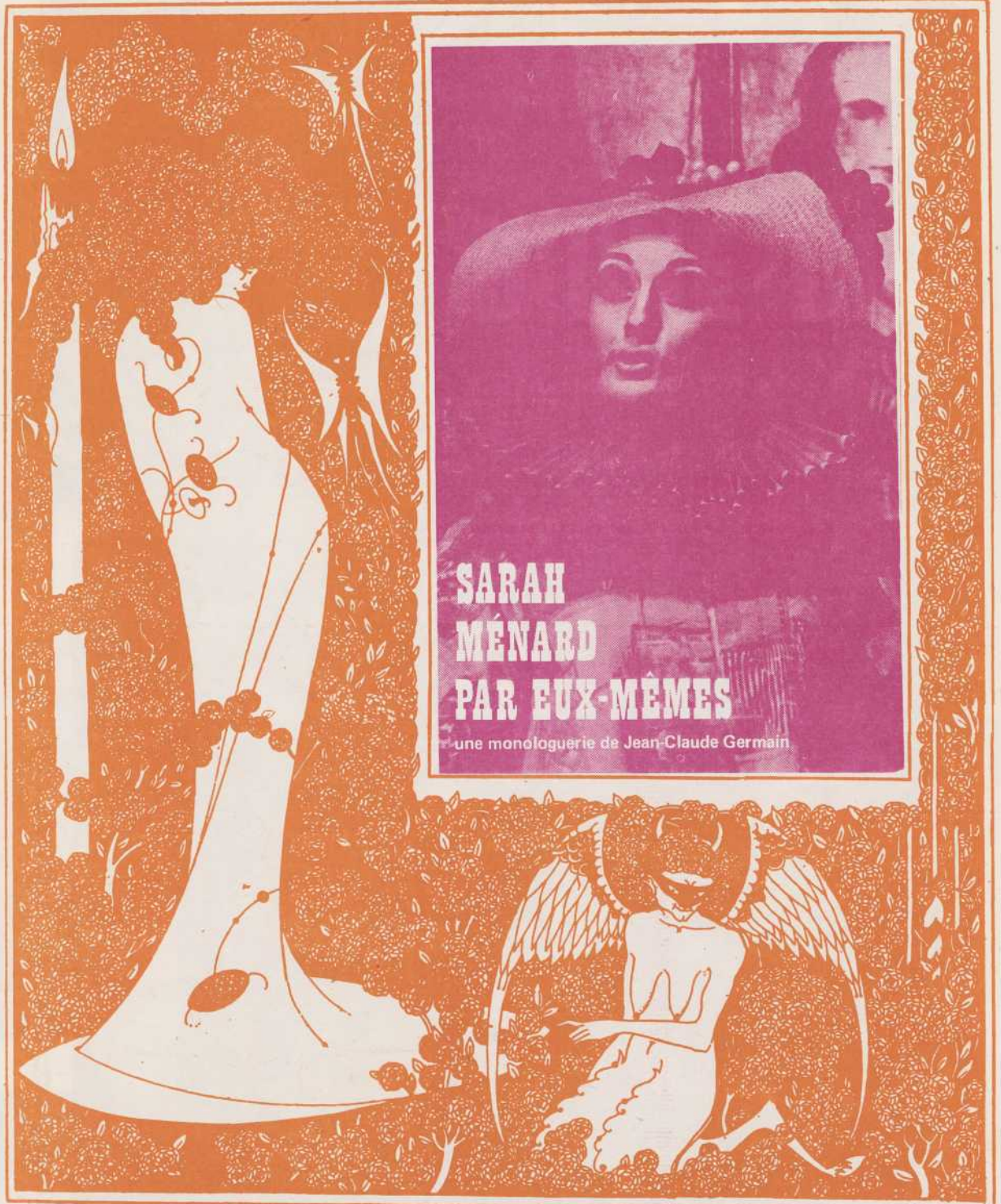


LES HAUTS ET LES BAS



theatre
d'aujourd'hui



SARAH
MÉNARD
PAR EUX-MÊMES

une monologuerie de Jean-Claude Germain

avec
NICOLE LEBLANC
L'GROS PIERRE

musique
jacques perron

production
les ptits enfants laliberté

D'LA VIE D'UNE DIVA

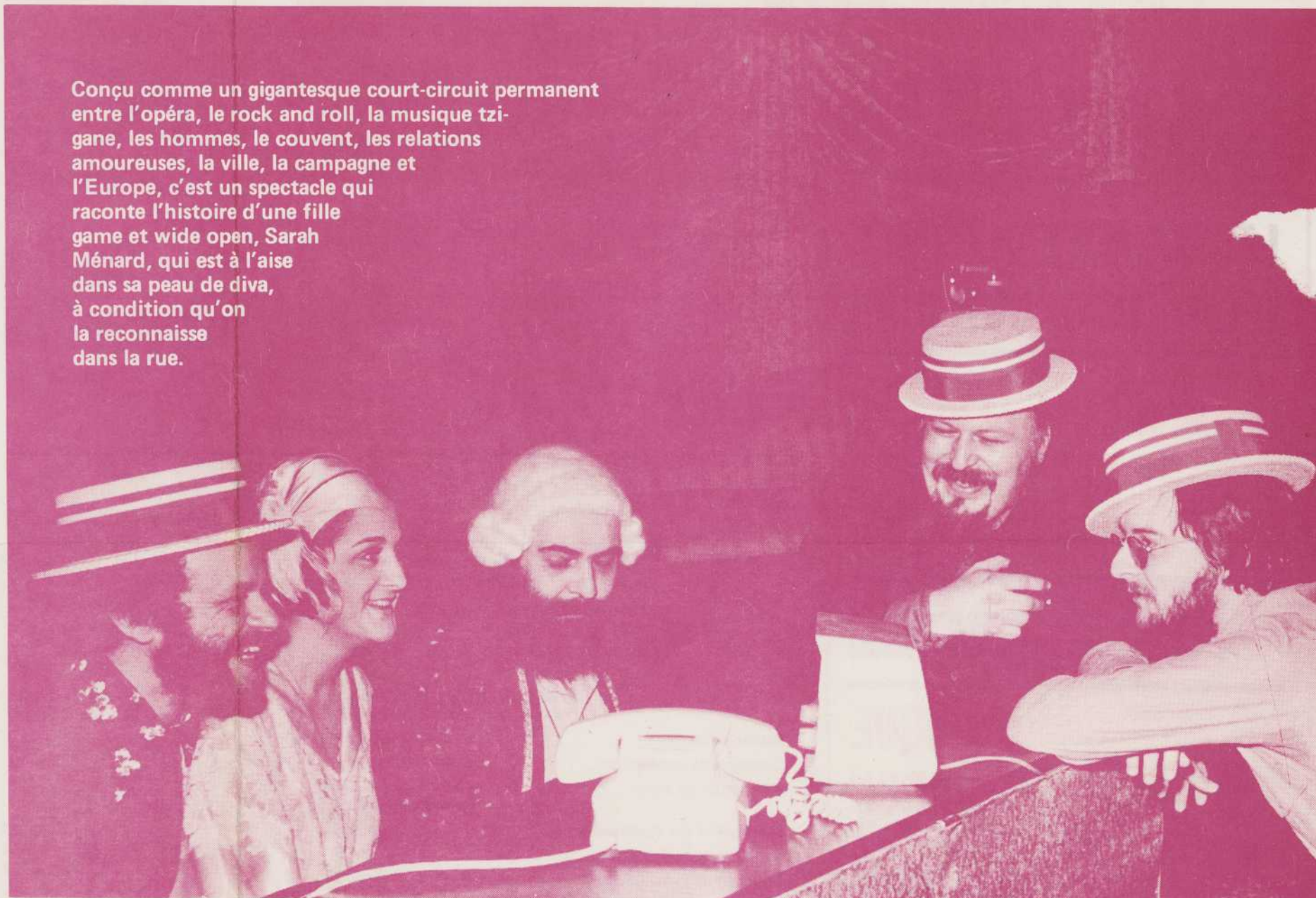
du 14 janvier au 15 février

• 1297 rue papineau

• rés. 523 1211

LES HAUTS ET LES BAS D'LA VIE D'UNE

Conçu comme un gigantesque court-circuit permanent entre l'opéra, le rock and roll, la musique tzigane, les hommes, le couvent, les relations amoureuses, la ville, la campagne et l'Europe, c'est un spectacle qui raconte l'histoire d'une fille game et wide open, Sarah Ménard, qui est à l'aise dans sa peau de diva, à condition qu'on la reconnaisse dans la rue.



GASTON BRISSON

NICOLE LEBLANC

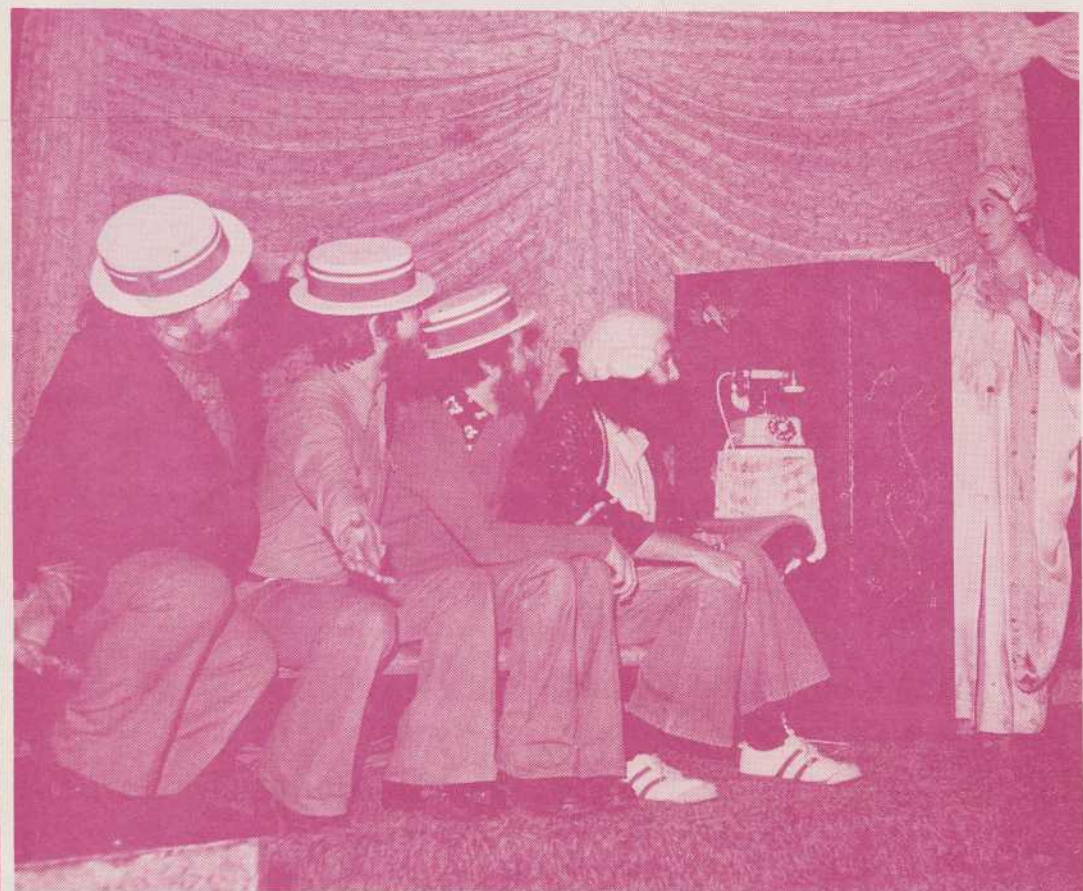
L'GROS PIERRE

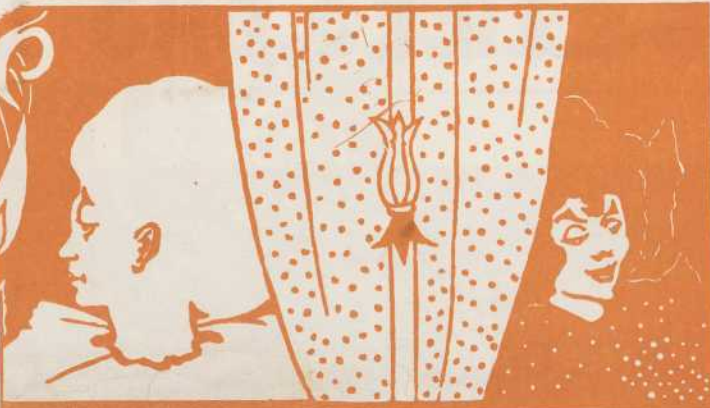
JEAN-CLAUDE GERMAIN

JACQUES PERRON

DIVA: SARAH MÉNARD PAR EUX-MÊMES

PHOTOS: GILLES CORBEIL





LES HAUTS ET LES BAS D'LA VIE D'UNE DIVA

avec

NICOLE LEBLANC

et

L'GROS PIERRE

une monologuerie bouffe
de **JEAN-CLAUDE GERMAIN**

MUSIQUE JACQUES PERRON

musiques d'enchaînement
de **GASTON BRISSON**

SARAH MÉNARD PAR EUX-MÊMES

DÉCOR ET ÉCLAIRAGE
Claude-André Roy

COSTUMES
Diane Paquet

MAQUILLAGE
Brigitte MacCaughry

MISE EN SCÈNE
Jean-Claude Germain

RÉGIE
Jean-Claude Leblanc

RÉGIE SONORE
Philippe Bourgie

ASSISTANTS À LA RÉGIE
François Séguin
Micheline Rouillard

PARTICIPATION SPÉCIALE
Daniel Roussel
Andrée Saint-Laurent

Production. **LE THEATRE D'AUJOURD'HUI
LES PTITS ENFANTS LALIBERTE**
Administration. **ROBERT SPICKLER**
Directeur de production. **Jean-Claude Leblanc**
Réalisation du décor. **Chantal Pépin**
Micheline Rouillard
Fabrication des costumes. **Anne Rémillard**
Confection du rideau. **Lise Bernard**
Emission de radio (réalisation). **Jacques W. Benoît**
Publicité. **Ginette Faucher/Lyse Bourgeois**
Photographies. **Daniel Kieffer/Gilles Corbeil**
Affiche. **Jean-Claude Germain**

nous tenons également à remercier
de leur collaboration

**Pierre F. Brault, José Descombes, Louise Forestier,
Harvey Robitaille, Cynthia Hendrickson
et Michel Saint Louis**