

RAPPORT ANNUEL 2014

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean



RAPPORT ANNUEL 2014

Société d'histoire
du Lac-Saint-Jean



MAISON DES BÂISSEURS
SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DU LAC-SAINT-JEAN



SERVICE D'ARCHIVES
ET DE GÉNÉALOGIE



L'ODYSSÉE
DES BÂISSEURS



SARP
SERVICE D'AIDE-CONSEIL EN
RÉNOVATION PATRIMONIALE

WWW.SHLSJ.ORG



Une publication de la
Société d'histoire du Lac-Saint-Jean

Direction de la publication : Anne-Julie Néron
Graphisme et mise en page : Marie Claude Bédard
Révision linguistique : Nicolas Côté
Page couverture : Maison des Bâtisseurs.
Croquis : Dominique Poirat
Photographies : Collection SHL
Impression : Société d'histoire du Lac-Saint-Jean

Dépôt légal - 2015
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque et Archives nationales du Canada
ISBN : 978-2-922106-62-6
La SHL est subventionnée au fonctionnement par la ville d'Alma et
Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

© Société d'histoire du Lac-Saint-Jean - 2015

TABLE DES MATIÈRES

Mission et objectifs de la Société d'histoire et de ses services	p. 4
Membres du conseil d'administration	p. 5
Ressources humaines	p. 6
Rapport de la présidence	p. 7
Rapport de la direction générale	p. 13
Service d'archives et de généalogie.....	p. 23
Comité de généalogie	p. 29
Programme <i>Je me raconte</i>	p. 31
Service muséal et touristique l'Odyssée des Bâisseurs	p. 33
Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP)	p. 41
États des résultats pour l'année 2014	p. 50
Bilan au 31 décembre 2014	p. 51

RAPPORT ANNUEL 2014



MISSION ET OBJECTIFS DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

La Société d'histoire du Lac-Saint-Jean se préoccupe de rendre accessibles les éléments de notre patrimoine qui ont façonné l'histoire de la région et la vie quotidienne de ses habitants.

Acquérir, conserver, traiter et rendre accessibles divers documents historiques (livres, dossiers et fonds d'archives) et objets témoins de cette histoire, sur le territoire de la MRC Lac-Saint-Jean-Est.

Diffuser et sensibiliser à la conservation et à la mise en valeur par des publications de toutes natures et par la présentation d'expositions et d'interprétations à caractère historique, accessibles à l'ensemble des populations locale, régionale et touristique, et ce, avec une qualité didactique et esthétique.

Éduquer par l'histoire et susciter l'intérêt pour la recherche historique, auprès des clientèles enfant et adulte, par la tenue d'activités pédagogiques et d'ateliers divers, ainsi que par le service de généalogie.

Protéger le patrimoine bâti et aider à sa conservation grâce au Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP) qui travaille en partenariat avec le milieu pour offrir un service de consultation accessible et des outils qui permettent aux propriétaires de rénover leur maison dans l'esprit de son cachet original.

Favoriser le développement de services complémentaires qui augmentent l'autofinancement tout en respectant les orientations de la mission.

Provoquer et soutenir les initiatives du milieu en matière de sauvegarde, de restauration et de mise en valeur du patrimoine et de la culture régionale.

RAPPORT ANNUEL 2014



MISSION DE L'ODYSSÉE DES BÂTISSEURS

Le parc thématique l'Odyssée des Bâisseurs met en valeur le patrimoine bâti, naturel et industriel du Lac-Saint-Jean autour de la thématique de l'eau sous toutes ses facettes, dont celle du savoir-faire de nos bâtisseurs. Il propose une grande variété d'expériences participatives, ludiques et éducatives, autant intérieures qu'extérieures, supportées par des guides-animateurs de qualité, dans des contextes de mise en valeur naturelle et culturelle du Lac-Saint-Jean.

MISSION DU SARP

Le Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP) offre aux propriétaires et aux municipalités des services-conseils en rénovation extérieure de résidences et de bâtiments dans un souci d'intégration avec leur milieu selon les principes du développement durable. Le SARP se distingue par l'expertise de l'équipe, la convivialité de l'approche et l'accessibilité du service.

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION



Réjean Simard
Président
jusqu'au 18 novembre 2014



Martin Bouchard
Administrateur et président
depuis le 18 novembre 2014



Lyne Bourdeau
Vice-présidente



Sylvain Frenette
Trésorier



Serge Pelchat
Secrétaire



Linda Beaulac
Administratrice



Agathe Boivin
Administratrice



Gérald Simard
Administrateur



Sabin Gaudreault
Administrateur



Sébastien Cochrane
Administrateur



Stéphanie Girard
Administratrice



Jean-Rémi Dionne
Administrateur

RAPPORT ANNUEL 2014



RESSOURCES HUMAINES

DIRECTION GÉNÉRALE ET ADMINISTRATION

Anne-Julie Néron, directrice générale – poste 222
Marie Claude Bédard, adjointe aux opérations du service administratif – poste 223
Sylvie Fortin, adjointe aux opérations et à l'accueil – poste 221
Line Gauthier, comptable – poste 234
Vincent Tremblay, responsable de l'entretien de l'édifice - poste 221

SERVICE D'ARCHIVES ET DE GÉNÉALOGIE

Allyson Tolley, archiviste, directrice du Service d'archives et de généalogie – poste 231
Gaston Martel, historien-archiviste – poste 229
Nancy Darveau, responsable du service de consultant en archivistique et en gestion documentaire – poste 231

SERVICE MUSÉAL ET TOURISTIQUE L'ODYSSÉE DES BÂTISSEURS

Catherine Binet, directrice des opérations touristiques et de la commercialisation – poste 239
Jessica Lapointe, responsable de l'action muséale et culturelle – poste 227
Marie-Josée Richard, adjointe aux opérations touristiques – poste 221

SERVICE D'AIDE-CONSEIL EN RÉNOVATION PATRIMONIALE

Dominique Poirat, architecte, directrice du SARP – poste 226
Mona Côté, secrétaire – poste 224
Claudia Potvin, dessinatrice en bâtiment – poste 225
Gabrielle Dufour, technicienne en architecture – poste 225

RAPPORT ANNUEL 2014

QUELQUES COMITÉS

BULLETIN LE BÂTISSEUR

Roch Beaulieu
Marie Claude Bédard
Catherine Binet
Martin Bouchard
Michel Brassard
Sabin Gaudreault
Pierrette Guay
Roger Lajoie
Gaston Martel

SOUPER-BÉNÉFICE

Martin Bergeron
Suzanne Fleury
Alexandre Garon
Stéphanie Girard
Gilles Goulet
Danielle Larouche
Marie-Josée Richard
Réjean Simard

ACQUISITION

Carole Asselin
Danielle Larouche
Guy Drolet
Jessica Lapointe
Pierrette Martel
Alysson Tolley

GÉNÉALOGIE

Jules Gagnon
Rodrigue Desbiens
Serge Pelchat
Richard Savard
André Simard
Alysson Tolley

ÉDIFICE

Sylvain Frenette
Alexandre Garon
Danielle Larouche
Méville Morissette
Gérald Simard
Réjean Simard

RESSOURCES HUMAINES

Martin Bouchard
Lyne Bourdeau
Alexandre Garon
Danielle Larouche
Méville Morissette
Réjean Simard



RAPPORT DE LA PRÉSIDENTENCE

Par Martin Bouchard, président de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean

Inspiré du rapport rédigé par Danielle Larouche en décembre 2014, pour le rapport d'accréditation présenté à Ville d'Alma.

Il y a plus de 7 ans que vous n'aviez pas eu le rapport d'un nouveau président dans votre rapport annuel. Je suis nouveau à ce poste, mais cela fait exactement 33 ans que j'assiste à l'assemblée générale annuelle de la Société, à l'époque dans l'édifice Paul-Tremblay. Je salue mes prédécesseurs Roger Lajoie, Michel Brassard et Réjean Simard, des modèles inspirants pour ceux qui suivent. Je remercie particulièrement Réjean pour m'avoir « formé » lentement et patiemment à ce poste depuis déjà un an, moment où j'ai accepté son invitation. J'espère que vous me pardonneriez mes erreurs de « jeune président ».

BILAN DE L'ANNÉE

En 2014, nous avons réalisé les principaux objectifs de notre plan d'action. Une part importante des actions du service administratif visait la recherche de financement et le démarchage de contrats de service afin de combler le budget annuel. Ainsi, plusieurs projets ciblés en début d'année se sont concrétisés ou ont avancé de façon significative grâce aux partenariats attachés en cours d'année. Pensons, entre autres, à la poursuite des fouilles archéologiques sur l'île Sainte-Anne et à l'école de fouille qui y était rattachée, au projet de l'Avenue des Bâtisseurs dont la première phase est complétée et au contrat de brochure pour la municipalité de Saint-Gédéon. Ces réalisations ont aussi favorisé la consolidation de nos ressources humaines.

Pour l'année 2014, je veux saluer la publication en 18 tomes de *Genaise* par le comité de généalogie. Par ailleurs, notre participation au colloque *Les Arts et la Ville* de juin dernier à Alma a été des plus remarquées, avec un tour historique de la ville et de la Maison des Bâtisseurs avec une trentaine de touristes, une conférence du SARP devant une clientèle très intéressée et une belle page de promotion dans le cahier des Arts du *Devoir*.

En 2014, la SHL a pu maintenir son équipe de 14 travailleurs réguliers auxquels se sont ajoutés quelques contractuels et stagiaires. Pour la période estivale, une dizaine d'étudiants ont complété l'équipe grâce à différents programmes d'emplois d'été. Au total, 33 travailleurs ont ainsi contribué à l'avancement de la SHL.

La SHL a poursuivi en 2014 de façon active ses démarches visant le financement de l'Odysée. Ainsi, nous avons eu plusieurs (4) rencontres avec les représentants du bureau régional concernant le financement au fonctionnement de notre volet muséal et touristique et l'avenir du milieu muséal régional. Notre participation aux rencontres (4) de réflexion avec les institutions du territoire du Lac-Saint-Jean afin d'identifier des avenues de solutions innovatrices pour l'ensemble des institutions concernées a permis d'identifier des pistes de partage de services et d'expertise.

Les démarches intensives de suivi afin de conclure une entente administrative pour le SARP n'ont pas porté leurs fruits en 2014 compte tenu du contexte politique. Nous souhaitons au moins conclure une entente avec nos trois MRC dans les prochains mois.

La deuxième partie de l'année a été des plus mouvementée, à commencer par le départ de notre directeur général au début de septembre, M. Alexandre Garon, dont je salue le grand professionnalisme. Réjean Simard et l'équipe du comité exécutif - Ressources humaines ont travaillé très fort pour assurer la transition. Ils ont tout de suite pensé à Danielle Larouche,

RAPPORT ANNUEL 2014





notre ancienne DG, à la retraite depuis seulement quelques années, qui a dit oui tout de suite. On a formé un comité de sélection pour une direction permanente, auquel je faisais partie avec Sabin Gaudreault et Danielle. Nous avons cru aux qualités de rassembleuse d'Anne-Julie Néron ; après plus de 5 mois, nous sommes de plus en plus certains d'avoir fait le bon choix.

On ne remerciera jamais assez Danielle pour ce service qui a duré 4 mois, pas du tout évident car il lui fallait reprendre une tâche quelque peu modifiée avec le temps, naviguer avec deux présidents, un sortant et l'autre entrant jusqu'au 18 novembre, et former une nouvelle directrice. L'on doit également remercier l'équipe en place, je pense entre autres à mesdames Binet, Lapointe, Tolley et Poirat, qui ont dû prendre quelques responsabilités supplémentaires pour assurer l'intérim.

La SHL a fort bien traversé cette période de changement tout en faisant évoluer ses dossiers ; tous les intervenants ont permis à l'organisme de terminer l'année avec des résultats positifs.

ACTIVITÉS DE FINANCEMENT

Cette année, toujours avec le fidèle support d'ambassadeurs (parrains et marraines) de la campagne de recrutement, accompagnés par nos coprésidents d'honneur, madame Caroline Jollette, chargée de projet chez Rio Tinto Alcan et monsieur Jean-Denis Toupin, directeur général du Groupe Proco, nous avons atteint 936 membres au 10 avril 2015. Ce modèle de recrutement axé sur un effort collectif et un très bon suivi de nos membres est efficace grâce à la collaboration de tous. La fidélité de notre membership est aussi très impressionnante, avec 80 % des membres qui ont renouvelé de 2013-2014 à 2014-2015. Nous en sommes touchés et souhaitons faire en sorte qu'ils profitent de leurs privilèges.

L'édition 2014 du souper-bénéfice, sous la présidence d'honneur de M. Stéphane Lefebvre d'Autocar Jeannois, a connu encore une fois un vif succès avec 373 billets vendus et des bénéfices nets de plus de 21 000 \$. La formule « anniversaire de création d'une entreprise » s'avère une approche très appréciée du milieu, permettant la mise en valeur de l'histoire des bâtisseurs de chez nous. Notre comité organisateur, présidé par M. Gilles Goulet, a encore une fois effectué un immense travail dont les résultats expliquent la popularité du souper. La commandite substantielle de la SAQ ainsi que l'ambiance conviviale de la soirée contribuent aussi grandement à sa qualité. Nous en sommes déjà à préparer celui d'octobre 2015 et planifions même 2016 et 2017.

GESTION ET GOUVERNANCE

Les douze personnes qui composent le conseil d'administration proviennent de divers secteurs d'activités et administrent efficacement l'organisation. Elles ont généreusement consacré leur temps et leur énergie à l'avancement des dossiers. Leurs compétences, leur implication dans les comités, leur présence aux activités et leur rôle d'ambassadeurs de la SHL dans leur milieu respectif en font des acteurs précieux. Je me dois de les remercier individuellement : Lyne Bourdeau à la vice-présidence, Sylvain Frenette à la trésorerie, Serge Pelchat au secrétariat, Sabin Gaudreault, Sébastien Cochrane, Gérald Simard, Jean-Rémi Dionne, Stéphanie Girard, puis Réjean Simard, Agathe Boivin, Linda Beaulac et Gaston Martel, qui nous ont quittés en cours d'année.

En 2014, les membres du CA et quelques autres bénévoles membres de nos comités ont ainsi participé à plus d'une cinquantaine de rencontres qui contribuent à l'amélioration continue des services de la SHL et de ses façons de faire. Ajoutez à cela les rencontres de notre comité de

généalogie ainsi que celles du programme d'écriture autobiographique *Je me raconte* (JMR), la précieuse collaboration d'une cinquantaine de parrains et marraines supportés par des coprésidents d'honneur qui acceptent de travailler bénévolement pour le recrutement des membres de notre organisation et vous aurez des milliers d'heures de bénévolat. Toutes ces contributions à l'avancement des divers secteurs d'activités de la SHL expliquent comment la SHL peut faire autant avec des moyens somme toute limités. Sans l'apport de ses bénévoles, la SHL ne pourrait réaliser toutes ses actions dans le milieu.

Rencontres de divers comités et projets internes :

- 11 rencontres du conseil d'administration
- 5 rencontres du comité exécutif
- 2 rencontres du comité des finances
- 4 rencontres du comité des ressources humaines
- 4 rencontres du comité d'édition du Bâtitseur
- 4 rencontres du comité organisateur du souper-bénéfice
- 1 rencontre du comité d'opération de l'édifice
- 4 rencontres du comité de gestion
- 1 rencontre du comité d'acquisition
- 2 rencontres du comité du projet *Avenue des Bâtitseurs*

Son modèle de services intégrés en patrimoine, la rationalisation de ses ressources, la diversité de son expertise, enrichies d'un ancrage fort dans le milieu, font de la SHL une entreprise culturelle unique qui rayonne en région et au Québec.

La Société d'histoire du Lac-Saint-Jean s'autofinance à 47 % grâce à des revenus autonomes et des commandites, en plus d'aller chercher 10 % de subventions aux projets spécifiques. Cela fait un total de 57 % en autofinancement, et 70 % si on compte les frais de gestion de projet, les revenus d'intérêt et les revenus en service. Ces résultats, qui relèvent de l'exploit, découlent des efforts de notre équipe de travailleurs, autant à la direction qu'aux différents départements des archives, de l'accueil, du SARP et de l'Odyssée. Seulement 30 % de nos revenus proviennent de subventions au fonctionnement, de BANQ et de la ville d'Alma. Cette dernière nous octroie 27 % de nos revenus totaux. La ville d'Alma, notre généreux et précieux partenaire, a toujours été à nos côtés et je remercie tout particulièrement le Service des Arts et de la culture, avec Manon Pilote, coordonnatrice, Jocelyn Tremblay, directeur, et bien sûr Frédéric Tremblay, conseiller municipal et président du comité.

DÉFI DE L'ANNÉE 2015

L'année 2015 constitue un défi d'importance pour l'organisme. Le contexte actuel de mouvance au sein des institutions politiques et ministérielles et l'année de transition qui s'annonce avant de pouvoir compter sur des partenariats attendus nous obligent à redoubler d'efforts dans la recherche de revenus autogénérés et de subventions ponctuelles. Malgré l'appui moral et ponctuel du ministère de la Culture et des Communications du Québec, l'Odyssée des Bâtitseurs n'a jamais reçu de subvention au fonctionnement.

Toutefois, nous ne désespérons pas, car nous travaillons à obtenir l'agrément du gouvernement provincial, grâce à la qualité de notre organisation et à l'Alliance muséale que nous en sommes à former avec les institutions muséales du Lac-Saint-Jean, ce qui nous qualifiera possiblement en 2016 au Programme d'aide financière au fonctionnement, le PAFIM. Derrière cette recherche de financement, il y a le désir de conserver notre équipe compétente et dévouée et de continuer à donner les services professionnels.



Nos autres défis ou engagements pour l'année 2015 sont les suivants :

- confirmation de notre nouvelle directrice générale à son poste ;
- planification de projets dans le cadre des fêtes du 150^e de la ville d'Alma ;
- mise en place d'un nouveau comité du SARP et autofinancement du service ;
- réfection du toit et de la fenestration de la Maison des Bâisseurs ;
- combler les départs au CA ;
- amélioration du Parcours des Bâisseurs grâce à l'ajout de plusieurs éléments d'intérêt, dont une turbine Francis de RTA et des panneaux d'interprétation sous forme de gouttes d'eau ;
- mise en place de l'Alliance muséale du Lac-Saint-Jean et le sommet économique de juin 2015.

CAMPAGNE DE FINANCEMENT DANS LE MILIEU

MERCI À NOS PARTENAIRES 2014

RioTintoAlcan

Hydro
Québec

VILLE
D'ALMA



COMMISSION SCOLAIRE
DU LAC-SAINT-JEAN



Desjardins



résolu



TOURISME
ALMA | LAC-SAINT-JEAN

Québec



Fondation
maisons anciennes
du Québec



SOUPER-BÉNÉFICE 2014



Serge Lefebvre, Claire Bouchard, Mélissa Paillé, Stéphane Lefebvre, président d'honneur, André Paradis, préfet de la MRC de Lac-Saint-Jean-Est, Réjean Simard, président de la SHL, Danielle Larouche, directrice générale intérimaire de la SHL et Marc Asselin, maire d'Alma. Photo : Gimmy Desbiens

RAPPORT ANNUEL 2014



Le hall du Complexe Jacques-Gagnon était bondé à l'occasion du souper-bénéfice de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, le 24 octobre dernier. Pour soutenir notre cause au bénéfice des générations actuelles et futures, nous avons reçu 380 convives. Photo : Gimmy Desbiens



CAMPAGNE DE RECRUTEMENT 2014-2015



Lancement de la campagne de recrutement 2014-2015, sous la présidence d'honneur de Caroline Jolette, chargée de projet, Programme de stabilisation des berges du lac Saint-Jean, Énergie Électrique — RTA et Jean-Denis Toupin, directeur général, Constructions Proco inc. — 9 octobre 2014

RAPPORT ANNUEL 2014



Fermeture de la campagne de recrutement, le 4 décembre 2014. Anne-Julie Néron, nouvelle directrice générale de la SHL, Caroline Jolette, chargée de projet, Programme de stabilisation des berges du lac Saint-Jean, Énergie Électrique — RTA, Jean-Denis Toupin, directeur général, Constructions Proco inc. et Martin Bouchard, nouveau président de la SHL.



RAPPORT DE LA DIRECTION GÉNÉRALE

Par Danielle Larouche, directrice générale intérimaire et
Anne-Julie Néron, directrice générale de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean depuis le 24 novembre 2014

UNE ÉQUIPE DYNAMIQUE ET ENGAGÉE

Grâce au dévouement et à la polyvalence de son équipe, la SHL élargit d'année en année son offre de service de façon à mieux répondre aux besoins du milieu. La multitude de contrats réalisés en 2014 démontre, sans aucun doute, l'expertise reconnue de la SHL dans ses différents champs d'intervention.

Le travail de l'équipe fait rayonner l'organisme partout à travers la région, et même ailleurs au Québec. Les membres de l'équipe et du conseil d'administration représentent la SHL au sein d'organismes locaux, régionaux et nationaux, collaborant ainsi à plusieurs réflexions, notamment en 2014 :

- Réseau muséal et patrimonial du Saguenay–Lac-Saint-Jean
- Table de concertation en préservation du patrimoine religieux
- Comité d'aménagement de la Petite Décharge CAP
- Comité régional de réflexion sur les paysages
- Fédération Histoire Québec
- Table de réflexion des institutions muséales du territoire du Lac-Saint-Jean
- Colloque *Les Arts et la Ville*

L'apport des bénévoles, quant à lui, est toujours aussi important avec un décompte de quelques milliers d'heures de bénévolat au sein des différents comités et services.

NOS TROIS SERVICES EN ACTION

LE SERVICE D'ARCHIVES ET DE GÉNÉALOGIE

Cette année, notre Service d'archives et de généalogie a atteint ses objectifs d'autofinancement grâce, entre autres, aux excellentes performances du service de consultant en archivistique, qui a permis d'atteindre cette année un record de 94 588 \$ de revenus de contrats de service. Ce record s'explique par le nombre croissant de demandes et par le travail combiné d'Allyson Tolley et de Nancy Darveau, qui ont travaillé simultanément au service de consultant, notamment pour compléter la formation de Nancy. Cette dernière assume en 2015 l'ensemble des responsabilités de ce service, bien qu'Allyson demeure présente sur quelques contrats.

Dans un contexte de la passation de la direction du service, Allyson a travaillé étroitement avec notre archiviste Gaston Martel afin d'apprendre tous les secrets des fonctions d'un service agréé, allant de l'acquisition et du traitement à la diffusion et à la mise en valeur de nos fonds d'archives.

Cette année, nous avons :

- acquis 15,49 mètres linéaires de documents, 1 882 pièces de documents iconographiques, 1 carte et plan et 20 heures d'enregistrements VHS ;
- traité 5,27 mètres linéaires de documents textuels, 191 261 photographies, 8 cartes et plans et 3 heures d'enregistrements sonores ;

RAPPORT ANNUEL 2014



- répondu à 1 114 demandes ;
- participé à plusieurs publications, expositions et projets télévisuels.

Allyson a également complété la rédaction et la mise en place d'un plan des mesures d'urgence en cas de sinistre pour les archives, donnant à la SHL un outil d'intervention efficace en cas de sinistre.

Le comité de Généalogie continue de développer la base de données unique *GENAISE* et la réalisation de répertoires généalogiques dans les municipalités du territoire. Un membre de notre comité de généalogie, monsieur Richard Savard, s'est mérité le prix national Renaud-Brochu remis par la Fédération des Sociétés de généalogie du Québec. De plus, monsieur André Simard, un autre généalogiste chevronné qui a largement contribué à l'avancement de la base de données Genaise, a reçu le prix Hommage aux bénévoles de Ville d'Alma.

Le programme *Je me raconte* (JMR), toujours présent dans l'offre de la SHL, a poursuivi son action auprès d'un groupe de participants d'une dizaine de personnes et a favorisé la publication de quelque quatre livres immortalisant des mémoires et souvenirs de famille, et ce, grâce à la généreuse implication bénévole de nos deux animateurs Jocelyne Coudé et Gaétan Côté, qui ont près de 15 ans d'animation de JMR à leur actif.

LE SERVICE MUSÉAL ET TOURISTIQUE L'ODYSSÉE DES BÂTISSEURS

Encore une fois, la programmation de l'Odyssée des Bâtisseurs a été riche et variée, s'adressant à toutes sortes de clientèles. Nous avons présenté une dizaine d'expositions dans nos salles et deux « hors murs » ; nous avons bonifié nos activités éducatives et organisé plus de 25 activités thématiques. La présentation d'une superbe exposition thématique *L'art populaire, un art qui fait sourire* et la mise en place d'animations interactives sur tablette iPad ont ajouté à la qualité de l'offre muséale et touristique en 2014. Le souci constant de rejoindre le grand public a stimulé l'équipe dans la préparation d'une programmation diversifiée et accessible. Ainsi, malgré une légère baisse de clientèle de 8 % en 2014, soit 12 600 visiteurs, et des revenus de billetterie de 76 995 \$, une baisse de 10 % par rapport à 2013, l'Odyssée des Bâtisseurs a connu une belle année.



Les fouilles archéologiques qui ont eu lieu sur l'île Sainte-Anne à l'été 2014 ont permis de situer une partie des fondations de la maison occupée par Damase Boulanger et ont permis de répéter l'expérience de l'école de fouilles. Cette activité, en plus de constituer une découverte patrimoniale importante pour Alma, nous a apporté beaucoup de visibilité.

Par ailleurs, la rédaction d'une politique de gestion de la collection complétait, en 2014, un important travail de réorganisation de nos espaces de collectionnement.

L'expérience de « bouffe mobile », le Repère du Clocher, a donné des résultats positifs et très appréciés de nos visiteurs – et de l'équipe de travail ! Nous souhaitons reprendre cette formule de partenariat pour l'été 2015.

Enfin, l'Odyssée des Bâtisseurs a participé aux rencontres de réflexion des institutions muséales du territoire du Lac-Saint-Jean, visant une alliance entre les institutions afin de développer des avenues de partage de certaines expertises et ressources. À suivre en 2015...

LE SERVICE D'AIDE-CONSEIL EN RÉNOVATION PATRIMONIALE (SARP)

L'équipe du SARP a travaillé plus fort que jamais afin d'atteindre les objectifs d'autofinance-

ment en 2014, année transitoire dans l'attente d'une entente administrative pour la tenue d'une nouvelle Corvée collective. Les efforts soutenus ont permis d'atteindre des revenus de 199 082 \$, ce qui est excellent compte tenu de l'absence de subvention.

La refonte complète du site Internet du SARP ainsi que l'envoi d'infolettres à 750 municipalités du Québec favorisent la diffusion de ses services, de plus en plus prisés hors région. Au Saguenay–Lac-Saint-Jean, près de 20 municipalités sont abonnées au service de consultations résidentielles, alors que près de 40 autres municipalités ailleurs au Québec l'utilisent. Ce sont 174 propriétaires qui ont profité du service de consultation en 2014, soit une augmentation de 14 % par rapport à 2013.

Pour ce qui est de l'accompagnement des collectivités, nous offrons des services à un nombre grandissant de MRC et de municipalités, tant dans la région qu'à l'extérieur. Les services aux collectivités sont variés – fiches architecturales, guide des bonnes pratiques, accompagnement à la mise sur pied et la gestion d'un PIIA, diagnostic du patrimoine, esquisses d'ambiance, accompagnement au processus de revitalisation, etc. – et de plus en plus prisés.

GESTION ET ENTRETIEN DE L'ÉDIFICE

Un important bris au système de climatisation survenu en plein mois de juillet a obligé la direction à agir rapidement afin de s'assurer du confort de nos clientèles estivales. Quelques travaux d'entretien et de corrections mineures ont également permis d'accomplir les tâches associées à l'entretien de l'édifice. Notamment, d'importants travaux d'amélioration de l'ergonomie au comptoir d'accueil ont grandement facilité le travail de notre personnel.

LE DÉFI DU FINANCEMENT ET LA GESTION BUDGÉTAIRE

Le budget 2014 comportait d'immenses défis puisque les besoins en autofinancement permettant de combler le budget d'opération étaient encore plus grands qu'en 2013, faute de Corvée collective pour le SARP et de financement récurrent pour l'Odyssée des Bâisseurs. Le SARP a accompli tout un exploit en allant chercher près de 100 % de ses revenus en contrats de service. Le Service d'archives et de généalogie, quant à lui, a connu une augmentation exceptionnelle de 30 % de ses contrats de service, qui s'ajoute à l'augmentation de 14 % connue en 2013, grâce à l'efficacité du travail accompli et à l'ajout de quelques contrats de service.

En combinant les revenus autogénérés de nos trois services en contrats de service, location, billetterie, souvenirs et publication, nous atteignons des revenus de 398 929 \$, soit 39 % de nos revenus totaux. Ajoutons à cela nos activités de financement, principalement le souper-bénéfice et la campagne de recrutement, qui ont rapporté autour de 57 392 \$, pour des bénéfices nets d'un peu plus de 40 000 \$. Plusieurs dons et commandites, associés à la tenue d'activités telles les Journées des familles, le bulletin *Le Bâisseur* et l'accueil des groupes scolaires, totalisent quant à eux autour de 22 000 \$. Ces activités de financement essentielles ont rapporté 79 392 \$, soit 7 % de nos revenus.

Au total, nos revenus autogénérés totalisent 608 129 \$, ce qui représente 60 % de l'ensemble de nos revenus. En excluant les frais de gestion de projet, les revenus d'intérêt et les revenus en service, les revenus autogénérés sont de 478 321 \$, soit 47 % des revenus.

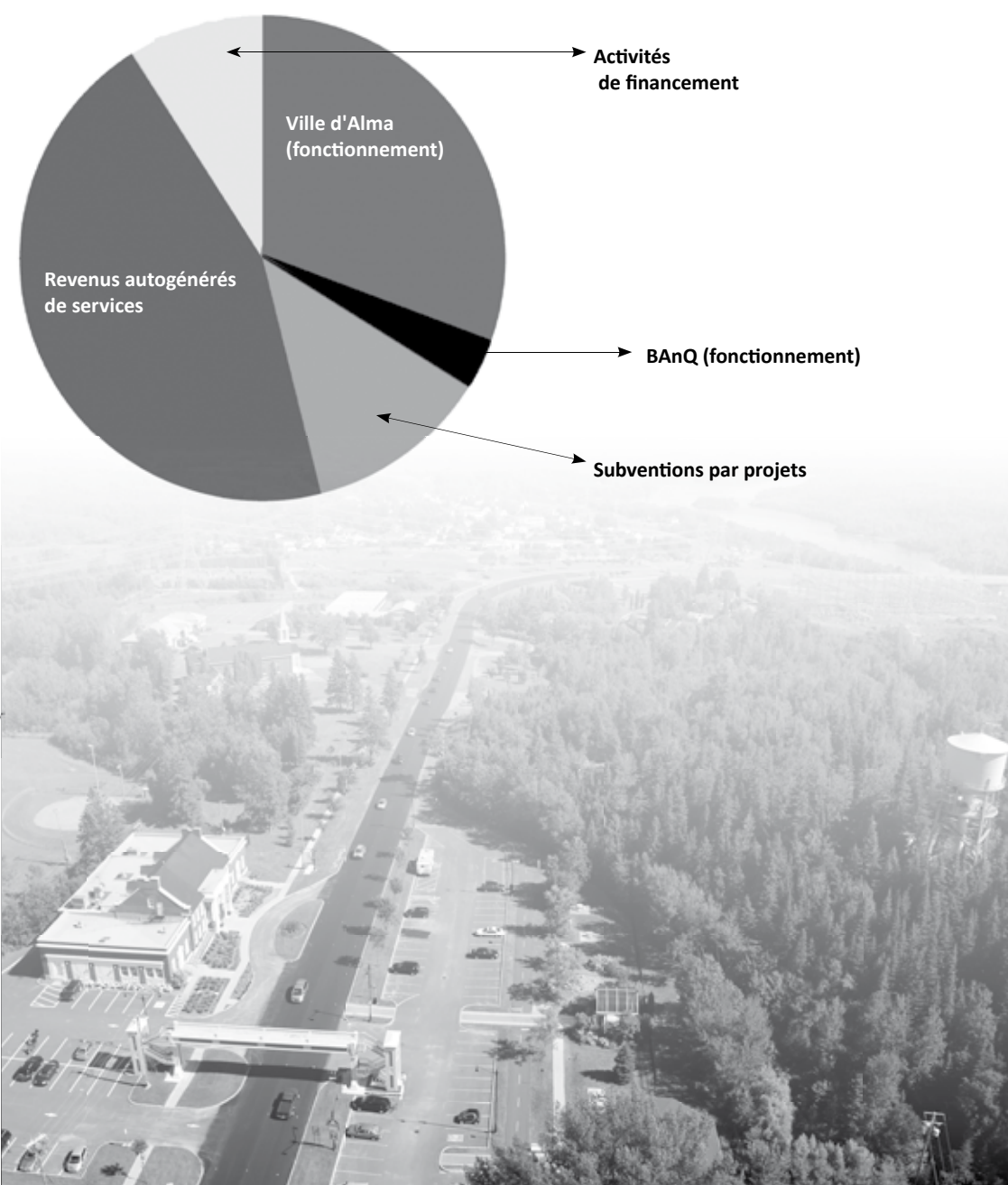
Les subventions gouvernementales au fonctionnement, incluant celles de Ville d'Alma et de BANQ, totalisent 301 294 \$ et représentent 30 % de nos revenus. À cela s'ajoute les projets provenant de l'entente de développement culturel, de l'entente Villes et villages d'art et de patrimoine (VVAP) et de divers autres projets ponctuels comme les emplois d'été (Jeunesse



Canada au travail et Emplois été Canada) et les fouilles archéologiques, qui totalisent cette année 108 438 \$, soit 10 % du budget. C'est donc 40 % de nos revenus qui proviennent de subventions.

Malgré l'excellent travail de l'équipe, le budget d'opération 2014 connaît un déficit de 9 559 \$. Compte tenu de la période de transition à la direction générale, du processus d'embauche d'une nouvelle personne à ce poste, du bris de climatisation, de certains projets qui ont dépassé leurs coûts prévus et du contexte économique actuel, ce résultat demeure, somme toute, positif.

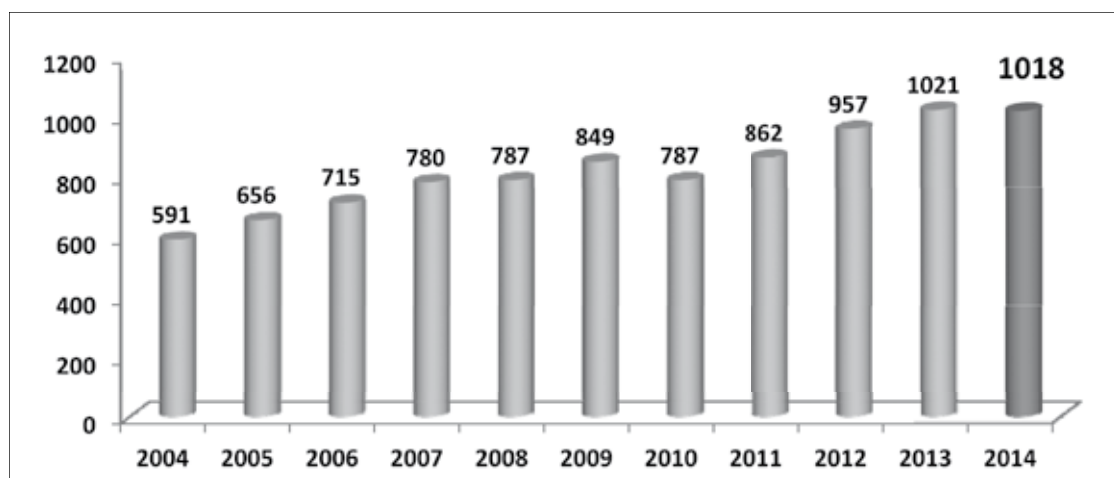
REVENUS ANNUELS DE LA SHL 2014



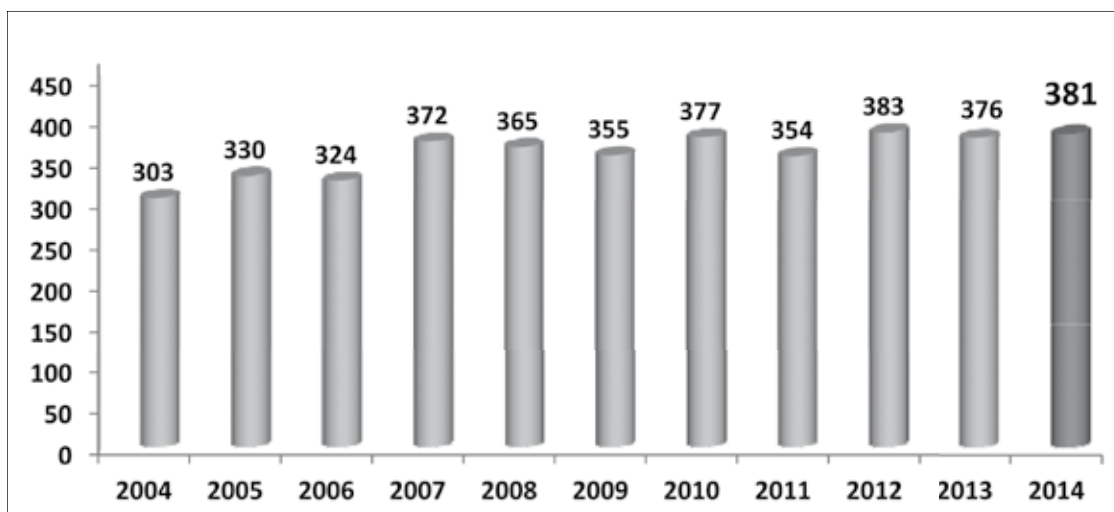
RAPPORT ANNUEL 2014



NOMBRE DE MEMBRES DE LA SHL

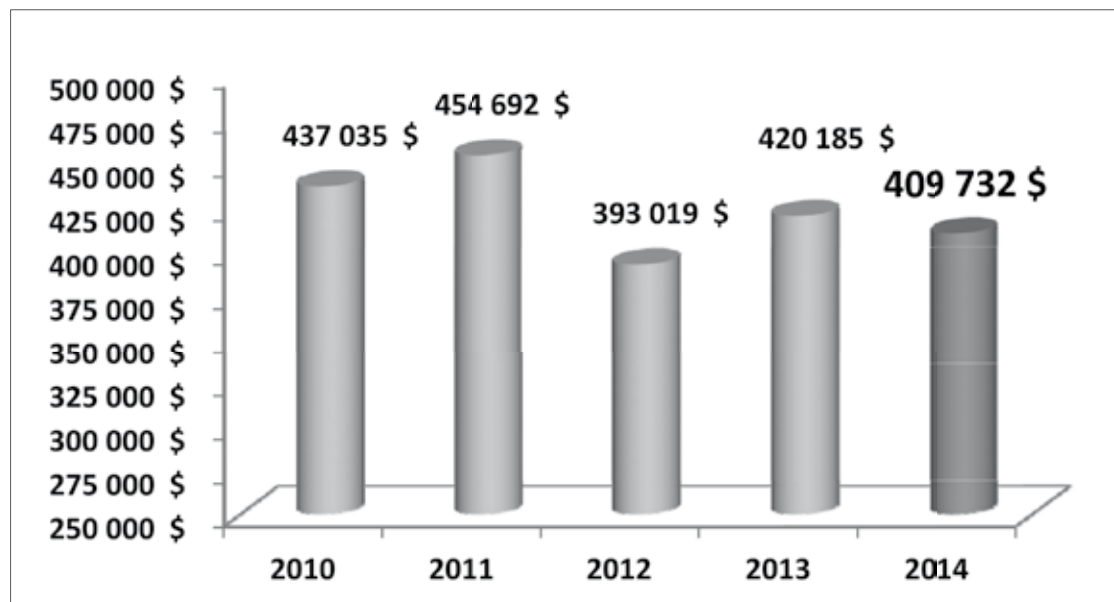


NOMBRE DE BILLETS AU SOUPER-BÉNÉFICE



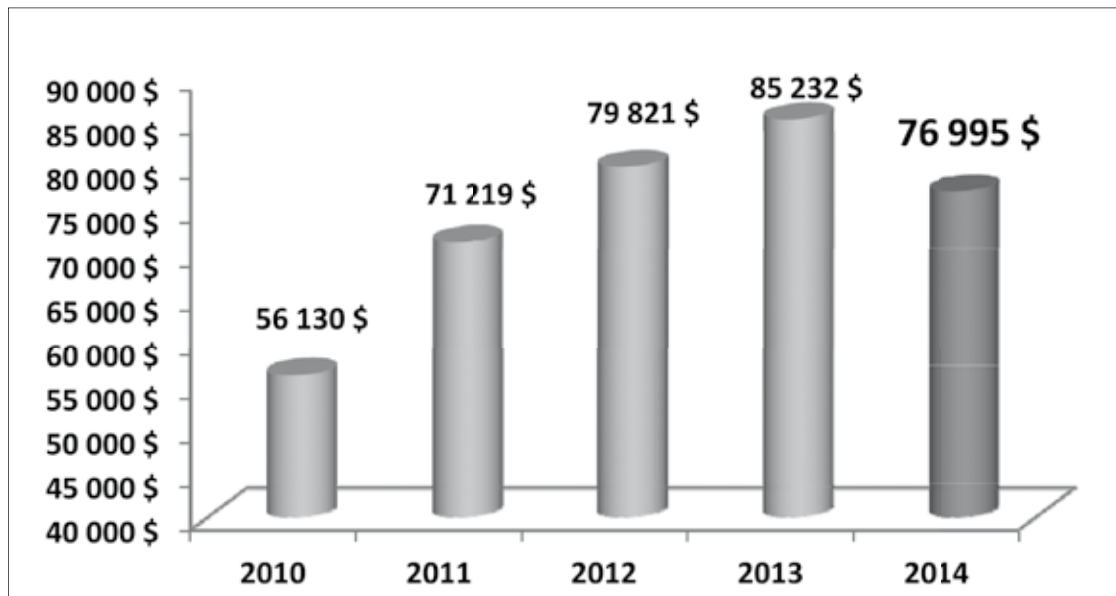
RAPPORT ANNUEL 2014

SUBVENTIONS ACCORDÉES À LA SHL

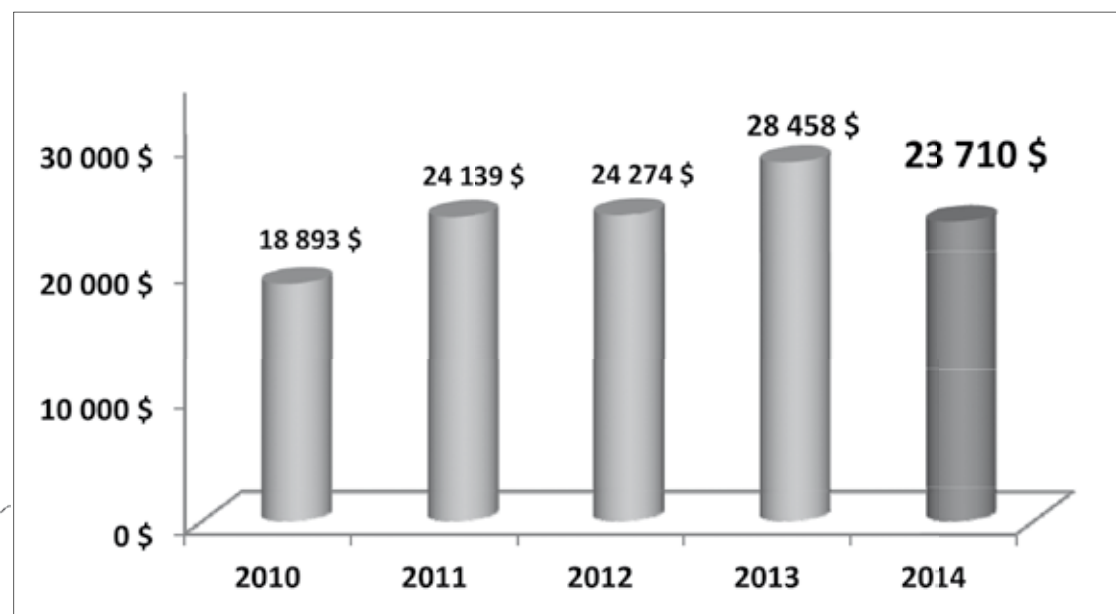




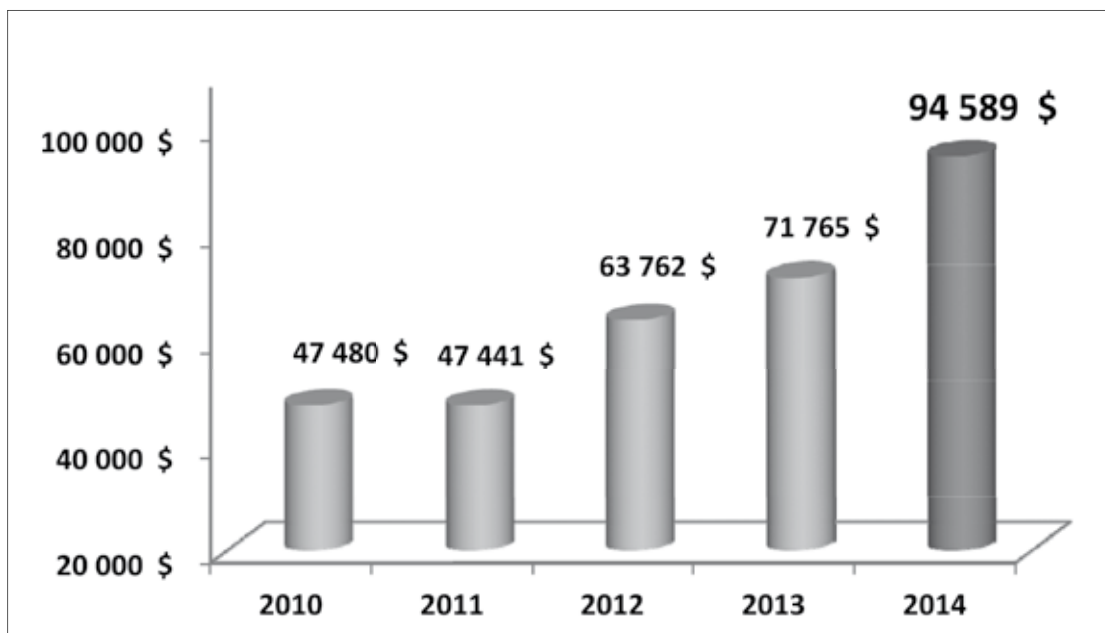
REVENUS DE LA BILLETTERIE



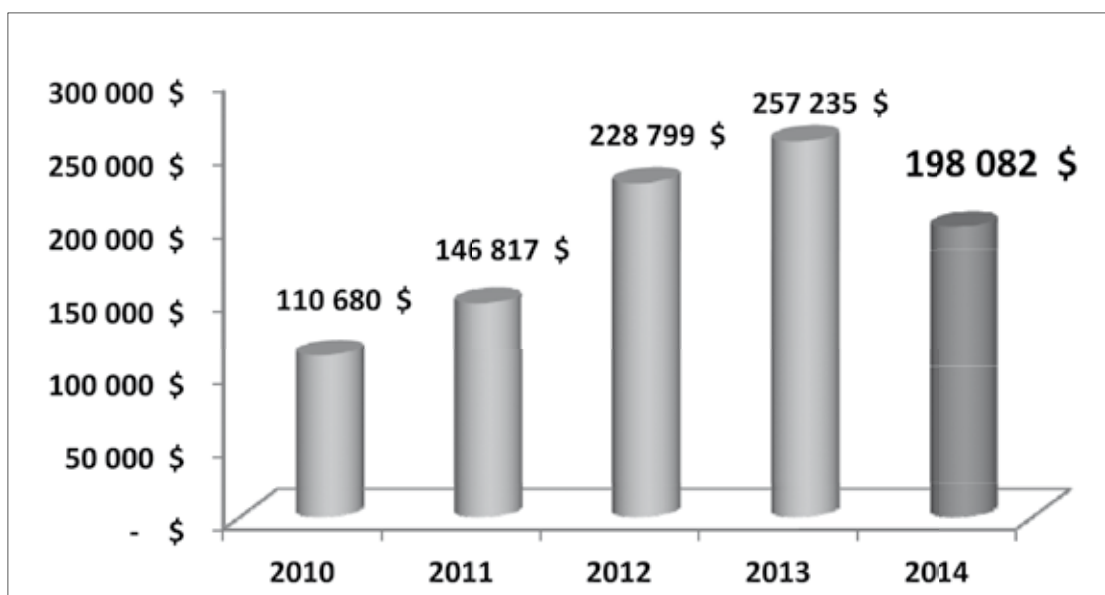
REVENUS DE LA BOUTIQUE



CONTRATS DE SERVICE : ARCHIVISTIQUE ET GESTION DOCUMENTAIRE



CONTRATS DE SERVICE : SARP



RAPPORT ANNUEL 2014



MERCI À NOS PARRAINS ET MARRAINES

Armand Arsenault	Nancy Darveau	Jessica Lapointe
Carole Asselin	Marie-Claude C. Deschênes	Ghislaine Larouche
Linda Beaulac	Jean-Rémi Dionne	Danielle Larouche
Roch Beaulieu	Guy Drolet	Gaétan Lavoie
Marie-Claude Bédard	Gabrielle Dufour	Méville Morissette
Agathe Boivin	Suzanne Fleury	Jean Paradis
Hélène Bouchard	Roma Fortin	Serge Pelchat
Martin Bouchard	Sylvie Fortin	Manon Pilote
Lyne Bourdeau	Tania Fortin	Laval Plourde
Ruth Brassard	Sylvain Frenette	Claudia Potvin
Francine Brassard	Alexandre Garon	Norma Rouleau
Michel Brassard	Colette Gaudreault	Richard Savard
Serge Cloutier	Sabin Gaudreault	Réjean Simard
Sébastien Cochrane	Bibiane Gilbert	Gérald Simard
Mona Côté	Stéphanie Girard	Jean-Denis Toupin
Jocelyne Coudé	Gilles Goulet	Denise Tremblay
Benoit Couture	Caroline Jolette	
Lucie Croft	Roger Lajoie	

MERCI À NOS MEMBRES COLLABORATEURS

Conseil régional de la culture SLSJ	Collège d'Alma
Municipalité de Saint-Nazaire	CREDD
Syndicat enseignants-es Collège Alma	Résidence funéraire Lac-Saint-Jean
Rio Tinto Alcan	Constructions Proco Inc.
Produits forestiers Résolu	Forge Artisanale
Ville de Métabetchouan-Lac-à-la-Croix	Camp Musical SLSJ
Duchesne Auto	

MERCI À NOS COMMANDITAIRES DU BULLETIN LE BÂTISSEUR

Fondation famille
Jean Brassard

Rio Tinto Alcan

Deloitte.

metro
Dubé



FROMAGERIE
BOULANGERIE
MÉDARD

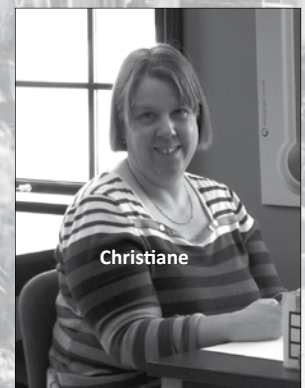
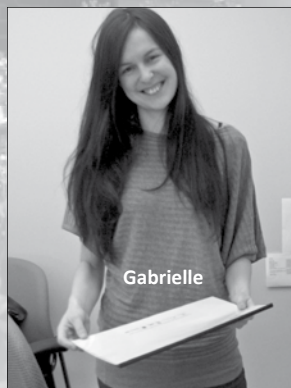
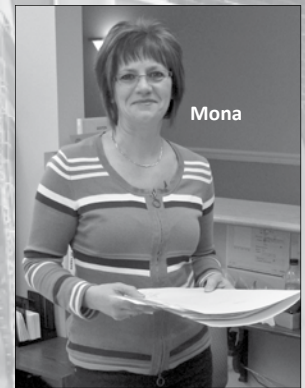
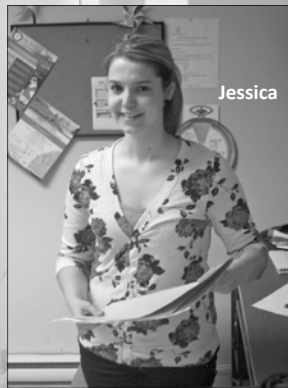
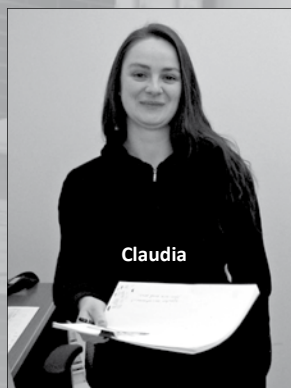
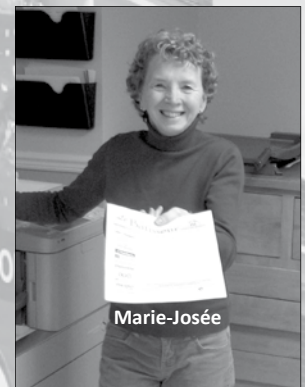


Desjardins



LA MAISON DES BÂTISSEUR

NOTRE ÉQUIPE EN ACTION



LA MAISON DES BÂTISSEURS EN TOUTE SAISON

RAPPORT ANNUEL 2014



SERVICE D'ARCHIVES ET DE GÉNÉALOGIE

Par Allyson Tolley, archiviste, directrice du Service d'archives et de généalogie

RAPPORT D'ACTIVITÉS



SERVICE D'ARCHIVES
ET DE GÉNÉALOGIE

L'année 2014 a été importante pour notre service. Nous nous sommes affairés à poursuivre nos objectifs de conservation, de traitement, de recherche, de diffusion et de préservation prévus au plan triennal élaboré à titre de service d'archives agréé de BAnQ. Les objectifs prévus au plan d'action ont également été réalisés tout en poursuivant nos démarches de développement de notre service de consultant en archivistique et en gestion documentaire.

La démarche de suivi de la gestion documentaire au sein des municipalités de la MRC Lac-Saint-Jean-Est (entente triennale) s'est poursuivie à la grande satisfaction de la MRC et des municipalités clientes en 2014. À ces dernières s'ajoutent des clients qui ont utilisé nos services dans le cadre de contrats spécifiques (annuels et non triennaux).

Nous avons également vécu des changements de responsabilités et de poste. Allyson Tolley est maintenant directrice du Service d'archives et de généalogie, Nancy Darveau est responsable du Service de consultant en archivistique et Gaston Martel, archiviste, travaille maintenant à temps partiel et se consacre principalement à l'aide aux chercheurs, à l'acquisition et au traitement des fonds et collections d'archives. Nous pouvons donc bénéficier de ses précieux conseils jusqu'à la fin de l'année 2015.

Nos deux principaux comités bénévoles associés au SAG, le Comité de généalogie et le groupe *Je me raconte*, ont connu une belle participation et multiplié leurs projets et leurs activités pour le plus grand bonheur des participants.

De plus, le service d'archives a fait don de plusieurs publications généalogiques aux habitants de Lac-Mégantic pour compléter leurs collections détruites par l'accident ferroviaire.

Enfin, en ce qui a trait à l'amélioration de nos locaux, la salle des équipements audiovisuels a été repensée pour mieux répondre aux besoins des archivistes et des chercheurs. Les équipements sont maintenant branchés sur un répartiteur qui en facilite grandement l'utilisation. De plus, un nouveau poste informatique pour les besoins en numérisation complète cet espace multimédia.

RAPPORT ANNUEL 2014



ACQUISITIONS

Au cours de l'année 2014, la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean a acquis et traité plusieurs fonds et documents divers.

Fonds d'archives

- Bertrand Bergeron : Livre *Le royaume imaginé*, manuscrit et une affiche.
- Association régionale de camping et caravanning. – 1 m de documents. Don de Chantal Tremblay.
- Festivalma. – 8,25 boîtes de documents – 2000-2008. (Don de Sophie Plante et Hugues Boivin)
- Centre de solidarité internationale du Saguenay—Lac-Saint-Jean. – 1 m de documents.

- Conseil du Loisir scientifique du Saguenay—Lac-Saint-Jean. – 1 m de documents.
- Fonds Guy Drolet et Pierrette Martel. –1946-1997. – 0,19 m de documents.
- L'Atelier d'art d'Alma. – 1985-1995. – 20 vidéocassettes.
- J.-Vincent Fleury. – 1956-2008. – 0,15 m de documents.
- À la rencontre de Saint-Antoine. – 2011-2013. – 0,05 m de documents.

Documents, livres et collections diverses

- Madame Jeannine Belley-Côté : Quelques photographies de son fils Michel Côté et de la famille.
- Jean-Claude Lusinchi : Cahiers de photocopies de coupures de presse relatives à la venue et la construction de l'usine Alma de la compagnie Alcan. – Env. 10 cm de documents textuels. – 10 vidéocassettes (env. 3 heures d'enregistrement). – 65 photographies.
- Louise Accolas – 2,5 mètres de documents divers.
- Louise Langlois : Documents relatifs à son père Martial Langlois (chasse et pêche, fanfare d'Alma, brochure sur une association de villégiateurs à Saint-Gédéon) – Env. 100 photographies et 5 cm de documents textuels.
- Gérard Buteau : Don de trois volumes de sa généalogie et celle de son épouse.
- Françoise Côté – 2 m de documents
- Gisèle Gobeil : Documents et livres divers.
- Jeannette Girard – Une photo panoramique des soldats au camp Tremblay en 1942.
- Doris Boily Québec : Un lot de cartes postales (env. une vingtaine)
- Rémi-B. Maltais : Un album photo concernant le championnat canadien de ski de fond en 1985.
- Gaétane Gagné : Un lot de livres.
- Julien Tremblay : deux œuvres d'art.
- Denise Gauthier et Monique Grenon : Autobiographie.
- William Gravel : Un lot d'actes notariés.
- Club optimiste de Milot. – 0,05 m de documents

Au total, en 2014, nous avons acquis 15,49 mètres linéaires de documents, 1 882 pièces de documents iconographiques, 1 carte et plan et 20 heures d'enregistrements VHS.

PRÉSERVATION ET PRÉVENTION DE CONSERVATION DES ARCHIVES

En 2014, la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean s'est dotée d'un plan des mesures d'urgence en cas de sinistres pour les archives, un outil essentiel à la préservation et la prévention de conservation des archives.

TRAITEMENT DE FONDS ET COLLECTIONS

Fonds Conseil régional des loisirs. – 1972-1998. – 13,74 m de documents textuels. – 5 plans. – 239 photographies. Nous avons bénéficié d'une subvention de 3 500 \$ dans le cadre du Programme de soutien au traitement des archives de BAnQ pour le traitement de ce fonds.

Fonds Guy Drolet et Pierrette Martel. – 1946-1997. – 0,19 m de documents textuels. – 969 diapositives. – 35 cartes postales. – 2 photographies. – 1 plan. – 1 objet.

États généraux sur l'environnement du Saguenay—Lac-Saint-Jean. – 1984-1989. – 0,36 ml. – 6 iconographies.



Conseil régional de l'environnement du Saguenay—Lac-Saint-Jean. – 1972-2003. – 4,17 ml. – 129 photographies. – 376 diapositives. – 24 dessins. – 2 cassettes sonores. – 1 carte. – 6 plans. – 1 disque sonore. – 1 vidéocassette.

Comité du Centenaire de Saint-Nazaire. – 2004-2007. – 0,10 ml. – 10 photographies.

Fonds Adrien Harvey, photographe. – [196-]-1974. – 9 465 photographies.

Club optimiste d'Alma. – 1969-1994. – 0,13 ml.. – 96 photographies.

Société Saint-Vincent-de-Paul, Conseil particulier d'Alma. – 1973-1996. – 0,14 ml.

Fonds Raymond Desbiens. – 1931-2013. – 0,07 ml. – 56 photographies.

Fonds Steeve Tremblay, photographe. – 1980-2000. 179 994 photographies.

La quantité totale de documentation traitée s'élève à 5,27 mètres linéaires de documents textuels, 191 261 photographies, 8 cartes et plans et 3 heures d'enregistrements sonores.

DIFFUSION

EXPOSITION

Mars 2014 – 50^e anniversaire de l'Expo-sciences régionale du Saguenay—Lac-Saint-Jean

Avril 2014 – Expo Photofocus – Hommage à M. Jean-Marie Gagnon dit *Jean Le photographe*.

Août 2014 – Rédaction d'une brochure *Les pages de notre histoire. Saint-Gédéon-de-Grandmont - 1964-2014* par Gaston Martel, dans le cadre de la commémoration du 150^e de la Municipalité de Saint-Gédéon, et production d'une petite exposition mettant en valeur les objets de notre collection.

CONFÉRENCES ET ACTIVITÉS

14 octobre 2014 – Rencontre des membres du Club Photofocus d'Alma. Conférence de Gaston Martel portant sur *Jean le photographe* d'Alma.

28 mai 2014 – Journée des Musées : *Adriano* – 95 personnes.

10 Septembre 2014 – Veillée historique à Riverbend (photos, recherche)

PROJETS TÉLÉVISUELS (collaboration à la recherche)

Dix émissions de 15 minutes (*Nos Bâtisseurs*) présentées par TVCOGECO. Participation au concept, à la recherche, à la documentation et à la sélection des candidats d'une série de dix émissions produites en collaboration avec TVCOGECO Alma. Les émissions présentent plusieurs dizaines de photographies et documents provenant des fonds d'archives de la SHL. Invités et thèmes :

1. **Michel Brassard** — Président de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (1992-2006)
2. **Gabriel Munger** — Coeur de cadets Coeurs vaillants de Naudville



3. **Jean Moffat** — Grand sportif, bénévole et pionnier pour la construction de l'aréna d'Alma
4. **Jean-Louis Dolbec** — Inspecteur d'écoles
5. **Marc Richard** — Directeur général de la Résidence funéraire du Lac-Saint-Jean
6. **René Pearson** — Implication dans la fondation du Havre de l'hospitalité
7. **Roland Dubé** — Maître de poste à Riverbend avant la fusion de la municipalité en 1962
8. **Josette Turcotte** — Entraîneuse en athlétisme
9. **Bertrand Bergeron** — Professeur au Collège d'Alma, ethnologue et conteur
10. **Léonard Côté** — Agriculteur et ancien maire d'Hébertville

PUBLICATIONS (animation et collaboration à la recherche)

Différents articles dans le journal *Le Bâtitseur*.

Février 2014 : Lancement du *Répertoire des naissances, des mariages et des décès de la paroisse Saint-Émilien-de-Desbiens. – 1926-1941*.

Mars 2014 : Texte « La route d'Hébertville » paru dans les journaux *Le Quotidien* et *Le Lac-Saint-Jean*.

Août 2014 : Lancement du *Répertoire des naissances, mariages et des décès de Saint-Antoine-de-Padoue Saint-Gédéon 1881-1941*

Décembre 2014 : Sortie du *Répertoire des naissances, mariages et des décès de la paroisse de Saint-Léon (Labrecque), 1926-1941 et de la paroisse de Notre-Dame-du-Rosaire (Lamarche), 1935-1941*

FORMATIONS

25 avril 2014 : Formation sur la gestion des connaissances. AAQ région Nord.

17 avril 2014 : Présentation de Notarius sur la signature numérique.

6 décembre 2014 : AAQ Web - Vendre ses projets ou services.

INFORMATIONS ET SESSION DE TRAVAIL

SESSIONS DES CHERCHEURS

Demandes sur place	666
Demandes par téléphone	192
Demandes par courriel	90
Demande par courrier	1
Demandes par employés	165

Grand total : 1114 demandes

SERVICE DE CONSULTANT EN ARCHIVISTIQUE

Le Service de consultant a effectué une belle année en 2014. Nancy Darveau est maintenant responsable de la majorité des contrats tant au niveau de la gestion documentaire que du traitement des archives historiques des municipalités. Alysson Tolley a effectué quelques contrats tels que la ville d'Alma, la municipalité de Saint-Charles-de-Bourget, la municipalité d'Hébertville-Station et quelques formations.



Les contrats pour l'année 2014 sont : les municipalités de Sainte-Monique, Saint-Henri-de-Taillon, L'Ascension, Saint-Gédéon, Hébertville, Métabetchouan—Lac-à-la-Croix, Saint-Bruno, Saint-Ludger-de-Milot, Saint-Nazaire, Desbiens, Labrecque, Lamarche, MRC Lac-Saint-Jean-Est. D'autres contrats se sont ajoutés à ces municipalités : Régie des matières résiduelles, MRC du Fjord-du-Saguenay, Duchesne Auto, les municipalités de Larouche, Saint-Charles-de-Bourget, et Hébertville-Station (sinistre).

Nous avons également effectué la refonte du calendrier de conservation des municipalités de la MRC Lac-Saint-Jean-Est et offert du support aux municipalités pour approbation auprès de BAnQ.

Alysson Tolley a effectué le traitement des archives historiques de la série des ressources financières (200) de la ville d'Alma et les rencontres des services concernant la gestion des documents électroniques.





Richard Savard, membre du comité de généalogie, récipiendaire du Prix Renaud-Brochu de la Fédération des sociétés de généalogie du Québec, et Michel Banville, président de la Fédération. 3 mai 2014



Laurent Paradis, Serge Pelchat, Jacques Larouche, Jules Gagnon, Rodrigue Desbiens, André Simard, Richard Savard, Gérald Simard et Allyson Tolley présentent la collection de généalogie.

COMITÉ DE GÉNÉALOGIE

par Allyson Tolley, directrice du Service d'archives et de généalogie

Le comité de généalogie est toujours aussi dynamique. Toutes les municipalités du Lac-Saint-Jean sont désormais intégrées à notre programme informatique de recherche généalogique *GENAISE*. De plus, l'intégration d'un bon nombre de municipalités du Saguenay est terminée. Il ne reste plus que les grandes villes, formant principalement l'agglomération de Saguenay. Cette opération nécessitera plus de temps et occupera notre équipe de généalogistes bénévoles pendant plusieurs mois. Serge Champagne, pour sa part, travaille sur l'inventaire des cimetières du Lac-Saint-Jean.

Le comité a lancé, à l'automne, une campagne de numérisation de cartes mortuaires. Le projet prend de plus en plus d'ampleur et permet d'améliorer les outils dans *GENAISE*. Le comité compte numériser plusieurs centaines de cartes mortuaires en 2015.

Richard Savard, bénévole au comité de généalogie, a été finaliste au Prix Dollar-Morin et gagnant du Prix Renaud-Brochu de la Fédération québécoise des sociétés de généalogie du Québec. Encore Merci Richard pour ta passion et ton dévouement !

Plusieurs publications tirées de *GENAISE* ont vu le jour cette année :

- *Répertoire des naissances, des mariages et des décès de la paroisse Saint-Émilien-de-Desbiens. – 1926-1941.*
- Lancement d'une collection de dix-huit tomes de généalogie consignant les répertoires des naissances, mariages et sépultures des paroisses du Lac-Saint-Jean ainsi que quelques paroisses du Saguenay.
- *Répertoire des naissances, mariages et sépultures de la paroisse de Saint-Antoine-de-Padoue (Saint-Gédéon) 1881-1941.*
- *Répertoire de la paroisse de Saint-Léon (Labrecque) 1926-1941 et de Notre-Dame-du-Rosaire (Lamarche).*

Depuis 2009, 572 répertoires ont trouvé preneurs incluant deux ensembles de dix-huit tomes.

Notre groupe a continué l'animation des mercredis soir de généalogie dont la fréquentation a augmenté à 226 personnes, comparativement à près de 200 en 2013.

Suite aux événements de Lac-Mégantic, la Fédération des sociétés de généalogie a demandé de faire des dons de volumes. Ils ont accepté les dons des volumes suivants :

- *Dictionnaire national des Canadiens français*, Institut Drouin, 3 volumes.
- *Dictionnaire général des familles canadiennes*, Tanguay, 7 volumes.
- *Recueil de généalogie des comtés Beauce, Dorchester et Frontenac*, Éloi Girard, 11 volumes

Nos généalogistes poursuivent donc leurs efforts et ne comptent pas leurs heures de bénévolat pour l'avancement de la généalogie. Merci à Richard Savard, André Simard, Rodrigue Desbiens, Jules Gagnon et Serge Champagne.

RAPPORT ANNUEL 2014





Photo prise lors du lancement du *Répertoire des naissances et décès de la paroisse Saint-Antoine de Padoue, Saint-Gédéon (1881-1941)*. Sur la photo, Jean-Claude Lindsay, président d'honneur des fêtes du 150^e de Saint-Gédéon, Émile Hudon, président du comité organisateur des fêtes du 150^e, Gérald Simard, administrateur SHL, Jean-Paul Boucher, maire de Saint-Gédéon et Sabin Gaudreault, administrateur SHL.



Lancement de la brochure *Quelques pages de notre histoire de 1964 à 2014*, de Gaston Martel, historien et archiviste à la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean. Sur la photo on retrouve Jean-Claude Lindsay, président d'honneur des fêtes du 150^e de Saint-Gédéon, Jean-Paul Boucher, maire de Saint-Gédéon, Émile Hudon, président du comité organisateur des fêtes du 150^e et Alexandre Garon, directeur général de la SHL.



Réaménagement de la salle des équipements audiovisuels pour les chercheurs.

PROGRAMME JE ME RACONTE

Par Jocelyne Coudé et Gaétan Côté
Concepteurs-animateurs

« La plume est ce que j'ai trouvé de plus aigu pour percer le mur de la minute,
pour rompre l'enchaînement empoisonné du temps. » *Georges Perron*

Le 8 janvier 2014, *Je me raconte* (JMR) accueille dix nouveaux participants. Cette année, dix rencontres sont inscrites au calendrier de janvier à mai et six rencontres d'octobre à décembre. Les concepteurs-animateurs se sont réunis quatre fois pour évaluer et améliorer le contenu du programme JMR. Voici les activités qui ont eu lieu en 2014 :

- 19 mars — Conférence avec Russel-Aurore Bouchard pour les groupes JMR et la population.
- 2 avril — Rencontre avec Gaël Viledary dans le cadre d'un projet en collaboration avec Langage Plus.
- 18 mai — Lancement de *Mon eden à moi* de Françoise Simard.
- En mai — Publication de *En moi, tous les possibles* de Georgette Girard.
- 22 mai — Rencontre provinciale des animateurs de JMR à Shawinigan. Célébration du 10^e anniversaire de JMR.
- 13 septembre — Lancement de *À travers mes scénarios* de Monique Grenon.
- 20 septembre — Lancement de *Ma vie comme une histoire* de Denise Gauthier.

Le 1^{er} novembre 2014, M. Raymond Dubé, ancien participant de JMR, et sa famille ont présenté le livre de leur mère, *Lydia Lafontaine, Le tour de mon jardin*.

« L'écrivain détient ce rôle de cristalliser les vécus. » *Mylène Bouchard*

RAPPORT ANNUEL 2014



Activités du programme d'écriture autobiographique Je me raconte



13 septembre 2014
Lancement du livre de Monique Grenon
À travers mes scénarios



20 septembre 2014
Lancement du livre de S' Denise Gauthier
Ma vie comme une histoire



18 mai 2014
Lancement du livre de Françoise Simard
Mon eden à moi



18 mai 2014
Lancement du livre de Georgette Girard
En moi, tous les possibles

RAPPORT ANNUEL 2014



Groupe JMR 2014. 1^{er} rang : Candide Bouchard, Denis Maltais, Jocelyne Coudé, Gaétan Côté. 2^e rang : Pauline Côté, Guy Drolet, Francine Côté, Thérèse Couture, Louise Simard, Suzanne Potvin, Suzanne Rousseau, Alain Ross.



1^{er} novembre 2014, présentation et dévoilement du livre Lydia Lafontaine, *Le tour de mon jardin*. Sur la photo on retrouve Raymond Dubé, participant au groupe JMR de 2008, entouré de ses frères et soeurs Mariette, Thérèse, Réal, Jocelyne et Michel.

SERVICE MUSÉAL ET TOURISTIQUE L'ODYSSÉE DES BÂTISSEURS

Par Catherine Binet, directrice des opérations touristiques et de la commercialisation et
Jessica Lapointe, responsable de l'action muséale et culturelle

Le parc thématique l'Odyssée des Bâtisseurs a poursuivi la consolidation de son positionnement comme site touristique complémentaire aux produits d'appel en offrant une programmation estivale et un service à la clientèle qui répondent aux attentes et aux besoins des familles, sans oublier les fervents d'histoire. Bien plus qu'un produit touristique, l'Odyssée des Bâtisseurs offre toute l'année des activités riches et variées qui rejoignent autant la population locale que les clientèles scolaires et de la petite enfance, ou les personnes plus âgées.

Certaines réalisations sont à souligner cette année, dont le développement de l'application mobile pour iPad. Bilingue, elle propose une visite complète de l'exposition *Au-delà de l'eau* et du parcours extérieur, en plus de présenter de magnifiques photos d'archives. Cette nouveauté permet à nos visiteurs d'avoir une visite complète de notre exposition lors des périodes hors saison et offre à nos clientèles internationales des contenus en anglais. L'emprunt de tablette électronique est disponible à l'accueil.

Les principales actions réalisées dans les champs d'intervention de notre service muséal et touristique l'Odyssée des Bâtisseurs au cours de l'année 2014 sont énumérées ci-dessous.

EXPOSITIONS

En 2014, en plus de la présentation de l'exposition permanente *Au-delà de l'eau*, une dizaine d'expositions ont été présentées à l'Odyssée des Bâtisseurs ou dans d'autres lieux.

- ***Isle-Maligne, ville de compagnie***

Cette exposition répond aux questionnements des visiteurs qui veulent en apprendre davantage sur la ville de compagnie qu'était Isle-Maligne.

- ***Célébrons l'hiver : le Carnaval d'Alma de 1958***

Cette exposition a permis aux visiteurs de redécouvrir les festivités entourant ce carnaval, qui fut reconnu à l'échelle régionale comme l'un des événements marquants de son époque.

- ***Les parlers de la Sagamie – L'imaginaire à la lettre***

Réalisée par le Réseau muséal et patrimonial du Saguenay-Lac-Saint-Jean, l'exposition a mis en valeur vingt et un mots et expressions propres à la région.

- ***Les Mille et Un Visages de Frédéric***

La Société Saint-Vincent-de-Paul du Québec, en partenariat avec la Commissaire d'exposition Louise Larivière et le photographe Jacques Nadeau, a réalisé cette exposition de photographies qui met en valeur des bénévoles de la Société Saint-Vincent-de-Paul de la région.

- ***Toutes que des grands-mères !***

Pauline Tremblay et Jacinthe Grenon sont deux artistes-peintres almatoises. Dans cette exposition, des œuvres inspirées de leurs petits-enfants étaient présentées.

- ***Club Photofocus d'Alma***

Cette exposition rassemblait les photographies de plus de 30 membres du club de photographes d'Alma, dans le cadre de leur exposition annuelle.



L'ODYSSÉE
DES BÂTISSEURS

RAPPORT ANNUEL 2014



- **L'Art comme thérapie**

Des artistes ont peint des tuiles de plafond suspendu qui ont été installées au-dessus des lits des patients de l'hôpital d'Alma. Les œuvres ont été exposées dans nos salles avant leur installation.

- **Salon canadien de l'aquarelle**

Événement d'envergure qui se tenait encore une fois chez nous.

- **L'art populaire : un art qui fait sourire**

Cette exposition présente les œuvres de plus de cinquante « gosseux » du Québec, provenant notamment de la collection privée d'Adrien Levasseur. Les œuvres étaient regroupées sous six thématiques différentes.

- **Vies de zinc**

Produite par la Maison de la Métallurgie et de l'Industrie de Liège en Belgique, cette exposition a permis aux visiteurs de découvrir l'atmosphère et la vie des ouvriers du zinc au XIXe siècle.

- **Ici/Ailleurs**

Réalisée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec, l'exposition fait découvrir l'histoire de différentes régions du Québec à travers des photographies d'archives. Aux trois mois, nous accueillons une nouvelle série de photos, en plus de celle du Saguenay–Lac-Saint-Jean.

- **Judith Tremblay et Francis Plourde**

Dans le cadre des Journées de la culture et de la Route des artistes de la Maestria, deux artistes-peintres de la région ont présenté une trentaine de tableaux.

Deux expositions ont été présentées « hors murs » :

- **Exposition à Saint-Gédéon dans le cadre des fêtes du 150^e**

Présentation de plusieurs objets de notre collection.

- **Territoires, paysages et collectivité en mutation**

Réalisée dans le cadre des fêtes du 175^e du Saguenay–Lac-Saint-Jean, l'exposition qui porte un regard sur l'évolution de la région a été présentée dans différentes bibliothèques. 30 000 personnes ont visité cette exposition lors de sa circulation dans les différents lieux.

ÉDUCATION ET ANIMATION DU MILIEU

CLIENTÈLES PRÉSCOLAIRES ET PRIMAIRES

- **Événement interactif *Chronique d'un soldat inconnu au Saguenay***

En partenariat avec la Légion royale canadienne filiale n° 209 et Anciens Combattants Canada, les participants ont pu découvrir la vie d'un jeune soldat du Saguenay qui s'est enrôlé volontairement pour aller combattre sur les champs de bataille en Europe. Ce sujet est en lien direct avec le programme de formation de l'école québécoise pour les élèves de troisième cycle du primaire et les élèves du secondaire.

- **Programme éducatif *Au-delà de l'eau***

Un grand nombre d'élèves des écoles primaires nous ont visités pour participer à ce programme éducatif, qui marie l'histoire et la géographie.



- **Nouvelle offre éducative : *Isle-Maligne, le patrimoine bâti... au cœur d'une société !***

Ce nouveau programme permet aux élèves du 3^e cycle du primaire et du 1^{er} cycle du secondaire de découvrir le patrimoine bâti de l'ancienne ville de compagnie d'Isle-Maligne.

- **Offre de sortie de fin d'année scolaire**

Trois formules ont été offertes aux écoles cette année : une journée complète d'activités à l'Odyssée des Bâtisseurs, un avant-midi à l'Odyssée suivi d'un après-midi à la plage Belley, et un forfait comprenant un avant-midi à l'Odyssée suivi d'un après-midi sur le bateau La Tournée du Centre de villégiature Dam-en-Terre.

- **Forfait pour les terrains de jeux (juillet — août)**

Forfait d'activités conçu pour les jeunes inscrits aux camps de jour des municipalités de la région. Ceux-ci devaient réaliser différents défis lors de leur journée.

ATELIERS POUR LA PETITE ENFANCE ET LE PREMIER CYCLE DU PRIMAIRE

- **Activité de Pâques**

Lors de cette activité, les enfants étaient invités à construire un monde rempli de couleurs et d'animaux.

- **Le monde imaginaire (offre estivale)**

Pour une seconde année, nous avons offert une activité qui transportait les jeunes dans un monde imaginaire truffé de personnages de contes.

- **Halloween**

Activité sur la thématique du bal des fantômes.

- **Noël**

Lors de cette activité, les jeunes des groupes étaient invités à venir rencontrer le Père Noël et ses lutins dans son royaume.

CLIENTÈLES SECONDAIRE, CÉGÉPIENNE ET UNIVERSITAIRE

- **Programme éducatif *Au-delà de l'eau* pour le secondaire et l'éducation aux adultes**

Les élèves du secondaire et de l'éducation aux adultes ont pu découvrir l'histoire et la géographie de notre région à travers notre programme éducatif *Au-delà de l'eau*.

- **Ateliers sur mesure pour la clientèle secondaire, cébécoise et universitaire**

Nous avons accueilli des groupes du Pavillon de l'éducation aux adultes, du Centre linguistique du Cégep de Jonquière, de l'Université du Québec à Montréal (programme développement du tourisme), de l'Université du Québec à Chicoutimi (école de langues), du Cégep de Saint-Félicien (techniques d'interprétation du milieu naturel) et du Cégep de Jonquière (sciences humaines).

AUTRES GROUPES

Sur demande, nous offrons des animations et des ateliers sur mesure pour des groupes communautaires et des groupes de touristes. Il nous arrive également de nous déplacer dans des résidences de personnes âgées pour animer des activités en lien avec le patrimoine. Également, nous avons régulièrement des demandes pour offrir des conférences sur des thématiques en lien avec l'histoire régionale.



PROGRAMMATION GRAND PUBLIC

En 2014, plus de 25 activités sur différentes thématiques ont eu lieu, notamment :

- ♦ Des Dimanches animés ayant pour thèmes : *Le Jour de la Terre* et *Le Temps des sucres*
- ♦ Journée des musées
- ♦ Vernissages d'expositions
- ♦ Veillées historiques
- ♦ Journées des familles
- ♦ La Route des Artistes de la Maestria
- ♦ Journées de la culture
- ♦ Conférences

SAISON TOURISTIQUE ET ACHALANDAGE

Bonification de l'offre touristique (juin-septembre) :

- **Développement d'une nouvelle application mobile sur iPad**

Les visiteurs qui désirent effectuer leur visite de façon autonome peuvent emprunter gratuitement une tablette électronique à l'accueil de l'Odyssée des Bâtisseurs. Les contenus sont reliés à l'exposition permanente *Au-delà de l'eau* et au parcours extérieur et bonifient l'expérience du visiteur. Les contenus sont bilingues.

- **Nouveau restaurant ambulant *Le Repère du Clocher***

La présence d'un *foodtruck* à Alma a été une belle nouveauté ! Ce projet innovateur relève du restaurant le Café du Clocher. De juin à septembre, l'offre touristique a été bonifiée pour le plaisir des usagers et des résidents du secteur. Le Repère du Clocher était installé dans le stationnement près de l'entrée du Parcours des Bâtisseurs.

Voici d'autres points à souligner :

- ♦ Développement de nouveaux personnages d'animation
- ♦ Aménagement d'une salle familiale pour notre clientèle touristique
- ♦ Ajout d'éléments d'animation à la programmation des Journées de la famille
- ♦ Bonification du cahier de formation des guides-animateurs
- ♦ Réaménagement du comptoir d'accueil afin d'améliorer notre service à la clientèle
- ♦ Amélioration de notre méthode de sondage auprès des clientèles touristiques
- ♦ Ajout de nouveaux produits et de nouveaux fournisseurs à la boutique de l'Odyssée
- ♦ École de fouilles archéologiques sur le site de la première résidence du fondateur d'Alma, Damase Boulanger

En 2014, la fréquentation totale de l'Odyssée des Bâtisseurs a atteint 12 600 visiteurs, une baisse de 8 % par rapport à 2013. Cette diminution en 2014 s'explique par la baisse de clientèle scolaire et aussi par le fait que les activités entourant les fêtes du 175^e de la région en 2013 avaient attiré bon nombre de visiteurs, avec entre autres la visite de l'aménagement hydroélectrique de la Péribonka.

Ces chiffres excluent les visiteurs qui ont fréquenté, en grand nombre, nos expositions présentées « hors murs » au cours de l'année 2014.



COMMERCIALISATION

Afin d'atteindre les objectifs fixés dans notre plan marketing, différentes actions de commercialisation ont été réalisées par notre équipe en 2014. En voici quelques-unes :

- Campagne publicitaire régionale à la radio, dans le journal *Le Quotidien* et à la télévision de Radio-Canada
- Réalisation et distribution d'un dépliant et d'un nouvel encart pour la programmation estivale 2014
- Placements publicitaires dans différents guides spécialisés (imprimés et Web) et journaux
- Animation du site Web et de notre page Facebook (1500 fans)
- Distribution d'affiches et de dépliants pour différents événements
- Relations de presse : nombreuses entrevues dans les médias
- Tournées journalistiques

COLLABORATION ET PARTENARIAT

Un projet qui a grandement retenu l'attention en 2014 a été le projet de fouilles archéologiques sur l'île Sainte-Anne, à Alma, en partenariat avec le Laboratoire d'archéologie de l'UQAC et la ville d'Alma, et financé en grande partie par le ministère de la Culture et des Communications. L'objectif était de poursuivre la documentation du site, tout en sensibilisant le public à la richesse archéologique du lieu et à son importance comme lieu de commémoration de la ville d'Alma. Un premier volet, le plus important, comprenait la recherche de l'emplacement de la maison de Damase Boulanger. Ces travaux se sont déroulés du 20 mai au 8 juin. Par la suite, une activité de fouille ouverte au public a été tenue du 4 au 7 août dans la zone du dépotoir. L'expertise archéologique a permis de situer une partie des fondations de la maison occupée par Damase Boulanger et d'effectuer la collecte et l'inventaire d'artefacts associés à l'occupation de l'île entre 1863 et 1896. L'intervention a permis de dévoiler un assemblage domestique imposant duquel il ressort un profil d'habitants aisés matériellement, instruits et possédant une position sociale enviable.

Par ailleurs, comme à chaque année, l'Odyssée des Bâisseurs collabore, par son expertise et ses ressources, avec plusieurs services de la ville d'Alma et une multitude d'organismes et d'entreprises du milieu. Voici un aperçu des partenaires avec lesquels nous avons développé de précieuses collaborations en 2014 :

- Hydro-Québec (Journées de la famille et programme éducatif)
- BAnQ (exposition)
- Réseau muséal et patrimonial du SLSJ (exposition et Journée des musées)
- Université du Québec à Chicoutimi (Fouilles archéologiques et école de fouilles)
- Société canadienne de l'aquarelle (Salon de l'aquarelle)
- Les artistes de la Maestria
- Tourisme Alma Lac-Saint-Jean
- Club Photofocus d'Alma (exposition et photographe bénévole lors des Journées de la famille)
- Atelier d'Art d'Alma (Jour de la Terre)
- Commission scolaire du Lac-Saint-Jean (programme éducatif)
- Légion royale canadienne filiale n° 209 et Anciens Combattants Canada (événement interactif)



- Bibliothèque d'Alma (installation d'une petite bibliothèque communautaire à la Maison des Bâtisseurs)
- Le Café du Clocher (création d'un forfait visite et repas avec le Repère du Clocher)
- Autres partenaires sur le plan promotionnel : ATR, Tourisme Alma Lac-Saint-Jean, réseau d'hébergement du territoire, Festivalma, Liberté à vélo

Annuellement, l'Odyssée des Bâtisseurs soutient différentes causes et organismes en offrant des commandites sous forme de laissez-passer familiaux.

En 2014, l'Odyssée des Bâtisseurs a poursuivi sa collaboration avec la Corporation Hébert village historique à Hébertville en développant divers outils en lien avec l'exposition *La Maison du Curé* : visite guidée, activités éducatives, livre du guide et formation des guides.

FORMATION ET PRÉSENTATION

L'équipe de l'Odyssée des Bâtisseurs a assisté à plusieurs activités de représentation et de formation :

- Journée d'information du Programme marketing international de l'ATR au Château Roberval
- Assemblée générale de l'ATR à l'hôtel Universel
- Salon touristique présaison de l'ATR à l'hôtel Universel
- Salon Culture-Éducation à la Pulperie de Chicoutimi
- Salon contact Culture-Éducation à l'Odyssée des Bâtisseurs
- Formation médiation culturelle volet 2
- Formation sur les mesures d'urgence en cas de sinistre pour la collection
- Formation secourisme en milieu de travail
- Colloque en ressources humaines
- Formation Rédaction de textes d'exposition par la Société des musées du Québec.



Jessica Lapointe, responsable de l'action muséale et culturelle, sur la page couverture de l'édition régionale du *Journal de Québec*, le 7 août 2014, dans le cadre des fouilles archéologiques sur l'île Sainte-Anne, à Alma.



L'équipe d'animateurs et de guides pour la saison estivale 2014. 1^{er} rang : Fannie Tremblay, Marie-Josée Richard. 2^e rang : Pierre-Olivier Gaumond, Jessica Lapointe, Sabrina Dionne, Fabienne Larouche, Pascale B.-Gagnon, Catherine Binet. 3^e rang : Jonathan Martel, Sylvie Fortin, Alex Gravel, Jordan Tremblay., Dominique Tremblay



Journées de la Famille, août 2014.



Martin Bouchard, Réjean Simard et Alexandre Garon lors du vernissage de l'exposition d'Adrien Levasseur *L'art populaire : un art qui fait sourire !*



Activité sur le Parcours des Bâtisseurs pour les camps de jour, les CPE et les services de garde.



Nouvelle application mobile offerte à nos visiteurs !



Jessica Lapointe devant la petite bibliothèque de la Maison des Bâtisseurs, projet initié par la Bibliothèque d'Alma.





Bonification du programme éducatif *Au-delà de l'eau* avec l'ajout du *Guide des ateliers en classe* pour les élèves du primaire et du secondaire, en collaboration avec Hydro Québec et la Commission scolaire du Lac-Saint-Jean.



Nouvelle offre éducative destinée au 3^e cycle du primaire et 1^{er} cycle du secondaire ; *Isle-Maligène, le patrimoine bâti... au coeur d'une société !*, en collaboration avec la Fondation des maisons anciennes du Québec.



Création d'outils d'animation pour l'exposition *La maison du curé* : visite guidée, activités éducatives, livre du guide et formation des guides en collaboration avec la Corporation Hébert village historique.



Forfait estival d'école de fouilles archéologiques offert en collaboration avec Ville d'Alma, l'UQAC et MCCQ.

SERVICE D'AIDE-CONSEIL EN RÉNOVATION PATRIMONIALE

par Dominique Poirat, architecte, directrice du SARP

La diversification des contrats réalisés au Saguenay–Lac-Saint-Jean et ailleurs au Québec a contribué encore cette année à consolider la santé financière du SARP. Effectivement, l'année 2014 a représenté un défi de taille pour consolider le financement du service dans un contexte de coupures et de changements politiques.

Nous avons ainsi déployé beaucoup d'efforts, et fait preuve d'imagination et de détermination, au cours de l'année pour démarcher des contrats partout dans la région et dans plusieurs autres régions du Québec. L'équipe a fait preuve d'ouverture et de souplesse afin de réaliser les objectifs de nos clients, qui sont principalement des municipalités, des MRC, des CLD et des citoyens servis par des ententes. C'est donc avec fierté que nous présentons les principaux projets réalisés.



CONSEILLER LES PROPRIÉTAIRES PARTOUT AU QUÉBEC

- Au total, 174 consultations ont été réalisées dans toute la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean et hors région : près de 5 630 000 \$ dépensés en travaux de rénovation.
- Région Saguenay-Lac-Saint-Jean : près de 20 municipalités utilisatrices dans les MRC Lac-Saint-Jean-Est, du Fjord-du-Saguenay, de Maria-Chapdelaine et du Domaine-du-Roy.
- Hors région : 8 municipalités de la MRC Haute-Côte-Nord, 24 municipalités de la MRC Papineau, Baie-Saint-Paul, Petite-Rivière-Saint-François, Saint-André-d'Argenteuil, Warwick, Thetford Mines et Montmagny.

RAPPORT ANNUEL 2014

ACCOMPAGNER LES COLLECTIVITÉS

Voici les mandats que nous avons réalisés :

- Ville d'Alma – Fiches thématiques
- Ville de Dolbeau-Mitassini – Mise à jour du PIIA
- Ville de Baie-Saint-Paul – Fiches architecturales
- Municipalité de Longue-Rive - Diagnostic du cadre visuel et bâti
- Municipalité de Saint-André-d'Argenteuil – Fiches et esquisses de revitalisation
- Municipalité de Saint-Jean-Port-Joli – Avis portant sur un projet immobilier
- MRC Acton – Fiches architecturales
- MRC Pontiac – Esquisses d'ambiance de revitalisation pour 3 municipalités
- MRC Pontiac – Guide de mise en valeur à l'intention des élus



SENSIBILISER LE PUBLIC

- Atelier au Colloque *Les Arts et la Ville à Alma*, 5 juin 2014
- Atelier au Colloque provincial des aménagistes, 8 octobre 2014
- Participation au Salon de l'habitation de Roberval, 5 et 6 avril 2014
- Chroniques dans les journaux locaux : *Le Lac-Saint-Jean* et *L'Étoile du Lac*
- Envoi de publicité dans les comptes de taxes.

TISSER DES PARTENARIATS

MAPAQ : Entente avec le ministère pour offrir un soutien technique – Programme multifonctionnalité – Aide à la restauration des granges et bâtiments agricoles. Quatre (4) projets de restauration agricole ont été réalisés avec le MAPAQ. (Lac Édouard)

SENSIBILISER, PROMOUVOIR, DÉMARCHER

- Lancement d'un nouveau site internet en septembre : sarp.qc.ca.
- Envoi d'infolettres à 750 municipalités du Québec, aux directeurs généraux, aux services d'urbanisme, aux directeurs généraux des CLD et aux aménagistes des MRC.
- Nombreuses offres de service et travail constant pour développer la clientèle.
- Sollicitation téléphonique auprès de clientèles cibles.

DÉVELOPPER ET CONSOLIDER

Le projet d'entente administrative visant la mise en place d'outils de revitalisation des villes et villages du Lac-Saint-Jean avec les trois MRC du Lac-Saint-Jean, la CRÉ et des partenaires ministériels est toujours en attente de réponse. Portées par les trois MRC du Lac-Saint-Jean, les trois municipalités qui feront partie de la deuxième cohorte de la Corvée collective de revitalisation attendent toujours avec impatience la conclusion de cette entente.

Dans le contexte actuel où le tandem MRC-Municipalité se verra donner plus d'autonomie, ce projet est donc toujours pertinent et permet d'impliquer les citoyens dans leur milieu. Au cours de l'année 2015, ce projet devrait voir le jour dans un contexte d'année transitoire pour les intervenants municipaux, qui auront à intégrer de nouvelles responsabilités.

UN DÉFI CONSTANT

Dans ce contexte, l'année 2015 sera encore une année où les défis seront au rendez-vous pour :

- se positionner davantage à l'échelle des municipalités et des MRC ;
- améliorer les approches de vente ;
- fidéliser la clientèle ;
- offrir des services à des montants concurrentiels ;
- optimiser le temps de livraison de tous les types de contrats.



Conférence du SARP sous le thème : « Citoyens en action... des partenaires pour vitaliser le territoire et le patrimoine bâti. »



LA VITALITÉ CULTURELLE : L'AFFAIRE DE TOUS !

27^e COLLOQUE
LES ARTS ET LA VILLE
Du 4 au 6 juin 2014
Au Centre des congrès de
l'Hôtel Universel d'Alma

ARTS ET VILLES

VILLE HÔTESSE

Les Bleuets reçoivent !

Alma se distingue dans le domaine culturel depuis les années 1960

Il y a une trentaine d'œuvres d'art qui rehaussent le paysage naturel d'Alma, cette ville aux 31 221 habitants, depuis près de 50 ans. Elles sont issues des symposiums de sculpture tenus en 1965 et 1966 et témoignent du caractère innovateur et du dynamisme de la municipalité sur le plan de la culture. Un rassemblement d'artistes renommés d'une telle envergure dans une ville de cette taille en ce temps-là, c'était un choc culturel d'une ampleur inédite en région!

RÉGINALD HARVEY

Le projet demeure embryonnaire, mais le premier magistrat mijote la tenue d'une manifestation d'une aussi grande envergure à cette occasion : « Dans ma tendre enfance, j'ai été marqué par cette activité culturelle. Nous avons encore aujourd'hui beaucoup de ces œuvres-là que nous avons très soigneusement conservées et qui garnissent la ville ; il y a même un projet que les visiteurs peuvent parcourir pour les voir et en savoir plus long sur leur histoire. » Il y a dans ces lieux 33 sculptures, soit environ une par mille habitants.

Une démarche prend forme

En 1996, les prémices d'une politique culturelle et d'un plan d'action prennent forme : « À partir de ce moment, on a toujours ajouté les budgets selon les besoins et nos moyens financiers. » En sage administrateur, le maire œuvre cette fois-ci économique : « La Ville d'Alma se gère bien et on est en santé financière, ce qui nous sert à investir en loisir et culture l'équivalent de six millions de dollars par année ; je dirais que cette somme dépasse les investissements consentis en moyenne ailleurs sur la scène municipale. »

Alma a connu un essor industriel majeur au début des années deux mille avec l'implantation d'une aluminerie : « Mais il y a aussi le fait qu'on a fait beaucoup de développement économique du côté de la PME, dont la bonne santé se maintient ; chaque année, on procède à des agrandissements de nos parcs industriels du Nord et du Sud. » Il signale qu'un troisième parc vient d'être aménagé dans les environs de l'aéroport et que ses terrains trouvent preneurs rapidement.

D'une saine économie qui procure prospérité et qualité de vie, selon ses dires, il passe au volet culturel et vante les mérites de l'existence de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, dont les locaux sont situés dans la Maison des bâtisseurs sur les terrains de la ville : « Elle a toujours été un phare dans notre rayonnement culturel ; chaque année, la Maison présente des expositions et elle déploie dans ses abords un parc thématique dont les attrails sont appréciés des visiteurs. » Le maire ajoute fièrement : « Cette Société-là est composée bon an mal an d'environ mille membres, ce qui en fait un des regroupements historiques les plus en santé de Québec, qui plus est, elle nous soutient dans les démarches que nous entreprenons en matière de culture. »

Des pôles culturels d'importance

Alma dispose de deux salles de spectacle pour la diffusion des arts de la scène. Chaque semaine, une cinquantaine de spectacles sont présentés à la salle Michel-Côté (780 places) et à la Boîte à Bleuets (175 places).

En juillet 2004, IQ L'Atelier est lancé ; cette coopérative de solidarité fournit aux jeunes artistes amateurs l'occasion de s'approprier leur lieu de création professionnelle. Le maire Asselin mentionne l'apport de la ville : « Nous les soutenons financièrement chaque année ; ils travaillent présentement sur un beau projet au centre-ville en fonction duquel on veut retourner notre rivière Petite Décharge à la nature. »

Et cette initiative tient à cœur au maire : « On veut faire disparaître les murs de béton qui bordent ce plan d'eau et qui sont vraiment à bout d'ége ; ils seront remplacés par la plantation d'arbustes. On prévoit qu'une fois sera aménagée au milieu de la rivière pour accueillir des œuvres d'art et il sera possible d'y accéder au moyen d'une passerelle à usage artistique. » Ce projet d'envergure d'une somme de sept millions de dollars pourrait prendre forme pour le 150^e anniversaire de 2017, à condition que les gouvernements supérieurs apportent leur indispensable soutien financier : « Le dossier se porte bien présentement sur le plan des démarches. »

Des lieux d'art

Alma abrite de plus deux centres d'artistes connus à l'échelle provinciale pour leurs activités en art actuel et contemporain. Il y a SAGAMIE, qui se présente comme un lieu de recherche, de création et de production : « Il est reconnu à travers tout le Canada et on s'y livre d'art ; on les soutient financièrement depuis de très nombreuses années. »

On retrouve aussi Langage Plus : « Il se tient là régulièrement des expositions, et des artistes de partout dans le monde sont invités à montrer leurs œuvres, à exprimer leurs réflexions et à échanger sur leur philosophie en tant que créateurs. »

Marc Asselin mentionne en outre que se déroule une fois l'an dans sa ville le Salon de l'aguerrie.

Une fois cet inventaire complété, Marc Asselin tire cette conclusion : « Le colloque Les Arts et la Ville revenait de droit à Alma parce que nous nous présentons comme une ville qui fait énormément d'efforts pour soutenir la culture, en faisant preuve de beaucoup de disponibilité à cet égard. » Il lance cette invitation aux participants qui se rendront dans la municipalité à cette occasion : « On les attend et on prévoit de ne pas faire mentir notre réputation d'hospitalité. Faisite présentement au congrès de l'Union des municipalités et j'ai reçu à gauche et à droite les commentaires de gens qui vont nous visiter ; ils s'attendent à ce qu'on leur fasse une belle fête et ils ne seront pas déçus de l'accueil des Bleuets. »

Collaborateur
Le Devoir



La Société d'histoire du Lac-Saint-Jean loge dans la Maison des bâtisseurs.

RAPPORT ANNUEL 2014

Publicité jointe au compte de taxes des citoyens des municipalités abonnées au service au SARP

AVANT



ESQUISSE SARP



APRÈS





Intervention du SARP - Municipalité de Saint-André d'Argenteuil



LE PATRIMOINE DE SAINT-ANDRÉ D'ARGENTEUIL, UNE RICHESSE COLLECTIVE

2310, chemin de Browns Gore



INFLUENCE ARCHITECTURALE
Colonisation

L'impact de la colonisation donne naissance à une architecture particulière : la maison de colonisation, très populaire à la fin du XIX^e siècle et au début du XX^e. Celle-ci se distingue par sa petitesse et ses avant-toits droits très peu débordants.

Maison typique du colporteur, elle demeure, tout au long du XIX^e siècle, l'habitat des habitants du pays. Ils en multiplient les exemplaires, empruntant l'imaginaire collectif d'un univers antérieur à l'essentiel et la survie. À partir des années 1930, de vastes programmes fédéraux et provinciaux encouragent un retour à la terre. C'est au cours de cette période que l'on connaît une version modernisée de la maison de colonisation. Le gouvernement en propose les plans et subventionne la construction. Il s'agit d'une maisonnette de 20 pieds sur 24, avec une grande salle familiale, deux chambres au rez-de-chaussée et deux autres à l'étage. Cet habitat, certes sommaire, survit dans plusieurs régions et occupe une place importante dans la mémoire du Canada français de l'Appalachien. Au cours des ans, la construction des colons s'améliore, on y voit des variations de volume, de matériaux et d'ornementation.

Éléments architecturaux les plus fréquemment retrouvés sur les maisons de colonisation

- Toit à deux versants droits à pente moyenne
- Présence plutôt rare de lucarnes
- Petit volume d'un niveau d'occupation en plus des combles
- Disposition symétrique des ouvertures
- Fenêtres à battants à carreaux
- Galerie en façade avant, couverte ou non par son propre toit
- Composantes décoratives : chambranles autour des portes et des fenêtres, planches cornières

Municipalité de Saint-André d'Argenteuil | 450.537.3027 | info@madu.ca | www.madu.ca
SARP | 450.688.2658 poste 224 | info@sarp-qc.ca | www.sarp-qc.ca

RAPPORT ANNUEL 2014





LE PATRIMOINE DE SAINT-ANDRÉ D'ARGENTEUIL, UNE RICHESSE COLLECTIVE

ESQUISSE ARCHITECTURALE
2310, chemin de Browns Gore

Votre municipalité en partenariat avec le Service d'aide conseil en rénovation, par le biais du SARP, propose une esquisse architecturale afin d'illustrer quelques suggestions. Si vous souhaitez réaliser des travaux, il sera nécessaire de valider votre projet au service d'urbanisme avant de procéder.

Les recommandations ne visent que la perfection des travaux de rénovation proposés. Elles sont d'ordre exclusivement esthétique et visent une intégration harmonieuse dans le milieu.

Aucune échelle
Non-valeurs pour construction
Cette esquisse a été réalisée à partir de photos du bâtiment. Consulter une ressource en architecture pour des plans détaillés et les dimensions finales. La validation du concept pour modifier votre proposition.

Suggestions pour mettre en valeur votre résidence

La toiture :

- Conserver la forme de la toiture principale à deux versants droits

Les revêtements :

- Prévoir un revêtement de bois pour l'ensemble des façades de la maison
- Remplacer le revêtement de toiture par un revêtement de bardeau d'asphalte

Les ouvertures :

- Augmenter les dimensions des fenêtres de la façade avant (si possible)
- Opter pour un modèle de fenêtres en bois
- Déposer celles-ci de façon symétrique sur la façade
- Opter pour un modèle de porte en bois avec impostes en partie vitre

Les galeries :

- Éliminer la toiture servant à couvrir la galerie

L'ornementation :

- Ajouter des chambranles en bois autour des portes et fenêtres

L'aménagement paysager :

- La végétation contribue à mettre en valeur votre maison, réaliser un aménagement paysager le long des façades du bâtiment. Choisir des espèces rustiques qui ne demandent peu d'entretien. Planter les arbres matures. En saison estivale, ajouter des boîtes à fleurs décoratives en bois.

Municipalité de Saint-André d'Argenteuil | 450.537.3027 | info@madu.ca | www.madu.ca
SARP | 450.688.2658 poste 224 | info@sarp-qc.ca | www.sarp-qc.ca

44

Intervention du SARP - Municipalité de Baie-Saint-Paul



L'ENSEIGNE... VOTRE MEILLEURE CARTE D'AFFAIRES!

SIMPLICITÉ, QUALITÉ, INTÉGRATION AU BÂTIMENT ET PERTINENCE DU MESSAGE

L'enseigne est un élément architectural familier. Elle peut être un objet témoin de notre patrimoine qui contribue à donner de l'ambiance à la rue.

CE QU'IL FAUT SAVOIR...

Pour installer une enseigne, vous devez vous procurer un permis d'affichage auprès du service d'urbanisme et adapter votre concept aux règlements s'appliquant à l'affichage de la ville de Baie-Saint-Paul (par exemple, la couleur, la taille et la quantité d'enseignes doivent être autorisées pour tous les bâtiments commerciaux).

BIEN CHOISIR SON LOGO ET SON MESSAGE

- Votre enseigne peut s'illustrer par un symbole ou des mots.
- Ils doivent être simples et facilement mémorables et reconnaissables.
- Ils doivent être intemporels. Les modes changent et les coûts d'installation aussi. Pour éviter des frais, opter pour la sobriété.
- Le message doit être cohérent, facile à lire, et se coller aux produits qu'il représente.
- Soigner l'image de l'enseigne, opter pour la qualité, c'est le premier contact avec votre commerce.
- Éviter la surinformation: La communication doit être efficace. La plupart du temps, le message sera lu par des gens en mouvement. Il ne s'attendent pas à tous les détails. Soyez clair et concis.

LES COMPOSANTES

LES MATÉRIAUX

Qu'elle soit en bois, métal, toile, polyuréthane ou tout autre matériau, votre enseigne se démarquera si elle est bien conçue. Il est important de prendre en considération la durabilité du matériau choisi et l'entretien nécessaire. Par exemple, un auvent imprimé aura tendance à se détériorer plus rapidement et vous n'aurez d'autres choix que de le remplacer.

LES SUPPORTS

Le support de l'enseigne doit être discret et la mettre en valeur, sa qualité esthétique étant aussi importante que l'enseigne elle-même.

Le fer forgé, très décoratif et pouvant prendre plusieurs formes, est souvent privilégié.

LES COULEURS

Des couleurs reprenant des tons du bâtiment sont un choix sûr qui s'harmonise à tout coup. Tout comme pour les bâtiments, un choix de trois couleurs est suffisant pour concevoir une enseigne dynamique et bien intégrée.



L'ENSEIGNE... VOTRE MEILLEURE CARTE D'AFFAIRES!

L'EMPLACEMENT ET SON INTÉGRATION

- La conception de l'enseigne doit être considérée comme une composante architecturale. L'affichage peut reproduire une ou plusieurs des caractéristiques du bâtiment (représentation du matériau, lignes du volume, etc.).
- L'installation de l'enseigne ne devrait en aucun cas masquer un élément architectural du bâtiment.
- Si l'implacement le permet, fleurir et aménager l'espace autour de l'enseigne pour attirer l'attention du passant en projetant une image de qualité de votre établissement.
- Favoriser un mode d'affichage à l'échelle du piéton. Il sera plus approprié au type de clientèle et au caractère patrimonial du centre-ville.



LE NOMBRE

Puisqu'une seule affiche principale est autorisée, les affiches secondaires, telles que directionnelles et informatives, doivent s'harmoniser à celle-ci. Lorsqu'un bâtiment comprend plus d'un commerce, privilégier un concept d'ensemble dans lequel chacun des commerçants peut s'afficher.

L'ÉCLAIRAGE

Un éclairage, comme des cols de cygne ou des encadrements, mettra davantage votre commerce en valeur autant de jour que de nuit.

• Éviter les néons ou les enseignes lumineuses!

ÉCRITEAU INFORMATIF

Les petits écriteaux servant à informer si votre commerce est ouvert ou fermé peuvent également être harmonieux. Éviter les écriteaux lumineux ou standardisés. Opter pour des petits écriteaux originaux reflétant ouverture et chaleur.

À ÉVITER

FERME

OUVERT

À PRÉFÉRER

Ouvert

Fermé

Bienvenue

Les clients

OUVERT

« UNE IMAGE VAUT MILLE MOTS »

voici différents types d'enseignes harmonieuses



RAPPORT ANNUEL 2014



Réalisation du SARP - Alma



après

Réalisation SARP - Sainte-Anne-de-la-Pérade



Réalisation du SARP - Projet MAPAQ agricole au Lac-Édouard

avant



esquisse

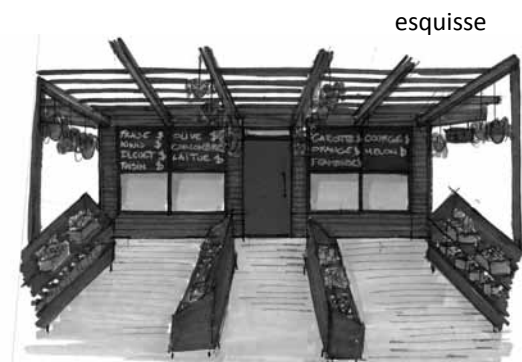


après

RAPPORT ANNUEL 2014



Réalisation du SARP - Normandin



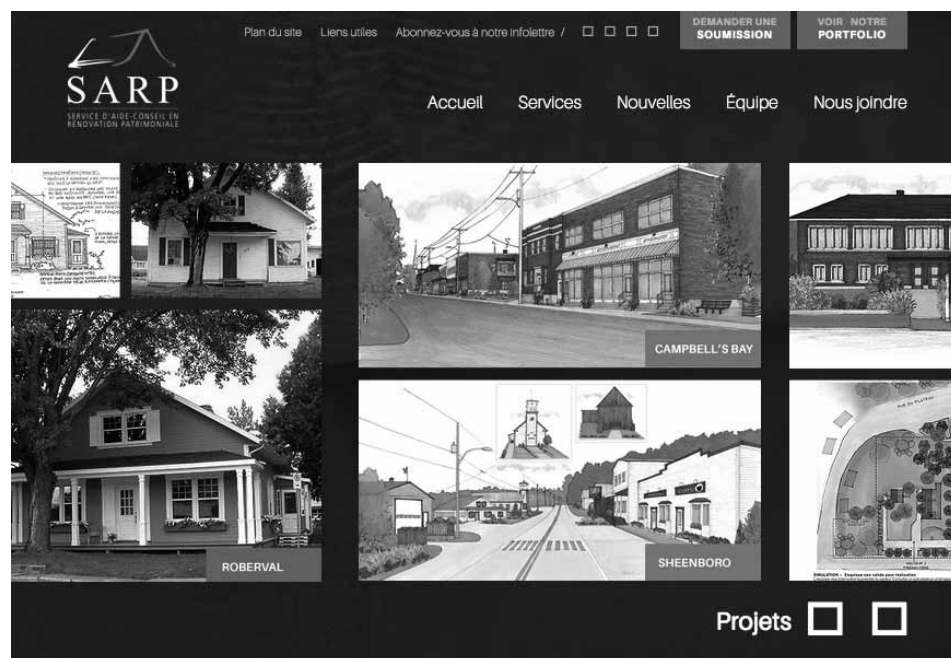
Réalisation du SARP - Alma



esquisse



Nouveau site Internet du SARP



Notre expertise

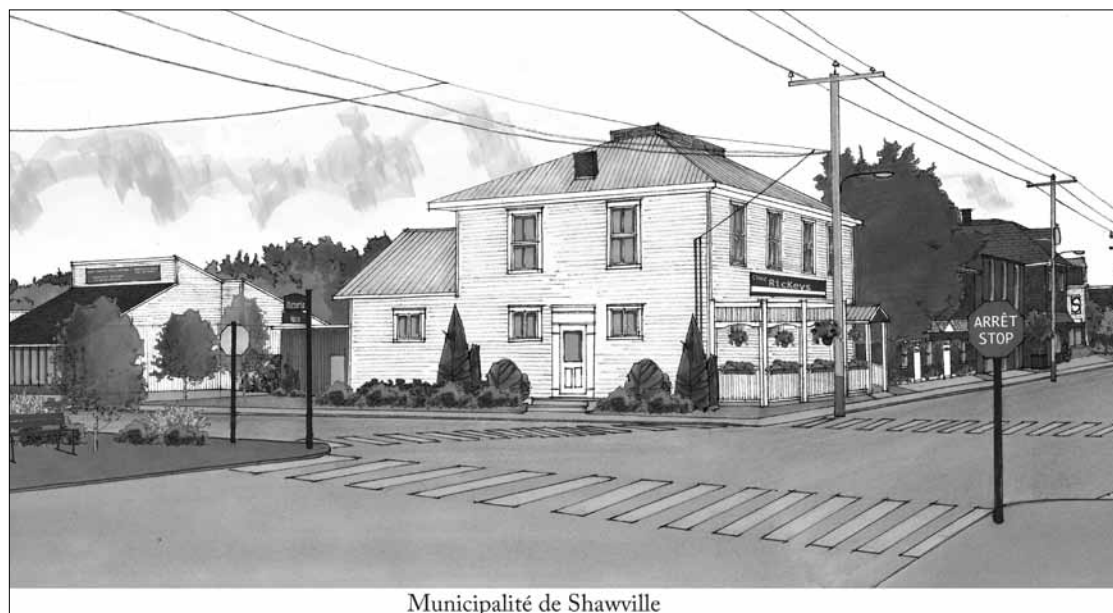
Depuis 1996, le Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP) accompagne les collectivités rurales et urbaines afin de mettre en valeur les bâtiments patrimoniaux, contemporains et les territoires.

L'équipe du Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP) s'engage à vos côtés pour développer en collaboration avec vous les solutions les mieux adaptées qui mettront en valeur l'identité unique de votre village et bâtiront votre milieu de vie.

Nos services

- Service-conseil en rénovation
- Fiches architecturales
- PIIA
- Esquisses d'ambiance

Réalisation SARP - Esquisse MRC Pontiac



ÉTATS DES RÉSULTATS POUR L'ANNÉE 2014

Société d'Histoire du Lac-St-Jean inc.

État des résultats

de l'exercice terminé le 31 décembre 2014

	2014	2013
	\$	\$
Produits		
SHL - Opérations générales (annexe A)	369 595	406 124
Services d'archives et de généalogie (annexe B)	133 575	106 579
Odyssée des Bâisseurs - Volet muséal (annexe C)	174 427	202 756
Odyssée des Bâisseurs - Volet parcours (annexe D)	112 289	115 914
Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (annexe E)	199 082	261 135
	988 968	1 092 508
Charges		
SHL - Opérations générales (annexe A)	350 539	373 453
Services d'archives et de généalogie (annexe B)	145 009	137 863
Odyssée des Bâisseurs - Volet muséal (annexe C)	174 478	200 164
Odyssée des Bâisseurs - Volet parcours (annexe D)	124 804	122 080
Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (annexe E)	203 697	259 160
	998 527	1 092 720
Insuffisance des produits sur les charges	(9 559)	(212)

RAPPORT ANNUEL 2014



BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2014

Société d'Histoire du Lac-St-Jean inc.

État de la situation financière
au 31 décembre 2014

	2014 \$	2013 \$
Actif		
À court terme		
Encaisse	126 188	147 308
Dépôt à terme, 0,65 %, rachetable, échéant en mai 2015	100 000	100 000
Débiteurs (note 3)	51 118	36 801
Stocks	4 249	4 209
Tranche des apports à recevoir encaissable à court terme (note 5)	118 127	113 676
	399 682	401 994
Immobilisations corporelles (note 4)	2 035 032	2 217 115
Apports à recevoir (note 5)	1 050 514	1 168 641
	3 485 228	3 787 750
Passif		
À court terme		
Créditeurs et charges à payer (note 7)	33 406	58 984
Apports reportés (note 8)	234 610	206 710
Tranche de la dette à long terme échéant à moins d'un an (note 10)	118 127	113 676
	386 143	379 370
Apports reportés afférents aux immobilisations corporelles (note 9)	1 987 029	2 168 638
Dette à long terme (note 10)	1 050 514	1 168 641
	3 423 686	3 716 649
Actifs nets		
Investis en immobilisations	48 003	48 477
Affectés - Odyssée des Bâtisseurs	6 055	6 055
Non affectés	7 484	16 569
	61 542	71 101
	3 485 228	3 787 750

RAPPORT ANNUEL 2014



REMERCIEMENTS

À NOS PARTENAIRES ET À NOS COMMANDITAIRES

ALEXANDRE CLOUTIER, DÉPUTÉ
ANCIENS COMBATTANTS CANADA
ARTISTES DE LA MAESTRIA
ATELIER D'ART D'ALMA
ASSOCIATION TOURISTIQUE RÉGIONALE
AUTOCAR JEANNOIS
BGM INFORMATIQUE
BG MUSIQUE
BIBLIOTHÈQUE D'ALMA
BAnQ
BOULANGERIE-PÂTISSERIE LESAGE INC.
CAFÉ DU CLOCHER
CAFÉ VAN HOUTTE
CAISSE DESJARDINS DES CINQ-CANTONS
CAISSE POPULAIRE DESJARDINS D'ALMA
CAMPING PLAGE BELLEY
CAMP MUSICAL DU SLSJ
CARREFOUR JEUNESSE EMPLOI - LA BIVOIE
CENTRE LOCAL DE DÉVELOPPEMENT LSJ
CENTRE DE VILLÉGIATURE DAM-EN-TERRÉ
CLAUDE PATRY, DÉPUTÉ
CLUB PHOTOFOCUS D'ALMA
CLUB VOYAGES ALMA
COLLÈGE D'ALMA
COMMISSION SCOLAIRE DU LAC-SAINT-JEAN
CONSEIL DU LOISIR SCIENTIFIQUE
CONSEIL RÉGIONAL DES ÉLUS DU SLSJ
CONSEIL RÉGIONAL DE LA CULTURE
CONSTRUCTIONS PROCO INC.

CORPORATION HÉBERT VILLAGE
HISTORIQUE
CSSS DE LAC-SAINT-JEAN EST
DELOITTE
DOMAINE LE CAGEOT
ÉLECTROSAG
EMPLOI D'ÉTÉ CANADA
EMPLOI-QUÉBEC
FAMILIPRIX
FAMILLE JEAN BRASSARD
FÉDÉRATION DES SOCIÉTÉS DE GÉNÉALOGIE DU
QUÉBEC
FÉDÉRATION HISTOIRE QUÉBEC
FESTIVALMA
FONDATION MAISONS ANCIENNES DU
QUÉBEC
FROMAGERIE MÉDARD
FROMAGERIE SAINT-LAURENT
GIMMY DESBIENS, PHOTOGRAPHE
GÎTES, CAMPINGS ET HÔTELS DU TERRITOIRE
HYDRO-QUÉBEC
INVESTISSEMENT QUÉBEC
JEUNESSE CANADA AU TRAVAIL
JOUR DE LA TERRE
JOURNAL *LE LAC-ST-JEAN*
JOURNÉES DE LA CULTURE
LANGAGE PLUS
LES ARTS ET LA VILLE
LES IMPRIMEURS ASSOCIÉS INC.

LIBERTÉ À VÉLO
LÉGION ROYALE CANADIENNE
MAPAQ
MAISON DE LA MÉTALLURGIE ET DE
L'INDUSTRIE DE LIÈGE
MAMOT
MCC
MÉTRO DUBÉ
MINISTÈRE DES RESSOURCES NATURELLES
MINISTÈRE DES TRANSPORTS
MRC DOMAINE-DU-ROY
MRC LAC-SAINT-JEAN-EST
MRC MARIA-CHAPDELAINE
NÉGAWATTS PRODUCTION INC.
NUTRINOR
PRODUITS FORESTIERS RÉSOLU
PROMUTUEL DU LAC AU FJORD
RÉSEAU MUSÉAL ET PATRIMONIAL DU SLSJ
RESTAURANT LE BORDELAIS
RIO TINTO ALCAN
SOCIÉTÉ CANADIENNE DE L'AQUARELLE
SOCIÉTÉ DES ALCOOLS DU QUÉBEC (SAQ)
SOCIÉTÉ DES MUSÉES DU QUÉBEC
SOCIÉTÉ SAINT-VINCENT-DE-PAUL
SUBARCTIQUE ENR.
TOURISME ALMA-LAC-SAINT-JEAN
TVCOGÉCO ALMA
UQAC
VILLE D'ALMA

Nous remercions aussi ceux et celles qui ont collaboré de près ou de loin au succès de nos activités en offrant des prix de présence ou un soutien en services, ainsi que tous nos clients et fournisseurs.

***La SHL est subventionnée au fonctionnement par Ville d'Alma
et par Bibliothèque et Archives nationales du Québec.***



MAISON DES BÂISSEURS
SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DU LAC-SAINT-JEAN

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean
Maison des Bâisseurs
1671, du Pont Nord, Alma (Québec) G8B 5G2

Téléphone : 418 668-2606
Télécopieur : 418 668-5851

Courriel : info@shlsj.org
Site Internet : www.shlsj.org