

# ci Radio- Canada

Informations sur la télévision,  
la radio AM et FM  
Semaine du  
15 au 21 décembre 1984  
Volume 18, Numéro 51



Yvon Lamarre, Pierre Juneau, Raymond Poulin, Rolland Bédard, Renée Girard

## Le Chez-nous des artistes

à la télévision,  
dimanche à 19h50

### Télévision



**Gaétan Boucher**

à  
*Vivre en forme*

«L'Astronote»  
aux  
*Beaux Dimanches*

**Les Noël anciens**  
aux  
*Fantômes du château*

**Le cinéma**  
au  
*Prix du spectacle*

**La robotique**  
à  
*Impacts*

### Radio AM

**Michel Dupuy**  
*Avec le temps*

### Radio FM



**Ronald Turini**  
aux *Grands concerts*

# En Bref



Dominique Michel

## «La Traviata»

Une des oeuvres les plus brillantes de Giuseppe Verdi, «La Traviata», prenait l'affiche à l'Opéra de Montréal à la fin du mois de novembre dernier. Le réalisateur Bernard Picard enregistrait cette importante production au profit des nombreux amateurs qui pourront la voir éventuellement dans le cadre des **Beaux Dimanches**. Outre le couple d'amants sacrifiés, incarnés par la soprano Elena Mauti-Nunziata et le ténor Vinson Cole, on retrouve également le Québécois Louis Quilico au sein de cette prestigieuse distribution. Au plaisir de l'opéra!

## Concours rock international

C'est le jeudi 22 novembre dernier que le jury canadien rendait public son choix des trois meilleurs groupes représentant le Canada à la grande finale du Concours rock international réunissant les pays membres de la Communauté des radios publiques de langue française (CRPLF). Les auditeurs du magazine jeunesse **Sept heures, bonhomme** pourront entendre le groupe montréalais Sotho; Raymond Houde, également de Montréal et le groupe No Man's land, de la région de Shawinigan, ainsi que les neuf autres groupes de la Communauté, le vendredi 14 décembre à 22 heures.

## La petite Sylvestre

Sans doute mieux connue sous le nom de Dominique Michel, «La petite Sylvestre» est le titre d'un portrait-variété de cette grande artiste de chez nous que les téléspectateurs auront la joie d'entendre se raconter. Une émission signée Jean Bissonnette que nous pourrons voir dans le cadre des **Beaux Dimanches** au mois de mars 1985.

## Une super-production de «Cyrano»

Le réalisateur Jean Faucher procède actuellement au tournage d'une super-production du «Cyrano de Bergerac» d'Edmond Rostand comptant pas moins de 75 comédiens! Parmi cette impressionnante distribution (autant par le nombre que par la qualité des interprètes), nous retrouverons Albert Millaire (Cyrano), Louise Turcot (Roxane), Gaëtan Labrèche et Michel Forget. Il faudra voir les très beaux costumes de Claudette Picard et les décors magnifiques signés Gabriel Contant. Une production qui promet!

## Encan à la Maison de Radio-Canada

En plus de s'associer directement à la levée de fonds pour la construction d'un théâtre annexé au Chez-nous des artistes en diffusant le Gala-bénéfice le 16 décembre dans le cadre des **Beaux Dimanches**, Radio-Canada met à l'encan divers objets tirés de ses productions dont les profits iront à la construction du «Studio 42», le théâtre des artistes. L'encan se déroule à la Maison de Radio-Canada le jeudi 13 décembre à 19h00. Le maître de cérémonie Jacques Boulanger sera pour l'occasion assisté d'un commissaire-priseur professionnel.

## Tribune internationale des compositeurs

La Tribune internationale des compositeurs qui se tenait à Paris, du 21 au 26 juin dernier, permettait à la Société Radio-Canada d'exporter, dans 15 pays, l'oeuvre qu'elle y présentait: «Clos de vie», de José Evangelista. Composée à la mémoire de Claude Vivier, cette oeuvre, d'une durée de 14 minutes 40 est interprétée par l'Ensemble instrumental de la SMCQ sous la direction de Serge Garant.

Pour sa part, Radio-Canada a fait l'acquisition d'oeuvres proposées par 31 pays qu'il est possible d'entendre dans le cadre de l'émission **Musique de notre siècle**, animée par Serge Garant et diffusée le dimanche à 19h00 au réseau FM.

La Tribune internationale des compositeurs est organisée avec l'aide de l'Unesco, en collaboration avec l'Union européenne de radio-diffusion (UER) et l'Organisation internationale de radio et télévision (OIRT).

## Un Lelouch et un Leone

Les cinéphiles seront ravis d'apprendre qu'ils pourront voir à l'écran de Radio-Canada deux longs métrages de choix dont le service cinéma téléfilms vient de faire l'acquisition. Il s'agit de «Viva la vie», le plus récent film du réalisateur français Claude Lelouch et de «Il était une fois l'Amérique», le dernier long métrage de Sergio Leone.

## De fructueux échanges

La Société Radio-Canada était l'hôte les 29, 30 novembre et 1er décembre derniers à Montréal de la 67e session de la CRPLF dont la présidence est assumée par M. Jean Blais, vice-président des réseaux français de radio de la S.R.C.

Pour bien illustrer le type d'échanges faits entre les pays membres de la Communauté, disons que de janvier à décembre 1984, 147 émissions produites par le Service des émissions culturelles de la radio de Radio-Canada, en provenance de Montréal, Québec, Vancouver et Ottawa, ont été diffusées par Radio France (France Culture, 50), la Radio Suisse romande (69) et la Radiodiffusion-Télévision belge francophone (28).

## Ici Radio-Canada

Société Radio-Canada  
Case postale 6000, Montréal, (Québec)  
H3C 3A8, (514) 285-2767

**Rédactrice en chef:** Michèle Hardy  
**Rédacteurs:** Héliène Dumont, René Houle, Claude Lacombe, Paul Laplante  
**Graphistes:** François Dallaire, Guy Loïselle, Luc Desmarais  
**Photos:** André LeCoz, Jean-Pierre Kar-senty

**Horaires:**  
Télé: Françoise Leboeuf, Manon Paradis  
FM: France Pintal

Dépôt légal: Bibliothèque nationale du Québec — numéro D 715-377 ISSN 0226-4781  
Les articles et renseignements peuvent être reproduits librement.

Pour commander un abonnement ou faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

**Ici Radio-Canada Periodica, Inc.**  
C.P. 444, Outremont (Québec)  
H2V 4R6 Téléphone: 274-5468

**Tarifs d'abonnement**  
Canada: 33,00 \$  
U.S.A.: 41,00 \$  
Europe et étranger: 80,00 \$

**Avis au destinataire:**  
inclure sans faute l'étiquette adressée à votre nom pour faire effectuer tout changement d'adresse

# Télévision



François Tassé



Rolland Bédard, Henri Bergeron, Alys Robi, Yvon Lamarre



Neil Chotem

## Le Chez-nous des artistes

dimanche  
16 décembre, 19h50  
Les Beaux Dimanches

### Une soirée exceptionnelle

Afin de contribuer au financement du théâtre attendant au «Chez-nous des artistes», Radio-Canada produit un remarquable gala, placé sous la présidence d'honneur de M. Yvon Lamarre, président du Comité exécutif de la ville de Montréal, et diffusé en direct de la Salle Maisonneuve de la Place des Arts aux **Beaux Dimanches, le 16 décembre 1984 à 19h50**. La réalisation de ce spectacle exceptionnel a été confiée à Jean-Yves Laforce.

### Un théâtre d'émotions

Pour le réalisateur, le gala se veut avant tout une «soirée de fête», un véritable «théâtre d'émotions», un spectacle continu animé par plus de 150 artistes tant sur la scène que dans la salle.

Sous le thème de «l'ancien et le nouveau», les artistes se succéderont sur scène, individuellement ou en groupe. On pourra voir et entendre du théâtre, des chansons, des monologues, de la danse... Toutes les formes du spectacle seront représentées. Ajoutons que des comédiens agissant comme placeurs

présenteront à la foule (et aux télé-spectateurs) des artistes connus présents dans la salle.

### Un copieux programme

Le spectacle sera formellement ouvert par François Tassé, alors que l'orchestre dirigé par Neil Chotem interprétera un extrait de la chanson-thème. Puis Albert Millaire nous offre «Solitude en quête». Il entre sur la scène vide et représente le comédien, justement en quête d'une scène, d'un rôle, d'un public... C'est à partir d'un texte de Roch Carrier: «l'artiste et son désir universel d'être créateur...».

On pourra voir par la suite des artistes de premier ordre interprétant toutes les dimensions de l'art du spectacle: La Voix, La Danse, Le Théâtre improvisé, La Publicité, La Répétition, La Loge, Le Show Business, Charlot, La Soirée burlesque, La Radio, La Chanson française, La Chanson canadienne-française, La Transition radio-télévision, Les Variétés, Le Pot-pourri-tango, La Soirée à l'opéra, Le Théâtre chanté, Critiques et solitude et La Fête finale.

Une fête inoubliable aux **Beaux Dimanches le 16 décembre à 19h50**.

Réalisation: Jean-Yves Laforce



Albert Millaire

# Télévision



Roger LeBel



Monique Miller



Aubert Pallascio



Benoit Marleau



Béatrice Picard



Jean-Louis Millette



Andrée Lachapelle



Donald Pilon



Monique Leyrac



## «Le Studio 42»

Montréal, et plus particulièrement le quartier Nouveau Rosemont, sont fiers d'accueillir ce qui deviendra bientôt la résidence et le théâtre «Le chez-nous des artistes», un complexe immobilier pour des artistes à la retraite.

Lors d'une conférence de presse, au cours de laquelle a été annoncée la création de ce théâtre, «le Studio 42», le président du comité exécutif de la Ville de Montréal, Monsieur Yvon Lamarre, s'est dit heureux qu'un tel établissement jouxte la résidence «Le Chez-nous des artistes», récemment mise en chantier dans le nord-est de Montréal.

Monsieur Pierre Juneau, président de la Société Radio-Canada, a dévoilé le nom de ce futur théâtre: «Le Studio 42», en souvenir du studio 42 de la Maison de Radio-Canada où se sont illustrés tant de nos artistes, et qui évoque les liens privilégiés qui ont toujours existé entre la Société Radio-Canada et la communauté artistique.

«Le Studio 42» constituera un excellent moyen de nous assurer que la flamme de nos artistes retraités ne s'éteindra pas mais se trouvera au contraire ravivée.

«C'est à la suite du désir exprimé par les artistes lors d'une première réunion, dite «Opération Sourire» le 19 mai 1982, que ce théâtre sera bâti, expliquait la comédienne Renée Girard. Ils s'y produiront, amenant leur public au nouveau théâtre de la rue Beaubien, dans le Quartier Louis-Riel. De plus, ce théâtre sera un lieu de rencontres pour tous les artistes, de toutes générations, de toutes catégories: musiciens, danseurs, poètes, peintres, comédiens, etc.»

# Télévision



Bette Midler

## Faut-il immoler ses idoles?

jeudi  
20 décembre, 19h30  
Les Grands Films

«La Rose», présenté dans le cadre des **Grands Films**, le **jeudi 20 décembre à 19h30**, décrit la vertigineuse descente aux enfers d'une artiste de la scène rock qui passe de façon abrupte du statut de star adulée des foules à celui d'ange déchu.

Mais ce film, mettant en vedette la chanteuse Bette Midler, raconte aussi l'histoire d'un milieu, d'une époque, d'une génération.

L'action se situe dans les années soixante, aux États-Unis. Toute une jeunesse qui remet en question l'ordre établi, «l'Establishment», disait-on alors, trouvera son expression la plus éclatante dans la musique rock.

### Des figures tragiques du rock

On se souvient aujourd'hui des noms de Jim Morrison, de Jimi Hendrix, de Janis Joplin: figures légendaires et destins tragiques de l'histoire du rock. Et les paroles autrefois prononcées par la chanteuse Janis Joplin, on pourrait tout aussi bien les entendre de la bouche de «La Rose». Ne disait-elle pas: «Les gens préfèrent leurs chanteuses de blues malheureuses, alcooliques, droguées... ou même mortes?»

Dans «La Rose», Bette Midler incarne cette chanteuse qui a rapidement — trop rapidement — atteint les sommets du succès. Son impresario, plutôt que de l'aider, la videra de sa substance. C'est alors qu'elle cherchera refuge dans les «paradis artificiels...»

Film qui explore les thèmes universels de l'incommunicabilité entre les êtres, de la solitude et du mal de vivre, «La Rose» doit énormément à la remarquable performance de la chanteuse américaine Bette Midler qui se révèle ici une superbe comédienne. On a en outre fait largement état lors de sa sortie en 1979, de la «splendide mise en scène» de Mark Rydell. Ce film lui valut 4 nominations aux Oscars d'Hollywood.

## Gros plan sur l'industrie du cinéma

dimanche  
16 décembre, 18h30  
Le Prix du spectacle

Le **Prix du spectacle** poursuit son enquête sur les dimensions économiques de quatre importantes industries culturelles de chez nous. Cette semaine, pleins feux sur le cinéma. Moteur! Silence, on tourne!

L'émission consacrée au cinéma qui est présentée le **dimanche 16 décembre à 18h30** se veut en quelque sorte un complément économique à notre histoire cinématographique.

Voici quelques-unes des questions qui seront abordées lors de cette émission à laquelle différents intervenants du milieu cinématographique ont participé.

Comment se partage les cinq dollars que vous déboursez pour une entrée au cinéma entre le propriétaire de salle, le distributeur, les investisseurs et le producteur?

Saviez-vous que le plus grand succès à ce jour dans l'histoire du cinéma québécois est attribué à «Deux femmes en or», un film de 1970 qui a récolté 4 millions de dollars au guichet, en comparaison de 1 900 000 pour «Les Plouffe» en 1981?

Quand on sait que le succès cinématographique est ici l'exception et non la règle, quand on sait que récupérer la mise de fonds représente un exploit, inutile de dire que le cinéma d'ici se fait dans des conditions plutôt précaires...

Qu'en est-il de la concurrence de la vidéocassette? De l'atti-

tude du public vis-à-vis du cinéma québécois? Quel est le seuil de rentabilité pour un film canadien?

Du distributeur au producteur en passant par le cinéaste, le comédien et les intervenants gouvernementaux, chacun donnera son point de vue sur le sujet. Parmi ceux-ci, le reporter Pierre Dupont a recueilli les témoignages de Claude Fournier, Gilles Carle, Jean-Pierre Lefebvre, cinéastes; de Micheline Lanctôt, cinéaste et comédienne, de Carole Laure, comédienne; des productrices Justine Héroux et Marie-José Raymond et de plusieurs autres.

Il faut absolument voir cette excellente émission pour se rendre compte que tous ces gens ne se font pas tous les jours du cinéma; surtout quand vient le moment de jongler avec les chiffres...  
Réalisation: Max Cacopardo

## Des entrevues de Paris

les dimanche à 16h30  
Entre les lignes

Au mois de novembre dernier, Denise Bombardier et la réalisatrice, d'**Entre les lignes**, Denise Viens, se rendaient à Paris. De ce fructueux voyage, elles ont rapporté de précieuses entrevues que nous pourrions goûter dans les semaines à venir.

Au nombre de celles-ci, mentionnons celle que leur a accordée Régine Deforges, romancière à succès, auteur des best-sellers «La Bicyclette bleue» et «101, avenue Henri-Martin», parus aux Éditions Ramsay; Michel del Castillo, Prix Renaudot pour «La Nuit du Décret», présentera son dernier roman, publié au Seuil, «La Gloire de Dina». Enfin, l'académicien Maurice Rheims qui vient de faire paraître chez Gallimard une réflexion sur l'art intitulée «Pour l'amour de l'art».  
Réalisation: Denise Viens

# Télévision



Nathalie Gascon, Jean-René Ouellet

## La parole aux femmes

lundi  
17 décembre, 20h00  
La Bonne Aventure

Lise Payette nous fera vivre un autre épisode de **La Bonne Aventure** le lundi 17 décembre à 20h00, au petit écran de Radio-Canada.

Anne, Martine, Hélène et Michèle, les quatre héroïnes principales, mettent en commun leurs expériences, échangent des confidences, s'aident à surmonter des moments difficiles, se disputent, se pardonnent et recommencent.

Dans **La Bonne Aventure**, la parole appartient à ces quatre jeunes fem-

mes qui ont une certaine fureur de vivre et quelque chose à dire.

Dans le prochain épisode, Hélène vient apprendre une grande nouvelle à son amie Anne qui en aura le souffle coupé. De son côté, Hubert tentera de faire oublier ses erreurs auprès de Martine et cherchera à la convaincre de quitter Saint-Sauveur et de revenir à Montréal. Pendant que certains manifestent leur bonheur, d'autres font partager leurs malheurs et c'est dans cet esprit que nous retrouvons les personnages de **La Bonne Aventure**.

Texte: Lise Payette  
Réalisation: Aimé Forget

## La troisième révolution industrielle?

samedi  
15 décembre, 18h06  
Impacts

L'introduction de la technologie et de ses implications faisaient l'objet d'un colloque qui se tenait l'automne dernier à Montréal.

**Impacts**, toujours à l'affût de ce qui influencera notre monde de demain, fera écho à ce colloque en abordant la question de la robotique lors de son émission du samedi 15 décembre à 18h06.

La situation canadienne n'est pas encore alarmante. Au Québec, il n'y aurait qu'une quarantaine de robots industriels. Mais au Japon, l'impact se fait déjà sentir, avec 100 000 robots. D'ici 1990, les États-Unis devraient en compter

jusqu'à 150 000, ce qui aurait pour effet de toucher près d'un million de personnes. Que deviendront ces gens? Dans quelle mesure les travailleurs touchés par la robotisation pourront-ils être réinsérés dans le marché du travail?

Après avoir vécu deux importantes révolutions industrielles, au XIXe siècle et dans les années cinquante, sommes-nous à l'aube de la troisième révolution industrielle?

L'animateur Robert Guy Scully explorera également le domaine de la haute technologie appliquée dans l'industrie, sous l'angle de la conception et de la fabrication assistées par ordinateur.  
Réalisation: André Simard



Guy Provost, Marjolaine Hébert, Jean Duceppe

## Le cahier noir de Léandre

dimanche  
16 décembre, 19h00  
Terre Humaine

Nous vous invitons à suivre la famille Jacquemin à Sainte-Marie-des-Anges, un tout petit village situé dans un coin typique du comté de Montcalm. Des milliers de téléspectateurs vont encore se laisser prendre au jeu de cette belle famille terrienne qui ressemble certainement à d'autres Québécois vivant sur la ferme.

Le dimanche 16 décembre à 19h00, à la télévision de Radio-Canada, le téléroman de Mia Riddez-Morrisset racontera un autre épisode de la vie des Jacquemin avec, entre autres, Isabelle qui est manifestement désespérée par l'arrivée chez elle de Jean-François. Le vieux Léandre remet un cahier noir à son fils Antoine afin qu'il prenne connaissance de son contenu.

Nous savons que, pour une raison encore mystérieuse, le vieux Léandre (Jean Duceppe) se refuse à signer les papiers indispensables qui feraient de l'un ou l'autre de ses fils ou petit-fils son légataire universel. Par cette attitude, on peut imaginer l'imbrroglio juridique dans lequel ses héritiers se retrouveraient si l'ancêtre mourait sans testament et surtout sans la moindre preuve que la ferme lui appartient. Dans cet épisode de **Terre Humaine**, tourné il y a plusieurs années déjà, nous retrouvons Jean Duceppe, Guy Provost, Marjolaine Hébert, Raymond Legault, Dorothee Berryman, Louise Portal et Paul Dion.

Texte: Mia Riddez-Morrisset  
Réalisation: Yvon Trudel

## La maladie des vibrations

dimanche  
16 décembre, 18h01  
Science-réalité

De la même façon qu'une exposition prolongée à des sons violents peut rendre sourd, une exposition prolongée à des vibrations peut endommager gravement les mains et rendre invalide. Beaucoup plus fréquente qu'on ne le croit, cette maladie frappe des gens qui exercent toutes sortes de métiers. Les chercheurs tentent actuellement de comprendre le phénomène et de le prévenir. On sait cependant que les symptômes sont aggravés par le froid et l'humidité. Et c'est ce qui fera l'objet du premier sujet traité dans le cadre de l'émission **Science-réalité**, animée par Gilles-Philippe Delorme et présentée le dimanche 16 décembre à 18h01.

Réalisation: Hélène Saint-Martin

### Sus à la carie!

Voici qu'un nouveau produit, le xylitol, vient renforcer la batterie de munitions dans la lutte contre la carie. Le xylitol viendrait ainsi s'ajouter aux armes traditionnelles que sont les brosses à dents, la soie dentaire et l'application topique de fluor. Sans doute l'une des découvertes les plus intéressantes dans le domaine de la prévention dentaire ces dernières années, le xylitol est un produit naturel qui a l'aspect du sucre, en possède le pouvoir sucrant, mais qui, contrairement au sucre, combat la carie! C'est ce nouveau produit-miracle que les téléspectateurs pourront découvrir en seconde partie de **Science-réalité**.

Réalisation: Fleur Jeanneret

# Télévision

## «Allô Bou Bou» et «Au jour le jour» font relâche

du lundi au vendredi,  
à 12h30  
Cinéma

Les émissions **Allô Bou Bou** et **Au jour le jour** font relâche à compter du **lundi 17 décembre jusqu'au vendredi 4 janvier** inclusivement.

En lieu et place, les téléspectateurs, verront des films qui sauront les combler. Des comédies en passant par les dessins animés et les westerns, il y en aura pour tous les goûts au **Cinéma à 12h30!**

Tout d'abord, le **lundi 17 décembre**, un film réalisé et interprété par l'inénarrable Pierre Richard qui forme, avec le bouillant Aldo Maccione, un duo explosif dans «C'est pas moi c'est lui!». Il sera suivi le **mardi 18**, d'une touchante comédie de Claude Pinoteau mettant en vedette Claude Brasseur et Sophie Marceau, «La Boum»; le **mercredi 19**, il faut voir Catherine Deneuve et Claude Brasseur dans «Ils sont grands ces petits»; le **jeudi 20**, une comédie signée Philippe de Broca avec Marilène, «Julie pot-de-colle» Jobert,

Jean-Claude Brialy et Alexandra Stewart; le **vendredi 21**, l'excellent Jacques Villeret dans une comédie de Claude Zidi, «Bête mais discipliné». Les **mardi et mercredi 25 et 26**, les inconditionnels de Tintin seront ravis de voir les célèbres personnages d'Hergé en chair et en os dans les deux longs métrages qui leur sont présentés: «Tintin et le mystère de la Toison d'or» et «Tintin et les oranges bleues». Le **jeudi 27**, une comédie de et avec Jean Yanne, «Je te tiens, tu me tiens par la barbichette»; le **vendredi 28**, un western intitulé «L'Odyssée des sept orphelins»; le **lundi 31**, un dessin animé d'origine polonaise, «Autour du monde»; le **mardi 1er janvier**, un drame d'aventures canadien, «Les inséparables»; le **mercredi 2 janvier**, une comédie dramatique mettant en vedette Raquel Welch, George C. Scott, Charlton Heston et Alec Guinness intitulé «Le prince et le pauvre»; le **jeudi 3 janvier**, le petit chien le plus adorable de l'histoire du cinéma, «Benji» et, pour finir en beauté et en musique, le **vendredi 4 janvier**, une comédie musicale d'origine russe, «Le rock du méchant loup».

## «Les insolences d'une caméra»

vendredi  
21 décembre, 21h00  
Déjà 20 ans

Après avoir fait les frais d'une émission-souvenir dans le cadre des *Beaux Dimanches* cet automne, «Les insolences d'une caméra» sont à nouveau à l'honneur, à **Déjà 20 ans**, le **vendredi 21 décembre à 21h00**. Il faut dire que cette émission, l'une des plus populaires qu'on ait connu dans les années soixante, a de quoi alimenter plusieurs heures de plaisir! En compagnie de Pierre Nadeau, pour évoquer leurs plus insolentes fourberies, les deux complices Alain Stanké et Arthur Prévost.

Il sera en outre question de «l'interminable» grève de la Régie des alcools du Québec qui donna

naissance à un réseau bien organisé de contrebande de bouteilles illicites.

Puis, Jean Béliveau parlera de la qualité du hockey, il y a vingt ans.

Enfin, les téléspectateurs pourront entendre la chanteuse Suzanne Valéry dans son interprétation de «La fille de l'île» de Félix Leclerc.

Réalisation: Kristina von Hlatky

## Une comédie pour toute la famille

jeudi  
20 décembre, 11h30  
Les Fantômes du  
château

La série filmée **Les Fantômes du château** sera présentée à la télévision de Radio-Canada à compter du **jeudi 20 décembre, à 11h30**.

L'histoire se déroule en Angleterre dans un château habité par cinq fantômes qui y ont vécu à différentes époques. Ce sont des enfants qui découvrent et envahissent le château et désirent le garder pour eux. C'est une comédie pour toute la famille qui n'a rien du film d'horreur.

### Noëls d'autrefois

Le premier épisode réunit cinq fantômes incarnés par Arthur English, Freddy Jones, Sheila Staefel, Sean Flanagan et Nicholas Le Prévost.

Le gérant, un dénommé Godgin (Peter Sallis), essaie de vendre le vieux manoir désaffecté mais les fantômes s'y opposent avec vigueur et tentent de compromettre la transaction par divers moyens. Ils vivront différentes aventures et évoqueront les Noëls des temps jadis; ils auront maille à partir avec une voyante qui sera l'apparition du double d'un des leurs.

**Les Fantômes du château** est une série bien réalisée et bien interprétée dans laquelle on utilise des trucages considérables, mais bien réussis. Par ailleurs, les réparties des fantômes et celles des humains sont humoristiques et créent des situations fort amusantes. Une passionnante aventure que des enfants épiques vivront en compagnie de fantômes bien sympathiques dès le **20 décembre à 11h30**.



Benoit Ouellet

## Dessine- moi un mouton!

dimanche  
16 décembre, 22h20  
Les Beaux Dimanches

### Cher Monsieur l'aviateur

*La preuve que le petit prince a existé c'est qu'il était ravissant, qu'il riait, et qu'il voulait un mouton.* Saint-Exupéry

Si toutes les spéculations sur l'origine d'une oeuvre sont permises, il en existe de plus poétiques que d'autres. Ainsi, celle que nous propose le cinéaste Michel Poulette avec son «Cher Monsieur l'aviateur», voulant que Saint-Exupéry, venu au Québec il y a 40 ans, y aurait rencontré son petit prince. Un aviateur faisant escale à Québec, curieux de savoir ce qu'est devenu l'enfant blond, part à sa recherche.

Si, tout comme le petit prince vous rêvez de voir *mille quatre cent quarante couchers de soleil par vingt-quatre heures*, il y a de fortes chances pour que vous ayez conservé votre âme d'enfant. Alors, c'est les yeux pleins d'étoiles que vous regarderez «Cher Monsieur l'aviateur», aux **Beaux Dimanches, le 16 décembre à 22h20**, avec Claude Maher dans le rôle de l'aviateur et le jeune Benoit Ouellet dans celui du petit prince. Réalisation: Michel Poulette

# Radio FM



Ronald Turini

## Ronald Turini

vendredi  
21 décembre, 20h04  
Les Grands Concerts

La série **Les Grands Concerts** termine l'année 1984 en beauté par un récital du célèbre pianiste canadien de réputation internationale, Ronald Turini, diffusé en direct de la salle Claude-Champagne à Outremont, le **vendredi 21 décembre à 20h04** au réseau FM de Radio-Canada.

Ronald Turini est l'un des grands pianistes de sa génération. Il a été soliste avec la plupart des orchestres d'Europe et d'Amérique et il s'est également fait entendre en récital un peu partout dans le monde et notamment en URSS.

Depuis 1975, Ronald Turini est également membre de Quartet Canada, un quatuor qui est rapidement devenu un des premiers ensembles de musique de chambre au pays. Et, comme Ronald Turini, les autres membres de Quartet Canada poursuivent leur carrière de soliste avec succès.

Ancien élève de Vladimir Horowitz, Ronald Turini a un répertoire qui va des classiques au compositeurs contemporains et rien ne l'illustre mieux que le programme varié qu'il a choisi pour ce récital qui mettra en lumière toutes ses

qualités d'interprètes. Au cours de cette soirée, il jouera des œuvres de Domenico Scarlatti, Beethoven, Chopin et Morawetz.

Nous vous invitons donc à venir applaudir un de nos plus brillants pianistes, le **vendredi 21 décembre à 20h04**, à la salle Claude-Champagne.

Pour assister à ce concert, on peut obtenir des billets gratuits, à compter du lundi 17 décembre à la réception de la Maison de Radio-Canada, 1400 boulevard Dorchester est. (Du lundi au vendredi de 9h00 à 20h00). Renseignements: 285-2690.

### Programme

Quatre Sonates (Domenico Scarlatti)  
Sonate op. 10, no 3 (Beethoven)  
Fantasy, Elegy and Toccata (Morawetz)  
Sonate, op. 58 (Chopin)

Réalisation: Rosemarie Bastarache



## Les musiques du terroir

Les samedis  
à 12h03  
Folklore

Le samedi 15 décembre à 12h03, dans le cadre de la série **Folklore**, le réseau FM de Radio-Canada présente un «Portrait de» Philippe Bruneau, le premier d'une galerie de douze musiciens traditionnels, de folkloristes qui perpétuent chez nous cette culture héritée de nos ancêtres.

Joueur d'accordéon, autodidacte, considéré comme l'un des plus grands musiciens traditionnels, Philippe Bruneau est également une source d'inspiration pour les jeunes. Et c'est à lui que revient l'honneur d'inaugurer cette série qui verra défiler, dans l'ordre, Jean Carignan, Gabriel Labbé, Marcel Messervier, André Alain, Jean-Louis Labbé, Jean-Claude Petit, Jocelyn Bérubé, Yvan Brault, Jean-Pierre Joyal et André Marchand.

Dans ces émissions produites par la station CJBR-Rimouski, nous entendrons donc des musi-

ciens qui, par leurs propos et des œuvres musicales appropriées, témoigneront de la situation et de la qualité de la musique traditionnelle québécoise d'hier et d'aujourd'hui.

Ces entrevues nous révéleront les expériences de musiciens souvent méconnus ou ignorés. Anecdotes heureuses ou tristes viendront côtoyer illusions et désillusions, sans parler de la nostalgie, autant de sentiments qui habitent l'âme de ces musiciens et qui expriment le dynamisme et l'évolution de la culture populaire du Québec.

Cette série a été préparée en collaboration avec le Comité de folklore de Rimouski, un organisme voué à la promotion de la musique traditionnelle du Québec qui, depuis 1981, a réalisé un nombre importants de documents avec de nombreux intervenants du monde de la musique traditionnelle chez nous. Recherches et entrevues de Pierre Langlois. Animation de Michel Girard

Réalisation: Doris Dumais

## Champollion et la pierre de Rosette

du lundi au vendredi,  
18h30  
Actuelles

Ésope disait que le langage était à la fois la meilleure et la pire des choses. Et on peut aussi dire qu'il en est de même pour l'écriture. Sans aucun doute.

Quoiqu'il en soit, la radio FM de Radio-Canada nous propose une mini-série passionnante sur Champollion et la pierre de Rosette dans le cadre d'**Actuelles**, du **lundi 17 au vendredi 21 décembre, à 18h30**.

À vrai dire, il s'agit de l'histoire du célèbre égyptologue français qui, le premier, déchiffra les hiéroglyphes égyptiens grâce à la «pierre de Rosette», cette stèle portant un décret du roi Ptolémée V Épiphane, écrite en deux langues et en trois écritures (hiéroglyphe, démotique et grec), datant du IIe siècle avant Jésus-Christ et découverte en 1799 à Rosette, dans le delta du Nil.

Cette production de Radio France nous préparera à apprécier encore davantage l'exposition des trésors de Ramsès à Terre des hommes en 1985.

Mise en ondes: Gilbert Picard

# ici Radio FM



Semaine du  
15 au 21 décembre  
1984

Stations  
du réseau FM  
stéréo de  
Radio-Canada

**CBJ-FM 100,9**  
Chicoutimi  
**CBF-FM 104,3**  
Drummondville  
**CBAF-FM 98,3**  
Moncton  
**CBF-FM 100,7**  
Montréal  
**CBOF-FM 102,5**  
Ottawa-Hull  
**CBV-FM 95,3**  
Québec  
**CJBR-FM 101,5**  
Rimouski



En provenance de  
Rimouski, l'émission  
*Folklore* présente douze  
musiciens traditionnels,  
les samedis à midi dès  
le 15 décembre  
**au réseau FM stéréo  
de Radio-Canada**

## Nous attirons votre attention sur...

### Christa Ludwig

La grande mezzo allemande sera entourée de Johanna Meier et Richard Cassilly dans «Elektra» de Strauss, à l'Opéra du Metropolitan, le samedi 15 décembre à 14h00.

### La Musique de Noël

Ceux qui aiment la musique de Noël devraient écouter les émissions *Musique sacrée* et *À travers chants* le dimanche 16 décembre à 9h00 et à 15h30. Au programme, des oeuvres de Handel, Corrette et des chants traditionnels.

### Les Schubertiades du château de Hohenems

À l'émission *Concerts européens* des lundi 17 et mardi 18 décembre à 20h04, des concerts qui mettront en lumière la musique du grand compositeur romantique avec ses lieder et ses quatuors.

### Musique en fête

L'émission du jeudi 20 décembre à 9h06 célébrera le 45<sup>e</sup> anniversaire de l'Orchestre de chambre McGill, le Centenaire de la Faculté de musique de l'Université McGill et le 20<sup>e</sup> anniversaire du Studio de musique électro-acoustique de Montréal. Nous rendons hommage à des institutions qui ont tant contribué à l'essor de la musique au pays.

### Talleyrand

À l'émission *Le Jeu des alliances* le vendredi 21 décembre à 16h00, on évoquera la prodigieuse carrière diplomatique du grand ministre de Napoléon et de Louis XVIII. Un texte d'Hélène Sarrazin intitulé «Entre la France et l'Europe».

### Ronald Turini

Le célèbre pianiste montréalais donne un récital d'oeuvres de Domenico Scarlatti, Beethoven, Chopin et Morawetz à la salle Claude-Champagne, à l'émission *Les Grands Concerts*, vendredi 21 décembre à 20h04.

# Horaire FM

## Samedi

15 décembre

### 0h00 Pensées de la nuit

«Tu voulais être librement aimé» (Dostoïevski).

### 0h05 Musiques de nuit

La nuit, des musiques de toutes les époques et de tous les pays vous accompagnent jusqu'à l'aube. Anim. Ginette Bellavance.

### 6h03 Pour ceux qui aiment...

Quatuor, op. 76 no 3 «Empereur» (Haydn); Quatuor K. 458 «La Chasse» (Mozart); extr. Quatuor, op. 76 no 6 (Haydn).

### 7h03 Pour ceux qui aiment...

«Réverie» (Schumann); «Une petite musique de nuit», K. 525 (Mozart); extr. «Le Songe d'une nuit d'été» (Mendelssohn).

### 8h04 Pour ceux qui aiment...

Romance, op. 36, Sonate pour clarinette et piano, op. 167, Concerto pour violoncelle, op. 33, Sonate pour hautbois, op. 166 (Saint-Saëns). Anim. Jean-Paul Nolet.

### 9h00 Banc d'essai

Julian Armour, vc.; Michael Woytiuk, p.; Sonate (Debussy); «Phantasiestücke», op. 73 (Schumann); extr. «Studies in English Folksongs» (Vaughan Williams).

### 9h30 Les Jeunes Artistes

Anne-Marie Dubois, p.: Sonate, op. 35 (Chopin); «Consolation», op. 40 no 2 (T. Lechetitzky).

### 10h00 Chronique du disque

Inv. Jean-Claude Cassou, professeur d'histoire de l'art. Anim. Jean Deschamps.

### 12h03 Folklore

«Portrait de...» (1re de 13). «Philippe Bruneau» de Montréal. (1re de 2). Joueur d'accordéon, autodidacte, il est considéré par plusieurs comme un des plus grands musiciens traditionnels au Québec. Il inspire aujourd'hui nombre de jeunes musiciens. Rech. et int. Pierre Langlois. Anim. Michel Girard.

### 13h00 Musique des nations

«Musique d'Argentine». Inv. Ramon Pelinski. Anim. Alain Stanké.

### 14h00 L'Opéra du Metropolitan

«Elektra» (R. Strauss): Ute Vinzing, Johanna Meier, Christa Ludwig, Richard Cassilly, Simon Estes, choeurs et orch., dir. Klaus Tennstedt. Anim. Jean Deschamps et Janine Paquet.

### 18h00 Figures de danse

Inv. Zizi Jeanmaire. «La Croqueuse de diamants» (Damase); extr. «L'Oeuf à la coque» (Thiriet); Orch. de l'Association des Concerts Colonne, dir. Georges Tzipine; extr. «Carmen» (Bizet); Orch. des Concerts Lamoureux, dir. Igor Markevitch. Anim. Pierre Beaudet.

### 19h00 Concert intime

Wilfrand Guillemette, clar.; Pierre Morin, vc.; Lucie Langevin-Caplain, p.; Trio, op. 114 (Brahms).

### 19h30 Miniatures

«Douze danses espagnoles» (Granados).

### 20h03 Orchestres américains

Orch. symph. de Chicago, dir. Claudio Abbado; Samuel Magad, vl.; Symphonie no 38 «Prague» (Mozart); Concerto, op. 36 no 4 (Hindemith); Symphonie no 1 (Brahms). Anim. Henri Bergeron.

### 22h01 Jazz sur le vif

Émission enregistrée en novembre dernier au café L'Emprise à Québec. En vedette: le Quintette Mario Fraser (Michel Bernard, batt.; Daniel Martel, sax.; Daniel Breton, b.; Gabriel Hamel, gui.; Mario Fraser, p.). Anim. Richard Joubert.

### 23h04 Musique de chambre

Trio pour flûte, violoncelle et piano (Martinu); Sonate pour flûte et guitare (Teleman).

### 23h30 Le Voyage intérieur

La musique écoutée dans certaines conditions amène à une nouvelle dimension de la conscience de soi. «Trapezoid Stringway to Light» (Bill Desmond). Anim. Normand Séguin.

## Dimanche

16 décembre

### 0h00 Pensées de la nuit

«Aliocha» (Dostoïevski).

### 0h05 Musiques de nuit

Anim. Ginette Bellavance.

### 6h03 Pour ceux qui aiment...

Extr. Partita, BWV 1013 (J.-S. Bach); Concerto pour flûte, Wq 166 (C.-P.-E. Bach); Quatuor, K. 285 (Mozart); extr. Concerto pour flûte (K. Stamitz).

### 7h03 Pour ceux qui aiment...

Trio, op. 73 no 2 (Haydn); Trio, D. 898 (Schubert); extr. Trio pour piano, violon et violoncelle (Mendelssohn).

### 8h04 Pour ceux qui aiment...

Extr. Sonate pour violon et piano, op. 108 (Brahms); Concerto pour piano no 16, K. 451 (Mozart); «Symphonie espagnole» (Lalo); «Consolation» no 6 (Liszt). Anim. Jean-Paul Nolet.

### 9h00 Musique sacrée

Concerto grosso, op. 6 no 5 (Handel); Ens. Rameau, dir. Jean Estournet; «Messe pour le temps de Noël» (G. Corrette): Catherine Renerte, Antonella Mastro-Nicolas, Ens. Rameau; Maîtrise de Radio France, dir. Karel Aerts; «Stabat Mater» (Pergolèse): Jocelyne Chamonin, sop.; Birgit Finnila, cont.; Ens. Rameau; Maîtrise de Radio France, dir. Karel Aerts.

### 10h30 Récital

Douglas McNabney, alto; Michel Kozlovsky, p.; Sonate, op. 120 no 2, extr. Sonate, op. 120 no 1 (Brahms).

### 11h00 Orchestre de chambre de Québec

Dir. Edwin Bélanger; Lucie Bouchard, fl.; Concerto no 2 (Devienne); Symphonie en sol (Gluck).

### 11h30 Mélodies

Pierre Charbonneau, b.; Hélène Trépanier, p.: «Weeping Mary», «Stan' Still Jordan», «Sometimes I Feel Like a Motherless Child», «By an'by», «Deep River», «Short'nin Bread», «Nobody Knows», «The Blind Man», «Were You There», «The Battle of Jericho» (Spirituals).

### 12h03 Pour le clavier

Récital du pianiste Artur Schnabel. (7e de 8). Oeuvres de Schumann. «Scènes d'enfants»: Artur Schnabel, p.; Quintette, op. 44: Artur Schnabel, p.; Quatuor Pro Arte de Bruxelles. Anim. Jean Perreault.

### 13h00 Les Musiciens par eux-mêmes

Inv. Rolande Falcinelli, organiste et compositeur. Anim. Renée Laroche.

### 14h30 Musique de Canadiens

Inv. Bruce Mather. «Transfiguration» (B. Hambraeus); «From The Diary of Anne Frank» (O. Morawetz); extr. «Mikrogram» (B. Hambraeus). Anim. Janine Paquet.

### 15h30 À travers chants

Choeur Guillaume-Couture, dir. Miklos Takacs: «Quando noscette Ninno», «Noël nouvelet» (arr. M. Takacs); «Rise Up, Shepherds, an' Foller», «Deck The Hall», «Berceuse de Haïti» (Spirituals); «Berceuse japonaise» (arr. Bouvard); «La Berceuse de Marie» (Noël hongrois); «Ring, Silver Bells» (Noël ukrainien, arr. M. Leontovich); «Noël oh, How Joyful», «Gloria» (arr. M. Takacs); «In the Silence of the Night» (Noël polonais); «Stille Nacht» (Noël allemand); «Puer Natus» (Noël traditionnel).

### 16h00 Récital d'orgue

Réal Gauthier, orgue Beckerath, église Immaculée-Conception, Montréal: Prélude et fugue, BWV 533; Fantaisie en si min., BWV 563; Fugue sur un thème de Legrenzi, BWV 574; Chorals «Von Himmel hoch, da komm ich her», BWV 700 et «Gott durch deine Güte», BWV 724; Fantasia super «Christ lag in Todesbanden», BWV 695 (J.-S. Bach). Anim. Jean Perreault.

### 16h30 Les Grandes Religions

«Vers un nouvel âge» (6e de 39). «Le tournant... vers une réconciliation». Inv. Jean Smits, libraire; Placide Gaboury, éducateur; Paule Lebrun, directrice du centre «Le Zorbou». Rech. et int. Marie-Andrée Aird et Bernard Oumet. Anim. Yvon Leblanc.

### 17h00 Alternances

«Caroline» de Pierre Chatillon; «La Mise au monde» de Jacques Gauthier; lect. Gérard Poirier. Oeuvres d'Anne Lauber. Concerto pour quatuor à cordes et piano: Alison Eldredge, Peter Purich, vl.; Brian Bacon, alto; Alain Aubut, vc.; Mimi Blais, p.; «Monologue»: Mimi Blais, p.

### 18h00 Les Goûts réunis

«Schütz et son temps: le chant du cygne». «Oratorio de Noël», «Magnificat allemand», «O Bone Jesu» (Schütz). Anim. Jean Perreault.

### 19h00 Musique de notre siècle

Oeuvres soumises à la Tribune internationale des compositeurs de l'Unesco. Allemagne fédérale. «Sappho-Gesänge» (H.-J. von Bose); Linda Hirst, mezzo; Orch. symph. de la Radio de Berlin, dir. John Carewe.

Finlande. «Verblindungen» (K. Saariaho); «Okologie 1: Vorspiel» (Kortekangas); Orch. symph. de la Radio finlandaise, dir. Esa-Pekka Salonen; «Attitude», op. 44; Orch. symph. de la Radio finlandaise, dir. Leif Segerstam. Anim. Serge Garant.

### 20h03 Orchestres américains

Orch. philh. de New York, dir. Michael Tilson Thomas; Alexis Weissenberg, p.; Divertimento (Bernstein); Concerto no 4 (Beethoven); Symphonie no 5 (Tchaikovsky). Anim. Henri Bergeron.

### 22h01 Jazz sur le vif

Émission enregistrée dans le cadre du Festival franco-ontarien. En vedette: le Quatuor Nelson Symonds et Jean Beaudet.

### 23h04 Musique de chambre

Sonate pour violon et piano no 2 (Bartok); «La Plainte au loin du faune» (Dukas).

### 23h30 Le Voyage intérieur

«Magical Strings: Glass Horse» (Boulding/Williams). Anim. Normand Séguin.

## Lundi

17 décembre

### 0h00 Pensées de la nuit

«Les criminels» (Dostoïevski).

### 0h05 Musiques de nuit

Anim. Ginette Bellavance.

### 6h07 Les Notes inégales

Sonate pour piano no 2 (Schumann); Concerto pour flûte (Haydn); Sonate pour viole de gambe et b.c. (Abel).

### 7h07 Les Notes inégales

Triple concerto pour piano, violon et violoncelle (Beethoven); Variations sur «La Follia» (Corelli).

### 8h05 Les Notes inégales

Introduction et Fandango (Boccherini); Concerto pour cinq flûtes no 4 (Boismortier); Capriccio III (Zelenka); «Madrigal Sonata» (Martinu); extr. «Mlada» (Borodine). Anim. Francine Moreau.

### 9h06 Musique en fête

Anniversaire: Arthur Fiedler. Extr. «El Salon Mexico», extr. «Rodeo» (Copland); Sonate pour flûte et piano (Poulenc); «An American in Paris» (Gershwin); «Peer Gynt» (Grieg); Concerto pour orgue, op. 4 no 2 (Handel); Nonette (Spohr); Symphonie no 9 (Dvořak). Anim. Renée Laroche.

### 12h05 L'Art vocal

Richard Lewis, ténor, chante des extraits d'opéras de Handel. Anna Chornodolska, soprano, interprète des lieder de Schubert et de Spohr avec clarinette et piano. Anim. André Hébert.

# Horaires FM

**13h00 Au gré de la fantaisie**  
Cantate, BWV 132 (J.-S. Bach).  
Récital de Philippe Pierlot, basse de viole, et de Philippe Malfeyt, théorbe: extr. Pièces pour viole des 3e et 4e Livres (Marais); Suite pour basse de viole (Abel); Sonata VII (Kuhnel). Capriccio I (Zelenka).  
Reprise de l'émission **Banc d'essai** (voir samedi 9h00).  
Nocturnes nos 11 et 12, «Grand Pastoral» (Field); «Watching The Wheat», «Megan's Daughter» (Thomas); Concerto pour clarinette, op. 31 (Finzi). Anim. Gilles Dupuis.

**16h00 Préfaces pour la radio**  
«Claude Jasmin». Lect. Ronald France.

**16h30 Les Festivals de jazz**  
«Le Monterey Jazz Festival». Inv. Jimmy Lyons, fondateur et directeur du festival; John Lewis, musicien qui fut pendant longtemps le directeur de ce festival. Rech., texte, int. et anim. Gilles Archambault.

**17h30 Présent-musique**  
Magazine d'actualité musicale sous forme de reportages, de chroniques et d'entrevues en provenance du pays et des principales capitales de la musique. Anim. André Vigeant.

**18h30 Actuelles**  
«Histoire d'une écriture perdue ou Champollion et la pierre de Rosette». (1re de 5). L'histoire d'un égyptologue qui déchiffre, le premier, les hiéroglyphes égyptiens grâce à la pierre de Rosette, célèbre stèle sur laquelle a été gravé un texte en deux langues et trois écritures au IIe siècle avant J.-C. et qui a été découverte en 1799 à Rosette, dans le delta du Nil. Prod. Radio France.

**19h00 Démons et merveilles**  
«Le loup-garou et autres mauvais esprits». Texte et anim. Jean Duberger.

**19h30 Micro-portraits**  
«Associations et collections littéraires». «Prose entière»: inv. François Hébert. «Les Romanciers du Jour»: inv. Jean-Marie Poupart. Texte et anim. Réjean Beaudoin.

**20h04 Concerts européens**  
Schubertiade du château de Hohenems. Peter Schreier, t.; Jörg Demus, p.; Lieder (Schubert).  
Académie d'été Jean-Sébastien-Bach de Stuttgart. Gächinger Kantorei, dir. Helmut Rilling; «Gesang der Geister über den Wassern», D. 538.  
De l'Académie des Sciences de Hongrie. Denes Kovacs, vl.; Geza Nemeth, alto; Duo, Hob. VI/5.

**22h01 Jazz-soliloque**  
«She's As Wild As Springtime»: Lee Konitz; «Concertino Da Camera»: Jack Montrose; «Slambura Road»: Edward Vasala; «If Dreams Come True»: Ruby Braff et Ellis Larkins; «Royal Love»: Charlie Rouse; «Tell Me When»: Gerry Mulligan et Ben Webster. Anim. Gilles Archambault.

**23h04 Musique de chambre**  
Octuor, op. 103 (Beethoven).

**23h30 Le Voyage intérieur**  
«Transition» (Peter Michael Hamel); «Where Angels Dance» (Spencer Brewer). Anim. Normand Séguin.

## Mardi 18 décembre

**0h00 Pensées de la nuit**  
«Aimez toute la création...» (Dostoïevski).

**0h05 Musiques de nuit**  
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

**6h07 Les Notes inégales**  
Psaume 113 «En sortant d'Israël» (chant grégorien); Psaume 114 «B'rset Yisrael» (chant juif); «Eloge de Moïse» (Obadiah Le Prosélyte); Quatuor, K. 493 (Mozart); extr. Cantate, BWV 169 (J.-S. Bach).

**7h07 Les Notes inégales**  
«Les Cantiques de Salomon» (S. Rossi); Impromptu, D. 935 no 4 (Schubert); Concerto pour flûte traversière (Molter); «Danses et gaillardes» (Widmann).

**8h05 Les Notes inégales**  
«Symphonie de Noël» (Schiassi); Fantasia (Milon); Concerto grosso, op. 6 no 7 (Handel); «Le Capitaine Cartuccia» (Milhaud); Huit danses juives du XVIIe siècle (anon.). Anim. Francine Moreau.

**9h06 Musique en fête**  
100e anniversaire de la mort de Smetana.  
Extr. «La Fiancée vendue», «Rêves», «Symphonie triomphale», Danses tchèques, Trio, op. 15, «Ma Patrie» (Smetana). Anim. Renée Laroche.

**12h05 L'Art vocal**  
La grande tradition de Bayreuth (années 20): extr. «Parsifal» et «Tannhäuser» (Wagner) par Alexandre Kipnis, Maria Mueller, etc.; voix de Winnifred Wagner. Reprise de l'émission **Mélodies** (voir dimanche 11h30). Anim. André Hébert.

**13h00 Au gré de la fantaisie**  
Concert enregistré le 3 novembre 1984 à Munich. Orch. symph. de la Radio bavaroise, dir. Colin Davis; Margaret Price, sop.; Hanna Schwarz, alto; Stuart Burrows, t.; Simon Estes, b.; John Constable, clv.; Hedwig Bilgram, org.; Choeurs de la Radio bavaroise: «Le Messie» (Handel). Anim. Gilles Dupuis.

**16h00 L'Aventure électorale**  
«Les électeurs». L'élargissement graduel du droit de vote, la participation aux élections et les nombreuses élections sans opposition. Texte et anim. Laurent Laplante.

**16h30 La Ronde des livres**  
Actualités littéraires. Anim. Wilfrid Lemoine.

**17h30 Présent-musique**  
Anim. André Vigeant.

**18h30 Actuelles**  
«Histoire d'une écriture perdue ou Champollion et la pierre de Rosette.» (2e de 5). Prod. Radio France.

**19h00 Connaissance d'aujourd'hui**  
«Science et société». Evolution et relais techniques (1re de 2). Inv. François Meyer, philosophe et historien. Int. Janine Delaunay.

**19h30 La Feuillaison**  
«Secrets de la Révolution canadienne de 1793». (7e de 10).  
«La Prise de Montréal». Distr. Doris Lusier, Yvon Leroux, Bertrand Gagnon, Hubert Loiseau, Louis Dallaire, Ian Ireland et Walter Massey. Texte: Pierre Viland.

**20h04 Concerts européens**  
Schubertiade du château de Hohenems. Quatuor Brandis: Quatuor, op. 131 (Beethoven); Quatuor, D. 887 (Schubert).  
Académie d'été Jean-Sébastien-Bach de Stuttgart. Voix de femmes des Gächinger Kantorei, dir. Helmut Rilling; Martha Schuster, org.: «Gaude Barbara beata»; «Princeps gloriosissime» (Palestrina); Trois choeurs religieux, op. 37; Deux préludes de chorals, op. 122; «Ave Maria», op. 12 (Brahms); «Peccavi super numerum arenarum maris» (Caldara); «Vere languorosus ipse tulit» (Lotti); «Übers Gebirg Maria geht» (Eccard).

**22h01 Jazz-soliloque**  
«Deep Purple»: David S. Ware; «Churnin Man Blues»: Memphis Slim; «Get Happy»: Claude Williamson; «Time for Moving»: Joe Williams; «Ain't It The Truth»: Buddy Rich; «Jazz Concert Blues»: Oscar Peterson; «Now Playing»: Herbie Harper; «A Foggy Day», «My Bill»: Ella Fitzgerald. Anim. Gilles Archambault.

**23h04 Musique de chambre**  
Quatuor, op. 41 no 1 (Schumann); «Moment musical», op. 16 no 4 (Rachmaninov).

**23h30 Le Voyage intérieur**  
«Radiance» (Jim Scott). Anim. Normand Séguin.

## Mercredi 19 décembre

**0h00 Pensées de la nuit**  
«La seule voie qui conduise à la vraie liberté» (Dostoïevski).

**0h05 Musiques de nuit**  
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

**6h07 Les Notes inégales**  
Suite pour violon et orchestre (Telemann); Concerto pour basson (J.-C. Bach).

**7h07 Les Notes inégales**  
Extr. Premier Livre de pièces pour la flûte (La Barre); Quatuor en fa (Amon); Nocturne no 10 (Field); Concerto grosso, op. 3 no 2 (Handel).

**8h05 Les Notes inégales**  
«Aimer, boire et chanter» (J. Strauss/Berg); Sonate pour violon et b.c. (Cima); Quatuor «Sérénade» no 17 (Haydn);

Concerto pour flûte, hautbois, violon, basson et b.c. (Vivaldi); «Trois pièces brèves» (Ibert). Anim. Francine Moreau.

**9h06 Musique en fête**  
Quelques sans anniversaires.  
Ballades (Machaut); Six branles (Gervaise); extr. «Abdelazer» (Purcell); «In Nomine» (Taverner, Tye, Gibbons, Byrd); «Ciaccona» (Fux); Madrigaux (Gesualdo); Sonate en trio no 8 (Sammartini); Suite en la (Caix d'Hervelois); «Missa Christus Natus est» (Palestrina). Anim. Renée Laroche.

**12h05 L'Art vocal**  
Aureliano Pertile, le «ténor de Toscanini», né en 1885: extr. du répertoire italien. Anim. André Hébert.

**13h00 Au gré de la fantaisie**  
Reprise de l'émission **Récital d'orgue** (voir dimanche, 16h00).  
«Kommst du Licht der Heiden» (Buxtehude); Concerto pour piano en ré (Haydn).  
Quels sont les liens entre la musique et la médecine? Les pouvoirs magiques et religieux de la musique. Anim. Gilles Dupuis.

**16h00 Débat**  
Des personnalités d'opinions divergentes discutent d'un sujet d'actualité culturelle. Anim. Jacques Folch-Ribas.

**16h30 Documents**  
«Un pays, une histoire». (3e de 7).  
«Nos ancêtres, les SAO...» Qui sont-ils? Des géants de légende? Ou des hommes de haute taille capables d'inspirer la crainte à leurs adversaires? Quelle était leur civilisation? Prod. de la Radio nationale du Tchad.

**17h00 La Fin des morales**  
Inv. Louise Guay, artiste et écrivain. Texte et int. Paul Chamberland.

**17h30 Présent-musique**  
Anim. André Vigeant.

**18h30 Actuelles**  
«Histoire d'une écriture perdue ou Champollion et la pierre de Rosette». (3e de 5). Prod. Radio France.

**19h00 Communauté des radios publiques de langue française**  
«Les Prix Paul-Gilson». (6e de 14).  
«La Matinée des autres: les Bouddhistes tibétains en France» par Olivier Germain-Thomas. Prod. Radio France.

**20h04 Concerts européens**  
Concert dans le grand studio de l'ORF à Vienne. Sinfonietta de l'ORF, dir. Lothar Zagrosek; Christiane Gotschlich, alto: «Une suite romantique», op. 125 (Reger); Concerto, op. 36 no 4 (Hindemith); «Nicht mehr-nach nicht» (U. Stranz); Symphonie de chambre no 1 (Schoenberg).  
De la Radio nationale d'Espagne. Albina Cuadrado, voix; Begona Olavide, psalterion et fl.; Miguel Sanchez, vihuela et gui.; Carlos Paniagua, perc.; Petit Concert de musique séphardique.

**22h01 Jazz-soliloque**  
«Scenes in the City»: Branford Marsalis; «The Opener»: Lester Young; «I Had The Crispest Dream»: Dave Pell; «I Must Have That Man»: Ruby Braff; «Bemshaw

# Horaire FM

Swing»; Steve Lacy; «I Can't Believe That You're in Love with Me»; Brew Moore; «Svizz»; Pierre Saint-Jacques. Anim. Gilles Archambault.

**23h04 Musique de chambre**  
Concerto pour violoncelle, cordes et b.c., RV 420 (Vivaldi); Concerto pour flûte, altos et b.c., op. 17 no 5 (Naudot).

**23h30 Le Voyage intérieur**  
«The Sky of Mind» (Ray Lynch). Anim. Normand Séguin.

## Jeudi 20 décembre

**0h00 Pensées de la nuit**  
«Voilà la plénitude de l'amour vivant» (Dostoïevski).

**0h05 Musiques de nuit**  
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

**6h07 Les Notes inégales**  
Extr. Sérénade no 10, K. 361 (Mozart); Sonate pour violoncelle et piano no 1 (Mendelssohn).

**7h07 Les Notes inégales**  
Symphonie no 93 (Haydn); Sonate pour flûte et guitare, op. 8 no 2 (Gragani); Concerto pour orchestre à cordes (Durante).

**8h05 Les Notes inégales**  
«Joseph est bien marié» (Dandrieu); Concerto pour hautbois, RV 447 (Vivaldi); Nocturne, op. 48 no 2 (Chopin); extr. «Musique de table» (Telemann); «Sicilienne», op. 78 (Fauré). Anim. Francine Moreau.

**9h06 Musique en fête**  
45e anniversaire de la fondation de l'Orchestre de chambre McGill; 100e anniversaire de la Faculté de musique de l'Université McGill; 20e anniversaire de la fondation du Studio de musique électro-acoustique de McGill. Cantate «Wie soll ich dich Empfangen» (Buxtehude). Concert enregistré le 4 octobre dernier en l'église Saint-Jean-Baptiste. Orch. de ch. McGill, dir. Alexander Brott; Nicole Duchemin, sop.; Mario Duchemin, p.; André-Gilles Duchemin, fl.; extr. «Salomon» (Handel); extr. «Juditha Triumphans» (Vivaldi); extr. «Iphigénie en Tauride» (Gluck); Concerto pour piano no 20, K. 466 (Mozart); Concerto pour flûte (C.-P.-E. Bach); extr. «Norma» (Bellini); extr. «Cosi fan tutte» (Mozart). «Six études en forme de canon» (Schumann/Debussy); «Tornado» (Hambræus); oeuvres pour viole de gambe. Anim. Renée Laroche.

**12h05 L'Art vocal**  
Oeuvres de Mozart et de Wolf interprétées par Benita Valente, sop.; Richard Goode, p.; Noël de différents pays — Ukraine, Pologne, Tchécoslovaquie, France, Espagne, Italie, Angleterre, Écosse, Venezuela, Chili et États-Unis — interprétés par le Vancouver Chamber Choir et le CBC Strings Ensemble sous la direction de Campbell Trosdale. Anim. Jean Perreault.

**13h00 Au gré de la fantaisie**  
Reprise de l'émission **Les Jeunes Artistes** (voir samedi 9h30). Portrait du jeune chef d'orchestre Simon Rattle: «Canadian Carnival», op. 19 (Britten); Trois poèmes de Stéphane Mallarmé (Ravel); Concerto pour piano no 1 (Prokofiev); «Danses symphoniques» (Rachmaninov). Duos célèbres: Duo pour violon et alto, K. 423 (Mozart); Suite no 5 pour deux clavecins (Le Roux); Concerto pour deux guitares (Marcello); «Valse de bravoure» pour deux flûtes et piano, op. 33 (Doppler). Anim. Gilles Dupuis.

**16h00 Les Âges de la critique**  
«Critique et marxisme». Lect. Jean Marchand et Yves Massicotte. Rech., texte et int. Gilles Daigneault.

**16h30 Rencontres**  
Inv. Jean Plantu. Int. Daniel Stevens. Prod. Radiodiffusion-télévision belge francophone.

**17h30 Présent-musique**  
Anim. André Vigeant.

**18h30 Actuelles**  
«Histoire d'une écriture perdue ou Champollion et la pierre de Rosette». (4e de 5). Prod. Radio France.

**19h00 Auteurs de notre temps**  
«Virgil Tanase» ou «Le Pamphlétaire irrévéréncieux». Prés. Madeleine Ouellette-Michalska. Propos de l'écrivain recueillis par Charles Temerson. Lect. Gérard Poirier, Anne Bédard et Vincent Davy.

**20h04 Orchestres canadiens**  
Orch. symph. de Québec, dir. Yoël Levi; Youri Legorov, p.; Symphonie no 74 (Haydn); «Rhapsodie sur un thème de Paganini» (Rachmaninov); «Shéhérazade» (Rimsky-Korsakov).

**22h01 Jazz-soliloque**  
«Learning The Blues»: Ella Fitzgerald et Louis Armstrong; «Just One of Those Things»: Mel Tormé; «Forward March»: Pat Metheny; «An Oscar for Oscar»: Frank Wess et Johnny Coles; «Ben Sugar Blues»: Duke Jordan; «Catewalkin' Babies from Home»: Art Hodes; «El Brujo»: Bobby McFerrin; «Stand Still», «Line for Lyons»: Gerry Mulligan et Paul Desmond; «Love for Sale»: Terry Gibbs et Buddy de Franco. Anim. Gilles Archambault.

**23h04 Musique de chambre**  
Sonate pour violon et piano, K. 454 (Mozart); extr. «En vacances» (Severac).

**23h30 Le Voyage intérieur**  
«Let There Be Light» (Jerrolyn & Dean). Anim. Normand Séguin.

## Vendredi 21 décembre

**0h00 Pensées de la nuit**  
«L'enfer: la souffrance de ne plus pouvoir aimer» (Dostoïevski).

**0h05 Musiques de nuit**  
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

**6h07 Les Notes inégales**  
Motet «O qui coeli», RV 631 (Vivaldi); Partita no 2, BWV 1004 (J.-S. Bach); Canzon «La Tromboncina» (Frescobaldi).

**7h07 Les Notes inégales**  
Sonate en trio, Wq 145 (C.-P.-E. Bach); Concerto pour trompette (Telemann); extr. «Les Saisons» (Tchaïkovsky).

**8h05 Les Notes inégales**  
Concerto grosso, op. 6 no 8 «Fatto per la notte di natale» (Corelli); Sérénade pour flûte et guitare, op. 109 no 2 (Carulli); «Schnofler-Tanz» (Mayer); «Des pas sur la neige» (Debussy); «Jeu d'enfants» (Bizet). Anim. Francine Moreau.

**9h06 Musique en fête**  
Anniversaire Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville. «Dominus regnavit», Sonate pour clavecin no 24 (Mondonville); Concerto pour flûte (Blavet); Pièces pour clavecin avec voix (Mondonville); extr. «Dardanus» (Rameau); Quatuor, op. 51 (Dvorak); Symphonie no 35 «Haffner» (Mozart); Concerto pour clavecin (Martin). Anim. Renée Laroche.

**12h05 L'Art vocal**  
Oeuvres de Schubert et de Brahms interprétées par Benita Valente, sop., et Richard Goode, p.; «God Rest You Merry Gentlemen»; «O Come, all Ye Faithful»; «Into Us Is Born a Son»; «The First Nowell»; «Hark! The Herald Angels Sing» (arr. David Willcocks); Vancouver Chamber Choir, dir. John Wasburn; CBC Strings Ensemble, dir. Campbell Trosdale. Anim. Jean Perreault.

**13h00 Au gré de la fantaisie**  
Reprise de l'émission **Concert intime** (voir samedi 19h00). Tante Lucille (Lucille Desparois) vient nous parler de la musique qu'elle aime. Anim. Gilles Dupuis.

**16h00 Le Jeu des alliances**  
«Talleyrand entre la France et l'Europe». Lect. Madeleine Arsenauff et Jean Brousseau. Rech. et texte: Hélène Sarrazin.

**16h30 L'Art aujourd'hui**  
Entrevues avec les peintres, danseurs, comédiens, cinéastes qui font l'événement. Chroniqueurs Richard Gay, Michel Vais, Gilles Daigneault, René Viau, Marie-Andrée Michaud et Maurice Tourigny. Anim. Christiane Charette.

**17h30 Présent-musique**  
Anim. André Vigeant.

**18h30 Actuelles**  
«Histoire d'une écriture perdue ou Champollion et la pierre de Rosette». (4e de 5). Prod. Radio France.

**19h00 Premières**  
«La Douce Folie de Margot, la douce» d'Hedwige Herbiet. Distr. Olivette Thibault, Gilles Provost, Micheline Marin, Roger Labelle, Claire Faubert, Pierre Péloquin, Louise Naubert, Christiane Thérien. Musique originale et pianiste Claude Naubert.

**20h04 Les Grands Concerts**  
Concert diffusé en direct de la salle Claude-Champagne de l'Université de Montréal. Ronald Turini, p.: Quatre sonates (Scarlatti); Sonate, op. 10 no 3 (Beethoven); «Fantasy, Elegy and Toccata» (Morawetz); Sonate, op. 58 (Chopin).

**22h01 Jazz-soliloque**  
«Isn't It Romantic»: Bill Evans; «A Song for Ben Webster»: Ernie Wilkins; «Flying»: Keith Jarrett; «Pent Up House»: George Shearing. Anim. Gilles Archambault.

**23h04 Musique de chambre**  
Quatuor, op. 75 no 1 (Devienne); «Capriol Suite» (Warlock); Choral-Prélude «Befiehl du deine Wege», BWV 727 (J.-S. Bach).

**23h30 Le Voyage intérieur**  
Anim. Normand Séguin.

## Radiojournaux

**Du lundi au vendredi**  
6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 12h00, 20h00 et 23h00  
**Le samedi et le dimanche**  
6h00, 7h00, 8h00, 12h00, 20h00 et 23h00

## Gratuit

**Ici Radio FM**  
Société Radio Canada  
Service des Communications — Réseaux français  
Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304  
Case postale 6000, Montréal, Québec H3C 3A8 (514) 285-2767  
Pour connaître les points de distribution de cet encart, communiquez avec votre station FM ou composez à Montréal le (514) 285-2950

# Radio AM

## Le bonheur, une notion subjective

le dimanche, à 13h03  
Le Bonheur

«Point n'est besoin d'être riche, beau ou célèbre pour être heureux!» Chaque semaine, à la radio AM de Radio-Canada, Robert Blondin nous le rappelle au cours de la série **Le Bonheur** diffusée le dimanche à 13h03.

Après un long voyage aux quatre coins du monde, de la Chine à la Suède, du Pacifique aux États-Unis, Robert Blondin a découvert pour nous le bonheur auprès de milliers de personnes. L'animateur-réalisateur proclame l'existence du bonheur, malgré les contradictions moroses des médias et c'est pourquoi il a suivi à la trace, pendant des mois et des mois, ceux qui avaient «l'air heureux», s'informant d'eux auprès de leur entourage et les approchant ensuite pour leur parler du bonheur qui, dit-il, n'a pas d'âge, ni de sexe, ni de profession. Il y a des gens heureux sur les cinq continents. Le bonheur est une notion à ce point subjective que l'on peut être heureux même avec des problèmes d'argent, de cœur ou de santé; c'est d'abord et avant tout une question d'attitude mentale. Parmi les peuples heureux, notre globe-trotteur cite les Chinois. Par contre, les pays de l'Est lui ont paru les plus malheureux, la Russie en tête; il a croisé des Américains paniqués, des Canadiens perplexes et des Français inquiets. Quant aux Québécois, ils se laissent trop souvent et trop facilement influencer par l'instinct de la mort, le défaitisme, l'impuissance et la nostalgie du passé.

**Le Bonheur**, c'est un véritable exploit radiophonique et «sans Lorraine Paradis, une indispensable collaboratrice, sans Georges Khal et son super-ordinateur domestique, pareille série eût été impossible», précise Robert Blondin pour qui le bonheur est de se sentir constamment en état de découverte.



Robert Blondin

### «Le Bonheur possible»

L'écrivain québécois Robert Blondin est l'auteur d'une anthologie du bonheur. «Le Bonheur possible», publié aux Éditions de l'Homme, est le prolongement de l'excellente série que diffuse le réseau français de Radio-Canada. «Les Gens heureux ont une histoire» est le sous-titre de cet ouvrage qui tente de cerner les différents chemins qui mènent au bonheur.

Après avoir rencontré 2 000 «sages heureux» d'Europe, d'Asie et d'Amérique et consulté plusieurs centaines d'ouvrages d'hier et d'aujourd'hui, Robert Blondin peut déjà parler de son livre comme ayant un passé de best-seller au Canada et dont le succès ne fait aucun doute en Europe.

Et en 1978, VLB Éditeur a publié «Chers nous autres», un ouvrage en deux tomes, pour nous rappeler un siècle de correspondance québécoise, commenté et annoté par Robert Blondin, mais aussi agrémenté de photos d'époque et d'extraits tirés des lettres originales.

**Le bonheur**, c'est pour vous, c'est pour moi, c'est pour nous tous. Découvrons-le chaque dimanche à 13h03 à la radio AM de Radio-Canada  
Réalisation: Robert Blondin



Michel Dupuy

## Michel Dupuy, ambassadeur du Canada à Paris

dimanche  
16 décembre, 15h03  
Avec le temps

Le dimanche 16 décembre à 15h03, les auditeurs du réseau AM de la radio de Radio-Canada sont invités à écouter une entrevue exclusive, réalisée à la résidence de M. Michel Dupuy, ambassadeur du Canada à Paris.

Profitant d'un séjour à Paris, en octobre dernier, le réalisateur Jacques Thibaudeau a rencontré un grand Canadien, un véritable diplomate de carrière en la personne de M. Michel Dupuy, qui lui accordait l'entretien que nous aurons le plaisir d'entendre, dans le cadre de la série **Avec le temps**, animée par Pierre Paquette.

### Le rôle de l'ambassadeur

Âgé de 55 ans, M. Michel Dupuy, fils de l'ex-ambassadeur M. Pierre Dupuy dont les dernières fonctions officielles furent celles de Commissaire de l'Expo universelle de Montréal en 1967, a fait ses études au Collège Stanislas de Montréal. Il a poursuivi sa formation d'économiste dans une école

réputée de Londres et c'est à Paris que M. Dupuy décrochait, quelques années plus tard, un doctorat en sciences politiques. Tout de suite après, il devait faire ses premiers pas dans une carrière qu'il a vraiment choisie, inspiré certainement par celle de son illustre père.

Au cours de cette entrevue, M. Michel Dupuy nous dira comment il perçoit son rôle d'ambassadeur en 1984, tout en rappelant comment on exerçait cette profession il y a 75 ans.

L'émission **Avec le temps** se poursuivra avec Pierre Paquette qui commentera l'expression «Se marier de la main gauche». Chaque semaine, on choisit une expression que les gens connaissent bien ou mal et dont on a perdu un peu le sens et surtout l'origine.

Nous entendrons aussi la voix d'une grande personnalité politique. Cette voix-souvenir sera celle d'Adélard Godbout, lors d'un discours prononcé en 1944, à l'occasion des Fêtes.

Réalisation: Jacques Thibaudeau

# Télévision

## Vivre en forme avec Gaétan Boucher

vendredi  
21 décembre, 23h24  
Vivre en forme

La nouvelle série **Vivre en forme**, inscrite à l'affiche de la télévision de Radio-Canada, sera diffusée à compter du **vendredi 21 décembre à 23h24**.

Pour faire le lien entre les sports populaires de participation et nos athlètes de pointe, Gaétan Boucher, triple médaillé aux Jeux Olympiques d'hiver de Sarajevo, sera le présentateur de **Vivre en forme**. Chaque semaine, un athlète viendra offrir des conseils utiles concernant la pratique de différents sports, dont le ski, le plongeon, la natation, le patinage, etc.

Le but principal de l'émission est de sensibiliser les gens et leur faire prendre conscience de tous les sacrifices qu'un athlète doit s'imposer pour en arriver à se classer parmi les 20 meilleurs au monde. Réussir un tel objectif est déjà en soi un succès phénoménal et c'est ce message que souhaite nous transmettre la série **Vivre en forme**: apprécier les efforts et aussi les résultats.

Au cours de la première émission, on fera l'historique de l'olympisme à travers les images des différents Jeux. Il sera évidemment question des Jeux de Montréal en 1976, de leur gigantisme, de l'autofinancement à Los Angeles et de l'avenir.



Gaétan Boucher

### Courage et détermination

Premier lauréat du Prix de l'excellence sportive québécoise, Gaétan Boucher est reconnu internationalement dans la discipline du patinage de vitesse, ce qui en fait un exemple de courage et de détermination pour tous les Québécois. Originaire de Sainte-Foy, Gaétan Boucher habite depuis plusieurs années la ville de Saint-Hubert, sur la Rive-Sud de Montréal. L'animateur de cette nouvelle série de 26 émissions part à la conquête d'un nouveau bataillon d'admirateurs. **Vivre en forme** est une production du Marathon international de Montréal.

### Les Héros du samedi

L'animateur Jean Pagé présentera le **samedi 15 décembre à 11h00, aux Héros du samedi**, un reportage réalisé l'été dernier au Centre Claude-Robillard, à l'occasion du gala de la nage synchronisée.

Les téléspectateurs de Radio-Canada verront évoluer les excellentes nageuses Sylvie Fréchette, Catherine Bruneau, Martine Viau, Chantal Laviolette, Marie-Claire Lemieux, Mathilde Lagrande et les jumelles Penny et Vicky Vilagos. L'analyste du gala est Julie Dupuis, entraîneur en chef du Club Camo.

Réalisation: J.-Henri Parizeau



Claude Garden

## Une création canadienne: «L'Astronote»

dimanche  
16 décembre, 21h50  
Les Beaux Dimanches

Le **16 décembre à 21h50, Les Beaux Dimanches** de la chaîne française de Radio-Canada nous proposent une création canadienne: «L'Astronote», un concerto pour harmonica et orchestre du compositeur québécois Daniel Lessard. L'oeuvre sera interprétée par le virtuose Claude Garden, accompagné par l'Orchestre Métropolitain du Grand-Montréal, dirigé par Marc Bélanger.

Un bref poème de Raoul Duguay, poème dit par son auteur, situe le climat de «L'Astronote» que le compositeur Daniel Lessard définit comme un voyage spatial en trois mouvements: l'envol, l'orbite et le retour.

L'oeuvre est dédiée à l'harmoniciste Claude Garden dont le répertoire comprend des oeuvres de Bach, de Debussy, de Ravel, de Prokofieff et de Bartok. Faut-il dire que cette oeuvre écrite spécialement pour Claude Garden s'ajoute à beaucoup d'autres de compositeurs

aussi divers que Henri Sauguet et M. Kouzan. Rappelons enfin qu'au sujet du virtuose Claude Garden, le poète et écrivain Jean Giono disait: «Jouer de l'harmonica c'est transformer son souffle en musique: c'est devenir musique soi-même depuis le fond du ventre jusqu'au ras des lèvres».

«L'Astronote» est une oeuvre originale et le réalisateur Jean Savard a utilisé toutes les ressources techniques de la télévision pour créer une fantaisie visuelle qui exprime la musique de Daniel Lessard.

À voir aux **Beaux Dimanches, le 16 décembre à 21h50**.  
Réalisation: Jean Savard

# Téléhoraire

□ Émission avec sous-titres codés pour les malentendants  
• Émission en noir et blanc  
Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

## Samedi

15 décembre

### 7h25 Ouverture et horaire Samedi-jeunes

L'animatrice Lise Marchand présente aux jeunes téléspectateurs, entre 7h30 et 11h00, chacune des émissions de la matinée.

**7h30 Les Contes de la forêt verte**  
Dessins animés. Dans une forêt, d'attachants animaux initient les enfants aux merveilles de la nature. Prod. américaine.

**8h00 Belle et Sébastien**  
Dessins animés réalisés d'après l'oeuvre de Cécile Aubry. L'histoire d'un enfant et de son inséparable amie, une chienne des Pyrénées. Prod. japonaise.

**8h30 Passe-partout**  
Anim. Marie Eykel, Jacques L'Heureux et Claire Pimparé. Prod. Ministère de l'éducation du Québec.

**9h00 Astro, le petit robot**  
Dessins animés. Prod. japonaise.

**9h30 Candy**  
Dessins animés. Les aventures d'une jeune orpheline devenue infirmière. Prod. japonaise.

**10h00 Les Mystérieuses Cités d'or**  
Dessins animés. À l'époque des grands navigateurs, un garçonnet se joint aux Mayas qui veulent défendre leurs cités d'or contre la cupidité des Espagnols. Coprod. française, luxembourgeoise et japonaise.

**10h30 Les Contrebandiers**  
Série dramatique réalisée par Dennis Abey et Jim Goddar. Avec Oliver Tobias, Sarah Morton et Hugh Ellis. En Angleterre, au début du XIXe siècle, un contrebandier s'empare d'une jeune châtelaine. Prod. britannique.

**11h00 Les Héros du samedi**  
Gala de nage synchronisée avec le Club Camo au Centre Claude-Robillard de Montréal. Anim. Jean Pagé. Analyste Julie Dupuis. Réal.-coord. J.-Henri Parizeau.

**11h30 La Semaine parlementaire à Ottawa**  
L'animatrice Catherine Bergman résume les travaux de la Chambre des communes. Réal. François Tran, CBOFT-Ottawa.

**12h30 Football de la Ligue nationale**  
Du Giants Stadium à New York, match opposant les Saints de la Nouvelle-Orléans aux Giants. Comm. Raymond Lebrun. Analyste Jean Séguin. Anim. Serge Arsenaault. Réal. François Lavallée.

**15h30 Fraggle Rock** □  
L'histoire des Fraggle, un peuple de créatures poilues qui partagent avec d'autres espèces tout aussi bizarres l'univers souterrain de Fraggle Rock. Réal. Jim Henson et Ass. Prod. CBC-Toronto.

**16h00 Le Monde Merveilleux de Disney**  
*Elfego Baca (dern. de 3)*. Aventures réalisées par Norman Foster, mettant en vedette Robert Loggia et James Dunn. Devenu avocat, l'ex-shérif Baca se voit offrir un poste intéressant à Santa Fe.

**17h00 Raid Le Cap — Terre de Feu**  
Concours cinématographique avec les concurrents de cinq pays, la France, la Suisse, le Luxembourg, Monaco et le Canada. Concurrents canadiens: Robert Bourgoing et Francis Lévesque forment l'équipe partante, Marie-Christine Harvey et Alain Abel, l'équipe de réserve. Juré permanent pour le Canada: Jean-Louis Boudou. Prod. Télé-Union. Cette semaine, présentation de la série et de l'équipe de production.

**18h00 Le Téléjournal** □

**18h06 Impacts**  
Magazine de réflexion sur l'actualité. Anim. Robert Guy Scully. Réal. André Simard.

**19h00 John Kim Bell**  
Documentaire réalisé par Anthony Azzopardi avec John Kim Bell, Dorothy White et Andrew Davis. Portrait de John Kim Bell, premier Amérindien à diriger l'Orchestre symphonique de Toronto. Il dirige l'orchestre pour plusieurs spectacles à Broadway, dont *Chorus Line*.

**19h30 La Soirée du hockey**  
En direct du Hartford Civic Centre Coliseum de Hartford, match opposant les Canadiens de Montréal aux Whalers. Comm. René Lecavalier, Richard Garneau et Lionel Duval. Analyste Gilles Tremblay. Réal. Michel Quidoz et Jacques Primeau.

**22h30 Le Téléjournal** □

**22h50 Les Nouvelles du sport**

**23h05 La Politique fédérale**

**23h15 Télé-sélection**  
*Les Yeux de Laura Mars* (The Eyes of Laura Mars). Drame policier réalisé par Irvin Kershner avec Faye Dunaway, Tommy Lee Jones et René Auberjonois. Par un phénomène de télépathie, une photographe assiste dans son imagination à des meurtres comme si elle les voyait à travers les yeux du meurtrier (amér. 78).

**1h25 Fin des émissions**

## Dimanche

16 décembre

**7h25 Ouverture et horaire**

**7h30 Le Petit Castor**  
Dessins animés. Production japonaise.

**8h00 Démétan, la petite grenouille**  
Dessins animés. Production japonaise.

**8h30 Passe-partout**

**9h00 Michou et Pilo**  
Récit, dessins animés, danse et exercices avec Michou et la marionnette Pilo. Avec Anne Legault. Textes Marie-Francine Hébert, Bernadette Renaud, Claude Roussin, Christiane Duchesne et Jasmine Dubé. Réal. Guy Comeau.

**9h30 Les Fables d'Europe**  
Contes folkloriques illustrés en dessins animés. Production italienne.

**9h45 Paraboles**  
Les paraboles de l'Évangile illustrées dans le contexte du présent et du futur. Avec les mimes Elie Oren et Lucie Martel. Voix de Diane Robitaille (Parobot). Lecteur Yvon Leblanc. Réal. Jean Letarte. *Les invités au festin*. À l'occasion d'une visite dans un château, on rappelle que Jésus a invité bien des gens à son festin.

**10h00 Le Jour du Seigneur**  
De la paroisse Notre-Dame-de-la-Paix à Moncton. Président de l'assemblée le père Denis Morand. Réal. Jacques Lemay. Réal.-coord. Simon Richer.

**11h00 La Semaine à l'Assemblée nationale**  
L'animateur Noël Gauthier résume les activités de l'Assemblée nationale. Réal. Jocelyn Lemieux, CBVT-Québec.

**12h00 La Semaine verte**  
Dossier: les poissons des chenaux ou poulamons. — Chronique horticole: les cissus. — Commentaires sur l'actualité agricole. — Court sujet. Anim. Yvon Leblanc. Réal. Madeleine Lafrance, Jean-Paul Plouffe, Claude Poulin, Jean-Guy Landry et Armand Fortin.

**13h00 Football de la Ligue nationale**  
Du R.F.K. Stadium à Washington, match opposant les Cardinals de Saint-Louis aux Redskins. Comm. Raymond Lebrun. Analyste Jean Séguin. Anim. Serge Arsenaault. Réal. François Lavallée.

**16h00 Bizarre, bizarre**  
*Le Faux Pas*. Drame réalisé par Graham Evans avec Alfred Burke et Elisabeth Taylor. Un homme, trois fois veuf, rencontre une femme cruelle.

**16h30 Entre les lignes**  
Entrevues portant sur des essais et des romans récemment parus au Québec et à l'étranger. Anim. Denise Bombardier. Réal. Denise Viens.

**17h00 Second Regard**  
Les actualités religieuses. Anim. Laurent Bégin. Rech. et int. Johanne Ménard et Gilles-Claude Thériault. Dossier: *Cher père Noël*. L'atelier du père Noël aux Postes. Une visite au père Noël chez Eaton. Entrevues avec le Dr Albert Plante, le Dr Robert Latour et des enfants. Réal.-coord. Jean Saint Jacques.

**18h00 Le Téléjournal** □

**18h01 Science-réalité**



Magazine scientifique animé par Gilles Philippe Delorme. Réal.-coord. Thérèse Patry. *La maladie des vibrations*. Les dangers d'une exposition prolongée à des vibrations. Rep. Gilles Provost. Réal. Hélène Saint-Martin. — *Le xylytol*. Une découverte dans le domaine de la prévention dentaire. Rep. France Dauphin. Réal. Fleur Jeanneret.

**18h30 Le Prix du spectacle**  
La dimension économique de quatre importantes industries culturelles au Québec: le cinéma, le théâtre, le spectacle et le disque. Rep. Pierre Dupont. Réal. Max Cacopardo (2e de 4). *Le Cinéma*.

**19h00 Terre humaine** □  
Téléroman écrit par Mia Riddez-Morisset. Avec Jean Duceppe, Guy Provost, Marjolaine Hébert, Raymond Legault, Dorothée Berryman, Louise Portal et Paul Dion. Réal. Yvon Trudel. Isabelle est désespérée lorsque Jean-François se présente chez elle.

**19h30 Le Téléjournal** □

**19h50 Les Beaux Dimanches**  
*Le Chez-nous des artistes*. En direct de la Salle Maisonneuve de la Place des Arts, gala animé par plus de 150 artistes. Sur le thème «l'ancien et le nouveau», les artistes se succéderont sur scène, seuls ou en groupe. Théâtre, chansons, monologues, danse, toutes les disciplines du spectacle seront représentées. Orchestre dirigé par Neil Chotem. Réal. Jean-Yves Laforce.

**21h50 Les Beaux Dimanches**  
*L'Astronote*. Concerto pour harmonica et orchestre écrit par le compositeur québécois Daniel Lessard. Le thème de l'oeuvre est un voyage spatial en trois mouvements: 1. Envol, 2. Orbite, 3. Retour. Raoul Duguay nous offre un poème qu'il a écrit spécialement comme introduction à l'oeuvre. Avec Claude Gardin accompagné par l'Orchestre Métropolitain du Grand-Montréal sous la direction de Marc Bélanger. Réal. Jean Savard.

**22h20 Les Beaux Dimanches**  
*Cher Monsieur l'aviateur*. Dramatique réalisée par Michel Poulette d'après une idée originale de Normand Desjardins avec Claude Maher, Benoit Ouellet et Michel Daigle. Au cours d'une escale à Québec, un pilote apprend que Saint-Exupéry est venu à Québec 40 ans plus

# Téléhoraire

tôt. Ce dernier aurait rencontré un petit garçon qui lui a inspiré «Le Petit Prince». L'aviateur part à la recherche de l'enfant. Prod. ACPAV.

22h50 **Les Nouvelles du sport**

23h05 **La Politique provinciale**

23h15 **Présentation du Ciné-club**  
Anim. Richard Gay.

23h20 **Ciné-club**  
**L'Homme tranquille** (The Quiet Man). Comédie dramatique réalisée par John Ford avec John Wayne, Maureen O'Hara et Victor McLaglen. Un Américain revient en Irlande après une mésaventure dans le monde de la boxe (amér. 51).

Oh50 **Fin des émissions**

## Lundi

17 décembre

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**  
Dessins animés.

9h45 **À votre rythme**  
**Début. Aérobie-danse** avec Monique Hubert et Pierre Blanchet. Réal. Pierre A. Bouchard, CBVT-Québec.

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**  
Félix, un finissant en agronomie sans emploi, fait part de toutes ses connaissances aux amis de sa chatte Ciboulette. Avec Jean-François Gaudet et la voix de Diane Garneau. Réal. Christian Martineau, CBVT-Québec.

10h45 **Tape-tambour**  
Anim. Lucie Saint-Cyr (Cocouli) et Antoine Durand (Ripinson). Réal. Hubert Blais.

11h00 **Rien que pour vous**  
Magazine socio-familial animé par Renée Lavergne. Réal. Pierre Lawrence, CKRS-Jonquière.

11h30 **Les Aventures de Virulyse**  
**Début.** Théâtre de marionnettes. Un petit virus nommé Virulyse s'infiltré dans un monde aseptisé où règnent savants et robots. Texte et réalisation Gilbert Gratton. Prod. Pierre de Lanauze.

12h00 **Première édition**  
Nouvelles nationales, internationales, régionales et météo. Anim. Gaétan Lemay. — Les actualités régionales. Anim. Yves Blouin. Journ. Lise Garneau. Réal. Lucie Payeur et François Ayotte. Rédacteur en chef délégué André Gascon.

12h22 **Télex arts**  
Résumé des événements artistiques qui se déroulent principalement à Montréal. Anim. Winston McQuade. Réal. Claude Boucher, Martin Gaudreau et Gilles Peron. Réal.-coord. Louis Arpin.

12h30 **Cinéma**  
**C'est pas moi, c'est lui.** Comédie réalisée et interprétée par Pierre Richard avec Aldo Maccione, Valérie Mairesse et Henri Garcin. Ayant usurpé l'identité de son patron, un homme est entraîné dans une aventure qui le mène jusqu'au désert (fr. 80).

14h30 **Cinéma**  
**Le Comte de Monte-Cristo (dern. de 2).** Film d'aventures réalisé par Claude Autant-Lara d'après l'oeuvre d'Alexandre Dumas avec Louis Jourdan, Yvonne Furneaux et Pierre Mondy. Devenu riche et puissant, le Comte de Monte-Cristo ne songe plus qu'à châtier ceux qui ont voulu sa perte (fr.-it. 62).

16h00 **Bobino**  
Avec Guy Sanche et la voix de Christine Lamer. Texte de Michel Cailloux. Réal. Thérèse Dubhé.

16h30 **Les Schtroumpfs**   
Dessins animés. Prod. Hanna-Barbera.

17h00 **Quincy**  
Série dramatique mettant en vedette Jack Klugman et Robert Ito. **La Maison de Ruth.** Une amie du Dr Quincy fait la découverte de quatre cadavres momifiés.

18h00 **Ce soir**  
Les grands titres des nouvelles nationales et internationales suivis d'un bulletin régional. Anim. Marie-Claude Lavallée, Météo Jocelyne Blouin. Rédacteur en chef délégué Jean Gobeil. — Les actualités régionales. Anim. Pierre Maison-neuve. Rédacteur en chef délégué André Gascon.

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**  
Présentation d'une personnalité à l'aide d'une photo prise à l'école dans son jeune âge. Ses compagnons ou compagnons de classe sont invités à venir en studio ou à communiquer par téléphone. Anim. Gaston L'Heureux. Coanim. Aline Desjardins. Réal. Jean Collard. Réal.-coord. Normand Mathon. Inv. Marc Favreau, École supérieure Querbes à Outremont, 12e année, 1948-1949.

19h00 **Trouvez l'erreur**  
Jeu questionnaire animé par Louis-Paul Allard. Deux équipes d'experts tentent de trouver l'erreur dans une dramatisation, un énoncé ou une courte discussion sur un événement ou un sujet historique. Concepteurs et participants en studio Hélène-Andrée Bizier, Jean-Claude Germain et Jacques Lacoursière. Réal. Fernand Gagnon. Thème: **amants et maîtresses (dern. de 2).** (prochaine émission le lundi 7 janvier 1985).

19h30 **Poivre et sel**   
Téléroman écrit par Gilles Richer. Avec Janine Sutto, Gilles Latulippe, Robert Rivard, Denise Proulx, Yves Jacques, Marc Messier et Louis De Santis. Réal. Maude Martin. Hector et Marie-Rose essaient d'acheter huit cadeaux de Noël avec un budget de 100 dollars.

20h00 **La Bonne Aventure**   
Téléroman écrit par Lise Payette. Avec Christiane Pasquier, Nathalie Gascon, Joanne Côté, Michelle Léger, Yolande Roy, Pierre Brisset des Nos, Jean-René Ouellet, Marie Guimont, Olivier Thibout, Eric McKay et Bénédicte Tétreault. Réal. Aimé Forget. Sylvain invite Maxime à habiter chez lui pendant le séjour de Maureen. Hélène annonce une grande nouvelle à Anne.

20h30 **La Vie promise**   
Téléroman écrit par Marcel Dubé. Avec Gilles Pelletier, Monique Lepage, Louise Marleau, Jacques Thisdale, Louise Turcot, Mireille Deyglun et Catherine Bégin. Réal. Céline Hallée. Pierre annonce la promotion de Dorothee. Catherine conseille à Mélanie d'être plus franche avec Francis.

21h00 **Télé-lundi**  
**Les Veuves (dern. de 6).** Drame policier réalisé par Ian Toynton avec Ann Mitchell, Maureen O'Farrell, Fiona Hendley et Eva Mottley. Linda assiste à l'arrestation, puis à la mort de son amant.

22h00 **Le Téléjournal**   
Nouvelles nationales et internationales. Anim. Bernard Derome. Réal.-coord. Guy Filion. Rédacteur en chef Marcel Desjardins.

22h27 **Le Point**  
Magazine d'information. Reportages et entrevues sur l'actualité nationale et internationale. Anim. Simon Durivage et Pierre Nadeau. Reporters Isabelle Albert, Hélène Courchesne, Gil Courtemanche, Bertrand Delagrangé, Michel Lacombe, Madeleine Poulin et Jacques Véronneau. Rédacteur en chef Pierre O'Neil.

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **Gaston Phébus, le lion des Pyrénées**  
Drame historique réalisé par Bernard Borderil d'après l'oeuvre de Myriam et de Gaston de Béarn avec Jean-Claude Drouot, George Marchal et Nicole Garcia (2e de 6). Gaston Phébus combat les Anglais aux côtés du roi Philippe VI. La belle Agnès de Navarre ne recule devant aucun moyen pour atteindre son but.

Oh35 **Fin des émissions**

## Mardi

18 décembre

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**

9h45 **À votre rythme**

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

10h45 **Tape-tambour**

11h00 **De bien belles choses**  
Conseils pratiques touchant plusieurs aspects de la vie quotidienne. Anim. Lise Lefebvre. Réal. Cristyan Arvisais, CKTM-Trois-Rivières.

11h30 **Startrek**  
Dessins animés. Production américaine.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**  
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 **Cinéma**  
**La Boum.** Comédie de moeurs réalisée par Claude Pinoteau avec Claude Brasseur, Brigitte Fossey et Sophie Marceau. Alors qu'une jeune fille s'éprend d'un garçon, ses parents songent à divorcer (fr. 80).

14h30 **Cinéma \***  
**Les trois âges** (The Three Ages). Comédie humoristique réalisée par Buster Keaton et Eddie Cline avec Buster Keaton, Margaret Leahy et Wallace Beery. L'amour à l'âge de pierre, à l'époque romaine et en Amérique dans les années 20 (amér. 23).

16h00 **Bobino**

16h30 **Minibus**  
Musique, chansons, sketches sur un thème. Avec Julie Vincent, Rémy Girard, Pauline Martin, Marcel Leboeuf et Jean-Pierre Chartrand. Texte de Raymond Plante. Musique et chansons de Gérard Leduc. Réal. Pierre-Jean Cuillerier. *Les chapeaux.*

17h00 **L'Incroyable Hulk**  
Drame de fiction réalisé par Mike Vejar avec Bill Bixby, Lou Ferrigno et Jack Colvin. *Possession.* David tombe amoureux d'une femme qui est convoitée par le patron de celui-ci (prochaine émission le mardi 1er janvier 1985).

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **Grand-papa**  
Téléroman écrit par Janette Bertrand. Avec Jean Lajeunesse, Pierre Dufresne, Amulette Garneau, Rita Lafontaine, Patricia Nolin et Pauline Martin. Réal. Lucile Leduc. Jean-Paul appréciera-t-il qu'Armande loue un local à côté de la bijouterie?

19h30 **Le 101 ouest, avenue des Pins**

Téléroman écrit par Denise Filiatrault. Avec Dominique Michel, Benoit Marleau, Paul Berval, Sophie H. Lorain, Denise Emond, Normand Brathwaite, Dominic Phille, Carol Jones, Christine Lemaire, Éric Gaudry et Alexandre Beaulieu. Réal. Louis Plamondon. Patrice organise le réveillon de Noël à son studio de danse. Sonia et Jean-Paul passent un drôle de réveillon.

# Téléhoraire

**20h00 Monsieur le ministre** □  
Téléroman écrit par Solange Chaput-Rolland. Collaboratrice au scénario Michèle Bazin. Avec Michel Dumont, Andrée Lachapelle, Gabrielle Mathieu, Jean Duceppe, Jean Fontaine, Louise Laparé et Monique Mercure. Réal. Jean-Marc Drouin. Les députés de l'Opposition acceptent mal leur nouveau leader parlementaire. Renaud et Hugo proposent à Luce un poste intéressant.

**20h30 Coup d'oeil**  
Magazine culturel animé par Suzanne Lévesque. Journalistes Daniel Pinard et Georges-Hébert Germain. Réal. Michel Gaumont. Réal.-coord. Solange Demeules (prochaine émission le mardi 8 janvier 1985).

**21h00 Dallas**  
Série américaine réalisée par Barry Crane. Avec Larry Hagman, Victoria Principal et Patrick Duffy. *Élection*. M. Barnes se présente au Sénat. Les Ewing lui opposent leur candidat.

**22h00 Le Téléjournal** □

**22h27 Le Point**

**23h00 La Météo**

**23h04 Les Nouvelles du sport**

**23h16 Téléx arts**

**23h25 Rencontres**  
Inv. Joseph Thomas, théologien (dern. de 2). Sujet: *la foi chrétienne remise en question*. Ce jésuite ose reformuler le dogme fondamental du sacrifice rédempteur de Jésus. Auteur de *Ruptures* et de *Jésus dans l'expérience chrétienne*. Int. Marcel Brisebois. Réal. Raymond Beaugrand-Champagne.

**23h54 Cinéma**  
*Tiens-toi bien après les oreilles à papa*. Comédie réalisée par Jean Bissonnette avec Dominique Michel, Yvon Deschamps et Suzanne Lévesque. Insatisfaite de sa condition, une secrétaire tente d'organiser la contestation (can. 71).

**1h50 Fin des émissions**

## Mercredi

19 décembre

**9h15 Ouverture et horaire**

**9h20 Fariboles**

**9h45 À votre rythme**

**10h00 Passe-partout**

**10h30 Félix et Ciboulette**

**10h45 Tape-tambour**

**11h00 Zig zag**  
Série offrant des conseils pratiques pour faire face aux problèmes du quotidien. Anim. Bruno Gobeil et Lise Chabot. Réal. Réjean Dafrance, CKRT-Rivière-du-Loup.

**11h30 Bout d'chou et Casse-cou**  
Dessins animés racontant les aventures d'un capitaine et de son fidèle ami, un serpent. Production américaine (dernière).

**12h00 Première édition**

**12h22 Téléx arts**  
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

**12h30 Cinéma**  
*Ils sont grands, ces petits*. Comédie fantaisiste réalisée par Joël Santoni avec Catherine Deneuve, Claude Brasseur et Claude Piéplu. Deux amis d'enfance s'unissent pour se venger d'un promoteur (fr. 79).

**14h30 Le Temps de vivre**  
L'animateur Pierre Paquette reçoit chaque semaine un groupe du Québec. Réal.-coord. André Groulx.

**16h00 Bobino**

**16h30 Au jeu**  
Des enfants de 10 à 12 ans rivalisent d'habileté dans divers jeux. Anim. Josée Cusson et Serge Thériault. Réal. Raymond Pesant. De l'école Notre-Dame-de-la-Garde à Verdun (1re de 2).

**17h00 Fraggie Rock** □  
L'histoire des Fraggles, un peuple de créatures poilues qui partagent avec d'autres espèces tout aussi bizarres l'univers souterrain de Fraggie Rock. Réal. Jim Henson et Ass. Prod. CBC — Toronto.

**17h30 Du tac au tac**  
Comédie écrite par André Dubois en collaboration avec Raymond Plante et Jean-Pierre Plante. Avec Normand Chouinard, Christiane Pasquier, Louise Portal, Nicole Filion, Claude Sandoz et Doris Malcolm. Réal. Lise Chayer. *Le bingo de Florence*. Florence demande à Gaétan d'être le meneur de jeu d'un bingo au Ritz.

**18h00 Ce soir**

**18h28 Les Nouvelles du sport**

**18h33 Avis de recherche**

**19h00 Le Vagabond** □  
Drame réalisé par Joseph L. Scanlan avec Gerald Parkes, James B. Douglas et Jan Philipps. *Alerte à la peste*. Un matelot s'enfuit d'un navire dont un des membres de l'équipage est porteur du virus de la peste.

**19h30 Le Parc des Braves** □  
Téléroman écrit par Fernand Dansereau. Avec Marie Tifo, Gérard Poirier, Ghyslaine Tremblay, Vincent Graton, Maryse Gagné et Annie de Raiche. Réal. Rolland Guay. Flore revient de Gaspésie. Les événements se précipitent.

**20h00 Pour une chanson**  
Histoire de la chanson québécoise depuis les années 30. Anim. Jean Besré. Réal. Jacques Payette. Scénaristes Yves Taschereau et Michel Collet-Trouillet. Prod. SDA. (4e de 6). De la Superfrancofête aux Cinq Jean-Baptiste, la chanson québécoise s'extériorise. C'est aussi

l'époque du foisonnement des groupes dont Beau Dommage et Harmonium.

**21h00 Juste pour rire!**



Extraits des meilleurs spectacles présentés dans le cadre du 2e festival *Juste pour rire!* Maîtres de cérémonie et coanim. **Jean-Guy Moreau** et Thierry Le Luron. Inv. Clémence Desrochers, Avron et Évrard, les comédiens-chanteurs formant Le Quatuor, Guili-Guili, Popeck et les Foubraçs. Réal. Laurent Larouche. Prod. Gilbert Rozon.

**22h00 Le Téléjournal** □

**22h27 Le Point**

**23h00 La Météo**

**23h04 Les Nouvelles du sport**

**23h16 Téléx arts**

**23h25 Reflets d'un pays**  
De Jonquière. L'Académie de ballet du Saguenay, école de formation physique et artistique au Saguenay. Entrevue avec Lucie Bernier, étudiante et coanimatrice de l'émission *Gens du midi*. Anim. Renée Lavergne. Réal. Pierre Lawrence, CKRS-Jonquière.

**0h20 Cinéma \***  
*L'Ange ivre*. Drame social réalisé par Akira Kurosawa avec Takashi Shimura, Toshiro Mifune et Michiyo Kogure. Un médecin alcoolique sauve la vie d'un jeune criminel (jap. 48).

**2h15 Fin des émissions**

## Jeudi

20 décembre

**9h15 Ouverture et horaire**

**9h20 Fariboles**

**9h45 À votre rythme**

**10h00 Passe-partout**

**10h30 Félix et Ciboulette**

**10h45 Tape-tambour**

**11h00 Question de droit**  
Magazine abordant les problèmes légaux. Anim. Me Jean-Pierre Rancourt. Réal. Sylvain Dubreuil, CKSH-Sherbrooke.

**11h30 Les Fantômes du château Début**. Avec Arthur English et Freddie Jones. Des enfants envahissent un château que des fantômes veulent garder pour eux. Réal. Quentin Lawrence. Prod. britannique.

**12h00 Première édition**

**12h22 Téléx arts**  
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

**12h30 Cinéma**  
*Julie pot-de-colle*. Comédie sentimentale réalisée par Philippe de Broca d'après l'oeuvre de Jean-Claude Carrière avec Marlène Jobert, Jean-Claude Brialy et Alexandra Stewart. Un banquier en voyage d'affaires au Maroc est involontairement mêlé à une affaire de meurtre (amér. 77).

**14h30 Cinéma**  
*Crin bleu* (Blue Fire Lady). Drame sentimental réalisé par Ross Dimsey avec Cathryn Harrison, Mark Holden et Peter Cummings. Une jeune fille désire un cheval de course (aust.).

**16h00 Bobino**

**16h30 Traboulidon**



Dans un univers ultramoderne, Bulle et Filo se transportent d'une région à l'autre au gré de leur travailleur et rencontrent des personnages peu banals. Avec **Sylvie Léonard**, **Alain Gélinas** et **Denis Mercier**. Réal. Lise Chayer. *Le concours*.

**17h00 Légendes du monde** □  
Série de contes réalisée dans une vingtaine de pays. Réal. Daniel Bertolino, Belkacem Bazi, Raoul Held, Bruno Carrière et Jorge Fajardo. Prod. Via le Monde Inc., Antenne 2 et Jean-Paul Blondeau Productions, en collaboration avec Téléfilm Canada, la Société générale de cinéma, l'UNESCO et la SRC. *L'étrange ami des tortues* (Caraïbes). Un jeune garçon, fils d'un pêcheur de tortues, voit en rêve l'esprit protecteur des tortues.

**17h30 La Vie secrète des animaux**  
*La Nuit du renard*. Documentaire réalisé par Yves Collet et Pierre Bartoli. Narr. J.F. Calvé. La vie du renard.

**18h00 Ce soir**

**18h28 Les Nouvelles du sport**

**18h33 Avis de recherche**

# Téléhoraire

## 19h00 Génies en herbe

Jeu questionnaire. Anim. Michel Benoit. Jugés Francine Payette-Luneau, Jean-Claude Hardy et Jacques Laurin. Rencontre entre l'école secondaire St-Sacrement de Terrebonne et le Collège St-Bernard de Drummondville. Réal. Yves Dumoulin. Réal.-coord. Estelle Casou.

## 19h30 Les Grands Films

**La Rose** (The Rose). Drame psychologique réalisé par Mark Rydell avec Bette Midler, Alan Bates et Frederic Forrest. Une chanteuse poussée à bout de force par son impresario cherche refuge dans la drogue et l'alcool (amér. 79).

## 22h00 Le Téléjournal

## 22h27 Le Point

## 23h00 La Météo

## 23h04 Les Nouvelles du sport

## 23h16 Télé arts

## 23h25 À première vue

Magazine sur le cinéma. Anim. Chantal Jolis et René Homier-Roy. Réal. Gary Plaxton. Prod. du Verseau Inc.

## 23h55 Cinéma

**L'Infirmière de la compagnie casse-cou** (Whiffs). Comédie policière réalisée par Ted Post avec Elliot Gould, Eddie Albert et Harry Guardino. Après avoir servi de cobaye à toutes sortes d'expériences, un soldat est licencié de l'armée pour mauvaise condition physique. Sans emploi, il s'allie à un voleur (amér. 75).

## 1h30 Fin des émissions

## 11h30 Légendes indiennes

**Début.** Série ayant pour but de faire découvrir la culture des différentes nations indiennes du Canada, à travers la mythologie qui se dégage de leurs légendes. Réal. Daniel Bertolino. Coproduction Via le Monde Inc., les Affaires indiennes et du Nord, la SRC avec la participation de l'Institut québécois du cinéma. **Mandamin ou la légende du maïs.** Légende Ojibway tournée à Wikemikong, Ontario, avec la participation des Indiens d'Ottawa. Le Grand Manitou envoya Mandamin (ou le maïs) chez les tribus indiennes pour les sauver de la faim.

## 12h00 Première édition

## 12h22 Téléx arts

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

## 12h30 Cinéma



**Bête mais discipliné.** Comédie réalisée par Claude Zidi avec Jacques Villaret, Michel Aumont et Kelvine Dumour. Un soldat naïf et candide est réquisitionné pour une mission spéciale (fr. 79).

## 14h30 Télé-feuilleton

**Maîtres et Valets.** Feuilleton britannique qui retrace la vie d'une famille bourgeoise londonienne et de ses domestiques. Avec Jean Marsh et Angela Baddeley. Réal. John Hawkesworth. **Une date dans l'histoire.** Le fournisseur en poissons et volailles demande la main de la cuisinière des Bellamy.

## 15h30 Prince noir

Dans l'Angleterre du début du siècle, une famille adopte un cheval de race à la plus grande joie des enfants. Avec William Lucas, Judi Reucker et Roderick Shaw. Prod. britannique.

## 16h00 Bobino

## 16h30 Ulysse 31

Dessins animés. Ulysse est le héros d'une fantastique odyssée qui se déroule au 31<sup>e</sup> siècle. Production française.

## 17h00 Télé-5

**La Lumière des justes.** Fresque tirée de l'oeuvre d'Henri Troyat et réalisée par Yannick Andrei (dern. de 14). Avec Chantal-Nobel, Michel Robbe et George Wilson. Le tsar permet à Sophie de rentrer à Kachtanovna où elle retrouve un Serge Sédov encore plus cruel. Après trente-sept ans, elle retourne finalement en France pour n'y rencontrer que mépris et médisances.

## 18h00 Ce soir

## 18h28 Les Nouvelles du sport

## 18h33 Avis de recherche

## 19h00 À plein temps

Téléroman traitant des relations parents-enfants. Avec Rita Bibeau, Raymond Cloutier et Guy L'Écuyer. Voix de Lorraine Auger, Johanne Fontaine, Raymond Legault, Suzanne Marier et Johanne Léveillé. Textes Joanne Arsenneau, Elizabeth Bourget, René Gingras, Paule Marier, Marie Perreault, Michèle Poirier, Louise Roy et Francine Tougas. Réal. Marcel Collet et François Côte. Prod. S.D.A., avec la participation de Téléfilm Canada et du Min. de l'éducation du Québec (prochaine émission le vendredi 11 janvier 1985).

## 19h30 Vivre à trois

Comédie américaine mettant en vedette Joyce De Witt, John Ritter et Jerilee Harrison. **Une deuxième mère.** Jack est embêté par les attentions d'une vieille dame.

## 20h00 Hors série



**Sara Dane.** Récit historique réalisé par Gary Conway d'après une nouvelle de Catherine Gaskin. Avec Juliet Jordan, Harold Hopkins et Brenton Whittle (3e de 8). Andrew annonce à Sara qu'ils vont ouvrir un magasin. Le goût du risque le pousse à se lancer concurrentiellement dans la marine marchande.

## 21h00 Déjà 20 ans

Les grands moments d'une époque, les personnalités et les événements qui ont marqué l'année 1964. Anim. Pierre Nadeau. Ann. Jean-Paul Nolet. Dir. mus. François Cousineau. Réal. Kristina von Hlatky. Coprod. SRC et les Productions du Sagittaire. Alain Stanké et Arthur Prévost nous parlent de l'émission **Les Insolences d'une caméra** — La grève à la Régie des alcools du Québec en 1964. Inv. Ronald Asselin, employé à la RAQ, et Paul Renault, agent négociateur à la RAQ. — Invité spécial: Alfred Hamel, l'industriel de l'Abitibi, celui qui a touché à tous les secteurs du transport. — Jean Béliveau nous entretient de la qualité du hockey à l'époque. — Artiste invitée, la chanteuse Suzanne Valéry.

## 22h00 Le Téléjournal

## 22h27 Le Point

## 23h00 La Météo

## 23h04 Les Nouvelles du sport

23h16 **Téléx arts**  
(Prochaine émission le lundi 7 janvier 1985).

## 23h24 Vivre en forme

**Début.** Conseils sur la pratique des sports. Comm. Gaétan Boucher. Prod. M.I.M. **L'Olympisme.** Historique de l'olympisme (été et hiver). L'avenir des Jeux olympiques.

## 23h30 Cinéma

**Attention... on va se fâcher** (Watch Out, We're Mad). Comédie réalisée par Marcello Fondato avec Terence Hill, Bud Spencer et John Sharp. Deux hommes gagnent une voiture tout terrain (it.-esp. 74).

## 1h40 Fin des émissions

## Stations régionales

Programme établi à l'heure locale

### CBAFT Moncton

**Dimanche 16 décembre**  
12h00 La Revue  
0h00 La Politique provinciale  
**Lundi 17 décembre**  
(jusqu'au vendredi incl.)

13h04 Première édition  
18h00 Coup d'oeil  
18h30 Ce soir Atlantique  
0h17 Le Régional

### Mercredi 19 décembre

20h00 Villes et villages

### CBST Sept-Îles

**Lundi 17 décembre**  
(jusqu'au vendredi incl.)  
12h00 Contact  
18h00 Ce soir Côte-Nord

### CBGAT Matane

**Lundi 17 décembre**  
(jusqu'au vendredi incl.)  
12h00 Contact  
18h00 Ce soir Gaspésie  
**Mardi 18 décembre**  
20h30 Contrechamp  
**Jeu 20 décembre**  
23h54 Coup d'oeil

### CJBRT Rimouski

**Lundi 17 décembre**  
(jusqu'au vendredi incl.)  
12h00 Caméra 2  
18h00 Ce soir régional  
**Mardi 18 décembre**  
20h30 Contrechamp  
**Jeu 20 décembre**  
23h25 Coup d'oeil

## Vendredi 21 décembre

### 9h00 Ouverture et horaire

### 9h05 Fariboles

### 9h30 Sur le bout de la langue

Série produite par le Ministère de l'éducation du Québec. Avec Josée Cusson, Marie-Josée Caya, Chantal Perrier, Denis Bouchard, Robert Paquette, Alain Charbonneau, Francine Caron-Panaccio, François Trottier, Larry Demers et Jean Rossignol. *Discours incitatif.*

### 9h45 À votre rythme

### 10h00 Passe-partout

### 10h30 Félix et Ciboulette

### 10h45 Tape-tambour

### 11h00 Les Ateliers

Du Village québécois d'antan à Drummondville. Fabrication du savon du pays et de chandelles à base de graisses animales. Inv. Mmes Annette Pinard-David, Rollande Audette et Johanne Fréchette. Anim. Claude Martin. Réal. André Houde, CKTM-Trois-Rivières. Réal.-coord. J. Réal Gagné.

# Téléhoraire

## CBVT Québec

### Lundi 17 décembre

12h04 Les Nouvelles régionales  
12h10 Les Nouvelles du sport  
12h15 L'Entrevue  
12h24 Ce midi en ville  
12h27 La Météo  
18h05 Les Nouvelles régionales  
18h19 Les Nouvelles du sport  
18h25 Ce soir en ville  
18h28 La Météo  
19h00 Gillet pure laine  
21h00 Télé-lundi

Les Veuves  
23h00 Les Nouvelles régionales  
23h08 Les Nouvelles du sport  
23h16 Ce soir en ville  
23h25 Gaston Phébus, le lion des Pyrénées

### Mardi 18 décembre

20h30 Contrechamp

### Mercredi 19 décembre

17h30 Trouvez l'erreur

### Judi 20 décembre

17h30 Grand-papa  
Vendredi 21 décembre  
17h00 Vivre à trois  
17h30 Génies en herbe  
19h30 À plein temps

## CBOFT Ottawa

### Lundi 17 décembre

9h20 Fariboles  
(jusqu'au jeudi incl.)  
12h05 Avis de recherche  
(jusqu'au vendredi incl.)  
18h00 Ce soir d'Ottawa  
23h05 Le Régional

### Judi 20 décembre

19h00 Génies en herbe  
L'école secondaire Charlebois d'Ottawa rencontre la polyvalente Louis-Joseph-Papineau de Papineauville.

### Vendredi 21 décembre

9h05 Fariboles

## CBLFT — Toronto

### Dimanche 16 décembre

23h05 La Politique provinciale en Ontario

### Lundi 17 décembre

9h45 Ouverture  
(jusqu'au jeudi incl.)  
12h05 Première édition: nouvelles régionales  
(jusqu'au vendredi incl.)

18h05 Ce soir en Ontario  
(jusqu'au vendredi incl.)

### Judi 20 décembre

19h00 Génies en herbe  
Rencontre entre l'école secondaire de Hearst et l'école secondaire Algonquin de North Bay.

### Vendredi 21 décembre

9h30 Ouverture

## CBEFT Windsor

### Samedi 15 décembre

23h15 Télé-sélection  
Le Pouvoir des plantes

### Dimanche 16 décembre

11h00 Les Grandes Batailles du passé

### Lundi 17 décembre

12h05 Première édition en Ontario  
(jusqu'au vendredi incl.)  
17h00 Voyage au fond des mers  
18h05 Ce soir en Ontario  
(jusqu'au vendredi incl.)

### Mardi 18 décembre

17h00 Reflets d'un pays  
21h00 La Poupée sanglante

## Judi 20 décembre

12h30 Cinéma  
Petitou

### Vendredi 21 décembre

19h30 Harold Lloyd

## CBWFT Winnipeg et

### CBKFT Regina

### Samedi 15 décembre

11h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

11h30 Football de la Ligue nationale

15h00 Le Monde merveilleux de Disney

16h00 Raid Le Cap — Terre de Feu

17h00 Le Téléjournal

17h05 Impacts

18h00 John Kim Bell

19h00 La Soirée du hockey

21h30 Le Téléjournal

21h50 Les Nouvelles du sport

22h05 La Politique fédérale

22h15 Cinéma

Un aller simple

### Dimanche 16 décembre

11h00 La Semaine verte

12h00 Football de la Ligue nationale

15h00 Bizarre, bizarre

15h30 Entre les lignes

16h00 Second regard

17h00 Le Téléjournal

17h05 Science-réalité

17h30 Le Prix du spectacle

18h00 Terre humaine

18h30 Le Téléjournal

18h50 Les Beaux Dimanches

22h00 Les Nouvelles du sport

22h15 Ciné-club

L'Homme tranquille

### Lundi 17 décembre

18h00 Ce soir régional (Regina)

(jusqu'au vendredi incl.)

18h30 Phare Ouest

19h00 Le 101 ouest, avenue des

Pins

19h30 Poivre et sel

20h00 La Bonne Aventure

20h30 La Vie promise

21h00 Le Téléjournal

(jusqu'au vendredi incl.)

21h27 Le Point

(jusqu'au vendredi incl.)

21h59 La Météo

22h04 Les Nouvelles du sport

22h15 Télé-lundi

Les Veuves

Gaston Phébus, le lion des Pyrénées

### Mardi 18 décembre

18h30 Génies en herbe (Winnipeg)

Rencontre entre l'école

secondaire de Notre-Dame-de-

Lourdes au Manitoba et l'école

secondaire du Précieux-Sang à

Winnipeg

18h30 Génies en herbe (Regina)

Rencontre entre l'école

secondaire de Debden et

l'Académie Rivier à Prince Albert

19h00 Court-circuit

19h30 Monsieur le ministre

20h00 Lautrec 85

22h15 Rencontres

22h45 Cinéma

Un beau salaud

### Mercredi 19 décembre

17h30 Trouvez l'erreur

18h30 Le Parc des Braves

19h00 Mag Ouest (Winnipeg)

Tour à tour (Regina)

19h30 À guichets fermés

20h00 Pour une chanson

22h15 Reflets d'un pays

## 23h15 Cinéma

L'île nue

### Judi 20 décembre

18h30 Les Grands Films

La Rose

22h15 Très arts (Winnipeg)

Pile ou face (Regina)

22h45 Pile ou face (Winnipeg)

Cinéma (Regina)

La Carapate

23h15 Cinéma (Winnipeg)

Le Roi des Alpes

### Vendredi 21 décembre

18h30 Verso (Winnipeg)

Courtepointe (Regina)

19h00 Hors série

Sara Dane

20h00 Déjà 20 ans

22h15 Cinéma

Deux super flics

## CBXFT Edmonton

### Samedi 15 décembre

10h30 Football de la Ligue nationale

13h30 Bagatelle

14h00 Les Contrebandiers

14h30 Les Héros du samedi

15h30 La Semaine parlementaire à

Ottawa

16h00 Le Monde merveilleux de Disney

17h00 Raid Le Cap — Terre de Feu

18h00 La Soirée du hockey

20h30 John Kim Bell

21h30 Impacts

22h50 Le Régional

23h15 Télé-sélection

Mr. Klein

### Dimanche 16 décembre

11h00 Football de la Ligue nationale

14h00 Bizarre, bizarre

14h30 Les Grandes Batailles du passé

15h30 La Semaine verte

23h50 Le Régional

### Lundi 17 décembre

9h45 Ouverture

(jusqu'au jeudi incl.)

12h05 Fariboles

(jusqu'au vendredi incl.)

18h30 À guichets fermés

21h59 Sports Alberta

(jusqu'au vendredi incl.)

22h05 Le Téléjournal

(jusqu'au vendredi incl.)

22h29 Le Point

(jusqu'au vendredi incl.)

23h00 Gaston Phébus, le lion des

Pyrénées

### Mardi 18 décembre

18h30 Phare Ouest

23h00 Rencontres

23h30 Cinéma

Quel numéro, ce faux numéro!

### Mercredi 19 décembre

18h00 Ce soir: 60 minutes

(vendredi également)

23h00 Reflets d'un pays

0h00 Cinéma

L'Heure du loup

### Judi 20 décembre

18h30 Pile ou face

19h00 Génies en herbe

Rencontre entre l'école

secondaire St-François-Xavier

d'Edmonton et l'école St. Mary's

de Calgary.

23h00 À première vue

23h30 Cinéma

La Carapate

### Vendredi 21 décembre

9h25 Ouverture

23h00 Vivre en forme

23h10 Cinéma

Salut l'ami, adieu le trésor

## CBUFT Vancouver

### Samedi 15 décembre

9h30 Football de la Ligue nationale

13h00 Candy

13h30 Les Mystérieuses Cités d'or

14h00 Les Contrebandiers

14h30 Les Héros du samedi

15h00 La Semaine parlementaire à

Ottawa

16h00 John Kim Bell

16h30 La Soirée du hockey

19h00 Le Monde merveilleux de Disney

20h00 Raid Le Cap — Terre de Feu

21h00 Court Métrage

21h07 Impacts

22h00 Le Téléjournal

22h20 Les Nouvelles du sport

22h35 La Politique fédérale

22h45 Télé-sélection

Les Egouts du paradis

### Dimanche 16 décembre

9h00 Le Jour du Seigneur

10h00 Football de la Ligue nationale

13h00 Bizarre, bizarre

13h30 Entre les lignes

14h00 Michou et Pilo

14h30 Les Fables d'Europe

14h45 Paraboles

15h00 Les Grandes Batailles du passé

16h00 La Semaine verte

22h50 Les Nouvelles du sport

23h05 Ciné-club

L'Homme tranquille

### Lundi 17 décembre

12h05 Fariboles

(jusqu'au vendredi incl.)

18h00 Ce soir, en Colombie britannique

(jusqu'au vendredi incl.)

19h00 Le Téléjournal

(jusqu'au vendredi incl.)

19h27 Le Point

(jusqu'au vendredi incl.)

20h00 Pile ou face

20h30 Poivre et sel

21h00 La Bonne Aventure

21h30 La Vie promise

22h00 Télé-lundi

Les Veuves

Gaston Phébus, le lion des

Pyrénées

### Mardi 18 décembre

20h00 À guichets fermés

20h30 Le 101 ouest, avenue des

Pins

21h00 Monsieur le ministre

21h30 Coup d'oeil

22h00 Dallas

23h00 Rencontres

23h30 Cinéma

René la Canne

### Mercredi 19 décembre

20h00 Phare Ouest

20h30 Le Parc des Braves

21h00 Pour une chanson

22h00 Juste pour rire!

23h00 Reflets d'un pays

0h00 Cinéma

Femmes entre elles</

# «La Rose»



**ou les tragédies  
du rock**  
à la télévision,  
jeudi à 19h30

