

Aujourd'hui

A3 POLICE ET MINORITÉS

Selon le policier Luc Giard, les tensions entre policiers et Noirs anglophones sont dues à l'arrogance et à l'agressivité de ces derniers.

A5 MÉDICAMENTS

L'Ordre des pharmaciens du Québec veut obtenir d'Ottawa que les médicaments soient vendus exclusivement dans les pharmacies.

A11 BEYROUTH

Damas décide de faire intervenir les troupes syriennes dans la banlieue sud de Beyrouth, aux mains des intégristes pro-iraniens.

B1 LANGUE

Le ministre Guy Rivard dit avoir été «mal cité» quant à son intention de procéder à une vaste consultation sur la langue d'affichage.

C1 ALUMINERIE

La création d'un consortium de six membres — dont trois japonais — augure bien de l'érection d'une nouvelle aluminerie au Québec.

Sommaire

Annonces classées

immobilier.....	B4 à B10
marchandises.....	B10 à B12
emplois.....	B12, B13
automobiles.....	B13, C8, C9
propositions d'affaires.....	C3
Arts et spectacles	
informations.....	A12 à A18
horaires.....	A18 à A20
Bandes dessinées.....	B7
Décès.....	C10
Économie.....	C1 à C7
Editorial.....	B2
Êtes-vous observateur? ...	B4
Feuilleton.....	B5
Horoscope.....	B6
La Presse	
des SIX-DOUZE.....	A12
Le monde.....	A10, A11
Mots croisés.....	B11
«Mot mystère».....	B9
Quoi faire.....	A16, A17
Sports	
Mots croisés.....	14
Rejean Tremblay.....	5
Tom Lapointe.....	6
Télévision.....	A13
Tribune libre.....	B2



La situation sur les routes frise la « catastrophe »

Presse Canadienne
QUÉBEC

Affirmant que l'état de la sécurité routière frisait cette année la catastrophe, le ministre des Transports, Marc-Yvan Côté, a averti hier les automobilistes qu'ils pourraient avoir à payer des primes d'assurance beaucoup plus élevées l'an prochain.

Le nombre de personnes tuées sur les routes au cours du premier trimestre de 1988 a augmenté de 37,6 p. cent comparativement à la période correspondante de l'an dernier, passant de 141 à 194.

Le nombre des blessés graves, de 1 206 qu'il était au premier trimestre de 1987, est passé à 1 254 cette année, une augmentation de quatre p. cent. «Pour nous, souligne le ministre, une augmentation de quatre p. cent frise la catastrophe. On l'a toujours dit: un mort est un mort de trop, un blessé est un blessé de trop, surtout lorsqu'on parle de blessés graves.»

M. Côté s'inquiète de ce que cette situation survienne en dépit de l'intense campagne de publicité lancée pour alerter la population aux changements apportés au Code de la sécurité routière, et de la surveillance de tous les

services de police en cette année de la sécurité routière.

Cela, explique le ministre, montre bien la fragilité des gains réalisés dans le domaine de la sécurité routière, puisque les décès sur les routes avaient diminué de 24 p. cent en 1986.

«Ce matin, a dit M. Côté, je lance un appel pressant à toutes les personnes qui roulent sur les routes du Québec, étant donné que les mois qui viennent, juin, juillet et août, sont les plus difficiles de l'année dans le domaine de la sécurité routière.»

VOIR ROUTES EN A 2

Québec sonne l'alarme

L'eau des zones habitées est polluée

ANDRÉ PÉPIN
du bureau de La Presse
QUÉBEC

Même si l'eau est abondante partout au Québec, elle est fortement polluée dans les zones habitées. Ce sont les eaux de surface qui sont particulièrement détériorées dans le fleuve Saint-Laurent, près des grands centres.

Et la protection des sols humides et des arbres est particulièrement mal assurée dans la région de Montréal.

Une vaste étude, qui a coûté \$95 000 au ministère de l'Environnement, sonne l'alarme. Publié hier, le rapport nous apprend qu'il faut agir rapidement pour rattraper le retard qu'accuse le Québec en cette matière.

Le Québec est la première province canadienne, a souligné le ministre de l'Environnement, M. Clifford Lincoln, à publier un tel bilan pour alerter la population.

L'environnement québécois, même là où il semble en bon état, est fragile, particulièrement à cause de la situation géographique du territoire, exposé aux vents influents et susceptible de recevoir les polluants d'une grande partie du continent nord-américain, nous apprend le rapport.

Dans la région métropolitaine, des faits saillants attirent l'attention.

■ Dans la région de Montréal, il ne restait plus en 1966 que 20 p. cent des milieux humides présents au début de la colonisation. De 1966 à 1981, la région de Montréal subissait une perte de

VOIR ALARME EN A 2



PHOTOLASER CP

Les Oilers conservent la Coupe

Grant Fuhr et les Oilers d'Edmonton ont conservé leur titre de champions de la Coupe Stanley, leur quatrième en cinq ans, grâce à une quatrième victoire consécutive aux dépens des Bruins de Boston, 6-3, hier, au Northlands Coliseum. Wayne Gretzky, lauréat du trophée Connie Smythe remis au joueur par excellence des séries, a contribué à ce dernier gain en y allant d'un but et deux passes. Le flamboyant 99 a établi dans ces séries un record pour le plus grand nombre d'assistances, 31, en plus de porter sa fiche en carrière à 251 points en éliminatoires, un autre sommet. En l'emportant, les joueurs de Glen Sather ont mis fin aux séries les plus étranges de l'histoire de la ligue Nationale. Nos informations, tabloid sports

Un agent de la GRC devra subir un nouveau procès

«Les remarques irréfléchies de politiciens ne peuvent mettre en échec le processus judiciaire»

GILLES PAQUIN
du bureau de La Presse
OTTAWA

La Cour suprême du Canada a ordonné hier la tenue d'un nouveau procès dans l'affaire des agents de la Gendarmerie royale du Canada accusés du vol de la liste de membres du Parti québécois en janvier 1973.

Un premier procès, qui s'est déroulé neuf ans après les événements, celui de l'inspecteur Claude Vermette de la GRC, avait avorté en mai 1982 à la suite des commentaires vitrioliques faits à l'Assemblée nationale par le premier ministre du temps, M. René Lévesque, à l'endroit d'un témoin.

Dans un jugement majoritaire rendu hier, le plus haut tribunal du pays statue que le juge Claire Barrette-Joncas, de la Cour supérieure du Québec, a eu tort d'annuler ce procès en présumant qu'on ne pourrait former un jury impartial après la sortie du premier ministre.

La Cour suprême a établi que ce n'est qu'au stade du choix des jurés, et pas avant, que l'on peut déterminer s'il est impossible qu'un accusé puisse être jugé par un jury impartial.

«L'abdicat judiciaire n'est pas le remède à la violation de la règle du *subjudice*, surtout lorsqu'on porte des accusations graves contre la police et les dirigeants gouvernementaux», écrivent les juges McIntyre, Wilson et La Forest.

«Le public a droit à ce que ces accusations soient éclaircies par le judiciaire. Je ne peux admettre que des remarques irréfléchies d'hommes politiques puissent mettre en échec tout le processus judiciaire», dit le juge Gérard La Forest, qui a rédigé le jugement.

La Cour suprême casse également la décision du juge Greenberg de suspendre les procédures dans un deuxième procès sous prétexte que l'accusé ne pouvait plus avoir «une défense pleine et entière de ses droits» dans ces circonstances.

Selon les magistrats, rien ne prouve que

l'accusé n'était pas en mesure d'obtenir un procès équitable et public indépendant et impartial. La seule preuve qui a été présentée pour appuyer la requête du policier était constituée de remarques d'hommes politiques qui n'étaient pas directement impliqués dans les procédures.

L'affaire du vol de la liste de membres du Parti québécois a été mise au jour en 1978 pendant les enquêtes Keable et MacDonald sur certains actes illégaux des Services de sécurité de la GRC au Québec.

Au terme de ces longues enquêtes, des accusations avaient finalement été portées en 1982 contre une douzaine de policiers de la GRC, notamment au sujet de leur rôle dans ce vol ainsi que dans plusieurs autres cas reliés.

Le premier procès s'était ouvert sur d'interminables batailles de procédures des avocats de la GRC, batailles qui ressemblaient souvent à de l'obstruction systématique. Par la suite, certains témoignages de policiers, dépourvus de preuve, vinrent

laisser planer des doutes sur l'intégrité du gouvernement Lévesque.

Interrogé alors par le chef de l'opposition, M. Claude Ryan, au lendemain de ces témoignages, M. Lévesque s'était emporté et avait affirmé en chambre que les agents de la GRC visaient à cacher les actions du «cloaque politico-policière d'Ottawa» par leurs déclarations.

Il a également traité ces témoins de «putois» et de «pieuvres», qui éjectaient un liquide «opaque et nauséabond» pour se cacher.

L'un de ces témoins, le sergent Robert Potvin, avait repris des propos déjà tenus devant la Commission Keable par son confrère Patrick Bunting en 1978. Sans en faire la preuve, il soutenait alors qu'une «importante personnalité» du PQ animait un réseau d'espionnage composé de courtisanes.

Le juge Antonio Lamer s'est cependant montré d'un autre avis. Il a soutenu que la Cour suprême n'avait pas à substituer son

VOIR GRC EN A 2



Shirley Thérault

Shirley Thérault accusée de publicité trompeuse

GERMAIN TARDIF

Après Paolo Noël, voici qu'une autre artiste bien connue, Shirley Thérault, est aux prises avec une histoire de publicité trompeuse relative aux cures d'amaigrissement.

Avec une compagnie à numéro, une firme qui fabrique un produit connu sous le nom de «Raisinase», et le propriétaire de cette entreprise, Mme Thérault doit répondre à un total de 98 accusations pour avoir donné des indications fausses ou trompeuses et qui ne se fondent pas sur une preuve suffisante, dans des annonces publiées dans le *Journal de Montréal* et dans *Echo-Verdets*.

Ces pièces publicitaires, parues entre le 22 mars et le 5 septembre 1987, comportaient des slogans tels que «Mangez et maigrissez», «Finis la cellulite», «Mangez et maigrissez avec Raisinase», «Enfin perdez jusqu'à 20 livres par mois», ou, encore, «Raisinase... est la solution pour vos problèmes de poids, de cellulite...».

Les accusations ont été déposées par la direction des enquêtes du ministère de la Consommation et des Corporations du Canada et la comparution des accusés aura lieu le 7 juin, en Cour des sessions de la paix à Montréal.

S'ils sont reconnus coupables, les accusés sont passibles d'amendes pouvant atteindre \$25 000 pour chaque chef d'accusation, ce qui fait un total possible de \$2 450 000.

Jointe hier à son restaurant La Boucherie, Mme Thérault a déclaré que le produit en question a déjà fait ses preuves en laboratoire.

VOIR THEROUX EN A 2

**AU TRUST GÉNÉRAL,
VOUS N'ATTENDEZ PAS APRÈS
LE SERVICE, C'EST LE SERVICE
QUI VOUS ATTEND.**

DÉPÔTS GARANTIS
10 0/0
5 ANS
INTÉRÊT
ANNUEL
9 1/2%
3 ANS
INTÉRÊT
ANNUEL
9%
1 AN
INTÉRÊT
ANNUEL

FONDS DE PLACEMENT
Quel que soit le comportement boursier, ou le mouvement des taux d'intérêt, nous avons un ou plusieurs fonds de placement pour répondre à vos objectifs financiers.

LE SUMMUM DES COMPTES
ÉPARGNE-CHÈQUES
Bénéfices Plus
Taux d'intérêt progressifs jusqu'à **8 37%**
ACHÉTEZ VOS OBLIGATIONS
D'ÉPARGNE DU QUÉBEC
À NOS SUCCURSALES

Leval, Place du Carrefour 682-3200
Pointe-Claire, 955, boul. St-Jean 694-5670
Ville Mont-Royal, Centre Rockland 341-1414
Outremont, 1, Vincent d'Indy 739-3265
MT/Université, 1100, Université 871-7200
MT/Place Ville-Marie
Galerie des Boutiques 661-8383
6995, boul. Gouin Ouest (angle Lachapelle) 745-1515
Anjou, Place d'Anjou 355-4780
LaSalle, Carrefour Angingnon 356-0730
Brossard, Place Portobello 466-2500
St-Lambert, 299, Sir Wilfrid-Laurier 466-8666
Hull, 120, Promenade du Portage 771-3221
Taux sujets à confirmation

ENRICHISSEZ
VOS
PLACEMENTS!
**TRUST
GÉNÉRAL**

SUITE DE LA UNE

ROUTES

La situation sur les routes frise la catastrophe

Le ministre a rappelé qu'en 1987, la Régie de l'assurance-automobile du Québec avait accordé, pour la première fois de son histoire, une baisse de prime étant donné qu'elle avait économisé \$50 millions. «J'avais dit à l'époque que les primes baissaient mais qu'elles pourraient remonter, tout dépendant du comportement des citoyens.»

M. Côté a donc averti les automobilistes que s'ils ne se montraient pas plus respectueux du Code de sécurité routière, «on sera peut-être forcé, dans six mois, alors qu'on devra prendre une décision sur les primes d'assurance automobile, de tenir compte du bilan à la hausse des accidents».

Au sujet de l'augmentation, cette année, des primes d'assurance pour les motocyclistes, le ministre des Transports a rappelé qu'elles étaient prévisibles, puisqu'il avait annoncé l'an dernier qu'il y avait du rattrapage à faire à ce niveau.

«Nous l'avons fait cette année. L'an prochain sera une autre situation. Il ne devrait pas y avoir une autre augmentation spectaculaire comme cette année, mais cela dépendra des chiffres. Et au-delà de tout cela, leurs primes sont encore inférieures à ce qu'elles devraient être compte tenu de ce que ça coûte à la Régie.»

Les primes d'assurance des motocyclistes, a-t-il expliqué, avaient rapporté \$17 millions à la Régie mais avaient entraîné des dépenses de \$50 millions. «Si on continuait à administrer le régime de cette façon-là, il y aurait des victimes quelque part qui ne pourraient être indemnisées.»

D'autre part, le transport routier sera soumis à un nouveau système de points d'incapacité à partir du 1er juin, et sera en outre assujéti progressivement, à partir de cette date et jusqu'au 1er août 1989, à un ensemble de normes de sécurité applicables d'une extrémité à l'autre du Canada. Dans les deux cas, il s'agit de l'entrée en vigueur de mesures adoptées en décembre 1987 et ayant trait au Code de la route et à la déréglementation du transport routier lourd.

«Il n'est pas question de s'attaquer à cette industrie, a expliqué M. Côté, mais simplement d'encadrer la pratique de ce métier de façon à ce qu'elle corresponde aux normes de sécurité publique.»

En 1987, il y avait au Québec 79 210 camions lourds, c'est-à-dire de plus de 3 000 kilogrammes, et les véhicules appartenant à cette catégorie ont été impliqués au cours de l'année dans 47 626 accidents, une augmentation de 3,6 p. cent par rapport à 1986.

«D'ailleurs, le nombre des accidents de camions a constamment augmenté au cours des cinq dernières années», a noté le ministre.

Pour avoir une idée de ce que signifie cette proportion d'accidents, il suffit de la comparer à celle des accidents d'automobiles survenus la même année: 203 271 sur un parc dépassant légèrement quatre millions d'autos.

Pour les trois premiers mois de cette année, le nombre d'accidents impliquant un camion a augmenté de 15,6 p. cent.

M. Côté a rappelé que le 26 mars 1987, les ministres des Transports du Canada ont signé un protocole prévoyant l'adoption du Code canadien de sécurité routière.

«Nous avons réussi à mettre sur pied un système informatique à travers tout le Canada capable de suivre les conducteurs quel que soit l'endroit où ils se trouvent sur le territoire.

«La semaine dernière, on a réussi à mener tout cela à bonne fin grâce au concours de la Régie de l'assurance-automobile, et à obtenir que le centre nerveux de ce système de contrôle soit aménagé au Québec. C'est donc à partir du Québec que se fera le contrôle et l'échange de données au sein du système informatisé qui sera mis en place pour tout le Canada.»

M. Georges Lalande, vice-président de la RAAQ, a expliqué de son côté que le système entrera en vigueur dès que les autres provinces seront prêtes.

Ce système unifié signifie un seul permis de conduire au Canada, six classes de permis au lieu des 16 classes actuelles, des contrôles médicaux périodiques obligatoires pour les chauffeurs de poids-lourds à partir de 44 ans, une formation obligatoire pour le transport des matières dangereuses, l'inspection du véhicule avant et après le voyage, et un maximum d'heures de travail par période de travail.

Le nombre d'heures travaillées ne devra pas dépasser 60 par période de sept jours consécutifs et 70 par période de huit jours consécutifs. Il est prévu une période de repos d'au moins huit heures par période de 48 heures.

En vertu du système de points d'incapacité qui visera, à partir du 1er juin, les camions de plus de 3 000 kilogrammes et les autobus de neuf passagers par tout le pays, c'est l'entreprise qui écoperà des points d'incapacité, mais les amendes pourront être imposées au chauffeur, à l'entreprise de transport ou à l'expéditeur.

Les infractions porteront sur l'état mécanique du véhicule, le permis du chauffeur ou ses heures de service, qui seront dorénavant limitées, la limite de tonnage, les assurances ou la présence d'un registre de bord dans chaque camion.

Le nombre de points d'incapacité variera d'après le nombre des véhicules de l'entreprise: de 1 à 20, 50 points; de 21 à 50, 75 points; 51 véhicules et plus, 100 points. Si l'entreprise épuise ses points, elle sera passible d'une amende de \$5 000.

Le ministre croit qu'il faudra tôt ou tard affecter une brigade d'agents exclusivement à la sécurité routière.

Une campagne publicitaire d'information sera lancée sous peu pour faire connaître le nouveau système et déjà, il y a eu 30 rencontres régionales avec des représentants d'entreprises de camionnage. □

THÉROUX

Shirley Théroux accusée de publicité trompeuse

re, en Europe, et elle s'est dite confiante de prouver qu'il n'y a pas de publicité trompeuse.

De son côté, un inspecteur du ministère a précisé que le produit était distribué par la poste, qu'il est à base de raisin séché et qu'une cure coûtait \$32. □

ALARME

Québec sonne l'alarme

392 hectares de terres humides, c'est-à-dire près de sept p. cent de la superficie totale des milieux humides;

■ les espaces boisés, les arbres et la végétation urbaine subissent l'assaut des développements domiciliaires et de l'aménagement des infrastructures. Sur 25 municipalités de la CUM étudiées entre 1975 et 1981, cinq ont depuis augmenté la surface protégée de

leurs espaces verts, deux ont conservé la même superficie, alors que dans les autres, on note une diminution de la superficie boisée. Il n'y a que la ville de Québec qui possède un plan de foresterie urbaine;

■ sur 2 167 hectares boisés sur le territoire de la CUM en 1981, seulement 750 hectares étaient protégés;

■ la CUM projette d'investir \$40 millions pour utiliser son usine de traitement en vue d'éliminer les neiges usées, une mesure urgente, note le ministère de l'Environnement;

■ des études démontrent que la concentration de polluants dans la neige des rues est en moyenne dix fois supérieure à celle des zones gazonnées voisines. La circulation automobile a donc des effets significatifs sur la qualité de la neige;

■ la neige rejetée dans les cours d'eau est très contaminée. Les principaux polluants sont les métaux, les chlorures, le sodium, le phosphore, les composés d'azote, les huiles et les graisses, les abrasifs, les solides en suspension, divers déchets solides et certains micropolluants; l'épandage de produits de déglacage et d'abrasifs ajoute ainsi du sel, du sable et du gravier aux neiges usées.

Dans les milieux urbains, note le ministère, la qualité de l'air tend cependant à s'améliorer à cause de la législation plus sévère concernant les types d'essence utilisée. Ce sont davantage les problèmes causés par les polluants atmosphériques transportés sur de longues distances qui nuisent au bien-être des citoyens.

M. Lincoln a par ailleurs annoncé hier qu'il venait d'obtenir l'accord du conseil des ministres pour intervenir plus énergiquement dans le domaine de la pollution industrielle. «Au total, il n'y a que 450 industries qu'il faut encourager à dépolluer.» Un programme précis d'intervention sera annoncé à ce sujet dans quelques semaines.

Dans le domaine de la protection des forêts, le rapport rendu public hier souligne que le milieu est agressé de toutes parts, par les insectes ravageurs, le dépérissement des feuillus, les maladies et les coupes. Les programmes de plantations massives doivent être soutenus.

Plusieurs espèces animales sont par ailleurs rares ou menacées, indique l'étude du ministère. Onze espèces de mammifères, 18 espèces d'oiseaux, quatre espèces de poissons et cinq espèces d'amphibiens ou de reptiles sont menacées.

M. Lincoln admet que ce premier bilan qu'il fait de la situation globale peut dégrader une impression pessimiste. Il soutient par ailleurs que le gouvernement s'est déjà engagé dans plusieurs secteurs pour redresser la situation. «Dans le domaine de l'eau, on note le programme d'assainissement en milieux urbains et agricoles ainsi qu'une politique de protection des rives du littoral et des plaines inondables; dans le domaine des forêts, un plan d'intervention est annoncé également», conclut-il. □

GRC

Un agent de la GRC devra subir un nouveau procès

appréciation des circonstances à celle du juge de la Cour supérieure, celui-ci étant selon lui mieux placé que la Cour suprême pour évaluer l'ampleur de l'effet préjudiciable des propos de l'ancien ministre Lévesque. □

La Société des Postes fait volte-face

Presse Canadienne OTTAWA

■ Postes Canada a changé d'avis: contrairement à ce qu'elle annonçait plus tôt, il n'y aura pas de pénalité de 10 cents pour chaque lettre ou colis envoyé sans code postal ou avec un code erroné.

La volte-face de la société d'État survient une journée après que sa nouvelle politique, qui devait entrer en vigueur le 1er avril, eut fait les manchettes à travers tout le pays.

Le président de la Société canadienne des Postes, M. Donald Lander, a expliqué ce revirement en disant que la proposition pénalisait les usagers et vient ternir l'image que la Société veut se donner, celle d'une entreprise de plus en plus à l'écoute de ses clients. «Nous avons décidé de retirer cet élément de notre proposition tarifaire, c'était une erreur et c'est regrettable», a-t-il fait savoir dans un communiqué, hier.

Postes Canada avait justifié l'imposition d'une amende par les coûts élevés encourus pour le triage manuel des lettres et colis sans code postal, ou portant le mauvais code postal. Les utilisateurs qui ne connaissent pas le code postal de leur correspondant peuvent consulter l'annuaire des codes ou téléphoner à leur bureau de poste local. Plus tôt cette année, la société d'État a commencé à faire la promotion d'une troisième option, soit l'achat, pour \$10, d'un exemplaire du même annuaire.



PHOTO PAUL-HENRI TALBOT, La Presse

Avec quelle fierté M. Michael Fainstat, président du Comité exécutif (à gauche) présente les membres de sa communauté à Mme Kathleen Verdon, sous le regard souriant de M. Victor Goldbloom.

La communauté juive est reçue à l'hôtel de ville de Montréal

Thora, Talmud et buffet cachère

LILY TASSO

■ Ce n'est pas tous les jours qu'on évoque Abraham, Isaac et Jacob sur la terrasse de l'hôtel de ville de Montréal, ni qu'on y cite la Thora et le Talmud. Et encore moins que les Victor Goldbloom, Dorothy Reitman, Peter Wolkove et Morton Bessner y dégustent un repas cachère arrosé de vins d'Israël, cachères eux aussi comme il se doit, en compagnie de plus de 200 convives!

Hier, pour la première fois, l'administration municipale invitait les membres d'une communauté à une rencontre d'information sur les différents services qu'elle offre. Une rencontre qualifiée d'historique, et animée par Viviane Duchêne, coordonnatrice du tout nouveau Bureau Interculturel de Montréal.

Rien de plus efficace pour tonifier une municipalité vieille de plus de trois cents ans et soucieuse de démontrer sa politique d'ouverture, que cette série de «premières». Pas étonnant non plus que ce soit la communauté juive, elle-même bicentenaire et comptant plus de 100 000 membres au Québec, qui ait été choisie pour inaugurer cette série d'échanges directs entre élus municipaux et citoyens, pour partager des préoccupations et des expertises. D'autant que le président du comité exécutif, M. Michael Fainstat, est lui-même un membre respecté de cette communauté. «Nous voulons que la politique d'ouverture inscrite dans nos esprits et dans nos coeurs se traduise par des gestes concrets», a-t-il déclaré dans son discours d'accueil.

Et Morton Bessner, président du Congrès juif canadien, région du Québec, de répondre: «Nous n'hésiterons pas à exprimer notre déception, s'il y a lieu.»

Mais on n'en était certainement pas là hier. L'heure était à l'encouragement et aux exhortations du Talmud, cité par Joe Gabay, secrétaire général de la Communauté sépharade du Québec: «Que tous ceux qui s'occupent de la chose publique, le fassent pour l'amour du Ciel, avec la même intensité que si c'était leur occupation unique. Sans attendre de reconnaissance en retour».

Vers une entreprise de services

Un exposé de Pierre Lefrançois sur la structure administrative de la ville de Montréal dont il est le

Caissière blessée d'un coup de feu

■ Une caissière a été atteinte d'un coup de feu à une jambe lors d'un hold-up au supermarché Bonanza, situé au 9204 du boulevard Pie-IX, dans le nord de Montréal.

Les trois suspects se sont introduits dans l'épicerie après la fermeture, vers 21 h 15. On ne savait pas hier comment ils ont réussi à s'y introduire. Alors qu'il dévalisait le contenu des caisses enregistrees, un des trois hommes a fait feu, accidentellement selon les premiers détails de l'enquête.

La balle a traversé le mollet de la victime de part en part. Les trois voleurs, tous armés, ont aussitôt pris la fuite avec leur butin. On n'en connaissait pas la valeur au moment de mettre sous presse.

La caissière a été transportée à l'hôpital Maisonneuve-Rosemont où on ne craignait pas pour sa santé.

secrétaire général, a donné le ton. Il a rappelé, en effet, les orientations et la philosophie de gestion de l'administration municipale visant à dynamiser la fonction publique en utilisant au maximum le potentiel humain.

Quatre ateliers thématiques avaient été prévus dans l'après-midi: habitation et développement urbain, développement social, affaires culturelles et relations avec les citoyens. Les invités ont gagné l'atelier de leur choix, délimité par des rideaux rouges dans l'immense hall d'honneur. Si les spécialistes de la communauté juive ont parlé chacun des institutions dont ils sont responsables, ceux de l'hôtel de ville en ont fait autant.

«Ce fut dense, intense et fructueux, même s'il n'y a pas eu beaucoup de temps pour les échanges», a déclaré le docteur Goldbloom qui présidait l'atelier sur l'habitation et le développement urbain.

Ce fut aussi l'occasion pour tous d'interroger les responsables municipaux: sur les mécanismes pour faire approuver des deman-

des, sur la possibilité d'abattre les barrières physiques et psychologiques pour faciliter la vie des personnes handicapées, sur l'encouragement que constituerait l'achat par la ville de produits manufacturés par elles.

Un tremplin pour les autres

«Le défi le plus important à relever, c'est l'ignorance. Nous ne connaissons que peu les gens d'autres traditions, d'autres confessions, d'autres souches. Le fait d'avoir pu rencontrer des êtres humains plutôt que de communiquer sur papier a fait toute la différence. Nous sommes fiers d'avoir été les premiers, un tremplin pour les autres.»

Pour Kathleen Verdon, responsable des dossiers des communautés culturelles et du développement culturel au comité exécutif, «de bonnes relations humaines sont indispensables si l'on veut relever le défi interculturel et pluriculturel».

D'autres rencontres avec des communautés sont prévues, mais pas avant septembre.

Ponts et autoroutes de la région de Montréal: un vrai cauchemar

■ Les ponts et autoroutes ceinturant l'île de Montréal seront sérieusement perturbés par des travaux de réfection à partir d'aujourd'hui, a annoncé hier le ministère des Transports, en collaboration avec la société des ponts Jacques-Cartier et Champlain, la voie maritime du Saint-Laurent, Hydro-Québec, le Canadien National et la ville de Montréal. Pour s'y retrouver, il serait sage de prendre note de ceci:

Sur les ponts

Au pont Champlain, la voie de droite en direction de Montréal sera fermée à partir de 9 h 30, ce matin, jusqu'à 15 h dimanche pour procéder à des réparations à la dalle de béton.

Sur le pont Mercier, il y aura réparation des dalles de béton et remplacement de l'enrobé bitumineux. En direction nord, les voies seront fermées en alternance, une à la fois, de la travée jusqu'au centre du pont. Ces travaux débuteront ce soir, à 22 h, et dureront jusqu'à dimanche, à midi. Ils se poursuivront ensuite de lundi à mercredi de 20 h à 5 h; jeudi de 22 h à 5 h; et vendredi à 22 h jusqu'au dimanche à midi.

Les travaux d'entretien qui se poursuivent sur la travée en direction de Saint-Lambert, sur le pont Victoria, nécessitent la fermeture de celle-ci entre 10 h et 15 h, du lundi au vendredi. Pendant ce temps, l'autre travée demeure ouverte dans les deux directions. Ces travaux se termineront le 31 octobre.

Sur le pont Pie-IX, la voie de gauche, en direction sud, sera fermée pendant deux semaines pour la pose de garde-fous, à partir de minuit, dimanche. La voie de droite, en direction nord, sera fermée en dehors des heures de pointe à partir de lundi prochain, pour une période de trois semaines afin de permettre la réfection des trottoirs et la pose de garde-fous.

Au pont Viau, on effectue ponctuellement des opérations de bétonnage. Lors de ces opérations, la vitesse est réduite afin de permettre une meilleure prise du béton.

Le pont Préfontaine-Prévost, sur la route 125, sera complètement fermé entre 9 h et 15 h 30 du lundi 30 mai au vendredi 3 juin pour la réfection de la chaussée.

Tunnel Ville-Marie: deux voies sont fermées en direction ouest, de 22 h à 6 h le matin. Le remplacement des lumières s'effectuera jusqu'au 1er juillet.

Autoroutes

Autoroute Bonaventure: l'opération de réfection des joints de dilatation, entreprise le 16 mai, nécessite la fermeture d'une voie en direction sud. En tout temps, et ce jusqu'au mois d'octobre, deux voies demeureront ouvertes pour les usagers.

Autoroute 19: l'opération de réfection des joints de dilatation nécessite la fermeture de deux voies en direction sud de 9 h à 15 h entre l'autoroute 440 et le boulevard Saint-Martin.

Autoroute 20: on procède à la construction d'un tunnel piétonnier sous l'autoroute 20 à la hauteur de l'avenue Cartier, à Pointe-Claire. La circulation est déviée aux abords du chantier. Deux voies, dans chaque direction, demeurent disponibles.

En direction ouest, une des deux voies de service, celle de droite, est fermée entre la rue Richmond et la sortie Ville Saint-Pierre pour la construction d'un écran acoustique. Ces travaux, débutés le 24 mai, vont durer quatre mois.

Enfin, la voie de gauche est fermée en direction est pour des travaux d'arpentage entre les échangeurs Saint-Pierre et Turcot. Entre 9 h 30 et 15 h, du mardi 24 mai jusqu'au vendredi 3 juin, deux voies resteront ouvertes à la circulation.

Autoroute 40: entre le boulevard Saint-Charles et le pont de l'île-aux-Tourtes, deux voies sont fermées dans les deux directions à l'exception des heures de pointe.

Autoroute 520 (Côte-de-Liesse): l'autoroute 520 fait l'objet d'une réfection complète. À cette fin, la direction ouest est fermée à toute circulation alors qu'en direction est, une voie demeure ouverte de 16 h à 9 h le lendemain matin. Les automobilistes peuvent emprunter les voies de services.

Où donner son sang

■ Aujourd'hui, la Croix-Rouge tient des cliniques aux endroits suivants:

■ à Montréal, au Centre permanent de la Croix-Rouge, 3131 est, rue Sherbrooke, de 10 h à 18 h;

■ à Montréal, clinique des motocyclistes à l'Oratoire Saint-Joseph, 3800, Chemin de la Reine-Marie, de 10 h 30 à 20 h;

■ à Montréal, au Centre communautaire et culturel Bois-de-Boulogne, 10025, boulevard l'Acadie, de 14 h 30 à 20 h 30.

LA MÉTÉO

Québec	Min.	Max.	Aujourd'hui
Abitibi	7	18	Ens. et nuag.
Outaouais	10	20	Ens. et nuag.
Laurentides	7	17	Ens. et nuag.
Cantons de l'Est	6	19	Ens. et nuag.
Mauricie	10	20	Ens. et nuag.
Québec	6	19	Ens. et nuag.
Lac-Saint-Jean	8	18	Ens. et nuag.
Limouski	5	15	Ens. et nuag.
Gaspésie	7	15	Ciel variab.
Baie-Comeau	5	15	Ens. et nuag.
Sept-Îles	6	13	Ens. et nuag.

États-Unis

	Min.	Max.		Min.	Max.
Boston	9	19	N.-Orléans	18	27
Buffalo	5	17	Pittsburgh	2	22
Chicago	6	26	S. Francisco	11	19
Miami	22	34	Washington	8	21
New York	10	21	Dallas	16	29

les capitales

	Min.	Max.		Min.	Max.
Amsterdam	14	27	Madrid	12	25
Athènes	15	21	Moscou	—	—
Acapulco	24	—	Mexico	14	27
Berlin	15	27	Oslo	9	18
Bruxelles	8	21	Paris	15	20
Buenos Aires	2	15	Rome	10	27
Copenhague	8	18	Séoul	14	26
Genève	13	26	Stockholm	8	20
Hong Kong	25	28	Tokyo	14	23
Le Caire	25	45	Trinidad	27	33
Lisbonne	13	22	Vienne	12	25
Londres	13	17			

La Quotidienne

Tirage d'hier

à trois chiffres 331
à quatre chiffres 2946



21-5-01

Vendredi 27 mai 1988

L'APCQ poursuit la Fraternité des chauffeurs d'autobus

L'Association de paralysie cérébrale tente de récupérer \$75 000

GEORGES LAMON

■ La Fraternité des chauffeurs d'autobus et des opérateurs de métro de la STCUM n'ayant pas réagi à sa réclamation, l'Association de paralysie cérébrale du Québec (APCQ) a mis sa menace à exécution. Elle recourra aux tribunaux.

En effet, d'ici au 15 juin une poursuite sera déposée en Cour supérieure contre la Fraternité des chauffeurs d'autobus et des opérateurs de métro (SCPF-FTQ) pour récupérer les quelque \$75 000 qu'aurait, selon l'organisme de charité, perçus illégalement des membres de la fraternité au cours des années 84, 85, 86 et 87 au nom des téléthons.

Me Jean Chartier, avocat de Québec et procureur de l'association, a déclaré à *La Presse*, hier, avoir reçu mardi le mandat d'intenter des poursuites au civil au nom de l'organisme de charité. Et Me Richard Champagne, président de l'association, a confirmé avoir donné le feu vert à Me Chartier, puisque la fraternité n'avait donné «aucun signe de vie» à la suite de la requête de l'association.

Me Champagne a précisé qu'aucune négociation ni pourparlers n'avaient eu lieu depuis que l'association avait invité le secrétaire général de la FTQ, M. Fernand Daoust, à intervenir, mais en vain, dans le dossier.

De son côté, le président de la Fraternité des chauffeurs d'autobus et des conducteurs

de métro, M. Maurice Vézina a expliqué à *La Presse*, n'avoir entamé aucune négociation avec l'association depuis sa prise de position publique. Il a rappelé que la position de la fraternité demeure toujours la même. «Il n'est absolument pas question de changer de position», a insisté M. Vézina. D'ailleurs, à la suite des recherches que nous avons faites dans ce dossier, nous en sommes arrivés à cette conclusion. Nous croyons toujours qu'il existait en 84 une entente tacite avec l'association. Mais avant de faire quelque commentaire que ce soit, nous allons attendre de recevoir la poursuite.

Rappelons que la fraternité avait versé à l'Association de paralysie cérébrale du Québec \$30 116 en 1987, \$27 859,95 en 1986, \$26 647 en 1985 et \$21 644 en 1984. Mais l'organisme charitable, qui avait appris que des chauffeurs se faisaient rembourser une journée normale de travail pour faire ce genre de bénévolat, s'était insurgé contre cette pratique «injustifiable», et l'avait dénoncée publiquement.

Entre-temps, la police de la CUM (section des fraudes) a terminé son enquête entreprise à la suite d'une plainte déposée par l'association le 1er mars. Un premier rapport d'enquête a été soumis au procureur chef de la Couronne. Toutefois, un supplément d'enquête a été demandé; le rapport final devrait être présenté dans environ une semaine.

«Les Noirs devraient perdre leur complexe de persécution»

C'est l'avis d'un policier blanc exprimé devant le Comité d'enquête sur les relations entre les corps policiers et les minorités ethniques

Presse Canadienne

■ Les tensions entre les policiers et les citoyens anglophones de race noire sont dues à la froideur, l'arrogance et l'agressivité de ces derniers.

Tel est le témoignage qu'a livré hier un policier blanc devant le Comité d'enquête sur les relations entre les corps policiers et les minorités ethniques et visibles. Le policier Luc Giard voulait ainsi répliquer, à titre personnel, aux propos tenus par les représentants de communautés noires anglophones, il y a plus d'un mois.

Pendant une bonne heure, le policier a parlé de ses expériences vécues pendant neuf ans dans le quartier multi-ethnique de Côte-des-Neiges.

«J'ai entendu les récriminations de la communauté noire anglophone du Québec. En fait, des propos peu nuancés et des recommandations égoïstes qui ne tiennent pas compte de la réalité», a-t-il dit d'entrée de jeu.

L'agent Giard a expliqué les difficultés, par exemple, d'arrêter un jeune Noir dans une station de métro où ils aiment bien flâner. «C'est toute une histoire. Les autres interviennent, s'interposent, demandent des explications. Ils s'énervent, crient à l'injustice», a-t-il dit.

Il y a environ cinq ans, a-t-il relaté, il y avait des tensions épouvantables sur la rue Victoria à l'intersection Van Horne. Les jeunes Noirs s'installaient sur le trottoir, bloquaient le passage aux piétons, réclamaient \$5 pour le droit de passage sinon ils donnaient des baffes. D'autres entraient dans les commerces et remplissaient leurs sacs de sport de diverses marchandises pen-

dant qu'un ou deux tenaient le propriétaire occupé.

Luc Giard a décrit certains comportements de Noirs qui incitent les policiers à intervenir, de leur propre chef ou à la suite de plaintes de citoyens. Les radios à tue-tête, les danses du samedi soir réunissant 50 jeunes dans un deux pièces et demi, la flânerie dans les stations de métro, leur tendance à se tenir en groupe sur le coin des rues.

Luc Giard en conclut que les Noirs anglophones ont de la difficulté à subir la contrainte et qu'il est urgent qu'ils perdent leur complexe de persécution.

Et les policiers noirs

Par ailleurs, la vie n'est pas facile tous les jours pour les policiers noirs qui travaillent au service de police de la CUM, et trois d'entre eux s'en sont ouverts hier devant le Comité d'enquête sur les relations entre les corps policiers et les minorités ethniques et visibles.

L'agent Jean-Robert Milord du poste 25 (centre-ville) a raconté que peu de temps après la mort du jeune Griffin, abattu par l'agent Gossett, un policier avait photocopié la photo d'un Noir afin d'en faire une cible pour ses exercices de tir. Milord a rapporté l'incident à son supérieur qui a convoqué l'agent fautif pour le réprimander «de façon virile».

Les plaisanteries quotidiennes, les histoires blessantes, les graffiti arrogants sur les murs des toilettes réservées aux policiers, constituent les principaux signes de rejet et de violence auxquels l'agent Milord est confronté. Ainsi, il n'a pas particulièrement apprécié qu'à son arrivée au poste, un policier demande aux autres policiers présents si Milord était ou non un détenu. Ça se voulait une blague,

mais Milord l'a trouvé plutôt grosse à avaler.

Pendant son témoignage, l'agent Milord parlait d'une voix forte et assurée. Au moment où un commissaire lui a demandé s'il avait reçu des commentaires désobligeants après sa participation à une émission télévisée où il avait été question de racisme au sein des policiers, sa voix a faibli. Il a dû écraser quelques larmes. Un grand verre d'eau lui a permis de reprendre contenance.

L'agent Milord parle de ses difficultés avec son supérieur mais évite de faire des rapports écrits pour ne pas empoisonner l'atmosphère de travail. «On travaille à deux dans une voiture. Ma vie est entre les mains du gars avec lequel je travaille. Sa vie est entre mes mains. Si je fouille une voiture c'est lui qui surveille le suspect. Si j'ai un appel à minuit, une heure ou deux heures du matin, dans la noirceur on ne sait jamais ce qui pourrait arriver.»

La cinquantaine de personnes qui assistaient aux audiences à ce moment-là retenait son souffle.

Un autre policier d'origine haïtienne, M. Errol Rony, a entériné ce que son prédécesseur avait dit en matière de blagues à caractère raciste.

Mais il a préféré attirer l'attention du comité sur l'urgence d'agir avant que l'embauche des 1000 policiers par la SPCUM au cours des cinq prochaines années ne soit terminée.

L'agent Rony aimerait bien que des policiers noirs s'occupent du recrutement. Contrairement à de très nombreux groupes, il ne croit pas qu'on doive abaisser les critères de sélection pour attirer plus de gens des minorités visibles. Il y en a suffisamment qui sont capables de répondre aux exigences actuelles.

Les motards manifestent contre les hausses

Hier à Montréal, dimanche à Québec

■ Entre 150 et 200 motards ont manifesté dans l'ordre et le calme devant les bureaux montréalais du ministre des Transports du Québec, Marc-Yvan Côté, à l'angle du boulevard Crémazie et de la rue Henri-Julien, hier soir. Mais ce n'était là que le prélude d'une manifestation monstre, prévue pour dimanche, et qui pourrait réunir jusqu'à 10 000 motards de toute la province.

C'est ce qu'a affirmé hier le vice-président d'une coalition de motocyclistes, M. Patrick Nelligan, en dénonçant l'augmentation astronomique des primes d'assurance-automobile des motards, qui sont passées, cette année, de \$208 à \$277.

De plus, la Régie de l'assurance-automobile du Québec prévoit augmenter ces primes de 40 p. cent par année, pendant les quatre prochaines années.

«Il devient impossible de faire de la moto au Québec, a dit M. Nelligan. Le nombre des motocyclettes en circulation est passé de 120 000 à 90 000 en seulement quatre ans. Bientôt, c'est toute l'industrie de la moto qui marchera sur Québec.»

Déjà, plusieurs organismes, dont la Fédération de motocyclisme du Québec, qui regroupe 90 p. cent des clubs de motos de la province, l'Organisation de défense des droits des motocyclistes, l'école de conduite Techni-Moto et les clubs Éléites et Harley-Davidson Québec, entre autres, ont joint les rangs d'une coalition qui regroupe neuf organismes.

Le «pusher» vendait, les notes baissaient

Le «hasch» de l'étudiant lui vaut la prison

JEAN-PAUL CHARBONNEAU

■ Un Lavallois de 20 ans, étudiant en foresterie à la polyvalente de Mont-Laurier, a été envoyé en prison pour avoir fourni du haschisch à 40 élèves âgés de 12 à 17 ans et fréquentant la même institution que lui.

C'est le directeur de l'école qui a découvert le pot aux roses après avoir constaté que les notes scolaires d'une quarantaine d'élèves avaient diminué depuis septembre dernier.

Alain Thibeault a été revendeur auprès des jeunes de septembre à mai. Pensionnaire durant la semaine sur le campus de la polyvalente, Thibeault revenait à Laval chaque week-end afin de s'approvisionner. À la suite de son arrestation, les policiers ont mis la main sur son fournisseur lavallois.

L'enquête des policiers du détachement de Mont-Laurier de la Sûreté du Québec a été délicate à mener car il a fallu interroger la presque totalité des élèves de la polyvalente.

Thibeault a passé deux semaines en cellule avant d'être conduit devant le juge François Beaudoin, de la Cour des sessions de la paix, pour y subir son enquête préliminaire. Lorsque'il s'est présenté devant le magistrat, le jeune homme, à la surprise du tribunal et des policiers, a plaidé coupable aux 13 chefs d'accusation de trafic qui pesaient contre lui.

Le juge Beaudoin l'a immédiatement condamné à 18 mois de prison. La Couronne, représentée par Me Couronne Langevin réclamaient une peine de trois ans.

Mais le juge a tenu compte du fait que l'inculpé a décidé de plaider coupable ce qui évite de longues procédures judiciaires. Par ailleurs, Thibeault aurait aidé les policiers dans leur enquête en fournissant certains renseignements.

Fera-t-on de Saint-Denis une rue exclusivement résidentielle?

Des citoyens s'opposent farouchement au projet de l'administration Doré

MARIANE FAVREAU

■ «La rue Saint-Denis est une rue malade qu'on va achever avec cette décision de la rendre exclusivement résidentielle», assure M. Yves Montplaisir qui craint qu'elle ne devienne une rue de taudis.

Le président d'une nouvelle association, fondée pour combattre l'idée de l'administration Doré de bannir désormais les commerces et bureaux de cette artère (depuis la rue Laurier jusqu'à Crémazie), signale un taux de vacances de 9,5 p. cent dans les commerces et bureaux, et de six p. cent dans les logements (qui passeraient à 8,2 p. cent en juillet). Cela serait dû, en grande partie, au gel du zonage décrété par l'administration municipale en octobre dernier.

L'Association des citoyens pour le maintien du zonage de la rue Saint-Denis, comprend des propriétaires et des locataires de cette rue et des rues avoisinantes. Des comités locaux se mettent sur pied, se partageant divers tronçons de l'artère qui traverse plusieurs quartiers.

Elle s'oppose féroce à l'idée de la ville qui «en ferait une rue de taudis». «Il est déjà difficile d'y louer des logements, la moitié des candidats trouvant la rue trop bruyante, explique M. Montplaisir. Ceux qui envisagent de s'y installer sont attirés justement par les services qu'on trouve à proximité. Les faire disparaître, c'est enlever le seul avantage pour les locataires.»

L'association a fait un sondage parmi ses membres: les propriétaires possèdent leur immeuble depuis 12,9 ans en moyenne, et disposent de cinq logements. «Sont-ce là des spéculateurs?» demande M. Montplaisir?

Même si, en changeant le zonage, la ville maintient les commerces et bureaux déjà sur place, leur survie est liée à tant de conditions que les propriétaires s'estiment lésés.

De plus, les propriétaires reprochent à la ville de vouloir les forcer à ne rénover qu'avec des ma-

ériaux d'origine, des fenêtres de bois, par exemple, qui n'ont rien d'économique.

Consultation et contradiction

C'est à la demande de trois conseillers municipaux que la ville de Montréal a fait son nid: on changerait le zonage actuel pour interdire l'établissement de nouveaux bureaux ou commerces au rez-de-chaussée des immeubles. On compte ainsi redonner entièrement cette rue de grands logements à l'habitation.

Or, explique M. Montplaisir, la ville n'offre qu'une seule option, et veut procéder à ses consultations à toute vapeur. Elle a informé les citoyens de son projet le 4 mai dernier, et leurs mémoires doivent être déposés le 1er juin, pour des audiences qui commenceront le 6 juin.

Deux pétitions circulent: l'une demande le report des audiences en octobre pour permettre de mieux s'y préparer; une autre s'oppose fermement au changement de zonage.

«L'administration procède à la vapeur dans une rue où il y a des immobilisations de plus de \$200 millions, de dire M. Montplaisir. Et elle se dit démocratique. Ce n'est pas pour cela que j'ai voté RCM aux dernières élections.»

L'association demande aux dirigeants municipaux la formation d'une table de concertation, des études de circulation, de stationnement, quelque chose enfin qui soutienne sa position. «Autrement, on ne peut que les soupçonner d'agir pour d'autres raisons, moins avouables.»

De plus, l'association ne s'explique pas les contradictions de la ville qui veut construire une tour à bureaux de dix étages, à l'angle du boulevard Rosemont, et qui refuserait l'installation de petits bureaux le long de la rue.

«Il vont finalement créer ce qu'ils veulent éviter, estime M. Montplaisir: des problèmes de stationnement, la hausse des loyers (bureaux et commerces contribuent pour 60 p. cent des revenus des propriétés) et la création de nouvelles rues Duluth.»



PHOTO PAUL-HENRI TALBOT, La Presse

Drôle de Boeing dans le ciel de Longueuil

La direction de Pratt and Whitney a profité de la visite d'un important client irlandais, Short Brothers, hier, pour faire une démonstration de son banc d'essai. Celui-ci consiste en un Boeing 720 transformé en laboratoire sophistiqué, et dont on remplace l'un des moteurs réguliers par n'importe quel autre qu'on doit tester. L'appareil s'est livré à quelques passages à très basse altitude, au-dessus de l'établissement principal de l'avionnerie de Longueuil, sous l'oeil intéressé de centaines d'employés. Le quadrimoteur était armé hier d'un V-2500, capable d'une poussée de 25 000 livres, fabriqué par un consortium de cinq pays (Angleterre, France, Italie, Japon et États-Unis) qui en a confié les derniers essais à Pratt and Whitney. Le nouvel engin, considéré comme le moteur de l'avenir, propulsera l'Airbus 320, en France, à compter de juillet. Entre-temps, il fait l'objet de tests qui se prolongeront durant encore un mois, au nord de Mirabel.

PRÉSENTATION SPÉCIALE JUSQU'À SAMEDI...



4137,
rue Amiens
Montréal-Nord
328-2322

INVITATION
Venez vivre
l'ambiance de
votre salle de
concert ou de
cinéma préférée.

L'ampli télécommandé
et les 2 haut-parleurs s'ajoutent à
votre système de son.



AMBIOPHONIE

Les 3
seulement

548\$

NEC



Télé 28"
moniteur

NEC

PRIX SPÉCIAL

LOUEZ UN
CAMÉSCOPE POUR
MOINS

DE
20\$
PAR JOUR.



La guerre reprend entre la CÉCM et le Conseil scolaire

ANDRÉ PRATTE

■ La guerre a repris hier entre la Commission des écoles catholiques de Montréal (CÉCM) et le Conseil scolaire de l'île de Montréal (CSIM), et a pris des allures de bataille de rue.

C'est la CÉCM qui a donné le premier coup. Son président, M. Michel Pallascio, a tenu une conférence de presse pour dénoncer le Conseil scolaire alors même qu'à Québec, le président de cet organisme, M. Jacques Mongeau, témoignait devant la commission parlementaire qui étudie la réforme de la Loi de l'Instruction publique proposée par le ministre de l'Éducation, M. Claude Ryan.

Rappelons d'abord que le Conseil scolaire de l'île de Montréal regroupe depuis 1973 les huit commissions scolaires de l'île. Il collecte la taxe scolaire et la redistribue aux commissions scolaires. Il emprunte et administre divers programmes communs pour elles.

Depuis quelques années, la CÉCM cherche à se dégager le plus possible de l'emprise du conseil. Le projet de loi 107 du ministre Ryan répond à ces vœux en réduisant au minimum les pouvoirs du Conseil scolaire.

De son côté, dans son mémoire présenté à la commission parlementaire, le Conseil scolaire déplore que le projet de loi l'empêchera de contribuer à «une plus grande justice sociale sur l'île de Montréal», comme il l'a fait dans le passé en donnant plus aux commissions scolaires qui servent une clientèle défavorisée.

C'est cette partie du mémoire qui a poussé M. Pallascio à convoquer la presse. M. Pallascio, chiffres à l'appui, a tenté de démontrer que la CÉCM, qui sert 74 p. cent de la population défavorisée de l'île, n'a ja-

mais bénéficié de la péréquation dont se vante le Conseil scolaire.

Les chiffres publiés par la CÉCM tendent à montrer que la CÉCM n'a pas reçu l'argent qu'elle aurait reçu si elle n'avait pas été membre du conseil. «De 1981-82 à 1987-88, a soutenu M. Pallascio, la CÉCM a perdu \$4 146 412 à cause du Conseil scolaire. Si nous avions collecté la taxe scolaire comme peuvent le faire toutes les commissions scolaires de la province, nous aurions été plus riches.»

Le président de la CÉCM a dénoncé la politique de subvention de repas du conseil, dont la commission scolaire s'est retirée en 1986. Les chiffres de la CÉCM montrent qu'une commission scolaire oeuvrant en milieu aisé comme Baldwin-Cartier recevait en 1985-86 trois fois plus d'argent par élève que les commissions scolaires servant les milieux défavorisés.

De dire M. Pallascio, «le nouveau Robin des Bois de la justice sociale qu'est le Conseil scolaire n'a pas pris aux riches pour donner aux pauvres, mais a fait le contraire».

Ayant appris que la CÉCM l'attaquait à Montréal, le président du Conseil scolaire a tenu à répliquer, et, de Québec, a contacté les journalistes qui avaient couvert la conférence de presse de M. Pallascio. Il a qualifié le «contre-mémoire» de la CÉCM de «torchon», et la tenue d'une conférence de presse au moment même où il comparait en commission parlementaire de «coup bas».

«Les chiffres présentés par la CÉCM sont totalement faux», a ajouté M. Mongeau. Ce qu'un fonctionnaire du conseil a, par la suite, tenté de démontrer à *La Presse*, chiffres à l'appui. Selon M. Mongeau, «c'est faux de dire que la CÉCM a perdu de l'argent. Si c'était vrai, ils n'auraient pas attendu 15 ans pour le dire».

Hausser les critères d'accès à l'aide juridique

JEAN-PAUL SOULIÉ

■ La Commission des services juridiques a demandé hier au gouvernement du Québec de hausser dans les meilleurs délais les critères d'admissibilité à l'aide juridique parce que de plus en plus de personnes, bien qu'économiquement défavorisées, ne peuvent plus en bénéficier. Les critères se rapprochent de plus en plus des barèmes d'aide sociale, et la notion de personne défavorisée est de plus en plus rétrécie.

En juin 1973, lorsque la loi de l'aide juridique a été mise en application, une personne seule y était admissible si son revenu

hebdomadaire ne dépassait pas \$70. Pour un couple, ce critère de base était de \$95. Depuis cette époque, et selon des chiffres publiés par Statistique Canada en octobre 1987, l'indice des prix à la consommation a triplé.

Cette hausse a été encore plus marquée dans les villes de Québec et surtout de Montréal. Cependant le salaire minimum n'a pas suivi l'inflation: il devrait être de \$5,10 l'heure, il n'est encore que de \$4,55 l'heure. Et, malgré cela, une personne travaillant 40 heures par semaine au salaire minimum n'est plus éligible à l'aide juridique parce que la dernière modification des critères remonte à trois ans pour les familles et à

plus de sept ans pour les personnes seules.

Les critères d'admissibilité à l'aide juridique devraient donc être, pour une personne, un revenu hebdomadaire de \$210, et de \$285 pour un couple, alors qu'ils ne sont que de \$170 dans le premier cas et de \$210 dans le second.

La Commission des services juridiques, qui divulguait hier ces chiffres et le rapport qu'elle a envoyé au ministre de la Justice, M. Herbert Marx, réclame également que ces critères soient basés sur le revenu net plutôt que le revenu brut, que la hausse soit suffisante pour redonner aux intéressés la couverture prévue par la loi

il y a 15 ans, qu'on y ajoute une disposition prévoyant l'indexation, et que la définition du mot «couple» soit adaptée aux réalités actuelles.

Les défavorisés devront cependant attendre. Si les derniers changements obtenus par la commission avaient demandé un an de travail, au bureau du ministre de la Justice à Québec, on signale cette fois-ci que M. Herbert Marx a demandé à son sous-ministre, M. Jacques Chamberland, de former un groupe de travail, dont les membres, choisis dans les milieux de la justice, de l'éducation et des affaires sociales, seront connus au mois de juin.



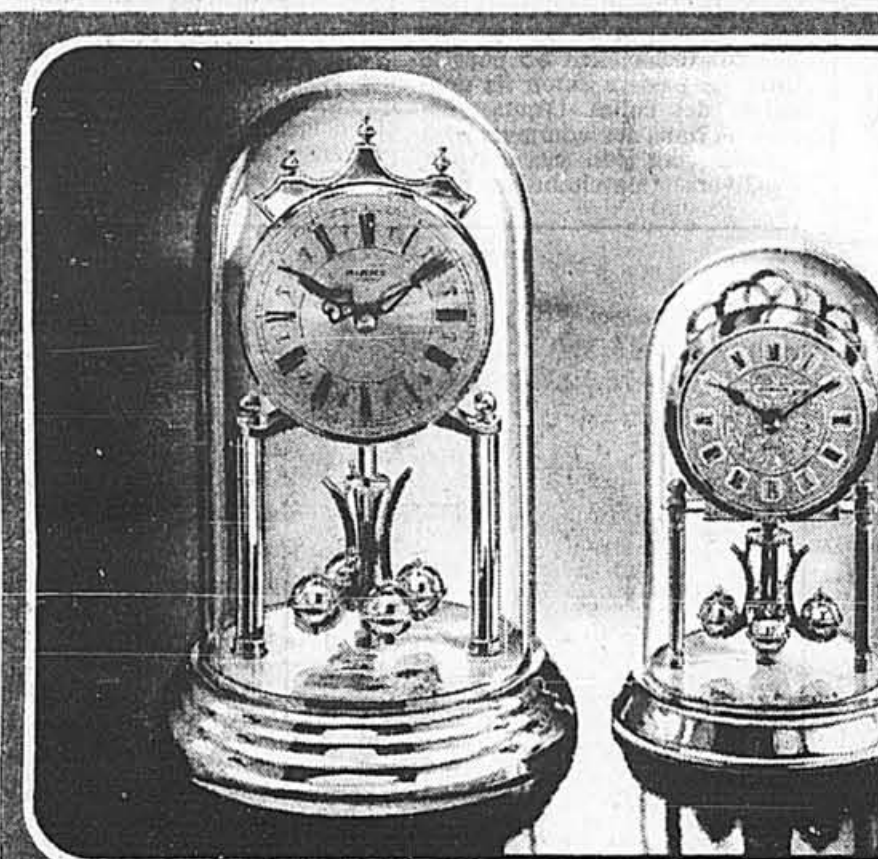
Classiques Eterna

Qualité...Durabilité. Montre à quartz suisse. Boîtier étanche plaqué or (20 microns). Cristal de saphir synthétique à l'épreuve des rayures. Cadran champagne ou argent. En exclusivité chez Birks.

Modèle avec bracelet plaqué or \$795
Modèle avec bracelet en lézard \$695

• Garantie Birks de 2 ans • Certificat pour le remplacement gratuit d'une pile • Gravure gratuite • Centres de service dans les grandes villes du Canada • Personnel qualifié

Uniquement chez BIRKS



À la belle heure

L'heure n'a jamais été si belle! Notre horloge Birks réunit le charme ancien et la précision moderne du quartz. Le mouvement quartz sans remontage assure une performance impeccable. Socle en laiton laqué, cloche de verre. Hauteur: 23 cm et 17 cm.

85\$ chacune

Garantie Birks 2 ans • Pile comprise

BIRKS

loto-québec

Résultats

Tirage du 28-05-25

649

Vous pouvez miser jusqu'à 20 h le mercredi et le samedi

2 13 28 40 41 43

No complémentaire: 36

GAGNANTS	LOTS
6/6	0 1 944 471,50\$
5/6 +	4 183 644,50\$
5/6	167 3 363,70\$
4/6	10 207 105,80\$
3/6	209 864 10,00\$

VENTES TOTALES: 14 265 973,00\$

PROCHAIN GROS LOT (APPROXIMATIF): 4 000 000,00\$

Les modalités d'encaissement des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de disparité entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.

Supérieur pour le confort.

A310

La flotte Wardair se compose de gros porteurs super confort seulement. La caractéristique de notre flotte en pleine expansion? Le A310, l'avion gros porteur à la technologie la plus perfectionnée au monde.

Supérieur pour les affaires.

310\$

Grâce à son tarif aller simple le plus bas vers l'ouest, Wardair est le choix judicieux des hommes d'affaires qui se rendent à Vancouver, Edmonton ou Calgary. Aucune réservations anticipées ou restrictions.

Voilà deux excellentes raisons de choisir Wardair pour votre prochain voyage pour affaires.

Consultez votre agent du voyage ou appelez Wardair.

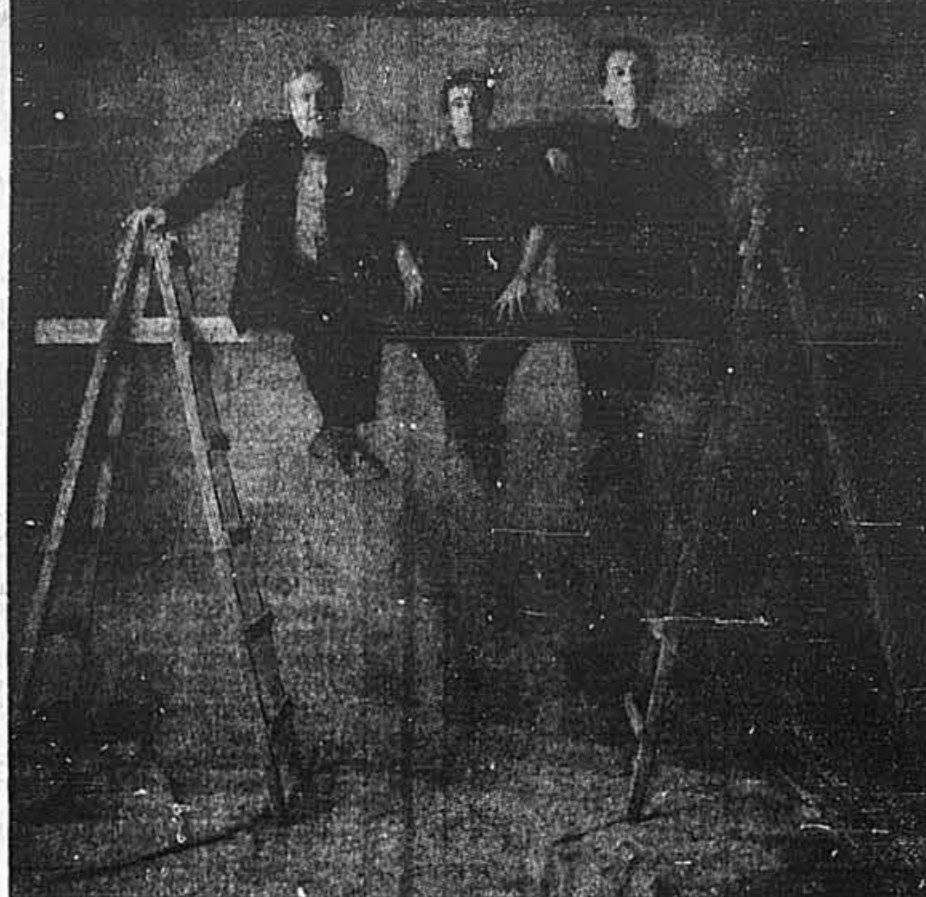
En vigueur jusqu'au 8 juin/88 vers Vancouver et jusqu'au 30 juin/88 vers Calgary et Edmonton. Taxe de départ en sus.

Wardair Canada
En affaires.



CONDITIONS D'ADMISSION: Les tarifs sont indiqués en dollars canadiens (toutes taxes comprises). L'achat d'un billet aller-retour est nécessaire. Le nombre de places est limité et certains vols peuvent ne pas être disponibles tous les jours. Les billets ne sont pas remboursables, même partiellement, et ne peuvent être échangés. Obligation de passer la nuit du samedi sur place. S'en tenir aux durées de séjour minimums et maximums. Les billets doivent être achetés de 7 à 30 jours avant la date du départ, selon le cas. Les voyages sont valables du 17 juin au 8 septembre seulement, pour certains tarifs. Les voyages peuvent se restreindre à certaines journées de la semaine. Tous les tarifs peuvent changer sans préavis. Téléphonez à votre agent de voyages ou à AirAir pour de plus amples renseignements.

TROIS HOMMES ET UN COUP FIN



Certains savaient. D'autres sentaient. Tous présentaient. Maintenant, c'est fait.

Blouin, Coulombe et Dubé ont leur agence. À eux. Oh, ils ont aimé travailler pour les autres. Mais honnêtement, ils n'ont jamais été satisfaits... pleinement. Aujourd'hui, ils jubilent. Les annonceurs aussi car enfin, la création parle business.

Donc, si vous êtes créativement opprimés, peut-être qu'ils vous embaucheront. Un jour. Et si vous êtes des businessmen mécontents, faites un coup fin: boudez le banal et exploitez-les. Tout de suite!

Blouin, Coulombe, Dubé: enfin, la pub qui décolle.

**BLOUIN
COULOMBE
DUBÉ**



2100 rue Champlain, Bureau 500, Montréal (Québec) H3G 1X1 284-0758

CREATION
BUSINESS

A. Gold & Sons

Du nautique au tennis

Mettez le cap sur des tenues fraîches pour hommes d'action



Cette année, pour vos loisirs actifs, choisissez des tenues d'inspiration nautique, rayures et motifs aux tons vifs. Que vous pratiquiez uniquement votre sport favori durant les fins de semaine, ou que vous consacriez chaque jour vos temps libres au tennis, au golf, ou que vous voguiez entre l'eau et le ciel bleu, notre nouvelle collection vous permettra d'allier confort et élégance dernier cri, avec ces modèles au cachet «nautique». Chemises sport à partir de 65\$, chemises polo, à partir de 78\$, pulls en coton gratté à partir de 78\$, chandails de coton à partir de 115\$, pantalons à partir de 75\$, blousons à partir de 125\$.

PLACE VERTU •
CENTRE ROCKLAND •
960, STE-CATHERINE O •
FAIRVIEW POINTE-CLAIRE •



• LES PROMENADES
SAINT-BRUNO
• LE CARREFOUR LAVAL
• LES GALERIES D'ANJOU

American Express - Visa - MasterCard - Diners - Carte Blanche et la carte A. Gold & Sons

Pour simplifier la formation des policiers

GILLES ST-JEAN

■ Un comité d'étude, chargé par le ministre de l'Éducation et le Solliciteur général de résoudre le problème d'engorgement actuel dans le domaine de la formation policière, recommande à Québec la mise en place d'une sixième session partagée entre les cégeps et l'Institut de police du Québec (IPQ).

Cette sixième session est nécessaire, à l'obtention d'un diplôme en techniques policières mais n'est dispensée que par l'IPQ, où les places sont limitées. Dorénavant, pour être acceptés à l'IPQ, les stagiaires devraient avoir en main une promesse d'embauche dans un service de police.

Ces suggestions sont contenues dans un rapport daté d'avril dernier et dont *La Presse* a obtenu copie.

Lors d'une entrevue mercredi, le sous-Solliciteur général du Québec, M. Robert Diamant, avait indiqué que la solution recommandée par le comité faisait partie d'hypothèses à l'étude.

Quelque 478 étudiants ayant complété cinq sessions de cégep en techniques policières ne peuvent actuellement entrer comme stagiaires à l'IPQ, et certains attendent depuis 15 mois, parce que la presque totalité des 448 places annuelles à l'Institut sont réservées par des services de police, qui y ont priorité.

La recommandation du comité, composé de hauts fonctionnaires de l'Éducation, du Solliciteur général et de l'IPQ, divise à peu près en deux la sixième session : à compter d'octobre, les cours plus théoriques ou nécessitant moins de matériel ou de connaissances policières pratiques seraient dis-

pensés dans les cégeps pendant huit semaines, et les autres cours à l'IPQ pendant un peu moins de 10 semaines.

Cela permettrait à l'IPQ d'accueillir plus de stagiaires, note le comité, et désengorgerait le système.

Rappelons que la SQ à elle seule prévoit engager plus de 500 policiers au cours des 15 prochains mois et que la police de la CUM prévoit elle aussi en embaucher plusieurs centaines ces prochaines années.

Le comité recommande, comme l'indiquait M. Diamant, que les étudiants de cégep qui ne seraient pas admis à l'IPQ puissent quand même avoir la chance d'obtenir leur diplôme en faisant un stage palliatif.

En ce qui a trait aux candidats provenant d'autres disciplines que les techniques policières (appelés «conventionnels»), le comité suggère qu'ils reçoivent une formation courte dans ces techniques au cégep.

Les aspirants policiers, cégepiens et conventionnels, pourraient ensuite être dirigés vers Nicolet où ils feraient un stage de même durée, contrairement à la pratique actuelle (20 semaines pour les conventionnels et 15 pour les cégepiens).

Le comité recommande que les finissants en techniques policières aient priorité dans l'embauche et que le diplôme d'études collégiales soit un minimum pour devenir policier.

Il recommande en outre que les collèges informent adéquatement les futurs étudiants en techniques policières des conditions d'embauche en vigueur dans les services de police (bonne santé et absence de casier judiciaire, entre autres).

Laval et Laurentides

Laval: «les week-ends de la cour»



JEAN-PAUL CHARBONNEAU

La Maison des arts de Laval se prépare pour un été bien rempli.

Ainsi, plusieurs expositions seront installées dans la salle Alfred Pelletier à partir du 3 juin, tandis que plusieurs pièces de théâtre seront jouées dans la grande salle.

Dans la cour intérieure, il y aura de l'action avec «les week-ends de la cour», du 7 juillet au 21 août. La soirée du jeudi sera réservée aux organismes artistiques lavallois; celles du vendredi et du samedi, aux artistes individuels, duo ou trio de musique populaire ou de jazz, tandis que le

dimanche après-midi sera consacré aux spectacles pour enfants et aux petits concerts de musique classique.

C'est aussi à cet endroit que les familles Pelletier ont rendez-vous les 10 et 11 septembre. Ce rassemblement devrait réunir le plus grand nombre de Pelletier, Pelletier, Pelkey et Antaya, venant principalement de la région de Laval, des Basse-Laurentides, de Lanaudière, de l'île de Montréal et de la Rive-Sud.

Lors du dévoilement de la programmation, la direction de la Maison des arts a annoncé qu'elle avait signé un protocole d'entente avec la commission scolaire des Mille-Îles scellant la collaboration des deux parties pour le développement, la diffusion et le support des activités artistiques, culturelles et éducatives en territoire lavallois.

Un dépliant où sont inscrites toutes les activités de la Maison des arts est à la disposition de la population. Pour se le procurer, il suffit de composer le 662-4425.

LA POLICE PRÉSENTE DANS LES PISCINES...

■ Une escouade spéciale formée de policiers lavallois a été mise sur pied afin de prévenir tout acte de vandalisme et faire respecter les règlements municipaux dans les parcs et les piscines de la municipalité au cours de l'été.

La direction de la police de Laval informe la population qu'il est défendu d'être dans un parc en dehors des heures d'ouverture et qu'il n'est pas permis d'y troubler la paix, d'y prendre des boissons alcooliques, d'y conduire des animaux en laisse ou non et d'y circuler avec un véhicule automobile, un cheval ou une bicyclette.

BAISSE DU CRIME

■ Le rapport annuel de la police de Blainville souligne que malgré une augmentation de la population, le nombre de délits dans cette municipalité a diminué de 8,7 p. cent par rapport à 1986.

Parmi les baisses significatives, on note que les vols qualifiés ont diminué de 25,5 p. cent et que les vols de moins de \$1000 ont régressé de 23,6 p. cent comparativement à l'année précédente.

Par contre, la police rapporte une légère augmentation de quatre p. cent des introductions par effraction dans les maisons privées.

MONTREAL-SAGUENAY/BAGOTVILLE EN JET.

Bagotville: 3 vols par jour en semaine, dont deux en jet: le matin à 6 h 50 et à 18 h. Aucune autre ligne aérienne ne dessert mieux le Québec qu'Inter-Canadien. Surtout quand on sait qu'Inter-Canadien offre plus de vols en jet que tous ses concurrents.

De plus, en tant que partenaire des Lignes aériennes Canadien International, Inter-Canadien vous donne accès à plus de 160 destinations canadiennes et internationales.

Pour tout renseignement, consultez votre agent de voyages ou communiquez avec Inter-Canadien à Montréal au (514) 636-3890 ou 1 800 361-0200, sans frais.

Inter-Canadien
va plus loin

Partenaire des Lignes aériennes Canadien International

LA SEULE VENTE ANNUELLE D'ENTREPÔT EPSON EST PRÉSENTEMENT EN COURS

EPSON

VENTE D'ENTREPÔT LES 27, 28 ET 29 MAI

Des rabais de 30% à 75% sur imprimantes, systèmes d'ordinateurs et accessoires en stock.

Vendredi 27 mai
17h à 21h
Samedi 28 mai
9h30 à 17h
Dimanche 29 mai
10h à 15h

Garantie d'un an d'EPSON Canada Ltée d'un océan à l'autre
Quantités limitées
Aucune commande téléphonique



30 À 75% DE RABAIS

EPSON CANADA LIMITÉE - 9630, ROUTE TRANSCANADIENNE - VILLE ST-LAURENT, QC - 1-514-331-7534 (SORTIE BOUL. HYMUS, CÔTÉ SUD DE L'AUTOROUTE 40)

Bibliothèques publiques: le ministre se défile

CONRAD BERNIER

■ En remettant son rapport en juillet dernier à la ministre des Affaires culturelles, Mme Lise Bacon, la Commission d'étude sur les bibliothèques publiques du Québec affirmait d'abord que le leadership de l'État était essentiel au développement efficace d'un véritable réseau national de bibliothèques publiques.

Et ce leadership doit se traduire concrètement par une législation favorable aux bibliothèques publiques, le rétablissement ou la création de plusieurs programmes d'aide financière impliquant sur-le-champ un investissement supplémentaire de \$ 12 millions.

«Le développement des bibliothèques publiques du Québec, expliquaient les auteurs du rapport, passe nécessairement par la mise en place de structures efficaces tant sur le plan organisationnel des bibliothèques elles-mêmes que sur celui de l'organisation locale, régionale et nationale. Mais il importe d'abord que le gouvernement ne se défile pas!»

Or, selon les porte-parole de la Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec, dont le 19e congrès se déroule présentement à Montréal, le gouvernement s'est effectivement défilé: le rapport de la commission d'études a été mis sur les tablettes, tous les groupes impliqués dans ce dossier ont vainement tenté depuis deux ans d'entrer en communication avec la ministre Lise Bacon, et celle-ci est complètement silencieuse et introuvable!

Mme Marie-Louise Simon, directrice de la bibliothèque publi-

Congédiée parce qu'elle ne parle pas l'anglais

GERMAIN TARDIF

■ Une travailleuse sociale qui a été congédiée du Centre des services sociaux Ville-Marie parce qu'elle ne connaissait pas suffisamment l'anglais, conteste la juridiction du commissaire du travail en cette matière et a présenté en Cour supérieure une requête lui demandant de se prononcer là-dessus.

Mme Louise Chénard est allée en arbitrage devant M. Paul Du-fault, commissaire du travail.

Une audition a eu lieu le 7 avril 1987. D'autres ont suivi en novembre dernier et doivent se poursuivre au début de juin prochain.

Entre-temps, Mme Chénard a été informée par le centre que celui-ci avait l'intention de contester la constitutionnalité des articles 45, 46 et 47 de la loi 101 devant le commissaire.

Comme la décision de ce dernier serait sans appel, Mme Chénard a effectué sa démarche en Cour supérieure, au sujet de la juridiction du commissaire du travail touchant la loi 101.

Si la requête de Mme Chénard était agréée par la Cour, le commissaire serait lié par le jugement et ne pourrait pas accepter son congédiement sur la base des arguments invoqués par le Centre des services sociaux Ville-Marie.

AVIS PUBLIC

CP Rail terminera son programme de pulvérisation d'herbicides de 1988, en différents endroits de la division du Québec, au cours des mois de mai et de juin 1988. Le programme est autorisé et supervisé par le ministère de l'Environnement du Québec.

Ce programme est nécessaire pour contrôler la croissance de la végétation dans l'emprise de la voie ferrée afin d'améliorer l'entretien et la sécurité du chemin de fer. Les endroits suivants seront soumis à la pulvérisation d'herbicides:

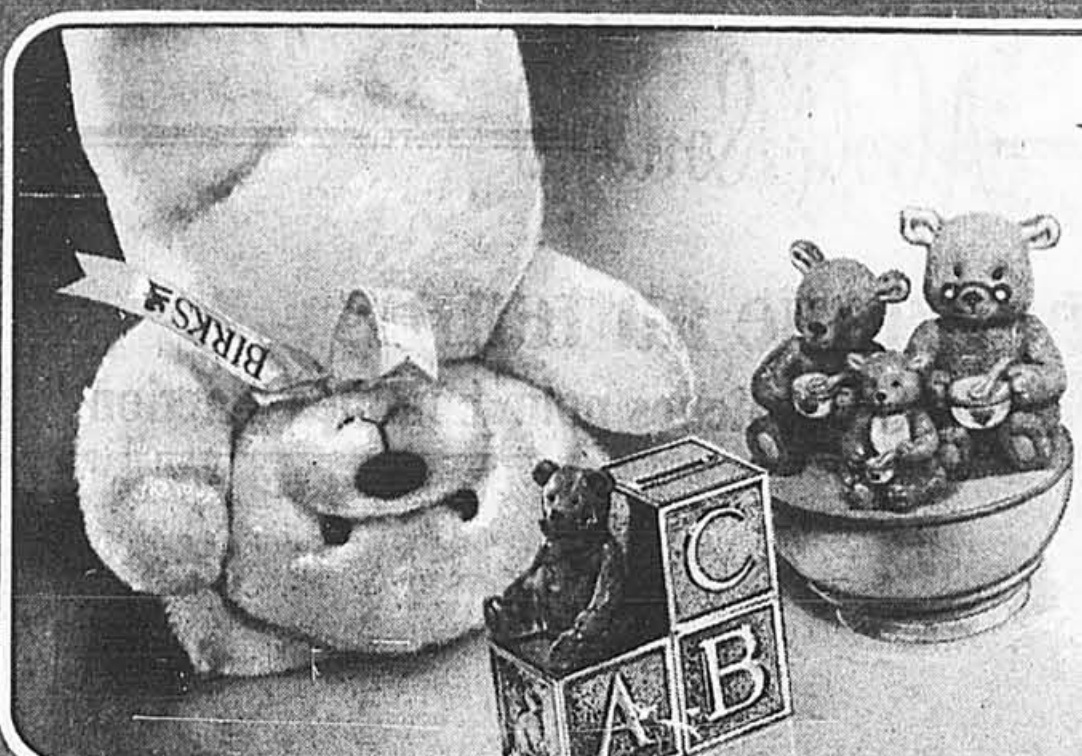
Entre Brookport (près de Farnham) et Breslay (Outremont), dans la subdivision d'Adirondack; entre Masson et Buckingham, dans la subdivision de Buckingham; entre St. Martin Junction et Lemieux Island (Hull), dans la subdivision de Lachute; sur la ligne Lasalle Loop, dans les limites de la ville de Lasalle; sur l'embranchement Outremont, dans les limites de la ville d'Outremont; entre Breslay (Outremont) et St. Martin Junction, dans la subdivision de Park Avenue; entre Brookport (près de Farnham) et Highwater, dans la subdivision de Newport; entre Farnham et Saint-Hyacinthe, dans la subdivision de Saint-Guillaume; entre Farnham et Stanbridge, dans la subdivision de Stanbridge; entre Lanoraie et Joliette, dans la subdivision de Saint-Gabriel; et entre Sainte-Thérèse et Mont-Rolland, dans la subdivision de Sainte-Agathe.

Pour obtenir des renseignements supplémentaires, veuillez communiquer avec:

M. S. P. Robinson
Ingénieur divisionnaire
CP Rail - Est
Tél.: (514) 365-6366
ou
M. Y. Vallières
Ingénieur adjoint
CP Rail - Est
Tél.: (514) 395-7709

que de la ville de Saint-Laurent et présidente de la Conférence des directeurs des bibliothèques publiques de l'Île de Montréal, parle pour sa part «d'inefficacité absolue».

Pourtant, le réseau des bibliothèques publiques du Québec demeure toujours incomplet et fait figure de parent pauvre si on le compare à celui des autres provinces. À certains niveaux, en effet, nos bibliothèques publiques se situent en dessous de la moyenne nationale et elles occupent même, à certains égards, le dernier rang. Ainsi, 513 municipalités québécoises ne bénéficient toujours pas d'un service de bibliothèque publique. Quant aux ressources en personnel, le Québec compte deux fois moins d'employés à plein temps et de bibliothécaires que dans l'ensemble des autres provinces.



Pour le plaisir

Une passion pour les ours. Peu importe votre choix, notre collection d'ours en folie plaira à tous les tout-petits. Voyez-les tous. Ours Birks 29\$. Banque ABC 55\$. Bibilot musical des trois ours 49\$.

BIRKS

LES "DESSOUS"

DU SECRET



377\$

Ch. Sears ord. 449,99\$

RABAIS 72\$ TÉLÉCOULEUR 14"

Modèle aux nombreuses caractéristiques offert à bon prix! Convertisseur intégré et télécommande 15 boutons. Affichage du canal sur l'écran. No 14407. Équipement électronique

299\$

Ch. Sears ord. 359,99\$

MICRO-ONDES FORMAT MOYEN

Rabais 60\$ sur modèle profilé de format moyen. Capacité de 0.8 pi³; 10 niveaux de puissance jusqu'à 650 watts; 2 mémoires de cuisson et décongélation programmée. Sonde thermique. No 87564.

*Basé sur test avec 2 L d'eau. Électroménagers

589\$

Ch.

LAVEUSE 5 PROGRAMMES

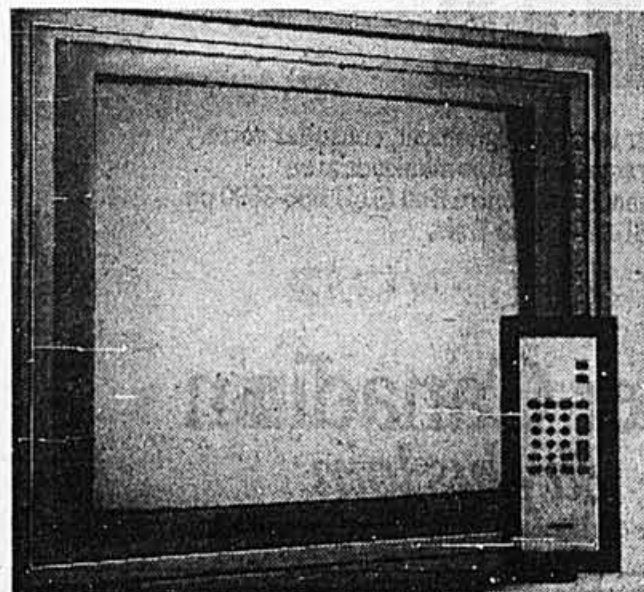
Achat spécial! Agitateur exclusif Dual-Action™ pour mieux laver les plus grosses charges. 5 températures lavage/rincage pour tous les tissus. Blanc seulement. No 48150. Électroménagers

389\$

Ch.

SÉCHEUSE 6 PROGRAMMES

Achat spécial! Porte à grande ouverture pour accès facile, éclairage intérieur. Bon prix! Blanc. No 88150. Électroménagers



988\$

Sears ord. 1499\$

RABAIS 511\$... TÉLÉCOULEUR STÉRÉO 28" LE PLUS VENDU

Modèle portatif à son Dolby® stéréo. Convertisseur intégré et télécommande pour programmation. No 14267. Électroménagers

RABAIS 50%

DÉTERGENT KENMORE

Détergent en poudre pour la lessive. Très concentré. Boîte de 18 L pour 144 lavages si utilisé selon les directives.

Sears ord. 49,99\$. Ch. 24,99\$

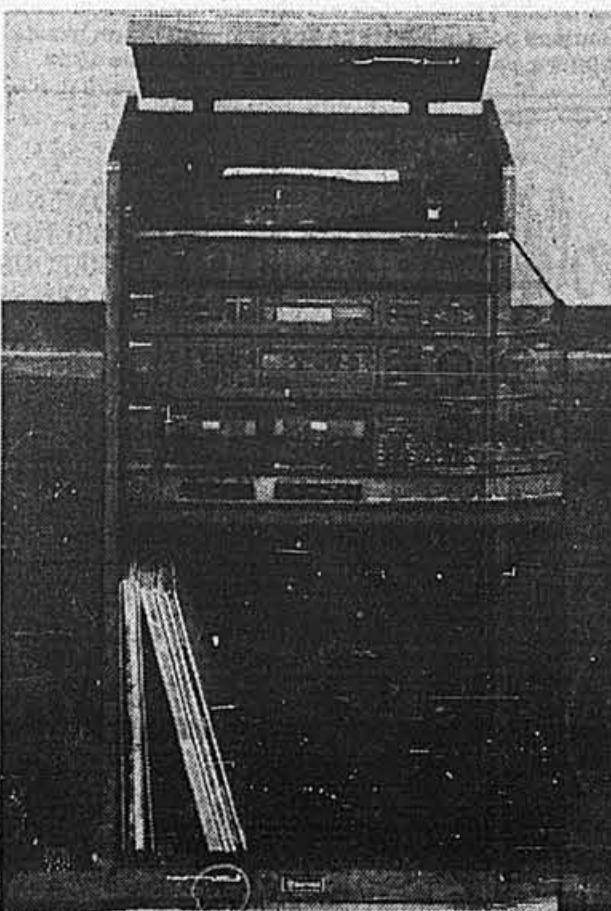
Acc. maison-cuisine

288\$

Ch. Sears ord. 449,99\$

RABAIS 161\$. ENSEMBLE DE GOLF TEMPO

Ensemble 11 pièces par PowerBilt™, lesté selon les normes professionnelles. Pour hommes gauchers ou droitiers; pour dames droitiers seulement. Cocheur d'allée inclus. Sports



688\$

Ch. Sears ord. 799,99\$

CHAÎNE STÉRÉO SHERWOOD

Rabais 111\$ Chaîne stéréo 100 watts à correcteur graphique 5 gammes, magnétocassette et lecteur pour copie à vitesse rapide. Tourne-disque 2 vitesses, haut-parleurs 3-voies. No 28288. Équipement électronique

219\$

Ch.

GRAND BARBECUE À GAZ

Modèle 40 000 B.T.U. avec bouteille et pierre de lave. Surface de cuisson de 500 po² y compris clayette amovible pour réchauffage. Grille émaillée, 3 tablettes. No 30890. Centre du jardinage

14\$

Ch. Sears ord. 17,99\$

PISTOLET ARROSEUR CRAFTSMAN

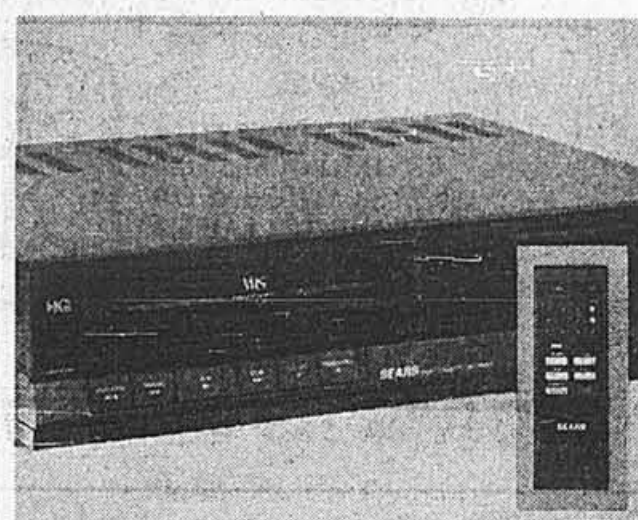
Rabais 3\$. En plastique résistant aux chocs et ne rouillant pas, les changements de température de l'eau ne l'affecte pas. 2 accessoires inclus. Garantie à vie. Détails en magasin. No 50809. Centre du jardinage

RABAIS 100\$

VÉLO SEARS 1er CHOIX

Bicyclette 'Maverick' tout-terrain 18 vitesses avec système SIS. Sears ord. 399,99\$. Ch. 299,99\$

Assemblage requis. Sport

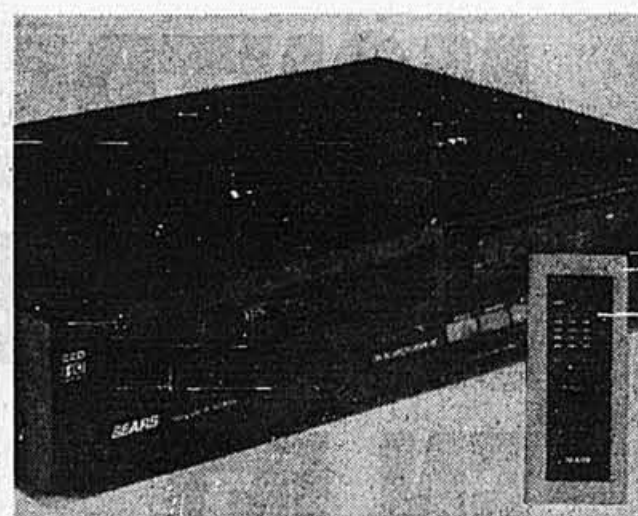


388\$

Ch. Sears ord. 449,99\$

MAGNÉTOSCOPE VHS

Rabais 61\$. Modèle à convertisseur intégré, télécommande 20 boutons pour 14 fonctions. Système HQ pour image de haute qualité. Minuterie pour 8 émissions en 1 an. No 30018. Équipement électronique



499\$

Ch. Sears ord. 579,99\$

RABAIS 80\$ MAGNÉTOSCOPE VHS 4 TÊTES LE PLUS PERFECTIONNÉ

Convertisseur intégré commandé par télécommande 27 boutons pour 38 fonctions. Affichage de la programmation sur l'écran. No 30058. Équipement électronique

98\$

Sears ord. sép. 302,15\$

JEU D'OUTILS CRAFTSMAN

Rabais 203,27\$ sur prix ord. sép de l'ensemble 75 pièces. Comprend douilles, rochet, manche, allonges et 5 clés mixtes. Garantie à vie sans conditions. No 45560. Quincaillerie

MONTREAL-SEPT-ÎLES

99\$

aller-retour*

Inter-Canadian

Partenaire des Lignes aériennes Canadian International

La Belle Gueule fait le jars, rue Saint-Denis

Un petit brasseur s'essaie à Montréal



PHOTO PIERRE McCANN, La Presse
Georges Van Cheluwe, maître-brasseur de la Belle Gueule

GEORGES LAMON

■ Elle a de la gueule, elle est blonde, bien corsée avec un rien d'arrière-gout amer qui devrait sûrement plaire aux vrais amateurs de bière du type européen. Voici la Belle Gueule. Une nouvelle bière pression qui, depuis hier, a fait son entrée dans le monde des brasseries, aux côtés des grands producteurs de ce nectar du peuple. Plusieurs bars de Montréal dans le secteur de la rue Saint-Denis l'offrent d'ailleurs à leur clientèle.

Hier midi, les trois fondateurs de «Les Brasseurs GMT» (Gilbert Gravel, André Martineau et Yves Thibault) avaient convié les représentants des médias au lancement de ce blond liquide prêt à rivaliser de qualité avec les bières locales et étrangères. Il s'agissait de la quatrième brasserie détachant un permis industriel à ouvrir à Montréal. Rappelons qu'il en existe déjà plusieurs du même genre dans l'Estrie. D'autres petites brasseries artisanales ont aussi ouvert leurs portes; leur produit doit cependant être consommé sur place.

Bien sûr, pour «Les Brasseurs GMT», il n'est pas question de rivaliser en quantité avec les grands brasseurs conventionnels. Les moyens sont modestes pour le moment: une production de 160 fûts de 50 litres par semaine et qui pourrait même grimper à 200 fûts si la demande l'exige.

Le maître-brasseur de la Belle Gueule, M. Guy Meilleur, un ancien de la Brasserie O'Keefe où il fut brasseur adjoint durant 12 ans, parle de «sa» bière comme un peintre d'un de ses tableaux. Vous faisant passer par toutes les étapes de la fabrication. En se gardant bien d'en révéler tous les secrets.

«Nous voulons vendre un produit exclusif, insiste M. Meilleur. Cette bière vise à la fois le goût belge et allemand.» De quoi satisfaire les palais les plus exigeants, non? Il n'en demeure pas moins que cette boisson populaire, avec 5,2 p. cent d'alcool, est à 100 p. cent naturelle, brassée à partir de malt d'orge à deux rangs et de houblon tchèque et allemand avec de la levure belge dans une eau pure. De quoi donner des résultats étonnants. Quand on sait qu'un maître en la matière, Georges Van Cheluwe, consultant expert belge vient y mettre sa petite touche.

«C'est une excellente bière, s'enthousiasme M. Van Cheluwe arrivé un peu en retard. C'est le nec plus ultra des bières. D'ailleurs, ajoute-t-il avec la foi du connaisseur, on ne compare pas une bière, c'est autre chose. Actuellement, dans les grandes brasseries, on fait de la bière par ordinateur, nous c'est encore avec la méthode artisanale, mais efficace.»

Ce petit homme bien en chair, à l'allure du type parfait du connaisseur de bière — il n'est pas belge pour rien —, trône dans le décor des cuves en acier inoxydable et des tuyauteries innombrables comme dans une académie de haut savoir. C'est un peu à lui que les trois fondateurs doivent d'avoir aujourd'hui lancé la Belle Gueule.

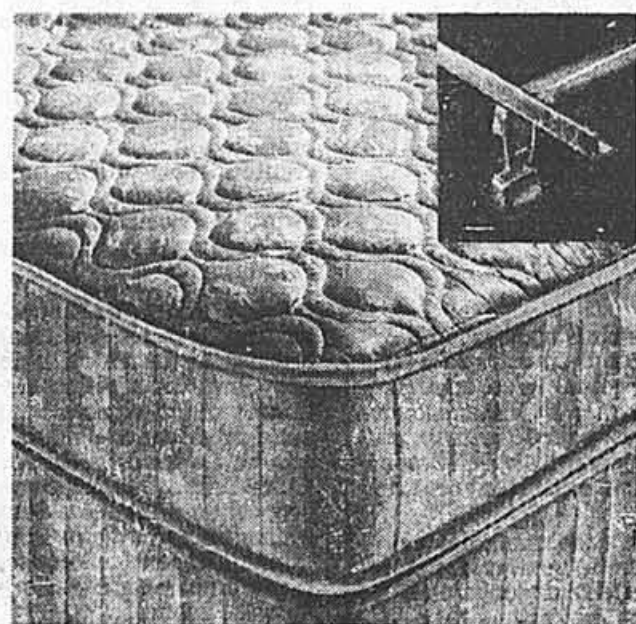
«Moi, je regarde les autres faire, je donne des conseils et je veille à ce que tout se déroule bien, explique notre homme qui œuvre durant 31 ans chez Molson et 10 ans en Belgique. Voyez je suis depuis 40 ans en bière, et pourtant je ne suis pas encore mort.»

C'est en juillet 86 que trois amis (Gravel, Martineau, Thibault) amateurs de bière, se lançaient dans la production de cette bière haut de gamme. En 87, ils demandent un permis de brasseur industriel au ministère de l'Industrie et du Commerce. A l'automne 15 actionnaires se joignent aux trois fondateurs pour amasser les quelque \$300 000 de capital-actions. La Fédération des Caisses populaires Desjardins accepte de financer le reste.

DE SEARS

«Nous avons lancé le défi d'excellence à nos acheteurs Sears. Ils ont négocié avec nos fabricants et maintenant nous sommes fiers de vous offrir ces articles exceptionnels et encore plus dans nos circulaires 'le Secret de Sears' qui paraîtront dans les deux prochaines semaines. Nos acheteurs ont hâte de vous dévoiler le secret de leur marchandise. En ce qui concerne la qualité, les caractéristiques et la valeur, vous verrez que ces offres sont imbattables et pour cela nous vous donnons notre parole!»

BILL TURNER
VICE-PRÉSIDENT
DE LA COMMERCIALISATION



RABAIS 50%

ENS. MATELAS ET SOMMIER
SEARS-O-PEDIC

Ens. Sears 1er choix 'Imperial 2000' à ressorts ou 'Classique Elite' en mousse sur mousse. Pour lits 1 pl., 2 pl., grand 2 pl., très grand 2 pl. Sears ord. 919,96\$-1849,96\$. Ch. 459,98\$-924,98\$ Montures de lit de bonne qualité. Ch. 24,99\$-29,99\$

RABAIS 6-10\$

VÊTEMENTS TOUT-ALLER
"ARNOLD PALMER"

Polos pour hommes. P-TG. Sears ord. 26\$. Ch. 19,99\$ Pantalons tout-aller aspect lin. Tailles 32-44". Ord. 40\$. Ch. 29,99\$

119\$

COMPLETS 'OAKTON' POUR HOMMES

Rabais 70\$. Complètes en laine fraîcheur pour hommes. Modèles 2 pièces à veston droit. Bleu, gris et tan. Tailles 36-46" pour la plupart des statures. Hâtez-vous!

RABAIS 40\$

POUSSETTE SEARS 1er CHOIX

Modèle à guidon réversible avec frein aux 4 roues. Monture légère en aluminium résistante à la rouille. Dais entièrement amovible et lavable. Sears ord. 179,99\$. Ch. 139,99\$

3/4\$

GRANDE RÉCLAME DE CULOTTES POUR DAMES!

Pour dames seulement! Faites provision dès maintenant d'un assortiment de bikinis et culottes en nylon et coton. Tailles 26 à 30"

12\$

BLOUSES 'ÉLITE' POUR DAMES

Offre spéciale! Blouses et chemises pour dames en un grand assortiment de modèles pour l'été. Unies ou à rayures. Tailles 8 à 18. Vêtements sport pour dames

4\$

FOIRE AUX MAILLOTS!

La Foire aux maillots pour dames... en coton à encolure ras du cou ou modèle débardeur. Choix de 12 couleurs. P-M-G



9\$

CHAUSSURES TOUT-ALLER EN TOILE

Chaussures tout-aller pour hommes en toile fraîche et confortable. Modèles fourreau ou oxford en blanc, marine, ou beige. Pointures 7-12. Chaussures pour hommes

11\$

PANTALONS D'ÉTÉ POUR GARÇONS

Pantalons tout-aller en coton pour garçons; taille élastifiée avec coulisse. Tailles 7 à 16. Jade, roi ou blanc. Hâtez-vous!

Vêtements pour garçons

RABAIS 50%

VÊTEMENTS DE JEU POUR FILLETES

Débardeurs en tricot et shorts en un grand choix de couleurs. Tailles 4-6X et 7-14. Sears ord. 8\$-10\$. Ch. 3,99\$-4,99\$

Vêtements pour fillettes

RABAIS 1/3

COORDONNÉS POUR DAMES

Coordonnés frais pour l'été... chemises et jupes à motifs. P-M-G. Sears ord. 15\$ Ch. 9,99\$

Vêtements sport pour dames

Prix en vigueur jusqu'au 28 mai 1988, ou jusqu'à épuisement des stocks.

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT • SERVICE APRÈS-VENTE ASSURÉ DANS TOUT LE CANADA • LA CARTE DE CRÉDIT N° 1 DES MAGASINS À RAYONS AU CANADA • LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE, DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions 'Ord.' ou 'Était' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Ville St-Laurent, Place Vertu, 335-7770; Brossard, Mail Champlain, 485-1000; Anjou, Galeries d'Anjou, 353-7770; Laval, Carrefour Laval, 682-1200; LaSalle, Carrefour Angrignon, 364-7310; St-Jérôme, Carrefour du Nord, 432-2110; St-Jean, Carrefour Richelieu, 349-2651.

Copyright Canada. 1988. Sears Canada Inc.



13\$

ROBES À BAS PRIX

Une superbe sélection de modèles en jersey ou tissu léger pour l'été! Choix de modèles à motifs ou unis. Tailles 8-16. Robes pour dames



84\$

BATTERIE DIEHARD® 680

La batterie exclusive DieHard® 680... notre plus puissante! Puissance de démarrage à froid de 680 A. No 10024. Automobile

19\$

AMORTISSEUR STEADYRIDER®

Amortisseur à gaz SteadyRider® à 10\$ de moins. Installé. Pour la plupart des voitures. Sears ord. 41,99\$. Ch. 25,99\$

149\$

RÉGULATEUR AUTOCRUISE®

Régulateur de vitesse. Rabais 90\$ sur prix avec installation. Non installé. Sears ord. 159,99\$. Ch. 99,99\$

Automobile

BOUILLI ou GRILLÉ

DEUX (2) HOMARDS FRAIS DE LA CÔTE 13,95\$ seulement

(pour un temps limité)
Dégustez ces délicieux fruits de mer frais arrivés de l'Atlantique. Votre choix de cuissons: bouillis ou grillés. Servis sur un lit de notre riz maison, avec beurre fondu à l'ail, notre succulente salade Klondike et pain croûte frais du jour. Une merveilleuse occasion de festoyer en bonne compagnie.

«PERSONNE NE FAIT MIEUX»

Grillades et Fruits de mer



KLONDIKE

5805, route Transcanadienne (Sortie 65 du boul. Métropolitain, une minute à l'ouest du rond-point Décarie)
744-5841

Moscou : une des cinq rencontres est supprimée

d'après AFP, Reuter, UPI et AP
HELSINKI

■ La Maison-Blanche a annoncé et minimisé, hier, la suppression d'une des cinq rencontres au pro-

gramme des entretiens du président Ronald Reagan avec M. Mikhail Gorbatchev à Moscou en soulignant que la décision avait été prise « d'un commun accord ».

M. Roman Popadiuk, l'un des porte-parole de la présidence, a

déclaré que cela ne constituait pas une réduction de la durée des entretiens — six heures trente environ au total —, dans la mesure où les quatre autres conversations seraient rallongées. La décision a été prise « d'un commun accord », a-t-il précisé en s'efforçant de montrer que ce changement de programme n'aurait pas de conséquences néfastes pour le sommet.

Dans un bref communiqué, la Maison-Blanche a fait savoir que le programme de ce sommet est « similaire à celui du sommet de Washington, en décembre dernier, aussi bien en ce qui concerne la durée que le nombre des entretiens ». La Maison-Blanche n'a pas précisé les raisons de ce changement mais M. Marlin Fitzwater, son porte-parole, avait déclaré auparavant que cela était dû à un engagement de M. Gorbatchev.

M. Popadiuk a déclaré, d'autre part, que la visite de M. Reagan prévue lundi au monastère orthodoxe Banilov aurait lieu comme prévu. Outre sa visite au monastère, le président doit rencontrer lundi des dissidents et des refuzniks à Moscou, à Spaso House, la résidence de l'ambassadeur des États-Unis dans la capitale soviétique. Interrogé sur des informations selon lesquelles des refuzniks se seraient vu interdire de quitter Leningrad pour se rendre à Moscou afin d'y participer, M. Popadiuk a déclaré que toutes les personnes invitées à Spaso House pourront s'y rendre.

Reagan et les refuzniks

Toutefois, le vice-ministre soviétique des Affaires étrangères, M. Viadimir Petrovski, a critiqué, hier, l'intention du président Reagan de rencontrer des refuzniks et des dissidents soviétiques pendant son séjour. M. Petrovski a reproché à la Maison-Blanche d'avoir effectué « un choix manifestement tendancieux des personnes » devant rencontrer le président Reagan.



Oliver North

PHOTO AP

L'immunité accordée à North entrave le procès de l'Irangate

d'après AFP et UPI
WASHINGTON

■ La procédure judiciaire engagée contre l'ex-officier des Marines Oliver North et ses trois co-accusés dans l'affaire de l'Irangate a rencontré hier un nouvel obstacle qui pourrait rendre « pratiquement impossible » un jugement sur l'inculpation d'association de malfaiteurs retenue contre eux.

Le juge Gerhard Gesell, chargé de la procédure, a indiqué que l'immunité partielle accordée à Oliver North, à l'ex-chef du Conseil national de sécurité John Poindexter et à l'homme d'affaires américain d'origine iranienne Albert Hakim, en échange de leurs témoignages au Congrès, posait de sérieux problèmes. Le quatrième inculpé, l'ex-général Richard Secord, avait témoigné devant le Congrès sans bénéficier de l'immunité.

« Je considère qu'il est pratiquement impossible de juger sur l'inculpation d'association de malfaiteurs », en raison de cette immunité, a indiqué le magistrat fédéral.

Outre cette inculpation, les quatre protagonistes de l'affaire de transferts des bénéfices de la

vente d'armes à l'Iran au profit des contras nicaraguayens sont accusés de vol de propriété gouvernementale, acceptation d'honoraires illégaux, obstruction d'une enquête du Congrès, faux témoignage et obstruction d'une enquête présidentielle.

Cet obstacle est le second rencontré en quelques semaines par le juge Gesell, qui fournit ainsi un argument supplémentaire à la défense. Les avocats des inculpés arguent en effet qu'en raison de la publicité accordée aux sessions de la commission d'enquête du Congrès, retransmises en direct à la télévision, tous les participants à un éventuel procès, et notamment les membres de l'équipe du procureur indépendant Lawrence Walsh, seraient inévitablement influencés par les déclarations faites sous la protection de l'immunité. « On ne peut pas faire le départ entre ce qu'un témoin sait après ce qu'il a vu (au cours des auditions) et ce qu'il savait avant », a indiqué l'un des avocats d'Oliver North.

Deux policiers blancs sont condamnés à mort en Afrique du Sud

d'après AFP et Reuter
PRETORIA

■ Deux policiers blancs membres d'une unité anti-émeutes de la police sud-africaine ont été condamnés à mort hier à Grahamstown (sud du pays) pour le meurtre en 1986 d'un jeune Noir de 18 ans, qu'ils avaient auparavant roué de coups.

Ces deux condamnations portent à quatre le nombre des policiers actuellement condamnés à être pendus en Afrique du Sud. Le 31 mars, à l'issue d'un procès qui avait défrayé la chronique, deux détectives de la brigade criminelle de la banlieue est de Johannesburg avaient été condamnés à mort pour l'assassinat de deux trafiquants de drogue présumés.

On estime à 260 au moins le nombre des personnes actuellement condamnées à mort en Afrique du Sud. 164 suppliciés ont été exécutés l'an dernier et 59 depuis le début de cette année, des Noirs pour la plupart.

Par ailleurs, l'opposition armée au régime sud-africain a commémoré hier à sa manière, par un double attentat à la bombe qui a fait quatre blessés à Pretoria, le 40^e anniversaire de l'arrivée au pouvoir du Parti national (NP) et de l'instauration de la politique d'apartheid.

Au Cap, le ministre de la Loi et de l'Ordre, M. Adriaan Vlok, a attribué la responsabilité des deux attentats au Congrès national africain (ANC, clandestin).

Noriega accuse Bush de calcul électoral

d'après AFP et UPI
PANAMA

■ Le général panaméen Manuel Antonio Noriega a accusé hier le vice-président américain George Bush d'avoir tenté de se servir de la crise entre le Panama et les États-Unis pour gagner la faveur des électeurs dans sa campagne électorale à la présidence américaine.

Parlant hier soir devant l'Assemblée nationale du Panama, le général Noriega a dit que les négociations entamées par Washington pour qu'il quitte le pouvoir avaient échoué parce que les Américains ont lancé à son pays un « ultimatum inacceptable ».

Il a aussi laissé entendre qu'il n'a en sa possession des informations incriminantes pour le vice-président Bush, mais n'a pas donné plus de détails.

Pour sa part, le président du Panama, M. Manuel Solís Palma, a déclaré hier que les négociations entre les États-Unis et l'homme fort du Panama ont échoué parce que Washington a refusé d'indemniser le Panama, victime depuis mars dernier de sanctions économiques américaines.

Le chef de l'État panaméen, qui n'est pas reconnu par Washington, a rappelé qu'un émissaire du département d'État, M. Michael Kozak, avait présenté mardi un plan prévoyant l'annulation des accusations retenues par la justice américaine contre le général Noriega, son départ du pouvoir le 12 août et son exil volontaire le 15 septembre prochain. Mais « quand on a demandé (aux États-Unis) des garanties pour dédommager le Panama, ils se sont contentés de faire des promesses et n'ont rien concrétisé », a-t-il affirmé lors d'une rencontre de femmes latino-américaines solidaires du Panama, organisée dans la capitale.

Selon le chef de l'État panaméen, les États-Unis ont proposé la formation d'un gouvernement d'union nationale qui désignerait un autre président et libérerait ensuite les fonds gelés aux États-Unis. Devant cette proposition, « le général leur a dit non parce qu'ils voulaient effacer les accusations mais non indemniser » le Panama.

Selon le président Solís, les sanctions américaines représentent une perte de \$1,5 milliard pour l'économie panaméenne.

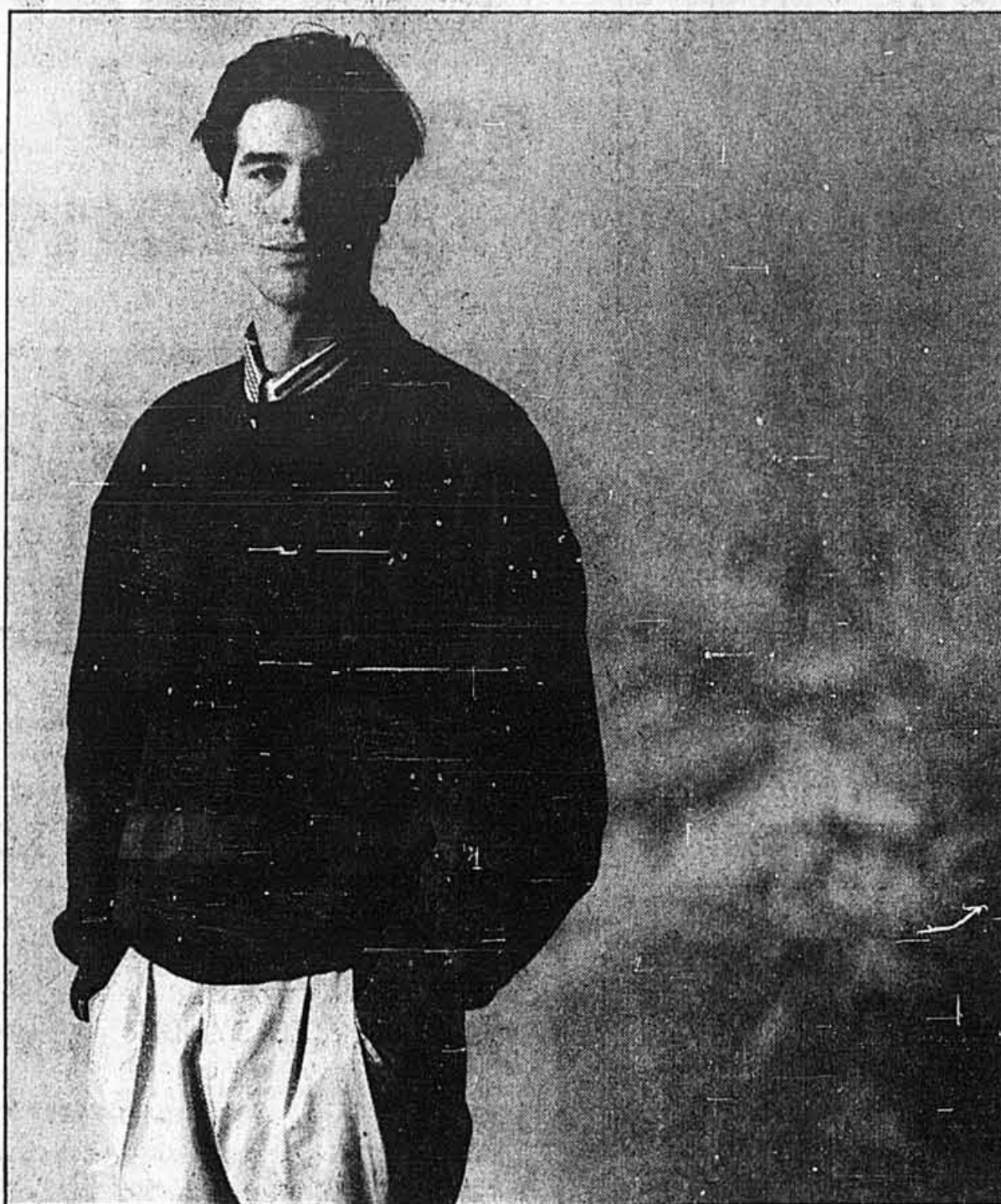
Aux États-Unis, le sénateur démocrate de Californie Alan Cranston a déclaré que le gouvernement américain « a traité si maladroitement l'affaire Noriega que c'est embarrassant pour les États-Unis ». La plupart de ses collègues des deux partis se sont déclarés soulagés par l'impasse annoncée mercredi par le secrétaire d'État George Shultz.

Par ailleurs, les États-Unis ont engagé hier des consultations avec leurs alliés en Amérique latine pour trouver les moyens d'obtenir le départ du général Manuel Noriega.

La collection d'été OGILVY MONSIEUR

ALLURE D'ÉTÉ

L'été s'annonce en beauté chez OGILVY MONSIEUR. Style et confort ne font qu'un. Nos tricotés et nos pantalons de coton vous sont offerts à des prix très séduisants.



OGILVY
SAINTE-CATHERINE
ANGLE
DE LA MONTAGNE

BONNE IMPRESSION à Bon Compte.

EPSON

CHARIOT 10" EX 800 699\$
Jusqu'au samedi 4 juin 1988

CHARIOT 15" EX 1000 799\$

IMPRIMANTES IBM COMPATIBLES RAPIDES ET SILENCIEUSES

Ummoulin

8251, rue Saint-Hubert (une rue au nord de Jarry) 385-1777

Cahier
SPECIAL

DEMAIN
DANS
La Presse

L'ÉTÉ

L'été, au Québec, est une saison qui foisonne d'activités artistiques. Témoin les nombreux théâtres d'été, dont nous donnons le répertoire complet à travers le Québec. Le cahier présente également les grands événements — festivals, expositions — qui ont lieu à Montréal et sa grande région, et donne un aperçu de la rentrée théâtrale et musicale d'automne. Un guide à conserver.

DÉPÊCHES

COLFE

Raids

■ L'aviation irakienne a lancé hier un raid contre les installations du champ pétrolier iranien d'Imam Hassan (non localisé), a annoncé un porte-parole militaire à Bagdad. Le porte-parole a indiqué que les appareils irakiens ont touché leurs objectifs avec « précision » avant de regagner leur base sans dommage. Par ailleurs, des vedettes rapides iraniennes ont attaqué hier un cargo battant pavillon libérien, le « Mundoqas Rio », dans le détroit d'Ormouz, alors qu'il s'apprêtait à quitter le Golfe, a-t-on annoncé de source maritime.

NOUVELLE-CALÉDONIE

Révélations

■ Alphonse Dienou, le chef des indépendantistes de Nouvelle-Calédonie qui détenaient jusqu'au 5 mai 23 otages dans la grotte d'Ouvéa, est mort d'un infarctus provoqué par une thrombose due à un garrot posé trop longtemps sur sa jambe blessée, ont affirmé hier à Paris des médecins militaires français et des officiers de l'état-major. D'autre part, les six membres de la mission de conciliation envoyée à Nouméa par le premier ministre Michel Rocard se sont entrete-

nus hier pendant 90 minutes avec Jean-Marie Tjibaou, chef de file des indépendantistes canaques.

ÉTATS-UNIS

Bush et la drogue

■ Le vice-président George Bush, dont la campagne électorale est depuis plusieurs semaines en perte de vitesse, a cherché hier à durcir son attitude sur le problème de la drogue en proposant la création d'une force militaire internationale de lutte contre les stupéfiants. Il a indiqué qu'une telle force pourrait notamment être chargée de détruire les plantations et les laboratoires de drogue à l'étranger.

OTAN

Les F-16 en Italie

■ Les pays de l'Alliance atlantique ont pris la décision de transférer en Italie les 72 chasseurs-bombardiers F-16 américains dont l'Espagne a demandé le départ, a annoncé hier le nouveau ministre allemand de la Défense, M. Rupert Scholz. Les ministres de la Défense des 15 pays alliés, réunis hier à Bruxelles en Comité des plans de défense (CPD), ont également accepté de prendre collectivement à leur charge les frais de l'opération, évalués

entre \$200 millions et \$500 millions.

AFGHANISTAN

100 300 soldats soviétiques

■ Les effectifs des troupes soviétiques en Afghanistan étaient de 100 300 hommes juste avant le début du retrait, le 15 mai, a pour la première fois révélé hier un haut responsable militaire soviétique, le maréchal Sergueï Akhromeev. Le chef de l'état-major des forces armées soviétiques et premier vice-ministre de la Défense a par ailleurs confirmé que 9 500 soldats et officiers soviétiques avaient été retirés d'Afghanistan depuis le 15 mai.

SRI LANKA

Attaque indienne

■ Les troupes indiennes appuyées d'hélicoptères de combat ont attaqué hier des camps de rebelles tamouls dans le nord du Sri Lanka, tuant 30 rebelles, selon l'armée indienne qui a par ailleurs reconnu la perte de 10 de ses soldats. Selon l'agence United News of India, 6 000 soldats indiens étaient impliqués dans cette offensive commencée mardi près du village de pêche de Mullaitivu à environ 275 kilomètres au nord-est de Colombo.

Les troupes syriennes dans Beyrouth-Sud

d'après AFP, Reuter et UPI
BEYROUTH

■ L'armée syrienne doit déployer ses troupes aujourd'hui dans la banlieue sud de Beyrouth aux mains des intégristes pro-iraniens — contre qui Israël a, par ailleurs, mené en 48 heures deux opérations au Liban-sud — pour mettre un terme aux affrontements inter-chiites qui y ont fait au moins 425 morts et plus de 1200 blessés ces trois dernières semaines.

La décision de faire intervenir les troupes syriennes avait été prise dès le 14 mai, mais sans cesse différée en raison de désaccords entre Damas et Téhéran sur les moyens de faire taire les armes entre les miliciens pro-syriens d'Amal et pro-iraniens du Hezbollah. Sept mille soldats syriens, équipés de chars et de pièces d'artillerie lourde, se tiennent prêts depuis lors à intervenir aux entrées de Beyrouth-Sud.

L'annonce de l'entrée imminente des Syriens à Beyrouth-Sud a été faite par le chef d'Amal, Nabih Berri, au retour d'une visite à Damas, et confirmée ultérieurement par le vice-ministre iranien des Affaires étrangères Hussein Cheikholeslam. Ce dernier a précisé aux journalistes que « les efforts syro-iraniens ont porté fruit ». Quant à M. Berri, il a déclaré que « les forces syriennes et les Forces de sécurité intérieure libanaises commenceront à se déployer dans la banlieue pour arrêter les combats et mettre fin au complot ».

De source iranienne, on tient à « présenter la force qui va pénétrer dans les banlieues comme une force d'observation et de désengagement ». Pour Amal, « ce sera une extension du plan de sécurité imposé l'an dernier par la Syrie à Beyrouth-Ouest ».

Les combats qui se déroulent depuis le 6 mai ont tourné à l'avantage du Hezbollah, qui a pris le contrôle de l'ensemble du secteur à l'exception du quartier de Chiah, le seul où Amal tenait encore bon face aux « Fous de Dieu ».

Quelques heures après l'annonce du déploiement syrien, un attentat a visé, hier soir, le convoi du général Ghazi Kanaan, le chef des Services de renseignements syriens au Liban. Sa voiture blindée a essuyé des coups de feu et ses gardes du corps ont été légèrement blessés. Le général Kanaan revenait d'une visite au Cheikh Mohammad Hussein Fadlallah, guide spirituel des intégristes pro-iraniens du Hezbollah.

Par ailleurs, au sud Liban, le Hezbollah a été la cible d'une attaque menée par l'armée israélienne et l'Armée du sud Liban. Une de ces dernières places fortes dans la région, le village abandonné de Louazé a été bombardé par l'aviation israélienne et attaqué par une force conjointe estimée à 300 soldats et miliciens, selon la Résistance Islamique, formation paramilitaire du Hezbollah. Ce village, à deux kilomètres hors de la « zone de sécurité » établie par Israël au sud Liban, avait été la cible d'une opération similaire mercredi. Une quarantaine de combattants musulmans avait été tuée. Ce raid aérien israélien était le troisième en deux jours contre ce village.

Par ailleurs, la police israélienne a arrêté 27 suspects Arabes palestiniens dans la vieille ville de Jérusalem après l'agression, par un Palestinien, à coups de couteau, d'un jeune séminariste juif. Celui-ci ne souffre que de blessures légères. Le maire de Jérusalem, Teddy Kollek, s'est déclaré choqué et a averti la population arabe de la ville que de tels actes ne pouvaient que lui nuire.

Ouverture de Kadhafi et élection de Traoré à la présidence de l'OUA

d'après AFP et Reuter
ADDIS-ABEBA

■ Le sommet de l'Organisation de l'unité africaine (OUA) s'est ouvert hier à Addis-Abeba sur une proposition de paix du colonel libyen Mouammar Kadhafi vis-à-vis du Tchad et l'élection du leader malien Moussa Traoré à la présidence de l'organisation panafricaine.

Le président sortant de l'OUA, le chef d'État zambien Kenneth Kaunda, a lu devant le sommet les propositions du colonel Kadhafi concernant la normalisation de ses relations avec le Tchad.

Le chef libyen a notamment annoncé que la Libye reconnaissait le régime de N'djamena, qu'elle mettait fin officiellement aux problèmes avec le Tchad et que tous les prisonniers de guerre tchadiens détenus par Tripoli étaient libres à partir de mercredi soir, en hommage au 25^e anniversaire de l'OUA.

Le colonel Kadhafi a aussi invité le président Hisssein Habré et son principal opposant tchadien Goukouni Weddeye à venir à Tripoli, s'ils sont d'accord, pour achever la réconciliation nationale.

Cette dernière proposition n'a pas manqué de susciter l'irritation de M. Habré, présent à Addis-Abeba pour la conférence annuelle de l'OUA, qui a toutefois accueilli avec une satisfaction prudente les ouvertures libyennes. Il n'a pas caché une certaine méfiance vis-à-vis des « déclarations contradictoires » du colonel Kadhafi, un habitué des coups de théâtre spectaculaires.

Aussitôt élu à la présidence de l'organisation panafricaine pour la prochaine année, le président malien Moussa Traoré a annoncé la reprise des relations officielles entre la Tunisie et l'Éthiopie, rompues en 1975.

M. Traoré a cité dans son discours le poids de la dette africaine, estimée à \$200 milliards, et les mouvements de libération en Afrique australe.



Le président Wright PHOTO REUTERS

Jim Wright est soupçonné d'irrégularités financières

Agence France-Press
WASHINGTON

■ M. Jim Wright, le président démocrate de la Chambre des représentants, pourrait faire l'objet d'une enquête de la Commission de l'éthique de la chambre basse du Congrès des États-Unis, à la demande de plus de 70 représentants républicains qui le soupçonnent d'irrégularités financières.

M. Newt Gingrich, représentant républicain de Géorgie, a remis hier une demande officielle d'ouverture d'une enquête par cette commission chargée de vérifier que les activités des représentants ne violent pas les règles éthiques établies par cette assemblée.

M. Gingrich est soutenu par 71 de ses collègues républicains. Depuis décembre dernier, il tentait d'obtenir un appui dans son combat jusqu'à présent solitaire contre Jim Wright.

PALAIS DES CONGRÈS
24 au 28 MAI

Tous les jours de 10 h à 18 h
Jeudi et vendredi de 10 h à 21 h

Adultes 6 \$ Groupes (min. 20 personnes) 3 \$
50 ans + 4 \$ Passeport 5-jours 6 \$

UNE PLÉIADE D'EXPOSANTS DANS TOUS LES DOMAINES

CALENDRIER DES ACTIVITÉS	VENDREDI 27 MAI	SAMEDI 28 MAI
10h30 - 11h30	Tai-Chi "Passeport-retraite" (1) (4)	Tai-Chi "Rentés viagères" (1) (4)
11h30 - 12h00	Démonstration culinaire "Seniors as learners" (2) (5)	Démonstration culinaire "One Voice" (2) (5)
12h00 - 12h30	Accordéoniste "Tranquillisants & somnifères" (3) (4)	Chansonnier "La chiropratique" (3) (4)
12h30 - 13h00	"Woodwinds of Jach'a Marka" (1)	Ensemble Kollasuyo (1)
13h00 - 13h30	"Jardins d'oiseaux" (4)	Orgue de barbarie "Vivre intensément" (3) (4)
13h30 - 14h00	Jean-Marc Chaput "International programs" (1) (5)	La bonne forme "Choosing a residence" (1) (5)
14h00 - 14h30	Soeur Angèle "Planifier sa retraite" (2) (4)	Soeur Angèle "Options à la retraite" (2) (4)
14h30 - 15h00	Guitariste populaire (3)	Magie-variétés (3)
15h00 - 15h30	Finale "Mon plus beau souvenir" "Rentés viagères" (1) (4)	Spectacle Santé-Danse "Passeport-retraite" (1) (4)
15h30 - 16h00	Orgue de barbarie "Genealogy" (3) (5)	"Seniors' Legal Rights" (5)
16h00 - 16h30	Démonstration culinaire "Préparation au voyage" (2) (4)	Démonstration culinaire Spectacle Megawatt "Droit immobilier et succession" (2) (3) (4)
16h30 - 17h00	"Traditions du Québec" (1)	Folklore vietnamien (1)
17h00 - 17h30	"Options à la retraite" (4)	"Planifier sa retraite" (4)
17h30 - 18h00	La bonne forme (1)	CLÔTURE DU SALON
18h00 - 18h30	Guitariste classique (3)	—
18h30 - 19h00	"Respirez mieux" (4)	—
19h00 - 19h30	Ens. folklorique ukrainien (1)	—
19h30 - 20h00	Démonstration culinaire (2)	—
20h00 - 21h00	Ernie Nelson Rhythm & Blues "Sexualité du 3 ^e âge" "The fear of crime" (1) (4) (5)	—

TOUS LES JOURS:

— Participez aux Ateliers Berthiaume-Du-Tremblay — Thèmes quotidiens:
• Ressources innovatrices de soutien à domicile (24 mai) • Loisir littéraire (25 mai)
• La santé a bon goût (26 mai) • Centres de jour (27 mai) • Délassements créatifs (28 mai)

— Divertissez-vous au Centre Récréatif Banque Nationale: échecs, dames, scrabble, ateliers de photographie, astronomie.

— Profitez de sessions gratuites de maquillage, de coiffure et de photo-mannequin.

— Dégustations et café-terrasse.

- (1) Scène 1
(2) Scène 2
(3) Café-terrasse
(4) Centre de conférences Desjardins
(5) The Senior Times Forum

Bonimart
Grattez et économisez



Le samedi 28 mai

— S.E.U.L.E.M.E.N.T —

Venez chercher votre carte
"Grattez et économisez" de Bonimart
aujourd'hui même. Vous pourrez
économiser, le samedi 28 mai 1988
seulement, 10%, 15%, 25%, 50% et même
100% sur vos achats chez Bonimart.
Détails dans nos magasins.

Exceptions: Econo Coupe^{MC}, Tabac, Kiosques de loterie, Restaurant, Chain Design, Ambassador Gold. La carte ne peut être utilisée conjointement avec les remises aux employés ou aux personnes de l'Age d'Or.

Châteauguay boul. St-Jean-Baptiste et St-François	Duvernay Centre Duvernay, boul. de la Concorde et de Callières, Laval	Des Ormeaux Boul. Chamby et Des Ormeaux, Longueuil
Laval Centre 2000, boul. St-Martin et boul. Daniel-Johnson	Heures d'ouverture Châteauguay, Laval, Greenfield Park, Duvernay, Métropolitain, St-Jean: du lundi au mercredi jusqu'à 18 h, jeudi et vendredi jusqu'à 21 h, samedi jusqu'à 17 h.	Métropolitain Vieux entre Jean-Talon et boul. Métropolitain, St-Léonard
Greenfield Park Taschereau et chemin de la Grande Ligne, Greenfield Park	Des Ormeaux: du lundi au mercredi jusqu'à 17 h 30, jeudi et vendredi jusqu'à 21 h, samedi jusqu'à 17 h. STATIONNEMENT GRATUIT	St-Jean Place St-Jean, boul. du Séminaire et St-Louis

La Presse des Six-Douze est une initiative de La Presse / Éducation. Cette page paraissant tous les vendredis en période scolaire est réalisée par deux enseignantes du primaire: Mesdames Christiane Labrie et Christiane Paquette, d'après une idée originale de Madame Christiane Labrie. Son objectif est de permettre aux jeunes de six à douze ans de lire avec intérêt et compréhension des textes d'actualité. Les articles sont rédigés de manière à faciliter leur utilisation à des fins pédagogiques. Pour renseignements: Céline Landry (514) 285-6890

La Presse

BALDWIN
CARTIER
L'école de l'excellence

DES SIX-DOUZE

Semaine du 18 au 24 mai 1988



A PROPOS

Voilà! C'est l'avant-dernière édition de *La Presse des Six-Douze*. En effet, nous prendrons bientôt congé pour l'été. La semaine prochaine, la page sera un peu différente; nous accorderons plus d'espace à vos textes et un article spécial proposera diverses activités à réaliser au cours de l'été à Montréal. Plein d'idées pour passer des vacances agréables!

Nous publions aujourd'hui les noms des cinq gagnants du concours «*Croisez l'Actualité*» ainsi que la solution des mots croisés.

Julie Grondin, 9 ans

École Mont-Bruno, Sainte-Julie

Mélanie Filion, 11 ans

École Roméo-Forbes, Saint-Hyacinthe

Sisto Gaetano, 7 ans

École Guillaume-Couture, Montréal

François Sylvestre, 12 ans

École Jean-XXIII, Pierrefonds

Julie Bélanger, 10 ans

École Jean-Baptiste-Meilleur, Montréal

Charles-David Robitaille, 11 ans

École Saint-Pierre, Alma

Bonne semaine!

Christiane et Christiane

1	T	U	R	C	S		G	A	Z	A
2	I	N	V	I	T		I	C	I	
3	T	I	E	N		U	N	I	A	
4	A	S	S	E	Z		D	A	N	
5	N					M	O	U	L	E
6	I	S	R	A	E	L		S	I	R
7	C	I	A			M	I		E	U
8			T	I	G	E		R	I	S
9			B	I	D	O	N	V	I	L
10			U	N	E				U	S

TRIBUNE DES JEUNES

La publicité trop c'est trop!

La publicité, c'est bien instructif pour savoir ce qui se vend dans les magasins, mais c'est trop! Exemple: J'attendais mon programme favori depuis une semaine. Au moment le plus intense dans le programme...

«Portez-vous des prothèses dentaires? Si oui prenez Clic-Clac-Clotte, la gomme qui ne colle pas aux prothèses!» Après deux minutes de publicité, le programme revient: «Voilà c'est tout pour cette semaine. Revenez la semaine prochaine même poste, même heure...» tout ça pour vous dire que la publicité, je ne l'apprécie pas tellement!

Christine Morrisette
Anjou

NOUVELLE EXPRESS

En cette semaine de l'activité physique, voici quelques statistiques: les Québécois dépensent en moyenne 79\$ annuellement, par personne, pour acheter de l'équipement sportif. Pourtant un Québécois sur cinq seulement pratique suffisamment d'activités physiques pour que cela lui soit bénéfique. De plus, 1,6 million de citoyens au Québec se considèrent comme presque complètement inactifs. Finalement, les Québécois présentent le plus mauvais «résultat» en ce qui concerne le nombre d'heures qu'ils consacrent à une activité physique. Mais ils regardent en moyenne 26 heures de télévision par semaine...

Un grand hôpital pour les tout-petits



Le mardi 18 mai, a eu lieu le lancement de la campagne de souscription de la Fondation de l'hôpital Sainte-Justine. Depuis plus de 80 ans, cet hôpital assure aux enfants du Québec les soins dont ils ont besoin.

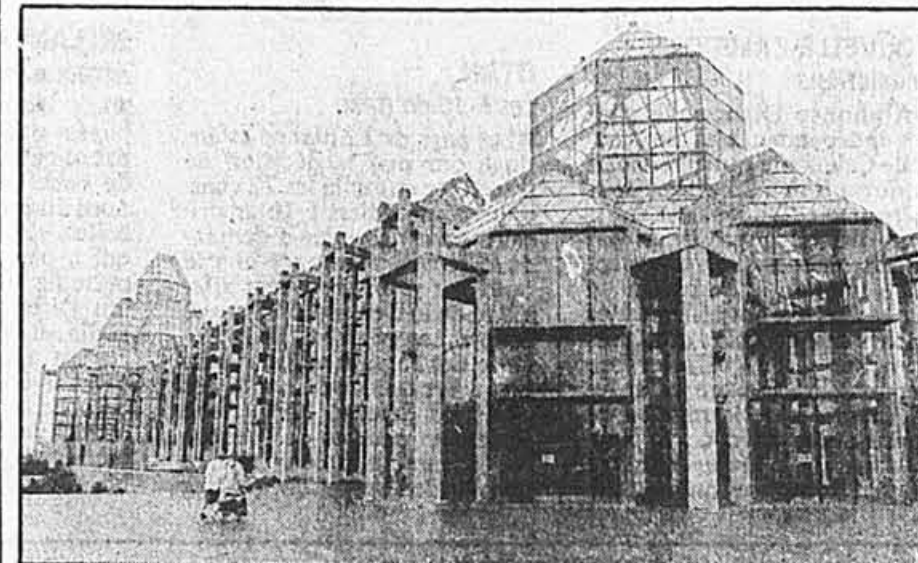
L'excellence des soins qu'il prodigue lui vaut d'être considéré aujourd'hui comme l'un des meilleurs hôpitaux pour enfants au Canada. Justine Lacoste-Beaulieu est la fondatrice de l'hôpital Sainte-Justine. En novembre 1907, elle loue une maison située au 644 de la rue Saint-Denis et y dispose 12 lits. En mai 1908, on emménage dans une maison plus vaste, au 820 de la rue De Lorimier, ce qui permet d'augmenter le nombre de

lits à 25. Six ans plus tard, en 1914, autre déménagement sur la rue St-Denis: ce nouveau bâtiment compte 80 lits. Au cours des ans, on agrandit l'édifice; en 1943, il peut recevoir 540 enfants.

Aujourd'hui l'hôpital Sainte-Justine, situé sur le chemin de la côte Sainte-Catherine, est devenu un centre «mère-enfant» de 645 lits et 55 berceaux. Chaque année, l'hôpital accueille 27 000 enfants de tous les coins du Québec et près de 4000 mères. C'est un centre ultra-spécialisé qui regroupe 450 médecins.

À Sainte-Justine, les enfants sont chez eux. Bravo à toutes les personnes qui travaillent pour leur bien-être.

Un nouveau musée à visiter à Ottawa



Le Musée des beaux-arts du Canada, situé à Ottawa, a emménagé dans un nouvel édifice sur la promenade Sussex d'où il surplombe la rivière des Outaouais. Ce sera maintenant sa résidence permanente. Depuis sa création en 1880, le Musée des beaux-arts a déménagé à cinq reprises. Pour la première fois, il occupe des locaux conçus à la mesure de ses besoins. Le Musée a été dessiné par l'architecte Moshe Safdie et construit au coût de 162 millions de dollars. Il est à lui seul un chef-d'œuvre. Le gouverneur général du Canada, Mme Jeanne Sauvée, a ouvert officiellement, le samedi 21 mai, le Musée des beaux-arts de la capitale fédérale. Pour l'occasion, on

a lâché des centaines de ballons qui ont survolé le toit de verre et d'acier du nouveau musée. On visite ce musée d'abord pour l'architecture même du bâtiment qui est superbe puis pour les collections magnifiques qu'il renferme, parmi lesquelles des oeuvres d'art du monde entier, y compris des collections d'arts canadien et inuit. Pour l'ouverture, le Musée présente une grande exposition de Degas, peintre, pastelliste, dessinateur et graveur français du XIXe siècle. L'exposition comprend des huiles, des pastels, des dessins, des monotypes, des photographies et des sculptures de l'artiste.

NATURELLEMENT



Le cougar, le serpent et la baleine sont des animaux certes intéressants, mais nous n'en rencontrons pas tous les jours. L'animal qui fait aujourd'hui l'objet de notre chronique est celui que l'on surnomme depuis toujours «le meilleur ami de l'homme»: vous l'avez deviné, c'est le chien. On peut compter plus de 2000 races de chiens dans le monde dont quelque 400 se trouvent au Canada. Le chien qui a été le plus utilisé, et ce pour toutes sortes de fonctions, est le berger allemand. Il peut être porteur de médicaments ou de courrier, chien d'aveugle, secouriste dans les tremblements de terre et même acteur... Rappelez-vous la série télévisée *Vagabond*. Ce compagnon à l'esprit vif, est bourré d'énergie, de bonne volonté,

d'ardeur au travail, de force, de détermination, d'intelligence et de muscles. Mais il peut aussi être très frivole et parfois dangereux si on le laisse livré à lui-même. Il mettra, par exemple, votre maison sens dessus dessous s'il est seul et qu'il s'ennuie. Si vous ne le dressez pas, il pourra même attaquer à tort et à travers. Quand on achète un berger allemand, il faut s'assurer qu'il soit en bonne santé: cette race de chien est en effet susceptible de transporter dans ses gènes plusieurs maladies héréditaires. La plus répandue est la «dysplasie de la hanche» qui provoque un déplacement de la cuisse et l'empêche de marcher. Malgré tout, le berger allemand demeure le roi des chiens.

À l'ère des sous-marins nucléaires

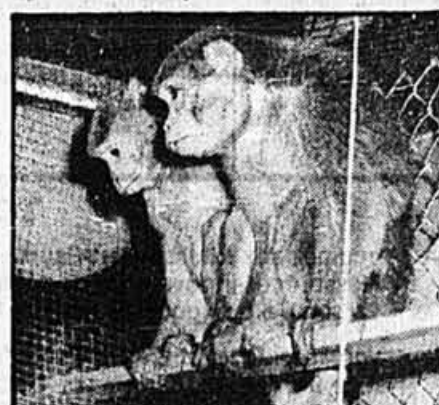


La marine canadienne doit sous peu prendre une décision au sujet de l'achat de dix à douze *submersibles*. L'équipe, dirigée par le contre-amiral John Anderson, arrêtera son choix sur l'un ou l'autre des sous-marins à propulsion nucléaire: l'Améthyste français ou le Trafalgar britannique. Cet achat coûtera au pays entre 7,5 et 8 milliards de dollars. La marine a actuellement trois sous-marins conventionnels à propulsion diesel-électrique. Ceux-ci ont

été construits entre 1962 et 1968. Le nouveau sous-marin nucléaire d'attaque que la marine veut acheter est, entre autres particularités, plus rapide que le sous-marin conventionnel. Les nouveaux sous-marins nucléaires seront équipés d'armes conventionnelles: torpilles destinées à combattre les sous-marins ennemis, et missiles à changement de milieu, c'est-à-dire lancés en plongée mais remontant à l'air libre et volant à ras des flots pour atteindre les navires de surface.

TOUT SIMPLEMENT

La semaine dernière au zoo de Earlton, en Ontario, des petits singes ont réussi à écarter les barreaux de leur cage et ont pris la poudre d'escampette. Les singes ne sont aucunement dangereux, mais le gardien du zoo craint qu'ils ne passent un mauvais moment s'ils viennent à rencontrer un lynx ou même un chien domestique. La police de la région essaie de retracer les cinq évadés. D'après le gardien, lorsque les petits singes seront



affamés, il sera facile de les faire entrer au zoo en les attirant avec de la nourriture.

Cinéma

Les portes tournantes cet été? Peu de chances



LUC PERREAULT

Après l'accueil plus qu'encourageant obtenu à Cannes, les cinéphilos mont-réalis se demandent si *Les Portes tournantes* de Francis Mankiewicz prendra l'affiche cet été, suivant en cela les traces de deux illustres prédécesseurs, *Le Déclin de l'empire américain* de Denys Arcand et *Un zoo la nuit* de Jean-Claude Lauzon révélées à Cannes à deux années d'intervalle dans le cadre de la Quinzaine des réalisateurs.

René Malo n'a pas encore de réponse à cette question. Joint hier au téléphone seulement 48 heures après son retour de Cannes, il exprime d'abord sa satisfaction face aux réactions que le film a déclenchées là-bas.

« Lancé cet été? ajoute Malo. Je ne crois pas. »

Il précise toutefois que sa décision n'est pas encore prise. Une importante rencontre lundi réunira l'équipe de Malo-film ainsi que les représentants du groupe Le Permanent, commanditaire des *Portes tournantes* ainsi qu'actionnaire dans le film.

« Pour *Le Déclin*, soutient Malo, j'avais hésité pendant trois semaines. Mais vouloir sortir *Les Portes tournantes* cet été n'irait pas sans certains problèmes. »

L'absence du réalisateur en est un. Mankiewicz est retenu en France jusque vers le milieu de juin. Mettre le film dans les salles cet été supposerait un lancement vers la fin juin, une date que Malo trouve plus risquée que le début juin, comme dans le cas du *Déclin*.

On objectera que la tradition est maintenant bien établie d'un film québécois en sal-

les durant l'été. A ce propos, Malo rappelle que le nouveau film de Jean-Claude Lord, *La Grenouille et la baleine*, sortira le 10 juin. Alors quoi, faudra-t-il signer une pétition pour voir *Les Portes tournantes*?

LE TEMPS FLOU

Le lancement d'un autre film québécois est bel et bien confirmé. Il s'agit du nouveau documentaire de Sylvie Groulx, *Chronique d'un temps flou* qui prend l'affiche du Ouimetoscope pendant un mois à compter de samedi prochain. On peut d'ailleurs voir ce film en avant-première ce soir à 20 h 30 à la Cinéma-que québécoise dans le cadre du Festival des films et vidéos de femmes qui se tient depuis hier jusqu'au 3 juin.

Jusqu'au 3 juin, les trois salles du Ouimetoscope seront occupées par le festival. Son programme, en juillet sera encore accaparé par un autre festival, cette fois le Festival juste pour rire. On y présentera en alternance trois programmes de dessins animés dont des films de Tex Avery, Chuck Jones et des oeuvres rares de cinéastes européens.

LA LOI 69

Le ministre des Affaires culturelles s'est donné cinq mois pour vérifier si la profession cinématographique était capable de faire preuve de suffisamment d'autodiscipline pour qu'elle n'ait pas besoin de mettre en application la nouvelle version de l'article 82 et les règlements qui l'accompagnent.

Sans doute que la sortie des films américains de l'été lui procurera de quoi alimenter sa réflexion. *Rambo III* sort cette fin de semaine dans 14 salles de la région métropolitaine. En version originale naturellement. Quand viendra le temps de la version française, une fois le marché bien écriémé par ces 14 copies, on se demande s'il se trouvera encore un seul Montréalais qui n'aura pas encore vu *Rambo III*.

La Quinzaine de Québec: rien à voir avec le Festival des Amériques...

JEAN BEAUNOYER
QUÉBEC

Une première constatation: la Quinzaine prend beaucoup plus de place à Québec que le Festival des Amériques à Montréal. De larges banderoles l'annonçant sur la Grande Allée, beaucoup de publicité, l'apport de son président Robert Normand qui est éditeur du journal *le Soleil*. En somme rien à voir avec le Festival des Amériques, le parent pauvre des festivals à Montréal qui doit se contenter des petites salles et d'une petite place dans l'esprit des Montréalais.

Hier midi, place d'Youville, lancement de la troisième Quinzaine avec artistes, jongleurs et les discours d'usage de Madame la directrice Rachel Lortie, François Marchand, président d'honneur et les comédiennes Monique Miller et Yvette Brind'Amour. Déjà la fête populaire.

Aucune pièce n'était à l'affiche hier. En fait on a entrepris ce festival de théâtre par un film: *La magie du théâtre*, de Nicholas Kinsey, à la salle Joseph-Lavergne. Aujourd'hui c'est *Le secret couleur de feu*, du Théâtre du gros mécano qui ouvre la Quinzaine à la salle Dina-Bélanger et ce soir à 20 h, la pièce très attendue *Léopold le bien-aimé* à la salle Octave-Crémazie.

Dans les journaux de Québec on parle beaucoup de la confirmation des subventions fédérales et provinciales, obtenues à la veille du festival. Madame Lortie a dû réviser son budget d'un million récemment à la suite de certains désistements.

Pas étonnant d'apprendre que *Le songe d'une nuit d'été* produit par le TNM ait été offerte et refusée par la Quinzaine. Beaucoup trop cher.

On a préféré la *Déposition* par exemple, une pièce à deux personnages avec peu de décor. On a fait exception à la règle dans le cas

des *Feluettes* avec son imposante distribution mais le jeu en valait la chandelle puisque cette production du théâtre Petit à Petit affiche déjà complet. Même situation pour *Uit*, de Carlotta Ikeda.

Il faut préciser que même s'il n'y a pas officiellement de «off» festival à Québec, trois pièces sont à l'affiche pour l'occasion: *Oh! les beaux jours*, de Beckett, adaptée par Robert Faguy, *Travail de bureau*, création collective de la Troupe du Marteau et surtout *Les cahiers de Malte Laurids Briggs* dans une mise en scène de Téo Spichalski, l'ex-directeur artistique du Théâtre de la Veillée.

Une Quinzaine intéressante en perspective dans un Québec qui ne m'a jamais tant semblé...anglophone. De l'anglais dans tous les hôtels, plus que jamais. Des hôtels pleins, partout. Or, m'a expliqué qu'un congrès de policiers américains avait lieu à Québec. Je ne les savais pas si nombreux et si joyeux.

La chanson française d'ici (bis)

DENIS LAVOIE

Adversaires et concurrents (à l'occasion), du monde politique et artistique, ont louangé en chœur hier les succès de l'industrie québécoise du disque en pleine croissance. Cela à l'occasion de l'annonce des activités qui marqueront cette année la deuxième édition de la *Semaine de la chanson française d'ici*, qui se déroulera du 30 mai au 5 juin.

Instaurée par l'Association canadienne de la radio et de la télévision de langue française (ACRTF), cette manifestation qui veut souligner le travail des créateurs (auteurs, compositeurs et interprètes) est appuyée cette année, en plus des gouvernements fédéral et provincial, par l'Union des artistes (UDA) qui compte 1 200 chanteurs dans ses rangs, l'Association du disque et de l'industrie du spectacle québécois (Adisq), et la Société professionnelle des auteurs et compositeurs du Québec (SPACQ).

Des discours prononcés, on a surtout retenu l'annonce d'une «révision en profondeur des programmes d'aide à l'industrie du disque et du spectacle, pour laquelle une vaste consultation sera mise en branle prochainement», ainsi que l'a déclaré le ministre des Affaires culturelles du Québec Lise Bacon.

La ministre fédérale des Communications Flora MacDonald a pour sa part terminé son allocution en disant qu'elle devait retourner à Ottawa «pour combat-



Le président du CRTC, André Bureau, la ministre fédérale des Communications, Flora MacDonald, la ministre des Affaires culturelles, Lise Bacon, Bernard Montigny, président de la Semaine de la chanson d'ici, et Serge Turgeon, président de l'Union des artistes.

PHOTO RENE PICARD, LA PRESSE

tre le Sénat sur les droits d'auteur», une question largement débattue au Québec depuis un bon moment.

Mais, c'est le président du Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC), André Bureau, qui a sans doute suscité le plus d'intérêt, d'abord en fournissant des statistiques qui démontrent «une augmentation notable des

disques canadiens et étrangers de langue française reçus de janvier à mars 1988, par rapport à la même période l'an dernier», d'après une étude de *Radio-Activité*. Et par l'idée qu'il a lancée d'instituer un «festival de la chanson française».

Concertation

La coopération de tous ces gens permet d'envisager un impact important de cette semaine mettant

l'accent sur la chanson québécoise. Le président de l'ACRTF, Bernard Montigny, évalue en effet à plus de \$1 million l'implication des 140 stations de radio et de télévision dans cette campagne.

Pour lancer l'opération, toutes les stations françaises diffuseront simultanément lundi à 18 h, un message de trois minutes mettant en vedette Yvon Deschamps.

Rock et Belles oreilles passe à Télé-Métropole

DANIEL LEMAY

Le groupe humoristique Rock et Belles oreilles, qui s'est séparé de Télévision Quatre Saisons la semaine dernière après deux ans à son antenne, a conclu hier une entente avec Télé-Métropole. Les négociations se poursuivaient depuis une semaine entre Daniel Harvey, du groupe Spectel qui représente RBO, et Sylvie Lalande, le vice-présidente aux programmes de TM. «Rock et Belles oreilles arrive chez nous par la grande porte, disait-elle hier, et tout le monde est heureux».

L'entente couvre une période d'un an qui sera divisée pour fins de programmation, en trois parties: janvier-mai 89, été et septembre-décembre. Pour des raisons évidentes de stratégie, ni Mme Lalande ni M. Harvey n'ont

voulu dévoiler les détails — cases horaires, diffusions originales/reprises, etc. — mais ils est assuré que RBO fera son entrée sur les ondes de TM-TVA durant la période des Fêtes avec sa *Grande liquidation de Noël*, une retrospective qui, l'an passé, avait fait passer le *Bye Bye* de Radio-Canada pour une «séance» d'écoliers. De RBO désormais, on attendra toujours plus...

Daniel Harvey a, quant à lui, expliqué qu'il n'avait «jamais été question» de censure durant les négociations et qu'une clause du contrat mentionnait spécifiquement que les interventions du diffuseur devaient se limiter aux aspects légaux des textes: libelles, procédures *sub judice*, etc.

Cet automne, TQS diffusera une dernière série de reprises et de remontages, *Les moins pires moments de Rock et Belles oreilles*.

Hair au profit des enfants victimes du sida

Agence France-Presse
NEW YORK

La comédie musicale *Hair*, rendue célèbre dans les années 60, a fait hier un retour sur scène aux Nations unies, pour venir en aide aux enfants victimes du sida et illustrer l'assagissement des contestataires d'hier.

C'est en effet un *Hair* complètement différent de celui qui avait symbolisé l'esprit pacifiste et libertaire des hippies qui a été présenté dans le hall de l'Assemblée générale de l'ONU, au bénéfice d'un fonds pour les enfants victimes du sida et des efforts de l'Unicef dans le même domaine.

Le prix des billets à ce spectacle, placé sous le patronnage de Nancy Reagan et Marcela Pérez de Cuellar, épouse du Secrétaire général, et du couple royal Juan Carlos et Sophie d'Espagne, allait de \$250 à \$5 000. Les organisateurs espéraient réunir deux millions de dollars.

Pendant plus de deux heures, des jeunes danseurs ainsi que des anciens acteurs de *Hair* ont chanté des airs tels que *Je crois en Dieu et en l'amour*. À la différence de la mise en scène des années 60, la nudité, les invitations à l'amour libre et la célébration de la drogue n'ont pas été au rendez-vous.

Après Benji... Tony

Après les Benji, Rantanplan, Milou, Lassie, voici qu'un nouveau chien fait son entrée sous les feux des projecteurs de la télévision. Antoine, rebaptisé Tony pour les besoins de l'émission, accompagnera son maître, Sylvain Giguère, qui refuse obstinément de s'en séparer, ne serait-ce que le temps d'un enregistrement.

Résultat: un talk-show estival, *Sylvain...et Tony*, enregistré chaque semaine au Château Bromont et diffusé sur Télévision Quatre-Saisons, du lundi au vendredi, entre 11 h 15 et 11 h 45.

Groupies

Neufs groupes «internationaux» à La Ronde...



DANIELLE BONNEAU

La maison de production Donald K. Donald a mis fin aux spéculations, hier midi, en révélant les noms des artistes qui se produiront cet été à La Ronde.

Pour l'instant, neuf groupes et chanteurs de calibre international ont confirmé leur présence. D'autres noms seront dévoilés au cours des prochaines semaines.

Richard Marx devrait être le premier à monter sur la scène flottante, qui a été considérablement agrandie pour permettre à de jeunes groupes de jouer en première partie. Le talentueux chanteur de 23 ans sera à La Ronde le 6 juillet.

Le lendemain, tout sera prêt pour accueillir le groupe torontois *Glass Tiger*. La jeune formation *Blvd*, de Vancouver, le précèdera sur scène. Le 27 juillet, par ailleurs, Robert Palmer interprétera les pièces de son tout nouveau microsillon. Le 29 juillet, *Johnny Cash* fera résonner un son bien différent.

Le 3 août, un autre groupe canadien de renom, *Honeymoon Suite*, donnera rendez-vous à ses fans. *Haywire*, de l'Île-du-Prince-Édouard, jouera en première partie. Joe Cocker, quant à lui, sera sur place le 5 août. Et le 11 août, ce sera au tour du Canadien *Kim Mitchell*. *Fats Domino*, par ailleurs, qui a séduit son public à la Place des Arts, l'été dernier, sera de retour à Montréal le 14 août. Il y aura seulement un peu plus de vent... Le 2 septembre, finalement, *Tangerine Dream* clôturera la saison.

Des artistes québécois se produiront également sur la scène flottante. Leurs noms seront toutefois divulgués un peu plus tard. Les billets pour la série Super Show Laurentide seront mis en vente demain, à tous les comptoirs Ticketron. Tous les sièges seront réservés. Les détenteurs des billets auront également accès aux manèges.

BELINDA CARLISLE

La belle *Belinda Carlisle* ne viendra probablement pas à Montréal cet été. Elle se produira à Toronto le 22 juillet, mais il n'est pas question pour l'instant qu'elle fasse un détour pour venir chez nous. Dommage.



Lisa Hartman

LISA HARTMAN LIT ENCORE LES SCÉNARIOS

Lisa Hartman, qui s'est fait connaître en interprétant le rôle de *Clij Dunne*, dans la série télévisée *Knots Landing*, avoue que la chanson a toujours été au cœur de ses préoccupations.

«J'ai été chanceuse en tant qu'actrice, a-t-elle dit récemment. Mais je préfère chanter. J'ai d'abord accepté d'être mannequin et de jouer des rôles parce que j'avais besoin d'argent.»

La belle Américaine, qui a lancé cet hiver son quatrième microsillon, *Til My Heart Stops*, avait quatre ans la première fois qu'elle a chanté en public. Née d'un père acteur et chanteur et d'une mère qui a longtemps été productrice d'émissions de télévision (elle est maintenant agent de publici-

té), elle a suivi très tôt leurs traces. Elle a lancé son premier microsillon, intitulé *Lisa Hartman*, il y a une dizaine d'années, alors qu'elle n'avait que 19 ans.

«J'ai grandi avec les chansons de Motown et le *Rhythm'n blues*, révèle-t-elle. Ça paraît lorsqu'on écoute mes chansons. Comme j'aime aussi la guitare, j'ai choisi d'avoir deux guitaristes sur *Til My Heart Stops*».

«Je n'ai co-écrit que deux chansons, *Tempt Me (If You Want To)* et *Til My Heart Stops Beating*, ajoute-t-elle. J'ai essayé de choisir des chansons qui me conviennent, peu importe si ce sont des hits ou pas.»

La jeune femme a notamment inclus *How Many Rivers*, de la chanteuse montréalaise Luba.

«Je suis une grande fan de Luba, précise-t-elle. Je pense qu'elle est extraordinaire. Son dernier microsillon n'a malheureusement pas eu beaucoup de succès ici. J'ai donc pensé reprendre une de ses chansons. Avec sa permission, j'ai changé les paroles du deuxième couplet.»

Lisa Hartman, qui a volontairement quitté *Knots Landing* il y a deux ans pour enregistrer son microsillon, n'a pas totalement abandonné l'idée de refaire de la télévision. Elle lit encore les scénarios qui lui sont soumis. Mais elle ne se presse pas. Elle veut faire un choix judicieux. En attendant, elle se croise les doigts pour que sa carrière musicale connaisse un deuxième départ éclatant.

BRIAN GREENWAY AU CLUB SODA

Brian Greenway, l'ex-guitariste d'*April Wine*, se produira le 11 juin au Club Soda. Les billets sont mis en vente aujourd'hui à un prix ridiculement bas: \$4,98 s'ils sont achetés à l'avance et \$5,98 le soir du spectacle.

«Les coûts de production ne sont pas très élevés, explique le producteur Rubin Fogel. Brian et son band viennent en métro. Ce n'est pas le cas de *Nazareth*, par exemple, qui sera au Club Soda le 20 juin. Les billets pour ce spectacle coûtent \$17,50.»

Le guitariste montréalais, qui a donné plusieurs spectacles dans les Maritimes et en Ontario, cet hiver, passe beaucoup de temps au Vermont, où son amie a un restaurant.

Un deuxième 45 tours, *I Can't Hold Back*, succèdera bientôt à *Danger Zone*. Ce sera une version différente de celle que l'on retrouve sur son microsillon: il y aura moins de guitare.

Émouvante expérience de musique à une seule main

CLAUDE GINGRAS

■ Le Festival international de Musique de Montréal, qui débute

à l'automne et doit revenir annuellement jusqu'à l'an 2000, sera axé sur le piano et les nombreux territoires dont il est le centre. Le concert «pré-Festival»

d'hier soir donnait une idée des révélations qui nous attendent, avec un programme centré sur le répertoire pour la main gauche seule.

Le pianiste américain Leon Fleisher nous a convaincus — comme le fait, à l'occasion, notre Raoul Sosa, affecté lui aussi d'une maladie de la main droite — qu'un grand interprète peut, par sa musicalité et sa présence, occuper entièrement l'espace sonore et spirituel. La transcription de Brahms de la célèbre Chaconne pour violon seul de Bach fut une expérience extrêmement émouvante. Alors que la main droite ne peut plus que tourner les pages, la gauche couvre tout le clavier, fait entendre clairement toutes les voix et redonne à la musique toute sa dramatique dimension.

Je connaissais déjà, par le disque, ce Bach-Brahms. Pour moi, la révélation de la soirée fut la Quintette pour piano main gauche et quatuor à cordes de Franz Schmidt, obscur compositeur au-

trichien post-romantique. Malgré quelques longueurs, l'oeuvre crée un irrésistible climat de paix et de sérénité, auquel la salle fut visiblement sensible. Au départ, il faut signaler l'interprétation parfaitement unifiée, de mouvement et de pensée, de Fleisher et du Quatuor Orford.

Le Orford (dont c'était le premier concert à Montréal avec son nouvel alto, une jeune fille habillée de rouge) avait ouvert le programme par une excellente lecture du deuxième Quatuor de Prokofiev. Le deuxième-violon cassa une corde au début du troisième mouvement, ce qui força le groupe à reprendre le morceau. Pour sa part, Fleisher compléta avec les

deux pièces pour la main gauche de Scriabine — la deuxième, évocatrice de Chopin.

QUATUOR À CORDES ORFORD — Andrew Dawes et Kenneth Perkins (violons), Sophie Renshaw (alto) et Denis Brott (violoncelle) et LEON FLEISHER, pianiste. Hier soir, salle Claude-Champagne de l'Université de Montréal. Présentation: Festival international de Musique de Montréal. Présentateur: Henri Bergeron.

Programme: Quatuor à cordes no 2, en fa majeur, op. 92 (1941-42)...Prokofiev. Prélude en do dièse mineur et Nocturne en ré bémol majeur, op. 9, pour piano main gauche (1894)...Scriabine. Etude no 5 pour piano main gauche (1877), d'après la Chaconne de la Partita no 2, en ré mineur, pour violon seul, BWV 1004, de Bach-Brahms. Quintette en sol majeur pour piano main gauche et quatuor à cordes (1926)...Franz Schmidt.

Bell Canada présente

LES LUNDIS

Juste pour rire!

LUNDI 20 H 30

J.C. Lauzon
(animateur)

Les INVITÉS:

Les Monstres de l'humour
Luc Senay
Jean-Marc Parent
Daniel Thibault

Concours de «SKETCH»:
Les Crapets
Boucha Bouché
Lise Dion et
Marielle Léveillé
Pierre St-Jacques
et François Massicotte

La Presse

Club Soda

L'interurbain Bell

Billets 6.50\$
au Club Soda étudiants 3.50\$
et Ticketron

5240, avenue du Parc
inf.: 270-7848

CHOSÉS INTERDITES

Caresseuses EXPERTES

bijou

Pleasures unlimited

Take Me DOWN

EVE

GUY

VIDEO CASSETTES \$29.95

Vive la vie.

LES DÎNERS DANSANTS DU VENDREDI ET DU SAMEDI AU MONTRÉALAIS: UNE FLAMBÉE DE JOIE DE VIVRE

En vedette

*une savoureuse spécialité internationale à volonté

16.75\$ p. pers.

Dîner à la carte également disponible.
Musique et danse avec musicien

*Cette semaine: **La paëlla Valenciana**

MONTREALAIS
BISTROT BAR RESTAURANT

Pour réservations: 861-3511

LE REINE **ELIZABETH**

Hôtels et Villégiatures Canadian Pacific

1600 PERSONNES

SONT INVITÉES PAR

La Presse

CKAC 97.3
LA SUPERSTATION

À ASSISTER À CET ÉVÉNEMENT
FÉÉRIQUE

Pour chacun des 8 spectacles de feux d'artifice, du 28 mai au 22 juin 1988, 50 personnes mériteront 4 billets. Des places de choix qui leur seront réservées à La Ronde pour contempler la magie explosive des meilleurs artificiers au monde.



**L'INTERNATIONAL
BENSON & HEDGES**

CKAC 97.3

présenté par

CFCF

RADIO CITE 107

La Presse

Télévision Quatre Saisons

Pour participer:

- Complétez le coupon publié dans *La Presse*, jusqu'au 27 mai 1988 inclusivement et retournez-le à l'adresse indiquée avant le 2 juin 1988 à 16 h.
- La valeur totale des prix offerts est de 27200\$.
- Le texte des règlements relatifs à ce concours est disponible à *La Presse* et CKAC/97.3.
- Les tirages auront lieu les 19 et 20 mai et le 2 juin 1988. Les gagnants recevront leurs billets par la poste.

Concours L'INTERNATIONAL BENSON & HEDGES

La Presse, ltée
C.P. 5035
Succ. Place d'Armes
Montréal H2Y 3M1

Question: Nommez deux pays qui participent cette année à l'International Benson & Hedges?

Réponse: _____

Nom _____ Âge _____

Adresse _____ App. _____

Ville _____

Code postal _____ Tél. _____

Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS par Daniel Lemay

19:30 — «La grande attaque du train d'or»
Un beau plan qui ne pouvait rater, avec Sean Connery et Donald Sutherland.

21:00 — Irving Berlin's 100th Birthday Celebration
Un hommage au grand compositeur Irving Berlin, décédé il y a quelques jours. Enregistré le 11 mai au Carnegie Hall avec Leonard Bernstein, Frank Sinatra, Tony Bennett, Ray Charles, Garrison Keillor, Willie Nelson, Isaac Stern et d'autres.

22:00 — Parler pour parler
Pourquoi se marier? Les pour, les contre, les contre-pour, les contre-points.

HORAIRE RÉVISÉ

16:30 — Fame (1 h.)
01:30 — Star Trek: The Next Generation (Émission prévue à minuit.)



Irving Berlin

	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30
2	Montréal ce soir (18h)	• Émotion mouvement	Les Grands Films: "Le Jeu de la puissance".				Festival de jazz de Mt	Le Téléjournal	Le Point (22h25)
3	The News (18h)	CBS News	Hollywood Squares	Beauty and the Beast		Irving Berlin's 100th Birthday Celebration			
5	NBC Nightly News	Family Ties	Cheers	TV's Bloopers & Practical Jokes		• Sonny Spoon: Sam's Private Eye.		Miami Vice	
6	Newsweek (18h)	Movie: "20,000 Leagues Under the Sea".				The Smothers Brothers Comedy Hour		The National	The Journal (22h22)
7	Un été de bonne humeur		Charivari	Bobines de rires: "Le Joujou".				Un bon programme	Loto-Québec (22h55)
9	Un été de bonno humeur		Charivari	Bobines de rires: "Le Joujou".				Un bon programme	Loto-Québec (22h55)
8	Newline (18h)	Entertainment Tonight	Check It Out	Highway to Heaven		Simon & Simon		Miami Vice	
8	World News Tonight	New Newlywed Game	The New Dating Game	Perfect Strangers	Full House	Mr. Belvedere	• I Married Dora	20/20	
9	Montréal ce soir (18h)	• Émotion mouvement	Les Grands Films: "Le Jeu de la puissance".				Festival de jazz de Mt	Le Téléjournal	Le Point (22h25)
10	Un été de bonne humeur		Charivari	Bobines de rires: "Le Joujou".				Un bon programme	Loto-Québec (22h55)
12	Pulse (18h)	Entertainment Tonight	Check It Out	Friday the 13th		Night Heat		Miami Vice	
13	Montréal ce soir (18h)	• Émotion mouvement	Les Grands Films: "Le Jeu de la puissance".				Festival de jazz de Mt	Le Téléjournal	Le Point (22h25)
17	Téléservice	L'Indice (19h15)	5 pour 1: le cinéma	Droit de parole		Avec un grand A: Marie-Claire et Michel.		Parler pour parler: pourquoi se marier?	
22	World News Tonight	Wheel of Fortune	A Current Affair	Perfect Strangers	Full House	Mr. Belvedere	• I Married Dora	• Foliplex	• Red Sox Baseball
24	Belle & Sebastian	The Living Planet: Portrait of the Earth.		The Spice of Life	Writers & Places	Television: News: The Power of Pictures.		The Pantomime Dame	
33	NewsHour (18h)	Business Report	Vermont This Week	Week in Review	Wall Street Week	Bernstein on Brahms: Symphony No. 3.		All That Bach	
35	La Maison Deschênes	Bizarrerie bizarre	Cinéma: "La Grande Attaque du train d'or".				Le Grand Journal	Jasmin contre-ville	
57	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		Week in Review	Wall Street Week	A Fine Romance	Dr. Who: State of Decay.		
99	Chiffres et lettres	Si j'étais vous		Fête comme chez vous		J'aime à la folie		Le Journal	Radio France

• Changement de dernière heure.

66



«WILLOW EST DANS UNE CLASSE À PART...»

Il possède la puissance et le panache des meilleurs films de Lucas... Une réalisation de première qualité, des créatures fabuleuses et des décors fantastiques.

—Joseph Gelmis, NEWSDAY

«UNE HISTOIRE DE MAGIE qui nous laisse sous le charme et l'effet d'un monde magique dessiné avec amour.»

—Sheila Benson, L.A. TIMES

«UN VÉRITABLE DÉLICE POUR TOUS... On peut espérer un été animé avec un film comme WILLOW.»

—Richard Freedman, NEWHOUSE NEWSPAPERS

«UN FILM SOMPTUEUX ET MAGIQUE, qui mène à un affrontement épique absolument merveilleux... QUEL DIVERTISSEMENT!»

—Dennis Cunningham, CBS-TV

«ABSOLUMENT SUPERBE, un divertissement de choix... Sans prétention, stimulant, plein d'humour, de raffinement et de merveille.»

—Liz Brown, TORONTO SUN

V. ORIGINALE ANGLAISE

WILLOW

METRO-GOLDWYN-MAYER presents

A LUCASFILM LTD. PRODUCTION

Of A Film by RON HOWARD · WILLOW

Starring VAL KILMER · JOANNE WHALLEY · WARWICK DAVIS · BILLY BARTY · JEAN MARSH

Story by GEORGE LUCAS · Music Composed by JAMES HORNER · Screenplay by BOB DOLMAN

Executive Producer GEORGE LUCAS · Produced by NIGEL WOOL · Directed by RON HOWARD

THX 70MM
IMPERIAL

1:30-4:25-7:00-9:35
COUCHE TARD
ven sam 12:00

AUCUN LAISSEZ-PASSER
DORVAL

Tous les soirs 7:00-9:35
sam dim 1:35-4:10-7:00-9:35
COUCHE TARD sam 11:45

Présenté par
CJAD 800 STEREO

MOONSTRUCK

VERSION O. ANGLAISE

LOEWS

12:15-2:30-4:45-6:50-9:00
COUCHE TARD ven sam 11:05

Le CINEMA

Tous les soirs 7:05-9:15
sam dim 12:15-2:30
4:45-7:05-9:15

GOOD MORNING
VIETNAM

V.O. anglaise

LOEWS

12:00-2:20-4:40-7:05-9:25
COUCHE TARD
ven sam 11:45

COP

VERSION O. ANGLAISE

PALACE

ven à mar soirs 9:30
merc et jeu 12:00-2:10
4:30-7:00-9:30
COUCHE TARD
ven sam 11:50

Stand and Deliver

VERSION O. ANGLAISE

PALACE

ven à mar 12:00-2:25
4:50-7:15-9:40
jeu 12:00-2:25-4:50-9:40
COUCHE TARD
ven sam 11:50

THE SEVENTH SIGN

VERSION O. ANGLAISE

PALACE

ven à mar
12:15-2:30-4:45-7:00

"Crocodile" DUNDEE II

PARAMOUNT PICTURES PRESENTS
PAUL HOGAN LINDA KOZLOWSKI

"CROCODILE" DUNDEE II JOHN MELLON · MUSIC BY PETER BEST · EXECUTIVE PRODUCER PAUL HOGAN
WRITTEN BY PAUL HOGAN AND BRETT HOGAN PRODUCED BY JOHN CORNELL AND JANE SCOTT
DIRECTED BY JOHN CORNELL A PARAMOUNT PICTURE

VERSION O. ANGLAISE

LOEWS
Tous les soirs 7:00-9:20
sam dim 12:00-2:20
4:40-7:00-9:20
COUCHE TARD
ven sam 11:40

LAVAL
Tous les soirs 7:00-9:20
sam dim 12:00-2:20
4:40-7:00-9:20
COUCHE TARD
ven sam 11:40

UNIVERSITÉ
Tous les soirs 7:00-9:20
sam dim 12:00-2:20
4:40-7:00-9:20
COUCHE TARD
ven sam 11:40

VERSAILLES
Tous les soirs 7:00-9:20
sam dim 12:00-2:20
4:40-7:00-9:20
COUCHE TARD
ven sam 11:40

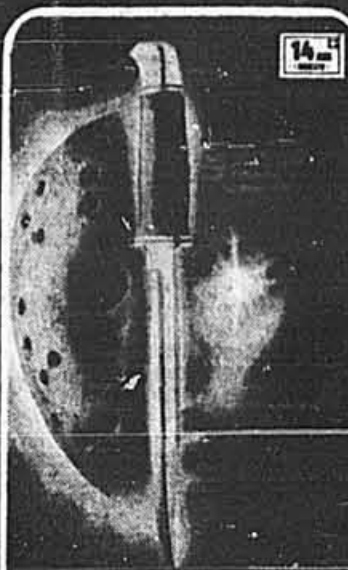
FAIRVIEW
Tous les soirs 7:00-9:20
sam dim 12:00-2:20
4:40-7:00-9:20
COUCHE TARD
ven sam 11:40

GREENFIELD PARK
Tous les soirs 7:00-9:20
sam dim 12:00-2:20
4:40-7:00-9:20
COUCHE TARD
ven sam 11:40

AUCUN LAISSEZ-PASSER

PRÉSENTÉ PAR: CJFM96

IFAMOUS PLAYERS



JASON EST DE RETOUR.
MAIS CETTE FOIS,
QUELQU'UN L'ATTEND.

FRIDAY THE 13TH
PART VII —
THE NEW BLOOD

VERSION O. ANGLAISE

PALACE

12:25-2:40-4:55-7:10-9:25
COUCHE TARD ven sam 11:30

VERSAILLES

Tous les soirs 7:10-9:20
sam dim 12:55-3:00
5:05-7:10-9:20
COUCHE TARD ven sam 11:30



VERSION O. ANGLAISE

YORK

1:30-4:15-7:00-9:30

Un tueur impitoyable. Une femme prise en otage. Deux hommes sur leurs traces dans les montagnes. Un par amour et l'autre par vengeance.



RANDONNÉE POUR UN TUEUR

C'est une question de survie.

VERSION FRANÇAISE DE: SHOOT TO KILL

Le PARISIEN
12:30-2:45-5:00-7:15-9:30

LAVAL
Tous les soirs 7:05-9:05
sam dim 1:00-3:05
5:05-7:05-9:05
COUCHE TARD
ven sam 11:20

VERSAILLES
Tous les soirs 7:10-9:30
sam dim 12:20-2:40
4:55-7:10-9:30
COUCHE TARD
ven sam 11:45



BETTE DAVIS LILLIAN GISH
Les Baleines du Mois d'Août

Le PARISIEN
1:25-3:25
5:25-7:25

«Depuis 'GHOSTBUSTERS', les esprits n'ont jamais été aussi fous. Un film délectablement débile.»

— Rita Kempley, WASHINGTON POST



BEETLEJUICE

UN NOM QUI FAIT RIRE JUSQU'À L'AU-DELÀ.

VERSION O. ANGLAISE

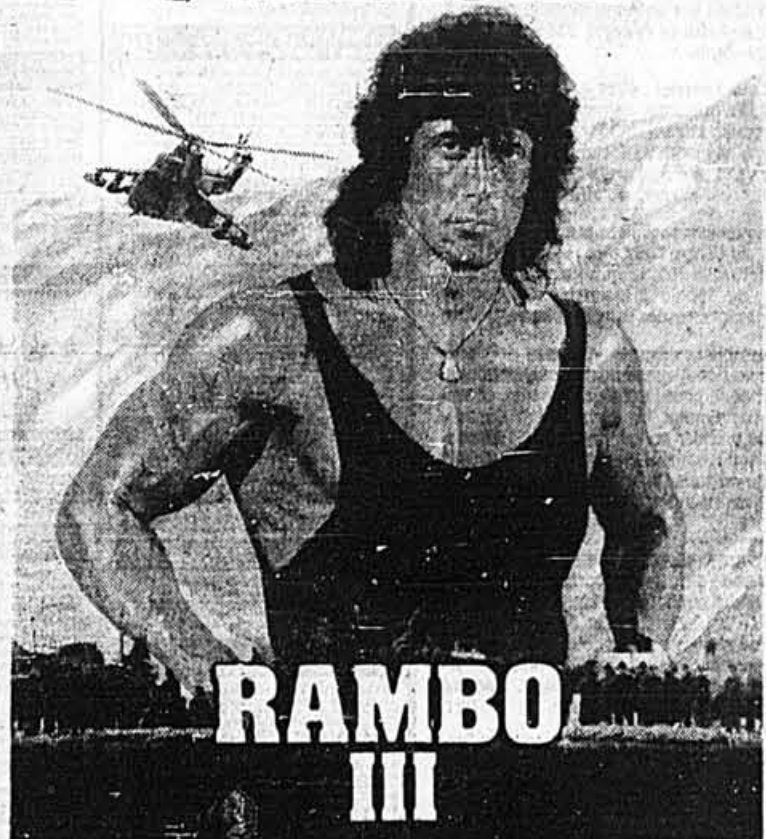
LOEWS
12:30-3:00-5:10-7:20-9:30
COUCHE TARD
ven sam 11:40

BOGART
Tous les soirs 7:00-9:00
sam dim 1:00-3:00
5:00-7:00-9:00

DORVAL
Tous les soirs 7:10-9:20
sam dim 1:00-3:00
5:00-7:10-9:20
COUCHE TARD
ven sam 11:30

Le premier était pour lui. Le second était pour son pays. Cette fois c'est pour sauver son ami.

STALLONE



MARIO KASSAR and ANDREW VAJNA Present

SYLVESTER STALLONE

RAMBO III RICHARD CRENNIA

Music by JERRY GOLDSMITH Director of Photography JOHN STANIER, G.B.C.T.
Associate Producer TONY MUNARO Executive Producers MARIO KASSAR and ANDREW VAJNA
Based on Characters Created by DAVID MORRELL Written by SYLVESTER STALLONE and
SHELDON LETTICH Produced by BUZZ FEITSHANS Directed by PETER MACDONALD

EN VERSION FRANÇAISE

Le PARISIEN
12:15-2:30-4:45-7:00-9:15

GREENFIELD PARK
Tous les soirs 6:35-8:45
sam dim 12:10-2:20
4:25-6:35-8:45

LAVAL
Tous les soirs 6:15-8:30
sam dim 1:45-4:00
6:15-8:30-10:45

VERSAILLES 1
Tous les soirs 7:30-9:35
sam dim 1:00-3:10
5:20-7:30-9:35
COUCHE TARD
ven sam 11:35

VERSAILLES 3
Tous les soirs 7:30-9:35
sam dim 1:00-3:10
5:20-7:30-9:35
COUCHE TARD
ven sam 11:35

En version O. anglaise
aux PALACE, BOGART,
DORVAL et FAIRVIEW.

ARTS ET SPECTACLES

■ La grande fête de la lumière, de la couleur et de la musique commence demain : à La Ronde, le samedi 28 mai, à 22 h, premier de la série des huit feux d'artifice, celui du Canada, qui présente, comme font sonore, de la musique de Tchaïkovski jouée par l'OSM. Le spectacle est produit par une firme québécoise, Ampleman Protechnique. Le deuxième spectacle de la version 88 de l'International Benson and Hedges constitue la première participation du pays de la valse, l'Autriche, le mercredi 1er juin, aussi à 22 h. Le spectacle sera tout naturellement donné sur un fond de musique viennoise pour laquelle, c'est connu, les Montréalais ont une affection particulière. Demain, La Ronde ouvre à 11 h, mercredi à 17 h.

■ Les Amnis chantants de Laval, chorale qui dirige Rosalire Robinson, présente son concert annuel, les lundi et mardi 30 et 31 mai, à 20 h, à l'église Saint-Noël-Chabanel, rue de la Montée-des-Moulins, dans le quartier Saint-François, à Laval. L'entrée coûte \$7; les billets sont en vente à la Caisse populaire Saint-Noël-Chabanel.

■ L'Ensemble vocal Sainte-Justine, sous la direction de Michel Roberge, présente son concert annuel les samedi et dimanche 28 et 29 mai, à 20 h, à l'église Unie Saint-Jean, 110 est, rue Sainte-Catherine. Au programme, des chansons de la Renaissance française, des pièces de folklore québécois ainsi que le Magnificat de Vivaldi. Les solistes sont Denise Pelletier, soprano, Chantal Lavigne, mezzo-soprano, et Alain Duguay, baryton. L'entrée coûte \$5; les billets sont en vente à la porte.

■ Le Théâtre d'art hérique de Laval présente l'opérette *La Belle Héloïse* de Jacques Offenbach, le samedi 4 juin, à 20 h, à l'auditorium Curé-Antoine-Labellie, 216, boulevard Laval, dans le quartier Sainte-Rose, à Laval. L'entrée coûte \$10, et les fauteuils ne sont pas réservés. Les solistes, les chœurs et l'orchestre sont sous la direction de Gilbert Patenaude. Renseignements et réservations : Mme Aline Poonviband, 622-1437.

■ La Faculté de musique de l'Université de Montréal présente, à 20 h ce soir, vendredi 27 mai, un récital de piano de fin de maîtrise de Katherine Inomata, à la salle B-421 du Pavillon de la musique, 200, avenue Vincent-d'Indy. Lundi, 30 mai, à la salle Claude-Champagne, à 20 h, récital de piano de Christian Parent. L'entrée à ces deux concerts est gratuite. Renseignements : 343-6479 ou 343-6427.

■ L'école de ballet du Centre culturel Jacques-Ferron de la ville de Mont-Royal invite les amateurs de danse à son spectacle annuel, le vendredi 3 juin, à 20 h, à l'auditorium du collège Édouard-Montpetit. La troupe de 70 danseuses présente une chorégraphie originale de Véronique Landry. Les billets (\$5) sont en vente au Centre culturel Jacques-Ferron, 100 ouest, rue Saint-Laurent, Longueuil.

■ Le Centre hospitalier de Lachine marque son 75e anniversaire entre autres en offrant une soirée d'opérette dont les profits seront versés à la Fondation Pearl Harrington, un organisme de l'hôpital même, dont l'histoire se confond avec celle de l'institution hospitalière. C'est le jeudi 2 juin, à 20 h, à l'église tridentaire des Saint-Anges, 1400, boulevard Saint-Joseph, Lachine. Le spectacle est donné par Les Nouvelles Variétés Lyriques, dont le directeur artistique est Bruno Laplante, avec le concours de l'Orchestre des NVL, sous la direction de Gilles Auger. Le menu musical comporte des airs de Jacques Offenbach, d'Opéra Strauss, de Franz Lehár, d'Emmerich Kalma, et de Johann Strauss. Les solistes sont Adrienne Savole, soprano, France Duval, soprano, Michèle Gaudreau, mezzo-soprano, Mario Simard, ténor, et Bruno Laplante, baryton. On demande un don minimal de \$15, pour le bien de la Fondation. Renseignements : 637-2351 (à la Fondation Pearl-Harrington).

■ La Grèce, la Hongrie, la Bolivie, la Turquie, l'Hawaï... En tout, 19 pays sont représentés au Festival de folklore de Montréal, qui se déroule à partir d'aujourd'hui, jusqu'à dimanche, au Centre Pierre-Charbonneau, 3000, rue Viau. Le spectacle des danses de folklore est accompagné et en quelque sorte complété par une exposition qui met en valeur le patrimoine folklorique des pays participants. L'accès à la salle est possible selon l'horaire suivant : le vendredi 27 mai de 18 h à 21 h, le samedi 28 mai de 13 h à 21 h et le dimanche 29 mai de 11 h à 21 h. Certaines activités requièrent un prix d'entrée. Renseignements : 872-6211.

■ La troupe de théâtre Réplik, formée de comédiens amateurs, présente « La ménagère apprivoisée », une comédie d'Yvon Brochu, mise en scène par Jo Anne Heroux, ce soir à 20 h 30, au Patro Le Prévoist, 7555, rue Christophe-Columbo.

■ Le Café Timénes, 4857, avenue du Parc (272-7334), présente, comme prochain spectacle gratuit, samedi, à 20 h, le guitariste de jazz Yvan Symonds. La semaine prochaine, jeudi et vendredi, toujours à 20 h, le saxophoniste Yvan Belleau sera à l'affiche.

■ Le Mouvement socialiste présente, ce soir à 19 h 30, au Centre Saint-Pierre-Apôtre, 1212, rue Panet, salle 105, le film « L'amour, à quel prix ? », de Sophie Bissonnette. Toutes les personnes intéressées sont les bienvenues.

■ L'ensemble Les Jeunes virtuoses de Montréal, qui dirige Alexander Brott, ensemble subventionné pour la troisième année consécutive par Emploi et Immigration Canada, donne le premier concert gratuit de sa nouvelle saison le samedi 28 mai, à 14 h, à la salle Tudor du magasin Ogilvy. Au programme, des œuvres de Haendel, Elgar, Vivaldi, Tansman et Mozart.

■ Le groupe ProZart Lapralle, centre de promotion et de diffusion des artistes locaux, invite le grand public à une causerie-poésie de Henriette B. Lussier, auteur du livre « La traversée de ma vie ». C'est ce soir à 19 h 30, à La Maison à tout le monde, 135, chemin Saint-Jean, dans le Vieux-La Prairie. L'entrée est gratuite pour les membres de ProZart, mais coûte \$2 pour les autres.

■ Le Planétarium Dow, du Service des loisirs de Montréal présente jusqu'à dimanche 19 juin un spectacle intitulé « La vie dans l'univers de Darwin ». Il montre que l'évolution de la vie sur cette autre planète devrait être calquée sur celle que nous avons connue sur Terre. L'horaire en français est le suivant : du mardi au vendredi 13 h 30 et 20 h 30; le samedi 14 h 15, 16 h 30 et 20 h 30; le dimanche 13 h, 15 h 30, 16 h 30 et 20 h 30. Les droits d'entrée sont de \$3 pour les personnes de 18 ans à 64 ans, et de \$1,50 pour les personnes de 5 ans à 18 ans et de 65 ans et plus. L'entrée est gratuite pour les enfants de moins de 5 ans. Le spectacle gratuit « Le ciel ce soir » a lieu tous les lundis en français, à 20 h 30. Le Planétarium Dow est à 1000, rue Saint-Jacques (station de métro Bonaventure). Renseignements : 872-4530.

EXPOSITIONS

■ Les finissants et finissantes en Aménagement d'intérieurs du collège du Vieux-Montréal invitent le grand public à l'exposition *Design '88* dans la salle Le Corbusier du Centre international de design, 85 ouest, rue Saint-Paul, dans la Vieux-Montréal, le mardi 31 mai de 13 h à 17 h et le mercredi 1er juin de 11 h à 22 h.

■ Le club Photo Mon Oeil fait son exposition annuelle les vendredi 5, samedi 4 et dimanche 5 juin, 19 h 30 à 22 h le premier jour et 10 h à 22 h les deux autres, au Centre civique de Mont-Saint-Hilaire, 100, rue du Centre Civique, à Mont-Saint-Hilaire (467-6982). Dans les

salles Richelieu et Martin, on pourra non seulement voir les œuvres des membres du club, mais aussi visionner un diaporama et profiter de conseils techniques et éventuellement, si on en a l'envie, adhérer au club. L'entrée à cette exposition est gratuite. Renseignements : 464-4240.

■ L'exposition qui commence aujourd'hui, au Jardin botanique de Montréal, à la salle des serres d'exposition, réunit des œuvres d'une quinzaine d'élèves et de leur professeur, Klaus Specker. L'exposition se poursuivra jusqu'à dimanche 12 juin.

■ A l'occasion d'une exposition géante, le Service des loisirs et des parcs de la ville de Saint-Lambert invite la population à rencontrer les groupes et associations bénévoles de la collectivité. Durant toute la journée de demain, samedi 28 mai, il y aura animation, démonstrations et diverses activités, au collège Champlain, de 10 h à 16 h.

■ La Bibliothèque intermunicipale de Pierrefonds-Dollard-des-Ormeaux, 13555, boulevard Pierrefonds (620-4181) invite la population à une exposition intitulée « Quelques facettes de l'histoire de la radio au Québec ». L'exposition, présentée par l'Institut québécois de recherche sur la culture, commence le 1er juin et se poursuivra jusqu'au 30 juin.

■ A partir de demain, jusqu'à dimanche 5 juin, la Bibliothèque intermunicipale de Pierrefonds-Dollard-des-Ormeaux, 13555, boulevard Pierrefonds (620-4181) tient sa vente annuelle de livres usagés. Des livres en français et en anglais, pour tous les âges, sont offerts à 50 cts.

■ La galerie des tableaux de la Bibliothèque publique de Côte-Saint-Luc présente une exposition d'œuvres réunies sous le titre *De Bereshith (« au commencement »)*, de Tilly Helfield, une artiste résidente de Côte-Saint-Luc. L'exposition, présentée en cours, se poursuivra jusqu'à dimanche 26 juin. La bibliothèque est ouverte tous les jours de 10 h à 22 h.

■ L'exposition *Paysages, montage-collage* qui ome présente le hall de la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts réunis des œuvres de Jean-Marie Martin, audacieuses et dotées d'un certain degré d'humour, selon le communiqué de la Place des Arts. Elle se

poursuit jusqu'au lundi 27 juin. Si l'imagination, l'invention, y sont manifestes, l'esthétique pourrait être trouvée douteuse; mais une chose est sûre : on ne peut pas passer devant ces grands tableaux-collages sans tourner la tête... dans leur direction. Jean-Marie Martin est originaire de Sainte-Anne-de-la-Pocatière. Il a fait ces tableaux à New York.

■ Il y a 25 ans, le Centre culturel de Pointe-Claire lançait ses programmes d'art pour les enfants. Pour marquer cet anniversaire, le pu-

blic est invité à visiter une exposition intitulée « Les animateurs de Stuart Hall ». Parmi les animateurs et professeurs qui ont accueilli leurs œuvres, on note Gino Lorini, Lucien Desmarais, Sarah Gersovitz, Rita Briensky, Gail Lamarche et Marianne Revenko. Cette exposition, qui commence demain, se poursuivra jusqu'au vendredi 22 juillet. La galerie Stuart Hall est ouverte du lundi au vendredi, de 14 h à 17 h, et le soir, le lundi et le mercredi, de 19 h à 21 h. Le samedi et le dimanche, elle est ouverte de 13 h à 17 h, mais

elle sera fermée en week-end durant l'été, le samedi à partir du 25 juin, et le dimanche à partir du 12 juin, et ce jusqu'à la fête du travail. Renseignements : 630-1220.

■ La prochaine exposition au complexe Desjardins marque à sa manière la Semaine du transport. On y trouvera de l'information sur les différents types de transports publics et commerciaux ainsi que sur leur réglementation. Une exposition de photographies complète la manifestation qui commence le lundi 30 mai, et se poursuit jusqu'au samedi 4 juin.

CONFÉRENCES

■ L'association Fam-Mono invite toutes les femmes chefs de familles monoparentales à une conférence qui donnera le mardi 31 mai, à 19 h 30, Jacqueline Desraspe, infirmière, sur le shiatsu, technique de massage qui développe le pouvoir d'auto-guérison et la diminution des tensions et du stress. C'est à l'école Marguerite-Bourgeois, au 11, rue Louis-H. La

SUITE À LA PAGE A17

MAISONS DE LA CULTURE

AHUNTSIC

Station de métro Henri-Bourassa

■ Exposition estivale : Du mardi 21 juin au dimanche 28 août, « 1968, déjà 20 ans » : Revue de presse, photographies, etc.

CÔTE-DES-NEIGES

5290, ch. de la C-des-Neiges (872-6889)

■ Exposition : Jusqu'au dimanche 12 juin, exposition intitulée « A mon seul désir... », qui regroupe les œuvres d'arts textiles de plus de 20 artistes, en collaboration avec le Conseil des arts textiles du Québec.

■ Exposition : Jusqu'au dimanche 12 juin, exposition de photographies d'Edward Hillel réunies sous le titre de « La Main, portrait d'un quartier », et projection d'un vidéo portant le même titre.

■ Exposition estivale : Du mardi 21 juin au dimanche 28 août, *La lune, déjà 20 ans*, en collaboration avec le Planétarium, le Musée des sciences et de la technologie, la NASA et le Smithsonian de Washington, présente l'exposition « 25 Years of Manned Space Flight », des modèles de vaisseaux spatiaux, un vidéo sur l'histoire d'Apollo et le programme spatial, la reconstitution d'un environnement spatial, des jeux, etc.

■ Théâtre : Les mercredi et jeudi 1er et 2 juin à 20 h, ainsi que le samedi 4 juin, à 14 h, « La Déprimé », présentée par le Théâtre sans moyens.

■ Remise de prix : Le dimanche 29 mai à 15 h, Prix d'histoire 88. Thème : Côte-des-Neiges au tournant du siècle (1890-1910). Remise des prix, en collaboration avec la Société d'histoire de Côte-des-Neiges.

MARIE-UGUAY
6052, boulevard Monk (872-2044)

■ Exposition : Jusqu'au samedi 4 juin, « Saint-Henri en trois dimensions ».

■ Exposition estivale : Du mardi 21 juin, jusqu'au dimanche 28 août : Les Expos, déjà 20 ans : objets-souvenirs, photos, vidéos...

■ Exposition : Du lundi 6 juin au vendredi 10 juin, « L'eau, ça ne tombe pas du ciel », une exposition qui présente une maquette d'une usine du traitement de l'eau, par l'Association québécoise des techniques de l'eau.

NOTRE-DAME-DE-GRÂCE

3755, rue Botrel (872-2157)

■ Exposition : Jusqu'au lundi 6 juin, *Art africain du XIXe siècle* présente des œuvres réunies par l'Institut canadien de Québec.

■ Exposition estivale : Du mardi 21 juin au dimanche 28 août, en collaboration avec le consulat de Grande-Bretagne, « Les Beatles, déjà 25 ans » : collection d'objets marqués à l'image du groupe, personnages en cire, instruments de musique et objets ayant appar-

tenu aux Beatles (prêt du Musée des Beatles de Liverpool), photos, vidéos, etc.

■ Théâtre : A 20 h, le vendredi 27 mai, le samedi 28 mai et le dimanche 29 mai, « Woza Albert », pièce de théâtre présentée par le Black Theatre Workshop de Montréal.

LA PETITE PATRIE

6707, avenue de Lorimier (872-1730)
Patro Le Prévoist, 7555, avenue Christophe-Columbo

■ Exposition : Jusqu'au dimanche 5 juin, exposition itinérante du Musée des beaux-arts de Montréal intitulée « Céramiques antiques du Nouveau Monde ».

■ Exposition estivale : Du mardi 21 juin au dimanche 28 août, « Le Refus Global, déjà 40 ans » : œuvres d'art réalisées par les signataires, photographies d'archives, textes explicatifs, témoignages, etc.

■ Exposition : Du mardi 21 juin au samedi 18 juin, « L'eau, ça ne tombe pas du ciel », une exposition qui présente une maquette d'une usine de traitement de l'eau, par l'Association québécoise des techniques de l'eau.

■ Jazz : Le vendredi 27 mai, à 20 h, le trio François Bourassa (François Bourassa, Guy et Yves Boisvert) donne un concert de jazz.

■ Jazz : Le dimanche 29 mai, à 20 h, Ensemble vocal « Jazz Bémol 9 ».

PLATEAU MONT-ROYAL

465 est, avenue Mont-Royal (872-2266)

■ Exposition : Jusqu'au dimanche 5 juin, exposition d'affiches de German Montalvo, de Mexico.

■ Exposition estivale : Du mardi 21 juin au dimanche 28 août, « Les Grands Ballets canadiens, déjà 30 ans » : maquettes et costumes, photographies, témoignages, etc.

■ Exposition estivale : Du mardi 21 juin au dimanche 28 août, « Les Belles-Sœurs, déjà 20 ans » : maquette de la première production et photos de différentes productions.

■ Opérette : Le dimanche 29 mai, à 14 h, l'Ensemble lyrique de Lanaudière interprète une version abrégée de « La Périchole », une opérette qui unit le comique et le sentimental, de Jacques Offenbach.

NOTES

Les heures d'ouverture des maisons de la culture sont : les mardi, mercredi et jeudi de 13 h à 21 h; les vendredi, samedi et dimanche, de 13 h à 17 h.

L'entrée aux expositions est gratuite. Pour les manifestations autres que les expositions, on doit se procurer des billets séparés, disponibles au plus tôt sept jours avant la date de l'événement, à la maison de la culture concernée, à moins d'indication contraire — ce qui est rare.

GUIDE CINEPLEX ODEON

BERRI 5000, rue Saint-Jacques (872-2445) COLORS (français) (14 ans) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 ATTENTION BANDIT (G) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 PRINCE DES TÉNÉBRES (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 NOYADE INTERDITE (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BONAVENTURE Place Bonaventure 851-2725 DEAD HEAT (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 WALL STREET (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BROSSARD Mtl. Champlain 465-5906 MILAGRO (R) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 LA PACTE (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 COLORS (14 ans) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 CARREFOUR LAVAL 2300, avenue de la Croix-Rouge 588-3644 CASUAL SEX (14 ans) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 MILAGRO (R) (14 ans) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 LE DERNIER EMPEREUR (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 LA GRÈCE, LA HONGRIE, LA BOLIVIE, LA TURQUIE, L'HAWAÏ... Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 CENTRE-VILLE 2001, Université 461-4518 CLASH DE L'UNION (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 LA VIE EST BELLE (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 WALL STREET (français) (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 L'EMPIRE DU SOLEIL (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 À VOUS COUPER LE SOUFFLE! UN THRILLER INOUBLIABLE... ET TRÈS RÉALISTE... Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 UN ZOO LA NUIT (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TRAVELING NORTH (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BROADWAY NEWS (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TAMPOPO (G) (français sous-titré anglais) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BILOXI-BLUES (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 COMPLEXE DESJARDINS Nouveau 228-3147 MILAGRO (français) (G) (14 ans) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TRAVELING NORTH (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 UN ZOO LA NUIT (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TRAVELING NORTH (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BROADWAY NEWS (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TAMPOPO (G) (français sous-titré anglais) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BILOXI-BLUES (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 COMPLEXE DESJARDINS Nouveau 228-3147 MILAGRO (français) (G) (14 ans) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TRAVELING NORTH (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 UN ZOO LA NUIT (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TRAVELING NORTH (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BROADWAY NEWS (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TAMPOPO (G) (français sous-titré anglais) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BILOXI-BLUES (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 COMPLEXE DESJARDINS Nouveau 228-3147 MILAGRO (français) (G) (14 ans) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TRAVELING NORTH (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 UN ZOO LA NUIT (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TRAVELING NORTH (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BROADWAY NEWS (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TAMPOPO (G) (français sous-titré anglais) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 BILOXI-BLUES (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 COMPLEXE DESJARDINS Nouveau 228-3147 MILAGRO (français) (G) (14 ans) Dolby Stereo Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE (G) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 TRAVELING NORTH (G) (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 UN ZOO LA NUIT (14 ans) Ven. 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Sam. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
--

Quoi faire

SUITE DE LA PAGE A 16

fontaine, Boucherville. Le groupe rappelle aussi qu'il aura son assemblée annuelle le lundi 6 juin, à 19 h, à la même adresse, dans le local 106. Renseignements: 641-4580.

■ Le Service d'aide communautaire Anjou offre une conférence suivie d'échanges, sur les maladies transmissibles sexuellement. « Pas besoin d'en faire une maladie », affirme le titre de la rencontre. Elle est organisée par la table de concertation jeunesse du Service d'aide. Elle a lieu le mercredi 1er juin, à 19 h 30, au 6955, rue Desormeaux, à Anjou. Renseignements: 354-6526.

■ Le CLSC Saint-Leonard, en collaboration avec l'Association québécoise pour les troubles d'apprentissage, invite les parents de Saint-Leonard dont les enfants souffrent de troubles d'apprentissage, à assister à une soirée sur le thème « Vacances et troubles d'apprentissage », au CLSC, 6025 est, rue Jean-Talton, salle 307-2 (3e étage), le mercredi 1er juin, à 19 h 30.

■ La Société théologique du Québec présente une conférence intitulée « Que suis-je? Une approche expérimentale », par Benoît Raymond, à la salle J 1050 du pavillon Judith-Jasmin de l'UQAM, le mardi 31 mai, à 19 h 30. L'entrée est gratuite.

RÉUNIONS ET RENCONTRES

■ Le Service Bénévole de l'Est de Montréal invite le grand public à sa sixième assemblée générale annuelle, qui a lieu au Foyer Rousseau, 5655 est, rue Sherbrooke (station de métro L'Assomption), le mardi 31 mai, à 15 h. Un léger goûter sera servi. Les intéressés sont priés de faire connaître d'avance leur présence en téléphonant au 254-5341.

■ Le groupe Rencontre Jeunesse attend les jeunes de 15 à 35 ans, le samedi 28 mai, à 16 h 30, pour le visionnement de deux films: « Marie fille de Nazareth » et « Sainte Catherine de Sienne ». La rencontre comprend le visionnement du film, l'Eucharistie et un buffet froid. Tout est gratuit. C'est à la salle Saint-Louis-de-Gonzague, à l'angle des rues Rachel et Fullum (on entre par le 2320, Terrasse Mercure). Renseignements: Léon D'Anjou, 844-6155.

■ Le Forum des citoyens âgés de Montréal

tient un Café-Forum sur le thème « Les services sociaux à la clientèle âgée », le lundi 30 mai, à 13 h 30, à la salle Molson de la Maison de l'Ambulance Saint-Jean, 405 est, boulevard de Maisonneuve, au quatrième étage. Les membres du Forum et le grand public sont les bienvenus. L'entrée est gratuite. Le « Café-Forum » est ouvert le mardi 13 h à 16 h, au local 417 du 1800 ouest, boulevard Dorchester (station de métro Guy). Renseignements: 937-7401.

■ La Bibliothèque municipale de Saint-Eustache présente, le mardi 31 mai, à 19 h 30, une conférence du chroniqueur de l'automobile Denis Duquet, auteur du livre « Guide l'auto 88 », qui se propose de donner les conseils appropriés pour rouler sans problème durant la belle saison. La Bibliothèque est située au 80, boulevard Arthur-Sauvé. Renseignements: 472-4440, poste 259, Ghislaine Lauzon. D'autre part, la même Bibliothèque prévoit, pour le mercredi 1er juin, une rencontre de lecteurs avec l'auteur Cécile Gagnon, qui a signé notamment « Un chien, un vélo et des pizzas » et « Moi, j'ai rendez-vous avec Daphné ». Pour cette rencontre, le public visé est celui des 9 à 12 ans. Pour renseignements, voir le numéro de téléphone ci-dessus.

■ Le Groupe Nature et Patrimoine, organisme sans but lucratif qui regroupe des gens amateurs de plein air et de sites qui offrent un intérêt historique ou patrimonial, organise une excursion, en compagnie d'un guide de la région, en autocar nolise, le dimanche 29 mai, pour visiter les moulins, les musées, les maisons anciennes, les chutes et les cavernes, de même que les belvédères et, naturellement, les panoramas, de la région de Portneuf et de la ville de Neuville. On apporte son casse-croûte pour le midi; pour le soir, le programme prévoit un souper fraternel à Neuville. Renseignements et inscriptions: 681-1303 (demander M. G. Simard).

■ La « Banque d'amitié », club social sans but lucratif pour personnes seules de 30 à 55 ans, organise demain, samedi 28 mai, à 18 h 30, un souper-rencontre avec danse au restaurant Papa Carlo, 220 ouest, boulevard Crémazie. Tous les vendredis, ballon-volant à 18 h 30, suivi d'une rencontre au restaurant Rieno. Renseignements et réservations: Claude Milot, 492-6038.

■ Jass Inc., club social et sportif pour les personnes seules qui veulent se faire des amis, organise, tous les samedis, une marche de santé et d'amitié sur le Mont-Royal, d'une durée d'environ une heure et demie (départ à 14 h à l'angle du boulevard Mont-Royal et de l'avenue du Parc, coin sud-ouest). Après la marche, souper et danse au bar-restaurant Les Fortifications du Vieux-Montréal, 262 est, rue Saint-Paul, à 18 h. Randonnée pédestre, vélo et café-rencontre tous les dimanches. Le mardi, pour les personnes qui ont plus de li-

berté de mouvement en semaine, ou qui cherchent des sorties plus simples, Jass fait sa soirée de cinéma. On se rencontre à la sortie UQAM de la station de métro Berri-UQAM, à 10 h 30, puis, après le film, souper-rencontre et échanges au restaurant Au Poulet Doré, 340 est, rue Sainte-Catherine. Tous les jeudis, à 20 h, ceux qui la chose intéressent se retrouvent pour une soirée de jazz au Puzzeles, 335 ouest, rue Prince-Arthur. Jass est membre de la Fédération québécoise de la marche et de la Fédération québécoise du badminton. Renseignements: 388-8727 (répondeur).

■ Un souper-rencontre avec danse est organisé à l'intention des personnes seules qui veulent se divertir et se faire des amis, le vendredi 29 mai à 19 h 30, au restaurant Le Pavillon des gourmets, 5180, boulevard des Laurentides, dans le quartier Auteuil de Laval. Renseignements: 478-5730.

■ La Clé des Champs convie les personnes seules à un souper-rencontre organisé tous les samedis. L'invitation s'adresse aux personnes de 30 ans et plus qui veulent se faire de nouveaux amis et échanger sur un sujet convenu. La soirée se termine par une danse sociale à lieu: le samedi 28 mai, à 19 h, au restaurant La Forge, rue Christophe-Colomb, à l'intersection du boulevard Crémazie. Renseignements et réservation: Françoise, au 365-4559.

■ Le Regroupement des séparés et divorcés de l'Ouest convie ses habitués et les autres personnes intéressées à son prochain café-rencontre, le lundi 30 mai, à 19 h 30, au CLSC, 13800 ouest, boulevard Gouin, à Pierrefonds. La causerie, faite par Jean-Claude Plourde, est intitulée « Comment composer avec la solitude et l'ennui ». L'entrée coûte \$2 pour les membres et \$3 pour les autres.

■ Spirale-Amitié, association sans but lucratif pour personnes seules, convie ses membres et les personnes intéressées à se joindre à eux pour une randonnée cycliste dans le parc d'Oka, le samedi 28 mai. Le rassemblement se fait dans le parc, à l'arrière de l'église de Saint-Eustache, rue Saint-Louis, à 10 heures précises. On apporte son casse-croûte pour le midi. Le même jour, le groupe organise un souper, à 18 h 30, à La Fabrique de Spaghetti, dans le Vieux-Montréal. Le mardi 31 mai, à l'hôtel Le Méridien du complexe Desjardins, rencontre et discussion sur le thème « Ce soir, je m'exprime... ». Spirale-Amitié organise chaque mois une quarantaine d'activités diverses (conférences, danses, soupers, brunches, concerts, sports, etc.). Renseignements (répondeur): 381-6971, ou 642-3637.

■ Le Forum Lutte Ouvrière organise un échange politique sur le thème « Comment défendre le français au Québec », le samedi 28 mai, à 19 h 30, au 4274, rue Papineau, local

302. Traduction sur place en anglais et en espagnol. On s'attend à une contribution volontaire de \$3 (2,50 pour les sans emploi). Renseignements: 524-7992.

■ La rencontre du samedi 28 mai, à 18 h, du groupe « Parler pour parler », est consacrée cette semaine à la soirée des cadeaux. La rencontre, qui s'adresse aux personnes seules de 30 ans et plus qui désirent se faire des amis, a lieu au restaurant L'Époque Charlie, 1244, Place L'Acadie-Beaumont, Outremont. À partir du 1er mai, les soirées du « midi » se doublent d'une rencontre du même type le dimanche, à l'auberge des Amériques, à Saint-Sauveur (101, rue Principale). À 17 h, cocktail de bienvenue; à 18 h 30, souper-rencontre « Parler pour parler » (les thèmes sont les mêmes que la veille au restaurant L'Époque Charlie, à Outremont); à 20 h 30, un dernier verre près de la piscine et promenade et flânerie dans Saint-Sauveur. Renseignements: Hélène Gosselin, 279-7846.

■ Le Regroupement naturaliste invite les personnes seules sérieuses (hommes et femmes) à collaborer à l'établissement d'une banque d'amitié et de co-volantage en vue d'activités naturalistes estivales (idéologie, camp, plage, sports). Renseignements: 722-6721.

RELIGION ET SPIRITUALITÉ

■ La Maison de prière Emmaüs, centre de spiritualité orientale, 2600, avenue Desjardins (station de métro Pie IX), offre une conférence sur « L'institution des staretz — pères spirituels — dans la tradition byzantine et russe », le samedi 28 mai, à 14 h, par Mme Nathalie Labrecque-Pervouchine. Les participants sont invités à offrir une contribution de \$5. Renseignements: 255-4773.

■ Le Centre vocationnel, 10 ouest, rue Fallon, invite les personnes de 18 ans et plus à une rencontre sur les formes de vie consacrée dans la communauté chrétienne catholique, le dimanche 29 mai, de 17 h à 20 h 30. Renseignements: sœur Claire au 525-2477, ou sœur Ghislaine au 727-8000.

■ L'archevêque du diocèse catholique de Montréal, Mgr Paul Grégoire, présidera la célébration de la Fête-Dieu, célébrée solennellement comme chaque année à la Basilique Notre-Dame de Montréal. Toutes les personnes intéressées sont invitées à y prendre part, le jeudi 2 juin, à 20 h, après l'eucharistie dans l'église, il y aura une courte procession au flambeau dans le Vieux-Montréal, et la bénédiction du Très-Saint-Sacrement sur le parvis de la basilique.

■ Le Café Chrétien Centre-Sud, 1471 est, rue Sainte-Catherine, reçoit Ginette Gagnon, jeune chanoine de Québec, qui vient donner son tour de chant le vendredi 27 mai, à 21 h.

L'entrée est gratuite. Renseignements: 522-7156.

■ Un congrès marial se tiendra ce week-end, les 28 et 29 mai, dans la salle de l'église du Gesù, au 1200, rue de Bleury. Demain, c'est de 9 h à 22 h, et dimanche, de 9 h à 14 h. La participation coûte \$10 (\$7 pour le samedi et \$3 pour le dimanche). Renseignements: 861-6571.

COURS ET SECOURS

■ La Fédération québécoise de la montagne offre divers stages qui vont de l'initiation des débutants jusqu'au premier de cordée. Les stages de deux jours ont lieu à divers endroits et le coût de la participation comprend l'hébergement, l'encadrement, le matériel, etc. Transport et nourriture sont à la charge des participants. Les activités de la Fédération comprennent aussi des sorties pures et simples. On peut se renseigner en téléphonant au 252-3004 pour obtenir le programme complet, ou écrire à la Fédération, 4545, avenue Pierre-de-Coubertin, C. P. 1000, Succursale postale M, Montréal H1V 3R2.

■ Le Centre Saint-Pierre offre un atelier d'intégration: le Journal Intensif de Proppoff, animé par Marie-Anne Quenneville, du lundi 6 juin au vendredi 10 juin. Renseignements et inscriptions: 524-3561, poste 303.

■ La Coop d'aliments naturels Le Plateau, 4487, rue De La Roche, offre un cours de cuisine saine en deux fins de semaine les 4 et 5 juin ainsi que les 11 et 12 juin: tout sur les céréales et les légumineuses, avec dégustations (\$160 pour les 28 heures de cours et les 8 repas complets). Le jeudi 2 juin, de 19 h à 21 h, soirée d'information gratuite, avec dégustation de sushi et de thé japonais. Renseignements et inscriptions: 523-4272 ou 844-0411, chez Martine Thomas.

■ Jeunesse Lambda invite les homosexuels hommes et femmes, de même que les bisexuels, de 25 ans et moins, à sa rencontre de ce soir, le vendredi 27 mai, à 19 h 30, au CLSC Centre-Ville, salle Mi-temps, 1199, rue de Bleury. Le sujet de cette rencontre est « Les peines d'amour ». L'entrée est gratuite.

■ L'Association pour la défense des droits sociaux tient une séance d'information sur la réforme de la Loi de l'aide sociale tous les mercredis à 15 h 30, au local du 4540, rue Chabot. Renseignements: 521-1602.

■ Le Centre d'assistance et de référence à la cohabitation de Montréal invite les personnes intéressées à ses rencontres d'information du mercredi soir, de 17 h 30 à 20 h 30, à ses locaux du 10320, rue Garneau (près de Papineau). Ces personnes pourraient y trouver des éléments de solution à un problème de logement ou de solitude.

■ Un centre d'écoute téléphonique et d'information sur les drogues, « SOS Drogues », offre ses services les mardis et jeudis, de 18 h à 23 h. Renseignements: 430-5980.

■ Les « Pharmacomanes anonymes » offrent aux personnes qui ont un problème de dépendance à l'égard des médicaments et qui désirent entreprendre une démarche pour s'en sortir, des rencontres gratuites, le lundi, à 20 h, au 8635, boulevard Saint-Laurent, 2e étage. Renseignements: Rolande, 669-5776; Suzel, 325-3046.

■ Le Carrefour Le Montclair, à la station de métro Longueuil, offre gratuitement et sans rendez-vous, un service d'écoute à toute personne désireuse de parler de ce qu'elle vit. Des services d'information et de référence, d'aide à la recherche d'un emploi et d'aide aux immigrants et aux réfugiés sont également offerts. Le Carrefour est ouvert à 9 h du lundi au samedi (jusqu'à 22 h, du mardi au vendredi). Renseignements: 679-7111.

■ Les femmes immigrantes qui se sentent seules et éprouvent le besoin de se retrouver parmi d'autres femmes pour échanger des expériences de vie, la « Salle L'Oasis » du Centre des femmes de Montréal, 3585, rue Saint-Urbain, ouverte de 13 h à 16 h, le mercredi après-midi, Carmen Carriero y est conseillère de groupes auprès des femmes immigrantes. Renseignements: 842-0814.

■ L'Association Canadienne pour la Santé Mentale (filiale de Montréal) offre un programme de sensibilisation à la vie familiale de 10 rencontres hebdomadaires dont l'objectif est d'aider les parents à perfectionner les comportements favorables au développement socio-affectif de l'enfant. Renseignements et inscription: Jacques Duval, 521-4993.

■ Le centre d'écoute et de référence « Face-à-face » offre de l'aide aux personnes ayant besoin de parler ou ayant besoin de ressources. Il est un lieu privilégié d'écoute où les gens peuvent discuter de leurs problèmes et recevoir une vaste gamme de renseignements. Il est ouvert du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h, au CLSC Metro, à l'étage des boutiques de la station de métro Guy, 1550 ouest, boulevard de Maisonneuve. Renseignements: 934-4546.

■ Le centre MCC du Québec (centre des minorités culturelles et collectives) garde une ligne de téléphone ouverte bilingue sept jours par semaine 24 heures sur 24. Il organise aussi, pour les gens qui se sentent seuls, découragés, à part des autres et en souffrent, des réunions et des ateliers d'échanges avec des animateurs spécialisés. Il offre un service de pastorale et de psychologie. C'est au 598-5802.

■ Le Centre d'écoute Le Havre offre un service d'écoute aux personnes vivant des moments difficiles ou affligées par la solitude, du lundi au vendredi, de 12 h à 17 h, les jeudis de 12 h à 20 h 30. C'est gratuit et confidentiel. Renseignements: 844-8910 (Complexe Desjardins, 171, Niveau de la Place, angle Sainte-Catherine et Saint-Urbain).

■ Le Comité Chômage Sud-Ouest de Montréal, offre aux personnes qui en ont besoin des conseils à propos de l'assurance-chômage, tous les jours, de 9 h 30 à 16 h 30, gratuitement, par téléphone (au 933-5915), ou dans des rencontres individuelles, au local du Comité, au 1640 ouest, rue Saint-Antoine (près de la station de métro Lucien-L'Allier).

■ Le groupe Les relevailles de Montréal offre une assistance post-natale par le moyen de « rencontres et de cours, de même qu'une écoute téléphonique pour les personnes qui en ont besoin. Les personnes intéressées sont invitées à ne pas hésiter à y faire appel. Les services sont gratuits. Le groupe est au 13926 est, rue Notre-Dame (quartier Pointe-aux-Trembles). Renseignements: Jeanette Cyr ou Diane Lavergne, 642-2682.

SANTÉ

■ L'Association des hypoglycémiques du Québec offre un cours de cuisine intensif, le samedi 28 mai, de 9 h 30 à 16 h 30. Il sera notamment question des légumineuses et des gâteaux. Renseignements: 593-8355 ou 593-8356.

14 ANS

CLIVE BARKER PROUVE QU'IL EST LE NOUVEAU MAÎTRE DE L'HORREUR.
— Bill Harris, At The Movies

LE MEILLEUR FILM D'HORREUR QUI VOUS SAISIRA POUR LONGTEMPS.
— Screen International

J'AI CONSTATÉ QUE LE FILM D'HORREUR AVAIT DE L'AVENIR GRÂCE À CLIVE BARKER!
— Stephen King

LE PACTE (VERSION FRANÇAISE DE "HELLRAISER")
Il prend le contrôle de votre âme.

NEW WORLD PICTURES IN ASSOCIATION WITH CINEMARQUE ENTERTAINMENT INC. PRESENTS
A FILM BY CLIVE BARKER. CASTING ANDREW ROBINSON
CLARE HIGGINS AND INTERVIEWING ASHLEY LAURENCE. MUSIC BY CHRISTOPHER YOUNG
EXECUTIVE PRODUCERS DAVID SALINDERS. CHRISTOPHER WEBSTER AND MARK ARMSTRONG
PRODUCED BY CHRISTOPHER FIGG. WRITTEN AND DIRECTED BY CLIVE BARKER

DISTRIBUÉ PAR MALOFILM DISTRIBUTION

ST-DENIS
1100 RUE ST-DENIS 840-2022
CARRÉFOUR LAVAL
2300 AUT DES LAURÉNTIDES 848-3041
BROSSARD
4500 CHATELAIN 499-5008

PLUS!
21ème FILM AUX CINÉ-PARCS
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY
6 h 30 DU PONT-MERCER 691-1310
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE
ROUTE 135 (ROUTE 7) 477-6000 874-1107

21ème FILM AUX CINÉ-PARCS
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY
6 h 30 DU PONT-MERCER 691-1310
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE
ROUTE 135 (ROUTE 7) 477-6000 874-1107

14 ANS

STALLONE

Le premier était pour lui-même. Le deuxième était pour son pays.
Maintenant c'est pour sauver son ami.

CINÉPLEX ODEON

CONSULTEZ NOTRE GUIDE CINÉPLEX ODEON POUR LES HORAIRES!

A L'AFFICHE!

RAMBO III

EN VERSION FRANÇAISE

RAMBO III EST PRÉSENTÉ EN PREMIER DANS LES CINÉ-PARCS!

Plus!

21ème FILM AUX CINÉ-PARCS

ST-JÉRÔME ST-HYACINTHE JOLIETTE SHERBROOKE
CINÉMA REX 18 7445 CINÉMA JOLIETTE BELLEVILLE
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY CINÉ-PARC TROIS-RIVIÈRES
CINÉMA 203 CINEPLEX 203 BELLEVILLE
CINÉMA 203 CINEPLEX 203 BELLEVILLE
CINÉMA 203 CINEPLEX 203 BELLEVILLE

ST-JEAN CINÉ-PARC ST-HYACINTHE
ROUTE 20 (ROUTE 115) 481-5402 ROUTE 15 (ROUTE 7) 477-6000 874-1107

VALLEYFIELD
CINÉMA LE PARC
CINÉ-PARC TRACY
10000 BOULEVARD DES ÉTOILES 725-5545
CINÉ-PARC ODEON
TRANSCAN, ROUTE 10 620-0400
CINÉ-PARC LAVIOLETTE
AUTOROUTE 55 (ROUTE 80) VALLE
DU PARC GRAND-MER 309-7929

VERSION ORIGINALE ANGLAISE

ASTRE
5400 LAURÉNTINE 227-5001

CHATEAUGUAY
117 ST-JEAN BAPTISTE 886-0141
CINÉ-PARC VAUDREUIL
TRANSCAN, ROUTE 11 450-5134
CINÉ-PARC ST-EUSTACHE
ROUTE 135 (ROUTE 7) 477-6000 874-1107

VOICI VOTRE PROGRAMMATION CETTE SEMAINE! AU CINÉMA CENTRE-VILLE 2001 UNIVERSITÉ Coin de Maisonneuve 849-4518

GAGNANT DE 13 PRIX GÉNIE!

MEILLEUR FILM

UN ZOO LA NUIT

VERSION ORIGINALE EN FRANÇAIS

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

AU REVOIR LES ENFANTS

(CARTONNETS) CHIFFRÉS

A FILM BY LOUIS MALLÉ

VO. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

MEILLEUR ACTEUR MICHAEL DOUGLAS

WALL STREET

EN VERSION FRANÇAISE

ST-HYACINTHE LE PARC

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

TAMPOPO EST UN FESTIN 5 ÉTOILES

Un plaisir quasi immortel

David Edelstein, VILLAGE VOICE

Juzo Itami

LA PREMIÈRE COMÉDIE (OUTROPE JAPONAISE)

Sakura

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

BROADCAST NEWS

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

BILLY BLUES

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

VOUS AVEZ AIMÉ "LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE" VOUS ADOREREZ "LA VIE EST BELLE" UNE EXPLOSION DE RIRE ET DE MUSIQUE!

LA VIE EST BELLE

Une délicieuse comédie musicale

★ ★ ★ 1/2

— BRUCE BAILEY, THE GAZETTE

PAPA WEMBA scénario NGANGURA MWEZE — MARYSE LEON — BENJAMIN LAMY

réalisation BENJAMIN LAMY — NGANGURA MWEZE

distribué par MALOFILM DISTRIBUTION

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

LE CLAIR DE LUNE

VERSION FRANÇAISE DE "THE SHINING"

GAGNANT DE 3 OSCARS

MEILLEURE ACTRICE

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

L'EMPIRE DU SOLEIL

EN VERSION FRANÇAISE

CINÉMA 2001 UNIVERSITÉ 849-4518

«UNE DÉLICIEUSE COMÉDIE... INCROYABLEMENT DRÔLE»

Milagro... un véritable petit bijou... à voir absolument.

— Stewart Klein, FOX NETWORK

Des interprètes de grand talent, magnifiquement dirigés par Robert Redford. «Milagro» est un film superbe. Je l'ai adoré!

— Joel Siegel, GOOD MORNING AMERICA

★★★★ (la plus haute note)

«Un film très distrayant, suffisamment de bons sentiments pour remplir tout le ciel du Nouveau Mexique.»

— Jack Garner, GANNETT NEWSPAPERS

un film de Robert Redford

MILAGRO

VERSION FRANÇAISE DE "The Milagro Beanfield War"

A UNIVERSAL Release

RUBEN BLADES RICHARD BRADFORD SONIA BRAGA
JULIE CARMEN JAMES CANNON MELANIE GRIFFITH
JOHN HEARD CARLOS KUQUELME DANIEL STERN
CHICK VENNERA CHRISTOPHER WALKEN

DESJARDINS 268-2141 CARRÉFOUR LAVAL 268-2141 CHATEAUGUAY 268-2141 BROSSARD 268-2141

DOWN IN THE DITCH

CE SOIR 21 h 30 - 6,98\$

5240, avenue du Parc Inf. 270-7848
Billets au Club Soda et Ticketron

KASSAV

ENSEIGNEMENTAL POUR LE VRAI

AUJOURD'HUI ET DEMAIN

VENDREDI 27 MAI 1988
SAMEDI 28 MAI 1988
à 21 h

AU PALADIUM

APRÈS LEUR SUCCÈS AU ZENITH

Billets en vente: Comptoir TICKETRON, DISCOMINI et au PALADIUM
Pour information: DISCOMINI (514) 270-9316
PALADIUM 284-0009

Une présentation de FRED PAUL

le bal saint-louis

82, rue Prince-Arthur est
bistro restaurant
288-2423

BUFFET GASTRONOMIQUE
(à volonté)

du mercredi
au dimanche de 17 h à 21 h

Côte de bœuf
rôti au jus
Grevettes à l'ail
Lasagne gratinée
Variété de salades
Etc. 12,95\$

Pour réservations
ou renseignements:
288-2423

Début: vendredi 20 mai 1988

LE BAL ST-LOUIS

Licence complète
Ouvert de 10 h 30 à 3 h du matin
7 jours sur 7

BRUNCH TOUS LES DIMANCHES
de 10 h 30 à 14 h
Dîners d'affaires du lundi au vendredi

Cet été
LOS ANGELES
ou VANCOUVER
 A PARTIR DE **359\$**
 PLUS TAXES

VOL DIRECT
ALLER RETOUR
DU 30 JUIN AU
4 SEPTEMBRE

Nombre de places limité
 Consultez votre
 agent de voyages
 pour les
 conditions et
 réservations.

les Ailes de l'Ouest



Certains Montréalais n'en peuvent plus d'attendre.

Il y a de quoi. Un vrai samedi soir.
 Grande soirée en perspective.
 Que faites-vous ce soir?
 Accordez-moi cette danse.
 Dîner-dansant, les petits plats dans
 les grands. 24\$* par personne.
 Réservez au 878-2000.

LE BOULEVARD, poste 4498

*TAXE ET SERVICE EN SUS.
 TOUS LES JOURS, ON SERT LE
 PETIT DÉJEUNER, LE DÉJEUNER
 ET LE DÎNER. RENSEIGNEZ-VOUS
 SUR NOTRE SPECTACULAIRE
 BRUNCH DU DIMANCHE.

Le Centre Sheraton Montréal
 Hotel et Sommet de la Tour
 Le service hôtelier d'ITT
 1201, boul. René-Lévesque Ouest
 Montréal, Québec H3B 2L7
 (514) 878-2000

CONCOURS NOTRE CHANSON

Radio-Canada vous offre St-Malo pour une chanson

Radio-Canada peut vous faire gagner un voyage d'une semaine pour deux personnes à St-Malo où se déroulera le Festival de la chanson québécoise les 1, 2, 3 et 4 septembre prochains.

C'EST FACILE

Vous n'avez qu'à remplir ce coupon-réponse sur lequel vous devrez indiquer votre choix de trois chansons canadiennes de l'année parmi les neuf retenues ou ajouter un titre que vous aimez. Il suffit de bien inscrire, dans l'espace prévu à cette fin, l'ordre de vos préférences (1^{re}, 2^e et 3^e choix). Vous avez jusqu'au 22 juin pour nous faire parvenir ces coupons-réponses.

ON EN PARLE

Daniel Guérard vous fera entendre ces chansons à l'émission **IL FAIT TOUJOURS BEAU QUELQUE PART** présentée à Radio-Canada du lundi au vendredi. C'est Jean-François Doré qui, semaine après semaine, donnera la position des chansons tel que le vote l'aura décidé.

C'EST IMPORTANT

Nos chansons les plus populaires feront l'objet d'une sélection internationale qui couronnera la meilleure chanson d'expression française parmi celles soumises par le Canada, la Suisse, la Belgique et la France. Le sort de **NOTRE CHANSON** est entre vos mains et Radio-Canada peut vous faire gagner un voyage à St-Malo.

C'EST GAGNANT

Le nom du gagnant ou de la gagnante sera dévoilé le vendredi 24 juin à l'émission **IL FAIT TOUJOURS BEAU QUELQUE PART** de Radio-Canada où l'on procédera au tirage d'un coupon-réponse parmi tous ceux reçus.

Vous pouvez participer autant de fois que vous le désirez en indiquant sur chaque coupon-réponse l'ordre de votre choix (1^{re}, 2^e et 3^e choix). Tentez la chance avec Radio-Canada.

À retourner à: **CONCOURS NOTRE CHANSON - Société Radio-Canada - C.P. 6000 - 13^e étage - Montréal, Québec - H3C 3A8**
 Indiquez trois choix dans l'ordre (1^{re}, 2^e et 3^e choix)

☐	ESPÉRANCE / Pierre Bertrand
☐	CAFÉ RIMBAUD / Gerry Boulet
☐	TU PEUX PAS / Claude Dubois
☐	L'ENNEMI / Pierre Flynn
☐	TANT D'AMOUR / Paparazzi
☐	LOVE YOU, LOVE YOU TOO / Marie Philippe
☐	VIVRE AVEC CELUI QU'ON AIME / Francine Raymond
☐	LIBÉRER LE TRÉSOR / Michel Rivard
☐	AU COEUR DU DÉSERT / Martine St-Clair
☐	

NOM _____ PRÉNOM _____

ADRESSE _____

TÉL _____

Radio-Canada
CBF 690

La Presse

Santhe Record Man
 LE DISQUAIRE LE PLUS GRAND ET LE PLUS CONNU AU CANADA
 Le samedi 28 mai à 9 h seulement
 Le lundi 30 mai à 9 h seulement

5.99
 LONG ET CASSETTE SCILLÉS
 DIRECTEMENT DE LA MANUFACTURE

LIVE FOR IRELAND
 en vedette: U2, Elvis Costello,
 The Pogues, Van Morrison et d'autres!
 LONG-JEU OU CASSETTE
 Quantité limitée - Un par client

5.99
 LONG ET CASSETTE SCILLÉS
 DIRECTEMENT DE LA MANUFACTURE

HALL AND OATES
 «Ooh Yeah»
 «Everything Your Heart Desires: I'm In Pieces»
 LONG-JEU OU CASSETTE
 Quantité limitée - Un par client

VIDEO CHEZ SAM - VENTE ET LOCATION (VHS QU BETA)
 niveau metro: 399, Ste-Catherine O. seulement

THE CLASH
 «The Story of... Vol. 1»
 L.-J./CASS.
CHEZ SAM SEULEMENT 9.99

PREFAB SPROUT
 «From Langley Park to Memphis»
 L.-J./CASS.
CHEZ SAM SEULEMENT 6.99

OSM/OUTOIT
 Bize/Carmen...
 L.-J./CASS. **9.99**
CHEZ SAM SEULEMENT D.C. 20.99

CHUCK MANGIONE
 «Eyes of the Villed Trempe»
 L.-J./CASS.
CHEZ SAM SEULEMENT 8.99

SCORPIONS
 «Savage Amusement»
 L.-J./CASS.
CHEZ SAM SEULEMENT 8.99

MOONSTRUCK
 «Bande sonore incl: «That's Amore»
 L.-J./CASS. **8.99**
CHEZ SAM SEULEMENT D.C. 18.99

THE STRANGLERS
 «All live and all of the night»
 L.-J./CASS.
CHEZ SAM SEULEMENT 6.99

THOMAS DOLBY
 «Aliens Arg My Bulks»
 L.-J./CASS. **8.99**
CHEZ SAM SEULEMENT D.C. 18.99

NATALIE COLE
 «Everlasting»
 L.-J./CASS.
CHEZ SAM SEULEMENT 8.99

Heures d'ouverture: du lundi au
 mercredi, de 9 h 30 à 18 h; jeudi et
 vendredi, de 9 h 30 à 21 h; samedi,
 de 9 h à 17 h.

Ces 9 articles sont en vente au prix annoncé ou
 moins chez tous les **SANDE RECORD MAN** de
 Montréal, les vendredis 27 mai, samedi 28 mai et
 lundi 30 mai. UN PAR CLIENT.

399, rue SAINT-CATHERINE OUEST (Métro P.D.-A.)
PLACE VERSAILLES / CARREFOUR ANGRIGNON (LASALLE)
6902, rue SAINT-HUBERT / CENTRE COMMERCIAL BEAUCONFIELD / CENTRE ROCKLAND

FAMOUS PLAYERS

Steven Seagal
ABOVE THE LAW
 VERSION O. ANGLAISE
 PALACE
 120-20-25-41-50-7-05-9-20
 COUCHE TARD ven sam 11:35

LES PRODUCTIONS KARIM
 PRESENTENT
LES CLASSIQUES
 DE **Marcel Pagnol**
 DE L'ACADEMIE FRANCAISE
LA TRILOGIE DE FANNY:
 «CÉSAR»
 ven 1:00-4:00-7:00-9:30
 «MARIUS»
 dim 2:00-5:00-8:00
 «FANNY»
 lun 1:00-3:30-6:30-9:00
 AUSSI LES LETTRES
 DE MON MOULIN sam 1:00-3:30
 6:30-9:00
Le PARISIEN
 400 STE CATHERINE O. 866 3856

GOLDIE HAWN
KURT RUSSELL

DE LA RICHESSE, AUX HAILLONS, À LA ROMANCE.
 Elle possède tout ce que l'argent peut offrir.
 Lui, le rasta.
 Elle ne peut se souvenir qui elle est.
 Lui, il l'est.
 Leur histoire est un accident...

LA BELLE NAUFRAGÉE
 VERSION FRANÇAISE DE: «OVERBOARD»

2^e SEMAINE DE RIRES!

Le PARISIEN
 400 STE CATHERINE O. 866 3856
 12:20-2:40-
 4:55-7:15-9:35

LAVAL
 CENTRE LAM. 688 7776
 Tous les soirs 7:00-9:20
 sam dim 12:00-2:20
 4:45-7:05-9:20
 COUCHE TARD sam 11:40

VERSAILLES
 PLACE VERSAILLES 350 7820
 Tous les soirs 7:05-9:30
 sam dim 12:00-2:20
 4:45-7:05-9:30
 COUCHE TARD ven sam 11:50

SPECTACLES

CINÉMA

ABOVE THE LAW
 Palace (6): 12 h 20, 14 h 35, 16 h 50, 19 h 05, 21 h 30. Dernier spectacle ven., 23 h 35.

AND GOD CREATED WOMAN
 Faubourg Sainte-Catherine (4): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
 Pointe-Claire (1): 19 h, 21 h 15.

ATTENTION BANDITS
 Berri (2): 13 h, 15 h 15, 17 h 30, 19 h 45, 22 h.

AU REVOIR LES ENFANTS
 Cinéplex (5): 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25.

BALEINES DU MOIS D'AOUT (LES)
 Parisien (4): 13 h 25, 15 h 25, 17 h 25, 19 h 25, 21 h 25.

BAMBA (LA)
 Ciné-Parc Odeon (2, Boucherville): des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Hilaire (1): des 19 h.

BEETLEJUICE
 Bogart (3): 19 h, 21 h.
 Dorval (4): 19 h 10, 21 h 20.

Loew's (3): 12 h 50, 15 h, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle ven., 23 h 40.

BELLE NAUFRAGÉE (LA)
 Laval (4): 19 h, 21 h.
 Parisien (5): 12 h 20, 14 h 40, 16 h 55, 19 h 15, 21 h 35.
 Versailles (6): 19 h 05, 21 h 30. Dernier spectacle ven., 23 h 50.

BILOXI BLUES
 Cinéplex (9): 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30.

BLOODSPORT
 Astre (3): 19 h 30, 21 h 20.
 Carrefour Laval (5): 19 h 15, 21 h 25.
 Ciné-Parc Laval (3): des 19 h.
 Place Alexis-Nihon (1): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h 30.
 Pointe-Claire (5): 19 h, 21 h.

BROADCAST NEWS
 Cinéma de Montréal (2): 14 h 20, 16 h 40, 19 h 05, 21 h 30.
 Cinéplex (7): 13 h 15, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.
 Dauphin (2): 19 h, 21 h 30.

BROUTE MINOU
 Carré Saint-Louis: 11 h 30, 15 h 20, 19 h 10.

CARESSEUSES EXPERTES
 Bijou: 10 h, 12 h 35, 15 h 10, 17 h 45, 20 h 20.

CASUAL SEX
 Carrefour Laval (1): 19 h 20, 21 h 30.
 Faubourg Sainte-Catherine (2): 12 h 45, 14 h 45, 16 h 55, 19 h 05, 21 h 15.
 Pointe-Claire (2): 19 h, 21 h.

CESAR
 Parisien (3): Mar., ven., 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 30.

CLASSES VACANCES
 Ciné-Parc Saint-Eustache (2): des 19 h.

COLORS
 Astre (2): 19 h 45, 22 h.
 Berri (1): 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.
 Brossard (3): 19 h, 21 h 30.
 Carrefour Laval (6): 19 h 10, 21 h 40.
 Ciné-Parc Châteauguay (2): des 19 h.
 Ciné-Parc Laval (4): des 19 h.
 Décarie (2): 19 h 20, 21 h 45.
 Place Alexis-Nihon (2): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 30, 21 h 45.
 Pointe-Claire (4): 19 h 20, 21 h 45.

COP
 Palace (3): Ven., au mar., 21 h 30; merc., jeu., 12 h, 14 h 10, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., 23 h 50.

CROCODILE DUNDEE (2)
 Fairview (2): 19 h, 21 h 30.
 Greenfield (1): 19 h, 21 h 20.
 Laval (1): 19 h, 21 h 20. Dernier spectacle ven., 23 h 40.

Loew's (1): 12 h, 14 h 20, 16 h 40, 19 h, 21 h 20. Dernier spectacle ven., 23 h 40.

Loew's (2): 12 h 30, 14 h 50, 17 h 10, 19 h 30, 21 h 50. Dernier spectacle ven., minuit.

Université: 19 h, 21 h 30.

Versailles (2): 19 h, 21 h 25. Dernier spectacle ven., 23 h 40.

DANSE LASCIVE
 Ciné-Parc Joliette: des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Eustache (3): des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Hilaire: des 19 h.
 Ciné-Parc Tracy: des 19 h.
 Ciné-Parc Vaudreuil (2): des 19 h.
 Paradis (1): 21 h.

DEAD HEAT
 Bonaventure (1): 19 h 15, 21 h 15.

DERNIER EMPEREUR (LE)
 Châteauguay (2): 20 h.
 Dauphin (1): 20 h.

DIANE, L'AMOUR ET LA JOUISSANCE
 Bijou: 11 h 15, 13 h 50, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 40.

ECLAIR DE LUNE
 Cinéplex (1): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.

EMPIRE DU SOLEIL (L')
 Cinéplex (4): 13 h, 17 h, 20 h.

EROTIC ADVENTURES OF LOLITA
 Commodore: des 18 h.

EXIGENCES TRÈS SPECIALES
 Carré Saint-Louis: 14 h 10, 18 h, 21 h 50.

FANNY
 Parisien (5): Lun., 13 h, 15 h 30, 18 h 30, 21 h.

FATAL ATTRACTION
 York: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.

FORCES DU MAL (LES)
 Ciné-Parc Châteauguay (3): des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Eustache (5): des 19 h.

FRANTIC
 Complexe Desjardins (4): 13 h 40, 16 h 20, 19 h, 21 h 40.

FRIDAY THE 13th (7)
 Palace (5): 12 h 25, 14 h 40, 16 h 55, 19 h 10, 21 h 25. Dernier spectacle ven., 23 h 30.
 Versailles (5): 19 h 10, 21 h 20. Dernier spectacle ven., 23 h 30.

GIRLS USA
 L'Amour: 12 h 40, 15 h 40, 18 h 40, 21 h 40.

GOOD MORNING VIETNAM
 Loew's (4): 12 h, 14 h 20, 16 h 40, 19 h 05, 21 h 25. Dernier spectacle ven., 23 h 45.

HISTOIRE SANS FIN
 Chomedey: Ven., 19 h, 21 h.

INCORRUPTIBLES (LES)
 Ciné-Parc Joliette: au crépuscule.

INSOUTENABLE LÉGERETÉ (L')
 Berri (3): 13 h 20, 16 h 40, 20 h.

INTER ESPACE
 Chamby: Ven., sam., 19 h 30.
 Ciné-Parc Laval (1): des 19 h.
 Ciné-Parc Odeon (1, Boucherville): des 19 h.

JOS FRIDAY
 Ciné-Parc Laval (2): des 19 h.

KENNY
 Ciné-Parc Joliette: au crépuscule.
 Ciné-Parc Saint-Eustache (3): des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Hilaire (2): des 19 h.
 Ciné-Parc Tracy (2): des 19 h.
 Ciné-Parc Vaudreuil (1): des 19 h.
 Paradis (1): 19 h 15.

LADY DYNAMITE
 Guy: 11 h 25, 14 h 15, 17 h 05, 19 h 55.

LAST EMPEROR (THE)
 Place du Canada: Ven., 18 h, 21 h; du lun. au jeu., 20 h.

LETTRES DE MON MOULIN (LES)
 Parisien: Ven., 13 h, 15 h 30, 18 h 30, 21 h; mar., 13 h, 15 h 30, 18 h 30, 21 h.

LIAISON FATALE
 Cinéma de Montréal (1): 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 10, 21 h 20.
 Ciné-Parc Saint-Eustache (2): des 19 h.
 Paradis (3): 19 h, 21 h 10.

MAN ON FIRE
 Ciné-Parc Saint-Eustache (1): des 19 h.

MARIUS
 Parisien (3): Jeu., 14 h, 17 h, 20 h.

MILAGRO BEANFIELD WAR
 Brossard (1): 19 h 10, 21 h 35.
 Carrefour Laval (2): 19 h 15, 21 h 45.
 Complexe Desjardins (1): 12 h 20, 14 h 40, 17 h, 19 h 20, 21 h 40.
 Crémazie: 19 h 10, 21 h 25.
 Faubourg Sainte-Catherine (3): 12 h 05, 14 h 20, 16 h 40, 19 h, 21 h 25; merc., 14 h, 16 h 40, 21 h 40.

MOONSTRUCK
 Bogart (2): Ven., mar., 19 h 30, 21 h 30.
 Loew's (3): Ven., au mar., 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 15.
 Loew's (5): Merc., jeu., 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h 20, 21 h.

Westmount Square: 19 h 05, 21 h 15.

NOYADE INTERDITE
 Berri (5): 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30.

PACTE (LE)
 Brossard (2): 19 h 15, 21 h 15.
 Carrefour Laval (3): 19 h 10, 21 h 20.
 Ciné-Parc Châteauguay (3): des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Eustache (5): des 19 h.
 Saint-Denis (2): 12 h 40, 14 h 45, 16 h 50, 19 h, 21 h 15.

PERE C'EST MOI (MONI)
 Omega (2): 19 h 30.

Versailles (3): Ven., mar., 19 h 15, 21 h 30.

PLAISIRS SUR RENDEZ-VOUS
 Commodore: des 18 h.

PLAYING WITH FIRE
 L'Amour: 10 h 55, 13 h 55, 16 h 55, 19 h 55.

PLEASURE UNLIMITED
 Eve: 10 h, 12 h 50, 15 h 40, 18 h 30, 21 h 20.

POLICE ACADEMY (VI)
 Chamby: Ven., sam., 19 h 30.
 Ciné-Parc Laval (1): des 19 h.
 Ciné-Parc Odeon (1, Boucherville): des 19 h.
 Jean-Talon: 19 h 15, 21 h 15.
 Laval 2000 (1): 19 h 25, 21 h 30.
 Longueuil (1): 19 h 30, 21 h 30.
 Paradis (2): 19 h 30, 21 h 15.
 Saint-Denis (3): 12 h 50, 14 h 55, 17 h, 19 h 10, 21 h 25.

PRINCE DES TENEBRES (LE)
 Berri (4): 13 h, 15 h, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 45.
 Ciné-Parc Laval (2): des 19 h.
 Longueuil (2): 19 h, 21 h 15.

PRINCIPAL (THE)
 Ciné-Parc Saint-Eustache (4): des 19 h.

PROVISEUR (LE)
 Ciné-Parc Châteauguay (1): des 19 h.

RAMBO III
 Astre (1): 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., 23 h.
 Bogart (1): 19 h 30, 21 h 30.
 Bogart (2): 18 h 30, 20 h 30.
 Châteauguay (1): 19 h 15, 21 h 15.
 Ciné-Parc Châteauguay (1): des 19 h.
 Ciné-Parc Odeon (2, Boucherville): des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Eustache (1): des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Eustache (4): des 19 h.
 Ciné-Parc Saint-Hilaire (1): des 19 h.
 Ciné-Parc Tracy: des 19 h.

CARRESSEUSES EXPERTES
 Dorval (2): 19 h 05, 21 h 10.
 Dorval (3): 19 h 05, 21 h 20.

Fairview (1): 19 h 20, 20 h 35.

Greenfield (2): 19 h 35, 20 h 45.

Greenfield (3): 19 h 40, 21 h 45.

Laval (2): 18 h 15, 20 h 30. Dernier spectacle ven., 22 h 45.

Laval (5): 19 h 30, 21 h 45. Dernier spectacle ven., minuit.

Palace (1): 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 35, 21 h 50. Dernier spectacle ven., minuit.

Palace (2): 12 h, 14 h 10, 16 h 20, 18 h 35, 20 h 50. Dernier spectacle ven., 23 h.

Parisien (1): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 15.

Versailles (1): 19 h 30, 21 h 35. Dernier spectacle ven., 23 h 35.

Versailles (3): 19 h 30, 21 h 35. Dernier spectacle ven., 23 h 35.

RANDONNÉE POUR UN TUEUR
 Laval (3): 19 h 05, 21 h 05. Dernier spectacle ven., 23 h 20.

Parisien (2): 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 15, 21 h 30.

Versailles (4): 19 h 10, 21 h 30.

RED HEAT
 Carré Saint-Louis: 12 h 45, 16 h 35, 20 h 30.

ROBOCOP
 Ciné-Parc Châteauguay (2): des 19 h.
 Ciné-Parc Laval (4): des 19 h.

SALSA
 Astre (4): 19 h 20, 21 h 10.
 Carrefour Laval (4): 19 h 05, 21 h 35.
 Faubourg Sainte-Catherine (1): 12 h 50, 14 h 50, 16 h 50, 19 h, 21 h 10.
 Pointe-Claire (6): 19 h 15, 21 h 15.

SEVENTH SIGN
 Palace (3): Ven., au mar., 11 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h.

SEXORAMA
 Eve: 11 h 30, 14 h 20, 17 h 10, 20 h.

SHAKEDOWN
 Place Alexis-Nihon (2): 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 40, 22 h.

Pointe-Claire (3): 19 h 30, 21 h 50.

STAND AND DELIVER
 Palace (4): Ven., au merc., 12 h, 14 h 25, 16 h 50, 19 h 15, 21 h 40; jeu., 12 h, 14 h 25, 16 h 50, 21 h 40. Dernier spectacle ven., 23 h 50.

SURPRISES DE LA VIE (LES)
 Ciné-Parc Joliette: au crépuscule.

TAKE ME DOWN
 Guy: 10 h, 12 h 50, 15 h 40, 18 h 30, 21 h 20.

TAMPOPO
 Cinéplex (8): 13 h, 15 h 25, 17 h 30, 19 h 45, 22 h.

TRAQUEE
 Complexe Desjardins (3): 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30.
 Laval 2000 (2): 19 h, 21 h.

Omega (2): 21 h 15.

TRAVELLING NORTH
 Cinéplex (6): 15 h 15, 19 h 30.

UNBEARABLE LIGHTNESS OF BEING (THE)
 Cinéma Égyptien (3): 13 h, 16 h 30, 20 h.

UNHOLY (THE)
 Ciné-Parc Laval (3): des 19 h.

VERONIQUE L'AUDACIEUSE HÔTESSE
 Commodore: des 18 h.

VIE EST BELLE (LA)
 Cinéplex (2): 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10.

VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE (LA)
 Complexe Desjardins (2): 13 h 20, 15 h 20, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

WALL STREET
 Bonaventure (2): 19 h, 21 h 30.
 Cinéplex (3): 13 h 15, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.
 Omega (1): 19 h 15, 21 h 30.

WHITE MISCHIEF
 Cinéma Égyptien (1): 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30.

WILLOW
 Dorval (1): 19 h, 21 h 35.

Imperial: 13 h 30, 16 h 25, 19 h, 21 h 35. Dernier spectacle ven., minuit.

WINGS OF DESIRE
 Cinéma Égyptien (2): 12 h 15, 14 h 40, 17 h 05, 19 h 30, 22 h.

ZOO LA NUIT (UN)
 Cinéplex (6): 13 h, 17 h 15, 21 h 30.

SALLES DE RÉPERTOIRE

BEAUTÉ DU PÊCHÉ (LA)
 Oulmetoscope: 21 h 15.

BROADCAST NEWS
 Cinéma V: 19 h.

DÉRACINES
 Complexe Guy-Favreau: 20 h.

ENFANT DANS LE MUR (L')
 Complexe Guy-Favreau: 20 h.

FESTIVAL DE FILMS ET VIDÉOS DE FEMMES DE MONTRÉAL
 Cinéma de Montréal: 20 h.

FESTIVAL DE FILMS ET VIDÉOS DE FEMMES Oulmetoscope
 Oulmetoscope: 21 h.

HAIRSPRAY
 Cinéma de Paris: 21 h 15.

JIMI HENDRIX PLAYS MONTEREY
 Cinéma V: 23 h 45.

NEW LIFE (LA)
 Cinéma V: 19 h 15.

RUNNING MAN (THE)
 Cinéma V: 21 h 45.

SAMMY AND ROSIE GET LAID
 Cinéma de Paris: 19 h.

SPLENDOR IN THE GRASS
 Conservatoire d'art cinématographique: 21 h.

WALL STREET
 Cinéma V: 21 h 30.

WHO IS THAT MAN
 Conservatoire d'art cinématographique: 19 h.

WIZARDS
 Cinéma V: minuit.

ZOO LA NUIT (UN)
 Oulmetoscope: 19 h.

SUITE A LA PAGE A 20

Les Céramiques Solano
4833, rue Jean-Talon est
(angle Viau)
727-6293

- Tous nos produits sont garantis.
- Entrepreneur.
- Ciment, colle ou époxy disponible pour pose.

Profitez de notre offre spéciale
CARREAUX POUR MUR ET
PLANCHER DE SALLE DE
BAIN DE 6" x 8" à
2,39\$ / pi² car.

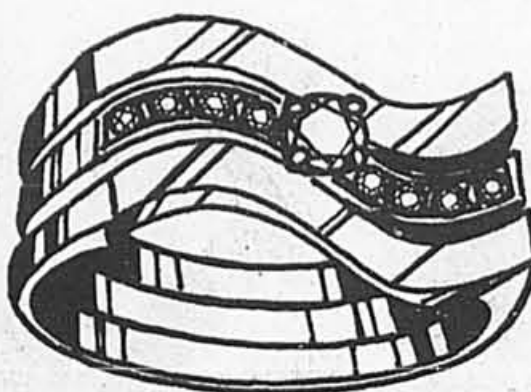
- CARREAUX DE CÉRAMIQUE, GRANITE, MARBRE
- SALLE DE MONTRE
- ACCESSOIRES DE SALLE DE BAIN
- IMPORTATIONS ET EXCLUSIVITÉS
- CARREAUX DE PREMIER CHOIX
- PEINTS À LA MAIN AVEC CRISTAL, PLATINE OU OR 24 kt

L'héritage littéraire d'Anna Akhmatova

L'Union des écrivains de l'URSS a créé une Commission sur l'héritage littéraire d'Anna Akhmatova (1889-1966), l'une des plus grandes poétesses russes qui eut à souffrir, ainsi que plusieurs membres de sa famille, des exactions stalinienne.

Selon l'agence TASS, cette commission aura pour objectif de recueillir des documents touchant la vie de l'écrivain.

À NE PAS MANQUER



- Bagues à perles Biwa exclusives.
- Nouveaux modèles d'alliances.
- Pierres véritables.
- Bracelets modernes.
- Conception d'une nouvelle bague pour donner plus d'éclat à vos diamants.

- Exposition de 3 500 modèles du designer québécois qui sera sur place durant 2 jours seulement.
- Réduction de 25% du prix de détail du manufacturier.
- Venez rencontrer le designer qui vous dévoilera sa nouvelle collection 1988-89.
- Dessins exclusifs exécutés sur demande.

VENDREDI 27 MAI: de 12 h à 21 h
SAMEDI 28 MAI: de 9 h à 17 h

GRATUIT:
nettoyage de bijoux
(limite 5 par client)

BIJOUTERIE
le roy

7139, rue ST-HUBERT
coin Jean-Talon
MONTRÉAL
277-4161



LIQUIDATION DU MANUFACTURIER

(PRIX COUR. \$1085) **MANUFACTURE DE LITS GEORGIAN BRASS OFFRE**

100 LITS À 50% et 60% DE RABAIS GARANTI PUR LAITON (BRASS)

LA SAMEDI 10h - 17H

IMPORTANT AUCUN NETTOYAGE NÉCESSAIRE
Nos lits sont garantis pur laiton et sont recouverts d'un fini laqué spécial. Aucun nettoyage nécessaire.

SOLDE \$780 (PRIX COUR. \$1560)

Nombreux modèles disponibles, dont certains en porcelaine.
Les rabais s'appliquent sur tous les modèles et dimensions.
Les prix mentionnés s'entendent sur lits doubles.

14350, boul. Gouin ouest, Pierrefonds (coin St-Jean, Transcanadienne jusqu'à St-Jean nord.) **620-5875**

DES BAS PRIX
ET ENCORE
DES BAS PRIX

VENTE D'AMEUBLEMENT CHEZ SIMPSON

**2 JOURS
SEULEMENT!**

LES VENDREDI
ET SAMEDI
27 ET 28 MAI

Simpson
MONTRÉAL

RABAIS 25%
TOUTES LES
CHAÎNES STÉRÉO,
HAUT-PARLEURS,
COMPOSANTES,
LECTEURS DE DISQUE
COMPACT ET
MEUBLES PIONEER

Prix étiquetés.
687, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 50%
SUR
LA SÉCHEUSE
BEAUMARK^{MD}
LORSQUE VOUS
ACHETEZ
LA LAVEUSE

Achetez la laveuse n° 55050 au prix courant et obtenez la sècheuse n° 65060 à moitié prix.
Laveuse, 779,98. Sècheuse achetée séparément, 549,98
Avec la laveuse, 274,98. Blanc. Amande 10\$ en sus.
627, GROS ELECTROMENAGERS

• DIVERTISSEMENT •
• MEUBLES •
• ÉLECTRONIQUE •
• ÉLECTROMÉNAGERS •

RABAIS 300\$
TÉLÉCOULEUR 28 PO STÉRÉO
BEAUMARK^{MD} AVEC
TÉLÉCOMMANDE
N° HB2880. Prix cour. 1199\$ VENTE 899\$
681, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 15%
SUR LES PRIX COURANTS DES
TÉLÉPHONES
ET RÉPONDEURS
Prix cour. 39,99 à 249,99
VENTE 33,99 À 212,49
693, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 50\$
TÉLÉCOULEUR 10 PO
BEAUMARK^{MD}
N° HB10W. Prix cour. 399\$ VENTE 349\$
681, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 100\$
TÉLÉCOULEUR 21 PO STÉRÉO
BEAUMARK^{MD}
N° HB2125 RMS. Prix cour. 699\$ VENTE 599\$
681, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 100\$
MAGNÉSCOPE VHS À
4 TÊTES DE JVC AVEC
TÉLÉCOMMANDE
N° HR-D 230. Prix cour. 599\$ VENTE 499\$
687, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 70\$
LECTEUR DE DISQUE
COMPACT JVC
TÉLÉCOMMANDE
Prix cour. 419\$ VENTE 349\$
687, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 100\$
CHAÎNE NUMÉRIQUE SANYO
Avec toutes les composantes. N° 767.
Prix cour. 479\$ VENTE 379\$
687, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 70\$
CHAÎNE SANYO
N° 717. Prix cour. 349\$ VENTE 279\$
687, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 100\$
MAGNÉSCOPE VHS DE JVC
AVEC TÉLÉCOMMANDE ET
AFFICHAGE À L'ÉCRAN
N° HR-D 237. Prix cour. 649\$ VENTE 549\$
687, DIVERTISSEMENT AU FOYER

RABAIS 50%
TOUS LES FAUTEUILS DE FIN
DE SÉRIE
Modèles berçants, inclinables et autres.
Prix cour. 249\$ à 969\$ VENTE 124,50 À 484\$
519, FAUTEUILS ET DINETTES
Non disponibles à Laval.

RABAIS 50%
TAPIS VARIÉS
Prix cour. 40\$ à 1095\$ VENTE 20\$ À 547,50
553, COUVRE-PLANCHERS
Non disponibles à Laval.

RABAIS 200\$
CANAPÉ-LIT ASHLEY
DE SIMMONS
Rayures de ton gris/mauve. Prix cour. 899\$
VENTE 699\$
517, CANAPÉS-LIT. Non disponibles à Laval.

RABAIS JUSQU'À 50%
SUR NOS CANAPÉS ET
CAUSEUSES DE FIN DE SÉRIE
Prix cour. 599\$ à 1899\$ VENTE 299\$ À 1424,75\$
501, AMEUBLEMENT
Non disponible à Laval.

RABAIS 50%
SUR LES PRIX COURANTS,
MODÈLES VARIÉS D'UNITÉS
MURALES, DE TABLES ET DE
MOBILIERS DE CHAMBRE ET
DE SALLE À DINER
507, AMEUBLEMENT. Non disponible à Laval.

RABAIS 40%
SUR LES PRIX COURANTS DES
MEUBLES DE JARDIN EN STOCK
(Sauf les meubles en osier). Prix cour. 279\$ à
1399,99 VENTE 167\$ À 840\$
522, MEUBLES DE JARDIN

RABAIS 200\$
ASPIRATEUR À
ÉLECTROBROSSE DE LUXE
BEAUMARK^{MD}
N° 98704. Prix cour. 679,98 VENTE 479,98
627, GROS ELECTROMENAGERS

RABAIS 120\$
GROS FOUR À MICRO-ONDES
BEAUMARK^{MD}
N° 02630. Prix cour. 479,98 VENTE 359,98
627, GROS ELECTROMENAGERS

RABAIS 100\$
CUISINIÈRE FACILE À
NETTOYER BEAUMARK^{MD}
N° 18250. Blanc. Amande 10\$ en sus.
Prix cour. 729,98 VENTE 629,98

RABAIS 120\$
RÉFRIGÉRATEUR SANS GIVRE
BEAUMARK^{MD}
N° 34710. Blanc. Amande ou charnière à gauche
10\$ en sus. Prix cour. 1019,98 VENTE 899,98

Achats en magasin seulement.
Faites vite pour profiter du meilleur choix.
La sélection varie selon le magasin.

LA GARANTIE SIMPSON: Satisfaction
garantie ou argent remis.



TOUT EST DANS LE STYLE

VEZ VISITER NOTRE CENTRE D'AUBAINES MODE "LE GRENIER" SIMPSON CENTRE-VILLE 8^e ÉTAGE
Rendez-vous au magasin Simpson le plus près de chez vous: Centre-ville 284-4231 • Fairview 697-4870 • Anjou 353-3300 • Laval 687-1540
et St-Jérôme 461-2211. Heures d'ouverture au centre-ville: Du lundi au mercredi - 10h à 18h. Jeudi et vendredi - 10h à 21h. Samedi - 9h à 17h
Heures d'ouverture des magasins succursales: Du lundi au mercredi - 9h30 à 18h. Jeudi et vendredi - 9h30 à 21h. Samedi - 9h à 17h

SPECTACLES

SUITE DE LA PAGE A 18

DANSE

UOAM (Salle Marie-Gérin-Lajoie, 1455, Saint-Denis) — «Les lieux-dits», de Jean-Pierre Perreault, 20 h 30, sauf lun.

MUSIQUE

CAFÉ DE L'OPÉRA (1425, Bishop) — Micheline René, soprano, Jean Verreault, ténor, Bruno De Forge, basse, Au piano: Lise Bergeron, 19 h.

PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve) — Michael Laucke, guitariste, Sonia Del Rio, danseuse, Eugène Husarik, violoniste, Jean Dury, flûtiste et guitariste. Oeuvres de Vivaldi, Villa-Lobos, Paganini, Fauré, Albeniz, Granados: 20 h.

ÉCOLE VINCENT-D'INDY (Salle Marie-Stephane, 628, Côte Sainte-Catherine) — Marc Durand, pianiste, Christian Prevost, violoniste et Alain Aubut, violoncelliste, Trio op. 90 (Dvorak), Trio op. 70 no 1 (Beethoven), Trio op. 8 (Brahms): 20 h.

OLD BRICK CHURCH (Brome-Ouest) — Ensemble Belmont. Trio à cordes D. 581 et Octuor pour cordes et vents. Entrée libre: 20 h.

THÉÂTRE

THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (1297, Papineau) — «Fugues pour un cheval et un piano», de Herve Dupuis: 20 h 30.

SALLE FRED-BARRY (4353, Sainte-Catherine E.) — «242 M 106», d'Helene Lasnier, 19 h.

ESPACE LIBRE (1945, Fullum) — «Need to know», Présentation de Neddcompany (Belgique): 20 h 30.

VIEUX PORT DE MONTREAL (Hangar no 9) — «Squat», Avec Maryse Gagne, Denis Trudel, Anne-Marie Desbiens, Bruno Viens, Claude Desparois, Fernand Rainville, Mario Godin, Sylvie Lussier, Real Houle et Serge Carrier, 20 h.

CENTAUR (453, Saint-François-Xavier) — «Biloxi Blues», de Neil Simon. Du mar. au sam., 20 h; dim., 19 h; mat., sam., 14 h.

POUR ENFANTS

ATELIERS D'ÉDUCATION POPULAIRE (1200, Laurier E.) — «Poussière-de-Lit», Présentation des Productions le Pipeau: 10 h 30.

VARIÉTÉS

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) — «Napoleon Lama», Avec Serge Lama, Christine Delaroche, Paul Buissonneau, Dozier et Roger Joubert: 20 h.

THÉÂTRE ARLEQUIN (1004, Ste-Catherine E.) — Les Monstres de l'humour: 20 h.

THÉÂTRE SAINT-DENIS (1594, St-Denis) — Festival mondial du Ding et Dong: 20 h.

CLUB SODA (5240, av. du Parc) — Downchild: 21 h 30.

SPECTRUM (318 o. Ste-Catherine) — Empire des futures stars: finale 20 h.

FOUFOUNES ÉLECTRIQUES (97 e., Ste-Catherine) — Sudden Impact: des 21 h.

BIDDLE'S (2060, Aymer) — Quatuor de Johnny Scott et Geoffrey Lapp: 17 h à 22 h.

LE BIJOU (300, Lemoyne) — Lucienne Evans. Du merc. au sam., des 22 h.

LE FOU RIRE (1647, St-Denis) — Nicholas Landre, Luc Dion et Alain Marcoux: des 21 h.

LE PIERROT (114, Saint-Paul, E.) — Jules Lavoie et Louis Morin: 20 h.

LES DEUX PIERROTS (104 e., St-Paul) — Groupe de Alex Sohler et Mario Turbide: 20 h.

L'AIR DU TEMPS (191, St-Paul O.) — Sylvain Provost: des 22 h.

LE MELOMANE (812, Rachel E.) — Groupe The Keep: des 22 h.

LA MANSARDE (3225, boul. Gouin E.) — Groupe Moby Dick: 21 h.

LE RISING SUN 1 (286, Sainte-Catherine O.) — Swinging Relatives et Urban Bushmen: des 21 h.

CAFÉ TIMENES (4857, av. du Parc) — Guy Nadon: des 20 h.

CAFÉ THELEME (311 e., Ontario) — Dawn's Jazz Quartet: 21 h 30.

BAR 2080 (2080, Clark) — Mike Allen: 22 h.

CHECKERS (4514, av. du Parc) — Groupe Sabata, des 21 h.

R.O.O.T.S. (87 e., Ste-Catherine) — Halle Sele: des 21 h.

CLAUDIO'S (124 e., St-Paul) — Ted Quinlan, Brian Hurky, Geoff Lapp et Gary Lindner: des 21 h.

G SHARP (4062 A, St-Laurent) — Bliminals: des 21 h.

LES BEAUX ESPRITS (2073, St-Denis) — Bob Harrison: des 22 h.

LE BISTRO D'AUTREFOIS (1229, St-Hubert) — Jean-Pierre Fournier: 22 h.

SOLMAR (111, Saint-Paul E.) — Daniel Guerra, Joao Santos, Eliza, Artur Galpo et Francisco Valadas, des 21 h.

LES FILLES DU ROY (415, Bonsecours) — Juliette et ses Roméo, avec Michel Camirand, soprano, Gilles Latour, baryton et Berthier Denys, ténor. Ven., des 19 h.

SANCHO PANZA (3458, av. du Parc) — Duo John et Danielle. Sam., 21 h, 23 h.

CHATEAU CHAMPLAIN (Caf'Conc., 1, Place du Canada) — «Audace», de George Reich. Avec Caroline Farrell. Du lun. au ven., 21 h, 23 h; sam., 20 h 30, 22 h 30, minuit 30.

CENTRE SHERATON (1201, boul. Rene-Levesque O.) — La Croisette: Jacques Ouellet: du dim. au ven., de 18 h à 22 h. — L'Impromptu: Gerard Lambert: du lun. au sam., de 21 h à 2 h. — (Le Point de Vue): Suzanne Berthiaume: du lun. au sam.

LE REINE ELIZABETH (Salle Arthur) — «Folies Folies». Présentation de la Belle Époque. Merc., jeu., ven., dim., 20 h 30; sam., 20 h, 22 h 30.

LE MERIDIEN — Tibor Ceasar, 17 h à 20 h, François Comeau du mar. au sam. 20 h à minuit.

LE NOUVEL HOTEL (1740, Dorchester O.) — «À chacun son ciel — Hot Line to Heaven». Avec France Castel. Du mar. au sam., 21 h.

LE CLAVIER (Ramada Inn, 6600, Côte-de-Liesse) — Algis Di Carlo. Du merc. au dim., des 21 h.

RICARDO (Route 117, Ste-Adèle) — Nick Ayoub et Bob Adams: des 21 h.

Spécial Ruban bleu

UN JOUR SEULEMENT, LE SAMEDI 28 MAI

OFFRE SPÉCIALE DE SACS À MAIN

Achetez un sac à main en vinyle ou en cuir au prix courant et obtenez-en un autre de valeur égale ou moindre à moitié prix.

210, SACS À MAIN

RABAIS 30%

TOUS LES CHANDAILS
AUX PRIX COURANTS
POUR HOMMES
DE 29,99 À 100\$
VENTE 20,99 À 70\$

344, CHANDAILS POUR HOMMES

RABAIS JUSQU'À 70\$

VASTE SÉLECTION DE
BICYCLETTES pour enfants et
adultes. Béquille et assemblage en
sus. Prix cour. 79,99 à 349,99
VENTE 69,99 À 279,99

742, ARTICLES DE SPORT. Non disponibles à Laval.

RABAIS 30%
TOUS LES VÊTEMENTS GRANDE TAILLE AUX
PRIX COURANTS POUR FEMMES. 38 À 44
116, VÊTEMENTS GRANDE TAILLE

RABAIS 30%
TOUS LES VÊTEMENTS SPORT AUX PRIX
COURANTS POUR PETITES 115, HUNT CLUB PETITES

RABAIS 30%
TENUES DE NUIT VARIÉES EN 100% COTON
POUR FEMMES 170, TENUES DE NUIT/PEIGNOIRS

RABAIS 25%
BIJOUX D'ÉTÉ. Prix cour. 5\$ à 25\$
VENTE 3,75 À 18,75 236, BIJOUX

RABAIS 30\$
CHOIX DE SANS-GÈNE FLORSHEIM EN CUIR
POUR HOMMES. Prix cour. 110\$
VENTE 79,99 368, CHAUSSURES POUR HOMMES

RABAIS JUSQU'À 40%
TRICOTS ET CHEMISES SPORT GREAT LAKES
COUNTRY POUR HOMMES. Prix cour. 19,99
à 26\$ VENTE 14,99 CH. 351, TRICOTS

RABAIS 25%
VÊTEMENTS SPORT DE DIFFÉRENTES
MARQUES POUR HOMMES
Prix cour. 22\$ à 150\$ VENTE 15,99 À 111,99
347, VÊTEMENTS SPORT

RABAIS JUSQU'À 35%
TOUS LES JEANS ET VESTES EN DENIM POUR
HOMMES CHEZ VARIATIONS
Prix cour. 46\$ à 135\$ VENTE 30,82 À 87,50
375/377, VÊTEMENTS EN DENIM

RABAIS 30%
TOUS LES VÊTEMENTS EN DENIM POUR
ENFANTS. Tailles 2 à 18. Prix cour. 16,99 à 60\$
VENTE 11,89 À 42\$ 400, VÊTEMENTS POUR ENFANTS

RABAIS 25%
TOUTES LES TENUES DE NUIT POUR
ENFANTS. Exclut les dormeuses. Tailles 2 à 18.
Prix cour. 6,99 à 20\$ VENTE 5,24 À 15\$

RABAIS 40%
TOUS LES PANTALONS POUR GARÇONS
Tailles 7 à 18. Prix cour. 19,99 à 30\$
VENTE 11,99 À 17,99 437, VÊTEMENTS POUR GARÇONS

RABAIS JUSQU'À 50%
TOUS LES CANAPÉS ET CAUSEUSES EN FIN
DE SÉRIE. Prix cour. 549\$ à 1299\$
VENTE 274,50 À 649,50
519, AMEUBLEMENT. Non disponible à Laval.

RABAIS JUSQU'À 50%
TOUS LES FAUTEUILS EN FIN DE SÉRIE
Prix cour. 249 \$ à 969 \$ VENTE 124,50 À 484 \$
519, FAUTEUILS ET DINETTES. Non disponibles à Laval.

RABAIS JUSQU'À 50%
DIVERS ENSEMBLES DE MATELAS
BEAUMARK^{MD}
Lit 1 pl., 2 pl. et G 2 pl.
Ultra Foam I. Prix cour. 390\$ à 1100\$
VENTE 195\$ À 550\$
Ultra Foam II. Prix cour. 450\$ à 1220\$
VENTE 225\$ À 610\$
Ultra Foam III. Prix cour. 500\$ à 1320\$
VENTE 250\$ À 660\$ 515, MATELAS

RABAIS 200\$
CANAPÉ-LIT CONTEMPORAIN ASHLEY
Prix cour. 899\$ VENTE 699\$
517, CANAPÉS-LIT. Non disponibles à Laval.

RABAIS JUSQU'À 60\$
TOUT NOTRE ASSORTIMENT DE
TONDEUSES. Prix cour. 199,99
à 489,99 VENTE 179,99 À 429,99
781, QUINCAILLERIE. Non disponible à Laval.

RABAIS JUSQU'À 40\$
TOUS NOS BARBECUES
Prix cour. 99,99 à 429,99
VENTE 89,99 À 389,99
781, QUINCAILLERIE. Non disponible à Laval et St-Bruno.

Achats en magasin seulement.
Faites vite pour profiter du
meilleur choix.

La sélection varie selon le magasin.

Simpson

MONTREAL

LA GARANTIE SIMPSON: Satisfaction
garantie ou argent remis.



TOUT EST DANS LE STYLE

VENEZ VISITER NOTRE CENTRE D'AUBAINES MODE "LE GRENIER" SIMPSON CENTRE-VILLE 8^E ÉTAGE

Rendez-vous au magasin Simpson le plus près de chez-vous: Centre-ville 284-4231 • Fairview 697-4870 • Anjou 353-3300 • Laval 687-1540 et St-Bruno 461-2211. Heures d'ouverture au centre-ville: Du lundi au mercredi - 10h à 18h. Jeudi et vendredi - 10h à 21h. Samedi - 9h à 17h. Heures d'ouverture des magasins succursales: Du lundi au mercredi - 9h30 à 18h. Jeudi et vendredi - 9h30 à 21h. Samedi - 9h à 17h.

AUJOURD'HUI à 10 h 50

Suzanne Lévesque

«Touche-à-tout»... sur les fours à micro-ondes avec
Thérèse Daigle de l'École d'art culinaire de
l'Institut national des viandes.

CKAC 97.3
LA SUPERSTATION

ÉCOLE
D'ART CULINAIRE
INSTITUT NATIONAL DES VIANDES INC.

DE PLUS, NE MANQUEZ PAS
LES RECETTES DE
THÉRÈSE DAIGLE TOUS LES
DIMANCHES DANS LA PRESSE

La Presse
Dimanche