

LA PRESSE



HUGO DUMAS
BONNE ET BRILLANTE
BÉATRICE
PAGE 3

MUSIQUE ÉMERGENTE
UNE RENTRÉE
QUI A DU OUMF
PAGE 4




ARTS



BLOGUE
The Act of Killing a une
suite qui a été présentée à
la Mostra. Découvrez tous les
détails à lapresse.ca/siroka



MARC CASSIVI
NOUVELLES ET CÔNES ORANGE
PAGE 2



NOUVEAU PROJET DE XAVIER DOLAN

— PORTER
BÉRÉNICE
AU —
— CINÉMA

Après avoir adapté la pièce *Tom à la ferme* au grand écran, Xavier Dolan continue d'être inspiré par le théâtre québécois. Il s'intéresse maintenant à *Bérénice* d'Emmanuel Schwartz. PAGE 4

PHOTO GRAHAM HUGHES, LA PRESSE CANADIENNE



À l'affiche
dès la tombée
du jour

JARDINS
DE LUMIÈRE

5 septembre
au 2 novembre

Billets en ligne : espacepourlavie.ca

biodôme insectarium jardin botanique planétarium rio tinto alcan

espace pour la vie montréal

LA PRESSE+ Montréal

ARTS

Si la tendance se maintient...



MARC
CASSIVI
CHRONIQUE

Certaines images télévisuelles sont inoubliables. Le premier pas de l'homme sur la Lune, René Lévesque navré, la tête penchée, déclarant « À la prochaine fois », un jeune dissident chinois défiant fièrement un char d'assaut à la place Tiananmen...

D'autres images sont tout aussi marquantes, mais pour des raisons – comment dire – moins historiques. Mardi, à l'occasion de la première diffusion du bulletin revampé du *TVA Nouvelles* de 22h, la journaliste et animatrice Sophie Thibault a choisi « d'illustrer » une discussion sur le stress causé par la congestion routière... à l'aide d'un cône orange. Un gros cône orange, placé sur son bureau, la dépassant d'une tête.

Ce n'était pas fini, comme on disait jadis à *Star Académie*. D'autres accessoires – une balle de tennis, un ruban à mesurer, une boîte de sardines – sont apparus par la suite afin de mieux circonscrire (?) des discussions sur le tennis (une référence franche) et sur la réduction de l'espace entre les sièges d'avion (une référence plus subtile: en avion, on est souvent « tassés comme des sardines »).

Autant d'artifices ridicules confirmant une bien triste nouvelle: l'époque où TVA proposait un bulletin d'information sérieux en fin de soirée est révolue. Marc Labrèche n'aurait pas fait mieux, en sortant des objets cocasses d'un chapeau, pour faire rire la galerie à l'époque de *La fin du monde est à 7h*.

Mardi soir, les réseaux sociaux se sont emballés, le cône orange est devenu un sujet de discussion parmi les plus populaires, héritant même de son propre compte Twitter. On a bien ri. C'est toujours mieux que de pleurer. Le diffuseur avait préparé le terrain, il faut dire. La nouvelle mouture de ce *TVA Nouvelles* de 22h a été présentée comme « un hybride entre un bulletin de nouvelles et *Salut, Bonjour!* » J'ajouterais 110 % et *La Boutique TVA* à l'équation.

On peut bien sûr comprendre ce qui pousse TVA à

essayer une nouvelle formule. Les cotes d'écoute de son bulletin de fin de soirée ont chuté de façon importante depuis 10 ans, passant d'environ 900 000 à 500 000 téléspectateurs en moyenne. La nouvelle mouture du bulletin, animé depuis 11 ans par Sophie Thibault, a été vue mardi par 496 000 personnes.

Menacés par les nouvelles plateformes de diffusion, les réseaux sociaux et les chaînes d'information continue, les bulletins d'information traditionnels tentent désespérément de se renouveler, et de renouveler leur public. Selon BBM, deux des trois chaînes québécoises dont l'auditoire a la moyenne d'âge la plus élevée sont des chaînes d'information: RDI (59 ans) et LCN (57 ans). La troisième est ARTV (58 ans).

Mais peut-on se renouveler sans se dénaturer? TVA fait le pari de « raconter » les nouvelles plutôt que les « lire », ranimant pour certains le douloureux souvenir du virage « convivial » de Radio-Canada il y a une dizaine d'années.

Dans un format de talk-show inspiré par l'actualité, Sophie Thibault est désormais flanquée de cinq collaborateurs réguliers appelés à commenter les nouvelles et à se prononcer à leur guise sur les sujets qui les inspirent: François Bugingo, Sophie Durocher, Michel Girard, Maxime Landry et Mario Langlois.

La nouvelle mouture de ce *TVA Nouvelles* de 22h a été présentée comme « un hybride entre un bulletin de nouvelles et *Salut, Bonjour!* » J'ajouterais « 110 % » et « *La Boutique TVA* » à l'équation.

L'arrimage se fait difficilement pour l'instant entre leurs échanges « ludiques et décontractés », une animatrice qui devra trouver ses marques et un bulletin d'information qui enchaîne, accessoires à l'appui et à vitesse grand V, des topos disparates sur les dernières frasques de Justin Bieber, les ambitions d'un footballeur gai, le vol de photos d'actrices



PHOTO MARTIN CHAMBERLAND, LA PRESSE

La journaliste Sophie Thibault anime le *TVA Nouvelles* de 22h depuis 11 ans.

nues et la décapitation d'un journaliste américain. J'avoue d'ailleurs avoir craint le pire, en matière d'accessoires, pour « illustrer » cette dernière nouvelle...

Il y a le cône orange ostentatoire, qui a déjà marqué les esprits. Mais on aurait tort de s'arrêter aux accessoires. Ces artifices – les écrans tactiles, les sondages éclair insignifiants – ne sont que la pointe de l'iceberg, l'illustration colorée d'une dérive plus profonde, qui s'apparente à une perte de repères en information.

diffuseurs donnent l'impression de vouloir s'adresser à un public infantilisé, atteint de TDAH, incapable de se concentrer plus de cinq minutes sur un sujet donné.

On lui balance une poignée de thèmes vaguement mis en contexte, commentés par des personnalités médiatiques qui ne les maîtrisent pas forcément, de manière à susciter une discussion vivante et spontanée.

C'est l'époque du commentaire-minute, qui a plus que jamais la cote, au détriment du commentaire éclairé. Même

bien établie. Même si ses journalistes sont cruellement absents de son bulletin de fin de soirée, qui ressemble plus à un compromis qu'à un hybride, à mon avis.

On fait de l'information ou on n'en fait pas. À 22h, TVA fait les choses à moitié. Ce qui pourrait ironiquement profiter à son principal concurrent, qu'il domine outrageusement depuis des années. *Le Téléjournal* de 22h de Radio-Canada, qui attirait une moyenne de 275 000 téléspectateurs il y a cinq ans, a été regardé par 346 000 personnes mardi. Une soudaine embellie, une nouvelle tendance? Si la tendance se maintient, il pourrait à terme ne plus y avoir de bulletin de fin de soirée à TVA.

Tout juste après celui de mardi, Denis Lévesque, qui ne craint pas d'ordinaire le trash et le sordide, accueillait Chantal Hébert et Jean Lapierre pour discuter de leur nouvel essai sur le référendum de 1995. Quand Denis Lévesque fait plus sérieux que le bulletin d'information, il y a lieu de se poser quelques questions...

Pour joindre
notre chroniqueur:
mcassivi@lapresse.ca

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM BLACK DE MONTRÉAL

Chassagne et Anglade honorées

ANDRÉ DUCHESNE

Régine Chassagne, cofondatrice du groupe Arcade Fire, et Dominique Anglade, PDG de Montréal International, recevront le prix Impact social lors de la 10^e édition du Festival international du film black de Montréal (FIFBM), ont annoncé les organisateurs hier matin.

L'annonce a été faite en conférence de presse alors qu'était dévoilée la programmation complète de l'événement qui aura lieu du 23 au 28 septembre.

Les deux femmes recevront le prix Impact social pour leur travail ayant mené à la création de la fondation KANPE, qui aide les familles à subvenir à leurs besoins et à assurer leur autonomie financière dans les régions rurales d'Haïti. D'origine haïtienne, M^{mes} Chassagne et Anglade sont les deux premières femmes à être ainsi honorées au FIFBM.

La cérémonie aura lieu le vendredi 26 septembre au cinéma Quartier latin et sera suivie de la projection du documentaire *Victorieux ou morts, mais jamais prisonniers* de Mario Delatour. Le film porte sur l'histoire d'un petit groupe d'ex-officiers de l'armée haïtienne qui, la nuit du 28 juillet 1958, ont tenté de renverser le dictateur François Duvalier.

Savoureux mélange

Cela dit, la 10^e édition du Festival se veut un savoureux mélange de films (longs métrages, courts et moyens métrages, documentaires) et d'événement spéciaux.

« On veut aller plus loin, faire plus grand, être fou tout en gardant la même audace », s'est exclamée la fondatrice Fabienne Colas en conférence de presse.

On savait déjà que le soir du 24 septembre serait très spécial avec la présentation du premier prix Précurseur au réalisateur américain Spike Lee. Ce dernier sera sur place et présentera, en première internationale, son plus récent film, *Da Sweet Blood of Jesus*.

Autre première en ce 10^e anniversaire, la tenue, le 24 septembre, d'un Black Market, journée de conférences et d'échanges avec des invités américains et canadiens. Au menu de la journée: où trouver le financement d'un film, la distribution alternative et le cinéma engagé.



PHOTO FRANCOIS ROY, LA PRESSE

Fabienne Colas, du Festival international du film Black de Montréal, a dévoilé hier la programmation de la prochaine édition

Parmi les longs métrages présentés, on retiendra entre autres *Hope*, film d'ouverture de Boris Lojkin présenté à Cannes cette année. On y suit le parcours de deux jeunes Africains qui tentent de traverser le Sahara afin de se rendre en Europe.

Le film *Half a Yellow Sun*, vu au TIFF l'an dernier, sera projeté en clôture. Le film retrace

le parcours de deux sœurs unies dans leur lutte pour l'établissement d'une république indépendante au Nigeria dans les années 60.

Dans la section des documentaires, les sujets abordés toucheront entre autres l'aide au développement en Haïti (*Aidependance* d'Alice Smeets), les tensions entre Africains et Afro-Américains (*Bound*:

Africans vs African Americans de Peres Owino), les droits civils (*Reflections Unheard: Black Woman in Civil Rights* de Nevline Nnaji) ou encore de football africain (*Roger Milla, la légende* d'Alain Fongue et François-Xavier Hiondi Nkam IV).

Programmation et renseignements: montrealblackfilm.com.

PRÉCISION

MAUVAISE PHOTO

Dominique Toutant, directeur de la galerie Division, apparaissait hier à la une du cahier des Arts à côté d'une œuvre de David Altmejd.

Bonne et brillante Béatrice



Prenez la base d'*En thérapie* de TV5. Ajoutez un soupçon de *Trauma*. Mélangez avec une dose de *Prozac* et vous obtiendrez *Au secours de Béatrice*, le nouveau téléroman de TVA qui marque le grand retour au petit écran de Sophie Lorain, absente depuis *Fortier*.

Cette télésérie dramatique, écrite par la romancière Francine Tougas à partir de son roman *Les mardis de Béatrice*, est franchement meilleure que des propositions plus vieillottes comme *La promesse* ou *Destinées*, qui toutes ont été écartées de la grille de TVA. Le premier épisode d'*Au secours de Béatrice* jouera le mercredi 10 septembre, à 20h, contre *Les enfants de la télé* à Radio-Canada.

Uniquement dans la forme, on remarque tout de suite une nette amélioration par rapport aux émissions plus

Béatrice Clément, apparaît dans environ 95% des scènes comprises dans les deux premiers épisodes que j'ai regardés hier. C'est un beau et complexe personnage que cette Béatrice. Hyperperformante dans son hôpital, Béatrice Clément, 48 ans, supervise également un groupe de médecins résidents comme dans *Grey's Anatomy*. Ses collègues louangent ses compétences et ses étudiants l'admirent. Bref, sur papier, Béatrice est parfaite. À part peut-être pour sa consommation de cigarettes.

Pourtant, Béatrice souffre de troubles digestifs inexplicables. Tous les tests qu'elle passe ne révèlent absolument rien d'anormal. Les bobos de Béa logeraient-ils entre ses deux oreilles? Semble que oui. À son corps défendant, Béatrice échouera dans le cabinet d'un psychologue,



PHOTO EDOUARD PLANTE-FRÉCHETTE, LA PRESSE

Au secours de Béatrice, le nouveau téléroman de TVA, marque le retour au petit écran de Sophie Lorain. Elle incarne une urgentologue hyperperformante qui échouera dans le cabinet d'un psychologue, interprété par Gabriel Arcand.

indique Gabriel Arcand, que personne ne taxera de langue de bois.

C'est à travers les séances de thérapie de Béatrice que le téléspectateur plongera dans son univers peuplé de personnages secondaires bien étoffés. Il y a sa tante Ginette, alias Gin la massothérapeute, interprétée par Linda Sorgini, qui lui sert de mère. Il y a sa mentore aux urgences Bernadette (Monique Spaziani), son étudiant Olivier-Luc Laveaux (Pierre-Luc Brillant) et son ex-mari Ben (Gabriel Sabourin), avec qui Béatrice entretient toujours une belle relation d'amitié.

Les rencontres entre Béatrice et son psychologue servent de terrain de jeu à deux acteurs en pleine forme. Parfois, tout se passe dans un silence lourd, un regard ahuri, un rire nerveux ou une posture trahissant un malaise. Ça devient touchant – comme à la fin du premier épisode – quand

Béatrice allume et se rend compte que ce qu'elle vit actuellement s'enracine dans un événement de son passé qu'elle a toujours préféré banaliser.

Elle s'avère une patiente coriace, notre Béatrice. Lentement, à force de questions perspicaces, le bienveillant Monsieur P. percera la carapace de femme forte de Béa. *Au secours de Béatrice* reste, par définition, un téléroman dont les intrigues se tricotent plus lentement qu'une télésérie comme *Trauma* ou *19-2*, par exemple. Ne vous attendez donc pas à une pétrarade de révélations en 44 minutes.

Au secours de Béatrice, moins mélodramatique, par contre, navigue dans les mêmes eaux que *Nouvelle adresse* de Radio-Canada. Les deux émissions braquent les projecteurs sur des femmes dans la quarantaine à l'aise financièrement, issues de milieux familiaux traditionnels et dont la vie

empruntera un détour inattendu. Les deux émissions s'amorcent aussi avec des retours dans le passé des héroïnes.

Béatrice a pris soin des autres toute sa vie et en a même fait un métier. Mais qui s'est occupé d'elle? Voilà vers où son histoire nous conduira en 24 épisodes d'une heure.

Au secours de Béatrice s'inscrit clairement dans une volonté de TVA de rajeunir son auditoire et de se «dématantiser». *Les beaux malaises* de Martin Matte ont prouvé cet hiver que l'audace, ça peut être très payant.

Pour les téléspectateurs-lecteurs, sachez que le roman *Les mardis de Béatrice* a été expédié au pilon il y a un peu plus d'un an. Avec la mise en ondes d'*Au secours de Béatrice*, Libre Expression le ressortira le 1^{er} octobre. Dans le bouquin, Béatrice est cependant une publicitaire branchée et insomniaque du Plateau Mont-Royal.

«*Au secours de Béatrice*» s'inscrit clairement dans une volonté de TVA de rajeunir son auditoire et de se «dématantiser».

conventionnelles de TVA. Ça bouge beaucoup dans *Au secours de Béatrice*, c'est vivant et moderne. Le talentueux réalisateur Alexis Durand-Brault (*La petite reine*, *La galère*) utilise beaucoup la technique du «marche et jase» – le fameux «walk and talk» –, ce qui dynamise énormément les échanges.

Sophie Lorain, qui incarne avec juste assez de nuances l'urgentologue caféinée

Monsieur P., campé par Gabriel Arcand, dont les présences à la télé sont rarissimes.

En entrevue, Gabriel Arcand admet d'ailleurs qu'il n'affectionne pas particulièrement le média de la télévision. Il a même demandé à ce que son personnage soit tué dans la deuxième saison de *Mensonges* sur AddikTV. «La télé, c'est un peu l'usine. Ça va très rapidement. Le rythme de travail très accéléré ne me plaît pas»,

2 spectacles pour 60\$

3 spectacles pour 75\$

Valable jusqu'au 21 septembre 2014.
À Montréal, Brossard et Laval : Taxes incluses et frais de service en sus.
À Trois-Rivières : Frais de service inclus et taxes en sus.

MATIÈRE À FAIRE RIRE!

Choisissez vos cours :

P-A MÉTHOT

Éducation physique

MESSMER

Sciences physiques

DOMINIC PAQUET

Rattrapage 101

GUY NANTEL

Sciences politiques

MAZZA / FORTIN

Langues avancées

Danièle Henkel

AIMER, SAVOIR, ENTREPRENDRE

LE SPECTACLE CONFÉRENCE

LA COMÉDIE INTELLIGENTE, PROVOCANTE ET STIMULANTE

MA PREMIÈRE FOIS

Le succès du festival JPR 2014

16 ANS +

ARTISTE	MONTRÉAL	BROSSARD	LAVAL	TROIS-RIVIÈRES
P-A MÉTHOT	Montréal 10-11 octobre 23-24 janvier 2015	Brossard 4-5-6-7 septembre 4-5 novembre	Laval 16-17 septembre 20-21 février 2015	Trois-Rivières 15-16 octobre
MESSMER	Montréal 10-11 octobre	Brossard 21-22 octobre	Laval 13 septembre 24-25 septembre	Trois-Rivières 2-3 octobre
DOMINIC PAQUET	Montréal 29-30 avril 2015 1-2 mai 2015	Brossard 10-11 mai 2015 17-18 juin 2015	Laval 9-10 avril 2015	Trois-Rivières 29-30 mai 2015
GUY NANTEL	Montréal 21-22 novembre	Brossard 8-9 octobre	Laval 29-30 octobre	Trois-Rivières 23 octobre
MAZZA / FORTIN	Montréal 28 novembre	Brossard - Le Club 31 octobre 1 novembre	Laval 24 octobre	Trois-Rivières 27 février 2015
MA PREMIÈRE FOIS	Montréal 12-13-19-20 septembre	Brossard 16-17 décembre	Laval 19 décembre	Trois-Rivières 14 février 2015
DANIÈLE HENKEL	Laval 23 octobre			

MONTRÉAL
Théâtre St-Denis
514 790-1111
ou 1 866 908-9090

BROSSARD
L'Étoile Banque Nationale
Quartier DIX30
450 676-1030

LAVAL
Le Club
Quartier DIX30
450 904-2580

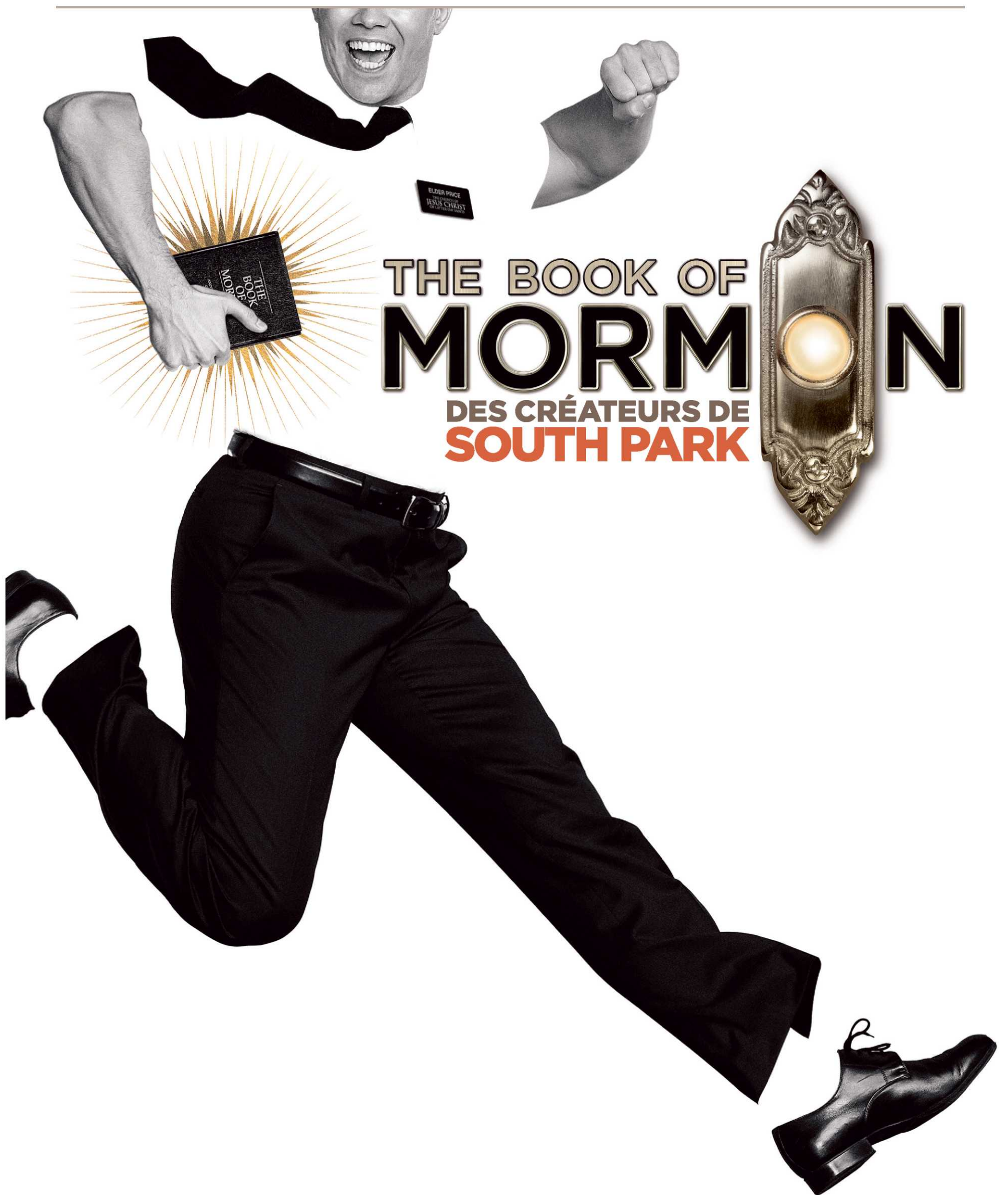
TROIS-RIVIÈRES
Salle J.-Antonio-Thompson
819 380-9797

POUR UN temps limité

EN TOURNÉE PARTOUT AU QUÉBEC :
GROUPE-ENTOURAGE.COM

SPECTACLE • TÉLÉVISION • MUSIQUE

EN VENTE CE SAMEDI À MIDI



GAGNANT DE 9 PRIX TONY® INCLUANT MEILLEURE COMÉDIE MUSICALE

«**LA MEILLEURE
COMÉDIE
MUSICALE
DE CE SIÈCLE.**»

THE NEW YORK TIMES BEN BRANTLEY

DU 2 AU 7 DÉCEMBRE

PLACE DES ARTS ☀ 1.866.842.2112 ☀ EVENKO.CA

VERSION ORIGINALE EN ANGLAIS



placedesarts.com



evenko.ca

ARTS

THÉÂTRE / National Theatre Live

Du théâtre au cinéma

LUC BOULANGER

Vous ne pouvez pas vous rendre à Londres pour voir votre vedette préférée sur scène? Pas de problème: Londres se rendra à vous.

Septembre marque le retour de la série *National Theatre Live* dans un cinéma près de chez vous. En effet, à partir d'aujourd'hui, 500 salles de la chaîne Cineplex présentent en direct la première de *Médée* d'Euripide, adaptée par Ben Power, et mettant en vedette Helen McCrory (en reprise le 4 octobre).

Par la suite, Cineplex présentera une demi-douzaine de pièces produites par la plus prestigieuse compagnie de théâtre du Royaume-Uni (l'équivalent du TNM, avec 10 fois le budget!).

Dans le cadre d'événements Premières Loges, le public québécois pourra donc assister à la production londonienne d'*Un tramway nommé désir* de Tennessee Williams avec Gillian Anderson dans le rôle de Blanche DuBois et Ben Foster dans celui de Stanley Kowalski (les 16 et 21 septembre).

Suivra la reprise de l'excellent *Frankenstein* de Nick Dear d'après le roman de Mary Shelley, dans la mise en scène

de Danny Boyle, avec Benedict Cumberbatch et Jonny Lee Miller. Rappelons qu'en 2012, les deux acteurs ont remporté ex aequo le prix Laurence-Olivier du meilleur acteur pour leur prestation, en inversant les rôles de la Créature et du D' Frankenstein (les 15 et 22 octobre).

Après *Médée*, une autre première fort attendue en direct du West-End: la retransmission de *Skylight*, la nouvelle

les personnages de George et de Lennie. La pièce a été filmée en juillet dernier au Longacre Theatre. Il s'agissait de la première production de Steinbeck en 40 ans sur Broadway!

Puis, le 10 décembre et le 24 janvier, on pourra découvrir la nouvelle création du DV8 Physical Theatre, sous la direction de Lloyd Newson. La pièce, tout simplement intitulée *John*, est tirée de

Septembre marque le retour de la série National Theatre Live dans un cinéma près de chez vous. En effet, à partir d'aujourd'hui, 500 salles de la chaîne Cineplex présentent en direct la première de Médée d'Euripide.

pièce de David Hare. Stephen Daldry y dirige un formidable duo d'acteurs: Carey Mulligan et Bill Nighy (les 23 et 25 octobre).

Des souris et des hommes

En novembre (les 6, 13, 23 et 24), on retransmettra en salles la production new-yorkaise *Des souris et des hommes*, le classique de John Steinbeck, avec James Franco et Chris O'Dowd, qui jouent respectivement

50 témoignages sur la sexualité des hommes. *John* promet d'être «une expérience intense et touchante» créée par la célèbre compagnie de danse-théâtre.

Finalement, le 22 janvier et le 21 février 2015, une nouvelle adaptation pour la scène de *Treasure Island* viendra clore la série *National Theatre Live*.

Info: Cineplex.com/nationaltheatre

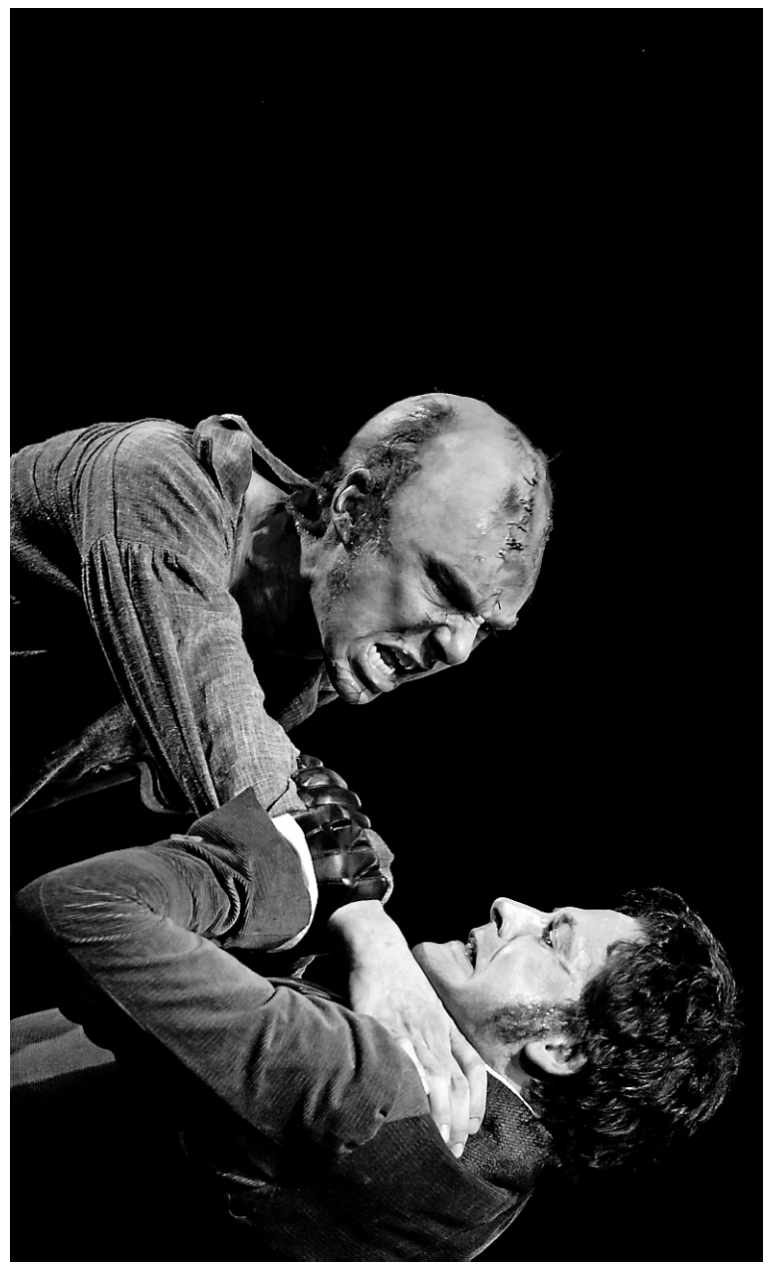


PHOTO CATHERINE ASHMORE, FOURNIE PAR CINEPLEX

Cineplex présentera une demi-douzaine de pièces produites par le National Theatre de Londres au cours des prochains mois, dont *Frankenstein*, avec Jonny Lee Miller et Benedict Cumberbatch.

LA PRESSE+ seville

GAGNEZ L'UN DES 25 LAISSEZ-PASSER QUADRUPLES POUR ASSISTER À LA PREMIÈRE DU FILM EN 3D

DES CRÉATEURS DE CORALINE ET PARANORMAN

TROLLS EN BOÎTE

Version française québécoise de THE BOXTROLLS

DISPONIBLE EN REAL D 3D

LE JEUDI 18 SEPTEMBRE À 18H45 AU STARCITÉ MONTRÉAL

POUR PARTICIPER, VISITEZ CONCOURSLESFILMSSEVILLE.COM

INDICE : BOÎTE

Le concours se termine le 9 septembre 2014 et le tirage au hasard aura lieu le 10 septembre 2014. Les gagnants recevront leur prix par la poste. Valeur totale des prix : 000 \$. Règlements des concours disponibles chez Les Films Séville et sur concourslesfilmsseville.com.

AU CINÉMA DÈS LE 26 SEPTEMBRE

trollslenboite-lefilm.com

LesFilmsSeville

Documentaire Le Royal 22^e Régiment au grand écran pour ses 100 ans

Avec le début de la Première Guerre mondiale, il y a cent ans cette année, est né le 22^e bataillon, unité militaire composée de francophones et intégrée à l'armée canadienne. Avec le temps, le bataillon est devenu régiment pour ensuite devenir le Royal 22^e Régiment que l'on connaît aujourd'hui. À l'occasion de son 100^e anniversaire de création, un documentaire lui étant consacré et produit par l'ONF sera lancé ce soir au Cinéma Impérial. Réalisé par Claude Guilmoin, le film *Je me souviens : 100 ans du Royal 22^e Régiment* sera également projeté demain à 21 h sur les ondes de Radio-Canada dans le cadre de l'émission *Zone Doc*.



PHOTO FOURNIE PAR L'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA

Je me souviens : 100 ans du Royal 22^e Régiment

Après quoi, il sera disponible en ligne sur le site onf.ca. À noter que ce soir, la première

mondiale sera précédée d'un défilé militaire, rue de Bleury.

– André Duchesne

Festivals La marche à suivre en ouverture à Rimouski et en compétition à Londres

Le documentaire *La marche à suivre* de Jean-François Caissy vient coup sur coup de s'inscrire dans deux festivals importants où il ne passera pas inaperçu! L'œuvre fera en effet l'ouverture de la 32^e édition du Carrousel international du film de Rimouski, le mercredi 24 septembre, avant d'être

présentée en compétition officielle du BFI Film Festival de Londres. À Londres, la compétition officielle des documentaires ne comprend que 12 titres, dont le nouveau film de Frederick Wiseman intitulé *National Gallery*. Produite par l'ONF, *La marche à suivre* est un regard sur le

monde de l'adolescence à travers le parcours de jeunes d'une école secondaire située en région rurale. Jean-François Caissy avait auparavant réalisé le documentaire *La belle visite*, qui a aussi connu une longue carrière en festival dans le monde.

– André Duchesne

VOILÀ! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

Votre guide télé sur WWW.LAPRESSE.CA/TELE

0904	17 h 00	17 h 30	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
SRC	16h00 Cap sur été	Paquet v. express	Le Téléjournal 18 h	Des squelettes	Un gars, une fille	Les Boys	Les Boys	Pénélope McQuade / André Robitaille	Le Téléjournal				Cap sur l'été	
TVA	16h55 TVA nouvelles		17h55 Nouvelles	Le Tricheur	Un sur 2	LE GARDE DU CORPS (1992) avec Kevin Costner, Gary Kemp, Whitney Houston.			TVA nouvelles	22h35 Denis Lévesque			HURRICA...	
V	La guerre des clans	Guerre des clans	Atomes crochus	Un souper parfait	Price Is Right: À vous de jouer	MÉTÉORE (2008) avec Marla Sokoloff, Bill Campbell. Partie 1 de 2			Taxi payant	Rire et délire	Séduction		Instant Gagnant	
TQc	1, 2, 3... Géant!	Toc toc toc	Kaboum	Subito texto	Génial! / Pénélope McQuade	Une pilule, une p'tite granule			SUSPECTS DE CONVENANCE (1996) avec Chazz Palminteri, Gabriel Byrne.		22h55 À l'affiche	23h25 Francs-tirs		
CBC	CBC News: Montreal		Coronation Street	Murdoch Mysteries		The Nature of Things		Doc Zone	CBC News: The National		CBC News: Mont.		Rick Mercer Report	
CTV-M	The Dr. Oz Show		CTV News	eTalk	Big Bang Theory	Big Bang Theory	Two and Half Men	Saving Hope / Nottingham 7	Law & Order: S.V.U. / Jersey Breakdown		CTV National News		CTV News	
GBL-Q	16h30 Rich Bride	Property Virgins	Evening News	Global National	E.T. Canada	Ent. Tonight	Partners	Partners	Big Brother		News Final		E.T. Canada	
ABC	The Dr. Oz Show		ABC 22 News	ABC World News	ABC 22 News	Inside Edition	The Quest / Verlox Attacks	The Quest / The Dragon's Lair	Shark Tank		ABC 22 News	23h35 J. Kimmel		
CBS	Channel 3 News	The :30	Channel 3 News at 6 p.m.	CBS Evening News	Ent. Tonight	Big Bang Theory	The Millers	Big Brother	Elementary / The Grand Experiment		Channel 3 News	23h55 Letterman		
FOX	Friends	Met Your Mother	Two and Half Men	Two and Half Men	Big Bang Theory	Sleepy Hollow / The Golem		Bones / The High in the Low	FOX 44 News at 10	News at 10:30	The Simpsons		Family Guy	
NBC	First at Five	5:30 Now!	Newschannel 5	NBC Nightly News	Jeopardy!	NFL Kickoff (D)		LNF Football / Packers de Green Bay c. Seahawks de Seattle (D)			Newschannel 5			
PBS-P	Wild Kratts	Wild Kratts	BBC News America	Nightly Business	PBS NewsHour	Roadside Advent.	Bluegrass Under	The War of 1812			Scully World Show		Charlie Rose	
ARTV	Temps d'une paix	Temps d'une paix	Urmoran	Péruce cité	Visite libre	Enquêtes codées		Les prisonniers / L'ami de Mika	Varg Veum / Chiens sauvages					
CD	Extrême Limite		Ultime machine / Dirigeable du futur	Cauchemar sur l'autoroute		Revenus vivants		Vies parallèles	Grand Rire de Québec				Comédie Club / Daniel Lemire	
Cinépop	16h50 EDMOND (2006)		18h15 COMANCHE STATION (1959) Randolph Scott.	BEYONCÉ: LIFE IS BUT A DREAM (S.-T. F.) (2013)	PASSAGER 57 (1992) avec Bruce Payne, Wesley Snipes.	HUDSON HAWK, GENTLEMAN ET CAMBRIOLEUR (0h15)								
Evasion	L'étrange nature		Hôtels et restos d'exception	Croisières de rêve		Buffe en cavale		Les nouveaux explorateurs	A deux, c'est mieux! / Dubrovnik		Survivor: L'île de la rédemption			
HI	Les enquêtes du NCIS / Trio impossible		Foûts de bolides / Pawn Stars cajuns	Pawn Stars	Restauration	AS de la brocante / La boîte de Pandore		Les enquêtes du NCIS / Trio impossible	Boardwalk Empire / Des spaghettis et du café		Brocanteur Extrém			
MMAX	Musimax illustré	Histoire de style	Les ex du rock	Rajotte	Génération 80 / Top 30	Cliptographie / Billy Joel		Les années / Acadie / Roch Voisine	L'index québécois	L'index québécois	Génération 70 / 1972			
MDI	17 ans et maman		Top musique	Buzz	M. Net	Buzz bis		L'incroyable famille Kardashian	La prochaine Top Modèle Américaine		Ce show Mike	Tattoo faux		
RPI	Le Téléjournal RDI		Le National	RDI économie	24/60	Les persévérants		Le Téléjournal	Com. Charbonneau / Le National	24/60				
S+	Rizzoli & Isles / La bête en moi		Loi & ordre: sexuels / Fausse note	Élémentaire / Les maîtres de l'univers	Une femme exemplaire	Loi & ordre: sexuels Partie 2 de 2		C.S.I: Miami / Face aux requins			Blue Bloods			
SE	16h30 PAULETTE (2012)		18h05 LE DÉMANTELÉMENT (2013) avec Pierre-Luc Brillant, Gabriel Arcand.	LES HORS-LA-LOI DES BAYTOWN (2012)	21h45 LOUIS CYR: L'HOMME LE PLUS FORT DU MONDE (2013) avec Gilbert Sicotte, Antoine Bertrand.									
TFO	LesDoozers	Zack et Quack	LeRanch	Wendy	Indie à tout prix	Motel Monstre	Carte de visite	Xpression graffiti	LES CENDRES DU TEMPS (1994) Brigitte Lin.	CinéTFO	Campesinos	23h55 Alpha Clara		
TV5	Prends sa place	17h50 Questions pour un champion	Journal France 2	Grandeur nature	Par avion	Des racines et des ailes / Terre de Gascogne			Nus et collotés / Objectif Corse		TV5 le journal	GO FAST...		
VIE	Flipping à Las Vegas		Pro du patio	Idées grandeur	Quel âge donnez	Rénover chicane	Patron dandestin / Clark Builders	Collectionneurs	Collectionneurs	Maison vaut	Manon, ma cuisine	Et ils ne vécurent jamais heureux		
Zeste	Boss des gâteaux	Beignes en folie	1001 cuisines	Les menus express	1 ingrédient	Fidel Gastro	Cauchemar en cuisine / Le Capri	Cauchemar en cuisine / Le Spin a Yard	Les défis de Sophie	Les menus exp	1 ingrédient	Recettes à l'essai		
Zté	Surnaturel / Que le diable l'emporte		Comment c'est fait	Équipé pour rouler	Seuls et tout nu / Terreur en Tanzanie	Ingrédients	Baiser fatal / Les parias	The Tomorrow People	Sleepy Hollow / Lunde de sang		Classé XXX	Briseurs coffres		
RDS	4 FIT Tennis (D)		Le magazine	Le magazine	Portrait / Roger Federer	FIT Tennis - U.S. Open (D)					Sports 30		Sports 30	
SPN	MLB 162	NFL Game Day	Sportsnet Connected		LMB Baseball / Blue Jays de Toronto c. Rays de Tampa Bay (D)						Sportsnet Connected		MLB 162	Blue Jays in 30
SPN	4 FIT Tennis (D)		SportsCentre		That's Hockey (D)	NFL Football Night in America (D)		LNF Football / Packers de Green Bay c. Seahawks de Seattle (D)						SportsCentre
Disney	Maison de Mickey	Jake et les pirates	Jake et les pirates	PrincesseSofia	Shérif Callie	Henry Calimontre	Les petits Einstein	Agent spécial Oso	Agent spécial Oso	Les Doodlebops	Les Doodlebops	Justin réve	Stella et Sacha	Stella et Sacha
TTF	Singestronautes	Johnny Test	Les Simpson	Derrière perd tête	Défis extrêmes	Défis extrêmes	Têtes à Claques	Faut pas rêver!	Les Simpson	Family Guy	South Park	Archer	Les Simpson	Faut pas rêver!
VRAK	VRAK la vie	On rit la nuit!	Arrange-toi ça	Vrak Attak	Big Bang Theory	Big Bang Theory	2 filles fauchées	Awkward.	New Girl	À volé mes jeans	Teen Wolf / Ancrege	Degrassi, nouvelle	Papardis	

514.987.VENDU (8363) • petitesannonces@lapresse.ca

PETITES ANNONCES



HEURES DE TOMBÉE

MARDI AU SAMEDI 17h, LA VEILLE DE LA PARUTION
LUNDI 17h, LE VENDREDI PRÉCÉDENT
ANNONCES ENCADRÉES 48h, AVANT LA PARUTION

COMMENT NOUS JOINDRE

HEURES D'OUVERTURE: Lundi au vendredi, de 9 h à 17 h
PAR TÉLÉPHONE 514-987-8363
SANS FRAIS 1 866 987-8363
PAR TÉLÉC. 514-848-6287
ADRESSE POSTALE Les Petites annonces 7 rue Saint-Jacques Montréal (Québec) H2Y 1K9
AU COMPTOIR Lundi - jeudi - vendredi, de 9 h à 12 h - 13 h à 17h.
petitesannonces@lapresse.ca

IMMOBILIER

Table with 2 columns: Category (e.g., À VENDRE, À LOUER) and Price/Value (e.g., 099, 100, 101, etc.)

Table with 2 columns: Location (e.g., Banlieue Ouest, Banlieue Est) and Price/Value (e.g., 137, 138, 139, etc.)

À VENDRE À LOUER IMMOBILIER

115 CONDOMINIUMS COPROPRIÉTÉS AHUNTISC, 3 1/2 4 1/2 5 1/2 à louer ou à vendre, à partir de 675\$, imm. en béton, 514-745-0456.
PLACE VERSAILLES, superbe grand condo 1440 pc, rénovation, 299 000\$ 514 246-4742

131 ÎLE DE MONTRÉAL ROSEMONT, 4 1/2 neuf, demi s/sol, plein soleil, cour française privée, 870\$, 514-797-6278.
ROSEMONT, St-Michel/Masson, 4 1/2, 2 ch., pl. bois, les entrées, balcon. 795 \$ chauffé. Libre. 514-598-0988

147 CHALETS BROMONT, maison meublée tout inclus: chauffage, eau chaude, électricité, propane, bois de chauffe. 450-263-7287 sergepicar@gmail.com
STE-ADELE, chaloupeux, central, 40/80, ruisseau, foyer, 5 càc, 2 sdb, 514-274-5867

MARCHANDISES & SERVICES

212 ANTIQUITÉS OEUVRES D'ART BIJOUX ACHAT-ANTIQUÉ: art, tableaux, bijoux, or, meubles, Ernest : 514-817-5538
Faut VOIR! ENCAN • Dim. 7 sept., 10 h. Tableaux, antiquités, etc. 450 796-2886 www.encanlineau.com

OFFRES D'EMPLOI

306 SANTÉ SERVICES COMMUNAUTAIRES A L'ASSOMPTION INTERVENANT(E) EN TOXICOMANIE Certificat en toxicomanie obligatoire, pour emploi immédiat. Faxez CV 450 589-3311 maisonfacealveinir2008@hotmail.ca

334 SERVICES DOMESTIQUES DAME demandée à St-Bruno Approx 20h/sem., pour cuisiner, faire la lessive et courses. Non fumeuse avec voiture. Contactez 514-572-4417

MARCHANDISES & SERVICES

Table with 2 columns: Category (e.g., Audiovisuel, Instruments de musique) and Price/Value (e.g., 203, 205, 206, etc.)

Table with 2 columns: Category (e.g., Construction, Marchandises diverses) and Price/Value (e.g., 233, 235, 237, etc.)

FAITES VITE!

LASALLE, 1 1/2 - 3 1/2, 4 1/2. Vue imprenable fleuve, piste cyclable, piscine-gym. 514-595-8723
LASALLE, bord de l'eau, aire ouverte, 1 ch., 4 électros, non-chauffé, 875\$, 514-368-2850
LASALLE, grand 5 1/2 bas de duplex, entrées lav/séc., sept/oct., 945\$, 514-264-3413.

132 CENTRE-VILLE 825 RENÉ-LEVESQUE EST Condo 3 1/2, récent, tout électros. 514 G.I. 514 862-2225

162 PROPRIÉTÉS COMMERCIALES INDUSTRIELLES LAVAL, Curé Labelle, 8400 pc, terrain 25 500 pc, 2 étages, 2006, 1 290 000\$ 514 945-4192

240 MARCHÉ AUX PUCES FRIGO blanc avec congélateur dans le bas. POELE blanc avec céramique: hotte blanche, propre, incluse. LIT élect. 39x80 po., neuf. 514-640-1748.

320 IMMOBILIER DÉVELOPPEUR IMMOBILIER recherche un directeur des ventes et/ou représentant des ventes pour son prochain projet de condos. Le candidat recherché doit avoir vendu au moins 50 condos dans les 2 dernières années.

502 AUTOMOBILES AUBAINE, vendons autos de qualité, inspectées, garantie 5 ans, en bas de 10 000 \$. JM Auto 438-399-4878

OFFRES D'EMPLOI

Table with 2 columns: Category (e.g., Programmes de formation, Postes cadres) and Price/Value (e.g., 303, 304, 306, etc.)

Table with 2 columns: Category (e.g., Technique, métiers, sous-traitance) and Price/Value (e.g., 325, 326, 327, etc.)

OUTREMONT

190 WILLOWDALE 3 1/2 rénovés, près métro, Udem, chauffé, eau chaude, poêle/frigo, ascenseur. 514-738-5663 / 514-735-5331
OUTREMONT 4 1/2 SUPERBES VUES balcon montagne et ville, immeuble de qualité, piscine, près du Parc et Laurier, bus 90, 51, 129, 81 m², grands rangements, stat. disp. 1453 \$/mois, chauffage. 514-585-7182

137 BANLIEUE OUEST

PIERREFONDS, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, asc., stat., grand terrain paysager, conciergerie 24h, libre. 514-624-1014
À RÉPENTIGNY, grand 4 1/2, propre, vue sur l'eau, pres services, cour, stat. 514-573-2968

176 BUREAUX À LOUER

C.D.N., entre Van Horne et Jean-Talon, 550 à 4500 pi² très bel emplacement. 514-737-2268 poste 225
Compagnie F.D.I. Ltée
1866 99 COEUR Les Auberges du coeur Maisons d'hébergement pour jeunes en difficulté et sans abri

176 BUREAUX À LOUER

CO-LAB LOUEZ NOS ESPACES DE TRAVAIL DES MAINTENANT
LECOCALB.CA 4267 ST-LAURENT TEL. 514 228-1345

329 INDUSTRIE MANUFACTURE

ASSEMBLEUR de meuble de restaurant en acier inoxydable et OPÉRATEUR de presse pileuse. C.V. jacques@tzanet.ca
ENTRETIEN SÉCURITÉ CONCIERGE COUPLE CONCIERGE, résident, bilingue, pour immeuble de 45 logements, à N.D.G. terrassesbrunswick@hotmail.com

658 BATEAUX NAUTIQUES

QUAI aluminium, top en cèdre, avec acc., robuste, léger, esthétique, durable, plusieurs longueurs, 4 ou 6 pi. de large, sur pattes ou flottant. 450 444-5974
FAITES UN DON 1-800-464-9154 coalitionhumanitaire.ca

SERVICES PERSONNELS

Table with 2 columns: Category (e.g., Souhaits, événements, Avis de recherche) and Price/Value (e.g., 401, 402, 403, etc.)

Table with 2 columns: Category (e.g., Billets de sport / spectacles, Activités sociales) and Price/Value (e.g., 419, 420, 440, etc.)

VAHICULES AUTOMOBILES

Table with 2 columns: Category (e.g., Automobiles, Véhicules 6000\$ et moins) and Price/Value (e.g., 502, 503, 504)

LOISIRS ET VAHICULES RÉCRÉATIFS

Table with 2 columns: Category (e.g., Sports, plein air, Motocyclettes) and Price/Value (e.g., 605, 655, 658)

AFFAIRES

Table with 2 columns: Category (e.g., Occasions d'affaires, Franchises) and Price/Value (e.g., 710, 714, 715)

AVIS

Table with 2 columns: Category (e.g., Avis légaux, Avis divers, communiqués) and Price/Value (e.g., 801, 805)

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

Table with 2 columns: Category (e.g., Décès, Anniversaires, In Memoriam) and Price/Value (e.g., 900)

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES SOUMISSIONS - ENCANS

SAQ APPEL D'OFFRES Local commercial - Bannière SAQ Fermont DOSSIER : L 0487-608
Les personnes ou les entreprises intéressées peuvent se procurer les documents de soumission en s'adressant au Service électronique d'appel d'offres (SEAO) ou en communiquant avec un de ses représentants par téléphone ou en consultant le site web www.seao.ca.

Fondation pour l'alphabétisation Des mots d'espoir

Montréal APPEL D'OFFRES Appel d'offres : S2014-013
Descriptif : Aménagement du parc Tolhurst
L'ouverture des soumissions prévue pour le 4 septembre 2014 à 11 h 30 est reportée au 9 septembre 2014 à 10 h.

Avis de la première assemblée des créanciers (paragraphe 102(4) de la Loi)
Dans l'affaire de la faillite de Mabe Canada Inc.
Avis est par les présentes donné que la faillite de Mabe Canada Inc. de 5781, rue Notre-Dame Est, Montréal (Québec) H1N 2C6 est survenue le 25 août 2014, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 15 septembre 2014 à 13 heures, au Centre Mont-Royal, 2200, rue Mansfield, Salon International, Montréal (Québec) H3A 3R8.

MÉTÉO TOUTE LA MÉTÉO SUR WWW.LAPRESSE.CA/METEO

MONTRÉAL ET LA RÉGION

AUJOURD'HUI Généralement ensoleillé avec quelques passages nuageux en après-midi Vents du sud-ouest de 15 km/h à 20 km/h. Probabilité de précipitations: 20 %. Facteur humidex 32.
MAXIMUM 28
CETTE NUIT Passages nuageux en soirée, ciel variable au cours de la nuit Vents légers. Probabilité de précipitations: 30 %. Facteur humidex 28, en soirée.
MINIMUM 21

DEMAIN Passages nuageux. Probabilité de précipitations: 30 %.
MAX / MIN 31/10
SAMEDI Pluie. Probabilité de précipitations: 90 %.
MAX / MIN 18/10

AUJOURD'HUI

PRÉVISIONS RÉGIONALES
Baie-Comeau Averses 19 13
Gatineau Beau 27 17
La Tuque Averses 28 14
Maniwaki Variable 27 13
Mont-Tremblant Beau 22 14
Québec Variable 25 16
Rimouski Averses 20 15
Saguenay Averses 23 13
Sainte-Agathe Beau 25 16
Sherbrooke Beau 26 16
Thetford Mines Beau 23 16
Trois-Rivières Beau 26 19
Val-d'Or Averses 23 8

AU PAYS

Table with 2 columns: City (e.g., Calgary, Charlottetown) and Weather/Temp (e.g., Ensoleillé 18 5, Ensoleillé 24 15)

LE MONDE

Table with 2 columns: City (e.g., Bruxelles, Lisbonne) and Weather/Temp (e.g., Ensoleillé 23 13, Beau 26 18)

AU SOLEIL

Table with 2 columns: City (e.g., Atlantic City, Cape Cod) and Weather/Temp (e.g., Beau 28 19, Soleil 27 19)



DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

900

INDEX DES DÉCÈS

AZAR, Assaad

CADIEUX, Fernand

Repentigny

DuSABLON, Huguette Marthe

GIGUÈRE-ROCHON, Renée

Montréal

GRAVEL, Claire (née Dubois)

RACETTE, Jean F.

St-Jérôme

RICHARD, Gilles

Montréal

VADNAIS, Carol

Laval

VAILLANCOURT, Diane (née Laurendeau)

lapresse.ca/necrologie

DuSABLON, Huguette Marthe
10 octobre 1939 - 26 août, 2014

Huguette est née et a été élevée à Montréal, Québec avec sa sœur Lise et son frère Jacques. Après sa retraite à l'âge de 65 ans, elle a décidé de déménager à Aldergrove, en Colombie-Britannique. Huguette a souffert de problèmes de santé sérieux au cours des deux dernières années, Huguette et Lise ont passé tout leur temps ensemble, à s'entraider. Elle est précédée de son père, Jean-Louis DuSablou et de sa mère, Hermance Perreault-DuSablou. Elle laisse dans le deuil sa sœur Lise, son frère Jacques (Paryse), ses nièces Carole, Josée, Marie-Neige, ses neveux Yves, Alain et Stéphane ainsi que leurs familles et ami(e)s. Huguette nous manquera énormément, nous ne l'oublions pas et nous l'aimerons toujours. Un service privé a eu lieu le 30 août 2014.



RACETTE, Jean F.
1922 - 2014

À St-Jérôme, le 3 septembre 2014, à l'âge de 91 ans, est décédé Jean Racette, époux de Micheline Ledoux.

Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Elaine (Leonard Serafini), Louis, Jo-Anne (David Slater), ses petits-enfants Frederick, Jonathan et Alexandra, ses belles-sœurs Gisèle et Claudette, plusieurs neveux et nièces ainsi qu'autres parents et amis. La famille recevra les condoléances le samedi 6 septembre 2014, de 9 h à 11 h 30 au salon de la

Maison funéraire Trudel
214, rue Principale
St-Sauveur-des-Monts
www.maisontrudel.com

Une liturgie de la Parole suivra à 11 h 30 au salon.

Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

GIGUÈRE-ROCHON, Renée
1933 - 2014

À Montréal, le 1er septembre 2014, à l'âge de 80 ans, est décédée Mme Renée Giguère-Rochon, des suites d'une longue maladie. Elle laisse dans le deuil son époux, le Dr Jean Rochon, sa fille, Me Brigitte Rochon, ses frères et sœurs, beaux-frères et belles-sœurs, ainsi que de nombreux cousins, cousines, neveux et nièces.

Ses funérailles auront lieu le vendredi 5 septembre, à 11 h, à l'église Saint-Mathieu, au 2600, rue Jean-Talon Est, Montréal (intersection Jean-Talon et 1ère Avenue).

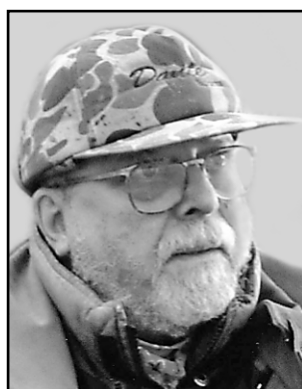


GRAVEL, Claire (née Dubois)
1918 - 2014

Le 27 août, à l'âge de 96 ans, est décédée Claire Gravel épouse de feu John Gravel. Elle laisse dans le deuil ses enfants Michelle (Don Whelan), Carole (feu Claude Provost), Roger (Diane Tétreault), Jean-Claude (Manon Teasdale), sa sœur Annette Sauvageau, ses frères René Dubois, Amédée Dubois, feu Paul Dubois ainsi que Jeanne Dubois. La famille vous accueillera le 5 septembre de 14 h à 19 h au

Complexe funéraire Mont Royal
1297 chemin de la Forêt
Outremont H2V 2P9, 514 279 6540
Au lieu des fleurs vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don aux fondations suivantes : Fondation Centre François-Michelle / Fondation Miriam / Revivre.

Direction funéraire
R.F. Collins Clarke MacGillivray
Réseau Dignité
www.dignitequebec.com
514-483-1870



RICHARD, Gilles
dit « Le loup repu »
1928 - 2014

À Montréal, le 29 août 2014 est décédé M. Gilles Richard, ingénieur, frère de feu Thérèse (feu Guy Vidricaire). Il laisse dans le deuil ses sœurs Lucile (Guy de Varennes), Gisèle (Guy Cyr), Francine et Nicole (feu Pierre Martin), ainsi que sa grande amie Lise Mathieu, ses neveux et nièces et de nombreux compagnons et compagnes de chasse. La famille recevra les condoléances au salon



Alfred Dallaire | **MEMORIA**

2645, boul. Henri-Bourassa E. H2B 1V8
514 277 7778 | memoria.ca

le vendredi 5 septembre de 13 h à 20 h. Une cérémonie des adieux aura lieu à 19 h 30 au salon. Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation Gilles Richard pour la Faune seraient appréciés.



VADNAIS, Carol
1945 - 2014

À Laval, le 31 août 2014, est décédée, à l'âge de 68 ans et 11 mois, Carol Vadnais, épouse de feu Raymonde Charbonneau. Il laisse dans le deuil sa fille Michèle (Alain Journault), ses petits-enfants Alexis et Ariane, ses sœurs Camille (Gilles Arbour) et Louise (Bertrand Ducharme), son frère Marcel ainsi que plusieurs autres parents et amis. La famille vous accueillera au



YVES LÈGARÉ
Complexes funéraires

1350, autoroute 13, Laval H7X 3W9
www.yveslegare.com 450 689-1500

le jeudi 4 septembre de 11 h à 17 h et de 19 h à 21 h 30 et le vendredi 5 septembre de 10 h à 12 h.

Le service religieux aura lieu à 13 h à l'église Saint-Maxime, située au 3700, boul. Lévesque Ouest, Chomedey-Laval (Québec), H7V 1E8.

Au lieu d'envoyer des fleurs, un don en sa mémoire à la Maison des soins palliatifs de Laval, 655, rue Bellevue, Laval (Québec) H7C 0A8 serait apprécié.

Sa fille Michèle ainsi que les membres de la famille tiennent à remercier le personnel de la Maison de Soins Palliatifs de Laval pour son soutien. D'une façon plus particulière, merci au Dr Jacques Laplante, oncologue, pour les excellents soins prodigués à Carol et pour l'humanité remarquable dont il a fait preuve à son égard.

Après le service funèbre, parents et amis sont invités au Club de golf Islesmere, 1199, chemin du Bord-de-l'Eau, Laval (Québec) H7Y 1A9 pour un léger goûter.



VAILLANCOURT, Diane (née Laurendeau)

À Tarbes, dans la région de la Haute-Garonne en France, le 27 août dernier à l'âge de 69 ans, est décédée en sérénité Diane Laurendeau Vaillancourt, née à Montréal, fille de feu René Laurendeau et feu Fernande Vézina. Elle laisse dans le deuil son époux Jean-Paul Vaillancourt, ses enfants Luc (Rosalind McKenzie), Marc (Larissa Taylor) et Joanne (Steve Hopes), sa sœur Suzanne, ses frères Robert et Jean et ses petits-enfants Isabel, Nadia, Mathieu, Zoë, Félix et Jack. Également, elle laisse ses cousins et cousines, ses neveux et nièces et autres parents et ami(e)s.

Une infirmière de formation, de l'Hôtel-Dieu, une mère dévouée à ses enfants, elle eut la chance de voyager dans plusieurs régions du monde, le plus récemment pour visiter ses six petits-enfants.

Le service aura lieu à la paroisse Ste-Colette, 11931, boul. Ste-Colette, Mtl-Nord, le samedi 6 septembre à 14 h. Au lieu de fleurs, des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés.



MERCI au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Pascal F.
REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. M.P.



AZAR, Assaad

C'est avec une profonde tristesse que nous annonçons le décès de Assaad Azar époux aimant de Henriette Chalifour, père dévoué de Frédéric et Alexandra, grand-papa amoureux de Louis-Philippe, Thomas et Emily, frère bienveillant de Tony, Alice (Alex Gabbour), André Adib (Mona Haddad) et oncle de tous ses neveux et nièces.

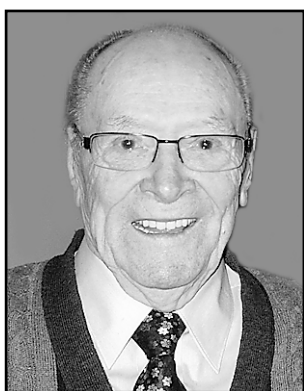
Il a démontré et partagé avec détermination sa passion pour la santé et l'activité physique toute sa vie. Il laissera un grand vide au sein de sa famille et ses amis. Sa mémoire demeurera éternellement dans nos coeurs.

La famille recevra les condoléances le dimanche 7 septembre 2014, de 14 h à 17 h et de 19 h à 21 h au

Salon funéraire Rideau
275 Boul. des Sources
Dollard-des-Ormeaux, H9B 2A6
514-685-3344
www.rideaumemorial.com

Un service funéraire privé aura lieu lundi à la chapelle pour la famille immédiate.

Prière de faire un don à l'organisme de charité de votre choix en sa mémoire.



CADIEUX, Fernand
1921 - 2014

À Repentigny, le 2 septembre, à l'âge de 92 ans, est décédé Fernand Cadieux, époux de Pauline Juteau. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses filles Monique (feu Robert Pépin), Ghislaine (Michel Aubin), Ginette (Claude Vincent) et Johanne (Michel Leduc), ses petits-enfants Julie, Marie-Ève, Katherine, Jonathan, Jean-Frédéric, Émilie et Maxime, ses arrière-petits-enfants, sa belle-sœur Madeleine, autres parents et amis. La famille recevra les condoléances au complexe funéraire

URGEL BOURGIE

ATHOS

Consultez le registre à sa mémoire au
www.urgelbourg.com / 514 735-2025

3955 ch. Côte-de-Liesse
Ville Saint-Laurent

le dimanche 7 septembre de 10 h à 17 h. Une liturgie de la Parole suivra en la chapelle du complexe.



Société de
soins palliatifs à domicile
du Grand Montréal
Fondation Docteur Maurice-Bertrand

514-272-7200

www.societedesoinspalliatifs.com

FONDATION
HÉMA-QUÉBEC
Donnez la vie. Autrement.

DONS IN MEMORIAM

514 832-5000, poste 372
donnezlavieautrement.com

ASTROLOGIE DU JOUR

BÉLIER DU 21 MARS AU 19 AVRIL

Maintenant présent dans votre Signe complémentaire, Mercure en Balance devrait faciliter vos communications. Sérieux n'est pas synonyme d'ennui ou de contrainte, mais plutôt de réconfort. Alors il se pourrait qu'une situation qui vous tient à coeur évolue conformément à vos attentes. Toutefois ne vendez pas la peau de l'ours avant de l'avoir tuée.

TAUREAU DU 20 AVRIL AU 20 MAI

Les vis-à-vis font les meilleurs amis, dit-on. Alors avec Mars et Saturne en Scorpion, vos entretiens peuvent se faire plus importants. Vous aurez peut-être l'occasion de consolider certaines relations et de développer un lien avec une nouvelle personne. Si vous maintenez une perspective réaliste des événements, cette étape devrait vous être favorable.

GÉMEAUX DU 21 MAI AU 21 JUIN

Vous ne pouvez pas venir en aide à vos proches si vous ne commencez pas par vous aider vous-même. Il sera possible de disposer de plus de temps en débarrassant votre horaire des choses qui ne sont pas d'importance capitale. Mercure en Balance vous offrira la détermination nécessaire pour réorganiser votre emploi du temps avec une meilleure efficacité.

CANCER DU 22 JUIN AU 22 JUILLET

En plus d'aiguiser votre flair intuitif, le passage de la Lune en Capricorne, face au Cancer, vous aidera à projeter l'image souhaitée aux yeux de votre entourage. Et il s'en faudra peut-être de peu pour obtenir des autres exactement ce que vous espérez d'eux. Il s'agit donc d'une ou deux journées lors desquelles vous devriez laissez les autres venir vous gêner...

LION DU 23 JUILLET AU 22 AOÛT

Il est temps de vous libérer de vieilles rancœurs, quitte à faire table rase du passé. Le duo de la Lune avec Pluton en Capricorne pourrait vous amener à vous concentrer sur le négatif, mais il est bien plus agréable de ressentir de la reconnaissance que de la rancune. Jupiter est en Lion, et il serait plus sage de vous souvenir des bons gestes posés par autrui.

VIERGE DU 23 AOÛT AU 22 SEPTEMBRE

Votre étape anniversaire pourrait vous faire réaliser que vous n'êtes pas invincible. Pour tomber on se débrouille seul, mais pour se relever, la main d'un ami est souvent nécessaire. Il vous suffira d'accepter le fait que l'on a souvent besoin des autres pour accéder à notre but. Ne laissez pas une fierté mal placée vous faire refuser l'aide qui vous sera offerte.

BALANCE DU 23 SEPTEMBRE AU 23 OCTOBRE

L'influence qu'exerce actuellement sur vous Mercure en Balance améliore vos aptitudes de leadership. Pourquoi laisser des gens qui n'ont pas votre niveau d'expertise diriger toutes les opérations? Les autres seront prêts à vous emboîter le pas, et l'hésitation sera la seule chose qui puisse jouer contre vous. C'est le temps de prendre la situation en charge.

SCORPION DU 23 OCTOBRE AU 21 NOVEMBRE

Avec la Lune qui aujourd'hui "croise" Pluton en Capricorne, voici un jeudi qui semble parfaitement indiqué pour approfondir des liens récemment tissés. Il est également possible de sympathiser avec des gens que vous considérez jadis difficiles d'accès. Et vous ne devriez pas avoir peur d'obtenir la réponse à une question qui vous tracasse.

SAGITTAIRE DU 22 NOVEMBRE AU 21 DÉCEMBRE

On ne vous en demande peut-être pas autant. L'influence du Soleil en Vierge, angulaire à votre Signe, pourrait vous rendre trop sévère envers vous-même. Rappelez-vous que la personne la plus difficile à satisfaire n'est autre que vous et que vous risquez l'épuisement en vous imposant des exigences trop rigides. N'oubliez pas de vous accorder le temps de relaxer.

CAPRICORNE DU 22 DÉCEMBRE AU 19 JANVIER

C'est en restant humble qu'on est supérieur aux autres. La Lune est en Capricorne, mais il serait préférable de ne pas vanter vos propres mérites. Votre efficacité pourrait en effet vous rendre indispensable, et les autres en seront reconnaissants. Et comme votre organisation vous permet d'accomplir plusieurs choses, vos réalisations attireront l'attention.

VERSEAU DU 20 JANVIER AU 18 FÉVRIER

Au carré de votre Signe, l'influence de Mars et de Saturne en Scorpion pourrait vous démotiver. Pour sortir de l'oisiveté, il faudra passer promptement de l'idée à l'acte et il sera essentiel d'être bien entouré. La compagnie du Lion, de la Balance, des Gémeaux, du Sagittaire et même du Bélier vous aidera à persévérer. Vous voyez que vous avez le choix!

POISSONS DU 19 FÉVRIER AU 20 MARS

Vu qu'il s'agit de votre Signe complémentaire, le Soleil actuellement en Vierge semble être celui qui vous convient le mieux. Par conséquent, vous pouvez vous attendre à ce que les autres soient non seulement respectueux, mais également plus coopératifs. Il serait toutefois dommage de perdre un temps précieux en vous attendant sur des détails.