

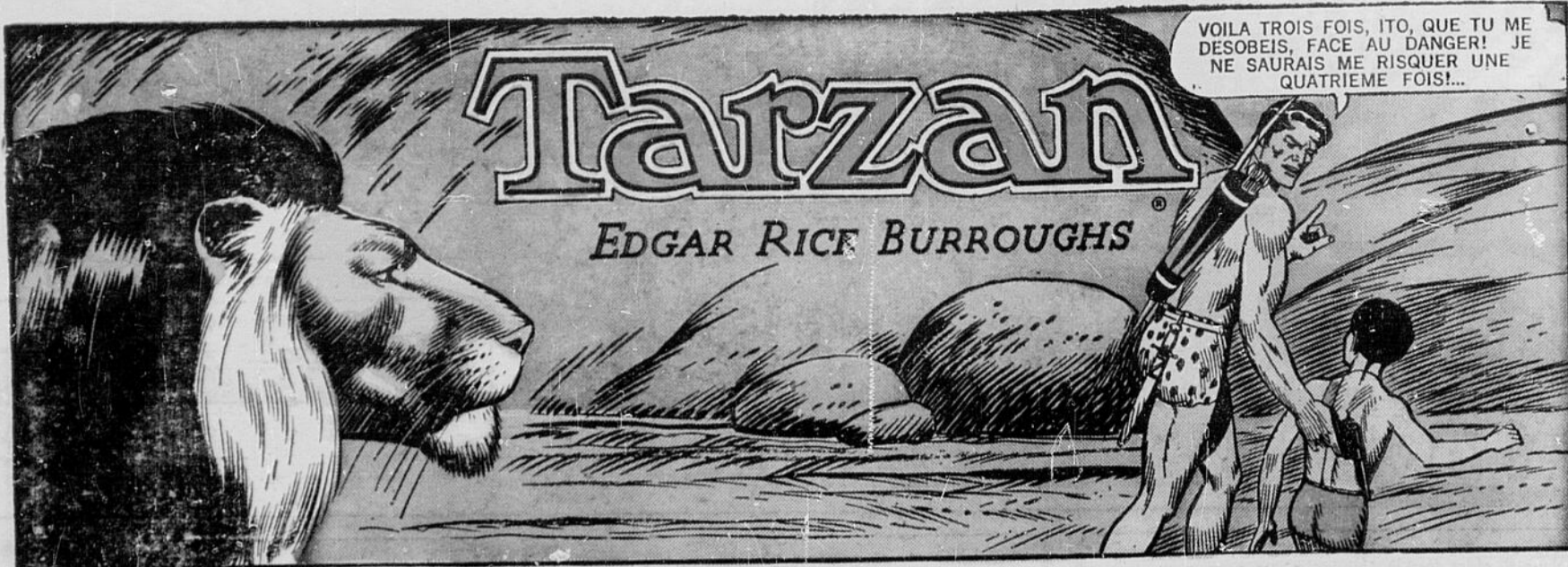
Les annonceurs de votre journal vous garantissent service et qualité!

TYLER LE CHANCEUX

Samedi, 31 décembre, 1960

Par Lyman Young et Tom Massey





VOILA TROIS FOIS, ITO, QUE TU ME DESOBEIS, FACE AU DANGER! JE NE SAURAI ME RISQUER UNE QUATRIEME FOIS!...



LA JOYEUSE REUNION DU LION ET DE TARZAN DANS LA PASSE, INTERROMPUE PAR LA COURSE DE ITO DANS LA PASSE, DONNE LIEU A UNE DECISION SOUDAINE...

NOUS DEVONS NOUS QUITTER ICI, JOE! LA CARAVANE SORTIRA DU CANYON ET SE DIRIGERA VERS L'EST, DANS LE VELD. DANS TROIS JOURS, VOS VOITURES VOUS AURONT AMENES A LA BASE AERIEENNE DE MOMBUZZI!

BILL ELLIOTT JOHN CELARNO



DE MOMBUZZI, LE PAQUEBOT FLUVIAL VOUS CONDUIRA A LA COTE OU VOUS POURREZ NOLISER UN AEROBUS ET RENTRER CHEZ VOUS...



MAIS TARZAN... VEUX-TU DIRE QUE TU ME CHASSES?

TU IRAS A L'ECOLE DE MOMBUZZI! JE T'AVAIS DIT DE NE PAS DESCENDRE DANS LA PASSE. SI MAGNO NE M'AVAIT PAS OBEI, IL T'AURAIT MIS EN PIECES!



LE FILM AFRICAIN QUE TU NOUS A AIDE A TOURNER, TARZAN, NOUS RENDRA CELEBRES ET GRACE A TOI, NOUS SOMMES COUSUS D'OR! QUE POUVONS-NOUS FAIRE POUR QUE TU RESTES AVEC NOUS?

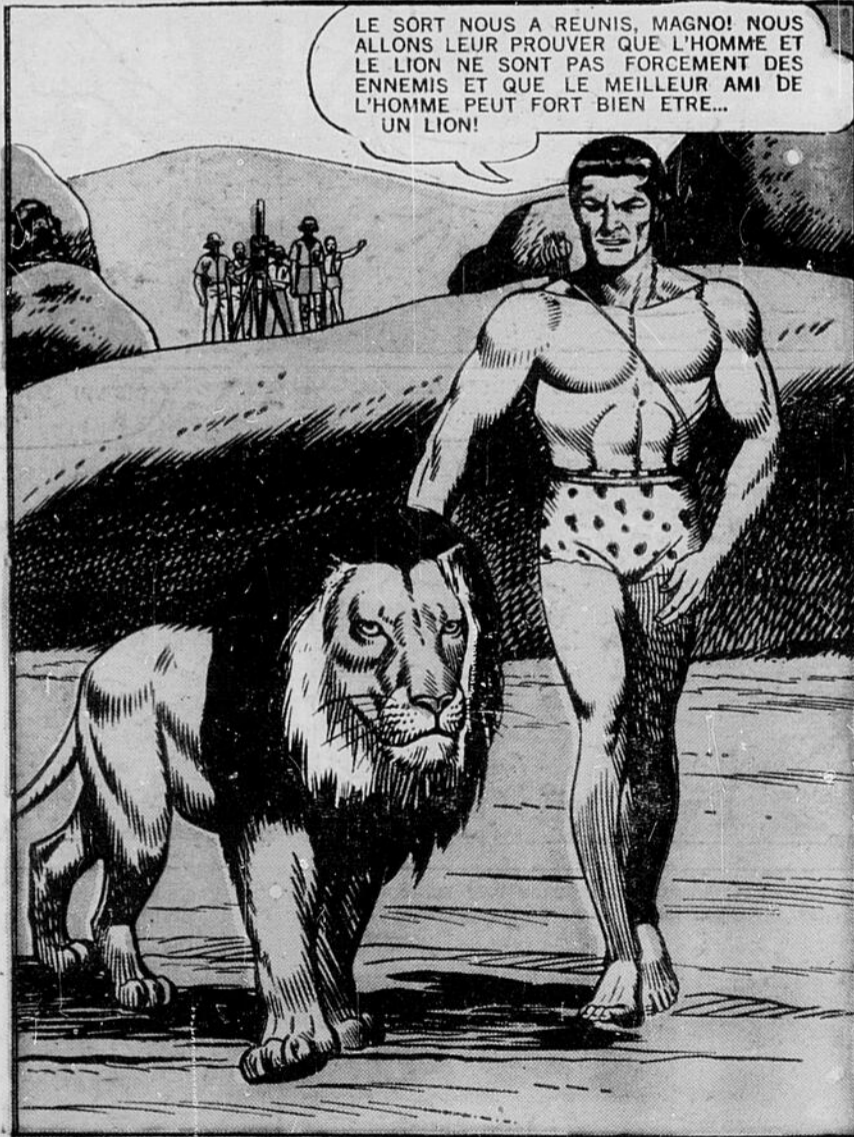
RIEN A FAIRE JOE! RECONDUIS ITO CHEZ LE GENERAL YEATS ET JE SERAI AMPLEMENT RECOMPENSE!

1-1 1556



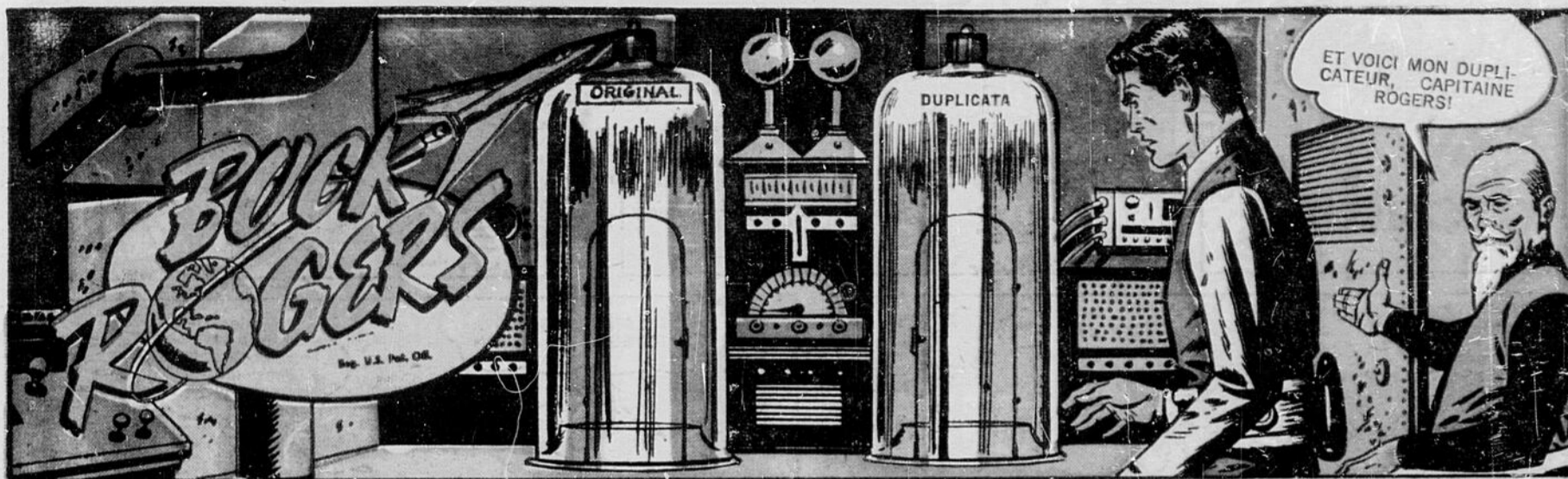
DIS AU GENERAL YEATS QUE JE PASSERAI A MOMBUZZI AVANT LA FIN DU SEMESTRE SCOLAIRE!

CE FUT AINSI QUE TARZAN, L'HOMME AUX SENTIMENTS PRIMITIFS, SE SEPARA RAPIDEMENT DE SES COMPAGNONS TANDIS QUE MAGNO, LE LION QU'IL AVAIT ELEVE, OUBLIANT TOUTS LES AUTRES LIONS, L'ATTENDAIT PATIEMMENT DANS LE COL MONTAGNEUX...



LE SORT NOUS A REUNIS, MAGNO! NOUS ALLONS LEUR PROUVER QUE L'HOMME ET LE LION NE SONT PAS FORCEMENT DES ENNEMIS ET QUE LE MEILLEUR AMI DE L'HOMME PEUT FORT BIEN ETRE... UN LION!





ET VOICI MON DUPLICATEUR, CAPITAINE ROGERS!



PIT: le vagabond

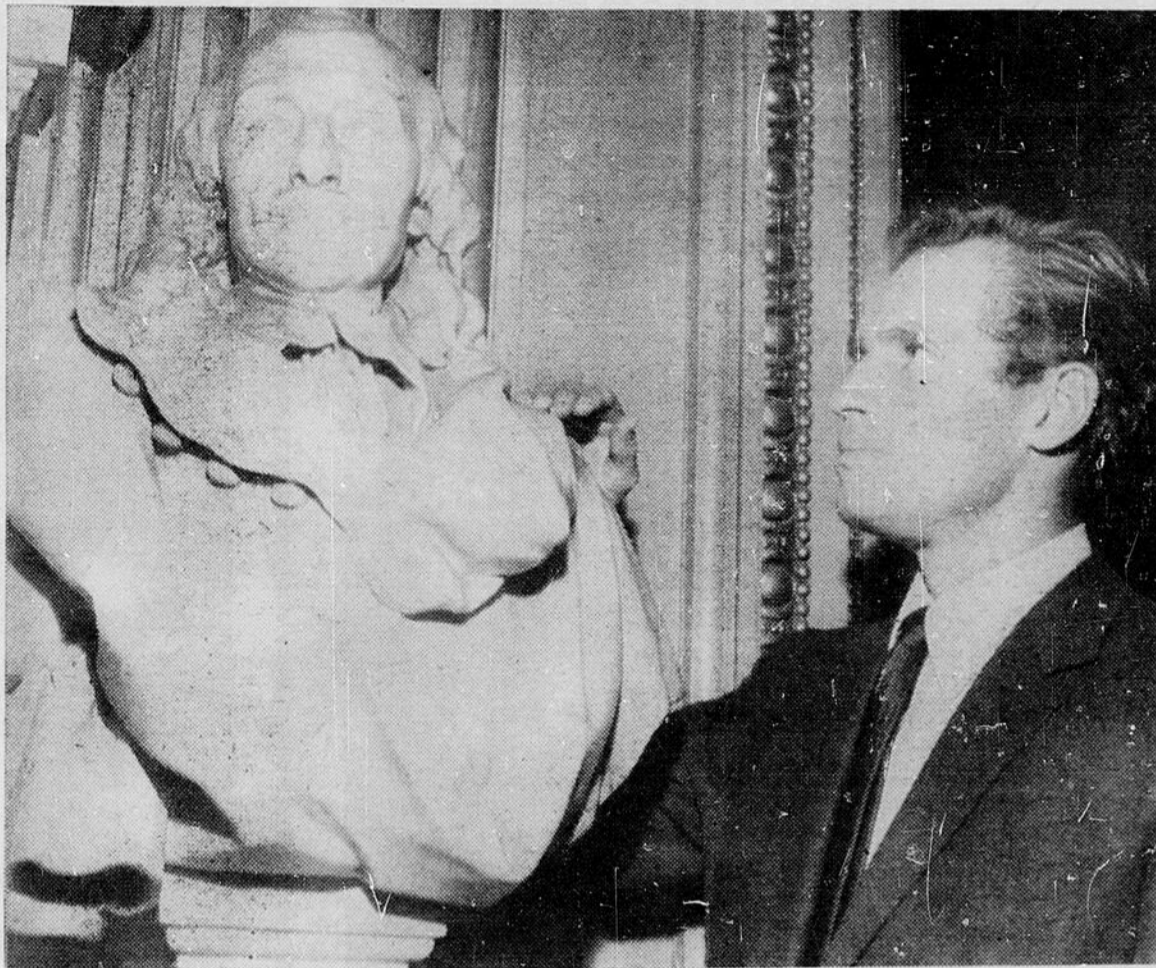
PAR



C.D. RUSSELL



Charlton Heston



Heston auprès du buste de Corneille

“J'aime interpréter les personnages de l'antiquité”

(AFP)—Tandis qu'on observe le prestigieux physique de Charlton Heston—1 m. 90, yeux bleu-pâle, allure de dieu nordique taillé dans l'acajou — comment ne pas songer: “Comme il a l'air peu acteur!” Et en effet, Charlton, “Chuck” pour les intimes, n'a aucun des tics des grands comédiens. Je ne peux m'empêcher de le lui faire remarquer dans la vaste villa de Coldwater Canyon où il me reçoit — véritable voilier de bois fin et de vitrages lancé au-dessus du vide.

Charlton me montre, d'un geste large, aisé, le magnifique paysage vert d'or qui entre par toutes les baies de l'agreste villa. Comment, dit-il, n'aurait-il pas plaisir à se retrouver dans un tel cadre, au milieu de ces rocaillies aériennes, qui fleurent bon le serpolet, la résine, le genêt californien?

—Regardez, me dit-il, Lydia et moi (il prend tendrement son épouse par l'épaule), nous appelons cette plate-forme le point de vue du bonheur.

Inutile de dire que tout Hollywood, où tant d'amours sont fugaces et distraites, envie le bonheur paisible, équilibré et qui tient chaud au cœur de Lydia et de Chuck. Quand je le questionne sur cette félicité,

Charlton sourit, hoche la tête; mais il ne fait aucune difficulté pour s'en expliquer:

—Ce que les gens ignorent, quand ils envient notre paix intime, c'est que “Lydia” et moi, nous l'avons payée de plusieurs années d'attente et d'un labeur très dur, croyez-moi. Pendant six ans, parce que nous avions le théâtre dans le sang, nous dûmes tous les deux nous “défendre” sévèrement en provin-

Par
Henri RODE

ce. Ensemble, nous avons joué notamment “State of the Union”, “Kiss and Tell” et “La ménagerie de verre”, de Tennessee Williams, pièce que les Français connaissent bien. Et je vous assure, continua Chuck, qu'à travers l'Illinois, par tous les temps, nous ne faisons pas toujours recette.

Les beaux yeux bruns de Lydia, à ces rappels, pétillent d'un humour un rien mélancolique. Elle poursuit d'elle-même, mi-badine, mi-émue:

—Quand je pense que j'avais

renoncé au Barreau pour suivre “Chuck”! J'étais à peu près la seule, d'ailleurs, en '44 à croire la prédiction de mon oncle, Percy Charlton, qui, pour avoir entendu “Chuck” dire une fable de Goldsmith, s'était écrié: “C'est un cabotin-né!” L'oncle se trompait pourtant un peu, plaisante Lydia, puisque Charlton n'a jamais rien eu d'un cabot, oh non! Mais je savais qu'il irait loin. A New York, il obtint ses premiers succès, dans la troupe de Catherine Cornell. Songez qu'il joua à peu près tous les rôles de “César et Cléopâtre” du grand Will!

Mais c'est Charlton lui-même qui, remplissant mon verre de bourbon, me confie:

—A propos de Shakespeare, Lydia a un bien joli souvenir à raconter. Vas-y, chérie!

Lydia toussotte un peu, avec ce charmant mélange de mélancolie et d'esprit dans sa note:

—C'est vrai! C'était vers la fin de la guerre. Mon mari était mobilisé dans l'Aviation, comme radio, dans une escadrille de B29, basée aux îles Aléoutiennes. Je désespérais qu'il me soit rendu! De plus, j'avais fait un rêve atroce: deux ou trois fois déjà dans la nuit, “Chuck”, mon “Chuck” perdu, m'était apparu revêtu du pourpoint som-



Charlton HESTON

bre d'Hamlet, sur un fond de décor très champ de bataille “plein de bruit et de fureur”. Je croyais à un mauvais présage! Erreur! (et la paix de Lydia vibre, tandis que Charlton, tournant son verre dans sa grande main, la regarde intensément). Un soir, on frappe à la porte, c'était “Chuck” en uniforme. Et savez-vous quel livre il avait à la main? Une édition d’“Hamlet”, reliée en cuir pourpre, qu'il me destinait.

—Tu es donc la seule à savoir que je joue remarquablement... “Hamlet”! se récria gaiement Charlton.

Et le tour du propriétaire continue: la villa de Coldwater Canyon— autrement dit: le Ravin des Eaux Froides, le mal nommé...—est un miracle d'agencement moderne ingénieux. Il y a là des tableaux de maîtres français et japonais, une bibliothèque richement fournie (il arrive à Charlton de lire un livre par jour: sciences, roman, voyages). Il me dit, à bâtons rompus, son amour de l'escrime, de la peinture, avec une gentillesse imagée qui lui fait mériter son surnom de “l'acteur le mieux élevé d'Hollywood”. Dans une pièce reculée, il a classé des souvenirs divers, plaisants et pittoresques, rapportés des nombreux et lointains pays où l'entraîna le tournage de ses films: la Palestine, le Pacifique, l'Europe, l'Egypte, etc.

Mais leur véritable joie, à

eux deux, c'est le petit Fraser, 5 ans, un blondinet, vif comme un lutin, qui est la minuscule réplique de son géant de père. Après m'avoir présenté l'enfant, “Chuck” me parla longuement de lui, avec un orgueil paternel visible.

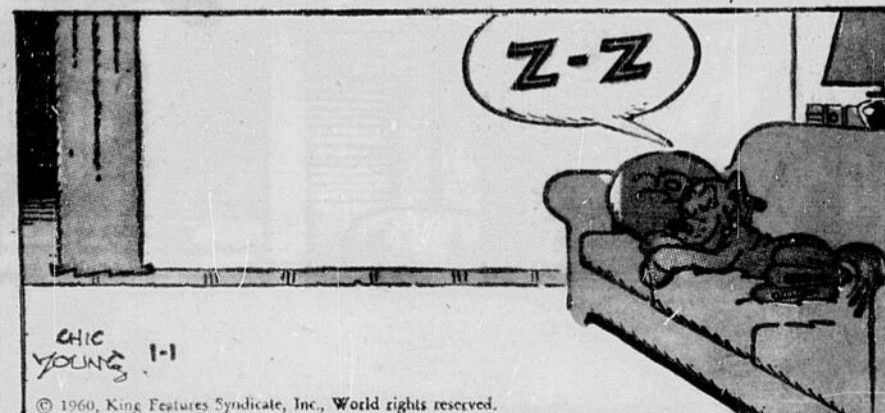
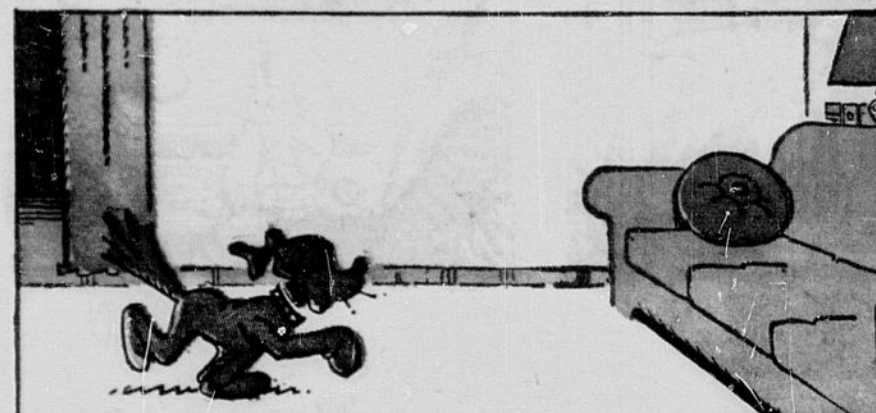
—Pour Fraser, qui vint avec nous à Rome et voulut se vêtir en centurion romain, en vrai petit singe, je suis un personnage fabuleux, vous savez. J'ai beau vouloir rester avant tout son “papa”, il attend de moi que je fasse la pluie et le beau temps. Tantôt, il revoit en moi le Moïse à barbe blanche des “Dix Commandements” (vous savez qu'il fut, lui, Moïse enfant dans ce film), tantôt le grand Ben-Hur, qui l'ébahit. Et quand je veux faire trépigner Fraser, je n'ai qu'à lui refuser de lui lire, le soir, la Bible, dont il raffole des légendes.

—Avec un père qui s'identifie pour lui à Moïse, quoi d'étonnant?

—Je n'oublie pas personnellement, reprend Charlton, que pendant mon enfance à Evanston (Illinois), où mon père était garde-forestier, nous faisons cercle après dîner, autour de la lampe. Mon père sortait la Bible d'un vieux bahut, et l'enchâtement d'étonnantes visions et aventures, scandé par sa voix, commençait. Je suis encore imprégné de ces merveilles, c'est vrai. Voilà pourquoi j'aime interpréter les personnages de l'antiquité.

BLONDINETTI

PAR
CHIC YOUNG

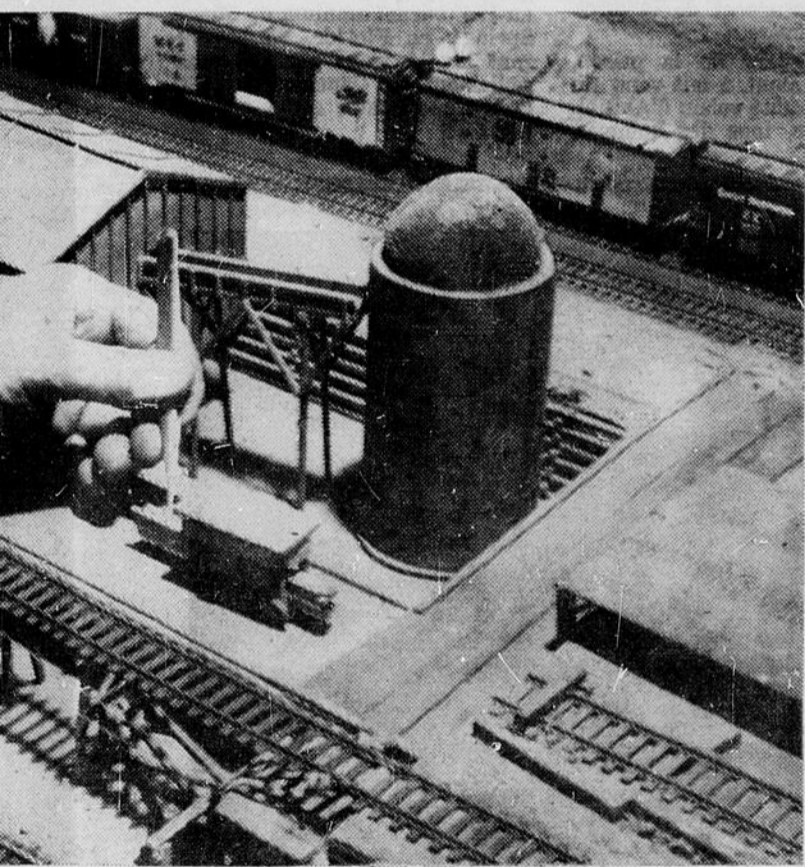




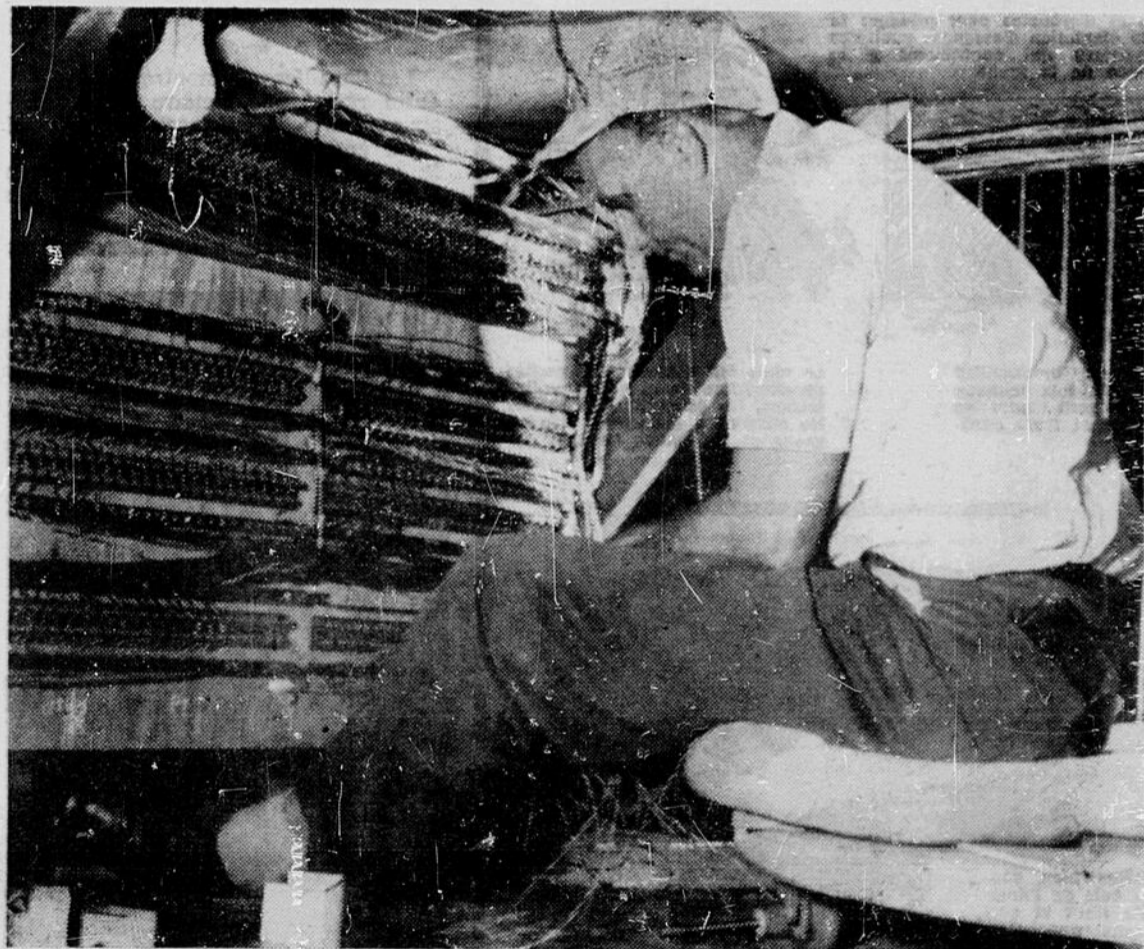
des conducteurs de locomotives, le secrétaire du club, et ils sont nombreux, le fonctionnement du chemin de fer circulent à la fois, se croisent et se rencontrent d'après les plans.



Avec une toile de fond pour représenter les Rocheuses, un train de marchandises s'approche lentement d'une mine à ciel ouvert. Toute une série de viaducs, de ponts, de voies construites sur des remblais ajoutent au plaisir de ces hommes qui ont choisi de consacrer leurs loisirs aux trains en miniature.



Un guilliver moderne au pays des Pygmées, mais bien d'un Capilano Western Railroad qui effectue un chargement de planches d'une mine à ciel ouvert. Le paysage construit en huit ans par les membres du club.

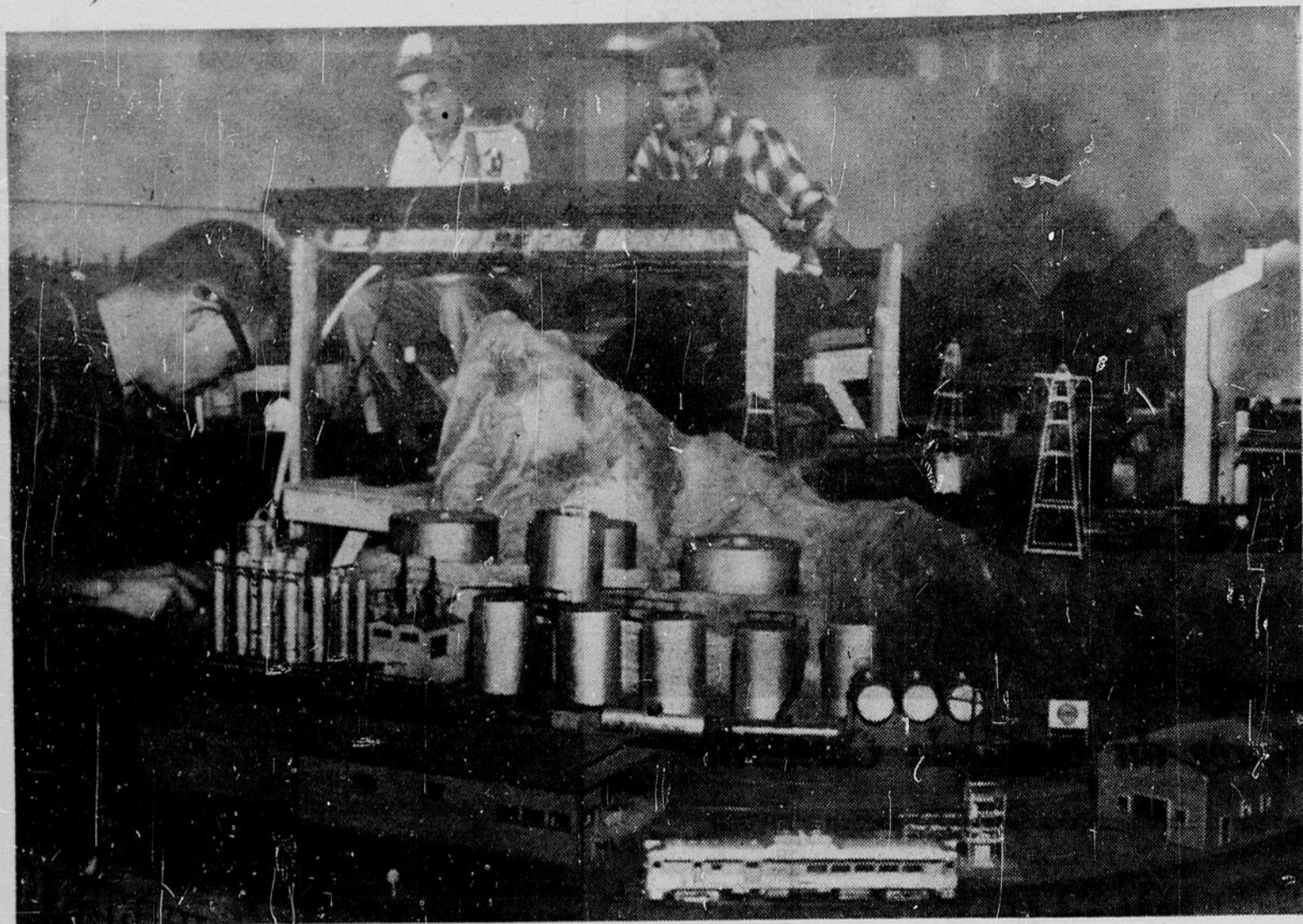


On voit ici le coeur du réseau: il comprend 27 sections différentes avec 27 commutateurs pour les voies ordinaires et 27 autres pour les lignes de triage. Il faut surveiller attentivement ce mécanisme délicat car de lui dépend le bon fonctionnement de ce chemin de fer miniature.

La semaine prochaine dans Hebdo-Revue

QUE FLOTTANTE À TERRE-NEUVE

Chemin de fer miniature



◆ Du haut de cette table qui domine toute la pièce, deux "ingénieurs" peuvent contrôler tout le réseau du Capilano Western Railroad. On peut apercevoir, à l'avant, une raffinerie de pétrole et à droite, les tours de la centrale électrique. ◆

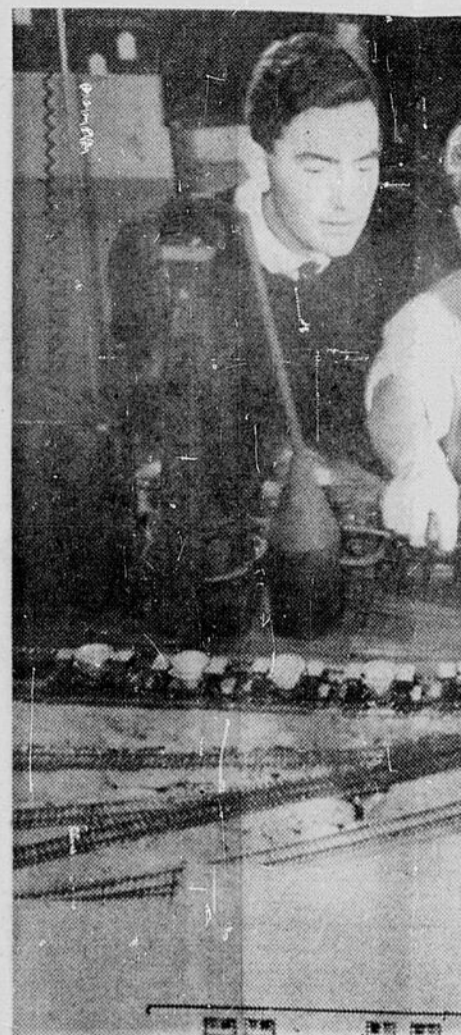
La Capilano comprend 10 locomotives, 100 wagons de marchandises et 2 trains de voyageurs

Ly a à Vancouver un pays lilliputien qui, comme le reste du Canada doit son existence à un chemin de fer.. Ce pays, situé dans la gare des chemins de fer nationaux (CNR) de cette grande ville n'a pas de nom, mais le chemin de fer qui l'anime porte fièrement le titre de "Capilano Western Railroad". Les voyageurs imaginaires qui visitent ce pays peuvent y voir une mine à ciel ouvert, une scierie, une aciérie, une raffinerie de pétrole, une station hydroélectrique, des abattoirs, des fermes et des élévateurs à grain. Ils peuvent admirer des travaux de génie fort impressionnants comme des viaducs, des ponts, des voies élevées, des tunnels et des voies construites sur des remblais.

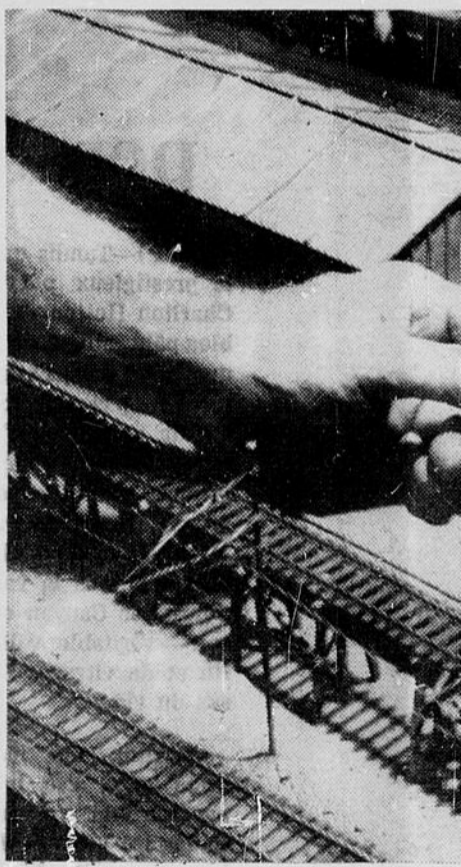
On pourrait croire qu'il s'agit là d'un jeu d'enfants, mais au contraire, c'est une entreprise très sérieuse qui est devenue le

passé-temps des 18 membres de ce club de chemin de fer miniature.

On se moque souvent des pères de famille qui achètent des trains électriques pour leurs garçons et qui "jouent" au conducteur plus que leurs fils. Pourtant les visiteurs qui voient l'installation du Capilano restent émerveillés. Depuis dix ans on a construit un monde miniature dont la raison d'être est le chemin de fer. Tous ces jeunes gens et ces hommes, dont aucun ne travaille ou a déjà travaillé pour une compagnie ferroviaire ont pendant leurs heures de loisirs doté le Capilano d'un roulant impressionnant: 10 locomotives, plus de 100 wagons de marchandises, deux trains complets de voyageurs. Tout cela constitue un réseau fort sérieux qui a peut-être lui aussi ses problèmes de transport et d'équipement !



Coiffé de la casquette des conducteurs, il explique à des visiteurs, et ils sont fascinés, le fonctionnement du chemin de fer. Plusieurs trains circulent selon des horaires bien organisés.

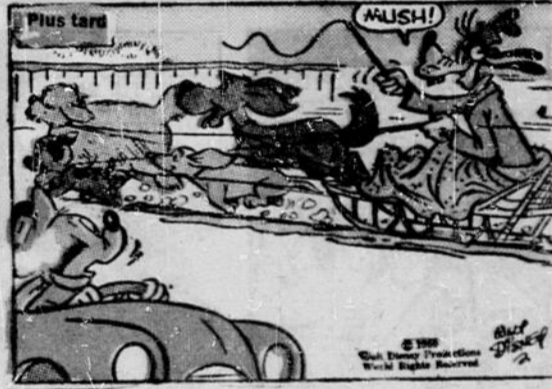
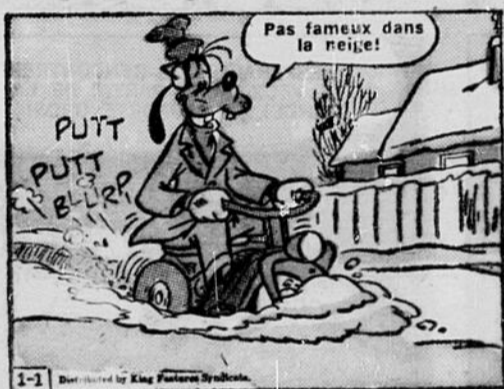
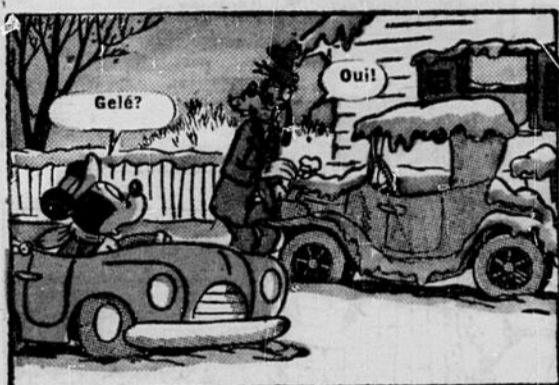


Il ne s'agit pas d'un Gulliver mais d'un monde miniature. Les membres du club du Capilano sont ici, tranquillement en attendant l'arrivée du prochain train de la scierie faisant partie du paysage miniature du club.

CLINIQU

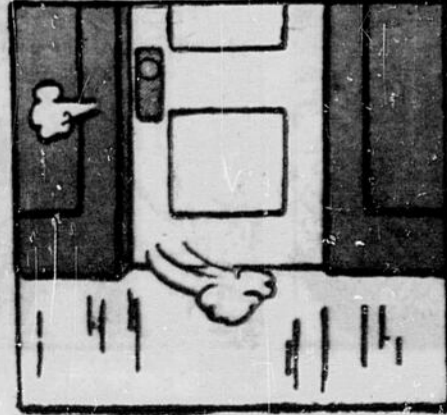
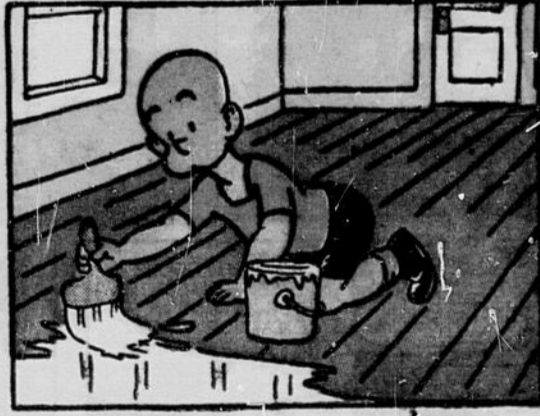
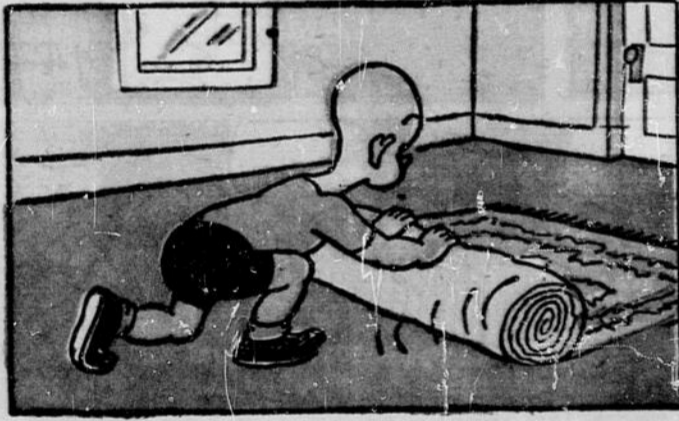
SOURIS MIQUET

WALT DISNEY



Henry

PAR CARL ANDERSON



1936

Il y a vingt-cinq ans!

1961

Au contact de la nature



LES SERVICES DE CONSERVATION



Ces travaux comprennent la plantation d'arbres et d'arbustes pour protéger la faune, la plantation d'essences nucifères et glandifères qui contribuent à la subsistance de la faune.

Sans faire de bruit, travaillent en sous-main pour améliorer les forêts et les parcs mis à la disposition des chasseurs et des pêcheurs. Ces services ajoutent à la nourriture et agrandissent l'habitat de la faune, ensemencent les rivières et les cours d'eau destinés à la pêche.



Des tas de broussailles servent d'abri aux animaux et les protègent contre les intempéries et leurs ennemis.



Le maïs fait d'excellentes gerbes de nourriture de qualité pour les faisans, les écureuils, les lièvres, les chevreuils, les perdrix, les pigeons et les rats laveurs.



Trois hôtes bien connus des bois de l'Amérique du Nord et certains faits que nous connaissons moins bien à leur sujet.

La BELETTE, la plus petit et le plus féroce des carnivores, n'a que six pouces de long et peut passer par un trou du diamètre d'une pièce de 25 cents.



Le porc-épic ne "lance" pas ses piquants. A peine retenus par l'épiderme, ils adhèrent facilement à ses ennemis.



Le castor semble avoir le don de prédire quel sera le niveau de la crue neuf mois avant qu'elle ne se produise.

Du 2 au 9 janvier 1936.

Un paquebot aérien de la Cie Imperial Airways, a fait un plongeon dans la Méditerranée, au large d'Alexandrie, et a entraîné à leur mort dix hommes et deux femmes.

M. Sam McBride, vétéran politicien de Toronto, a été élu pour la troisième fois maire de cette ville, triomphant du maire James Simpson et de Harry Hunt. M. McBride est le doyen du Conseil de la Ville-Reine.

M. Henri Fabien, éminent peintre et sculpteur canadien, est décédé à Ottawa. Deux de ses peintures avaient déjà été exposées au Salon de Paris. M. Fabien était traducteur au Bureau des affaires indiennes.

Cinq personnes ont été tuées et cinq autres blessées quand une explosion au gaz a fait sauter une maison de Buffalo. La maison de trois étages était située dans le quartier italien.

Didier Fugère, un pêcheur des Iles-de-la-Madeleine, a été déclaré mort pour une troisième fois. Chaque fois qu'on veut l'inhummer, on constate qu'il vit encore. Il est âgé de 71 ans. Deux médecins et un coroner ont déjà déclaré sa mort. Cependant, il n'y a aucune rigidité dans le corps. On a permis à la famille de le conserver encore quelque temps.

Les Canadiens de Montréal ont enfin réussi une victoire après six semaines de jeu infructueux. Le gérant Sylvio Mantha et le joueur d'avant Aurèle Joliat ont compté les deux points de

la victoire quand les Habitants ont triomphé des Bruins de Boston par 2 à 0. Les deux points ont été comptés en dernière période.

M. Gilbert Ovila Julien, estimé rédacteur des sports au journal "Le Droit" d'Ottawa, a été transporté à l'Hôpital général. M. Julien est aussi professeur à l'Université d'Ottawa.

L'équipe de football de l'université Stamford, de Californie, à Pasadena, Californie, lors de Southern Methodist par 7 à 0 à Pasadena, Californie, lors de la joute annuelle du Rose Bowl, disputée le Jour de l'an en présence de 85,000 spectateurs.

Le nouveau Conseil municipal d'Eastview a décidé de destituer tous les fonctionnaires de cette municipalité, sauf les membres de la Sûreté et de la brigade des incendies. Le maire J.-B. Charrette a engagé M. Charles Collard comme nouveau percepteur des impôts.

La Commission municipale d'Ontario délègue toutefois un de ses officiers à Eastview pour intervenir. On ne peut destituer un employé sans raison grave. La municipalité reste dans une impasse.

Il y a un soulèvement général par 23 des trente prisonniers de Ville-Marie, chef-lieu du comté de Témiscamingue. On se plaint de la nourriture et de la discipline trop sévère.

Le gouverneur de la prison, M. Jules Dumont, a fait venir du renfort du comté voisin d'Abitibi. Les insurgés, tous des hommes,

se sont calmés après 24 heures. Les sept autres prisonniers étaient des femmes. Elles n'ont pas pris part au soulèvement.

M. J.-E. Michaud, ministre fédéral des Pêcheries, inaugure à Ottawa une conférence nationale sur le poisson d'eau douce. Le nouveau gouvernement libéral désire augmenter la consommation du poisson au Canada et des représentants de la plupart des provinces assistent à la conférence.

On a découvert à New York, dans une maison du Bronx, le corps gelé de Mme Anna Cloutier, qui était morte de faim depuis quelques jours. Dans une autre pièce on a trouvé son beau-frère, M. Amélie Cloutier, mourant de faim et de froid. C'est un tuyau d'eau crevé qui a mené à la découverte des deux malheureux. Dans une autre pièce de la maison, les policiers ont trouvé une somme de \$30,000 en billets.

Deux hardis raquetteurs d'Ottawa, Jules Morin et Napoléon Lacombe, entreprennent une marche jusqu'à Québec. Les deux membres du club Cendrillon ont tracé un itinéraire qui les conduira à Québec en 20 jours. La distance est de 396 milles. Les deux sportifs assisteront au congrès international de la raquette qui se tiendra dans la vieille capitale à la fin de janvier.

Jules Huot, célèbre joueur de golf de Québec, a fait sensation au 12e tournoi omnium de Miami Springs, en Floride, en parcourant les 18 trous par 67 coups seulement. Le Canadien a réussi la tournée quatre coups sous la normale.



UN CIRQUE POUR LES ENFANTS — Ils aimeront ces jouets. Papa peut les faire facilement grâce au patron No C-1 au coût de \$1.25. Demandez-le à Monitor Enterprises, 7005 Kildare Road, Montréal-29, Qué.

ROY ROGERS ROI des COW-BOYS

par AL McKIMSON



Le FANTÔME

PAR

LEE FALK
WILSON MCCOY



Ripley's **Croyez-le..ou..Non**

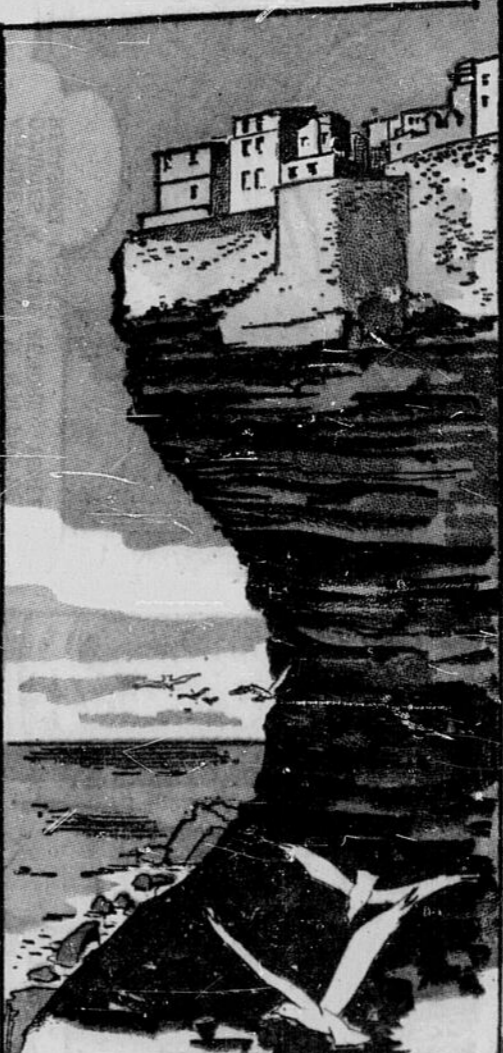


LES UNITES DE TEMPS ET LEUR ETYMOLOGIE ORIGINALE EN VIEIL ANGLAIS ET EN LATIN —

ANNEE	signifiait RECOLTE
MOIS	signifiait LUNE
SEMAINE	signifiait CHANGEMENT
JOUR	signifiait LUMIERE
NUIT	signifiait DESTRUCTEUR
HEURE	signifiait PARTIE
MINUTE	signifiait PETIT
SECONDE	signifiait PLUS PETIT



SIR ROBERT LISTON
(1742-1836), DIPLOMATE BRITANNIQUE, MAITRISA 10 LANGUES ETRANGERES MAIS AU COURS DES QUATRE ANNEES QUI PRECEDERENT SON DECES A L'AGE DE 94 ANS, IL NE POUVAIT PLUS SE RAPPELLER D'UN SEUL MOT EN LANGUE ETRANGERE.

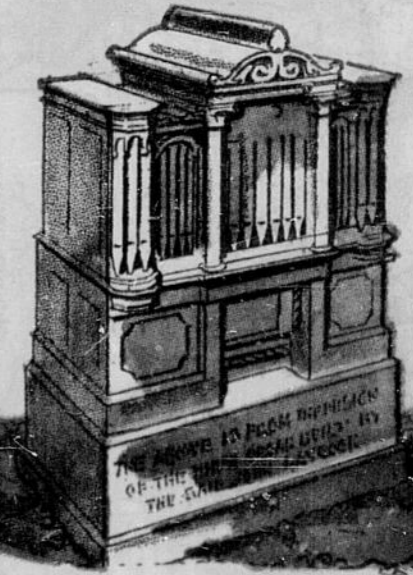


LA VILLE DE BONIFACIO, EN CORSE, EST SITUEE SUR UN PROMONTOIRE A 200 PIEDS AU-DESSUS DU NIVEAU DE LA MER. SES CITOYENS SONT INCOMMODES PAR LE CHANT DU COQ A SANTA TERESA DI GALLURA EN SARDAGNE, A 8 MILLES PLUS LOIN DANS LA MEDITERRANEE.

BONNE ET HEUREUSE ANNEE 1967!
DENYS L'EXEGETE, ABBE ROMAIN DU 6^e SIECLE, ET CELEBRE MATHEMATICIEN, COMMIT UNE ERREUR DE SIX ANS EN REDIGEANT NOTRE CALENDRIER FONDE SUR L'ERE CHRETIENNE — DE SORTE QUE LE NOUVEL AN N'EST PAS DU TOUT L'AN 1961!



DES PIECES DE MONNAIE A L'EFFIGIE D'UN PORC ET FABRIQUEES AUX BERMUDES DE 1616 A 1624 FURENT LES PREMIERES FRAPPEES EN AMERIQUE DU NORD



UNE REPLIQUE DU PREMIER ORGUE CONSTRUIT PAR JOHN LAYCOCK LUI SERT DE MONUMENT FUNERAIRE AU CIMETIERE DE KILDWICK, EN ANGLETERRE.

© 1960, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Philomène

Par ERNIE BUSHMILLER

