ÉDITION FINALE

LE PETIT JOURNAL

Vol. XXVII Nº 6
MEMBRE DE L'A. B. C.

Le plus grand hebdomadaire français d'Amérique

...ONTREAL
...ANCHE
30 nov. 1952

10¢

PAGES 1 à 32
VOIR SUPPLÉMENT APRÈS PAGE : 62

M. ST-LAURENT A SON "ÉMINENCE GRISE"

(A LIRE EN PAGE 35)



Aidez-nous à trouver un "Peppino" et il sera comblé de générosité

Cette physionomie si expressive est celle d'un garçonnet, Peppino, dont l'héroïque histoire a servi de trame au plus beau de tous les films religieux que le cinéma ait produits. Deux garçonnets aussi courageux que Peppino, aussi travailleurs, aussi débrouillards, il en existe certainement à Montréal et dans notre province. Le film Peppino, distribué au Canada par Ciné-France, passera sur l'écran du cinéma La Scala à compter de samedi prochain, le 6 décembre, à Montréal. **Le Petit Journal** offrira au petit "Peppino-Montréal", qui sera proclamé par un jury composé de hautes personnalités ecclésiastiques et civiles, le paiement complet d'un cours d'études, classiques ou autres. Le même jury adjugera aussi les nombreux autres dons que de charitables donateurs voudront offrir au petit Peppino. Voir en pages 62 et 63, de même qu'en dernière page, plusieurs photos saisissantes de ce film merveilleux et les conditions de participation au concours Peppino.

De grandes réformes dans l'Eglise ?

(A LIRE EN PAGE 36)

Echos du Parlement fédéral

OTTAWA. — (D.N.C.) — La signature d'une trêve en Corée et la fin de la guerre d'Asie signifierait pour l'Amérique du Nord (les Etats-Unis et le Canada inclus) une crise économique de l'envergure de celle des années 1929-30. C'est ce qu'a pronostiqué pour le correspondant du *Petit Journal* un député libéral en vue, qui — il va de soi — préfère garder le plus complet incognito.

En raison de l'incendie qui les a dépouillés des deux tiers de leurs trésors livresques, les bibliothécaires du parlement se promènent comme des âmes en peine au milieu des rayons presque vierges de volumes. Pour ne pas divorcer définitivement de ses auteurs préférés, le conservateur adjoint, M. Ernest Bilodeau, doit, avec des ruses de sauvage, cacher dans ses tiroirs les ouvrages qui, les uns après les autres, prennent le chemin de la reliure avant d'être entreposés pour des années, hors de portée des lecteurs, d'ici la construction, toujours lointaine, de la future bibliothèque nationale.



Bilodeau

Il n'y a pas que les micros, à peine étrennés, à la chambre des communes, qui sont indispensables à la diffusion des moindres paroles des représentants du peuple, depuis le premier ministre jusqu'au plus humble des députés. Car, sans les bons offices de M. Gilbert-Edmond Coulombe, au poste depuis 23 ans, personne ne recevrait, au fur et à mesure des débats parlementaires, les 41 copies des discours qui mettent, d'heure en heure, les journalistes, les traducteurs, les sénateurs et voire les députés eux-mêmes au courant des mille et une évolutions de la politique canadienne. Et cela une journée avant l'impression publique des débats officiels.

On a reparlé tant et plus et on parle encore du rôle de premier plan joué sur la scène mondiale par M. Lester Pearson ("Mike" pour les amis), ministre des affaires extérieures. Malgré qu'il n'aura jamais la chance de prendre la direction de l'assemblée générale des Nations-Unies, M. Bradette, député libéral de Cochrane, n'en reste pas moins la cheville ouvrière de toute notre politique étrangère. Il préside, en effet, depuis 1945, la plus importante commission parlementaire tandis que, dans le même laps de temps, trois ministres (y compris deux premiers ministres) M. William Lyon Mackenzie King, M. Louis Saint-Laurent et M. Pearson — puisqu'il est encore là — ont régenté le ministère proprement dit des affaires extérieures.



Bradette

L'avènement des hauts-parleurs à la chambre basse empêche désormais les représentants du peuple de dormir aux Communes durant les harangues de leurs collègues. Depuis l'ouverture de la session, un membre du cabinet, M. Gordon Bradley, secrétaire d'Etat, doit faire en d'autres lieux sa sieste d'après-midi de même d'ailleurs que certain journaliste très connu. On se demande si les parlements provinciaux adopteront aussi ce système de hauts-parleurs.

Les stratèges du parti libéral veulent se servir d'un de leurs députés fédéraux les plus habiles, en l'occurrence, M. Wilfrid Lacroix, de Québec-Montmorency, où M. René Chaloult, nationaliste, fut mis hors de combat au dernier scrutin provincial, afin de prévenir la participation de l'Union nationale et de son chef, M. Maurice Duplessis, aux prochaines élections canadiennes. Comme au golf, M. Lacroix, qui n'en est pas à son coup d'essai sur les "links" politiques, tentera un "stimy" de grand style.



Lacroix

Il proposera un règlement immédiat des relations fiscales par un partage définitif entre Ottawa et Québec du domaine actuel de l'impôt. S'il acceptait le projet Lacroix (et un tel assentiment est plus qu'imprévisible) le premier ministre provincial pourrait abandonner M. George Drew à son sort. Ce qui constituerait une volte-face complète puisqu'aux dernières élections générales, M. Duplessis avait laissé ses ministres absolument libres de parler en faveur de n'importe qui sur les estrades québécoises, sans faire d'exception pour les conservateurs progressistes. M. Lacroix peut-il manoeuvrer de manière à obliger l'Union nationale à rentrer ses griffes ? Personne ne croit, à Ottawa, qu'un simple député, même de l'envergure de celui de Québec-Montmorency, réussisse un compromis politique capable de maintenir M. Louis Saint-Laurent au pouvoir en empêchant que rien ni personne n'entame le bloc solide libéral du Québec.

Le parquet des Communes est en train de devenir jaloux de celui du restaurant parlementaire où un tapis à fleurs, du plus beau vert, s'étale à tous les yeux. Après cela, si le ministre des finances, M. Douglas Abbott, en voyage à Londres, prêche l'économie, les députés de l'opposition, à moins de souffrir de "daltonisme", sauront quoi lui répondre. Mais des libéraux qui ne manquent pas de cran (et il s'en trouve) répliqueront peut-être, du tac au tac, comme ce député de l'Ontario-nord : "Puisque nous l'avons payé avec notre argent (ce tapis), nous n'avons pas honte de marcher dessus." Il faisait évidemment allusion à l'argent du peuple (dont il est comme tout le monde) même s'il siège à Ottawa à titre de député !

La poudre électorale est dans l'air depuis la rentrée des chambres. Ce qui — évidemment — en rend beaucoup nerveux, à droite et à gauche. Aujourd'hui, en attendant un ascenseur, le correspondant du Petit Journal demandait au député libéral de Welland, s'il y aurait un "balayage conservateur progressiste" en Ontario, lors du prochain scrutin national. Ce à quoi le Dr W.-H. Macmillan, en homme très prudent, riposta simplement : "Qui sait ?".

Le général Eisenhower se rendra-t-il en Indochine ?

WASHINGTON. — (Spécial au *Petit Journal*) — Après son voyage en Corée, Eisenhower se rendra-t-il en Indochine? A Washington, on ne nie pas la possibilité d'une telle éventualité, d'autant plus qu'actuellement les milieux militaires français font tout en leur pouvoir pour décider le nouveau président des Etats-Unis à pousser une pointe à Saïgon.

Soulignons que les Etats-Unis versent indirectement $500,000,000 par année à la France pour la poursuite de sa guerre contre le Vietminh car le conflit indochinois est lié à celui de Corée. "Ces deux guerres dépendent l'une de l'autre", déclarait récemment un haut officier français. "Quand il y a des coups durs en Corée, le front devient calme en Indo-Chine et vice-versa. La Chine ne peut se payer le luxe de mener de dures batailles sur les deux fronts et, sous la pression, semble vouloir faire durer les deux conflits."

Propagande

La propagande communiste a cherché à placer la France en très mauvaise posture devant l'univers en ce qui concerne la guerre d'Indochine et l'on croit qu'une visite d'Eisenhower pourrait effacer cette mauvaise impression et démontrerait que la guerre française, là-bas, se rattache au grand effort entrepris par l'O.T.A.N. pour sauver la liberté dans le monde.



Eisenhower

Si on ne sait pas encore si Eisenhower se rendra en Indochine, on connait par contre sa décision officielle de se rendre en Corée, au grand désespoir de Staline qui, apparemment, ne veut pas du tout d'un règlement coréen. Pourquoi ? Pour trois raisons : 1) D'après le marxisme, la lutte jusqu'au triomphe ne devra jamais cesser entre les "travailleurs" et les "bourgeois". Or, selon Staline, le bloc de l'est représente actuellement les "travailleurs" pendant que le bloc de l'ouest défend les "bourgeois". 2) Staline est maintenant convaincu que la révolution mondiale qui doit installer le communisme dans le monde entier, recevra une aide primordiale non plus des ouvriers de Londres, de Paris ou de Berlin mais des masses asiatiques. C'est pourquoi le dictateur rouge chérit le bouillonnement des masses iraniennes, chinoises, malaises et coréennes. 3) Staline croit que l'impasse actuelle, en Corée, nuit au prestige américain.

Quoi qu'il en soit, Eisenhower a beaucoup de pain sur la planche. Et l'on croit qu'à ce rythme, il devra avant longtemps prendre un repos bien mérité. Ses conseillers intimes lui auraient même suggéré, au besoin, d'aller se détendre dans cette partie de château qu'il possède en Ecosse, à Culzean, près d'Ayr. Ce château appartenait au marquis d'Allva qui, à sa mort, l'a cédé au gouvernement britannique pour le faire servir de lieu de repos aux hommes ayant rendu de grands services au pays.

Le château est situé sur une hauteur et on y jouit d'une vue splendide : estuaire de la Clyde et mer d'Irlande. Mais cette vue n'est possible qu'au dernier étage du château et c'est précisément cet étage que Churchill a offert à Eisenhower. Le général s'y est déjà rendu pour une semaine en 1946 et une autre fois aussi l'an passé.

Tout de même !

BRIDGEPORT, Connecticut. — (U.P.) — Après avoir encaissé un chèque de $200, Anthony-W. Marzello a été arrêté par la Police, qui a déclaré qu'il ne restait plus à son compte de banque que la somme de 4 cents, soit de quoi à peine suffisant pour payer le timbre. Il est permis d'être distrait, mais pas à ce point-là, paraît-il...

Mariage à deux teintes



Le mariage de Louis Bellson (28 ans), tambour blanc dans l'orchestre noir de Duke Ellington, a causé une commotion, cette semaine, à Londres, parce que papa Bellson s'objectait à ce que son fils épousât la chanteuse noire Pearl Bailey (34 ans). Mais l'amour a eu le dessus. On reconnaît, ci-haut, les 2 nouveaux époux.

Mariage célébré à la prison de Bordeaux

Ce n'est pas tous les jours qu'un vrai mariage est célébré à la prison commune de Bordeaux. Une telle cérémonie s'est pourtant déroulée, jeudi, dans les murs de cette institution pénale. C'est là qu'un détenu a uni sa destinée à une jeune immigrée.

C'est le pasteur protestant de la prison, le révérend Gordon Phillips, qui a présidé ce mariage. Là ont convolé en justes noces un prisonnier du nom de Joseph-Calvin Smith et une Norvégienne, Margit Skretteberg, établie à Montréal depuis le 29 juillet 1948.



M. Skretteberg — Mme J.-C. Smith

Smith purge une sentence de 6 mois d'emprisonnement. C'est un nègre américain, venant d'Omaha (Nebraska) et âgé de 36 ans. Sa jeune femme, également âgée de 36 ans, est native d'Oslo, en Norvège; immigrée au Canada, elle n'est pas encore naturalisée.

Excellent chanteur, Smith avait obtenu un engagement dans un cabaret de Montréal quand il connut Margit Skretteberg employée comme caissière au même établissement. Ce fut le coup de foudre! Une charmante idylle se noua entre le chanteur noir et la jeune immigrée aux cheveux blonds et aux yeux bleus.

Survint la catastrophe: Smith fut condamné à 6 mois d'emprisonnement. Or, comme elle n'était pas encore sa femme, il était interdit à Margit de visiter son bien-aimé à la prison. Souffrant de cette séparation, la jeune Norvégienne décida de se marier au plus tôt. D'autre part, à l'expiration de sa sentence, dans 65 jours, Smith devra être déporté aux Etats-Unis. N'étant pas sa femme, Margit aurait des difficultés à suivre son amoureux dans la république voisine; raison de plus pour se marier sans tarder davantage.

Un gâteau !

Les permissions furent alors obtenues du gouverneur de la prison, du shérif L.-P. Caisse et du pasteur protestant Gordon Phillips, grâce aux démarches entreprises par l'investigateur spécial Roger Nadeau. Si le mariage n'a eu lieu que jeudi et pas avant, c'est que le détenu Smith voulait à tout prix avoir un gâteau de noces. Et comme ce gâteau devait être fabriqué à la prison même, il fallait au moins 2 jours d'avis. Or les dernières procédures pré-matrimoniales ne furent terminées qu'au début de cette semaine et, dès mardi, la demande était faite pour le gâteau.

Voici, selon une source digne de foi, ce qui s'est alors déroulé à la prison: A 1 heure de l'après-midi, jeudi, la future mariée fut introduite dans le bureau du pasteur protestant; elle était accompagnée d'une amie, Mme Ruth Avery. C'est là qu'on procéda à la signature des documents; le 1er témoin était M. Roger Nadeau et le second, le notaire Guy Brissette. Il y avait aussi le notaire Henri Pigeon, qui avait obtenu l'émission du permis de mariage. L'un des gardes présents fut prié d'aller chercher le futur marié. Celui-ci n'était pas encore prêt; on achevait de lui couper les cheveux. Mais, bientôt, le détenu Smith arrivait tout pimpant, vêtu d'un complet brun. Les futurs époux s'embrassèrent tendrement.

Puis, le pasteur fit ouvrir la chapelle et allumer toutes les lumières. Revêtu de ses ornements, il pénétra dans le temple, accompagné du futur marié. Derrière suivaient la future épouse, au bras de M. Roger Nadeau; son amie, Mme Avery, au bras du notaire Brissette, ainsi que le notaire Pigeon et des gardes. Dans une grande porte garnie de barreaux, des prisonniers jetaient un oeil curieux. Un autre détenu, installé dans le premier banc, récitait les répons en alternant avec le pasteur. Ce dernier bénit l'union conjugale, tandis que les époux se donnaient la main et échangeaient le jonc conjugal.

Après la cérémonie, il y eut réception dans le bureau du pasteur. Des gardes apportèrent le gâteau de noces et du café. Le nouveau marié avait obtenu qu'un de ses amis, également détenu, fût présent à la réception. Celle-ci dura environ une heure. Pendant que les invités causaient avec le pasteur, les nouveaux époux échangeaient leurs impressions et des choses tendres, dans un autre coin; ils étaient radieux. Le mari chanta aussi deux mélodies populaires, dont l'une dédiée à sa jeune épouse; il chanta avec tant de coeur que les gens présents en furent émus presque aux larmes. Puis, ce fut la séparation. Le mari dut regagner sa cellule et la jeune femme, la métropole. Désormais, l'attente sera moins lourde, car Mme Smith pourra visiter son mari à la prison.

Mystérieux personnage auprès de M. St-Laurent

OTTAWA. — (D.N.C.) — C'est conseillé par l'homme qui, en moins d'un quart de siècle, a servi "d'Eminence grise" à deux premiers ministres canadiens que le très hon. Louis Saint-Laurent participe à la conférence de Londres.

Cet aviseur secret est parti pour Londres, au début de la semaine, à bord du même avion qui a décollé de l'aéroport d'Ottawa avec, en outre, le ministre des Finances, l'hon. Douglas Abbott, et toute une kyrielle d'experts économiques et commerciaux d'envergure. Mais, parce qu'il a toujours redouté la publicité comme la peste, **M. Jack Pickersgill,** puisqu'il faut l'appeler par son nom, reste encore aujourd'hui un parfait inconnu, non seulement aux yeux du grand public, mais encore pour la plupart des sénateurs, des députés et des fonctionnaires de la capitale. Car M. Pickersgill a toujours pris grand soin de se tenir à l'écart de tous et chacun, derrière des portes closes.

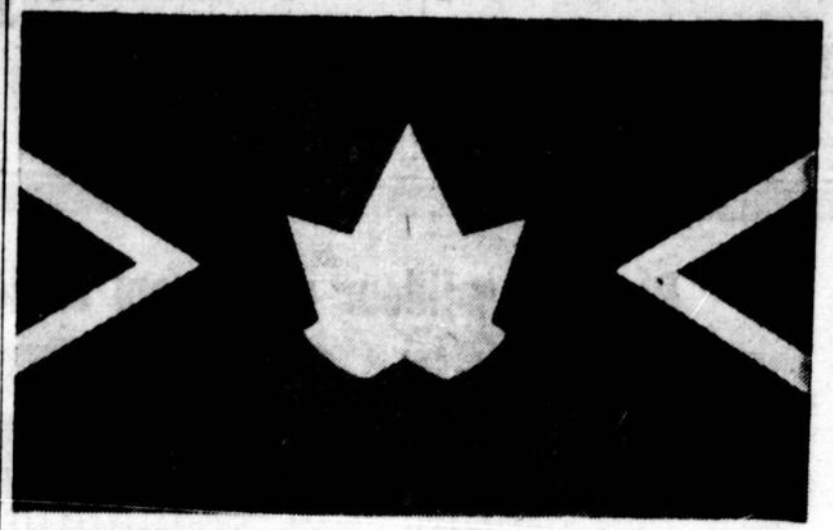
C'est sous le régime de M. William-Lyon-Mackenzie King que M. Pickersgill prit sur les chefs d'Etat canadiens un ascendant qui n'a fait que grandir depuis. Et cela au point que, dans le débat sur le discours du trône, le nom de M. Pickersgill a soulevé une controverse, qui, en dépit de sa brièveté, n'a pas manqué de piquant. Le leader de l'opposition, M. George Drew, dans une interruption à l'emporte-pièce, reprocha au premier ministre du Canada leur donne presque des cauchemars. Mais la mise au point du chef de l'Etat mise à part, il n'en demeure pas moins vrai que personne n'avait encore joué jusqu'ici, dans la politique nationale de notre pays, un rôle égal à celui du célèbre Harry Hopkins à l'époque où Franklin Roosevelt avait la présidence des Etats-Unis. Mais, au contraire de Hopkins, M. Pickersgill a toujours empêché que son nom ou sa photographie paraissent dans les journaux. Non seulement on ne trouvait pas, dans l'annuaire du gouvernement, le numéro de téléphone de son bureau, mais on ignorerait même jusqu'à son existence. Comment M. Pickersgill a-t-il réussi tant à devenir "l'Eminence grise" de M. Mackenzie King qu'à rester le conseiller de M. Saint-Laurent ? C'est ce que les historiens nous apprendront un jour. Néanmoins, grâce aux renseignements qu'il a recueillis dans les milieux les plus imprévus, le correspondant du **Petit Journal** a pu percer, dans une certaine mesure, le mystère de Jack Pickersgill, "l'Eminence grise" no 1 à Ottawa.



M. Jack Pickersgill

Il va de soi qu'un homme aussi indispensable aux chefs de la nation a des lettres. Natif de Winnipeg et diplômé d'Oxford, M. Pickersgill entra au ministère des Affaires extérieures en 1937. Deux ans plus tard, M. Mackenzie King se l'adjoignait comme secrétaire particulier. Et, depuis lors, le Harry Hopkins canadien n'a jamais quitté les bureaux du premier ministre ; tant ceux de M. Saint-Laurent que de son prédécesseur au pouvoir. Néanmoins, tout récemment, la permanence de M. Pickersgill comme conseiller, non plus du chef de l'Etat seul, mais du gouvernement tout entier, a été confirmée par sa nomination au poste de greffier du Conseil privé. Donc, comme toujours depuis une douzaine d'années, l'homme silencieux et presque invisible va continuer, ainsi que par le passé, de promener sa mèche blonde tombante sur le front, ses yeux bleus et son sourire enigmatique, aussi bien à Ottawa qu'à Londres. Car, partout où ira M. Saint-Laurent, il ne cessera de se faire accompagner de celui qui, depuis près de quinze ans, est devenu et restera encore longtemps le stratégiste suprême de la politique canadienne et "l'Eminence grise" No 1 du gouvernement libéral.

Un drapeau digne d'intérêt



Voici le dessin d'un drapeau national distinctif pour le Canada, qui semble avoir créé une forte impression dans les milieux compétents. Présenté par Gérard Gosselin, artiste canadien de renom, ce drapeau auquel le noir et blanc ne rend pas justice, est de fort belle allure. Il est composé de deux bandes triangulaires en bleu et blanc sur fond rouge avec, au centre, un motif jaune doré qui représente notre feuille d'érable. Par un simple changement de couleurs, cet emblème offre des avantages techniques considérables. Il permet d'obtenir une version pour la marine marchande, une pour la marine de guerre, et une autre pour notre force aérienne, tout en retenant l'efficacité et la versatilité du drapeau britannique qu'il remplacerait. Le dessin stylisé de la feuille d'érable est de couleur jaune-or, cette même teinte qui rend la feuille si belle, à l'automne. De forme géométrique, la feuille comme l'étoile blanche américaine, peut être reproduite facilement, dans n'importe quel format, sans perdre son identité. A remarquer également, l'allure martiale du dessin, et l'absence de détails compliqués.

Les fonctionnaires n'aiment guère le travail du samedi

OTTAWA. — (D.N.C.) — D'après les observateurs politiques sérieux, M. Douglas Abbott, ministre des Finances, vient de rendre, "sur un plateau d'argent", l'un des deux comtés d'Ottawa au parti conservateur progressiste, et cela, par suite de son refus de donner aux 60,000 fonctionnaires de la capitale canadienne la semaine de travail de cinq jours, mais en l'accordant néanmoins aux employés fédéraux des principales grandes villes du pays, notamment Montréal, Toronto et Vancouver.

C'est dire que, tandis que leurs collègues montréalais, torontois et vancouvériens chômeront le samedi, les fonctionnaires d'Ottawa, à quelques exceptions près, perdront le long congé de fin de semaine, parce qu'ils seront "collés" au bureau pour une demi-journée. Dans le communiqué officiel déposé aux Communes, en l'absence de M. Abbott, actuellement à Londres, par le ministre suppléant des Finances, M. Stuart Garson, il est dit qu'il en aurait coûté $10,000,000 de plus à la nation pour instaurer la semaine de cinq jours dans le service civil outaouais, à cause des quelque 4,000 fonctionnaires supplémentaires que l'Etat aurait dû prendre à son service, en raison de l'écourtement des heures de travail qu'aurait amené la généralisation de la longue fin de semaine de congé dans tous et chacun des bureaux du gouvernement fédéral.

On prévoit, en raison du présent refus, une levée secrète de boucliers chez les fonctionnaires locaux, qui manifesteraient leur mécontentement en déposant des bulletins de vote adverses lors du prochain scrutin fédéral.

Etrange va-et-vient sur le Transsibérien

NEW-YORK. — (North American Newspaper Alliance) — Par l'intermédiaire d'agents secrets ordinairement bien informés, il est venu à la connaissance des chancelleries du monde occidental qu'un sérieux regain d'activité s'est fait sentir, entre la Russie et la Chine, sur le chemin de fer transsibérien. Cette recrudescence, dans le nombre et l'importance des convois circulant entre l'U.R.S.S. et l'Extrême-Orient, aurait été notée plus spécialement depuis le départ de Moscou, de Chou En-laï, ministre chinois des Affaires étrangères, le 22 septembre dernier.

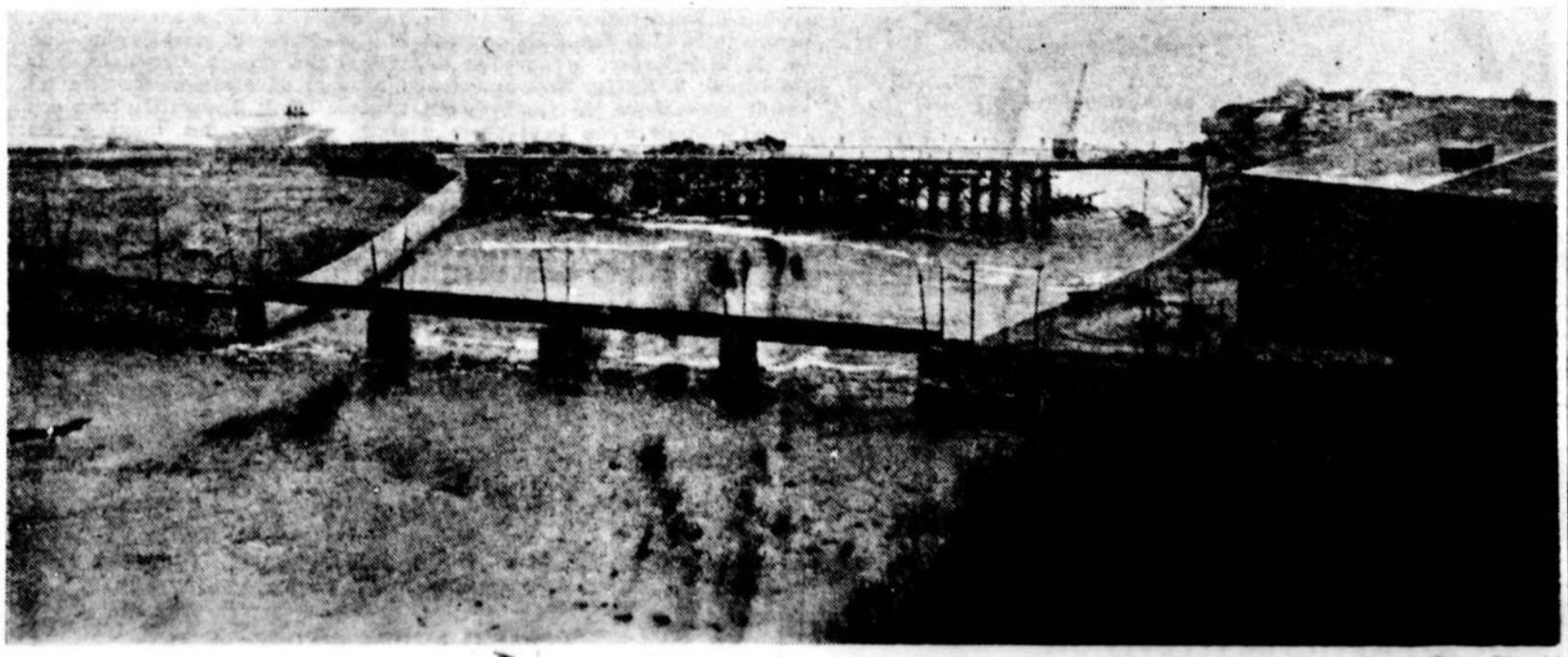
La nature de ces envois de la Russie à la Chine n'a pas été révélée, mais on peut conjecturer qu'il s'agit là d'une conséquence directe des entretiens échangés entre Chou En-laï et les maîtres du Kremlin. Autrement dit, l'U.R.S.S. aurait tout simplement consenti à son alliée de l'Est, un surplus de fournitures de guerre, moyennant une prolongation de droit pour l'utilisation de la base navale de Port-Arthur. On sait qu'aux termes d'un traité expirant en 1950, les unités russes devaient se retirer de ce port stratégique.

On suppose également que les Russes, en vertu de l'entente de septembre dernier, peuvent avoir accès à Dairen, comme port libre. Il est possible aussi que l'aide russe à la Chine soit un corollaire d'une entente a l'effet de laquelle cette dernière assumerait l'organisation et l'entretien de divisions supplémentaires à être transférées en Occident.

Cependant, d'autres milieux ordinairement bien informés inclinent à croire que l'activité accrue sur le chemin de fer transsibérien, serait un signe que la guerre de Corée serait indéfiniment prolongée.

Depuis le commencement des hostilités armées au "Pays du matin calme", c'est la troisième fois que les agents secrets anglais rapportent d'importants déplacements en Extrême-Orient. Les premiers indices avaient coïncidé avec l'immixion de la Chine, à l'automne de 1950, dans l'affaire de Corée, et les renseignements étaient parvenus de l'ambassade des Indes, à Pékin. La deuxième révélation eut lieu l'été dernier, alors qu'on avait eu vent de l'offensive rouge, dont les effets se prolongent encore.

Bonne nouvelle pour les automobilistes



(Photo Edwards)

Les automobilistes apprendront avec plaisir que l'on achève présentement le pont construit par le gouvernement Duplessis sur la rivière Montmorency, face à l'imposante chute du même nom. C'est le dernier jalon de la nouvelle route qui suit le rivage du fleuve jusqu'à Ste-Anne-de-Beaupré, route que les automobilistes et les touristes pourront désormais emprunter dans toute sa longueur. La photo ci-haut fait voir le pont actuel du Canadien-National (au 1er plan) et le nouveau pont carrossable d'où l'on peut admirer la chute Montmorency.

Encyclique sur l'auto

ROME. — (North American Newspaper Alliance) — Profondément bouleversé par le taux croissant des accidents d'automobile à travers le monde, les milieux ecclésiastiques signalent que le souverain pontife Pie XII est à préparer une nouvelle encyclique sur ce sujet.

Comme toutes les encycliques pontificales sont écrites en latin, la Chancellerie papale a beaucoup de mal à traduire en cette langue les termes modernes employés dans le monde de l'automobile. Ainsi, le mot "auto" sera traduit en latin par "currus mobilis", tandis que le "chauffeur" sera traduit par "ductor currus mobilis". Cette encyclique exposera aux automobilistes toutes leurs responsabilités, non seulement devant les lois de leur pays, mais aussi devant Dieu et les hommes. Elle les exhortera à respecter de façon stricte la sainteté de la vie humaine.

Un marqueur de buanderie

LONDRES. — (I.R.U.) — L'administrateur délégué d'une maison de Bristol en Angleterre, M. Harry Dolman, vient de rentrer en Angleterre, retour du Canada et des Etats-Unis, avec des commandes pour une valeur annuelle d'au moins $250,000 à l'égard du nouveau marqueur de buanderie que fabrique sa maison. Bien que la marque puisse supporter des blanchissages indéfinis, on peut l'enlever facilement, grâce à la griffe, quand l'article a été dégraissé.

L'Eglise sera plus universelle à la suite de grandes réformes

Chez les populations catholiques, on se demande pourquoi le consistoire tarde tant à être convoqué. A l'heure actuelle, on compte 26 vacances dans le sacré collège. Mais, dans les milieux ecclésiastiques, on est d'avis que le prochain consistoire coïncidera avec d'importante réformes au sein de la haute hiérarchie. On ajoute même que ces réformes rendront l'Eglise de plus en plus universelle.

Le sacré collège doit être complété au plus tôt, car plusieurs des cardinaux actuels — à cause de leur âge et de leurs conditions de santé — ne sont plus en mesure de participer d'une manière active au gouvernement de l'Eglise. D'autre part, la curie est aussi l'objet d'une étude approfondie de la part du Saint-Père, en vue d'un changement total dans son organisation.

C'est que, pour la première fois depuis que l'Eglise existe, la géographie joue un rôle prépondérant dans la désignation de ceux qui doivent la représenter. L'universalité de l'Eglise, qui avait jusqu'ici un caractère plutôt abstrait, est sur le point de prendre des formes concrètes et précises. Il y a cinq lustres, ceux qui comptaient dans l'administration de l'Eglise, c'étaient les cardinaux italiens, avec un petit pourcentage d'Européens.

La tendance générale du dernier consistoire pencha nettement vers les pays de l'Occident, au point que le cardinal Spellman parut — à cause de son dynamisme — déjà désigné comme futur souverain pontife, surtout depuis le jour où il pilota l'avion Rome-Paris pour remettre personnellement un exemplaire de l'encyclique aux correspondants de l'"Associated Press" et tança deux agents fascistes qui l'avaient espionné. Aujourd'hui, la candidature du cardinal Spellman semble passée au 2e rang. Le pape voudrait témoigner plus d'intérêt aux communautés persécutées, surtout celles de l'Orient, où de plus en plus, sur l'exemple de l'U.R.S.S., on semble aller vers une Eglise nationale asservie par l'Etat.

Parmi les candidats au cardinalat choisis dans les ordres religieux, il y a les RR. PP. Bea et Dezza, deux jésuites; le R. P. Garrigou-Lagrange, célèbre théologien dominicain, et le R. P. Balic, franciscain. On parle aussi de l'archevêque de Prague, S. E. Mgr Wyszynski; du nonce auprès du gouvernement italien, S. E. Mgr Borgoncini Duca; du nonce à Madrid, S. E. Mgr Cicognani; du nonce à Paris, S. E. Mgr Roncalli. Le prélat qui réunit aujourd'hui les plus grandes chances de devenir pape est le cardinal Grégoire-Pierre Agagianian, patriarche des Arméniens, qui n'a que 57 ans et habite Rome.

Au Canada

En ce qui concerne le Canada, il est de plus en plus question qu'au lieu de deux cardinaux, nous en ayons trois. Les candidats seraient S. E. Mgr Léger, archevêque de Montréal; S. E. Mgr Roy, actuellement archevêque de Québec, qui serait nommé à un haut poste à Ottawa, peut-être celui d'internonce; S. E. Mgr Vachon, actuellement archevêque d'Ottawa, qui remplacerait Mgr Roy à Québec.



S. E. Mgr P.-E. Léger

D'autre part, il est aussi question que le premier ministre Saint-Laurent nomme enfin un ambassadeur canadien auprès du Vatican, d'ici les élections fédérales. S. E. Mgr Antoniutti, actuellement délégué apostolique à Ottawa, serait alors élevé au titre de nonce apostolique.

Dans la métropole

A Montréal, le présent voyage à Rome de S. E. Mgr Léger suscite également de nombreuses rumeurs. Celles qui semblent les plus fondées sont les suivantes: Il serait décidé que la partie rurale de l'archidiocèse de Montréal, dont l'Assomption, sera fusionnée au nouveau diocèse de St-Jérôme. C'est pourquoi le titulaire de ce diocèse, S. E. Mgr Frenette, aurait accompagné Mgr Léger à Rome.

On prévoit aussi que d'importants changements seront apportés dans le système administratif des paroisses de Montréal. Ainsi, chaque curé recevrait un salaire régulier de $7,000 par année, ce qui éliminerait le casuel. On augmenterait aussi le salaire des vicaires, qui ne reçoivent actuellement que $30 par mois.

De plus, il existerait un projet concret en vue de centraliser à l'archevêché l'administration des finances de toutes les paroisses, selon la formule employée efficacement aux Etats-Unis. Ainsi, l'archevêque pourrait surveiller davantage la bonne administration des paroisses et aurait plus que jamais son mot à dire dans leur fructueux développement. Un tel système ferait disparaître bien des abus et bien des menaces de scandales, comme il s'en est déjà produit.

Pour un meilleur rendement en télévision...

CONSULTEZ

A. BREAULT

"L'endroit idéal pour meubler votre foyer"

VOYEZ CES DEUX BEAUX MODELES

Westinghouse



Modèle 17TV4T

Voici la Télévision à Grande Puissance, à Circuit Intégral et à Prix Modéré. Antenne à même, effectif complet de 22 tubes et Clarificateur Electronique exclusif. L'image de 17" sans égale reste claire dans toutes les circonstances. Nul autre appareil n'offre autant d'avantages supérieurs pour un prix aussi bas. Comparez-le caractéristique par caractéristique. Beau fini en plastique simili-acajou attrayant avec base en bois assortie $319.50

ATTENTION!

Pour l'INSTALLATION, la DEMONSTRATION, la GARANTIE, il est de première importance d'acheter votre appareil d'une maison responsable, ayant à son service un personnel de techniciens experts, spécialement entraînés pour la T.V. Profitez de cet avantage. Consultez-nous dès maintenant.
P. S. — L'antenne extérieure n'est pas essentielle pour les émissions de Radio-Canada.

LE "CROFTON" — Modèle 21TV5C



Ce radio-phono-TV, d'aspect imposant et de rendement surexcellent, combine la Télévision Westinghouse insurpassée avec écran de 21", la réception radiophonique AM et ondes courtes et le change-disques automatique à 3 vitesses le plus efficace qui soit procurable. Il a TROIS haut-parleurs à haute fidélité et acoustiquement équilibrés — deux pour la télévision et un pour le radio. Le châssis de la télévision fonctionne entièrement indépendamment du châssis radio — l'un n'empêche aucunement le fonctionnement de l'autre. Antenne à même. Meuble de conception moderne exécuté dans des essences de Noyer, Acajou et Acajou blondi. Portes peine grandeur assorties, pivotent complètement sur les côtés.

NOYER : $950.00 BLOND : $975.00

TERMES LES PLUS FACILES - 24 MOIS POUR PAYER

Sur un simple appel téléphonique nous enverrons une voiture vous chercher sans aucune obligation de votre part

A. BREAULT

LAVEUSES — RADIOS — MEUBLES — POELES
REFRIGERATEURS — MACHINES A COUDRE
SPECIALISTES EN APPAREILS DE TELEVISION

6621, 25e avenue Rosemont - Tél.: CLairval 4398

★ BALANCES CALCULATRICES
★ CAISSES ENREGISTREUSES



GARANTIES Modèles récents usagés, en excellente condition

AUSSI

• Comptoirs réfrigérés • Réfrigérateurs
• Machines à frire "Hot Dogs" et "Patates"



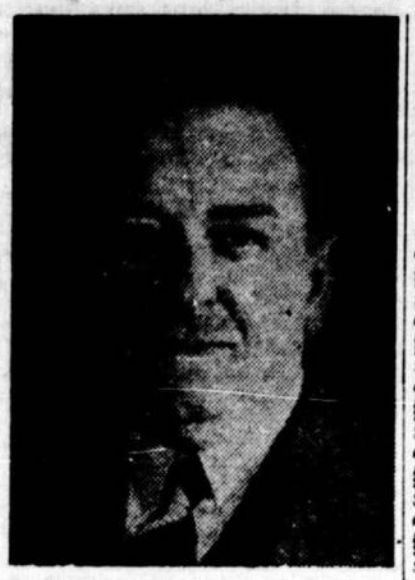
et équipement complet pour
BOUCHERIE, RESTAURANT, EPICERIE
Pamphlet mailé gratis sur demande
Prenez avantage de nos conditions exceptionnelles
12 A 24 MOIS POUR PAYER

LAVAL PRODUCTS LTD.
1001-1011 est, rue Craig, Mtl - MA. 6331

Coup d'oeil sur la SESSION PROVINCIALE

QUEBEC. — (D.N.C.) — Deux faits ont dominé la semaine qui vient de se terminer sur la colline parlementaire de Québec: La délégation de la Chambre de commerce de la province et les débats ardents sur la margarine ainsi que sur le problème de l'habitation. L'Assemblée législative a connu une animation qu'on n'y avait pas yue en ces dernières années et qui a réveillé des échos depuis longtemps endormis.

Les hommes d'affaires de la province sont venus en force rencontrer le premier ministre et ses collègues. Ils étaient plus de cinq cents, représentant tous les secteurs de la province, les cités, les villes et les villages, les différentes sphères de l'activité, commerciale et industrielle. Il y avait parmi eux des maires et des échevins, des conservateurs et des libéraux. Bref, c'était la délégation la plus représentative et la plus imposante encore qu'on ait vue envahir l'hôtel du gouvernement. On a dit aussi que c'était une délégation historique, en raison du mémoire que les délégués de la Chambre de commerce ont soumis à l'autorité provinciale et qui porte sur la grande question toujours de plus en plus âprement discutée, celle des relations fédérales-provinciales en matière d'impôts.



"Champion de nos droits"

Mémoire remarquable

Ce mémoire est un chef-d'oeuvre du genre. Le problème y est exposé avec une clarté et une vigueur peu communes. C'est l'une des plus belles pièces versées au dossier de ces discussions. Il recommande la création d'un commission d'enquête de cinq membres, qui fera une étude attentive de tous les aspects du problème fiscal et formulera, ensuite, ses recommandations. A la propagande des centralisateurs, dit la Chambre de commerce, opposons donc, maintenant, une propagande nettement décentralisatrice.

Le premier ministre était visiblement ému de la présence d'une assistance aussi choisie et des démarches qu'elle venait accomplir auprès du "champion de nos droits". Aussi, a-t-il mis une éloquence véritable et beaucoup de dynamisme à répondre au mémoire. Aurons-nous la commission d'enquête réclamée? Personne ne semble plus en douter, à Québec. Quand le chef du gouvernement dit qu'il est favorable en principe, personnellement, à une telle suggestion, on a raison de croire que quelque chose de concret surviendra à brève échéance. Aussi, en est-on rendu, dans les couloirs de l'Assemblée législative, à supputer les chances de tel ou tel personnage à faire partie de la commission. Et il se dit que les membres seront nommés d'ici à la fin de la présente session de la législature.

Division de partis

C'est à l'occasion du vote sur le bill modifiant la loi qui interdit la fabrication et la vente de la margarine qu'on a assisté au premier vote suivant les lignes de partis en chambre. Ce projet de loi ministériel a provoqué une discussion de plus de sept heures, qui a vu les membres de l'opposition se lancer à une charge à fond de train contre la décision de saisir les véhicules transportant la margarine et de remettre 50 p.c. de l'amende à celui qui aura poursuivi avec succès un transgresseur de la loi. Les débutants, dans l'opposition, ont donné libre cours à leur entrain et les rappels à l'ordre du président du comité plénier de la chambre n'ont pas manqué. Les mêmes arguments contre l'adoption de la mesure sont revenus plusieurs fois à la surface du débat, ce qui a poussé le premier ministre à accuser l'opposition de faire de l'obstruction. Quand le moment du vote est venu, les 22 députés oppositionnistes en chambre se sont prononcés contre le bill.

En ce qui concerne le problème de l'habitation, la discussion a été mouvementée et animée, mais les oppositionnistes n'ont pas voulu aller jusqu'à se prononcer contre une aide additionnelle de la province à la construction des maisons. Mais ce nouveau débat a fourni à nouveau l'occasion aux "back benchers" de la gauche de soumettre le premier ministre et ses collègues à une épreuve d'endurance.

Aux Buissonnets

Avec la collaboration du comité des Oeuvres pontificales missionnaires et des Buissonnets, une neuvaine aura lieu en la chapelle de cette dernière institution, du 5 au 13 décembre. Il y aura messe à 9 heures, et le soir, à 8 heures, prédication (par un religieux de différents ordres missionnaires) et bénédiction du saint sacrement. Cette neuvaine servira de préparation à la brillante fête religieuse qui se déroulera le 14 décembre, à l'occasion de la célébration du 25e anniversaire de la proclamation de sainte Thérèse-de-l'Enfant-Jésus comme patronne des missions. Ce jour-là, il y aura messe pontificale et sermon par S. E. Mgr Léger, à 10 h. 45 du matin, en l'église Notre-Dame. A 3 heures de l'après-midi, il y aura, au même endroit, cérémonie religieuse et missionnaire, avec sermon par S. E. Mgr Lajeunesse, vicaire apostolique du Keewatin.

Le progrès

OTTAWA. — Pour une heure de salaire, l'ouvrier canadien moyen peut acheter aujourd'hui sensiblement plus de lait et de beurre qu'en 1939, soit plus de six pintes de lait comparativement à 3.85 pintes seulement, ou plus de deux livrés de beurre contre moins d'une livre et demie. Ce progrès, qui a permis au consommateur d'obtenir 60 pour cent plus de lait et 33 pour cent plus de beurre qu'avant la guerre, est en majeure partie attribuable à une plus grande efficacité dans la production, la transformation et la distribution des produits laitiers. Ceux-ci fournissent un tiers des éléments nutritifs que renferme l'alimentation canadienne.

AIDERONS TOUTE PERSONNE FIABLE

homme ou femme à se créer un commerce lucratif dans la vente de plus de 200 lignes de produits de haute qualité comprenant : Thé, café, épices, essences, remèdes, articles de toilette, cadeaux, cartes de Noël, bijoux, etc. Plein temps ou à temps partiel. Revenu moyen de $2.50 de l'heure. Expérience non requise. Ecrivez ou venez. **La Cie Paula, Limitée, 21 est, rue Saint-Paul, Montréal.** (Ouvert mercredi et vendredi soir).

EVITEZ LES FOULES DE NOEL

ACHETEZ VOS CADEAUX DES MAINTENANT

RENDEZ-VOUS CHEZ

H.C. Grégoire LIMITÉE

Les meilleurs prix ! Le meilleur choix !

Par leurs importations de tous les pays, il y a un choix à la portée de toutes les bourses.



Il ne reste plus que **20 JOURS** pour magasiner

DESIREZ-VOUS UN BEAU SERVICE DE VAISSELLE

Le voici... "MALBOROUGH MAROON"



Superbe relief de fleurs tout le tour de l'assiette à sa largeur; bordé d'une large bande rouge marron, finie de 2 filets dorés, puis au centre un large motif imprimé tout doré.

8 pers. — 53 mrcx
Rég. $41.50 SPECIAL **$31.50**

12 pers. — 89 mrcx
Rég. $65.00 SPECIAL **$49.95**

Venez voir notre vitrine de

MARBRE D'ITALIE



CHOIX LE PLUS COMPLET A MONTREAL

$1.50 à $350.00

Perroquet en couleurs
(tel qu'illustré)
27" de hauteur
9" globe
Régulier **$69.50**

SPECIAL 5 JOURS

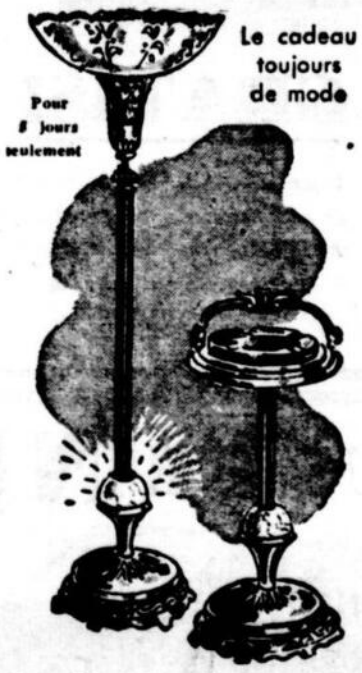
$59.95
(tel qu'illustré)

Autres modèles 11" hauteur à partir de 59.95

LAMPE et CENDRIER

Le cadeau toujours de mode

Pour 5 jours seulement



Ensemble chromé avec base imitation de marbre représente une valeur hors pair. Venez les voir, ça vaut la peine.

Torchère, rég. $32.50, pour **$22.95**

Cendrier, rég. $17.50, pour **$11.95**

Le Set, rég. $49.95, En spécial, seulement **$33.95**

COUTELLERIE D'ARGENT

ESCOMPTE DE 20%



Pour 5 jours seulement

PLAQUE D'ARGENT GARANTI



Copie d'un modèle très dispendieux; vous aimerez ce dessin très attrayant qui rehaussera votre table. Lame de couteau en acier inoxydable fini de luxe miroir.

PROFITEZ DE CE 20% D'ESCOMPTE

6 couverts	8 couverts	12 couverts
26 morceaux	34 morceaux	50 morceaux
Rég. $11.00	Rég. $14.25	Rég. $21.25
$8.75	**$11.45**	**$16.95**

Joli coffret si désiré à $2.95

Ecrivez ou téléphonez votre commande avant épuisement.

Créez l'atmosphère des fêtes avec cette



CRECHE

lumineuse

Figures en ivoirine de couleurs naturelles et or, modèle sculpté par un maître d'Italie, disposées sur une base décorée de coquillages avec jeu de lumière électrique en avant, produisant un effet merveilleux. 8" de long, 7" de haut.

Valeur de . $7.50. Profitez de ce spécial **$5.50**

Fabriquée pour demeurer propre indéfiniment. Rabais de prix dû à plus de 500 vendus.

Le plus grand choix de **Services de vaisselle**

100 patrons différents pour 8-8-12 personnes
$3.25 à $25.00
$30.00 à $75.00
$80.00 à $150.00
$175.00 à $300.00
Aussi les plus beaux services de porcelaine à bande rouge et or

1/3 COMPTANT, balance sur plan budgétaire si désiré.

H.C. Grégoire

Choix le plus complet de **COUTELLERIES**
40 patrons différents pour 6-8-12 personnes
Wm Rogers & Son $17.95 à $225.00
Rogers $49.95 à $300.00
Argent Sterling $120.00 à $700.00
aussi différentes coutelleries stainless à partir de .10 le morceau

Expéditions par tout le Canada sur réception de mandat de poste, plus taxe.

1371 EST, RUE STE-CATHERINE — Tél.: CHerrier 2105

ETABLIE DEPUIS 68 ANS

Les deux sont délicieux

THÉ ET CAFÉ "SALADA"

"Au pays des merveilles"



Voici l'armée des soldats de carton qui accueilleront les Montréalais, ces jours-ci, au Palais du Commerce, à l'occasion d'une exposition de jouets organisée par M. Julien Riopel (ci-haut) et appelée "Au pays des merveilles". On pourra y voir pour $1,000,000 de jouets, du 4 au 24 décembre, dans un décor des Fêtes.

Pittoresque à Granby

GRANBY. — A l'occasion de la période des Fêtes, la cité de Granby a été gaiement décorée, et l'on y a mis en vedette une série de tableaux pittoresques illustrant le conte de Cendrillon. On estime que grâce à l'initiative du maire Horace Boivin et des hommes d'affaires locaux, la rue Principale est la mieux décorée au pays. L'éclairage municipal a été particulièrement amélioré. L'inauguration officielle de ces décorations aura lieu mardi, 2 décembre, en soirée.

La botte allemande résonnera bientôt!

BERLIN. — (North American Newspaper Alliance) — L'Allemagne revancharde, malgré les protestations officielles, semble prendre corps, et de façon assez inquiétante. L'écrasante défaite du militarisme nazi est loin d'avoir annihilé le vieux rêve de conquête et de domination, et, au moment même où se discute ouvertement la participation de l'Allemagne occidentale au sein de l'armée européenne, une remilitarisation à peine clandestine s'organise et semble aller bon train.

A la lumière de récentes enquêtes, il ressort que l'âme dirigeante de cette "renaissance" est le général Albert Kesselring (l'un des 200 cents), aujourd'hui âgé de soixante-six ans. Lorsque, tout prochainement, le "souriant général" quittera l'hôpital, pour redevenir citoyen libre, c'est lui qui prendra en mains les rênes du mouvement "stahlhelm" (casque d'acier), organisme de remilitarisation, qui, au lendemain de la première Grande guerre, faisait déjà de la solide besogne.

Après avoir "réparé l'honneur de l'armée allemande", ledit mouvement "stahlhelm", en 1933, fut incorporé dans les chemises brunes, de funeste mémoire. A l'heure actuelle, la structure du "stalhelm" est comparativement frêle, mais soulignons que ce n'est là que l'un des 150 organismes existants, du genre, à travers le pays. Et en quoi consistent les activités du "stahlmelm"? En assemblées à huis clos, dans les caves de brasseries, où l'idée première est de restaurer l'honneur de l'armée allemande...

Une autre figure importante surgit aussi dans le décor. C'est celle du général Bernhart Ramcke, symbole vivant de l'autorité teutone. Ancien prisonnier de guerre dont le nom venait en tête de liste dans la catégorie dite des "criminels", Ramcke, après de curieuses tribulations entre la France et l'Allemagne a enfin reconquis sa liberté, et le féroce enthousiasme qu'il suscite actuellement chez la jeunesse allemande n'augure rien de rassurant.

Mention doit être faite aussi des généraux Student, Crewell et Heinz Guderian, l'expert réputé en chars d'assaut qui fit l'orgueil de Hitler. Bref c'est la reconstitution du vieux "club des généraux" qui surgit, au sein d'un peuple vaincu mais qui entretient, avec un puissant potentiel, un désir latent de "colossal" relèvement. Les réflecteurs ne sont pas encore dirigés sur l'idole, cest-à-dire l'élément catalyseur de cette puissance probable, mais on pourrait croire, d'ores et déjà, que c'est la seule chose qui manque.

C'est Mary-Lou!



Voici Mary-Lou Mortensen (ci-haut), tambour-majeur de l'ensemble de cornemuses de l'université de l'Iowa, qui a été récemment élue "reine" du 107e festival écossais de l'Illinois. Elle et son groupement musical, entièrement composé de jeunes étudiantes, ont reçu un trophée spécial pour leur collaboration dans le maintien des bonnes relations entre l'Ecosse et les Etats-Unis.

Cette maison garde longtemps ses gens

Le club Quart de Siècle de la compagnie Dominion Glass de Montréal a tenu son troisième banquet annuel, ces jours derniers, en l'hôtel Queen's, et l'on y comptait 172 membres de la métropole. Quinze nouveaux membres ont été acceptés, à chacun desquels, M. T.-W. Bassett, gérant général de la firme, a présenté une montre en or. Dans une allocution, il a rappelé que le nombre des employés comptant 25 ans de service et plus dans la compagnie atteint maintenant 523, à travers le pays. La moyenne de service avec la compagnie est de 31 ans.

ACHETEZ D'UN VENDEUR AUTORISE

TELEVISION RCA VICTOR

Choix le plus complet:

TOWNSMAN 17" $329.50
HIGHLAND 17" 389.50
SHELBY 20" 419.50
HAMPTON 20" 469.50



Plus de 100 appareils de toutes marques

DEPOSITAIRE AUTORISE DES MARQUES RCA VICTOR et HOTPOINT

JUSQU'A 24 MOIS POUR PAYER

AMEUBLEMENT Legault ENRG.

MEUBLES POUR TOUTE LA MAISON

9341 LAJEUNESSE — VEndôme 4096

GRATIS!

Chaque achat de $100.00 donne droit au tirage d'un APPAREIL de TÉLÉVISION qui aura lieu vers le 15 DÉCEMBRE.

MACHINES A COUDRE NEUVES

GARANTIE de 5 ANS

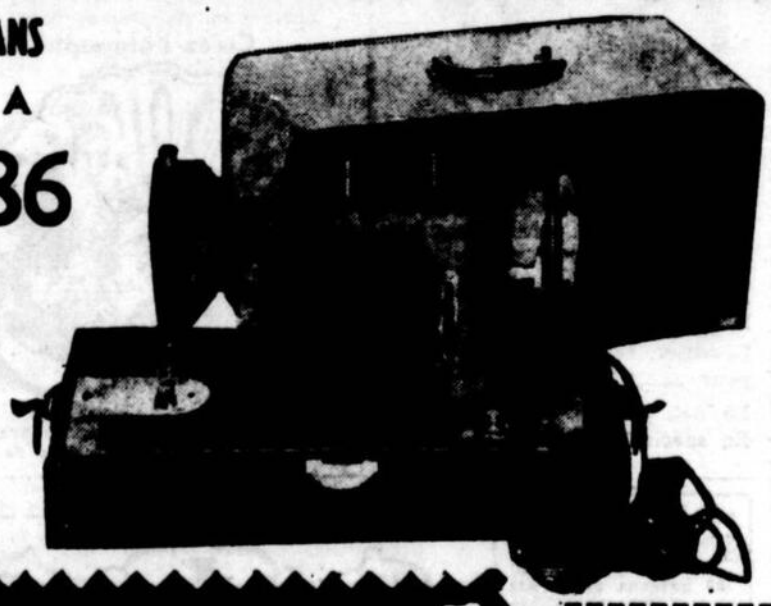
TELEPHONEZ A

MA. 9986

GRATIS

DEMONSTRATION CHEZ VOUS SANS OBLIGATION

Nous ne vendons pas aux marchands



REGULIER 89.50

ECONOMISEZ 53.60

$35.90

TERMES FACILES
$1.00 comptant et
$1.00 par semaine

General SEWING EQUIPMENT REG'D.

55 OUEST, ST-JACQUES

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL.: .....

S'IL Y A ROUTE RURALE, S.V.P. INDIQUER

L'OREILLE aux AGUETS

Ça m'entre par une oreille et...

Tohama est partie pour l'Europe en promettant à Raymond Lévesque de populariser là-bas sa délicieuse chanson une Petite Canadienne. □ Le centre sportif projeté par le collège Laval de St-Vincent-de-Paul sera l'un des plus modernes de la province. □ Fernand Deslauriers a trouvé fort original le film d'Errol Flynn, au Séville. Pour une fois, le "bon" est abattu par les flèches des "méchants" Peaux-Rouges. "C'est original," dit Fernand.

* * *

Pourquoi Roger Baulu prononce-t-il (à l'anglaise) "Dennis" le nom de notre ami "Lulu" Denis, l'ailier canadien-français du Royal sénior? □ Dans le sous-sol de l'église St-Philippe, rue Bélanger, on lit, au-dessus des salles de toilettes, "Adam" et "Eve" au lieu de "Hommes" et "Femmes". □ Les pêcheurs, chasseurs... et menteurs de Laprairie auront leur partie d'huîtres annuelle samedi, 6 décembre, à la salle littéraire de Laprairie.

* * *

Albert Parent, ancien propriétaire d'une imprimerie à Rosemont, est à Indianapolis, où il suit un cours de chiropraticien. □ Dans le village de St-Vincent-de-Paul, on répète que c'est une carrière, tout près du pénitencier, qui sert d'antichambre aux stupéfiants destinés aux bagnards narcomanes. Aiguille sous roche? □ Les Filles de la Chanson de Louise Darios chanteront en russe au cours de leur récital de Noël. Yvette Brind'Amour y fera ses débuts comme diseuse en chantant Escale.

* * *

Mardi prochain, à 3 h. 45, M. Donald Gordon et le maire Houde inaugureront officiellement la décoration de la gare Centrale pour les Fêtes. □ Avez-vous remarqué, rue Sherbrooke ouest, qu'il y a une taverne juste à côté de cette clinique pour traitement des alcooliques? On pourrait même poser une affiche: "Intoxiquez-vous ici et allez vous faire désintoxiquer à côté!" □ En parlant d'affiches, félicitons ce restaurant, près de Ste-Rose, qui a posé celle-ci: "Notre cuisine est ouverte tous les jours pour votre inspection."

* * *

Léo Dandurand, le veinard! Il vient de partir pour la Floride, où il passera l'hiver. □ Des chants de folklore, des films sportifs... et un permis de la C.L.Q. sont les attractions promises aux membres du club de chasse et de pêche Rivière-Rouge, qui tient samedi soir, en la salle des F.M.R., sa troisième soirée sportive.

* * *

Un lecteur qui signe R. B. est en faveur d'organiser parmi les sportifs de Montréal une souscription dans le but d'envoyer Maurice Richard porter lui-même à Sa Majesté la reine la rondelle de son 325e but. "Maurice pourrait faire le voyage en compagnie de Camillien," ajoute ce fervent admirateur du "Rocket". □ Est-il vrai que le colonel Lebel, gouverneur du pénitencier, songe à convoler en justes noces?

* * *

Le gouvernement Duplessis mettra bientôt à la disposition des détaillants un technicien pour l'organisation des étalages de poisson: l'idée est de rendre ce produit plus attrayant, d'en augmenter les ventes et ainsi créer une meilleure existence aux pêcheurs de profession. □ N'en déplaise à notre bouillant confrère, Yves Thériault, les critiques newyorkais ont été presque unanimes à couvrir de fleurs les présentations de la troupe de Jean-Louis Barrault. □ Question pour Alain Gravel: Lord Spears est-il vraiment un lord?

* * *

Il y a une petite panique parmi un certain groupe de rédacteurs sportifs montréalais qui convoitent la succession de Gerry Gosselin au poste de secrétaire de route des Royaux. Attendez, Messieurs, Gerry n'a pas encore offert sa démission! □ Comment faire de l'argent rapidement: parier sur les montures du jockey De Spirito!

* * *

Guy Saint-Pierre, ancien comédien du M.R.T. français, occupe ses loisirs à adapter pour la vidéo une pièce en un acte dont il est l'auteur. □ Le pianiste Ben Paris conserve pieusement dans sa bibliothèque un dictionnaire humoristique de la médecine, dont il a hérité d'originale façon alors qu'il étudiait à Québec. □ La diseuse Renée Gallant se sert avec bonheur d'un truc d'Irène Hilda: elle choisit un client qui devient la cible de sa chanson. L'autre soir, ce manège a bien amusé Marinette Bombard.

* * *

Cette semaine, le climat humide et mou a été une source d'énormes revenus pour nos médecins, qui ne savent plus où donner du... mal de tête. □ Notre ancien confrère Louis-Martin Tard dirige maintenant les relations extérieures des éditions Fides. □ Le père Lelarge est parti pour Paris: à son retour, il espère s'occuper ici d'une affaire d'importation de produits alimentaires.

* * *

Au Salon du Livre, le personnage costumé en marabout pour annoncer les éditions du même nom était un agent de la Sûreté provinciale. "Drôle de poulet," déclara un visiteur parisien. □ Andrea Valentino, directeur du bureau de tourisme italien, cherche un éditeur: il veut publier ici une grammaire italienne à l'intention des élèves de langue anglaise et de langue française qui suivent ses cours à l'université. □ Tous les kiosques, au salon du livre, ont été fabriqués par des élèves de l'école du meuble.

* * *

La reine de la radio sera Gisèle Schmidt. Elle paraît bénéficier de la faveur populaire — et de celle des organisateurs du concours. □ Où en sont les amours de ce jeune (et blond) fantaisiste et de la jolie Messie, une des danseuses du Continental? □ De source autorisée, j'apprends que les autorités religieuses de la province déconseilleront d'abord, interdiront ensuite, la radiodiffusion de la messe le dimanche: elles ne permettront pas non plus que la messe soit télévisée.

MAURICE DESJARDINS

Poste de confiance



(Photo Studio Allard)

M. Abel Fafard, bien connu dans le monde des affaires, vient d'être nommé secrétaire de la fime Viau Limitée, fabricants de biscuits et de sucreries.

Spécial pour cette semaine

AUX MEMBRES DU CLUB



"1000"



LESSIVEUSES "CONNOR" Prix depuis $139.00

SETS DE CUISINE CHROMES 5 morceaux. Rég. $219.00. ..... $139.00

15% à 45% D'ESCOMPTE
SUR TOUTE NOTRE MARCHANDISE

4 magasins à votre disposition pour mieux vous servir

AMEUBLEMENT G. LEROUX ENRG.

BUREAU-CHEF	SUCCURSALE (1)	SUCCURSALE (2)	SUCCURSALE (3)
2548 Bélanger (angle Moison)	3826 Ruskin (près 19e avenue)	1253 Laurier E. (angle Brébeuf)	34 Lemoyne
VI. 3204 - 5456	Ville St-Michel	AM. 8093	Longueuil OR. 4-8188

Profitez de l'expérience et de la courtoisie de notre personnel
5 automobiles sont à votre service gratuitement

CADEAU INTERESSANT



Petits ours jouets vivants

POUR TOUS CEUX QUI AIMENT LES ANIMAUX— Le Hamster mesure 6 pouces de longueur et pèse environ 6 onces à maturité. Très joli, intelligent, propre et sans malice. Facile d'entretien, mange de tout, ne boit pas d'eau. L'animal le plus intéressant que vous puissiez posséder.

FAITES VOS RESERVATIONS TOUT DE SUITE

Renseignements avec chaque achat.
PAS DE C.O.D.
AUX ELEVEURS
Prix spécial par lots de 25 ou plus

Prix spécial des Fêtes:
Hamster mâle $1.50
Femelle $2.50
Cage de fantaisie $3.00
Cage usagée mais propre $2.00

HAMSTERIE ST-MICHEL, 7152, 13e av. Ville-St-Michel

Veuillez me livrer..... Ci-inclus $.....
Nom et adresse.....

Ed. Archambault INC

Un téléviseur "Philips"...

Cadeau idéal et approprié à toute la famille



PH-304 — TELEVISEUR de 17 pouces

Superbe modèle de table, aux performances uniques. La synchronisation de l'IMAGE et du SON est d'une clarté et d'un réalisme extraordinaires. Antenne à même. Choix de noyer, d'acajou ou de chêne blanchi. Dimensions: Hauteur 20½"; largeur 19⅞"; profondeur 20 11/16". $389.95

PH-305 — TELEVISEUR de 21 pouces



Le plus perfectionné et le mieux accueilli au Canada. Superbe récepteur en acajou, noyer ou chêne blanchi. Nouveau standard de perfection dans l'image. Antenne à même. 20 tubes. Système sonore intégré. — Dimensions: Hauteur 38"; largeur 30¼"; profondeur 22½". $599.00

N'achetez pas votre appareil de télévision sans vous être assurés:
1. D'une bonne DÉMONSTRATION
2. D'une INSTALLATION parfaite
3. D'un SERVICE et D'une GARANTIE hors pair

Si vous désirez posséder un appareil de télévision, songez, lors de l'achat, au service et à la garantie. EDMOND ARCHAMBAULT, grâce à ses techniciens experts, vous assure un meilleur rendement.

10% COMPTANT — Tout en plus — BALANCE SUIVANT LES TERMES LES PLUS FACILES JAMAIS OFFERTS

Ed. Archambault INC

500 EST, SAINTE-CATHERINE — MA. 6201

Le magasin de musique le plus complet au Canada. Spécialistes en articles ménagers électriques

Les membres de la 27e brigade ont bien mérité ces vacances !

QUEBEC. — (D.N.C.) — La petite histoire d'un retour de troupes ne manque pas d'intérêt. A côté des accords de fanfares, des discours officiels, il y a tout le panorama humain, avec ses émotions.

A Québec, lundi dernier, huit heures en avance sur son horaire, le Neptunia a ramené 716 membres de la 27e brigade d'infanterie canadienne. Ils rentrent au pays après avoir traversé une des plus rudes expériences de l'armée canadienne en temps de paix : la guerre des nerfs sans la présence stimulante de l'ennemi, avec un programme d'entrainement régulier de trois ans, condensé en douze mois. Cela a fait de la 27e une brigade prête à toutes éventualités, et cela a aussi fait dire à un membre des Fusiliers Mont-Royal, qui a pris part au dernier conflit mondial: "Ce fut plus dur, nous avons travaillé plus que pendant la dernière guerre."

Certains rapatriés aiment à raconter que les exercices furent si rudes et intensifs que l'on a vu les cheveux de plusieurs militaires grisonner en quelques mois. Il faut toutefois noter qu'une grande partie des effectifs de la 27e brigade sont formés d'anciens combattants de la guerre de 1939-45, ayant repris du service pour 3 ans. Ils ont dû se réadapter à une armée passablement évoluée depuis 1945, et plusieurs n'ont plus leurs réflexes d'il y a dix ans.

Il y a aussi dans la 27e brigade des membres de l'armée active qu'une déception attendait au moment du rapatriement. Un certain nombre d'entre eux avaient déjà en réserve plusieurs congés au moment de leur transfert à la 27e, en 1951. Ils avaient espéré pouvoir retrouver tous ces congés accumulés à leur retour au pays. "J'avais droit à 62 jours," dit l'un. Mais l'armée n'a accordé que le congé de 14 jours de retour au pays et ceux accumulés en Europe.

Le manque de souplesse du "red tape" militaire s'est manifesté lorsque la compagnie de navigation dut, sur l'ordre de l'armée, contremander les remorqueurs devant aider à accoster le navire dès son arrivée. Attendu seulement pour 11 heures lundi soir, le Neptunia, comme plusieurs autres paquebots à l'automne, lorsque le beau temps se maintient, devança son horaire de huit heures, ce qui prit l'armée au dépourvu. Le navire resta à l'ancre devant Québec pendant trois longues heures, au grand désappointement des parents d'une dizaine de militaires de Québec et de la banlieue. Enfin le navire, arrivé vers 2 h. 45 lundi après-midi, accostait à 6 h. 30 et le débarquement des militaires québécois s'effectua vers 7 heures, sans apparat, ni fanfare, mais avec bien des baisers et des cris de joie.

Les quelque 700 autres rapatriés ont passé la nuit à bord du Neptunia, tandis que l'on s'affairait dans la grande gare maritime de l'Anse-au-Foulon à décorer pour l'arrivée officielle des troupes... Mardi matin, tout était selon l'ordre prévu: discours du major général P.-E. Bernatchez, fanfare du 22e, saluts, cris et sourires des bénévoles de la Croix-Rouge distribuant café et biscuits. Les troupes montent dans les trains et le petit groupe de soldats de Terre-Neuve songent qu'il leur faudra encore trois ou quatre jours de voyage pour atteindre leur île, qu'ils ont longée l'avant-veille.

Il n'y avait qu'une légère proportion de Canadiens français dans le contingent. Le plus important groupe des Fusiliers Mont-Royal est attendu bientôt à St-Jean, N.-B.



(Photo W.-B. Edwards)

Ce poupon de 8 mois est un petit Canadien, allemand de naissance, puisqu'il a vu le jour à Hanovre. Claude est le fils du lieutenant Denis Roberge, qui, rentré d'Allemagne lundi dernier, apparait ici en tenue de vacances, avec sa charmante femme, née Gariépy (Françoise). Tous deux sont de Québec. Mme Roberge est revenue au pays avec son fils, quelques jours avant son mari.

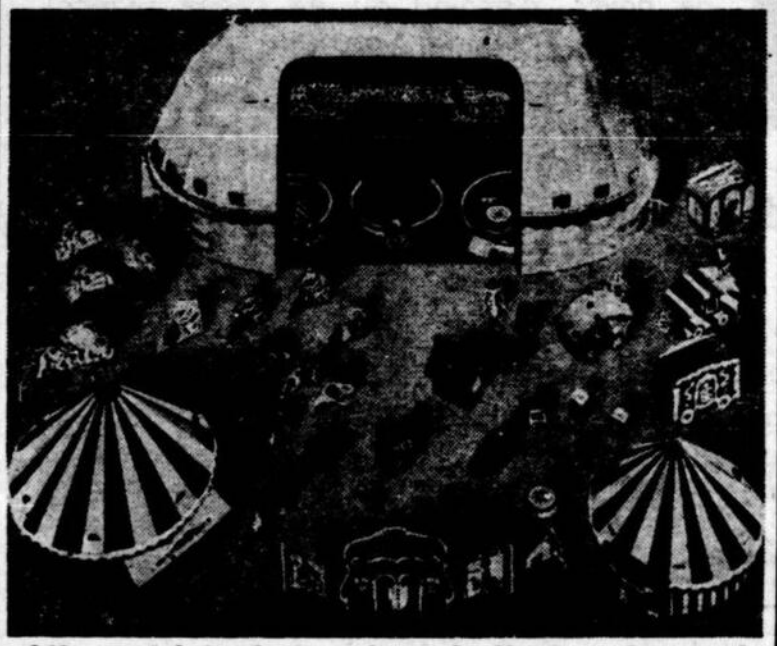
Lisez "PHOTO-JOURNAL" — En vente partout



VITE! VITE! commandez votre jeu de

CIRQUE GEANT!

$1.00 SEULEMENT (tant qu'il y en aura)



Offre spéciale de la saison de Noël seulement !

Directement du manufacturier — Pas en vente dans les magasins

Imaginez-vous ! Un jeu complet de CIRQUE GEANT comprenant 60 jouets détachables : une tente solide de 2 pieds, charrettes, tabourets et 31 animaux et acrobates de cirques ! Tout pour $1.00 seulement — port payé.

Vos jeunes seront fous de joie de pouvoir organiser LEUR PARADE de cirque avec les charrettes aux cinq couleurs riantes du carnaval. Ils seront émerveillés de voir des animaux sauvages et des tentes mystérieuses ! Il y a aussi le grand pavillon — la tente principale pour les grandes représentations — la grande estrade, trois anneaux géants, une cage d'animaux sauvages, les bouffons au nez rouge, les acrobates de trapèzes, les acteurs, les plates-formes et tabourets de jeux. Et même un pavillon-restaurant pour le pop-corn et les chiens-chauds !

Mais, les quantités sont limitées ! L'offre ne saurait durer... à ce prix SPECIAL du manufacturier. Remplissez le coupon ci-dessous et postez-le de suite avec un billet de $1.00 pour chaque jeu. Adressez à : COMPAGNIE ROYAL, 2773 est, rue Ontario, Montréal, Qué.

Commandez-en plusieurs pour cadeaux de Noël ! Les jeunes en raffoleront !

Commandez de suite afin d'assurer la livraison avant Noël

GARANTIE

Soyez entièrement satisfait de votre jeu de CIRQUE GEANT votre argent vous sera remboursé immédiatement.

Postez aujourd'hui !

A : Dépt. 2, COMPAGNIE ROYAL, 2773 est, rue Ontario, Montréal, Qué.

Veuillez me faire parvenir au plus tôt, port payé, par retour du courrier ☐ jeu (x) de CIRQUE GEANT à $1.00 chacun. J'inclus en argent comptant ☐ Mandat de poste ☐ le montant de $..... pour couvrir l'achat. (Pas de C.O.D.)

Nom .....

Adresse .....

.....

(en lettres moulées, visiblement)



CALENDRIERS Avec Photos Personnelles !

Envoyez-nous votre négatif favori et nous l'agrandirons sur des jolis calendriers 1953. Font des cadeaux utiles et très attrayants ! Prix 60c chacun ou 3 pour $1.50 Coloriés à l'huile 40c chacun de plus.

GRATIS! Avec chaque commande de 50c un coupon pouvant servir pour agrandissement colorié et encadré!

Cartes de Noël

Avec photographie faite de votre négatif. Une merveilleuse présentation pour vos souhaits des fêtes. Enveloppes gratuites.



$1.35 la douzaine. Bordure et dessin fini 50c de plus.

Mailez vos commandes à PHOTO COMMERCIALE Dépt. K, Outremont, Montréal

INSTITUT GENEALOGIQUE DROUIN

LA PERMANENTE MADELEINE TREMBLAY

N'IMITE PAS L'ONDULATION NATURELLE ELLE LA RECONSTITUE NATURELLEMENT



Il est impossible de distinguer l'ondulation naturelle de la PERMANENTE MADELEINE TREMBLAY.

Ce qui caractérisait jusqu'ici la première, c'est que la frisure part DE LA RACINE MEME DU CHEVEU, alors que la permanente artificielle ne pouvait entrer en action qu'à une distance prudente du cuir chevelu, distance que la pousse du cheveu augmente assez rapidement.

Avec la PERMANENTE MADELEINE TREMBLAY, il n'y a plus ni danger ni inconvénient quelconque à onduler le cheveu SUR TOUTE SA LONGUEUR.

C'est pourquoi l'ONDULATION MADELEINE TREMBLAY est non seulement la plus nouvelle, la plus nerveuse, la plus souple et la plus jolie, mais aussi la plus durable et, finalement, la plus économique.

Si vous avez jamais rêvé d'être ondulée naturellement, prenez immédiatement rendez-vous avec le

SALON MADELEINE TREMBLAY

Experts en permanentes, en coupe de cheveux et en teinture

3434, rue ST-DENIS — HA. 4435

ACHETEZ D'UN VENDEUR AUTORISE

TELEVISION Marconi

CHOIX LE PLUS COMPLET :

Modèle de table 17"	$399.50
Modèle cabinet 17"	499.50
Modèle cabinet 17"	469.50
Modèle de table 20"	499.50
Modèle cabinet 20"	599.50
Modèle cabinet 20"	639.50



Plus de 100 appareils de toutes marques

JUSQU'A 24 MOIS POUR PAYER

AMEUBLEMENT Legault ENRG.

MEUBLES POUR TOUTE LA MAISON

9341 LAJEUNESSE — VEndôme 4096

GRATIS!

Chaque achat de $100.00 donne droit au tirage d'un APPAREIL de TÉLÉVISION qui aura lieu vers le 15 DÉCEMBRE.

OUVERTS DE 9 H. 30 A 5 H. 30 — OUVERTS JUSQU'A 9 H. LE VENDREDI SOIR — JUSQU'A 5 H. 30 P.M. LE SAMEDI



Faites-vous des amis avec des CADEAUX DUPUIS

CHOISISSEZ MAINTENANT TANDIS QUE NOS ASSORTIMENTS SONT VARIES ET COMPLETS

Enfants, venez voir

Père Noël

et la fameuse

SOUCOUPE VOLANTE

...c'est dans sa soucoupe volante qu'il reçoit garçons et filles. Venez lui confier à l'oreille ce que vous aimeriez avoir POUR VOS ETRENNES.

LA FEE DES ETOILES

...aime beaucoup garçons et filles. Vous savez que PERE NOEL l'aime bien alors... dites-lui bien que vous attendez un beau jouet pour NOEL. Obtenez chaque fois un souvenir (.25).

LE BEAU PETIT TRAIN

...solide, confortable AURORE BOREALE fait des heureux... Tous les voyageurs obtiennent un souvenir (.15) chaque fois qu'ils montent dans le petit train... Le trajet est divertissant... on y voit les personnages de vos contes...

LA CRÈCHE DE NOEL

...il faut voir la belle installation de la crèche de NOEL au 4e étage DUPUIS.

PARADIS DES ENFANTS
QUATRIEME



EN DENTELLE

blouses nouvelles

...ce sera "SA" toilette des réceptions des FETES avec la jupe de son choix. Superbe dentelle NYLON blanc et noir. Blouse à manches longues, col tailleur jeune. Lavable. 12 à 20. SPECIAL DUPUIS **4.98**

DEUXIEME — ST-ANDRE

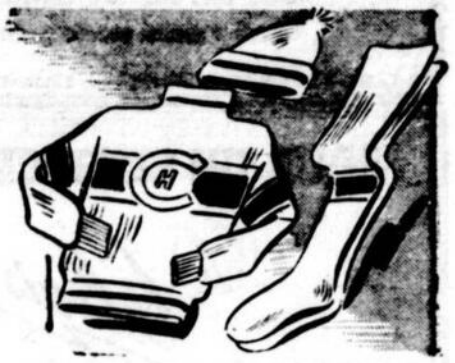


"VALAM"

Pyjamas "sanforized" hommes

Monsieur choisirait cette belle qualité de broadcloth uni en bleu, gris, beige avec liseré ou biais contrastant. Gilet à pochette, pantalon ample, taille élastique et cordon coulissant. 36 à 46, A à E. **4.95**

REZ-DE-CHAUSSEE

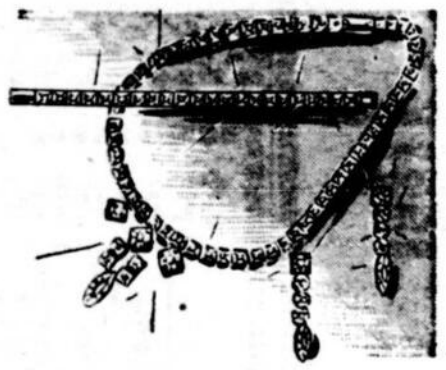


ENSEMBLES "CANADIENS"

pour le hockey

Chandail, tuque et bas en tricot laine et coton bleu/blanc/rouge avec écusson CANADIEN sur le devant du chandail... Tailles: 26 à 34 pour garçons. Spéc. Dupuis les **3** pièces **5.95**

REZ-DE-CHAUSSEE

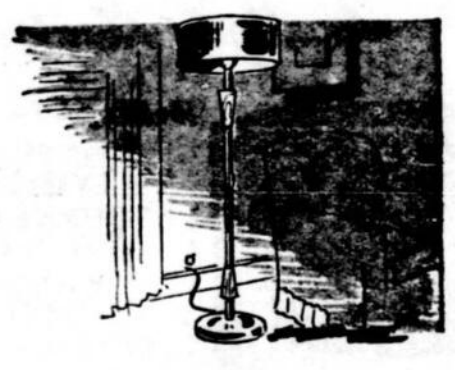


BIJOUX

pierres du Rhin

Ensembles comprenant collier, bracelet et boucles d'oreilles en métal fini rhodium et sertis de brillantes pierres du Rhin... chaque ensemble dans une jolie boîte... Plusieurs modèles au choix. SPECIAL DUPUIS **5.00**

REZ-DE-CHAUSSEE

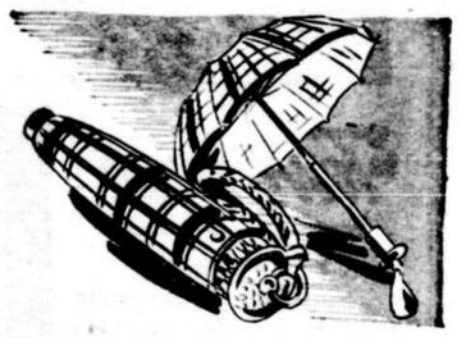


LAMPES "TRILITE"

voilà un cadeau lumineux...

Base et pied métal fini cuivre avec division en bois. Abat-jour "poussière de verre" rouge, vert, chartreuse, harmonisant la division en bois. 3 degrés (sans ampoule). SPECIAL DUPUIS **17.95**

TROISIEME — DE MONTIGNY

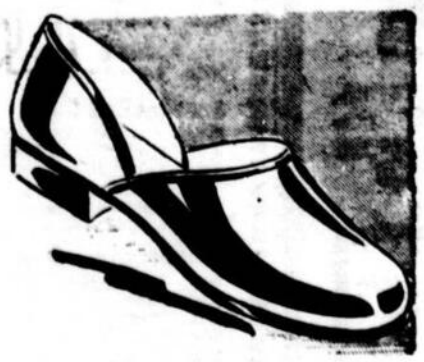


PARAPLUIES

courts et pliants

Pour dames... Couverture acétate quadrillée ou à bordure... choix de marine, noir, vin, vert, brun. Cadeau pratique... modèles en vogue. SPECIAL DUPUIS **7.95**

REZ-DE-CHAUSSEE



PANTOUFLES

pour hommes, jeunes gens

Forme élégante et confortable en cuir choisi brun ou bourgogne... semelles rigides, talons caoutchouc... intérieur bien fini... pointures 6 à 11. Spécial Dupuis, la pre **4.45**

REZ-DE-CHAUSSEE

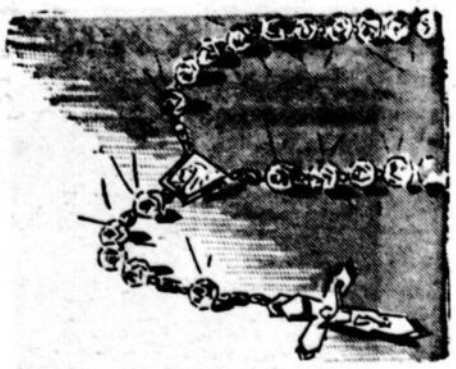


JOLIES CHAISES

pour "sa" chambre à coucher

Solide fabrication à ressorts pour le parfait confort. Surface tissus d'ameublement variés pour convenir à sa chambre. Un achat spécial DUPUIS explique ce BAS PRIX. **18.95**

CINQUIEME



CHAPELETS

cristal de roche

Le cadeau pieux à offrir à une personne chère! Véritable cristal de roche monté sur chaîne argent sterling... croix de fantaisie... Chacun est garanti par DUPUIS. — SPECIAL DUPUIS **9.95**

QUATRIEME

Le petit magasin des TOUT-PETITS

AU PETIT POUCET

3e étage

Parents, habituez-les à savoir choisir, faire des emplettes, connaître la valeur de l'argent... Laissez petit garçon, petite fille "vous" choisir un beau présent AU PETIT POUCET.

TROISIEME — STE-CATHERINE

Le Père Noël

PARLE AU MICRO
CHLP — 6 H. 30 P.M.

VOYEZ les décorations des fêtes sur la rue Ste-Catherine est, ainsi que le conte du **PETIT POUCET** en 68 tableaux dans les vitrines entre les rues Amherst et St-Denis

Dupuis Frères

Calendrier Souvenir 1953

SUGGESTION ORIGINALE
Envoyez-nous votre négatif favori et nous l'agrandirons sur
CALENDRIER 1953
Prix: 0.55 chacun — 3 pour 1.35
Coloriés à l'huile 0.40 de plus chacun



CARTES DE NOEL

Cartes de Noël avec photographie de votre négatif favori, enveloppes comprises — la douzaine $1.25

Ces mêmes cartes coloriées à l'huile — la douzaine $2.25

Faites des cadeaux utiles à l'occasion des fêtes

LA PHOTO MODELE

1684 est, rue Ste-Catherine — FA. 3609

Le plus grand studio professionnel au Canada

L'immigration semble diviser la colonie russe et ukrainienne

L'immigration au pays des Ukrainiens et des Russes blancs ne manque pas de créer certains problèmes qui peuvent semer la division chez leurs compatriotes établis au Canada depuis longtemps et soucieux de continuer à contribuer le mieux possible aux intérêts supérieurs de leur patrie d'adoption.

Les Ukrainiens, qui sont au nombre de 18,000 à Montréal seulement, se réunissent ce soir, dimanche, à l'auditorium du Plateau, afin de discuter des divergences de vue qui semblent séparer l'ancienne génération de la nouvelle.

Il y a en effet des Ukrainiens qui vivent à Montréal depuis quarante ou cinquante ans. Mais, depuis quelques années, ce sont surtout des jeunes que les vagues de l'immigration transportent au Canada. Comme ils ne partagent pas toujours les conceptions de leurs aînés, et ne se cachent pas pour le faire savoir, il s'ensuit un malaise qui atteint d'abord la colonie ukrainienne et se répercute ensuite sur ses relations avec les Canadiens d'origine. On espère que la réunion de ce soir sera un premier pas vers un raffermissement de l'unité ukrainienne.

Il faut préciser que les Ukrainiens montréalais appartiennent, à peu près en nombre égal, à la religion catholique et à la religion orthodoxe. La plupart exercent des travaux manuels. Les autres se classent parmi les artistes, les artisans et les intellectuels. Quelques-uns sont devenus professeurs dans nos universités.

Russes et russes blancs

Le problème des Canadiens russes est quelque peu différent, parce qu'ils constituent deux groupes assez distincts. Il y a celui des Russes proprement dits, qui sont communistes ou ne le sont pas, et celui des Russes blancs, qui ne le sont pas du tout.

Entre la fin de la guerre 1914-1918 et l'année 1925, le monde russe blanc s'est émietté à la faveur de la révolution bolcheviste. Un certain nombre de ces immigrants ont abordé au Canada. Puis, au cours de la guerre de 1939-45, l'alliance de la Russie avec les ennemis de l'axe Rome-Berlin-Tokio a favorisé la fuite d'autres Russes blancs. On en compte aujourd'hui quelque 3,000 à Montréal, comparativement à 800 en 1939. En 1952 seulement, notre ville en a accueilli près de 1,000.

Les Russes blancs possèdent deux paroisses orthodoxes, dont l'une à Lachine. Ils ont à leur service une douzaine d'organisations. De plus, un comité s'occupe des problèmes personnels des nouveaux arrivés. M. Vladimir Grebenschikov en est le secrétaire.

C'est justement dans le but de secourir les immigrants sans le sou qu'une réunion a récemment eu lieu à Montréal. Tout indique qu'on a pris les moyens de remédier à la situation. Ce qui est sûr, c'est que les Russes blancs constituent un bloc solide. Comme les Ukrainiens, la majorité sont des travailleurs manuels. Plusieurs ont toutefois conquis une place remarquable dans le monde artistique: Nicholas Koudriazeff est un impresario à qui Montréal doit la venue de plusieurs troupes célèbres. Tout le monde connait aussi Mme Pauline Donalda, animatrice d'un théâtre lyrique dont les initiatives restent parmi les plus importantes de notre ville.

COFFRES EN PLYWOOD



Pratiques pour transport ou emmagasinage de marchandises — à l'épreuve de la poussière — non peintures — couvercle avec pentures et fermoir.
34" x 18" x 18" — $6.66
36" x 20" x 22" — $8.57
EXPEDIES "COLLECT" N'IMPORTE OU
Boites et coffres en bois fabriqués sur demande quelles que soient la quantité ou les dimensions.
DEMANDEZ NOS PRIX
Téléphonez ou écrivez
Emery, Talbot Ltée
MANUFACTURIERS DE BOITES EN BOIS
CLairval 7735
4900 Rouen (près Viau) Montréal

POUR UN SERVICE COMPETENT
C.E. Clovis Electric CIE LTEE
pour votre appareil de télévision





RCA VICTOR
LA MEILLEURE AU MONDE
Mettant en vedette le fameux
"Moniteur Magique"

"Townsman"
Ecran de 17 pouces
$329.50 en noyer
aussi disponible en chêne pâle, acajou avec un léger supplément.



Modèle 14-TA-601 Combiné
Ecran de 14 pouces
TELEVISION-RADIO-TOURNE-DISQUES
automatique 3 vitesses
$499.50
EN NOYER SEULEMENT

"le SHELBY"
Ecran de 20 pouces
$419.50 en noyer
aussi disponible en chêne pâle, acajou avec un léger supplément.

GARANTIE : 1 AN

★ PAS DE DEPOT ★
JUSQU'A 24 MOIS POUR PAYER



Modèle 17-TA-62 Combiné — Ecran de 17 pouces.
TELEVISION — RADIO — TOURNE-DISQUES automatique, 3 vitesses.
En noyer seulement $795.00

Même service

Nous invitons les gens de: Ahuntsic, Cartierville, Ville St-Laurent, Montréal-Nord, etc., de bien vouloir prendre note que nous sommes en mesure de leur donner le même service que ceux de Montréal.

Donc pour une démonstration gratuite à domicile communiquez avec nous dès aujourd'hui

Meubles • Cadeaux • Accessoires électriques •

C.E. Clovis Electric CIE LTEE
Entrepreneurs électriciens
1126 est, rue Mont-Royal — FA. 3051

A DECOUPER
SEMAINE à la TELEVISION
CHOISISSEZ
Marconi
Pour une meilleure valeur — Pour un meilleur rendement

Dimanche, 30 novembre
2.30 Hockey Senior
5.30 Pépinot et Capucine
8.00 Stump the Experts
8.30 Leslie Bell Singers
9.00 Ninotchka (théâtre)
10.00 Ballets de France
10.15 Film anglais

Lundi, 1er décembre
5.30 Tales of Adventure
8.00 L'Actualité
8.15 Trois chansons
8.30 Studio
10.00 Foreign Intrigue

Mardi, 2 décembre
5.30 Actualités et films pour enfants
8.00 CBC Newsreel
8.15 Variétés musicales
8.30 March of Time
9.00 Les Escholiers de la Grande Ecole
9.30 Café des artistes
10.00 Lutte

Mercredi, 3 décembre
5.30 Le Grenier aux images
8.00 Film
8.15 Studio
8.30 The Handy Man
9.00 Studio

Jeudi, 4 décembre
5.30 Children's Newsreel and Film
8.00 Newsreel
8.15 John Kieran's Kaleidoscope
8.30 Addison Theatre
9.00 Film
9.30 Au Carrefour des mots
10.30 The Cases of Eddie Drake

Vendredi, 5 décembre
2.30 Rêve, réalité
3.30 Women's Program
5.30 Children's Corner
8.00 L'Actualité
8.15 Studio
8.30 Film français
10.00 Boxe

Samedi, 6 décembre
5.30 Tic-Tac-Toc
8.00 CBC, concert avec Josh White
8.30 Johns Hopkins Science Review
9.00 Le Nez de Cléopâtre
9.30 Hockey : Boston-Canadiens

Pour une meilleure réception et un meilleur service consultez nos experts en télévision

le foyer LFE ÉLECTRIQUE
Radio — Télévision — Accessoires électriques
8519 ST-LAURENT — DU. 4904

Trafic susceptible de mystifier la police de Paris et de Londres

PARIS. — (North American Newspaper Alliance) — Un énigmatique trafic de diamants entre Londres et Paris a éveillé les soupçons de la police qui, après une première enquête, a écroué un bijoutier du nom de Claude Fairiaure, âgé de trente ans, et d'un ami de ce dernier, un certain René Devos, âgé de quarante ans. Un interrogatoire des deux individus porte la police à se demander si elle ne se trouverait pas en présence d'une bande internationale organisée.

Le pot aux roses a éclaté lorsque la Sûreté nationale française fit une "visite" surprise dans un appartement de la Rive-Gauche, non loin de la tour Eiffel, pour mettre la main au collet de Devos, qui se trouvait au gite, avec sa bonne amie Madeleine.

A la suite d'une perquisition dans ce premier repaire, on retraça des articles de bijouterie, des pierres précieuses, des montres et autres valeurs pour un montant de $33,600. Le butin se complétait de valises remplies de soieries, de fourrures, de lingerie, de complets. Dans un placard, on trouva, en outre, des caméras, des postes récepteurs de radio, des articles de cuir, des pièces de bicyclettes, un revolver automatique et des munitions devant servir en cas d'urgence.

En faisant l'aveu de sa culpabilité, Devos confessa qu'il avait commis une douzaine de cambriolages dans Paris même. Sans fausse humilité, il fit observer à la police qu'il aime mieux "travailler" seul, et que l'excellence de sa méthode, pour percer les murs, dépend des bons offices d'une foreuse électrique.

En veine d'information, Devos, tout en parlant, fit mention de son copain, le bijoutier. Il n'en fallut pas davantage pour que le copain Fairiaure fit, à son tour, et sans retard, l'objet d'une visite de ces Messieurs de la Sûreté. Dans la villa de banlieue de ce dernier, une perquisition donna $11,200 en bijoux.

Ecroué à son tour, Fairiaure raconta à la police un curieux voyage qu'il fit à Londres en octobre dernier. Il s'était mis en route avec un sac contenant des diamants pour une valeur de $2,800, passa, "comme une lettre à la poste", au nez des officiers de la douane, au Bourget, et fit de même, en descendant à Northolt. Le lendemain, il se rendit à Hatton Garden, quartier des lapidaires londoniens, et se présenta chez un Anglais, "qu'il n'avait jamais vu auparavant".

A ce dernier, Fairiaure offrit ses diamants, et l'Anglais consentit à les prendre en échange d'une broche en or sertie de pierres précieuses. Chose étrange, les objets échangés avaient une valeur à peu près égale, s'élevant, comme nous avons dit, à $2,800. Fairiaure passa le lendemain dans la capitale anglaise, et rentra à Paris comme il en était sorti, sans plus. La broche échangée se trouvait, en effet, parmi les bijoux évalués à $11,200 et, mis à jour par la perquisition précitée.

A la suite de ces aveux, la Sûreté nationale française fit photographier la fameuse broche, aux fins de renseigner Scotland sur cette étrange affaire.

En attendant, des deux côtés de la Manche, on se demande encore, tant chez les douaniers que chez les policiers, comment le bijoutier Fairiaure a pu passer ainsi, inaperçu, à l'aller comme au retour. Et cela laisse à supposer que la double arrestation Devos-Fairiaure pourrait bien être le premier chapitre d'une affaire considérable.

A Ville-St-Michel



M. Lionel Neveu, homme d'affaires bien connu sur le Plateau Mont-Royal, vient d'être élu président de la Chambre de Commerce de Ville-St-Michel et projette diverses initiatives propres à stimuler l'essor de cette municipalité voisine de Montréal.

ANNONCE

Une heureuse découverte soulage des victimes de toux asthmatique

Oui, des milliers de personnes souffrant de toux asthmatique et bronchiale et ne pouvant dormir, sont enchantées d'avoir fait l'heureuse découverte de MENDACO. Car MENDACO est un remède interne qui agit dans le sang, atteignant ainsi les poumons et les tubes bronchiaux. C'est aussi parce que MENDACO agit ordinairement si vite, en aidant la nature à amollir, détacher et faire disparaître le mucus épais et gluant qui étrangle — puis vous respirez plus facilement, la toux diminue et vous pouvez jouir d'un sommeil plus reposant. Procurez-vous MENDACO aujourd'hui, chez votre pharmacien, avec l'entente de remboursement. Insistez pour qu'on ne vous donne pas autre chose et profitez de cette aubaine pour être du nombre des milliers de personnes reconnaissantes qui sont enchantées d'avoir fait l'heureuse découverte de MENDACO.

E. GINGRAS D.D.

SPÉCIALISTE DE LA VUE

OPTOMETRISTE-OPTICIEN

Traitement musculaire

Prescriptions de médecins-oculistes remplies avec le plus grand soin

6615, boul. St-Laurent, Montréal — CR. 3737



Le Conservatoire Royal de Musique possède son propre édifice pour mieux servir ses étudiants en musique.

FACILE COMME TOUT !

Vos leçons d'accordéon-piano sont si faciles et si captivantes que je multipliai mes heures de pratique beaucoup plus rapidement que prévu, d'ici peu de temps je prévois réaliser mon rêve : JOUER EN PUBLIC.

Mlle R. P. Shawinigan

SI PREFERE NOUS ENSEIGNONS AUSSI A NOS STUDIOS

LE PERE NOEL ET L'ACCORDEON-PIANO

Jouer l'accordéon-piano est un signe de réjouissance et rien n'est surprenant de voir souvent le Père Noël jouer l'accordéon-piano. Pour amuser grands et petits c'est l'instrument tout indiqué. SI FACILE A APPRENDRE que nos élèves nous le soulignent en nous remerciant de les avoir accommodés de notre COURS PAR CORRESPONDANCE. Faites comme eux, si vous voulez sous peu POUVOIR JOUER EN PUBLIC. La pratique de l'accordéon-piano n'est pas monotone du tout, puisque vous commencez avec des airs populaires et saisissez le rythme et l'entrain au fur et à mesure de vos pratiques.

Mailez sans délai le coupon ci-joint pour plus de détails



CONSERVATOIRE ROYAL de MUSIQUE
1840 est, Ste-Catherine, Montréal
S.V.P. veuillez me donner plus de renseignements concernant votre cours d'accordéon-piano

Nom ..... Age .....
Adresse ..... Ville .....
Comté ..... Prov. ..... Tél.: .....
Quelle classe finie à l'école .....
Avez-vous un Accordéon-Piano .....
Combien de basses .....

Si vous ne possédez pas un accordéon-piano, nous pouvons vous en procurer un, avec escompte, si vous êtes inscrit comme élève du Conservatoire Royal de Musique, notre Institution.

Voici de nouveau notre offre sensationnelle. Pour un temps limité seulement

Profitez des AUVENTS KOOLVENT EN ALUMINIUM

cet automne et tout l'hiver prochain

A NOS FRAIS!



DES AUVENTS DE FENETRES "KOOLVENT" POUR RAFRAICHIR EN ETE



UNE MARQUISE "KOOLVENT" POUR EMBELLIR ET PROTEGER LE PORCHE

Cette offre fut reçue avec tant d'enthousiasme récemment par les propriétaires de maisons, que nous la répétons présentement. Nous sommes prêts à vous laisser profiter A NOS FRAIS durant le reste de l'automne et tout l'hiver prochain des avantages que procurent à l'année les auvents en aluminium KoolVent ! Oui, vous pouvez faire installer dès maintenant chez vous les auvents en aluminium KoolVent ... et ne payer que le printemps prochain !

LES RAISONS DE CETTE OFFRE:

1. Nous voulons vous prouver que les auvents KoolVent ne sont pas des auvents saisonniers ! Nous voulons que vous vous rendiez compte par vous-même comment les auvents KoolVent conservent les pièces jusqu'à 20 degrés plus fraîches en été — comment elles protègent bien contre la pluie, la giboulée, la neige.
2. Nous voulons vous prouver à votre entière satisfaction la résistance et l'utilité des auvents en Aluminium KoolVent à toutes les époques de l'année. Ils sont permanents — on n'a jamais besoin de les remplacer. Les auvents KoolVent ajoutent à la beauté de votre maison. Ils n'arquent pas, ne pourrissent pas, ne rouillent pas, ne brûlent pas, ne s'affaissent pas. Une fois installés, ils demeurent solidement en place !
3. Cette année les commandes d'auvents en aluminium KoolVent ont considérablement dépassé la capacité de production même accrue de notre manufacture. Nous n'avons pu faire autrement que retarder certaines livraisons. Et nous ne voulons pas que ce même désagrément vous arrive l'été prochain !

Cette offre n'est valable que pour un temps limité seulement !

Un dépôt régulier doit accompagner votre commande. Le solde sera payable le 1er mars 1953

SHERBOOKE : 817 ouest, rue King. Tél. 2-8240

QUEBEC : 6 Chemin Ste-Foy. Tél. 3-8076

TROIS-RIVIERES : 47, rue des Forges. Tél. 5-2642

SHAWINIGAN FALLS : 320, Champlain. Tél. 7-8000

POSTEZ LE COUPON
POUR RECEVOIR GRATUITEMENT LA BROCHURE EN COULEURS OU TELEPHONEZ

WAlnut 7520
WAlnut 5096

Service téléphonique 24 heures

Auvents KoolVent Ltd., dép. J-1130
6969 Sherbrooke ouest,
Montréal, Qué.

Votre offre sensationnelle m'intéresse. Je vous prie de me faire parvenir GRATUITEMENT votre brochure en couleurs.

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE .....

LE PETIT JOURNAL
Au Service du Public
est publié et imprimé à son siège social
5468, AV. ROYALMOUNT, Montréal 18 Fondé en 1926
Téléphone : BYwater 3501° — Réseau particulier

ABONNEMENTS :	1 AN	6 MOIS
Canada	$5.00	$2.50
Montréal et Etats-Unis	$6.00	$3.00

Les chèques doivent être payés au pair à Montréal. Les changements d'adresse sont exécutés sur réception de 10 cents.
MEMBRE DE L'"AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS"
Services exclusifs télégraphiques, photographiques, téléphoniques et T.S.F.
Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa.

MONTREAL, 30 NOVEMBRE 1952

Chauffeurs anciens et nouveaux

LE gouvernement de la province est à reviser ses lois sur les véhicules à moteur, dans l'espoir de réduire le nombre des accidents, qui est plus considérable au Québec que n'importe où ailleurs au Canada. Evidemment, les législateurs ne peuvent pas se fier à des cas individuels pour décider des mesures à prendre; mais l'accumulation de certains cas individuels est utile pour savoir quelles revisions sont urgentes.

Dans le moment, on insiste sur une plus grande sévérité dans les épreuves précédant l'obtention d'un permis de conduire. Les procès-verbaux de la police, les jugements de la cour prouvent abondamment qu'un tas de chauffeurs ne devraient jamais s'installer au volant d'une auto. Actuellement, la distribution des nouveaux permis de conduire est suspendue, jusqu'à ce que la loi nouvelle soit votée à la Législature. Dès qu'elle le sera, les examinateurs se montreront, de toute évidence, beaucoup plus stricts que naguère pour les candidats chauffeurs.

Cependant, ces mesures prochaines ne devraient marquer qu'un début, car il y a sur nos routes des milliers et des milliers d'automobilistes possédant déjà des permis de conduire et qui devraient n'y avoir aucun droit. Ce n'est qu'après un accident qu'on s'en rend compte, tandis qu'il eût été bien préférable de s'en apercevoir avant. Ces automobilistes, trop vieux, ou trop jeunes, ou trop ivrognes, ou trop myopes, ou trop imbéciles, hanteront nos voies publiques durant des années à venir. Dans l'état actuel des choses, ils peuvent renouveler indéfiniment leur permis, sans qu'on daigne sonder leurs aptitudes à conduire.

Espérons que les revisions que projette notre Législature ne marqueront qu'un début et qu'elles s'étendront un jour aux anciens automobilistes aussi bien qu'aux nouveaux. Naturellement, il y aurait aussi la méthode de laisser peu à peu les anciens se faire tuer dans des accidents de la route, mais avouons que c'est un procédé lent et qui risque d'entraîner aussi la mort d'un grand nombre d'innocents...

Le problème des tarifs

ON exprime la crainte, au Canada, que l'avènement d'une administration républicaine aux Etats-Unis signifie la hausse des barrières tarifaires chez nos voisins. Cette appréhension vient de ce que les républicains, qui étaient au pouvoir avant 1932, avaient élevé les tarifs. Nous croyons que ces craintes sont injustifiées. En effet, les choses ont bien changé depuis que ce parti était au pouvoir, voilà vingt ans. Non seulement les principes du commerce mondial ont évolué, mais la position américaine dans le commerce international a subi aussi des changements énormes.

Surtout depuis les années qui ont suivi la guerre de 1939-45, nous avons assisté à des événements étonnants, comme par exemple de voir des industriels américains instruire des manufacturiers britanniques dans les méthodes de fabrication des Etats-Unis, afin que la Grande-Bretagne puisse entrer en compétition avec eux sur le marché international !

Des contradictions aussi étonnantes dans les vieilles lois du négoce soulignent bien les changements qui ont eu lieu. N'oublions pas que tout le commerce mondial est inévitablement mêlé, de nos jours, au réarmement de l'Occident. L'Europe manifeste de plus en plus son ennui de recevoir de l'aide directe en argent des Etats-Unis, pour tout ce qui ne concerne pas les choses uniquement militaires. Le vieux continent tout entier préférerait payer son propre entretien en faisant du commerce. Et on se souvient que les républicains se sont solennellement engagés à diminuer l'aide directe des Etats-Unis aux autres pays.

* * *

On n'a pas le choix Il arrivera donc que l'Europe ne pourra obtenir des dollars qu'en vendant ses produits en Amérique du Nord. Si les barrières tarifaires sont haussées, l'Europe ne pourra rien vendre. Les Etats-Unis se verraient obligés soit de recommencer son aide directe outre-mer, soit de laisser tomber le programme du réarmement de l'Occident. Comme jamais Washington ne consentira à risquer le suicide en refusant de réarmer les pays de l'Ouest, il se peut justement que les tarifs douaniers aux Etats-Unis soient baissés au lieu d'être élevés davantage.

Le cours des événements empêche les républicains de provoquer une dépression mondiale en revenant à leur ancienne attitude envers le commerce mondial. De plus, le président Eisenhower, encore tout récemment généralissime des armées de l'Europe occidentale, ne consentira certes pas à laisser tomber en ruines le travail surhumain qu'il a déjà accompli de l'autre côté de l'Atlantique.

QUESTIONS légales

Société

Quand une personne devenue propriétaire d'un établissement commercial s'associe avec une autre en vue de continuer l'exploitation de l'entreprise et que les principales clauses du contrat de société statuent: 1) que le nouvel associé retirera les trois quarts des bénéfices nets réalisés; 2) qu'au cas de dissolution volontaire de la société, le propriétaire du commerce reprendra possession entière et complète de la propriété immobilière où est exercé le commerce, à la charge de payer alors toutes les dettes existantes encourues au cours des opérations; 3) que le propriétaire aura le droit en aucun temps de provoquer la dissolution volontaire de la société, en donnant à son associé un avis d'au moins trois mois; 4) qu'à compter de la dissolution, tous les bénéfices reviendront au propriétaire seulement, à l'exclusion de l'associé démis, il faut entendre par là qu'en créant cette société, le propriétaire n'a pas entendu se départir de sa propriété mais a seulement voulu offrir une partie des bénéfices de l'exploitation à son associé, pour le rémunérer de sa collaboration.

Un tel contrat conserve sa nature et ses effets quand il a été passé entre une mère, propriétaire, et son fils, qui devient son collaborateur et son gérant.

Quand cette société n'a pas été dissoute volontairement, mais l'est par la mort d'un des associés, soit la mère propriétaire, les effets de cette dissolution — bien que non prévus dans le contrat — doivent être les mêmes que si elle avait été volontaire, alors que la mère propriétaire vivait encore.

Aussi quand le testament de cette mère divise en parties égales tous ses biens meubles et immeubles entre ses deux enfants: le fils associé et une fille, les deux héritiers deviennent conjointement propriétaires de l'entreprise commerciale. Le fils associé est mal venu de prétendre qu'il a droit aux trois quarts ou à la totalité de l'immeuble et du commerce. Le contrat de société ne lui a pas conféré ce droit. C'est le testament qui dispose de l'immeuble et du commerce. Le fils et la fille héritent à parts égales. (Réf. Allovisi vs dame Thessereault, Cour supérieure, Montréal, cause No 308,236.)

Responsabilité du conducteur envers ses voyageurs

Le fait que la victime d'un accident d'automobile divisait les dépenses du voyage avec le chauffeur propriétaire et avait pris quelques consommations avec lui avant le départ ne l'exonère pas de sa responsabilité envers son voyageur, advenant le cas où ce voyageur est blessé ou tué à la suite d'un accident dû à la faute du chauffeur imprudent.

Si donc ce conducteur heurte un camion par sa faute ou négligence, que son voyageur est tué sur le coup et que la femme de celui-ci est blessée, la veuve aura le droit de se faire payer une compensation pour la mort de son mari et de se faire rembourser ses dépenses d'hôpital et autres dommages. (Réf. dame Pelletier vs Lozeau, Cour supérieure, district judiciaire de Saint-François, jugement du 22 septembre 1952.)

Interprétation de contrat

Quand le loyer d'un théâtre est basé sur les revenus bruts provenant de l'exploitation dudit théâtre, le locataire ne peut prétendre déduire du montant représenté par la vente des billets d'admission la taxe incluse dans le prix des places. Cette taxe doit alors être considérée comme une dépense et elle se chiffre dans le revenu brut. (Réf. Eastern Township Theatre vs Ciné France Théâtres, Cour supérieure, district judiciaire de Saint-François, jugement de septembre 1952.)

Thémis

Danger pour le commerce mondial



Il ne faudrait pas que l'oncle Sam hausse les siennes.

L'AVIS DE NOS LECTEURS

A madame J. Z.:

Nous ne publierons pas votre lettre, pour le moment. Mais, nous vous engageons à communiquer sans délai avec M. René Labelle, Chef du Bureau des examinateurs des électriciens, 1407, rue de la Montagne (Téléphone: PL. 1241), qui traitera le tout confidentiellement et dans l'intérêt des citoyens.

Les bandits de Bordeaux

A propos de votre version sur le traitement des prisonniers de Bordeaux, beaucoup de gens ne les plaignent pas du tout. Si réellement tout cela était vrai, comment se fait-il qu'ils font tout pour y retourner aussitôt qu'ils en sortent ? Parfois, le soir même de leur remise en liberté, ils commettent un autre "hold up" !

Imaginez-vous que mon mari et moi, à force de travail pendant trois ans, nous nous étions ramassé $412. Nous étions bien contents, étant vieux et malades. Un jour, mon mari eut une grave attaque de sa maladie. Alors, je dus envoyer chercher notre argent à la banque. Trois jours plus tard, on frappe à notre porte. Deux bandits armés sont venus nous arracher tout ce pauvre argent que nous avions amassé si misérablement. Oui Monsieur, on en a payé des dettes d'épicerie et de médecin depuis ce temps-là !

Je n'ai aucune pitié pour ces cochons-là. Qu'ils se fassent tout dévorer par les rats; moi, en plus, je leur tordrais le cou. Vous ne savez pas, Monsieur, ce que c'est que de subir un "hold up". On ne peut pas l'expliquer, mais c'est affreux. Si vous passiez par là, vous n'auriez pas autant de pitié pour les criminels. Mon mari en a eu un choc nerveux dont il ne s'est jamais relevé complètement. Si j'avais un fils qui ferait des choses comme ça, moi une bonne maman pleine de coeur, j'aimerais plutôt le voir tuer que de reprendre sa liberté et revenir parmi le public.

Mme L. Lussier,
Montréal.

Nouvelle piste de courses ?

Que notre Compagnie de Transport, propriété publique, ait, avec force fanfare, inauguré son nouveau système sur le boul. St-Laurent, en remplaçant les tramways par les autobus, est quelque chose pour laquelle nous devrions être reconnaissants, pendant que nous rêvons toujours du métro, promis depuis longtemps, qui sera construit dans un futur... lointain.

Depuis, le boul. St-Laurent est devenu une piste de course pour les autos, rendant impossible aux piétons de traverser la rue, même aux intersections! Duluth-St-Laurent est une de ces intersections qui a un urgent besoin de signaux lumineux de circulation.

Aussi, les nouvelles restrictions de stationnement sont tellement draconiennes qu'elles causent une imposante baisse d'affaires aux marchands de cette rue. Plusieurs marchands se plaignent que leur perte est d'au moins 40 p.c. Depuis l'enlèvement des tramways, il est concevable que la circulation se fasse plus rapidement, mais ces sévères règlements de stationnement sont trop rigoureux.

Plusieurs maisons de commerce de cette artère comptent sur la clientèle demeurant en dehors de la localité, et si ces clients ne peuvent stationner, au moins une demi-heure, plusieurs endroits sont exposés à souffrir.

Nous, les marchands, faisant affaire sur la rue St-Laurent, demandons un système de stationnement juste et équitable. Je suis certain que ce n'est pas trop demander, et cela allégerait grandement le fardeau des ventes décroissantes et l'ascension continuelle des dépenses diverses.

Nat Aronoff.

Les noirs d'Afrique

Mlle Christiane Decroix se demande si M. Martin connait les noirs d'Afrique ?

Mon opinion est que M. Martin est certainement beaucoup plus éclairé sur les questions raciales de l'Afrique du Sud que l'est Mlle Decroix.

Tous les blancs de l'Afrique qui dépendent des noirs pour vivre les traitent un peu comme des esclaves.

C'est pour cela qu'il y a des révolutions en Afrique. J'ai parcouru toute l'Afrique du Sud, est et ouest, et aussi longtemps que les blancs se croiront supérieurs aux noirs il y aura des troubles.

Mlle Decroix dit que Dieu les a faits différents; CE N'EST PAS VRAI ! En Afrique du Sud ils veulent la même chose que les blancs, le droit d'aller dans les cinémas, voyager en train et faire tout ce que les blancs peuvent faire. Après tout, ils sont dans leur pays !

Réal Couillard,
1004, rue De Bullion.



NOËL! NOËL!

donnez-lui une machine

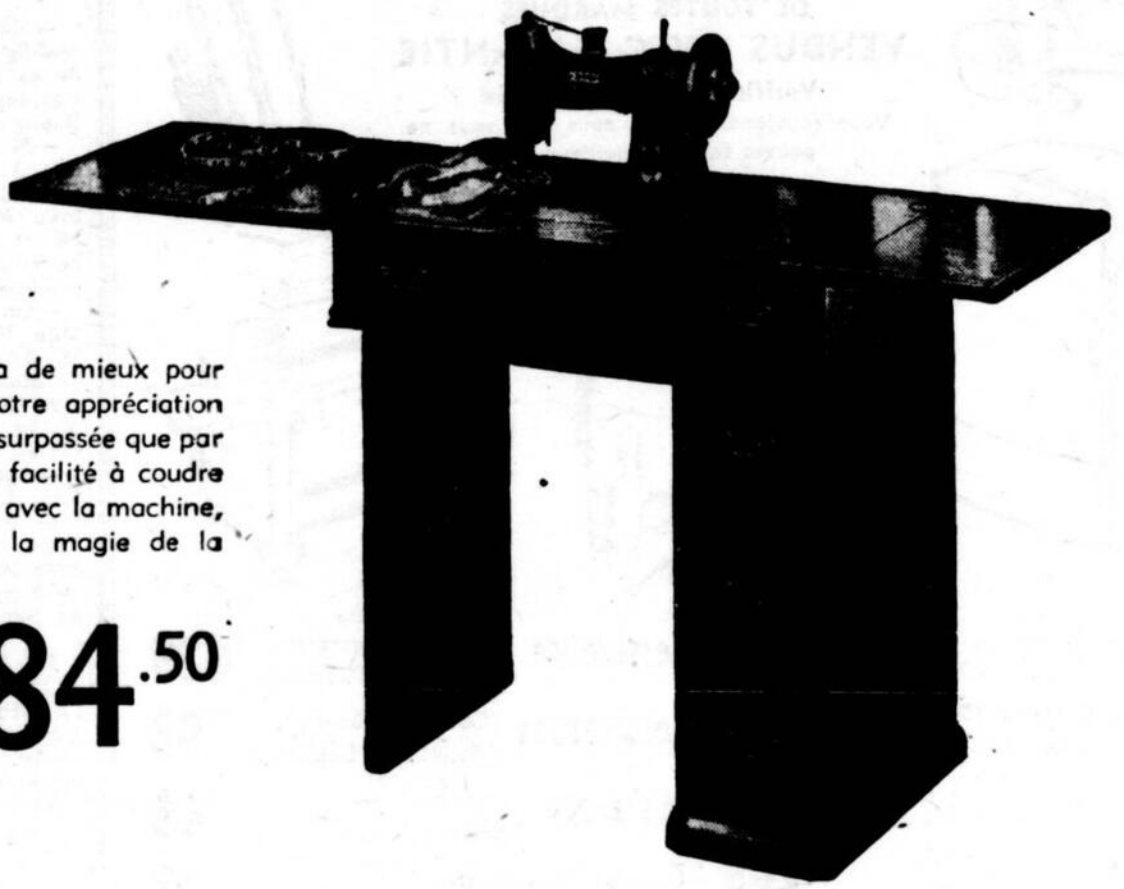
à coudre White

VENDUE AUX 6 MAGASINS

Gagnon & Frère LIMITEE — **J.E. Desjardins LIMITEE**

elle en sera ravie!

CETTE MACHINE LUI PROCURERA SA VIE DURANT, LE PLAISIR D'UNE COUTURE PARFAITE



Vous désirez sans doute ce qu'il y a de mieux pour "elle", et, pour lui prouver toute votre appréciation offrez-lui une White. Sa joie ne sera surpassée que par la satisfaction qu'elle éprouvera de la facilité à coudre sur la rotative de White. Elle recevra avec la machine, 14 accessoires avec instructions sur la magie de la White.

Telle qu'illustrée : **$284.50**

White MACHINES À COUDRE Depuis 1876 FABRICATION CANADIENNE



24 mois pour payer

La White est un cadeau luxueux qui fera de votre épouse la plus heureuse des femmes le matin de Noël ! De plus, elle aimera sa machine à coudre électrique WHITE toute sa vie et elle appréciera les économies réalisées.

$249.50 *Telle qu'illustrée*

ÉCOUTEZ NOS NOUVELLES "ÉCLAIR" À CKVL POUR DES SPÉCIAUX ADDITIONNELS : mardi et jeudi : 7 h. 10 a.m. — lundi, mercredi et vendredi : 10 h. 32 a.m. et 4 h. 45 p.m. — mardi et jeudi : 10 h. 45 p.m.

TELEPHONEZ A L'UN DE NOS SIX MAGASINS ET UNE AUTO PASSERA CHEZ VOUS SANS OBLIGATION.

GENEREUSE ALLOCATION D'ECHANGE POUR VOTRE VIEILLE MACHINE

Gagnon & Frère MEUBLES LIMITÉE

8 est, BEAUBIEN ..... CR. 4113
3415 ouest, NOTRE-DAME WI.2168
4146 est. STE-CATHERINE .... GI. 3764
6014, boulevard MONK WI.6144

J.E. Desjardins LIMITÉE

6924, rue SAINT-HUBERT .... CR. 4149
2371 ouest, NOTRE-DAME .... WI. 1598



40% de REDUCTION



SUR
CHESTERFIELDS
MOBILIERS DE CHAMBRE, etc.



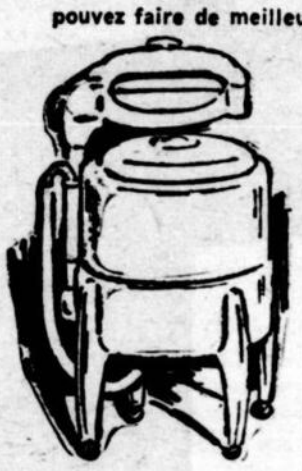
REFRIGERATEURS

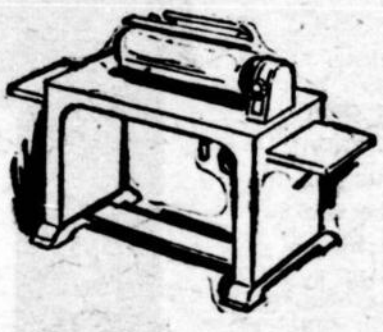
DE TOUTES MARQUES
VENDUS AVEC GARANTIE

Vérifiez cette liste de prix
Vous conviendrez avec nous que vous ne pouvez faire de meilleur achat









Frigidaire	Cyclamatic DCR90. — Rég. $529.75. Spécial	**$419**
Frigidaire	Coldwall (DR 97-1952) Rég. $469. Spécial	**$375**
International	G95. 9.5 pi. cu. — Rég. $429. Spécial	**$319**
Frigidaire	8.8 pieds cubes Rég. $414. Spécial	**$269**
Crosley	(De Luxe) 9.5 pi. cu. Rég. $469. Spécial	**$319**
Westinghouse	automatique 8.4 Rég. $499. Spéc.	**$369**
Philco	(De Luxe) 9 pieds cubes Prix régulier $419. Spécial	**$279**
Gén. Electric	automatique, 11 pi. cu. Rég. $669.	**$429**
Westinghouse	nouveau modèle HD6. Rég. $319.	**$219**
Gén. Electric	9.6 pieds cubes. — Val. $479. Spécial	**$359**
Philco	Dairy-Bar. Modèle 1125. — Valeur $494. Spécial	**$379**

Autres marques telles que : HOT POINT, ROY, WESTINGHOUSE, PHILCO, aux mêmes bas prix

Accessoires Electriques	prélarts, bibelots, etc. — Escompte de	**35%**
Lessiveuse	"Frigidaire", automatique. Rég. $439. Spécial	**$339**
Lessiveuses	"Connor", "Beatty", "Parks". — Depuis ..	**$99**
Malaxeur	"Sunbeam". — Spécial	**$46**
Rasoir Electrique	"Sunbeam". — Spécial	**$22**
Repasseuse	"Simplex". — Rég. $169. — Spécial	**$115**
Machines à coudre	"Visnova", "Necchi", "Alfa", "White". — Spécial	**$89**
Brûleurs à l'huile	— Venez voir notre assortiment de brûleurs à l'huile de marque : Silent-Glow, Coleman, Roy Scotsman, Quaker, Duo-Therm, A.B.C., Fawcett — Prix à compter de	**$63**
Télévision	— Nous avons un choix complet d'appareils de télévision, 17" et 21" d'écran. Un montant de $14.95 vous livre un de ces appareils : Addison, Pye, Admiral, Gen. Electric, Rogers-Majestic, R.C.A., Crosley, Philips. — Prix à compter de	**$239**
Poêles	électriques : Bois, Charbon, Gaz, toutes marques. Escompte	**25%**

Service de réparation : 10 électriciens diplômés

Paiements faciles si désiré

FAUCHER ELECTRIQUE ENRG.

Maison essentiellement canadienne-française

251-253 EST, RUE BEAUBIEN — GR. 3233 — GR. 1551

LA SOCIETE

DEPLACEMENTS

—Mme Herman Fortier est actuellement à Québec, l'invitée de son gendre et de sa fille, M. et Mme Jean Dutil.

—Le docteur et Mme R. Rainville, de Québec, étaient de passage à Montréal en fin de semaine.

—Mme Edouard Taschereau, de Québec, passe quelque temps en ville, chez son fils et sa belle-fille, M. et Mme Pierre Taschereau.

—Mlles Louise et Marie Plamondon, de Québec, sont présentement à Montréal, les invitées de M. et de Mme Paul Cimon.

—Mme Maurice-H. Brault est actuellement à Sillery, l'invitée de Mme Louis Morin.

—Mlle Jeannine Duclos s'est embarquée à Québec, sur l'Atlantic, pour un voyage de quelques mois en Europe.

—Mlle Norah Alleyn, qui poursuit ses études universitaires à Montréal, a passé quelques jours à Québec, chez ses parents, le juge et Mme Richard Alleyn.

FIANÇAILLES

—Mme Louis Dupuis, de Montréal-Sud, annonce les fiançailles de sa fille Louise, avec M. Tony Papineau, fils de M. et de Mme Raphael Papineau, de Montréal.

—M. et Mme L.-P. Ducharme, de Ville-LaSalle, annoncent les fiançailles de leur fille Réjane, avec M. Yves Lemieux, fils de M. et de Mme Henri Lemieux, de Ville-LaSalle. Le mariage sera célébré fin de décembre.

—On annonce les fiançailles de Mlle Réjane Lalumière, fille de M. Antonio Lalumière, décédé, et de Mme Lalumière, de la Prairie, avec M. Tim Fredricks, fils de M. et de Mme Charles-A. Fredricks, de Montréal.

—Avaient lieu récemment les fiançailles de Mlle Cécile Pagé, fille de M. et de Mme Albert Pagé, de Saint-Martin de Laval, avec M. Guy Fortin, fils de M. et de Mme Hector Fortin, également de Saint-Martin.

A L'ASEP

M. Gérard Filion sera l'hôte d'honneur au dîner-causerie de l'ASEP, mercredi, 3 décembre, à six heures et demie, en l'hôtel Berkeley. Me Léo-R. Leblanc présentera le conférencier et Mme Mirelle-F. Mingsbury le remerciera. Mme Rose Du Tilly présidera.

CRECHE-HOPITAL

Jeudi, 4 décembre, à 8 heures du soir, aura lieu, en la salle Bagatelle, 2123, rue LaSalle, une partie de cartes aux profits de la crèche-hôpital de la Réparation. Pour renseignements, s'adresser à Mme L.-P. Geoffrion, CL. 9120. On pourra obtenir des billets à la porte.

COLLEGE NOTRE-DAME

L'Association des anciens élèves du collège Notre-Dame donnera sa danse annuelle à la caserne du régiment de Châteauguay, 4399, chemin de la Reine-Marie, samedi, 6 décembre, à 9 heures. Les invités d'honneur seront M. et Mme Georges Mantha. Dans le comité féminin qui a participé à l'organisation de cette soirée, nous relevons les noms de Mlles Marie-Thérèse Picard, Hélène Ouellet, Lise Mantha, Mariette Robert, Monique Gagnon, Lucille Dubé, Lise Lavigueur, Hélène McSween, Jeannine Saint-Onge, Liliane Huot, Claudette Lavigueur, Audette Paquette, Jeannine Robert, Claire Leclerc, Huguette Boulanger, Gisèle Lecourt, MM. Henri Beaulieu et André Vincent.

REUNION

La prochaine réunion du "Women's Canadian Club" aura lieu mercredi, 3 décembre, à deux heures et demie, en l'hôtel Windsor. Le brigadier Cyril-D. Quilliam sera le conférencier.

Stanley Cosgrove expose à Québec

QUEBEC. — La saison artistique se poursuit à Québec. Le réputé peintre montréalais Stanley Cosgrove expose plusieurs nouveaux tableaux à la galerie de l'Atelier. Le vernissage a eu lieu, jeudi soir, en présence de plusieurs invités. Une autre exposition se tient à la librairie Tardivel, où le jeune Denys Matte a accroché une série de gouaches sous le titre "Moments et visages de la Gaspésie".



OFFRE SPECIALE

'AVANT-LES-FETES'

Modèle pour dames, boîtier orné de pierres étincelantes, 15 pierres, mouvement suisse. Blanc seulement. Spécial à **$16.95**

Modèle pour hommes, 15 pierres, mouvement suisse, antimagnétique, à l'épreuve de l'eau, bracelet à extension, trotteuse. Prix spécial **$15.95**

Commandez dès maintenant en envoyant un mandat-poste à l'adresse suivante.

Bijouterie "LUXIA" Jewellery Reg'd.
Casier postal 266, Station M, Montréal
Montre pour homme .....( )
Montre pour dame .....( )
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... PROV. .....
Résidents de Montréal, ajouter 5% t. pr.
Résidents dehors de la ville 2% taxe pr.

POUR LA
SURDITÉ

Son cadeau des Fêtes
le plus apprécié qui soit
le "Remington Audiotone"

Vendu par des spécialistes s'occupant exclusivement d'appareils auditifs les plus nouveaux. Consultez-les, vous ne pourrez pas trouver mieux !

Allocation généreuse pour votre vieil appareil — Prix à portée de toutes les bourses — Grande facilité de paiement.

1605 ST-DENIS — LA. 5302
(Face au théâtre St-Denis) — Montréal
Le soir : EL. 8378 — HO. 7477

Sherbrooke
Mme D. Bernard
60, Bowen Nord
Tél. : 2-5314

St-Hyacinthe
Jos. Guilvain
1168 Laframbroise



Veuillez sans obligation de ma part, me donner plus de renseignements sur votre merveilleux appareil REMINGTON AUDIOTONE.

Nom .....
Adresse .....
.....

RAVOX EARPHONE

Geo. L. Remington, président



...RÊVE-T-ELLE D'UNE...

Fourrure pour Noël

... Que ses rêves deviennent réalité!

Afin de vous aider dans le choix de cadeaux de Noël, nous vous offrons un groupe très spécial de superbes manteaux de fourrure, de réelles valeurs par la confection, le choix des peaux et les modèles tout dernier cri ! Un manteau tel que celui-ci apportera certainement à "la dame de vos rêves" la réalisation concrète de ses rêves ! Ne viendrez-vous pas voir notre collection magnifique ? Des facilités de paiement sont disponibles.

Rat Musqué de choix

Les manteaux de **Rat Musqué Desjardins** sont plus populaires que jamais . . . **le choix** que vous offre **Desjardins** est à nul autre pareil . . . **la qualité** tant des peaux que du travail est l'orgueil des 75 années d'expérience de ce **grand spécialiste.** Et les **prix** — spécialement à l'occasion de la grande Vente Anniversaire — sont vraiment à la portée de toutes les bourses. **Jugez-en par vous-même :**

Valeur régulière $450.

SPECIAL VENTE ANNIVERSAIRE

$375

TERMES FACILES SI DESIRE

Ouvert jusqu'à 9 h. p.m. les vendredis

Voyez notre choix merveilleux de SEAL FRANÇAIS (lapin teint par Maranda), RAT MUSQUE, MOUTON DE PERSE (teint noir), MOUTON GRIS, CHAT RASE, CASTOR, LOUTRE, VISON, etc.

NOS CADEAUX D'ANNIVERSAIRE

A chaque cliente, Desjardins offre un solide support, spécialement conçu pour manteaux de fourrure, tandis qu'à **chaque 25ième cliente** il réserve l'agréable surprise d'un substantiel escompte de **50%**

P.S. — La première cliente, demain, peut être une 25ième personne à enregistrer son achat... et bénéficier alors d'un rabais de 50% de son achat total. N'est-ce pas formidable ?

Notre représentant pour le Nord-Ouest du Québec est :

IVAN JACQUES, 153, rue Principale, ROUYN



FRANÇOIS DESJARDINS, PRESIDENT.

DESJARDINS

Chas. Desjardins & Cie. Limitée

1170, rue SAINT-DENIS

MAISON ESSENTIELLEMENT CANADIENNE-FRANÇAISE

Un peu d'humour dans la vie



"J'en avais plein le dos de ses 'glissendi'; c'est ce qu'on appelle proprement retourner la balle..."



Ma soeur fait une dépression nerveuse! Pas un garçon ne l'a invitée pour la danse de ce soir.



J.H. Caron

POUR LIVRAISON IMMEDIATE

Poêle FINDLAY

Combiné au gaz et au charbon. Devant en fonte coulée et émaillé blanc.

Tel qu'illustré $119.00

Avec gril à bois $2.00 en plus

AUTRE MODELE FINDLAY TYPE

BUNGALOW

Sans corniche, combiné à 4 ronds de gaz et 2 ronds à charbon ou bois. $249.50



Radio gratis avec cette chambre



Chambre superbe en chêne blanchi — 6 morceaux comprenant: BUREAU DOUBLE pour M. et Mme avec grand miroir Plate Glass — DEUX MAGNIFIQUES TABLES DE NUIT, de 2 tiroirs chacune et tablette — CHIFFONNIER — Tête de LIT-BIBLIOTHEQUE avec 2 portes à coulisse — RADIO PHILIPS donné GRATUITEMENT — Exactement tel qu'illustré. $289.00

Prix régulier $339.00, pour



LESSIVEUSE HOTPOINT

POUR SATISFACTION PERMANENTE

- Lave de tout: lingerie fine et lingerie ordinaire avec son célèbre agitateur à triple action.
- Essoreuse Lovell à relâchement automatique.
- Mécanisme de longue durée Permadrive, n'exige jamais de huilage.

PRIX $239.00

Autres modèles à partir de $184.00



DO.7231

Pour rendez-vous le soir, téléphonez R. ST-PIERRE

15% comptant – 24 MOIS pour payer

J.H. Caron ENR G.

Visitez nos 4 étages de meubles

2211 est, Mt-Royal, AM. 7263
1305 Amherst — AM. 5161

Après sept ans...

Le "rideau de fer" n'est pas un mot, mais une dure réalité

VIENNE. — Il y a sept ans, le "rideau de fer" tombait le long des 500 milles de la frontière autrichienne face à la Tchécoslovaquie et à la Hongrie. Depuis, des milliers de victimes de l'oppression communiste, pourchassées et malheureuses, ont réussi à déjouer la vigilance des régiments de gardes-frontières et de la police de sécurité pour traverser le "no man's land", semé de mines terrestres, du "rideau" jusqu'à l'Autriche et la liberté.

Au début, le "rideau de fer" n'était qu'un mot symbolique. Les sentinelles étaient peu nombreuses et éloignées les unes des autres, et les contrebandiers professionnels n'étaient que trop heureux de "gagner quelques sous honnêtement" et guider le flot des fugitifs au-delà de la frontière.

Comme le nombre des fugitifs augmentait de façon alarmante, les Russes assumèrent la surveillance des frontières. Des troupes soviétiques furent dirigées dans les régions dangereuses, dans les villes et les villages-frontières, alors que des milliers de travailleurs, conscrits, travaillaient nuit et jour à rendre le "rideau de fer" une réalité tangible.

Une "ceinture de sécurité" de 80 milles de profondeur fut vidée de ses citoyens, sauf les quelques familles communistes à la loyauté reconnue. Les autorités lancèrent une campagne contre les "guides professionnels" et les contrebandiers, et les traquèrent.

Les vieux gardes-frontières furent remplacés par des soldats tchécoslovaques et hongrois, secondés par des unités de sécurité de l'intérieur, des jeunes communistes fanatiques et des chiens sauvages. Devant la "ceinture de sécurité" et dans les garnisons, le "rideau de fer" se concrétisa.

Des champs de mines, variant d'un demi-mille à trois milles carrés de superficie, se mêlèrent aux multiples barbelés disposés de façon extravagante. Aux points vulnérables, des barrières électriques et des tours de surveillance furent érigées, alors que des projecteurs et des postes de mitrailleuse étaient aménagés à toutes les 200 verges.

En dépit des formidables mesures répressives et préventives adoptées par les soviets, les fuyards continuèrent à défier les dangers et à traverser le "rideau de fer" en nombre considérable. Tous les genres de subterfuges servent à cette contrebande "de chair humaine".

Des fugitifs audacieux se dissimulent dans des barils de vin, dont des contingentements sont régulièrement expédiés de Hongrie vers la Suisse et se rendent en Autriche "déguisés comme les 40 voleurs". D'autres s'emparent d'avions, de véhicules amphibies et même de trains. L'an dernier, un train complet, transportant des ouvriers du rail et leurs familles, s'est élancé à travers le "rideau de fer" pour gagner la liberté.

Le jeune prince Esterhazy a trompé ses gardiens et a atteint les pays libres avec l'aide de ses ancêtres. Porteur d'une immense gerbe de fleurs, il s'approcha d'un poste de gardes, à la frontière, et demanda la permission de rendre hommage à ses ancêtres, inhumés dans un cimetière situé juste de l'autre côté de la frontière. Dans un moment de détente, les sentinelles lui permirent de passer.

Les postes diplomatiques à l'étranger et la participation avec des équipes sportives dans des tournois internationaux sont grandement recherchés. Dans certains cas, des équipes entières d'athlètes ont "déserté", une fois franchi le "rideau de fer".

Non seulement les adultes, mais les enfants aussi bravent les dangers des mines cachées et les sentinelles, pour avoir la chance de recommencer leur vie à neuf. Ainsi, un groupe d'adolescents établirent un jour, avec des planches, un pont sur les mines terrestres et les franchirent à toute vitesse, sur leurs bicyclettes, pour se réfugier en Autriche..

Mais il arrive souvent que les fugitifs se trompent. Ils arrivent en Autriche et, heureux de leur fuite, heureux de la liberté, ils se vantent de leurs exploits... pour apprendre qu'ils sont en zone d'occupation russe. Ils retrouvent alors leurs terribles tyrans... et leurs camps de détention.

Collège à Kuwait

LONDRES. — (I.R.U.) — Une maison d'entrepreneurs de Londres vient de recevoir le contrat relatif à la construction, au prix de 2 millions de livres sterling, (près de $6,000,000) d'un collège technique à Kuwaït. Les travaux doivent se terminer en 1954. Il s'agit d'un article important du programme de mise en valeur actuellement mis à exécution afin de relever le niveau de vie des habitants de Kuwaït. L'établissement pourra recevoir 750 pensionnaires et 250 externes.

AIMEZ-VOUS
LA MECANIQUE ? • LA SOUDURE ?
DEVENEZ UN EXPERT
MECANICIEN SPECIALISTE en Diesel et sur tous les moteurs à gazoline • SOUDEUR SPECIALISTE oxy-gaz, oxy-acétylénique et électrique
En étudiant chez vous durant vos heures de loisir, sans aucune dépense de transport, sans pension à payer et surtout sans vous déplacer de votre chez-vous.
La plus importante école vocationnelle du Canada
Prix raisonnables et termes faciles.
Si cela vous intéresse et que vous êtes sérieux vous pouvez vous créer un avenir à gros salaire en mettant ce coupon à la poste et notre Aviseur Educationnel vous expliquera les avantages que nous offrons lors de son passage dans votre district prochainement.
Chicago Vocational Training Corp. Ltd.
65 ouest, Jean-Talon
MONTREAL
Je suis intéressé SOUDURE ☐ MECANIQUE ☐
NOM .....
B.P. ..... R.R. .....
COMTE ..... AGE .....
P.J.

Lisez "PHOTO-JOURNAL"

Donnez à vos garçons le plus beau cadeau des Fêtes, des vêtements
Mastercraft
au service des Canadiens depuis plus d'un quart de siècle.



Un message personnel aux parents!

"Chers parents, vous trouverez chez Mastercraft un choix de pardessus et d'habits incomparable. Habillez votre garçon chez Mastercraft, où la qualité du matériel, le style raffiné de la coupe, les teintes les plus nouvelles et les plus variées sont réunis et ce dans toutes les grandeurs. Votre garçon portera avec fierté des vêtements signés Mastercraft et vous vous féliciterez de lui avoir fait un si beau cadeau.

En habillant votre garçon chez Mastercraft, vous obtenez la qualité, la coupe, les teintes les plus riches et ce, à des prix défiant toute compétition".



CHOIX COMPLET DE BREECHES, PARKAS, BLAZERS, SPORT JACKETS, PANTALONS, BOMBER JACKETS ET STATION WAGON

26 semaines POUR PAYER

Satisfaction garantie ou argent remis

UN SEUL COMPTE SUFFIT POUR HABILLER TOUTE LA FAMILLE

MASTERCRAFT CLOTHES LTD
6580, rue ST-HUBERT CR. 2149-0



Profitez de ces aubaines pour vos cadeaux des fêtes

Vérifiez nos prix avant d'acheter ailleurs

REFRIGERATEURS

•

QUANTITE LIMITEE

•

LIVRAISON IMMEDIATE

•

COMPAREZ NOS PRIX AVANT D'ACHETER AILLEURS



FRIGIDAIRE	Modèle SR88 8.8 pi. cu. **Rég. $369.75..**	$264.95
ROY	Modèle de luxe 9 pieds cubes **Rég. $389.00**	$264.95
CROSLEY	Modèle de luxe 7.5 pi. cu. **Rég. $379.00**	$279.00
FRIGIDAIRE	Modèle DR97 9.7 pi. cu. **Rég. $469.75..**	$359.00
PHILCO	"Dairy Bar" de luxe automatique, 9 pi. cu. **Rég. $539.95**	$399.00
FRIGIDAIRE	"Cycla-Matic", 9 pi. cu. **Rég. $529.75..**	$399.00
CROSLEY	Shelvador (automatique), 11 pi. cu. **Rég. $629.00**.....	$429.00

• **Toutes autres marques aux mêmes bas prix** •

GRAND SPECIAL en TELEVISION

A un prix jamais vu encore à Montréal

LE FAMEUX TELEVISEUR

"OLYMPIC"

LE PLUS NOUVEAU MODELE



Modèle de table avec image très claire et rendement très efficace dans un cabinet richement fini rouge acajou. Installation et ajustement gratuits avec service de 3 mois. Une valeur régulière de $309.00.

Autres marques telles que: Admiral, Crosley, Philco, etc.

Pour seulement

$269.95

MOBILIER de CHAMBRE



Modèle exclusif venant directement de la Virginie

4 morceaux comprenant : table de nuit, bureau double, lit, chiffonnier. Construction très solide et à l'épreuve de la poussière. En coeur de noyer, régulier $409.00 (disponible aussi dans le pâle). **SPECIAL** **$269**

Autres modèles de première qualité à partir de **$119.00**

LESSIVEUSES de toutes marques à partir de **$119.50**



GRILLE-PAIN
"Toastmaster"
Rég. $32.95
SPECIAL
$23.95

MALAXEUR
"Sunbeam"
Rég. $69.50
SPECIAL
$45.75



FOURNAISE A L'HUILE

- **Duo Therm**
- **Coleman**
- **Silent Glow**
- **Etc., etc...**

Modèles à partir de

$69.50



POELE ELECTRIQUE



Spécial à 4 ronds de marques très connues. Rég. $249., **pour seulement** **$159.00**

Marque **FRIGIDAIRE,** modèle RO35 de Luxe avec contrôle automatique. Rég. $299.75, **pour** **$259.00**

Même marque modèle RO20, mêmes caractéristiques mais plus gros. Rég. $339.75, **pour** **$289.00**

POELE A GAZ — 4 ronds de marque très connue avec fourneau vitré. Rég. $269.00, **pour** **$159.00**

Autres marques réputées électriques, combinés ou gaz. Prix depuis $99.

BALAYEUSE ELECTRIQUE "LEWYT"

La plus moderne du monde — Pas de sac à poussière à vider

"LEWYT" est complète — Pas d'extra à acheter

Vous recevez le sensationnel aspirateur pour les tapis — "LEWYT No 80", une brosse pour les planchers et les murs, un aspirateur pour les meubles bourrés, un instrument pour les fentes, une brosse à épousseter, un saupoudroir, un exterminateur de mites, et 6 filtres en papier "Speed Sak" — et tout cela sans coût additionnel! Toutes les brosses sont authentiques de marque Fuller! — Chaque **LEWYT** est pleinement garantie! Une valeur régulière de $129.50. .....

SPECIAL

$99

★ **TERMES FACILES — JUSQU'A 24 MOIS POUR PAYER** ★

AMEUBLEMENT STE-CATHERINE

Maison essentiellement canadienne-française — Claude Richer, prop.

3273 EST, RUE STE-CATHERINE (PRES DARLING) **HOchelaga 4406 — HO. 8537**

Prenez d'abord soin de vos pieds, si vous voulez "avoir bon pied"!

NEW-YORK. — (North American Newspaper Alliance) — Pour être facteur, dit la chanson, il faut avoir du coeur,.. D'accord, mais il faut aussi des pieds, car nos modernes et pédestres courriers marchent seize milles et plus par jour. Et le commun des mortels, avec la croissante complication de la circulation, peut prétendre à quelque comparaison sur ce point. A tout hasard, nous sommes tous tellement sur pied, en nos temps modernes, que 80 p.c. de la population, au dire de la statistique, souffrent de cette partie peu élégante, mais combien indispensable de notre anatomie.

La proportion est forte, convenons-en, et le simple malaise varie jusqu'à la douleur, en passant par l'ankylose, pour atteindre quelquefois le martyre. Ce problème, qui caractérise bien notre époque, n'est donc pas sans gravité et vaut qu'on s'y arrête.

La chaussure inappropriée est l'une des causes les plus répandues du mal de pied, et entendons ici la chaussure mal ajustée ou de fabrication défectueuse, en un mot, de qualité inférieure. Des expériences et observations de clinique ont démontré que nombre de "martyrs" ont éprouvé une notable amélioration en apprenant à se bien chausser.

Il faut noter que le mal de pied produit souvent d'ennuyeuses répercussions, comme les maux de tête, de dos et d'épaules, ainsi que les varices, pour ne faire mention que de celles-ci.

Ces maux surgissent surtout à l'approche de la maturité, quand les vingt-six os du pied commencent à perdre de leur flexibilité. Les jointures alors s'ankylosent, et la circulation devient moins bonne. Il n'y a pas nécessairement lieu de s'alarmer, attendu que cette évolution est normale. Néanmoins, considérons que c'est là le signal de prendre un plus grand soin de ses pieds.

Se bien chausser est donc la première précaution. Assurez-vous que la pointure est exactement celle qui vous convient. Le talon doit sentir, tout le tour, la paroi de la chaussure, et la pointe doit dépasser d'au moins un demi-pouce le bout du pied. La largeur, confortable, doit permettre au dessus de la chaussure de serrer légèrement le cou-de-pied.

Voici une dizaine d'autres recommandations dont chacun peut prendre son profit. Se bien laver les pieds (une ou deux fois par jour) et les essuyer à fond, puis faire usage de poudre. Changer tous les jours de chaussures et de chaussettes (deux fois si possible, dans le cas de ces dernières). Taillez bien vos ongles d'orteils, taillez-les droits, ni trop courts, ni trop longs. Chaussez-vous bien, avec le type de chaussures approprié aux besoins et circonstances. Rassurez-vous que vos chaussures et chaussettes sont de la bonne pointure. Faites faire de la gymnastique à vos pieds, en les recroquillant de temps à autre. Ayez toujours les pieds très secs. Marchez droit, en conservant une bonne posture. Faites examiner vos pieds régulièrement. Attention aux pansements que vous vous ferez, voyez de préférence un pédicure.

L'aluminium est le troisième élément terrestre dans l'échelle de l'abondance. Il se place tout de suite après l'oxygène et la silice. L'intelligence arrive beaucoup plus loin...

M. Even explique sa doctrine

Mercredi, 3 décembre, en la salle du buffet Paris, 3525, rue Iberville, à Montréal, M. Louis Even, directeur général du mouvement créditiste au Canada français, inaugurera une série de cours sur le crédit social.

Ces cours se continueront le premier mercredi de chaque mois, et ont pour objectif, selon M. Jean Grenier, secrétaire du mouvement, "d'apporter des éclaircissements doctrinaux approfondis sur un sujet d'actualité touchant au bien-être de tous les citoyens actuels et des générations futures".

Ces cours commenceront à 8 heures 15 du soir, et l'entrée est gratuite, pour dames et messieurs.

3 APPAREILS AUDITIFS ZENITH de haut renom

- le minuscule "Royal"
- l'extra puissant "Super-Royal"
- le très économique "Regent"

Chacun seulement $85 Dispositifs de conduction osseuse disponibles moyennant léger supplément.

GARANTIE ZENITH DE 10 JOURS AVEC REMISE D'ARGENT !

Consultez bottin téléphonique pour vendeur le plus près de chez vous. Demandze par écrit catalogue GRATUIT au sujet des 3 réputés appareils auditifs Zenith :

ZENITH RADIO Corporation of Canada, Ltd.
CANADA TRUST BLDG.
Windsor, Ont., Canada

EN VENTE CHEZ
Dupuis Frères
3e étage
865 est, rue Ste-Catherine

VOUS MANQUEZ QUELQUE CHOSE
si vous ne venez pas voir avec vos enfants !..
Le PARADIS des Jouets CHEZ GRAVEL
Avant la foule !..
Vous y trouverez les toutes dernières nouveautés de jouets ainsi que les plus éducationnels.

DISTRIBUTEUR AUTORISE:
- C.C.M. Articles de sport — Tricycle — Voiture — Bicycle
- MECCANO, toutes pièces vendues séparément à partir de 2¢
- TRAIN "LIONEL", toutes pièces et accessoires, réparations
- MINIBRIX, jeux de construction par excellence
- POUR FILLETTES, choix complet de jouets
- JEUX D'INTERIEUR de tous genres pour tous les âges
- TABLE DE POOL, toutes grandeurs, à partir de $5.10 à $21.95
- ERECTOR AMERICAIN (genre Meccano). Venez voir cette invention nouvelle de $3.35 à $59.95

GRATIS ! CADEAUX SURPRISES A TOUS LES ENFANTS (avec achat)



JOLIES POUPEES
pour tous les goûts, de tous les prix. Choix de 100 différents modèles de 89¢ à $29.95
Aussi venez voir cette découverte qui parle et chante toute seule

MECCANO
DEMANDEZ CATALOGUE EN COULEURS GRATIS
LE JOUET EDUCATIF PAR EXCELLENCE
Aidez votre enfant à développer son imagination. Vous partagerez les loisirs de vos enfants et vous deviendrez les deux associés à ce travail si captivant.

No 0 $1.65 No 5 $ 9.50
No 1 $2.50 No 6 $12.25
No 2 $3.50 No 7 $18.00
No 3 $4.95 No 8 $31.00
No 4 $6.95 No 9 $50.00
No 10 $135.00

Aussi jeu ERECTOR AMERICAIN depuis $2.95 à $59.95

POUR LES PETITS COMME POUR LES GRANDS ET PAPA



A ces prix sont inclus un moteur pouvant être connecté sur n'importe quelle prise de courant ordinaire. Prêt à marcher. ..... $29.95 à $59.95

AVIS: La Cie Meccano nous a nommé représentant pour toutes PIECES et MOTEURS SUPPLEMENTAIRES que vous désirez acheter.

JOUETS "DINKY TOY", 15¢ à $4.50
Choix le plus complet incluant les tout derniers modèles :



- D'AVIONS
- SUJETS DE GUERRE
- SUJETS DE CONSTRUCTION
- SUJETS DE GARAGE

GARAGES métalliques et mécaniques qu'il faut voir pour compléter votre ensemble "DINKY TOYS"

TABLE et FER ELECTRIQUE à REPASSER



La petite pourra faire son repassage exactement comme maman
Tablette en bois, support en acier comme les grosses avec coussin de caoutchouc aux pattes. $2.49
FER A REPASSER ELECTRIQUE $1.98
L'ENSEMBLE COMPLET $4.39



TRICYCLE C.C.M.
Grandeurs : 12" - 16" - 20" - 24". Prix à partir de $15.95 à $25.95
Aussi voiturettes C.C.M. à partir de $17.95
Autres marques à partir de $1.98
Bambinette C.C.M. 3 roues. Spécial $7.95

COMMANDES POSTALES REMPLIES AVEC SOIN

Jeux de toutes sortes
- HOCKEY
- PING PONG
- MONOPOLY
- POCHE
- PARCHESI
- QUILLES
etc., etc.

ARMAND GRAVEL
FERRONNERIE ET JOUETS
1887 Mt-Royal E. (à l'est de Papineau) AM. 1167
ETABLIE DEPUIS 22 ANS

SPÉCIALITÉ
- Peinture
- Tapisserie
- Accessoires électriques

Votre choix ! SINGER
New-Williams — White



5 ans de garantie
PORTATIVES ELECTRIQUES
REMISES A POINT PAR LES EXPERTS DE SEWING MACHINE CENTER
SEULEMENT $29.50
TERMES
Démonstration gratuite

SEWING MACHINE CENTER
108 est, ave Mt-Royal
Prière de me donner une démonstration à domicile GRATUITE sans aucun engagement de ma part.
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL.: ..... P.Q.

BE. 3453
Sewing Machine Center
108 MONT-ROYAL EST — MONTREAL

Après 20 ans d'absence

Un heureux hasard lui a fait retrouver son frère

Retrouver quelqu'un à Montréal, parmi plus d'un million de personnes, quand on ignore presque tout de lui, c'est un problème! Pourtant, ce problème s'est résolu de façon fort typique pour M. Hippolyte Sirois. Par un heureux hasard, ce dernier a retrouvé dans la métropole un frère qu'il n'avait pas revu depuis 20 ans.

Ce hasard a même voulu que le premier Montréalais à qui M. Sirois adressa la parole, en arrivant dans la métropole, fut son propre neveu, qu'il ne connaissait pas! Voici comment se sont déroulés les faits:

Il y a 20 ans, M. Sirois quittait sa famille, qui habite Drummondville, pour aller travailler dans les chantiers du nord du Québec et de l'Ontario. Il avait alors 18 ans. Pendant 20 ans, il travailla ainsi dans la forêt et ne donna aucune nouvelle à ses parents. De leur côté, ceux-ci, ignorant le lieu de son emploi, ne pouvaient lui fournir des nouvelles de la famille.

Récemment, M. Sirois décidait d'aller rendre visite aux siens à Drummondville. En route, il s'arrêta à Montréal. Or, au terminus de la compagnie de Transport provincial, rue Drummond, il aperçut une affiche: "Bureau d'information". Se rappelant qu'il avait un frère à Montréal et croyant se trouver en face d'un bureau de renseignements généraux, notre homme s'y adressa aussitôt. Un jeune homme lui répondit:

—Vous cherchez un M. Irénée Sirois? Mais c'est pas facile, il y a tant de monde à Montréal! Vous ne savez pas son adresse?

—Je l'ignore complètement.

—Vous ne savez pas où il travaille?

—Je ne le sais pas; ça fait 20 ans que je n'ai pas vu mon frère!

—C'est fort embarrassant... Mais, dites-moi, ce M. Sirois serait-il infirme?

—Oui, je sais qu'il avait une épaule démanchée!

—Ah! mais c'est mon père!

Ainsi, M. Hippolyte Sirois se trouvait en présence de son neveu. Car son frère avait épousé une veuve qui avait un fils unique. Avec les précisions que ce dernier lui apporta, M. Sirois comprit qu'il s'agissait parfaitement de son frère. Celui-ci, qui exerce son métier de peintre à Montréal, habite maintenant Mackayville, où il s'est construit une maison.

Dans la métropole, M. Hippolyte Sirois retrouva aussi une soeur; elle était mariée et il l'ignorait aussi. On devine un peu la profonde émotion qu'éprouvèrent ces frères et cette soeur en se retrouvant après 20 ans de séparation. Peu après, M. Sirois rendait visite à son père et à sa mère, à Drummondville. Puis, il partira bientôt pour les chantiers; mais, cette fois, il s'est bien promis d'écrire aux siens et de rester en contact avec sa famille.



Voici réunie la famille Sirois: assis, de gauche à droite, Mme Omer Charpentier (Jeanne Sirois), Mme P.-H. Sirois (la maman), M. P.-H. Sirois (le papa) et M. Georges-Hippolyte Sirois (de retour après 20 ans); debout, M. Jean-Marie Sirois, Mlle Simone Sirois, Mme L. Crane (Marie-Paule Sirois) et M. Irénée Sirois.

POMPONNETTE INC. J. BRASSARD, Prés.

CHOIX DE CADEAUX POUR LES FETES A PARTIR DE $1.00

BELLES SACOCHES IMPORTEES DE CUBA EN VERITABLE CUIR

ALLIGATOR

PLUSIEURS MODELES AU CHOIX — Toutes doublées de cuir avec porte-monnaie muni d'une fermeture-éclair. Se portent en bandoulière ou au bras Couleur: naturel.

Des deux modèles ci-haut le premier à $30.00 illustre sur le dessus un alligator entier. Le second à $22.50 porte un ornement fermeture.

AUTRES MODELES COMME CI-BAS dont le devant représente la tête de l'alligator et le dos les pattes d'arrière. Couleur: naturel. Ces modèles, grandeurs variées, se vendent de $12. à $60.



Bagues de Fiançailles et Alliances aux ciselures modernes de tous les prix pour tous les goûts. Assortiment complet. $40.00 à $700.00

Boucles d'oreilles, Colliers, bracelets, en PIERRES du RHIN venant directement de l'EXPOSITION DE TORONTO. De $2.00 à $30.00

Parfumeuses musicales ou régulières $1.00 à $12.50

Sets de Toilette de 3 à 10 morceaux, fini chrome, ou argent ciselé ou métal doré; très chic d'apparence et de qualité. Dans de jolis coffrets au choix. $9.00 à $79.00

Coffrets de Toilette genre vanité. A compartiment de trois tiroirs avec miroir. Fini noyer et naturel $7.50 et plus

Beaux briquets Fisher, à partir de $1.00 Ronson et Presto, à partir de $6.50

SPECIAL

Coffrets à bijoux aux couleurs: rose, vert bleu, blanc, rouge vin

Petit format — Rég. $2.95, pour.... $1.90

Grand format — Rég. $3.95, pour.... $2.85

Bracelet-extension pour dames et messieurs, grande variété de $4.00 à $17.50



PLUMES et CRAYONS Waterman, Parker et autres modèles De $1.00 à $30.00

2 modes de paiement
- Mise de côté
- Comptant



VALISES

Variété de 18 couleurs telles: Brun et beige pâle ou foncé, bleu et beige pâle ou foncé, etc. Imperméables à l'eau grâce à leur fabrication toile fini plastique de longue durée.

Telles qu'illustrées: Petite $12.50 Moyenne $15.00 Grande $20.00

Commandes postales remplies avec soin

POMPONNETTE INC. J. BRASSARD, Prés.

BE. 3038
256 est, rue Ste-Catherine Mtl.



Achetez dès maintenant votre
APPAREIL de TELEVISION

Westinghouse

⇨ Très important : En achetant votre appareil de télévision Westinghouse dès maintenant, **vous n'avez qu'à débourser le paiement initial et votre prochain paiement ne sera dû que le 15 janvier 1953** – 24 mois pour payer. ⇦

Voyez gratuitement chez vous la télévision

Téléphonez CR. 9227

et un appareil de télévision sera installé GRATUITEMENT chez vous

Hâtez-vous, la quantité est limitée

Achetez votre Westinghouse chez les plus grands vendeurs de télévision à Montréal

LEFF'S TELEVISION SALES & SERVICE LTD.

7002 ST-HUBERT CR. 9227	1322 BEAUBIEN CR. 2292	4450 ST-DENIS PL. 9971	5206 QUEEN MARY HU. 8-4861

TERMES FACILES



POUR BIEN MEUBLER VOTRE FOYER ACHETEZ EN TOUTE CONFIANCE A CETTE ENSEIGNE

Comme cadeau idéal...

LE MEILLEUR APPAREIL DE TELEVISION sur le marché



Marconi

PAS DE DÉPÔT

et jusqu'à 24 mois pour payer

Depuis 1902... sur terre, sur mer et dans les airs... en temps de guerre comme en temps de paix... l'organisme Marconi, qui possède des affiliations dans le monde entier, a toujours ouvert la voie dans le domaine des appareils électroniques. Les ingénieurs de Marconi, forts des connaissances accumulées depuis plus d'un demi-siècle, ont appliqué toute cette science à la mise au point d'appareils de télévision ultra-modernes et d'un rendement sans égal.



Réception plus nette, plus claire... la TÉLÉVISION Marconi

SIGNALEZ: GR. 2457
UNE AUTO IRA VOUS CHERCHER SANS OBLIGATION DE VOTRE PART

Modèles depuis
$399.50

Jos. Lipari Ltée
SPÉCIALISTES EN TÉLÉVISION
ACCESSOIRES ELECTRIQUES
MEUBLES, DISQUES, CADEAUX, Etc
7111 RUE SAINT-DENIS (coin Jean-Talon) MONTREAL - GR. 2457

Nos maîtres queux chantent victoire

Il semble que le succès de la semaine gastronomique et du salon culinaire, tenus en octobre dernier, constitue un atout sans précédent pour l'industrie touristique du Québec et place en même temps nos chefs (cuisiniers) au tableau d'honneur international de l'art du bien-manger.

Ces prouesses sont redevables à la Mutuelle des cuisiniers et pâtissiers professionnels, qui ne manque pas de s'en réjouir dans le dernier numéro de son organe officiel : l'Industrie hôtelière. On y souligne que l'idée de présenter la semaine gastronomique et le salon culinaire a d'abord été plus ou moins bien accueillie dans certains milieux. On ne croyait pas, paraît-il, à la compétence de nos maîtres queux, du moins dans le domaine de l'organisation. Mais nos chefs ont relevé le défi... et les manches, dans le but de prouver une fois pour toutes que l'art culinaire est une science qui intéresse autant le grand public que les fines gueules.

Des palais heureux

Au Palais du Commerce, où s'est déroulé le salon culinaire, on estime qu'environ 90,000 personnes ont admiré les chefs-d'oeuvre des émules de Brillat-Savarin. Quant à la semaine gastronomique, elle a fait les délices de milliers de palais qui ont dégusté les plats du jour dans les restaurants et salle à manger. L'éditeur-propriétaire de l'Industrie hôtelière, M. Eugène Charbonneau, ne cache pas non plus que les établissements concernés ont non moins goûté "la douce mélodie que la caisse enregistreuse a turlutée toute la semaine".

Il faut aussi mentionner, parmi les succès d'octobre, la fondation à Montréal du premier chapitre canadien de "les Amis d'Escoffier, une société gastronomique de réputation internationale, qui se réunit deux fois par année selon des règles scrupuleuses.

REGULARITE DE L'INTESTIN EN 3 JOURS — ou remise double de votre argent*

Voici le moyen commode, sûr et efficace d'avoir un intestin régulier, et qui convient spécialement aux personnes de plus de 35 ans. C'est le Serutan, composé sur le principe de fruits et légumes frais, une méthode corrective pour soulager la constipation si fréquente aujourd'hui.

Serutan ne contient pas de produits chimiques, ni sels, ni ingrédients volumineux irritants. Il déclenche un effet doux tout à fait différent des laxatifs violents.

Essayez Serutan aujourd'hui. Si dans 3 jours votre intestin n'a pas repris sa régularité, retournez l'empaquetage vide et nous rembourserons le double du prix d'achat.* *Si pris tel qu'indiqué.*

Ultra-Chic



Portez une collection de ces charmants bracelets, avec une variété de pierres colorées ainsi que des perles magnifiquement imitées. Boucles d'oreilles pour appareiller. Vous avez le choix d'une grande variété de couleurs : rubis, aqua, émeraude, saphir.

$1 SEULEMENT DE DEPOT réservera jusqu'aux FÊTES

TOUT ARTICLE EN MAGASIN
Profitez des spéciaux de notre 8e anniversaire pour acheter vos cadeaux des fêtes.
Venez vous convaincre chez



Jean Jérôme
HORLOGER — BIJOUTIER
6397, RUE ST-HUBERT (près Beaubien) — TA. 4811

SPÉCIAUX

MOBILIERS

DE CUISINE

CHROMES

Choix de
25 modèles 1953
Prix à compter de

$79.

chez Chromel

VI. 8434
6382 St-Hubert

MEUBLEZ

3 PIECES

CHAMBRE
SALON
CUISINE

avec réfrigérateur
McClary 7.5 pi. cu.
Valeur de $1075

SEULEMENT

$785.

TERMES FACILES

chez Chromel

VI. 8434
6382 St-Hubert

VENEZ CHOISIR VOS

CADEAUX DE NOEL

Coffres en cèdre
Réfrigérateurs
Lampes
Poêles
Meubles
pour toute la maison

chez Chromel

VI. 8434
6382 St-Hubert

MESSAGE SPÉCIAL aux CLIENTS de la B de M

Voici ce qu'on peut lire "entre les pages" de votre livret de banque cette année



DÉPÔTS: A cause de votre confiance et de celle de 1,900,000 autres Canadiens dans toutes les sphères de la vie, la B de M détient plus de deux milliards de dollars de dépôts. La moitié au moins de ces dépôts représente l'épargne des simples citoyens . . . dollars péniblement gagnés qui constituent pour eux une réserve d'argent. A la fin du 135e exercice de la Banque, le 31 octobre 1952, le total des dépôts atteignait un record de $2,147,900,483.

C'est une histoire dont vous pouvez être fier, parce qu'elle se rapporte à l'argent que vous avez en dépôt à la B de M. Pendant toute l'année, votre Banque tient cet argent à l'oeuvre, le fait concourir sans relâche à l'expansion, au perfectionnement et à la création d'entreprises canadiennes de toutes sortes et de toutes dimensions . . . au financement des Canadiens de toutes professions, à l'édification du Canada dans tous les sens. *Vous ne vous aidez pas seulement vous-même en confiant vos économies à la B de M . . . mais vous aidez aussi votre pays.*

PRÊTS: Au cours de l'année, votre Banque a consenti des milliers de prêts aux entreprises commerciales et industrielles pour les productions les plus diverses — aux agriculteurs, aux pêcheurs, aux producteurs de pétrole, aux mineurs, aux producteurs de bois et aux éleveurs — aux simples citoyens de tous les milieux, ainsi qu'aux provinces et aux municipalités et aux commissions scolaires. En fin d'octobre, les prêts de la B de M s'élevaient à $712,179,846, soit le chiffre le plus fort de toute l'histoire de cette institution.

PLACEMENTS: Pour toujours garder sous une forme rapidement disponible une bonne partie de l'argent en dépôt chez elle, votre Banque possède $987,563,535 de placements en obligations des gouvernements et autres valeurs publiques de premier ordre qui ont un marché étendu. Cet argent sert à financer les projets des gouvernements pour l'amélioration du Canada et le bien-être de son peuple. En outre, la B de M détient $121,116,603 d'autres valeurs, surtout des crédits à court terme en faveur de l'industrie.

"MA BANQUE" POUR UN MILLION DE CANADIENS B de M

•Telles sont les pages qu'on peut lire *entre les pages* de votre livret de banque, cette année. Comme vous pouvez le voir, tous les dollars que vous déposez servent à bâtir un avenir meilleur pour vous-même et pour le Canada.

BANQUE DE MONTRÉAL

La Première Banque au Canada

RESSOURCES — $2,886,477,930

AU SERVICE DES CANADIENS DANS TOUTES LES SPHÈRES DE LA VIE DEPUIS 1817

OUVERTURE

d'un autre magasin

Bordeleau ELECTRIQUE

Samedi, le 29 novembre

à 5200, av. Verdun

(COIN DESMARCHAIS)

CADEAUX GRATIS

AUX 200 PREMIERS CLIENTS

SPECIAUX D'OUVERTURE



TELEVISION

OLYMPIC 17"

modèle de table $269.00

Garantie d'un an

GRATIS! Antenne intérieure

AUSSI LES APPAREILS

ADDISON - CROSLEY - ADMIRAL - PHILIPS

Mobiliers chromés

Grand choix de modèles

A compter de $100.00

GRATIS! Service à déjeuner de 32 morceaux ou coutellerie de 24 morceaux.



Chesterfields

de toutes sortes à 25% d'escompte

POELES

25% d'escompte sur les meilleures marques connues de poêles ELECTRIQUES — COMBINES — AU GAZ

Chambre à coucher

3 morceaux

BUREAU DOUBLE

CHIFFONNIER

LIT DOUBLE

A compter de $119.00

GRATIS! 2 lampes de bureau



Réfrigérateurs

9.5 pi. cu.

ADDISON-NORGE

Rég. $419.95 $319.95

International Harvester

Rég. $449.95 $349.95

WESTINGHOUSE DEEPFREEZE

Rég. $449.95 $349.95

ADMIRAL

Rég. $449.95 $349.95

et autres marques connues

LESSIVEUSES CONNOR

AVEC POMPE

Rég. $199.00, pour..... $149.00

ainsi que les marques NORGE, THOR, McCLARY, DOMINION

Appareils électriques

10% d'escompte

Fers à repasser, Grille-pain, Balayeuses, Polisseuses

Jusqu'à 24 mois pour payer

Bordeleau ELECTRIQUE

5200 ave Verdun (coin Desmarchais) PO. 6-2521

6341 St-Hubert (au sud de Beaubien) VI. 1332

Les Sarrois vont-ils prouver leur grand désir de liberté ?

SARREBRUCK. — ("North American Newspaper Alliance", par Gault MacGowan) — La Sarre, cette petite république du charbon et de l'acier sise entre l'Allemagne occidentale et la Lorraine, peut aujourd'hui prouver qu'elle entend devenir libre. En ce 30 novembre, ses citoyens sont appelés aux urnes et le résultat de ces élections générales peut changer toute sa destinée.

Deux grands partis, munis de programmes presque semblables, s'affrontent en ces élections. Ce sont les démocrates-chrétiens, qui détiennent le pouvoir depuis 4 ans, et les socialistes qui sont anticléricaux et unionistes. Le premier ministre actuel, Johannes Hoffman, dirige les 28 députés démocrates-chrétiens qui ont réalisé le traité permettant à la Sarre d'entretenir avec la France des relations semblables à celles qui existent entre la Belgique et le Luxembourg. Antinazi, il s'enfuit outre-mer quand Hitler arriva au pouvoir ; il gagna sa vie comme maître d'hôtel à l'ambassade canadienne, à Rio-de-Janeiro.

D'autre part, l'ancien ministre de la Justice, Heinz Braun, dirige 15 députés socialistes qui appuyèrent l'union économique avec la France. Heinz est une grande personnalité; il est le frère de Max Braun, le fameux chef socialiste de la Sarre, qui mourut en exil pour s'être opposé à Hitler. Selon les nationalistes allemands, Hoffman et Braun sont dans les "poches" de la France.

Le fait est que ni l'un ni l'autre ne courent le risque de se mêler au néo-nazisme ; ils sont tous deux d'ardents séparatistes sarrois. Aucun de leurs partis n'accepte de compromis avec les clans pro-allemands en cette élection. C'est pourquoi le chef du mouvement pangermanique, le Dr Schneider, incite les nationalistes allemands de la Sarre à ne pas voter.

Des désirs concrets

Lors de la dernière élection, tenue en 1947, 90 p.c. des Sarrois sont allés aux urnes, pour appuyer la liberté dans l'unité économique avec la France. Si le nombre des électeurs diminue subitement cette fois, il sera facile de calculer le nombre de citoyens qui regrettent leur décision antérieure. Schneider prétend que 50 p.c. des Sarrois préféreraient se joindre à la république fédérale, puisque 90 p.c. ont voté pour Hitler en 1935. Mais les chefs des grands partis considèrent ses affirmations comme ridicules. Ils prétendent à leur tour que les 950,000 Sarrois désirent : 1) un état de neutralité, comme celui existant entre la France et l'Allemagne ou encore comme celui d'une petite Suisse ou d'un "district de Columbia" dans les Etats-Unis dEurope ; 2) garder pour eux leur charbon, leur acier et leurs industries de céramique, avec leurs profits et le produit de leurs taxes ; 3) maintenir leur état d'embauchage général, tel qu'il existe actuellement, comparativement à l'Allemagne occidentale, qui compte plus d'un million de chômeurs ; 4) empêcher les sans-travail allemands d'envahir la Sarre pour trouver du travail ; 5) rester nationalistes sarrois et non nationalistes pangermaniques ; 6) conserver leurs profits réalisés grâce à la porte ouverte sur la France, mais être libres aussi de vendre en Allemagne ou ailleurs ; 7) être un Etat-tampon entre la France et l'Allemagne, ainci qu'un pont de meilleure entente entre les deux nations.

Les Sarrois craignent les nationalistes pangermaniques, qui les accusent de trahison quand ils expriment leurs opinions séparatistes. Seul un scrutin secret leur permettra d'affirmer leur volonté. Les paris sont de 2 contre 1 qu'ils resteront fidèles à l'idée prêché par Hoffman ou Braun. L'objectif du scrutin est celui-ci : mettront-ils au pouvoir les socialistes plutôt que les démocrates-chrétiens ?

Il y a aussi deux autres partis sarrois : les démocrates, qui détiennent trois sièges, et les communistes, qui en possèdent deux. Un de ces communistes s'est récemment déclaré indépendant. D'autre part, si le prochain gouvernement sarrois recherche une plus grande indépendance, il aura l'appui des puissants intérêts français, pourvu que les abstentions aux urnes ne manifestent pas une tendance marquée vers le pangermanisme.

Pourquoi dit-on : miniature ?



Le mot miniature est un dérivé du mot italien MINIUM, qui désigne cette substance d'un rouge vif dont se servaient les enlumineurs pour décorer, sur le parchemin, les lettrines ou lettres majuscules. Par extension, miniature a pris le sens de portrait réduit, sens qui a cours de nos jours.

Illusions et vérités sur l'alcool

Loin d'être un stimulant, l'alcool est un stupéfiant . . . On ne s'enivre pas plus vite en faisant des mélanges; ce qui compte c'est la quantité d'alcool absorbé et son degré de concentration.

SÉLECTION de décembre vous donne un exposé des mythes populaires et des vérités que tous devraient connaître concernant l'alcoolisme. Lisez comment médecins et psychiatres tentent d'enrayer ce fléau et comment tout traitement est inutile sans la volonté ferme et sincère du patient.

Achetez votre numéro de décembre de SÉLECTION aujourd'hui: plus de 30 articles d'intérêt durable!

GRATIS cette semaine

★ Une paire de ciseaux à découper pour couturières

★ Un ensemble complet d'accessoires

AVEC VOTRE MACHINE A COUDRE



SINGER ELECTRIQUE PORTATIVE REMISE A NEUF

Garantie de 5 ANS

★ Nouveau moteur
★ Nouvelle lumière de couture
★ Nouvelle caisse portative
★ Nouveau contrôle du pied
★ Nouvellement refinie
★ Reconstruite par nos propres experts avec des pièces Imperial !



Nouveau bas prix 30.00 complète

Généreuse allocation pour votre vieille machine

Démonstration GRATUITE à la maison !

Sans obligation de votre part

APPELEZ DO.1477 Service 24 heures par jour

OU MALLEZ LE COUPON DES AUJOURD'HUI

Nom .....

Adresse ..... Tél.: .....

Imperial Sewing Machine (Qué.) Ltd.

5421, AVENUE DU PARC

L'expansion Studebaker



La corporation Studebaker vient de faire l'acquisition d'un immense terrain, près de Burlington, en Ontario, où elle se propose de construire de nouvelles usines et des entrepôts, afin de répondre à sa considérable expansion des dernières années. Ce terrain couvre 190 acres et est situé à dix milles de Hamilton, où sont les établissements Studebaker actuels. On a ci-haut une vue aérienne de l'emplacement acheté.

Il est évincé parce qu'il est père de cinq enfants!

En ces temps difficiles, c'est tout un problème pour les familles nombreuses que de se trouver un logis convenable. Un pauvre père de famille l'a appris à ses dépens. Voilà qu'il doit quitter son logis demain le 1er décembre, et pour une seule raison: il a cinq enfants !

Notons que pour obtenir le logis qu'il habite actuellement, ce concitoyen a caché la vérité. Il déclara au proprio qu'il n'avait que trois enfants. Il put alors louer le logement, au prix de $70 par mois pour 4 pièces seulement. Mais, récemment, le proprio rencontrait le garçonnet du locataire et, tout bonnement, le jeune garçon lui révéla qu'ils étaient cinq enfants à la maison, âgés de 2 à 8 ans.

Quelques jours après, le locataire recevait du proprio une lettre d'avocat lui ordonnant de quitter les lieux d'ici le 1er décembre, sous prétexte qu'avec les cinq enfants, son logis "se détériorera facilement". Par le passé, le propriétaire avait toléré dans son logis un, deux et même trois enfants, mais pas cinq ! Le locataire précédent comptait pourtant une famille de quatre adultes et un enfant, dans quatre pièces.

Pour conserver son logis, le pauvre père a offert au proprio de lui donner $5 de plus chaque mois ; ce fut inutile. "Et dire que ce propriétaire est lui-même père de famille," ajoute le locataire évincé. "Il devrait connaître la valeur des enfants, puisque ce sont eux qui le font vivre ! Car il occupe un haut poste dans une commission publique. De plus, il est membre d'une société charitable. L'avocat qui a signé la lettre est aussi un père de famille !

Industrie mondiale

Au centre d'exposition C.I.L., 1235, avenue McGill College, a actuellement lieu une exposition intitulée "Au service de l'industrie mondiale". Elle a pour but de donner une idée du champ d'activité du commerce extérieur canadien et met en vedette des étalages venant de Belgique, Amérique du Sud, Australie, Pays-Bas, Antilles anglaises, Pakistan et autres pays. L'exposition durera jusqu'au 18 décembre et est ouverte de 8 h. 30 du matin à 10 h. du soir, du lundi au vendredi; de 9 h. 30 du matin à 10 h. du soir, le samedi; de midi à 10 h. du soir, le dimanche.

Découverte d'un remède domestique pour la peau

Cet antiseptique qui ne tache pas est connu par tout le Canada, c'est L'HUILE EMERAUDE "MOONE". C'est un tel agent de la cicatrisation rapide que l'eczéma, la démangeaison des pieds et des orteils, et autres éruptions inflammatoires semblables de la peau sont souvent soulagés dans quelques jours.

L'HUILE EMERAUDE "MOONE" est agréable à employer et elle est si antiseptique et pénétrante que bien de vieux cas rebelles ont cédé à son influence.

L'HUILE EMERAUDE "MOONE" est vendue par tous les pharmaciens pour vous aider à vous débarrasser des boutons tenaces et des affections désagréables de la peau.

ACCESSOIRES DE PLOMBERIE ET DE CHAUFFAGE

les prix du gros les plus bas plus le service de détail

Toutes les marques en mains pour livraison rapide

•

ACHETEZ MAINTENANT PAYEZ PLUS TARD

Léger dépôt : 6 à 24 mois pour payer : seulement 5% d'intérêt.

•

ECRIVEZ AUJOURD'HUI POUR CATALOGUE GRATUIT DE 50 PAGES

•

"Chez Main vous épargnez"

MAIN
PLUMBING & HEATING SUPPLIES CO. LTD.
Dép. N-D, 1060 boul. St-Laurent
Montréal, Qué.

LUNETTES

PRESCRIPTIONS D'OCULISTES — REPARATIONS A DOMICILE SUR DEMANDE

J. A. RACETTE
OPTICIEN - D'ORDONNANCES

6528, rue St-Denis — CAlumet 9572

Un message du Père Noël...



ECONOMISEZ!

Pourquoi payer plus!

PARTAGEZ LES PROFITS AVEC NOUS

50% DE REDUCTION

★ CADEAUX A TOUS NOS CLIENTS ★

MOBILIER DE CHAMBRE
3 MORCEAUX

Construction très solide et de première qualité.

25 seulement



Une valeur régulière de $159.00 pour seulement $69.50

• Léger supplément pour bureau double •



REFRIGERATEURS
• McClary
• Norge
• Admiral

Prix depuis $269.00

TELEVISION
• Admiral
• Electrohome
• Fleetwood



Prix à partir de $289.95

SET DE CUISINE
(CHROME)

Une valeur régulière de $169.00

Pour seulement $49.50





POELES COMBINES
Bois — Charbon — Gaz
• McClary • L'Islet etc.

Prix à partir de $159.00

LESSIVEUSES
• President • Enterprise
• Beatty • McClary
• Madeleine

Prix depuis $109.00



Matelas à ressorts
Pour aussi peu que $19.95

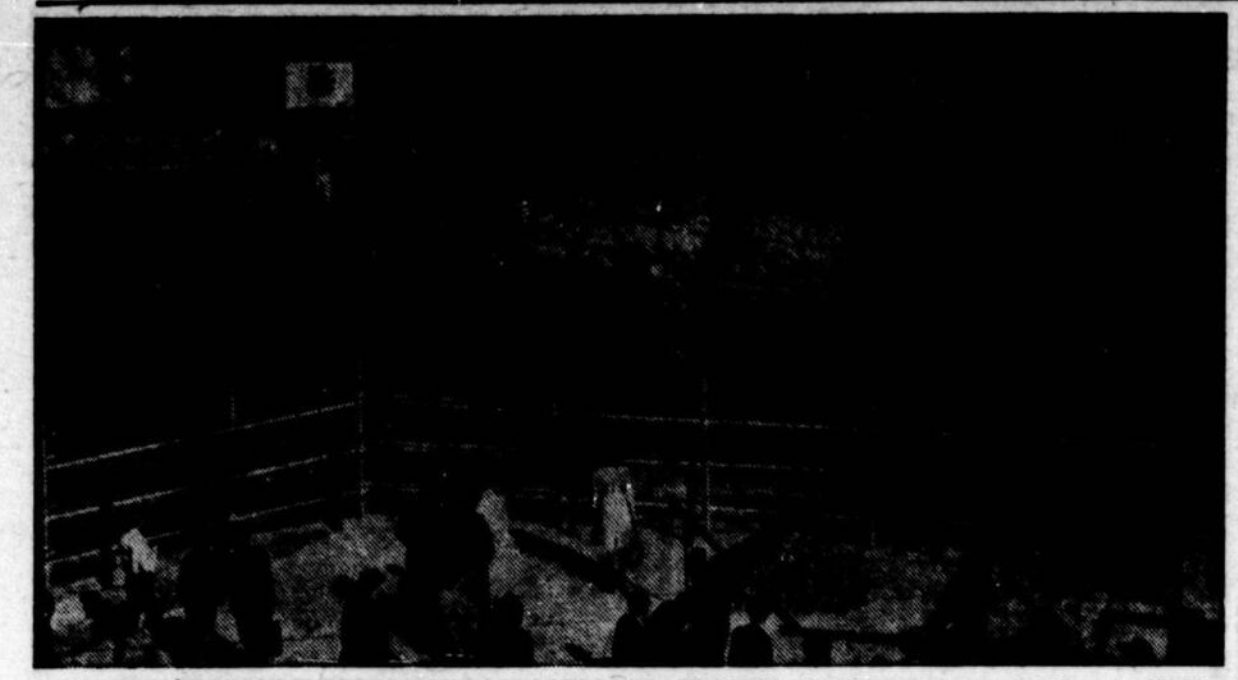
Sommier à lames
Pour aussi peu que $12.95

DAVENPORT
1 morceau, 1ère qualité
Construction très solide — Seulement.... $69.95

CHAISE
berçante chromée — Couleurs au choix — Très confortable. Seulement $14.95

15% comptant - Jusqu'à 24 mois pour payer

LES MEUBLES SAMSON FURNITURE INC.
L. Samson, prop.
AMEUBLEMENT AU COMPLET
7524, rue ST-DENIS (angle Faillon) — Tél.: GR. 9567
Vous pouvez prendre rendez-vous tous les soirs jusqu'à 9 hrs à GR. 9567



Du secteur britannique, et protégé par une clôture, les Berlinois de l'Ouest peuvent voir un défilé communiste du secteur soviétique, sur la place Potsdam, au coeur de la capitale allemande. A noter les ruines visibles à l'arrière-plan.

La terreur règne dans le Berlin des soviets

BERLIN. — (Par Antony Terry, North American Newspaper Alliance) — Vous êtes-vous déjà demandé ce que c'est que de vivre dans un pays communiste? Lorsque vous lisez dans vos journaux les nouvelles qu'on publie au sujet des conditions de vie derrière le "rideau de fer", vous êtes-vous dit que ce n'était que de la propagande?

Si tel est le cas, vous ne différez guère d'opinion avec votre voisin. Avant de se rendre à Berlin, il y a trois ans, l'auteur de ces lignes raisonnait exactement comme vous. Mais quand on se rend sur place, on découvre ce qui se produit quand la Police secrète et les politiciens fanatiques s'arrogent le droit de vie et de mort sur leur prochain.

Dans les prisons de la zone russe sont entassés des milliers d'individus qui purgent des peines allant jusqu'à 25 ans d'emprisonnement, pour avoir commis des "crimes" qui ne les auraient même pas conduits devant les tribunaux dans le monde libre.

Il y a toute la différence au monde, à rester d'un côté de la ligne de démarcation ou de l'autre, et c'est pourquoi les Berlinois qui ont le privilège d'habiter les secteurs français, britannique ou américain de l'ancienne capitale allemande sont plus favorables aux alliés que les autres Allemands. Vous n'y entendez pas maugréer contre les Britanniques ou les Américains, comme la chose se produit couramment dans l'ouest de l'Allemagne.

Supposons que vous habitez Berlin et que, chaque matin, vous vous rendez au travail en métro. Un jour, en arrivant à la station, une demi-douzaine de fiers-à-bras se disant de la "police des transports" se saisiraient de vos bagages, qu'ils fouilleraient, puis retourneraient vos goussets pour en examiner le contenu. Que feriez-vous ?

Avant de poser le moindre geste, vous vous assureriez de quel côté de la ligne de démarcation vous vous trouvez.

Cauchemar

Un petit incident qui s'est déroulé à Berlin apprendra à tous ceux que la chose intéresse quelle différence peut entrainer le "rideau de fer" dans la vie des gens. L'incident a été vécu par un certain Herbert, un citoyen de Berlin-Ouest, machiniste de son métier et âgé de 25 ans. Jusqu'à ces derniers temps, il gagnait sa vie en faisant fonctionner un tour, dans une usine du secteur russe.

Un matin qu'il se rendait au travail, comme à l'ordinaire, trois agents de la "police du peuple" firent irruption dans son compartiment, à la première station à l'intérieur de la zone soviétique. Ils se saisirent de notre Herbert et le traînèrent au quartier général de la Police secrète, où il fut jeté dans une cellule. Il y resta enfermé trois jours, sans recevoir la moindre explication. Puis on le tira de là pour le conduire au centre d'interrogation, où il fut alternativement roué de coups et questionné sous la lueur de réflecteurs aveuglants, pendant des jours et des jours.

Lorsqu'on lui demanda "Qui êtes-vous ?" il commença à répondre "Herbert...", mais il reçut un coup qui lui coupa la parole. "Sale porc, tant que tu seras ici tu seras le numéro 49 et non Herbert," lui cria son interrogateur. Ce n'est qu'après avoir été frappé et giflé pendant une heure qu'il apprit qu'il était soupçonné de "sabotage", parce que deux pièces de métal qu'il avait usinées s'étaient avérées imparfaites.

"Tu as été envoyé à Berlin par le Service secret britannique, afin de saboter le plan quinquennal. Admets-le !" hurla son bourreau, tout en lui décochant un autre coup afin de lui rafraichir la mémoire.

Pendant un mois, l'interrogatoire recommença chaque jour, puis le rythme diminua. Mais Herbert tomba gravement malade et il fut transporté à l'hôpital de la prison. Ses bourreaux ne manifestaient plus le moindre intérêt pour son histoire et apparemment ne se souciaient plus aucunement qu'il soit ou non un "agent des impérialistes britanniques".

Un matin, on le relâcha et on lui dit de retourner chez lui. En deux mois, il était devenu, au physique, une véritable loque.

Un cas isolé, dites-vous ? N'allez pas croire une explication aussi simpliste. C'est le genre d'incident qui se produit chaque jour dans un régime où tout le monde craint le long bras de la Police secrète, la prison sans procès et tous les actes qui se commettent au nom de "la libération du peuple".



Pourquoi pas des orchidées?

Savez-vous que vous pouvez, chez vous, cultiver des orchidées à peu de frais et aussi facilement que des géraniums?

Dans SÉLECTION de décembre, un amateur d'orchidées vous explique comment la culture de ces fleurs superbes ne requiert que peu d'espace—le rebord d'une fenêtre ensoleillée, par exemple—et très peu de soins. Lisez comment vous pouvez vous procurer des plants d'orchidées qui fleuriront dans votre salon et feront l'envie de votre entourage!

SÉLECTION de décembre contient plus de 30 articles passionnants tirés des meilleures publications. Achetez votre exemplaire aujourd'hui!

INSTITUT GENEALOGIQUE
DROUIN

Autour de l'être féminin
10e Mille — $1.35

L'Art de sûrement s'enrichir
Prix : .45

Mon Amour chéri—Prix .80

LES ÉDITIONS DE L'ÉTOILE
327 Mont-Royal est, Montréal, P.Q.
Ouvert tous les soirs jusqu'à 10 hres

LA PEINTURE

Querelle sur le réalisme

A notre époque comme aux précédentes, l'ignorance se dérobe sous différents masques. On la trouve même chez des êtres humains qui croient au progrès, qui prêchent l'avènement d'un monde nouveau, mais qui s'entêtent à cultiver le chaos. Plus ils sont prétentieux, plus ils méprisent ceux qui lèvent leur masque. Ils s'imaginent porter le flambeau d'une nouvelle révélation, mais ils ne sèment que le doute et la confusion. Personne ne les écoute, et le peuple les prend pour des farceurs.

Claude Gauvreau décrète que le jeu de formes et de couleurs des tableaux de Ferron et Blair constituent des réalités. Le public, qui raisonne dans le concret, qui souffre chaque jour des contradictions de l'actuelle société, n'y découvre rien qui l'inspire, qui lui offre le moyen de transformer le réel, rien qui lui montre les hommes et les choses avec qui il veut vivre.

C'est cela, cher Gauvreau, la réalité tout court.

Les réalités dont vous parlez vaguement, et que traduisent subjectivement Ferron et Blair, elles ne doivent pas s'exprimer dans les toiles des peintres qui se disent "avancés". La peinture et la psychanalyse ne sont pas des soeurs jumelles. Les problèmes personnels de l'artiste ne valent que s'ils rejoignent ceux de la société en marche, et si leur représentation renferme une vertu de communication. Pareille méthode ne souffre pas de dogmatisme: elle épouse les tâches urgentes de la lutte pour la dignité humaine.

Pierre Saint-Germain

Il est bien connu que chez l'être humain la prétention se manifeste en proportion de l'ignorance. La candide assurance d'un réel immuable est le propre de celui qui ne pratique pas l'auto-critique, de celui qui subit passivement les croyances transitoires d'une époque bientôt morte. Il faut être exemplairement ignorant pour ne douter de rien, pour n'être pas sensible à l'affolante complexité de tout ce qui existe. Evidemment, nul n'est trop sot ni trop inculte pour ne pas se croire supérieur en face de ce qui semble être le non-conformisme. Et plus l'inintelligence est grande, plus le péremptoire sévit.

Dans un récent compte rendu signé Pierre Saint-Germain, au sujet de l'exposition de peinture Ferron-Blair, nous pouvions lire le passage suivant: "Ces tentatives de représentation inconsciente des réalités intérieures ont sans doute leur mérite (souvent insaisissable): elles ne nous empêchent toutefois pas de souhaiter que Ferron et Blair débouchent un jour sur la réalité tout court."

M. Saint-Germain veut de la "réalité tout court".

Qu'est-ce que la "réalité", cher Saint-Germain?

Avant de prétendre imposer aux choses leur désignation conventionnelle comme seule réalité, que n'avez-vous réfléchi sur la relativité de toutes les perceptions humaines? Et que n'avez-vous médité sur la subjectivité de toutes les affirmations doctrinales, sur la fatale injustice de tous les lits de Procuste universels?

En peinture, depuis quand, en dépit de tout nom et de toute désignation conventionnelle, la seule réalité concrète d'un objet n'est-elle pas ses trois dimensions? Et quel oeil exercé ne verrait, dans les tableaux de Ferron et dans ceux de Blair, la hauteur, la largeur et la profondeur visuelles?

Nous conseillons à M. Saint-Germain la fréquentation d'un cours élémentaire de psychologie expérimentale, afin de l'aider à échapper au dogmatisme infantile qui l'indure.

Claude Gauvreau

Les chevaux sauvages étaient très communs en Europe durant l'âge de pierre, et on les chassait pour s'en nourrir.



CREEZ-VOUS UN AVENIR EN QUELQUES MOIS

Les industries de la Défense et autres industries ont besoin d'ouvriers spécialisés.

INITIEZ-VOUS A UN METIER PRATIQUE

COURS PRATIQUES

Donnés à l'Ecole même

* 1. — AUTO-MECANIQUE
2a. — SOUDURE A L'ELECTRICITE
* 2b. — SOUDURE AU GAZ
2c. — SOUDURE A HAUTE PRESSION
2d. — SOUDURE HELIARC
3. — DEBOSSAGE
4. — RADIO PRATIQUE
* 5. — REFRIGERATION
6. — MACHINISTE
* 7. — BLUE PRINT ET DESSIN MECANIQUE
* 8. — ELECTRICITE
9. — MECANIQUE DIESEL
10. — TELEVISION

Inscrivez-vous dès maintenant afin de vous assurer une place.

OUVERTURE DES COURS DU JOUR ET DU SOIR **1er décembre**

COURS PAR CORRESPONDANCE

Indiqués par une étoile *

PREMIERE LEÇON GRATUITE

Une semaine de Cours pratiques sera donnée à l'Ecole même à la fin d'un Cours par Correspondance

384 ouest, rue Sherbrooke, Montréal

Tél. : HA. 7573

Messieurs, je suis intéressé en votre Cours no..... et aimerais avoir plus de détails sans aucune obligation.

Cours du Jour ☐
Cour du Soir ☐
Cours par Correspondance ☐

NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... TEL. : .....

P.J. 30-11-52

Ecole Aviron Limitée

EXAMEN DE LA **VUE**

LUNETTES — VERRES OPHTALMIQUES

ALBANY PHILIE, O.D.

assisté de

J.-A. Allaire, O.D.,

F.-X. Bordeleau, O.D.,

Optométristes et opticiens diplômés

PLateau 5151
Local 338

troisième,
Ste-Catherine

BUREAUX CHEZ

Dupuis Frères

UN CONSEIL D'AMI... APPRENEZ UN METIER...

Vous pouvez facilement devenir un spécialiste de l'industrie et vous obtiendrez des emplois très rémunérateurs.



IL N'EST JAMAIS TROP TARD POUR BIEN FAIRE!

Vous améliorerez votre situation...

en vous initiant au métier que vous aimez le plus

1—AUTO-MECANIQUE
2—SOUDURE A L'ELECTRICITE OU AU GAZ
3—SOUDURE A HAUTE PRESSION
4—SOUDURE HELIARC
5—DEBOSSAGE
6—REFRIGERATION PRATIQUE
7—RADIO PRATIQUE

Il y va de votre intérêt de consulter notre directeur, M. Théroux, qui par sa longue expérience saura vous guider vers le métier de votre choix et vous créer un bel avenir.

COURS DU JOUR — COURS DU SOIR

Pour informations, écrivez, téléphonez ou venez à

COURS de METIERS

ECOLE THEROUX

4284 Delaroche — Tél. : FA. 8325

Messieurs, je suis intéressé à votre cours No.....
et aimerais avoir plus de détails sans aucune obligation

NOM..... AGE.....
ADRESSE .....
VILLE..... TEL..... P.J.

3e année d'enseignement de

L'Institut National de Coupe des Viandes



Les cours commencent chaque lundi

(les inscriptions doivent être faites à l'avance)

Vu les nombreuses demandes **COURS DU SOIR LE 12 JANVIER** Inscrivez-vous immédiatement

Messieurs,

J'ai seize ans et je viens comme vous le savez de terminer mon apprentissage chez vous. Mon patron, M. Marion, lui-même un de vos anciens, m'encourage beaucoup.

J'aime beaucoup mon métier et je suis content d'avoir appris chez vous. Je dois faire encadrer mon certificat.

Sincèrement à vous,
Jean-Louis FILIATRAULT,
4826 De Laroche.

COURS DU JOUR SEULEMENT

Durée 6 semaines équivalant à 5 années d'apprentissage

1°—Les connaissances, manutention et dépeçage de toutes les parties du boeuf, du porc, du veau, de l'agneau, volailles, etc. Comment en tirer profit et satisfaire la clientèle.

2°—Secrets de fabrication des diverses qualités de saucisses, de la salaison. Comment utiliser les surplus de viande.

3°—Etablissement et régie du comptoir automate (self-service).

PROFESSEURS:

O. Fortier, M.-B., dir.; G. Larivière, M.-B., ass.-dir.
M. St-Denis, M.-B.; L. Larose, M.-B.

L'INSTITUT NATIONAL de COUPE des VIANDES

10212 Lajeunesse, Montréal
Tél.: VE. 2550

Remplissez ce coupon dès aujourd'hui

Messieurs, je suis intéressé à vos cours du jour. "Comment devenir maître-boucher" et j'aimerais recevoir plus de détails sans aucune obligation.

Nom .....
Adresse .....
Téléphone ..... *P.J.*

ETUDIEZ LA RADIO-TELEVISION
PAR CORRESPONDANCE
AU TECCART
VOUS RECEVEZ
ET
GARDEZ
TOUT CECI



C'EST UN NOUVEAU COURS

- Nouvelles leçons imprimées (environ 500 illustrations et diagrammes).
- Leçons revisées et préparées pour l'étude de la T.V.
- L'étudiant reçoit du matériel de radio pour faire des centaines d'expériences.
- EXCLUSIVITE DU TECCART: Le démonstrateur dynamique jamais fourni par aucune autre école de radio au monde. Seuls les étudiants du Teccart le reçoivent et le gardent.

COURS DE TÉLÉVISION AUSSI DISPONIBLE POUR LES TECHNICIENS EN RADIO

Les cours de télévision de l'Institut Teccart sont des plus à date et des plus avancés. Ces mêmes cours ont d'ailleurs déjà servi à former la majorité des techniciens actuellement à l'emploi des manufacturiers et des maisons de service en télévision. La formation est à la fois théorique et pratique et le cours de TV s'adresse surtout aux techniciens en radio.

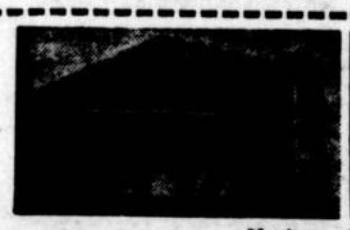
OUVERTURES:

	DURÉE
• Cours de radio le jour — le 2 mars —	6 mois
• Cours de radio le soir — le 8 janvier —	10 mois
• Cours de radio par correspondance (maintenant)	
• Cours de T.V. le jour — le 2 mars —	6 mois
• Cours de T.V. le soir — le 8 janvier —	10 mois
• Cours de T.V. par correspondance (maintenant)	
• Cours de radar le soir — le 7 septembre —	10 mois

GRATIS
• LEÇON GRATUITE LE JEUDI 8 JANVIER A 7 H. 45
Demandez la première leçon du cours, ainsi que notre prospectus en couleurs. Voyez notre système de paiements faciles.

VOTRE GARANTIE: L'Institut Teccart est la seule école reconnue par le gouvernement fédéral pour la formation des techniciens en radar de la R.C.A.F.

MALLEZ CE COUPON IMMEDIATEMENT



INSTITUT TECCART INC.
3155 HOCHELAGA Montréal
Tél. FA 3095-96

☐ RADIO
☐ TELEVISION
☐ RADAR

Messieurs, étant intéressé à vos cours, je désire recevoir votre prospectus en couleurs et votre première leçon gratuite. J'inclus $0.25 en timbres pour frais d'emballage et d'expédition.

NOM .....
ADRESSE .....
P.J. 30-11-52

Lisez "PHOTO-JOURNAL" — En vente partout

FRANÇOIS MAURIAC:

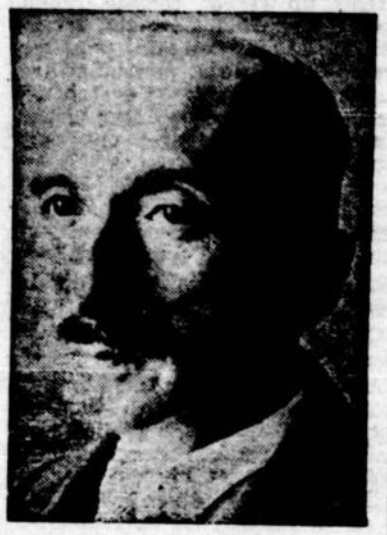
"Le prix Nobel m'est une arme contre les rouges"

(Par Claude Benedick)

PARIS. — Ce vendredi-là, qui était le lendemain de l'attribution du prix Nobel, j'avais rendez-vous avec François Mauriac depuis plusieurs jours. Nous espérions tous déjà qu'il l'emporterait et j'avais toujours la possibilité, si un accident était survenu, de donner comme prétexte à ma visite l'amitié qu'il veut bien me témoigner. Mais, heureusement, j'ai pu arriver "armé du couteau redoutable des journalistes", suivant l'expression dont il s'est servi lui-même un jour pour me dédicacer un exemplaire de cette nouvelle, remarquable et trop peu connue, qui s'appelle "Coups de couteau".

A mes premières paroles de félicitations, il me dit :

—Je suis d'autant plus heureux que si l'Académie suédoise a couronné des auteurs beaucoup plus importants, dont l'oeuvre est plus considérable, il n'en est aucun à qui elle ait rendu plus de services, en le défendant contre ceux qui l'attaquent journellement. Il y a deux jours encore **l'Humanité** déclarait que j'écrivais des livres



François Mauriac
(Des livres obscènes ?)

obscènes tout juste bons à paraître sous le manteau. Evidemment, pour ceux qui me connaissent, cela n'a pas d'importance, mais l'ouvrier qui ouvre son journal et qui ce matin lira "François Mauriac, prix Nobel", pensera : "Tout de même, ce ne doit pas être un si mauvais homme !"

Sa lutte contre le communisme, à laquelle sont consacrés nombre de ses éditoriaux du **Figaro**, a fait du grand romancier un des premiers journalistes politiques. Après le communisme, sa bête noire est l'existentialisme, auquel il reproche également de nier en l'homme la part de Dieu.

Des mots célèbres

Dès avant l'attribution du Prix Nobel, François Mauriac était une des personnalités de Paris dont tous les faits et gestes, tous les "mots" étaient le plus abondamment cités et commentés. La saison dernière, son départ précipité à la générale du **Bacchus** de Jean Cocteau, qu'il jugeait être une attaque inqualifiable contre l'Eglise, fit couler des flots d'encre. Parmi ces "mots" les plus célèbres, rappelons celui dont Daniel-Rops fit récemment les frais : comme l'auteur de **Jésus et son temps**, ce "best-seller", sortait d'une Ford-vedette, François Mauriac dit : "Si l'Evangile avait un cinquième testament, il descendrait d'une Cadillac !"

Mais tous ces aspects du personnage ne doivent pas faire oublier le principal. François Mauriac demeure avant tout le père d'une série de personnages qui sont parmi les plus "vivants" de toute la littérature française contemporaine. Comme je lui demande quelle est celle de ses oeuvres qu'il préfère, il me répond :

—C'est toujours celle que je suis en train d'écrire. Je travaille actuellement à un roman, où l'on retrouvera des personnages de la **Pharisienne** (son dernier roman, si l'on excepte **le Sagouin** et **Galigaï** qui sont plutôt de longues nouvelles), mais dont le héros sera nouveau : ce sera un saint... enfin un saint à ma manière.

Cet attachement à l'oeuvre nouvelle ne me fait pas oublier ce qu'il m'a dit un jour et je sais que de tous ses "enfants", Thérèse Desqueyroux demeure sa préférée. C'est à propos d'elle d'ailleurs qu'il a écrit cette phrase valable pour tant de ses personnages : "C'est le pouvoir départi aux créatures les plus chargées de fatalité, — ce pouvoir de dire non à la loi qui les écrase".

Fini, le théâtre

A la question de savoir s'il pense revenir au théâtre, l'auteur d'**Asmodée** me répond :

—Non, je ne crois pas. Au théâtre, on dépend de trop de gens, metteur en scène, interprètes ; on n'est plus le maître de ses personnages. Evidemment, lorsqu'on a la chance pour ses débuts de tomber sur un homme comme Jacques Copeau, à qui **Asmodée** doit tant, le théâtre paraît une chose facile... mais on ne tombe pas toujours sur un Jacques Copeau !

Avant de quitter la place, remplie de journalistes, photographes, reporters, je reviens indiscrètement une dernière fois au prix Nobel :

—Si vous étiez membre de l'Académie suédoise, à qui le décerneriez-vous ?

La réponse arrive rapide :

—En France, à Paul Claudel ; à l'étranger, à Graham Greene.

L'Histoire nous dira si ce voeu est entendu.

(A.F.P., Paris)

CONVERSATION ANGLAISE
Théorie et pratique — Jour et soir
Classique — Scientifique — Commercial — Comptabilité
INSTITUT ALIE
275 est, rue SHERBOOOKE — HArbour 6434

APPRENEZ
L'ANGLAIS — L'ESPAGNOL
L'ITALIEN ou l'art d'écrire
à la maison d'après la Méthode ECS
Cours par correspondance le plus complet, le plus pratique, le plus efficace et surtout le plus intéressant jamais offert au public. Etudes linguistiques supérieures. Devoirs hebdomadaires et examens périodiques. Elèves diplômés. Moyen par excellence d'obtenir une belle formation et une situation lucrative. Prospectus gratuit.
Les Études Chez Soi, 11,909 Persillier, Montréal 12 — RI. 4-4577
MESSIEURS : Veuillez m'adresser par retour du courrier le prospectus gratuit
☐ Anglais ☐ Espagnol ☐ Italien
☐ Art d'écrire ☐ Brevet de 12e année
Nom .....
Adresse ..... Ville .....

OBTENEZ UN
BREVET
DE
12e ANNEE
COURS DE
HIGH SCHOOL
PAR CORRESPONDANCE
EN FRANÇAIS

Pour mieux
suivre
mon budget



j'ai ouvert
un compte courant
à
La Banque Canadienne
de Commerce

PIERRE le magnifique

Comme du bon raisin au soleil, notre littérature mûrit lentement. S'ils ne sont pas encore de ceux dont on puisse immédiatement tirer du bon vin, ses fruits, de jour en jour, s'alourdissent de promesses. Le temps des vendanges ne devrait plus être éloigné et déjà nous pouvons jouir, par anticipation, de cette heure où le jus vermeil des treilles ruisselantes pourra se boire à plein verre.

Nos écrivains font encore trop souvent preuve de touchante gaucherie ou de grosse maladresse, mais il leur sera beaucoup pardonné s'ils veulent bien enfin s'attaquer à quelques véritables problèmes et décrire notre vrai milieu. La province de Québec n'est plus ce paradis agricole décrit à travers les dimanches



Roger Lemelin

après-midi de Francis Jammes ou encore les nuages d'abeilles de Virgile. La jument grise des **Rapaillages** a fait place au tracteur. Nos campagnes sentent de moins en moins le fumier et de plus en plus l'essence. Il faudra enfin finir par s'arrêter devant ce fait crucial : les trois quarts des Québécois sont maintenant des citadins installés dans des campements de fortune sur le sol dur de la condition ouvrière. Les tiraillements sociaux travaillent ces masses neuves. Notre monde littéraire s'ouvre apparemment à ces nouveaux horizons. Le dernier volume de Roger Lemelin, **Pierre le Magnifique** (1), en est une brillante et toute dernière illustration.

C'est d'ailleurs, à mon sens, sa meilleure oeuvre. Même si les situations psychologiques de cette histoire de vocation perdue et retrouvée, sont souvent fausses et sentent le grand guignol plus souvent qu'à leur tour, la trame de ce roman est supérieure à celle des **Plouffe** et s'agence mieux que celle d'**Au pied de la pente douce**. Et lorsqu'ils ne titubent pas trop dans leurs flaqu s de larmes comme dans les plus mauvaises pages de Dostoïevski, les personnages sont très potables et "trouent le papier".

Lemelin sait observer et c'est déjà quelque chose. Il excelle surtout dans le portrait de personnages originaux ou excentriques. Son abbé Lippé et son industriel, M. Savard, "passent assez bien la couverture". Lemelin est naturellement ironique et sa plume se fait spontanément caricaturale. **Clochemerle, La jument verte** ou même **Le professeur Douille**, ça ne lui dit rien ?

Je ne sais si je me trompe, mais, pour ma part, je serais naturellement porté à l'inciter à devenir notre Marcel Aymé ou plus modestement notre Gabriel Chevallier... s'il écrivait mieux. C'est vraiment malheureux, Lemelin, d'adorer à ce point le conditionnel passé et l'imparfait du subjonctif et pourquoi, je vous le demande, êtes-vous allé signer ce pacte d'alliance avec le parti des "quique-quoi" ? Et quelle imprécision dans les termes, juste ciel ! Chèques sans fonds et chèques sans provision, ça revient peut-être au même, mais pas pour un type féru de bon français. Et faudra-t-il changer les définitions du dictionnaire et admettre que les purgatifs sont draconiens puisque, sous votre plume, les réformes sont "drastiques" ? Mais tout cela n'est que vétilles devant cet amas de phrases éléphantesquement construites.

Je prends une des premières : "Il eût même souri avec sympathie si ses lèvres n'eussent eu à retenir le mégot qui trainait presque sur son menton tant il observait avec intérêt le jeune séminariste embarrassé." Un sens stylistique élémentaire se révolte devant un pareil charabia. Et il est incroyable que Lemelin en ait laissé passer, sans sourciller de semblables à la vingtaine... Malgré tout, **Pierre le Magnifique** n'est pas un livre indifférent. Il y a de l'étoffe là-dedans. Et je lui souhaite, pour ma part, un bon succès de librairie. Mais, entre temps, que Lemelin se remette, de grâce, aux exercices de style...

Jean-Paul Robillard

(1) **Pierre le Magnifique**, de Roger Lemelin, Institut littéraire du Québec, en vente à la librairie Déom et dans toute autre bonne librairie.



Jean-Jules Richard se trouvait au nombre des écrivains qui ont été présentés à "Marabout" au Salon du Livre. On le voit allumant une cigarette à l'oiseau, après un échange d'idées fort pacifique au sujet de "Neuf jours de haine" et "Ville rouge". (Photo Cambronne)

PÊLE-MÊLE

Collection populaire

La collection Marabout, en vedette à la librairie P.-A. Ménard, présente à prix modique les ouvrages les plus populaires de la littérature mondiale. *Crime et châtiment*, *Quo Vadis* et *Vingt ans après* figurent au nombre des succès de l'heure.

Littérature sportive

On s'accorde à dire que *Léo Dandurand, sportsman* constitue un des meilleurs ouvrages de la littérature sportive du Québec. Il faut savoir, bien entendu, que ce genre est presque délaissé par nos écrivains. Souhaitons que le succès de Rosaire Barrette ouvre la voie à ceux qui ont quelque chose à dire sur le sport (commercialisé ou non). C'est une édition Beauchemin.

Hommage à un peintre

Dans sa livraison de novembre, la revue *Mes fiches* publie (en page-couverture) une photo de Henri Masson et présente un résumé d'un article que Julien Déziel a consacré à ce peintre canadien dans *Arts et Pensée*. Parmi les autres résumés, on remarque celui de la vie et de l'oeuvre de Maxime Gorki.

Enquête sur l'éducation

Le Bureau fédéral de la statistique vient de publier un ouvrage intéressant : *Enquête sur l'éducation des adultes au Canada*. Cette enquête, qui couvre la période 1950-51, réunit des données positives qui ne manqueront pas d'éclairer le public sur le problème de l'enseignement.

L'archiviste du Québec met à jour une bande d'espions

Un document publié dans *le Rapport de l'archiviste de la province de Québec*, pour 1949-50 et 1950-51, laisse croire que le réseau d'espionnage britannique a été la principale cause de la défaite de la France à la guerre de Sept ans (1756-1763) et de la perte du Canada à l'Angleterre.

L'archiviste du Québec, M. Antoine Roy, appuie ces prétentions sur la correspondance de M. Durand d'Aubigny, ministre de France à Liége à l'époque du conflit. Il souligne : "L'Angleterre, de toutes façons, a su préparer la guerre mieux que la France et c'est sans doute cette préparation qui la lui a fait gagner. Le roi de France avait des hommes, des vaisseaux et de l'argent. Le roi d'Angleterre en avait également. Mais ce qu'il avait, et ce que n'avait pas son adversaire, c'est un réseau d'espionnage qui semble avoir été déjà porté à un haut degré de perfection." Les lettres de Durand d'Aubigny montrent, notamment, que les agents anglais avaient ordre de donner toute leur attention aux mouvements de vaisseaux et de troupes à destination de l'Amérique du Nord.

Le **Rapport de l'archiviste** comprend en outre : des documents sur Pierre Gaultier de la Verendry; une liste des lieux de fabrication des principaux articles importés de France au Canada avant 1763; des documents sur la seigneurie de Saint-Sulpice; l'histoire des terres de la paroisse de Sainte-Famille, à l'île d'Orléans, et une étude sur le Canada militaire ou l'état provisoire des officiers de milice, de 1641 à 1760. Il constitue une aide précieuse aux chercheurs et à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de notre pays.

Exposition d'artisanat

Une exposition d'artisanat, organisée par l'Office provincial de l'artisanat et de la petite industrie, s'est ouverte samedi soir de cette fin de semaine, au centre des Loisirs de la paroisse Saint-Jean-Baptiste, 485, rue Rachel. Elle comprend une trentaine de kiosques où l'on voit les réalisations de plusieurs de nos meilleurs artisans : sculptures sur bois, céramiques, jouets, fer forgé, cuir, etc. L'exposition est ouverte tous les soirs, de 7 heures 30 à 9 heures 30, sauf aujourd'hui, dimanche, et les mardi, jeudi et samedi, de 2 heures à 5 heures de l'après-midi.

Dernières nouveautés chez Déom
• • •
1247, rue Saint-Denis, Montréal
Tél.: HArbour 2320
LIBRAIRIE DEOM FRERES

DETECTIVES
AGENTS SECRETS
Hommes ambitieux de 18 ans et plus demandés par tout le Canada pour devenir détectives. Ecrivez à
Canadian Investigators Institute
Casier 11, Station Delorimier, Montréal

HYGIENE SEXUELLE
Du Dr Chavernac :
La froideur sexuelle chez la femme $1.25
L'Harmonie sexuelle 1.25
Du Dr Orengo :
L'Amour parfait .. $1.25
De André Binet :
L'Amour et l'émotion chez la femme 1.45
Les Rapports sexuels chez la femme 1.25
Du Dr Kahn :
Notre vie sexuelle 6.50
....(Vol. illustré - 356 pages)
Du Dr Senancourt :
L'étreinte à l'orientale ..... .80
DIVERS
De Guareschi :
Le Petit Monde de don Camillo 2.25
De Dekobra :
Sous le signe du cobra 2.00
De Young :
Rommel 3.00
GROS et DETAIL
LIBRAIRIE
P.-A. MENARD
1864 St-Denis — HA. 6128

PIANO
Méthode rapide
CLASSIQUE - THEORIE
POPULAIRE
BOOGIE-WOOGIE
STUDIO LEBLANC
7658 Droiet — TA. 8252

ACHETEZ D'UN VENDEUR AUTORISE
TELEVISION Admiral
CHOIX LE PLUS COMPLET :
Modèle de table 17" $289.95
Modèle de table 20" 399.95
Modèle de table 21" 369.95
Modèle cabinet 539.95
Modèle combiné 17"
Télévision-radio-phono. 599.95
PLUS DE 100 APPAREILS DE TOUTES MARQUES
EXTRA SPECIAL
RADIO PORTATIF ADMIRAL opérant sur courant électrique ou avec batteries. Noir ou marron au choix. Rég. $48.95 pour $42.95
GRATIS! Chaque achat de $100.00 donne droit au tirage d'un APPAREIL de TELEVISION qui aura lieu vers le 15 décembre.
JUSQU'A 24 MOIS POUR PAYER
THEATRE CINEMA CONCERT SPORTS
Réfrigérateurs Admiral
ALLOCATIONS de $50 à $100
Pour votre vieille glacière ou réfrigérateur en échange d'un
MODELE 1952
PRIX VARIANT DE
$299.00 à $649.50
AMEUBLEMENT Legault ENRG
MEUBLES POUR TOUTE LA MAISON
9341 LAJEUNESSE — VEndôme 4096

Peppino et Violetta: une leçon de courage et de ténacité dans le malheur







L'histoire de Peppino et Violetta tient de la fable — mais, tout en possédant le charme et le merveilleux des fables, elle ne sort jamais de la réalité. C'est une fable, si l'on veut, parce qu'elle raconte les aventures extraordinaires d'un enfant et d'une ânesse. Mais la réalité n'en est pas bannie : le monde de l'enfance n'est-il pas la fable la plus réelle du monde ?

Peppino et Violetta nous donne une leçon de courage et de ténacité. Mais le film n'en est pas moralisateur pour cela. Il est raconté avec gentillesse, avec une grande simplicité. Et il charmera tout autant les grands que les petits. Le petit garçon qui interprète le rôle de Peppino est prodigieux. Et combien s'extasieront devant les talents de comédienne de l'ânesse Violetta, aux grands yeux expressifs, qui sourit et semble tout comprendre !

On ne fait de film pareil qu'une fois tous les quarts de siècle. Grande réussite, devant laquelle se sont inclinés la plupart des critiques du monde entier. Les mots d'"exquis", d'"adorable", de "merveilleux" n'ont pas été ménagés par les journalistes les plus sévères. C'est pourquoi **Peppino et Violetta** devrait triompher dans la province de Québec.

Et puis il y a le concours. Quel petit garçon, quelle mère, quel père ne voudront pas se rendre compte s'ils sont (ou s'ils ont) un petit Peppino . . .

Au commencement du film, on nous montre un Peppino blasé (comme on en voit beaucoup de nos jours), qui ne croit plus aux fées, qui a plus d'un tour dans son sac — et qui paie des impôts !

C'est, en effet, du bureau du percepteur d'Assise qu'on le voit sortir lorsqu'il retrouve son ânesse Violetta, douce et soumise comme une fiancée. Tous les deux partent au travail. C'est jour de marché et Peppino, en dépit de ses 8 ans, sait se débrouiller mieux que personne pour obtenir des marchands de faire transporter par Violetta toutes sortes de paquets.

Son habileté, son innocence, sa malice, toute la sympathie humaine qui se dégagent de sa petite personne lui valent les sourires et l'amitié de ses clients. Violetta, perdue dans des rêves que personne ne connaîtra jamais, n'en est pas moins (comme Peppino) la coqueluche de tous les braves gens.

Chaque jour, bien sûr, apporte à tous deux leur lot de déboires et de dangers, mais ils font front, ils s'aiment bien — et ils supportent allègrement leur fardeau.

Assise est une petite ville où tout respire la douceur de vivre. Saint François y promène sa présence souriante et invisible et son ombre semble envelopper toutes les créatures d'une vague de bonté et d'amour.

Saint François sait prêter l'oreille aux confidences des enfants qui se confient à lui : "Sauvez mon petit chat . . .", implore un garçonnet qui serre dans ses bras sa chatte paralysée. "Sauvez Violetta", demande Peppino. L'ânesse est malade, elle tousse à fendre l'âme, ses beaux yeux sont voilés, elle n'a plus d'appétit, elle n'a plus la force de tendre son museau affectueux vers son petit ami.

Si Peppino pouvait seulement conduire Violetta dans l'église Saint-François sur la tombe du thaumaturge, l'animal guérirait certainement. Mais les architectes qui ont bâti l'église n'ont pas songé aux ânes. La porte est trop étroite et trop basse et seul le Pape pourrait donner l'autorisation qu'on l'élargisse et qu'une ânesse aille jusqu'à la tombe vénérée.

Le Pape ? Peppino n'y pense pas à deux fois et le voici qui part pour Rome. Il trouvera bien quelqu'un qui les protégera, Violetta et lui-même . . . Mais le Saint-Père habite une maison si grande et si bien gardée ! Rien à faire pour arriver jusqu'à lui . . .

Peppino imagine alors d'envoyer au Pape une carte et un pauvre petit bouquet de fleurs. Par des chemins détournés et inaccoutumés, cette étrange missive parvient au Souverain Pontife, poussée peut-être par la force d'amour qui se dégage des mots malhabiles tracés par la main d'un petit garçon.

Les Gardes retrouvent Peppino dans la foule des fidèles et l'amènent en présence du Saint-Père. Le résultat : à Assise, on agrandit l'entrée qui conduit au tombeau du Saint. Violetta, le museau bas, et Peppino, les yeux dilatés par la foi, semblent prier tous les deux. L'ombre d'un mystérieux sourire semble planer sur les traits de l'enfant et sur le museau de l'animal, comme si une main invisible s'attardait sur les cheveux noirs de l'un, sur le poil gris de l'autre . . .

Un trésor était caché dans le vieux mur qu'on a démoli. Tout le monde l'affirmait. En effet, une petite caisse a été trouvée. Que renfermait-elle ? Un trésor d'enfance : une plume d'oiseau, un épi de blé, une fleur des champs . . .

Tel est le récit de **Peppino et Violetta**, qui sera présenté à la Scala (à Montréal) et dans d'autres cinémas du Québec par la société de distribution Ciné-France.

En haut, à gauche, une des scènes de PEPPINO ET VIOLETTA. Peppino est allé rendre visite au curé de sa paroisse pour lui demander comment il pourrait guérir son ânesse Violetta, condamnée par les vétérinaires. Le Père d'Amico lui répond qu'il n'y a rien à faire. "Et saint François ?" demande Peppino. Il songe à faire entrer Violetta dans la crypte où reposent les restes du grand saint. Mais, l'entrée de la crypte est trop exiguë : il faudrait la faire agrandir. Il n'y a que le Pape qui puisse donner cette autorisation. Car les Franciscains y sont opposés. Le Père d'Amico conseille à Peppino d'abandonner son projet.

Mais Peppino est un petit gars qui n'a pas froid aux yeux. Après la guerre, un soldat américain lui a enseigné de ne jamais répondre non à aucune question. Et puisqu'il faut voir Sa Sainteté pour que Violetta guérisse, il ira au Vatican. Mais on ne laisse pas entrer dans l'enceinte papale les petits garçons comme Peppino. Après avoir été repoussé par les gardes suisses, Peppino décide de se faufiler à la suite d'une auto diplomatique. Mais, là encore, il se fait surprendre — et chasser . . .

Peppino touche au comble du bonheur : le Pape a bien voulu le recevoir. Comment ? C'est le secret de notre petit héros d'Assise. Il a écrit une lettre malhabile, il y a joint un bouquet de fleurs — et, par on ne sait quel miracle, sa lettre est parvenue jusqu'à Sa Sainteté. Dans le film, on ne voit pas le Pape et la scène est muette : seules, les lèvres de Peppino remuent. On comprend, à un moment, que le Souverain Pontife donne l'autorisation de faire agrandir l'entrée de la crypte. Et l'on voit Peppino s'avancer vers lui . . .

Concours Peppino

A l'occasion du passage sur des écrans de Montréal et de la province de Québec du merveilleux film religieux **Peppino**, le "Petit Journal" veut soulever une vague de charité et de générosité en faveur de garçonnets de 8 à 15 ans; l'un des candidats à ce concours recevra du **Petit Journal** le paiement complet d'un cours d'études, classiques ou autres. Des clubs sociaux ont déjà étudié le projet d'offrir le même cadeau que le "Petit Journal"; des bienfaiteurs particuliers songeront sans doute à faire la même charité. Cela ne fera que plus d'heureux.

Pour être élu au titre de Peppino, tout garçonnet, dans l'opinion du jury qui sera composé de hauts personnages du monde religieux et civil, devra avoir fait preuve d'intelligence, avoir donné des marques de courage et d'endurance dans l'adversité de même que dans la simple vie quotidienne. Le titre qui lui sera donné, avec les présents en nature ou en argent qu'il recevra, a pour but de lui faire connaître la douceur de vivre et de lui fournir la chance de se faire un brillant avenir. Nous vous donnerons de plus amples détails dimanche prochain et nous vous indiquerons la manière de proposer vos candidats.



Comme Violetta souffre ! Peppino est désemparé. Que faire ? Les souffrances de Violetta lui font mal. Il décide d'appeler un vétérinaire pour que l'ânesse soit vite remise sur pied et qu'elle continue à gambader avec son maître, à porter des paquets et à transporter tous les gens du village.

Pauvre Violetta ! Le vétérinaire, que Peppino a appelé en consultation, fait "non" de la tête. Non, l'ânesse ne peut pas guérir. On lit, dans les yeux de Peppino, toute la détresse du monde . . . Que va-t-il devenir, maintenant ? Orphelin, il est sur le point de perdre sa meilleure amie, son dernier soutien. Mais Peppino n'est pas un petit garçon comme les autres. Il va vite concevoir le projet de guérir Violetta coûte que coûte. Le film nous raconte comment il parvient.



Pèlerinage au Cap

Le 8 décembre, aura lieu par train (Canadien-Pacifique) un pèlerinage au Cap-de-la-Madeleine, organisé par un groupe d'employés de chemin de fer, en l'honneur de Marie, reine du rosaire. Pour renseignements, communiquer avec Mme V. Laplante, FA. 6647 ou GR. 6058.

Constipation!

Une ou deux
ROBOL
ce soir —
effet demain
matin

35¢ la boîte. 3 pour $1.00



LE POUR LE CONTRE



(Par Roger Rolland et Eloi de Grandmont)

Les conférences

Si les conférences étaient des événements littéraires, on devrait certes leur accorder un respect mérité. Mais elles ne sont, le plus souvent, que des événements mondains, et, dès lors, il convient de les ranger avec tous les sous-produits d'une société qui s'ennuie beaucoup et qui essaie péniblement de se divertir.

Il n'y a qu'à jeter un coup d'oeil sur les conférenciers en général et la diversité de leur succès pour se convaincre que ce sont toujours les écrivains de second ordre qui réussissent à se tailler une brillante carrière de conférencier. Le contraire serait absurde, puisqu'il s'agit, dans une conférence, de dire, avec le plus de mots possible, le moins de choses possible. Quant aux grands écrivains, ces manifestations mondaines leur sont un supplice où ils font infailliblement figure de victime, puisque rien n'indispose autant le public qu'un conférencier qui le malmène un peu et le force à réfléchir.

Ce qu'exige le public du conférencier, c'est une idée, une seule petite idée, qui sera reprise tout le long de la conférence, assaisonnée de petites histoires et de mots d'esprit. Le conférencier le sait, qui s'applique avec une conscience et un art inlassables, à diluer tout ce qu'il dit, à répéter la même chose sous toutes les formes, avec juste la petite pointe d'émotion qu'il faut pour emporter l'assentiment de l'auditoire.

Sans doute, ce n'est pas toujours facile de ne rien dire et de parler beaucoup, sans que le public s'en aperçoive trop. Cela suppose un certain vocabulaire, une certaine connaissance de la langue, une souplesse d'élocution assez prononcée, et, surtout, l'art de faire vibrer, à un moment donné, des mots bien choisis.

Il est vrai que cela n'a pas toujours beaucoup d'importance. Le public ne déteste pas, de temps en temps, un conférencier dépourvu de toute sorte de talent. Cela lui permet de songer avec nostalgie au conférencier de la semaine précédente et de rêver à celui de la semaine suivante. En somme, cela le prépare, le dispose, le repose. Car, c'est un fait, le public adore s'ennuyer régulièrement. Il a l'impression alors (ça lui arrive si peu souvent) d'être supérieur et de triompher. "Ah, mais ce qu'il est ennuyeux, celui-là !", chuchote-t-il tout bas, en croquant des fours, une fois terminée l'exhibition. Ce qu'il ne dit pas, le public, c'est qu'il est reconnaissant au conférencier de ce petit fiasco. Même qu'on peut se demander, à le voir se presser autour des conférenciers les plus décidément soporifiques s'il n'a pas une préférence pour ceux qui réussissent à l'endormir...

Je me souviens d'avoir assisté un soir à Paris à une conférence de Georges Bernanos. C'était dans le grand auditorium de la Sorbonne; la conférence était sous l'égide de l'U.N.E.S.C.O. Or, on doit le dire, Bernanos n'avait guère été à la hauteur de la situation: il avait été, ce que sont habituellement les conférenciers, bavard et ennuyeux. A la sortie, de la conférence, je rencontrai Emmanuel Mounier, dont je savais tout le bien qu'il pensait du grand Bernanos. Pourtant Mounier me dit, le plus sérieusement et le plus naturellement du monde: "Vraiment, je ne comprends pas que personne n'ait sifflé !"

Je fus un peu étonné, je l'avoue, de cette remarque de Mounier. Je la compris mieux la semaine suivante, lorsque ce fut au tour d'Aragon d'adresser la parole à la Sorbonne. Sa harangue politique, qui sentait à plein nez la plus systématique des propagandes, fut huée si copieusement que le conférencier ne put réussir à terminer son discours.

Celle fois-là, je compris la remarque de Mounier. C'est qu'en France, on ne tolère pas les raseurs...

Roger Rolland

Les salles de conférences sont les derniers endroits où l'on rêve. Dans notre vie d'énervement et de vacarme, les salles de conférences sont des oasis de détente et de repos. Et s'il n'est pas absolument assuré que toujours l'on y rêve, il est du moins consolant de penser que souvent l'on y dort.

Les conférences rassemblent les désoeuvrés d'une ville, ceux qui ont encore le temps de poser des gestes gratuits, ceux qui ne passent pas la moitié de la journée à répéter qu'ils sont occupés du matin au soir... (Si l'on mettait bout à bout les heures que ces derniers, charmants maniaques, ont consacrées à parler de leur vie surchargée, on arriverait à un joli total : au moins tout le temps qu'il faut pour écrire une thèse de philosophie de 800 pages.)

Le conférencier est également un personnage charmant. Il a une pointe d'audace et de désinvolture, car enfin ce qu'il offre au public n'est qu'une sorte de concert de musique de chambre, sans musique.

J'ai entendu une bonne dizaine de conférenciers dans ma vie. Je suis d'avis que les plus ignorants sont de beaucoup les meilleurs.

Le conférencier qui possède bien son sujet, qui s'y rive dès le premier mot de son discours, qui le développe avec une logique d'algébriste, pour en arriver au grand point d'orgue final d'une constatation profonde et définitive, ce conférencier, dis-je, admirable certes sous certains rapports, est absolument mortel. Il ne s'agit plus d'anesthésiste, mais d'un dangereux assassin.

Par contre l'ignorant, qui souvent d'ailleurs paye de mine, car il doit placer son charme quelque part, est un conférencier recherché et de bonne compagnie. (Je le vois déjà qui fera carrière, grâce à ce nouveau et fameux "canal" de la télévision.) On le trouve volontiers amusant. Ecoutez-le attentivement. Il gambade au milieu de son sujet avec une grâce de gazelle, et, ma foi ! le temps passe. Comme passer le temps est le but de pas mal de choses que l'on fait dans cette vie, il m'a semblé que ce devait être aussi le but des conférences.

D'une façon générale, on ne paie pas pour assister à une conférence. Pourtant, j'ai appris dernièrement que les conférenciers, eux, se faisaient payer pour les donner. Voilà qui m'est apparu comme une opération mystérieuse, dont je ne connais pas beaucoup d'exemple dans le monde actuel. Mystérieuse, fantaisiste et fort sympathique.

Voici comment je l'ai appris. C'est moi qui donnais la conférence. Il y avait cent personnes dans la salle. Nous avons souffert tous ensemble. A la sortie, on m'a donné un verre de vin et un chèque de cinquante dollars. Les auditeurs n'ont rien eu. J'étais malheureux pour ces braves. Une injustice de plus, me disait ma conscience.

Eloi de Grandmont

A qui la chance ?

Les parties de cartes dites "aux dindes", organisées par la congrégation des jeunes gens de l'Immaculée-Conception, au profit de leurs oeuvres, auront lieu les 9 et 11 décembre, en la salle paroissiale, 1981 est, rue Rachel. De nombreuses dindes seront offertes comme prix de présence.

A L'INTERSECTION CI-DESSOUS...



RESIDENTS DE
ST-MICHEL – ST-LEONARD – MONTREAL-NORD

LIONEL NEVEU possède un magnifique magasin des plus moderne, regorgeant d'accessoires électriques de toutes sortes, meubles, radios, laveuses, poêles, réfrigérateurs, machines à coudre, appareils de télévision, etc... Vendeur autorisé des meilleurs manufacturiers, il vous offre un service insurpassable à Montréal. Demandez une démonstration gratuite à domicile d'un appareil de

TELEVISION
RCA VICTOR
LA MEILLEURE AU MONDE

Mettant en vedette le fameux
"Moniteur Magique"

Une autre bonne raison pour choisir un

RCA VICTOR



La combinaison idéale pour un agrément durable en télévision est un bon téléviseur plus l'installation et le service par des experts qui connaissent l'appareil de tout point — des lampes au syntonisateur! C'est cette équipe que vous obtenez avec la Télévision RCA Victor et les Contrats d'Installation RCA Victor et le Contrat de Service RCA Victor. Ainsi, télévision de qualité, plus une protection à faible coût qui vous assure de l'ultime en service efficace par des experts formés à l'usine RCA Victor. Le Contrat de Service RCA Victor ne peut être acheté qu'avec la Télévision RCA Victor.

PAS DE DEPOT
JUSQU'A 24 MOIS POUR PAYER
LIONEL NEVEU
8119-8125, boul. St-Michel – Tél.: DU. 6068
(en face de l'Hôtel de Ville)

CHEZ
Universellement reconnues
Montres
CYMA
TAVANNES
$67.50
son rêve réalisé

Pour le poignet de l'élégante... pour tout genre de personnalité... il y a une exquise montre CYMA-TAVANNES d'un grand charme et d'une précision infaillible. Délicatement ciselée, cette folie montre-bracelet est jaune dorée, avec fond inoxydable, verre bombé, 17 rubis.



Plusieurs autres modèles à partir de 42.50

Réservez la vôtre pour Noël avec un léger dépôt



2 MODES DE PAIEMENT :
● Comptant
● Mise de côté

Pomponnette INC. J. BRASSARD, Prés.
BElair 3038
256 EST, RUE STE-CATHERINE
Commandes postales remplies avec soin

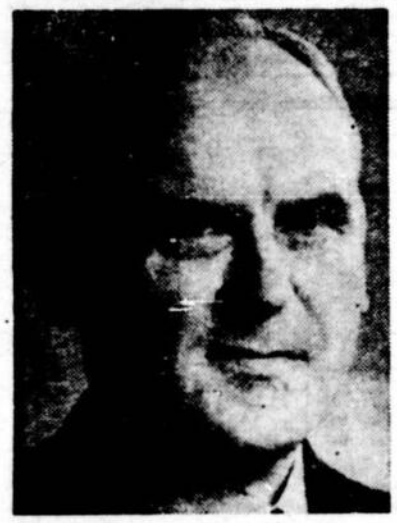
Trois chefs politiques peuvent s'unir pour faire la guerre à M. C.-D. Howe

OTTAWA. — (D.N.C.) — Même si les libéraux restent solidement installés au pouvoir après les élections générales de 1953, le premier ministre Louis Saint-Laurent prendra sa retraite définitive de la vie publique avant un an. Et, celui qui lui succédera à la tête du pays ne sera pas, comme presque tous les journaux l'ont écrit, M. Lester Pearson, le ministre actuel des Affaires extérieures, mais, au contraire, l'un des plus vieux routiers de la politique canadienne — soit M. C.-D. Howe, actuellement ministre du Commerce.



Le colonel George Drew et sa famille.

Alors qu'à la convention libérale de 1948, M. Howe avait refusé catégoriquement de poser sa candidature à la succession du premier ministre de l'époque, M. William-Lyon-Mackenzie King, celui qui, en l'espace de dix ans, a réussi à transformer le Canada de simple pays agricole en une grande nation industrielle n'aura plus les mêmes hésitations à l'automne de 1954 quand M. Saint-Laurent annoncera (si les prévisions en cours aujourd'hui se réalisent à la lettre) qu'il rentre enfin dans la vie privée. D'ailleurs le choix de M. Howe comme successeur



Le très honorable C.-D. Howe

immédiat de M. Saint-Laurent n'est pas sans précédent dans notre histoire parlementaire. Sur la fin de sa carrière, le premier ministre unioniste de la première guerre mondiale, sir Robert Borden, céda la place au plus brillant et au mieux entraîné de ses lieutenants, M. Arthur Meighen.

Il va de soi, aussi, que le départ de M. Saint-Laurent se fera de façon si brusque que le parti libéral n'aura ni le désir ni le temps de tenir une convention en bonne et due forme pour s'élire un autre chef. En conséquence, M. Howe, bombardé premier ministre, servira, pour ainsi dire, de trait d'union entre le régime des Mackenzie King et Saint-Laurent et celui des Paul Martin et Lester Pearson. Le règne de M. Howe à titre d'administrateur des dix provinces sera de courte durée: un an ou deux au plus. Mais, fait capital, c'est M. Howe, et non M. Saint-Laurent, qui verra à l'organisation du congrès libéral national de 1954 ou de 1955. C'est dire que le nouveau chef, peu importe lequel (que ce soit M. Martin, M. Pearson ou même M. Walter Harris, maintenant ministre de l'Immigration), deviendra, en quelque sorte, l'héritier présomptif du ministre du Commerce, devenu premier ministre par la force des choses.

Opposition

Il existe néanmoins une grande part d'incertitude sur l'avènement du régime Howe à Ottawa, après ceux des Mackenzie King et Saint-Laurent. Les obstacles qui pourraient barrer la route à H. Howe dans sa course vers le sommet du pouvoir au Canada ne surgiront pas tant des libéraux eux-mêmes que des partis politiques adverses, qui, lors de l'appel au peuple de 1953, tenteront de renverser le gouvernement fédéral, élu, en 1949, par un cabinet de coalition. Dans quelle mesure et de quelle façon les chefs des trois groupes de l'opposition à la Chambre des communes — M. George Drew et ses conservateurs progressistes, M. M.-J. Coldwell et ses socialistes, M. Solon Low et ses créditistes — se partageront après le prochain vote, personne ne saurait le prédire encore définitivement, car une élection, comme une course de chevaux, est, plus souvent qu'autrement un coup de dés, quelquefois même l'effet du hasard ou des circonstances.

MM. Drew, Coldwell et Low se préparent donc à tout jouer, s'il le faut, dans le concert politique national, non plus en solo, mais en duo et même en trio. Quoiqu'un régime conservateur-socialiste-créditiste ne semble pas probable pour l'instant, les choses peuvent changer beaucoup, tant au cours de la session en cours qu'entre le jour de la dissolution des chambres et le jour du scrutin. En quelques mois les groupes politiques les plus contraires peuvent négocier des alliances tactiques en vue de s'assurer le pouvoir aux dépens des libéraux, dont il paraît impossible d'entamer autrement les positions électorales de l'Atlantique au Pacifique, à cause du bastion québécois, quasi invulnérable.

Campagne

Ainsi, au moins deux de ces trois chefs, tant M. Low que M. Drew, feront le tour du pays sans arrêt. M. Low, notamment, ira dans toutes les provinces, y compris le Québec, où un parti créditiste orthodoxe, qui remplacera l'Union des électeurs, est en train de prendre naissance dans la ville de Québec. Tel que le correspondent du *Petit Journal* l'a su de première main, le Crédit social aura des candidats partout dans les neuf provinces anglaises, y compris l'Ontario. Fiers de leur succès aux élections provinciales de la Colombie-Britannique, les leaders créditistes veulent tenter ce tour de force, non plus dans une seule province, mais dans les dix à la fois. Ce qui veut dire qu'à l'exception peut-être de la moitié des comtés québécois, il se fera des luttes à trois, sinon à quatre candidats, dans la quasi-totalité des circonscriptions canadiennes.

Cependant, les observateurs politiques qui envisagent les choses à tête reposée n'envisagent pas la future bataille électorale avec autant d'optimisme que le trio Drew, Coldwell et Low. Ils se disent, à part eux, qu'après tout il ne faudrait pas moins d'un miracle politique, pur et simple, pour renvoyer d'un seul coup dans l'opposition un gouvernement qui, comme celui de M. Saint-Laurent, possède, en chiffres ronds, 200 députés sur 265 au Parlement canadien. Mais ce qu'ils pronostiquent, sans crainte, c'est qu'à la suite du vote de 1953, le régime au pouvoir (ancien ou nouveau) sera dans une situation tellement instable et précaire qu'un second appel au peuple devra avoir lieu en 1954, pour donner alors le pouvoir, d'une manière définitive, soit à M. Howe, à M. Drew ou à M. Low.

RHUMATISME

Vous avez tout essayé sans succès? Pourquoi ne pas essayer le remède le plus efficace et le moins dispendieux? Pour $1.00 nous vous enverrons, par poste payée, 5 paquets d'une once de graines de céleri soit la quantité suffisante pour un mois. Mode de préparation et d'emploi en français sur chaque paquet.

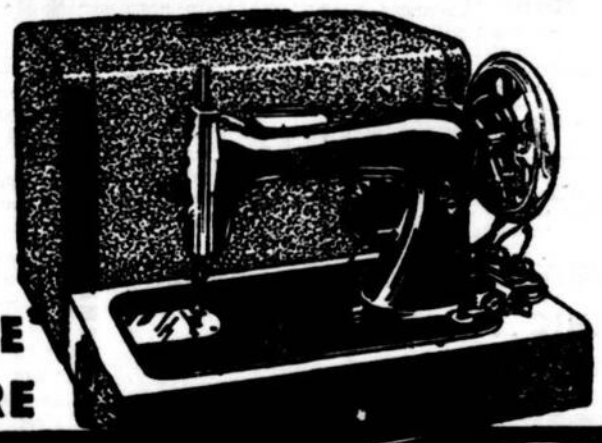
Les Semences Laval
88-B, boulevard Labelle,
L'Abord-à-Plouffe. MU. 1-4888

CE N'EST PAS UN MODELE DISCONTINUÉ — NI UNE MACHINE USAGÉE

c'est une MACHINE TOUTE NEUVE

MODELE 1953

Garantie de 5 ans



AVEC BOBINE RONDE

MACHINE À COUDRE PORTATIVE ELECTRIQUE

SEULEMENT $39.50 PRIX TOTAL

SEULEMENT 1.50 par semaine

Le nom n'est pas révélé dû au rabais sensationnel du prix.

GRATIS DÉMONSTRATION CHEZ-VOUS SANS OBLIGATION

VENEZ AU MAGASIN OU TÉLÉPHONEZ

MA. 7541

SERVICE TELEPHONIQUE DE 24 HEURES

Vendues sur démonstration seulement pour assurer entière satisfaction.

Nous ne vendons pas aux marchands

Téléphonez ou postez ce coupon. Nous irons dans un rayon de 150 milles de Montréal.

OU POSTEZ CE COUPON

Sans obligation de ma part, je désire une démonstration gratuite à domicile d'une machine à coudre neuve de marque garantie.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL .....

Royal SEWING CENTRES LTD.

1231, RUE BLEURY, MONTREAL

QUELQUES PORTES AU SUD DE STE-CATHERINE

Une opinion de femme . . .

"Ah! l'Opéra, ma chère!"

Par Janette BERTRAND

VOUS aimez l'opéra ? Moi pas. J'ai horreur du bruit! Vous aimez la musique? Pour savourer quelques grands airs, vous êtes forcé d'avaler la cacrophonie, le remplissage, le tintamare grandiloquent, sans quoi un opéra ne serait plus qu'une opérette.

Vous aimez le chant? Pour entendre le soprano X, ou le ténor Z faire ses vocalises, vous êtes forcé d'écouter la petite Une Telle et la grosse Machin Chose et les choeurs qui arrivent quelquefois à faire chorus.

Je suis allée jadis à l'opéra, ce que j'ai trouvé de plus drôle ce n'était pas la chevelure du chef d'orchestre, ce n'était pas le bedon du jeune premier, c'était l'assistance. Avec quel air connaisseur chacun se regardait. Les femmes évaluaient les robes des autres femmes, les hommes se regardaient par en dessous. Ils se sentaient ridicules d'être là, au sein d'un bouillonnement de culture synthétique, au lieu d'être à admirer les montées de Maurice Richard.

Tout ce monde, toute cette élite se saluait, se souriait, piaffait dans l'attente de la grande jouissance des musicomanes: l'opéra. Les musiciens, un par un, s'amènent, instrument à la main, sauf le pianiste qui arrive les mains vides. Et pendant que les instruments des futures délices musicales s'accordent dans un beau désaccord, le pianiste lisse ses longs cheveux, le premier violon prend un air inspiré. C'est vraiment un orchestre qui a du chic, du ton. Aura-t-il du son? C'est beaucoup moins important.

LE rideau se lève! Les choristes entrent comme un troupeau de rhinocéros. Si la musique adoucit les moeurs, elle n'animait pas les visages. Je comprends qu'on ne peut pas demander à des choristes d'être toutes des Lily Pons gracieuses et belles, mais alors, mettons-leur des masques ou cachons-les derrière des rideaux. Le choeur chante, ou plutôt il se gargarise. Chante-t-il en grec, en allemand ou en russe?

Je regarde mon programme ? C'est un opéra français! Ah que de bruit! Je ferme les yeux, j'ouvre les oreilles. C'est affreux, ce ne sont que cris, hululement. J'ouvre les yeux et je me bouche les oreilles. C'est tordant! L'ancien jeune premier tient un poignard sur la gorge de l'énorme vieille première. Il ouvre la bouche, la referme, rapproche le poignard de la gorge ratatinée de sa victime. Pourquoi ne se sauve-t-elle pas, elle en aurait 100 fois le temps et le moyen? Elle attend que Monsieur le ténor ait fini de chanter pour pousser son air et... crever.

Les musiciens avec frénésie essaient d'enterrer les voix. L'orchestre joue de plus en plus fort et de plus en plus vite. Le choeur s'entête, c'est une crise effrénée. Qui finira le premier? L'orchestre dépasse le choeur d'une note. Le vacarme prend une telle ampleur qu'il devient évident que c'est là du plus pur classique.

La course continue. A mes côtés une vieille fille mûrie à point a enlevé son chapeau et en ronge le bord avec ardeur. Plus loin une dame respectable a rejeté sa tête en arrière et les yeux clos, la bouche entrouverte... dort.

Ah l'opéra!

SOUDAIN un cri affreux retentit sur la scène, c'est la vedette qui fait son entrée. Un cri pareil j'en ai entendu un dans la salle des douleurs d'une maternité. C'était une mère qui accouchait, tandis que son médecin lui apprenait que le feu était à sa maison. Je bouche mes oreilles quand la salle se met à applaudir, à crier bravos, à se soulever d'admiration. Elle chante... assez bien ma foi, mais quand ses deux cents livres se jettent vers le ténor gros comme une branche de céleri, je ferme malgré moi les yeux. L'amoureuse met ses bourrelets autour des mains du ténor. La graisse se trémousse de plaisir.

"Pour vous avoir une minute dans mes bras, je l'altérais...". Une minute dans ses bras. Peut-il en supporter autant, ce cher petit ténor?

Et cela dura, dura... l'assistance nageait dans le sublime!

Il y en a qui aiment le bruit. Ce sont ceux qui fréquentent les feux d'artifices, les salles d'imprimerie et les opéras. Il y en a qui ont lu la vie de l'auteur et qui à force de se travailler le cerveau trouvent quelqu'intérêt à suivre la musique.

Il y en a qui ne ressentent rien, rien d'autre que l'ennui. Il y en a qui comme moi souffrent de voir gâcher la musique par le chant et le chant par la musique. Tous prennent cependant des airs distingués, des airs cérébraux.

QUELQUES amateurs soulignent de la tête chaque passage allegro. D'autres croient qu'il serait sacrilège d'ouvrir les yeux et de regarder sur la scène. Je me demande si cette mode de fermer les yeux ne favorise pas certains dormeurs qui cachent leur incurie dans une pose de connaisseur?

Et tandis que dans l'assistance on fait semblant de jouir, sur la scène on joue à l'opéra.

C'est long un opéra! Long comme un dimanche quand il pleut.

Je sais que vous, mes lecteurs, vous allez m'accuser d'être une sauvage. Pourtant je ne connais rien qui ressemble davantage à une tribu d'anthropophages qu'une troupe d'opéra, surtout une troupe d'opéra de deuxième ordre. J'aime les beaux airs, le beau chant. Qu'une grande chanteuse donne un récital, j'y cours. Qu'un orchestre donne un concert, j'y vole. Que des comédiens montent une pièce, j'y suis. Mais qu'on m'offre une salade: musique, chant, comédie. C'est trop. C'est trop pour être bien et je refuse d'y aller et je refuse de singer les autres et de dire: Ah! l'opéra, ma chère!

A Ste-Elisabeth

C'est mardi prochain, 2 décembre, qu'aura lieu la partie de cartes annuelle du collège Ste-Elisabeth (école Charlevoix), en la salle paroissiale Ste-Elisabeth, 670, rue DeCourcelles. Le curé Joseph Lalumière présidera et l'on y attend les députés et conseillers municipaux de la partie ouest de Montréal. Nombreux prix de présence.

Nomination



M. Roger Arès, domicilié à Pointe-aux-Trembles et secrétaire-trésorier d'Arès Industries Limitée, vient d'être nommé commissaire de la Cour supérieure, district de Montréal.

Congrès de notre société nationale

La Société St-Jean-Baptiste de Montréal tient aujourd'hui, 30 novembre, son congrès annuel d'automne, et, comme le déclare le publiciste de la Société, "c'est l'occasion pour les délégués de prendre directement contact avec l'activité de la Société au cours des mois écoulés. C'est aussi le moment d'ébaucher de nouveaux projets dans l'intérêt général".

Des séances d'études permettront d'approfondir certaines questions d'actualité, à la lumière de la doctrine nationale. A l'assemblée générale de l'après-midi, le président général présentera son rapport, qui fournit un excellent résumé du travail accompli et établit les positions de la Société. C'est également à cette séance que les délégués exercent leur droit de vote pour déterminer quels seront les prochains directeurs généraux.

Au club Kinsmen

La prochaine réunion du club Kinsmen-Alouette de Montréal, lundi, au club Canadien, mettra en vedette l'hon. Gaspard Fauteux, lieutenant-gouverneur de la province. La partie musicale du programme a été confiée à M. José Delaquerrière et au Choeur de France. La réunion sera mixte.



Attention !

A toutes personnes souffrant de BOUTONS, POINTS NOIRS, ACNÉ

Si l'apparence de votre figure vous gêne et vous empêche de sortir, lisez ceci:

Dans peu de temps, vous pourrez vous débarrasser des BOUTONS, POINTS NOIRS et ACNE. N'attendez pas, car vous n'aurez que vous-même à blâmer. Voici un produit approuvé par les SPECIALISTES et les HOPITAUX AMERICAINS qui soignent des centaines de personnes par jour. HOMMES et FEMMES qui sont atteints de BOUTONS, POINTS NOIRS et ACNE, la guérison est de 100% EFFICACE. Aujourd'hui, vous pouvez vous procurer ce produit qui travaille à double action: 24 heures par jour, sans vous empêcher de voir à vos occupations. Ne retardez pas, faites venir ce traitement et dans 30 jours vous verrez le tout disparaître graduellement et votre peau devenir CLAIRE, SAINE et DOUCE. Format de 60 jours, $2.75; environ .05 par jour pour avoir un BEAU TEINT. MALLEZ CE COUPON AUJOURD'HUI

BEAUTY & NOVELTY PRODUCTS Regd.
C.P. 128, Station "E", Montréal
S.V.P. Expédier format $2.75. Montant inclus (payons frais de poste)
C.O.D. Vous payez (frais de poste)
Nom .....
Adresse .....
(Ajoutez taxe de vente)

Lisez "PHOTO-JOURNAL"



Quand vous magasinez dans le bas de la ville, faites du COSY votre rendez-vous.

ATMOSPHERE AGREABLE
METS DELICIEUX,
TIREUSE DE THE EXPERTE
BIERE ET VIN
"POULET BAR-B-Q"
notre spécialité

RESTAURANT
Cosy
Au centre des affaires
710 ouest, rue Ste-Catherine
UN. 6-7163

ANNONCE

Clarifiez votre teint

Si vous êtes affligés de disgracieux boutons, pustules, eczéma, psoriasis, acné, comédons ou rougeurs, faites l'essai de Nixoderm ce soir. Il contribue rapidement et de 3 façons à éclaircir, assouplir, adoucir votre teint. 1. Soulage la démangeaison, le brûlement, le picotement en 7 minutes. 2. Tue une multitude de germes et de parasites qui sont souvent la cause des affections cutanées. 3. Aide à cicatriser la peau. On vous rembourse si Nixoderm ne ne vous donne pas satisfaction. Demandez Nixoderm à votre pharmacie aujourd'hui.

SOYEZ PLUS CHIC . . .

Portez une création qui reflète un cachet de distinction

France MODE
CHAPEAUX EXCLUSIFS

- Nouveautés pour toutes occasions
- REMODELAGE

FRANÇOISE TREMBLAY
3611, RUE SAINT-DENIS
(près Cherrier) HA. 8020



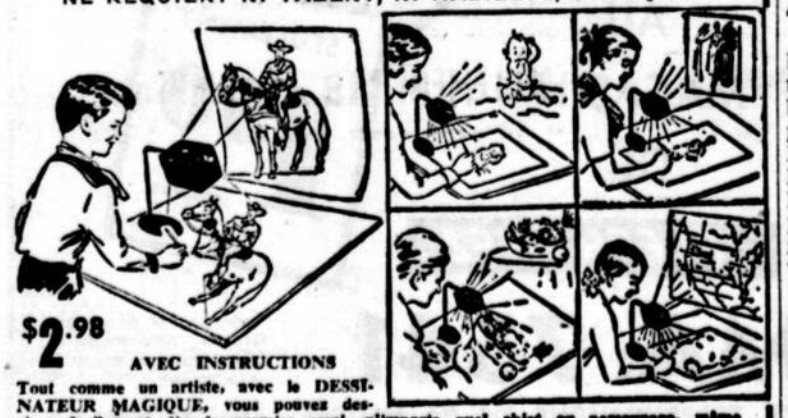
CONSTIPES ?
IRREGULIERS ?
INDISPOSES ?

Tout le monde souffre plus ou moins de son système digestif. Si cela vous arrive ou, mieux, avant que cela ne vous arrive, essayez donc les fameux comprimés Rival Herb. Toutes les bonnes pharmacies en vendent. Le prix : 100 comprimés pour $1.00 — ou écrivez à Rival Herb Co., département C, 306 Murray Building, Windsor, Ont.

INCROYABLE NOUVELLE INVENTION MERVEILLEUSE

DESSINEZ INSTANTANÉMENT

NE REQUIERT NI TALENT, NI HABILETE, NI LEÇON



$2.98
AVEC INSTRUCTIONS

Tout comme un artiste, avec le DESSINATEUR MAGIQUE, vous pouvez dessiner facilement dès le premier essai, n'importe quel objet ou personnage, même si vous n'avez jamais dessiné auparavant. Avec l'aide du dessinateur magique, le sujet à dessiner est AUTOMATIQUEMENT reproduit en couleur, sur votre feuille à dessin, vous n'avez qu'à en tracer le contour avec un crayon. Les enfants seront émerveillés de constater avec quelle facilité ils pourront dessiner les photographies de leurs héros favoris, COW-BOYS, JOUEURS DE HOCKEY et tant d'autres sujets qui les intéressent. Cet appareil développera leurs TALENTS ARTISTIQUES et leur aidera beaucoup dans leurs études. Cet appareil peut aussi servir à reproduire un PATRON sur un article à broder, il peut être également utile dans les travaux D'ARTISANAT, CROCHET, MODE, etc. Comment il fonctionne ? Très simple, placez le sujet à dessiner devant le dessinateur, regardez dans l'appareil et vous voyez, DIRECTEMENT sur votre papier l'objet à dessiner, tracez le contour avec un crayon et colorier si vous le désirez. Devenez dessinateur et gagnez beaucoup d'argent. Cet appareil sera un cadeau idéal et pratique pour toute la famille. Prix $2.98 avec instructions. Cet article ne se vend pas dans les magasins.

SPOT REDUCER CO. Canada, 1448 Beaudry, Montréal.
J'inclus $2.98, S.V.P. expédiez le Dessinateur Magique, modèle De Luxe sans frais de poste.
Nom et Adresse ..... (Ajoutez taxe vente 3%)
P.J.



L'AUGYNOS

Calendrier de la femme

IMPORTE DE FRANCE



L'AUGYNOS est un petit appareil métallique inusable de gravure indélébile qui indique de façon claire et précise les **jours stériles et les jours fertiles** chez la femme.

Facile à manier et d'une extrême simplicité

La seule méthode approuvée par les autorités religieuses et médicales,

PRIX $2.00 Seulement

EN UNE SECONDE, sans explication compliquée, *une seule date à faire paraître, et le mécanisme automatique donne la fécondité de la femme.*

AGENT EXCLUSIF POUR L'AMERIQUE DU NORD
LE LUDON
B.P. 1480, Place d'Armes
Montréal 1, P.Q.

MESSIEURS, veuillez m'expédier, (sous pli discret) L'AUGYNOS, calendrier de la femme, à $2.00 chacun.
☐ Paiement inclus ☐ C.O.D.
NOM .....
ADRESSE ..... P.J.



Doris Duke

Pour les beaux yeux d'un yogi

Doris Duke voudrait laisser aux pauvres quelque $5,000 par jour

PARIS. — (Spécial au *Petit Journal*, de D.R.I.) — Doris Duke, la femme la plus riche du monde, et en tout cas l'une des plus excentriques, fait de nouveau parler d'elle, mais ce n'est pas comme d'ordinaire, à propos de mariage ou de divorce; cette fois, c'est sérieux, très sérieux.

Doris Duke, au cours d'une soirée chez son amie la vedette Marilyn Maxwell, a rencontré un de ces yogis hindous qui font parler d'eux dans les milieux mondains de l'Occident, des deux côtés de l'Atlantique. Et elle envisage maintenant de changer de nom, entre autres projets de la même veine...

Doris Duke a, au cours actuel du change, un revenu estimé (grosso modo) à $5,000 par jour... Nombreux sont donc ceux qui se contenteraient d'être les maris d'un jour d'une femme dont chaque jour compte.

Princesse gâtée

Doris Duke, est la fille du roi du tabac, James Duke; et son excentricité a de qui tenir. Duke découvrit un jour qu'à force de gagner de l'argent en vendant de la fumée, il était fabuleusement riche. Cette constatation lui causa un choc tel qu'il se mit à distribuer une partie de sa fortune aux malheureux, jusqu'à concurrence de $35,000,000. Jusque-là rien ne permettait de taxer Duke d'excentricité, au contraire.

Simultanément, pourtant, il dépensait autant de millions au moins pour assurer ce qu'il appelait candidement l'éducation de sa fille, la petite Doris. C'est miracle que l'enfant ait grandi à l'abri de ce qu'on appelle : allergies, complexes, dépressions nerveuses, et qu'elle ait atteint l'âge adulte en état de santé morale acceptable.

Dès son plus jeune âge, en effet, l'enfant Doris fut éveillée le matin par une pendule construite à prix d'or et qui jouait une mélodie soigneusement choisie. Le père de Montaigne se contenait d'un violon pour réveiller son fils. Ainsi éveillée, la petite Doris se levait et choisissait à son gré parmi les trente-trois robes richement brodées qui garnissaient ses armoires. Chaque année, les parfumeurs parisiens envoyaient pour $7,000 de parfums, à l'adresse de la petite Duke. Bien entendu, elle était suivie de détectives privés, aux gros bras et ne voyageait que dans un wagon-salon privé.

A qui le tour ?

Doris Duke ne voyait la vie qu'à travers les barreaux de la cage dorée où ses parents la faisaient vivre, et rien n'est moins étonnant que l'appétit de liberté qu'elle manifesta, aussitôt libre, pour les joies de l'existence, notamment celles de l'amour. Son premier mari, un diplomate assez ambitieux, n'accepta de la quitter, après divorce, que moyennant le versement d'une confortable indemnité.

Le cas de Rubirosa en fut d'autant plus clair : il lui fallut signer, en épousant Doris Duke, après Danielle Darrieux, un papier par lequel il s'engageait à ne réclamer aucune pension alimentaire, aucune compensation en cas de divorce. Le jour venu, il prit donc le chemin de Reno (la capitale du divorce-express aux Etats-Unis) sans protester.

Cette fois, il ne s'agit plus de se marier "pour le meilleur et (surtout) pour le pire". Mais, pour Doris Duke, de donner la mesure de sa sincérité dans l'exercice du yoga. Le yogi Monahandra Rao, auquel nous avons fait allusion en commençant, ne badine pas avec la vérité révélée. Il exige de Doris Duke qu'elle abandonne tous ses biens terrestres aux pauvres, seule porte ouverte pour le vrai bonheur. Doris hésite encore, mais elle semble sur la (bonne) voie, puisqu'elle a déjà changé son nom occidental pour celui plus orthodoxe, du point de vue hindou, de Gita.

Et tandis qu'elle s'agenouille aux pieds du saint homme qui fit ses débuts jadis à Bénarès, en mendiant comme faire se doit, toute l'Amérique se demande à quels pauvres éventuellement Doris Duke, alias Gita, pourrait décider de transférer ses millions. Car la pauvreté est une notion relative quand on la compare à $5,000 par jour...

(Tous droits réservés)

Une année fructueuse à la Banque de Montréal

Avec les niveaux les "plus hauts qu'on ait jamais vus" pour les dépôts, les prêts et l'actif, le 135e rapport annuel de la Banque de Montréal, publié aujourd'hui, reflète une autre bonne année dans l'histoire de la première banque établie au Canada. Le 135e rapport, qui couvre l'année terminée le 31 octobre, révèle un actif global, sans précédent, de $2,286,000,000, soit une augmentation de près de $65,000,000 sur 1951.

La plus grande part de l'actif rapidement disponible de la Banque de Montréal consiste en obligations des gouvernements et autres valeurs publiques ayant un marché facile. Au total de 987 millions de dollars, ces placements jouent un grand rôle dans le financement des projets des gouvernements pour l'amélioration du Canada et le bien-être de son peuple. L'encaisse s'élève à 395 millions de dollars.

Les 1,900,000 clients de la banque ont établi un record avec le total, sans précédent, de leurs dépôts : $2,147,900,000. C'est plus de $62,000,000 d'augmentation sur le chiffre de fin d'année de 1951. Au moins la moitié de ces dépôts représente l'épargne des simples citoyens.

De même, la Banque de Montréal accuse un total exceptionnel de 712 millions de dollars en prêts aux entreprises commerciales et industrielles canadiennes, ainsi qu'aux provinces, aux municipalités et aux commissions scolaires, aussi bien qu'aux simples citoyens dans toutes les sphères de la vie. Ce total l'emporte, par une marge de $66,000,000, sur les 646 millions de dollars de l'année précédente.

Après avoir payé près de 6 millions de dollars en impôts — $900,000 de plus qu'en 1951, — la banque accusait un profit net de $5,668,778. Sur ce montant, les actionnaires ont touché $4,500,000, ce qui représente un rendement de 5.01 pour cent sur leur part d'intérêt dans la banque, au lieu de 4.87 pour cent en 1951. Deux millions de dollars sur le solde de $2,700,000 au compte de profits et pertes ont été virés à la réserve; celle-ci atteint maintenant 53 millions de dollars.

Un drame vécu

En quoi consiste le véritable courage? Peut-il se manifester uniquement par un acte de bravoure héroïque?

SÉLECTION de décembre vous apporte le récit palpitant d'un drame vécu. Un adolescent acquiert un jour la conviction que son père—son héros—est un lâche parce qu'il ne veut pas le venger d'une fausse accusation de vol. Lisez de quelle façon dramatique il découvre que la prétendue poltronnerie de son père avait été plutôt un acte du plus noble courage.

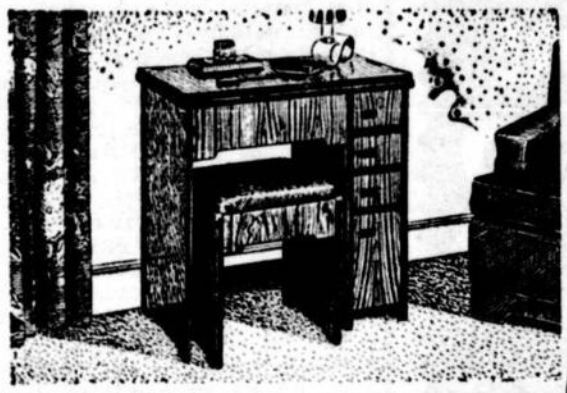
Dans SÉLECTION de décembre vous trouverez plus de 30 articles passionnants. Achetez votre exemplaire aujourd'hui!

ANNONCE

HEMORROIDES

Pour une guérison rapide d'hémorroïdes saignantes et démangeantes, achetez CHINAROID chez votre pharmacien. Vous constaterez comment il aide à enrayer la douleur et la démangeaison en donnant une sensation de fraîcheur. Vous constaterez aussi comment il aide à contracter les tissus enflés et endoloris. Après un traitement au CHINAROID vous n'éprouverez plus de tortures inutiles ni de nervosité. On vous rembourse si vous n'êtes pas satisfait.

Laquelle de ces machines à coudre SINGER vous convient le mieux ?

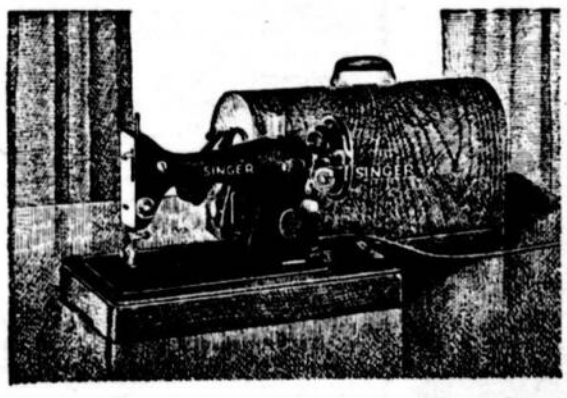


Le beau secrétaire? Ce riche meuble à double usage contient assez de tiroirs pour recevoir, à la fois, vos accessoires d'écriture et de couture.

PRIX A COMPTER DE $95.50

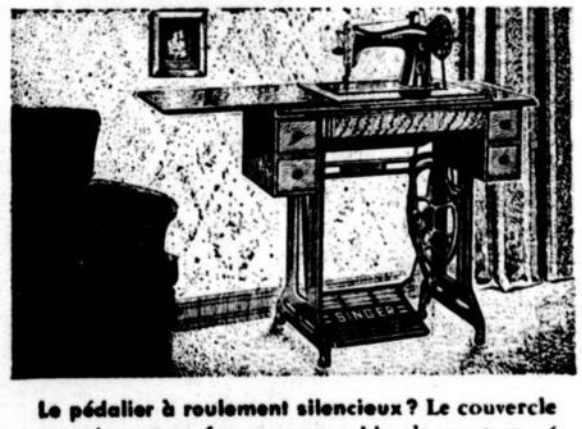
GRATIS — un cours de couture domestique avec l'achat d'une nouvelle machine à coudre SINGER*.

SEULEMENT $39.63 COMPTANT
et 24 versements mensuels de $10.72
Tabouret $22.00



La portative à prix modique? Celle qui vous donne le maximum de satisfaction à prix minime. Elle s'accompagne d'un étui facile à transporter.

SEULEMENT $14.33 COMPTANT
et 18 versements mensuels de $5.11



Le pédalier à roulement silencieux? Le couvercle se rabat pour former une table de couture. 4 tiroirs et un compartiment commode.

SEULEMENT $19.20 COMPTANT
et 24 versements mensuels de $5.36

Singer est la seule machine à coudre fabriquée au Canada, de matériaux canadiens, par des artisans canadiens

DEMANDEZ UNE DEMONSTRATION GRATUITE A DOMICILE

CERCLE DE COUTURE SINGER

700 OUEST, STE-CATHERINE — UN. 6-6946

3026, rue Masson	HO. 2465	5169, Boulevard Décarie	WA. 1191
928 est, Avenue Mont-Royal	AM. 3474	1394 ouest, Ste-Catherine	UN. 6-6669
5359, Avenue du Parc	DO. 7846	5714 ouest, rue Sherbrooke	EL. 0344
1201 est, rue Ste-Catherine	GI. 1694	4717, rue Wellington	YO. 4252
7272, rue Saint-Hubert	VI. 1645	1280, rue Notre-Dame	Lachine 1034

67F-P.J.-30-11-52

Les journaux font le silence sur un message de Mgr Léger

Avant son récent départ pour Rome, S. E. Mgr Léger a adressé un message spécial au clergé et aux communautés religieuses de son diocèse. Les journaux n'ont alors fait écho qu'à une seule des mesures prescrites par l'archevêque, soit l'interdiction de présenter du cinéma aux enfants dans les salles paroissiales ou les salles d'école. Mais le même document contenait plusieurs autres mesures importantes.

Voici, telles que nous les a communiquées le curé d'une paroisse de la métropole, quelques-unes des prescriptions transmises par notre archevêque à son clergé :

Noël. — "Quel moyen prendre pour ne pas livrer aux journaux le programme artistique de la messe de minuit de Noël ? Avertissez donc vos maîtres de chapelle que cette disposition disciplinaire du Synode est toujours en vigueur."

Danses. — "La coutume de danser dans les salles paroissiales et même dans les soubassements d'église s'est introduite en certains endroits. Je rappelle que cette coutume est contraire aux règlements diocésains. Il est strictement défendu de danser dans des endroits situés à l'intérieur des murs d'une église. Les danses modernes ne doivent pas être autorisées dans tous les endroits où s'exerce la juridiction de l'Eglise : salles paroissiales écoles, collèges, couvents, hôpitaux. Les séances de folklore sont permises, mais à condition que le programme ait été approuvé par le service des Loisirs."

Bals de finissantes. — "Dans certains couvents, les dernières semaines sont consacrées à l'organisation du bal et le résultat des examens s'en ressent... Les heures de la vie sont trop graves en ce moment pour qu'on les perde de façon aussi futile. Je demande à tous les aumôniers et aux directrices des maisons d'éducation de revenir discrètement sur ce sujet, mais de l'exposer avec fermeté. Les parents qui passeront outre à ces directives se rappelleront tout de même que nous défendons aux prêtres de présider une séance de graduation, si elle devait se terminer le même jour par un bal organisé dans un endroit public, salle d'hôtel, restaurant. Ce qui a été dit précédemment au sujet des couvents et des finissantes doit être appliqué de la même façon dans les collèges et s'applique aux finissants des institutions soumises à l'autorité de l'Eglise."

Confirmation. — "La Confirmation est un sacrement et il faut l'entourer de la dignité et de la piété que suppose un acte aussi important... Pourquoi les enfants ne porteraient-ils pas le costume de leur école pour recevoir le sacrement de Confirmation? Si l'on tient à revêtir les petites filles d'une robe blanche, que celle-ci soit faite de tissu non transparent. Il est défendu de porter la robe longue et de fixer le voile avec des couronnes encombrantes. Il ne faut pas charger la fillette de bijoux."

Loisirs. — "... Les loisirs ne doivent pas s'emparer des jeunes au point de détruire la vie familiale... Pourquoi représenter sur nos scènes de salles paroissiales des pièces de théâtre qui glorifient le crime ? Pourquoi inviter à nos réunions de familles paroissiales ces magiciens macabres dont 'la grande ambition est de décapiter une femme à la scie ronde' ?"

Voyages. — "Je vous demanderais de ne pas organiser de voyages "sur le pouce" avec vos mouvements de jeunesse."

Hypnotisme. — "L'hypnotisme est de nos jours l'objet d'un véritable engouement. Le Concile plénier de Québec demande aux pasteurs d'âmes d'éloigner soigneusement les fidèles de ces pratiques qui comportent de sérieux dangers au point de vue physique et mental."

Tempérance. — "L'alcool est l'ennemi No 1 de notre économie et de notre religion... Aussi devez-vous créer des organismes qui accepteront la lutte antialcoolique. Toutes les paroisses devraient posséder un cercle Lacordaire, actif et fervent, auquel vous pourriez confier l'apostolat auprès des alcooliques."

Charité. — "Dans la préparation de Noël, n'oubliez pas vos pauvres... A l'occasion de la naissance de ce Seigneur et Maître, que toutes les familles pauvres de votre paroisse reçoivent la visite de ceux qui sont plus fortunés, afin que la joie soit totale : la joie de donner et la joie de recevoir... Soyez donc attentifs à la condition de vos pauvres et qu'ils n'aient jamais à se plaindre de nos procédés ou de notre indifférence."

SPECIAL!

Gratis: Machine à boutonnière avec tout achat

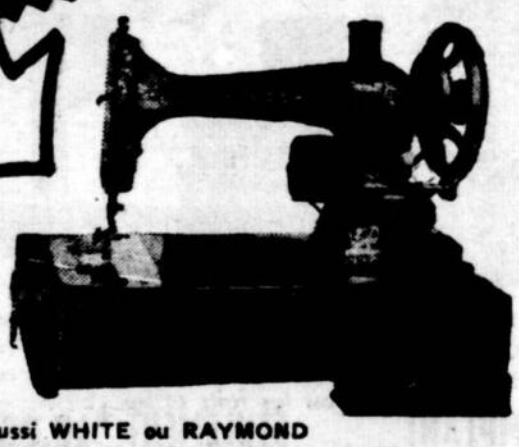
MACHINES A COUDRE SINGER

électriques — portatives — remises au point

- Contrôle à pédale neuf
- Garantie de 5 ans
- Lumière neuve
- Moteur neuf
- Etui neuf

32.50 PRIX ENTIER

TERMES FACILES



- *Reconstruites par les experts MERCURY avec les pièces authentiques MERCURY.*
- *Ces machines ne sont vendues qu'après démonstration, ce qui vous garantit entière satisfaction.*

aussi WHITE ou RAYMOND

APPELEZ Service téléphonique de 24 heures

FA. 3009

GRATIS: DEMONSTRATION à domicile sans obligation

MERCURY SEWING MACHINE CO. LTD

3137 EST, RUE STE-CATHERINE

QU'EN PENSEZ-VOUS ?

(Par Simone Gélinas)

Problème du cadeau de Noël

La période des fêtes fait naître chaque année le problème des cadeaux : devons-nous en offrir ou ne devons-nous pas en offrir, et, si oui, lesquels ? Il y a deux écoles de pensées : celle qui veut que les cadeaux soit pratiques ; celle qui veut qu'au contraire, ils gratifient du superflu les gens que nous aimons. Les deux sont défendables, car elles mettent généralement en cause deux types d'individus : celui qui peut se payer tout ; celui qui ne peut rien s'offrir. Dans l'un et l'autre cas, d'ailleurs, le choix peut être difficile : quoi donner à la personne qui tout ; comment choisir parmi tous les articles qui manquent à l'autre, pour lui être le plus utile, pour lui faire le plus plaisir ?

Les hommes qui offrent un cadeau à une femme ont la partie relativement belle ; il y a tant de fantaisies sur le marché qui leur sont destinées, et par ailleurs n'y a-t-il par cette fiole de parfum qui dans les cas d'indécision règle tous les problèmes ?

Pour ce qui est du cadeau fait à ces messieurs par ces dames, l'entreprise est un peu plus compliquée, car une femme attache toujours plus de sentimentalité aux gestes d'offrir, et, ailleurs, celui-ci lui coûte toujours plus d'efforts que le cadeau que lui fait son compagnon. Très souvent, elle doit économiser longtemps, soustraire aux budgets des items domestiques pour trouver ce montant qui lui permettra de faire à l'être aimé la surprise d'un objet convoité.

Qu'est-ce qu'une femme peut offrir pour Noël à son mari, à un fils, à un fiancé ? La liste est plus longue qu'elle ne l'a été les années passées, car la concurrence des exportations a stimulé l'imagination des fabricants, et, tout conservateur qu'il soit, l'homme aime bien posséder quelque chose d'original, qui suscitera la curiosité admirative des copains : pot à tabac, en belle potterie ; boîte à cigarettes, de forme nouvelle et inattendue ; commode cendrier sur pied, qu'il posera près de son fauteuil ; allumeur automatique de table, dont il aura toutes raisons d'être fier ; élégante et chaude robe de chambre ; lumière de table, à cou de cygne ajustable, pour l'homme qui travaille le soir à des travaux d'écriture ; jaquette de fumeur pour les veillées à la maison ; mules confortables ; belle pipe de bruyère ; des livres qu'on sait être désirés ; un nécessaire de toilette ; un baromètre ; un article de sport, pour remplacer celui qui a vieilli ou qui est détérioré, ou pour améliorer l'ensemble existant ; une serviette de cuir, un porte-monnaie ; le sac ou le nécessaire de voyage ; un rasoir électrique ; ensemble plume et crayon ; briquet de poche, montre, chaussettes de qualité ; la classique cravate, le foulard, la chemise de flanelle tissée à la main. Cette liste ne fait qu'amorcer des possibilités qui, par leur diversité, s'offrent à toutes les bourses. Vous pouvez offrir avec un coeur aussi grand un objet de $1 ou un autre de $300, et les deux seront reçus avec une gratitude de la même intensité. Car ce n'est pas tellement la valeur du cadeau qui compte, mais l'esprit avec lequel il est offert, l'intention qui l'accompagne. La modeste offrande choisie avec goût et qui est ramenée à l'échelle de votre bourse, petite madame, fera aussi plaisir que la Cadillac qu'une millionnaire excentrique pourrait offrir à la Noël à son fils.

Bonne table, belle humeur

Des talents d'excellente cuisinière chez votre compagne, Monsieur, méritent d'être exaltés, car ils contribuent probablement plus à la joie de vivre de votre foyer, que n'importe quel autre talent qu'elle pourrait posséder. Une bonne table sur laquelle se succèdent des plats savoureux favorise la bonne humeur et la détente. C'est autour d'elle que se solidifie la bonne entente, que les êtres s'expliquent le mieux les uns aux autres, et qu'un échange de vues et de confidences renoue les liens d'amitié et de confiance. Au cours de la journée, chaque membre de la famille va son chemin, vaque à ses affaires ; chacun est pris par des problèmes d'ordre bien différent, qui séparent la famille beaucoup plus qu'ils ne l'unissent. Si ce n'était de la table familiale, qui réunit chaque jour les membres de la famille, ils deviendraient bientôt les uns pour les autres de parfaits étrangers. Et c'est la mère, cette fée du foyer, qui a reçu la mission de la garder attrayante et de l'orner de choses si bonnes à manger que l'heure tarde à chacun de s'y retrouver. Comme l'élément surprise est de première importance pour les convives, dont le palais et les yeux se lassent de plats qui se répètent avec trop d'insistance, le livre de recette aux suggestions nouvelles et originales devient donc une bénédiction pour la ménagère, qui peut ainsi constamment augmenter, modifier son menu. Je signalerai donc à nos lectrices, ou à ces messieurs qui pourront y voir une suggestion de cadeau, un livre récemment publié par une technicienne en arts domestiques de la Nouvelle-Angleterre, qui en collaboration avec l'écrivain Joan-M. Rock, a compilé les recettes les plus pratiques et les plus appropriées aux restrictions modernes de la chèreté des vivres. **Book of Good Neighbor Recipes** rendra encore plus agréable la réunion de famille autour d'une bonne table, et permettra, par ailleurs, à la ménagère d'économiser temps et argent.

Ange ou démon ?

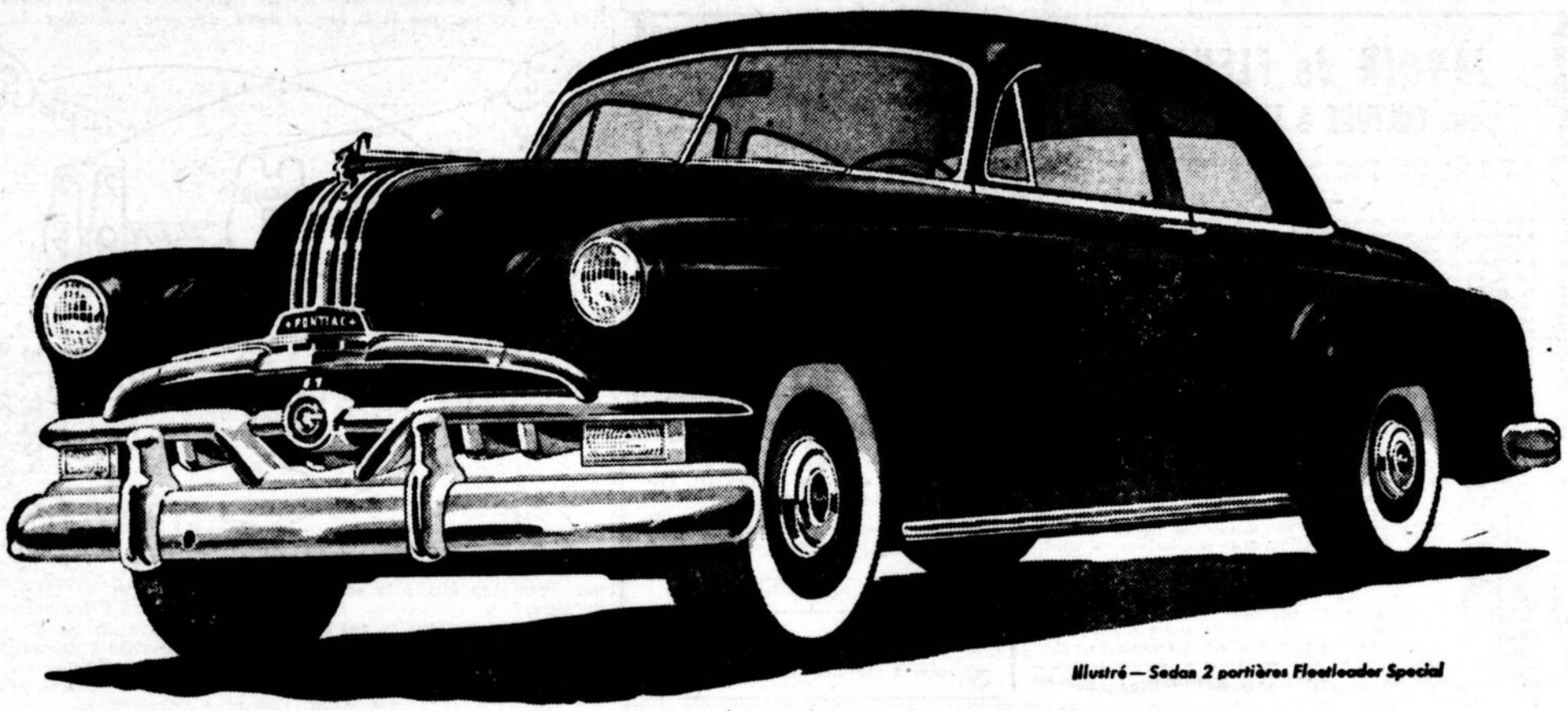
J'ai une amie qui est encore toute éberluée de la trahison d'une femme qui s'est toujours dit son amie. Son chagrin m'a peinée. Luttes mesquines, petites moyens... j'éprouve toujours de l'amertume à constater que les femmes, plus que les hommes, ont recours à des moyens déloyaux.

La vérité, c'est que nos soeurs n'ont pas de milieu. Ou elles sont des anges de charité et de dévouement, ou elles sont perverses jusqu'à l'invraisemblance, et on en trouve même, parmi les natures les plus complexes, qui réussissent à être les deux. J'en ai connues qui en certaines occasions étaient d'une charité presque surnaturelle, mais dont la façon d'agir à d'autres moments laissait croire à un coeur sec, incapable de s'émouvoir.

Quelle drôle de combinaison, quelle complexité de mécanisme ont ce coeur et cet esprit des femmes qui croient habile de compenser à leur faiblesse par la ruse, et qui, supposant ne pouvoir s'attaquer aux problèmes de front, agitent les éléments mauvais et les envoient combattre pour elles l'être qu'elles n'ont pas osé provoquer en combat. Il y a trop de générosité chez la majorité des femmes, trop d'esprit d'abnégation, trop de charité et de dévouement, pour qu'on permette à quelques-unes de jeter le discrédit sur la communauté entière.

Dollar pour dollar

LA PONTIAC EST IMBATTABLE DANS TOUTE CATÉGORIE DE PRIX!



Illustré — Sedan 2 portières Fleetleader Special

POURQUOI PAYER PLUS CHÈR?

Considérons attentivement toute cette question des prix et des valeurs des voitures neuves. Après tout, quand vous achetez *une* voiture neuve, vous voulez une pleine valeur pour chaque dollar que vous payez—et c'est exactement ce que vous obtenez dans une Pontiac!

Dans la série Fleetleader, cette belle grosse voiture de performance éclatante porte une étiquette de prix qui la met au rang des moins chères dans le domaine des belles voitures. Quant à la merveilleuse Pontiac Chieftain, qui est la vedette de sa classe, elle coûte bien moins cher que d'autres de cette catégorie de haute qualité.

POURQUOI SE CONTENTER DE MOINS?

Il n'y a pas de voiture—dans *n'importe quelle catégorie de prix*—qui offre plus de valeur réelle pour chaque dollar que vous puissiez payer pour une auto neuve. Quand vous achetez une Pontiac, vous achetez une voiture portant un des noms les plus respectés dans le domaine de l'auto! Vous achetez une auto qui vous donnera des années de merveilleuse conduite sûre et économique—et qui sera une voiture usagée très désirable quand vous voudrez la vendre.

Il n'y a aucune raison de vous laisser embrouiller par les prix des autos—vous n'avez qu'à retenir ce simple fait: dollar pour dollar, la Pontiac est imbattable dans *toute* catégorie de prix!

Dollar pour dollar

- LA BEAUTÉ EST IMBATTABLE
- LES CARACTÉRISTIQUES SONT IMBATTABLES
- LE PRIX EST IMBATTABLE
- LA VALEUR EST IMBATTABLE

Venez voir les faits et les chiffres qui vous montrent comme il vous est facile de posséder une excellente nouvelle Pontiac!

UNE VALEUR GENERAL MOTORS

P-495289

Lande Motors Ltd.
5925, boulevard Décarie
Montréal, Qué. — EX. 1155

Mid-Town Motor Sales Ltd.
1395 ouest, rue Dorchester
Montréal, Qué. — UN. 6-9961

Sanguinet Automobile Ltée.
1965, rue Lafontaine
Montréal, Qué. — FA. 3761

Omer Barré Ltée.
5987, avenue Verdun
Verdun, Qué. — TR. 2551

Fifle Automobiles Ltée.
4205, rue St-Denis (angle Rachel)
Montréal, Qué. — HA. 6225

Maurice Jarry Limitée
7085, boulevard St-Laurent
Montréal, Qué. — DO. 4693

Lachine Automobile Ltée.
1010, rue Provost
Lachine, Qué. — NE. 5-4945

Garage Bertrand
15538 ouest, boulevard Gouin — Tél. : 343
Ste-Geneviève-de-Pierrefonds, Qué.

Et la Russie parle de paix !

BERLIN. — La Russie construit deux grandes bases de petits sous-marins, dans l'île de Rugen, à 100 milles de la zone d'occupation britannique en Allemagne. Selon les renseignements parvenus aux services secrets du monde occidental, à Berlin, les cent submersibles nains qui y seraient attachés permettraient aux soviets de menacer les voies de communication maritimes du Danemark et du sud de la Suède.



APPRENEZ A DANSER POUR NOEL
OU VOTRE ARGENT REMIS



Cher ami,

Nous, Yanina et Lano, avons entière confiance en votre habileté pour apprendre la danse. Nous osons vous faire cette offre, qui sera peut-être notre cadeau de Noël. Conséquemment, nous ne pourrons pas la continuer indéfiniment. Rendez-nous visite dès aujourd'hui pour que nous puissions, personnellement, vous mettre sur la voie de la popularité et de l'agrément pour les réunions des Fêtes.

Sincèrement, YANINA ET LANO

P.S.—N'attendez pas qu'il soit trop tard. Téléphonez pour votre rendez-vous maintenant. Si vous demeurez en dehors de Montréal, rappelez-vous que notre cours par correspondance est le meilleur qui soit. Ecrivez-nous.

STUDIOS YANINA ET LANO
282 OUEST, STE-CATHERINE — BE. 8064

Le prince Akihito a l'embarras du choix

TOKYO. — Les services aériens de la Grande-Bretagne et du Japon se disputent déjà l'honneur de conduire le prince Akihito aux fêtes du couronnement d'Elisabeth, à Londres, le printemps prochain. L'héritier du trône japonais sera le premier membre de la famille impériale à se rendre en avion dans un pays occidental. La "British Overseas Airways Corporation" a offert de mettre au service de la suite royale un appareil à réaction Comet.

Paroles à méditer

C'est l'heure de nous réveiller enfin du sommeil, car maintenant le salut est plus près de nous que lorsque nous avons embrassé la foi. (Epître aux Romains, 13, 11. — Texte choisi par la Société catholique de la Bible.)

Offre économique spéciale

SEULEMENT PAR LA POSTE

JARDIN de FLEURS
pour CULTURE à L'INTERIEUR



Complet avec vase
- Terre spéciale fournie
- 7 fleurs différentes
- Plantées à l'avance

Vous n'avez qu'à les arroser

Voici une offre merveilleuse de "JARDIN COMPLET" que vous ne voudrez pas manquer. Imaginez la beauté captivante de 7 fleurs différentes s'épanouissant dans votre maison cet hiver. Ces bulbes sont IMPORTES DE HOLLANDE et elles vous arrivent toutes plantées dans un vase attrayant — vous n'avez qu'à les arroser et en surveiller la croissance. Vous obtenez la pimpante JACINTHE VIOLACEE au riche bourgeon lavande, le blanc NARCISSE à l'arôme suave, l'IRIS HOLLANDAIS qui ressemble à une orchidée, le rare et gracieux muguet, le PERCE-NEIGE aux fleurs blanches en forme de cloches et la TULIPE dont la splendeur est sans pareille, en trois couleurs : rouge, rose et jaune. Un jardin complet pour l'étonnante modique somme de seulement $1.49, y compris le vase et une terre spéciale pour obtenir des fleurs plus riches. Constitue un merveilleux cadeau. COMMANDEZ MAINTENANT PENDANT QU'IL Y EN A !

Seulement $1.49

GRATIS sans frais supplémentaires
Jacinthe hollandaise

Comme prime spéciale attachée aux commandes hâtives, nous vous enverrons GRATUITEMENT un bulbe de Jacinthe de Hollande. Produira de jolies fleurs, fraiches, fragrantes — et garanties fleurir à l'intérieur cet hiver. COMMANDEZ AUJOURD'HUI !

Ne voyez pas d'argent - Remplissez le coupon AUJOURD'HUI. Quand votre "JARDIN COMPLET" de 7 bulbes différents arrivera, avec le vase et la terre, en plus de votre CADEAU d'un bulbe de JACINTHE HOLLANDAISE importée, vous paierez au facteur $1.49 plus les frais de C.O.D.

Garantie - Nous garantissons que tous ces bulbes sont mûrs pour l'éclosion. COMMANDEZ SUR APPROBATION. Satisfaction ou remboursement complet.

MICHIGAN BULB CO. OF CANADA, LTD.
Dept. A-984 ● 320 Jones Ave., ● Toronto 6, Ontario

MICHIGAN BULB CO. OF CANADA, LTD.
Dept. A-984, 320 Jones Ave., Toronto 6, Ont.

Envoyez-moi un JARDIN COMPLET pour seulement $1.49 plus les frais de C.O.D. Si je ne suis pas satisfait, je peux le retourner et être remboursé.

Nom .....

Adresse .....

Ville ..... Province .....

☐ Envoyer 2 JARDINS COMPLETS pour $2.79

Pour NOËL

offrez-lui toute une vie

DE COUTURE PLAISANTE ET AGREABLE

en lui donnant une

MACHINE A COUDRE White



MODELE ILLUSTRE

259.50

Allocation spéciale pour votre machine actuelle

PAIEMENTS FACILES SI DÉSIRÉ

10.00 COMPTANT

Solde payable par mensualités

Il y a une WHITE pour chaque usage, chaque budget. Modèles à partir de $4.50 à 284.50



White
MACHINES À COUDRE

Vous lui offrirez le plus beau cadeau qui soit... pour lui prouver qu'elle est la meilleure épouse au monde . . . en lui donnant une WHITE . . . le cadeau qui facilitera sa couture pendant des années à venir grâce au fonctionnement entièrement rotatif. En plus, elle recevra 14 accessoires et pourra bénéficier du COURS DE COUTURE WHITE MAGIC.

DUPUIS — Mezzanine

Dupuis Frères



Apprenez DANSE

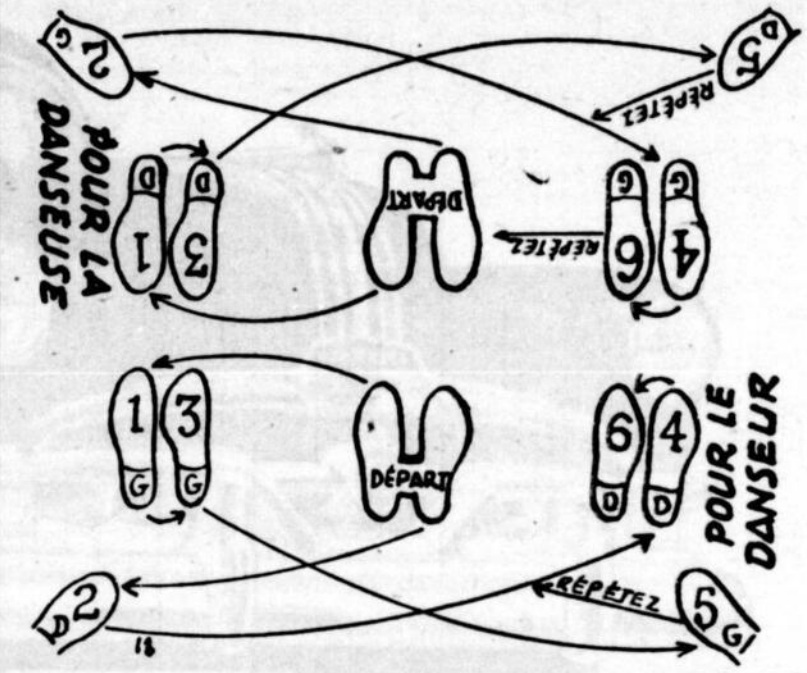


Le pas latéral de la samba

Article XVIII

Nous avons étudié, la semaine dernière (article XVII), le pas élémentaire de la samba. Nul doute que ces premiers éléments sont maintenant assimilés, car il faut bien reconnaître qu'ils sont assez simples. Cependant, avant de passer au deuxième pas, que nous qualifierons de "latéral", c'est-à-dire de côté (et dans le sens droite-gauche), nous allons nous attarder un peu au *pas élémentaire* pour insister sur un dernier détail d'importance.

En faisant le pas avant, du pied gauche (la danseuse applique les mêmes conseils, mais inversement), s'incliner légèrement à larrière. S'incliner légèrement à l'avant, en faisant le pas arrière du pied droit. Observé sans exagération ou affectation, ce détail est, pour ainsi dire, le vernis qui donne belle allure à ce premier pas de la samba que vous avez étudié la semaine dernière.



Maintenant, passons au **pas latéral de la samba**, une fort intéressante variante qui ajoutera un attrayant relief au pas élémentaire que vous êtes censé déjà savoir.

Au compte de "un", plutôt que de faire un pas avant, du pied gauche (en premier lieu, les descriptions s'adressent toujours au danseur), vous faites un pas de côté (voir le schéma ou danse-o-gramme). Mais, faisant ce premier pas à gauche, n'oubliez pas l'élan ou saut qui s'applique exactement de la même façon que pour le pas avant de la semaine dernière. Au compte de "deux", le pied droit décrit une courbe (faisant pivoter le corps), de façon à croiser le pied gauche par l'arrière, et à poser la pointe près du talon de ce dernier. En décrivant cet arc de cercle, la pointe du pied droit ne devra qu'effleurer le sol. Pour le compte de "trois", et sans bouger, le pied gauche frappe ou scande le sol, comme ferait un musicien qui compte un temps de mesure.

Alors, au compte de "quatre", le pied droit, de nouveau, décrit un cercle, mais plus grand encore, afin de prendre position pour attaquer la deuxième moitié de la figure de danse, laquelle s'exécute exactement de la même manière, mais dans le sens inverse.

Remarque :

Voici un petit conseil qu'il sera bon d'appliquer quand on se sera familiarisé convenablement avec le pas latéral de la samba. Au moment même où vous ferez le saut de côté, du pied gauche, tournez-vous la tête, tout comme si vous fixiez un objet au-dessus de votre épaule droite. Inversement, lorsque vous exécutez le pas "sauté", à droite, tournez-vous la tête à gauche, comme pour fixer, encore une fois, un point, par-dessus votre épaule gauche. Tout ceci doit être fait sans rigidité ou brusquerie, mais avec charme et grâce — sans sacrifier, évidemment, l'exactitude du rythme.

Lorsque le pas latéral de la samba sera bien assimilé, vous pourrez alterner avec le pas élémentaire de l'article XVII que nous avons étudié la semaine dernière. Au début, on pourra les reprendre quatre fois de suite, commençant toujours par le pas élémentaire.

Nota Bene

Attendu que la samba, de par son caractère emporté, est une danse qui requiert une assez bonne dépense d'énergie, faites en sorte de bien contrôler le pas "sauté" (avant et de côté). Car il est contraire à l'élégance, comme au principe même de cette danse, de chercher à gagner de la hauteur ou de la distance en exécutant ce pas qui, en effet, peut se prêter à l'exagération.

Un dernier conseil, en attendant que nous vous revenions la semaine prochaine, récapitulez toutes les danses que vous avez précédemment étudiées dans ce cours.

LE PAS LATERAL DE LA SAMBA
(Pour le danseur)

1.- (sauter) Du pied gauche, un pas à gauche.

2.- (rapide) Décrire une courbe du pied droit, en croisant le pied gauche par l'arrière, pour poser la pointe au sol, sans appuyer.

3.- (rapide) Sans bouger, scander ou frapper le sol, du pied gauche.

4.- (sauter) Décrire, du pied droit, une grande courbe sur le côté droit.

5.- (rapide) Décrire une courbe du pied gauche, en croisant le pied droit par l'arrière, pour poser la pointe au sol, sans appuyer.

6.- (rapide) Sans bouger, scander ou frapper le sol, du pied droit.

Répéter en vous disant : de côté, croiser, frapper, de côté, croiser, frapper, de côté, etc.

LE PAS LATERAL DE LA SAMBA
(Pour la danseuse)

1.- (sauter) Du pied droit, un pas à droite.

2.- (rapide) Décrire une courbe du pied gauche, en croisant le pied droit, par l'arrière, pour poser la pointe au sol, sans appuyer.

3.- (rapide) Sans bouger, scander ou frapper le sol, du pied droit.

4.- (sauter) Décrire du pied gauche, une grande courbe sur le côté gauche.

5.- (rapide) Décrire une courbe du pied droit, en croisant le pied gauche par l'arrière, pour poser la pointe au sol, sans appuyer.

6.- (rapide) Sans bouger, scander ou frapper le sol du pied gauche.

Répéter en vous disant : de côté, croiser, frapper, de côté, croiser, frapper, de côté, etc.

La Ste-Catherine reste populaire



A Montréal et dans la province, on a célébré mardi la fête de la Ste-Catherine, par des soirées familiales, paroissiales ou sociales. C'est une ancienne tradition qui se maintient, même si les ménagères ont généralement cessé de faire de la tire ce jour-là. On raffole de la tire achetée dans les magasins. Un exemple de cette célébration a été donné à Ville-St-Michel, où un joyeux ralliement de jeunes fut organisé par la Chambre de commerce locale, avec le concours de l'Ordre de Bon Temps. Il y avait de la tire en abondance et, comme l'indique la photo de droite, les jeunes se sont servis avec joie. Le plus captivant, c'est qu'on a inventé le "baiser à la tire", tel que nous le présentent les deux amis photographiés à gauche. (Photos Fernand Cambronne)

Le père Staline craint les images religieuses

LONDRES. — (United Press) — Lorsqu'officiellement appelés à se prononcer sur l'attitude de l'U.R.S.S. devant la liberté de croyance ou du culte, les représentants du Kremlin répondent immanquablement que l'Eglise orthodoxe, de même que les autres Eglises, a pleine et entière liberté, et qu'elle jouit, en outre, de la protection de l'Etat. Or, c'est l'évidence même, aujourd'hui, que cette affirmation est un mensonge gratuit, depuis surtout qu'on note une recrudescence de l'athéisme militant au sein de la presse soviétique.

Un exemple probant nous vient de la **Komsomolskaya Pravda**, organe officiel d'un mouvement de jeunesse communiste. Un adhérent du mouvement en question, un certain V. Gnilomedov, s'est adressé à la **Komsomolskaya Pravda** pour savoir s'il avait bien fait de supprimer de la maison qu'il habite avec sa mère, une icône (image sainte) devant laquelle cette dernière avait l'habitude de prier.

Pour rassurer le camarade Gnilomedov, l'organe officiel de ce mouvement de jeunesse communiste répondit sur deux colonnes, par un article diffus et élaboré, dont voici à peu près la substance.

Non seulement il est défendu aux membres du Komsomol de pratiquer une religion ou d'assister à des cérémonies religieuses, mais on doit en outre s'abstenir de prendre une attitude de tolérance envers les religions ou les croyants. "La religion (au sens large) est une vraie force, une force hostile aux prolétaires. Il s'ensuit donc qu'un membre du Komsomol doit se muer en propagandiste militant de la science, aspect matérialiste de la vie, et que, en conséquence, il ne saurait être question d'adopter une attitude passive en face des croyances religieuses."

Se basant sur ce point de doctrine communiste, le journal susmentionné, non seulement justifie le jeune Gnilomedov d'avoir fait disparaître l'icône de la chambre de sa mère, mais le félicite de ce beau geste de militant.

Néanmoins, et selon à qui elle s'adresse, la propagande des soviets continuera de dire, selon à qui elle s'adresse, qu'officiellement, les religions sont tolérées en Russie.

Assemblée annuelle

Lundi, 1er décembre, à 11 heures du matin, aura lieu la 135e assemblée annuelle des actionnaires de la Banque de Montréal, au siège social de la banque, place d'Armes. M. B.-C. Gardner, président, et M. Gordon-R. Ball, directeur général, y adresseront la parole.



JOUEZ DOUBLE,
case postale 66, Québec.

Ci-inclus $..... et ..... preuve(s) d'achat "SUCCES" pour lesquelles vous voudrez bien me faire parvenir..... ensemble(s) de couteaux.

NOM .....

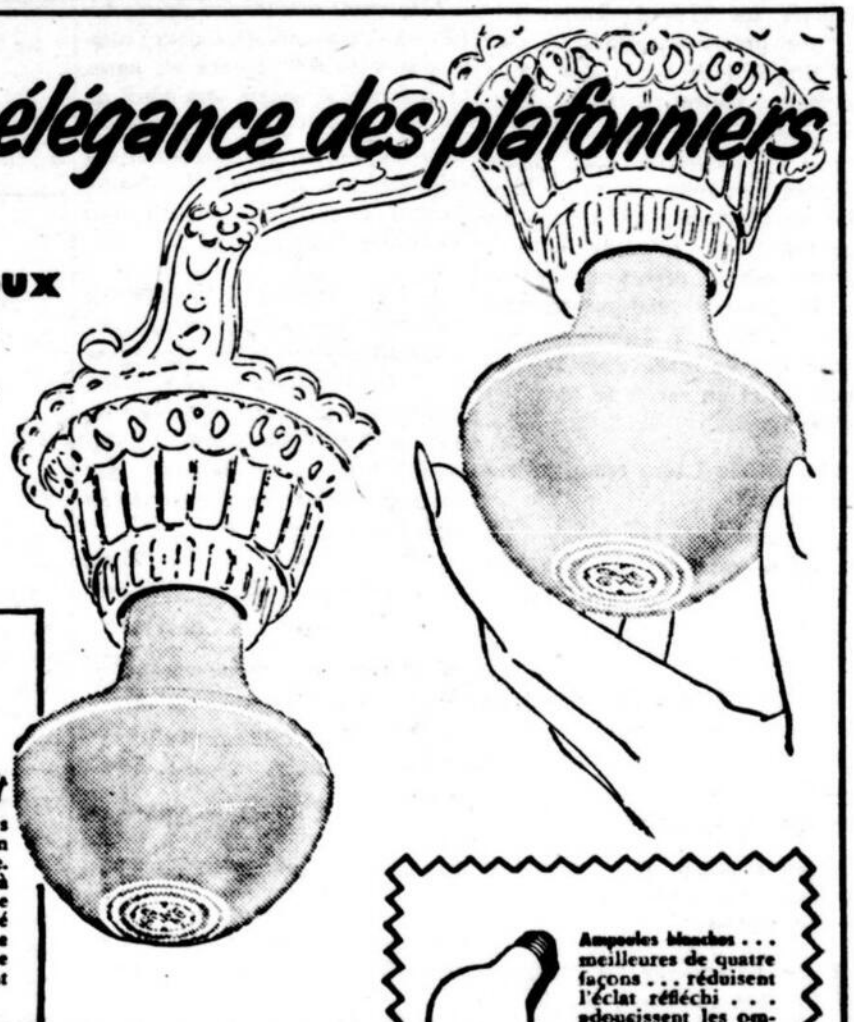
ADRESSE .....

VILLE .....

S.V.P. ECRIRE EN LETTRES MOULEES D-3

Nouvelle élégance des plafonniers

. . . et le doux éclat flatteur de l'éclairage indirect



Voici ce qui se produit

La lumière est dirigée vers le plafond par la section en verre dépoli de l'ampoule. L'"abat-jour" émaillé à même qui voile la partie inférieure adoucit la clarté descendante tandis que le point "sans ombre" ajoute un éclat particulièrement attrayant.

Ampoules blanches . . . meilleures de quatre façons . . . réduisent l'éclat réfléchi . . . adoucissent les ombrages . . . diffusent la lumière sur l'intégralité de l'ampoule . . . se gardent blanches et propres toute leur durée.

Lampes colorifiques . . . aux centaines d'usages dans la maison . . . aident à soulager les douleurs musculaires ordinaires . . . assèchent les cheveux, les vêtements légers . . . la peinture . . . donnent une source de chaleur supplémentaire au besoin.

Lampe soleil . . . bronze tout comme le soleil . . . ayez un beau teint basané l'année durant.

Lampes ozonées . . . font disparaître les odeurs, rafraîchissent l'air dans les salles de bain et les cuisines.

AMPOULE *LUMI-BOWL*

GENERAL ELECTRIC

Grâce à la forme inédite des ampoules "Lumi-Bowl" G-E les plafonniers modernes . . . et moins modernes se parent d'une nouvelle élégance. Allumées ou non elles bannissent l'aspect "nu" des ampoules ordinaires . . . confèrent une note de renouveau aux vivoirs, chambres à coucher, passages . . . leur douce clarté descendante prête un nouvel attrait aux ameublements . . . à la pièce entière.

L'ampoule "Lumi-Bowl" G-E est un autre exemple des efforts constants dont nous faisons preuve afin de procurer "un meilleur éclairage pour avoir une meilleure vue." Chaque ampoule G-E que vous achetez est secondée par des années de supériorité scientifique, des années consacrées en recherches, en développement. Il est avantageux de demander par leur nom les ampoules G-E . . . qui éclairent mieux plus longtemps.

Division des ampoules

CANADIAN GENERAL ELECTRIC COMPANY LIMITED

Siège social: Toronto—Bureaux de ventes d'un océan à l'autre

AVIS

L'honorable M. Antonio Barrette, Ministre du Travail de la province de Québec, conformément aux dispositions de l'article 8 de la Loi de la Convention collective (S.R.Q. 1941, chapitre 163 et amendements), donne avis par les présentes qu'il a reçu une requête en modification au décret relatif à l'industrie des accessoires de mode dont la juridiction territoriale s'étend à l'Ile de Montréal et un rayon de 10 milles de ses limites.

L'avis de requête de modification a été publié dans la Gazette officielle de Québec du 22 novembre 1952 de la façon suivante:

L'honorable Antonio Barrette, Ministre du Travail, donne avis par les présentes, conformément aux dispositions de la Loi de la convention collective (S.R.Q. 1941, chapitre 163 et amendements), que le Comité paritaire de l'industrie des accessoires de mode dans l'Ile de Montréal, lui a présenté une requête à l'effet de modifier comme suit le décret numéro 99 du 29 janvier 1948 et amendements, relatif à l'industrie des accessoires de mode dans l'Ile de Montréal et un rayon de 10 milles de ses limites.

1° L'article I sera remplacé par le suivant:

"I. *Juridiction territoriale:* Le présent décret s'applique à l'Ile de Montréal et au territoire compris dans un rayon de trente-cinq (35) milles de ses limites."

2° L'article II sera modifié en ajoutant après les mots "broderie bonnaz" dans les quatrième et cinquième lignes, les mots:

"broderie côtelée"

et en ajoutant plus loin, après les mots "sacoches pour dames" le mot "tricots".

3° Le paragraphe "a" de l'article IV sera remplacé par le suivant:

a) Les salariés des métiers ci-après énumérés doivent recevoir les taux horaires minima suivants:

	l'heure
Mécanicien "bonnaz"	$1.20
Plisseur et faiseur de patrons	0.90
Etampeur	0.55
Mécanicien de machines spéciales	0.55
Assistant plisseur	0.55
Perleur au crochet	0.50
Brodeur à la main	0.45
Employé général	0.45
Faiseur de boucles et de boutons recouverts	0.45"

4° L'article IV sera de plus modifié en y ajoutant le paragraphe "c" suivant:

"c) *Augmentations:* Tous les salariés assujettis au décret ont droit, en plus des taux de salaire en vigueur à compter du 3 octobre 1952, aux augmentations suivantes, à savoir:

Mécaniciens bonnaz: une augmentation de $0.12½ l'heure;

Plisseurs et faiseurs de patrons: une augmnteation de $0.12½ l'heure;

Etampeurs, mécaniciens de machines spéciales, assistants plisseurs et mécaniciens bonnaz (manette enclanchée): une augmentation de $0.07½ l'heure;

Employés généraux et faiseurs de boucles et de boutons recouverts: une augmentation de $0.05 l'heure;

5° Les paragraphes "c", "d", "f" et "g" de l'article XI seront radiés et remplacés par les suivants:

"c) L'apprenti employé général commence à $0.32½ l'heure et son salaire est majoré de $0.02½ l'heure après six mois; il y aura ensuite des augmentations de $0.02½ l'heure à tous les trois mois jusqu'à ce qu'il soit qualifié, soit après dix-huit (18) mois."

"d) L'apprenti mécanicien de machines ou l'apprenti étampeur est qualifié, après deux ans et demi comme mécanicien de machines ou étampeur.

L'apprenti mécanicien de machines et l'apprenti étampeur commence à $0.32½ l'heure et, après le premier semestre, son taux de salaire est porté à $0.35½ l'heure; il reçoit ensuite des augmentations trimestrielles de $0.02½ l'heure jusqu'à ce qu'il soit qualifié, soit après deux ans et demi."

f) Un apprenti "mécanicien bonnaz" est un salarié qui apprend à travailler sur une machine "bonnaz". Il est promu comme "mécanicien bonnaz" qualifié après trois (3) ans d'apprentissage. Un apprenti "mécanicien bonnaz" doit recevoir des augmentations de salaire comme suit:

	l'heure
Le commençant reçoit	$0.40
Après six mois	0.50
Après neuf mois	0.57½
Après douze mois	0.65
Après quinze mois	0.72½
Après dix-huit mois	0.80
Après vingt-et-un mois	0.87½
Après vingt-quatre mois	0.95
Après vingt-sept mois	1.02½
Après trente mois	1.10
Après trente-trois mois	1.15
Après trente-six mois	1.20

et est ensuite qualifié comme mécanicien bonnaz à moins que le comité paritaire n'émette une carte de non-compétence."

"g) L'apprenti mécanicien bonnaz (manette enclanchée) est qualifié après deux ans, comme suit:

	l'heure
Le commençant reçoit	$0.40
Après six mois	0.46
Après neuf mois	0.54
Après quinze mois	0.58
Après dix-huit mois	0.63
Après vingt et un mois	0.69
Après vingt-quatre mois	0.75

et est ensuite qualifié comme mécanicien bonnaz (manette enclanchée)."

6° A l'article XII, le troisième alinéa sera remplacé par le suivant:

"Tout salarié a droit aux jours de fête chômés et payés suivants:

Le Vendredi Saint, la St-Jean Baptiste et la Fête du Travail."

7° L'article XV sera remplacé par le suivant:

"XV. *Vacances payées:* Tout salarié régi par le présent décret a droit à un congé annuel payé d'une durée minimum de deux (2) semaines consécutives; subséquemment, il a droit à quatre pour cent (4%) de sa rémunération pendant la période d'emploi de chaque année jusqu'à concurrence de deux semaines de salaire régulier.

Ce quatre pour cent est payable à l'expiration de l'emploi pour un employeur.

Les deux premières semaines du mois de juillet de chaque année constituent la période de vacances. Pendant cette période, aucun employeur ne peut faire exécuter du travail compris dans la juridiction industrielle du présent décret, et aucun salarié ne peut exécuter tel travail."

Durant les trente jours à compter de la date de publication de cet avis dans la *Gazette officielle de Québec*, l'honorable Ministre du Travail recevra les objections que les intéressés pourront désirer formuler.

Le Sous-ministre du Travail,
GERARD TREMBLAY.

Ministère du Travail,
Québec, le 22 novembre 1952.

AVIS

L'honorable M. Antonio Barrette, Ministre du Travail de la province de Québec, conformément aux dispositions de l'article 5 de la Loi de la Convention collective (S.R.Q. 1941, chapitre 163 et amendements), donne avis par les présentes qu'il a reçu une requête en modification au décret relatif à l'industrie de la boite de carton dont la juridiction territoriale s'étend à la région de Montréal.

L'avis de requête de modification a été publié dans la Gazette officielle de la façon suivante:

L'honorable Antonio Barrette, Ministre du Travail, donne avis par les présentes, conformément aux dispositions de la Loi de la convention collective (S.R.Q., 1941, chapitre 163 et amendements), que la firme "Boxcraft Limited" lui a présenté une requête à l'effet d'être traitée comme partie co-contractante à la convention collective de travail relative à l'industrie de la boite de carton dans la région de Montréal, rendue obligatoire par le décret numéro 1184 du 12 novembre 1947.

Durant les trente jours à compter de la date de publication de cet avis dans la *Gazette officielle de Québec*, l'honorable Ministre du Travail recevra les objections que les intéressés pourront désirer formuler.

Le Sous-ministre du Travail,
GERARD TREMBLAY.

Ministère du Travail,
Québec, le 22 novembre 1952.

LES VOYAGES

Voyagez, à Noël, mais "réservez" à l'avance!

Il y a beau temps qu'on ne voyage plus à l'aveuglette, sans préparatifs, à la "va comme je te pousse". Parce que le goût de la "bougeotte" est devenu universel, tout déplacement, de nos jours, est une affaire qui se prévoit, qui se *planifie*. Bref: c'est devenu l'enfance de l'art que de commencer le moindre voyage par la bienfaisante "réservation". Avec, en vue, l'approche des fêtes, le sujet de notre rubrique, cette semaine, tournera donc autour de cette importante question: comment organiser ses voyages ?.

Et par "réservation", en autant que l'aspect transport est concerné, nous entendons l'*aller et le retour*, pour cette excellente raison qu'en plus de réaliser une économie, vous vous donnez l'assurance que vous reviendrez à la maison à la date prévue et qui vous convient. Ce détail prend une importance capitale quand, dans les gares, vous constatez que la populace, dans le tohu-bohu, vous regarde passer comme un heureux mortel, simplement parce que vous avez en mains, vos places.

Souplesse de la réservation

Sans compter qu'une fois rendu à destination, il y a toujours possibilité d'échanger votre réservation, si, pour une raison ou pour une autre, vous devez modifier votre horaire. Et même quand la chose s'avère impossible, il vous reste toujours la consolation de compter sur votre retour en tout repos, pour une date déterminée.



Pour les voyages par avion, toutes vos réservations peuvent s'inscrire à n'importe quelle ligne aérienne faisant affaire dans votre ville. S'il ne s'en trouve pas, vous pouvez vous adresser à une agence de voyages qui aura tout vraisemblablement qualité pour y voir. La procédure est toute simple: on n'a qu'à dire à la compagnie d'aviation, ou à l'agence de voyages, où l'on veut aller, et à quelle date on compte partir. Vous serez alors mis au courant de l'agencement des envolées qu'on aura fixé à votre intention. Les billets peuvent se prendre à l'aéroport même, dans un bureau tenu à cet effet, en ville, ou encore chez un agent de voyages.

Vérifiez toujours !

Toutes les compagnies canadiennes et américaines d'aviation exigent maintenant, pour le bénéfice des voyageurs, la "reconfirmation" ou vérification de votre réservation. Ceci veut dire, par exemple, que si vous descendez où que ce soit (votre destination y comprise), pour une durée excédant douze heures, vous devez aviser la compagnie, au point d'arrivée, et ce au moins six heures avant de repartir, que vous comptez utiliser votre réservation pour le voyage de retour. A tout hasard, votre compagnie d'aviation vous donnera sur ce point, tous les renseignements désirés.

Chaque fois qu'on se déplace par voie aérienne, il est toujours recommandable d'arrêter d'avance le plan de son voyage et d'avoir ses billets en mains avant le départ, plus spécialement lorsqu'il s'agit de voyages *aller-retour*, ou de voyages comportant des haltes. Il est toujours difficiles, ou presque, de se trouver des places à bord des avions, par le temps qui court.

Sur les trains

Pour ce qui est des trains, la réservation, généralement parlant, n'est nécessaire que pour le Pullman ou wagon-lit. Contrairement à l'avion, la réservation, d'ordinaire, se fait directement avec la compagnie de chemin de fer avec laquelle vous commencez votre voyage, si ce dernier est le moindrement élaboré dans son itinéraire. On peut aller prendre ses billets à la gare, à tout moment, avant l'heure du départ.

Quand on voyage à bord des trains de nuit, il est bon de savoir que, dans les cas où le départ a lieu à une heure assez avancée (supposant aussi que le départ se fasse de la tête de ligne), l'on peut s'y installer de bonne heure, de façon à profiter d'une bonne nuit de sommeil.

Pour les voyages en autobus, la réservation ne s'impose que dans les cas spéciaux d'excursions, ou autres longues randonnées de même genre. On obtiendra les informations précises à ce sujet, en s'adressant aux compagnies d'autobus.

Attention à l'hôtel !

On n'a pas idée, quand on est un tant soit peu averti, de voyager sans avoir vu à ses réservations pour la chambre d'hôtel. La seule idée de parcourir plusieurs centaines de milles pour se trouver, à l'arrivée, dans la perspective de passer la nuit à la belle étoile, devrait faire réfléchir le plus négligent ou le plus inexpérimenté des voyageurs. La réservation de son hôtel doit se faire le plus à l'avance possible, soit par la poste, soit en télégraphiant, soit en téléphonant, ou encore, par les bons offices (qui sont gratuits) d'une agence ou bureau à cet effet. Toujours exiger la confirmation de sa réservation.

Lorsque vous demandez une réservation pour un hôtel de villégiature, dit "resort", attendez-vous à ce qu'on exige un versement initial — qui sera déduit, naturellement, sur votre note.

Un bon moyen

Un autre bon "tuyau". Faire un dépot ou, mieux encore, payer le plein tarif de la première nuit pour une chambre dans un hôtel ordinairement achalandé, est une sage précaution quand on doit arriver après dix heures du soir, moment où commencent à se contremander les réservations. De toute façon, on conçoit aisément qu'en payant ainsi à l'avance, on se donne la meilleure assurance de n'être pas désappointé.

Gardez bien en mémoire ces quelques conseils, si vous comptez voyager entre la Noël et le Jour des Rois, époque effervescente de déplacements !

VOUS POUVEZ DORMIR CE SOIR
ET CONTROLER VOS NERFS
TOUTE LA JOURNEE DEMAIN!
TENSION NERVEUSE, EXCITATION
INSOMNIE, IRRITABILITE
Resultats immédiats! SEDICIN agit VITE. Pas un tonique pour les nerfs, ni vitamine ou aliment. Plus de 50% des patients examinés par les médecins ne manifestent pas de troubles organiques pouvant expliquer leurs malaises. Il ne faut pas en conclure que leurs souffrances sont imaginaires. Cela signifie plutôt que ces symptômes résultent d'une tension nerveuse et qu'il s'agit de gens émotifs. Si vous souffrez ainsi, SEDICIN peut vous aider. PAS DE NARCOTIQUES, PAS DE BROMURES, PAS DE BARBITURATES. SEDICIN est ce nouveau comprimé inoffensif dont vous avez entendu parler. SEDICIN est vendu par les pharmaciens licenciés seulement mais aucune prescription n'est nécessaire. Satisfaction ou argent remboursé.
SEDICIN® 2 formats $4.95
Calmant pour nervosité $1.00

DÉFINITIONS

Casse-croûte — La pause qui rassasie.

Vue — Un sens qui s'embrouille par l'utilisation des lunettes faibles et de la boisson forte.

Marche — Moyen primitif de locomotion qui conduit un automobiliste jusqu'à son garage.

Lieutenant — Officier qui a des désillusions de colonel.

Tricotage — L'art d'utiliser les bâtonnets des restaurants chinois pour fabriquer des vêtements.

Langue — Partie du moteur humain qui marche le plus vite quand le cerveau est au neutre.

Anniversaire de papier — Epoque où le mari préfère les farces de son journal à la conversation de sa femme.



Etudiant américain — Un type qui s'habille comme si une auto venait de lui passer dessus.

Néon — Ampoule électrique en technicolor.

Dinde — Flamant qui a eu les jambes sciées.

Parti minoritaire — Le parti qu'on invite à s'asseoir pour écouter les décisions des gens au pouvoir.

Ange — Piéton qui ne s'est pas ôté à temps.

Génie — Initiative mise en ébullition.

Femme chauffeur — Automobiliste qui ne tourne pas aussi bien que vous vous y attendiez.

Amour — Phénomène qui débute par un sentiment et finit par un règlement.

Anciens de Ste-Marie

Au diner-causerie des anciens de Ste-Marie, lundi, 1er décembre, au salon Bleu de l'hôtel Ritz-Carlton, à 6 heures 15 du soir, le conférencier sera M. Marcel Clément, qui traitera du chrétien face aux courants modernes.

Rétablissement



En marge de l'effroyable accident survenu dimanche dernier, près de St-Hyacinthe, et qui a coûté la vie de sept personnes, les autorités de l'hôpital de St-Hyacinthe rapportent que l'état s'améliore graduellement des personnes blessées au cours du même accident. Tel est particulièrement le cas de M. Armand Bergeron (42 ans), hospitalisé avec sa femme (36 ans) et sa fillette Marguerite (9 ans). On voit ci-haut cette petite famille photographiée à un moment plus gai.

Aide Aux Asthmatiques

Pour vous prouver combien vous pouvez obtenir un soulagement rapide et agréable de la toux, de la respiration difficile, des sifflements et de l'insomnie que cause l'asthme, envoyez simplement vos nom et adresse pour obtenir un paquet de $1 de Azmo-Tabs absolument gratis, sans frais ni obligation. Dites simplement à vos amis combien cela vous a aidé.

Gratis

The Knox Company, Department 141
Knox Bldg., Fort Erie, Ontario, Canada.

Plus de 1,500,000 EXAMENS aux RAYONS-X

Une réalisation dont on peut être fier!



LES GENS DE TOUTES CONDITIONS ONT PROFITÉ DES RADIOGRAPHIES PULMONAIRES DE LA LIGUE ANTI-TUBERCULEUSE DE MONTRÉAL INC.

LES *Rayons-X* PERMETTENT LA DÉTECTION PRÉCOCE NON SEULEMENT DE LA TUBERCULOSE MAIS DES TUMEURS MALIGNES ET DES TROUBLES CARDIAQUES QUE RÉVÈLENT LA RADIOGRAPHIE PULMONAIRE

Protégez votre Foyer contre la Tuberculose

Vous le ferez en envoyant une contribution directement à la Ligue ou en achetant des Timbres de Noël aux succursales de toutes les banques du 19 novembre au 22 décembre.

Souscrivez

FAITES PARVENIR VOS CONTRIBUTIONS DÈS MAINTENANT À LA

ligue ANTITUBERCULEUSE DE MONTREAL INC.

3446 AVENUE DE L'HÔTEL-DE-VILLE, MONTRÉAL

INITIATION A LA TELEVISION

L'art de la persuasion

XII

(Par Jean-Guy PROULX)

Les Américains sont passés maîtres dans l'art d'accorder aux marchandises une valeur impérissable. A voir sur l'écran la satisfaction du fumeur des cigarettes X, des idées de paradis terrestre nous trottent en tête. Nous ignorons encore la part exacte de l'annonce commerciale dans notre vidéo canadienne.



J.-G Proulx

Programme féminin : Un genre de programme qui nécessite une préparation soignée, car l'auditoire féminin est le plus nombreux et le plus assidu. Le scénariste mettra en lumière l'importance du sujet de l'émission, et, s'il s'agit de modes, cuisine, soins domestiques, etc., une indication précisant la façon de procéder et l'avantage de procéder de cette façon s'avèrent de première importance.

Programme juvénile : Attendu qu'il est très difficile de retenir l'attention des enfants durant plusieurs minutes, le scénariste songera toujours à préparer une émission où les enfants prendront une part active et immédiate. Une aventure dont ils se croiraient le héros, un programme amateur où ils se confondraient avec les participants et même une représentation où leur attention serait récompensée par un prix-surprise à la fin du programme remporteraient un gros succès.

Le script commercial

L'efficacité du script commercial tient une place considérable dans le budget, qui dépend du nombre des émissions commanditées. Le texte commercial établira d'abord les caractères propres à la télévision et à la vente : image claire et éloquente, originalité dans la présentation, mouvement ininterrompu, continuité parfaite qui ne dépasse pas la durée d'intérêt du spectateur, explication précise de la suprématie du produit annoncé. Ensuite, la présentation exprimera le plus possible la satisfaction du consommateur, ce qui a l'avantage d'offrir au spectateur une preuve indéniable (!) de l'efficacité de l'article mis en valeur. Il est indispensable que l'attention du spectateur se fixe sur l'article annoncé, de sorte que se produise le choc qui décidera l'auditoire à en faire usage. La formation américaine "sight + sound + motion = impact = effectiveness", qui veut que l'image, le son et le mouvement continu dans la présentation commerciale avivent le désir du spectateur et assurent la vente du produit, s'avère de plus en plus efficace. Le grand avantage de la télévision sur la radiophonie, c'est de pouvoir montrer, au moyen de sa valeur propre et de la satisfaction du consommateur, exprimée visuellement, la suprématie de tel produit sur tous les autres semblables.

"Copyright"

Avant d'étudier sommairement l'adaptation d'une oeuvre littéraire à la télévision, nous insisterons sur l'importance des droits de propriété littéraire. En effet, la télévision n'échappe pas à cette loi qui protège les auteurs et leurs oeuvres.

Le scénariste qui se trouve devant l'adaptation à la télévision d'un texte littéraire se trouve aussi devant certains principes quasi universels, dont quelques variantes seulement permettent la comparaison. Il ne peut enfreindre la loi de propriété sans se placer dans de fâcheuses situations, sans s'attirer des complications juridiques ou une amende considérable. Le scénariste qui néglige de se soumettre à cette loi de propriété procède à son propre risque, où l'audace devient même inconséquente.

Prenons le cas d'un dialoguiste devant le roman d'un auteur à la mode qui l'a particulièrement intéressé. Une fois terminée la préparation d'un dialogue bien étoffé, soumis aux caprices de la caméra et complet, le dialoguiste va livrer son travail à la télévision. Mais s'il ne s'est pas conformé aux exigences du droit de propriété, le réalisateur refusera son scénario; sinon, il s'expose (et cela est inévitable, si l'oeuvre originale est protégée par "copyright") à des complications ennuyeuses. "Mais vous mettez les choses au pire !" me direz-vous. Peut-être; seulement, un exemple évident s'impose. La loi de propriété s'applique aussi aux autres cas de moindre importance mais également soumis aux mêmes exigences.

Lois américaines

Il faut donc communiquer avec l'auteur ou l'éditeur (si ce dernier possède le "copyright") et, après entente, se soumettre à sa demande. Généralement, de simples formalités et un déboursé quelconque suffisent. Parfois, un cas particulier se présente, mais il y a un procédé juridique pour chaque cas.

Actuellement, les lois américaines de la propriété accordent le droit absolu à un auteur ou à ses héritiers pour une période de 28 années, renouvelable pour une deuxième période semblable. Ces lois stipulent également qu'un auteur peut déposer ses droits entre les mains d'un éditeur auquel il faut s'adresser dans la suite. Après 56 années, l'oeuvre devient accessible à tous. Cependant, il devra être clairement établi qu'il s'agit bien de la version originale de l'oeuvre, car le cas d'une révision, d'une réédition et d'une mise sur le marché soumise à de nouvelles lois serait possible. Si un scénariste a en main la version originale de l'oeuvre, il peut l'adapter à la vidéo et la téléviser sans payer de droits. Ce scénariste obtient ainsi un droit de propriété sur son adaptation personnelle.

Mentionnons aussi que l'usage d'un grand nombre de tapisseries, tableaux, potiches, cartes géographiques et autres objets d'un décor est soumis également à certaines lois et qu'il faut, au préalable, obtenir l'autorisation d'utiliser ces objets.

La grande règle : ayez l'assurance qu'aucun droit étranger ne puisse vous empêcher d'adapter telle ou telle oeuvre à la télévision.

(à suivre)

Cet oiseau a épaté le Salon du Livre



Le marabout et ses petits.



Comment allez-vous, Mme de la Tour Fondue ?

Le Tout-Montréal intellectuel et les milliers de personnes qui ont visité le Salon du Livre tenu à l'hôtel Windsor, la semaine dernière, écarquillaient les yeux devant un oiseau de six pied de hauteur, au bel allongé, aux yeux énormes et au plumage scintillant. Que faisait-il dans cette galère ? L'animal y annonçait tout simplement la nouvelle collection populaire "Marabout". Son maître, M. Mike Casan, gérant de ces éditions au Canada, lui a fait rencontrer les vedettes de notre littérature, qui lui ont serré la "griffe" avec empressement. Pour sa part, Ringuet s'y est refusé, apparemment accablé sous le poids du jour ! (Photos Cambronne)

OPTOMETRISTE OPTICIEN

Diplômé de l'université de Montréal

PAUL-E Talbot Bachelier en optométrie

PRESCRIPTION DES VERRES

SPECIALISTE POUR L'EXAMEN DE VOTRE VUE

6761, rue St-Hubert — CA. 7616



Voilà comment fonctionne l'appareil électrique P.K.R.

On connecte l'appareil avec une prise de courant et on met des cristaux P.K.R. en haut de l'appareil dans la coupe. Les cristaux étant chauffés sont transformés en vapeur invisible sans fumée, sans odeur et est inoffensive pour les humains, aliments et les animaux. Cette vapeur tue seulement les insectes, coquerelles, mites et mouches et autres parasites qui ont le sang froid, ainsi que leurs oeufs et leurs larves. Vous n'avez aucun travail à faire puisque l'appareil électrique P.K.R. travaille automatiquement.

Pest Killers Registered

891 Davaar, Outremont, P.Q.

Nouvelle invention

pratique et économique POUR VOTRE FOYER ou établissement commercial

PREUVE GRATUITE

Pour vous prouver l'efficacité de cet appareil, nous l'installons gratuitement dans votre foyer ou votre établissement commercial. Vous constaterez la destruction de tous les insectes (coquerelles, mouches, mites, punaises, etc.). Et si vous êtes satisfaits, cet appareil sera votre propriété pour $2.95 et la consommation des cristaux au prix de $5.85 par année.

Appelez LA. 3649

notre représentant va passer et installera l'appareil chez vous en essai gratuitement, sans aucune obligation de votre part.

Dominion Textile Co. Limited

Avis de dividende, actions ordinaires

UN DIVIDENDE, de quinze cents (15c) par action pour le trimestre se terminant le 31 décembre 1952, a été déclaré sur les actions ordinaires de la DOMINION TEXTILE COMPANY, Limited. Ce dividende est payable le 2 janvier 1953, aux actionnaires enregistrés le 5 décembre 1952.

Par ordre du bureau de direction.

R. D. ARCHIBALD, Secrétaire.

Montréal, 19 novembre 1952.

Dominion Textile Co. Limited

Avis de dividende, actions privilégiées

UN DIVIDENDE d'un et trois-quarts pour cent (1¾%) sur les actions privilégiées de la DOMINION TEXTILE COMPANY, Limited, a été déclaré pour le trimestre se terminant le 31 décembre 1952. Ce dividende est payable le 15 janvier 1953, aux actionnaires enregistrés le 15 décembre 1952.

Par ordre du bureau de direction.

R. D. ARCHIBALD, Secrétaire.

Montréal, 19 novembre 1952.



André Roche

Toute la ville en parle

J'écoutais, l'autre soir, à Radio-Canada, un distingué professeur de l'université de Montréal parler de la lecture. Il en dit beaucoup de choses intéressantes, mais il en oublia une, qui, à mon sens, prime toutes les autres: c'est que la lecture n'existe plus.

Il n'y a plus de lecture. Et j'en sais quelque chose, ayant un ami qui a tâté de l'édition, ces derniers temps, pour constater très vite que la fonction sociale de l'éditeur était proche parente de celle de la "tegenaria parietina", qui est une araignée domestique. Le vent, à tous deux, emporte les ouvrages.

On est aveuglé tous les jours par cette évidence. Connaissez-vous, de nos jours, beaucoup d'individus qui lisent un petit livre par-ci par-là ? Il se font, en tout cas, de plus en plus rares. Et reportez-vous quelques siècles en arrière : voyez ces moines et ces docteurs, le nez plongé dans d'énormes in-quarto, qui dévoraient du papier imprimé à la lueur d'une pauvre chandelle. Ce sont là tableaux du passé.

Le journal a bientôt remplacé le livre et le journal aurait pu être un ersatz convenable. Mais il s'est généralement transformé en catalogue. On s'est jeté sur le magazine. Où est la lecture dans le magazine ? Photos, photos, photos. Dernière trouvaille de nos contemporains: le petit format, le digest. Le digest ! L'ennemi public No 1 de la lecture, l'arme terrible qui a atomisé le livre, l'a fait exploser pour en ramasser ensuite les pauvres morceaux dont on fait croire qu'ils sont sélectionnés !

Non, le livre est mort, on ne lit plus. Lit-on même encore des lettres ? Plus la peine de s'écrire. Deux cartes postales, un télégramme et le téléphone suppléent à toutes les épistoles. Tel est le triste bilan de nos sociétés modernes.

Les sociologues se demandent à quelles causes profondes on doit ce désastreux phénomène. Télévision ? Cinéma ? Confort matériel ? Choisissez. Les sociologues ont raison, car les savants ont toujours raison, surtout quand ils prophétisent le passé.

Mais je me demande si leurs explications satisfont à certaine croyance qui veut que l'homme ait atteint aujourd'hui un état raffiné de civilisation. Si l'on est d'accord avec ceux qui affirment que la télévision et les parties de campagne ont tué la lecture, il faut conclure, au contraire, que l'individu s'est peu à peu abêti et qu'il est parvenu à un stade d'imbécilité assez remarquable. Dire que l'homme préfère un film de M. Fernandel à un livre de M. Jean Bruchési, c'est faire la plus claire, la plus lumineuse démonstration de son retour à la bête. C'est aussi, je pense, faire preuve de trop de pessimisme.

Je serais porté à croire, pour ma part, que les plaisirs modernes qui ont supplanté la lecture ne sont, au fond, qu'un pis-aller. On aurait de la difficulté à me faire amettre que l'on va admirer Mme Betty Grable ou M. Marlon Brando parce qu'on est invinciblement attiré par eux. Non : on va les voir parce qu'on n'a rien d'autre à faire.

Lire ? Mais quoi ? Et pourquoi ? L'homme est assurément trop savant, trop intelligent, trop érudit pour porter un quelconque intérêt à la matière écrite. Que lui apprendrait-elle qu'il ne sait déjà ? La planète est peuplée de cerveaux parfaits, dont toutes les cases sont pleines et qui n'ont plus rien à connaître d'excitant. L'"homo 1952" est un je-sais-tout. Pourquoi voudrait-on qu'il fût un je-lis-tout ?

Prenez les littérateurs modernes et dites-moi s'ils méritent quelque attention. On sait bien que Claudel ressasse la Bible, que Sartre est le sosie de Zola, qu'Aragon a relu soigneusement Victor Hugo, que les romanciers russes en sont encore à Voltaire et à Rousseau, que Mme Jean Despréz a une soeur qui est la comtesse de Ségur et Jacques Prévert, un frère qui se nomme Paul Géraldy. On pourrait continuer longtemps ainsi : Bertrand Vac et Magali, Toupin et Montherlant, Roger Rolland et Karl Marx.

Arrivons-en aux journaux quotidiens et dites-moi sincèrement si vous ne savez pas, à l'avance, ce que vous allez y lire. Un incident se produit-il dans le monde ? C'est la faute aux Russes. Dans les journaux russes, c'est la faute aux Américains. Les journaux politiques sont tous calqués sur le même modèle : le parti au pouvoir calme les esprits. L'opposition crie au meurtre. Les foules savent cela depuis belle lurette.

Pourquoi lire, je vous le demande ? Dans un sens, j'inclinerais à croire que la lecture est non seulement inutile, mais nuisible.

Et peut-être même conviendrait-il de suggérer aux autorités d'envisager, dans l'avenir, la suppression de la lecture dans les écoles. Dans le monde de demain, hautement policé, on n'aura plus besoin de lire, ni même d'écrire et de parler. Pliés sous la férule d'un gouvernement unique et tout-puissant, les hommes penseront et diront tous la même chose — et tâcheront de l'oublier en allant au cinéma.



Humphrey Bogart est la vedette de "Call it murder", actuellement à l'affiche du SYSTEM. En supplément au programme: George Raft et Randolph Scott, dans "Christmas Eve".



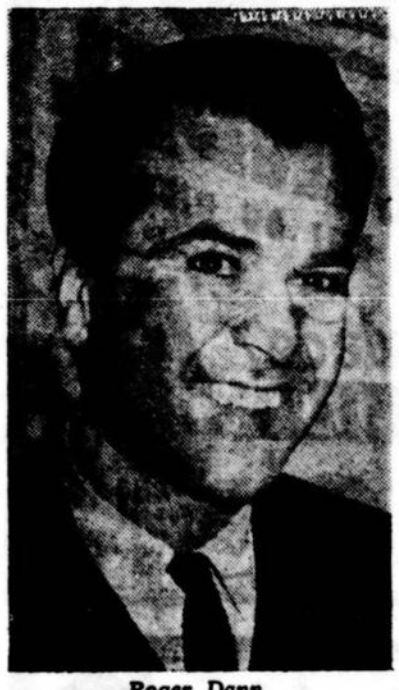
Roger Newman, Barry Morse, Sydney Sturgess et Elfi Koenig, dans une scène de "The Happy Time".

Une (drôle de) famille d'Ottawa s'installe lundi au "Majesty's"

Un Français, quelques Anglais et des Canadiens (des deux langues) jouent, la semaine prochaine, au Her Majesty's, une pièce mise en scène par un Américain: *The Happy Time. The Happy Time* a été écrit par Samuel Taylor (Américain), d'après les récits de Robert Fontaine (un Canadien français qui ne parle que l'anglais et qui vit aux Etats-Unis).



Oliver Cliff



Roger Dann

Ce sera la première production des "Canadian Players" dans un théâtre d'importance. La troupe (dirigée par Barry Morse et Elfi Koenig) a déjà présenté en octobre, au Gesù, *Dinner for Three*. On sait qu'elle est patronnée par une grande entreprise industrielle, la compagnie KoolVent. Il lui fallait ce soutien pour s'engager dans une aventure aussi périlleuse qu'une semaine de représentations au Her Majesty's.

Mais les "Canadian Players" ont quatre excellents atouts dans leur jeu, qui devraient leur valoir la réussite : 1) une troupe d'une grande homogénéité, comprenant des acteurs de tout premier plan (comme Barry Morse, Sydney Sturgess, Henri Poitras et Robert Goodier, par exemple) et une révélation : le petit Roger Newman; 2) une authentique vedette du Broadway : Roger Dann, un acteur français qui joua à New-York le principal rôle de *The Happy Time* plus de 400 fois ; 3) une mise en scène dynamique et intelligente, celle de l'acteur américain Oliver Cliff (qui joua lui-même le rôle de Mr. Fry lors des représentations newyorkaises de la pièce); 4) et, ce qui compte principalement : une pièce excellente, pleine de charme, de poésie et de cocasserie, qui se déroule à Ottawa, aux environs de 1925, dans une joyeuse famille d'hurluberlus : les Bonnard.

Allez voir les Bonnard : ils deviendront aussitôt vos amis.

Paganini avait jeté son "solo" au panier

"Ce soir, à l'Opéra, Nicola Paganini interprétera, pour son douzième concert, le *Quatrième concerto en ré mineur*, complétement inédit." C'est en ces termes que l'Opéra de Paris annonçait la dernière soirée d'une série de douze concerts donnés par le fameux compositeur et violoniste italien Nicola Paganini. Et cela se passait le 12 octobre 1831!

Paganini, alors déjà chargé de gloire et d'honneur, exécuta son concerto devant une salle comble et son oeuvre remporta un triomphe.

Le lendemain le critique Castil Blaze, du *Journal des débats*, écrivait: "Les dix premières mesures du solo ont été suffisantes pour faire éclater le génie de son auteur."

Mais, depuis le succès de Paris, le fameux *Quatrième concerto* avait disparu. Il existait, il est vrai, la partition de l'orchestre; mais ce qui manquait, c'était le solo. En vain, à la mort de Paganini, on le chercha. Tout fut inutile.

Lors de la publication de toutes ses compositions et de sa biographie, le critique français Fetis écrivit: "Il est regrettable que parmi ces productions ne figure pas le magnifique solo du *Concerto en ré mineur*.

Or, il faut savoir qu'au moment où Paganini quitta la vie active, il se retira à Parme, dans une belle villa calme et confortable. Un jeune cordonnier venait y faire de gros travaux, et emportait de temps en temps des vieux papiers jetés par le maestro. Le cordonnier, toutefois, ne vendait pas ces papiers. Il les gardait, sachant que cela venait "d'un grand artiste" et pouvait toujours être bon.

En effet, on fouilla récemment dans ces papiers, et on découvrit qu'ils renfermaient le manuscrit du fameux solo du *Concerto en ré mineur*.

Le manuscrit avait été commencé à Francfort, en Allemagne, en 1829, et avait été terminé l'année suivante, à Vienne. L'auteur le destinait à sa série de concerts de Paris.

Désormais, tous les fervents de Paganini pourront entendre ce *Concerto* dont on a parlé pendant tant d'années...



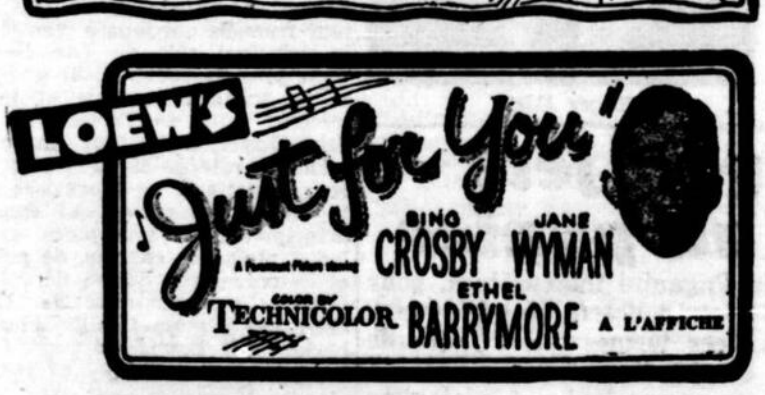


Clark Gable et Lana Turner, dans une scène du "Retour", un film d'amour et de guerre, que le CHAMPLAIN affiche cette semaine. Le second film s'intitule "Sur la piste sanglante".



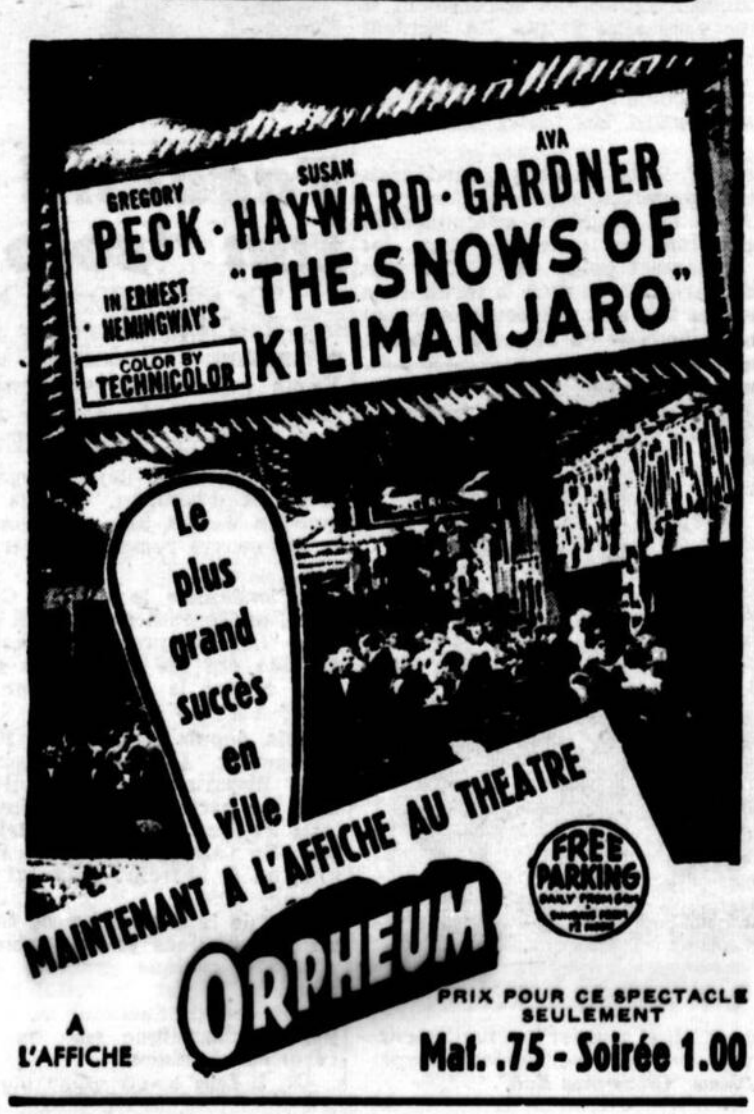














Hollywood en pantoufles

(Par Erskine Johnson)

Il y a un an, il était fortement question (à MGM) de trouver un rôle pour Margaret Truman dans une comédie musicale qui devait être dirigée par Joe Pasternak. Le lendemain de l'élection du 4 novembre, un ami demanda à Joe: "Dis donc, tu veux toujours accorder un rôle à Margaret dans ton prochain film?" "Margaret qui?" répliqua Pasternak.

✩ ✩ ✩

Joan Fontaine (gagnante d'un Oscar) vient de se marier pour la troisième fois. Elle a épousé le producteur Collier Young à Saratoga, en Californie. Ses maris précédents furent l'acteur Brian Aherne et le producteur William Dozier. Joan a 35 ans et Young, 44. Ce dernier est l'ancien époux de Ida Lupino.

✩ ✩ ✩

La prochaine grande révélation d'Hollywood sera ROBERTA HAYNES, qui a 25 ans, mais en paraît 18. Elle est la partenaire de Gary Cooper dans RETURN TO PARADISE. Elle ressemble un peu à Barbara LaMarr et à Taeda Bara et ne se maquille à peu près pas.

✩ ✩ ✩

Joan Bennett vient de passer une fin le semaine avec son époux Walter Wanger, mais ce n'était pas une seconde lune de miel, car le producteur d'Hollywood ne s'était dérangé que pour sa fillette de quatre ans, Shelly. On sait que Wanger vient de sortir de prison où il a purgé une sentence de quatre mois pour avoir tiré des coups de revolver sur le publiciste de Joan, Jennings Lang.

✩ ✩ ✩

Il en est arrivé une bien bonne à DAVID NIVEN au cours des répétitions de BONNIE PRINCE CHARLIE, il y a quelques années. Niven, suivi de 600 figurants, devait conduire une armée à l'attaque. L'épée haute, Niven commença à avancer, mais il trébucha, entraînant avec lui plusieurs de ses soldats. Tout à coup, il s'aperçut à son grand désespoir, que son épée s'était enfoncée dans la jambe d'un figurant. Avant qu'il eût le temps de se porter à son secours, Niven vit le directeur lui commander, ainsi qu'à toute la troupe, de poursuivre cette scène qui s'avérait hautement comique. Niven s'approche tout de même du soldat, et lui dit: "Je t'ai enfoncé mon épée dans la jambe et tu ne peux plus avancer. Mais va te faire soigner!" Ce à quoi le soldat répliqua: "Ne vous en faites pas, je suis le seul soldat de la Garde Coldstream possédant une jambe de liège".

✩ ✩ ✩

Durant les prises de vues de Moulin Rouge, à Paris, la belle Hongroise Zsa Zsa Gabor jouait le rôle de Jane Avril. Elle demanda au directeur la permission de porter des pendants d'oreilles dorés, au cours d'une prise de vue. "Des pendants d'oreilles?" s'exclama Huston "mais tu dois être au lit dans cette scène!" "Ça ne fait rien" rétorqua la jolie femme "je porte toujours des pendants d'oreilles au lit. Demandez-le à n'importe lequel de mes époux".

✩ ✩ ✩

Voici ce que le producteur EDMUND GRAINGER voit dans sa boule de cristal pour l'avenir d'Hollywood: "Nous aurons moins de cinémas, mais notre industrie sera plus prospère que jamais. Nous ferons de meilleurs films qui seront présentés trois mois de suite (et même plus longtemps) dans un seul cinéma. Hollywood touchera aussi 75 pour cent de tous les spectacles montrés à la télévision. Les 25 pour cent restants proviendront des sujets d'actualités et des descriptions sportives".

✩ ✩ ✩

Bette Davis, vedette de l'écran depuis 21 ans, dirige actuellement la troupe de Two's Company, sur le Broadway. Elle ne peut s'empêcher de songer aux dures années où sa maman implorait les producteurs de New-York de lui donner du travail. Après avoir obtenu ce qu'elle désirait, Bette signa un contrat avec un studio d'Hollywood. Cependant, après son premier bout d'essai, Junior Laemmle lui donna le conseil suivant: "Tu ne plairas pas beaucoup du côté romantique. Ce sera aussi difficile de te trouver des histoires qu'à Slim Summerville". Profondément mortifiée, Betty répondit "Trouvez-moi donc une histoire d'amour dans laquelle Slim m'épouse à la fin du film".

✩ ✩ ✩

MGM aura encore recours à Sir Walter Scott pour une histoire qui mettra un vedette ROBERT TAYLOR. La compagnie a choisi cette fois QUENTIN DURWARD. Deborah Kerr partagera la vedette avec Bob, qui devra cependant terminer deux autres films avant d'entreprendre celui-là. Quentin Durward sera tourné à Paris. IVANHOE (avec Taylor comme étoile), a été le film qui a rapporté les plus gros bénéfices à MGM, en 1952.

✩ ✩ ✩

Un coup d'oeil rétrospectif sur 1952 nous rappelle que: 1) c'est l'année où les "busters" ont éclipsé les talents à la scène, à l'écran et à la télévision; 2) c'est l'année où Rita Hayworth a fait un voyage infructueux en Europe dans le but de se réconcilier avec Aly Khan; 3) c'est l'année d'un grand changement dans la politique américaine et c'est aussi l'année où trois personnes sont mortes de froid dans la Californie ensoleillée; 4) c'est aussi l'année de "Cinerama", le cinéma à trois dimensions; 5) c'est enfin l'année où Ingrid Bergman a perdu sa fille, Pia, et a donné naissance à des jumelles...

Maxwell et... Monroe font 2

Marilyn Maxwell ne s'explique pas la confusion de nom qui existe entre Maxwell et Monroe. "Ce n'est pas compliqué" dit-elle", je suis bien facile à reconnaître: je suis la seule des deux qui porte des vêtements!"

PELERINAGE AU SANCTUAIRE STE MARIA GORETTI

Un pèlerinage organisé en l'honneur de Ste-Maria Goretti aura lieu le 10 décembre prochain. Le départ se fera à 7.45 p.m. Angle des rues Masson et de Avenue à Rosemont. Réservez vos billets à l'avance en signalant HO. 5810. Venez en foule prier STE MARIA GORETTI.

Notre critique a vu pour vous



Bing Crosby, Ethel Barrymore et Jane Wyman, dans une scène de la comédie musicale "Just for you", actuellement à l'affiche du LOEW'S. C'est dans ce film que Bing chante "Zing a little zong", un de ses plus grands succès.

• LOEWS : "Just For You"

Un petit bijou de comédie musicale, où la musique, la danse, le jeu et l'alerte direction font un ensemble d'une gaieté irrésistible en dépit d'un scénario qui essaie, par moments, d'être une tragédie. Voici, en un mot, l'histoire un peu usagée (mais rajeunie) de "Just For You". Bing Crosby est un veuf qui a sacrifié la vie de famille de ses deux enfants à son ambition personnelle. Auteur célèbre de musique populaire, il s'aperçoit, au moment de refaire sa vie avec sa principale interprète (Jane Wyman), que sa fille et son fils ont besoin de lui. Il leur consacre donc ses vacances, et s'il satisfait l'ambition de Barbara (Nathalie Wood), qui est d'entrer dans le chic St. Hilary's School, il devient, à son insu, le rival de son fils, qui s'est épris de sa future belle-mère. Bing joue avec tant de naturel que l'on oublie la caméra et Jane Wyman révèle des jambes plus sensationnelles que sa voix; mais son art de comédienne lui sert à tailler et mettre en valeur ce qu'elle chante (le numéro de la mariée avec le jeu des miroirs). De toutes les chansons (dont les titres ont l'air d'avoir été créés par un bègue: "Ill Si-Si Ya in Bahia" ou "On the 10:10 From Ten-Ten Tennessee") vous préférerez sans doute l'entraînant "Zing a Little Zong", que l'on chante une deuxième fois pour terminer le film. Ethel Barrymore joue la directrice de l'école, que Crosby prend pour une garagiste, et Bob Arthur Fait preuve de jeunesse et de sensibilité dans le fils adolescent. Nathalie Wood est une adorable et convaincante ingénue. Le scénario s'inspire de la nouvelle "Famous" de Stephen-Vincent Benêt et la direction est de l'auteur-metteur en scène Elliott Nugent ("The Voice of the Turtle"). Les numéros de music-hall, comme le ballet mexicain, sont dansés par Florence Lessing, Miriam Pandor et Daniel Nagrin. (Les figures tauromachiques sur les tuiles qui deviennent fond de scène et l'illumination sont des idées nouvelles assez remarquables pour être signalées.) En somme un film distrayant, gentiment moralisant et très bien fait.

• ST-DENIS : "Rendez-vous à Grenade" (2e semaine)

La détente agréable que vous aurez en écoutant les chansons de Luis Mariano dans "Rendez-vous à Grenade" vous permettra de donner toute votre attention à ce film d'idéologie qu'est "les Mains sales", avec une distribution formidable: Pierre Brasseur et Daniel Gélin dans les rôles du dictateur et de l'étudiant.

• ORPHEUM : "The Snows of Kilimanjaro"

Un très beau film inspiré d'une nouvelle de Hemingway. En attendant de trouver son âme sur les sommets d'un pic africain, Gregory Peck la perd avec de fort jolies femmes: Ava Gardner, Hildegarde Neff et Susan Hayward, qui le ramène dans le droit chemin.

• IMPERIAL : "High Noon"

Après "High Noon", qui est le film le plus sobre et le plus émouvant qui ait été fait sur le "gangstertisme" de l'Ouest, vous verrez "The Dalton Women", où la chasse aux bandits est faite par des femmes: Comme la Gendarmerie royale, elles attrapent toujours leur homme ... même si leurs moyens ne sont pas les mêmes.

• CINEMA DE PARIS : "Les Sept Péchés capitaux" (7e semaine)

• CAPITOL : "Sudden Fear" (2e semaine)

• PRINCESS : "The Crimson Pirate" (2e semaine)

Nous pouvons vous assurer que ce film ne ressemble à aucun autre film de piraterie. Authentique par l'acrobatie des interprètes Burt Lancaster et Nick Cravat, il devance Jules Verne et Wells de plusieurs siècles, par ses inventions scientifiques. Vous rirez, vous tremblerez de peur et vous vous amuserez franchement.

• PALACE : "The Greatest Show on Earth"

Comme le cirque dont il raconte la vie et les exercices, ce film peut être repris et revu plusieurs fois. Jeunes et vieux, en route, pour le plus grand spectacle du monde: le cirque Barnum Bailey, Ringling Brothers et leurs étoiles véritables, ainsi que leurs doubles: Betty Hutton, Cornel Wilde, Dorothy Lamour, Charles Heston, James Stewart et Gloria Grahame.

• ALOUETTE : "Le Petit Monde de don Camillo" (5e semaine)

Le film dont tout le monde parle et le meilleur rôle de Fernandel.

• CHAMPLAIN : "Le Retour"

L'intrigue de ce film de guerre est différente, car elle s'attache moins aux hostilités et aux combats qu'aux bouleversements sentimentaux qu'elle fait naître chez les couples séparés. "Le Retour" est donc un drame essentiellement psychologique dans ses conclusions. Le docteur Johnson et sa femme sont heureux avec insouciance et sans questionner leur bonheur jusqu'à la guerre, alors que le mari doit rejoindre son unité médicale. Les horreurs du conflit et le dévouement d'une infirmière dont il s'éprend l'amènent à une conception moins égoïste de la vie. L'infirmière est tuée, mais son souvenir marquera la vie du docteur Johnson. Clark Gable, Ann Baxter et Lana Turner sont les interprètes principaux, entourés de Lurene Tuttle, Jessie Grayson, Cameron Mitchell et Marshall Thompson.

• ELECTRA : "La Fille des prairies"

Voici l'aventure tragique d'un couple de hors-la-loi, Sam Bass (Howard Duff) et Calamity Jane (Yvonne de Carlo), car l'amour d'une pure jeune fille, Kathy Egan (Dorothy Hart), séparera les deux anciens complices. Sam met tout son argent dans une course de chevaux, et on empoisonne la jument sur laquelle il a parié sa fortune et l'argent que des éleveurs lui avaient confié. Willard Parker est le shérif qui poursuit les voleurs du train et la bande de Dalton. Une distribution de premier ordre et un film mouvementé et bien dirigé.

DANS LES CINEMAS — HORAIRE des SPECTACLES

LOEW'S — "Just For You": 10 h., 12.20, 2.40, 5.00, 7.20, 9.45.
PALACE — "Greatest Show on Earth": 10 h., 12.40, 3.25, 6.10, 8.55.
CAPITOL — "Sudden Fear": 10 h. 5, 12.20, 2.40, 4.55, 7.15, 9.35.
PRINCESS — "Crimson Pirate": 10 h., 12.20, 2.40, 5.00, 7.20, 9.45.
ORPHEUM — "Snows of Kilimanjaro": 10 h., 12.15, 2.35, 4.50, 7.10, 9.30.
IMPERIAL — "High Noon": 1 h. 30, 4.20, 7.05, 9.55; "Dalton's Women": 12 h. 15, 3.00, 5.50, 8.35.
ALOUETTE — "Le Petit Monde de don Camillo": 10 h. 25, 12.40, 2.55, 5.10, 7.25, 9.40.
CHAMPLAIN — "Le Retour": 12 h., 3.22, 6.44, 10.06; "Sur la piste sanglante": 2 h. 11, 5.33, 8.55.
ELECTRA — "La Fille des Prairies": 12 h., 3.10, 6.25, 9.40; "le Mangeur d'hommes": 1 h. 55, 5.10, 8.25.
SAINT-DENIS — "Rendez-vous à Grenade": 12 h. 35, 3.50, 6.50, 10.05; "les Mains sales": 1 h. 55, 5.05, 8.20.
CINEMA DE PARIS — "Les Sept Péchés capitaux" 11 h. 5, 3.20, 6.35, 9.50.

la MUSIQUE

Otto Klemperer

(par Roy Royal)

C'est toujours avec un très grand plaisir que le public des concerts symphoniques retrouve Otto Klemperer à la tête de son orchestre. Leur attente fut comblée encore cette fois, ne serait-ce que par la splendide audition du poème symphonique Mort et Transfiguration de Richard Strauss, que le chef leur fit entendre. Oeuvre de jeunesse dans laquelle le compositeur nous fait entrevoir les sommets où le mèneront dans sa maturité la variété étonnante de ses dons musicaux, sa virtuosité technique et sa culture philosophique. Otto Klemperer en a été l'interprète fidèle, il nous en a donné une présentation d'un lyrisme émouvant, avec un souci constant du détail, une unité de réalisation et une richesse de coloris qui font honneur aux musiciens de l'orchestre des concerts symphoniques.

La Mer de Claude Debussy, qui procède d'un art diamétralement opposé à celui de Richard Strauss, ne reçut pas un traitement aussi heureux. Si la technique architecturale de Strauss s'impose avec force, celle de Debussy se dissimule avec soin. Elle fuit les accents trop mouvementés et ses harmonies sont toujours d'une mobilité et d'une fluidité extrêmes. Otto Klemperer a dirigé la Mer avec une virtuosité étincelante. Toutefois, cette interprétation nous a paru solliciter plutôt l'admiration que l'émotion véritable. Nous n'avons pas éprouvé la puissance d'évocation si caractéristique de cette oeuvre.

Au début du concert, une lecture solide et précise de l'ouverture du Freischutz de Weber. Comme nous l'avons fait dans le poème de Strauss, nous avons aussi remarqué dans l'ouverture de Weber que la sonorité de l'orchestre marquait de nets progrès; encore qu'un peu épaisse en ce qui concerne les vents.

Enfin, la Sixième symphonie de Tchaïkovsky (dite "Pathétique"). Malgré son vieillissement prématuré, elle continue à faire partie du répertoire et poursuit une carrière que rien ne justifie, si ce n'est l'attrait que peut exercer une sentimentalité facile et banale présentée avec une richesse de pacotille.

GEORGE RAFT RANDOLPH SCOTT
GEORGE BRENT JOAN BLONDELL
VIRGINIA FIELD DOLORES MORAN
ANN HARDING
"CHRISTMAS EVE"
HUMPHREY BOGART
Call it MURDER
3RD ATTRACTIONS
"EBONY PARADE"
NR. 2000
SYSTEM
Auj. Jusqu'à Jeudi

Dans les CINEMAS

AHUNTSIC — "Son of Paleface", J. Russell; "Diplomatic Courier", T. Power.
AMHERST — "Lost in Alaska" Abbott & Costello; "Mara-Maru", E. Flynn.
ARCADE — "Pour toi, j'ai tué", T. De Carlo; "l'Oeuf et moi", C. Colbert; "M. Joé", T. Moore.
BEAUBIEN — "La Charge de la brigade légère", E. Flynn; "Désirs de bonheur", R. Hutton.
BIJOU — "Femmes sans nom", S. Simon; "Pacific Express", B. Stanwyck.
CHATEAU — "Untamed Frontier", J. Cotten; "All Because of Sally", A. Blyth.
CREMAZIE — "Les Dépravées", P. Henreid; "la Tête d'un innocent", A. Murphy.
CRYSTAL PALACE — "Tarzan's Savage Fury", L. Barker; "The Last Mousqueteer", R. Allen.
DOMINION — "New Mexico", M. Maxwell; "Whitout Warning", A. Williams; "Confidence Girl", H. Brooke.
FRANÇAIS — "She's Working Her Way Through College", V. Mayo; "Untamed Frontier", S. Winters.
GRANADA — "What Price Glory", J. Cagney; "Don't Bother to Knock", R. Widmark.
MERCIER — "Les Deux Nigauds chez les tueurs", Abbott & Costello; "l'Odyssée du cap. Scott", J. Mills.
NORMANDIE — "Deadline U.S.A.", H. Bogart; "Jumping Jack", D. Marin et J. Lewis.
PAPINEAU — "What Price Glory", J. Cagney; "Don't Bother to Knock", R. Widmark.
PLAZA — "Scaramouche", S. Granger; "Atomic City", G. Barry.
REGENT — "That Midnight Kiss", K. Grayson; "San Francisco", C. Gable.
RIALTO — "Mara-Maru", E. Flynn; "Bronco Buster", S. Brady.
RIVOLI — "Lovely to Look At", R. Skelton; "Holiday for Sinners", G. Young.
SAVOY — "Where's Charley" R. Bolger; "The San Francisco Story", Y. De Carlo.
VERDUN PALACE — "La Femme aux chimères", K. Douglas; "les Bas-Fonds de Frisco", R. Conte.
VILLERAY — "David and Bathsheba", G. Peck; "Tarzan's Savage Fury", L. Barker.

Crystal Palace
Samedi, dimanche, lundi, mardi 29, 30 novembre, 1, 2 décembre
"Tarzan's Savage Fury"
avec Lex Barker
"Last Musketeer"
avec Rex Allan
"KING OF THE CONGO", 13e épisode
COMEDIES — NOUVELLES
Mer., jeu., ven. 3, 4, 5 décembre
"TRY AND GET ME"
"JOHNNY ONE EYE"
"FENCE RIDERS"
Mardi et vendredi soir :
NUMEROS DE VARIETES
GUY ROBERT, M.C.

Cinéma de Paris
A L'AFFICHE
Les sept plus grands artistes de Paris
dans
LES 7 PÉCHÉS CAPITAUX
à ne pas manquer!

SAINT DENIS A L'AFFICHE
Comment oublier pareil rendez-vous?
Luis MARIANO
"Rendez-vous Grenade"
NICOLE MAURY
EN PROGRAMME DOUBLE avec
Pierre BRASSEUR et Daniel GELIN
dans
LES MAINS SALES

Cinémas ODEON
FILMS PARLANT FRANÇAIS
CLARK GABLE LANA TURNER
dans
LE RETOUR
avec ANNE BAXTER - JOHN HODIAK
2e FILM
SIDNEY TOLER
"SUR LA PISTE SANGLANTE"
CHAMPLAIN
1615 ST-CATHERINE E. . . FA. 1685

Beaubien — 2396 Beaubien E. CA. 7460
Samedi à lundi — 29 nov. au 1er déc.
"La Charge de la Brigade Légère"
Errol Flynn — Olivia DeHavilland
"Désirs de bonheur"
Robert Hutton — Phyllis Calvert

Crémazie — 8610 St-Denis DU. 4210
Samedi à mardi — 29 nov. au 2 déc.
"Les Dépravées"
Paul Henried — Catherine McLeod
"La tête d'un innocent"
Audie Murphy — Wanda Hendrix (couleur)

Mercier — 4260 S.-Catherine E. CL. 6224
Samedi à mardi — 29 nov. au 2 déc.
"Les Deux Nigauds chez les Tueurs"
Abbott et Costello
"L'odyssée du cap. Scott"
John Mills — Derek Bond

Verdun Palace — Wellington près Hickson TR. 1183
Samedi à mardi — 29 nov. au 2 déc.
"La femme aux chimères"
Kirk Douglas — Laureen Bacall
"Les bas fonds de Frisco"
Richard Conte — Valentina Cortesa

Villeray — St-Denis et Jarry DU. 5577
Samedi à mardi — 29 nov. au 2 déc.
"David & Bathseba"
Gregory Peck — Susan Hayward (couleur)
"Tarzan's Savage Fury"
Lex Barker

LA FILLE DES PRAIRIES
EN TECHNICOLOR
avec YVONNE De CARLO
HOWARD DUFF
et WILLARD PARKER
Le MANGEUR D'HOMMES
SASU JOANNE PAGE
WENDELL COREY
MORRIS CARNOVSKY
2e FILM!
ELECTRA
STE-CATHERINE ET AMHERST CR. 9177

DANS LES STUDIOS de France et de Navarre

● **Jeux Interdits, le film de René Clément, arrive en tête du référendum bi-annuel organisé par l'Association française de la critique de cinéma auprès de ses membres, pour désigner les meilleurs films français de chaque semestre. Suivent: 2) Fanfan la Tulipe; 3) Nous sommes tous des assassins; 4) André Gide; 5) le Petit Monde de don Camillo; 6) la Vérité sur bébé Donge et 7) Casque d'or.** ● **Pierre Kast, un des esprits les plus originaux du cinéma français d'aujourd'hui, va tourner le Petit Rastignac 1953 ou Comment réussir dans la vie.** ●

● **Le nouveau film de Marcel Pagnol, Manon des Sources, a été présenté à l'improviste dans une salle de quartier de Paris, il y a quelques jours. L'auteur voulait connaître les réactions du public populaire avant de soumettre son film à la critique et aux salles d'exclusivité. La partie fut gagnée jusqu'au bout: les spectateurs se tenaient les côtes. Marcel Pagnol ne changera donc rien au montage ni à la durée de son film, qui sera présenté incessamment.** ● **Sacha Guitry vient de donner le premier tour de manivelle de la Vie d'un honnête homme. Le scénario, écrit spécialement pour Michel Simon, nous montre ce dernier dans un double rôle: millionnaire et clochard.** ●



Sacha Guitry

● **Au cours de son séjour à Paris, Charlie Chaplin s'est rendu aux studios de Billancourt, où Daniel Gélin tourne actuellement les Dents longues, avec Danièle Delorme. Il s'intéressa vivement au travail du jeune metteur en scène. Une panne de courant étant survenue alors qu'on projetait pour l'illustre hôte quelques "rushes" du film, Chaplin improvisa un numéro, imitant sa propre colère quand pareil incident lui arrivait sur le plateau.** ● **Claude Dauphin vient de partir pour Hollywood, où il doit interpréter un film américain. Il reviendra en Europe en décembre, pour enregistrer, à Londres, la version anglaise de Casque d'or.** ●



Odette Joyeux

● **Odette Joyeux a pratiquement abandonné le cinéma pour la littérature. Elle vient de terminer deux oeuvres nouvelles: une pièce "rose", l'Enfant de Marie (qui vient d'être créée à Bruxelles) et un roman "noir", A coeur ouvert, qui vient de sortir en librairie.** ● **Dans Lucrèce Borgia, Martine Carole porte 22 robes différentes, qui ont exigé 44 heures d'essayage et plus de 1,000 verges de tissu.** ● **Une nouvelle mode dans la coiffure: le "bol" à la Jeanne d'Arc, tel que le porte Michèle Morgan dans le film qu'on réalise sur trois grandes destinées féminines.** ●

● **Raymond Pellegrin (la vedette de Nous sommes tous des assassins) est l'auteur qui monte en France. Après ses brillants débuts dans la nouvelle pièce de Henri Bernstein (Evangeline), il se révélera définitivement dans Manon des Sources.** ● **Danièle Delorme va faire sa rentrée au théâtre, à Paris, dans Maison de Poupée, d'Ibsen. Son partenaire sera Pierre Asso et son metteur en scène, Jean Mercure. Pour la grande Danièle, on a rouvert une salle qui était fermée depuis un quart de siècle: la Comédie Caumartin. Si Maison de Poupée marche, Danièle jouera au printemps la Belle au Bois dormant, de Supervielle.** ●

● **Une nouvelle qui va faire plaisir à tous les amateurs de cinéma: une nouvelle société de production de courts métrages entreprend, à Paris, la réalisation de treize films adaptés des oeuvres de la comtesse de Ségur. Ces films auront une durée de projection de 26 minutes pour la télévision et de 35 minutes pour l'exploitation commerciale. Le premier de la série sera le Général Dourakine, qu'on verra certainement administrer des fessées aux petites filles. Le spectacle ne manquera pas d'intérêt.** ● **En France, en Espagne et en Angleterre, on se prépare à tourner le Maître de Ballantree, d'après le célèbre roman de Stevenson, avec Errol Flynn.** ●



Errol Flynn

THEATRE HER MAJESTY'S

A compter du lundi 1er décembre et durant une semaine
Soirées à 8 h. 30 — Matinées, mercredi 3 déc. et samedi 6 déc., à 2 h. 30

THE CANADIAN PLAYERS

(Direction: Barry Morse et Elfi Koenig)

PRESENTENT

la première canadienne professionnelle de la comédie à succès à New-York sur la vie familiale canadienne

The Happy Time



de SAMUEL TAYLOR
d'après les récits de ROBERT FONTAINE
avec

ROGER DANN

acteur français réputé qui jouera son rôle original de "Papa" si bien rempli lors des représentations sur le Broadway

Mise en scène: OLIVER CLIFF, de New-York

TROUPE TOUT ETOILES D'ARTISTES ANGLAIS ET CANADIENS-FRANÇAIS

Sydney STURGESS — Barry MORSE — Elfi KOENIG
Georges TOUPIN — Henri POITRAS — Michèle TISSEYRE
Robert GOODIER — Joan BLACKMAN — Arthur VORONKA
Norman TAVISS et présentant ROGER NEWMAN en "Bibi"

PRIX — Soirées: $1.00, $1.25, $1.50, $2.00, $2.50
Matinées: $1.00, $1.50, $2.00
TOUTES TAXES COMPRISES

Quand le roman fait le procès du cinéma

Ce n'est pas seulement un nouveau moyen d'expression que Louis Lumière a mis à la disposition de l'homme le jour où, fournissant une conclusion aux travaux menés, un demi-siècle durant, tant en Amérique qu'en Europe, il donna dans une petite salle des boulevards parisiens "la première projection publique de photographie animée à l'aide du cinématographe" — pour employer la formule officielle figurant sur la plaque de marbre destinée à rappeler à tous ceux qui passent boulevard des Capucines ce petit fait de la vie parisienne destiné à devenir un grand événement historique.

C'est également et sans s'en douter, car il ne regardait, on ne le dira jamais assez, son appareil que comme un instrument de laboratoire, un bouleversement qu'il a apporté dans la vie des spectacles et, en même temps, un monde nouveau auquel il a donné naissance. Non pas la foule innombrable des ombres s'agitant sur les écrans, mais celui des hommes — et des femmes — qui font vivre ces ombres et qui en vivent. Monde relativement restreint, mais dont il n'est pas téméraire de penser qu'il constitue l'ensemble social sur lequel se concentrent le plus de curiosités et qui occupe le plus fiévreusement, le plus indiscrètement, le devant de la scène humaine.

Une galerie

Ce petit monde dont l'importance dépasse singulièrement le nombre de ceux qui le composent, si l'on considère les conséquences sociales, morales et matérielles de son activité, est l'un des plus pittoresques qui aient encore leur place dans notre monde planifié et standardisé. C'est autour d'un homme qui n'accordait à son invention qu'un avenir de quelques mois que ce petit monde a commencé à se former, ce qui explique que la seule influence qu'il ait subie ait été celle de l'empirisme le plus quotidien, le plus utilitaire et le plus désordonné. Cet empirisme a continué à présider à la vie cinématographique, et il ne serait pas prudent d'affirmer, au terme de plus d'un demi-siècle d'organisation industrielle et commerciale, qu'il ait complètement disparu. Peut-être est-ce là une des raisons pour lesquelles il n'est pas interdit, à quelque point de vue que l'on se place, de regarder le monde du cinéma, où chacun peut entrer comme il veut, même s'il y est poussé par le goût de l'aventure, comme une carte, extrêmement haute en couleurs, d'échantillons d'humanité — on est tenté de dire: une galerie de phénomènes — n'ayant d'équivalent en aucun autre domaine.

Pourtant, si la plupart des écrivains sont attirés par ce petit monde parce qu'il leur offre un moyen de toucher un très vaste public, sans parler d'une occasion de bénéfices appréciables lorsqu'il choisit leurs oeuvres comme bases de ses spectacles, il en est bien peu à qui vienne l'idée de se pencher sur lui pour en étudier les moeurs et en faire revivre les personnages dans une oeuvre littéraire: roman ou pièce de théâtre.

Peu de romans

Combien sont-ils, en effet, les romanciers qui ont pris dans la vie cinématographique les éléments d'une intrigue romanesque, d'un conflit sentimental ou social, le cadre ou les personnages d'une action? On pourrait les compter. Sans doute y a-t-il eu René Clair, qui, dans son *Adams* (1926), conte fantastique où l'on voit un acteur s'identifier complètement aux personnages qu'il incarne à l'écran, nous présente une large amplification, nuancée d'un humour qui n'est pas chez Stevenson, du mythe du *Dr Jekyll et de M. Hyde* et un personnage en face duquel il est difficile de ne pas penser à Charlie-Chaplin-Charlot.

Il y a encore *France la Doulce*, où Paul Morand, qui venait de collaborer à la réalisation d'un film et qui en avait gardé nombre de souvenirs, dont tous n'étaient pas agréables, se livre avec verve à une charge à fond de train contre certains producteurs de films aussi incompétents que malhonnêtes (1934); *Si peu que rien*, de Denis Marion, qui nous conte l'histoire d'un film à la façon d'un Balzac qui connaîtrait le cinéma et n'en aurait pas une vision optimiste (1945); *Qu'est-ce qui fait courir Sammy*, de Budd Schulberg où les moeurs cinématographiques américaines ne sont pas moins impitoyablement traitées que les françaises dans les ouvrages précédents...

Les Lézards...

Et enfin, voici aujourd'hui, les *Lézards dans l'horloge* (1), où Armand Lanoux campe au premier plan d'une description de la vie cinématographique française deux personnages sur lesquels il se penche à la façon d'un naturaliste.

C'est la première fois qu'un roman de moeurs cinématographiques contient une étude de caractères aussi fouillée, aussi exacte. La star vit, c'est-à-dire qu'elle accomplit son oeuvre destructrice avec tant de simplicité et d'inconsciente provocation que dix noms viennent à l'esprit du lecteur. Le personnage masculin a moins de consistance, moins de relief, ce qui ne veut pas dire qu'il soit moins vrai; bien au contraire, le monde du cinéma n'a que ceci de commun avec celui des abeilles: le pouvoir n'y appartient pas aux mâles. Et servant de toile de fond au conflit qui dresse l'un en face de l'autre ces deux personnages, une description de la vie des studios, de leurs environs et de leur faune, description qui ne manque ni de vigueur, ni d'ironie.

N'est-il pas symptomatique et assez inquétant que tous ceux qui observent le cinéma pour y chercher la matière d'une oeuvre littéraire en dressent un tableau qui ressemble à un réquisitoire? Cette unanimité ne devrait-elle pas chatouiller désagréablement ceux qui sont responsables de l'état de choses sur lequel s'exerce cette satire? Ne devrait-elle pas les inciter à se réformer suivant les règles de la raison? Mais la raison, il y a longtemps qu'on le sait, n'a que bien peu de place dans le monde des images mouvantes.

(1) Julliard, éditeur.

Vous devez savoir que...

Festival dramatique

Le comité du festival dramatique de l'ouest du Québec lance sa dernière invitation aux troupes de théâtre et aux auteurs canadiens. Plusieurs créations canadiennes sont déjà inscrites et il serait à souhaiter que le concours soit exclusivement réservé à cette catégorie de spectacles. Le principal but du festival est d'aider à la formation d'un théâtre authentiquement canadien. On conseille donc aux jeunes auteurs de s'adjoindre des comédiens, soit parmi leurs connaissances, soit en s'adressant à des écoles d'art dramatique, et, si possible, d'assurer eux-mêmes la mise en scène du spectable. La production gagnera ainsi en ferveur et en authenticité ce qu'elle pourra perdre sur le plan purement technique. Pour faire son inscription, on s'adresse au secrétaire du comité français: M. Lorenzo Godin, 2282, rue Marcil, Tél. DE. 6600.



ne change PAS avec les saisons

Dow

est 'CLIMATISÉE'*

*CLIMATISÉE, la bière Dow est protégée contre tous les écarts de température pendant sa fabrication . . . elle retient ainsi tout le goût fin et toute la saveur des ingrédients de qualité supérieure qui la composent pour vous donner le meilleur de la bière dans la meilleure des bières.

BCR-157

AU CARREFOUR des ONDES par André Roche

Interviews-express



Laurent Jodoin

Que pensez-vous de vos blagues à "Radio-Carabin"?



Janette Bertrand

Est-ce que vous aimez les hommes autant que vous le dites?



Ginette Letondal

Vous trouvez-vous réellement plus jolie rousse?



Henry Deyglun

Pensez-vous que votre fils puisse devenir aussi célèbre que vous?



Roland Chenail

(Ne répond pas à la question. Regarde passer une jolie fille.)



Estelle Caron

Est-ce que Jacques Normand chante toujours juste?



Une scène de la comédie musicale "Rendez-vous à Grenade", dont les vedettes sont Luis Mariano et Nicole Maurey, et qui est gardée une deuxième semaine au SAINT-DENIS.

Jovette s'étend sur plus de 2,800 milles

A partir du 1er décembre, le (déjà) célèbre roman radiophonique de Jovette Bernier, *Je vous ai tant aimée*, sera diffusé sur le nouveau réseau français de Radio-Canada, qui unit le poste CJEM d'Edmundston (N.B.) au poste CHFA d'Edmonton (Alta.). La voix du spirituel écrivain sera donc entendue (par le truchement de ses interprètes) sur plus de 2,800 milles.

Je vous ai tant aimée est ainsi le premier programme commercial à être diffusé sur le grand réseau Océan-Rocheuses. Commercial, soulignons-le: car plusieurs programmes de soutien de la Société Radio-Canada sont entendus depuis plusieurs semaines déjà dans les provinces de l'Ouest.

Les commanditaires de **Je vous ai tant aimée** (les Meuniers de la farine Robin Hood) font donc figure de pionniers de la radio commerciale. Et il est heureux, pour la radio tout court, que ce soit le roman-savon de Jovette, si pénétrant, si savoureux et si authentiquement canadien, qui bénéficie désormais d'un auditoire national.

Le football après le hockey

Dimanche après-midi, tout de suite après la retransmission (en direct) de la joute de hockey Royal-Valleyfield, le poste de télévision CBFT présentera le film complet de la finale de la coupe Grey, entre les équipes de football de Toronto et de Hamilton.

Cette partie a lieu samedi, après-midi. Le film sera monté et développé dans la soirée et envoyé par avion, dans la nuit, à Montréal.

Les techniciens auront juste le temps. Mais ils ont l'habitude: ils ne perdent pas une minute.

Une conférence de Robert Choquette

Sous les auspices de l'Association des anciens élèves du collège Saint-Laurent (dont Charles Mayer est le président), Robert Choquette prononcera mardi une conférence sur "les confidences d'un radio-dramaturge".

Il donnera à ses auditeurs (privilégiés) des renseignements de première source sur la rivalité entre Dodo et Claude et la mort de Mina Latour. Il leur dira si ses personnages appartiennent à la fiction ou à la réalité. Enfin, il leur racontera les tribulations d'un écrivain de radio aux prises avec ses personnages — et les réactions de son public.

Le programme est savoureux et tentant.

Car Robert Choquette est un maitre "ès art radiophonique".

Radiotages

● Dimanche, le **Théâtre de Radio-Collège** présente **Rome n'est plus dans Rome**, un drame de Gabriel Marcel qui pose le problème le plus actuel de notre temps: comment défendre la liberté de l'artiste qui tombe sous le joug communiste? (Radio-Canada, 8 h. du soir).

● Dimanche, Claude-Henri Grignon consacre une page de son journal parlé à Charles Maurras. Il a donné pour titre à son deuxième sujet: "L'opposition libérale débute mal". (CKAC, 7 h.).

● **Le Choc des idées** (une série de forums agricoles) revient à l'affiche de Radio-Canada le 1er décembre, à 8 h. 30 du soir. Les premiers invités feront le procès des matériaux de construction.

● Les quatre prochains reportages de Ferdinand Biondi (CKAC, dimanche 8 h. du soir) seront consacrés à "la Normandie en fleurs". Dimanche, c'est surtout de Lisieux dont il sera question.

● Le 1er décembre (CKAC, 9 h. du soir), au **Radio-Théâtre de Hollywood**, un autre grand succès de l'écran est à l'affiche: Deborah Kerr et Stewart Granger dans "King Salomon's Mines".

● Pour la première fois à la radio, on pourra entendre dimanche, au concert de "la Philharmonique de New-York" (CKAC, 2 h. 30), le **Concerto pour violon et orchestre**, opus 36, d'Arnold Schoenberg, avec Louis Krasner comme soliste. Cette oeuvre a déjà soulevé de vives polémiques dans le monde musical.



Cette jeune journaliste vient d'annoncer son départ pour Paris. Nous lui souhaitons le voyage le plus agréable possible. Et nous espérons qu'elle reviendra très bientôt à Montréal, reprendre (avec ses confrères) la course aux nouvelles. On l'a sûrement reconnue, bien qu'elle ait (légèrement) changé depuis un quart de siècle. Il s'agit de celle que nous avons surnommée, un jour, la "blonde incendiaire": Huguette Proulx.

La semaine à la vidéo

DIMANCHE, 30 NOVEMBRE

CBFT

2.30 — Hockey Senior
5.30 — Pépinot et Capucine
8.00 — Stump the Experts
8.30 — Leslie Bell Singers
9.00 — Ninotchka (théâtre)
10.00 — Ballets de France
10.15 — Film anglais

REDIFFUSION

5.00 — Les Animaux
5.15 — Thundering Gunslingers (suite)
5.45 — Jeannot Lapin
8.00 — The Week in Review
8.15 — Sunday Musical
8.30 — Au pays des Gondoles noires
8.55 — Time to laugh
9.00 — Variety
9.15 — Secret of a Sorority Girl

LUNDI, 1er DECEMBRE

CBFT

5.30 — Tales of Adventures
8.00 — L'Actualité
8.15 — Trois chansons
8.30 — Studio
10.00 — Foreign Intrigue

REDIFFUSION

5.00 — Leçon de choses
5.10 — Sing a little
5.20 — Valley of Vengeance
5.50 — Jeannot Lapin
8.00 — Daily Newsreel
8.15 — Let's take a trip
8.30 — La Céramique
8.45 — Roman français
10.15 — L'Actualité

MARDI, 2 DECEMBRE

CBFT

5.30 — Actualités et film pour enfants
8.00 — CBC Newsreel
8.15 — Musical Varieties
8.30 — March of Time
9.00 — Les Escholiers de la grande école
9.30 — Café des artistes
10.00 — Sports (lutte)

REDIFFUSION

5.00 — Les Animaux
5.20 — Valley of Veangeance (suite)
5.50 — Jeannot Lapin
8.00 — L'Actualité
8.15 — Let's take a trip
8.30 — Mr. Bride
8.55 — Time to laugh
9.00 — Enchanted Music
9.30 — Oliver the 8th
10.00 — Daily Newsreel

MERCREDI, 3 DECEMBRE

CBFT

5.30 — Le Grenier aux Images
8.00 — Film
8.15 — Studio
8.30 — The Handy Man
9.00 — Studio

REDIFFUSION

5.00 — Leçons de choses
5.15 — Rustlers Hideout
5.45 — Jeannot Lapin
8.00 — L'Actualité
8.15 — Let's take a trip
8.30 — Les Caves du Majestic
9.45 — Popular Science
10.00 — Daily Newsreel

JEUDI, 4 DECEMBRE

CBFT

5.30 — Children's Newsreel and Film
8.00 — CBC Newsreel
8.15 — John Kieran's Kaleidoscope
8.30 — Théâtre Addison
9.00 — Film
9.30 — Au carrefour des mots
10.00 — The Cases of Eddie Drake

REDIFFUSION

5.00 — Les Animaux
5.15 — Rustlers Hideout (suite)
5.45 — Jeannot Lapin
8.00 — L'Actualité.
8.15 — Jean Sabion chante
8.30 — Leçon d'Art
8.45 — Variétés
9.00 — Inspector Morley
9.30 — Music Box
10.00 — Daily Newsreel

VENDREDI, 5 DECEMBRE

CBFT

5.30 — Rêve, Réalité
8.30 — Women's program
8.30 — Children's Corner
8.00 — L'Actualité
8.15 — Studio
8.30 — Film français
10.00 — Boxe

REDIFFUSION

5.00 — Dessin animé
5.10 — Leçon de choses
5.20 — Fuzzy Settles Down
5.50 — Jeannot Lapin
8.00 — Daily Newsreel
8.15 — Let's take a trip
8.30 — Musical Variety
8.45 — Roman français

SAMEDI, 6 DECEMBRE

CBFT

5.30 — Tic-Tac-Toe
8.00 — CBC, Concert avec Josh White
9.00 — Le Nez de Cléopâtre
9.30 — Hockey, Boston-Canadiens

Le dimanche à la radio

CBF

9.30 — L'Heure du Concerto
10.30 — Récital
1.30 — L'Art dans la vie
2.00 — Grandes vocations
4.00 — L'Heure du thé
5.30 — Le ciel par-dessus les toits
7.00 — Match inter-cité
8.00 — Théâtre de Radio-Collège
9.00 — Nos futures étoiles
11.10 — Adagio

CKVL

1.30 — L'Histoire de Dieu
2.00 — Tour de valse
4.45 — Souvenir du bon vieux Temps
5.30 — Les primeurs du disque
5.45 — Le Journal de famille

CKAC

9.15 — Vive le dimanche matin
12.15 — Musique classique
12.45 — Chansons de Paris
2.00 — Symphonette
4.00 — Société du bon parler français
5.00 — Jean-Louis Gagnon
7.00 — Le Journal de Claude-Henri Grignon
8.00 — Images de France
9.00 — Rideau

CHLP

11.30 — Concert léger
3.15 — Du concert à l'opéra
4.00 — Comédies musicales
6.15 — Boston Pops
7.30 — Prélude au soir
8.30 — Les Amis de l'Art
9.00 — Coffret musical
9.30 — Contes et Poèmes

Bal populaire

C'est au Palais du Commerce qu'aura lieu le bal annuel des policiers municipaux de Montréal, le 24 janvier prochain, et l'organisation va bon train. On rapportait cette semaine qu'il y a 10,000 billets vendus, ce qui indique que la fête sera réussie.

Etes-vous noctambule?



"Frenchie" Mendey, le roi du tap dance, est actuellement au Rainbow Bar.

DANSE



tous les samedis et dimanches, avec

Frank Costi

et son orchestre

Henry Scott

vocaliste

Salle à louer

les vendredis et jours de la semaine

Palais d'Or

1226 STANLEY — UN. 6-8135

Une revue . . . en équilibre

Le nouveau spectacle du *Bellevue Casino* commence d'une façon enlevante par le numéro "Dizzy Fingers", ralentit considérablement par la suite et finit en trombe avec un cancan pétillant et coloré.

De tous les numéros, c'est celui des Tokayers qui est le plus excitant. Ces sept acrobates danois font frissonner les spectateurs. Ils font jusqu'à deux pirouettes sur eux-mêmes, voltigent comme des oiseaux et retombent toujours sur leurs pieds. La fin de leur numéro est sensationnelle. L'un d'entre eux soutient une chaise au bout d'une perche de vingt pieds de hauteur. Un autre se fait alors lancer dans les airs et atterrit, comme par enchantement, sur la chaise. C'est de beaucoup le meilleur numéro du genre.

Parmi les autres attractions du *Bellevue Casino*, on mentionnera celui de Don Wallys. Ce sont deux équilibristes audacieux. L'un se couche sur le dos et supporte, sur la plante de ses pieds, une longue échelle. Son partenaire escalade l'échelle, cherche son équilibre et jongle avec des cerceaux.

Des trois "numéros de production" réglés par Mme Kamarova, le dernier intitulé "Paree, Paree, Paree" est de beaucoup le plus vivant et le plus spectaculaire. Les costumes sont éblouissants. Le second numéro est inspiré de l'opéra "La Bohème"; il est impressionnant, mais un peu lent.

Les Albins, danseurs comiques, les frères Martin, montreurs de marionnettes, Court et Saunders, duettistes, Barbara Eskoffier, ballerine, Roger Ettuer et Maury Kaye complètent le spectacle.

Bix Bélair et son orchestre accompagnent tout le monde avec entrain.

Un sourire . . . et des chansons

Jacques Pills, le charmant fantaisiste français, sera la vedette du spectacle présenté à compter de lundi soir au Starlit Roof, du *Ruby Foo's*.

Jacques Pills en est à sa troisième visite au *Ruby Foo's*. Sympathique, simple, souriant, il est un des bons interprètes de la chansonnette française. Sa réputation n'est plus à faire. Pendant de nombreuses années, avec André Tabet, il fut l'un des artistes français les plus populaires. Puis, ils se séparèrent et Pills prépara son propre tour de chant. Encore une fois, le succès ne se fit pas attendre. En novembre 1948, on l'applaudissait au Plateau. Quelques mois plus tard, il revenait à Montréal, cette fois pour chanter au *Ruby Foo's*. Rentré à Paris, il tourna deux films: "Seul dans la nuit" et "Une femme par jour". Il joua dans des opérettes avant de revenir en Amérique pour entreprendre une nouvelle tournée. En septembre, Jacques "Peals" tenait l'affiche plusieurs semaines à *La Vie en Rose*, à New-York.

Jacques Pills a rapporté de France plusieurs nouvelles chansons. Il sera accompagné au piano par Len Berger.

La grande Kay

Kay Thompson, une des artistes qui ont fait le plus parler d'elles au cours de ces dernières années, présentera son extraordinaire numéro à compter de lundi soir au *Normandie* de l'hôtel Mont-Royal.

Kay Thompson, après avoir passé plusieurs années à Hollywood où elle participa à la réalisation de films musicaux, monta son numéro de chant, de danse et de mime avec la collaboration de Bob Alton, le premier chorégraphe des studios Metro-Goldwyn-Mayer. Dès la première, le numéro fit sensation. Le célèbre chroniqueur Walter Winchell se mit de la partie et encouragea Kay Thompson. En quelques mois, elle devint si populaire qu'elle pouvait exiger des cachets de plus de $5,000 par semaine.

Kay Thompson, qui est secondée par les frères Williams, en est à son premier engagement dans la métropole canadienne. Il n'y a pas de doute qu'elle comptera beaucoup d'admirateurs et d'admiratrices quand elle terminera son engagement de deux semaines.

Kay Thompson arrive du Copley Plaza, à Boston, où elle a fait sensation.

L'orchestre du *Normandie*, augmenté de plusieurs musiciens, sera dirigé par Max Chamitov. Le spectacle sera présenté par Norma Hutton.

Records battus

Des centaines d'amis, d'admirateurs et d'admiratrices ont rendu hommage, jeudi soir, à Roland Legault, qui célèbre cette semaine son cinquième anniversaire de vie artistique. Roland Legault est l'animateur du spectacle du *Casa Loma* depuis près de vingt semaines. En plus de présenter le spectacle, il interprète des succès populaires. Vedette de la radio et du disque, Roland Legault est un artiste sympathique qui se fait toujours un plaisir de chanter les refrains préférés des spectateurs.

Au *Casa Loma*, les Tune Up Boys continuent à briser des records d'assistance. En effet, ils sont en 22e semaine. Gaston Tessier et Maurice Bougie, deux jeunes artistes montréalais, ont monté un numéro de variétés instrumentales très original et fort amusant.

Marcel Doré, son piano et son orchestre font les frais de la musique. L'ensemble de relève est sous la direction d'Americo Funaro.

Le Mexique avec Carlos

Carlos Ramirez, la grande étoile de la chanson sud-américaine, est la vedette du spectacle présenté, cette semaine, au *Continental*.

Tous ceux qui ont un faible pour la chanson de style sud-américain apprécieront le tour de chant de Carlos Ramirez, vedette de la scène, de la radio, du disque, de la télévision et du cinéma. Il possède une superbe voix de baryton; elle est riche, puissante, éclatante. En tant que chanteur, il a beaucoup de personnalité et de métier. Au nombre de ses meilleures pièces, mentionnons "Baia", "Begin the Beguine", "Rica Pulca". Point n'est besoin de souligner, qu'il ne peut quitter la scène sans chanter "Granada".

Avec Carlos Ramirez, Jack Horn présente au *Continetal* Pauline Thorn and Her Escorts, danseurs acrobatiques et mimes, Stan Harper, un virtuose de l'harmonica.

Les Lucky Girls, huit danseuses et acrobates, présentent trois "numéros de production". Le dernier, qui s'intitule "Au Cirque", est extrêmement vivant et bien réglé.



La belle Betty Logan, actuellement au Rockhead Paradise.

Léon Lachance est l'animateur du spectacle. Johnny DiMario dirige l'orchestre du *Continental* qui a été augmenté de deux violons pour l'engagement de Carlos Ramirez.

Au Mermaid Lounge, Connie Marson est à l'orgue.

Il parie toujours

L'un des comiques de cabaret les plus en vue aux Etats-Unis, Joe E. Lewis, fera ses débuts montréalais au *Chez Paree*, mardi soir.

Joe E. Lewis est l'une des figures les plus pittoresques du monde artistique américain. Comique réputé, il est reconnu pour être un parieur acharné. La plus grosse partie de ses cachets lui sert à parier sur les courses de chevaux. Il paraît qu'il cherche encore un système sûr pour gagner, mais qu'en attendant le grand jour, il doit se contenter de payer, de payer et de payer. Ce grand défaut ne l'empêche pas d'être un artiste de haut calibre, qui a fait rigoler des milliers et des milliers d'Américains. Il ne paraît que dans les grands cabarets des Etats-Unis. Il vient de terminer un triomphal engagement au Copacabana, à New-York. Il est un des comiques les plus plagiés et les plus imités.

Jusqu'à lundi soir inclusivement, Gerry Taylor présente au *Chez Paree* Ving Merlin et son ensemble à cordes féminin, Julie Robbins, une dynamique et talentueuse comédienne ainsi que les Three Kays, danseuses à claquettes.

Jack Morley est l'animateur du spectacle.

Bob Harrington et son orchestre, ainsi que Perry Carman et son ensemble sud-américain font les frais de la musique.

Norman n'est pas Al

Norman Brooks, que l'on a surnommé l'Al Jolson canadien, sera la vedette du spectacle qui prendra lundi soir l'affiche au café *Montmartre*.

(suite à la page 81)

SOIREES AMICALES

Venez vous récréer le samedi soir

Pour les jeunes et les moins jeunes: nous avons débat, conférence, bibliothèque, télévision, musique, chant, canasta et bridge.
Pour renseignements, téléphonez à DExter 4942

Commençant lundi, 1er décembre



Jacques Pills

Artiste de renommée internationale

RUBY FOO'S

7815, BOULEVARD DECARIE

Le plus grand restaurant du Canada — 600 accommodations

METS CHINOIS ET AMERICAINS

Téléphone EX. 6533 Pas de problème de stationnement

Maintenant à l'affiche

NOUVELLE REVUE

mettant en vedette

CARLOS ★ RAMIREZ

Chanteur sud-américain renommé

★

PAULINE THORN et SES ESCORTES

Comédiens

★

STAN HARPER

Virtuose de l'harmonica

★

Les "9 Lovely Lassies"

Ce qu'il y a de plus attrayant et de plus vivant dans l'histoire des cabarets montréalais.

CONNIE MARSON

Talentueuse organiste et étoile de la TV, en vedette chaque soir

MERMAID LOUNGE

JACK HORN'S Continental Café

2 spectacles chaque soir — 1er à 10 h. p.m.
3 spectacles le samedi
Dimanche : premier spectacle à 5 h. p.m.

Réservations — BE. 7097

107 ouest, rue Ste-Catherine

WONDER BAR

Dimanche dernier jour

LES COMPAGNONS DE LA CHANSON

Commençant LUNDI, 1er DEC.

HARRY RICHMAN

SPECTACLES 9 - 12

VEND. ET SAM.:

9.15 - 11.15 - 1.15

1244 O., Ste-Catherine

UN. 6-2666

Monsieur Adalbert VEILLEUX nouveau propriétaire du café

BLUE SKY

est heureux de présenter pour la première fois à Montréal

ROLAND CHEVRIER

comédien et M. C. qui nous revient d'une tournée de 8 ans

"THE THREE NOTES"

du quartier St-Henri

LEO - DEDE - JEAN-CLAUDE

STEVE O'DWYER

et son harmonica

DENISE LANGIS

danseuse

TRIO BLUE SKY

ORCH. RYTHM BOYS

Excellente cuisine

BLUE SKY

65 ouest, Ste-Catherine

HA. 6832



(Photo W.-B. Edwards)

Louise Dumais et sa "Cendrillon" habillée pour le bal.

Le Père Noël a donné "Cendrillon" à Québec

(Par Françoise Côté)

Tous les Québécois retrouvent, depuis deux semaines, les souvenirs charmants de leur enfance au carrefour des rues de la Couronne et Saint-Joseph, grâce une dizaine de marionnettes qu'anime, dans la vitrine d'un grand magasin, une jeune artiste, professeur à Laval.

Louise Dumais affirme avec un large sourire : "C'est ma plus belle expérience de divertissement populaire." Et elle raconte comment à travers la vitrine elle entend les éclats de rires des passants massés sur le trottoir et dans la rue. A certaines heures, il y a un tel embarras que le constable en faction ne sait s'il doit rire ou sévir... tandis que les automobilistes s'impatientent.

Mais, chaque jour, le théâtre de marionnettes va son petit bonhomme de chemin, avec l'histoire de Cendrillon, tous les après-midi, de 2 à 5 heures, et le vendredi soir, de 8 à 9 heures. Les marionnettes sont des créations bien québécoises; elles sont l'oeuvre de Louise Dumais, qui faisait partie de l'équipe de la "Boîte à Images", l'an dernier à Paris. Les décors ont été réalisés par les étalagistes du magasin. Les dialogues ont été enregistrés sur ruban sonore, avec le concours de membres des "Comédiens de Québec". Pour animer les marionnettes à tiges ou à gaines, Louise Dumais est assistée de Lucille Goutier, licenciée en droit et fervente de théâtre, et Suzanne Reid, jeune guide qui s'intéresse aux problèmes des loisirs populaires.

Ces marionnettes, raconte-t-on, "ont été apportées du pôle nord par le Père Noël, arrivé en hélicoptère". Pour être plus exact, il faut dire que c'est la première fois qu'un grand magasin réalise une idée locale pour sa publicité de Noël.

Pour sa part, Louise Dumais souligne combien il est heureux qu'une entreprise commerciale contribue ainsi à propager une nouvelle formule de divertissement populaire, déjà très répandue en Europe.

Les possibilités de créer du merveilleux semblent illimitées avec les marionnettes, surtout pour les enfants," dit Louise Dumais. On peut donner, dans un théâtre de marionnettes, des fables, des chansons, des contes de fées et du folklore. "Mon rêve ?" dit-elle, "c'est d'intégrer vraiment les marionnettes dans la culture canadienne."

Le prochain spectacle que prépare Louise Dumais est la célèbre oeuvre de Prokofiev : *Pierre et le Loup*. Elle nous rappelle qu'à Paris les théâtres de marionnettes ont tant de vogue qu'on en trouve même dans les cabarets, comme la "Rose rouge", ou les music-halls, comme l'A.B.C.

Etes-vous...

(suite de la page 80)

Norman Brooks arrive de New-York où il a fait plusieurs enregistrements de disques. Il est un des artistes canadiens qui a fait le plus grand nombre d'apparitions à la télévision américaine. En effet, il a chanté sur les plus populaires émissions télévisées de New-York et récemment encore, on l'applaudissait au théâtre Palace, dans la métropole américaine. Norman Brooks n'imite pas Al Jolson, comme on pourrait le supposer. Il a hérité de la nature d'une voix qui ressemble étrangement à celle du regretté artiste. En plus de chanter quelques chansons de Jolson, Norman Brooks a mis à son répertoire quelques chansonnettes françaises.

Norman Brooks sera entouré de plusieurs numéros de variétés, dont Kenny et May, contorsionnistes chinois.

Le spectacle du *Montmartre* est présenté par Roméo Pérusse.

Johnny Reno et son orchestre ainsi qu'Ernie King et son trio font les frais de la musique.

Tous les dimanches après-midi, il y a concours pour choisir "Miss Montréal 1953".

Le merveilleux Harry

Harry Richman, l'un des plus grands noms du music-hall américain, sera la vedette du spectacle qui prendra l'affiche, lundi soir, au *Wonder Bar*.

Harry Richman, qui chantait il y a plus de dix ans, au Chez Maurice — aujourd'hui le *Wonder Bar* — est un homme de métier dont le nom s'identifie avec quelques-uns des plus grands succès de la chanson américaine. Il est le créateur de "Puttin on the Ritz" et "Baby Face". Il fut le partenaire des Dolly Sisters et la vedette des "Zigfeld Follies" et des "George White Scandals". Tout récemment encore, Harry Richman était applaudi au Paladium, de Londres.

Harry Richman est un vétéran de la scène dont l'étoile de la renommée semble ne vouloir jamais pâlir.

Jusqu'à demain soir, les habitués du *Wonder Bar* peuvent applaudir les incomparables Compagnons de la Chanson.

Notons qu'à compter du 9 décembre, Edith Piaf sera la vedette du spectacle du *Wonder Bar*.

COMMENÇANT LUNDI SOIR AU MONTMARTRE

l'Al Jolson canadien

NORMAN BROOKS

entouré de plusieurs numéros de variétés

Animateur du spectacle : Roméo Pérusse

Orchestre de JOHNNY RENO — Trio d'ERNIE KING

Pas de frais de couvert, pas de frais d'admission, pas de minimum

au MONTMARTRE

1417, BOUL. ST-LAURENT — LA. 3520

Cette semaine...

JIMMY SMITH

Le comédien versatile qui peut jouer du xylophone en dansant



- TRUESDALE & FRANCINE
- PHIL GOMEZ
- WARREN BANKS, M.C.
- THE 5 ROCKADETTES
- ALLAN WELLMAN

et son orchestre

3 spectacles chaque soir

Toujours le meilleur spectacle de couleur en ville

Licence **ROCKHEAD'S** Complète

PARADISE CAFE

1252, rue St-Antoine (Juste à l'ouest de la gare Windsor) UN. 6-3561

"OPERA A PAREE" NOUVEAU SPECTACLE ! !



ENTENDEZ : L'immortelle "La Bohème" de Puccini, chantée par Dick Court et Genie Saunders. "Dizzy Fingers" avec Roger Ethier et Maury Kaye. Merveilleuse musique ! ! Trois grands numéros ! !

VOYEZ : Les étonnants frères Martin, Pupeteers, Barbara Eskofier, Merveilleux !

TRESSAILLEZ : Don Wallys, les Albins, et les Tokayers — 3 numéros inoubliables.

LES BEAUTES DU BELLEVUE CASINO

Harry Holmok's

BELLEVUE CASINO

PL. 6181-6182 — HA. 2524

Spectacles : 10 et 12.30 Sam. 9, 11 et 1

ONTARIO PRES BLEURY

Pour la danse : Orchestre Bix Bélair et Buddy Clayton

FINALISTES DE "MISS METROPOLE" 1953



Diane Rodrigue — Jeannine Rodrigue — Margot Lefebvre — Edna Aldrige

Mettant en vedette

★ JIMMY MOORE ★

★ LOLA ★ KAYE ★ VERA

Acte de nouveautés

Les mardis et jeudis CONCOURS DE BEAUTE pour l'élection de MISS METROPOLE

Tous les dimanches après-midi CONCOURS DE DANSE CHAMPAGNE GRATUIT

DANSE TOUS LES SOIRS AVEC DEUX ORCHESTRES

Pas de minimum, pas de frais de couvert, pas de frais d'admission

CAFE SAVOY

1457, RUE ST-ALEXANDRE (angle Mayor) — HA. 8545

Le RAINBOW Bar

présente :

★ GERRY VAN
la découverte de 1952, chanteur, M. C.

★ Frenchie Mendie & Cie
danseurs réputés

★ Jack Liddle & Blanche
comédiens-jongleurs

★ RAY IRWING
et son orchestre

PAS DE MINIMUM
PAS DE FRAIS DE COUVERT

CAFE RAINBOW BAR

4821 EST, NOTRE-DAME
CL. 0045

Pollock devient espion et fait une trouvaille

Sammy Pollock, le bouillant pilote du Canadien junior, s'y connait en joueurs d'avenir. Il en développe à la douzaine pour l'organisation du Canadien de la ligue Nationale. Il est toujours à l'affût pour dénicher de nouveaux "prospects", malgré que son club soit confortablement installé en tête de la ligue Junior. Il ne s'est donc pas fait prier pour répondre, cette semaine, à un appel de Roland Bleau, qui le conviait à une pratique de son club, le collège St-Laurent de la ligue Intercollégiale. Pollock arriva sur les lieux incognito et il ne regretta pas de s'être dérangé.

Bleau, ancien coéquipier de Maurice Richard et de "Butch" Bouchard à leurs débuts dans le hockey, et joueur du Washington de Georges Mantha, par la suite, est celui qui a préparé Henri Richard et Claude Provost, avec le Canadien junior "B". Ces deux-ci sont actuellement des as du club de Sammy Pollock.

"Viens me voir," téléphona Bleau à l'instructeur du Canadien junior, "j'ai plusieurs joueurs qui pourraient t'intéresser. Tu me donneras des nouvelles de mon meilleur joueur de défense." En entendant prononcer "meilleur joueur de défense", Pollock chercha des yeux son chapeau. Il a besoin d'un autre solide joueur d'arrière-garde dans sa tentative de remporter la coupe Memorial.

Pollock, dont le club joue à Québec dimanche, tandis que le Royal junior reçoit le Kitchener, au Forum, dimanche soir, s'est dissimulé dans les estrades de l'arène St-Laurent, tandis que les "espoirs" de Bleau se disputaient la rondelle. Bleau avait pris soin de ne pas avertir ses joueurs de la présence d'un éclaireur du Forum, afin de ne pas les énerver. Cependant, Hubert Dufour, bloqueur de 18 ans, qui sera la sensation de la ligue Intercollégiale à cette position cet hiver, joua ce soir-là avec sa fougue, son énergie, son intelligence habituelles, trois atouts qui en ont fait une des étoiles de son club.



Le jeune joueur de défense Hubert Dufour, qui aura un essai avec le Canadien junior de Sammy Pollock, "tasse dans le coin" son instructeur Roland Bleau, qui sourit devant l'irrésistible fougue de son protégé.

Après la pratique, Pollock alla trouver Bleau et lui dit: "Envoie-moi le jeune Dufour, je lui accorde un essai à la prochaine pratique de mon club au Forum. Il joue sur la défense gauche et j'en aurai peut-être besoin. Il est jeune, robuste, et s'il fait l'affaire je lui fais signer un contrat." Celui dont Pollock faisait l'éloge est un jeune homme aux cheveux noirs, frisés, très bien pris pour son âge (5'10½", 175 livres). C'est un joueur consciencieux et qui ira loin.

Dufour, qui suit des cours classiques privés à Joliette, nous fait un peu penser à Roger Léger, du Royal sénior, avec la différence qu'il n'est pas la menace offensive que constitue le colosse de l'Annonciation. Comme Léger, Dufour se spécialise dans l'art défensif. Bien malin celui qui peut le déjouer. Son idole est Red Kelly, du Détroit, mais il ne copie nullement son style, car le brillant joueur des Red Wings excelle dans les deux sens. Robert Desjardins

On les a dépris à l'hôpital



Un fait sans précédent dans les annales de la lutte locale est survenu l'autre jeudi lorsque "Jumping" Joe White et Emile Dufresne se sont appliqué une clef de jambes japonaise en même temps. Il a fallu les transporter à l'hôpital pour les séparer de cette prise, qui les fit terriblement souffrir. Les deux rivaux se rencontrent de nouveau au St-Jacques jeudi prochain.

LUTTE-O-RAMA

L'avenir est à ceux qui luttent

AU FORUM

Parfaitement rétabli d'une douloureuse blessure au front, le Grand Togo revient à l'assaut, mercredi prochain, contre le champion mondial Wladek Kowalski. On connait la férocité des luttes que se livrent ces deux titans du matelas. Le match de mercredi prochain ne devrait pas être une exception et promet d'être "épique", lui aussi.

La semi-finale opposera l'adonis français Tarzan Zorra au spectaculaire lutteur nègre qui répond au nom exotique de Bobo Brazil. Tous deux spécialistes de la savate, Tarzan et Bobo se livreront sans doute un duel aérien des plus passionnants.

Un match par équipes sera aussi au programme.

AU ST-JACQUES

Au St-Jacques, jeudi soir, un nouveau match pour le championnat provincial aura lieu entre le titulaire Emile Dufresne et "Jumping" Joe White. Ces deux grands rivaux se sont rencontrés l'autre jeudi et le match s'est terminé alors qu'ils ont été transportés à l'hôpital Notre-Dame, où on les a séparés d'une dangereuse double clé de jambes japonaise. Ils étaient si bien noués qu'ils ne purent se défaire de cette prise dans l'arène.

A l'hôpital, White accepta courageusement une piqûre qui devait l'endormir pendant qu'on effectuait la séparation des quatre jambes des lutteurs. White se rappellera ces pénibles souvenirs jeudi prochain et il évitera sans doute de tomber dans la même prise. Joe voudra aussi faire subir à son rival quelques-unes des souffrances qu'il a lui-même endurées.

C'est la plus importante finale disputée depuis longtemps au St-Jacques. Elle sera secondée par un match du championnat canadien entre Charles Baillargeon et Gérard Dugas. Raymond Couture défendra âprement son championnat contre Bob Ethier. Un match par équipes aura lieu entre Henri et Jean-Paul Dufresne, Bob Taylor et Jacques Larose. Victor Dalamarre s'attaquera à Georges Caron et Fernand Caron en viendra aux prises avec Johnny Tousignant.



Lord Spears

Lutte télévisée

DIRECTEMENT DE

L'AUDITORIUM DE VERDUN

4110, boul. LaSalle, coin Church

MARDI SOIR, LE 2 DECEMBRE, A 8 H. 30

FINALE : 2 dans 3, limitée à 90 minutes — 2 contre 2

PAUL et BOB LORTIE vs

LORD ANTHONY SPEARS et son valet "WELLS"

—AUTRES COMBATS—

DES CENTAINES DE PAIRES DE BAS NYLON DONNES GRATUITEMENT

Admission à prix populaires:

Ringside	$1.25
Loges	1.00
Générale	.75
Rush-end	.50
Enfants	.25

INFORMATION-RESERVATION

FI. 2960 — YO. 1109

Promoteur : PAUL ROBERGE

Venez et gagnez-vous un appareil de télévision

Lutte — Marché St-Jacques

LUNDI SOIR, le 1er décembre, à 8 h. 30



FINALE — 2 dans 3, 90 minutes

Championnat mondial poids lourds

COMBAT REVANCHE

PAUL LORTIE vs

Champion

GUY "DARRELL" POWER

Le blond Adonis

Aspirant

SEMI-FINALE — 1 chute à finir



LORD ANTHONY SPEARS vs BOB LORTIE

Londres, Angleterre

SPECIALE : HARRY MADISON vs LEO LEMAY

Autres combats 1 chute à finir

Tél.: FR. 9331 — 2343

AU MARCHE ST-JACQUES



Jeudi soir, 4 décembre, 8 h. 30

CHAMPIONNAT PROVINCIAL EN JEU, 2 DE 3, A FINIR

Joe WHITE vs

Emile DUFRESNE

TITRE DU CANADA EN JEU

Gérard DUGAS vs

Charles BAILLARGEON



Autres combats — FA. 7525

BUREAUX : HOTEL PAPINEAU, 1676 est, rue ONTARIO

ACHETEZ D'UN VENDEUR AUTORISE

TELEVISION Westinghouse

Choix le plus complet

LE CROFTON

Radio — Phono — Télévision Grand écran de 21". Trois haut-parleurs. Rendement surexcellent. .... $950.

LE SELKIRK

LE PREMIER DE 24" AU CANADA. Haut-parleurs jumelés. 24 tubes. Reproduction TRUE TONE ..... $975.

ET AUTRES MODELES

PLUS DE 100 APPAREILS DE TOUTES MARQUES



GRATIS! Chaque achat de $100.00 donne droit au tirage d'un APPAREIL de TELEVISION qui aura lieu vers le 15 décembre.

JUSQU'A 24 MOIS POUR PAYER

Dépositaire autorisé de produits WESTINGHOUSE

AMEUBLEMENT Legault ENRG.

MEUBLES POUR TOUTE LA MAISON

9341 LAJEUNESSE — VEndôme 4096

LESSIVEUSE AUTOMATIQUE LANDRAUMAT $389.50

ESSOREUSE Westinghouse $299.50

Ligne complète Westinghouse

POELES — FERS A REPASSER — REPASSEUSES — POLISSEUSES — RADIOS

Etalage complet des produits CCM
ARLINGTON
CYCLE & SPORTS LTD.
1194 University — UN. 6-9435

EN VENTE A LA QUINCAILLERIE
BEAULNE Enrg.
2174 est, avenue Mont-Royal
GI. 3384-5-6

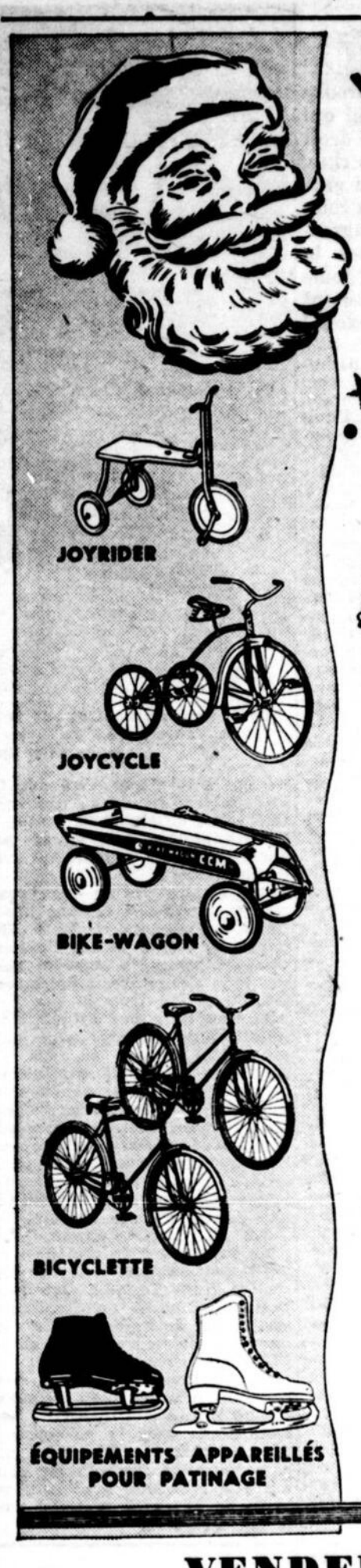
EN VENTE CHEZ
BENTLEY
Cycle & Sports Ltd.
2081, rue Bleury — HA. 3436

EN VENTE à la
Quincaillerie BERNIER
4638, rue St-Denis,
BE. 8838

EN VENTE CHEZ
Bourret Cycle & Sport
18b, rue de l'Eglise
Ville St-Laurent
BY. 4689

ARTICLES DE SPORT AU COMPLET
J.-L. CLOUTIER
Spécialité: jouets
3217 est, rue Beaubien
DO. 9915

EN VENTE CHEZ
W. L. COMEAU
4585 est, Ste-Catherine,
TU. 6973



Voici Comment Combler Vos Enfants de Bonheur

À Noël ★ ...AVEC C·C·M·



VOICI les choses pour lesquelles ils vous chériront . . . les choses qu'ils seront fiers d'avoir . . . les choses qui leur plairont pendant des années.

Car C.C.M. connait les enfants et les choses qui leur plaisent. C'est pourquoi l'assortiment C.C.M. comprend d'abord des Joy Riders pour les tout petits et, ensuite, des Joycycles, Bike-Wagons, Bicyclettes de Trottoir, Bicyclettes, Equipements Appareillés pour Patinage et Bâtons de Hockey.

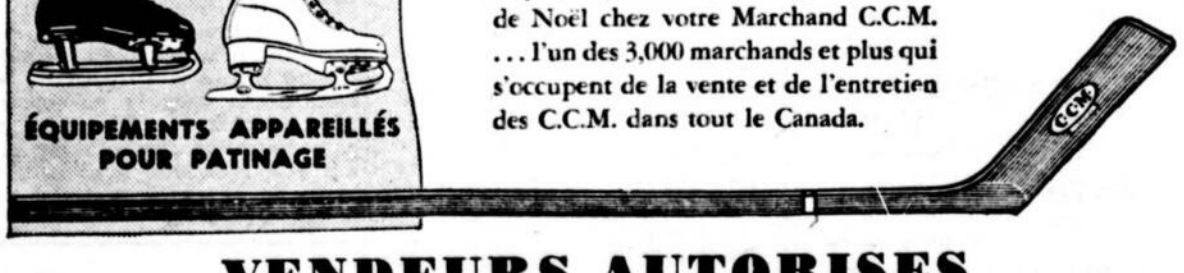
Ce Noël, choisissez C.C.M. pour vos enfants et ils resteront fidèles à C.C.M. pendant toute leur jeunesse.

D'autre part, vous apprécierez l'économie C.C.M. Le prix que vous payez pour tout produit C.C.M. se trouve compensé de deux façons. Premièrement, par le plaisir évident et l'appréciation de votre enfant. Deuxièmement, par la plus longue durée sans ennuis de tout produit de qualité portant la marque C.C.M.

C·C·M·

Voyez, aujourd'hui, l'étalage d'articles de Noël chez votre Marchand C.C.M. . . . l'un des 3,000 marchands et plus qui s'occupent de la vente et de l'entretien des C.C.M. dans tout le Canada.

F62H



VENDEURS AUTORISES

Henry Morgan & Co. Limited
rue Ste-Catherine ouest
PL. 6261

PATINS — SKIS
REPARATION
VENTE A TERMES
OLYMPIADE ENR.
8708, rue Lajeunesse,
DU. 7212

ASSORTIMENT COMPLET C.C.M.
J. PICHE
ENRG.
7 ouest, rue St-Viateur
CR. 1105

Queen Mary Hardware
LIMITEE
5323, chemin de la Reine-Marie
à Snowdon
EL. 1129

VENTE et REPARATION
ROY CYCLE & SPORTS
575, rue Chabanel,
DU. 4676

Ligne complète d'articles de sport C.C.M.
ST-AUBIN & FRERE
ENRG
308, boul. Décarie, BY. 4754-4755
Ville St-Laurent

EN VENTE CHEZ
St-Hubert Furniture & Stove Co.
6330, rue ST-HUBERT
CR. 9707 — GR. 8239

Pour vos articles de sport et produits C.C.M.
Omer DeSerres
LIMITÉE MONTREAL
1406 ST-DENIS — 6793 ST-HUBERT
LA. 0251

Spécialité: Articles de tennis
NOEL GOULET
Articles de sport
641 est, Crémazie — DU. 2881

EN VENTE A LA FERRONNERIE
C.-J. LAPOINTE
INC.
2127 est, rue Bélanger
DO. 2491

EN VENTE A LA QUINCAILLERIE
LONGUEUIL HARDWARE
67 ouest, rue St-Charles
Longueuil — OR. 4-4924

LA MAISON ST-HUBERT
CIE. LTEE
6899, RUE ST-HUBERT
(2e étage, près Bélanger)
"TOUT POUR LA FAMILLE"
Termes faciles
VI. 2593-4

Ligne de SPORT au complet à termes si désiré chez
R. DORAIS
3861, Wellington,
Verdun
Tél.: TR. 1032

ARMAND GRAVEL
FILS ENRG.
Vendeur C.C.M.
Quincaillerie et jouets
1887 est, av. Mt-Royal, AM. 1167*

En vente chez
LAURIN SPORTS
2374 est, rue Beaubien
DO. 8961

McNiece's Ltd.
1245, ave. McGill College
HA. 1442
Johnny Bennett — Kenny Grant

Assortiment complet d'articles C.C.M.
V. ST-ONGE
Bicycle Ltée
8645 Hochelaga — CL. 9314

Spécialiste en articles de sport
Gagnon SPORTS
7125, rue St-Hubert — DO. 5815

Articles de sport et jouets
R. HADE
12279, rue Ranger, Cartierville
BYwater 2443

Dan **Murray** Lucien **Laverdure**
LM Sports
328 - 330 Craig E. (près St-Denis)
MA. 1362 — Montréal

Modelectric HARDWARE LTD.
1335, RUE CANORA
VILLE MT-ROYAL
EX. 6571

EN VENTE CHEZ
WOODHOUSE & CO.
LIMITED
106 ouest, rue Ste-Catherine
HA. 9261

de KUYPER
GIN
DISTILLÉ AU CANADA
La vraie saveur de Hollande

N'en déplaise à Baulu, Denis n'est pas "Dennis"

C'est au printemps de 1949! Le Royal et le Sherbrooke se disputent une joute éliminatoire et bien malin celui qui pourrait dire qui va l'emporter. Tout à coup, un ailier droit du Royal considéré comme le plus rapide patineur du club, s'échappe comme une trombe, s'approche en vitesse du gardien de buts Paul Leclerc, vient pour lancer, mais tout à coup le colosse Bill Heindl le fait trébucher. Par miracle, l'agresseur culbute jambes en l'air mais réussit à frapper la rondelle de son bâton et à la taper derrière Leclerc. La foule n'en croit pas ses yeux, revient peu à peu de son étonnement et applaudit à tout rompre l'auteur de ce peu banal exploit!

Ce soir-là, **Lulu Denis** (c'est de lui dont nous voulons parler) compta un des buts les plus spectaculaires jamais vus au Forum. Nous nous en souvenons et Denis aussi, car il peut encore le raconter comme si cet exploit avait été réussi hier. Denis venait d'aider son équipe à l'emporter par 3 à 1. C'était un autre des efforts homériques qu'il a fournis depuis les cinq années qu'il s'aligne avec le Royal sénior. Souvent relégué à la défensive à cause de sa vitesse qui lui permet de rejoindre l'adversaire le plus rapide, Lulu possède cependant beaucoup de "punch" à l'attaque. N'a-t-il pas une moyenne de 43 points par saison au cours de ses quatre premières campagnes complètes dans le circuit Slater?

Cette saison, Louis (baptisé Lulu par des rédacteurs sportifs anglais) a continué son laborieux travail pour son nouveau pilote, "Pit" Morin. Durant un certain temps, ce joueur pratiquement "élevé" par l'organisation du Royal, puisqu'il a porté les uniformes bantam, midget, juvénile, junior et sénior des clubs de ce nom, a bien cru que ses jours comme porte-couleurs local étaient comptés. Le Royal possédait trop de joueurs et le Buffalo, avec qui il est affilié, pas assez.

Morin avait à choisir entre les "météores" Denis et Fryday. Il a opté en faveur de Denis parce qu'il se blesse moins souvent. Lulu alla quand même renifler l'air de Buffalo, jouant deux parties avec les Bisons. Le pilote-joueur Frankie Eddolls le plaça aux côtés d'Hartley McLeod et de Cal McKay. Denis fit bien avec cette équipe, mais lorsqu'il apprit son retour prochain avec le Royal, il sauta de joie. Il allait retourner parmi les siens et il ne s'ennuierait plus de ses parents et amis.

Denis a maintenant comme coéquipiers de ligne Skippy Burchell et Bobby Frampton. Nommez-nous un trio se déplaçant plus promptement sur patins? Ce sont là avec les Corriveau, Smith, Gravelle, Cline et Dussault, les "cyclones" de la ligue Sénior. Lulu sait préparer les jeux en un clin d'oeil. L'ancien marchand de journaux Burchell constitue toujours une "mauvaise nouvelle" pour le cerbère qu'il avoisine. Frampton était trop souple pour Désaulniers et Litzenberger. Avec Denis et Burchell, la "comète" Frampton pourra exploser avec fracas!

C'est à sa demeure de la rue Marcil, à Notre-Dame-de-Grâce que Lulu Denis nous a parlé de son passé... de joueur de hockey et de ses projets d'avenir. Il se dit en meilleure forme que jamais, après un dur été à soulever des caisses pour une brasserie locale. Lulu est né à Vonda, dans le Saskatchewan, le 7 juin 1928. Ce n'est pas un géant: 5' 9" 150 livres, mais il est si rusé que les costauds de la ligue Sénior ne réussissent pas souvent à le pincer d'aplomb. Le plus bel exploit de sa carrière? Une partie de cinq buts contre le Verdun, protégé dans la cage par Marcel Pelletier, aujourd'hui avec le Chicoutimi!

"Je ne sais pas ce que j'avais mangé ce soir-là," raconte Denis, "mais mes copains de ligne Neil Langill et Jimmy Moore n'avaient qu'à me passer la rondelle pour que je la plonge avec aisance dans les filets."

Le cerbère le plus difficile à déjouer? Jean Marois, parce qu'il est rapide comme un chat. Le joueur de défense le plus infranchissable? Jacques Deslauriers, du Valleyfield. L'ailier difficile à mettre en échec? Béliveau, pour sûr. Ses passe-temps favoris? Le hockey, la balle molle, le tennis, la lecture (pocket book). Jouera-t-il longtemps encore? "SEULEMENT" une dizaine d'années encore.

Ses plus chers souvenirs? Les trois joutes avec le Canadien selon le prêt-location. Il a joué contre les clubs Toronto, Détroit et Boston, a fourni une assistance sur un but de Fryday. Savez-vous qui jouait au centre à leurs côtés? ELMER LACH!

Contrairement à ce que bien des gens pensent, Lulu ne savait pas un traitre mot d'anglais, lorsqu'il arriva dans la métropole à l'âge de cinq ans. Bien plus, son père Raymond Denis, a été celui qui a le plus lutté pour la survivance de la langue française dans le Saskatchewan.



Bon compteur, vigilant sur la défensive, marchand de vitesse qui épuise l'adversaire! Voilà les atouts de Louis "Lulu" Denis, le jeune ailier droit du Royal sénior.

Nous avons été bien surpris mercredi, matin, en écoutant les résultats des joutes de hockey du mardi soir, d'entendre Roger Baulu prononcer "DENNIS" le nom de Lulu Denis. Baulu n'est pas seul à croire que le populaire athlète canadien-français est un Anglais! Quelle grave erreur!

Le diminutif Lulu se réjouit des succès de Wally Hergesheimer. Pourquoi celui-ci plus qu'un autre? Parce que si Wally, malgré sa petite taille, est assez habile pour être le meilleur compteur de buts de la ligue Nationale, Denis se dit qu'il y aura peut-être possibilités de faire comme lui un jour.

Son idole? Maurice Richard, voyons! Peut-être parce qu'il joue à l'aile droite comme lui?

Denis cherchera à trouver le fond du filet avec ses nouveaux coéquipiers Burchell et Frampton, contre le Valleyfield, au Forum, dimanche après-midi. Puis, le club, n'ayant pas de joutes régulières à disputer la semaine prochaine, s'en va en tournée à Smith Falls, Peterborough et Kingston. "Nous allons pratiquer ferme afin de devenir plus dangereux devant les filets," nous dit Lulu en terminant. "Il nous faut aider Jacques Plante qui est en tête des gardiens de buts mais qui ne peut tout de même placer la rondelle dans les filets adversaires pour nous!"

Robert DESJARDINS

OMER DE SERRES Ltée



SKIS "ANDREEF"
Modèle Armotex — laminés et recouverts de plastique — Base "Speedarmour" — Protecteurs d'acier aux deux extrémités.
$44.50 pre

SKIS ALLAIS
Skis laminés, bois de choix
$30.00 pre

SKIS ANDREEF
Gold Seal ..... **$29.50** pre
Silver Streak ..... **$24.50** pre
Technic ..... **$19.95** pre
Alouette ..... **$16.95** pre

BATONS
Très légers en acier — finis chromé. Fabrication allemande.
$12.00 pre

BATONS DE SKI
Tout en aluminium.
$5.95 à $9.95

HARNAIS A CABLES
Marque Alpine.
$5.45 à $9.95

HARNAIS
Alpine No 192 — Levier de tension à l'avant, peuvent s'ajuster rapidement **$8.95**

BOTTINES "RIEKER"
Fabrication européenne — couleur noire, support à l'intérieur, langue éponge caoutchoutée.
$42.50 et plus
Autres modèles "Samson" et "Daoust".

SUPPORT DE SKIS
Support de ski pour s'adapter sur le toit de votre automobile.
$13.95 pre

NOUS POSONS LES LAMES D'ACIER

CLINIQUE DE SKI
SKIEURS... Venez consulter l'instructeur GUY NORMANDIN pour votre équipement ou "causer technique".

Omer De Serres LIMITÉE MONTRÉAL

1406 ST-DENIS LA. 0251 6793 ST-HUBERT
Sport — 3e étage

Ne blâmez pas vos parents

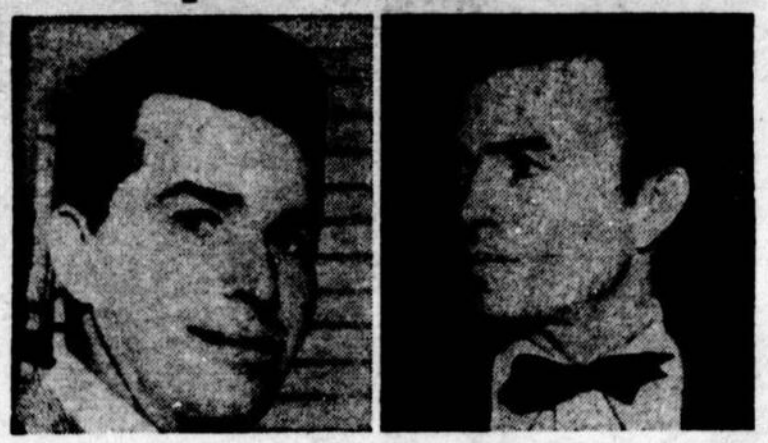
Devons-nous rejeter sur nos parents la responsabilité de nos échecs et de nos faiblesses?

Dans SÉLECTION de décembre, un psychiatre réputé démontre que, contrairement à la théorie à la mode, notre nature n'a pas été déterminée immuablement par ce que nous ont dit ou fait nos parents. On crée son bonheur soi-même, en approfondissant sa connaissance de soi, et en sachant tirer le meilleur parti de sa personnalité.

SÉLECTION de décembre renferme plus de 30 articles d'intérêt durable. Achetez votre exemplaire aujourd'hui!



Sport et cinéma!



Le fameux joueur de golf Julius Boros, à gauche, est la frappante sosie de James Mason, l'acteur anglais que l'on voit à droite. Tous deux ont quelque chose en commun, étant des vedettes dans leur sphère respective.

Bill Stewart, orateur au banquet Lach

L'ancien arbitre de la ligue Nationale de hockey, ancien pilote du Chicago, vainqueur de la coupe Stanley, et l'actuel arbitre en chef de la ligue Nationale de baseball sera le conférencier, lundi soir, à l'hôtel Windsor. Ce soir-là, à son dîner annuel, l'Association des sportsmen honorera spécialement Elmer Lach comme l'athlète de l'année tandis qu'il y aura à l'honneur les journalistes sportifs Elmer Ferguson et Baz O'Meara ainsi que le sportsmen Geo. Slater. Il y aura présentation de diplôme à 80 athlètes qui ont gagné des championnats canadiens dans l'année, dont ceux de la Little Baseball League.

Célébrons avec HIRAM WALKER '58 RYE WHISKY

Paul Panneton est promoteur

Paul Panneton, le directeur sportif du Centre Paroissial de l'Immaculée-Conception, annonce que ce centre sportif a reçu officiellement la permission de la commission athlétique de Montréal de présenter des galas pugilistiques. Panneton sera le promoteur de ces séances.

Le premier programme sera présenté mardi soir, à 8 h. 15, alors que dix combats, dont quatre de cinq rounds, et six de trois, seront disputés. On y verra les Gerry Simpson, Raymond Laflamme, Normand Durivage et parmi les bons représentants de l'Immaculée-Conception, entraînés par le fameux Jean Richard, on remarquera Frank Charles, Johnny Duceppe, Marcel Boucher, Jean-Louis de Grandmont, R. Bourassa et Claude Dansereau. Inf.: M. Racine, AM. 7422 ou HO. 2350.

● Une assemblée pour les skieurs de la Pointe-St-Charles, de Verdun et de St-Henri, aura lieu lundi soir, à 8 h., au sous-sol de l'église St-Charles, angle des rues Centre et Island.

FORUM

Samedi, le 29 novembre, 8.15 p.m.
Ligue Nationale de hockey
CHICAGO vs CANADIEN

Dimanche, 30 novembre, 2.30 p.m.
Ligue de hockey Senior
VALLEYFIELD vs ROYAL
Prix: Sièges réservés: $1.50, $1.25, $1.00
Enfants: .50, sections non réservées.
Billets en vente samedi matin, à 10 heures

Dimanche, 30 novembre, 8.30 p.m.
Ligue de hockey Junior
KITCHENER vs ROYAL
Prix: Sièges réservés: $1.00, .75
Admission générale: .50. — Enfants: .25
Billets en vente samedi après-midi, à 1 heure

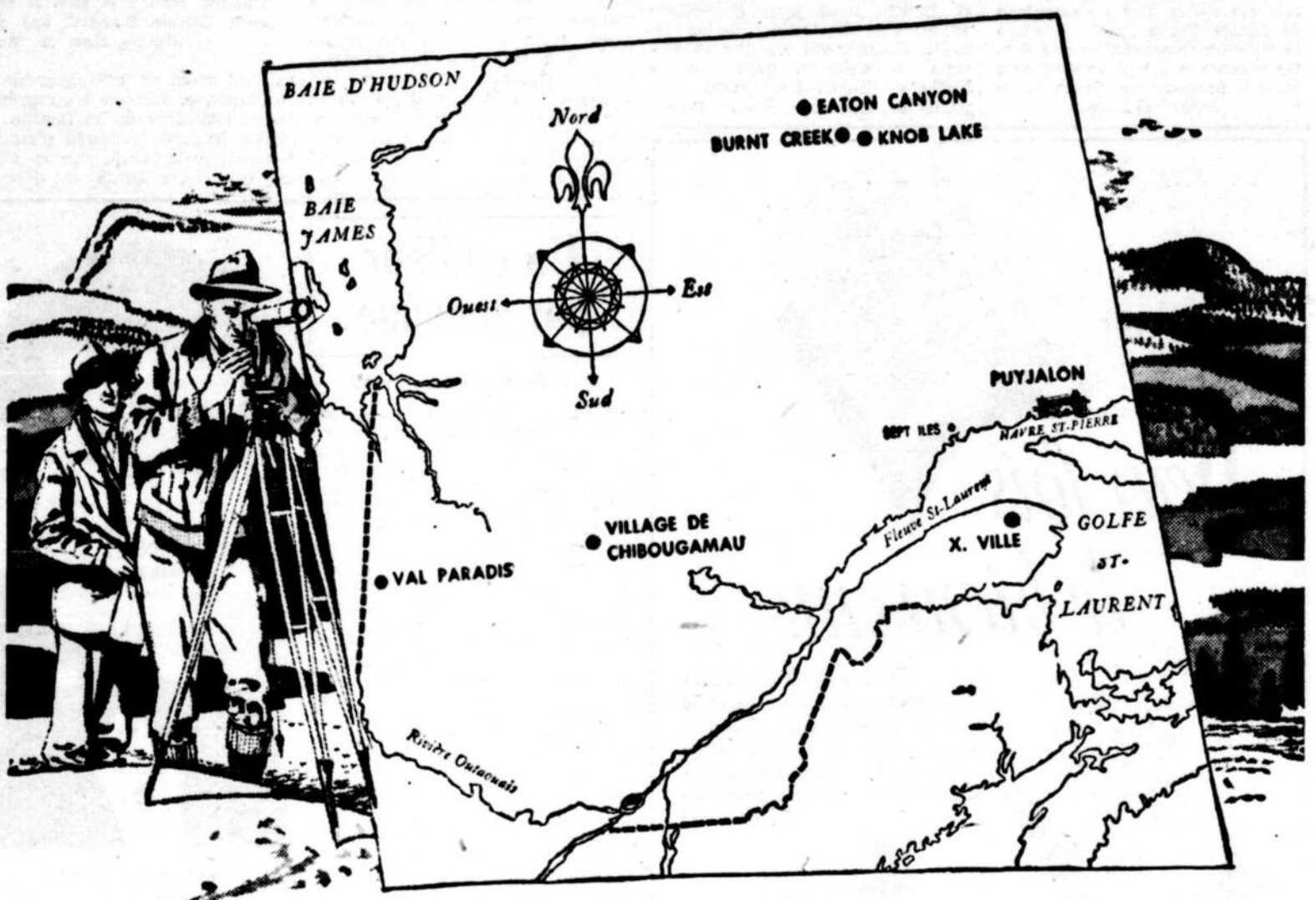
Mardi, le 2 décembre, à 7 h. 30 p.m.
Ligue de hockey Junior
KITCHENER vs CANADIEN
à 9 heures
QUEBEC vs ROYAL
Prix: Sièges réservés: $1.00, .75
Admission générale: .50. — Enfants: .25
Billets en vente mardi matin, à 10 heures

Mercredi, le 3 décembre, 8.30 p.m.
LUTTE POUR LE CHAMPIONNAT
(titre mondial en jeu)
WLADEK KOWALSKI
(champion)
vs THE GREAT TOGO
(aspirant)
2 DE 3 CHUTES, A FINIR
— 3 autres combats-étoiles 3 —
Prix: $1.00 à $2.00. Billets en vente aux guichets des rues Atwater et Closse. — Sièges à .75, section de la terrasse, en vente le soir de la rencontre, à 7 heures, au guichet d la rue St-Luc.

Jeudi, le 4 décembre, à 8.30 p.m.
Ligue Nationale de hockey
TORONTO vs CANADIEN
Sièges à $1.50, section de la terrasse, en vente jeudi matin, à 10 heures.
Admission générale $1.50, $1.25.

Sièges réservés pour toutes les attractions, en vente aux guichets des rues Atwater et Closse.

NOTRE PROVINCE EN PLEIN ESSOR



DU NOUVEAU SUR LA CARTE

PUYJALON... Canton Têtu... Val Paradis... noms nouveaux qui, avec d'autres, ont apparu sur la carte de notre vieille province. Ils illustrent la merveilleuse histoire du Québec et témoignent de son vigoureux progrès, de sa continuelle expansion, des chances de succès nouvelles, plus nombreuses et plus grandes qu'il nous offre.

BURNT CREEK ET KNOB LAKE nous rappellent la découverte et l'exploitation d'un gisement de minerai de fer d'une richesse considérable, autrefois caché dans les solitudes de l'Ungava. Plus au nord, Eaton Canyon offre un potentiel d'énergie électrique dépassant un demi-million de chevaux-vapeur.

AUTOUR DU HAVRE ST-PIERRE, sur la Côte Nord, où les cartes officielles de 1946 ne portaient que la mention vague de "terre ferme de Mingan", nous trouvons aujourd'hui de nouveaux cantons: ceux de Ternet, Longfellow, Parker, Vigneau, Puyjalon, Têtu. L'exploitation des minerais de fer et de titane a fait inclure ces terres éloignées dans l'économie du Québec moderne.

CHIBOUGAMAU n'est plus seulement, comme autrefois, le nom d'un lac entouré de territoires vaguement définis, au bout du monde. La découverte de gisements d'or et de cuivre a donné à ce nom une signification nouvelle. Sur nos cartes, le "Village de Chibougamau" ne peut passer inaperçu: nous le trouvons au bout d'une route moderne partie du lac St-Jean et qui s'élance hardiment au nord-ouest.

A L'OUEST, près de la frontière, un autre nom retient notre attention: Val Paradis, localité rurale et forestière située au fin fond de l'Abitibi. Ce nom évoque l'histoire merveilleuse de la colonisation, qui pousse toujours plus au nord.

N'OUBLIONS pas non plus ces villes encore inexistantes mais dont nous savons déjà les promesses d'avenir. Aujourd'hui, on ne peut encore les désigner que sous la vague appellation de "X-ville"... telle cette "X-ville" de Gaspésie, qui verra sous peu la mise en valeur des minerais de cuivre de cette région.

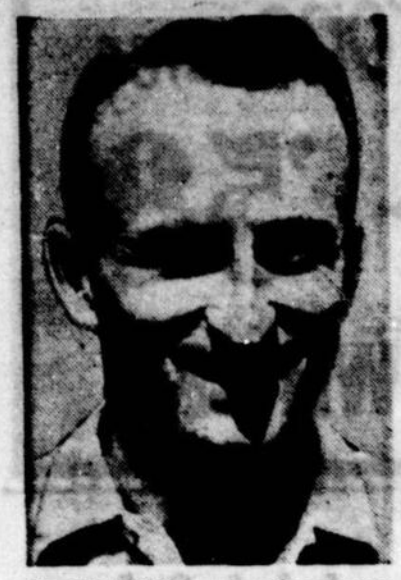
Partout les frontières reculent rapidement, partout des noms nouveaux prédisent un brillant avenir pour notre magnifique province, devenue la terre d'élection de tous ceux qui ont foi en leur destinée.

Cette réclame fait partie d'une 2e série publiée par

Molson's

pour célébrer le magnifique développement de la province de Québec

Le golf à la Palestre



JULES HUOT, qui présente une clinique sur le golf à l'ouverture de l'école d'hiver de ce sport, à la Palestre, mercredi soir, à 8 h. De nombreux élèves se sont déjà inscrits pour suivre les cours de Jules cet hiver.

Famille royale du hockey

Quoi, un autre Richard? Oui, mais Claude, c'est le bébé

Monsieur et madame Onésime Richard, que tous connaissent à Bordeaux (ce sont le père et la mère de Maurice "Rocket" Richard), raffolent du hockey, mais une chose les embarrasse cette année: Ils ont maintenant quatre fils à encourager dans ce sport, et certains soirs ils ne savent pas à qui accorder leur préférence.

Il arrive que Maurice joue au Forum pendant que son petit frère de 15 ans, Claude, évolue pour le National, dans la ligue Laurentienne, au collège St-Laurent. Un autre soir, Jacques Richard s'aligne à Ste-Thérèse tandis que son cadet, Henri, exhibe ses talents au Forum. Où aller, qui encourager, en ne désappointant personne? C'est ce que se demandent monsieur et madame Richard.

Il a beaucoup été question, jusqu'à présent, de Maurice, Jacques et Henri; nous vous présentons aujourd'hui le "bébé" de la famille, Claude, qui n'a que 15 ans, mais qui s'illustre déjà pour le National St-Jean-Berchmans "B", filiale du Canadien junior. Possédant des poignets encore plus gros que ceux de son frère Henri, Claude promet de devenir plus costaud que lui. Né le 14 octobre 1937, il mesure 5'3¼" et pèse 140 livres. Il joue à l'aile droite, mais il bouscule avec une telle fermeté que madame Richard croit qu'il pourrait se signaler encore plus sur la défense.

Comme ses frères, Claude sait faire allumer la lumière rouge avec régularité. Malgré qu'il s'aligne pour un club perdant, il a compté trois buts en trois parties, grâce à un lancer précis, caractéristique de tous les Richard. Claude démontre de belles aptitudes pour le dessin, comme sa soeur Marguerite, "usherette" au Forum. Il va encore à la classe, paie ses cours et ses "p'tites dépenses" avec l'argent qu'il gagne en travaillant pour un entrepreneur en construction. Comme les représentants masculins de la famille Richard, le "p'tit" Claude n'est pas loquace, mais plutôt timide. Comme eux, cependant, il est déjà solide et perd toute sa gêne devant un gardien de buts!

R. Desjardins



"Comme Henri, je suivrai ses traces glorieuses," semble dire le jeune Claude Richard, âgé de 15 ans, admirant la photo de son illustre aîné, le "Rocket". (Photo Cambronne)



Deux fois le bienvenu



Vous acclamerez le whisky CALVERT HOUSE *d'abord* pour sa douceur, sa légèreté, son fin bouquet... et vous l'acclamerez *de nouveau* pour sa qualité remarquable, qui vous offre la meilleure *valeur* en fait d'excellent whisky canadien!

CALVERT HOUSE
Canadian Whisky
CALVERT DISTILLERS LIMITED, AMHERSTBURG, ONT.

Un quilleur par semaine

(Par Yvon Charbonneau)

Claude Létourneau, que nous vous présentons aujourd'hui, est certes un des quilleurs les plus précoces de la métropole. En effet, Claude, qui a aujourd'hui 21 ans, pèse 150 livres et mesure 5'10", finissait déjà avec une moyenne de 157 dans la forte ligue Windsor, à l'âge de 16 ans. A 18 ans, il se joignit à l'équipe Daoust & Fils, pour laquelle il joue encore. Il porta sa moyenne à 159 il y a deux ans. L'an dernier, il terminait troisième dans le classement, avec 169.7. Au printemps de 1952, il finissait deuxième, avec une moyenne de 168.

En 1948, il gagna le tournoi de la salle St-Stanislas, avec une moyenne de 183, et il se distingua dans la classique de St-Henri, avec une moyenne de 172. Il a remporté trois fois le trophée "Rose", dans la ligue St-Stanislas. Son plus haut triple de ligue est de 686, composé de simples de 261, 225 et 200. Il a réussi l'an dernier des triples de 655 et de 652. Son plus haut simple fut de 274. Sa grande ambition: rouler le 300 magique et le triple de 700.

Claude emploie une boule renversée avec un léger crochet. Son tir est rapide et lui permet de briller dans toutes les salles. Il ne se laisse jamais décourager et c'est un bon joueur d'équipe. Sportif, il sourit dans la défaite comme dans la victoire. Il est célibataire et sa jolie amie doit se résigner à ne posséder que la moitié du coeur de Claude; l'autre moitié allant au jeu de quilles!

Letourneau sera l'homme le plus heureux du monde quand il parviendra à posséder la première moyenne au Windsor. Qui sait si cet exploit n'arrivera pas dès cette année!



Claude Letourneau

Les rois des "strikes"



Yvon Charbonneau a supplanté G. Trudel, en tête des meilleurs quilleurs de la "Greater Montreal Travelling Bowling League". Voici le "Big Sixteen" de ce circuit:

Y. Charbonneau, 178; G. Trudel, 176; M. Spada, 170; L. Courcelles et H. Lord, 169; F. Lamère et G. Tessier, 168; L. Leduc, R. Charbonneau, N. Newman, J. Pascoe et T. Hazel, 166; Roger et Roméo Lachance, 165; P. Goldner, 164; F. Martin et G. Jubinville, 163. F. Lamère a jusqu'à présent réussi le meilleur triple, 643, et A. Gervais a roulé le meilleur simple, 256.

Cours de culture physique par correspondance pour

L'HOMME et LA FEMME

Obtenez la santé et un physique parfait.



M. et Mme Gagnon

Demandez nos informations concernant nos cours de culture physique par correspondance, pour: 1—GRANDIR, hommes, femmes, enfants. 2—GAGNER DU POIDS, hommes. 3—Cours par correspondance pour la femme. 4—Cours par correspondance pour l'homme.

Indiquez parfaitement quels sont les circulaires que vous désirez et joignez vingt sous pour frais de poste pour chacun de ceux-ci. — Adressez votre correspondance à

M. et Mme Adrien Gagnon
Casier postal 102,
Succursale R, Montréal, P.Q.
ou 30, boul. Gouin O., Montréal

Demandez nos informations concernant les articles de culture physique, tels que: POIDS, HALTERES, EXERCISEURS, et volumes sur la Culture Physique.

CONCOURS DE CULTURE PHYSIQUE

Le Gala annuel présenté par Adrien Gagnon aura lieu samedi le 6 décembre à 8 h. 30 p.m., au Centre Paroissial St-Marc, à Shawinigan Falls. (Billets en vente à cet endroit).

Nombreuses attractions

Hommes forts, culturistes, acrobates, musiciens, etc.

Démonstration de culture physique et de force par les hommes les plus forts et les mieux développés en Amérique du Nord, entre autres Robert Prévost, René Léger, Lucien Diotte, Gilles Poirier, Claude Bergeron, Jacques Chapdelaine, Fernand Laporte, Alfred Bourque, Raymond Boucher, Roland Lavoie, Gérard Lavoie, Gérald Cabana, etc. Concours pour la flexion des jambes, le développé couché, la flexion des bras, etc. Nombreux trophées.

Tous ceux qui désirent participer à ces concours doivent s'adresser avant le 3 décembre à Adrien Gagnon, 30 ouest, boul. Gouin, Montréal, tél. VE. 4670 ou au Studio Roland Lavoie, 1005, 12ème Avenue, Shawinigan Sud-2.

Directement de la manufacture — Epargnez 40%

Peintures

en toutes couleurs

Les Peintures Economiques Enrg. vous offrent une marchandise de qualité supérieure, un service rapide et courtois. Profitez de nos bas prix. Livraison par toute la province. Commandes postales remplies avec soin.

Blanchissoir à louer
PINCEAUX
vendus à prix spéciaux
.30 à $50.

LES PEINTURES ECONOMIQUES ENRG.



8614, ave de l'Epée — Téléphone: GI. 2577
3960 NOTRE-DAME O. — Téléphone: WI. 7335
2101 AMHERST (près du marché St-Jacques) — GI. 2576

3 magasins pour vous servir

Yves Nadon déclare:

Donnez-nous deux victoires (consécutives) et nous "brûlerons" la ligue!

(Par Maurice Desjardins)

Yves Nadon est un grand jeune homme brun qui habite St-Jérôme et qui fume de gros cigares. Il ressemble un peu au Jimmy Braddock qui triompha de Max Baer. Agé de 28 ans, Yves connut jadis de glorieux moments comme gardien de buts, au hockey. Depuis quatre ans, cependant, il a embrassé la noble profession de "coach". "Les ulcères ne me font pas peur," nous déclarait ce jeune colosse quand nous l'avons mis en garde cette semaine contre les vicissitudes de son nouveau métier.



(Photo Roger Beaudin)

"Bon courage, Yves Nadon" lui dit "Toe" Blake en lui serrant la main. Blake, pilote d'une équipe gagnante, n'est pas assujetti aux vicissitudes qui attendent le sympathique Jérômien.

Yves m'a raconté comment il était devenu instructeur des Cataractes de Shawinigan, ces jours derniers.

Au début du mois de novembre, Théo Racette, magnat de hockey de Shawinigan, lui a téléphoné: "Yves, es-tu intéressé à remplacer Don Penniston comme instructeur des Cataractes? J'ai d'excellents joueurs, mais ça ne produit pas. J'ai pensé qu'un changement ferait du bien..."

Nadon laissa tomber un pouce de cendre de son cigare. "J'ai demandé un congé de 15 jours aux directeurs du club de St-Jérôme, dont je suis l'instructeur depuis quatre ans. Ils ont été bien chics, et m'ont accordé le congé demandé. Il y a longtemps que je voulais connaître la sensation de piloter un fort club senior!"

Quelques jours plus tard, il arpentait nerveusement la promenade, à Valleyfield, pendant que ses nouveaux "poulains" perdaient 4 à 3 aux mains des Braves de "Toe" Blake, après avoir mené 3 à 0 dans la première période. "Pas si mal," pensa-t-il.

Le lendemain, à Shawinigan, les gars de Nadon s'inclinaient 7 à 4 devant la puissante équipe de Chicoutimi. Deux jours plus tard, toujours à Shawinigan (samedi dernier), les Cataractes présentaient à leur nouvel instructeur une première victoire, réalisée au pointage de 2 à 1 aux dépens des Saints de Sherbrooke. "Mes gars furent magnifiques," dit Yves. "Ils eurent 38 lancers, à comparer à 13 sur notre jeune cerbère, Dave Gatherum."

Dimanche dernier, les Cataractes se rendaient à Sherbrooke, menaient 2 à 1 à la troisième période, mais perdaient la joute 5 à 2, à la suite d'un affaissement désastreux durant les dernières minutes de jeu.

Nadon a été accueilli en roi par les sportifs de Shawinigan, qui assistent nombreux (de 3,000 à 3,500) aux nombreux échecs de leurs représentants.

"Nous n'avons pas dit notre dernier mot, dit Nadon, optimiste. Je suis convaincu que nous participerons aux détails. Ce qu'il nous faut pour amorcer une série de victoires, ce sont deux victoires de suite. C'est ce qu'il nous faut pour démarrer."

Il est enchanté de travailler dans la plus forte ligue du monde, après la N.H.L. "Ça, c'est du hockey," dit-il avant de repasser pour nous les unités de son régiment.

"Le jeune Gatherum, dans les buts, est très spectaculaire. Il a de bonnes mains, mais il manque d'expérience. Depuis dix jours, je l'entraine dans la manipulation de son bâton: c'est son point faible.



Hodgson

"Il me faudrait un autre bon joueur de défense pour prêter main-forte à mon effectif actuel, composé du géant Ted Hodgson, de Billy Arcand, de Jean-Marie Plante (frère de Jacques) et de l'imprononçable Brklacich.

"J'ai deux bonnes lignes. Une est composée de Dick Wray (22 ans), au centre, Bob Léger (23 ans), du Cap-de-la-Madeleine, à l'aile droite, et de notre as, Larry Regan (22 ans), d'Ottawa, à l'aile gauche.

"J'en ai une autre constituée par le centre Jack Hamilton, de Toronto, Roger Bédard, de Granby, ancienne vedette du Providence, à l'aile droite, et de Ted Podolski, ex-Indianapolis, à l'aile gauche.

"Pour compléter mon équipe de jeunes, je compte aussi sur Bert Giesebrecht (24 ans), de la célèbre famille de hockey de Pembroke, Erwin Grosse (23 ans) et Frank Bathgate (22 ans), frère d'Andy des Rangers."

D'ici quelques jours, Nadon a l'intention d'accorder des essais sérieux à trois joueurs du St-Jérôme, soit Claude Dolbec, ailier gauche, Fernand Lapointe, centre, et Georges Ouellette, joueur de défense.

Il est fermement décidé à justifier la confiance qu'ont mise en lui M. Racette et ses associés, et à doter (enfin) Shawinigan d'une équipe gagnante. Il a demandé du renfort à Jack Adams, car je ne vous avais pas dit que les Cataractes avaient une entente avec les Red Wings, et Adams a répondu: "Pauv'vieux, je cherche moi-même de l'aide!" Frank Selke aurait fait une réponse analogue à une demande formulée par le Jérômien.

Nadon, qui brilla dans les buts du Concordia junior, du Royal junior, de Buffalo, Springfield et d'Oakland, avant de prendre sa retraite à 24 ans, envisage l'avenir avec confiance.

"J'ai les joueurs, dit-il avec confiance. Ce qu'il nous faut, c'est deux victoires consécutives, pour allumer la mèche!"

Un luxe que vous pouvez vous offrir

LE SHERRY CANADIEN Chateau-Gai



Château-Gai Wines LIMITED LACHINE, QUEBEC

Lisez "PHOTO-JOURNAL" — En vente partout.

LE CHAR DE FAMILLE ECONOMIQUE



LA NOUVELLE MORRIS MINOR SEDAN A 4 PORTES

Voyez aussi les WILLYS et les JEEP chez

Jos. Coiteux Automobiles

Achat — Vente — Echange d'autos usagées

5235, avenue Papineau, près Laurier — Giffard 3367

A Noël



Wiser's De Luxe

★ Cet excellent whisky bien mûri fait les délices de tous ceux qui savent apprécier une boisson moelleuse. Demandez toujours le Wiser's De Luxe!

LE WHISKY QUI EST FIER DE SON ÂGE

WISER'S DISTILLERY LIMITED W-1407-52

CENT POUR CENT!

Par Cinquante



LA LÉGÈRETÉ ET LE GOÛT MOELLEUX DE LA LABATT '50' LUI GAGNENT DE JOUR EN JOUR PLUS D'AMIS ENTHOUSIASMÉS DANS LE QUÉBEC. LA PROCHAINE FOIS, DITES: "CINQUANTE"!... C'EST DE LA CENT POUR CENT!



Labatt - n'y a rien qui la batte!



Atout... Sports!

maurice desjardins

LE REPAS D'UN ATHLETE

Dollard Saint-Laurent, qui a trouvé Léo Labine indigeste au Forum, n'est pas dans la ligue majeure des mangeurs. Cette semaine, nous avons pris le lunch en sa compagnie, avant le départ des Canadiens pour Détroit: au lieu d'un bifteck de trois livres, simple petite "entrée" des champions d'autrefois, "Dolly" nous a épaté en consommant pour tout repas un "eggnog" et une salade aux fruits.

Le robuste compagnon de Doug Harvey à la défense du Tricolore nous a confié, entre deux lampées d'"eggnog", que le métier de joueur de défense n'était pas une sinécure.

Depuis le début de la saison qu'il a les hanches endolories à la suite de fréquentes chutes sur la glace. "On dirait que le croquant se décolle de l'os et se promène un peu partout sous la peau," dit-il, "mais dans le moment, ça ne m'incommode pas trop, car Bill Head m'a tout arrangé ça avec sa lampe magique."

Dollard est à peu près rétabli de la coupure à l'oeil droit qui faillit le rendre aveugle. On se souvient que le bâton de Gordie Howe l'avait atteint à l'oeil au cours de la deuxième joute de la série de détail entre les Canadiens et les Red Wings.

Il nous rappela qu'à l'époque, il avait été "incarcéré" pendant dix jours dans une chambre obscure et qu'il avait porté un bandage sur l'oeil pendant quinze autres jours. Les médecins de l'hôpital Western lui recommandèrent de se reposer durant l'été, afin d'aider la guérison. Jeune marié, Dollard obéit aux médecins en emmenant sa Jessie en Floride.

Ce printemps, à l'entraînement, il était dévoré d'inquiétude au sujet de son oeil, et ceux qui assistèrent aux séances d'entraînement remarquèrent qu'il y allait assez prudemment. La saison commença, et Dollard s'aperçut qu'il était bien guéri et qu'il pouvait y aller sans crainte.

Mais, depuis une quinzaine de jours, à la suite de son échauffourée avec le terrible Labine, Dollard s'est plaint de maux de tête et de fréquents étourdissements. Il a joué plusieurs parties "dans un nuage". Les experts médicaux du Forum vont lui faire subir un examen médical complet.



SAINT-LAURENT

Heureusement pour Dick Irvin et les Canadiens, l'absence de "Dolly" ne se fera pas trop sentir, car le club dispose d'un puissant substitut en la personne du gigantesque Jim McPherson, le plus gros joueur de la N.H.L.

Le gros Jim est prêt à sauter sur la glace à un clin d'oeil d'avis et peut s'illustrer pour n'importe quelle équipe du circuit Campbell.

En d'autres mots, McPherson est une épée de Damoclès de six pieds trois pouces constamment suspendue au-dessus de la tête des quatre "réguliers" du Tricolore.

Cet hiver, Dollard fait partie du "batting order" cher à Dick Irvin. Il détient le record de "hits" dans une joute, soit 9! Un "hit", c'est quand un joueur de défense applique son coup d'épaule assez solidement pour terrasser l'adversaire. On a remarqué que quand les Canadiens obtiennent 15 "hits" et plus, ils gagnent. L'autre soir, ils n'en ont pas réussi un seul contre Boston, et ils ont perdu.

On doit maintenant considérer Saint-Laurent, qui participa à 40 joutes la saison dernière, comme un vétéran, et c'est en cette qualité que nous lui avons demandé ce qu'il pensait des recrues de la saison actuelle. Il accorde la palme aux Leafs de Toronto, qui ont sorti de leur sac des révélations de la trempe de Ron Stewart, Boivin, Harrigan et Horton. Il trouve Andy Bathgate, des Rangers, excellent "prospect".

Dollard, qui est âgé de 23 ans, pèse 183½ livres et mesure 5 pieds 11 pouces. Demandez à Rudy Migay, des Leafs, et à Marcel Pronovost, des Red Wings, si "Dolly" cogne dur. Cette saison, Dollard a décidé de jouer un peu plus "l'homme" que "la rondelle".

Selon lui, la première qualité du joueur de défense, au hockey, c'est d'être alerte. Il ne faut pas commettre d'erreur, si petite soit-elle. Quand le joueur de défense est dépassé, le gardien de buts est à la merci de l'attaquant. Dollard, parfait bilingue, se répète sans cesse: "On your toes."

Plusieurs rédacteurs sportifs lui ont demandé de nommer les joueurs qu'il trouvait plus difficiles à bloquer. "Ils sont habituellement tous difficiles, dit-il. Un soir, les trois membres d'une ligne d'étoiles arrivent devant toi et tu brises facilement leur jeu de passes. Le lendemain, une gauche recrue arrive devant toi et te passe facilement. C'est ça le hockey!"

Joueur intelligent, hardi, sûr de ses moyens, brillant à l'offensive comme à la défensive, Dollard Saint-Laurent a richement mérité sa place régulière sur l'alignement des Canadiens. Souhaitons-lui un prompt rétablissement de ses mystérieux maux de tête.

Verrons-nous boxer Mickey "KO" Laurent?

Dès l'annonce de la victoire de Mickey Laurent sur Laurent Dauthuille, un organisateur canadien a pris contact avec le manager du boxeur de Montluçon et lui a proposé de venir montrer ses talents aux fervents de boxe montréalais.

Le manager de Laurent a répondu que l'offre l'intéressait, mais qu'il voulait avoir des précisions. Quant aux organisateurs parisiens, ils ont laissé entendre qu'ils ne laisseraient pas partir Mickey "Nous n'avons qu'une vedette, au Palais des Sports (Charles Humez), et ce n'est pas suffisant pour alimenter nos programmes bimensuels. Nous avons de grands projets, pour Mickey, dont la conclusion pourrait être, en mars prochain, un combat contre Humez."

Mais on sait qu'en matière de boxe, c'est finalement la bourse qui décide de tout. Si M. Godbout offrait une somme rondelette à Mickey, il ne fait aucun doute qu'il viendrait à Montréal. On pourrait alors le voir opposé à Bratton, à Gavilan ou à Bobby Dykes.

Ce qu'ils font

LIGUE NATIONALE

(Joutes du samedi soir non comprises)

	J.	G.	P.	N.	P.	C.	Pts
Chicago	21	11	6	4	62	56	26
Toronto	22	9	9	4	64	69	22
Canadien	19	8	6	5	52	43	22
Détroit	20	8	7	5	64	49	21
Boston	20	8	8	4	42	42	20
Rangers	20	3	12	5	43	68	11

LES POINTEURS

	B.	A.	Pts	Pun
Howe, Dét.	10	12	22	21
Hergesheimer, Ran.	13	8	21	6
Lindsay, Dét.	10	10	20	46
Richard, Can.	8	12	20	16
Kennedy, Tor.	8	12	20	27
M. Bentley, Tor.	10	8	18	12
Olmstead, Can.	9	8	17	21
Prystai, Dét.	7	10	17	0
Smith, Tor.	9	7	16	2
McFadden, Chic.	9	7	16	6
Gee, Chic.	6	10	16	31
Del Vecchio, Dét.	5	11	16	6
Rohty, Rangers	4	12	16	8
Hannigan, Tor.	9	6	15	20
Lach, Can.	8	7	15	20
Gardner, Chic.	8	7	15	20
Armstrong, Tor.	7	8	15	18
Peters, Chic.	3	11	14	4
Mackell, Bost.	10	3	13	24
Mosienko, Chic.	4	9	13	4
Pronovost, Dét.	3	10	13	36
J. Wilson, Dét.	7	5	12	6
Bodnar, Chic.	7	5	12	6
Kelly, Dét.	5	7	12	4
R. Stewart, Tor.	5	7	12	9
Harvey, Can.	1	11	12	32

GARDIENS DE BUTS

	J.	B.	Bl.	Moy.
Henry, Bost.	20	42	3	2.10
McNeil, Can.	15	35	2	2.33
Plante, Can.	3	4	0	1.33
Murphy, Can.	1	4	0	4.00
Totaux Canadien	19	43	2	2.26
Sawchuck, Dét.	20	49	2	2.45
Rollins, Chic.	21	56	2	2.67
Lumley, Tor.	22	69	0	3.14
Worsley, Ran.	15	55	0	3.67
Rayner, Ran.	4	13	0	3.25
Totaux Rangers	19	68	0	3.58

PUNITIONS EN MINUTES (par équipe)

Rangers	199
Boston	215
CANADIEN	224
Chicago	235
Détroit	249
Toronto	316

LIGUE SENIOR

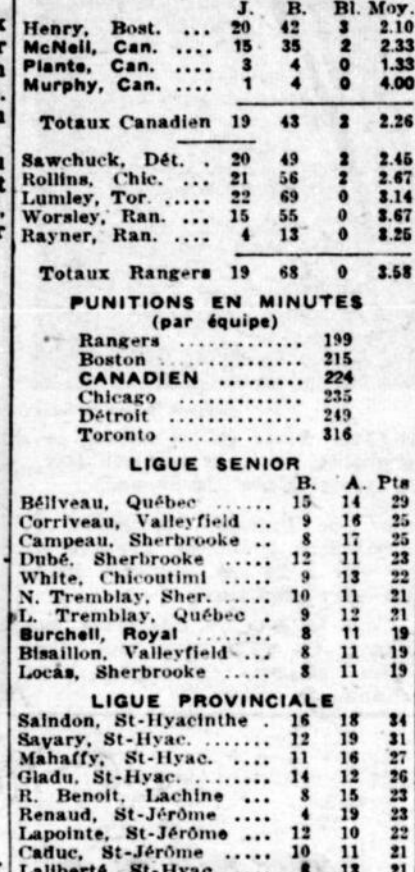
	B.	A.	Pts
Béliveau, Québec	15	14	29
Corriveau, Valleyfield	9	16	25
Campeau, Sherbrooke	8	17	25
Dubé, Sherbrooke	12	11	23
White, Chicoutimi	9	13	22
N. Tremblay, Sher.	10	11	21
L. Tremblay, Québec	9	12	21
Burchell, Royal	8	11	19
Bisaillon, Valleyfield	8	11	19
Locas, Sherbrooke	8	11	19

LIGUE PROVINCIALE

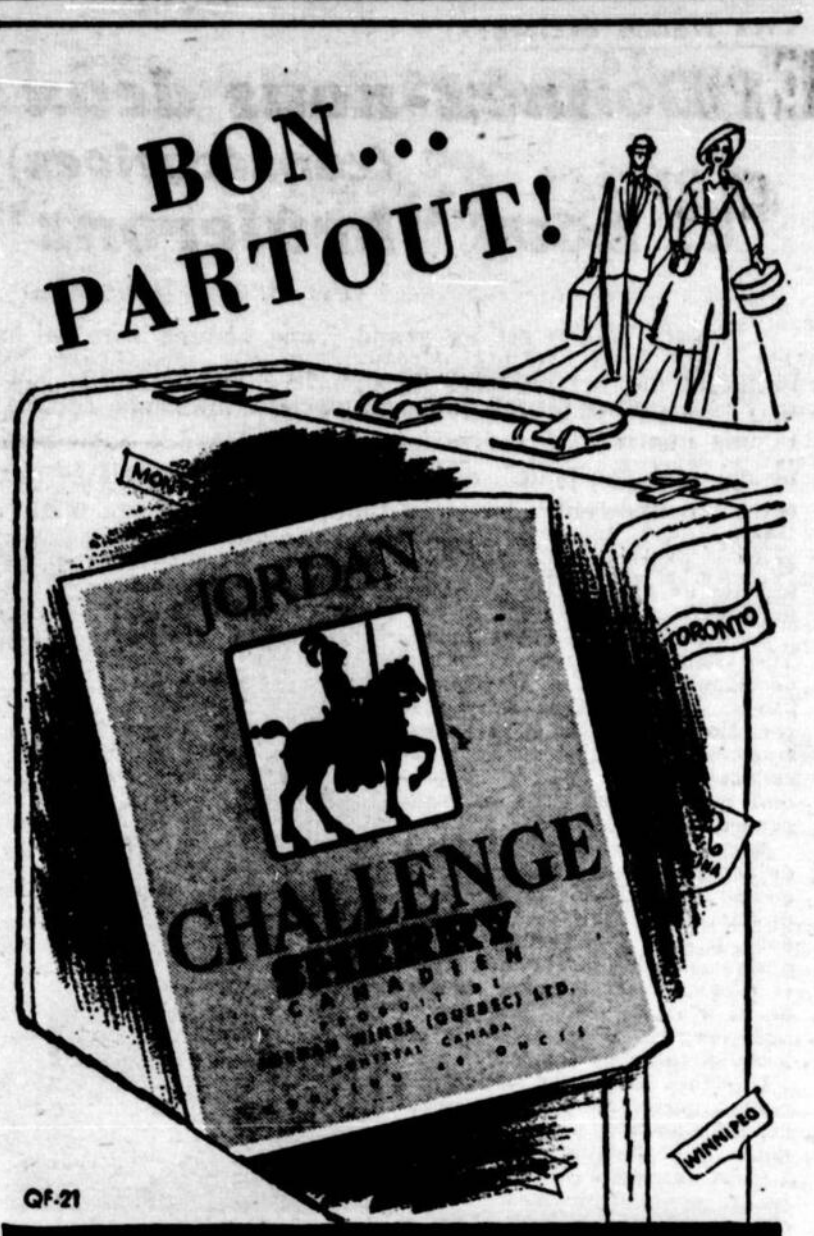
Saindon, St-Hyacinthe	16	18	34
Savary, St-Hyac.	12	19	31
Mahaffy, St-Hyac.	11	16	27
Gladu, St-Hyac.	14	12	26
R. Benoit, Lachine	8	15	23
Renaud, St-Jérôme	4	19	23
Lapointe, St-Jérôme	12	10	22
Caduc, St-Jérôme	10	11	21
Laliberté, St-Hyac.	8	13	21
M. Benoit, St-Hyac.	8	13	21
Emberg, Ste-Thérèse	8	13	21

LIGUE JUNIOR

Richard, Canadien	19	20	39
Rousseau, Canadien	17	19	36
Provost, Canadien	13	22	35
Swartzack, Royal	13	15	28
Labadie, Québec	9	17	26
Watson, Royal	8	18	26
R. Leclerc, Québec	16	9	25
St-Cyr, T.-Rivières	12	10	22
Henri, Québec	12	9	21
Goyette, Canadien	9	12	21



Après multiples expériences dans le monde entier, il a été déclaré supérieur à toutes les autres marques



VINS JORDAN

DOUCE

DOUCE

DOUCE

DOUCE



DOUCE parce qu'O'Keefe est faite de houblon sans grains. En enlevant les grains, on enlève le goût amer et l'on obtient cette saveur délicate tant appréciée.

OK-51-49

Sport et télévision

En "pannant" la foule avec Gérald Renaud

(Par Maurice Desjardins)

Dans un incompréhensible charabia technique, Gérald Renaud s'entretient avec sa secrétaire, Gaby Séguin, de certains détails de production d'un reportage sur la culture physique que nous verrons incessamment sur les écrans multilignes de la télévision. Brandissant un "script" orné de signes cabalistiques, il nous fit signe d'entrer dans le bureau de la télévision sportive, grand à peu près comme six cabines téléphoniques réunies.

Le jeune homme d'Ottawa, qui quitta la rédaction sportive du *Droit* pour accepter la direction de toutes les émissions sportives de CBFT, est un garçon qui n'a pas désappointé ceux qui, le 1er juin dernier, lui confiaient ce poste important. Ceux qui ont la chance (et les moyens) de posséder un appareil de télévision savent que les programmes montréalais de baseball, de football et de hockey sont des petits bijoux, proprement réalisés, mais peu connaissent celui qui en est le grand responsable.

C'est Renaud qui signa l'émission de baseball désormais historique du 25 juillet, qui marquait les débuts de la télévision au Canada. "Mais celle du 26 juillet fut encore meilleure," nous dit Renaud, laissant de côté son travail pour répondre à notre curiosité. "Je changeai ma lentille de 3 pouces pour une de 5 pouces, et mes deux de 12 pouces pour deux autres de 17 pouces."

Journaliste devenu cinéaste (devrais-je dire téléaste?), Renaud nous a ensuite parlé des problèmes que comporte la télédiffusion d'une joute de baseball.

"Au baseball, les caméras ne peuvent couvrir qu'un petit secteur à la fois. Si tu couvres tout le terrain, les joueurs auront l'air de Lilliputiens. C'est pourquoi il faut choisir les bons secteurs, présenter des gros plans qui montrent l'effort et les grimaces des joueurs. Il faut aussi savoir prévoir où se fera le jeu suivant. Imaginez une partie gagnée 1 à 0 par un joueur qui vole le marbre quand nos caméras regardent ailleurs!"

Quant au football, les mêmes caméras l'ont "cueilli" avec extrêmement de bonheur, car l'action, plus concentrée et moins fulgurante que dans le baseball, présentait des conditions beaucoup plus faciles.



Gérald RENAUD
... téléaste ?

A notre avis, les joutes de hockey des Canadiens, du moins les troisièmes périodes, sont les plus beaux fleurons dans la couronne de Renaud. Des experts m'ont déclaré: "Beaucoup mieux qu'aux Etats-Unis!" Serait-ce parce que le réalisateur, élevé dans un pays où le hockey est roi, connait d'avance toutes les possibilités d'une joute de hockey? Probablement.

"Les sportifs sont bien servis à la télévision," dit ensuite Renaud. "Vous avez une heure de lutte, directement de l'Auditorium de Verdun, tous les mardis soirs, et une joute complète de la ligue Senior le dimanche après-midi. Ajoutez la demi-heure des Canadiens, le samedi soir, et ça vous fait 3½ heures de sport par semaine à l'horaire."

Il y a aussi les programmes spéciaux, comme les trucs sur le billard et le judo, le documentaire sur les "Ice Capades", les démonstrations de culture physique et de tennis sur table, et bientôt, le "ski-cast", que réalisera Roland Giguère (nouvelle additon à l'équipe Renaud), avec Louis de Passillé comme instructeur et commentateur.

Les projets sportifs de CBFT? Au printemps, les éliminatoires de hockey, des cliniques de golf, un ou deux reportages sur les Royaux de Montréal en Floride, et, pour l'été, des programmes de tennis, de régates et de courses sous harnais, en plus de menu régulier de baseball.

Et voici pour un "pan shot" de la télévision sportive. "Pan shot", c'est un terme de cinéma qui est employé lorsque la caméra se promène lentement de gauche à droite sur une foule ou un paysage. C'est sans doute l'abréviation de "panorama". Gérald espère bien pousser une pointe du côté de la Floride, pour "panner" les gars de Wally Alston à l'entrainement. Mais cela dépend de l'horaire ... et de son bon ami Guy Moreau!

Dave McCreedy apprend où il s'alignera

C'est officiel, ils resteront ensemble! Qui? demanderez-vous. Mais Guy Rousseau, Henri Richard et Claude Provost, pardieu! Et à son retour prochain, le brillant Dave McCreedy, un pilier du Canadien junior ces dernières saisons, et absent du jeu à cause d'une blessure cette année, occupera une niche sur la deuxième ligne du club Sam Pollock. Ce scientifique manieur du bâton aura comme partenaires de ligne les rapides Les Lilley et Phil Goyette.



D. McCreedy

Pollock aurait bien aimé aligner McCreedy aux côtés de Richard et de Rousseau, mais devant les éclatants succès du trio Rousseau-Richard-Provost, un-deux-trois, dans le classement des pointeurs, il n'a pu se décider à les séparer.

- Une assemblée pour l'organisation des ligues de hockey et de ballon au balai des catégories "pee wee" à intermédiaire aura lieu mercredi soir prochain, à 8 h. 15, au chalet du parc Lafontaine. Inf.: R. Faubert, PL. 6111, local 163.
- Les championnats du damier juvénile, des vétérans, de la partie rapide ainsi qu'une rencontre "C" entre le Chez Léo et le St-Henri, seront disputés à 4012, rue St-Denis, angle de la rue Duluth, le dimanche 7 décembre.



PORTEZ LE
California STRAIGHT
- lignes plus naturelles aux épaules
- lignes plus naturelles de l'ensemble
- épaisseur minimum des coussins
- confort supplémentaire

Exclusif chez
harry gold
The Tailor Man
PORTE VOISINE DU THEATER PRINCESS

Lisez "PHOTO-JOURNAL" — En vente partout

DEPUIS DES GÉNÉRATIONS LES BONNES
PILULES MORO
Pour les
HOMMES
FAIBLES, TOUJOURS FATIGUÉS
Cie Chimique FRANCO Américaine Ltée 1566, rue St-Denis, Montréal

DEMANDEZ le Fils Favori de l'Écosse ...
JOHNNIE WALKER
BORN 1820— STILL GOING STRONG
UN VRAI BON "SCOTCH"
Distillé
Mélangé et
Embouteillé en
Écosse

Bouteilles de 40 on. et de 26⅔ on.
1-2P
JOHN WALKER & SONS LTD., DISTILLATEURS DE WHISKY ÉCOSSAIS, KILMARNOCK, ÉCOSSE

CHARLES MAYER vous parle d'un bout à l'autre dans les SPORTS

A Toronto et à New-York avec les Canadiens

● A Toronto, dans la chaude atmosphère de la chambre des journalistes du Garden, Connie Smythe est un homme heureux. Tout comme Frank Selke, il est convaincu que le hockey est au Canada pour rester, comme le veut une expression populaire. Cependant, il s'inquiète des villes américaines, surtout New-York et Boston. Il connait les raisons du malaise qui existe. "Prenez Chicago", déclare-t-il, en présence de confrères de Montréal et de Toronto, "la situation est toute différente, cette saison. Pourquoi ? Eh bien, il y a une nouvelle administration enthousiaste. Il y a de la finance et il y a une bonne direction. Voilà trois facteurs de succès inévitable avec un club de hockey. Il est vrai que les Hawks vont bien. Mais pourquoi ? Eh bien, les nouveaux dirigeants se sont jetés dans la mêlée. Ils ont fait l'acquisition de joueurs. Ils ont dépensé de l'argent et ils suivent leur affaire de près. C'était ainsi déjà à New-York et à Boston. Mais Lester Patrick est parti. Le système de fermes, inauguré par les Rangers, est à peu près disparu et il n'y a pas d'administration véritable qui s'intéresse au club. A Boston, après le décès de l'actif sportsman Charles F. Adams, Art. Ross, vieilli, a été malade et la finance a fait défaut jusqu'à l'arrivée de nouveaux intérêts avec Walter Brown. Maintenant, c'est mieux et il y a espoir de regain. A Détroit, le hockey a toujours été prospère pour les mêmes facteurs mentionnés. Quant à Montréal, il a fallu un homme comme le sénateur Raymond, aidé de Frank Selke, pour remettre le hockey en vedette, après le marasme qui a suivi le départ de Jos Cattarinich et Léo Dandurand. Oui, le hockey est ici pour rester mais aux seules conditions d'une administration enthousiaste, de la finance et de la bonne direction".



Connie Smythe

● Dans le lobby de l'hôtel où se retirent tous les clubs de hockey qui vont à Toronto, qui rencontrons-nous si ce n'est Phil Watson qui est là avec ses Citadelles dans une série de parties contre les clubs juniors de l'O.H.A. Phil n'a rien perdu de sa verve et de sa fougue qui le caractérisaient alors qu'il jouait pour les Rangers ou pour les Canadiens. Quand on rencontre quelqu'un de Québec, il est toujours question de Jean Béliveau et nous demandons comme tout le monde : "viendra-t-il aux Canadiens !", surtout à la suite des nombreuses rumeurs récentes à l'effet que le "Gros Bill" finirait par passer chez les professionnels. "Je ne connais par les idées de Béliveau sur les Canadiens et le professionnalisme", a déclaré Watson, "mais je connais bien les Québécois. Ainsi, l'autre jour, Béliveau pénétrait dans une salle de ventes de voitures de gand luxe. Il voulait échanger sa belle auto donnée par les partisans, en 1950. On convint d'un prix des plus raisonnables. Puis, alors que Jean se dirigeait vers la porte, le propriétaire le rappela pour lui taper sur l'épaule en disant : "Après tout, "Bill", tout ce que tu as à faire, amène-toi avec ton auto et choisis-toi une 1953 à ton goût, change pour change". "Et tu crois, mon Charlie, que Béliveau peut quitter Québec ? Et ce n'est pas tout, c'est la même chose partout. On ne fait que des cadeaux au "Gros Bill". S'il décide de partir, il aura certainement des remords. Mais, on ne sait jamais, il y a toujours de l'espoir".



Jean Béliveau

Les Canadiens de 1928

Le 16 novembre, les *Bruins* de Boston célébraient leur 25e entrée au Garden de Boston, après avoir été trois saisons à la Boston Arena. A cette occasion, on a fait venir plusieurs joueurs de l'époque et on les a présentés à la foule.

Parmi eux se trouvaient Sylvio Mantha qui a enregistré le premier but au Garden, le seul de la partie, ainsi qu'Aurèle Joliat, Albert Leduc et Pit Lépine. Les *Canadiens* étaient, en effet, les premiers visiteurs comme ce fut presque toujours le cas à l'inauguration d'une nouvelle patinoire dans la ligue Nationale. A cette occasion, on sera peut-être intéressé à connaître l'alignement des Canadiens. Vous en rappelez-vous? En tout cas, voici pour les *Canadiens* : Hainsworth, gardien de buts, Hugh McCormick, substitut; Sylvio Mantha, Marty Burke, Herb Gardiner et Grand Carson, défenses; Howie Morenz, Aurèle Joliat, Art. Gagné, Pit Lépine, Geo. Patterson, Armand Mondou, Léonard Gaudreault, Georges Mantha et Wildor Larochelle, avants. L'instructeur du club n'était nul autre que feu Cecil Hart sous l'habile direction de Léo Dandurand. Chez les Bruins, le gérant était Art. Ross et le capitaine était Cy Denneny. Dans l'alignement se trouvaient des joueurs bien connus comme Tiny Thompson dans les buts, Eddie Shore, Cooney Weiland, Dutch Gainor, Dit Clapper, George Owen, Frank Frederickson et Percy Galbraith.

Cette saison-là de 1928-29, le Canadien et le Boston terminèrent respectivement en tête de leur section de la ligue qui comprenait dix clubs. Le Canadien fut éliminé dans une série durement contestée par les comptes de 1 à 0, 1 à 0 et 3 à 2. Les Bruins se rendirent jusqu'à la finale de la coupe Stanley qu'ils gagnèrent en deux parties contre les Rangers par 2 à 0 et 2 à 1.

Les autres clubs de la ligue, à cette époque, étaient les *Americans* de New-York, le *Toronto*, l'*Ottawa* et les *Maroons* de Montréal dans la section canadienne; les *Rangers*, le *Détroit*, le *Pittsburgh* et le *Chicago* dans la section américaine. Les clubs terminèrent dans l'ordre mentionné.

Chapeau bas !

devant l'étoile de la semaine: le R. F. LOUIS-ABEL

On sera peut-être surpris du choix d'un religieux comme l'étoile de la semaine. Il n'en reste pas moins que le révérend frère Louis-Abel, directeur du collège Laval, a droit à cet honneur, ayant réalisé son ambition de 20 ans, la construction d'un magnifique édifice sportif qui comprendra une patinoire avec glace artificielle, des estrades pouvant asseoir 3,000 personnes ainsi que diverses salles de jeux. Cet édifice sera érigé, au coût de $400,000 sur le terrain du collège Laval des Frères Maristes. Ces derniers ont sonscrit $100,000 tandis que la souscription des anciens et amis de l'institution se chiffre déjà à $110,000, sous la direction de M. Paul Renaud, président du comité de construction et président de l'Amicale des anciens de Laval.

Ça et là, cette semaine

● Armand Plouffe, en compagnie de son associé M. Hudon, s'était rendu à Toronto spécialement pour parier sur son cheval Projectile qui courait à Dufferin Park. J'en ai profité et cela a signifié quelques dollars de plus... Les membres de la ligue du Vieux Poêle étaient dans la ville-reine pour le programme de samedi soir au Garden et l'un d'eux, Jean-Maurice Bailly, qui voyait l'édifice pour la 1ère fois, s'est déclaré enchanté. Il a constaté surtout la propreté qui règne partout... Les commentateurs radiophoniques et les journalistes qui accompagnaient le club se sont tous rendus à New-York, en train régulier, de Toronto à Hamilton, en train spécial de Hamilton à Buffalo, et de nouveau en train régulier de Buffalo à New-York... La plupart des joueurs, tôt ou lit, se sont levés vers quatre heures, à l'arrivée à Buffalo, pour déguster les quelques sandwiches pour lesquels le confrère Jacques Beauchamp avait payé $15. Jacques s'en est tiré à assez bon compte, même si quelques-uns, par taquinerie, ne l'ont pas payé, disparaissant aussitôt que possible dans leur lit...

● Dick Irvin était bien heureux. Il aime parler de hockey et il avait toute une cour, autour de lui, formée des journalistes et des commentateurs. Les questions pleuvaient et Dick y répondait. Dick ne cache pas son admiration pour le Détroit qui compte au moins cinq joueurs en grande vedette tandis que les autres n'en ont que deux ou trois. Interrogé sur Skippy Burchell pour le Canadien, Irvin s'en tient à son opinion que le joueur est trop petit pour la Nationale. Un interlocuteur qui se trouvait moi fit remarquer à Dick que Wally Hergesheimer, l'actuel meilleur compteur de la ligue n'était pas bien gros. "Tout de même, il pèse 155 livres comparativement à 135 pour Burchell", de répondre Irvin. "Et Joliat qu'est-ce que tu en fais avec ses 135 livres?" Et Dick de répondre tout de suite: "Aurèle était dans une classe à part, une super-étoile; il ne s'en fait plus comme lui".

● A New-York, c'est la messe immédiatement en arrivant puisqu'il est presque midi. J'ai été surpris de trouver un catholique, en particulier chez les Leafs. Il s'agit de Bob Solinger qui ne craint pas, avant la joute, en plein devant tout le monde de Toronto de faire son signe de croix. On sait que Richard et Bouchard font toujours leur signe de croix, avant une joute... Le grand journaliste Jimmy Powers, de New-York, a dit de Richard qu'il était un parfait gentilhomme, en dehors de la glace. Le Rocket a de nouveau été à la télévision, entre les périodes, à New-York... Andy High, éclaireur des Dodgers, était aussi un invité à la télévision. L'assistance de plus de 12,000 personnes était la plus considérable depuis longtemps, au Garden. Richard aurait naturellement bien aimé compter, comme la veille, mais il a été tenu en échec. Au fait, à Toronto, Richard est allé chercher la rondelle du 326ème but, qu'il garde précieusement comme souvenir. On sait qu'il a consenti à laisser envoyer à la reine la rondelle de son 325ème but, mais rien ne pourrait lui faire céder celle du 326ème...

● Une visite à New-York, surtout pour un journaliste de Montréal, ne se fait pas sans aller voir "Buzzy" Bavasi. Le vice-président des Dodgers nous reçoit cordialement dans un magnifique grand bureau. Quand je lui parle du départ possible de Gerry Gosselin, l'ancien gérant général du Royal me dit qu'il ne pouvait que conseiller à Gerry d'accepter les offres généreuses du Drummondville. "Toutefois," a dit Buzzy, "si Gerry change d'idée, vous pouvez être assuré que nous serons enchantés de continuer à obtenir ses précieux services". Buzzy nous confie qu'il est possible, quoique peu probable, que toutes les parties du soir du Royal soient télévisées. "Encore une fois, Montréal aura une autre forte équipe, l'an prochain", déclare Bavasi qui ne sait, cependant pas, quels joueurs nous aurons. Il a dit qu'il était question d'échange de plusieurs des Dodgers et du Royal avec d'autres clubs des majeures mais il n'y avait vraiment rien de définitif. Il a aussi dit que les Dodgers n'étaient pas intéressés au cogneur de circuit Ralph Kiner du Pittsburgh. Ce Kiner gagne bien cher et même si Buzzy ne l'a pas dit, on craint toujours les transactions avec le fin renard qu'est Branch Rickey. Bavasi n'a pas confirmé non plus l'échange de Gil Hodges pour le lanceur Gerry Staley des Cards mais il se peut qu'il se fasse, selon des renseignements obtenus...

LES TROIS ★ ★ ★

On parle beaucoup des étoiles. Vous savez qu'elles sont décernées à chaque partie du Canadien par deux hommes: Elmer Ferguson ou de Baz O'Meara, pour le réseau anglais, et moi-même pour le réseau français.

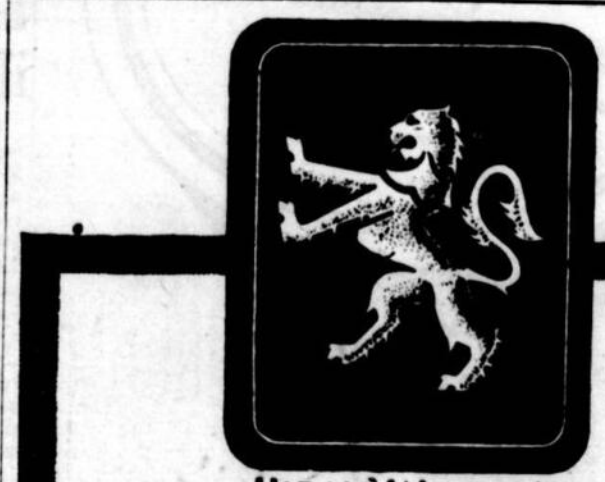
Dans une chronique constructive, un confrère a suggéré la formation d'un jury composé de trois journalistes de langue française et d'autant de langue anglaise. D'abord, la chose est presque impossible si l'on tient compte qu'il faut décider rapidement dans la dernière minute de la joute, alors qu'il faut téléphoner à l'annonceur qui se tient à côté du banc des punitions et alors qu'il faut se rendre rapidement au studio dans le "haut-côté" du Forum pour expliquer les choix à la radio. Notre confrère a même suggéré le choix de six étoiles. C'est déjà assez compliqué d'en choisir trois, surtout quand la partie n'a pas été très intéressante, bien qu'il y ait des joutes où il est très difficile de se limiter à trois étoiles et pas plus. A la radio, la tâche devient plus facile, étant donné que l'on fait mention des joueurs qui ont le plus brillé, à l'exception des trois choix. Ensuite, cette nomenclature de six étoiles en français et en anglais à l'annonce en public serait trop longue, étant donné qu'il faudrait en plus nommer les membres du jury.

Le confrère parle aussi des joueurs de défense qui ne sont pas souvent mentionnés parce qu'ils ne comptent pas. Eh bien! nous tenons compte du rendement des joueurs d'arrière-garde et il arrive assez souvent qu'ils se voient décerner des étoiles. Ainsi, samedi dernier, à Toronto, Doug Harvey, bien qu'il n'ait pas compté, a été choisi comme étoile en compagnie de Richard du Canadien et d'un seul joueur du Toronto bien que le Canadien ait annulé et bien que le Canadien fût le club visiteur. Dans la partie du 11 octobre, à Montréal, Bouchard et Kelly, deux joueurs de défense ont mérité des étoiles, bien qu'ils n'aient pas compté. Et je pourrais citer d'autres exemples.

Quant à Raymond Corbin d'Edmundston, N.-B., qui se plaint que je favorise trop les Canadiens en leur accordant trop d'étoiles, je ne crois pas que ce soit le cas. En effet, il n'y a jamais eu deux étoiles du Canadien quand le club perdait. Quand le club gagne par un gros compte et que l'autre équipe est déclassée, comme dans la joute de 9 à 0, contre le Détroit, il arrive que trois étoiles soient décernées à une seule équipe.

Il y a aussi les gardiens qui ont leur part, même s'ils n'obtiennent pas de blanchissage. Ainsi, bien que Jim Henry ait été déjoué deux fois contre aucune pour McNeil dans la partie contre le Boston, il a obtenu une étoile, après le cerbère du Canadien, à cause des 39 arrêts, dont plusieurs difficiles, qu'il a faits. McNeil a aussi été choisi dans une victoire du Canadien contre le Boston, le 18 octobre, de même que Gump Worsley dans une défaite des Rangers, le 16 octobre.

Evidemment, toute personne peut se tromper; toutes les opinions ne peuvent être les mêmes. Mais, il n'en reste pas moins que ceux qui sont chargés de nommer les étoiles, depuis sept ans, font tout leur possible pour donner justice. Contrairement à ceux qui n'écoutent à la radio que deux périodes ou moins, ils voient le jeu, dès le début et ils prennent multiples notes pour faire ensuite des comparaisons et en arriver à une décision finale après toutes les délibérations possibles. En outre, ces juges tiennent compte du jeu de tous les adversaires comme des joueurs locaux et ils font l'impossible pour déterminer ceux qui ont le plus brillé, quelle que soit leur équipe.

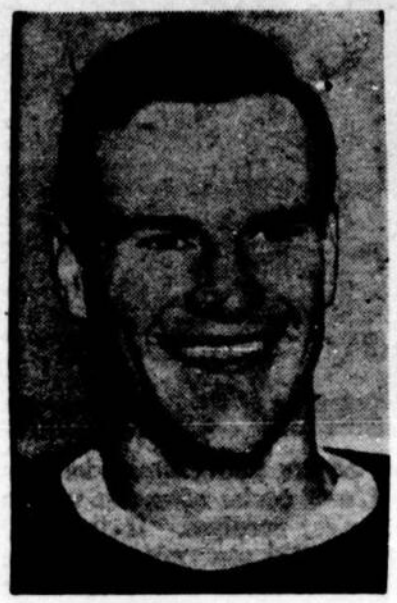


Guéri de la "torontite", Cal scintille à Chicago

Les amateurs de hockey de la ville-reine et la direction des Leafs de Toronto ne sont pas tendres pour le joueur qui ne "produit" pas. C'est vrai qu'ils le portent aux nues dès qu'il retrouve sa forme habituelle, mais ces sautes d'humeur ont le don de décourager l'athlète. Cal Gardner, par exemple, connut des hauts et des bas à Toronto. Il était parfois une étoile, mais comme tout être humain, il lui arrivait de mal jouer. Alors la foule torontoise lui tombait dessus.

"C'était insoutenable," dit celui qui est heureux, comme il ne l'a pas été depuis longtemps, avec les Black Hawks de Chicago, qui visitent le Canadien, au Forum, samedi soir.

Gardner connait une de ses meilleures saisons dans la ville des vents et il a retrouvé "les jambes" de ses meilleurs jours. L'instructeur Sid Abel admire beaucoup le bel esprit combattif de celui qui fut déjà le plus grand rival de l'indomptable Kenny Reardon.



Cal Gardner

Vétéran de sept saisons complètes dans la Nationale, Gardner est actuellement le troisième compteur de son club et il est parmi les quinze premiers du circuit Campbell. Il est beaucoup en avant de son allure de l'an dernier. Il ne semble pas du tout fâché d'avoir quitté Connie Smythe. Au contraire, il se sent plus en "sécurité" à Chicago, où les amateurs sont d'une grande bienveillance et beaucoup plus justes pour lui. Quelle différence avec Toronto où la moindre bévue lui attirait des huées qu'on aurait pu entendre loin du Maple Leaf Stadium.

Gardner en veut aussi à la direction des Leafs pour la manière dont elle l'a échangé aux Black Hawks. On ne lui a pas appris la nouvelle officiellement et lorsqu'il la sut par la voie des journaux, il fut grandement surpris. De plus, Cal fut désappointé car il venait de s'installer dans un nouvel appartement à son goût. Al Rollins, un autre ancien Leaf, qui est passé au Chicago, en compagnie de Gardner et de Gus Mortson, se plaint d'ailleurs de la même façon.

Selon Gardner, Abel fait très belle figure à sa première année comme pilote des Hawks. Sid fut un très bon joueur, mais on sait que les meilleurs joueurs ont déjà échoué comme pilote, Frank Boucher, par exemple. Boucher est peut-être un bon gérant d'affaires, mais il ne connut que de piètres succès comme instructeur des Rangers.

Une qualité de Gardner qui impressionne les fervents du hockey de Chicago est son intrépidité. N'a-t-il pas été par exemple un des rares joueurs à ne pas avoir redouté Kenny Reardon, alors que le bouillant arrière-garde du Canadien était à son apogée?

On se souvient de Gardner, à ses débuts avec les Rangers en 1946, formait un trio des plus prometteurs avec René Trudel et Church Russell. Cal est le seul qui soit demeuré sous la grande tente. Ses deux copains avec qui il s'entendait si bien au début, sont retournés dans les mineures au bout de deux années. Gardner fut échangé aux Leafs en 1948. Depuis, Trudel et Russell se sont retirés du hockey. Cal a 28 ans, joue au centre.

Gardner est un humoriste, qui ne s'en fait pas. Il a toujours le mot pour rire. Par exemple, lorsqu'on lui demande la raison des succès des Hawks cette saison, il répond sans hésiter: "C'est le fameux Cal Gardner qui a changé tout ce club!" En l'entendant prononcer ces mots, ses coéquipiers du Chicago qui aiment le taquiner accompagnent ces remarques de toutes sortes de sarcasmes, formulés d'un ton badin.

Carter vs Savoie?

Jimmy Carter, qui vient de reprendre à Lauro Salas son championnat mondial des poids légers, défendra son titre, au Forum de Montréal, contre Armand Savoie. Le match, de 15 rounds, sera probablement disputé au cours de la troisième semaine de janvier. C'est l'importante nouvelle que nous tenons d'une source newyorkaise autorisée.



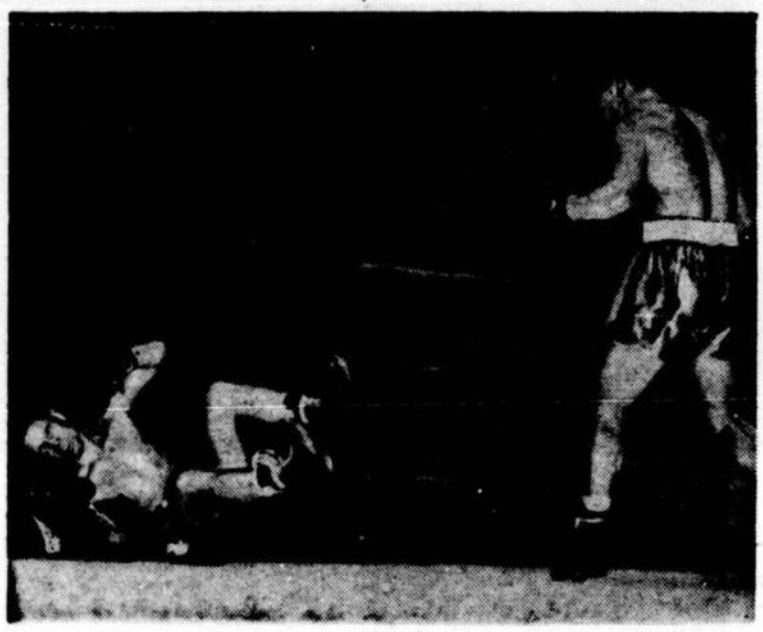
SAVOIE

Cette nouvelle comblera de joie les nombreux fervents de boxe de la métropole, qui sont privés de pugilat depuis le match entre Savoie et Greco. On sait que Savoie est en grande forme, ayant facilement défait Leslie Harris à Ottawa le 20 novembre dernier. Lundi soir, il affronte Allan McFater, aux Maple Leaf Gardens de Toronto.

Carter, né en Caroline du Nord, aura 29 ans le 15 décembre. Il devint champion le 25 mai 1951, en passant le K.O. à Ike Williams, perdit le championnat à Salas pour le reprendre tout récemment à Chicago.



"Je ne boxerai plus!"



Une terrible droite à la pointe du menton, portée par Mickey Laurent (à droite), a envoyé Laurent Dauthuille au pays des rêves au deuxième round d'un match disputé récemment au Palais des Sports, à Paris. "Je suis fini," déclara Dauthuille après le combat, et pas une voix ne s'éleva pour le contredire.

Le chiffre magique: 388



Tony Spirito est le plus fructueux jockey de l'année mais il ne sera heureux que lorsqu'il aura piloté 388 vainqueurs pour un nouveau record dans les courses de chevaux.



UNE NOUVELLE BOUTEILLE UNE NOUVELLE ETIQUETTE



GRATUIT—Un tableau où sont reproduits en couleurs 80 coquetels recherchés. Peut être encadré. Spécifier si on le veut en français ou en anglais. Ecrire à Melchers, C.P. 279, Montréal, P.Q.

"Nous refusons de vous le laisser porter à moins qu'il ne soit parfaitement ajusté"

Nos vêtements parlent votre langage

Avant même que vous disiez un seul mot à un ami ou à un étranger, votre mise parle pour vous. Dans des vêtements parfaitement ajustés par A. Gold & Sons. Votre apparence indique votre position et ce d'une façon parfaite.

FAÇONNES ET STYLISES DANS LE

Gold Lounge

AUTHENTIQUE

Un compte courant libéral vous donne 26 SEMAINES POUR PAYER



A. Gold & Sons

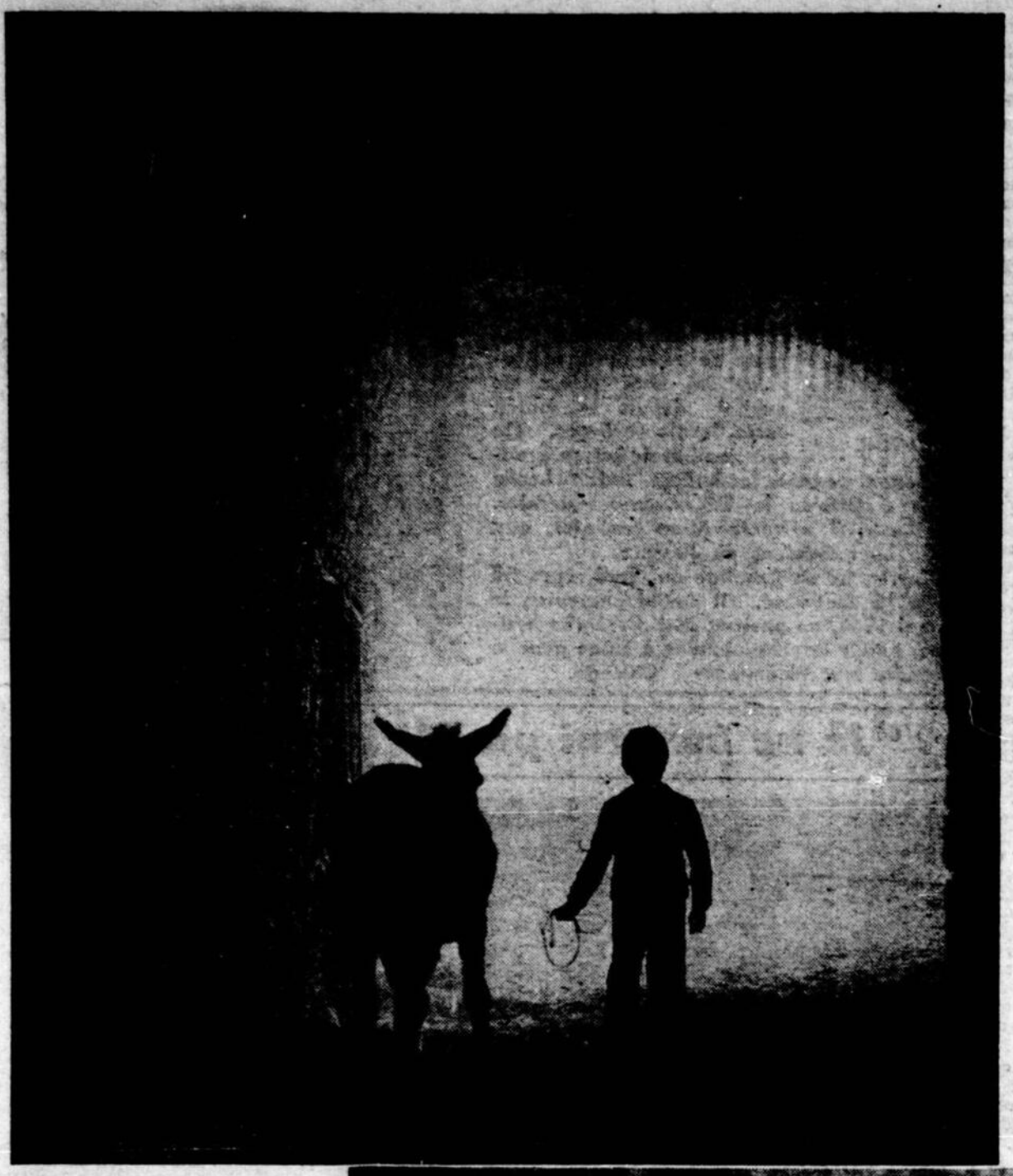
388

RUE STE-CATHERINE, A L'OUEST DE BLEURY

Le plus grand hebdomadaire français d'Amérique
Membre de l'"Audit Bureau of Circulations"

LE PETIT JOURNAL
Au Service du Public

MONTREAL, 30 NOVEMBRE 1952
Section sportive
10 PAGES — 82 à 91





Peppino a accompagné un de ses petits amis dans la crypte de Saint-François. L'ami cache sous son veston son chat; dont le train arrière est paralysé. Il demande au grand saint de prendre en pitié son animal. Cette scène donnera plus tard à Peppino l'idée d'implorer saint François lorsque Violetta, son ânesse, tombera malade. Et il voudra la faire entrer dans la crypte . . . C'est ce qui occasionnera toutes ses mésaventures.

Pour autres détails sur l'affaire Peppino, voir pages 62 et 63

La dernière image du film... Peppino, après avoir surmonté les obstacles les plus extraordinaires, a eu l'immense joie de se voir accorder l'autorisation de pénétrer, avec son ânesse Violetta, dans la crypte de Saint-François d'Assise. Dès qu'ils ont franchi le seuil, le miracle se produit. La crypte est inondée d'une lumière céleste. Et Violetta recouvre soudainement la santé . . . Ils continuent d'avancer dans la lumière et se fondent avec elle pendant que le mot FIN apparaît sur l'écran . . .



→

Peppino est un petit garçon courageux et tenace, qui affronte résolument l'adversité. Orphelin à 8 ans (ses parents ont été tués au cours d'un bombardement), il travaille dur pour gagner sa vie. Son meilleur compagnon (l'ânesse Violetta) ne le quitte pas. Ils habitent la même étable et transportent tous deux toutes sortes de choses. C'est Violetta qui porte des casseroles, des paquets — et même parfois des ivrognes, comme dans la scène ci-jointe — et c'est Peppino qui conduit. Tous deux s'entendent à merveille. Et lorsque Violetta tombera malade, Peppino remuera ciel et terre pour qu'elle guérisse.