

LA SEMAINE

4 OCTOBRE 1958
Vol. IX, No 1 (10c)

À RADIO-CANADA

**AGLAÉ, première invitée
de la nouvelle saison de
"MUSIC-HALL", à la TV,
le 5 octobre, à 8 hres du soir**
(article en page 7)





Les Porte-bonheur et le jazz

Trois filles font un choeur, un choeur à trois voix; trois voix font un rythme, le rythme des Porte-bonheur. Jayne Brodeur, Gisèle Poitras et Monique Hébert, tantôt tendres et langoureuses, tantôt frénétiques et endiablées, animeront d'un seul élan Jazz au coeur, une nouvelle émission musicale inscrite à l'horaire radiophonique du réseau français de Radio-Canada, depuis vendredi 3 octobre, à 8 heures du soir. Ces trois jeunes filles ont vite connu le succès. Elles ont chanté pour la première fois au Gala des artistes 1957, à la télévision. On les a vues aussi à Music-Hall, au Club des autographes, à Rythmes et à Porte ouverte. Elles n'ont pas, pour tout cela, brûlé les étapes. Chacune maîtrisait déjà solidement son métier de soliste et de choriste, ce qui leur a permis de se grouper tout en maintenant une individualité bien caractéristique. A Jazz au coeur, on entendra aussi un ensemble de jazz sous la direction de Johnny Gallant. Les textes sont signés Guy Lafond. C'est une réalisation de Paul-Henri Chagnon.



Churchill: destin hors-série

Churchill, symbole de courage, figure de proue du monde britannique, tel est le sujet de la première émission de la nouvelle série radiophonique Destins hors série. Cette émission, d'une durée d'une heure, passera au réseau français de Radio-Canada tous les vendredis, à 8 h. 30 du soir. Victor Hincz, l'auteur du texte, y rappellera la vie de quelques-uns des grands hommes d'aujourd'hui, comme on peut d'ailleurs en juger par le sujet de ses premiers textes. En effet, l'émission de vendredi 17 octobre s'intitulera les Trois Grands, Churchill, Roosevelt et Staline, disposent à Yalta des destinées du monde. L'émission suivante, troisième de la série, sera consacrée au savant Einstein. Il sera aussi question, au cours de cette série, de Gandhi et du docteur Schweitzer. Ces émissions adopteront la forme dramatique; la première aura pour interprètes Pierrette Sieb, Monique Lepage, Jean Bronsvean, Jean Fontaine et Jacques Galipeau. Vendredi 10 octobre, le récit de Victor Hincz débutera en février 1901, quelques jours après la mort de la reine Victoria. A larges traits, l'auteur retracera l'histoire de la période Édouard VII qui suit et rappellera l'entrée de Winston Churchill au Parlement britannique... Cette série est réalisée par Jean-Guy Pilon.

À la radio, cette semaine

Parmi les émissions radiophoniques inscrites à l'horaire du réseau français de Radio-Canada depuis la fin de septembre, il convient d'en signaler deux nouvelles et quelques reprises.

Depuis dimanche 28 septembre, les amateurs de musique sont conviés à l'écoute de *Musique nouvelle d'autrefois*.

Cette demi-heure est entendue chaque dimanche après-midi, à 5 heures. Le musicologue bien connu Andrée Desautels y rappellera l'histoire musicale et les oeuvres qui, à certaines époques, furent considérées comme des oeuvres d'avant-garde.

Après avoir traité de l'art polyphonique, dimanche 28 septembre, Mlle Desautels intitulera son prochain entretien *Un âge classique: le XIIIe siècle*.

Cette série est réalisée par Eudore Piché.

Une autre émission, nouvellement inscrite à l'horaire elle aussi, s'intitulera *Des pays et des hommes*. Les textes de cette émission, signés Pierre Gauthier, évoqueront pour l'auditeur le paysage humain et social du pays visité ce soir-là.

La première demi-heure de la série, jeudi 2 octobre, avait pour titre *Le Danemark, le pays modèle*; jeudi 9, le sujet en sera *le Maroc, le prix de la liberté*.

Au cours des programmes à venir, il sera notamment question du Vénézuéla, de l'Iran, d'Israël et de la Hongrie.

Cette émission passe au réseau français de Radio-Canada tous les jeudis, à 8 heures du soir.

Réalisation: Jean-Guy Pilon.

Parmi les reprises, signalons *Famille, qui es-tu?*, une demi-heure qui passe au réseau français de Radio-Canada le mardi soir, à 7 h. 15, depuis le 30 septembre. Cette émission est présentée en collaboration avec la Fédération des Unions de Familles. Les discussions, commentaires, interviews et nouvelles portent sur la vie familiale et sur les problèmes qu'elle peut poser.

L'animateur de *Famille, qui es-tu?* est Paul-Émile Gingras. Il est secondé dans sa tâche par Simone Chartrand et Louis Pronovost qui discuteront chaque semaine avec un invité. Mardi 7 octobre, le sujet de cette discussion sera *les Services qu'une commission scolaire peut rendre aux parents*.

C'est une réalisation Eudore Piché.

Le même jour, *Chacun sa vérité* reprendra son cours, interrompu le printemps dernier. L'émission passera à 8 heures du soir et on y retrouvera, comme l'an passé, une imposante galerie de

portraits de grands écrivains. Mardi 7, le texte de Michel Van Schendel portera sur Diderot.

Jeudi 9 octobre, à 8 h. 30 du soir, le réseau français de Radio-Canada diffusera la première demi-heure d'une nouvelle série des *Artistes de renom*. Le violoniste Charles Cyroulnik y interprétera alors des oeuvres de Haendel, Szymanowski et Moussorgsky, avec le pianiste Herbert Ruff.

Réalisation: Georges Dufresne.

Dans le domaine des émissions pour enfants, on entendra de nouveau, à compter de samedi 4 octobre, la demi-heure *l'Heure des jeunes*, à 10 h. 30 du matin. Cette émission provient de Québec et comporte des chroniques à l'intention des jeunes de 7 à 12 ans. Le texte de Claude Francis sera interprété par Jacqueline Morency et Jeanne Noireau. Réalisation: Louis Fortin.

Samedi 4 octobre également, *les Odes enfantines* reviendront, à l'horaire à 10 heures du matin. Les élèves de Mme Jean-Louis Audet y présenteront un programme de variétés. La semaine suivante, les vedettes de l'émission seront les Aiglons de Maska, un groupe d'élèves de Mme Jean Daigle.

Réalisation: Roger de Vaudreuil.

BASEBALL

A compter de mercredi 1er octobre et, éventuellement, jusqu'au 9 octobre, le réseau français de Radio-Canada diffusera de Milwaukee et de New-York, la description des joutes de la série mondiale du baseball. Les commentateurs seront René Lecavalier, Roger Baulu et Charles Mayer. Les 1er, 2, 8 et 9 octobre, la description radiophonique des deux premières parties de cette série finale passera de 2 h. 45 à 6 heures approximativement. Les 4, 5 et 6 octobre, les parties seront disputées à New-York, de 12 h. 45 à 4 heures environ, sauf le dimanche 5 octobre, alors que la description commencera à 1 h. 45 de l'après-midi.

NOUVELLES

Le "Radio-Journal", la "Revue de l'actualité" et les "Commentaires", toutes émissions qui passaient au réseau français de Radio-Canada à 10 heures du soir, seront radiodiffusées de 6 heures à 6 heures 30, du lundi au vendredi, à compter du 29 septembre. Cette demi-heure quotidienne sera complétée par une "Revue de la semaine", chaque samedi à 8 h. 30 du soir, à compter du 11 octobre. On y fera un tour d'horizon des nouvelles internationales, nationales et locales de la semaine.

usqu'à l'été prochain

Trente-sept séries à l'horaire de la TV

L'approche de l'automne, qui marque le retour d'une activité fébrile au réseau français de télévision, semble être le signal, cette année, d'un renouveau sans précédent. En trois semaines seulement, Radio-Canada aura inscrit à son horaire 37 séries, dont treize émissions nouvelles et vingt-quatre reprises, qui reviendront chaque semaine, jusqu'à l'été prochain.

Pour la semaine qui nous occupe, soit du 4 au 10 octobre, neuf reprises et six nouvelles séries seront inscrites à l'horaire. En voici le détail.

Samedi 4 octobre

Une joute d'avant-première qui marquera la reprise de *la Soirée du hockey*, sera télédiffusée directement du Forum de Montréal, à 9 heures du soir, samedi 4 octobre. Le Canadien jouera alors une partie hors-concours contre une équipe de joueurs-étoiles de la Ligue nationale.

Dimanche 5 octobre

L'horaire du dimanche subira quelques modifications: on y inscrira deux nouvelles séries et deux reprises, à compter du 5 octobre. A 1 h. 30 de l'après-midi, on présentera le premier épisode de *Victoire sur mer*, une série qui a été très populaire aux Etats-Unis, en Grande-Bretagne et sur le réseau anglais de la télévision canadienne. La version française qui sera montrée à CBFT est une production de Georges Delanoë; le texte, de René Lèvesque, sera dit par René Lucavalier. Chaque

demi-heure de *Victoire sur mer* est un récit complet d'un épisode de la guerre navale de 1939-45.

Immédiatement après *Victoire sur mer*, soit à 2 heures de l'après-midi, *Kim*, une série pour adolescents, reviendra sur les ondes du réseau français de télévision de Radio-Canada. Fernand Ippersiel, le réalisateur de cette série, annonce deux innovations au programme, cette année: des jeunes, venant de l'extérieur de Montréal, seront interviewés par l'animateur Richard Pérusse et Gilles Houde donnera certaines notions de culture physique.

Toujours le dimanche 5 octobre, une nouvelle série, qui ne manquera pas de passionner les amateurs de récits d'aventures, sera présentée de 2 h. 30 à 3 h. 30 de l'après-midi, *Connaissance du monde* transportera le téléspectateur dans les coins les plus reculés du globe pour faire revivre, devant ses yeux, pendant une heure chaque semaine, des moments inoubliables d'aventures vécues par de hardis explorateurs. A la première émission de *Connaissance du monde*, on présentera un reportage filmé par Jean-Pierre Pedrazzini et Dominique Lapierre, deux célèbres reporters-photographes de Paris-Match, lors d'un voyage en Russie soviétique.



Robin des bois

Enfin, ce dimanche 5 octobre marquera le retour, au réseau français de télévision, de la populaire émission *Music-Hall*. On trouvera ailleurs des détails sur le programme de cette "première".

Lundi 6 octobre

L'émission *la Rigolade*, qui était présentée le lundi soir, à 8 h. 30, fera place à un quiz intitulé *la Poule aux oeufs d'or*, à compter du 6 octobre. Si l'on en juge par la formule de l'émission, ce quiz réserve de fort bons moments aux téléspectateurs. Les concurrents pourront tout aussi bien décrocher le gros lot de plusieurs milliers de dollars ou tout bêtement une carte postale, selon l'oeuf qu'ils choisiront dans le poulailler.



Victoire sur mer, la version française d'une série qui a remporté un très grand succès aux Etats-Unis et en Grande-Bretagne, sera présentée au réseau français de télévision à compter du dimanche 5 octobre, à 1 h. 30 de l'après-midi. Cette version française est une production de Georges Delanoë; texte de René Lèvesque et narration de René Lucavalier. On aperçoit, dans la photo, les deux premiers travaillant au montage de la pellicule en compagnie d'un technicien. Chaque demi-heure de *Victoire sur mer* est un récit complet de la guerre navale de 1939-45.

Mardi 7 octobre

Trois reprises sont à l'horaire, mardi 7 octobre. *Sang et or*, une émission pour enfants, sera présentée à 5 h. 30. Les jeunes téléspectateurs retrouveront plusieurs personnages familiers et des nouveaux venus. Le lieu de l'action est également changé. Les boucaniers ont quitté l'île du Caïman pour Saint-Domingue. C'est un texte de Bernard Letremble et une réalisation de Aimé Forget.

La série *Au p'tit café*, très appréciée des téléspectateurs, reviendra, à 9 h. 30 du soir, mardi 7 octobre. Le nouveau réalisateur de l'émission, Jean Bissonnette, annonce que la formule sera sensiblement la même que l'an dernier, mais que les décors seront plus élaborés. Contrairement à ce qui avait été dit, Dominique Michel sera encore de l'équipe, avec Pierre Thériault et Normand Hudon. Jacques Normand participera à la première émission, en qualité de chansonnier. Deuxième invitée: Jacqueline Jourdain.

C'est également mardi 7 octobre, à 10 h. 30, que reprendra la série *Point de mire*. René Lèvesque en sera de nouveau l'animateur et Claude Sylvestre le réalisateur. Cette première émission portera sur la réaction arabe au référendum du 28 septembre, en France.

Mercredi 8 octobre

Pépé le cowboy, une nouvelle série pour enfants, qui sera présentée le mercredi, à 5 h. 30, à compter du 8 octobre, racontera les aventures hilarantes d'un brave cowboy et des non moins braves habitants de la vallée du Tire-Pois. Le texte de cette émission de marionnettes à gaines est de Roger Garand. Les aventures de *Pépé le cowboy* sont réalisées sur film par Claude Caron.

Judi 9 octobre

Le Courrier du roy, une autre série pour enfants, débutera jeudi 9 octobre, à 5 h. 30, au réseau français de télévision de Radio-Canada. L'action se situe vers l'an 1760. Les courriers du roy ont

laissé dans la petite histoire le souvenir de héros légendaires. C'est un texte de Réginald Boisvert réalisé par Pierre Des-Roches.

Le jeudi 9 octobre, à 9 h. 30, *l'Heure du concert* revient à l'horaire. On trouvera ailleurs des renseignements sur cette émission.

Vendredi 10 octobre

A l'horaire de vendredi 10 octobre, s'inscriront deux reprises et une nouvelle série.

L'émission *les Idées en marche* sera présentée à 8 heures du soir. La formule sera la même que l'an dernier. Cette première émission portera sur *l'Université et les octrois fédéraux*. C'est une réalisation de Jean Pellerin.

A 9 heures, premier épisode d'une nouvelle série intitulée *Robin des bois*. Les aventures de cet immortel héros de sir Walter Scott ont passionné les lecteurs de plusieurs époques. Ces films, postsynchronisés à Montréal, seront présentés pour la première fois en français.

La dernière série à reprendre les ondes, durant cette semaine du 4 au 10 octobre, est *Chansons canadiennes*, qui reviendra vendredi 10 octobre, à 10 heures du soir. Cette année encore, les chanteurs invités interpréteront, à chaque émission, six créations canadiennes, deux chansons du palmarès français et ce qu'on a convenu d'appeler une "prédiction". Les artistes invités à l'émission du 10 octobre sont: Monique Gaube, Christiane Breton, René Caron, André Bertrand, Michel Noël et Marc Gélinas. Pierre Paquette est l'animateur et Madeleine Marois, la réalisatrice.

Pour ceux qui sont intéressés, rappelons que le Concours de la Chanson canadienne se termine le 31 octobre. On fait parvenir chaque oeuvre séparément au: Secrétariat du 3e Concours de la Chanson canadienne, Radio-Canada, C.P. 6000, Montréal.

Champlain, capitaine du roy

Le réseau français de télévision présentera, mardi 7 octobre, à 8 heures du soir, sous le titre *Capitaine du roy*, un film d'une demi-heure évoquant l'une des plus nobles figures de notre histoire: Samuel de Champlain.

Réalisé par Anton Von de Water, ce film reprend, sous une forme dramatique, quelques épisodes de la vie du fondateur de Québec. Le scénario, signé Claude Paulette, met en relief les travaux d'exploration de Champlain et les luttes qu'il eut à livrer pour écarter les périls qui menaçaient la Nouvelle-France. Le film démontre notamment que c'est chez les marchands de France et non pas chez les tribus indiennes que ce "capitaine du roy" trouva ses pires adversaires.

Les extérieurs de *Capitaine du roy* ont été tournés sur plusieurs emplacements jadis visités par Champlain. La distribution du film comprend Roger Garceau, François Lavigne, André Fouché, Camille Ducharme, Jacques Galipeau, Gérard Poirier et Roland Lepage.

Cet horaire établi à l'heure de l'Est, comprend les programmes des réseaux français de radio et de télévision, ainsi que les émissions locales des postes de Radio-Canada : (Radio) : CBF, à Montréal; CBV, à Québec; CBJ, à Chicoutimi et CBAF, à Moncton; (Télévision) : CBFT et CBMT, à Montréal; CBOFT et CBOT, à Ottawa.

Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de cet horaire.

LES POSTES DES RÉSEAUX FRANÇAIS RADIO

Nouveau-Brunswick		
*CBAF	Moncton	1300 Kc/s
CJEM	Edmundston	570 Kc/s
Québec		
*CBF	Montréal	690 Kc/s
*CBV	Québec	980 Kc/s
*CBJ	Chicoutimi	1580 Kc/s
*CBFB	Mégantic	990 Kc/s
*CBFG	Gaspé	1420 Kc/s
CFKL	Schefferville	1230 Kc/s
CHAD	Amos	1340 Kc/s
CHGB	Ste-Anne de la Pocatière	1350 Kc/s
CHLT	Sherbrooke	900 Kc/s
CHNC	New-Carlisle	610 Kc/s
CJBR	Rimouski	900 Kc/s
CJFP	Riv.-du-Loup	1400 Kc/s
CKBL	Matane	1250 Kc/s
CKCH	Hull	970 Kc/s
CKLD	Therford-Mines	1230 Kc/s
CKLS	La Sarre	1240 Kc/s
CKRB	V. St-Georges	1250 Kc/s
CKRN	Rouyn	1400 Kc/s
CKVD	Val d'Or	1230 Kc/s
CKVM	Ville-Marie	710 Kc/s
Ontario		
CFBR	Sudbury	550 Kc/s
CFCL	Timmins	580 Kc/s
Manitoba		
CKSB	St-Boniface	1200 Kc/s
Saskatchewan		
CFNS	Saskatoon	1170 Kc/s
CFRG	Gravelbourg	jours : 710 Kc/s soir : 1230 Kc/s
Alberta		
CHFA	Edmonton	680 Kc/s
(Fréquence modulée)		
*CBF-FM	Montréal	95.1 Mc/s
CJBR-FM	Rimouski	99.5 Mc/s

TÉLÉVISION

*CBFT	Montréal	Canal 2
*CBOFT	Ottawa	Canal 9
CFCM-TV	Québec	Canal 4
CFTV-TV	Clermont	Canal 75
CHLT-TV	Sherbrooke	Canal 7
CJBR-TV	Rimouski	Canal 3
CJES-TV	Estcourt	Canal 70
CKBL-TV	Matane	Canal 9
CKRN-TV	Rouyn	Canal 4
CKRS-TV	Jouquières	Canal 12
CKTM-TV	Trois-Rivières	Canal 13

L'astérisque * indique un poste appartenant à Radio-Canada.

Tous les articles et renseignements publiés dans LA SEMAINE À RADIO-CANADA peuvent être reproduits librement, sauf indication contraire.

La Semaine À RADIO-CANADA

Publiée chaque semaine par la SOCIÉTÉ RADIO-CANADA
Les Services d'information
C.P. 6000 Montréal
(UNIVERSITÉ 6-2571)

Directeur :
Paul Roussel

Abonnement : \$2 par année
(États-Unis : \$3.50)
Autorisée comme envoi postal de la deuxième classe,
Ministère des Postes,
Ottawa.

HORAIRE DE LA RADIO ET DE LA TÉLÉVISION

Le samedi 4 octobre

RADIO

- 6.00—CBAF—Réveil-matin
- 6.25—CBAF—Radio-Journal
- 6.30—CBAF—Réveil-matin
- 7.00—Prière du matin
- 7.15—L'Opéra de quat'sous
CBJ—Réveil-matin
- 7.30—Radio-Journal
- 7.35—L'Opéra de quat'sous
- 7.55—CBF—Chronique sportive
CBV—Bonjour les sportifs
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles
- 8.00—L'Opéra de quat'sous
CBJ—Nouvelles
- 8.05—CBJ—Variétés
- 8.30—Rythmes et mélodies
CBAF—Nos écoliers au micro
- 9.00—Radio-Journal
- 9.05—Fantaisie
- 9.30—Tante Lucille
- 10.00—Les ondes enfantines
- 10.30—Le coin des jeunes
- 11.00—Le Coin des pères
- 11.30—Musique de ballet
CBV—Divertissements
CBJ—Tourbillon musical
CBAF—Chansonnettes
- 12.00—Variétés
Dir. Maurice Durieux.
- 12.30—Le Réveil rural
- 12.45—Série mondiale du baseball

4.00—Programme musical

5.00—Musique

5.15—Explorations

5.45—Conseil de la vie française

M. Armand L. Godin : "Les relations du Canada français avec l'Europe".

6.00—Radio-Journal

6.10—Chronique sportive
CBJ—Nouvelles
CBAF—Nouvelles

6.15—La Langue bien pendue
Jean-Marie Laurence, Pierre Davault et Jean-Paul Vinay.
Animatrice : Marcelle Barthe.

CBAF—Le chapelet

6.30—Concerts du samedi

Concerts à l'Exposition de Bruxelles. Extraits de l'Art de la fugue (J.-S. Bach, arr. Léonard Isaacs) ; Ensemble instrumental, dir. Alexander Brott. — "Sonata a tre", op. 1 (Corelli) ; Concerto Grosso no 10, en ré mineur (G.-F. Haendel) ; groupe de musique de chambre du Conservatoire de Musique et d'Art dramatique de la province de Québec, dir. Charles Houdret.

CBAF—Concert

7.00—CBAF—La Langue bien pendue

7.15—CBAF—Opérettes

7.30—Chroniques canadiennes

CBAF—L'Actualité régionale

8.00—Ça, c'est Montréal !

Emission bilingue avec Mimi Catudal, Jacques Des Baillets, le pianiste Edmund Assaly, les Collégiens Troubadours et orch. dir. Rusty Davis.

8.25—Radio-Journal

8.30—Institut canadien des affaires publiques

9.30—Le Kiosque à musique

10.00—Musique de danse

10.30—Radio-Journal

10.35—L'Orchestre Philharmonique de New-York

12.00—Fin des émissions

TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2
CBOFT OTTAWA - Canal 9

Sauf indication contraire, les émissions inscrites à cet horaire passent à CBFT et à CBOFT.

9.00—Musique

10.00—Fon Fon

Avec Claudine Vallerand. Au piano : Pierre Brabant; rythmique : Suzanne Rivet.

11.00—Musique

1.00—Magazine des jeunes

1.55—Football

Montréal-Toronto.

4.30—Domino

Avec Jacques Zouvi, Suzanne Marcoux, Claude Léveillé. Les équipes : Radisson et DesGroseillers, Jeux dramatiques.

5.30—Film

6.00—L'enfant du cirque

"Le colonel Jack".

6.30—Ce soir

6.45—La vie sportive

7.15—Téléjournal

7.30—Cinéfeuilleton

"Allo, je t'aime".

7.45—Quelles Nouvelles ?

Sketches de Jovette, Avec Marjolaine Hébert et Jean Duceppe.

1—Ernest rentre à la maison dans un bien triste état... après une veillée passée avec de joyeux copains... Madame l'attend en donnant un coup de fer... à ses vêtements.

2—Madame soutient mordicus que Monsieur aime son caniche, quoi qu'il en dise. Car, Madame a ses raisons pour convaincre Monsieur qu'il aime les "bêtes".

8.00—Rythmes

"Rythmes variés". Maury Kaye, Steve Garrick, le Trio Larry Moore.

Claudette Jarry. "Chicago". "Sur les cordes de mon cœur". "Ah ! c'est donc ça l'amour". "La Saint-Vaurent". "Autumn Leaves". "Tangerine".

8.30—Chacun son métier

Lydia Patry-Cullen, Mario Verdon, Rudel Tessier et Janette Bertrand. Animateur : Louis Morisset.

9.00—Soirée du hockey.

Joute-étoiles.

Commentateurs : René Lecavalier, J.-M. Bailly et Émile Genest.

10.30—Le Théâtre chez soi

"La malle sanglante".

11.00—Téléjournal

11.10—Nouvelles sportives

11.15—Long métrage

"Ma femme, ma vache et moi". Avec Macario, Arlette Poirier, Annette Poivre.

CBMT MONTRÉAL - Canal 6
CBOT OTTAWA - Canal 4

Sauf indication contraire, les émissions inscrites à cet horaire passent à CBMT et à CBOT.

12.40—Today on CBMT

12.45—Série mondiale du baseball

5.00—Zorro

5.30—Rin Tin Tin

6.00—Here and There

6.30—Mr. Fix-it

6.45—CBC TV News

7.00—Have Gun, Will Travel

7.30—Saturday Date

8.00—Perry Como

9.00—Soirée du hockey

Joute-étoiles.

10.30—Naked City

11.00—CBC News

11.10—Film

11.20—Juliette

11.40—Lutte

Le dimanche 5 octobre

RADIO

- 7.45—CBAF—La Météo et Musique
- 8.00—Radio-Journal
CBJ—Belles pages de musique
- 8.05—Louanges
Cantate no 45 (J.-S. Bach) ; chœur et orch. symph. de Vienne. — "O vous qui passez" et "Nous t'adorons" (l'Abbé Ribaud) ; Chorale Alleluia.
- 8.30—Missa est
CBAF—Piano
- 9.00—Radio-Journal

9.06—Variétés musicales

CBJ—CBC News et Intermède

CBAF—Mélodies

9.30—L'Heure du concerto

Concertino pour flûte, voix de femmes et orchestre à cordes (Fernstrom) ; Erik Holmstedt, chœur et orchestre Radio de Stockholm, dir. : Sten Frykberg. — Concerto pour violon et orchestre : (Elgar) ; Campoli, Orchestre Phil. de Londres, dir. : Sir Adrian Boult.

10.30—Récital

Eugène Kash, violoniste, et Neil Chotem, pianiste, Sonate (Szymanowski).

11.00—Université radiophonique internationale

12.00—Le Monde parle au Canada

12.30—Jardins plantureux

M. Jean-Paul Gariépy.

12.45—Nos artistes invités

Roland Gosselin, basse; au piano : Jacqueline Richard. "L'Horizon chimérique" ; a) "La mer est infinie" ; b) "Je me suis embarqué" ; c) "Diane, Séléne" ; d) "Vaisseaux, nous vous aurons aimés" (Fauré). — "Le Manoir de Rosemonde" (Duparc).

12.59—Signal-horaire

1.00—Radio-Journal

1.05—Intermède

1.10—CBJ—CBC News

1.15—Regards sur le Canada français

1.30—Prélude au succès

Eugène Husaruk, violoniste; Thérèse Guérard, soprano; Lise L'Heureux, comédienne; orch. dir. : Hector Gratton.

1.45—Série mondiale du baseball

5.00—Musique nouvelle d'autrefois

Aujourd'hui : "Un âge classique : le XIIIe siècle".

5.30—L'amitié divine

Animateur : le R. P. Louis-Marie Régis, O.P.
Sujet : la religion du Fils de Dieu fait homme ; religion filiale.

6.00—Radio-Journal

6.05—CBJ—Intermède

6.10—CBF—CBV Chronique sportive

6.15—Musique des Pays-Bas

CBAF—Récital

- 6.30—Match intercités
- 7.00—Nouveautés dramatiques
"Les bonnes intentions" (Gilles Héault).
- 7.30—Les Petites Symphonies
Dir. Roland Leduc.
Symphonie no 95 (Haydn).
- 8.00—Quand l'opéra se donne des airs
- 8.50—Hors-série
Maurice Jarre, compositeur de musique de scène du TNP. Musique pour "Henri IV", "Le Triomphe de l'amour", "Les Caprices de Marianne". Oeuvres diverses. Entretien avec Jean Vilar et Maurice Jarre. Animatrice: Maryvonne Kendergi.
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Entretien
Rodolphe Laplante: les problèmes de l'habitation. Ce soir: la maison, cadre de la famille.
- 10.30—Récital
- 11.00—Nuances
CBJ—CBC News
- 11.10—CBJ—Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.30—Nuances

- CBAF—La Météo et Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2
CBOT OTTAWA - Canal 9

- 12.30—Musique
- 1.00—Les Travaux et les jours
Animateur: Raymond Laplante. — Henriette Rouleau: du nouveau sur le marché, le quart de dinde; un nouveau livre de recettes pour les viandes. — Paul Boulet: l'amélioration de l'élevage de l'agneau. — Alphonse Gauthier: la récolte et la conservation des légumes d'automne.
- 1.30—Téléjournal
- 1.33—Victoire sur mer
- 2.00—Kim
Avec Richard Pérusse, Gilles Houde et quelques invités: étudiants et jeunes travailleurs. — Nouvelles, culture physique, interviews et rétrospective des vacances.

- 2.50—Connaissance du monde
"En liberté sur les routes d'URSS". Reportage filmé de J.-P. Pedrazzini et Dominique Lapière.
- 3.30—Long métrage
"La rivière enchantée". David Coote, Nicholas Edmett, Trevor Hill.
- 4.30—Chasse au crime
"Les faussaires" avec Louis Jourdan et Claude Dauphin.
- 5.00—L'Heure des quilles
Commentateurs: Roger Baulu et Yvon Blais.
- 6.00—L'Actualité
- 6.30—Le Roman de la science
Texte: Fernand Seguin, M. Berthelot et la synthèse organique. Avec Gilles Pelletier, Lionel Villeneuve, Gisèle Schmidt et Dymc Mousseau.
- 7.00—Le comte de Monte-Cristo
"Naples"
- 7.30—Le Clé des champs
- 8.00—Music-hall
Hôtesse: Michèle Tissevre. Orch. dir. Art Morrow; chorégraphie: Arleigh Peterson. Invités: Aclae; Jean Gagnon; Olivier Guimond et Paul Desmarceaux; les Goofers; Michel

- Brouillette. "Je t'aime", "Jonathan", "Charleston". "Elle aurait bien voulu". "Mes clés, mes cliques, mes claques". "Les feuilles mortes". "Volare". "Les trois petites pommes".
- 9.00—Faites vos jeux
Animateur: Jean Gélinas.
- 9.30—Mantovani
- 10.00—En première
"Dernier atout". (Myron Gallo-way). Avec Gisèle Schmidt, Guy Provost, Roger Garceau, Denise Provost, Monique Normandin, Hélène Baillargeon, Mimi D'Estée, Georges Souvay. Pierre Dufresne.
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Les Nouvelles sportives
- 11.15—Le Cinéma et ses vedettes
Simone Renant nous parle de "Romance à trois", "Voyage sans espoir" et "Bal Cupidon".
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 10.55—Today on CBMT
- 11.00—Religious Service
St. James Cathedral, Toronto.

- 12.00—U.N. Review
- 12.15—Good Life Theatre
- 12.45—Guilty or Not Guilty
- 1.15—Country Calendar
- 1.45—World Series
- 4.30—Lassie
- 5.00—CBC News Magazine
- 5.30—December Bride
- 6.00—Burns and Allen
- 6.30—Father Knows Best
- 7.00—United Way Show
- 8.00—Ed Sullivan
- 9.00—The World Stage
- 9.30—G.M. Presents
"Breakthrough" (Donald Jack) avec Lloyd Bochner, John Vernon et Don Francis.
- 10.30—Fighting Words
- 11.00—CBC News
- 11.10—Sports
- 11.15—This Week
- 11.40—CBMT—Long métrage
CBOT—Film

RADIO

- 6.00—CBAF—Réveille-matin
- 6.25—CBAF—Radio-Journal
- 6.30—CBAF—Réveille-matin
- 7.00—Prière du matin
- 7.15—CBF—Au Petit déjeuner
CBJ—Réveille-matin
- 7.30—Radio-Journal
- 7.35—CBF—Au Petit déjeuner
CBJ—Musique légère
- 7.55—CBF—Chronique sportive
CBV—Bonjour les sportifs
CBJ—CBC News
CBAF—Nouvelles
- 8.00—Radio-Journal
CBJ—Nouvelles locales
- 8.05—Au Petit déjeuner
CBJ—Ici Philippe Robert
- 8.10—CBJ—Variétés musicales
- 8.30—Chez Miville
- 9.00—Radio-Journal
- 9.05—Chez Miville
- 9.30—Coquelicot
- 9.55—Sur nos ondes
- 10.00—Fémina
"Les secrets du cordon bleu" avec Jehane Benoit. Sujet: les herbes salées à l'ancienne.

- 10.15—Psychologie de la vie quotidienne
Avec Théo Chentrier.
- 10.30—Un homme et son péché
- 10.45—Je vous ai tant aimé
- 11.00—Francine Louvain
- 11.15—Vies de femmes
- 11.30—Les Joyeux troubadours
- 12.00—Jeunesse dorée
Radio-roman de Jean Desprez.
CBAF—Radio-Journal
- 12.15—Rue Principale
- 12.30—Le Réveil rural
Huguette Laporte et ses chansons. Conseils aux consommateurs.
CBAF—Jeunesse dorée
- 12.45—Série mondiale du baseball
- 4.00—Radio-Journal
- 4.15—Les Visages de l'amour
- 4.30—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe, Fernand Seguin parlera de Sesla, homme de science.
- 4.45—Musique
- 5.00—Auto-suggestion
CBJ—Rendez-vous
CBAF—Radio-Journal
- 5.15—Paris chante et danse
CBAF—Le chapelet
- 5.45—Sur nos ondes
- 5.55—Chronique sportive
CBJ—CBC News
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire

Le lundi 6 octobre

- 6.30—Pont des arts
- 7.00—Don Quichotte
- 7.15—Images du Canada
- 7.45—Psychologie de la vie quotidienne
- 8.00—Festivals européens
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Noir et blanc
- 10.30—Lecture de chevet
"Dominique" (Eugène Fromentin).
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Adagio
CBJ—CBC News et Adagio
- 11.30—La fin du jour
CBAF—Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2
CBOT OTTAWA - Canal 9

- 3.00—Musique
- 4.30—La Boîte à surprises
- 5.00—La Boîte à surprises
- 5.30—Le dernier des Mohicans
"Le soldat". Oeil-de-Faoucon et son ami aident à démasquer celui qui a procuré des armes aux Indiens.
- 6.00—Furie
Le jeune Joey sauve la vie d'un prospecteur d'uranium.

- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Entretiens
René Lévesque et l'hon. Mark Drouin, président du Sénat canadien.
- 7.00—La Politique provinciale
L'Union nationale.
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Cinéfeuilleton
"Allo, je t'aime".
- 7.45—Rolande et Robert
- 8.00—Les Belles histoires des pays d'en haut
Téléroman de Claude-Henri Grignon. Jean-Pierre Mayson, Andrée Champagne, Paul Desmarceaux, Roland Chénail, Paul Dupuis, Louis-Philippe Hébert, Henri Poitras, Ronald Rompré, Denise Filiatrault, Andrée Basilières, Jean Brousseau.
- 8.30—La Poule aux oeufs d'or
Animateur: Roger Baulu.
- 9.00—A la claire fontaine
Claire Gagnier, Yvan Landry, vibraphoniste, Bob Goulet et les danseurs de Jack Ketchum. "Réponds-moi, mon amour", "Liza" (Gershwin), "Numéro de chance", "Mes jeunes années", "Prends-moi dans tes bras", Ext.: "The King and I", "I have Dreamed", "We Kiss in a Shadow". Orch. Jean Deslauriers.
- 9.30—Savez-vous voyager?
- 10.00—Aventures
Animateur: Wilfrid Lemoine. Commentateur: Gaétan Montreuil. "Search for Angel Falls" au Venezuela.
- 10.30—Mon pays, mes amours
Textes et commentaires: Paul Gouin. Ce soir: Chambly, maison de Salaberry, ancien hôpital militaire, Albani; retour à Montréal par St-Hubert et Longueuil.
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives

- 11.15—Télépolicier
"L'étrange nuit de Noël". Avec André Brulé et Jean Servais.
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 12.40—Today on CBMT
- 12.45—Série mondiale du baseball
- 4.30—Howdy Doody
- 5.00—Man from Tomorrow
- 5.15—Uncle Chichimus
- 5.30—Mickey Mouse Club
- 6.00—CBMT—Montreal Today
CBOT—Life with Riley
- 6.15—CBMT—Leave it to Beaver
- 6.30—CBOT—Stories of Yesterday's World
- 6.45—CBC TV News
- 6.55—CBMT—Sports
- 7.00—Tabloid
- 7.30—Nation's Business
Parti progressiste-conservateur.
- 7.45—CBMT—Meet Lorraine
CBOT—Scan
- 8.00—The Millionaire
- 8.30—CBC Film Playhouse
- 9.00—Danny Thomas
- 9.30—Cannonball
- 10.00—Westinghouse Hour
- 11.00—CBC TV News
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—Sports
- 11.30—CBMT—San Francisco Beat
CBOT—Inner Sanctum

RADIO

- 10.00—Fémina
Interview du docteur Anne-Marie Masson, chef du laboratoire de virologie de l'université McGill, par Judith Jasmin.
- 10.15—Psychologie de la vie quotidienne
- 12.30—Le Réveil rural
Raymonde Pelletier et ses chansons.
- 1.15—Quelles Nouvelles
Sketches de Jovette Bernier.
- 1.45—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe, Jacques Matti parlera de Léon Volterra.
- 2.00—Une demi-heure avec...
- 2.30—Le Courrier de Radio-parents
- 3.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
Sextuor op. 110 (Mendelssohn): Menahem Pressler, piano; Nathan Gordon, alto; Philip Sklar, contrebasse, et les membres du Quatuor Guilet. — "Chaconne" (Vivaldi): Sonate en la majeur (Veracini): Arthur Grumiaux, violon.
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire
- 7.15—Famille qui es-tu?
Animateur: Paul-Émile Gingras; participants: Simone Chartrand.

Le mardi 7 octobre

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- Louis Provoost et un invité. Sujet: les services qu'une commission scolaire peut rendre aux parents.
- 7.45—Psychologie de la vie quotidienne
- 8.00—Chacun sa vérité
Ce soir: "Diderot". Texte de Michel Van Schendel.
- 8.50—Concerts symphoniques
- 9.30—La Revue des arts et des lettres
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Noir et blanc
- 10.30—Lecture de chevet
"Dominique" (Eugène Fromentin).
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Adagio
CBJ—CBC News et Adagio
- 11.30—La Fin du jour
CBAF—Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

- CBFT MONTRÉAL - Canal 2**
CBOFT OTTAWA - Canal 9
- 2.00—Musique
- 3.00—Long métrage
"La dernière enquête de Topper". Avec Roland Young et Joan Blondell.
- 4.30—La Boîte à surprises
- 5.00—La Boîte à surprises
- 5.30—Sang et or
- 6.00—La vie qui bat
Texte: François Valère; animateur: Guy Provoost.
Sujet: les arbres.
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Cinéfeuilleton
"Allo, je t'aime".
- 7.45—Par le trou de la serrure
- 8.00—Capitaine du Roy
Film sur Champlain; scénario: Claude Paquette. Avec Roger Garceau, François Lavigne, André Fouché, Camille Ducharme, Jacques Galipeau, Gérard Poirier, Roland Lépage.
- 8.30—Quatuor
"Morts sans visage" (Arthur Hai-

- ley). Traduction et adaptation: Claude Jutra.
Avec François Rozet, Gérard Poirier, Françoise Faucher, Pierre Boucher, François Lavigne, Jacques Galipeau, Yvon Dufour, Benoit Girard, Monique Miller, Yves Massicotte, Guy Perron, Robert Gill, Bertrand Gagnon, Margot Campbell, Jacques Bilodeau.
- 9.00—C'est la vie
Animateur: Alban Flamand. Invité: le docteur Antoine Raymond qui parlera des dents de sagesse et des dents incluses.
- 9.30—Au p'tit café
Animateurs: Dominique Michel, Pierre Thériault, Normand Hudon. Invités: Jacqueline Jourdain et Jacques Normand. Orchestre de Paul de Margerie.
- 10.00—Histoires d'amour
"Maman Colibri" avec Huguette Duflos, Bernard Lancret et Jean-Pierre Aumont.
- 10.30—Point de mire
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives
- 11.15—Télépolicien
"L'étrange nuit de Noël".
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 2.40—Today on CBMT
- 2.45—Nursery School of the Air

- 3.00—Dr. Hudson's Secret Journal
- 5.30—Open House
- 4.00—Film
- 4.30—Friendly Giant
- 4.45—Gumby
- 5.00—Whistle Town
- 5.30—Sky King
- 6.00—Montreal Today
CBOT—I Married Joan
- 6.15—CBMT—Film
- 6.30—CBOT—Sportscap
- 6.45—CBC TV News
- 6.55—CBMT—Sports
- 7.00—Tabloid
- 7.30—CBMT—Highway Patrol
CBOT—Robin Hood
- 8.00—Front Page Challenge
- 8.30—Chevy Show
- 9.30—First Performance
"Panic at Parth Bay" (Lester Powell).
- 11.00—CBC TV News
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—CBMT—Sports
CBOT—Long métrage
- 11.30—CBMT—26 Men
- 12.00—CBMT—Sword of Freedom

TÉLÉVISION

RADIO

- 8.15—CBJ—Midweek Meditation
- 10.00—Fémina
"Quoi de nouveau?", avec André Laurendeau.
- 10.15—Psychologie de la vie quotidienne
- 12.30—Le Réveil rural
CBAF—Faire-part
- 3.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
Symphonie no 22 en ut majeur, K. 162 (Mozart): Orch. Phil. des Pays-Bas, dir. Otto Ackermann. — Symphonie no 25 en sol mineur, K. 185 (Mozart): Orch. Philharmonia, dir. Otto Klemperer. — Douze Menuets pour la Redoutensaal (Beethoven): Orch. Symph. de Frankfurt, dir. Erich Kloss.
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire
- 6.30—Reportages
- 7.00—Les Virtuoses

Le mercredi 8 octobre

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- 7.15—La Vie économique
Animateur: Henry Mhuon; commentateurs: Roland Parenteau et René Tremblay.
- 7.45—Psychologie de la vie quotidienne
- 8.00—Radio-théâtre
Sur toutes les scènes du monde. Ce soir: "Horace" (Gonville).
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Noir et blanc
- 10.30—Lecture de chevet
"Dominique" (Eugène Fromentin).
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Adagio
CBJ—CBC News et Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.50—Le Fin du jour
CBAF—Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

- CBFT MONTRÉAL - Canal 2**
CBOFT OTTAWA - Canal 9
- 3.00—Musique
- 4.30—La Boîte à surprises
- 5.00—La Boîte à surprises
- 5.30—Pépé le cowboy
- 6.00—Sur place
Avec Jacques Fauteux, Madeleine Arbour, Lorraine et Robert. Une épilochette de blé d'inde chez M. Gustave Doton, à St-Isidore de La-pairie.
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
CBOFT—Hebdo-Sports
- 6.45—Carrefour
CBOFT—Plains feux
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Cinéfeuilleton
"Allo, je t'aime".
- 7.45—Les Collégiens
Troubadours
Vsite au Mont Orford. "Jeunes Fillettes", "A la claire fontaine", "En sortant de l'école".

- 8.00—Le Point
d'interrogation
Animatrice: Nicole Germain. Quiz concernant la danse. Avec Huguette Proulx, Louise Cloutier, Paul-André Joly, François Zalloni. Documentation: Louis-Martin Tard.
- 8.30—La famille Plouffe
Téléroman de Roger Lemelin.
- 9.00—Pays et merveilles
Avec André Laurendeau.
- 9.30—La Situation en France
- 10.00—Lutte
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives
- 11.15—Télépolicien
"L'étrange nuit de Noël".
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 1.55—Today on CBMT
- 2.00—Sign-On
- 2.45—Nursery School of the Air
- 3.00—Dear Phoebe
- 3.30—Open House

- 4.00—P.M. Party
- 4.30—Howdy Doody
- 5.00—Rope Around the Sun
- 5.15—Children's Newsreel
- 5.30—Woody Woodpecker
- 6.00—CBMT—Montreal Today
CBOT—The Honeymooners
- 6.15—CBMT—Stories of the Century
- 6.30—CBOT—Meet Lorraine
- 6.55—CBMT—Sports
- 6.45—CBC TV News
- 7.00—Tabloid
- 7.30—Walt Disney Presents
- 8.30—One of a Kind
- 9.00—Milton Berle
- 9.30—Bat Masterson
- 10.00—Tugboat Annie
- 10.30—Close-Up
- 11.00—CBC News
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—CBOT—Long métrage
CBMT—Sports
- 11.30—CBMT—Oh Susanna
- 12.00—CBMT—Long métrage

TÉLÉVISION

RADIO

- 8.15—CBJ—Caméra-Club
- 10.00—Fémina
Odile et Marie-Paule: achats d'automne.
- 10.15—Psychologie de la vie quotidienne
Avec Théo Chentrier.
- 12.30—Le Réveil rural
CBAF—Chansons
- 1.45—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe, Annette La-salle-Leduc: Rhapsodie pour clarinette (Debussy); Jacques Lancelot; "Syrinx" (Debussy); Jean-Pierre Rampal, flûte.
- 2.00—Une demi-heure avec...

Le jeudi 9 octobre

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- 3.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
Sonate op. 122 en mi bémol (Schubert): Kurt Appelbaum, piano. — Valses (Chopin): Jean Doyen, piano. — Expressions op. 81 (Tscherepnine): Robert Howatt, piano.
- 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire
- 6.30—Sur nos ondes
- 6.35—Reportages
- 7.00—Les Virtuoses
- 7.15—La Vie ouvrière
Animateur: Jean-Paul Lefebvre; commentateur: Gilles Pelletier.
- 7.45—Psychologie de la vie quotidienne

- 8.00—Des pays et des hommes
"Le Maroc".
- 8.30—Artistes de renom
Charles Cyroulnik, violoniste; au piano: Herbert Ruff. Sonate no 4 en re (Haendel). — Nocturne et Tarentelle op. 28, no 1 (Szymanowski). — "Hopak" (Moussorgsky).
- 9.00—Concerts symphoniques
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Noir et blanc
- 10.30—Lecture de chevet
"Dominique" (Eugène Fromentin).
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Adagio
CBJ—CBC News

- 11.10—CBJ—Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.30—La Fin du jour
CBAF—La Météo et Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions
- TÉLÉVISION**
- CBFT MONTRÉAL - Canal 2**
CBOFT OTTAWA - Canal 9
- 2.00—Musique

- 3.00—Long métrage
"L'Aristo". Avec André Lefaur, Raymond Cordy et Marguerite Morin.
- 4.30—La Boîte à surprises
M. Surprise, Léotar, Maboule et Loup-Garou.
- 5.00—La Boîte à surprises
Bobino, Léotar et Beco racontent leurs mésaventures.
- 5.30—Courrier du Roy
- 6.00—Premières armes
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Cinéfeuilleton
"Allo, je t'aime".
- 7.45—Toi et moi
Janette Bertrand, Jean Lajeunesse.

Spectacles de variétés

• **"Music-Hall"**

• **"La Poule aux oeufs d'or"**

Pour agrémenter les longues soirées de la saison froide, Radio-Canada inscrit à l'horaire de la télévision, chaque semaine, plusieurs émissions divertissantes, où priment la gaieté et la fantaisie. Il en est ainsi de séries telles que *Music-Hall* et *La Poule aux oeufs d'or* qui débiteront respectivement les 5 et 6 octobre.

Les téléspectateurs qui aiment les grands spectacles de variétés se réjouiront sans doute du retour de *Music-Hall* à l'horaire du réseau français.

A sa quatrième année, *Music-Hall* conservera la formule qui lui a valu une si grande popularité auprès du public. Le chant, la musique et la danse auront donc encore une place de choix dans ces spectacles, qui présenteront également des sketches, des numéros d'équilibrisme, d'acrobatie, etc.

Des vedettes internationales du music-hall se joindront fréquemment aux artistes canadiens. Ainsi, lors de la première

émission, dimanche 5 octobre, à 8 heures du soir, les téléspectateurs auront l'avantage d'entendre Aglaé, jeune diseuse canadienne qui, depuis six ans, connaît à Paris d'éclatants succès.

L'hôtesse Michelle Tisseyre accueillera également le ténor Jean Gagnon, les comédiens Olivier Guimond et Paul Desmarceaux, les *Goofers*, musiciens-acrobates, le compositeur Michel Brouillette, un chœur dirigé par Roland Séguin ainsi qu'un groupe de danseurs. Art Morrow dirigera l'orchestre tandis que Arleigh Peterson réglera la chorégraphie.

Music-Hall sera présenté cette année au nouveau studio 42. Les réalisateurs en seront, alternativement, Roger Barbeau et Jacques Blouin.

La Poule aux oeufs d'or, nouvelle série d'émissions qui débutera lundi 6 octobre, à 8 h. 30 du soir, réserve aux téléspectateurs des moments fort amusants. Comme l'indique son titre, ce pro-



C'est dans des décors somptueux et avec le concours des plus grandes vedettes des spectacles de variétés que *Music-Hall* proposera à nouveau aux téléspectateurs, chaque dimanche, à compter du 5 octobre, à 8 heures du soir, un brillant divertissement. Durant cette quatrième saison de *Music-Hall*, Michelle Tisseyre remplira encore le rôle d'hôtesse, tandis que Roger Barbeau et Jacques Blouin assureront alternativement la réalisation.

gramme-questionnaire permettra à des concurrents de se mériter des prix alléchants. Le hasard aura toutefois son mot à dire pour la bonne ou la mauvaise fortune des participants. En effet, la poule aux oeufs d'or jouera parfois de vilains tours à ceux qui auront risqué

leurs gains pour acheter l'un des oeufs du fameux poulailler où l'on retrouvera, chaque semaine, l'animateur Roger Barbeau, l'hôtesse Suzanne Lapointe et l'annonceur Henri Bergeron. Télédiffusée de l'Auditorium St-Laurent, cette émission sera réalisée par Simon Richer.

- Olivette Thibault, Michel Noël, La Coopérative "amicale" de construction est lancée!
- 8.00—A la porte Saint-Louis
Jean Gagnon, ténor; Gaétane Létourneau et Nicole Danis, diseuses, Maître de cérémonies: Roland Lelièvre.
- 8.30—Marie-Didace
Téléroman de Germaine Guèvremont, Patricia Nolin, Suzanne Marcoux, Gérard Paradis, Béatrice Picard, Yves Létourneau, Mariolaine Hébert, Georges Bouvier, Aimé Major, Jean-Louis Millette, Benoit Girard.
- 9.00—Rendez-vous avec Michelle
- 9.30—L'Heure du concert
"La Grande Duchesse de Gerolstein" (Offenbach).

- Dir, Wilfrid Pelletier, Pierrette Alarie, André Turp, Benoit Dufour, Paul Berval, Robert Savoie, O'Yland Guérard, André Lortie, Eve Gagnier, Yolande Dulude, Claire Duchesneau, Marcelle Couture, Colette Mérola, Chef des chœurs: Marcel Laurencelle.
- 11.30—Téléjournal
- 11.40—Nouvelles sportives
- 11.45—Télépolicien
"L'étrange nuit de Noël"
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 1.55—Today on CBMT
- 2.00—Sign-on

- 2.45—Nursery School of the Air
- 3.00—Douglas Fairbanks Presents
- 3.30—Open House
- 4.00—Film
- 4.30—Maggie Muggins
- 4.45—Pieces of Eight
- 5.00—Whistle Town
- 5.30—Lone Ranger
- 6.00—CBMT—Montreal Today

- CBOT—Animals on Parade
- 6.15—CBOT—Leave it to Beaver
- CBMT—Captain Grief
- 6.45—News
- 6.55—CBMT—Sports
- 7.00—Tabloid
- 7.30—CBMT—Donna Reid
- CBOT—I Hear Music
- 7.45—CBOT—John Kieran
- 8.00—Music Makers '59

- 8.30—Unforeseen
"Master Used-to-be" (Hal Hackaday)
- 9.00—Wyatt Earp
- 9.30—The Decision
- 10.00—Explorations
- 10.30—Playbill
"The Adventurer" (Len Peterson) avec Ted Stidder, Roland Hunter, Roy Brinson et Wally Marsh.
- 11.00—CBC News
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—CBMT—Sports
- CBOT—Long métrage
- 11.30—CBMT—Inner Sanctum
- 12.00—CBMT—Decoy

- RADIO
- 10.00—Fémina
"Les secrets du cordon bleu", avec Jéline Benoit, Sujet: les pommes de terre "chips"
 - 10.15—Psychologie de la vie quotidienne
Avec Théo Chevrier.
 - 12.30—Le Réveil rural
Albert Vian et ses chansons.
CBAF—Le Hérault des ondes
 - 12.59—Signal-horaire
 - 1.45—Arc-en-ciel
Avec Marcelle Barthe — L'actualité littéraire, avec Gilles Marcotte.
 - 2.00—Une demi-heure avec...
 - 2.30—CHNC présente
 - 3.00—Chefs-d'oeuvre de la musique
"Fiancée de Messine": ouverture (Schumann); Sérénade op. 16 en la majeur (Brahms); Orch. Phil. de Hambourg, dir. Arthur Winograd.
— Symphonie Classique (Prokofiev); Orch. Philharmonia, dir. Nikolaj Malko.
 - 2.30—CHNC présente
 - 6.00—Radio-Journal
Revue de l'actualité
Commentaire

Le vendredi 10 octobre

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- 7.15—L'Asie en Marche
Renée Morin.
- 7.45—Les Affaires de l'Etat
Parti progressiste-conservateur.
- 8.00—Jazz au coeur
Les Porte-Bonheur: Gisèle Poitras, Monique Hébert et Janyne Brodeur; l'ensemble de Johnny Galant. Texte: Guy Lafond.
- 8.30—Destin hors-série
"Winston Churchill", symbole du courage, figure de proue du monde britannique. Texte: Victor Hincz.
- 9.30—Petit Concert
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Perspectives internationales
- 10.30—Lecture de chevet
"Dominique" (Eugène Fromantin).
- 10.55—Chronique sportive
- 11.00—Adagio
CBJ—CBC News et Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.30—La Fin du jour
CBAF—Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

- TÉLÉVISION
- 3.00—Musique
 - 4.30—La Boîte à surprises
 - 5.00—La Boîte à surprises
 - 5.30—Opération-mystère
 - 6.00—Plein ciel
 - 6.25—Nouvelles sportives
 - 6.30—Ce soir
CBOFT—La vie qui va
 - 6.45—Carrefour
 - 7.15—Téléjournal
 - 7.25—CBOFT—Bulletin
 - 7.30—Cinéfeuilleton
"Allo, je t'aime", Avec Robert Lamoureux, Denise Gray, Duvalois.
 - 7.45—Pour elle
Avec Suzanne Avon, A Paris, au restaurant Pescadour.
 - 8.00—Les Idées en marche
Sujet: L'université et les octrois féodaux.

- 8.30—Théâtre des étoiles
- 9.00—Robin des Bois
- 9.30—Variétés miniatures
- 10.00—Chansons canadiennes
Marc Gélinas, Monique Gaube, Christiane Breton, Michel Noël, André Bertrand, René Caron et orch. direction Otto-Werner Mueller, Choeur dir.: Roland Séguin. Animateur: Pierre Paquette.
- 10.30—Un père avait deux fils
Animateur: le R. P. Emile Legault, C.S.C. — Sketch de Guy Dufresne.
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives
- 11.15—Ciné-vedette
"Mon frère a peur des femmes", Avec Walter Chiari et Sylvana Pampanini.
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 2.45—Nursery School of the Air
- 3.00—Hiran Holiday
- 3.30—Open House
- 4.00—P.M. Party
- 4.30—Howdy Doody
- 5.00—Hidden Pages

- 5.30—Mighty Mouse Playhouse
- 6.00—CBMT—Montreal Today
CBOT—Whirly Birds
- 6.15—CBMT—Little Rascals
- 6.30—CBOT—A communiqueur
Animal Parade
- 6.45—News
- 6.55—CBMT—Sports
- 7.00—Tabloid
- 7.30—Sport Guesses and Guests
CBOT—Oh Susannah
- 8.00—Here's Duffy
- 8.30—The Plouffe Family
- 9.00—Wells Fargo
- 9.30—Country Hoedown
- 10.00—Cavalcade of Sports
- 10.45—Jim Coleman
- 11.00—CBC News
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—CBMT—Sports
CBOT—Première Performance
- 11.30—The Tapp Room
- 12.00—CBMT—Première Performance

Avant les trois coups

FRANÇOYS BERNIER (à gauche) et MAURICE SARRAZIN préparent fébrilement le premier spectacle de la saison de l'Heure du Concert, jeudi 9 octobre, à 9 h. 30 du soir. On sait que François Bernier assurera la réalisation de l'opéra-bouffe de Jacques Offenbach, la Grande Duchesse de Gérolstein, dont la mise en scène a été confiée à Maurice Sarrazin, directeur du Grenier de Toulouse.



Lever de rideau sur "L'HEURE DU CONCERT"

Considérée à juste titre comme une des séries les plus prestigieuses du réseau français de télévision de Radio-Canada, l'Heure du Concert remporte chaque année les plus vifs succès auprès de la critique et d'un vaste public de mélomanes avertis.

La saison 1958-59 s'ouvrira jeudi 9 octobre, à 9 h. 30 du soir. À l'affiche, le soir de la "première": la Grande Duchesse de Gérolstein, opéra-bouffe en trois actes et quatre tableaux, dont les paroles sont de Ludovic Halévy et Henri Meilhac et la musique, de Jacques Offenbach.

Ce dernier est une des figures les plus typiques du Second Empire et de ce XIXe siècle que Léon Daudet qualifiait de "stupide".

Si le siècle de Napoléon III et de l'impératrice Eugénie, de Hugo, Verlaine et Rimbaud, Daumier et Delacroix, Berlioz, Gounod et Massenet a été "stupide", il fut, par contre, fort joyeux. La musique d'Offenbach en fait foi.

On s'y est bien amusé au temps où l'auteur de la Grande Duchesse de Gérolstein dirigeait le théâtre des Bouffes-Parisiens, rendez-vous du tout-Paris d'alors.

C'est durant ces années heureuses que Jacques Offenbach écrivit ses oeuvres les plus populaires: *Orphée aux enfers*; *La Chanson de Fortunio*; *la Belle Hélène*;

la Périochole; *la Fille du tambour-major* ainsi que *les Contes d'Hoffmann* qu'il ne put achever et dont la première représentation remportait un succès triomphal six mois après la mort du musicien.

Allemand d'origine, Offenbach était bien Français de coeur. Il aimait la vie, les belles choses, le luxe et l'élégance. Profondément imprégné de cet esprit particulier qu'on appelle "l'esprit parisien", il n'est pas étonnant qu'il soit devenu l'idole de la société française du Second Empire.

La Grande Duchesse de Gérolstein que Jacques Offenbach composa en 1867 respire la joie de vivre, l'humour, la fantaisie, la légèreté et la gaieté la plus débridée qui caractérisent la plupart des oeuvres de l'auteur.

L'action

L'action de cet opéra-bouffe se situe dans un duché imaginaire administré par une grande-duchesse à la fois jeune, jolie et fort élégante. Un modeste officier de la garde, appelé Fritz, fait une cour assidue à la grande-duchesse sans cacher son ambition d'obtenir de l'avancement dans l'armée.

Sensible à la galanterie de Fritz, la grande-duchesse lui accorde tout ce qu'il veut. Elle le nomme général et baron. Cependant notre général-baron aime sincèrement une gentille paysanne du nom de Wanda. La situation menace de se

dramatiser. Mais les choses s'arrangeront à l'amiable comme dans tous les opéra-bouffes. Fritz épousera sa Wanda et la grande-duchesse, pour des raisons d'Etat, prendra mari selon son rang.

La distribution

La présentation de la Grande Duchesse de Gérolstein donnera l'occasion aux téléspectateurs d'applaudir, dans le rôle-titre, le brillant soprano Pierrette Alarie qui n'a pas fait d'opéra à la télévision canadienne depuis déjà deux ans.

La distribution comprend également André Turp (Fritz); Benoit Dufour (le prince Paul); Paul Berval (le baron Puck); Robert Savoie (le général Boum); Yolande Guérard (le baron Grog); André Lortie (Népomuc); Eve Gagnier (Wanda); Yolande Dulude (Iza); Claire Duchesneau (Olga); Marcelle Couture (Amélia) et Colette Mérola (Charlotte).

L'orchestre sera sous la direction du réputé maître Wilfrid Pelletier. Les chœurs seront préparés par Marcel Laurencelle. Gilles-André Vaillancourt a été chargé de dessiner les costumes. Décors, Jean-Claude Rinfret; maquilleuse, Gil Vuillaume. C'est François Bernier qui assurera la réalisation de la Grande Duchesse de Gérolstein.

On notera que la mise en scène de l'opéra-bouffe de Jacques Offenbach a été confiée à Maurice Sarrazin.

Peu connu au Canada, Maurice Sarrazin est actuellement un des metteurs en scène les plus recherchés en France et partout en Europe. Toulousain de naissance, Maurice Sarrazin fonda, en 1945, le Grenier de Toulouse, théâtre qu'il dirige encore et qui a donné depuis, en Allemagne, en Afrique du Nord, en Suisse, en Belgique, en Espagne et en Italie, 1894 représentations de 54 pièces.

Avec sa compagnie théâtrale, Maurice Sarrazin a participé à sept festivals internationaux dont ceux de Paris, Zurich et Venise.

Au théâtre lyrique, Maurice Sarrazin a mis en scène quelques-uns des plus grands succès du festival d'Aix-en-Provence, notamment *le Barbier de Séville* de Rossini dont l'intransigeante revue anglaise *Opera* a fait les plus grands éloges.

La Grande Duchesse de Gérolstein sera télédiffusée directement du plus vaste studio de Radio-Canada, le studio 42, situé dans l'édifice de la Société, rue Dorchester, à Montréal.

Toutes les émissions de l'Heure du Concert parviendront désormais de ce studio. Il en sera de même des spectacles du Téli-théâtre ainsi que de tous les programmes à grand déploiement scénique présentés par le réseau français de télévision de Radio-Canada.

LA SEMAINE À RADIO-CANADA
DU 4 AU 10 OCTOBRE 1958



LES SERVICES D'INFORMATION
C.P. 6000, MONTRÉAL

MAÎTRE DE POSTE: Si non réclamée, s'il vous plaît retourner après cinq jours.