1.45 la lb. — **TISSU D'AMEUBLEMENT** et **CUIRETTE**, 54" de largeur, prix régulier \$9.00 la vge, **SPECIAL**: \$2.25 la vge. — **LAINAGE** pour costumes et manteaux, 54" de largeur: \$2.29 et \$3.29 la vge. — **TISSU** pour robes d'automne, 45" de largeur: \$1.98 la vge. — **COUPONS LAI-NAGE** pour jupes et robes d'enfant: \$1.25 la lb. — **FIL A TISSER** naturel, 2-8 ou 2-16: 95¢ la lb. — Certaines couleurs 2-8: \$1.25 la lb. — Dépôt \$1.00. Balance C.O.D. **SPECIAUX POUR MAGASINS**.

A. SCHAEFFER LTEE

Dépt PHO.
1316 est, Ste-Catherine, Montréal
Tél. 522-4343 — 522-8888

Soyez féminine et désirable...

Une visite au Studio Parisien sera pour vous un regain de fraîcheur. Un personnel hautement qualifié vous fera bénéficier des soins suivants :

- Massage • Sauna • Né-mectron • Cure d'amaigrissement médicale • Esthétique
- Visagisme • Epilation à la cire • Manucure • Pédicure
- Oxygénation • Traitement des seins, etc. • Cours de maquillage individuel ou en groupe.



Mme S. BOECK
directrice

PEELING ANNA PEGOVA
(traitement de rajeunissement et contre l'acné)

Studio Parisien Inc.

CANTLIE HOUSE

1110 ouest, rue SHERBROOKE, Montréal — 843-3301

On vous écrira de tous les pays du monde...

Si vous vous inscrivez au

CLUB EUROPEEN

B.P. 59 — Aubervilliers
(France)

Toutes relations • Tous âges • Tous milieux — Des amis et des amies à votre convenance, selon vos goûts et votre plaisir, vous attendent partout.

Demandez vite la notice du Club. Joindre 1 coupon-réponse international (en vente à la Poste).

Travaux à l'aiguille maison



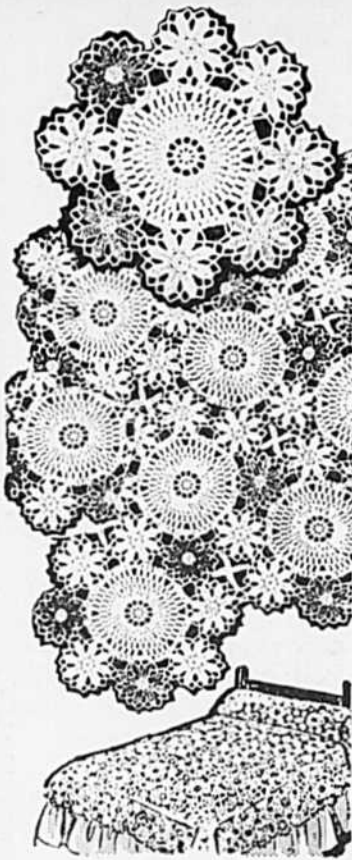
557

No 557 — Amusants et bons à caresser sont ces animaux taillés dans des bouts de tissus et des retailles. Eléphant, girafe et toutou se composent de deux pièces plus les oreilles. Le patron comprend aussi un poulet. Prix : 50¢



781

No 781 — Oreillers-coussins pour enjoliver divans et fauteuils. L'un rond, l'autre carré. Tous deux ornés de broderies et ourlés de corde et de frange. Décalsques et directives pour deux coussins. Prix : 50¢



528

No 528 — Dans vos moments de loisirs, crochetez en toutes couleurs des cercles et des médaillons en forme de fleurs. Lorsque vous en aurez suffisamment, réunissez-les pour en faire un couvre-lit. Prix : 50¢

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

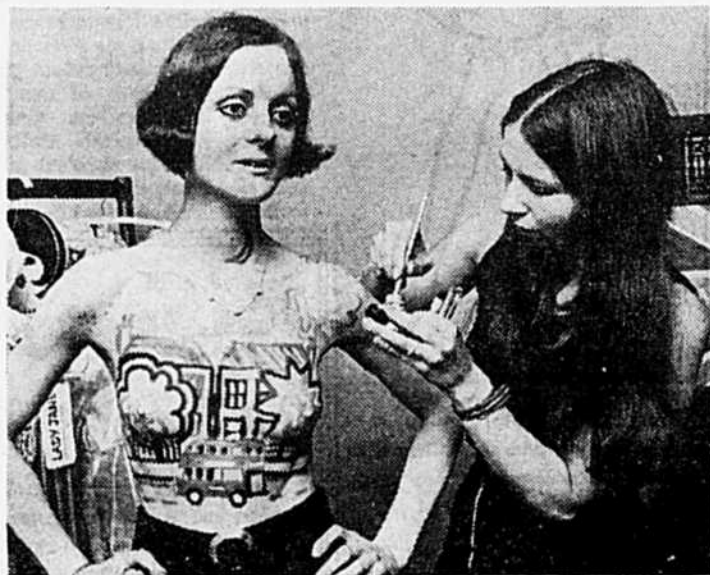
PHOTO-JOURNAL,
Service des Patrons, suite 1000,
5460, avenue Royalmount,
Montréal.

Modestie, quand tu soutiens!

Les propriétaires des boutiques de Carnaby Street s'arrachaient les cheveux. Les blouses transparentes qui devaient avoir un succès fou restaient sur les bras des marchands. Les folles filles ont apparemment plus de modestie qu'on voulait bien leur en prêter.

Harry Fox, de la Boutique Lady Jane, était décidé coûte que coûte à écouler son stock un peu spécial. Il lui vint la brillante idée d'appeler à son aide la dessinatrice Audrey Watson. Lui demanda de peindre directement sur la peau une illusion de sous-vêtements.

Se servant de peinture à l'huile en poudre et d'une série de pinceaux, Audrey fait des dessins sur commande pour les jeunes filles de 18 à 21 ans. "Elles s'en vont en général à des parties, explique-t-elle, et ne se sentent pas en sécurité si elles n'ont rien en dessous de



Est-ce un retour à l'âge de pierre? Comment expliquer autrement qu'un sous-vêtement instantané protège du froid?

leur blouse." Pour une somme dérisoire, elles font la queue pour obtenir "ce petit surplus" qui, apparemment, fait toute la différence au monde.

Les dessins floraux sont les plus en demande, suivis de paysages, de scènes, de visages et de noms de gens. Le tout s'enlève en prenant un bain chaud ou en employant du cold-cream. Certaines belles ont rapporté que le "chef-d'œuvre" était resté intact même après une nuit de sommeil.



"Je me sens beaucoup moins nue", dit Janice Everett.

Horoscope

Semaine du 2 au 9 octobre 1968

CAPRICORNE 22 décembre au 20 janvier



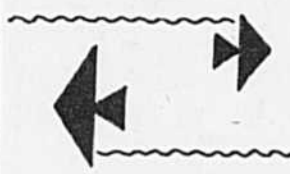
Pour une raison qui ne vous est sans doute pas étrangère, vous vous trouvez aux prises avec des gens qui vous sont fortement hostiles. Il serait inutile que vous attaquiez de front ce mur épais. Faites-vous oublier pour quelque temps.

VERSEAU 21 janvier au 19 février



Vos pérégrinations, des derniers mois, vous ont conduit à un point d'intersection qui vous fait hésiter quant à la route à prendre. Le mieux pour vous serait de choisir la solution qui n'offre apparemment aucun avantage dans l'immédiate.

POISSONS 20 février au 20 mars



L'attitude de la personne qui vous intéresse, voire qui vous tient à cœur, vous semble assez bizarre, pour ne pas dire difficilement concevable, surtout à un moment où rien ne la justifie. Observez-la de plus près avant d'agir.

BELIER 21 mars au 19 avril



La discrétion est une qualité normalement louable, mais vous la poussez tellement à l'extrême que vous vous fermez plusieurs portes. Ouvrez-vous davantage et vous ne serez pas long à constater que plusieurs possibilités s'offrent à vous.

TAUREAU 20 avril au 20 mai



Comme d'habitude, vous êtes plein de bonnes intentions; mais pour ce qui est de vos projets, en cette période plutôt mouvementée, ils sont un peu trop grandioses. Contenez-vous pour l'instant de votre petit train-train quotidien.

GEMEAUX 21 mai au 21 juin



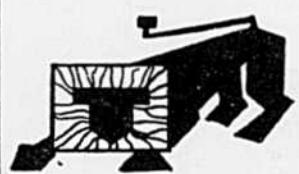
Vous avez actuellement plusieurs aloués en main pour démêler la situation dans laquelle vous nagez. Il serait cependant plus prudent, pour le moment, de ne pas faire voir vos cartes car vous pourriez vous faire couper l'herbe sous le pied.

CANCER 22 juin au 21 juillet



Voire milieu sera pour quelque temps assez démoralisant. Les gens qui vous enlourdissent vous semblent austère, voire hostiles. Ne vous laissez intimider d'aucune manière et profitez de la situation pour jeter un coup d'oeil en vous-même.

LION 22 juillet au 21 août



La personne que vous aimez semble insensible à toutes les prévenances dont vous l'enlourdissez. Ne vous en faites pas. Cette attitude n'est qu'une apparence et son vrai visage se manifestera très bientôt. Soyez confiant.

VIERGE 22 août au 22 septembre



Depuis longtemps la monotonie coutumière vous assomme à un tel point que vous vous demandez si vous ne devez pas tout abandonner. Ne désespérez pas, car votre conjonction astrale vous réserve des surprises qui vous enchanteront.

BALANCE 23 septembre au 22 octobre



Il est grandement temps que vous sortiez de voire paisible retraite et que vous passiez à l'attaque. Il est important qu'au début vous développiez une attitude intransigeante qu'il vous faudra par la suite atténuer.

SCORPION 23 octobre au 21 novembre

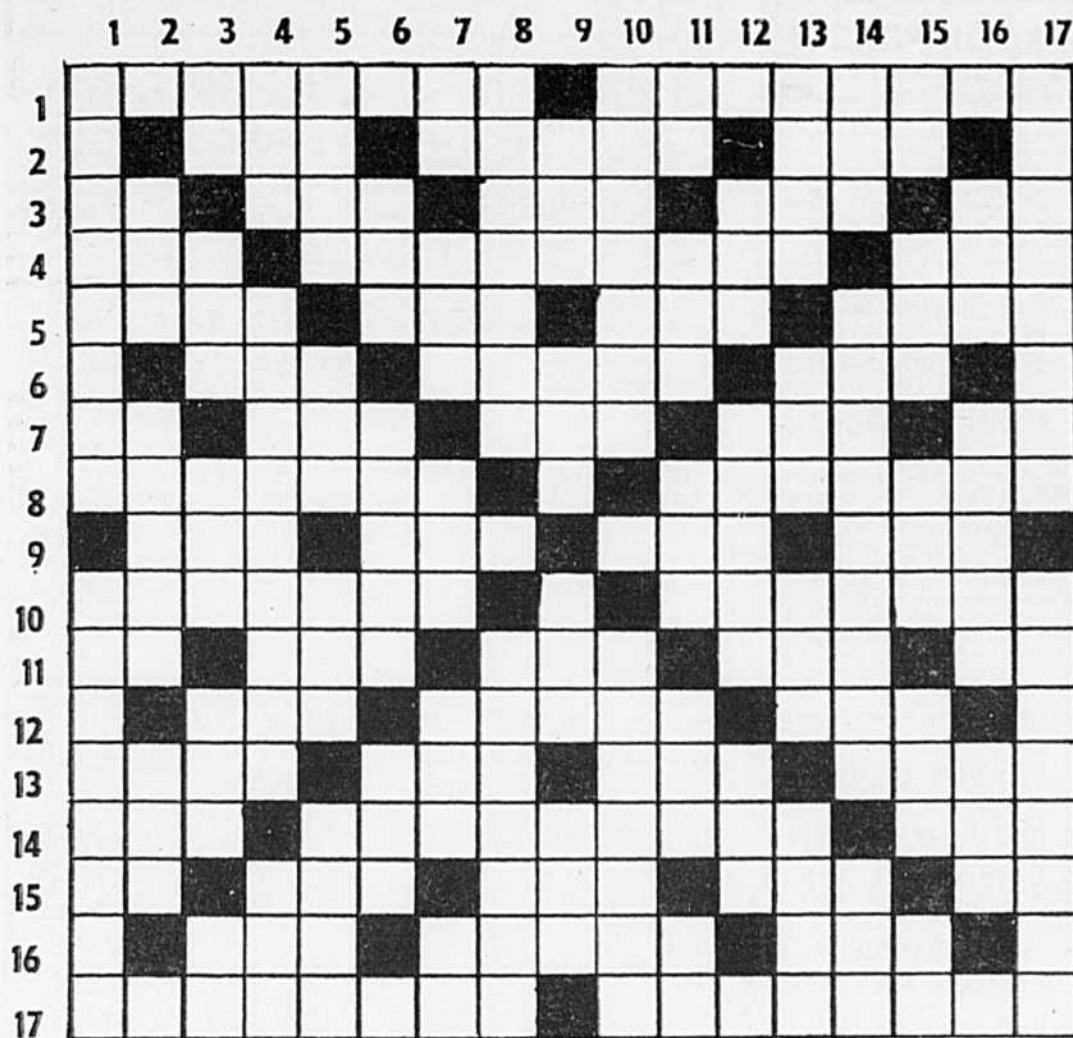


Il semble que le fossé qui existe entre voire partenaire et vous s'élargisse considérablement. Il est très important que vous agissiez en conséquence avant que le mal soit sans remission. Agissez avec tact.

SAGITTAIRE 22 novembre au 21 décembre



Il est grandement temps que vous revisiez vos positions sur le plan des affaires et que vous répartissiez voire budget d'une façon plus équilibrée en accordant davantage de crédit à des points que vous jugiez inutiles.



HORIZONTALEMENT

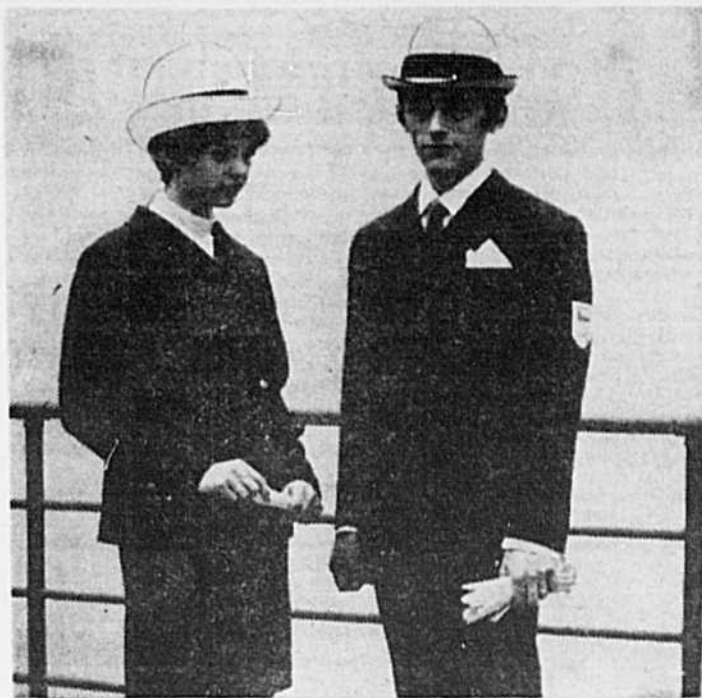
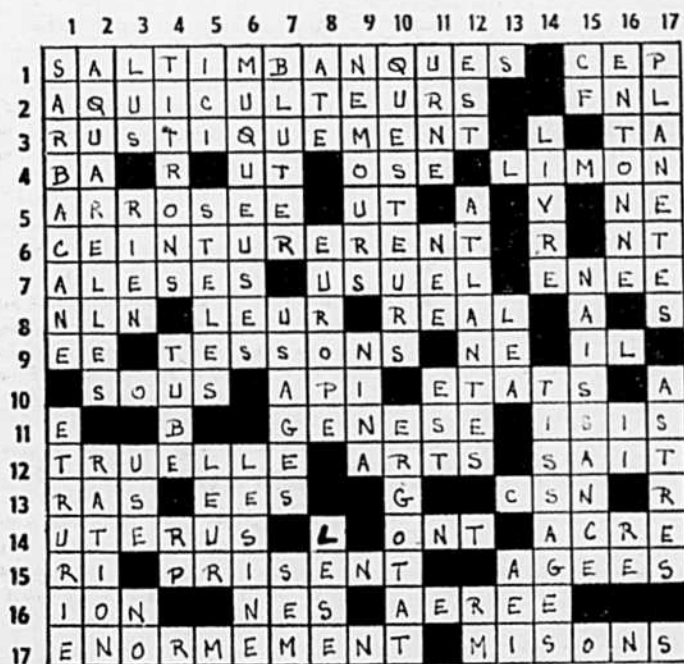
- 1—Faculté de se mouvoir. — Action d'un corps sur un autre.
2—Perroquet. — Greffes. — Fatigué.
3—Possessif. — Principe spirituel. — Part. — Possessif. — Note.
4—Prénom féminin. — Actions d'arrimer. — Equidé.
5—Organe du corps humain. — Blague. — Céréale. — Changer.
6—Esprit. — Liées. — Chien.
7—Article espagnol. — Se rendra. — Légumineuse. — Oncle américain. — Adverbe de lieu.
8—Polies. — Marqueras.
9—Possessif. — Artère. — Bouche d'oiseau. — Fleuve égyptien.
10—Cajoler. — Râpes.
11—Squelette. — Volaille. — Non souillé. — Préfixe. — Personnel.
12—Sot. — Caillou plat. — Sel de fruits.
13—Oiseau. — Dans la mer. — Arme de Cupidon. — Va à l'aventure.
14—Assaisonnement. — Etudiant. — Titre anglais.

- 15—Aluminium. — Céréale. — Adverbe de lieu. — Trois fois. — Possessif.
16—Mélange de gaz. — Perd la vie. — Élément fixateur métallique.
17—Rôtit. — Phénomène artificiel.

VERTICALEMENT

- 1—Contraire de spirituel. — Donnait sa quote-part.
2—Prénom féminin. — Usas. — Beau.
3—Possessif. — Lettre grecque. — Assaisonnement. — Condiment. — Lettres de mare.
4—Se rendra. — Programmes. — Lettres de admirer.
5—Animal des Andes. — Époque. — Contredit. — Produite par les abeilles.
6—Unité de travail. — Où l'air circule (fém.). — Note.
7—Personnel. — République arabe unie. — Digne de confiance. — Substance colloïdale. — Note.
8—Aligne. — Remédie.
9—Abréviation d'un prénom masculin. — Colère. — D'aucune valeur. — Bouclier.
10—Recouvre d'étain. — Opposera une action contraire.

Solution No 92



Les athlètes tchécoslovaques, comme tous, se préparent activement aux prochains jeux Olympiques de Mexico. Ils y porteront cette tenue sobre agrémentée d'un petit chapeau blanc destiné à les protéger du chaud soleil mexicain, auquel ils ne sont pas habitués.



Voyez notre collection-mode automne '68
et soyez plus élégante que jamais...

Grace
BOUTIQUE et PRE-NATALE

694, rue St-Jean — 523-8754
Place Laurier — 653-2333
545, boul. Charest — 522-5386
Québec

REMBOURRAGE

moins cher que vous ne le pensez

Estimés gratuits • Réparations générales: chaises, fauteuils, sofas, etc.
• Ouvrage garanti • Effectué par des experts.

SAINT-AURICE REMBOURRAGE
SERVICE ENR'G.

Tél. Sud et Ouest Est et Nord
935-1532 279-0330

MAINTENANT AU CANADA
INCOMPARABLE



Avec les traitements "DISCO-SEINS", vous aurez un buste magnifique et des seins d'un galbe qui feront de vous la plus enviée des femmes. Nouveau procédé d'une discrétion absolue: un disque imprégné d'éléments revitalisants appliqué sur chaque sein avec un soutien-gorge spécial offert gratis.

15.99 seulement, taxe incluse

COUPON

J.A.L. — B.P. 173, Sta. K, Mtl 5

Veuillez pointer correctement:

Développer ☐ Raffermer ☐ Réduire ☐
Discrétion professionnelle respectée. Lettres et envois mailés sans marque extérieure.

NOM _____ PHO.—210-68

ADRESSE _____

VILLE _____

Envois C.O.D. inclure \$2 pour frais.

ANNONCE

Plan d'amaigrissement Recette à domicile

Il est facile de perdre rapidement, chez soi, des livres de graisse disgracieuse! Établissez vous-même ce plan de recette. C'est très facile — et c'est peu coûteux. Allez simplement chez votre pharmacien et demandez quatre onces de Concentré Naran. Versez ceci dans une bouteille d'une chopine et ajoutez assez de jus de pamplemousse pour la remplir. Prenez-en deux cuillerées à soupe par jour, selon le besoin, et suivez le plan Naran.

Si votre premier achat ne vous montre pas un moyen simple et facile de perdre la graisse superflue et ne vous aide pas à retrou-

ver la sveltesse de votre ligne; si les livres et les poudres réduisibles de graisse superflue ne disparaissent pas du cou, du menton, des bras, de la poitrine, de l'abdomen, des hanches, des mollets et des chevilles, retournez simplement le flacon vide pour vous faire rembourser. Suivez cette méthode facile recommandée par les nombreuses personnes qui ont essayé ce plan et retrouvez votre ligne. Notez comme le gonflement disparaît vite — combien vous vous sentirez mieux. Plus alerte, plus active et d'apparence plus jeune.

La poitrine, gracieux attribut de la féminité, réclame des soins vigilants



Le MASSOSEIN "ROTO-STAR" de PARIS

Grâce à son nouveau dispositif irrigateur perfectionné, met à la portée de toutes les femmes le traitement le plus efficace pour obtenir et conserver une belle poitrine.

Pour affermir
Pour développer

Le massage par l'eau froide sous pression s'est imposé comme le moyen le plus efficace pour faire ce traitement commodément chez soi.

BON GRATUIT

Pour recevoir sous pli discret et sans engagement la notice explicative et tous les renseignements concernant le ROTO-STAR, écrivez à:

CLAUDE LIGOT LIMITEE
5125, boul. St-Laurent, Montréal
ou téléphonez à CR. 6-8525

Le seul appareil dont les bonnets de caoutchouc s'adaptent à toutes les grosseurs de buste. S'adapte sur tous les robinets.

Il existe aussi un ROTO-STAR en plastique transparent qui vous permet de constater l'efficacité du massage.

ANNONCE

Dans la Préparation H une substance cicatrisante pour les hémorroïdes

Une substance cicatrisante exclusive provoque la rétraction des hémorroïdes et la cicatrisation des tissus.

Un grand institut de recherche vient de mettre au point une substance cicatrisante sans pareille pour la rétraction des hémorroïdes, le soulagement de la démangeaison et la cicatrisation des tissus.

Cette substance ne fait pas qu'apaiser les douleurs locales; dans nombre de cas, on a pu observer une rétraction notoire des hémorroïdes.

Mieux encore, l'effet cicatrisant du médicament s'est prolongé

durant plusieurs mois.

Cette substance aux effets si bienfaisants se nomme la Bio-Dyne; elle aide rapidement à la cicatrisation des cellules et stimule la croissance des tissus nouveaux.

La nouvelle Bio-Dyne est offerte soit en onguent, soit en suppositoires sous le nom de Préparation H. Elle est en vente dans toutes les bonnes pharmacies et s'accompagne de la mention: satisfaction ou remboursement.

ANNONCE

LA DIARRHÉE?

Faites ceci...

Si vous voulez un soulagement rapide, demandez à votre pharmacien l'Extrait de fraises des champs du Dr Fowler. Il rétablit doucement l'équilibre intestinal, soulage rapidement les nausées, les crampes et la diarrhée. Pour les enfants ou les adultes, faites confiance à l'Extrait de fraises des champs du Dr Fowler. Il a fait ses preuves depuis 120 ans. 67-13F

ANNONCE

Constipation? Quoi de neuf?

Les nouveaux produits laxatifs médicamenteux sont éphémères; cependant, depuis des temps immémoriaux, les fruits, pommes, oranges, pruneaux, figues, ont fourni le moyen de soulager la constipation sans effets violents. Il se peut que quelques fruits, en plus d'un médicament, vous conviennent parfaitement. Recherchez le plateau de fruits sur chaque emballage Fruitalax: on les trouve dans toutes les pharmacies.

SI VOUS SOUFFREZ

ARTHRITE

(RHUMATISME ET
MALADIES ASSOCIÉES)

IL Y A DE L'ESPOIR!

Pour vous aider, une brochure a été préparée dans un langage clair et concis au sujet de l'arthrite, du rhumatisme et des maladies associées. On vous renseigne sur ces maladies; on vous en énumère les symptômes; et ce que l'on doit faire lorsqu'on souffre de ces maladies fort répandues.

Peu importe si vous souffrez depuis longtemps ou ce que vous avez déjà essayé — si vous désirez de l'aide, demandez dès aujourd'hui votre copie GRATUITE.

Cette brochure illustrée de 40 pages a été préparée comme service au public. Écrivez pour obtenir votre exemplaire.

Société de Recherches Éducatives

DEPT 220

C.P. 12, Rosemont, Montréal, Canada

Comme un coussin

Le confort du fauteuil qui, tout en étant fort hospitalier, ne vous retient pas de force lorsque vous voulez vous relever. Le nouveau fauteuil de plastique pneumatique Flair vous apporte ses couleurs variées — rouge, orange, jaune, noir, vert, bleu — et ses dessins quadrillés, Op et similibois.

ANNONCE Si VOTRE DENTIER bouge...

Saupoudrez-le simplement d'un peu de FASTEETH, ce qui le maintiendra plus solidement en place, évitant les déplacements latéraux ou horizontaux. Ne forme ni pâte, ni gomme, ne laisse aucun goût. FASTEETH est une formule alcaline (non acide). Ne rancit pas dans la bouche, assainit l'haleine. FASTEETH a tous les comptoirs de produits pharmaceutiques.

FIN DES VERS

AVEC L'AIL EN SUPPOSITOIRES

En 1950, les suppositoires à l'ail n'existaient pas... Nous les avons créés après avoir trouvé le dosage d'un extrait d'ail spécial pouvant détruire les vers. Ils sont appelés "AIL-A-VER" afin de les distinguer des imitations. Pour ne pas être déçu et obtenir le véritable produit, spécifiez et exigez toujours "AIL-A-VER". Nos suppositoires à l'ail ne chauffent pas, n'irritent pas et débarrassent des vers en trois jours.

Traitement complet: \$1.50
Demandez "AIL-A-VER"
aux pharmacies ou directement au
LABORATOIRE MARCHAND
St-Fite, cté de Champlain, P.Q.

GRANDIR pour tous à tout âge



HOMMES
FEMMES
ENFANTS

"Grandir à tout âge" est une méthode infailible pratiquée et enseignée par les meilleurs professeurs de culture physique du monde. Aucun appareil n'est nécessaire. Elle peut être pratiquée par les deux sexes à tous les âges. PETITS, demandez nos circulaires qui vous prouveront que vous pouvez grandir.

Le but de cette méthode est de favoriser l'accroissement de la taille par des exercices spéciaux de redressement et d'élongation et par l'amélioration de la tenue. Elle procure en plus un physique parfait.

Hommes, femmes, enfants, écrivez en toute confiance. Renseignements gratuits et confidentiels. Garantie de remboursement si non satisfait. (Inclure vingt-cinq cents pour frais de poste). Adressez comme suit:

CULTURE PHYSIQUE SCIENTIFIQUE
ADRIEN GAGNON
CASE POSTALE 41
STATION YOVILLE
MONTREAL

COURRIER ET AGENCE DE RENCONTRES

"Le Saguenay" ENRG.

Conditions:

- a) Vous recevrez le nom et l'adresse des personnes dont la description apparaît dans ce courrier en remplissant le coupon. Donnez-le ou les numéros de votre choix en incluant \$1 pour un numéro et \$2 pour 3 numéros.

Si vous ajoutez une enveloppe affranchie et bien adressée à votre nom, vous recevrez vos choix plus rapidement.

- b) Pour faire paraître votre description dans un prochain courrier, envoyez-nous vos nom, âge, adresse, occupation, grandeur, poids, cél., veuf, veuve, séparé(e), no de tél. et quelques détails sur vous-même, et sur vos goûts.

Coût de l'inscription \$2.00

Confidentiel!

DETACHEZ ET POSTEZ CE COUPON

"Le SAGUENAY" Enrg.

PHO.-2-10-68

C.P. 222 — Station "N", Montréal 18.

Un numéro pour \$1.00 — Trois numéros pour \$2.00 — J'inclus la somme de \$ (Argent de papier — Mandat) pour:

No No No

NOM AGE

ADRESSE

VILLE TEL.

Adressez vos lettres au courrier "Le Saguenay" Enrg. incluant une lettre affranchie et bien adressée à votre nom

HOMMES

6135 — MH — Cél. trentaine, châtain, yeux bleus, belle personnalité, gentil, honnête, distingué, instruit, belle situation; désire corr. honnête, franche. BUT SERIEUX.

6136 — MH — Cél. professionnel, 30 ans, 5'9", cheveux et yeux noirs, belle apparence, aimant musique, danse, sports; désire corr. distinguée, belle apparence.

6137 — MH — Cél. vingtaine, professeur, yeux et cheveux bruns, taille moyenne, gai, distingué, sobre, aimant la vie; désire corr. cultivée, distinguée, féminine, belle app.

6138 — MH — Célibataire quarantaine, châtain aux yeux bruns, 5'10", 180 lb, belle apparence et personnalité, bonne situation stable, sobre, distingué, aimant voyages, danse, lecture, théâtre, cinéma; désire correspondre sérieuse, honnête.

6139 — Veuf sans enfant, 50 ans, professionnel, car. et app. jeune, aimant le beau, les belles sorties; désire corr. honnête et sincère, propre, cultivée. BUT SERIEUX.

6140 — MH — Cél. 49 ans, belle personnalité et éducation, situation enviable, instruit, cultivé, sobre, sports, cinéma, danse, cinéma; désire corr. distinguée, franche.

6141 — MH — Veuf 50 ans, homme d'affaires, à l'aise, instruit, bonne éducation, sobre, car. et app. jeune, aimant les belles sorties, tout ce qui est beau; désire corr. distinguée, cultivée, franche, honnête.

FEMMES

6142 — MH — Veuf 50 ans, sans enfant, situation enviable, instruit, car. et app. jeune, sobre, aucun souci financier; désire corr. propre, cultivée, aimant les belles sorties, sociable.

2661 — MH — Fille 24 ans, bonne situation, 5'4", belle apparence, aimant sports, cinéma, danse, très sociable; désire corr. aimant la vie.

2662 — MH — Secrétaire 36 ans, 5'7", 115 lb, châtain aux yeux bruns, jolie, aimant musique, cinéma, voyages; désire corr. belle apparence.

2663 — MH — Cél. 38 ans, 5'6", brune aux yeux bleus, bonne éducation, aimant sports, voyages, lecture; aimerait corr. distingué.

2664 — MH — Veuve 47 ans, 5'5", 135 lb, auburn, belle app. et personnalité, caractère jeune, aimant tout ce qui est beau; désire corr. bonne éducation.

2665 — MH — Femme d'affaires libre, 48 ans, 5'2", 125 lb, joviale, gaie, aimant musique, voyages, théâtre; désire corr. gai et bilingue.

2666 — MH — Veuve cinquantaine, 5'4", 128 lb, yeux pers, cheveux bruns, féminine, belle apparence, propre, aimant belles choses; désire corr. gentil, propre.

AGENCE DE RENCONTRE À NOTRE BUREAU

TEL. 843-5865 de midi à 9 h. p.m. ou écrivez à: Case postale 222, Station N, Montréal 18

Ce message s'adresse aux personnes des deux sexes qui veulent faire la connaissance d'un nouveau ou d'une nouvelle amie.

Quels que soient votre âge, votre condition sociale, votre état civil ou vos goûts, nous pouvons vous faire rencontrer rapidement la personne qui saura vous plaire. Nos conditions sont plus que raisonnables. (CONFIDENTIEL)

BOB et LISE

par **Mort Walker**
et **Dic Browne**



LISEZ LA CHRONIQUE DU DISQUE DU
LES 33 / 45

PETIT JOURNAL



ELLE DONNE UNE EXCELLENTE IDÉE DES DERNIERS TUBES ENREGISTRÉS



Le Dr Kildare a réussi à mettre la main sur un spécialiste des opérations du cerveau, le Dr Harris. L'équipe se prépare à opérer Cole Thorne, un criminel évadé.

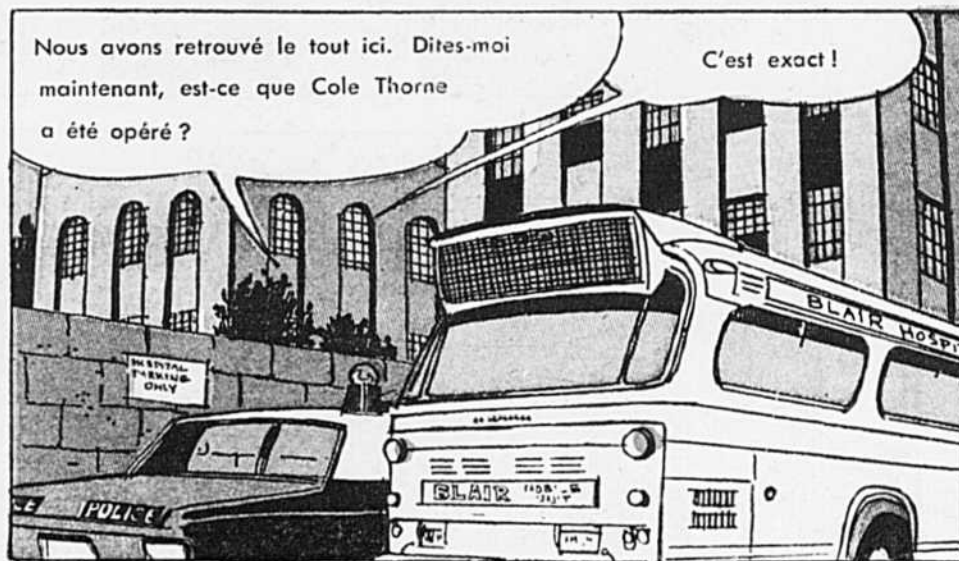
Nous avons vidé l'hématome de la cavité. Maintenant nous attendons. Tenez-moi au courant des progrès, docteur.

D'accord.



Pendant ce temps...

Aux dernières nouvelles Cole Thorne a tenu en respect votre personnel de l'unité mobile. Il l'a presque kidnappé. Puis il est disparu.



Nous avons retrouvé le tout ici. Dites-moi maintenant, est-ce que Cole Thorne a été opéré ?

C'est exact !



Le dossier de l'individu est très mauvais : assaut avec intention de tuer et autres bagatelles du même genre qui vous conduisent un homme derrière les barreaux.



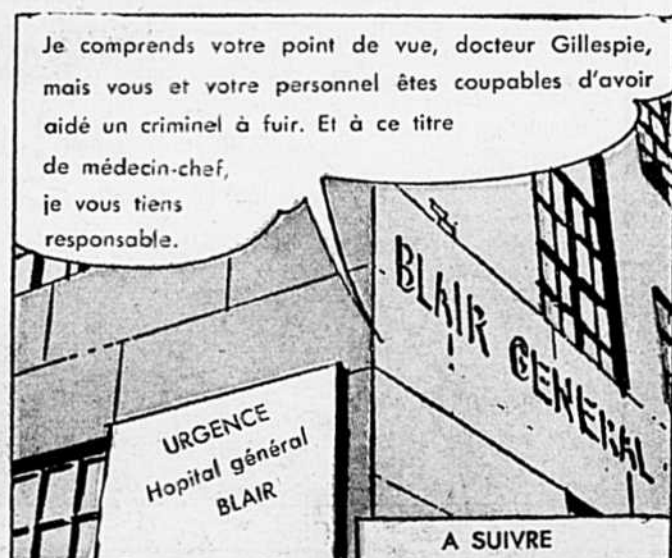
Venez voir, Jim. Il y a une voiture stationnée près de l'unité mobile qui ressemble drôlement à celle de la police.

Ça ne me surprend pas qu'elle nous ait pistés jusqu'ici, Greta. On a déduit que Cole Thorne ne pouvait être ailleurs qu'ici.



Que faisons-nous, Jim ?

La police ne peut le ramener pendant sa période post-opératoire. Ensuite ce sera une autre histoire.



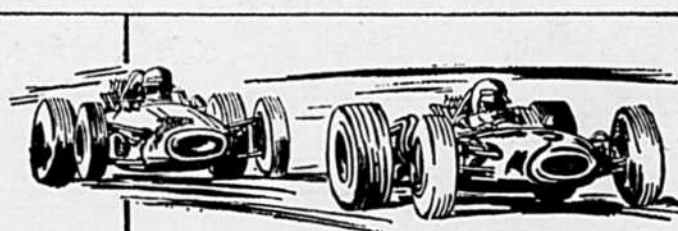
Je comprends votre point de vue, docteur Gillespie, mais vous et votre personnel êtes coupables d'avoir aidé un criminel à fuir. Et à ce titre de médecin-chef, je vous tiens responsable.

A SUIVRE



HÉ les gars

Dans **LE PETIT JOURNAL** il y a une chronique automobile du tonnerre



JULIE



Julie sait que la Compagnie de jeux appartient en réalité à Capitaine Jarry. Ce qu'elle ne sait pas encore, c'est la sorte de jeux que cette compagnie fabrique.



Le patron fait dire de préparer la livraison, mais d'attendre ses ordres pour livrer.

Le plus drôle, c'est que Capitaine a convaincu ces imbéciles que le seul jeu de l'hôtel va être le BINGO !



Et tel que je le connais, il va leur faire gober que la plus grosse "roulette" est ce qu'il y a de plus nouveau en fait de bingo !



Quel est le nom de ta nervosité, Capitaine? Julie Martin ?

Pour faire de l'esprit il faut en avoir, ma fille... Alors passe la main, veux-tu ?



Oui... d'accord, amour. Alors réponds à ça, veux-tu ? Tu l'es fiancé à cette femme fatale de Julie par affaire, bon, mais...



© King Features Syndicate, Inc., 1968. World rights reserved.

Quel genre ? Hôtel, jeux, voler les pauvres nonos, où alors aurais-tu un autre projet en tête comme...



LE MARIAGE INSTANTANNÉ ?



A SUIVRE



Mmmm..., quand je serai grand, j'en ferai des voyages comme on m'en raconte dans **LE PETIT JOURNAL**





JEUNES COMMERÇANTS DEMANDÉS

Gagnez de l'argent dans vos moments de loisirs en vendant

- LE PETIT JOURNAL
- PHOTO-JOURNAL
- DIMANCHE/DERNIERE HEURE

- Ayez votre propre commerce
- Développez votre initiative
- Transformez vos moments libres en des heures profitables
- Soyez l'orgueil de vos compagnons

Adressez-vous à Robert Legault
Tél. : 731-7941

5160 Royalmount Montréal 9

Si vous demeurez en province, remplissez ce

COUPON

NOM
RUE
VILLE
TELEPHONE AGE

Québec 527-4464 Shawinigan 537-1334 Valleyfield 269-2154
Lévis et Rive-Sud 525-4737 Chicoutimi 543-5655 Saint-Jean-Iberville 348-4752
Rouyn-Noranda 742-3345 Saint-Jérôme 438-8531 Granby 378-4519
Hull-Ottawa 771-5317 Trois-Rivières 378-1559
Sherbrooke, East Angus, Cookshire, Brompton, Magog, Lennoxville, 569-4907



De MICHEL ROBICHAUD pour JACK WALKDEN, une veste sport en Kalgan blanc. Béret et écharpe désinvoltes l'accompagnent.

Côté haute couture, côté prêt-à-porter, côté fourrure, Michel Robichaud prêche le raffinement dans ses collections automne-hiver 1968-1969. Comme toujours, d'ailleurs ! Il met l'accent sur la souplesse et le dépouillement des lignes. Et, surtout, il met les lignes du corps en évidence. La géométrie, ce n'est pas pour lui ! Pour l'après-midi, il suggère des tailleurs aux vestes soit courtes, soit très longues; des manteaux à double boutonnage, au petit col cravate, en fourrure. Pour l'hiver, il offre des manteaux menus, ceinturés, au corsage ajusté, aux manches étroites, mariant les fourrures: phoque Lakoda et mouton noir de Russie, castor et pécan canadien... Le soir venu, Robichaud chante la romance, avec des robes à jupe valsante, du crêpe noir garni de satin, des pierreries et des dentelles.

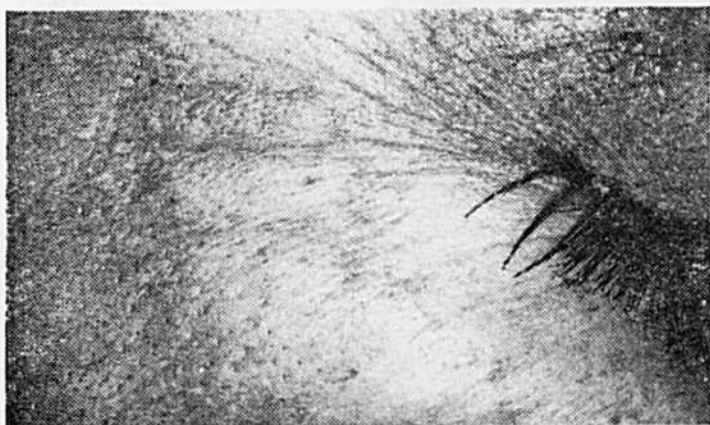
Solange GAGNON

Robichaud, c'est le triomphe de la simplicité

Un corsage en broderie, une jupe en soie lourde; le noir et le bleu glacier réunis. Une robe du soir qui frôle le corps.



Un décolleté très féminin, une manche longue, transparente, des garnitures en satin et, par-dessus tout, du noir. C'est du ROBICHAUD !



L'appareil Photo-Skin, offert pour la première fois aux esthéticiennes, permet de confirmer le changement de la peau d'une séance à l'autre.



On voit ici très clairement le changement survenu après une galvano-puncture (disparition des rides par décollement du fond de la ride).

Le 2e Congrès d'esthétique à Montréal

Le 2e Congrès d'esthétique organisé par l'ADIME (Association des distributeurs, importateurs, manufacturiers en esthétique) réunissait à Montréal, dimanche et lundi derniers, les 29 et 30 septembre, la plupart des esthéticiennes de la province.

A l'aide de conférences et de démonstrations, elles furent mises au courant des plus nouvelles méthodes pour le traitement et l'amélioration du visage et du cou, du massage, du maquillage, du rajeunissement, des soins à domicile, des tout nouveaux appareils pour l'application de ces méthodes. On leur fit aussi connaître les plus récents produits de beauté dont elles pourront expliquer l'usage à leurs clientes.



Contre les Boutons

L'acné enfin vaincue. Faites disparaître ces vilains boutons. Finies la gêne, les humiliations. Ayez une peau saine et claire. Une nouvelle préparation médicamenteuse et à base d'herbage pour éliminer les boutons, les points noirs, les éruptions cutanées, les peaux grasses. Agit dès les premières applications. De plus, elle décongestionne, raffermir et resserre les pores de la peau. Spécial du mois ☐ Gros format de 60 jours pour \$4.00 (Prix rég. \$5.00). ☐ Lotion ANTI-DUVET: Poils superficiels détruits pour toujours en quelques traitements inoffensifs pour le visage, la nuque, les bras, les aisselles et les jambes. Gros format: \$4.00. Traitement complet: \$10. Acceptons C.O.D. Envoi discret et rapide. STUDIO FLEUR-DE-LYS ENRG., BOITE 786, STATION "B", MONTREAL

SOYEZ FIÈRE DE VOTRE BUSTE

L'appareil scientifique hydrothérapique **NEO-FORME**

RAFFERMIT ou DEVELOPPE ou REDUIT

Massage rotatif à eau froide sous pression

avec ou sans succion

METHODE FACILE, AGREABLE, SURE

APPROUVEE ET ENTIEREMENT EFFICACE

DES MILLIERS DE CLIENTES SONT

ENCHANTEES DES RESULTATS OBTENUS

"NEO-FORME" le seul appareil fait de cuivre nickelé qui:

1. Offre un choix de traitements: raffermir, développer, réduire.

2. Est fait en 4 grandeurs pour ajustement parfait

3. A un tube spécial pour le retour de l'eau

4. Peut vraiment développer car il permet de faire la succion indispensable pour le développement.

Pour informations gratuites, écrivez ou téléphonez

NEO-FORME FLO-BELL SALES CO.

C.P. 11, St-Lambert, (Co. Chambly) P.Q. — Tél. 671-1554

VOUS QUI SOUFFREZ!... SOYEZ SOULAGES EN RESPIRANT LA SANTE AVEC

CLIMAMASKE

(Méthode du Dr Dobbelstein)

DES MILLIERS DE CAS TRAITES

Traitement par respiration continue d'air chaud pour le soulagement de

• CATARRHE NASAL

• SINUSITE FRONTALE ET NASALE

• BRONCHITE

• ASTHME BRONCHITIQUE

• RHUME DES FOIES

Un rhume disparaît après 1 à 4 heures d'inhalation. Selon sa nature, le rhume chronique demandera de un à plusieurs jours de traitement.

Documentation gratuite sur demande à la Cie des

Produits Sanitaires METEOR

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

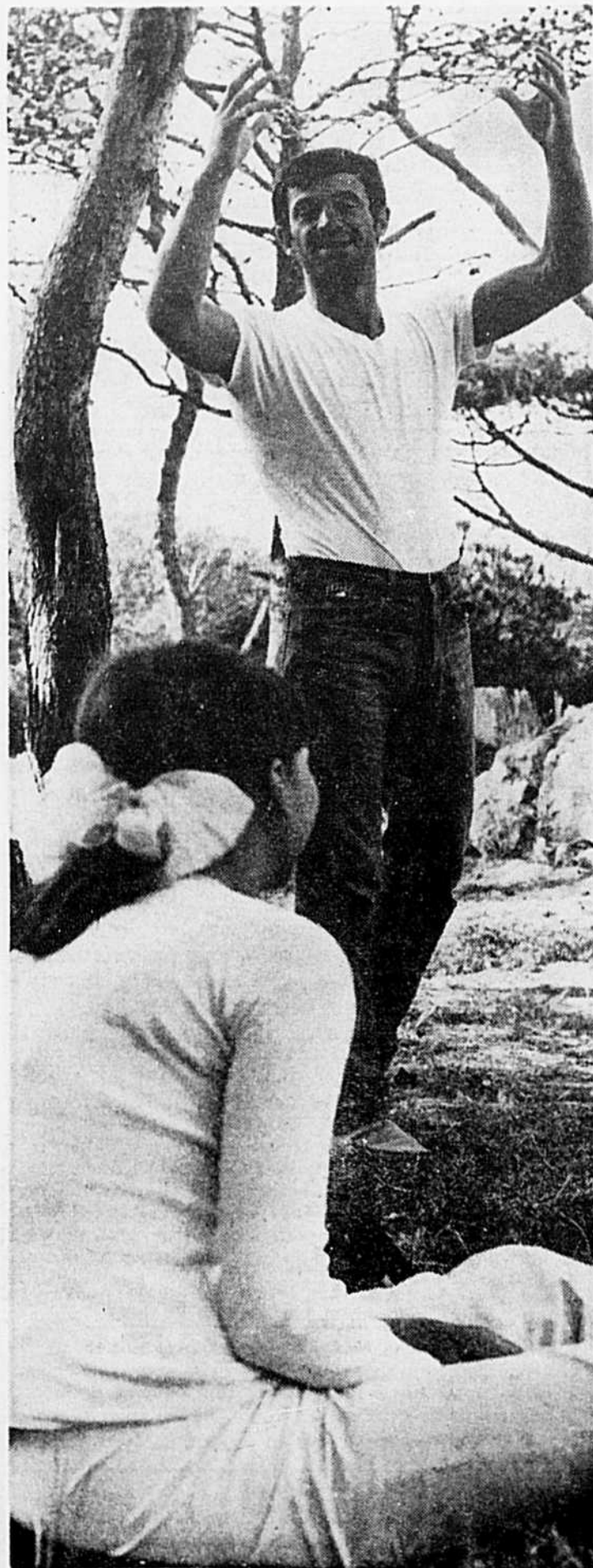
903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

CLIMAMASKE HICO

INC.

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

Lettres et arts



JEAN-PAUL BELMONDO et ANNA KARINA dans "Pierrot le fou", le film comme de Jean-Luc Godard. On y retrouve, "filtré" par le génie de Godard, le désordre intellectuel d'aujourd'hui que dénonce M. Aron.



CHE GUEVARA

IDEES

Faites le mort, pas la guerre

S'il vous arrive, dans les conversations de salon ou d'ailleurs, de laisser tomber négligemment, comme ça, mine de rien, des expressions comme "McLuhisme", "contestation", "participation", "les cadres", "révolution permanente"; si vous avez la prétention de tout connaître sur le structuralisme ou le néo-trotskysme de tendance guévariste; si vous êtes un fan des Beatles, des Mothers of Invention... Si vous êtes tout cela, ou même seulement une partie, vous appartenez à cette classe que le sociologue français Raymond Aron appelle, sans le moindre ménagement : "les nouveaux snobs de la nouvelle gauche".

Pour M. Aron — l'un des sociologues français les plus réputés dans le monde et l'auteur, en 1955, d'un essai contre l'existentialisme, "l'Opium des intellectuels", — ce nouveau snobisme, né d'une certaine confusion idéologique, de la mort du marxisme traditionnel, de l'apparition du "pouvoir étudiant", de l'influence — énorme — du cinéma, est né dans les milieux parisiens. "Ce qui me frappe dans le phénomène parisien, écrivait M. Aron dans un récent numéro de *Réalités*, c'est la rapidité avec laquelle les modes intellectuelles changent et le caractère radical de ce changement. Un auteur qui passait pour incarner l'esprit du siècle

devient en quelques années un penseur d'un autre âge. Une fraction de la jeunesse française rejette aujourd'hui Sartre avec la même intransigeance qu'il y a dix ans la jeune génération de l'époque en faisait son idole..."

Mais n'est-ce pas ainsi depuis des siècles ? Peut-être, répond Aron, mais tout se passe, en 1968, comme si la confusion des esprits — et des coeurs — n'avait jamais été aussi grande : "(L'originalité du nouveau snobisme), c'est cette étrange combinaison entre les films de Godard, la révolution culturelle chinoise, le structuralisme de Lévi-Strauss, la psychanalyse de Lacan. La télévision, il y a quelque temps, a consacré une émission à Lévi-Strauss. D'une part, il y avait l'exposé de Lévi-Strauss dans le style rigoureux qui est le sien; et d'autre part on nous présentait un tohu-bohu d'images, aussi insolites et contrastées que possible, parfois sans rapport apparent avec les paroles... Le côté très négatif de ce snobisme, c'est la rapidité des modes, leur conformisme, le manque de rigueur que ces brusques revirements impliquent, et la perte du sens des hiérarchies authentiques... Le problème des intellectuels de 1968, c'est de savoir comment on peut, aujourd'hui, rester révolutionnaire. Alors, on essaie tout : le structuralisme, la révolution à la cubaine, sans approfondir, au petit bonheur." Et finalement : "Mélanger Godard, Guevara et le structuralisme ne suffit pas à faire une pensée cohérente..."

M. Aron est un intellectuel respectable, rigoureux, honnête. Il n'aime guère les concessions, n'a pas l'habitude de mâcher ses mots. Le désordre intellectuel de la jeunesse pensante d'aujourd'hui ne lui plaît pas, l'inquiète. Il le dit. Et il y a, dans ce qu'il affirme, des vérités bonnes à entendre (c'est vrai que le snobisme intellectuel n'a jamais été si fort), et des affirmations beaucoup plus discutables, souvent hâtives (et si c'était précisément l'originalité de notre siècle, que de trouver son "style de vie" dans l'incohérence et la violence ?). C'est le mélange de tout cela, sans doute, qui fait que son dernier livre, "la Révolution introuvable" (en résumé, méchamment : "Fais le mort, pas la guerre, ni la révolution") est en ce moment le best-seller

numéro 1 en France. Selon *L'EXPRESS* — un journal très lu par les "nouveaux snobs de la nouvelle gauche".

R.P.

EDITION

Les 4 Beatles multipliés par 2

C'est un événement dans l'édition américaine, et il ne passera pas inaperçu : à quelques jours d'intervalle ont paru, chez les éditeurs new-yorkais, deux biographies prétendument "officielles" des Beatles. La première, qui se dit la "seule biographie autorisée" par John Lennon, Paul McCartney, Ringo Starr et George Harrison, a pour auteur Hunter Davies et elle a été publiée chez McGraw Hill; la seconde, qui porte en sous-titre "la Véritable Histoire des Beatles", est l'oeuvre de Julius Fast et elle a paru chez G. P. Putnam's Sons.

Qui a raison ? Qui ment ? Les journalistes du *New York Times* et du *Newsweek*, qui ont comparé les deux livres et retracé l'histoire de leur publication, sont formels : c'est Julius Fast, l'imposteur. Son livre lui a été commandé par Putnam, qui avait vu le manuscrit de Davies lui échapper et qui tenait, lui aussi, à exploiter un filon aussi enrichissant (on attendait cette biographie depuis deux ans). Ecrite à la hâte, sans grande conviction, à l'aide de coupures de journaux et de revues (Fast n'a même jamais rencontré les sujets de son livre), la "véritable histoire" signée Fast fait véritablement pitié : en termes d'édition, on appellerait ça un "quickie", un livre bâclé, fait en toute vitesse, pour profiter d'une mode.

Davies, lui, connaît bien les Beatles. Il les a suivis pas à pas. Pendant plusieurs mois. Et de son excursion dans la vie des quatre chanteurs, il a rapporté, dit-on, des descriptions incisives de chacun (le plus déroulant : John Lennon, qui peut se lover dans son fauteuil préféré pendant des heures et des heures), des anecdotes, des moments dramatiques (la mort de leur gérant Brian Epstein),

(suite à la page suivante)



Les Beatles, au moment du film "Help".

(Suite de la page précédente)
et surtout, le secret de leur réussite, de leur talent: les Beatles ont, paraît-il, la magie de l'instant. Ils ont en eux, à l'état latent, d'immenses possibilités qui n'attendent que "l'instant de choix" où tout deviendra réalité: leur album "Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band" — l'un des disques les plus importants de ces dernières années — est né de l'un de ces "instants". Ils sont sensibles, attentifs, disponibles. Ajoutez à cela le besoin de tout essayer, d'aller au fond de tout. Avec leur allure à la fois populaire et aristocratique, "distant" et familière, ils sont le reflet de notre époque... en plus d'être quatre personnalités drôlement attachantes.

R. P.



MOULOUDJI récite Jean Genêt. Sur étiquette Sélect.

de quarante portraits d'hommes politiques canadiens.

• Mme **Fernande Saint-Martin**, rédactrice en chef du magazine féminin "Châtelaine" et auteur de "la Littérature et le non-verbal" (paru en 1958 aux Éditions Orphée, il sera réédité cette saison par les Éditions Estérel), publie — chez HMH — un essai dont il faudra, en temps et lieu, souligner l'originalité: "Structures de l'espace pictural".

• Le lancement du livre de **M. Daniel Johnson**, "Égalité ou indépendance" (Éditions de l'Homme), devait avoir lieu ces jours-ci, au club Renaissance de Montréal. L'événement a été décommandé, bien sûr, mais le livre — qui sera probablement considéré comme le testament "constitutionnel" de l'ex-Premier ministre — est déjà sur le marché. Et ce sera, sans doute, l'un des best-sellers de l'année.

• "Une collaboration internationale de premier plan, plus de deux cents pages d'articles, seize pages de hors-texte (photos, documents, poèmes inédits), une gravure originale de Picasso, voilà ce qui explique, selon les directeurs de la revue LIBERTE, "que notre numéro spécial sur René Char soit un événement littéraire exceptionnel".



M. DANIEL JOHNSON: son testament constitutionnel.

nel dans les domaines de l'édition et de la revue au Québec". Nous vous en parlerons dès que nous l'aurons reçu.

• La rentrée romanesque d'**André Major**, essayiste ("Félix-Antoine Savard", chez Fides), critique au "Devoir", va se faire cet automne, aux Éditions du Jour. Le titre de son roman: "le Vent du diable". Le magazine "Digeste Eclair" en publie des extraits alléchants

dans son édition d'octobre.

• Paru aux Presses de l'Université de Montréal: "Criminologie en action", un bilan de la criminologie contemporaine dans ses grands domaines d'application. Cet ouvrage a été réalisé sous la direction de **M. Denis Szabo**.

R. P.

DISQUES

Jean Genêt dit par Mouloudji et "la poésie de la cruauté"

■ Genêt au théâtre ("les Bonnes"): c'est de l'agression. Genêt en livres ("Notre-Dame des fleurs", "Journal d'un voleur"): c'est le paradis en enfer, comme l'a montré Sartre. Et Genêt sur disque, récite par Mouloudji? Choquant? Jamais. Mais émouvant, insolite — et troublant, parce qu'il s'agit, ici, de "l'amour qui n'ose pas dire son nom", version Genêt. "J'ai dédié ce poème à la mémoire de mon ami Maurice Pilorge dont le corps et le visage radieux hantent mes nuits sans sommeil...", a écrit Genêt. Et ce poème, c'est "le Condamné à mort", dit par un Mouloudji sans faille: un hommage à la brutalité, à la beauté du vol, du crime — et du prisonnier qui l'a fait. On accepte ou on n'accepte pas, mais si on accepte de l'entendre, il faut aussi l'écouter. Et c'est autre chose. (33-tours, étiquette Sélect, SC-13.020)

■ "Chant d'amour", un autre poème de Genêt, figure sur l'album 33-tours distribué au Québec par Sélect: "Poésie de la cruauté". Soutenus par une musique hallucinante d'André Al-muro, des comédiens qui nous semblent plutôt inconnus récitent des poèmes d'Antonin Artaud, de Federico Garcia Lorca ("l'Enfant Stanton"), de Jean Cocteau ("le Camarade"), de Jean Faye et d'Almuro lui-même. C'est aussi un disque à posséder. (33-tours, étiquette Sélect, SC-13.021)

R. P.

VOULEZ-VOUS PARLER ANGLAIS
en 60 heures A LA MAISON!...

SANS OBLIGATION DE VOTRE PART
Pour plus amples informations, postez ce coupon à:

SOCIÉTÉ AUDIO-VISUELLE DE LANGUE
512 VIMONT, SUITE 4, MONTREAL

NOM
ADRESSE
VILLE

TEL.



COURS PAR CORRESPONDANCE ENTIEREMENT GRATUITS

Nos élèves peuvent se présenter aux
examens du ministère de l'Éducation

PRIMAIRE et SECONDAIRE
4e à la 7e 8e à la 12e

Nos cours sont entièrement GRATUITS mais mènent à
des résultats concrets les élèves sérieux.

Demandez notre dépliant en écrivant ou en
téléphonant à 669-5475 de 9 à 5 heures.

LES ETUDES CHEZ-MOI
2350 MASKINONGE, VILLE DE LAVAL

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

PHO. 2-10-68

LES LIVRES BIZARRES

• RARES • UNIQUES • ITEM DE COLLECTIONNEUR



LES ÉDITIONS DU BELIER
2020 est, Ontario, Montréal 24 — Tél. 521-0543

☐ LES DERNIERS EMOIS	2.50	☐ JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE	1.25
☐ LA FILLE DE FANNY HILL	2.00	☐ L'ART ÉROTIQUE	1.50
☐ LE JARDIN ENCHANTE	2.00	☐ LA PELOUSE DES LIONS	1.25
☐ LES 120 JOURNÉES DE SODOME - 2 TOMES	5.95	☐ LES KAMA SUTRA	2.50
☐ LES MILLE NUITS ET UNE NUIT	2.50	☐ ZIG ZAG	5.95
☐ JUSTINE II	\$2.50	☐ TEL QUEL	4.95
		☐ CHIENS DE SATAN	3.00

NOM

ADRESSE

VILLE

TEL.

PHO. 2-10-68

S.V.P. ajouter 25¢ le livre pour les frais de livraison

L'Institut Denys

prépare chaque année des milliers d'élèves qui obtiennent leur certificat du Ministère de l'Éducation.

Je désirerais recevoir des renseignements sur les cours mentionnés.

NOM

ADRESSE

Cité

AGE

TEL.

PHO. 2-10-68

Ecole officiellement reconnue par le Ministère de l'Éducation

COURS RÉGULIER — COURS POUR ADULTES

☐ JOUR ☐ SOIR ☐ PAR CORRESPONDANCE

Examens officiels du Ministère de l'Éducation

GENERAL

8e, 9e, 10e, 11e

SCIENTIFIQUE

8e, 9e, 10e, 11e

COMMERCIAL

10e, 11e, 12e

COURS SPÉCIAUX

6e, 7e, comptabilité, anglais, sténo, etc.



INSTITUT
DENYS Inc.

722, COTE STE-GENEVIÈVE, QUEBEC 4 — TEL 529-3751

spectacles

CJMS lance un microsillon en mémoire du regretté Daniel Johnson...

Daniel Johnson n'est plus. Mais son souvenir se perpétuera tant et aussi longtemps que les hommes le voudront. Grâce, entre autres raisons, à ce disque produit conjointement par CJMS et la maison de disques DSP.

Il est probable qu'Emile Genest lira le texte d'introduction. Il saura sans doute y mettre de l'âme et émouvoir les auditeurs, lui qui a connu personnellement le regretté Premier ministre du Québec. Puis nous entendrons Daniel Johnson nous raconter sa vie et sa carrière politique. En partie, bien entendu. Il s'agit de repiquages d'entrevues qu'il avait accordées à CJMS au cours des derniers mois. Ensuite s'ajouteront des témoignages de personnes ayant, un jour ou l'autre, été près de Daniel Johnson. Par exemple il y a cette dame de Granby



Daniel Johnson revit sur disque

(qui tient à taire son nom) qui fut presque une mère adoptive pour lui à l'époque où il étudiait au séminaire de Saint-Hyacinthe. Il y a le témoignage d'un de ses anciens professeurs. Et il y a les personnalités politiques...

Pour ceux qui craignent que quelqu'un ne s'enrichisse de ce triste événement, précisons tout de suite qu'il a été convenu, depuis le début, que les bénéfices de ce disque iront directement à l'Institut de cardiologie.

A noter également qu'une autre compagnie de disque se propose de mettre sur le marché un microsillon en mémoire de Daniel Johnson. Mais à ce sujet nous n'avons pu obtenir aucun détail...

Quant au disque de CJMS, il sera mis en vente dès cette fin de semaine. P. V.



Vigneault triomphe à la Comédie

Gilles Vigneault a misé gros et il a gagné. Bravo!

Au moment où certains commencent à prétendre que le phénomène Gilles Vigneault était à l'aurore de son déclin, Gilles Vigneault a quand même tenu à relever le défi de trois semaines à la Comédie-Canadienne. Et, encore une fois, Gilles Vigneault a réussi. Il est d'ailleurs le seul Québécois à avoir pu accomplir un pareil exploit. Au niveau de sa popularité et de son prestige, Gilles Vigneault n'a donc rien perdu.

Et c'est tant mieux! Parce que nous serions les premiers à être privés. Un Gilles Vi-

gneault en forme nous fait passer des moments merveilleux. Nous avons pu le révéler à la Comédie-Canadienne. Enfin je ne vais pas revenir sur son spectacle. D'autres vous ont déjà appris qu'il y était meilleur raconteur que jamais, pas plus mauvais chanteur qu'avant, etc. etc.

Mais il faut aussi retenir de son passage à la Comédie-Canadienne qu'il demeure l'un des plus grands (sinon le plus grand).

Il termine en fin de semaine, et vous serez bien chanceux si vous arrivez à mettre la main sur un billet...

Un deuxième Sultan remonte à la surface

Denis Forcier, de feu les Sultans, Yves Lapiere, de feu les Cailloux (ils se séparent tous mais ils ne meurent pas!), Patsy Gallant, Christine Chartrand et Jean Philippe composent le groupe qui lancera la Fordomania dans le cadre de la campagne publicitaire visant à faire connaître la marque de voitures que vous savez.

Les fordomanes ont déjà enregistré une dizaine de films que les téléspectateurs verront

dès la première joute de hockey. Le groupe fera également une tournée across Canada. Ils chanteront partout où il y aura d'importantes démonstrations des voitures 1969. Et il paraît que le spectacle en est de toute première qualité.

Donc un deuxième Sultan remonte à la surface. D'ailleurs, Denis Forcier ne s'arrêtera pas là. Bientôt il reviendra en folksinger. Très bientôt.

P. V.

Les Beatles accuseraient Antoine de plagiat, mais...

On ne se fait pas de cadeaux dans le milieu de la chanson... Et quand les Beatles ont entendu la chanson d'Antoine "Votez pour moi", ils lui ont trouvé un air de ressemblance avec leur grand succès "Yellow Submarine".

Alors Paul et John, les deux auteurs du "Sous-marin jaune" ont décidé d'attaquer le chanteur français.

Antoine avait fait une entrée fracassante dans la chanson grâce à ses cheveux longs, ses chemises à fleurs et de méchantes attaques contre Johnny Hallyday.

Mais depuis quelque temps le succès d'Antoine est très relatif. Et c'est surtout en Italie que le chanteur a trouvé de nouveaux fans, ces derniers temps.

Et sa chanson "Votez pour moi", objet de procès des Beatles, ne lui avait valu que

peu d'"électeurs"... avant qu'il ne commence "cette tempête dans un verre d'eau".

En tout cas, Antoine, qui a une bonne culture musicale, a rétorqué aux Beatles: c'est vous qui avez plagié un grand compositeur français, Schubert. Et je vous attaque...

Qui vaincra, des Beatles, d'Antoine, ou de Schubert? Les juges n'ont pas encore rendu leur verdict.



A son premier voyage au Québec, Françoise Hardy avait impressionné pas mal de monde. Elle reviendra au début de l'an prochain.

Françoise Hardy revient à Montréal

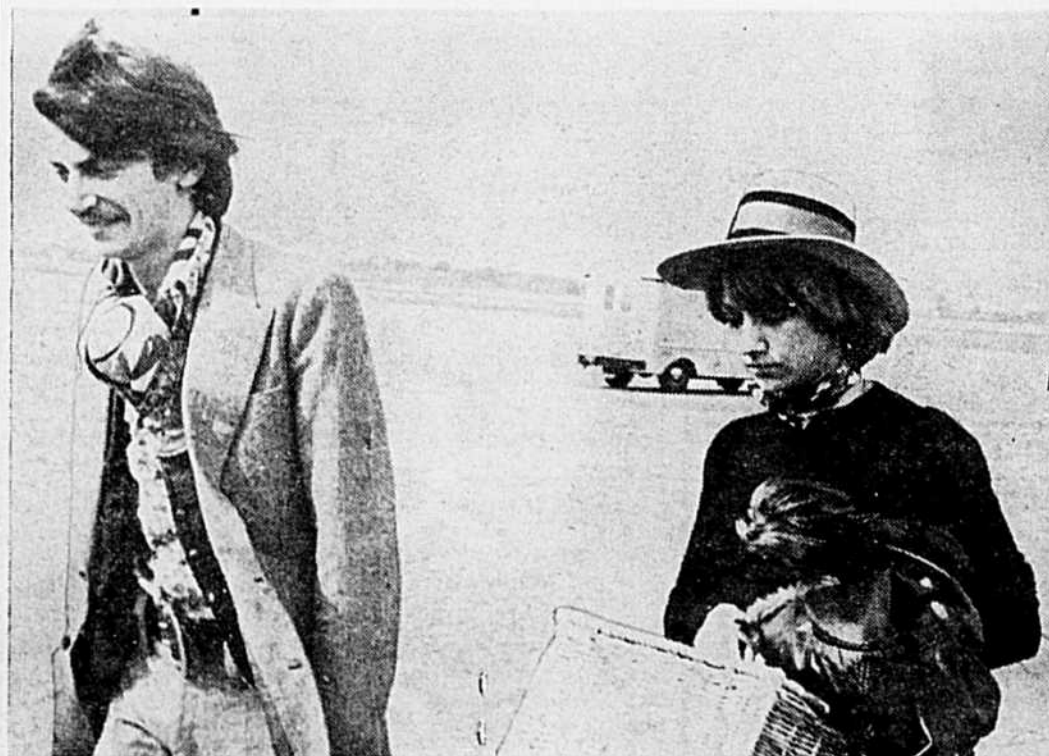
Si j'ai bien compris, Pierre David et Michel Gélina ont renoncé à produire la chanteuse française Isabelle Aubret à la Comédie-Canadienne. Et à la place ils présenteront Françoise Hardy, qui, somme toute, représente une valeur plus sûre pour des producteurs de spectacles.

D'ailleurs, Françoise continue d'être un best-seller du disque et l'une des plus remarquables parmi les chanteuses européennes. Comme l'explique Claude Ronallo, de la maison de dis-

ques où elle enregistre: "Françoise Hardy n'est pas une chanteuse à hits comme d'autres vedettes, cependant tous ses enregistrements se vendent toujours régulièrement..."

Enfin Françoise Hardy reviendra à Montréal au début de l'année 1969. Ou ce sera en janvier, ou ce sera en mai. Pour six jours à la Comédie-Canadienne. En principe, elle partagera la vedette avec quelqu'un d'autre. Possiblement Claude Landré.

P.V.



Mercredi de la semaine dernière, Antoine s'est arrêté à Montréal avant de se rendre à New York. Il était accompagné de sa sœur Dominique. Vous pourrez bientôt voir Antoine à "Du feu, s'il vous plaît" au canal 2. C'est d'ailleurs la seule émission de télévision qu'il ait faite.

Patrick Peuvion est allé tourner en Roumanie

Patrick Peuvion est rentré il y a quelques jours, juste à temps pour rejoindre la troupe du "Cid maghané" de Réjean Ducharme, qui commençait une tournée mardi (à Ottawa).

Le jeune comédien (sorti de l'Ecole nationale) avait quitté Montréal le lendemain de la dernière représentation du "Cid maghané" à Sainte-Agathe-des-Monts. C'était il y a un peu plus d'un mois, et entre-temps Patrick Peuvion a eu le temps de tourner vingt et un jours en Roumanie et trois jours près de Marseille.

En Roumanie il a tourné quatre longs métrages d'après l'oeuvre romanesque de Fenimore Cooper, destinés aux pays de l'Est, et qui seront présentés au Canada, en France, en Allemagne, en Italie et un peu partout en Europe occidentale, à la télévision, sous forme de feuilleton.

Dans le premier de ces quatre films ("Bas-de-cuir"), Patrick Peuvion joue le rôle de Harry Marsh, que ceux qui ont lu Fenimore Cooper dans leur jeunesse reconnaîtront. Dans le film, Harry Marsh est un des trois personnages principaux, mais nettement favorisé par le scénario.

Dans les autres films, d'autres comédiens québécois joueront des rôles importants, comme Patrick Peuvion, et comme

Jacques Bilodeau avant lui, dans l'adaptation de "Tom Sawyer", que la télévision nous proposera un de ces jours.

Il a aussi tourné 3 jours en France

En Roumanie, Patrick Peuvion a joué aux côtés de Pierre Massini ("L'Etrangère", actuellement au Saint-Denis) et de Charles Moulin, qui se sont révélés d'excellents camarades. Comme les héros de "Chevaliers du ciel", Christian Marin et Jacques Santi. Car en France c'est dans un épisode de "Chevalier du ciel" que Patrick Peuvion a joué. Lui et sa femme (Janine Caron) ont pu se payer quelques jours de vacances en France, mais en Roumanie ce ne fut pas à proprement parler des vacances pour Janine Caron, car dans les Carpathes, où on tournait, même la nourriture était strictement rationnée !

Sur le plan travail, toutefois, ce fut une magnifique aventure pour Patrick Peuvion. Le metteur en scène roumain et le metteur en scène français, Pierre Gaspard-Huit, font de l'excellent travail. Les Roumains avaient non seulement mis l'armée à la disposition des metteurs en scène, mais avaient recruté pour "faire les Indiens" plusieurs centaines de tziganes.

A la télévision, ici, la série passera probablement sous le titre de "Chasseurs de daims", mais les quatre longs métrages ont des titres : "Bas-de-cuir", "la Prairie", "le Dernier des Mohicans" et "le Lac Ontario".

R.-T.



PATRICK PEUVION (à droite) en compagnie de la vedette allemande de "Chasseurs de daims" et du metteur en scène PIERRE GASPARD-HUIT.

Des échos du Québec

● Bruce a réellement impressionné le public québécois en se faisant accompagner de 10 musiciens sous la direction de Jerry Devillers.

● Saint-Georges Côté a accepté de prendre chez lui une jeune fille de la troupe "Vive les Gens" durant leur séjour à Québec. On sait que les 160 chanteurs et musiciens demeurent dans des familles dans toutes les villes où ils chantent.

● Ginette Reno a, lors de son passage à Québec, emmené sa fille Natacha ainsi que sa bonne d'enfant, et elle se promet d'essayer de l'emmenner le plus souvent possible.

● Des commentaires très élogieux ont été faits lors du

passage de Renée Martel dans la ville de Québec.

● Claude Steben a été chaudement applaudi lors de ses spectacles à Québec. Le public québécois aimerait bien qu'il vienne plus souvent.

● Un endroit à voir lorsque vous passerez dans la région de Québec est le village de "D'Iberville", situé sur l'île d'Orléans. Tous les décors sont demeurés intacts.

● Guy Beaulieu, qui est le maître de cérémonie de la troupe de Guilda, se plaît énormément à Québec. Néanmoins il a grand-hâte de revenir à Montréal, car il travaille à Québec depuis maintenant deux mois. Malgré son succès dans la Vieille Capitale, il s'ennuie de la Métropole.

J. M.



Le père de Johnny Hallyday reconnaît que son fils "n'exerce pas un métier qui lui permette de tomber dans la sensiblerie". Pourtant...

Le père de Johnny Hallyday: "Laissez-moi rencontrer ma bru et mon petit-fils David"

C'est un homme corpulent, un peu rougeaud, dont le tour de taille a depuis longtemps donné des insomnies aux fabricants de ceintures. "Je me nomme Léon Smet..." En l'occurrence le personnage semble heureux, satisfait de décliner son identité. On le comprend... Il est né à Seliabek le 3 mai 1908. Cet homme comblé, qui arrose allègrement le succès de son fils à force de pichets de bière, n'est autre que le père de Johnny Hallyday.

Un jour de septembre 1968 qui marquera dans l'existence de la famille Smet, chez M. Jean Berger Léon Smet, l'homme dodu que nous avons cité plus haut, se mit à table — ce en quoi nous n'avons pas besoin de le forcer. A la suite d'un entretien entre gens de bonne compagnie, M. Smet, devant M. Picolini, a exprimé, dans un profond désarroi, le désir de voir enfin son petit-fils David ainsi que de retrouver son fils

Johnny (Jean-Philippe) et sa belle-fille Sylvie Vartan.

"Au fait, je puis vous affirmer, aussi stupéfiant que cette déclaration puisse paraître, que je n'ai pas l'honneur de connaître cette jeune femme. Sylvie Vartan, c'est la mère de mon petit-fils et... une vedette de la télévision et de la radio.

Rien ne va plus. Mon coeur saigne, je suis au bord de l'abîme, je pense que Johnny et sa femme n'auront pas l'ingratitude ni la cruauté de me séparer de mon petit-fils. D'autre part, je serai tellement heureux de voir la jolie Sylvie, que Johnny — puisqu'il a voulu s'appeler ainsi, bien que moi je ne le considère que sous le nom de Jean-Philippe — vienne m'embrasser. Et puis, je veux rencontrer David, c'est mon vœu le plus cher.

Johnny est chic sur le plan financier, mais...

"A l'heure actuelle, je suis découragé. Comment peut-on abandonner un être cher alors que tout semble sourire à Johnny. Je veux reprendre contact avec lui, tel est mon but. Il est consacré à une entrevue qui

réunira une famille qui, dans le fond, n'aurait jamais dû être déunie.

"Le fait que mon fils soit devenu une grande vedette ne doit rien changer à l'affaire.

"Ne croyez pas que je fais cette déclaration dans un esprit de publicité, mais bien au contraire dans un élan sentimental. Et puis, voici le drame : le soir du Nouvel An au club de Valbonne, j'ai reçu comme un coup de poing à la figure. J'ai rencontré mon fils Johnny. Champagne... whisky et tutti quanti. Depuis cette folle nuit, je ne l'ai pas revu. Je ne désire plus qu'une chose : le revoir, bien sûr, mais surtout qu'il m'ouvre sa porte pour me permettre d'embrasser sa femme et son fils.

"Cela dit, Johnny est très chic avec moi sur le plan... financier, mais cela ne compte pas. Je peux me débrouiller tout seul. Cependant, ce que je recherche surtout c'est une chaleur humaine que Johnny me refuse. Toutefois on peut lui accorder des circonstances atténuantes. Son métier ne lui permet pas actuellement de tomber dans la sensiblerie."

P. B.



Chez les Smet, la "science" à la guitare se transmet de fils en père. Léon veut sans doute marcher sur les traces de Johnny...

courrier académie scientifique de beauté, Paris

"Pour tout conseil de beauté ou pour vous indiquer notre dépositaire Académie, prière de communiquer au Courrier Académie Scientifique de Beauté, C.P. 420 (Youville), Montréal 11."

No 465

Q. — J'ai 23 ans et j'ai la peau du visage très sensible et délicate. J'ai déjà de la couperose sur les joues et des points noirs sur le nez et le menton. Quels produits me conseillez-vous d'employer ?

En plus, j'ai eu un bébé l'année dernière et j'ai des petites veines qui craquent sur le haut des cuisses. Que puis-je faire pour remédier à cela ?

Madame Jacqueline

R. — Commencez d'abord par nettoyer votre visage matin et soir avec le lait Princesse et la lotion Lyzazul ensuite. Le nettoyage s'effectue à l'aide des éponges Anne-Marie. Votre peau étant sensible, nous vous recommandons d'aller à l'institut de beauté pour avoir un nettoyage en profondeur et vous libérer de vos points noirs. Nous vous conseillons notre nouvelle boutique d'esthétique Académie aux Galeries d'Anjou Dupuis pour Elle. Vous serez soulagée de votre couperose en utilisant, le soir après le nettoyage, la Crème Couperose sur les régions couperosées. Le matin également après le nettoyage, appliquez la lotion Couperose sur les mêmes emplacements.

Les vergetures ne peuvent disparaître complètement mais vous pouvez faire des exercices physiques pour raffermir les tissus et les muscles des cuisses.

No 466

Q. — J'ai la peau très sèche et j'ai beaucoup de difficulté à me trouver un démaquillant qui me convienne. Que me conseillez-vous ?

Rosette

R. — La crème de nettoyage à base de produits végétaux est un démaquillant doux convenant parfaitement à une peau comme la vôtre.

Le soir, appliquez une couche généreuse de crème de nettoyage et retirez à l'aide d'une serviette à démaquiller très douce. Faites suivre d'une application de lotion Des Asturiennes.

"LES PRODUITS CITES DANS CE COURRIER SONT DES PRODUITS DE SOINS OU DE MAQUILLAGE DE PRESTIGE QUE L'ACADEMIE SCIENTIFIQUE DE BEAUTE MET A LA DISPOSITION DE SON AIMABLE CLIENTELE"



LOTION TONIQUE ADOUCISSANTE : Lotion légèrement alcoolisée pour peaux grasses, à utiliser après le lait Princesse. Tonifie et remplace l'eau.

CREME HYDRADERM : Base de maquillage pour peaux déshydratées.

LAIT PRINCESSE : Lait démaquillant au concombre pour peaux grasses et normales.

DEMONSTRATIONS "ACADEMIE" AUX ENDROITS SUIVANTS : Dupuis Pour Elle (Corbeil) — Dupuis Frères Ltée.

D'après Rudel-Tessier...

Après les Moldaves : Shankar

Il y a la Russie, mais il y a aussi l'URSS, qui réunit, comme l'ancien empire des tsars, des peuples presque innombrables. Ainsi les Moldaves, qui sont soviétiques, mais qui n'ont rien à voir avec les Petits et les Grands-Russiens, sauf qu'ils font partie comme eux de l'Union des républiques socialistes soviétiques.

Sauf aussi qu'ils bénéficient, comme les autres peuples de l'Union, de services culturels qui ont une prédilection marquée pour le folklore. La Moldavie, comme les autres républiques soviétiques, a donc sa troupe folklorique nationale, qui réunit très exactement 75 danseurs et musiciens, qui servent admirablement comme d'autres troupes que nous connaissons (et bien d'autres qui viendront à Montréal à leur tour, si M. George Drew n'est pas pris au sérieux !). Mais nous sommes si habitués à la "qualité soviétique" qu'on va maintenant de confiance aux spectacles que M. de Koudriavtzeff nous propose depuis plusieurs années, maintenant. Et cette fois encore je n'ai pas été déçu. Les Moldaves ont autant de talent que les Ukrainiens et autres Soviétiques que nous avons applaudis les années passées.

Mais cette semaine, dès vendredi et jusqu'à dimanche, M. de Koudriavtzeff nous propose les Danseurs et les Musiciens d'Uday Shankar, cet Indien dont le nom est connu dans le monde entier. Nous avons bien de la chance !

Pour qu'on n'oublie pas le théâtre

Il y a du théâtre en Ontario. Il y en a à Stratford et à Toronto, mais il y en a aussi ailleurs. Niagara on the Lake, par exemple, qui est une toute petite ville (mais pas très loin des chutes Niagara) a son Shaw Festival, depuis 1966. Et cette année le Shaw Festival a attiré, pour trois pièces (et 65 représentations), 25,477 spectateurs qui ont rempli à 96 p. 100 les fauteuils disponibles. Les recettes : 95,600 dollars.

Et pour la saison 1970-1971 le Shaw Festival aura un théâtre tout neuf.

Je sais que le Shaw Festival, tout compte fait, et compte tenu surtout de la proximité de Toronto, de Hamilton et les chutes Niagara, et surtout, peut-être, de la frontière américaine, n'est pas une réussite plus extraordinaire que celle du Théâtre de la Marjolaine, par exemple, ou même du Théâtre des Prairies. Et justement je me pose des questions en ce moment sur ces deux théâtres en particulier, qui ont fait leurs preuves, et qui mériteraient sans doute que le ministère des Affaires culturelles veille à ce qu'ils continuent à jouer leur rôle et même à prospérer. Et il y a, bien sûr, les autres théâtres d'été, et très particulièrement le Festival de Sainte-Agathe-des-Monts, qui a pris cette année un départ qui mériterait que les Affaires culturelles s'y intéressent de très près.

"Bilan" à la scène avec Duceppe

Je sais bien que "Bilan" inquiète... On reproche déjà à Marcel Dubé d'avoir sorti de ses tiroirs "Bilan", qui fut une dramatique de la télévision il y a déjà pas mal d'années.

Mais "Un simple soldat" avait aussi été créé à la télévision, et je ne pense pas qu'on songe à reprocher à Marcel Du-



MONIQUE MILLER et JEAN RENAUD

bé de l'avoir porté au théâtre. (Est-ce qu'on le lui a reproché dans le temps, je veux dire quand on sut qu'il en avait fait une pièce ?) Il faut sans doute se rappeler en ce moment que "Bilan" fut applaudi en son temps, et que le théâtre lui donnera une autre dimension. Il faut se rappeler aussi que "Bilan" fut un des succès de Jean Duceppe, qui reprend son rôle à la scène à compter du 4 octobre, date de l'ouverture de la nouvelle saison du Théâtre du Nouveau-Monde, salle Port-Royal de la Place des Arts.

Les bonnes surprises de la TV

Je dois reconnaître que j'éprouve une certaine répugnance à la télévision diurne. (Une répugnance dont je ne fais rien pour me débarrasser, car il faut se méfier de la télévision mangeuse de temps !)

Mais j'ai regardé dimanche le dernier quart d'heure d'"Au bout de mon âge", et je ne sais plus si ma répugnance (pour tant bien pesée) réussira à me tenir éloigné de mon poste à l'heure de cette émission. Et cela par la faute du professeur Fernand Dumont, qui était dimanche l'interlocuteur de Pierre Paquette. Ce n'est qu'à la fin de l'émission que j'ai su que cet homme qui disait des

choses si sensées sur les questions les plus graves était le professeur Dumont, que je connaissais de réputation. Pourquoi ne pas le dire ? J'ai été extrêmement impressionné par cet homme que j'entendais parler si bien de la foi et de l'amour, mais surtout par une idée qui m'est venue que cet homme, dont j'ignorais tout, sauf qu'il était professeur, était un "homme québécois" — qu'il ne pouvait être ni Anglais, ni Américain, ni Français...

"De mère en fille" ? Mais non !

Je ne suis pas allé me coucher, comme j'en avais envie. Je me suis dit encore une fois que lorsqu'on est Québécois on n'a pas le droit d'aller se coucher quand la télévision propose une oeuvre canadienne. Et puis il faut dire que je m'étais laissé impressionner par la publicité.

Eh bien, j'ai vu "De mère en fille" d'Anne-Claire Poirier, et voilà que je viens à peine de me calmer. Car je crois que c'est très grave. Que c'est très grave que le peu d'argent dont nous disposons pour faire des films ait encore une fois été gaspillé pour faire une oeuvre inutile. Car qu'est-ce qu'Anne-Claire Poirier a proposé à l'Office National du Film, quand elle a apporté son projet à ses patrons ? De faire un film où elle montrerait un accouchement et même deux ? Cela avait pourtant été fait. Et plusieurs fois. Alors quoi ? Pourquoi recommencer ? C'est bien possible qu'elle ait surtout fait valoir que son film à elle suivrait une jeune femme durant les derniers mois de sa grossesse. Cela aussi a été fait, et très souvent. Mais si on a cru qu'Anne-Claire Poirier ferait mieux que les autres (ce qui aurait justifié la dépense), nous savons maintenant que ce n'est pas le cas. "De mère en fille" n'est pas un bon film. Il faudrait bien qu'on ne prenne pas pour une idée de génie la promesse de mettre dans un film un accouchement ou même une transplantation de coeur. C'est à la portée de n'importe qui. Alors, il faudrait bien qu'on se méfie. J'ai entendu Anne-Claire Poirier (à "Aujourd'hui", je crois me souvenir) qui disait qu'elle avait changé d'idée, depuis son film, sur les garderies d'enfants qu'elle est allée tourner à Prague. Après avoir vu son film, je me demande maintenant quelle idée elle avait sur la question quand elle a tourné "De mère en fille", car dans le film ce n'est pas clair du tout. Beaucoup de choses ne sont pas claires dans ce film, d'ailleurs. Ainsi, l'héroïne a déjà eu un enfant, et ce qu'elle dit (ce qu'elle pense) pourrait être dit (pensé) par une femme enceinte pour la première fois... Non, plus j'y pense, "De mère en fille" est le type du film inutile... Mais il faut dire que c'était la première fois que je voyais à la télévision un accouchement naturel et un accouchement par césarienne. Alors, je n'ai pas perdu mon temps. (Cela ne m'empêche pas de penser qu'on aurait pu satisfaire à meilleur compte mon besoin de m'instruire.)

Les Beatles immortalisés en 2 millions de dessins

Les Beatles ont un passé terriblement actif, autant dans le domaine du cinéma que dans celui du spectacle. Il leur manque encore une chose : un dessin animé d'inspiration beatle. Oui, un dessin animé immortalisant les Beatles en petits bonshommes.

Pour transposer des personnes en dessins, il faut observer d'une façon précise leurs traits caractéristiques. C'est pourquoi cette entreprise a nécessité les services de centaines de photographes pour capter la démarche et les gestes de nos compères. On a constaté après cette étude que Georges marche comme un cow-boy, c'est-à-dire les jambes en parenthèses, que John se déplace comme un chef de chantier, et que Ringo se meut comme un étudiant nonchalant.

Ce film a exigé cinq mois de



Le nouveau visage des Beatles en dessins... animés.

travail et a coûté un million de dollars. Il est composé de deux millions de dessins s'étendant sur soixante milles de papier. Le titre de ce dessin animé ?

"Le Sous-marin jaune". Pourquoi "le Sous-marin jaune" ? C'est ce que nous saurons bientôt en allant faire un tour dans nos salles de projection.

Nouvelles en vrac

A droite et à gauche, on a fait écho à la rentrée en classe (moins fracassante que l'an dernier, toutefois) de **Jenny Rock**. Mais il y a également une autre chanteuse qui vient de reprendre ses cours pour une deuxième année. Il s'agit de **Claire Lepage**.

Les **Feux-Follets** sont à Paris. Ils viennent de terminer une série de spectacles dans une grande salle parisienne. Ils y ont remporté leur habituels succès.

Gilles Dreu (celui qui chante si bien "Alouette") arrivera à Montréal le 11 octobre. Il restera parmi nous une dizaine de jours. Bien entendu, il fera le circuit de nos plus importantes télévisions.

Bruce et **Michel Pagliaro** étaient au comble du bonheur le dimanche de la fameuse course au Mont-Tremblant. Ils ont serré la main au coureur britannique **Graham Hill**. Même les idoles ont des... idoles.

La sœur de **Marthe Fleurant** se marie en fin de semaine. Samedi. A Saint-Jérôme.

Fort intéressante, cette description de **Petula Clark** qu'a faite, "d'une certaine manière",

Eugène Cloutier à la radio de Radio-Canada. Dans ce portrait, il a été dit, entre autres choses, que **Petula** c'était "le repos de l'esprit et la simplicité de vivre".

Jeanne D'Arbois (que les Anciens ont connu sous le nom de **Jeanne-D'Arc Charlebois**)



JEANNE D'ARBOIS : à New York ou à Montréal ?

est débarquée du **France** à New York dans le courant de la semaine dernière. Il nous est permis de croire qu'elle sera à Montréal d'ici peu de temps (ou qu'elle y est déjà).

Ti-Blanc Richard, qui a long-

temps été la vedette du canal 7, est maintenant au canal 4 de Québec.

Ceux qui ont manqué le film sur **Aznavor** (tourné à New York) lorsqu'on l'a présenté il y a environ deux ans auront la chance de se reprendre bientôt. Le mardi 8 octobre, à 3 heures, la télévision de Radio-Canada nous le fera voir. Il y a aussi, comme on sait, **Mariette Lévesque** dans ce film.

Le chanteur folklorique **Gordon Lightfoot** revient. Mais pas pour longtemps. Il sera à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts pour un soir seulement. Le lundi 7 octobre.

A ne pas manquer le "Franc-parler" de dimanche prochain. **Claude Lapointe** et **Jean-Louis Gagnon** s'entreprendront avec **Marcel Dubé**.

Tex va peut-être bien nous faire une grande surprise au temps des Fêtes. Parce que ce n'est pas une blague, ce mariage de **Tex** avec **Loulou La Puce** dont parlent les journaux. D'ailleurs, **Tex** l'avait déjà laissé entendre assez clairement dans une interview qu'il accordait à **Photo-Journal**.

Pierre VINCENT

Les 45-tours de la semaine

"La Poule..." et "Comme d'habitude" par **Jacques Desrosiers** : il n'y a pas tellement de recherche. Comme d'habitude, il faut regretter que **Jacques** n'aille pas au bout de son imagination ! (**Canusa**)

"Allons au cirque" et "le Taureau solitaire" par les **Matadors canadiens** : de l'instrumental. Et du local (**Chanteclerc**)

"Le Voyage" et "le Sens de l'amitié" par le **Clan 91** : je vais probablement passer pour un kétéine, mais je reconnais que ça me plaît. (**Franco-Elite**)

"Te souviens-tu de moi ?" et "Avoue ton amour" par **Gérald Baudart** : oh ! mais je constate que le style de **Fernand Gignac** a fait un p'tit ! (**Carrousel**)

"Baby Capone" et "Petit bambino" par **Francine Robert** : étonnamment bien... Les vedettes féminines locales devront désormais compter avec **Francine Robert**. (**Carrousel**)

"Redonne-moi" par **Gontran** : redonnez-lui une autre chance. (**Visa**)

"La Princesse du soleil" et "L'amour est passé" par **Chantal Pary** : mais elle est méconnaissable. Le changement est très radical. Je suis pour. (**Grand prix**)

"Yesterday's Tomorrow" et "Love City (Postcards to Duluth)" par **Peter, Paul et Mary** : là où il faut s'incliner... (**Warner Bros.**)

"J'ai ta photo dans ma chambre" et "Je suis un tigre" par

Johnny Farago : pourquoi pas ? (**Canusa**)

"Je t'aime" et "Les dindes crient au secours" par les **Chy-lés** : on comprend fort mal le chanteur. Mais le pire c'est quand on finit par saisir... (**Visa**)

"Oh ! Louis" et "Jour après jour" par **Michel Polnareff** : la septième merveille de la chanson. (**AZ**)

"Comme deux oiseaux" et "Petit-Jean-la-Calamité" par **Jean Fortier** : c'est spécial. Je pense que ça peut marcher très fort, mais... Enfin je vous le souhaite, parce qu'il nous faudra encore d'autres disques de **Jean Fortier**. (**Barclay**)

"The Fox" et "There's Got to Be a Better Way" par **Hugo Montenegro** et son orchestre : de l'instrumental et de l'international. (**RCA Victor**)

"Vivre pour l'amour" et "Il ne me reste rien" par **Nicoletta** : ce qu'elle est belle à écouter ! (**Riviera**)

"Fou de toi" et "Sois pas cruelle" par **Alain Ollas** : le **Johnny des Français** et le nôtre ont toujours observé une certaine discrétion en piquant les succès d'**Elvis**, mais **Alain Ollas**, lui, y va carrément. Il emprunte les hits d'**Elvis**, son style... Tout, quoi ! (**Citation**)

"Hello, je t'aime" et "Amour et liberté" par les **Baronets** : le coup de pouce qui les replacera sur la carte, la carte qui ne laisse de la place qu'à bien peu de gens. (**Canusa**)

Pierre VINCENT



CHANTAL PARY : la nouvelle



JACQUES DESROSIERS : l'ancien

DIFFUSE POUR VOUS...

chez miville • présent • place aux femmes
 • le père legault • les joyeux troubadours
 • le pain quotidien • un homme vous écoute
 • s'il vous plaît • un instant • etc.



GAÉTAN MONTREUIL, qui, avec Colette Devlin, anime le nouveau magazine radiophonique de Radio-Canada, avec son fils FRANCIS.

Photos Marce

"S'il vous plaît", à Radio-Canada

Ça tombe bien pour Gaétan Montreuil... il préfère la radio à la télévision!

par RUDEL-TESSIER

Quand, à quatre pattes sous sa table, Gaétan Montreuil dit: "minimimimini...", il cherche non seulement la minipile de sa montre, mais aussi la suite! Comme un comédien qui a du mal avec une réplique.

Mais le réalisateur du "commercial", aussi capable qu'un autre de profiter des accidents heureux en cours de tournage, a trouvé ce minimimimini parfait. Quand même, il a fallu que Gaétan Montreuil recommence douze fois cette scène de la minipile de montre électrique qui roule sur le tapis, sous la table!

Je raconte cela parce que j'ai découvert Gaétan Montreuil, c'est-à-dire l'autre Gaétan Montreuil, au moment où il se mettait à quatre pattes sous une table... Je veux dire que je découvrais le comédien.

— Puisque nous en parlons, me disait-il l'autre jour, je dois vous dire que j'ai hésité avant de me prêter à cette petite comédie. Il a fallu que je me dise que c'était justement cela qu'on me demandait: jouer la comédie. Je n'ai eu qu'à me rappeler que j'avais joué la comédie dans le temps, et avec beaucoup de plaisir.

**Une influence:
celle de l'abbé
René Charbonneau**

Il se rendait compte qu'il étonnerait beaucoup de télé-spectateurs et que ses camarades le taquineront.

— Alors, je me suis souvenu que faire des "commerciaux", c'était aussi mon métier. Et je n'ai qu'un métier, mon métier

d'annonceur, que j'ai choisi très tôt bien avant de l'exercer. Si j'ai pensé à faire carrière de comédien, c'est pas très sérieusement. Et seulement parce que j'aimais le théâtre, que j'aime encore, d'ailleurs! Le seul théâtre que j'ai fait c'est au collège de L'Assomption, et je me préparais peut-être de la meilleure façon possible à ce métier d'annonceur.

Au collège de L'Assomption, Gaétan Montreuil a subi l'influence et reçu l'enseignement de l'abbé René Charbonneau — devenu directeur de l'Institut de linguistique et de phonétique de l'Université de Montréal.

— Albert Millaire aussi... Mais précisez bien qu'il est plus jeune que moi!

Gaétan Montreuil, lui, n'a pas 37 ans, et il avait 23 ans quand il est entré à Radio-Canada, dans l'équipe toute jeune des annonceurs de la télévision. Mais il avait déjà pas mal d'années d'expérience, car durant les dernières années de

ses études il avait été annonceur de fin de semaine (et durant les grandes vacances), à Montréal, mais aussi à Sorel.

**Orphelin à l'âge
de seize ans**

— Il fallait que je travaille, m'a expliqué Gaétan Montreuil. Mon père, un ouvrier, est mort quand je n'avais que 16 ans. J'ai su très tôt que je ne pourrais pas m'attarder à l'université. C'est peut-être un peu pour cela que je me suis donné si tôt comme but de devenir annonceur. Mais, vous savez, j'ai voulu prendre une sorte de police d'assurance avant de me lancer pour de bon dans une carrière qui ne me rassurait pas tout à fait. Je suis allé à l'école normale chercher un diplôme d'instituteur. Et si mon diplôme ne m'a jamais servi et ne me servira sans doute jamais, mon séjour à l'école normale n'a pas fini de me servir, car c'est là que j'ai eu l'impression d'entrer dans le vaste monde. Pour tout dire, c'est à l'école nor-

male que je suis sorti du tunnel thomiste!

Depuis quelque temps, je sais que Gaétan Montreuil est considéré par ses camarades comme un compagnon toujours de bonne humeur, fort gai à l'occasion. Et j'ai compris qu'il les a fort impressionnés par ce que certains d'entre eux ont appelé "son esprit bien organisé" et son "zèle pour le bien commun".

**Il dit de lui-même
qu'il est "extrovert"**

A moi il a dit qu'il était un "extrovert", qu'il était capable de faire la part des choses, de se résigner à l'inévitable, de se donner des buts prioritaires... Il m'a dit qu'il aimait son métier et par-dessus tout la radio.

C'est une chance!

C'est une chance car il sera à l'antenne de la chaîne radiophonique de Radio-Canada durant 135 minutes tous les jours du lundi au vendredi, à l'heure de "S'il vous plaît", le grand magazine radiophonique de l'a-

près-midi, qui a succédé aux "Boubou" lundi dernier.

A "S'il vous plaît" il sera le compère de Colette Devlin.

— C'est peut-être que lorsqu'on a débuté à la radio, comme moi, elle conserve le prestige de notre jeunesse, le prestige que ne lui disputait pas alors la télévision... Moi, je préfère la radio à la télévision. Alors je serai bien servi!

Gaétan Montreuil est persuadé que son destin s'est joué le jour où, en 8e année, il a été expulsé de l'école publique.

— Fils d'ouvrier, j'étais destiné tout naturellement à l'enseignement public qui se terminait en 12e année, et qui vous préparait "à travailler dans les bureaux", comme on disait. Mais mon expulsion m'a condamné à la pension, donc aux études classiques...

"S'il vous plaît" va changer Gaétan Montreuil d'une certaine radio qu'il a beaucoup faite à Radio-Canada: celle du matin, d'un matin qui commence souvent à six heures. Car il a été d'"A la bonne heure", de "Jus d'orange et café".

**Des nouvelles de
Lucille Laporte**

Comme beaucoup d'autres, Gaétan Montreuil s'est marié jeune. Quand il est entré à Radio-Canada, à 23 ans, il était déjà marié. Et il m'a appris que sa femme Laurette est la sœur d'une vieille camarade, Lucille Laporte, qui, un jour, a tiré sa révérence à la radio et à la scène. Nous avons su alors qu'elle s'était mariée, sans étambour ni trompette, et qu'elle était partie pour Shawinigan... Eh bien! j'ai eu les meilleures nouvelles de Lucille Laporte, qui est restée aussi menue que quand elle chantait et jouait la comédie. "Elle n'a pas vieilli", me disait son beau-frère.



GAÉTAN MONTREUIL n'a pas peur de dire qu'il préfère la radio à la télévision!



Ce Caillou-là reste fidèle au folklore

Jean-Pierre Goulet a renoncé à la scène et à la télévision, mais pas au folklore. Le fait est qu'il est plus folkloriste que jamais.

Mais s'il a renoncé à chanter, comme ses camarades, ce n'est pas, comme on a pu le croire, parce qu'il voulait consacrer tout son temps à ses études d'anthropologie. Il était prêt, comme les autres Cailloux, à ajourner d'au moins un an la dispersion du groupe. Le fait est que lui et ses camarades ont cru jusqu'à la dernière minute, jusqu'à la fin de la saison dernière, qu'ils auraient cette année encore leur place à la télévision. C'est quand on leur a appris qu'ils étaient décommandés par Radio-Canada qu'ils ont pris la décision qu'ils n'étaient pas pressés de reprendre.

— Les autres savaient ce qu'ils voulaient faire. Moi aussi. J'aurais pris congé de l'université pour un an si Radio-Canada avait encore voulu des Cailloux, mais j'ai pris mon magnétophone et je suis allé prospecter la région de Ripon.

Jean-Pierre Goulet s'est donné comme sujet de thèse de maîtrise : la Chanson traditionnelle au Canada français. Et s'il est allé à Ripon c'est parce que l'Ouest québécois a été négligé par les folkloristes. Il a passé deux mois, cet été, à recueillir les chansons traditionnelles que les quelque 1,200 habitants du village et de la campagne de Ripon ont conservées, et chantent encore.

Au moins 180 chansons "nouvelles"

J'ai fait parler Jean-Pierre Goulet sur ce coin de pays qu'il connaît maintenant très bien. Ripon a été peuplé par des Québécois venus surtout de Rigaud et de Saint-Jérôme, au milieu du siècle dernier. Aujourd'hui leurs descendants, cultivateurs et forestiers en très grande partie, composent une population

relativement prospère, pas du tout repliée sur elle-même. La ville, pour eux, ce n'est pas Ottawa, plus près, pourtant, mais Montréal. (C'est aussi un peu Hawkesbury, qui est en Ontario, et où on va pour certaines emplettes quand leur importance ne justifie pas le voyage à Montréal.) A peu près personne ne sait l'anglais, et quand on écoute la radio ou qu'on regarde la télévision, c'est en français. Et les chansons, ai-je demandé à Jean-Pierre Goulet, est-ce que les jeunes les connaissent, les chantent, ces chansons traditionnelles ? Moins que leurs parents, bien sûr, mais c'est une jeune fille de 23 ans, très dans le vent, qui lui en a chanté le plus grand nombre. Combien ? Il a recueilli 210 chansons, mais il compte bien se rendre à 300 quand il retournera à Ripon, pour les vacances de Noël.

— J'ai eu raison d'aller là. Sur les 210 chansons que j'ai enregistrées, il y en a quelque chose comme 180 que je ne connaissais pas. Et à Noël j'irai voir un vieillard, à Montpellier, tout près, qui, il y a trente, quarante ans, faisait des chansons, m'a-t-on dit.

A Ripon, le western n'a pas droit de cité

Jean-Pierre Goulet a découvert une chose qui l'a étonné. A Ripon, la chanson western n'a pas pénétré. Et pourtant, tout autour il y a des villages où on ne chante, ou on n'écoute que ça, des chansons western. L'ex-Caillou veut aller jusqu'au doctorat. Pour cela il devra aller à Columbia University, à New York. Mais déjà il n'est pas d'accord avec les méthodes de l'Université Laval. C'est-à-dire qu'il a une façon de voir les choses qui n'est pas celle de l'école officielle. Mais à Laval on dialogue volontiers avec lui.

A propos, Robert Jourdain a renoncé à l'anthropologie. Il enseigne la biologie.

R.-T.



En plus de mériter une mention spéciale

Pierre Charbonneau devient 1re basse à l'Opéra de Bielefeld

par Claire HARTING

On ne peut pas dire qu'il soit revenu bredouille ! Parti en Allemagne pour participer au Concours international de Munich, PIERRE CHARBONNEAU, jeune basse exceptionnelle de 24 ans, revient au pays avec la 6e place, la seule mention spéciale accordée, une bourse personnelle et un engagement de deux ans avec la maison d'opéra de Bielefeld comme première basse.

Pierre est au comble de la joie. Si l'aventure du 17e Concours international a mal commencé, elle s'est terminée de façon inespérée. Dès qu'on entend Pierre chanter, on ne peut qu'être émerveillé par la richesse de cette voix de basse exceptionnelle et son registre étendu, ainsi que par l'intensité et la justesse de son interprétation. Et quand on apprend par la suite qu'il n'a que 24 ans, l'étonnement est à son comble.

Au Concours de Munich, Pierre s'était, bien sûr, inscrit dans la catégorie des basses. Et pour bien comprendre ce qui lui est arrivé, il faut préciser qu'en Allemagne on n'a pas l'habitude d'entendre une basse atteindre le registre aigu. Pierre, qui, entre autres, chantait "Nonnes qui reposez", donna très naturellement le fa dièse. C'est ainsi qu'on le classa chez les barytons dramatiques, lui enlevant ses chances de terminer parmi les trois premiers. "Je n'ai jamais été baryton dramatique et je n'ai nulle intention de le devenir", de dire Pierre.

Le plus jeune Canadien avec un tel contrat

Malgré cet imbroglio, le jeune chanteur canadien se classa au 6e rang des quelque 80 participants masculins. Un premier prix fut attribué, le deuxième sauté et le troisième accordé. On vient de faire parvenir à Pierre, qui est de retour au Canada, une mention spéciale (la seule et unique en dix ans), suivie d'une bourse personnelle pour fins de perfectionnement en raison des qualités exceptionnelles de sa voix, de son interprétation dramatique et, aussi, de son jeune âge.

Et ce n'est pas tout. Le plus important agent d'Allemagne, M. Harry Schmidt, ayant entendu la voix de Pierre, lui fit signer un contrat qui fait de lui le premier chanteur canadien à obtenir aussi jeune une offre aussi alléchante. Pierre devient donc pour deux ans, à partir de septembre prochain, la première basse de l'Opéra de Bielefeld. Située au nord-ouest de l'Allemagne, entre Hanovre et Düsseldorf, Bielefeld possède une maison d'opéra moyenne mais de très haute qualité, où certains des plus grands chanteurs internationaux ont fait un stage de quelques années au début de leur carrière. L'orchestre de 60 musiciens y est dirigé par le maestro Konz, qui est invité tous les ans au festival de Strasbourg à diriger aux côtés des plus éminents chefs d'orchestre.

Il chantera 9 opéras

Pierre débutera en septembre 69 dans le rôle-titre de "Don Carlo". Il chantera la première basse dans neuf opéras en tout, dont "la Flûte enchantée" et "la Force du destin". En attendant ses débuts, Pierre s'appliquera à apprendre l'allemand, qui lui est maintenant indispensable. Il ne s'attend pas à travailler ici car, malheureusement, il n'y a aucune possibilité de travail, cette année encore moins que les autres. Pierre raconte que les Européens n'en reviennent pas de voir que les Canadiens, qu'ils qualifient de voix magnifiques, soient obligés de s'exiler pour pouvoir chanter et faire carrière.

Mme Narici : son seul professeur

La jeune basse, qui a commencé ses études de chant à 16 ans avec Mme Dina Maria Narici, éminent professeur de

venaient à Mme Narici, car ce sont justement les points sur lesquels elle insiste le plus. Après avoir rencontré ou entendu parler des plus grands professeurs, je sais qu'elle les surpasse tous."

Les meilleurs professeurs sont au Canada

Pierre Charbonneau voudrait être entendu de tous les jeunes qui se préparent à une carrière vocale. Il veut leur dire de ne pas s'expatrier pour aller compléter leurs études à l'étranger. Nos professeurs sont supérieurs à ceux d'ailleurs, tant du côté de la technique que de la musicalité. Et qu'il ne faut pas espérer perfectionner ailleurs une technique défectueuse. Il faut qu'ils soient prêts à affronter une concurrence énorme. C'est pourquoi leur formation doit être complète, parfaite. Alors ils pourront espérer faire carrière. "En ce moment, l'Allemagne est le pays où il y a le plus de débouchés pour les



PIERRE CHARBONNEAU a été le seul compétiteur nord-américain à terminer dans les dix premières places. Il était aussi, avec ses 24 ans, le plus jeune participant du concours international de Bielefeld. (Photo John Taylor)

Rome qui depuis dix ans consacre tous ses efforts à former des voix canadiennes à Montréal, n'a jamais eu d'autre professeur qu'elle. "C'est avec elle, dit-il, que je vais préparer mon travail pour Bielefeld. Mme Narici est un professeur exceptionnel, et je suis maintenant en mesure de le constater plus que jamais. Chaque fois qu'on m'a fait des compliments sur ma technique, sur la justesse de mon interprétation, je savais que ces compliments re-

bons chanteurs. Et pourtant j'ai rencontré un nombre incalculable de chanteurs allemands et américains qui sont sans emploi. C'est pourquoi il faut être très sûr de sa formation avant d'aller là-bas. Et cette formation parfaite peut se faire ici au Canada."

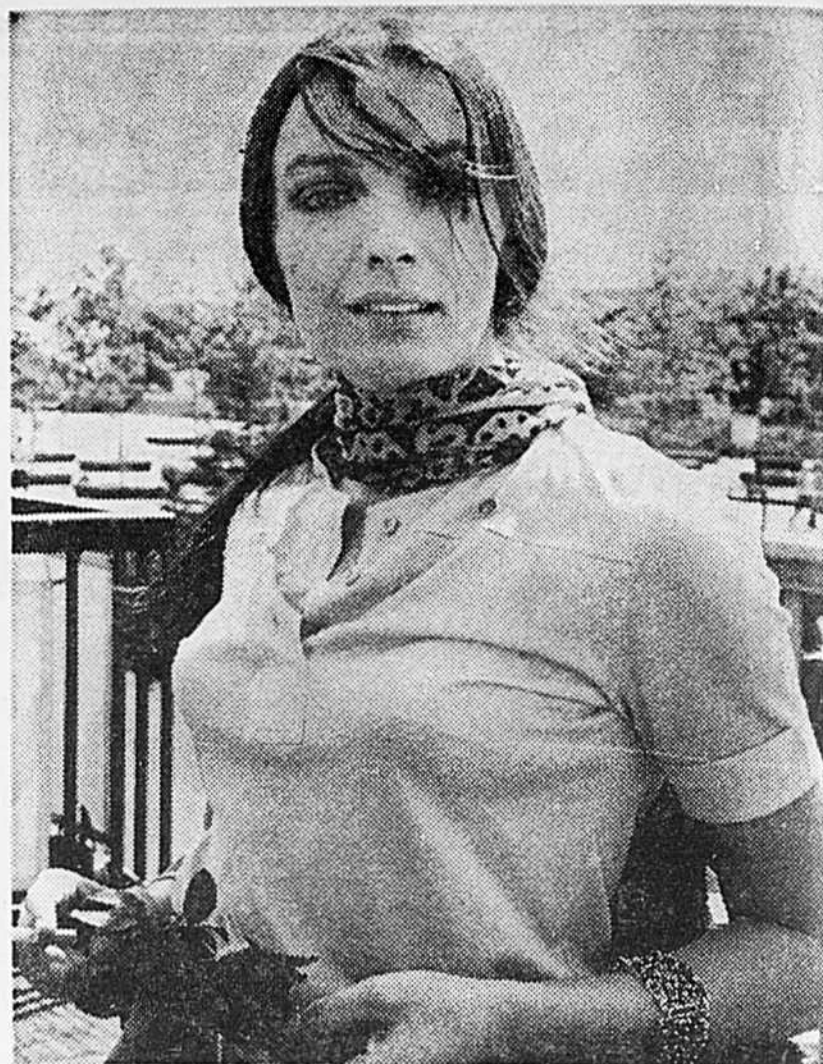
Il n'a qu'un seul regret, celui de s'expatrier à cause du manque de débouchés ici. Quand donc la situation changera-t-elle ? Quand donc pourrions-nous garder nos chanteurs ?



"A plus d'un point de vue, la présentation de cette année est supérieure à celle de l'an passé."
M. Stanley R. Tupper, ancien commissaire général du pavillon des Etats-Unis.



"D'une beauté incroyable!"
Lord Montagu, de Grande-Bretagne.



"C'est formidable, tout simplement formidable!"
Marie Laforêt, diseuse française.



"Grâce à Terre des Hommes, Montréal demeurera une ville internationale."
M. Réal Caouette, chef du Ralliement des Créditistes.



"C'est magnifique, inoubliable, Expo II est digne de son organisateur."
L'ancien premier ministre, M. Lester B. Pearson.



"Merveilleux, merveilleux"
Son Altesse Royale le prince Ayub Birenda, du Népal.



"C'est prodigieux."
Pat Suzuki, comédienne américaine.



"Terre des Hommes prouve que les peuples peuvent vivre ensemble en paix."
Mariam Makeba, chanteuse sud africaine.

NATURELLEMENT nous ROUGISSONS.
MAIS SURTOUT, NOUS SOMMES FIERES.
ET QUI NE LE SERAIT PAS?

Joignez-vous aux millions de visiteurs de

Terre des Hommes

Ouvert jusqu'au 14 octobre



cinéma

Après un été explosif, BB songe à ouvrir une chaîne de boîtes de nuit, une maison de couture...

La réconciliation annoncée Brigitte-Gunther, à Deauville, n'a pas eu lieu. Gigi, romance de canicule, est oublié depuis longtemps. BB a d'ailleurs eu bien d'autres cavaliers servants, heureusement plus discrets que son éphémère amoureux italien, au cours de ses vacances à Saint-Tropez. Nul ne sait où en est le divorce Sachs-Bardot — si divorce il y a, ce qui est loin d'être une certitude.

Ce qui est sûr, par contre, c'est que BB est en pleine forme et "éclate" de projets.

Projets de cinéma, d'abord — une maison de production, cette fois sous son nom, tant pour ses propres films que pour lancer des jeunes : acteurs, actrices, metteurs en scène.

Projets de disques, pas d'une

façon sporadique, dilettante, comme elle l'a fait jusqu'ici, mais en s'associant à Eddie Barclay pour lancer des "tubes" — qu'elle commandera à des compositeurs dans le vent, non seulement à son ami Serge Gainsbourg, mais aussi à Debout, Le Sénéchal, Pierre Delanoë, etc. ou dont elle achètera les droits, s'il s'agit d'airs étrangers. Un des premiers chanteurs à lancer par la firme Bardot-Barclay sera... Alain Delon.

Maison de couture

En dehors de son rayon d'activité artistique proprement dit, Brigitte songe aussi à sa vieille idée de maison de couture — non pas comme d'autres stars et starlettes le font, en prêtant simplement leur nom, moyennant droits d'auteur, à une firme de confection en masse, mais en montant elle-même sa propre maison. Prêt à porter, mais seulement de luxe.

S'associera-t-elle à un jeune

couturier ou à son mari, Gunther, qui a déjà ses boutiques "Mic-Mac" ? Toutes les hypothèses sont permises.

"Chez Brigitte Bardot" ça swingera !

Enfin dernier projet en date : des boîtes de nuit.

BB, qui fait le bonheur des night-clubs de Saint-Tropez et de la Côte en général (il suffit qu'elle mette les pieds une ou deux fois à un endroit qui végétait pour qu'on s'y écrase le lendemain), a fini par y prendre goût. Pourquoi n'en monterait-elle pas... quelques-uns elle-même ? Car elle voit grand et songe tout de suite à une chaîne de boîtes : Saint-Tropez, Paris, Cannes, Rome, Londres. Pourquoi pas ? L'enseigne "Chez Brigitte Bardot" attirerait autant de monde dans le Midi qu'en Angleterre, en Italie ou à Paris.

Les mauvaises langues diront que BB "plagie" ses "ex", puis-



BRIGITTE BARGOT est une superbe réaliste. A 34 ans, et malgré ses nombreux millions de dollars, elle songe à son avenir...

que Bob Zaguri a déjà une maison de production, Gunther Sachs des "boutiques" et Gigi des boîtes. Brigitte pourra répondre que puisque tout le monde veut profiter de son nom, elle a bien le droit d'en faire autant. Après tout, c'est le sien.

Mais "l'écervelée" Brigitte est aussi un drôle de réaliste avec les pieds bien plantés sur terre. A 34 ans, et malgré ses nombreux millions de dollars, elle pense à l'avenir, à ses vieux jours. Ce n'est pas elle qui finira sur la paille.



Chaque fois qu'elle le peut, Petula se rapproche de ses enfants. Pendant le tournage de son film "Finian's Rainbow", elle n'était pas toujours capable de s'échapper pour aller les rejoindre à Paris, où sa soeur les garde. Mais comme ses deux fillettes (Barbara-Michèle, 6 ans, et Catherine, 5 ans) n'avaient pas de cours à ce moment-là, elle a décidé de les emmener avec elle dans les studios de cinéma.



"Finian's Rainbow" n'est pas ce qu'il est convenu d'appeler un film à problèmes. Au contraire. Il y a des chansons, de la danse... Et PETULA CLARK qui est précisément une joyeuse vedette.



PETULA CLARK et FRED ASTAIRE répètent ici une danse folklorique sous le regard de TOMMY STEELE. Ce sont les trois principales vedettes de "Finian's Rainbow", film dans lequel Petula fait ses débuts hollywoodiens.

Petula chante, danse, monte à cheval...

Un ami personnel de Petula Clark m'expliquait, l'autre jour, que les francophones auront de moins en moins d'occasions d'apprécier leur chanteuse préférée dans leur langue. Le fait est que les Américains qui ont récemment mis la main sur Petula seraient plutôt du genre possessif. Et comme ils ont le nécessaire pour être propriétaires... il faudra quasiment en faire notre deuil. Ainsi, depuis qu'elle tourne des films aux Etats-Unis, nous remarquons une baisse considérable dans sa production de disques d'expression française. En outre, il se pourrait fort bien que le spectacle à la Place des Arts, le printemps prochain, soit le dernier pour un sacré bout de temps. "Il ne faut pas oublier, me disait mon interlocuteur, que Petula chante depuis une vingtaine d'années ou plus et qu'elle a atteint un âge où l'on pense à restreindre son activité pour s'occuper un peu plus de soi et des siens." Et Petula a l'intention de vivre plus longtemps et plus souvent avec ses deux petites filles. Ce qui revient à dire : moins de tournées dans le monde.

Mais Petula Clark ne disparaîtra quand même pas de la circulation artistique. Au contraire. Au lieu de voir Petula sur une scène, nous la verrons sur les écrans de cinéma. Dans des super-films. Le premier en liste sera "Finian's Rainbow". Il prendra l'affiche du cinéma Westmount le 25 décembre. Il s'agit d'une comédie musicale dans laquelle Petula chante, danse avec Fred Astaire, monte à cheval, vit une petite aventure sentimentale...

Une Petula en plusieurs dimensions, certes. Mais une Petula en anglais et pas en personne. Enfin, quand on n'a pas les moyens d'être propriétaire !...

Pierre VINCENT

D'accord ?

Richard Widmark nous dit comment faire des films... à sa manière

L'acteur Richard Widmark nous livre quelques considérations sur sa façon de voir le tournage des films. Ce sont, on le verra, des idées bien à lui. En voici l'essentiel.

Premier principe : Dès que le spectateur se rend compte au cinéma que la caméra bouge, c'est mauvais. L'orientation et les mouvements de la caméra doivent passer inaperçus. L'assistance ne doit même pas soupçonner les déplacements de la caméra.

Deuxième principe : Au cinéma, le vrai créateur doit faire en sorte que l'action se déroule devant la caméra. C'est très difficile. On fait bouger les gens sur le plateau. La caméra, elle, reste à sa place. Il faut tendre à déplacer la caméra le moins possible. Le grand réalisateur John Ford, par exemple, est passé maître dans cet art. Il braque la caméra sur les acteurs. John Ford n'utilise jamais de grue pour plans plongeants. On ne le verra pas non plus prendre des angles pardessus.

Troisième principe : Il n'existe rien de tel qu'une technique de jeu scénique. Ce qu'on apprend à l'école de théâtre, ce ne sont que les balbutiements de la technique. Enfantillage!

Quatrième principe : Dans les films, trop de dialogue nuit. Moins on parle, mieux c'est. Le directeur de production en sait quelque chose, qui sait couper là où il le faut. Une histoire dite avec du mouvement, des gestes, vaut mieux que dite avec des mots. C'est difficile.



RICHARD WIDMARK aux côtés de LENA HORNE dans "Patch".



Sinatra discute cinéma à Londres

Frank Sinatra ne se déplace que pour des trucs importants. Parce qu'il a énormément à faire à la chefferie du Clan. En fin de semaine dernière, l'ancien chroniqueur sportif et ex-chanteur de l'orchestre de Tommy Dorsey (qui a depuis cette époque parcouru pas mal de chemin) arrivait à Londres où il doit discuter avec certains producteurs de cinéma qui lui proposent des rôles de vedette. Il n'a qu'à choisir...

Paul Newman :

"En tant qu'amateur, je suis prudent sur l'accélérateur!"

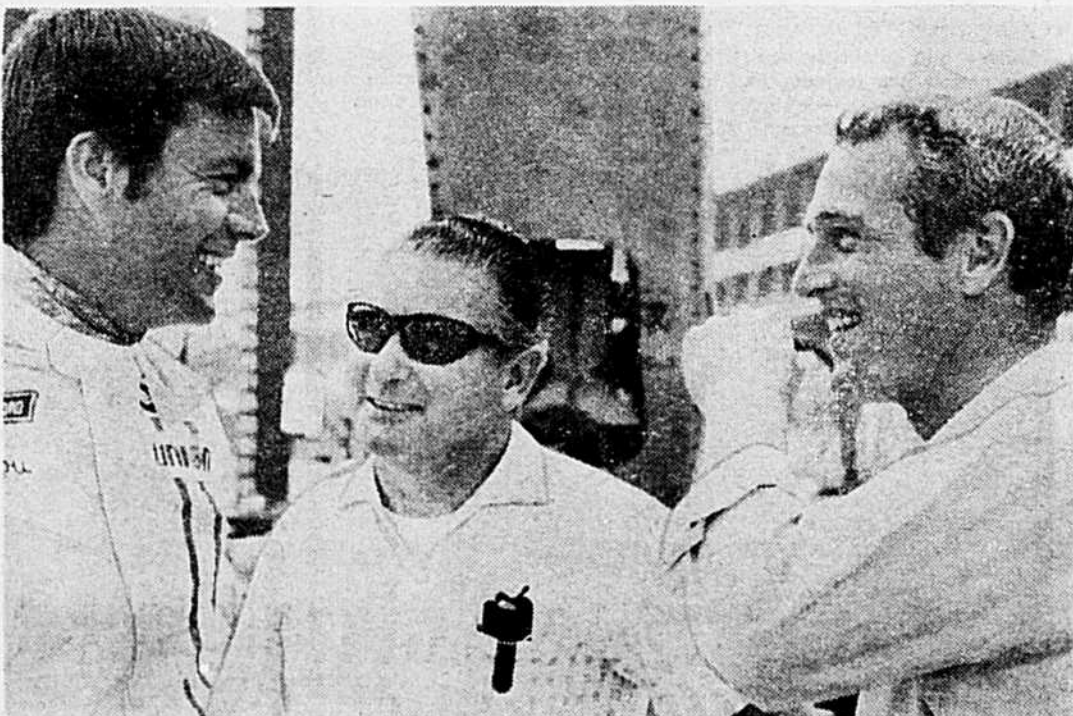
"Selon moi, dit Paul Newman, les sportifs qui manifestent le plus de cran sont incontestablement les conducteurs de voitures de course. Surtout ceux d'Indianapolis!"

Newman personnifie justement un coureur dans son film "Winning" avec en covedette Joanne Woodward, son épouse, et

Robert Wagner. Le film est dirigé par James Goldstone.

"En tant qu'amateur, je suis très prudent sur l'accélérateur. Mais ces professionnels que sont Ward, Andretti, Foyt, Gurney, McCluskey, qui font aussi partie de la distribution, c'est autre chose. Par exemple, comme de prendre des virages à 140 milles à l'heure... J'ai monté ma voiture à 150 milles

à l'heure dans les parcours droits, pour redescendre à environ 120 milles dans les tournants. Et le mur de béton se rapprochait un peu trop vite à mon goût! J'ai compris et je n'ai pas recommencé cette folie. Mais ces professionnels que je viens de nommer prennent les tournants à une vitesse incroyable... et en riant. Je vous assure, même les toréadors ont plus d'avantages qu'eux!"



PAUL NEWMAN, lors du tournage du film "Winning", déclare que le cameraman Dick Moore doit être totalement fou pour accepter de filmer à 180 milles à l'heure quand ce dernier n'a que sa caméra pour se tenir.

L'EXPERIENCE THEATRALE LA PLUS EXOTIQUE
ET LA PLUS FASCINANTE DE NOTRE EPOQUE

VEND., SAM., DIM. SOIRS, 4, 5, 6 OCT.

MATINEE : DIMANCHE

Prix — Soirs : \$2.50, \$3.50, \$4,
\$5, \$6. — Matinée : \$2, \$3, \$3.50,
\$4, \$5.

Billets en vente à la Place des
Arts et à CCA, 1822 ouest, rue
Sherbrooke et aux autres agences
de billets de CCA.

RESERVATIONS :
932-2171 - 2234

30
ARTISTES



UDAY
SHANKAR
DANSEURS ET MUSICIENS HINDOUS



PLACE DES ARTS
SALLE WILFRID-PELLETIER



Les temps changent, et les idoles aussi!

L'ère des vedettes belles, sans défaut et sans tache fut le camp dans "Don't Look Back"!

Habituellement, les films sur les idoles traitaient toujours de leur sujet avec infiniment de précaution. Il ne fallait pas détruire les mythes, et caetera, et caetera. Mais voilà, avec le temps les idoles changent. Petit à petit, elles se sont mises à fumer, à avoir des problèmes sentimentaux, des histoires de sexe; en somme, à ressembler au commun des mortels. Et même à être plus laides (par rapport aux normes établies par

la société) que l'homme moyen. C'est précisément ce qui se produit dans "Don't Look Back", qui se targue de nous révéler le "vrai visage" de Bob Dylan. Or le film a été fait il y a trois ou quatre ans. Et, depuis, Bob a fait plusieurs "voyages" qui l'ont quelque peu changé. Et il a sûrement les doigts plus jaunés.

Mais si vous désirez vous rappeler le "vrai visage" de Bob Dylan à l'époque où il commençait, allez au Kent. Il y est. Joan Baez et Donovan aussi.

P. V.



Dans "la Blonde de Pékin" Mireille Darc a, paraît-il, un tas de problèmes sentimentaux. Elle aime, mais elle n'est pas certaine d'être aimée. Et puis... peut-être qu'elle n'aime pas vraiment. Si vous pensez que ça peut vous plaire, "la Blonde de Pékin" est à l'affiche des cinémas Maisonneuve et Jean-Talon.



Avant de repartir pour l'Europe où énormément de travail l'attend, Geneviève Bujold s'est rendue à Québec afin d'y rencontrer les gens de la presse quelques jours avant la première de son film "Isabel" dans la Vieille Capitale. A Montréal, au cinéma de Place Ville-Marie, "Isabel" continue une gentille et rassurante carrière.

LE PLUS GRAND SUCCÈS DU SIÈCLE ..!

UN DRAME D'UNE PUISSANCE INÉGALÉ !

14 ANS



Une production DAVID O. SELZNICK tirée du roman de Margaret Mitchell
AUTANT EN EMPORTE LE VENT

GAGNANT DE 10 OSCARS !
3e SEM.

RIVOLI
ST-DENIS & BELANGER, 277-4129

Ecran Panoramique EN COULEUR

Tous les soirs à 8 h.
Matinées : Samedi, dimanche et mercredi à 2 h. p.m.
Laissez-passer et cartes de l'Age d'Or non acceptés

Commencant samedi le 5 octobre!



FRANÇAIS 59 STE-CATHERINE E., 288-5513
GRANADA 4353 STE-CATHERINE E., 255-2428
GREENFIELD PARK 519 BOUL. TASCHEREAU, 671-6129

Dernier programme complet : FRANÇAIS et GRANADA 7.20 p.m. • GREENFIELD PARK 7.30 p.m.

Commencant samedi le 5 octobre!



CHATEAU ST-DENIS & BELANGER, 271-4400
AMHERST 1004 STE-CATHERINE E., 288-2943
VERSAILLES 7265 SHERBROOKE E. 352-0200

Dernier programme complet : CHATEAU 7.55 p.m. • AMHERST 8.00 p.m. • VERSAILLES 7.50 p.m.

Ici Hollywood, Paris, Londres, Rome et Montréal

La faillite du bon jeune homme

C'est le drame chez les Audie Murphy. La vedette de quelque cinquante films de guerre et de western a été obligée de déclarer faillite, à la suite de mauvaises spéculations en Algérie. Il ne lui reste pratiquement plus un sou, mais les offres d'aide commencent à pleuvoir et il est probable que les Murphy ne tomberont pas dans la misère noire.



Audie Murphy est presque ruiné, à la suite de spéculations financières qui ont échoué.

Les mésaventures des Monkees

La tournée australienne du groupe yé-yé américain "The Monkees" a commencé par une bagarre... et une saisie de livres. En effet, à leur descente d'avion (à Sidney), les Monkees ont été accueillis par une foule hurlante de jeunes filles: la police locale a dû intervenir et même rudoyer certaines "fans" trop entreprenantes. Quant à Peter (Tork), le barbu du grou-

pe, il s'est fait saisir — par le douanier qui examinait ses bagages — son exemplaire du livre "Naked Lunch" par William Burroughs (un livre ayant pour sujet l'homosexualité et la drogue). Déclaration du douanier : "Monsieur, vous n'avez pas le droit d'avoir ce livre chez nous. Il est interdit". Réplique de Peter: "Quelle drôle d'idée! Dans mon pays, il est en vente partout". Finalement, c'est le douanier qui a gagné.

Le retour de Geraldine

Geraldine Page, qu'on n'avait pas vue dans un film américain depuis un bon petit bout de temps, va faire sa rentrée sous la direction de Robert Aldrich (encore lui !), dans une comédie sobrement intitulée pour le moment : "What Ever Happened to Aunt Alice?" Mais il y aura beaucoup de moments dramatiques dans cette comédie qui finira peut-être par ne plus en être une...

Une réconciliation

Les fans américains de l'ancienne vedette française Dany Saval ont sans doute appris avec soulagement qu'elle s'était



Warren Beatty : son premier film depuis deux ans, il le tournera avec Elizabeth Taylor.

SALLE RESNAIS

18
ANS
INTERDIT AUX MOINS DE 18 ANS

le plus pur... le plus terrifiant...

de Claude CHABROL
avec Jean-Louis TRINTIGNANT
Jacqueline BESSARD
Stéphane AUDRAN
pour le film de Claude CHABROL
LE FANTÔME DE LA RUE DE LA Vierge

LUN 4 VEH 7.30, 9.30
SAM 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 10.00
DIM 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30

8^e
SEMAINE

Les
Biches

EASTMANCOLOR

elysée
35 MILTON / 842-6053
EISENSTEIN

2^e

POUR TOUS

17^e
PARALLELE
LE VIETNAM
EN GUERRE

DE
JORGES IVENS

Un crime
qui est le nôtre



DANY SAVAL
... ca va.

réconciliée avec son mari américain, Ed Garner. Ce qui ne l'empêchera pas de quitter Ed pendant un certain temps : elle doit s'envoler incessamment pour Paris, où elle tournera un film européen.

Ah, les vedettes !

Mia Farrow et Peter Sellers peuvent bien essayer de faire croire aux journalistes qu'ils sont discrets, veulent la paix et fuient toute publicité, ils n'y arriveront jamais. Leur petite



MIA FARROW
... la "star"

re d'un ami de Mia : "Ce sont deux personnes assez perdues, mélangées. Ils vont bien ensemble..." Mais quelle vedette hollywoodienne n'est pas un peu "perdue, mélangée" ?

Michelangelo a choisi ses vedettes

On connaît maintenant les noms des deux débutants qui seront les vedettes du prochain film signé Michelangelo Antonioni (le cinéaste italien qui a fait "Blow-Up"): "Zabriskie Point". Il s'agit de Daria Halprin, une jeune danseuse de dix-neuf ans, et de Mark Frechette (d'ascendance franco-américaine), qui joueront le rôle du couple-contestation.

Une invention des publicitaires

On s'en doutait, bien sûr, mais aujourd'hui on le sait avec certitude : la prétendue romance entre Faye Dunaway et Marcello Mastroianni, qui tournent ensemble "A Place For Lovers", est une invention des publicitaires de la firme qui produit le film. Ce genre de publi-

COMMANDES TELEPHONIKES ACCEPTEES
pour vendredi, samedi et dimanche
861-4595 et 861-4500

GUICHET OUVERT DE MIDI à 9 HEURES

BARBRA STREISAND **OMAR SHARIF**

THE FUNNY GIRL

The
**WILLIAM WYLER-
RAY STARK**
Production

La performance de Barbra dans "FUNNY GIRL" est la plus parfaite, la plus originale et amusante comédie musicale jamais mis sur film.

Joseph Morgenstern,
Newsweek.

TECHNICOLOR®-PANAVISION® Original Sound Track Album on Columbia Records

TOUS LES SOIRS à 8 h. 15; dimanche à jeudi : \$3.00; vendredi, samedi et congés : \$3.50

MATINEES à 2 h.; dimanche et congés : \$3.00; samedi : \$2.50; mer. : \$2

EXTRA MATINEES DE CONGE à 2 h.

Jour d'Action de Grâce, 14 oct. — Congé de Noël, 26 déc. jusqu'au 5 jan. '69

CINEMA ODEON, PLACE DU CANADA

Entrée par le Château Champlain • Stationnement intérieur : **\$1.00**

CINÉRAMA

8 h. 30 LUN. au SAM.
7 h. 30 DIM. — 2 h. MER., SAM., DIM.

(Enfin, le Cinérama tant désire : LE PETIT JOURNAL)
(Un happening visual unique, fantastique : TIME MAGAZINE)
(D'un grand réalisme sur l'an 2000 : LIFE MAGAZINE)
(Fascinant et pour l'œil et l'esprit : ACTUALITES MAGAZINE)

EN **CINÉRAMA** et
METROCOLOR

6^e MOIS

- présentation MGM
- production Stanley Kubrick
- son stéréophonique à 7 trames

2001
a space odyssey

FAUTEUILS RESERVES EN VENTE... par poste... ou au théâtre...
Jules Jacob Musique, Morgan (magasins Boulevard et Dorval), Roi des
Bas Prix, Roland Faucher. C.T. Pont-Viau.

POUR TOUS
En matinée comme
en soirée.

IMPERIAL CINÉRAMA
UN DES THEATRES REACON
DEUX ENTRAÎN A L'AUTRE

**METRO STATION PLACE
DES ARTS**

1430 Bleury, Mtl. — AV. 8-7102 ou 5603



FAYE DUNAWAY
... bis.

cité est vieux comme... Hollywood, mais il semble qu'il rapporte de moins en moins, le gros public n'y étant plus sensible.

(suite à la page suivante)



Paul Newman ou "Prenez le volant".

(Suite de la page précédente)

Le courage de Paul Newman

Les habitués du circuit d'Indianapolis n'en sont pas encore tout à fait revenus : pour les besoins de son film "Winning", Paul Newman a tenu à conduire lui-même — à 190 milles à l'heure, s'il vous plaît — une puissante voiture-sport. Il a catégoriquement refusé d'avoir une doublure pour le remplacer dans les scènes dangereuses —

(Suite à la page suivante)

et il y en aura plusieurs dans "Winning". Il faut dire qu'il s'était bien préparé : deux semaines d'entraînement et une bonne assurance (exigée par les producteurs et les responsables de la piste de course). Mais il n'a pu empêcher sa femme, Joanne Woodward, d'être morte d'inquiétude à chaque départ vrombissant de la voiture-sport conduite par son mari. L'autre vedette de "Winning", Robert Wagner, n'a pas agi autrement... mais il a, lui, une certaine habitude des engins de vitesse.



CINÉ-ART FILMS

PRÉSENTE

COULEURS UN TORRENT DE RIRE...
avec le ROI de la Comédie...

LOUIS DE FUNES POUR TOUS

les grandes vacances

FLEUR DE LYS

858, E. STE-CATHERINE — 288-3303

Tél. : 861-2996 900 ouest, STE-CATHERINE

CINÉMA DE PARIS

LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS

"UN FILM
QUI VOUS
EPATERA !"
— TIME

sous-titres français

"UN TRIOMPHE POUR
MLLE BUJOLD !" — Playboy

Paramount Pictures présente
un film de Paul Almond

Isabel

en couleurs
14 ANS

HORAIRE :
1.10, 3.10, 5.10,
7.10, 9.10
Dern. spect.
complet 9 h.

Troisième
semaine !

inema
PLACE VILLE MARIE
866-2644

ROTIQUE MOUVANT TRANGE

BRIGITTE BARDOT
ALAIN DELON
JANE FONDA
TERENCE STAMP

DANS UN FILM DE
FELLINI
MALLE
YADIM

HISTOIRES EXTRAORDINAIRES
d'après EDGAR ALLAN POE

AVEC
FRANÇOISE PREVOST
JAMES ROBERTSON JUSTICE
PETER FONDA

en COULEURS
5^e SEM.

ALOUETTE
318 STE CATHERINE O.
061 2807

PAPINEAU
PAPINEAU & MT-ROYAL. 521-6853

ALOUETTE : Horaires 12.30, 2.35, 4.45,
7.00, 9.20 p.m. Dernier programme
complet à 9.10 p.m.

PAPINEAU : 1 h., 3.05, 5.05, 7.05, 9.15.
Dernière représentation complète : 9.05

UN AMOUR PASSIONNANT !
MIREILLE DARC
vedette de GALIA

LA BLONDE DE PÉKIN EN COULEURS

Aussi un drame déchirant !
LA NUIT DES ADIEUX 14 ANS

EN COULEURS **JEAN-TALON**

JEAN-TALON, A L'EST DE PIE-IX — 725-7000

3019, E. SHERBROOKE — 525-2174

MAISONNEUVE

LE DERNIER ÉPISODE
ANGÉLIQUE
ET LE SULTAN

EN COULEURS

AUSSE
COMMISSAIRE SAN ANTONIO
SALE TEMPS POUR LES MOUCHES

#5 14 ANS

PLAZA

1204, E. STE-CATHERINE — 523-5180

6505, ST-HUBERT — 274-6155

CANADIEN

UN FILM PROFONDÉMENT HUMAIN
avec Michel Simon

LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT

ALAIN COHEN

un film de
CLAUDE BERRI

5550 ouest Sherbrooke — 489-5559

POUR TOUS

CINÉMA

(Suite de la page précédente)

Le succès américain de Geneviève Bujold

Avant de rentrer à Montréal (où elle compte bien s'installer de la façon la plus permanente possible), l'actrice québécoise est quand même passée par Hollywood, où s'est tenue, il y a quelques jours, la première "hollywoodienne" du film qu'elle a tourné sous la direction de son mari Paul Almond, "Isabel". On ignore pour l'instant quelles furent les réactions des journalistes de l'endroit à cet événement, mais nous avons lu dans le "New York Daily News" que "Isabel" a obtenu, ce soir-là, un succès plus qu'estimable et que Mlle Bujold n'est pas spécialement passée inaperçue. Le succès américain de son film incitera-t-il Mlle Bujold à entreprendre une carrière aux États-Unis? On le dit — et on dit aussi qu'elle a tout ce qu'il faut pour parvenir au sommet. Presque sans concessions.

La mère et la fille se portent bien

Dyan Cannon — ex-madame Cary Grant — est de retour à Hollywood, avec sa fille Jennifer. Il est fortement question que Dyan reprenne son métier d'actrice. Déjà, des offres plutôt alléchantes lui sont parvenues, et elle ne les a pas encore refusées.

Terence Stamp et la "mari"

Le jeune premier anglais Terence Stamp — qui joue si superbement dans le sketch felli-



TERENCE STAMP
... poursuivi.

nien des "Histoires extraordinaires" — est accusé d'avoir eu de la marijuana en sa possession et il devra bientôt se présenter devant le juge de la petite municipalité de Calibasa.

Le retour de Warren

Warren Beatty n'avait pas tourné depuis deux ans — depuis l'énorme succès du film "Bonnie and Clyde" qui lui a rapporté, jusqu'à ce jour, environ \$6 millions. Mais il vient



GENEVIEVE BUJOLD: la première américaine de son film "Isabel" a été un succès.

d'accepter d'être la covedette d'Elizabeth Taylor dans "The Only Game in Town". Le crooner Frank Sinatra sera aussi de la distribution.

Un bon père, un bon grand-père...

John Wayne est un bon père, John Wayne est un bon grand-



JOHN WAYNE
... généreux

père. Aussi souvent qu'il en a la chance, il trouve des petits

rôles, dans ses films, à ses neveux, ses nièces, ses fils, ses filles, ses petits-fils, ses petites-filles, parfois même à ses frères ou sœurs. C'est un comédien au grand cœur qui aime sa patrie (c'est patriotrouillard, comme dirait Rimbaud), sa famille et le reste.

Raquel sous la douche

Pendant dix minutes (la scène ne fut pas reprise), une cinquantaine de figurants (mexicains) dans le film "100 Rifles" en ont eu plein les yeux. Leur rôle consistait à regarder la vedette — en l'occurrence Raquel Welch, la plantureuse Ra-



RAQUEL WELCH
... une chicane.

quel Welch — prendre une douche dans un "wagon" de la belle époque des westerns. On avait demandé à ces mêmes figurants de siffler — ils ne se sont pas gênés pour le faire. Et quand, à la fin de leur journée, on leur a remis leurs cachets, plusieurs d'entre eux ont pris ça pour un boni — quelque chose en plus du plaisir des yeux. Quant à Mme Welch, elle

n'est pas précisément exhibitionniste, mais elle n'est pas prude non plus: cette scène délicate ne l'a pas dérangée le moins du monde... Mais il n'est pas certain que la "scène de la douche", comme on l'appelle maintenant, figure dans la copie définitive du film.

Yul 48

Yul Brynner? Il est plus en forme que jamais. À 46 ans, il est encore l'une des vedettes masculines les mieux payées d'Hollywood et il ne semble pas en perte de popularité. Côté physique, ça va aussi: pas une once de trop, du muscle, de la gueule, il est toujours aussi séduisant. Les femmes qui en ont fait, il y a une dizaine d'années, leur mâle préféré le retrouveront toujours aussi superbe dans "The File of the Golden Goose".

Colette chez les Français

Colette Chabot, journaliste de spectacles au "Petit Journal", s'est envolée dimanche pour Paris. But de ce voyage: moitié vacances, moitié travail. Dans cette deuxième moitié, il faut ranger — sans doute — l'entretien qu'elle aura avec l'acteur français Robert Hossein, que les Montréalaises ont acclamé dans la série des "Angélique", tandis que leurs maris étaient occupés à détailler les charmes de Michèle Mercier.

Ça se chicane

Rien ne va plus entre la belle Raquel Welch et le bel athlète noir Jim Brown, qui tournent ensemble "100 Rifles". La chicane est prise depuis déjà quelques jours et les deux vedettes ne se parlent plus... en dehors des conversations exigées par le scénario, bien sûr.

La Baker est un peu folle

Même ses avocats sont mêlés. Ils ne savent plus où Carroll Baker veut en venir — avec son divorce, ses poursuites

(contre son ex-mari, qui la poursuit à son tour), son problème d'enfants (elle veut



CARROLL BAKER
... elle exagère.

obtenir la garde de ses deux enfants, son mari combat obstinément contre cette demande). Ils commencent à penser, comme certains de ses amis, que la blonde actrice est un peu folle. Pas au sens médical du mot, évidemment.

Deneuve made in U.S.A.

Il semble bien que les Américains aient adopté l'actrice française Catherine Deneuve. Les plus grandes revues ont fait paraître sa photo en première page, ses films marchent



CATHERINE DENEUVE
... méfie-toi!

très fort dans les grandes villes et tout se passe comme si son premier film américain — maintenant terminé — était fait pour l'ancrer définitivement dans les petits coeurs yankees. Mais il faudrait peut-être que la blonde enfant se méfie. Les Américains ont parfois une façon de vous adopter... et de vous le faire regretter.



Gilles Vigneault
17 sept. au 6 oct.
Billets en vente chez Corbell sur la Plaza, Ed. Archambault et aux Galeries d'Anjou.

COMÉDIE
CANADIENNE
84 ouest, Ste Catherine • 861-3338

Candide et Sensuelle...!

18 ANS réservé aux adultes

DANY CARREL
JACQUES PERRIN
avec la participation de
ROBERT HOSSEIN
PIERRE BRASSEUR

"LA PETITE VERTU"

AUSI COULEUR

Je suis une
"STRIP-TEASEUSE"

Parisien: Programme complet à
10.00, 12.10, 2.25, 4.35, 6.55, 9.15 p.m.

VERSAILLES
7265 SHERBROOKE E. 352-0200

LE PARISIEN
480 STE-CATHERINE O. 861-2697

Laissez-passer et carte de l'Age d'Or non valables au Parisien

**Une nouvelle chronique
sportive cette semaine**

Jean Béliveau rédacteur au Petit Journal



Bonne nouvelle pour tous les sportifs : Jean Béliveau a sa propre chronique dans nos pages sportives cette semaine et cela jusqu'à la fin de la saison de hockey.

C'est la première fois de sa carrière que Béliveau accepte de collaborer à une publication après avoir refusé maintes et maintes fois.

"Je m'étais juré de ne jamais écrire dans un journal aussi longtemps que ma carrière de joueur de hockey ne serait pas terminée. Mais puisque la chronique que "le Petit Journal" m'offre constituera une sorte de leçon de hockey, j'accepte volontiers de mettre mon expérience au profit de tous les amateurs de hockey, des jeunes joueurs des ligues des parcs en particulier."



(Photo Roger Lamoureux)

A Mexico, Sigrid Chatel représentera le Canada

Des médailles à la pointe de l'épée

page 9