Sortir de l'ordinaire

QUOI FAIRE



FÊTE DE L'HIVER ET SOIRÉES

page C6

CHRONIQUE



NATHALIE PETROWSKI

Voir inc.

page C3

NOS CHOIX

SPECTACLE



■ Louise Forestier, qui campait avec grand succès **Vingt personnages en quête d'une chanteuse** l'automne dernier, reprend cette semaine, au Café de la Place, son spectacle intimiste et ce, jusqu'au 23 janvier. De Lynda Johnson à Evita Peron, les univers féminins explorés par cette artiste d'expérience s'enchaînent sans problème aucun et créent l'effet escompté: l'enchantement, rien de moins. De loin le meilleur show de Louise Forestier depuis des lustres.

ALAIN BRUNET

POUR ENFANTS



■ Monstrueux et adorable à la fois, tel est le **Petit monstre** créé par Jasmine Dubé et présenté jusqu'au 31 janvier à la Maison Théâtre. Destiné aux enfants de 4 à 10 ans — et à leurs parents! —, *Petit monstre* relate quelques heures, bien matinales, dans la vie d'un fiston bien éveillé et d'un papa bien fatigué. La pièce de théâtre jeunesse à voir... si vous n'en avez qu'une, cette année, à inscrire sur votre agenda familial.

SONIA SARFATI
collaboration spéciale

JAZZ



■ Le trompettiste **Kenny Wheeler**, un des plus célèbres porte-étendard du jazz *canadian*, est invité tout le week-end durant par le pianiste montréalais Jeff Johnston. Newfie d'origine, ce dernier s'est mérité à maintes reprises les éloges de la critique lors de ses tournées pan-canadiennes. Le quatuor de Johnston, qui accompagnera Wheeler au Bijou, se compose du contrebassiste Jim Vivian, du batteur Mike Billard ainsi que du guitariste Martin Rickert.

ALAIN BRUNET

CINÉMA



■ Dans **Scent of a Woman**, ce remake d'un film de Dino Risi (*Parfum de femme*), Al Pacino, en colonel américain aveugle, donne une performance digne d'un Oscar. Il incarne un veux grincheux à la retraite qui, accompagné d'un étudiant pauvre, entreprend à New York une tournée des grands ducs mémorable. Même si le film n'est pas sans défauts, Pacino, grâce à sa performance inoubliable, parvient à nous gagner à sa cause.

LUC PERREAULT

L'AGENDA EN PAGES C2 ET C3



PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

CD L'inspecteur en mission speciale

«Des compacts usagés? J'aurais pas confiance!» «Mais pourquoi?» de rétorquer votre interlocuteur, brandissant le nouveau Madonna, qu'il vient de se procurer «en usagé» à 13$ au lieu de 20$ et tout ça, au lendemain de l'entrée officielle de ce CD sur le marché canadien.

Vous voilà en train de vous écrier que ça ne peut être que de la marchandise volée! «Papa! Don't preach!» réplique votre «madolescent», qui a aussi mis la main sur Dédé Traké et Vilain Pingouin, se targuant d'avoir épargné une vingtaine de dollars sur ses trois nouveautés.

Mais cette pluie d'enthousiasme n'éteint pas le feu du doute dans vos yeux, vous qui, malgré tous les sermons des prêtres du compact, n'avez pas encore chassé le microsillon du tabernacle. Pourtant, vous aimez, vous aussi, la musique et réalisez qu'avec les années, il n'y en a plus que pour le CD, vendu deux ou trois fois plus cher que le vinyle, même usagé. Et vous vous demandez si ces fameux compacts ne seront pas bientôt, à leur tour, délogés par quelque nouveau dieu.

C'est dans cet esprit que nous avons envoyé notre agent secret CD (Coulombe, Détective) visiter incognito les principaux magasins de disques compacts usagés de Montréal pour percer le mystère de leur succès phénoménal. Notre inspecteur a aussi posé à des experts les questions qui vous rendent sceptiques quant à la longévité du compact. C'est maintenant à vous de constater que leurs réponses sont vraiment de nature à nous encourager à poursuivre notre tournée des magasins de disques usagés.

MARC-YVAN COULOMBE
collaboration spéciale

■ Ce qu'il faut savoir sur les CD. *Page C4*
■ De la musique à prix modique. *Page C5*

EN VEDETTE



PHOTO PIERRE McCANN, *La Presse*

La bombeZ

Maître incontesté de la bombe aérosol, il s'est fait connaître en réalisant des performances, des peintures en direct et des graffiti sur les murs de Montréal. Toutefois, pour présenter *Ombres*, une installation que l'on peut voir jusqu'au 21 février à la Maison de la culture Frontenac, il a délaissé l'aérosol pour l'acrylique sur toile et le graffiti pour le néo-impressionnisme. Pourquoi? «Pour me faire connaître sous un autre angle», dit-il.

Malgré ses 36 ans, il a encore la rage au coeur de l'adolescent. «L'art d'aujourd'hui, explique-t-il, c'est comme le sexe depuis le sida: on dirait qu'il faut que ce soit protégé, sécurisant. Comme si tout le monde avait un condom sur la tête. Moi, j'ai encore de la rage. Je fais un art qui parle. J'ai envie de secouer les gens, de leur faire prendre conscience qu'ils sont prisonniers d'un système.»

Ce rebelle, l'avez-vous reconnu? La réponse est en page C2.

CONCOURS DE BONHOMMES DE NEIGE! Les 23 et 24 janvier 1993, à l'Île Sainte-Hélène

Organisé par la Société de l'Île Notre-Dame - Module Programmation

Inscrivez-vous en famille, plusieurs prix à gagner! 872-6093

Participation de personnalités du monde artistique.

Ou devenez membre du jury en remplissant le coupon ci-contre.

La Presse CKAC 73 AM CITE Coca-Cola Ville de Montréal Parc des Îles Société de l'Île Notre-Dame

PROM-2112

CONCOURS DE BONHOMMES DE NEIGE - MEMBRE DU JURY

Nom_____ Âge_____
Adresse_____ App.:_____
Ville_____
Code postal_____ Tél.:_____

Retourner à: Concours de Bonhommes de neige
Société de l'Île Notre-Dame
C.P. 805, succursale C
Montréal (Québec) H2L 4L6

À l'agenda

jeudi 14 JANVIER



■ **TERRE PROMISE/TERRA PROMESSA, au Théâtre d'Aujourd'hui.** «Rarement dans l'histoire du théâtre a-t-on autant dépouillé le contenu d'un spectacle pour mieux livrer l'essence même de l'homme et de sa terre.» (Jean Beaunoyer)

vendredi 15

■ **CINÉMA MUET EN MUSIQUE.** Comme le veut la coutume à la Cinémathèque pour le cinéma muet, la projection, ce soir, de deux films allemands — *Berlin, symphonie d'une grande ville* (Walther Ruttmann, 1927), précédée de *Fantômes du matin* (Hans Richter, 1928) — sera accompagnée par le pianiste Gabriel Thibaudeau et le batteur Pete Magadini.

■ **VILLERAY.** Le tandem formé par Éric Sénécal et Stéphane Tremblay se produit, tout le week-end durant, au Grand Café. Représentations à 22 h et minuit.

samedi 16

■ **LA LA LA HUMAN STEPS.** Ce party bénéfice, organisé au Spectrum, devrait permettre à la prestigieuse troupe d'Edouard Lock, dont Louise Lecavalier est la danseuse vedette, de respirer plus librement, financièrement parlant.



dimanche 17

■ **POP ART.** Plus que quelques jours pour voir l'exposition consacrée au Pop Art par le Musée des beaux-arts. Près de 300 oeuvres produites dans les années 50 et 60, pour la plupart, par des artistes américains et européens (Warhol, Lichtenstein, Rauschenberg, Hockney, etc.). Jusqu'au 24 janvier.

■ **LES PLAQUES TECTONIQUES.** Cette adaptation télévisuelle de la pièce de Robert Lepage, montée par le Théâtre Repère, est diffusée dans le cadre des Beaux Dimanches, à 21 h 30.

NOUVEAUX CLIPS

■ **Ces nouveautés seront diffusées, ce soir à 19 h, dans le cadre de l'émission Vidéo Plus, animée par Marie Plourde.**

Jesus Jones
The Devil You Know

•••

Skid Row
Psychotherapy

•••

Keith Richards
Eileen

•••

Julien Clerc
Utile

•••

Jon Secada
Angel

•••

Pow Wow
Le lion est mort ce soir

•••

The S.O.U.L. S.Y.S.T.E.M.
A Lovely Day

•••

The The
Dogs of Lust

MusiquePlus



PHOTO PIERRE McCANN, *La Presse*

Dans *Ombres*, une installation présentée à la Maison de la culture Frontenac jusqu'au 21 février, Zilon délaisse l'aérosol pour l'acrylique sur toile.

EN VEDETTE

Zilon
Laisser sa trace

MATHIEU CHANTELOIS
collaboration spéciale

■ **Que ce soit sur un mur de toilette ou au détour d'une rue, partout où il y a mur, on murmure son nom. Zilon le contestataire, le rebelle, le marginal. Zilon le maître incontesté de la bombe aérosol et du graffiti urbain.**

Se battant contre la grisaille métropolitaine, traçant sur les murs de briques des visages fantomatiques, hagards, androgynes, Zilon publicise son art. Expressionniste, néo-impressionniste, surréaliste, hyperréaliste, Cocteau de ruelle, artiste de l'industriel, nouveau chantre de l'éclaté... il ne sait trop. «Je fais du vandalisme esthétique, des fresques de fast-food. Je ne cherche pas à faire des choses *cutes* que l'on peut exposer dans un salon. Mon inspiration, c'est l'étouffement de l'humain dans le monde urbain.»

Et le graffiti en est devenu son moyen d'expression de prédilection. Parce qu'il est tout sauf indifférence. Il heurte ou il séduit. Il est le plaisir de l'interdit, le geste clandestin qui n'a ni règle ni retenue. Une forme d'art à l'état brut qui n'a aucune censure et vit de sa spontanéité.

Aucune censure? Enfin presque... sauf si les policiers s'en mêlent. C'est déjà arrivé, une fois. Au pied du mur. Les menottes, les insultes, l'humiliation. Le prix du plaisir interdit. Mais le jeu en valait la chandelle et ce n'est pas cela qui l'a arrêté. «J'en ai pris leçon, je suis plus prudent maintenant.»

De là découle sa théorie du scribouillage dans laquelle il explique qu'il y a des journées et des heures pour laisser sa trace. Rien de meilleur, à son avis, que les débuts de semaine, aux petites heures du matin...

Le visionnaire

«L'art d'aujourd'hui, explique-t-il, c'est comme le sexe depuis le sida: on dirait qu'il faut que ce soit protégé, sécurisant. Comme si tout le monde avait un condom sur la tête. Moi, j'ai encore de la rage. Je fais un art qui parle. J'ai envie de secouer les gens, de leur faire prendre conscience qu'ils sont prisonniers d'un système.»

Loin de se considérer prisonnier de ce système, Zilon a encore, malgré ses 36 ans, la rage au coeur de l'adolescent.

Et il joue à l'adolescent dans les milieux underground de la contre-culture en côtoyant des marginaux pour qui la vie est tout sauf rose et la nuit plus blanche que le jour. Il a eu d'abord une courte fréquentation avec les néoïstes regroupés autour du chanteur Monty Cantsin. Puis quelques spectacles déchaînés avec Vava Voj.

Vint également cette époque de la performance où il se suspendait nu au plafond d'obscures galeries d'art rejetant l'indifférence. De nombreux happenings, aussi, dans les temples de la nuit qui change de nom sans que ne change la faune: le Cargo, le Business, le Lézard, Les Foufs, le Cocs... les toilettes de chacun de ces endroits ont d'ailleurs été «zilonnées» à leurs heures...

Il a aussi réalisé la décoration de quelques bars (qui ne se souvient pas des graffiti du Business...) en plus d'exposer dans plusieurs autres de ces établissements (Les Foufounes électriques, le Di Salvio, la Brasserie Holder...). Plus récemment, il a réalisé les décors du 701 South en Floride et le troisième étage du Sauna 456 sur Sainte-Catherine, «suite logique aux graffiti de toilettes», précise-t-il.

L'artiste

Ce serait pourtant ignorer la diversité de sa production visuelle que de parler que de graffiti. Zilon explore plusieurs autres avenues: affiches de théâtre, décors pour le cinéma... Dès ses débuts en 1978, son oeuvre a fait écho dans le monde du dessin, de la vidéo, du cinéma, de la musique et de la performance.

À vrai dire, Zilon ne «graffitise» aujourd'hui presque plus, quoiqu'il avoue dissimuler un feutre dans tous ses habits, habits très *glamour* — aussi paradoxal que cela puisse paraître. «Je suis connu, mais pas encore reconnu, admet-il. Ça me fatigue, ce snobisme montréalais. Ici, on pense que tout est acquis, que le fait de grafigner la grisaille de quelques murs ne peut faire de moi un véritable artiste. J'arrive à manger et à survivre de mon art présentement, mais je suis loin d'être millionnaire».

«Ombres»

Depuis vendredi et jusqu'au 21 février, Zilon propose une installation intitulée *Ombres* à la Maison de la culture Frontenac (2550, Ontario E.). Une exposition pour laquelle il a délaissé l'aérosol pour l'acrylique sur toile et le graffiti pour le néo-impressionnisme. «C'est évident que le graffiti déteindra toujours sur mon art, mais j'espère que cette exposition permettra aux gens de connaître Zilon sous un autre angle et dans une vision plus juste que celle qu'ils ont présentement».

Mais puisque le graffiti fait partie intégrante de sa vie, parce que le contestataire a encore des choses à dire, c'est le poignet bien campé sur sa bombe de peinture en aérosol que Zilon «graffitisera» des dessins ivre-nés tant qu'il ne sera pas lui-même ivre-mort.

POP ART
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL
23 octobre 1992 - 24 janvier 1993

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT
YVETTE BRIND'AMOUR MERCEDES PALOMINO
DU 19 JANVIER AU 13 FÉVRIER 1993
ANTIGONE
JEAN ANOUILH
MISE EN SCÈNE : DANIÈLE J SUISSA
SCÉNOGRAPHIE : JEAN-CHARLES MARTEL
COSTUMES : FRANÇOIS BARBEAU
MUSIQUE ORIGINALE : GINETTE BELLAVANCE
AVEC : SOPHIE FAUCHER, JEAN-LOUIS ROUX, DANIEL GADOUAS, JEAN-LUC MONTMINY, ANNETTE GARANT, LÉNIE SCOFFIÉ, MICHEL LAPERRIÈRE, DOMINIQUE BRIAND, GÉRARD DELMAS, ANDRÉ LACOSTE, MARTIN PENSA, ÉTIENNE FAUCHER
DU MARDI AU VENDREDI 20H • SAMEDI 16H ET 21H • DIMANCHE 15H
RÉSERVATIONS : 844-1793 1004, RUE ST-DENIS

EXTRA DRY CE SOIR 20H00
OBA OBA 93
LA FIÈVRE DU CARNAVAL DE RIO AVEC PLUS DE 65 DANSEURS, MUSICIENS ET CHANTEURS...
CE SOIR JUSQU'AU DIMANCHE 17 JANVIER - 14:30
5 REPRÉSENTATIONS - THÉÂTRE ST-DENIS
BILLETS EN VENTE AU THÉÂTRE ST-DENIS, TICKETMASTER OU 790-1111
CITE 107,3 FM ROCK-DÉTENTE · CIAD · CKAC 73 AM

Je choisis Chez BETTER
BETTER RESTAURANT
"L'attraction qu'exerce la culture allemande sur les milieux montréalais d'avant-garde n'est certainement pas étrangère au succès de Better. Chacun des Better possède un cadre différent.
La cuisine allemande de tous les jours, servie rapidement et avec soin. Grand choix de saucisses et de bières. Si vous hésitez, essayez l'assiette aux trois saucisses avec choucroute et frites. On sert une bière maison, la Better Brau... Les frites sont délicieuses." Guide de voyage Ulysse
J1879483

VILLERAY en spectacle
AU GRAND CAFE
1720 SAINT-DENIS
14-15-16 JANVIER
deux représentations
22H et MINUIT
5$
une présentation de :
CISM 89,3 FM

UN BON SPECTACLE EN APPELLE UN AUTRE!
DUCEPPE 30 ANS
Du 16 au 19 décembre 1992
Du 5 janvier au 6 février 1993
YONKERS
de Neil Simon
mise en scène de Monique Duceppe traduction de Benoit Girard
avec Markita Boies, Suzanne Champagne, Hugolin Chevrette-Landesque, Guy Jodoin, Raymond Legault, Béatrice Picard, Gilles Renaud
Théâtre Jean-Duceppe Place des Arts
Réservations téléphoniques : 514 842 2112 Frais de service Redevance de 1,25$ (+ taxes) sur tout billet de plus de 10$
La Presse cjms 1280


SUPPLÉMENTAIRES 19-20 FÉVRIER
SPÉCIAL "Mardis Gras"
Venez fêter jusqu'à 3 heures du matin avec notre joyeuse équipe et déguisez-vous pour cette occasion
le New Orleans Montreal présente
Edith Butler
ça Swingue!
COMPLET 16 JANVIER
Dîner débutant à 18 heures Spectacle à 21 heures
1225, boul. St-Laurent
À deux pas du métro ■ Stationnement à l'arrière
Réservations: 874-9424
CITE 107,3 FM ROCK-DÉTENTE

18 lundi

■ **L'ATTENTE.** Une pièce de Miguel Retamal, un auteur néo-québécois d'origine chilienne, mise en lecture par Guy Beausoleil; la distribution, multiethnique, comprend neuf comédiens. *L'attente* est la deuxième lecture spectacle de la série «Jusqu'au bout du monde». Au Théâtre d'Aujourd'hui, 20 h. Entrée gratuite.

■ **MISSISSIPPI.** Un film d'Alain De La Porte présenté par Les Grands Explorateurs à L'Olympia, 20 h. Une invitation au voyage sur ce fleuve légendaire, de sa source, à la frontière canadienne, jusqu'à son delta, dans le golfe du Mexique. Jusqu'au 3 mars, *Mississippi* sera présenté dans plus de 20 villes du Québec.

19 mardi



■ **CHAPLIN, de Richard Attenborough.**

«Un film remarquable à bien des égards. Pour sa mise en scène, d'une sobriété d'autant plus admirable que le sujet est énorme. Pour la beauté des images, de Sven Nykvist. Pour le jeu des interprètes, à commencer par Robert Downey Jr qui se révèle tout simplement renversant dans le rôle-titre.»

(Huguette Roberge)

20 mercredi



■ **LOOK PEOPLE.** Fondé il y a cinq ans, Look People (Jaymz Bee, Great Bob Scott, Clay Tyson, Kevin Hearn et Swiss Longo Hai) ne cesse d'étonner depuis. Loufoques, ces musiciens torontois s'inspirent autant du théâtre que de la mode pour colorer leurs spectacles. Au Café Campus, 20 h.

EXCURSION

Dans la jungle des salles de montre

MICHEL BEAUNOYER
collaboration spéciale



PHOTO MICHEL GRAVEL, *La Presse*

Entrer chez un concessionnaire, c'est s'exposer à repartir avec deux nouvelles clés à son trousseau en un rien de temps.

■ Une bombe! Une incroyable machine à rouler. Que voulez-vous, c'est une question d'image; certains l'ont, d'autres pas. Porsche 944, gris métallisé, un moteur d'avion, une accélération à vous faire décoller les plombages, c'est exactement moi. Je passerai toute ma vie dans cette voiture. Sauf que là, de l'autre côté de la salle de montre, le vendeur me regarde drôlement. Il me semble pouvoir remarquer un gros point d'interrogation dans son regard, et un signe de dollar aussi.

C'est vrai qu'avec ma paire de jeans et ma vieille veste de cuir je ne fais pas très nouveau riche. Quoique les apparences peuvent être trompeuses. Comme si, du premier coup d'oeil, le vendeur peut deviner l'épaisseur de votre portefeuille, l'importance de vos actions, les bénéfices de votre compagnie ou même la richesse de votre famille. Je m'esquive donc avec un sourire et un haussement d'épaules laissant entendre que, finalement, je vais garder ma vieille Jaguar.

Comment peut-on expliquer l'attirance que suscitent les salles de montre des concessionnaires automobiles pour certains d'entre nous? La réponse est simple, du moins pour les gens rationnels se rendant dans ces salles avec l'idée bien arrêtée d'en ressortir avec une nouvelle automobile. Pour les autres, il s'agit peut-être d'une saine curiosité d'aller voir les nouvelles créations de notre industrie automobile. Il faut dire qu'avec le rôle joué par l'automobile dans nos vies, il est presque normal d'être intéressé à suivre son évolution. Les autres succombent au besoin de rêver.

Pas facile de dire non

Il faut dire que les salles de montre sont des lieux particulièrement accueillants. Tapis rouge, propreté impeccable, vendeurs affables et puis, si vous le voulez bien, un petit café avec ça. Mais attention, cet accueil chaleureux récèle un piège. Aussi peu intéressé que vous soyez à acquérir une nouvelle voiture, chaque concessionnaire possède dans sa salle de montre votre future automobile et trouvera tous les moyens pour vous le faire admettre.

Entrer chez un concessionnaire, c'est s'exposer à repartir avec deux nouvelles clés à son trousseau en un rien de temps. Les vendeurs eux-mêmes vous confirmeront qu'une forte proportion des visiteurs des salles de montre s'en retournent au volant d'une nouvelle voiture. Et ces futurs acheteurs, selon les mêmes vendeurs, sont identifiables dès leur entrée dans la salle de montre. J'ai toujours su que l'intention d'acheter paraissait en lettre de trois pouces dans notre front à l'oeil d'un vendeur expérimenté.

Même si vous indiquez clairement au vendeur que vous ne faites que regarder, ce dernier n'y voit souvent qu'une invitation à se surpasser. Du café à l'essai routier pour aboutir au bureau du vendeur où défileront à un rythme fou les taux d'intérêts avantageux, les locations à long terme avec possibilité d'achat, les tapis qu'on vous offre finalement sans frais et s'il le faut, pourquoi pas la radio gratuite. Avant de pouvoir dire ouf, on se retrouve un stylo à la main et un contrat sur le bureau. Et les clés sont là, bien en vue. Pas facile de dire non dans ces conditions.

Mais, il y a des vendeurs dont les tactiques sont manifestement à peaufiner. Lors de mes pérégrinations pour ce reportage, l'un d'eux s'approche et me dit songeur: «Alors, on magasine pour une première voiture?» J'ai envie de lui répondre «non, je n'aime tout simplement pas sortir la Rolls dans la neige». Je lui dis finalement, avec une petite touche d'ironie, à peine une touche, qu'effectivement, je suis tanné de faire du reportage à vélo dans les bancs de neige à moins trente et, qu'à 29 ans, je me sens prêt à faire le grand saut pour ma première sous-compacte.

Dans ce métier, il faut faire attention aux apparences, m'explique un autre vendeur. Lui et ses collègues ont toujours d'ailleurs frais en mémoire une incroyable histoire où un pauvre hère sentant la sueur, les vieilles bottes couvertes de boue et les vêtements à l'avenant, se retourne et achète une voiture de luxe, comptant, en moins de quinze minutes. Attention aux adolescents aussi qui peuvent très bien revenir, après avoir passé une soirée à traîner dans une salle de montre, avec un parent content de voir qu'ils ont enfin trouvé leur cadeau d'anniversaire.

Le Salon de l'auto

Aussi invitante et confortable que soit la salle de montre d'un concessionnaire, le Salon international de l'auto demeure l'endroit idéal pour aller jeter un coup d'oeil sur les nouveautés sans se retrouver dans une situation où l'achat est la conclusion logique à votre curiosité.

Ce Salon, dont c'est le 25e anniversaire, ouvre ses portes aujourd'hui au Stade olympique. Pour ces «noces d'argent» avec les amateurs de Montréal et de la région, le Salon de l'auto offre son plancher à 130 exposants qui y présentent plus de 750 véhicules. On pourra, jusqu'au 24 janvier, s'en mettre plein la vue, surtout de ces modèles exclusifs dont les prix sont si exhorbitants qu'on serait mal à l'aise d'aller les contempler chez un concessionnaire. De plus, ici, on ne risque pas de se retrouver avec des paiements sur une voiture de luxe pour les vingt prochaines années.

Belle occasion donc d'oublier que les temps sont durs, autant pour les acheteurs potentiels que pour toute l'industrie de l'automobile.

En passant, personne d'intéressé à acheter une belle Porsche 944, pour ainsi dire neuve?

Au menu du Café Lafayette: la Louisiane

MATHIAS BRUNET
collaboration spéciale

RESTAURANT

■ Excellents plats traditionnels de la Louisiane, assiettes copieuses, délicieux vin maison, bonne musique d'ambiance, atmosphère décontractée et calme, service chaleureux, bref, j'ai passé une belle soirée au Café Lafayette.

Ce resto, sis boulevard Saint-Laurent au nord de l'avenue des Pins, est vraiment particulier. À l'extérieur, un grand drapeau annonce le restaurant. Les mets, avec leurs épices et leur cuisson unique, sortent de l'ordinaire. La clientèle est composée de jeunes âgés entre 18 et 35 ans, dont plusieurs fidèles clients des bars branchés du boulevard Saint-Laurent et de la rue Prince-Arthur. Les Québécois de souche comme les membres de la communauté noire vont y manger. On y trouve également plusieurs couples mixtes.

Les soirs achalandés sont le jeudi, vendredi et samedi entre 19 h et 21 h, un peu avant l'ouverture des boîtes de nuit.

Les propriétaires du Café Lafayette sont âgés d'à peine 26 ans. Rudy Anthony et Jean-François Exantus, deux Québécois dont les racines sont haïtiennes, se sont lancés dans la restauration il y a quelques années à peine, sans expérience. En moins de deux ans, ils ont ouvert deux restaurants, le Vice et Versa, situé au coin des rues Peel et Sherbrooke, et le Lily Fatale, sur le boulevard Saint-Laurent. Mais Rudy Anthony n'avait pas encore réalisé un de ses désirs les plus chers: faire découvrir aux Québécois la cuisine de la Louisiane. Il l'a fait en avril dernier en ouvrant le Café Lafayette — qui a remplacé le Lily Fatale.

«Je désirais ouvrir un restaurant-bistrot où on y sert de la cuisine de la Louisiane à prix abordable, dit Rudy. Je connais bien ce coin du sud des États-Unis. J'y ai fait cinq voyages de deux mois chacun. C'est la meilleure cuisine qui se fait au pays de l'Oncle Sam.»

Le menu donne l'eau à la bouche. Toute une variété de plats. En toute franchise, j'avoue avoir mis au moins vingt minutes à choisir une assiette. Trois options majeures sont alléchantes:

— Fruits de mer apprêtés à la façon du Sud tels le Gulf Coast Jambalaya (plat cajun traditionnel garni de crevettes, crabe, écrevisses et pétoncles), le Gumbo de poisson frais aux crevettes et le poisson du jour frit façon cajun.

— Poulet, comme le suprême de poulet farci à la créole, le poulet frit louisianais ou la poitrine de poulet avec beurre au citron.

— Viandes et sandwiches, tels le Hamburger Louisiana, le steak Blackened et les sandwiches Po Boy. Ceux-ci sont très populaires en Nouvelle-Orléans.

Finalement, j'opte pour le steak Blackened (12,25 $ taxes incluses), servi avec champignons louisianais, riz en salade et sauce «poor man». La particularité de ce mets, c'est que la viande, marinée à l'avance, est cuite sur des épices brûlées dans une fonte chaude.

En entrée, comprise avec le plat principal, je choisis une salade d'andouilles, saucisses sur feuilles de salade. Le plat est délicieux, la vinaigrette exquise. Le steak promet.

Mon assiette est servie. Immense. Les légumes frais (carotte, navet et brocoli) abondent à côté d'un amoncellement de riz. Le steak? Épicé. Très épicé. Jamais verre d'eau ne m'a paru aussi sympathique. Toutefois, le goût est différent et somme toute assez bon.

Le choix de dessert est également intéressant: gâteau chocolat-banane, pouding au pain, mousse au chocolat, gâteau moka. Le gâteau chocolat-banane ne m'a pas déçu.

CAFÉ LAFAYETTE: 3804, boul. Saint-Laurent



Nathalie Petrowski

Voir inc.

Tous les jeudis, l'habitude que je partage avec au moins 75 000 autres Montréalais est devenue une sorte de réflexe automatique. Je m'empare du dernier numéro de *Voir* chez le dépanneur comme je fume une cigarette — encore que je paie pour cette vilaine manie alors que *Voir* est gratuit.

Voir, du reste, n'est pas unique. Pour peu qu'on baragouine l'anglais et qu'on n'ait pas peur de voyager en pays étranger, le *Mirror*, l'hebdo de l'autre solitude, nous attend en kiosque juste à côté. Gratuit, lui aussi.

À compter du 4 février prochain, je n'aurai plus assez de mains. *Hour*, un nouvel hebdo écrit dans la langue de Clyde Wells et publié par les gens de *Voir*, ceux-là qui nous incitaient à dire oui à la souveraineté et non au référendum, verra le jour dans un marché déjà saturé.

L'histoire est simple. Voir Communications, en proie à l'expansionnisme propre aux chevaliers de l'émergence, a voulu acheter le *Mirror*. Manque de chance, le canard n'était pas à vendre. L'éditeur de *Voir*, petit Bertin Nadeau de l'édition, a accusé le refus avec la bouche de son imprimante.

Avec deux déserteurs du *Mirror*, dont Martin Siberok, l'ancien critique de cinéma, il a imaginé *Hour*, un hebdo de la dernière heure pour anglos en exil.

L'avenir est tristement prévisible. L'intrus sèmera la pagaille, divisera les annonceurs, encombrera les lecteurs et ne pourra faire autrement que de précipiter soit la mort du *Mirror*, soit la déconfiture de *Voir*. Au choix.

* * *

Le *Mirror* n'est pas précisément ma tasse de thé. Le journal est un peu trop *politically correct* à mon goût, toujours prêt à défendre la veuve mohawk et son orphelin, plus syndicaliste que Michel Chartrand, plus écolo que Richard Desjardins.

Quand je le lis, c'est toujours un peu par principe, pour sonder l'humeur de l'autre solitude, prendre connaissance de sa dernière crise de nerfs ou tout simplement parce que cette semaine-là, le *Mirror* s'est intéressé à la même vedette américaine que moi.

Et bien que je ne sois qu'une lectrice occasionnelle, je trouve important que le *Mirror* existe — depuis huit ans — et qu'il continue d'exister. Le journal est une sorte d'institution à l'image de la frileuse communauté qu'il dessert. Avec les années, la feuille de chou étudiante est devenue un journal alternatif à part entière, avec un tirage de 66 000. En cours de route, le journal a continué à soigner sa gauche et à apporter une note discordante au concert. Si le *Mirror* a vendu son âme, c'est probablement à Greenpeace ou au rock'n'roll...

Contrairement à *Voir*, le *Mirror* n'a pas de Rémy Marcoux, pas de riche mécène pour le financer. C'est ce qu'Eyal Kattan et Catherine Salisbury, ses éditeurs, m'ont appris. Nous étions au deuxième étage d'un édifice de la rue McGill ayant déjà appartenu à la famille Southam et ne s'en étant jamais remis.

Eyal était là avec Catherine et Ava Chisling, la rédactrice en chef. Des anglos d'environ 30 ans, polis, décontractés, un peu granoles, convaincus de leurs idéaux et pas du tout concernés par les querelles linguistiques qui divisent la ville.

— Le débat sur la langue, on le trouve nul, a dit Ava. Il y a des choses beaucoup plus importantes pour nous.

— Comme quoi?

— Comme le sexisme, le racisme, les droits des autochtones, la pauvreté, les condos.

— Et l'argent?

— C'est ce que Rémy Marcoux et l'éditeur de *Voir* nous ont demandé. Ils voulaient nous acheter comme on achète un condo.

— Êtes-vous inquiets?

— Inquiets, non, a répondu Eyal. Concernés, oui. Aussi, on s'étonne de leur soudain intérêt pour le milieu anglais. Ils s'en sont toujours foutu. Où étaient-ils donc pendant toutes ces années?

— Aimez-vous *Voir*?

— C'est l'hebdo des mâles blancs francophones. C'est un genre, a tranché Ava.

* * *

Jamais n'aurais-je pu imaginer trahir les mâles blancs, branchés et francophones de *Voir* pour les granos alternatifs et anglophones du *Mirror*. Et pourtant, moi aussi, je me méfie de la soudaine découverte du fait anglo et du territoire qui vient avec par l'éditeur Pierre Paquet.

Moi aussi, je me méfie de l'euphorie de son *feeling* (le mot est de lui) pour un projet qui relève plus de la prise de contrôle hostile que de l'émergence d'une nouvelle voix.

Ma méfiance n'est pas politique ni à la solde des communistes. Je n'ai rien contre l'ambition et je comprends parfaitement qu'on ait envie de nouveaux défis.

Je comprends aussi qu'après avoir prospéré à la vitesse de l'éclair et rejoint tous ses lecteurs potentiels, *Voir* ait plafonné. Sauf que, lorsqu'on arrive au sommet, on peut scruter l'horizon ou regarder chez soi et travailler encore plus fort à devenir les meilleurs.

Voir est certes bien foutu, les chroniques de Richard Martineau sont toujours bien envoyées, mais l'hebdo n'a pas encore fait école en matière de journalisme. Une demi-douzaine de nouveaux journalistes ne serait pas un luxe. Quelques reportages de Sarajevo, Bagdad ou Venise seraient bienvenus. Une politique éditoriale plus audacieuse aussi. Après tout, à ses débuts, *Voir* promettait de déstabiliser la grande presse officielle.

Mais à quand remonte sa dernière grande enquête sur un sujet qu'aucun média officiel n'a osé aborder? Qui nous ont-il fait découvrir que nous ne connaissions déjà?

Voir ne joue pas dans ces eaux-là. *Voir* travaille dans la séduction, pas dans le maquis. *Voir* préfère Jean-Pierre Ferland au Caporal Lemay.

Voir est beau, bon et gratuit. Pas dérangeant pour une cenne, pas dangereux pour l'ordre établi.

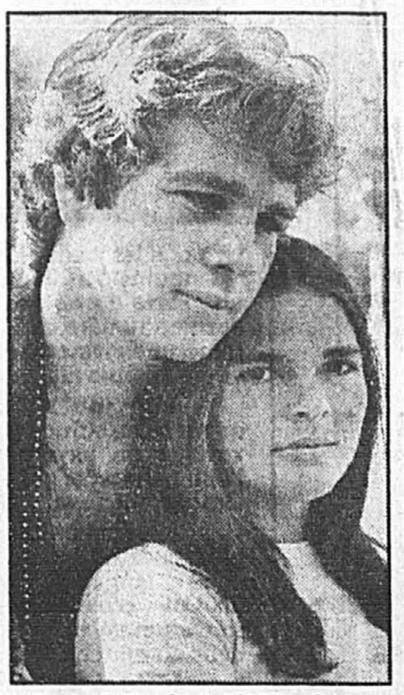
Et c'est ainsi qu'un hebdo qui aurait pu faire la révolution, botter le derrière de la presse officielle, ouvrir la voie à une nouvelle pratique du journalisme, est rentré sagement dans le rang sans jamais en être vraiment sorti. C'est ce qu'on appelle vendre son âme. Ou du moins la mettre en consigne...

La Presse DÈS 6-12 DÈS DEMAIN



VIDÉO

Love Story
(Arthur Hiller)
L'histoire d'Oliver
(John Korty)



Ryan O'Neal et Ali MacGraw, dans *Love Story*.

■ Pour la première fois, 23 ans après son triomphe mondial, le très efficace mélodrame *Love Story* arrive en vidéo et en version française, assorti de sa suite, *L'histoire d'Oliver*, présentée au grand écran huit ans plus tard, il y a donc 15 ans. Belle occasion pour les jeunes spectateurs de constater ce qui faisait pleurer leurs parents au cinéma, tandis que les plus de 40 ans s'amuseront sans doute à vérifier à quel point leur sensibilité s'est émoussée avec le temps...

Un des films les plus romantiques jamais réalisés et le plus grand succès commercial de Paramount, qui a fait d'Ali MacGraw et de Ryan O'Neil des superstars instantanées, *Love Story*, mis en scène par Arthur Hiller (*Making Love*), mérite d'être vu (et revu) comme le prototype du drame sentimental à succès, comme on n'a pu en concocter qu'à Hollywood.

L'histoire est à la fois classique et toute simple: éperdument amoureux, Oliver Barrett, fils de grand bourgeois, et Jennifer, fille de condition modeste, défieront les barrières de classes qui se dressent contre eux et se marieront pour le meilleur, mais devront vite affronter le pire.

Réalisé par John Korty, sa suite, *L'histoire d'Oliver*, a quelque peu déçu au grand écran, surtout en raison de l'attente trop forte du public et du talent moindre du metteur en scène, qui a surtout travaillé pour la télévision.

À la fois moins dramatique et plus sirupeux que le premier, ce film ramène le héros à qui la vie propose un «deuxième amour éternel». La nouvelle élue est une jeune femme de carrière récemment divorcée qui s'appelle Marcie Bonwit (la belle Candice Bergen). Mais l'amour éternel s'accommode mal d'une suite et le public, resté fidèle à la première flamme d'Oliver, a eu quelque mal à digérer la guérison de l'inconsolable. Avec le recul, peut-être réagirez-vous différemment... Sortie fin janvier.

Un duel d'enfer
(Bradley Battersby)

■ *Un duel d'enfer* (version française assez convaincante de *Blue Desert*) se révèle un honnête thriller aux ficelles un peu grosses. Comme dans la plupart des films du genre, le chemin qu'il vous suggère au départ est une fausse piste. Tournez-vous vers le coupable le moins probable et vous tiendrez le vrai «méchant». N'empêche, la mise en scène de Bradley Battersby est assez habile pour vous donner quelques sueurs froides.

Jeune, jolie et presque aussi téméraire que l'héroïne de ses bandes dessinées, qu'elle fait du reste à son image, la dessinatrice Lisa Roberts (Courteney Cox) hérite d'une maison mobile installée quelque part dans le Sud-ouest américain. Fuyant la grande ville où elle a récemment été agressée, elle décide d'aller s'installer dans son nouveau «domaine», où elle compte trouver la paix et l'inspiration.

Dès son arrivée dans cette région désertique, elle rencontre Randall Atkins, un sympathique voyou (Craig Sheffer) qu'elle assomme après qu'il se soit montré un peu trop entreprenant. Le policier qui répond à son appel, Steve Smith (D.B. Sweeny) la met en garde contre Atkins, déjà reconnu coupable d'agression sexuelle.

Lisa et Steve deviennent bientôt amants. Mais Randall rapplique et tente à son tour de la convaincre que Steve lui veut du mal. Qui a raison? Lisa ne sait plus qui des deux hommes dit vrai. Mais dans les déserts du cinéma, les masques finissent toujours par tomber. Sortie fin janvier.

HUGUETTE ROBERGE

AUDIOPHILE

Ce qu'il faut savoir sur les CD

MARC-YVAN COULOMBE
collaboration spéciale

■ Un peu frustrés d'avoir eu à racheter, en compact, plusieurs de nos classiques, nous nous demandons parfois si les CD n'ont pas, eux aussi, leurs défauts cachés et s'ils ne risquent pas de nous lâcher à leur tour d'ici quelques années. Autant poser la question à un expert et pourquoi pas à Pierre Deschênes, le président de Disque Américc, la seule usine de fabrication de disques compacts au Québec.

«Si tu prends soin de ton CD et si tu le remets dans son boîtier après usage, tu vas être mort et le disque va fonctionner encore très bien!», d'affirmer monsieur Deschênes. Des tests de vieillissement accéléré permettraient même d'avancer qu'un disque compact bien entretenu serait bon pour au moins 70 ans. Ce qui fait foi de sa longévité, dira notre homme, c'est la qualité du vernis qui le recouvre. Si ce dernier s'effrite, c'est le début de la fin.

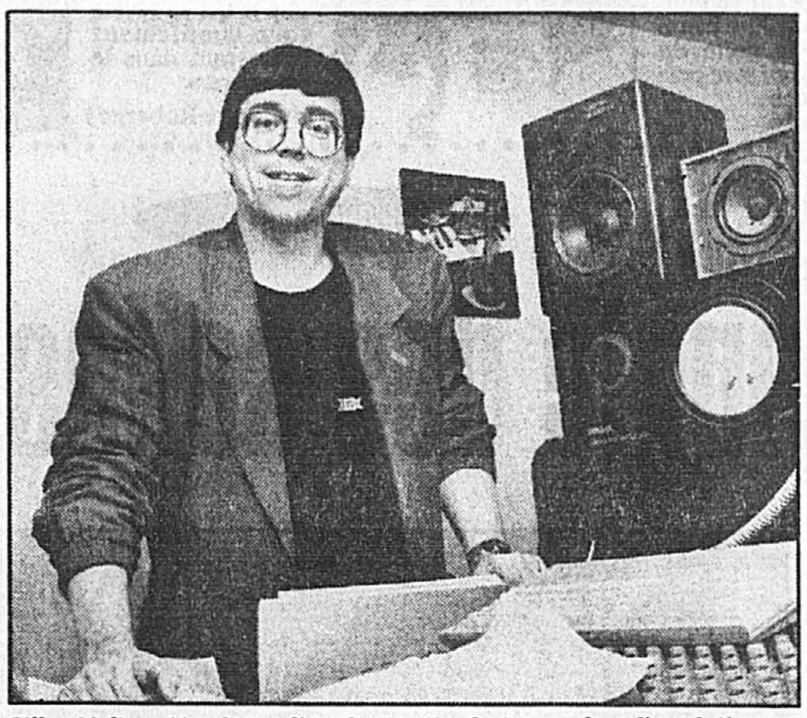
En fait, il faut comprendre comment s'effectue le pressage d'un disque pour saisir l'importance d'en protéger le vernis.

D'un côté de la presse, la matrice; de l'autre, un miroir. Entre les deux, on verse du polycarbonate (matière plastique) chauffé jusqu'à liquéfaction. À la sortie de cette presse à injection, les petits trous gravés sur la matrice, qui contiennent l'information musicale, se retrouvent copiés sur le disque. Ce dernier est alors recouvert d'une mince couche d'aluminium servant, d'une part, à protéger l'ensemble des cavités du disque et agissant, d'autre part, comme partie réfléchissante pour le laser qui ira frapper chacune des cavités.

Comme l'aluminium est susceptible de s'oxyder, il faut le recouvrir d'une mince couche de vernis dont la qualité et l'uniformité détermineront la durée de vie du compact, car un vernis qui s'effrite entraînera l'oxygénation de l'aluminium et, en conséquence, l'incapacité du lecteur de lire les cavités, dépouillées de leur revêtement.

Mini-disque

Va pour l'entretien et la longévité, mais qu'en est-il de la rumeur qui veut que les Japonais soient en train de nous concocter un nouveau support musical à côté duquel le compact ferait figure de yen ancien parmi des dollars américains?



Gilles Valiquette dirige l'école Musitechnic en plus d'exploiter un magasin d'instruments de musique et un studio d'enregistrement.
PHOTO LA PRESSE

Selon le directeur et rédacteur en chef de la revue *Son Hi-Fi Vidéo*, Claude Corbeil, il est très improbable que le compact soit envoyé au tapis, à moyen terme. Il faut toutefois s'attendre à une vague de mini-compacts de deux pouces et demi de diamètre, sur laquelle la méga-véliplanchiste, Sony, espère entraîner principalement les adolescents branchés sur leurs balladeurs. En plus d'avoir le mérite de se prêter mieux au transport, étant plus petit que le compact, ce mini-disque permet aussi d'enregistrer.

«Cependant, sa petite taille oblige le fabricant à compresser des données, donc à éliminer de l'information jugée moins importante, ce qui en fera toujours une source moins complète que le disque compact, au niveau de la qualité du son», explique le grand patron de la bible des audiophiles du Québec.

Il faut toutefois savoir qu'une autre strip-teaseuse se prépare à pervertir les convertis au CD, soit la DCC (Digital Compact Cassette). De même taille que la minicassette traditionnelle, ce nouveau joujou permettra maintenant de réaliser ses enregistrements-maison numériquement à l'aide d'un nouveau magnétophone, le tout conçu par la compagnie Philips. Ce nouvel appareil pourra lire également les mini-cassettes traditionnelles. «Ça fait d'excellentes copies, mais ça demeure des copies qui sont loin de la qualité sonore du CD», conclut Claude Corbeil.

Pour ce qui est des DCC enregistrées professionnellement, elles souffriront, elles aussi, de compressions de données qui en feront des sources moins complètes que le disque compact. Ajoutons qu'en ce qui a trait à la recherche des plages, les DCC resteront dans l'ombre du CD qui vous emmène au soleil de votre choix grâce à de simples pressions sur un bouton alors qu'avec les cassettes, il faut encore chercher à tâtons.

Au chapitre des nouveautés, il faut aussi savoir que le Bitmaping semble en voie de révolutionner le monde de la conversion en numérique des enregistrements analogiques, c'est-à-dire le marché de la réédition en compacts d'anciens enregistrements. «Ce nouveau procédé améliore considérablement le son au niveau de la spatialité, de la résolution tonale», dit monsieur Corbeil.

Réédition

Parlant de réédition, voilà un marché qui semble en pleine floraison, au point de nous ramener un certain Valiquette que nous n'avions pas vu depuis belle lurette. On dit beaucoup de bien de la qualité du son de la compilation de Gilles Valiquette, comportant 37 titres, pour la plupart enregistrés dans les années 70.

Cependant, un bon nombre de ces chansons ayant déjà fait l'objet de rééditions sur deux compacts, pourquoi l'auteur-compositeur-interprète n'a-t-il pas plutôt choisi de rééditer des pièces non disponibles sur compact, lui qui pouvait puiser dans sept albums originaux? Toujours «cool», le petit homme à lunettes devenu directeur de sa propre école (Musitechnic), en plus d'exploiter un magasin d'instruments de musique et un studio d'enregistrement, vous répondra que l'équipement disponible, au pays, pour le transfert de l'analogique au numérique a tellement évolué qu'il regrette presque les rééditions de *Chansons pour un café* et *Deuxième arrêt*. «Si je le pouvais, je rééditerais de nouveau ces deux albums, tellement on peut faire mieux aujourd'hui qu'il y a quelques années.»

Il comparera même les convertisseurs utilisés pour ses deux premières rééditions à des traducteurs russes aux prises avec une conversation en français et incapables d'en rendre davantage que l'idée générale. «J'te dis, avec ma nouvelle compilation, c'est la première fois que j'écoute de mes disques et que j'entends pratiquement tout ce que j'y ai mis. Sans exagérer, j'peux te dire que moi pis mes contemporains, on frappait tout l'temps un *down* quand nos disques sortaient. Pas parce qu'ils étaient pas bons, mais parce que c'était pas aussi bon que ce qu'on avait en studio. Alors, cette fois-ci, j'ai décidé de me faire plaisir.»



DISQUE

De la Musique à prix modique

MARC-YVAN COULOMBE
collaboration spéciale

■ Tel le collectionneur d'antiquités ou d'oeuvres d'art, le mordu du disque engloutit des sommes considérables pour tenter d'assouvir sa passion. Et s'il peut s'en tirer à moindre frais, son plaisir n'en sera généralement que plus grand.

C'est sans doute l'une des principales raisons pour lesquelles une vingtaine de magasins de disques compacts usagés ont réussi à s'implanter à Montréal, en moins de 10 ans. La formule est simple: vous payez, en moyenne, de 6$ à 10$ de moins que si vous achetiez du neuf. Le marchand, lui, arrive facilement à tirer son épingle du jeu puisqu'il ne verse qu'entre 2$ et 8$ à ses vendeurs.

Au fait, qui sont ces derniers? Des gens comme vous et moi qui ont acheté certains disques et qui n'en veulent plus; il y a aussi toute cette faune de journalistes et de recherchistes qui reçoivent des disques sans avoir le temps ou le goût de tout écouter. Par ailleurs, il n'y a pas si longtemps, on disait que ces magasins étaient devenus le débouché attitré pour les voleurs de disques, mais il semble que marchands et policiers collaborent désormais pour décourager les illégaux.

Soit, si vous décidez d'acheter, qu'est ce qui vous assure que le disque est en bon état? D'abord, contrairement au microsillon qui s'use un peu plus à chaque lecture, le fait qu'un CD ait déjà été utilisé ne signifie pas nécessairement qu'il s'est détérioré. D'autre part, ajoutons que les marchands de disques compacts usagés vous permettent d'écouter votre trouvaille sur place, en plus de fournir une garantie d'une semaine.

Enfin, bénéficiant du cosmopolitisme de Montréal, ces magasins s'approvisionnent souvent auprès de vendeurs de diverses origines et peuvent ainsi céder, à des prix modiques, des spécimens rares, généralement vendus très chers en importation.

Maintenant, assez bavardé. Astiquez vos lunettes fumées! L'investigation va commencer.

SAINT-DENIS

L'ÉCHANGE

■ Nous sommes devant L'Échange et... Frank Sinatra, lui-même, le nez collé dans la vitre de la porte, nous fait signe d'entrer. Amusés par son chapeau vieillot sur cette photo d'antan, nous voilà prêparés à revoir ces compagnons d'une époque déjà lointaine que sont les microsillons, garnissant encore ici d'assez larges étalages. Mais, de plus en plus, ce sont les compacts usagés qui prennent la place. Au premier coup d'oeil, l'endroit peut sembler bordélique, mais, n'ayez crainte, tout est classé par ordre alphabétique. Les prix tournent autour de 13$ le compact.

La section francophone, plutôt abondante, renferme très souvent des copies de disques mis en marché au cours des derniers jours! L'amateur de rock d'expression anglaise trouvera aussi largement matière à alléger son portefeuille. Un peu de nouvel âge et une petite section internationale où séjournent sporadiquement des Yma Sumac qui étaient devenus pratiquement introuvables depuis des années. Que dire des stocks de blues et de jazz où j'ai trouvé, à moins de 13$, cet évangile des audiophiles que constitue le volume un de *Jazz at the Pawnshop*, souvent vendu 30$ et plus? À signaler, également, un choix considérable de musique classique et d'opéra.

PRIMITIVE

■ Des compacts importés, neufs, à prix très abordables, vous taquinent à travers la vitrine. À ce chapitre, les Français dominent: Antoine, Boris Vian et ses interprètes, Jacques Dutronc, etc. J'y ai même déniché un compact de succès de Lucid Beausonge... plutôt rare en ville! Vous constaterez toutefois, aussitôt le pas de la porte franchi, que les microsillons usagés dominent encore. On y trouve, néanmoins, quelques centaines de CD usagés, valant surtout le détour pour les amateurs de rock et de musique alternative.

DE RETOUR

■ *L'Intégrale 1946-1963* de Piaf (contenant 9 compacts) à 90$, un coffret de 12 disques de l'OSM à 120$, tels étaient quelques-uns des appâts réchauffant les clients chez De retour, en ce glacial jour de janvier. Cherchant un peu de soleil et de folie, j'avais décidé d'acheter *Brasil* de Manhattan Transfer, à 8$, ainsi qu'une très rare compilation importée de Michel Polnareff (*Love me, Please Love me*, *La poupée qui fait non*, etc.).

Soudainement freiné par un manque de sens des affaires, je fis mettre de côté la *Tétralogie* de Wagner; rien de moins que celle dirigée par Sir Georg Solti qui a la réputation d'être la version de référence, à 195$, c'est-à-dire, environ 75$ moins cher que dans un magasin de disques neufs! Bref, une occasion à ne pas manquer pour tout «l'or du Rhin»! Mais, voilà, après le temps des Fêtes, la vie reprend son cours. On oublie sa «mise de côté» d'une semaine et lorsqu'on repasse, la pierre précieuse... comment dire, l'anneau du Nibelung, a été emporté par quelque joaillier plus fortuné et Siegfried lui-même peut bien revenir vous hanter jusqu'au crépuscule des Dieux.

LE LITTÉ

■ Poursuivons vers le nord, mais changeons de trottoir pour une brève visite au Litté. On y trouve surtout des livres mais, également, quelques centaines de compacts, essentiellement de musique classique, francophone et rock.

MONT-ROYAL

RUE MONT-ROYAL MUSIQUE

■ Un crochet à l'ouest de Saint-Denis, et nous voici dans un bazar particulièrement intéressant pour les amateurs de rock anglophone. Par ailleurs, les audiophiles seront sans doute heureux d'apprendre que la maison tient une intéressante quantité de disques compacts «DMM: Direct Metal Mastering», à prix non moins intéressants. Retournons vers l'est, maintenant.

L'ÉCHANGE

■ Eh oui, il y a deux L'Échange. Leurs attraits sont semblables, mais tous les deux méritent votre visite.

LE TUYAU MUSICAL

■ Tiens, tiens! Le tuyau... Qui dit tuyau dit souvent secret. Voilà donc un nom de nature à intriguer votre dévoué inspecteur, mais, rapport d'enquête à l'appui, affirmons qu'il n'y a aucune anguille sous roche, si ce n'est qu'il s'agit de l'ancien Va et vient qui fut l'un des premiers, à Montréal, à revendre des microsillons usagés. Sans faire maison nette des vinyles et des cassettes, on a décidé de mettre les CD usagés en vedette. Beaucoup de rock, de jazz, un peu de nouvel âge et de musique de films. Ajoutons que, sans doute par un jour de chance, j'ai trouvé de rares rééditions de Véronique Sanson venues directement de France.

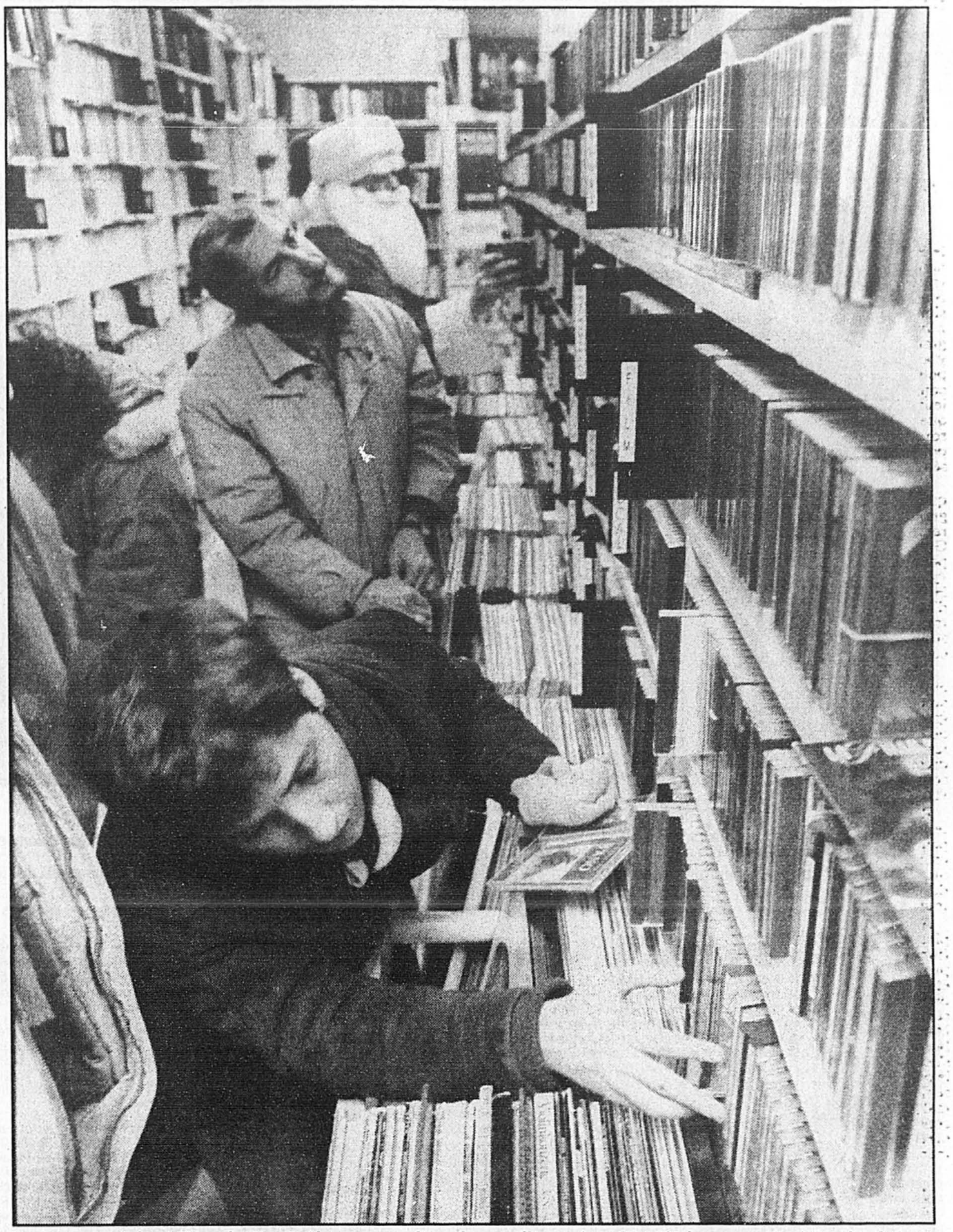
LE MARCHÉ DU DISQUE PLUS

■ L'une des forces de ce magasin, c'est l'importation. Par exemple, on pouvait s'y procurer le merveilleux *Barcelona* de Freddie Mercury et Montserrat Caballé, presque un an avant qu'il ne soit disponible en copie canadienne. Des enregistrements rarissimes sur les étalages des disquaires montréalais (Queen, Pink Floyd et Peter Gabriel notamment) séjournent sporadiquement au Marché du Disque Plus. L'originalité est aussi au rendez-vous dans la section francophone avec, par exemple, des compilations de Michel Rivard et de Beau Dommage arborant des pochettes étrangères à nos yeux puisque conçues pour le marché français. Étonnant, également, d'y trouver autant de rééditions de Sylvie Vartan.

Enfin, les nostalgiques du microsillon, prêts à faire abstraction de l'usure, y trouveront, à fort prix, de vieux disques de Vicky Leandros, d'Offenbach, des Sinners... qui leur coûteront, dans certains cas, jusqu'à trois ou quatre fois plus cher que les rééditions en compacts de ces mêmes enregistrements, récemment mises en marché. Le Marché du Disque Plus: un must pour le collectionneur.

LE FOX-TROC

■ Relativement nouveau dans le circuit, Le Fox-Troc fait danser les prix légèrement au-dessous de la barre que se fixent la plupart de ses compétiteurs. C'est ainsi que, sous un éclairage tamisé, les partenaires croisent les Daniel Lavoie, Mitsou, Madonna ou le Mantovani Orchestra et, pour quelques dizaines de «trente-sous», obtiennent les danses de leur choix. On y trouve aussi, souvent, des coffrets à des prix renversants. Je m'y suis personnellement procuré *The April Wine Collection*, quatre compacts en parfaite condition, pour 20$! Vraiment! Il semble que nous ayons, ici, affaire à un jeune renard du troc très rusé, car on peut s'imaginer, sans trop faire de commérage, que le corbeau a dû laisser son fromage en se contentant de bien maigres deniers pour que Le Fox-Troc puisse céder à ce prix-là un tel gorgonzola.



Les temps sont durs! Même le Père Noël, aperçu en décembre par l'inspecteur CD à L'échange sur Mont-Royal, a fait ses achats dans un magasin de disques usagés.

PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

LE FREE-SON

■ Ici, il y a toujours beaucoup de tout: rock, francophone, nouvel âge, musique alternative, jazz, blues, musique de films, etc. Je me souviens encore du cri de joie intérieur que m'arracha la découverte d'un double compact de la reine du fado, Amalia Rodrigues, pour 25$. Frissons assurés! Le Free-Son: un arrêt obligatoire!

L'IDÉFIX

■ Sans remonter au temps d'Astérix, on peut dire que l'Idéfix est un vieux de la vieille qui semble avoir ses contacts. C'est ainsi que, par un bel après-midi de novembre, j'y ai surpris quatre des derniers titres du catalogue Analekta dont le volume un de la fameuse compilation *Les grandes voix du Canada* sur laquelle figure, notamment, un enregistrement d'Emma Albani, cette cantatrice née à Chambly, à la fin des années 40, et qui, en plus d'avoir été couronnée «reine du chant» par ses compatriotes, fit carrière en Europe, notamment à Londres où elle devint l'amie intime de la reine Victoria. Cet inespéré témoin de notre passé, tout à fait fascinant malgré sa qualité sonore désastreuse, se laissait désirer à 8,95$.

Enchanté d'avoir réalisé une aussi bonne affaire, je n'ai pu résister à l'envie d'emporter trois rares Guy Béart à 13,50$ chacun! Les quatre Idéfix (voir la rubrique Adresses) sauront, généralement, vous faire tomber dans la potion magique.

PRINCE-ARTHUR

LE RAYON LASER

■ Lors de votre prochaine promenade sur Prince-Arthur, aventurez-vous un tantinet à l'extérieur du circuit des bars et restaurants et, une fois à l'ouest de Saint-Laurent, arrêtez-vous au «Laser», là où pénètrent des rayons de musique venus de partout sur la planète. Donc, beaucoup de disques importés, neufs et usagés. Musique actuelle, rock, classique, jazz, opéra... tout est là! Vous pourrez aussi louer un CD à 1,40$ pour 24 heures, dès que vous aurez acquis votre carte de membre à 11,95$.

BERRI - DE MAISONNEUVE

LE MARCHÉ DU LIVRE

■ S'il est vrai que Le Marché du Livre s'adresse aux lecteurs, notre enquête nous permet d'affirmer qu'il sait aussi tenir le mordu du disque en haleine, pendant des heures, tant il regorge de surprises! Parlons d'abord des compacts usagés. Qu'il s'agisse de la musique de *Tous les matins du monde* ou de celle de *1492*, des Rolling Stones ou des Compagnons de la chanson, tout y défile à bon prix. Jetez aussi un coup d'oeil à la section des CD neufs; vous pourriez y cueillir, par exemple, un coffret de cinq compacts de Yehudi Menuhin pour 25$! Histoire vécue! Marché conclu! Ajoutons que la maison peut sans doute se targuer d'offrir le plus vaste choix de microsillons neufs à Montréal. C'est ainsi que pour trois, quatre ou cinq dollars, vous repartirez avec Catherine Lara, Diane Dufresne, Prince ou Guns N' Roses, à moins que vous ne préfériez Marcel Martel, Paul Brunelle ou Marie King.

LE FOU DU DISQUE

■ Également situé dans le Palais du commerce, Le Fou du Disque est le refuge de la plus forte concentration de microsillons abîmés qu'il m'ait été donné d'observer. En plus, tout y est pêle-mêle. À la sortie, peut-être arriverez-vous à trouver, malgré tout ce désordre, une minuscule section de compacts usagés qui ne saura vous retenir bien longtemps.

SAINTE-CATHERINE

COLISÉE DU LIVRE

■ L'énorme enseigne orange interpelle le bouquineur, mais il ne faut pas se laisser tromper par les apparences: le Colisée du livre n'en offre pas moins un choix inattendu de disques compacts. Que dire d'un Cheb Khaled, à 6,99$? Par ailleurs, aurait-il été sage de laisser passer le coffret, flambant neuf pour 11,99$, *Bicentenaire de la Révolution Française* (incluant des oeuvres de Cherubini, Rouget de L'Isle et autres, ainsi que les plus célèbres discours de Danton, Robespierre et Saint-Just, le tout sur deux compacts, accompagnés de deux livrets).

DÉJÀ VU

■ Situé à quelques pas à l'est de La Baie, ce magasin est un véritable capharnaüm où quelques centaines de CD usagés (surtout du rock) émergent tant bien que mal d'une mer de revues usagées. Pour ceux que les allées étroites et les odeurs incongrues n'importunent pas.

• • • •

P.S.: Rien ne vous empêche de conserver cette feuille de route de l'inspecteur CD pour vous guider lors de votre prochaine ballade chez les marchands de disques usagés. N'ayez crainte, contrairement à ce qui prévaut, habituellement, dans le monde des détectives, ce document ne sera pas détruit automatiquement après usage.

• • • •

ADRESSES

COLISÉE DU LIVRE
1150, Sainte-Catherine E.

DÉJÀ VU
537-A, Sainte-Catherine O.

DE RETOUR
3864, Saint-Denis

L'ÉCHANGE
3694, Saint-Denis
713, Mont-Royal E.

LE FOU DU DISQUE
1680, Berri

FOX-TROC
819, Mont-Royal E.

FREE-SON
1477, Mont-Royal E.

L'IDÉFIX
1850, Mont-Royal E.
2650, Masson
2055, Bélanger E.
1349, Beaubien E.

LE LITTÉ
4321-A, Saint-Denis

MARCHÉ DU DISQUE PLUS
793, Mont-Royal E.

MARCHÉ DU LIVRE
455, de Maisonneuve E.

PRIMITIVE
3828, Saint-Denis

LE RAYON LASER
19, Prince-Arthur O.

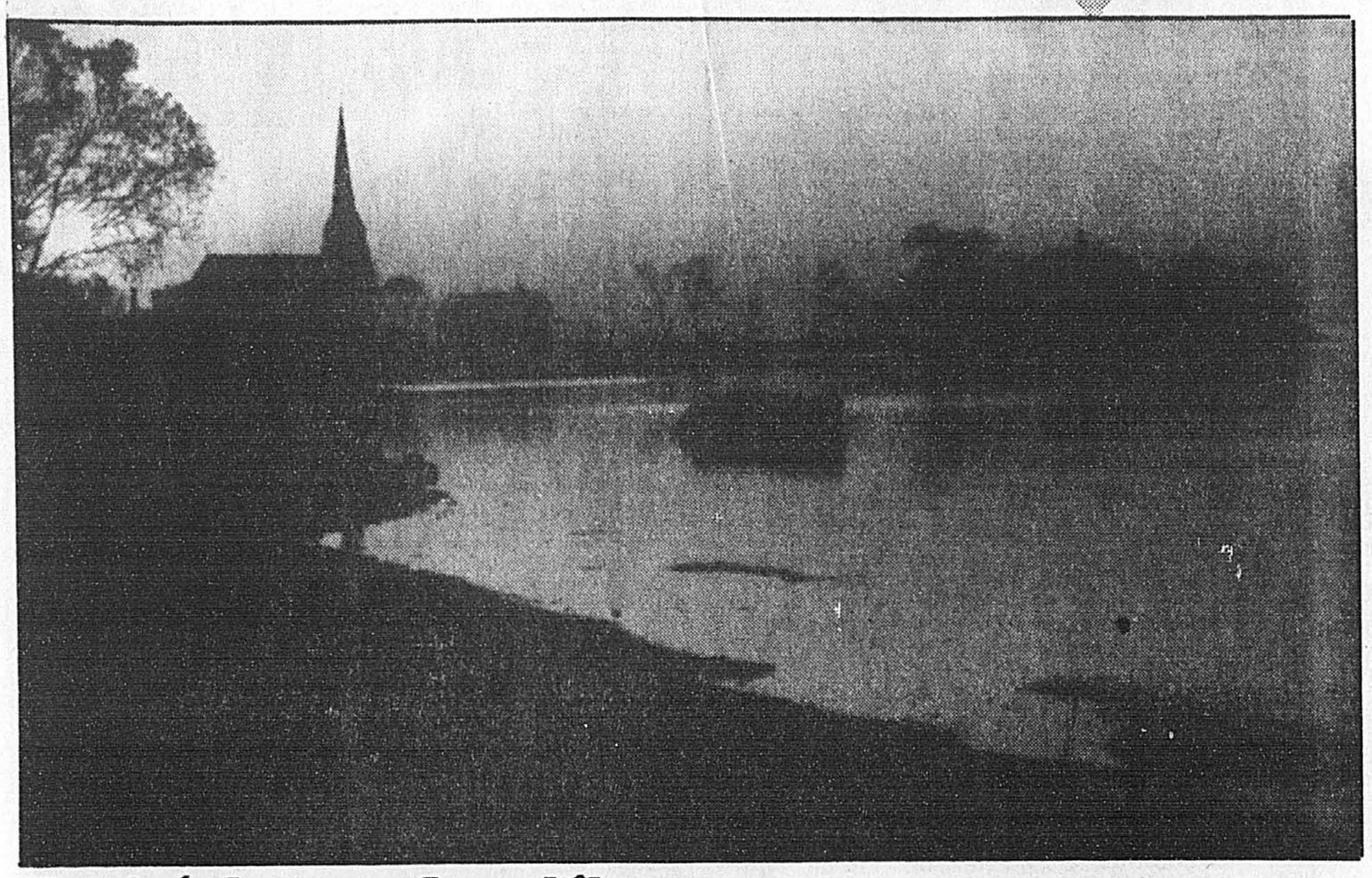
RUE MONT-ROYAL MUSIQUE
360, Mont-Royal E.

LE TUYAU MUSICAL
781, Mont-Royal E.

2$ ESSO VOUS OFFRE DE RABAIS
SUR UN BILLET D'ENTREE POUR ADULTE
AU SALON INTERNATIONAL DE L'AUTO DE MONTREAL
AVEC UN PLEIN MINIMUM DE 25 LITRES
Esso L'Impériale
LE SALON INTERNATIONAL DE L'AUTO DE MONTRÉAL
AU STADE OLYMPIQUE DU 14 AU 24 JANVIER 1993
BONS-RABAIS DISPONIBLES EN QUANTITÉ LIMITÉE CHEZ LES DÉTAILLANTS ESSO PARTICIPANTS
Une invitation de La Presse

Quoi faire

CE WEEK-END



Montréal, un parfum d'îles

Cette exposition de photographies met en relief le charme de la rivière des Prairies, le bouillonnement du fleuve, les îlots sauvages... bref, un hommage à Montréal à l'occasion du 350e. Jusqu'au 16 janvier à midi. Ensuite l'exposition sera présentée en France. Voir Expositions.

Photo de F. Poche tirée de l'exposition

Expositions

● **Montréal, un parfum d'îles.** L'exposition itinérante « Montréal, un parfum d'îles » est composée d'une centaine de photographies de François Poche et de textes et légendes de Louis Caron, écrivain. Elle se tient à l'espace central du Complexe Desjardins du 11 au 16 janvier. Entrée libre.

● La bibliothèque de **l'Institut Fraser-Hickson,** 4855 Kensington, NDG, expose les peintures à l'huile de Noël Estève jusqu'au 24 janvier. Le public est invité à voir cette exposition pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque. Rens. : 482-6989.

● **La Bibliothèque de Beaconsfield,** 303 boul. Beaconsfield, expose les huiles de l'artiste Ronald V. Lepore, jusqu'au 28 janvier. Rens. : 697-9040.

● **La Bibliothèque municipale de Greenfield Park** présente les oeuvres de John Pohl, peintre, et de Nathalie Sanche, peintre sculpteur, du 7 au 26 janvier, au 225 rue Empire, durant les heures régulières d'ouverture. Rens. : 678-8950.

● **La Bibliothèque de Chambly,** 1651 rue Bourgogne, expose les oeuvres d'une dizaine de peintres (Charlotte bouchard, Jocelyne Bordeleau, Jean-Mrac Grenier, André Lussier, Ginette Roy, Micheline Bouchard, Normand Dozois, Sylvia Hamel, Monique Raymond et Kees Van Dan Haeven. Jusqu'au 31 janvier. La bibliothèque ouvre à 14 h en semaine, à 10 h le samedi et à 13 h le dimanche. Fermée le mercredi. Rens. : 658-8788.

● **Automatisme no 4.** Le Centre culturel de Verdun présente une exposition des oeuvres de François Bastien, regroupées par saison sous « Automatisme no 4 ». Du 13 janvier au 5 février, au 5955 rue Bannantyne. Heures : lundi au jeudi de 9 h à 22 h; vendredi et samedi de 9 h à 17 h; dimanche de 13 h à 17 h. Rens. : 765-7170.

● La succursale Claude-Henri-Grignon de la **Bibliothèque de Longueuil,** 1660 rue Bourassa, expose les sculptures de Francine Morin, faites de divers bois d'essence, jusqu'au 31 janvier. Rens. : 646-8626.

● **2 X 2. Le Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux,** 7644 rue Édouard, à Lasalle, invite à voir l'exposition d'oeuvres textiles de 2 mètres par 2 mètres, réalisées dans le cadre d'un concours. Les oeuvres sélectionnées de treize artistes sont exposées à la galerie les Trois C. Jusqu'au 23 janvier, du lundi au vendredi de 13 h à 21 h; samedi et dimanche de 13 h à 17 h. Rens. : 367-5000.

● **Le patrimoine culturel à l'honneur.** La Société de développement culturel de Terrebonne présente à la Boulangerie de l'Île-des-Moulins une exposition de 45 des 80 oeuvres de la collection de l'Artothèque de la Ville, dont des sculptures, huiles sur toile, aquarelles, sérigraphies, gravures, émaux sur cuivre. L'entrée est gratuite et on peut visiter le samedi et dimanche de 13 h à 17 h, à l'île des Moulins, dans les combles de l'ancienne boulangerie.

De plus, une exposition thématique, « Hiver d'hier », qui regroupe huit tableaux historiques de moyens de transport et d'objets utilitaires du siècle dernier, se tient au rez-de-chaussée. Rens. : 471-0619.

● **Traditions et légendes d'ailleurs.** Derniers jours pour visiter l'exposition qui se tient au Jardin botanique, « Noël, traditions... ». Jusqu'au 17 janvier. P.S : Il y a 5,4 km de sentiers de ski de randonnée qui sillonnent le jardin. Tous les jours de 9 h à 16 h 30. L'accès aux jardins extérieurs est gratuit mais pour serres et Insectarium : 5 $ adulte; 2,50 $ 6 à 17 ans; 3,50 $ 65 ans et plus. 872-1400.

Adressez vos communiqués à : Quoi Faire, *La Presse*, 7 rue St-Jacques, Montréal, H2Y 1K9, au moins 10 jours avant la date de parution.

Votre communiqué doit donner le nom de l'organisme, son but, l'adresse, le numéro de téléphone et le coût de l'activité proposée.



J.-P. Charbonneau

voir Conférences : L'ingérence, de quel droit ?

Conférences

● **Ces rêves qui nous libèrent,** conférence dans la série *Rêves et visions* portant sur les images universelles contenues dans les mythes, avec projection de diapositives, ce jeudi 14 janvier à 20 h à Nouvelle Acropole, 1631 rue St-Denis. Entrée : 8,60 $. Rens. : 848-0553.

● **Différentes cultures ? Différentes perspectives sur le diabète chez l'enfant,** séminaire multiculturaliste avec Dr Mimi Belmonte, de l'Hôpital de Montréal pour enfants, le vendredi 15 janvier de 12 h à 13 h à l'amphithéâtre de l'hôpital, 2300 rue Tupper. En anglais.

● **Solidarité Canada-Sahel,** colloque organisé par une coalition d'organismes canadiens et québécois impliqués dans la coopération internationale en vue de mettre en contact des acteurs d'ici et des acteurs d'Afrique. Ouvert au grand public. Se tient les 15, 16 et 17 janvier au pavillon Judith-Jasmin de l'UQAM. Les prix de participation varient (ex. : 50 $ étudiants). Rens. : 597-2288.

● **Vivre à l'imparfait,** avec Placide Gaboury, le dimanche 17 janvier à 11 h à la salle A-2730 du pavillon Hubert-Aquin de l'UQAM, angle St-Denis et de Maisonneuve. Entrée : 5 $. Rens. : 254-2951.

● **Hermès, dieu kaléidoscope,** avec Agnès Grimaud, b.a. en littérature française, le lundi 18 janvier à 19 h 30 à l'Atelier Rivard, 4315 rue Rivard, Mtl. Entrée : 5 $. Rens. : 522-9233.

● **L'ingérence, de quel droit ?** (l'intervention militaire est-elle aussi nécessaire qu'inévitable pour renverser un gouvernement, restaurer l'ordre, etc.?).

Table ronde avec Norman Beaudet du Centre de ressources sur la non-violence, Katia Boustany, professeur en droit international à l'UQAM, Jean-Pierre Charbonnea, Oxfam-Québec, et Thierry Hentsch, professeur en relations internationales à l'UQAM. Le lundi 18 janvier à 19 h 30 à la Maison Bellarmin, 25 rue Jarry Ouest. Entrée : 3 $. Organisée par les Soirées Relations. Rens. : 387-2541.

● **Les sept cavernes de la psychologie des profondeurs,** conférence audio-visuelle avec Maurice Rhéaume, de Anthropos, le mardi 19 janvier à 19 h 30 au 6377 rue St-Hubert, métro Beaubien. Entrée gratuite. Rens. : 277-1378.

● **L'intégrisme catholique : un portrait. À la recherche d'une typologie,** avec Rémi Parent, professeur à l'Université de Montréal, le mercredi 20 janvier à 19 h 30 au Centre d'information sur les nouvelles religions, 8010 Saint-Denis. Contribution volontaire. Rens. : 382-9691.

● **Leipzig et se musiciens : Bach, Mendelssohn, Schumann, etc.** avec Claire Villeneuve, le mercredi 20 janvier à 20 h à l'auditorium Saint-Albert-le-Grand, 2715 chemin de la Côte Ste-Catherine. Musique et diaporama. Organisée par l'Association culturelle T.X. Renaud. Entrée : 7 $, 4 $, 3 $. Rens. : 332-4126.

● **La sagesse des anciennes civilisations amérindiennes,** par le Centre d'études gnostiques de Brossard, le mercredi 20 janvier à 19 h 30 au 5638 avenue Auteuil. Entrée gratuite. Rens. : 656-3285.

Cours, ateliers

● **Atelier de théâtre.** Projet Ghangement, pour les aînés de 55 ans et plus, offre un atelier de théâtre de 10 semaines débutant le vendredi 15 janvier à 10 h au 4452 rue Saint-Hubert, à deux pas du métro Mont-Royal. Coût : 26 $ non-membres. Rens. : 521-5145.

● **Atelier d'écriture.** Le groupe des Lundis littéraires vous invite à un atelier d'écriture (récit, poésie, nouvelle, etc.) animé par Madeleine Desjardins, le samedi 16 janvier de 14 h à 17 h au restaurant-théâtre La Licorne, 4559 Papineau, 2e étage. Coût : 5 $. Rens. : 277-6231.

● **Danse orientale.** L'Association tunisienne du Canada offre des cours de baladi (danse du ventre) et de folklores tunisien et égyptien, tous les lundis à 19 h 30 au 1644 Saint-Hubert, métro Berri, sortie Les Atriums. Inscription sur place. Coût : 15 $. Rens. : 955-0972.

● **Histoire de l'art : le Moyen Âge.** Dans le cadre des Belles Soirées de l'Université de Montréal, Monique Gauthier, historienne de l'art, présentera un panorama de l'histoire de l'art au Moyen Age (du XIe au XVe siècle). Ces douze matinées se tiendront les mardis du 26 janvier au 13 avril, de 13 h 30 à 16 h au Pavillon 3200, Jean-Brillant. Coût : 190 $. Rens. : 343-6090.

● **Lancer son entreprise.** Le F.A.I.J.E. - formation et aide à l'initiative des jeunes entreprises - et la CECM offre un cours « Démarrer son entreprise » à l'intention particulièrement des personnes sans-emploi et des personnes qui ont moins d'un secondaire V.

Le cours se donne les lundis, mardis ou mercredis de 19 h à 22 h, dure 13 semaines et coûte 12,24 $. Il se donne au 3000 Beaubien Est. Rens. : 596-4567.

● **Qi-gong.** Un maître du qi-gong auto-contrôle, An Ru Su, offre des cours de cette technique chinoise millénaire qui implique visualisation, respiration et posture. Les cours, destinés aux débutants, seront donnés les dimanches de 18 h à 19 h aux studios Lézarts, 7250 rue St-Hubert, 3e étage, métro Jean-Talon. Le coût est de 10 $ par cours payable à chaque cours. L'inscription aura lieu le dimanche 17 janvier entre 17 h 30 et 18 h. La séance de ce dimanche 17, qui aura lieu de 18 h à 19 h, est gratuite. Rens. : 284-4831 ou 527-7600.

Matinées

● **Célébration oecuménique.** L'ACAT - action des chrétiens pour l'abolition de la torture - invite chrétiens et chrétiennes des diverses confessions à une célébration oecuménique le samedi 16 janvier à 15 h à l'église anglicane St-Georges, angle Lagauchetière Ouest et Stanley. Enregistrée par Radio-Canada. Rens. : 933-2978.

● **Concert.** Les élèves du Conservatoire de musique du Québec à Montréal, classe de Robert Verebes, présentent un concert de musique de chambre et d'alto, le dimanche 17 janvier à 14 h à la maison de la culture Rosemont/Petite Patrie, 6707 avenue de Lorimier. Entrée gratuite. Laissez-passer au 872-1730.

● **Concert flûte et guitare.** Les Services culturels de Beaconsfield vous invitent à un concert avec Diane Caplette, flûte, et Paul Harrisson, guitare classique, le dimanche 17 janvier à 14 h 30 à l'Édifice Centennial. 288 boul. Beaconsfield. Entrée gratuite. Rens. : 695-7710.

● **Concert flûte et guitare.** La Bibliothèque intermunicipale Dollard-des-Ormeaux vous propose un après-midi de détente au son de la musique du duo Jill Rothberg et Connie Wilson. Ce concert de musique classique et semi-classique se tient le dimanche 17 janvier de 14 h à 16 h au 12 001 boul. de Salaberry. Entrée gratuite. Rens. : 684-1496.

● **Théâtre pour enfants.** Le Théâtre de la Source et le Théâtre de l'Esquisse présentent le spectacle pour enfants « Contes d'Europe », 1ère partie, une mise en scène d'Isabelle Villeneuve. Ce spectacle aura lieu le dimanche 17 janvier à 13 h 30 au 1650 Marie-Anne, angle Marquette. Entrée gratuite pour les enfants du grand Montréal. Rens. : 527-5197.

● **Projection vidéo.** La Bibliothèque multiculturelle de Laval présente le vidéo « Les Montagnais », d'une durée de 55 min., le samedi 16 janvier à 15 h au 1535 boul. Chomedey. Activité gratuite mais inscription au 662-7977.

Soirées

● **Film sur les Montagnais.** Le Groupe local Mercier vous invite à la projection du film « La conquête de l'Amérique », d'Arthur Lamothe (qui sera présent), présenté par Développement et paix, ce jeudi 14 janvier à 19 h 30 à la maison de la culture Mercier, 8105 rue Hochelaga. Ce film aborde les relations entre les Montagnais de la Côte-Nord et les Québécois, depuis l'arrivée des premiers européens. Gratuit. Il reste quelques laissez-passer au 872-8755.

● **Boite à chansons.** Les Colombes de Saint-Maxime vous invitent à une soirée « La boite à Max » dans le style boite à chansons, avec Ginette et Pierrette, le samedi 16 janvier à 20 h au sous-sol de l'église St-Maxime, 3700 boul. Lévesque, à Laval. Entrée : 8 $. Les profits iront aux oeuvres pour enfants. Permis d'alcool. Réservation au 973-6435.

● **Danse sociale.** L'association Monovie Ahuntsic tient une soirée de danse sociale le samedi 16 janvier à 20 h au 10 007 rue Parthenais. Cours de danse, danse et buffet. Entrée : 7 $. Rens. : 388-9664.

● **Danse / aînés.** L'association Après Cinquante Inc. invite les personnes intéressées à sa danse mensuelle, avec orchestre, le samedi 16 janvier à 20 h à l'auberge Wandlyn. Entrée : 12 $ non-membres. Rens. : 899-0810.

● **Veillée du Plateau.** La Société pour la promotion de la danse traditionnelle québécoise tient une « veillée du Plateau » le samedi 16 janvier à 20 h 30 au 2275 boul. St-Joseph Est, angle Fullum. La soirée sera animée par Luc Laroche, calleur, Richard Forest, violon, Daniel Poirier, accordéon, Luc Lavallée, guitare, et Guy Dion, contrebasse. Entrée : 7 $. Rens. : 598-8295 ou 273-0880.

● **Spectacle de poésie.** Il y aura un spectacle de poésie avec Jacques et Claudio qui présenteront des fables de leur composition et des interprétations de celles de Jean de la Fontaine et Jean Pierre Florian, avec prestations musicales et mime. Le mardi 19 janvier à 20 h au Théâtre de la Source, 1650 Marie-Anne. Entrée : 2 $.

Autrement

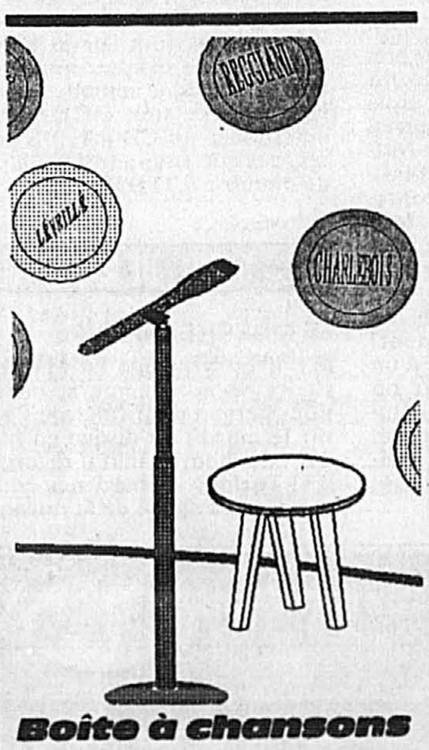
● **Immigrants francophones.** L'Agence montréalaise pour l'emploi (A.M.P.E.) tient une soirée d'information sur le droit des travailleurs au Québec, dans le cadre de l'accueil et de l'adaptation des immigrants de langue française au Québec. Ce jeudi 14 janvier à 17 h à l'Union française, 429 rue Viger Est, métro Champ-de-Mars. Entrée gratuite. Rens. : 845-5195.

● **Séparé-e-s et divorcé-e-s.** Le Regroupement des séparé-e-s et divorcé-e-s de l'Ouest vous invite à un café rencontre animé par Jacques Bolduc, où le sujet de discussion sera « Être dans une société de paraître ». Ce jeudi 14 janvier à 19 h 15 au CLSC de Pierrefonds, 13 800 boul. Gouin Ouest. Entrée : 6 $. Rens. : 684-5366.

● **Diaporama Costa Rica.** Le groupe Nature et Patrimoine présente un diaporama sur le Costa Rica le vendredi 15 janvier à 19 h 30 à l'auditorium du Jardin botanique, en vue d'une expédition écologique qui aura lieu du 6 au 20 mars prochain. Entrée gratuite. Rens. : 681-1303.

● **Ski et chevreuil.** Les Naturalistes adultes du Québec vous invitent à vous joindre au groupe pour une excursion en ski de randonnée dans le sentier d'interprétation du chevreuil à Duhamel, dans l'Outaouais. Coût : 37 $ non-membres. Rens. : 728-8034.

● **Toulouse-Lautrec.** Le groupe Nature et Patrimoine invite les personnes intéressées à se joindre au groupe pour visiter l'exposition « Toulouse-Lautrec », ce samedi 16 janvier, au Musée de Québec. Coût : 50 $ autocar et droit d'entrée. Rens. : 681-1303.



Boite à chansons

voir Soirées

Retrouvailles

● **Belley.** L'Association des familles Belley d'Amérique, fondée en octobre 1992, invitent tous les descendants de René « Le Belley » à se joindre à la fondation, ce qui permet d'aider aux recherches généalogiques, et de faire vivre les activités connexes. Pour renseignements complémentaires : Association des familles Belley, C.P. 6700 Sillery, G1T 2W2. Ou Marcelle Belley au 418-651-4675.

● **Drapeau.** L'Association des familles Drapeau invite tous les descendants d'Antoine Drapeau et Charlotte Joly - mariés le 20 août 1669 à Sainte-Famille de l'Île d'Orléans - à se joindre à l'association en vue d'un grand rassemblement qui aura lieu en août 1994. Pour renseignements complémentaires : C.P. 6700 Sillery G1T 2W2, a/s de l'association.

● **Gagné et Bellavance.** L'Association des Gagné et Bellavance, qui veut regrouper tous les descendants des deux frères, Louis et Pierre Gasnier, ancêtres de tous les Gagné d'Amérique, tiendra une rencontre fraternelle à Trois-Rivières le dimanche 21 février prochain entre midi et 16 h au restaurant *Ranch du spaghetti*, angle Labadie et boul. des Récollets.

Dîner (libre) suivi de retrouvailles et d'un exposé sur la généalogie des Gagné-Bellavance (ces derniers étant de la même souche). Rens. : Raymond Gagnier, 514-352-1815.

● **Thibault.** L'Association des Thibault d'Amérique organise un voyage en France du 8 au 23 juin. Rencontre avec les Thibault de France, participation aux fêtes à Provins... Rens. : Pierrette Thibault, 424 Terrasse Suzanne, St-Jérôme J7Z 1X4.

● **Sauvageau.** Les descendants de Claude Sauvageau, né en 1643 à Marsay-sous-la-Haye, époux de Jeanne Legendre, fixé au Québec vers 1665, sont invités au retour aux sources qui aura lieu les 5 et 6 juin aux environs de La Haye-Descartes, en Touraine. À cette occasion, des archives inédites sur l'origine de la famille seront dévoilées. Les familles du Canada souhaitant séjourner chez l'habitant sont conviés à prendre contact le plus tôt possible. Adressez toute correspondance à J. M. Germe, 3, rue Aline Blay, 86220 Les Ormes, France.

Spécial

● **Fête de l'hiver au parc régional du Bois-de-Liesse.** Journée spéciale d'activités familiales ce dimanche 17 janvier, de 10 h à 15 h, au parc du Bois-de-Liesse :

- 10 h à 15 h. Igloo à visiter.

- 10 h à 13 h. Sentier d'observation des oiseaux avec naturalistes.

- 11 h à 12 h. Jeux sur neige pour les enfants de 6 à 12 ans (quilles, glissade, course à relais, souque à corde, etc.).

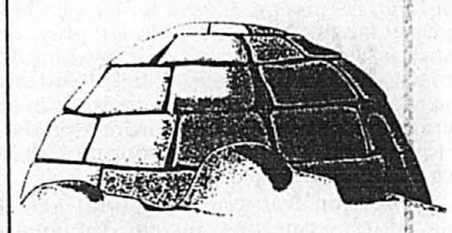
- 11 h 30 à 12 h 30. Course aux trésors pour les 3 à 10 ans.

- 13 h à 14 h. Randonnée familiale « La vie animale en hiver ».

Notes. 1- Apportez skis de randonnée, tapis de glissade, traîneaux. **2-** En voiture, rendez-vous au 9432 boul. Gouin Ouest, juste à côté de l'autoroute 13. Stationnement, 5 $ pour la journée ou 1 $ l'heure.

En métro, station Côte-Vertu et autobus 64 et 68. **3-** Il y aura également beaucoup d'activités intérieures... et un feu de foyer, à la Maison Pitfield et au Chalet Saint-Laurent. Rens. : 280-6806.

● **Fête du Nouvel An Amazigh (berbère).** L'association socio-culturelle Le Printemps Amazigh invite les personnes intéressées à son spectacle du Nouvel An, le Yennayer 2943, avec les vedettes de la chanson kabyle, Maatoub Lounes et Nouara, le samedi 16 janvier à 20 h au 5940 rue Chabot, angle Rosemont. Billets : 30 $ adultes et 10 $ enfants. Rens. : 597-0853.



Igloo au parc du Bois-de-Liesse

CAMPUS

● **Affiches japonaises.** Le Centre de design de l'UQAM expose une centaine d'affiches japonaises représentatives des mérites artistiques de l'affiche asiatique des 50 dernières années. Du 14 janvier au 21 février. Au 200 rue Sherbrooke Est, du mercredi au dimanche, de midi à 18 h. Rens. : 987-3395.

● **Objets musicaux.** La faculté de musique de l'Université de Montréal fait savoir qu'elle recueille tout objet se rapportant au monde de la musique - lutrins, partitions, disques, tourne-disques, lecteurs CD, instruments, métronomes - qui ne vous sert plus.

Ces objets seront mis en vente le 31 janvier dans le cadre de Musifête, un marché aux puces dont les profits iront à l'Association des diplômé-e-s de la faculté.

Faites parvenir vos dons musicaux, avec vos conditions s'il y a lieu, au bureau de Mme Claude Poulard. Rens. : 343-5544.

● **Violon et piano.** Pour les parens intéressés à inscrire leur ou leurs enfants de 6 à 17 ans à la Faculté de musique de l'Université de Montréal, qui ouvre une nouvelle école spécialisée dans l'enseignement du violon et du piano, l'inscription et la rencontre des professeurs aura lieu le samedi 16 janvier de 10 h à 12 h à la faculté même, 200 avenue Vincent-d'Indy. Les cours se donneront le samedi. Rens. : 343-6479.

● **Moments choisis.** La Galerie de l'UQAM présente « Moments choisis », exposition de 68 oeuvres de la collection de la Banque Nationale du Canada, qui regroupe des grands noms comme Borduas, Suzor-Côté, Cullen, Ferron, Goodwin, Leduc, Lemieux, Molinari... Également, des artistes de la scène contemporaine des arts visuels.

Du 15 janvier au 21 février à la salle J-R120 du pavillon Judith-Jasmin, 1400 rue Berri, angle Ste-Catherine. Tous les jours de la semaine entre midi et 18 h. Rens. : 987-8421.

● **Écho d'une génération.** Le grand public est invité à voter pour l'oeuvre de son choix parmi celles exposées sur le thème « Écho d'une génération » du 14 janvier au 4 février à la Galerie du Service des activités culturelles de l'U d M, 2332 boul. Édouard-Montpetit, métro du même nom. Heures : du mardi au vendredi de midi à 18 h et le samedi de 14 h à 17 h. Rens. : 343-6111 poste 4694.

Cette exposition conclut un appel lancé à l'automne 92 par le Conseil des arts de la faculté de droit de l'Université de Montréal. On y invitait tous les artistes fréquentant l'université, quelque soit leur âge, et ceux de l'extérieur ayant moins de 30 ans, à soumettre une oeuvre.

● **Concert.** John Ellis, trompette, et Marc Couroux, piano, joueront des oeuvres de Telemann, Enesco et Arutunian, le jeudi 14 janvier à 20 h à la salle Redpath du campus McGill, métro Peel, accès via portes McTavish. Entrée gratuite. Rens. : 398-4547.

● **SUCO (Service universitaire canadien outre-mer).** Pour ceux qui s'intéressent à la question du développement international, il y aura une soirée d'information publique animée par Moussa Konaté, coordonnateur-SUCO d'un projet d'autosuffisance alimentaire pour cinq villages au Mali. Le lundi 18 janvier à 18 h au 3680 rue Jeanne-Mance, 4e étage, métro Place-des-Arts. Un goûter sera servi à 17 h. Rens. : 982-6555.

Responsable de la rubrique

COLETTE LAFRENIÈRE

Valéry Giscard d'Estaing condamné pour diffamation envers Roger Delpey

Agence France-Presse
PARIS

■ L'ancien président français Valéry Giscard d'Estaing a été condamné hier par le tribunal de Paris à verser un franc de dommages-intérêts à l'écrivain Roger Delpey pour l'avoir mis en cause dans le deuxième tome de son livre *Le pouvoir et la vie*, paru en mai 1991.

Le tribunal a qualifié de manifestement diffamatoire le fait d'expliquer que, dans l'affaire «des diamants de Bokassa», M. Delpey aurait remis un faux document au *Canard enchaîné*, un hebdomadaire satirique.

M. Giscard d'Estaing avait été accusé à la fin des années 70 d'avoir reçu des diamants de l'ancien dictateur centrafricain, Jean-Bedel Bokassa.

Les magistrats estiment que le ton de M. Giscard d'Estaing est «loin d'être celui de l'historien» et «se caractérise (...) par un manque flagrant d'objectivité et d'impartialité».

Le 9 juillet dernier, dans la même affaire, la Cour d'appel de Paris avait condamné l'éditeur du livre, Mme Valérie-Anne Giscard d'Estaing, la fille de l'ancien président, à 5000 francs (1150 dollars) d'amende pour diffamation. M. Giscard d'Estaing n'avait pas été pénalement poursuivi car il bénéficie de l'immunité permanente des députés européens.

SPCA NOUS AVEZ-VOUS OUBLIÉS?
Veuillez renouveler votre carte de membre aujourd'hui.
SPCA, 5215 Jean-Talon ouest, Montréal (Québec) H4P 1X4

Télévision

De la *plogue* oui, de l'infopublicité, non



LOUISE COUSINEAU

Le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC) vient de blanchir Télé-Métropole d'avoir fait de l'infopublicité dans le cadre de l'émission *La Revue artistique 1992* le lundi 4 janvier dernier.

Mais M. Maurice Saint-Onge, l'avocat qui gère la programmation française au CRTC, qualifie tout de même l'émission, qui faisait l'apologie du magazine *Sept Jours*, de «plogue».

«Mais plogue n'égale pas infopublicité», de dire M. Saint-Onge, soulignant que les responsables de l'émission devaient avoir lu attentivement la définition donnée par le CRTC à l'infopublicité.

Pour être qualifiée d'infopublicité, une émission doit faire la promotion ET la vente d'un bien ou service.

Que Mmes Renée Martel et Céline Dion disent du bien de *Sept Jours* n'est pas de la vente, de dire M. Saint-Onge. L'émission ne disait pas directement, sauf pendant une pause commerciale, «Achetez *7 Jours*». Elle n'est donc pas de l'infopublicité», de dire M. Saint-Onge.

Télé-Métropole a admis après la diffusion qu'elle aurait dû indiquer clairement que l'émission en question était une coproduction avec le magazine *Sept Jours*. Le manque de temps aurait provoqué cet «oubli».

Quoiqu'il en soit, les téléspectateurs peuvent s'attendre, dans le futur, à se faire servir d'autres émissions de «plogue» puisqu'il est maintenant démontré que des gens habiles peuvent en confectionner en toute légalité. Il s'agit tout simplement d'éviter les incitations directes à acheter.

Un règlement du CRTC impose une limite de 12 minutes commerciales à l'heure.

«Justement, de dire M. Saint-Onge, Télé-Métropole va nous demander lors des audiences du mois de mars d'abolir la limite des 12 minutes à l'heure.»

M. Saint-Onge n'a pas voulu faire de pronostics sur la réponse éventuelle du CRTC à cette demande, mais il a conclu: «Le commercialisme à outrance finit par chasser l'auditoire.»

Optimisme à Quatre Saisons: on fait des nominations

Une hirondelle ne fait pas le printemps, mais des nominations sont généralement un signe d'optimisme dans une entreprise.

Hier, Télévision Quatre Saisons a annoncé la nomination de Jean Fortier au poste de président et chef de l'exploitation. Et celle de Luc Harvey à l'ancien poste de M. Fortier, soit la vice-présidence à la programmation et à l'information.

On cherche un remplaçant à Luc Harvey à la direction des programmes. MM. Fortier et Harvey sont entrés à TQS en juillet et septembre 91 respectivement, avec pour mission de remettre la programmation sur les rails et dans le chemin de la rentabilité. On se souvient qu'au début de 91, TQS a frôlé la faillite et a dû procéder à près d'une centaine de mises à pied.

Si la saison dernière fut particulièrement terne pour les téléspectateurs, celle qui a commencé en septembre marque des signes de regain. TQS a fait des progrès d'auditoire dans la case de 17 h à 19 h, occupée par *Le Grand Journal*, *La Guerre des Clans* et *Sonia Benezra*. Gains d'auditoire qui ont ébranlé Télé-Métropole qui a annoncé hier des changements dans la grille.

Adrien Pouliot succède à son père Jean à la présidence du conseil de Quatre Saisons. Charles Bélanger est vice-président à la planification et au développement et chef de la direction.

Entracte

LETTERMAN PASSE À CBS POUR 14 MILLIONS

■ L'animateur de talk show ***David Letterman*** passera cette année au réseau CBS, les négociations qu'il avait entreprises avec NBC dans le but d'obtenir le créneau du *Tonight Show* de ***Jay Leno***, à 23 h 30, ayant échoué.

Selon le *Los Angeles Times*, les partisans de Leno au sein de l'administration de NBC l'ont emporté, et Letterman a été avisé que sa demande ne pourrait être satisfaite. On croit savoir que CBS a offert à Letterman un contrat de 14 millions par an, auquel s'ajoute l'opportunité de produire sa propre émission. L'animateur pourra ainsi passer à CBS dès le début de l'été, à l'issue de son contrat avec NBC.



David Letterman

UNE NOUVELLE BRIQUE...

■ ***La Brique***, cabaret d'envergure (plus d'un millier de places) se consacrant aux artistes rock depuis une vingtaine de mois, aurait été vendue à un groupe montréalais. Ce dernier compte rouvrir l'endroit (fermé depuis mardi) au début du mois de février et en transformer l'orientation musicale. Le lieu deviendrait effectivement une immense discothèque où l'on privilégierait le genre «rave-techno dance».

En moins de deux ans d'opération, La Brique avait entre autres accueilli ***Tin Machine*** (le groupe «garage» de David Bowie), ***Ron Wood*** (Rolling Stones), le groupe ***Body Count*** (*présidé* par le controversé rapper Ice-T), ***Tom Cochrane***, ***Bo Diddley***, ***Joan Jett***, ***Alice in Chains***, ***Extreme***, bref de gros noms sur la scène rock. Le club avait également embauché nombre de jeunes formations «hard» de la scène locale.

BARBARA HENDRICKS AU CAMBODGE

■ La cantatrice ***Barbara Hendricks*** se rend au Cambodge pour un séjour de trois jours, afin d'attirer l'attention sur le sort des victimes des mines antipersonnel dans ce pays, a indiqué hier le Haut-Commissariat des Nations unies pour les réfugiés (HCR) à Genève.

La chanteuse d'opéra américaine, qui est ambassadrice de bonne volonté du HCR, est actuellement à Bangkok.

Elle se rendra d'abord à Svay Chek, près de Sisophon, dans l'ouest du Cambodge, où son concentrées les opérations de rapatriement des réfugiés cambodgiens des camps de la frontière thaïlandaise, sous l'égide du HCR.

DÈS DEMAIN

La Presse

DES 6-12 DE RETOUR!



● 7 jours de la vie de la planète résumés en une page
● Des articles passionnants et faciles à comprendre
● Des devinettes, des bizarreries

● Enseignants, enseignantes
Vous pouvez abonner votre classe à **La Presse** *du vendredi. Pour un minimum de dix exemplaires,* **La Presse** *vous est offerte à moitié prix. Vos exemplaires vous sont livrés tôt le vendredi matin.*

Il vous suffit de communiquer avec le service des Ventes au:
(514) 285-7296

Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS
par Louise Cousineau

18:30 (10) — **Sonia Benezra**
Invités: Sari Bajani, François Tremblay, Bruce Huard et le Salon de l'Auto.

20:00 (2) — **Scoop**
Il s'en es passé des choses sur le balcon du chalet de Réal Caouette. Léonne vous fera-t-elle pleurer?

21:00 (2) — **Tous pour un**
Un crack sur le cinéma québécois, qui a tout de même laissé une réponse au public la semaine dernière.

(33) (57) — **The Prize**
Dernier épisode d'un puissant et fascinant documentaire sur le pétrole. Ce soir: les conséquences de l'embargo de 73 et l'avenir de l'industrie.

21:30 (2) — **Raison Passion**
Sheila Copps répond à Mme B.

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
(2)	Montréal ce soir		Marilyn	À tout prix	Scoop (2e de 13)		Tous pour un	Raison passion	Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports	Cinéma (23h20)
(3)	The News		CBS News	Murphy Brown	Top Cops		Street Stories		Knots Landing		The News	Silk Stalkings
(5)	News 5	NBC News	Jeopardy!	Wheel of Fortune	Star Trek: Deep Space Nine.		Cheers	Wings	L.A. Law		News 5	Tonight Show (23h35)
(6)	Newswatch (17h30)		Material World	Empty Nest	North of 60		CBC Prime Time News		Cinema Canada: In The Belly of The Dragon.			
(7)	Le TVA	Jeopardy	Chop-Suey	Docteur Doogie	La Trentaine: Vie de couples (début).		C. Lamarche: Passer à un cheveu de la mort.		Ad Lib		Le TVA	Les Sports
(8)t	Le TVA	Jeopardy	Chop-Suey	Docteur Doogie	La Trentaine: Vie de couples (début).		C. Lamarche: Passer à un cheveu de la mort.		Ad Lib		Le TVA	Les Sports
(8)	Newsline		Wheel of Fortune	Jeopardy!	Roseanne	A Different World	E.N.G.		Knots Landing		CTV National News	Nightline
(8)	Eyewitness News	ABC World News	Wheel of Fortune	Jeopardy!	Matlock		Jack's Place		Primetime Live		Eyewitness News	Nightline
(9)	Montréal ce soir	En Estrie ce soir	Marilyn	À tout prix	Scoop (2e de 13)		Tous pour un	Raison passion	Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports	Cinéma (23h35)
(10)	Le TVA	Jeopardy	Chop-Suey	Docteur Doogie	La Trentaine: Vie de couples (début).		C. Lamarche: Passer à un cheveu de la mort.		Ad Lib		Le TVA	Les Sports
(12)	Pulse		Entertainment Tonight	Cheers	Roseanne	A Different World	E.N.G.		L.A. Law		CTV National News	Pulse
(13)	Montréal ce soir		Marilyn	À tout prix	Scoop (2e de 13)		Tous pour un	Raison passion	Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo / Sports	Cinéma (23h20)
(17)	Passe-Partout	Téléservice		Pousse-pousse	Questions d'argent		Ciné-cinéma: Légers Quiproquos.			Téléservice (R)		
(22)	Newscenter 22	ABC World News	Star Trek: The Next Generation		Matlock		Jack's Place		Primetime Live		Newscenter 22	Nightline
(24)	Polka Dot Door	Join in!	Today's Special	WorkWeek	Fragile Nature		Blackadder	Prisoners of Gravity	Between The Lines		Victims of Abuse	Women in Politics
(33)	The MacNeil / Lehrer Newshour		Business Report	Burt Wolf	This Old House	Hometime	The Prize: The Epic Quest for Oil, Money & Power				Movie: The Rocking Horse Winner.	
(35)	La Guerre des clans	Sonia Benezra		Hockey: le Canadien de Montréal vs les Nordiques de Québec.				Le Grand Journal			Sports Plus	Sports Plus Extra
(57)	ITN World News	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		Nature		The Prize: The Epic Quest for Oil, Money & Power				Emmerdale Farm	Capital City
(15)	Découverte	Chiffres et lettres	Journal télévisé	Vision 5 (19h35)	Faut pas rêver		Envoyé spécial: Les Enfants du monde.				La Cercle de minuit: Am. Latine (23h10)	
(20)	Musique Vidéo	Fax: l'InfoPlus	VidéoPlus		Musique Vidéo		Rock en bulle	Musique Vidéo	Musique Vidéo		Fax: l'InfoPlus	Musique Vidéo
FC	Defy Gravity			The Big Slice			Naked Lunch				The Hand That Rocks The Cradle	
RDS	Autour monde (17h30)	Sports 30	Les Héros de l'hiver	Ski Mag	Course accélération	Chasse et pêche	Soccer européen				Sports 30	Formule Indy
SE	...Rêver (16h55)	L'Histoire sans fin II			Trag[illegible] son roman		Le Fabuleux Voyage de l'ange (21h35)				La Tentation de Vénus (23h15)	

● Changement de dernière heure.

Les filles de Caleb en deuil

Presse Canadienne

■ La célèbre famille d'Émilie Bordeleau-Pronovost, bien connue depuis trois ans de tous les Québécois grâce au téléroman *Les Filles de Caleb,* vient de perdre un autre de ses membres avec le décès, à La Sarre, de M. Émilien Pronovost à l'âge de 86 ans. La mort de ce dernier fils continue de décimer les rangs de cette famille, qui a l'origine comptait dix enfants, nés au début du siècle de l'union d'Ovila Pronovost et d'Émilie Bordeleau.

Il ne reste plus désormais que trois filles, Mme Rolande Pronovost-Bluteau, septuagénaire demeurant à Trois-Rivières. Les deux autres plus âgées sont domiciliées dans la région de Montréal, Blanche, la mère de l'auteure Arlette Cousture et Jeanne.

Le dernier fils de la maîtresse d'école de Saint-Stanislas était un homme d'affaires prospère qui, selon sa soeur Rolande, a amassé une belle fortune en Abitibi. Comme d'autres jeunes gens, il était monté en ce pays de colonisation au début des années 20, alors immense territoire vierge recelant quantité de richesses naturelles.

Doté d'un bon sens des affaires, il n'a pas mis de temps à faire sa marque au fur et à mesure que les hommes faisaient reculer la forêt et que les besoins s'accentuaient, dans les années 30 et 40.

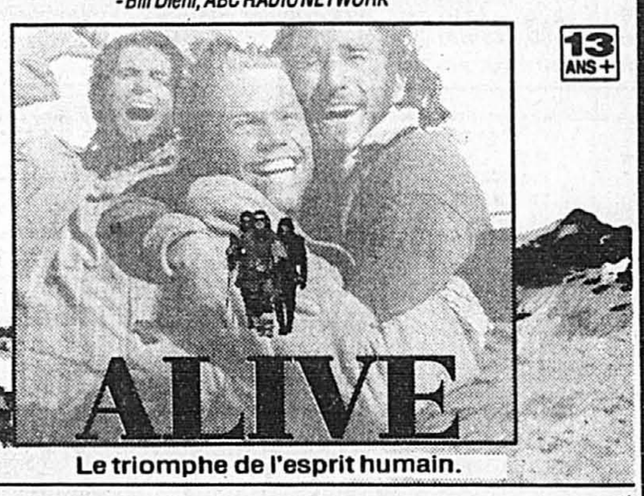
Il a d'abord tenu un magasin de vêtement pour hommes et femmes pour ensuite faire un coup d'argent dans la vente de petits avions aux prospecteurs miniers et forestiers, qui convergeaient vers ce vaste territoire en développement. Durant plusieurs années il a aussi exploité une compagnie de téléphone qu'il a finalement vendue à un gros compétiteur.

4 EN NOMINATION POUR GOLDEN GLOBE
MEILLEUR FILM — MEILLEUR ACTEUR • Al Pacino
MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN Chris O'Donnell • MEILLEUR SCÉNARIO Bo Goldman
"'SCENT OF A WOMAN', UNE PERFORMANCE DIGNE D'UN OSCAR."
Pacino offre une puissante performance, démesurée sans dépasser la mesure."
- Fred Haeseker, CALGARY HERALD
13 ANS +

AL PACINO PARFUM DE FEMME
UNIVERSAL AN MCA COMPANY
DÈS DEMAIN! version française de SCENT OF A WOMAN
BERRI 849-FILM 1280 rue St-Denis
LANGELIER 255-5551 Carrefour Langelier
DU PLATEAU 521-7870 1584 Mont-Royal est
BROSSARD 849-FILM 6600 boul. Taschereau
TERREBONNE 471-6644 1071 Chemin du Coteau
CARREFOUR LAVAL 849-FILM 2330 boul. Le Carrefour
PLAZA REPENTIGNY 581-6452 175 Notre-Dame (angle Iberville)

LE MEILLEUR FILM DE VAN DAMME !
Sam Gillen est un hors-la-loi.
Prisonnier d'un passé dont il ne peut s'échapper
Et d'un combat qu'il ne peut éviter.
13 ANS + VIOLENCE

DÈS DEMAIN!
VAN DAMME
NOWHERE TO RUN
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
COLUMBIA PICTURES
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
ALEXIS-NIHON 849-FILM Metro Atwater
POINTE-CLAIRE 849-FILM 6361 Trans-Canadienne
DÉCARIE 849-FILM Décarie, sud de Jean-Talon
VERSAILLES 353-7880 Place Versailles
CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier
DORVAL 631-8586 260 Avenue Dorval

IFAMOUS PLAYERS
"Un film incroyable sur le courage et le pouvoir de l'esprit humain."
- Bill Diehl, ABC RADIO NETWORK
13 ANS +

ALIVE
Le triomphe de l'esprit humain.
version o. anglaise
Distributed by BUENA VISTA PICTURES DISTRIBUTION, INC. © 1992 TOUCHSTONE PICTURES and PARAMOUNT PICTURES CORPORATION
Touchstone Pictures
DOLBY STEREO
DÈS DEMAIN!
CENTRE EATON 985-5730 705 Ste-Catherine O.
12:50-3:35-6:10-9:05
FAMOUS PLAYERS 8 697-8095 Tous les soirs 6:50-9:35 sam-dim 1:20-4:05-6:50-9:35
CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier Tous les soirs 6:30-9:10 sam-dim 12:50-3:30-6:30-9:10 COUCHE-TARD sam 11:40
CÔTE-DES-NEIGES 849-FILM 5700 Côte-des-Neiges
ASTRE 327-5001 9480 boul. Lacordaire
CHATEAUGUAY 691-2463 240 St-Jean Baptiste

"ATTENTION:
Ceci n'est pas pour les prudes ou les coeurs faibles. Torride."
Si vous pensiez que 'Basic Instinct' était "brûlant," attendez de voir..."
-Susan Granger, WICC/AMERICAN MOVIE CLASSICS
18 ANS + ÉROTISME
MADONNA willem dafoe joe MANTEGNA ANNE ARCHER
body
version française de: BODY OF EVIDENCE
dino de laurentiis présente un film de uli edel MADONNA willem dafoe joe MANTEGNA ANNE ARCHER
"body" julianne MOORE et jurgen PROCHNOW producteur d'extérieurs mel DELLAR
musique de GRAEME REVELL montage THOM NOBLE directeur de production VICTORIA PAUL
directeur de la photographie DOUG MILSOME b.s.c. co-producteurs BERND EICHINGER et HERMAN WEIGEL
producteurs exécutifs STEPHEN DEUTSCH et MELINDA JASON
écrit par BRAD MIRMAN produit par DINO DE LAURENTIIS réalisé par uli edel
CE FILM N'EST AUCUNEMENT INSPIRÉ DU ROMAN DE PATRICIA CORNWELL
À L'AFFICHE DÈS DEMAIN!
CENTRE EATON 985-5730 705 Ste-Catherine O. 12:00-2:10-4:20-6:40-9:00
VERSAILLES 353-7880 Place Versailles Tous les soirs 7:15-9:30 sam-dim 1:00-3:00-5:00-7:15-9:30 COUCHE-TARD sam 11:30
CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier Tous les soirs 7:00-9:10 sam-dim 12:30-2:50-4:50-7:00-9:10 COUCHE-TARD sam 11:50
GREENFIELD PARK 671-6129 519 boul. Taschereau Tous les soirs 7:00-9:20 sam-dim 1:00-3:00-5:00-7:00-9:20
PLAZA REPENTIGNY 657-6452 175 rue Notre-Dame (angle Iberville) Tous les soirs 7:20-9:20 sam-dim 1:20-3:20-5:20-7:20-9:20
JOLIETTE 752-0366 IMPÉRIAL - 220 rue Beaudry Tous les soirs 7:30-9:30 sam-dim 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30
TROIS-RIVIÈRES 373-1001 IMPÉRIAL - 4425 Boul. Royal Tous les soirs 7:30-9:30 sam-dim 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30
DU PLATEAU 521-7870 1584 Mont-Royal est
TERREBONNE 471-6644 1071 Chemin du Coteau
REX ST-JÉRÔME 438-0133 327 St-Georges
DRUMMONDVILLE 474-6926 Capitol
ST-JEAN 346-4141 Salle à Films
ST-HYACINTHE 773-9492 Le Paris
ST-BASILE 441-7952 267 Boul. Laurier
version o.anglaise
IMPÉRIAL THX 288-7102 Le 30 Bleury
FAMOUS PLAYERS 8 697-8095 Boul. Hymus (angle St-Jean) Pointe Claire
CINÉMA DU PARC 844-9470 3575 Ave. du Parc
DORVAL 631-8586 260 Ave. Dorval
VERSAILLES 353-7880 Place Versailles
CENTRE LAVAL 688-7776 1600 Le Corbusier
ASTRE 327-5001 9480 boul. Lacordaire
CHATEAUGUAY 691-2463 240 St-Jean Baptiste
ST-ADELE 229-7655 Cinéma Pine
DÉCARIE 849-FILM Décarie, sud de Jean-Talon

IFAMOUS PLAYERS
CES HORAIRES COUVRENT LA PÉRIODE DU 10 AU 14 JANVIER
INFO-FILM 866-0111 11h à 22h
THE CRYING GAME Un jeu dangereux version o. anglaise 16 ANS +
Jennifer 8 version française ANDY GARCIA UMA THURMAN 13 ANS +
Isabelle Pasco Lisa Hérédia Céline G
Richard BOHRINGER Elena SAFONOVA L'accompagnatrice G
Walt Disney Aladdin version française version o. anglaise G
The Muppet Christmas Carol version o.anglaise G

CENTRE EATON 705 Ste-Catherine o. 985-5730
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00
CRYING GAME (16+) DOLBY 12:30-3:15-6:15-9:00
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY 12:30-2:30-4:30-6:30-8:30 lundi & mercredi 12:30-2:30-4:30
JENNIFER 8 (V.F.) (13+) DOLBY 1:15-3:45-6:30-9:15
BODYGUARD (13+) DOLBY 12:45-3:30-6:20-9:05
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) 1:30-6:45
UN MONSIEUR DISTINGUE (G) DOLBY 4:00-9:25
LE PARISIEN 480 Ste-Catherine o. 866-3856
INDOCHINE (G) DOLBY 1:00-4:30-8:00
EN TOUTE BONNE FOI (G) DOLBY 12:15-2:30-4:45-7:00-9:20
UN COEUR EN HIVER (G) 1:45-4:15-6:45-9:15
L'AMANT (16+) DOLBY 12:40-2:50-5:00-7:10-9:25
CELINE (G) 12:35-2:40-4:50-7:00-9:10
L'ACCOMPAGNATRICE (G) DOLBY 1:30-4:00-6:30-9:00
LE ZEBRE (G) DOLBY 1:10-3:15-5:20-7:25-9:30
IMPÉRIAL THX 1430 Bleury 288-7102
MALCOLM X (13+) 70MM DOLBY Tous les jours 2:00-8:00
LOEWS 954 Ste-Catherine o. 861-7437
CRYING GAME (16+) DOLBY 12:15-2:35-4:45-7:05-9:25
FOREVER YOUNG (G) DOLBY 12:10-2:30-4:50-7:10-9:30
ALADDIN (G) DOLBY 12:30-2:40-5:00-7:15-9:20
LEAP OF FAITH (G) DOLBY 1:30-4:00-6:30-9:00
THE LOVER (16+) DOLBY 12:10-2:20-4:35-7:00-9:15
PALACE 698 Ste-Catherine o. 866-6991
BODYGUARD (13+) DOLBY 1:00-3:35-6:20-9:00
MUPPETS CHRISTMAS CAROL (G) DOLBY 12:15-2:15-4:30-6:30-8:30
PASSENGER 57 (16+) DOLBY 12:35-3:00-5:00-7:15-9:30
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) DOLBY 12:20-2:45-5:15-7:45
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) DOLBY 1:10-3:35-6:05-8:35
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) DOLBY 2:00-4:25-7:00-9:25
FAMOUS PLAYERS 8 Boul. Hymus (angle St-Jean) Pointe Claire 697-8095
DRACULA (16+) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:30 dim 1:00-3:45-7:00-9:30
FOREVER YOUNG (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:25 dim 12:00-2:20-4:40-7:00-9:25
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:25
MUPPETS CHRISTMAS CAROL (G) DOLBY dim 1:00-3:00-5:00
BODYGUARD (13+) DOLBY Tous les soirs 6:45-9:30 dim 1:15-4:00-6:45-9:30
CRYING GAME (16+) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:35 dim 12:05-2:25-4:45-7:05-9:35
LEAP OF FAITH (G) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:35 dim 4:45-7:05-9:35
ALADDIN (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:15 dim 12:30-2:30-4:30-7:15-9:15
ALADDIN (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:15 dim 12:30-2:30-4:30-7:15-9:15
DORVAL 260 Ave. Dorval 631-8586
ALADDIN (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:00 dim 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00
SCENT OF A WOMAN (13+) DOLBY Tous les soirs 6:30-9:40 dim 12:15-3:20-6:30-9:40
HOME ALONE 2 (G) Tous les soirs 7:00-9:25 dim 1:10-3:40-7:00-9:25
FOREVER YOUNG (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:30 dim 5:00-7:15-9:30
MUPPETS CHRISTMAS CAROL (G) DOLBY dim 1:15-3:10

Certificats Cadeaux
en vente dans tous nos cinémas FAMOUS PLAYERS
Steve Martin Debra Winger G
En toute bonne foi
Version française de "Leap of Faith"
CINÉMA DU PARC 3575 Ave. du Parc 844-9470
LEAP OF FAITH (G) Tous les soirs 7:10-9:30
BODYGUARD (13+) Tous les soirs 6:30-9:10
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) Tous les soirs 7:00-9:20
GREENFIELD PARK 519 Boul. Taschereau 671-6129
ALADDIN (V.F.) (G) Tous les soirs 7:00-9:00 dim 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00
FOREVER YOUNG (G) Tous les soirs 7:10-9:15 dim 1:10-3:10-5:10-7:10-9:15
JENNIFER 8 (V.F.) (13+) Tous les soirs 6:50-9:15 dim 1:25-4:00-6:50-9:15
VERSAILLES Place Versailles 353-7880
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:00 dim 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00
FEW GOOD MEN (G) DOLBY Tous les soirs 6:45-9:25 dim 1:10-4:00-6:45-9:25
EN TOUTE BONNE FOI (G) DOLBY Tous les soirs 7:15-9:35
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY dim 1:00-3:00-5:00
FOREVER YOUNG (G) DOLBY Tous les soirs 7:20-9:30 dim 12:50-3:00-5:10-7:20-9:30
UN MONSIEUR DISTINGUE (G) DOLBY Tous les soirs 7:10-9:35 dim 12:30-2:45-5:00-7:10-9:35
BODYGUARD (13+) DOLBY Tous les soirs 6:30-9:10 dim 12:45-3:45-6:30-9:10
LAVAL 1600 Le Corbusier 688-7776
CRYING GAME (16+) DOLBY Tous les soirs 7:20-9:40 dim 12:20-2:45-5:00-7:20-9:40
ALADDIN (V.F.) (G) DOLBY Tous les soirs 7:00-9:00 dim 12:30-2:40-4:50-7:00-9:00
MUPPETS CHRISTMAS CAROL (G) DOLBY Tous les soirs 7:00 dim 1:00-3:00-5:00-7:00
L'AMANT (16+) DOLBY Tous les soirs 9:10
BODYGUARD (13+) DOLBY Tous les soirs 6:30-9:10 dim 12:50-3:35-6:30-9:10
FOREVER YOUNG (G) DOLBY Tous les soirs 7:20-9:30 dim 12:40-2:50-5:00-7:20-9:30
EN TOUTE BONNE FOI (G) DOLBY Tous les soirs 9:10
LEAP OF FAITH (G) DOLBY Tous les soirs 7:00 dim 12:20-2:35-4:50-7:00
JENNIFER 8 (V.F.) (13+) DOLBY Tous les soirs 6:50-9:25 dim 1:10-4:00-6:50-9:25
L'ACCOMPAGNATRICE (G) DOLBY Tous les soirs 7:10-9:30 dim 12:20-2:30-4:50-7:10-9:30
ALADDIN (G) DOLBY Tous les soirs 7:05-9:05 dim 12:45-2:50-4:55-7:05-9:05
UN MONSIEUR DISTINGUE (G) DOLBY Tous les soirs 7:10-9:30 dim 12:10-2:30-4:50-7:10-9:30
DISTINGUISHED GENTLEMEN (G) DOLBY Tous les soirs 7:20-9:40 dim 12:20-2:40-5:00-7:20-9:40
UNE SECONDE CHANCE (G) DOLBY Tous les soirs 7:10-9:20 dim 12:30-2:40-4:50-7:10-9:20

MATINÉES À 5.00$* *du lundi au vendredi à l'exception des mardis à 4.25$ et des jours fériés.
TARIF JEUNESSE AUX 14-20 ANS 6.00$* *Partout, en tout temps à l'exception des mardis à 4.25$ et des matinées à 5.00$
CINÉPLEX ODÉON GUIDE CINÉMA
POUR INFORMATION, APPELEZ 849-FILM DE 11h00 A 22h00
DU 8 AU 14 JANVIER 1993

ASTRE 327-5001 9480, boul. Lacordaire
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:00 - 3:50 - 8:10 Sem. : 8:10
ALADDIN (G) Dolby Stéréo (v. anglaise) Sam. et Dim. : 1:00 - 2:50 - 4:35 - 6:30 Sem. : 6:30
BODYGUARD (13 ans) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 7:00 - 9:20 Sem. : 7:00 - 9:20
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:15 - 3:40 - 6:45 - 9:00 Sem. : 6:45 - 9:00
A FEW GOOD MEN (G) Sam. et Dim. : 1:15 - 4:00 - 6:50 - 9:20 Sem. : 6:50 - 9:20

BERRI 849-FILM 1280, rue St-Denis
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G) Dolby Stéréo 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:30 (v. française)
UNE SECONDE CHANCE (G) Dolby Stéréo 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
LE GARDE DU CORPS (13 ans) Dolby Stéréo 1:40 - 4:10 - 7:10 - 9:40
LES PILLEURS (18 ans) 1:45 - 3:45 - 5:45 - 7:45 - 9:45

BROSSARD 849-FILM Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau
ALADDIN (G) Dolby Stéréo (v. anglaise) Sam. et Dim. : 1:45 - 3:40 - 5:30 - 7:30 Sem. : 7:30
L'AMANT (16 ans) Dolby Stéréo 9:20
LE GARDE DU CORPS (13 ans) Sam. et Dim. : 1:35 - 4:15 - 7:00 - 9:35 Sem. : 7:00 - 9:35
DES HOMMES D'HONNEUR (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:30 - 4:05 - 7:00 - 9:40 Sem. : 7:00 - 9:40

CARREFOUR LAVAL 2330, boul. Le Carrefour 849-FILM
HOFFA (13 ans) (v. anglaise) Sam. et Dim. : 1:15 - 4:00 - 7:00 - 9:45 Sem. : 7:00 - 9:45
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:25 Sem. : 7:00 - 9:25
CHAPLIN (v. anglaise) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:30 - 4:15 - 7:10 - 9:45 Sem. : 7:10 - 9:45
LA GARDE DU CORPS (13 ans) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:35 - 4:00 - 7:15 - 9:40 Sem. : 7:15 - 9:40
A FEW GOOD MEN (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:35 - 4:20 - 7:00 - 9:30 Sem. : 7:00 - 9:30
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo Ven. : 6:45 - 9:45 Sam. : 1:00 - 3:55 - 6:45 - 9:45 Dim. : 2:00 - 5:00 - 8:00 Lun. : 8:00 Mardi : 6:45 - 9:45 Merc. et Jeudi : 8:00

CENTRE-VILLE 849-FILM 2001, Université, Métro McGill
LA BELLE HISTOIRE (G) Sam. et Dim. : 1:00 - 4:35 - 8:10 Sem. : 4:35 - 8:10
A RIVER RUNS THROUGH IT (G) Sam. et Dim. : 1:05 - 3:35 - 7:00 - 9:25 Sem. : 3:35 - 7:00 - 9:25
THE BEST INTENTIONS (G) (v.o. avec sous-titres anglais) Sam. et Dim. : 1:00 - 4:30 - 8:00 Sem. : 4:30 - 8:00
GAS FOOD LODGING (13 ans) Sam. et Dim. : 1:05 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40 Sem. : 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40
DRACULA (16 ans) (v. anglaise) Sam. et Dim. : 3:35 - 9:25 Sem. : 3:35 - 9:25
JOHNNY STECCHINO (G) (v.o. italienne avec sous-titres anglais) Sam. et Dim. : 1:10 - 7:05 Sem. : 7:05
C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS (18 ans) Sam. et Dim. : 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Sem. : 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10
TOYS (G) (v. anglaise) Sam. et Dim. : 1:00 - 3:30 - 7:00 - 9:30 Sem. : 3:30 - 7:00 - 9:30
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:00 - 3:30 - 7:00 - 9:30 Sem. : 3:30 - 7:00 - 9:30
TRESSPASS (18 ans) Sam. et Dim. : 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25 Sem. : 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25

COMPLEXE DESJARDINS Basiliaire 1 849-FILM
LES NUITS FAUVES (16 ans) Dolby Stéréo 1:45 - 4:30 - 7:05 - 9:40
DES HOMMES D'HONNEUR (G) Dolby Stéréo 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:35
LE CHÊNE (13 ans) Dolby Stéréo 1:10 - 3:30 - 5:35 - 7:40 - 9:45 Excepté le 13 jan. : 1:10 - 3:30 - 5:35 - 9:45
MALCOLM X (13 ans) (v. française) 1:30 - 5:00 - 8:30

CRÉMAZIE 849-FILM 8610, rue St-Denis
ALADDIN (G) Dolby Stéréo (v. française) Sam. et Dim. : 1:30 - 3:20 - 5:10 - 7:00 Sem. : 7:00
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo (v. française) 9:00

LE DAUPHIN 849-FILM 2396 est, rue Beaubien
DES HOMMES D'HONNEUR (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:15 - 4:10 - 7:00 - 9:30 Sem. : 7:00 - 9:30
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:00 - 4:15 - 7:10 - 9:25 Sem. : 7:10 - 9:25

DÉCARIE 849-FILM Décarie, sud de Jean-Talon
ALADDIN (G) Dolby Stéréo (v. anglaise) Sam. et Dim. : 1:30 - 3:20 - 5:10 - 7:00 - 8:50 Sem. : 7:00 - 8:50
DISTINGUISHED GENTLEMAN (G) Sam. et Dim. : 1:45 - 4:15 - 7:10 - 9:25 Sem. : 7:10 - 9:25

ÉGYPTIEN 849-FILM 1455, rue Peel
CHAPLIN Dolby Stéréo (v. anglaise) 1:15-4:00-6:45-9:30
TOYS (G) Dolby Stéréo (v. anglaise) 2:00-4:30-7:00-9:35 Excepté le 13 janvier: 4:30-9:35
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo (v. anglaise) 1:30-4:30-7:05-9:30

LE FAUBOURG 849-FILM 1616 ouest, rue Ste-Catherine
HOFFA (13 ans) Dolby Stéréo 70MM (v. anglaise) 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:40
A FEW GOOD MEN (G) Dolby Stéréo THX A l'affiche sur 2 écrans 1:25 - 1:40 - 4:00 - 4:15 6:35 - 7:00 - 9:15 - 9:35
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G) Dolby Stéréo 1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:20 Excepté les 11 et 14 janv. : 1:30 - 4:10 - 9:40

LANGELIER Carrefour Langelier 255-5551
LE GARDE DU CORPS (13 ans) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:00 - 3:50 - 7:00 - 9:30 Sem. : 7:00 - 9:30
UNE SECONDE CHANCE (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 Sem. : 7:00 - 9:00
HOFFA (13 ans) Dolby Stéréo (v. anglaise) Sam. et Dim. : 1:05 - 3:40 - 6:50 - 9:30 Sem. : 6:50 - 9:30
CHAPLIN Dolby Stéréo (v. anglaise) Sam. et Dim. : 1:00 - 3:45 - 6:30 - 9:15 Sem. : 6:30 - 9:15
DES HOMMES D'HONNEUR (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:00 - 3:30 - 6:45 - 9:25 Sem. : 6:45 - 9:25
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:15 - 3:40 - 6:45 - 9:00 Sem. : 6:45 - 9:00

LAVAL 2000 849-FILM Centre 2000 - 3195 ouest, boul. St-Martin
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:30 - 9:45 Sem. : 7:30 - 9:45
DES HOMMES D'HONNEUR (G) Sam. et Dim. : 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:30 Sem. : 7:00 - 9:30

LONGUEUIL 849-FILM Place Longueuil - 825 o., rue St-Charles
MAMAN J'AI ENCORE RATÉ L'AVION (G) Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:25 Sem. : 7:00 - 9:25
UNE SECONDE CHANCE (G) Sam. et Dim. : 2:00 - 4:30 - 7:10 - 9:30 Sem. : 7:10 - 9:30

NOUVEL ÉLYSÉE 288-1857 35, rue Milton (angle Clark, une rue au nord de Sherbrooke)
DRACULA (16 ans) (v. française) Ven., Sam. et Dim. : 12:00 - 9:35 Lun., Mardi : 7:15 Merc. et Jeudi : 5:00 - 9:45
LA RIVIÈRE DU 6ième JOUR (G) Ven., Sam., Dim. : 2:25 - 7:15 Lun. et Mardi : 5:00 - 9:40 Merc. et Jeudi : 7:25
LES ESCROCS (13 ans) Ven., Sam. et Dim. : 4:45
HÉROS (G) Ven., Sam. et Dim. : 12:15 - 4:45 Lun. et Mardi : 5:15 - 9:45 Merc. et Jeudi : 7:15
MARIS ET FEMMES (G) Ven., Sam., Dim. : 2:30 - 7:00 Lun. et Mardi : 7:30 Merc et Jeudi : 5:00 - 9:30
LE GRAND BLEU (G) Ven., Sam. et Dim. : 9:15

PLACE ALEXIS NIHON Métro Atwater 849-FILM
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo 12:30 - 3:30 - 6:30 - 9:30
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G) Dolby Stéréo 1:30 - 4:00 - 7:15 - 9:45 Excepté le 14 jan. : 1:30 - 4:00 - 9:45
DRACULA (16 ans) Dolby Stéréo (v. anglaise) 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30

POINTE-CLAIRE 849-FILM 6361, Trans-Canadienne
SCENT OF A WOMAN (13 ans) Dolby Stéréo Ven. : 6:45 - 9:40 Sam. : 1:00 - 3:55 - 6:45 - 9:40 Dim. : 2:00 - 5:00 - 8:00 Lun., Merc. et Jeudi : 8:00 Mardi : 6:45 - 9:40
HOME ALONE #2, LOST IN NEW YORK (G) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:15 Sem. : 7:00 - 9:15
TOYS (G) Dolby Stéreo (v. anglaise) Sam. et Dim. : 2:00 - 4:20 - 7:00 - 9:20 Sem. : 7:00 - 9:20
HOFFA (13 ans) Dolby Stéréo 70MM (v. anglaise) Sam. et Dim. : 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:30 Sem. : 7:00 - 9:30
A FEW GOOD MEN (13 ans) Dolby Stéréo Sam. et Dim. : 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:40 Sem. : 7:00 - 9:40
CHAPLIN Dolby Stéréo (v. anglaise) Ven. : 6:50 - 9:35 Sam. : 1:15 - 4:05 - 6:50 - 9:35 Dim. : 2:15 - 5:15 - 8:15 Lun. : 8:15 Mardi : 6:50 - 9:35 Merc. et Jeudi : 8:15

LOUEZ UN CINÉMA POUR VOS ASSEMBLÉES TÉLÉPHONEZ AU (514) 374-7440

CE SOIR 19 h

Marie Plourde, VJ
VIDEO PLUS
MusiquePlus CÂBLE 20
Saisissez la primeur! Soyez les premiers à découvrir les nouveautés clips qui s'éclatent pour la première fois au petit écran. Ce soir:
CLIPS PRIMEURS

JULIEN CLERC

SKID ROW
Une collaboration de La Presse
MusiquePlus CÂBLE 20
La plus télé des téles

Annonces classées

Suite de la page B 15

MARCHANDISES ET SERVICES

209 IMPRIMERIE

ÉQUIPEMENT complet d'imprimerie: couteau, presses, brûleur, etc. Charles 939-2904, 935-6417

210 INSTRUMENTS DE MUSIQUE

ACHAT, vente-échange, instruments, MUSICMANIA 499-9363.

BASSE Ibanez SDGR avec pick-up EMG, 850 $. 435-0874.

ORGUE de concert Conn 628, 2 claviers, 5 octaves, pédalier 25. Aubaine: 1 000 $. 688-5033.

PIANO à queue Steinway. Bouthillier Musique 738-6640.

PIANO à queue Viennois. Bouthillier Musique 738-6640.

PIANO à queue 6'5" Shickering, très bon état, 4 500 $, 488-4481.

PIANO automatique + rouleaux, mécanique A-1, 1,700 $. 523-8300.

PIANO droit hauteur 50 po, excellent état, 1095 $. 387-4490.

PIANOS - PIANOS - PIANOS
Venez-nous voir avant d'acheter
LA MAISON LAROSE INC. 383-8999

PIANOS
Neufs Young Chang
petits et gros usagés
à partir de $950
AU 3338 BELAIR (seulement)
722-8741 738-6640

212 MACHINERIE, OUTILS

MACHINERIE complète d'ébénisterie à vendre. 586-2392.

RAYONNAGES échelle roulante Prix vente rapide Jour: 273-1013, soir: 458-4764

SCIE à ruban 14 po., shaper, press drill, swing saw, etc., 669-1155.

213 ÉQUIPEMENTS DE BUREAUX

ACHAT, vente. Ameublement bureau magasin école, fabricant, neuf usagé, gros détail, 849-7184

AMEUBLEMENTS équipements, copieur Ricoh, système d'éclairage "Track", etc...Prix vente rapide. Le tout presque neuf. Jour: 273-1013, soir: 458-4764

214 ÉQUIPEMENTS COMMERCIAUX

A. RICHARD BERTRAND INC. Equipement de restaurant usagé et neuf. Avec garantie. Vente et achat. 727-3777

CABINET suspendu pour bar, 2 murales chinoises géantes et autres articles pour restaurant, Maxime au 843-4088

CAMÉRA processeur à film et plaque, table lumineuse, table à ligner, punch à film, brûleur à plaque, contact frame, etc. 327-8366.

CHAISES, tables de taverne, noir. État A-1. 281-8058 avant 18 h.

CHAMBRE froide, comptoirs fruits, produits laitiers 8', 12', équipement complet de boucherie, 524-7325

COMPTOIRS, présentoirs, tablettes, comptoirs vitrés, reconditionnés, Mogatix 934-5631, 988-9929.

CONGÉLATEURS 3 portes, vitrée, chambre froide 4X6, 1-773-7733.

ÉTANGÈRES en vitre idéal boutique de cadeaux, etc. 737-6595

PRESSE Komori Sprint, 4 couleurs, 20 x 26; bonne condition. En opération. Jour: (418) 682-9761; soir: (418) 527-1305.

MARCHE AUX PUCES

La Presse 285-7111

VENDEZ DE TOUT
2 lignes d'annonce
4 jours consécutifs
pour seulement
13,49$ + taxes
(6,75 par ligne additionnelle)

interurbains sans frais: 1-800-361-5013

A BON PRIX. classeur, table de conférence, chaises, étagères, 331-6225

A VENDRE revue Nouvel Observateur de 1975 à 1992, 677-5858.

. . . Antique, Neuf, Usagé . . . Sam. dim. 9h à 17h 6000A des Grandes Prairies. 329-1182.

APPAREIL d'exercice à ramer, à minuterie, Exécutive II de York, 90 $. 474-5002

APPLE IIC, moniteur couleur, 200$. 676-9634 ou 444-4999

ARTISAN: four à céramique 400$. Four à émaux sur cuivre 200$. N'ont jamais servis. 471-4492.

BASSINETTE, bureau, bibliothèque, en bois, marque Lépine et lits superposés en merisier, le tout 450$ ou séparément. 474-6927.

COLLECTIONS "PLAYBOY", impeccables, Paul 1-819-663-7984.

COMPOSEUSE Davidson, platine, traitement, copieur, 843-9141

CUISINIÈRE, réfrigérateur, laveuse, sécheuse, bon état, 523-8502

FRIGO et table à dessin, 100$/ch., ou meilleure offre, Yves 521-6204

FRIGO poêle auto nettoyant, moisson, 450$, 622-7339

GYROPHARES (2)
175$ 768-8277

IMPRIMANTE Rolland 1011, 100 $. 721-1893.

JAMBIÈRES, gardien de but, Vaughn Legacy, 32" blanches et noires, 1 saison , 653-5344

JAQUETTE chat sauvage pour dame 12 ans, comme neuf, à liquider 450 $, jour: 652-5691

LAV./SÉC., 5 ans, amande, 325$. Lit double, bureau. 488-9806.

LAV.-SÉCH. Kenmore, blancs, 435-1435 répondeur.

LAVE-VAISSELLE Kitchen Aid amande, bon état, 160$, 944-0738

LITS superposes, double et simple, neuf, servi 3 fois, matelas, 466-3257

LIVRES RARES, anciens, collection privée, vente privée 524-7709.

LOGICIEL Lotus 1-2-3 pour Windows neuf, 441-1443

MAC Classic, 2 Meg RAM et HP Deskwriter, 1 500 $. 728-2182

MAGNÉTOSCOPE Beta et 12 cassettes, 100 $. 721-1893.

MAGNIFIQUE piano table en bois de rose, 484-2514.

MAGS 13" en étoile, super aubaine 59,99 ch. (514) 635-7677.

MINI lav/sech. + support, etat neuf, 274-4898

ORDINATEUR portatif Sharp, 784 k, 2 disques 5 1/4, accessoires. 400$ Bur.: 641-1099. Rés.: 328-2459.

ORDINATEUR IBM-XT 30 Megs, W.P. Lotus, A-1, 450$. 647-4291.

ORDINATEUR Philips 486 EISA 170 M.B., aubaine, 949-2412

ORDINATEUR 386 DX 40 mhz, 4 megs vive, 105 megs dure SVGA, 128 K cache, fax 1700, 351-2941

OSCILLOSCOPE Hameg 20 MHZ, 2 traces, 250 $, 345-0851.

POÊLE, frigidaire, mini lav./séc., set salon 5 mcx et cuisine 4 chaises + bahut, 1 an d'usure, 254-2576.

POÊLE/frigidaire, meubles usagés, à vendre, bas prix, 596-1589

POÊLE, frigo, laveuse, sécheuse. 527-9100.

POELE, réfrigérateur, lav., séc., congélateur, blancs, 682-8098

ROBE mariée, 5-7 longueur genoux, originale, bas prix, 257-0198

ROBE de mariée avec traine et accessoires, 8 ans, 922-9352

ROBE mariée 9-10, très belle, simple, nettoyée, 450 $, 588-7119.

SALON: 2 sofas, 2 tables, 1 500 $. Divan-lit sectionnel, 750 $. 647-3733 ou 721-2779.

SET chambre laqué blanc, 7 mcx, comme neuf, 1 200$ 327-8781

SET de chambre en chêne 5 mcx, comme neuf, lit grandeur queen avec matelas, 1000 $, 722-7158

SET salle à manger style Queen Ann, avec buffet, vaisselier, table + 6 chaises, 1 495$. PIANO droit antique, 1867, Cabinet Grand, 1 395$. TABLEAUX Pierrette Lambert, eaux fortes, 250$ à 700$. LAMPES, BIBELOTS, 525-3342

SOFA 3 places, causeuse, 6 fauteuils toutes dimensions, 286-4009.

SOUFFLEUSES 8 et 5 forces. Pneus 15-14 po. lettrés. 331-0677

SYSTÈME de son Telefunken, avec CD, 550 $, 593-7706.

SYSTÈME de son, 200 watts total, avec tv stéréo, vidéo, 598-1695.

TÉLÉ 46" Toshiba, 1 an d'usure, 4 ans garantie. 2300$. 525-1100

TÉLÉCOULEUR 20 po et 26 po, parfaite condition, 528-1378.

TÉLÉPHONE cellulaire, bon prix, garantie. Marc, 663-6249.

TRANSFERT, tout doit être vendu! Electroménagers, tapis, mobiliers s'dîner, salon, etc. 937-8387.

TUNER Harman Kardon TU-909 digital, neuf, 300$. 462-9820

VESTE de fourrure blanche, lapin col renard, 7 ans, 466-3257.

Le Marché aux Puces ne s'adresse qu'aux particuliers et exclut les annonces concernant l'immobilier, les services, les véhicules motorisés et les animaux. Vu les conditions particulières de cette offre, aucun changement ne peut être apporté au texte original en cours de publication. On peut d'autre part se prévaloir du privilège d'annulation en tout temps à partir de la première parution, mais telle annulation n'altère en rien la facturation qui s'établira obligatoirement sur 4 jours de publication.

215 VÊTEMENTS FOURRURES

ROBES pour la MARIÉES et son cortège
FAILLITE
MOINS 50 à 80%
Tous les accessoires
748-6053
(Laissez message)

217 LE COIN DE L'ORDINATEUR

A FDS INFORMATIQUE
386 DX40 complet, 1 250 $
486 DX33 complet, 1 500 $
Financement disponible.
593-3904 3704 Jean-Talon est

. . A INFO-CARREFOUR . .
PRIX SPECIAUX SUR:
286, 386 et 486
8642 rue St-Denis - 381-4044

***** A LONGUEUIL *****
L'Univers de l'Ordinateur
950 Joliette - 674-5988
CLUB DE LOGICIELS
PRIX SPECIAUX SUR: 386 ET 486

217 LE COIN DE L'ORDINATEUR

A A H!
486-33 DX INTEL
85 MB 4 meg
SVGA MONITEUR
$$ 1 444 $$
75 $ / mois
744-3309 HI-BIT

. . A INFOMONTREAL . .
Joyeux Noël et Bonne Année
PRIX DU MEILLEUR COMMERCE
Choix des consommateurs 91-92

80286-12MHZ 1 Meg	209$
80386-SX20 1 Meg	289$
80386-SX33 1 Meg	309$
80386-DX33 1 Meg Cache	399$
80386-DX40 1 Meg Cache	439$
80486-DLC33 1 Meg Cache	629$
80486-DX33 1 Meg Cache	799$
80486-DX2 50 1 Meg Cache	1059$
80486-DX2 66 1 Meg Cache	1339$

Disque souple, I/O, incluant les manuels et 15 000 programmes "Shareware" disponibles
SPÉCIAL DISQUE DUR, V.G.A.
Venez voir spéciaux de NOËL
Ouvert le dimanche
2400 Ste-Catherine est, 526-7171

A KAKI 934-4705
DEPUIS 1987

486DX-33Mhz, 1 meg	889$
486DX2-50Mhz, 1 meg	999$

GARANTIE 2 ANS DE MYCOMP
PERIPHERIQUES POUR MAC
LASER/SYQUEST/MODEMS
2250 GUY #304

217 LE COIN DE L'ORDINATEUR

A MTL. METRO TECH
598-5285

486-33 4 meg 120HD SVGA	1345$
I486 DX-33 local Bus 4 meg 120HD SVGA .28 spécial	1 625$

ABA 386-40 Mhz, super vgo moniteur 80mb hd, 995$. Hibit 744-3309

ABA 386-40 SVGA 85 HD, système complet 995 $. Info Laval 973-8226

ABA 486 DX 33, 85 MB HD SVGA, 4 MB, souris, 1439 $.
INFO LAVAL: 973 - 8226

ACHAT/VENTE/ÉCHANGE
MAC IBM AMIGA ATARI 745-3123

AH! 386-25, Super VGA, garantie complète 1 an, 75$/ mois, 744-3559.

AMIGA 500, 2 lecteurs, HD 52 Meg, 3 Meg ram, Dos 2.0. 653-3990.

BICMOS. 286-1516. METRO PELL 386/40+128k 1300$ 486/33+128k 1495$ 486dx2/66+256k 2150$ (incl. SVGA 4M 105MDD 2 lecteurs). **VESA Local Bus disponible.**

EMULATEUR PC pour Atari ST, "PC-Speed", 328-4506

IMPRIMANTE Epson LQ 510, 24 pin, 443-6177.

INFO COMPLEXE RIVE-SUD

80386 SX, 25 MHZ	385$
80386, 33 MHZ	480$
80486, 33 MHZ	990$

5400 Grande Allée, St-Hubert
443-6366

MAC II SI, 5/80, couleur, clavier étendu, logiciels. 2500 $. 922-8520.

MAC LC 4/40, plusieurs logiciels, imprimante Imagewriter, 444-0117.

MACINTOSH
ACHAT / VENTE / ÉCHANGE
INFO-PRO-MAC 257-4451

MACINTOSH II ci: disque dur 100 MO, mémoire vive 8 MO, clavier, souris, 3 800$. 523-9966

MEGA PC III, 386DX 40mhz 128k, 4 MB RAM. 105 MB HD, moniteur VGA couleur, 1.4 FD, pour la somme de 1155$. Denis 341-4119

NOTEBOOKS
Toshiba Compact, AST, IBM, 999$ et +, 874-9342.

ORDINATEURS et réseaux de tout genre. Vente et réparation, service sur place jour et soir; taux réduit. 926-6119

SUPER spécial: Logiciel tableur pour Window, Excel 4.0, 280 $. Lotus 1.1, 300 $. Tél.: 333-3091

SUPER VENTE MODÈLES 386, 486
Informatique P.S.M.
5990-A Viau, 255-7328

XT 10mhz 20meg, modem, écran, logiciels, négociable, 761-3908

4 ORDINATEURS XT 640K de mémoire, avec cartes réseaux (Novell), lecteur de disques 5 1/4", contactez Diane 369-4660

220 BOIS DE FOYER

A-1 Bois de foyer (sec) en sac. Livraison rapide. 594-9713

A-1, érable sec, en sac et à la corde, livré, corde, 844-2769.

BOIS DE CHAUFFAGE N.B.
Bois 90 % érable; livraison incl.
NICOLAS BENOÎT 658-8018.

222 ANIMAUX

BERGER allemand pure race, 4 chiots, 95 $ chacun, 666-1228

BOUVIER des Flandres et Schnauzer nain, 1-514-539-2115.

BOUVIER des Flandres. Chiots 11 sem. enr. tatoués, 819-336-3026

CHIOTS Colley, pure race, enr., vaccinés. Eleveur, 514-658-0157

CHIOTS Boxer, de race, 3 mois, queue coupée, vermifugés, vaccinés, carnet santé. 300$. 652-7388

CHIOTS Labrador cherchent parents adoptifs, nous sommes enr. vaccinés et vermifugés. 1-538-3030

CHIOTS Labrador, origine Trialer d'Angleterre, conformation et travail, garantie écrite, enr. C.C.C., 1-264-9124

CHIOTS Rottweiller enrg., parents sur place, 1-432-8145

DOBERMAN 5 mois, queue/oreilles coupées, vacciné, 300$. 644-9191

ÉPAGNEUL Cocker blond, mâle 6 mois, propre, 858-1313

LABRADOR pure race, 3 chiots, 95 $ chacun, 666-1228

LHASA APSO (5), 2 mois, enr. vaccinés, propres, 598-1610

SCHNAUZER nains. Elevage spécialisé. Chiots, accouplement avec Champion. 459-5773.

SERVICE d'accouplement garanti avec mâle dalmatien, papiers, tatoué, 819-868-2277.

YORKSHIRE Terriers et Shih Tzu enr., garantie, 1-514-887-2501

224 COLLECTIONS

ACHETEUR potentiel de collections ou accumulation de timbres neufs ou usagés, 683-5916.

225 ANTIQUITÉS, OEUVRES D'ART

. ACHAT ANTIQUITES . de toutes sortes. 483-3282

ACHAT ANTIQUITÉS
Objets d'arts, lampes et vieilles choses de toutes sortes, 374-7410.

CENTRE D'ART MORENCY désire acheter des oeuvres d'art des artistes suivants: Jean Dallaire, Marc-Aurèle Fortin, Jean-Paul Lemieux, Suzor Côté, etc. 514-845-6442 - Alain Gagnon.

FAUBOURG ST-AMBROISE
Exposition Vente d'Antiquités
16 et 17 janvier
Samedi et dimanche 10h à 17h
4020 rue Ste-Ambroise
À l'ouest du marché Atwater/ métro St-Henri
Stationnement gratuit
Info, (514) 938-4555

TRÉSORS CACHÉS
Vente de succession - Westmount
tapis Hamadan, mobiliers de salle à dîner et de chambre, pupitres, tables, + tableaux, bronzes, argenterie Sterling, vaisselle, porcelaine, cristal, téléviseur et plusieurs autres trésors. Vend. sam. 8h30 à 16h, dim. 10h à 16h.
235 Metcalfe #408 Westmount
(entre Ste-Catherine et Maisonneuve)

227 LIVRES

STÉROÏDES: tout ce que vous désirez savoir. Bref résumé biochimique. 10$. 989-8024

228 ON DEMANDE À ACHETER

ABSOLUMENT besoin anciens meubles s/manger, etc., 856-3047.

ACHAT meubles usagés, antiques, sofa à recouvrir. V.G.C., 735-4286

ACHAT: gros appareils électroménagers. C. Bourgeois 386-7123.

ACHETE table billard ardoise 4X8 ou 4½X9. Jour 589-5663 ext. 49

ACHETONS LIVRES, tableaux. 524-2619

ACHETONS, allons chercher vos vieux meubles, de la cave au grenier, gratuitement. 322-7701.

MEILLEUR prix, pour poêle/frigo, lav./sécheuse, 254-7732.

MOTEUR hors bord, arme de chasse. Robert 259-1790

ON ACHÈTE VIEIL OR, MARCEL 934-3000, 765-8704.

237 PERDU

BAGUE en or avec diamant (homme), vendredi 8 janv., au centre-ville, secteur Ste-Catherine/De Maisonneuve.(jour) 499-8559. D. Brown, RECOMPENSE.

CAHIER de dessins noir, perdu dans taxi, récompense, 849-3983.

239 MARCHANDISES DIVERSES

"O"scale, brass locomotives Dieseis/vapeur, clutches. 514-634-6310

251 ENTRETIEN DE LA MAISON

ADMIRABLE! pose, sable, teint, RÉNOVE, PLANCHER, 674-9304

EXPERT peintre-plâtrier, prix compétitif, références, 727-0805.

HOMME à tout faire. Rénovation, réparations de tout genre. 594-3408

MENUISERIE, Gyproc, joint, plâtre, satisfaction garantie. 497-4519

SI VOUS avez besoin femme de ménage, fiable, honnête et minutieuse, je suis disponible. 525-1846

253 MAÎTRES ÉLECTRICIENS

MTL, entrée 200 amp., 999 $. André Blais Electrique, 471-0232.

255 ENTREPRENEURS

ESTIMATION / PRISE QUANTITES
ENTREPRENEURS SPÉCIALISÉS
FINITIONS INTÉRIEURES
"A LA PIGE" / CONFIDENTIEL
Robert : 352-2715

PLÂTRIER, joints, pose de gyproc. 279-8328

RENOVATIONS MACONNERIE GENERALE
692-5916

RENOVE-RAVIVE ENR. s/sol, cuisine, peinture, joints, etc. 325-2765

257 PLANCHERS

LEPINE INC., sablage, teinture, cristal; qualité, bon prix, 327-7001.

PLANCHER sablage. Finition au choix. Économisez. 270-5868.

261 PEINTURE

PEINTURE, plâtre, rénovations, 271-5851

266 GARDERIE GARDIENNAGE

GARDERAIS enfant 2 à 5 ans, au domicile (métro UQAM), 844-8124

GARDERAIS enfants chez-moi à ville St-Laurent. 748-7054.

270 TRANSPORT, DÉMÉNAGEMENT

A bas prix, courte et longue distance, Jean-Claude 254-7732.

A BAS coût, déménagement, meilleur prix, fixe, livraison. 251-1398

A BAS PRIX - A.R. TRANSPORT Petits et gros déménagements, piano, assuré. Visa, etc. 387-6354.

A BAS PRIX, petits et gros, boîtes gratuites. Jean-Marc: 963-2384

A BAS PRIX, ACE Déménagement, Montréal, longue distance. Estimation gratuite. Roger 939-1533.

AVEC Action Camion, vous déménagez à coût fixe. 279-6561

*** A-1 CLAN THERRIEN**
Déménagement et B.S. 443-8302

DÉMÉNAGEMENT/TRANSPORT
A PETITS PRIX: GILLES 765-3423

MLT-TORONTO déménager, item, app., bureau, licensé. 416-481-9413

277 TRAITEMENT DE TEXTE

C.V., lettres et autres textes, prix compétitifs. 852-1724

RÉDACTION, traduction, recherche documentaire, laser, 731-4614

SERVICE de traitement de textes, impression laser, 252-7110.

279 COVOITURAGE

CHERCHE transport de Ste-Rose, Laval à ville St-Laurent (coin St-Louis et Laurentien) du lundi au ven. 8h30 à 16h30 ou 9h à 17h. Paierais l'essence. S.v.p. appeler 744-0591 jour ou 628-2520 soir.

280 SERVICES DIVERS

CANADIENS en Floride qui voulez perdre du poids, vous pouvez le faire en gagnant de l'argent. M. Yanusz 1-305-760-9031.

OFFRES D'EMPLOI (Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes).

Avis

— OFFRES D'EMPLOIS —
MERCI
À TOUS LES ANNONCEURS
DE BIEN VOULOIR RETOURNER UN ACCUSÉ
DE RÉCEPTION AUX POSTULANTS.

300 OFFRES D'EMPLOI

PISCINE TREVI INC
RECHERCHE
DES REPRÉSENTANT(E)S

Pour ses départements de piscines et meubles de jardin pour ses sept succursales situées à Montréal, Rive-Nord, Rive-Sud et l'Ouest de l'île.

- **Expérience de vente au détail un atout**
- **Belle personnalitéet apparence soignée**
- **Grande disponibilité**

Veuillez apporter votre curriculum vitae avant le 20 janvier 1993

PISCINE TREVI INC
SIEGE SOCIAL
510 BOUL. CURE-LABELLE, LAVAL (QUEBEC)
R 300

300 OFFRES D'EMPLOI

304 POSTES CADRES ET PROFESSIONNELS

Designers/ Architectes
Cherchons professionnel(le)s visant à mettre à profit 5 à 10 ans d'expérience et de contacts dans l'industrie de l'aménagement int. Commissions + bonus. Possibilité de 200$ à 1 000$/sem. Temps plein et partiel. 3 postes disponibles à Mtl et 1 à Québec immédiatement.
Veuillez comm. avec Charles Lavergne au 514-527-0758; soir 521-6604.

LA GARDERIE demande un assistant(e)-directeur(trice). Le ou la candidat(e) doit être parfaitement bilingue, travaillant, créatif et doit posséder un sens d'initiative. La personne devra avoir de l'expérience en gérance de garderie, avec des références à l'appui. Auto requise. S.V.P. envoyer c.v. La Presse réf. 10765, C.P. 6041 Succ. A, Montréal, Qc. H3C 3E3.

306 SANTÉ, SERVICES COMMUNAUTAIRES

HYGIÉNISTE dentaire diplômé(e) demandé(e), expérience, bilingue 3 jrs/sem., bureau centre-ville. Patricia ou Maryline à 285-8771

HYGIENISTE dentaire demandé(e) à St-Hubert, 27 heures, Dr. André Veilleux, demander Louise 678-0500, 9h à 17h.

HYGIENISTE dentaire diplomé(e) demandé(e) à Mascouche, pour travail jeudi soir 18h30 à 21h30, remplacement congé de maternité. Débutant en février. Demandez Mme Lessard au 474-4177

INFIRMIER(ERES)
PREPOSE(E)S
Vivez des expériences de maintien à domicile.
Appelez Géronto 276-0122
avant 17 h.

PHARMACIE technicien(ne) pour aider aux prescriptions, avec expérience si possible, bilingue, références. Pas de fin de semaine. Pharmaprix Jack Hoffman, Place Alexis-Nihon, Ste-Catherine coin Atwater. 933-6622 demander Roger Brouillet.

PHARMACIEN(E) 2 soirs/sem. et 1 samedi ou 15 jrs. Ordinateur Hypocrat, après 17h au 387-7601

SECRETAIRE dentaire, et hygieniste, avec expérience, à Lachine, 23 heures/semaine. 634-0880.

SECRETAIRE-RECEPTIONNISTE Pour clinique dentaire, bilingue, avec expérience. Envoyez c.v. à Lise Gougeon, 4627 av. Verdun, Verdun Qc H4G 1M6

308 GARDERIE

NOUS RECHERCHONS un(e) éducateur(trice) dynamique, pour un remplacement d'une durée d'un an. Salaire selon études. Sur la rive-sud. 599-5142 demandez Julie

NOUVELLE garderie, éducateur-(trice)s, DEC technique service de garde seulement. 528-8456, 526-4658. Garderie Opus.

310 BUREAUX

SECRETAIRE-COMPTABLE
BILINGUE
Magasins vente au détail
Expérience demandée
- micro ordinateur, AccPac Plus
- cycle comptable complet magasins de vente au détail

S.V.P. faire parvenir curriculum vitae au:
555 Chabanel ouest
suite 803
Montréal (Québec)
H2N 2H8
R 310

SECRETAIRE-TELEPHONISTE Bureau évaluateur en sinistres, bilingue, expérience domaine assurance, (Mitchell) un atout. Poste à Anjou. Travail permanent. Tél. 493-4618 M. Yves Latour

310 BUREAUX

AGENT(E) DE BUREAU bilingue, travail général de bureau dont entrée de données et WordPerfect 5.1, doit être admissible au programme paie, (bénéficiaire de l'aide sociale). Envoyer c.v. à: Robert Yelle, 15 rue de la Commune ouest, Mtl, H2Y 2C6.

ASSOCIATION PROVINCIALE DE CRÉDIT
Personne bilingue avec expérience sur machine à dicter, Word Perfect 5.1 - Traitement de texte. Emploi temps partiel 2 - 3 jours semaine. Pour rendez-vous communiquer avec M. Claude Archambault, 8255 Mountain Sights - Bureau 340, Montréal. Téléphone: 735-5361

PLATEAU MONT-ROYAL
Emploi à temps plein pour personne dynamique et autonome pour travail général de bureau. 598-0827.

POUR entrepreneur en climatisation, département du service, personne en charge des comptes recevables (clients). Temps plein, bilingue. 952-9804 local 346 Martin.

PRÉPOSÉ(E) aux commandes, bilingue. Secteur Montréal-Nord. **Contactez Lise au 328-4230**

SECRÉTAIRE bilingue avec expérience demandé(e). Exigences: Machine à dicter, W.P. 5.1, bonne grammaire et sens de l'organisation. Pouvant travailler sous pression. Veuillez expédier votre c.v.: Les Aliments Simon Inc. 10217 Côte-de-Liesse Dorval, Qc H9P 1A3

SECRÉTAIRE bilingue, WordPerfect 5.1, expérience. Multirox, C.P. 331, Mtl, Qc H4K 2J6.

SECRÉTAIRE bureau d'avocats, près du Centre Rockland. Maître L'Heureux, 495-1840

SECRÉTAIRE BILINGUE
pour bureau technique
Notre entreprise recherche une personne organisée, montrant de l'initiative et pouvant travailler avec un minimum de supervision. Salaire commençant à 18 000$ / année.
Fonctions: réceptionniste, bureau des commandes, classement, traitement de textes (WP).
Faire parvenir votre résumé à: NORTEC SGS INC., 3300 boul. Cavendish, suite 230, Montréal (NDG), Que. H4B 2M8, att: Mme L. Hubbard.

SECRÉTAIRE JURIDIQUE
Cabinet d'avocats situé à Laval, établi depuis plus de 14 ans, recherche secrétaire ayant expérience en droit civil-litige-commercial et corporatif.
Travail permanent.
* Excellente grammaire française et anglaise.
* Connaissance du traitement de textes "Wordperfect" 5.1;
* 8 à 10 ans d'expérience.
Veuillez communiquer avec Mme Nicole St-Aubin (514) 681-3080. Fax 681-1476
Alepin, Gauthier avocats
3080 boul. Le Carrefour
suite 601, Laval, Qué. H7T 2K9

SECRÉTAIRE RÉCEPTIONNISTE Bilingue, apparence soignée, connaissance du WordPerfect 5.1, doit être admissible au programme paie, (bénéficiaire d'aide sociale). Envoyer c.v. à: Robert Yelle, 15 rue de la Commune ouest, Mtl, H2Y 2C6.

SECRÉTAIRE, avec cours de courtier en immeuble. Plateau Mt-Royal, 528-8456, 526-4658.

313 INFORMATIQUE

ACGL recherche un(e) technicien(ne) avec expérience sur route, connaissant les ordinateurs IBM et Mac. Line 257-4391.

INFORMATICIEN(ENNE) pour contrat, à temps partiel, en langage C et Informix. Téléphoniste bilingue demandée. 849-7633.

VENDEUR(EUSE) d'équipement Macintosh recherché(e). Salaire à discuter. 257-4451.

319 VENTE, COMMERCE

COMPAGNIE CELLULAIRE. Plusieurs postes disponibles de représentant(e)s; équipe dynamique! Voiture requise, expérience atout. Très hauts bénéfices. 681-8340.

CORPORATION internationale recherche représentant(e)s avec expérience dans la vente de VACANCES au SOLEIL à temps partagé. Excellent programme affilié au RCI. Postes disponibles à Montréal/Costa Rica. Bonne rémunération hebdomadaire. Clientèle fournie. Gilles, 499-2947

DIRECTEUR(TRICE) DES VENTES
Vente, recutement et formation dans le domaine de la nutrition. Heures flexibles, excellent plan de rémunération. Appelez: 592-7102.

319 VENTE, COMMERCE

GÉRANT(E) DES VENTES

LA CORPORATION BRISK, un fournisseur établi de spécialités chimiques est à la recherche d'un(e) gérant(e) des ventes compétent(e) pour servir l'industrie institutionnelle, hospitalière et buanderie.
Le (la) candidat(e) doit être bilingue avec une compétence reconnue dans la vente et le service pour gérer des comptes majeurs et promouvoir de nouvelles ventes. Pour entrevue s.v.p. téléphonez au:

747-2401

PROFESSIONNEL(LE)S DU TÉLÉPHONE
COMMISSIONS ELEVEES
Recherche de bon(ne)s "closers" pour le meilleur produit de communication sur le marché.
Pour entrevue:
entre 8 h et 10 h, 16 h et 17 h
MAXIME: 748-5000

TURCOTTE THERMOPOMPE
Le pionnier de la thermopompe, numéro 1 au Québec, est à la recherche de vendeurs(ses) agressifs(ves), avec expérience en vente directe.
Nous offrons la meilleure formation, très bons rendez-vous, bonne ambiance, forte commission, possibilité de 100 000 $ et plus par année. Si vous êtes ambitieux(ses), dynamiques et travaillants(es) communiquer avec Jean-Hugues ou Michel au 1-800-665-3745 ou 527-4531.

VENDEUSES(EURS) avec expérience robe de mariée, salaire et commission, régulières(iers) et partiel. 269-1769

AUTOMOBILES RIMAR, important concessionnaire Volkswagen de la région de Montréal, est à la recherche d'un(e)

DIRECTEUR(TRICE) COMMERCIAL(E)

Salaire de base + commission, voiture fournie.

S.V.P. contacter:
M. Di Tommaso
253-4888
5500, Métropolitain Est
sortie Lacordaire

1886561-R 319

REPRÉSENTANT(E) DES VENTES

Distributeur de produits alimentaires dans les hôtels - restaurants - institutions - boucheries ainsi que les chaines d'alimentation; recherche une personne dynamique pour faire de la sollicitation téléphonique en plus de visiter les clients actuels et potentiels.

Si le domaine de la vente vous intéresse, veuillez faire parvenir votre C.V. au

Service des ressources humaines
Boucher et frères (1983) inc.
5480, Henri-Julien
Montréal (Québec) H2T 2E8

J1886561-R 319

319 VENTE, COMMERCE

REPRÉSENTANT(E) demandé(e) avec voiture. Inf.:
Pro-Tax Service d'Impôt, 443-5991

RIVE-SUD: Opportunité de carrière dans le domaine de la publicité, poste de gérant(e) (stagiaire) et représentant(e) à combler. Expérience et automobile un atout. Communiquez au 926-8283

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

AIDE-CUISINIER(ERE), cuisine orientale et européenne. Téléphonez pour application au: 982-6638.

BIENVENUE CHEZ RAMADA! Un chef de file en matière d'accueil. Nous cherchons actuellement des candidat(e)s pour combler le poste de
DÉLÉGUÉ(E) COMMERCIAL(E)
Prérequis: bilingue et deux ans d'expérience hotelière.
Nous vous invitons à soumettre votre c.v. à l'attention de la Directrice des Ressources Humaines, au:
31 rue Laurier, Hull, Québec, ou par fax au (819) 778-8548

GARÇON de table demandé, expérience dans la cuisine italienne, à Terrebonne. Hilario, 964-2190.

MAÎTRE-D'HÔTEL, (soir), restaurant italien. Laval. 661-5902, entre 14 et 16 h, Mme Desroches.

PÂTISSERIE DUC DE LORRAINE
Recherche
PREPOSE(E) AU SALON DE THE
Confection des sandwiches et repas. Expérience de la caisse et machine à Espresso, bilingue. Travail sam. et dim. Se présenter: **5002 Côte-des-Neiges.**

RESTAURANT à Laval recherche hôtesse(hôte) pour travail 4 jours/semaine de 11h à 16h et le samedi soir. Pour rendez-vous téléphonez à Line au 668-0780.

SERVEUR(SE) demandé(e) avec expérience. Se présenter au 345 St-Paul est, entre 14h et 17h.

BARMAN-BARMAID
"Cours en 1 semaine"
Serveur - Serveuse
Services de placement
Permis du ministère
ÉCOLE DES MAÎTRES Peel
849-2828 • 1-800-561-1781
1884872-R 322

323 ALIMENTATION

BOULANGER(ERE) et PATISSIER(ERE), avec expérience, très bon salaire, temps plein, Envoyez c.v. à: Boulangerie Sable, 1 Mercier, D.D.O., H9A 1H4.

319 VENTE, COMMERCE

323 ALIMENTATION

CAISSIER(ERE), doit etre bilingue, avec expérience, temps plein, aptitudes au service rapide. Envoyez c.v. à: Boulangerie Sable, 1 Mercier, D.D.O., H9A 1H4.

CUISINIER(ERE) avec expérience 8 ans et +, (CAP), poste de second. Téléphonez entre 10h et 15h au 937-4776

PÂTISSERIE française cherche jeune pâtissier(e) d'expérience, dynamique, Salaire selon compétence. Curriculum vitae. C.P. 11, Succ. Champlain, Lasalle, H8P 3H9

PÂTISSERIE-BOULANGERIE cherche préposé(e) au comptoir avec expérience, du lundi au vendredi de 12h à 20h. 270-2274.

PRÉPOSÉ(E) pour département de viande, temps partiel, 25 heures/sem. Vend-sam-dim. 6$/heure, se présenter au 3795 St-André, Mtl.

325 TECHNIQUE, MÉTIERS

BESOIN photographe d'enfants, à temps plein, avec ou sans expérience, équipement fourni, voiture nécessaire. Appelez entre 18h et 22h 455-9864 Claude.

COMMIS aux pièces d'automobiles, bilingue, expérience min. de un an, poste temps plein, 768-2571.

DISTRIBUTEUR Gestetner établi depuis 1982, recherche technicien(ne) d'expérience sur photocopieur Mita. 689-6111.

PRESSIER(E), 5 ans d'expérience pour Hamada 660, 2 couleurs, Mono. Capacité d'organiser son travail. Alain 384-6645.

TECHNICIEN(NE) DENTAIRE CÉRAMISTE
Chef de département, conditions de travail excellentes.
1-800-561-5226

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

COIFFEUR(EUSE)S
Auto, temps plein, partiel, hôpitaux, centres, domicile. 766-3553.

COIFFEUR(SE) demandé(e) avec expérience et clientèle, bonne condition de travail, Greenfield Park rue Victoria. Appeler après 18h 466-8684.

votre

HOROSCOPE

CAPRICORNE du 22 DÉCEMBRE au 20 JANVIER

Preparez-vous concretement aux projets à court terme que vous avez planifiés. Vous devrez cependant soupeser les risques et les conséquences de la personne avec qui vous avez des affinités de manière à créer un climat de confiance et de sincerité. Mais on marche toujours de travers sur un plancher qui ne nous appartient pas.

VERSEAU du 21 JANVIER au 19 FÉVRIER

Sur le plan amical, vos rencontres seront enrichissantes et pleines d'amour. Vous serez agreablement surpris d'apprendre qu'un collègue ou une compagne de travail s'interesse à vous. Dans vos sorties, n'apportez pas trop d'argent, vous risquez d'en perdre ou d'en égarer. Il est grand temps d'entreprendre une diète convenable.

POISSONS du 20 FÉVRIER au 20 MARS

D heureuses nouvelles vous parviendront au cours de la journee. Les voyages, etudes ou projets sont sous de bons augures. Un montant d'argent longtemps espéré et qui vous revient de plein droit finira par rentrer. Côte sentimental, un conflit d'opinion entre vous et votre partenaire pourrait prendre une ampleur demesurée. Il faudra beaucoup de tact et de compréhension de part et d'autre pour eviter un desaccord.

BÉLIER du 21 MARS au 20 AVRIL

Ne laissez pas vos sentiments prendre le dessus sur vos intentions veritables avec l'être aime. Autrement, vous risquez d'etirer un malentendu entre vous. Vous auriez avantage à sortir du foyer afin de vous distraire. Pourquoi pas une sortie au theatre ou au cinema? Soyez calme, c est mieux pour votre santé.

TAUREAU du 21 AVRIL au 20 MAI

Vous entrez dans un cycle affairiste de façon soutenue. Vous auriez avantage à résister à toute envie d'utiliser votre carte de crédit à l'exces. Par contre, vous aurez la possibilité de vous faire apprecier par des personnes aptes à vous être utiles. Exposez-leur vos aspirations en toute confiance. A force de faire tourner le moulin, il finira bien par vous donner de la farine.

GÉMEAUX du 21 MAI au 21 JUIN

Quelle magnifique conjugaison astrale! L'amour est propice et vous serez sollicité de toutes parts. Eros vous tire des flèches de tous les cotés. Ouvrez votre coeur et vous sentirez une grande plenitude vous envahir. Sachez cependant qu'une trop grande ivresse amene inevitablement des lendemains qui déchantent.

CANCER du 22 JUIN au 22 JUILLET

Le climat sentimental sera caractérisé par des soupçons, des questions indiscrètes, des demandes abusives; devant tout cela vous garderez un calme olympien sachant que demain il n'en paraitra plus rien. La rancune s'envolera. Au travail, restez tres attentif à l'evolution de votre situation; ne compromettez rien par impatience. Faites preuve de discretion pour éviter des commerages.

LION du 23 JUILLET au 23 AOÛT

L'amitie que vous avez développée avec des gens de votre entourage vous permettra de vous ouvrir des portes et d'obtenir certains privilèges exclusifs. Une bonne gestion du portefeuille vous mettra à l'abri des imprévus. En amour, un sentiment d'inquiétude vous poussera à agir avec brusquerie, ce qui fâchera votre partenaire. Un peu de solitude vous ferait le plus grand bien.

VIERGE du 24 AOÛT au 22 SEPTEMBRE

En affaire, vos placements seront profitables aujourd'hui. Au travail, quelques reproches vous seront adressés, mais ne montez pas trop dans les rideaux. A perdre son sang-froid, l'on risque de perdre la face. Prenez garde car vous avez la replique facile. Sur le plan santé, surveillez votre alimentation en mettant l'accent sur les fruits et les legumes.

BALANCE du 23 SEPTEMBRE au 23 OCTOBRE

Vous auriez avantage à planifier vos placements, car la precipitation risque de vous faire perdre de l'argent. Cela vous evitera d'être mis à l'embarras dans le futur. En amour, vos relations sont stables. Bien que la santé soit bonne, une ancienne maladie ou encore une mauvaise nouvelle pourrait vous indisposer.

SCORPION du 24 OCTOBRE au 22 NOVEMBRE

N'entreprenez aucune initiative sur le plan financier. Vous pourriez faire une erreur. C'est le temps de relaxer et de refaire le plein d'énergie après plusieurs jours de labeur. Vous avez besoin de stimulation affective. Prenez le temps d'analyser vos besoins fondamentaux avant de vous engager dans de nouvelles aventures.

SAGITTAIRE du 23 NOVEMBRE au 21 DÉCEMBRE

Vous voulez du nouveau dans votre vie. Vous cherchez à vous faire remarquer. N'exagérez pas dans votre tenue vestimentaire, vous avez bien d'autres ressources à votre disposition pour vous mettre en évidence. Votre gentillesse et votre amabilité sont deux atouts dans votre jeu. En affaire, les commercants seront particulièrement favorisés aujourd'hui.

RÉPONSE À VOS QUESTIONS

■ **Je suis née le 4 août 1953 à Montréal à 19h45. J'aimerais connaitre mon Ascendant et ce qui va m'arriver après les deux années difficiles que je viens de vivre.**

☐ *Soleil natal, Mars et Pluton en Lion, Lune, Jupiter et Vénus en Gémeaux et Ascendant en Verseau. On dénote beaucoup d'idéalisme et une grande chaleur humaine qui séduit et attire l'intérêt de tous. Non conformiste et indépendante de pensée et de mouvements, vous avez une vue large et sans frontière sur les choses et les gens. Cela fait naitre l'admiration mais aussi l'envie des bien-pensants. Toute votre vie est un combat pour la liberté, la vôtre et celle des autres, et même de l'humanité entière. Rien ne vous laisse indifférente. Il y a aussi une grande sincérité dans vos sentiments et les rapports humains et l'amour, sous toutes ses formes, jouent un rôle prépondérant dans votre vie, malgré l'indépendance instinctive qui vous anime. En général, vous êtes très attirée par les aspirations spirituelles, autant dans vos amitiés que vos amours. Vous avez horreur de la médiocrité et de la bassesse, dont vous avez eu à souffrir. Votre thème est dominé par les apports planétaires et par l'Ascendant en FeuAir. Grâce, mouvement, légèreté, beauté. Esprit brillant, à la réparie vive et directe. Capable de jouer de votre charme avec désinvolture et beaucoup de prestence. Quelques frasques auraient pu vous coûter davantage mais avouez que vous croyez à votre chance, une sorte de protection et que vous avez aussi un tempérament de joueuse et qui aime spéculer. La vie, pour vous, est un spectacle, une fête, un caroussel, un tourbillon, avec ses hauts et ses bas. Vous venez donc de traverser une période dite basse. Maintenant, c'est la remontée. Jupiter transitant la Balance, signe ami du Lion, du Gemeaux et de la Balance qui dominent dans votre theme, ne peut avoir que des effets bénéfiques. Cela vaut pour plusieurs années. Un coup en avant.*

■ Si vous recherchez la reponse à une question se rapportant à l'astrologie, il suffit d'écrire à VOTRE HOROSCOPE, *La Presse*, 7 rue Saint-Jacques, Montreal, H2Y 1K9, en n'oubliant pas de mentionner l'heure, le jour, l'année et le lieu de votre naissance.

OFFRES D'EMPLOI

(Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes)

331 ENTRETIEN, SÉCURITÉ, CONCIERGERIE

CONCIERGE, (Montréal), position à temps partiel disponible immédiatement; bilingue avec 5 ans d'expérience; Excellent salaire; Appartement (4½) fourni, téléphone de base et électricité inclus; s.v.p. appelez en toute confiance au 934-0734, entre 9 h et 17 h, lundi au vendredi

COUPLE concierge, 33 logements Queen Mary, 4 ½. 254-5273.

COUPLE CONCIERGE
Experimenté, parlant francais et anglais, pour bureaux et 70 logements. Ville St-Laurent, métro Côte Vertu. Tel: 259-5923

334 SERVICES DOMESTIQUES

FEMME de compagnie....pour grand-maman encore en forme. Maturité, bonne humeur recherchées. Non fumeuse. Participation aux nécessités de la maison. Auto souhaitable mais non nécessaire. Envoyer c.v: La Presse, ref. 1072), C.P. 6041, succ. A, Mtl, H3C 3E3.

GOUVERNANTE aimant les enfants. Travaux domestiques. Doit demeurer. Ville St-Laurent, métro du Collège, M. ou Mme Laplante, 748-8282, bur. 343-5690

NANNY bilingue recherchée pour nouvé-ne et 2 ans, chambre et s.bain privees, à Scotts Dale, Arizona, pour 1 an ou plus. (602) 996-3631

337 MUSICIENS, ARTISTES

ARTISTES et photographes. Galerie de l'Artiste inconnu 731-5575

339 MANNEQUINS, MODELES

AGENCES DE MANNEQUINS
ORLANDO GALLETTA INC.
Recherche mannequins-modeles
Publicite-photo-defilé-mode-etc.
Entrevue gratuite: 270-8236

340 EMPLOIS DIVERS

AIDE-COMMIS magasin, connaissant dactylo, expérience non nécessaire. SE PRÉSENTER AU: 1451 BLEURY

BESOIN téléphonistes, temps plein, expérience non requise.
Caroline ou Denis ou 849-7057

BESOIN urgent de vendeur(euse)s au telephone. Travail de publicité facile et payant. Jour, soir. Payons comptant. Aussi sur route. Avec ou sans experience. Bilinguisme un atout. Possibilité d'avancement rapide. 279-9295, ext. 26.

OUVERTURES DE JANVIER
Dû à l'expansion récente, entreprise nationale à des ouvertures immediates à temps plein et partiel. Experience non necessaire, 10 $ pour débuter. Avancement. Idéales pour étudiants(es). 731-0335

340 EMPLOIS DIVERS

VOITURIER REMORQUEUR demande pour Montreal-USA, 2 ans d'experience USA. VOITURIER REMORQUEUR pour livraisons locales. Demandez Guylaine, entre 8h et 15h au 368-8000

342 EMPLOIS DIVERS À TEMPS PARTIEL

DEMANDONS téléphonistes, jour ou soir, sondage. Pas de vente. Denis ou Caroline au 849-7057

TENUE DE LIVRES
Recevables. Connaissance de l'ordinateur. G. Custeau, 733-8858.

343 EMPLOIS DEMANDÉS

ATTENTION ! ATTENTION !
Vous cherchez un bon claviériste-chanteur? Vous êtes très chanceux parce que je suis maintenant disponible. Luc 444-1554.

PATISSIER(ERE) français, recherche place stable, region Québec, visa accepte. Appelez en France: (11-33)-37-46-23-51 merc. et jeudi.

346 PRÉPARATION DE CURRICULUM VITAE

** A AU LASER, c.v. professionnel, 1hre. Carrières M.L. Inc. 844-0400

* A-1 * ConseilPro / 499-9414 * Rédaction professionnelle de C.V.

350 EDUCATION, INSTRUCTION

• • • • • **ANGLAIS** • • • • •
Cours privés par americain diplômé, 35$ 2 hres, 933-2581

**** ANGLAIS INTENSIF ****
méthode Angli Lingo. 527-8546

ANGLAIS
Cours privé, méthode rapide et efficace, 1 fois semaine, fin de sem. incl., jour ou soir heures flexibles. Ici ou à votre domicile si desiré. 274-5000 poste 304

APPRENEZ le métier de fleuriste, déplants gratuits. 388-6957

COURS ANIMATION RADIO
CJLP Jacques Le Page 355-5771

* **COURS D'AGENT DE VOYAGE**
Ecole Sigma (B.S. eligible). 721-9422

COURS DE DICTION
Madeleine A. Boileau, 727-7604

Français-Latin-Math-Sciences
Cours privés ou semi-privés, professeure qualifiée. 277-2990.

☆ Secrétariat informatisé ☆
WORDPERFECT
Lotus, Bedford, AutoCad, Dos. Collège Hi-Data, tél. 393-8242

WORDPERFECT, LOTUS, DOS, WINDOWS, (cours privé), 728-9052

$ **WORDPERFECT, LOTUS**
Cours privé personnalisé. 383-3429.

Avis

L'article 11 de la Charte des droits et libertés de la personne déclare que :
« Nul ne peut diffuser, publier ou exposer en public un avis, un symbole ou un signe comportant discrimination ni donner une autorisation à cet effet. » Les postes offerts et annoncés dans les rubriques visant les offres d'emplois s'adressent aux hommes et aux femmes.

SERVICES PERSONNELS

404 AGENCES DE RENCONTRES

AIMER PARTAGER
Voilà un idéal que chacun de nous caresse au fond de son coeur! Confiez-nous votre recherche! PRO-FILE UNIVERSEL: 748-7778

405 CLUBS DE RENCONTRES

SOUPER femmes gaies: 23 janv. Café Clin d'oeil. R.S.V.P. 528-1209

406 LIGNES DE RENCONTRES

(514) (418) (819)
1-976-2274
Liste avec No tél ou boite vocale: d'hommes, femmes, couples gai(e)s. Pour rencontres de toutes sortes.

1-976-6725
Conversation intime
En privé un-à-un
10$/ appel, 24/24

LAISSE MA VOIX CARESSER TES FANTASMES...
Contact directe Français/Anglais Partout au Quebec et en Ontario
(514 - 418 - 613 - 819)
1 - 9 7 6 - 2 0 0 1
$1 la ½ min./5 min. minimum 18 ans et +

410 ASTROLOGIE, OCCULTISME

A ABORDER voyance prophétique sincere. Astro-Tarots. 843-8430

ABDOULAYE grand médium voyant africain résoud problèmes, cas désesperés, protection, amour durable, chances, etc. 271-7435

ANNA astrologue africaine, tarot, coquillages, protections, 727-5281.

FRANÇOIS voyant réputé, voyance directe, tarot, conseils. 843-9753

414 MASSOTHERAPIE

AU 1965 ONTARIO E. 522-7311
Venez relaxer sur table d'eau.

CHINOIS, Shiatsu, Européen, sauna. 3 ave Cornwall, 738-7917.

NOUVEAU concept de massage suédois et californien. 434-4787

STUDIO K Massothérapie, 2075, de la Montagne, ste 30. 843-7374

419 BILLETS DE SPECTACLE

BILLETS de hockey des Canadiens disponibles, 10 à 17h: 271-4354

420 ACTIVITÉS SOCIALES

A L'ENVOLEE vous invite au EL PASSO à un souper-rencontre dansant, sam. le 16 janv. 19 h. Inf. Jean-Louis 323-8686; Rita 323-0389.

A-1, super souper-rencontre. vend. et Sam. 19 h. Repas et danse 25 $. Info: Michel 355-4288.

DEMAIN SOIR
Sortez de l'Ordinaire!

La Divergence vous propose une vraie soirée-rencontres avec musique, danse et animation dans une ambiance chaleureuse propice aux dialogues.
Vous êtes gai(e)s entre 25 et 45 ans et désirez rencontrer des gens libres, distingués?

LA DIVERGENCE
5141 rue St-Denis
Message: 273-8752
* Les frais d'entrée sont réduits pour les dames demain soir!

PARTY CELIBATAIRES
Tous les jeu., ven., sam.
Souper, danse, animation, 25 $
Metro Peel ou Bonaventure
R.S.V.P. Michèle: 722-9748.

SOIREE ST-VALENTIN, 13 FEV. Hôtel des Gouverneurs, gens libres. Lun.-ven. 9-5h. 355$. 845-8255

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

A 35 $ Alain 18 ans, Eric 26 ans. Pour hommes 524-7978 24 h 7 jrs.

** A.B.C. DU MASSAGE **
Emmanuelle 323-7499

ADORABLE Catherine, t'offre toutes tes fantaisies. Je te visite en un rien de temps, Pagette 854-0545

ADORABLE SABRINA
963-1870

AGENCE "A TOUCH OF CLASS" Jeunes et belles demoiselles sauront vous plaire. Service discret et de classe à domicile, hôte et motel seulement. Si vous cherchez un "bargain", nous sommes désoles. 761-3930

Al plusieurs hôtesses: Asiatiques, européennes, noires, espagnoles, et autres. Beauté garantie. 125$/h. 386-4874. Hôtel, motel, domicile.

ALEXIS VOUS REÇOIT
987-0086

ALLO! JEUNE BEACH BOYS
Super sexés.....18-28.....523-0850

ANGELA, TRANSSEXUELLE
TE RECOIT, 524-3925

ANNIE DORCEL Viens te détendre 11h à 23h. centre-ville, 949-4775

BEAU mâle pour hommes. Massage complet. 525-2086.

BEAU musclé, bronzé, massage pour homme. Andrew, 939-0067

BEAU GARÇON, BEAU PHYSIQUE Sportif, 522-4161

BELLE antillaise 19 ans, te reçoit. Rachel, 325-6232

BELLE DOMINATRICE
526-5099

** BELLE ETUDIANTE 18 ANS *
Lingerie, privé, Marika 723-0654

BELLE TRANSSEXUELLE
JULIE après 11h30 am: 525-2070

CAROLE
723-6596

CAROLINE
Bienvenue 30 ans +. 591-4542

CAROLINE
278-7841

CONNIE TE RECOIT
529-9853

DE RETOUR LOLA prête à tout, très belle transsexuelle. 524-7322

DIANE
Pagette 765-2975

GAËL, MASSEUR SPORTIF
842-7585

JEANNINE TE RECOIT
528-6143

JEUNE ÉTUDIANT masculin, très beau, anglophone, massage homme. Jeff 939-2127, pagette: 936-3518

JOHANNE te reçoit.
Rive-Sud. 646-1888.

JOLIE femme mature, sexée et sensuelle, Michelle, 593-4797.

JULIE
385-1547

MANNEQUIN yeux bleus enrg. te reçoit de 10 à 10h. au 525-0263

MARIE FRANCE
355-5807

MARISA scandinave.
Mtl Nord 321-3926

MASSAGE anti-stress, douleur, insomnie, etc. Jacky 276-1443.

MASSAGE pour hommes.
Jusqu'à 22h, Ben 523-4243

MASSAGE SENSUEL
FRANCOIS 487-8496

MICHELLE te reçoit.
448 - 9423

PATRICIA jolie blonde mature et sensuelle, 722-9957.

PETARD à mèches, blondes, yeux bleus, 18 ans, 1h.30: 175$. 953-6561

POUR hommes d'affaires seulement, April, 271-9909.

TOUT DOUCEMENT viens relaxer avec la sensuelle Sandy. 955-1658

UN moment de détente inoubliable 729-6562

VANESSA TE RECOIT
598-0928

VENEZ nous choisir sur photo et vidéo, et appelez-nous. 663-1337

445 STUDIOS DE MASSAGE

AGENCE DORION, 3 hôtesses/jour. 296 Harwood local 4, 455-7324

AGENCE LES COURTISANES 900 St-Hélène, Longueuil, 670-6393

Pour offrir des dons destinés à la recherche, pour faire don de vos reins à des fins de greffe ou pour en savoir davantage, communiquez avec votre section locale de La Fondation canadienne du rein.

LA FONDATION CANADIENNE DU REIN
Parce que la vie ça n'attend pas!

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES AUTOBAINES AUTOBAINES

501 MACHINERIES DIVERSES

Télécopieur
RÉSERVEZ VOTRE ANNONCE CLASSÉE PAR TÉLÉCOPIEUR
514 848-6287
24 heures sur 24

DONNEZ LES RENSEIGNEMENTS SUIVANTS:
- nom complet pour facturation
- adresse et no de téléphone correspondant pour facturation
- rubrique et dates de parution
- personne à contacter pour vérification
- no de téléphone où l'on peut vous joindre en semaine, de 9 h à 17 h, si différent de celui de la facturation.

J18780I9-R 501

TOUTES LES ANNONCES TRANSMISES

PAR FAX seront vérifiées auprès de l'expéditeur. Elles seront également sujettes à l'approbation de leur contenu de même qu'à l'approbation du crédit de l'expéditeur. *LA PRESSE* se réserve le droit de publier, d'annuler toute annonce, ou de la classer correctement sous la rubrique appropriée.

La Presse

511 CAMIONS FOURGONNETTES

A ST-Eustache, choix 150 camions usages. Garage Belisle, 623-2324

AEROSTAR Sport '91, tout équipé. Special. Leclair auto, 376-2630

AEROSTAR XLT allonge 90, équipé, 53 000km, M.G.B. Auto 471-2610

AEROSTAR 87, V6, 5 passagers, 96 000 km, A-1, équipé, Auto Chapdelaine 686-1549

ASTRO 86 GTO, V-6, 107 610 km, excellent état, 7000 $, 688-4840.

ASTRO 89, V6, aut., 7 passagers, 114 000 km, 6 900$. 625-8521

BEAUVILLE 90, 8 passagers, 64 000 km, Ste-Thérèse Auto 430-8290

BLAZER 1988, 4x4, noir, tout équipé, air climatisé, 4 pneus neufs, freins neufs. Spécial. Lefebvre Chevrolet Oldsmobile 625-1991

BLAZER 86, 4x4, aut., gros modele, 102 000km, 5 650$, 627-5395

BLAZER 88, 4x4, 4.3 L rouge, 64 000 km, 9500 $. 473-4178.

CHEV 91 Lumina APV 36 000km. AUTOS PATTERMANN 461-2544

CHEVROLET Astro 89 7 passagers équipée. Leclair auto, 376-2630

CHEVROLET Tracker CL 1990, convertible, blanc, aut., 44 000 km, L.G. Auto, 327-3660

CHEVROLET 1984, pickup, série 1500, ½ tonne, aut., bas milliage, Fibrobec, 2900 $, 342-7040.

CHEVROLET 89, Z-71 Silverado tout équipé noir 79 000km, 4x4 **MONT BRUNO FORD 653-3613**

CHEVROLET, pick up '89, King cab, 4X4, aut., "over drive", 305, Fibrobec, 80 000 km, presque neuve, 12 800$. 737-6548.

CHEVY Van 2000 '89. 6.2 diesel, bilou, 4999 $. MNS Auto, 983-6170

COLT Vista '88, 4x4, 4 cyl., 5 vit., 7 passagers, A-1, Montréal 4 Cylindres, 678-0971

DAKOTA 87, V6, aut., boîte, 103 000 km, A-1, 4695 $. Auto Chapdelaine 686-1549.

DAKOTA 88, 4X4, V6, aut., 82 000 km, impeccable, faut voir. Auto Chapdelaine 686-1549.

DODGE Caravan '92 4x4, 7 000km, équipe, 20 000 $, 581-8574

DODGE Caravan CV 89 et 90. Choix aut., 6 cyl., air, garantie, 5 995 $. Liquidation Laval 629-5552

DODGE Caravan 1990, 7 passagers, entièrement équipé, 10 595$. 984-6919 Automobile Route 60

DODGE Caravan 86, 4 cyl., aut., 5 passagers, 103 000km, toute vitrée, 3 900$, 594-4848, 652-6933

DODGE Caravan 90, tout équipé, 5 passagers, V6, très très bonne condition, balance de garantie. J.J.R. Auto, ceil.: 949-2251.

DODGE 88 Raider 4X4 78 000km. AUTOS PATTERMANN 461-2544

ECONOLINE E-150, 79, bon état. 600 $. 585-8919.

FORD pick-up Lourlat XLT 1988, 4x4, tout équipé, impeccable, 7900$, 689-9376, 689-9424

FORD Aerostar '86, 6 cyl., am-fm, 5 passagers, tout équipé, Montréal 4 cylindres, 678-0971

FORD Econoline E150 '90, V8 aut., 40 000km, balance garantie Ford. 588-2606 Auto N.G. Lamarche

FORD Econoline E-150, 92, blanche, 24 000 km, 14 500 $. 342-5465.

FORD Econoline 250, gris, mécanique A1, radio cassettes, très bonne condition, prix à discuter. 388-3793

FORD F 150, 4x4, 1990, 8 cyl., 302 PC, transmission aut.,(overdrive), seulement 22 400 km, boite Fibrobec, le tout à l'état neuf, seulement 11 600 $. 474-5792, 591-3543.

FORD Ranger 84 pick-up, moteur carrosserie A-1. 900$. 253-0608

FORD 90 Ranger, 6 cylindres, air climatisé, beaucoup d'options. Blainville Toyota 435-3685.

GMC Jimmy '87 aut., très propre, 6 995 $. Liquidation Laval 629-5552

GMC Safari SLE '88, 8 passagers, tout équipé, Montréal 4 cylindres, 678-0971

GMC Suburban 1986, Sierra Classic K-26, 4X4, 3/4 tonne, 120 000 km, excellent état, 7 000 $ ferme, 655-4969 soir seulement.

GMC S-15 89, extra Cab, V-6 2.8, 5 vit., 48 000 km, 8 pneus, boîte fibre, extra propre, 8950$, 355-2183

GMC S15, 4x4, Kingcab, 84, servo freins, servo direction, V6 2.8, 5 vit., monte 5 pouces, moteur 12 000km neuf, pneus 31 pouces, freins neufs, radio 160W, toit ouvrant, mise ou point, très propre, 4 800 $ negociable, 461-3197

GMC Tracker SLE '91, blanc, garantie, reprise de banque, 9500$ B.D.A., 662-3131

GMC Van de ville 88, 50 000 km, tout équipée, comme neuve, 15 800 $. 585-5155, 952-0015.

GMC Vandura 1500, 1987, 305 po cu., isolé pour campeur, 4500 $. Autos M.T. 625-3953

JEEP Cherokee 84, 4 cyl., 2.5 l., aut., bon état, 3500$ négociable. 465-1752

JEEP Cherokee 86, très bonne condition, 4 800 $. 273-9729

JEEP Cherokee, Chief, 87, 5 vit., 4 l., Michelin, 7 150 $, 951-4073.

JEEP CJ7 1986 man., 2 toits, peinture, très propre, 761-6621

JEEP Pick-up Comanche 1988, 4 l, 2x4, A-1. 5 500 $, 647-5907.

JEEP Wagoneer Ltd 87, 4x4 équipé, 103 000 km, 8 900$. 643-2718

JEEP Wagoneer 4x4, LTD 87, équipé A a Z, 89 000 km. L.G. Autos 327-3660

JEEP YJ '87, 4 cyl ou 6 cyl., toit dur. Montréal 4 cylindres, 678-0971

511 CAMIONS, FOURGONNETTES

JEEP YJ Islander 89, 6 cyl, 2 toits, 68 000 km, tout original, impeccable, 10 400 $. 737-6548

MAZDA B 2200 pick-up 91, 5 vit 31 000 km, 5 900 $ Dick 486-2849

MAZDA MPV 4x4 1991, V6, 7 places, equipement deluxe, 30 800 km, 20 000 $ negociable, 923-3980

MAZDA MPV 89, 4 cyl., 5 places, 54,000 km, 9800 $, 630-0373.

MAZDA MPV 90, 4 cyl, 5 vit., 8 900 $. Liquidation Laval 629-5552

MAZDA MPV 92, 4x4, négociable. 956-3612, après 17h: 434-7175

MAZDA 91, man., comme neuf, Auto Chapdelaine 686-1549

NISSAN Pathfinder, XE, 91, 32 000 km, 4 portes, Groupe électsport, garantie prolongée 5 ans, anti-rouille, gravé, 19 000 $, 388-4869.

PATHFINDER 92, tout équipé, 30,000 $ pour 22,000 $. 665-3737.

PICK UP GMC Sclerra SL 1992, 4x4, sport, 8 800 km, comme neuf, faut vendre, faites offre 945-9396

PICK UP GMC 1990, pleine grandeur, 1/2 tonne, man. 5 vit., moteur 305, 43 000km, très propre, prix 8 500$. 666-1710

PICK UP Mazda '84, sport, excellente condition, vaut la peine d'être vu. 1 650$. 444-8320

PICK-UP GMC '92, cabine allongee, aut. V-8, 5 l, 17 500 km. Equipé. Garantie 2 ans. Pas TPS. 20 900 $. 435-3240.

PLYMOUTH Voyager '84, aut., 4 cyl., 3 995$ discutable. 489-2440.

PLYMOUTH Voyageur SE '87, 77 000 km, 4 cyl., 5 vit., 5 passagers, Montréal 4 cylindres, 678-0971

PLYMOUTH Voyageur 92 aut. air **CONCORDIA AUTO 273-2373**

PLYMOUTH Voyageur, 88, LE, 7 passagers, V6, tout equipé. J.J.R. Auto, ceil.: 949-2251.

SAFARI 86, tout équipée, 7 passagers, bon état, 6500 $, 664-3404.

SUZUKI Sidekick 4x4, '89, 80 000 km, Auto Route 60, 984-6919

TOYOTA Prévia LE 1991, tout équipé avec 2 air climatisé, aut., 2 toits, 77 000km.

ST-LAURENT LEXUS TOYOTA 747-9811

TOYOTA Van '87, 4x4, 5 vit., 4 passagers, 6 600 $, 523-9172

TOYOTA 4 runner, '89, 4 cyl., 4X4, 81 000 km, 5 vit., décapotable, 11 000 $ négociable. 849-4543.

TOYOTA 4 Runner '90, 4 portes, 6 cyl., servos, aut., disque laser, 61,000km, rouge, garantie illimitee - 27 avril '96.

ST-LAURENT LEXUS TOYOTA 747-9811

TOYOTA 87 Cargo Van 7 passagers, 4x4, air climatisé, Robert

BLAINVILLE TOYOTA 435-3685

TRACKER '91, toit dur, 14 000 km, aubaine: 9700 $, 686-6750

TRACKER GEO 92, 5 vit, convertible, rouge, 11 800 $ 722-4252

TRACKER SLE GMC 1989, 4x4, rouge, 5 vit., 70 000 km, garantie prolongée G.M., antivol, 7 000 $. 969-2707

TRACKER 1990, 4x4, man., couleur bleu, 32 900 km seulement, comme neuf. Special 7 995 $. Lefebvre Chevrolet Oldsmobile 625-1991

VAN TRANSPORT '92, 7 passagers, 9 000 km. 430-5425.

VOYAGER 89 Turbo, 7 passagers, air, très propre, 7 500 $. 926-2291.

550 AUTOS À VENDRE

ACURA Integra LS '90, 2 portes, aut., 60 000km, bilou, 10 500$. Benns Auto, 328-2986

ACURA Integra LS 1988, rouge, 2 portes, 5 vit., 61 000 km, comme neuf, Barry 944-1819.

ACURA Integra RS 88, rouge, 5 vit., servos, 7 500$, Pascal 625-4679

ACURA Legend Coupé 1989, champagne/cuir crème, tout équipé, automatique. 55,000 km. Impeccable. 733-6993.

MONDIAL

ACURA Legend L 1988, 2 portes, 5 vit., tout equipée, 12 450 $. Liquidation Laval 629-5552

ACURA Legend 89, V-6, coupé 2 portes, tout equipée, charcoal foncé, man. 5 vit., 77 000 km, très propre. 15 000 $. Jour 433-0728, soir 663-4448.

ACURA Vigor GS 1992, blanche Int. cuir, manuelle, toit ouvrant. **JOHN SCOTTI AUTO 725-9394**

ACURA Vigor GS, 1992, 5 vit., blanche. Leclair auto, 376-2630

ACURA VIGOR 92
Aut. Air. Tout equipee. 30 000 km. Prix d'aubvaine! 7jours, 9 a 21 h.: Auto Originale 433-7595

ACURA 90RS, bonne condition 387-2645

ALPHA ROMEO 1991, 164S, noire Int.tan, tout équipée, balance de garantie incluant entretien. **JOHN SCOTTI ALPHA 725-9394**

AUDI GT 1986, rouge, très bonne condition, 4 300 $, 762-1938.

AUDI 5000 CD turbo quattro 86, 111 000 km, 6 250 $. 437-0377.

AUDI 5000 S 1984, 105 000 km. Gris. Impeccable! 3 500 $. 492-9048.

AUDI 5000 S, '87, A-1, comme neuve, aubaine, 6750 $. Echange accepté. Auto Originale, 7 jours, 9h-21h. 433-7595.

AUDI 5000 Turbo, 87, mécanique reconditionnée, tout équipée, int. et ext. excellents. 514-882-2185

AUDI 5000 Wagon 1988 Impeccable! 9 995 $. 953-1465
Liquidation d'Autos Montréal

AUDI 84, pas de rouille, A-1, 116 000 km, 3500 $, 270-3934, 344-4403

AUTO NIQUET INC.
655-1553

91 Suzuki JX décapotable noir vrai bijou
90 Mustang LX $25,000 balance garantie Ford
89 Plymouth Sundance aut. toit mag
89 Probe LX aut. tout équipée
89 Voyager SE aut.
89 Volks Jetta tout équipée
87 Toyota Corolla aut.
87 Astro Van aut. 78,000km

653-1553
AUTO NIQUET INC.

AUTOMOBILE POPULAR
AUDI 90, 1993 rouge automatique
AUDI 90, 1993 verte automatique
PASSAT Syncro 1992 familial
PASSAT GL 1992, 5 vitesses
GOLF diesel 1992, 2 portes

5441 ST-HUBERT, MONTREAL
274-5471

BERETTA GT '89, 2.8 l, toit, équipée, 58 000 km, 8000$. 492-1241.

BERETTA GT 89, 2.8 L, équipé, rouge, 5900 $. 733-0538.

BMW '84 318 I, 126 000 km, propre, air climatisé, 5 vit., bien entretenue, doit vendre rapidement, aubaine 3 700 $. Guy 438-4219

BMW ACHAT ET VENTE
'92, 535 I, aut., comme neuve '89, 735 iL, noire, 22 850 $ '88, 735 I, garantie '87, 325, convertible, noir, cuir. Echange accepté. Auto Originale, 7 jours, 9h-21h. 433-7595.

BMW CANBEC
Est le plus important concessionnaire BMW au Canada. Découvrez notre importante collection de BMW d'occasion: modèles 325 à 750il, de 5000$ à 50,000$.
Venez les admirer au: 4090 JEAN-TALON O. 731-7871
C'EST
BMW CANBEC

BMW 1991, 318I, décapotable, noire int./noir, 5 vit., air climatisé, ABS, impeccable. **JOHN SCOTTI AUTO 725-9394**

BMW 318 I, '85, 4 portes, aut., 54005, Claude, 634-7822, 381-0099

BMW 318 I, 1991, 60 000 km, excellent état, 16 400 $, 426-9415

BMW 318I 1991, 50 000km, 19 750$, tout équipée. 341-1137, 386-1836.

BMW 320, 1977, 4 vit., A-1, très propre, 2550 $. 257-6698.

BMW 325I '88 man., équipée sport, int. cuir, très propre, seul propriétaire, 8 pneus, 12 900 $, 453-0436

BMW 325I 91, 4 ptes, autom. impeccable. 45,000 km. 733-6993.

MONDIAL

BMW 325I, 92, noire, aut., 4 portes, cuir, équipé, 12 500km, 942-1473

BMW 735, 1986, impeccable, 10 500 $. jour: 433-0728.

Avis

AUTOS À VENDRE

Pour les fins de cette rubrique, La Presse désire aviser ses annonceurs de la teneur des normes qu'elle applique quant au contenu des annonces publiées dans cette rubrique. Tout vendeur représentant un concessionnaire, ou un marchand d'automobiles qui publie en son nom personnel une annonce visant la vente d'automobiles est requis de s'identifier comme agent vendeur ou membre d'une association. De même, tout concessionnaire ou marchand d'automobiles qui publie une annonce visant la vente d'automobiles doit mentionner sa raison sociale ou sa dénomination sociale. L'annonceur qui agit pour le compte d'un concessionnaire ou d'un marchand d'automobiles ne peut employer dans le cadre d'une annonce les mentions « seul propriétaire », « propriétaire original » ou « premier propriétaire » de façon à laisser croire à toute personne que le propriétaire n'est pas un commerçant quand il en est un de fait.

Les lecteurs sont invités à signaler toute dérogation à ces normes en écrivant à La Presse ou au :
Bureau d'Éthique Commerciale de Montréal Inc.
(Better Business Bureau of Montreal Inc.)
2055, rue Peel, bureau 460
Montréal (Québec) H3A 1V4
Téléphone : (514) 286-9281

BMW 525I 90, bleu/cuir gris, autom., tout équipé, impeccable. 32,000 km. 733-6993.

MONDIAL

BMW 735i
1988, noire-cuir noir. 47 000km seulement! Impeccable! 953-1465, OUVERT SAMEDI!
Liquidation d'Autos Montréal

BMW
91 318is blanche, 5 vit., 17 995 $. 91 325I noire, 5 vit., 21 995 $. 90 525I (2), a partir de 25 900 $. 90 325is "diamond black" 18 995$. 89 750il "exceptionnelle", 32 900 $. 88 735i noire, 47 000km, 24 900 $. 87 635csi 57 000km, 15 995 $.
953-1465 OUVERT SAMEDI!
Liquidation d'Autos Montréal

BONNEVILLE Brougham Sedan 1986, 1 proprio, bas milliage, très propre, aubaine, 323-4230

BUICK ELECTRA 86, tout équipée, à voir, un seul proprio, 653-6325.

BUICK Le Sabre

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES

AUTOBAINES AUTOBAINES

NISSAN Sentra GXE '92, aut., air, complètement équipée, 7 ans de garantie. Leclair auto, 376-2630.

NISSAN Sentra 1990, 2 portes, 5 vit., A-1, 6 000 $. 962-1248.

NISSAN Sentra 87, man., 4 portes, 95 000 km, 3 000 $. 474-5002

NISSAN Stanza XE '89, 4 portes, 5 vit., 7 200$. Benns Auto. 328-2986

NISSAN Stanza 1984, tout équipée, toit, 1650 $, Audette 642-5054

NISSAN Stanza 85, berline, propre, 167 000 km, 1590$, 652-6152.

NISSAN Stanza 87, 4 portes, tout équipé, toit ouvrant, 4 500 $. R. AUTO: 430-0651

NISSAN 1987 Micra, très bonne condition, échange accepté. Blainville Toyota 435-3685.

NISSAN 200 SX 85, aut.,équipé, 100 000 km, très propre, aubaine 2 900$. 256-1994 otoccasion

NISSAN 240 SX 1989, 44 000 km, man., 9 500 $. 946-9679.

NISSAN 300ZX TURBO '90 demandée, condition impeccable seulement. André au 613-739-4212.

NISSAN 300ZX 90, bleu marin/cuir bleu, autom. tout équipé. 52,000 km. 733-6993.

MONDIAL

NISSAN 300ZX 92, 2 places, air. Bas millage. Sauvez 13 000 $. Automobiles Delec 722-5555

NISSAN 90 Sentra 4 portes automatique bleu 7995$ MONT BRUNO FORD 653-3613

NISSAN 90 240 SX, rouge, 5 vit. Bal. garantie. JOHN SCOTTI, 725-9394

OLDS Delta 88, 1989, blanche intérieur rouge, 80 400km, originale, impeccable, spécial. Lefebvre Chevrolet Oldsmobile 625-1991

OLDS Regency Br 87, tout équipée, 4995 $, Autoccas 952-7873.

OLDS Toronado '82, 60 000 milles, propre, mécanique A1, tout équipée, 1 500$, Jean: 668-7800

OLDS 1980, Cutlass, brougham, très propre, 600 $, 447-4356

OLDS 85 Cutlass Ciera Brougham, équipée, 4 cyl. aut., très propre, 2 250 $ négociable, 944-0738

OLDSMOBILE Ciera broughman 86, V6, équipé, 2 900 $. 973-8598

OLDSMOBILE Delta Royal 1984, tout équipé, très propre. $2,900 négociable. 465-4991.

PARK AVENUE 87, 72,000 km, garantie, L.A.C. Inc. 591-2535.

PARK AVENUE, 83, 98,000 km, bonne condition, peinture originale, 1650 $, 642-4470.

PASSAT '91 GL, noir, tout équipé, 61 000 km, garantie, anti-rouille, mags, 16 300 $, 881-0946

PASSAT 1992 Synchro Station, 22 000 km, 5 vit., hyper équipée, garantie prolongée, 385-3773.

PEUGEOT 405 MI16 1989, bonne condition, 93 000 km, 443-4626.

PLYMOUTH Acclaim LE 90, aut., tout équipée, 6 950 $, 951-4073.

PLYMOUTH Reliant 1986, aut., 108 000 km, pas de rouille, très propre, 1 900 $. 342-7040

PLYMOUTH Sundance 87, 4 portes, aut., 42 000 mi., état neuf, garantie. Houle Auto 271-7500.

PONTIAC 6000 1986, 95 000 km, 4 portes, aut., tout équipé, 449-1546

PONTIAC Bonneville Brougham Sédan 1986, 1 proprio, bas millage, très propre, aubaine, 323-4230

PONTIAC Bonneville SE 88, tout équipée, 111 000 km sur grande route, 6600 $. 342-7040.

PONTIAC Firefly turbo 90, 39 000 km, comme neuve, balance garantie, 4 995$ 256-1994 Otoccasion

PONTIAC Grand Prix LE 89, moteur 3.8, air, vitres et sièges élect., roues d'aluminium, parfaite condition. Aubaine 6195 $. 622-7484 Mangin Autos.

PONTIAC Parisienne brougham 1984, 140 000km, 2 500$. 627-5395

PONTIAC Phoenix '81, aut., propre, 450$. Grothé Auto 984-1963.

PONTIAC Sunbird LE 1991, 29 000 km, man., air, radio. Excellent état. 9 800 $. Christophe 393-6013 ou après 20h 674-2441.

PONTIAC Sunbird 87 impeccable, fiable, comme neuve, 2900 $ doit vendre, 277-8550, 487-0151

PONTIAC Sunbird 87, aut., 90 000 km, condition A-1, 3400 $, 485-3284.

PONTIAC Tempest 88, 4 portes, 5 vit., comme neuve, 3350 $. 973-3880.

PONTIAC Tempest 89, air, pneus à neige, état neuf, 6995$, 463-4144.

PONTIAC 6000 '87, 4 portes, cassette, air, cruise, peinture neuve, bas millage, A-1, 4 200$. 688-5596

PONTIAC 6000 LE '86, très bonne condition, 2600 $, 335-6108 soir

PONTIAC 6000 LE familiale, 87, V6, tout équipée, 3 950$. 733-4158

PONTIAC 6000 STE 89, "all wheel drive", 92 000km, tout équipée, 10 500$. 735-4331, soir 735-4973

PONY 85, 1.6, 5 vit., 110,000 km, 775 $, paget 981-0872, 448-2579.

PORSCHE 89 944, noir/noir. JOHN SCOTTI, 725-9394

PORSCHE 911 Carrera 1984, bas millage, jamais sortie l'hiver, excellente condition, 9 500 $, bureau 393-3430, soir 434-3427.

PORSCHE 911
88 Carrera Targa, 58 000km.
87 Carrera Targa, 62 000km.
IMPECCABLES! 953-1465
Liquidation d'Autos Montréal

RELIANT 88 aut., air, 63 000km, 4 450 $. Auto G. Paquette 668-8020

RENAULT Alliance GTA 2.0 '87, pneus et freins neufs. A-1. 441-0154.

RENAULT Encore '84, aut., 87 000 km, 850 $. 325-7636 après 18h

RENAULT Encore LS '85, 2 portes, am-fm, rouge, 40 000 km, Montréal 4 cylindres, 678-0971

RENAULT Encore 84, bon état, 900 $, 663-6594.

RENAULT 5 GTL '86, bonne condition, pas de roulille, femme proprio, meilleure offre. 739-0689.

RENAULT 5 GTL 86, 54 000km manuel 1995, garantie CRISTOFARO AUTO 270-1159

RENAULT 5 GTL 86, 84 000 km, 1 400 $ negociable, 482-9075

RENAULT 5 1984, aucune roulille, pneus d'hiver, 650$, 964-6957

SAAB 900 turbo 1989, 45 000km, 13 300 $. Slalom Auto 592-6069.

SAAB 900 turbo 91, 40 000 km, A-1, 437-6264.

SAAB 900 S 88, faut voir, bas millage, 7850 $. A.M. Inc. 629-5544.

SAAB 900 TURBO 1987, blanche, faut voir, doit vendre. 499-0602

SAAB 900S (2) '88
tout équipé, bas km, Echange accepté. Auto Originale, 7 jours, 9h-21h. 433-7595.

SAAB 9000 Turbo 86, tout équipée, 7495 $. A.M. Inc. 629-5544.

SAAB 9000 TURBO '86
cuir, 5 vit., tout équipée, impeccable, prix d'aubaine. Echange accepté. Auto Originale, 7 jours, 9h-21h. 433-7595.

SABLE GS familiale 1988, 6 cyl., aut., tout équipée avec air, 91,000km. Prix spécial.
ST-LAURENT LEXUS TOYOTA 747-9811

SABLE 89, tout équipée, toit, pneus neufs, 88 000km, 6700 $, 582-9677.

SCIROCCO '86, blanche, alarme, toit ouvrant, 2 000 $. 278-9878

SCOUPE Spécial Edition 92, 5 vit, tout équipé sauf air, CD, 25,000 km. Yves, Desmeules Hyundai 668-6393

SONATA GL 1991, 4 cylindres, 5 vitesses, air, 63,000 km. Yves, Desmeules Hyundai 668-6393

SONATA GLS 89, 4 cyl. tout équipé, 75,000 km. Yves, Desmeules Hyundai 668-6393

STELLAR 87, état A-1, 77 000 km, 5 vit., freins neufs, 3500$. 582-9677

SUBARU familiale GL 10, 1986, 4x4, turbo, tout equipé, air, servo frein direction, tout élect., 3 750 $ 945-4811 ou 1-229-9951, Paul

SUBARU GL '85, familiale, 4 x 4. 5 vit. 125 000 km. 2 800 $. 447-1580.

SUBARU GL 87 familiale, 5 vit., toit ouvrant, excellent état, 119 000km, negociable, 486-5123, 597-6643

SUBARU Legacy LS 90, familiale tout equipé, garantie exceptionnelle, 9 950 $, G. Paquette, 668-8020.

SUBARU 82 à 90, familial ou sedan, automatique ou manuel CRISTOFARO AUTO 270-1159

SUBARU 87 familiale, 4x4, 2 995$. Auto G. Paquette 668-8020

SUNBIRD '90, 2 portes, 5 vit., noire, 80,000 km, 4250 $. 942-7338.

SUNBIRD SE 89, 69 000 km rouge, toit ouvrant, 5 900 $.Dino 445-5500.

SUNBIRD 87 GT, aut., 81,000 km, garantie, L.A.C. inc. 591-2535.

SUNBIRD 92, vert, aut., air, 4 portes, 20 000km, 10 200$, 965-1566

SUZUKI '91 Samourai, 29 000km, 4x4. Auto G. Paquette 668-8020

SUZUKI Força GA 1985, 5 vit. Propre. Mécanique A-1. 118 000 km. 1 950 $. 376-7847, soir.

SUZUKI Forsa turbo 87, hatchback, charcoal, excellente condition, 2 900 $. Avant 21h: 388-2723.

SUZUKI Sidekick 90, man. propriétaire femme. Message 288-1582.

SUZUKI Swift GTI '89, noire, 5 vit., freins neufs. Prix à discuter. Sylvain, après 18h, 665-1004.

TAURUS '87, sédan, 2 900 $. 331 - 6100, poste 3290.

TAURUS GL 90, air, 6 cyl., mags, am-fm, 4 portes, aut., noire, 7 900 $, impeccable, 653-4648

TAURUS GL 91, air, tout équipée, 9750 $. Roger Auto 581-1371.

TEMPO '86, 4 portes, aut., équipée, air, 114 000 km, 2 000 $. 842-0022

TEMPO '90, 21 500km, équipée, blanche, cause décès, soir 669-0937

TEMPO LX 1989, 80 000km, tout équipée, 4 000 $, 668-4861

TEMPO 1990, 4 portes, aut., 18 000 km, équipée. M.G.B. Auto. 471-2610

TEMPO 84 GL, 4 cyl. aut., très propre, 850$ négociable, 944-0738

TEMPO 88, 4 portes, air, 2 950$, Mario, Blainville Toyota 435-3685.

TOPAZ GS '88, 103,000 km, 5 vit., femme propriétaire, très propre, 3,800$. Après 18h, 593-6487.

TOPAZ GS 89, aut., 55 000 km, air, équipée, 5450 $, 581-9466; 873-3186

TOPAZ L 89, 4 portes aut., air, 87 000 km, 4 100 $, 445-0905

TOPAZ LS 90 équipée, aut., 31 000km, dame proprio, 672-1677

TOPAZ 88 aut., 4 portes, 45,000km, garantie. M.A.D.R. Auto 922-9922

TOYOTA runner 92, 4x4, 5 vit 27 000km, V-6, portes-vitres élect. CONCORDIA AUTO 273-2373

TOYOTA Célica ST 90, aut., comme neuve, 9 850$. 522-9939

TOYOTA Camry '86. Silencieux, freins. 136 000km, 3 600 $, 582-4374

TOYOTA Camry familiale 88, excellente état, 8 000 $, 270-3867.

TOYOTA Camry LE 85, 4 cyl. aut., tout équipée, gris argent, très bonne condition, 3 850$. 722-7158

TOYOTA Camry LE 86, 70 000 km, 5 200 $. 592-6069. Slalom auto.

TOYOTA Camry LS 89, aut., équipée, 70,000km, bilou, 8 500$. Benns Auto, 328-2986

TOYOTA Camry 1986, 4 portes, 5 vit., 152 000 km, carrosserie et mécanique A-1, 3 400 $. 342-5128.

TOYOTA Camry 1988 aut., air, 6 995 $. Liquidation Laval 629-5552

TOYOTA Camry 1992, blanc, aut., 4 cyl., 29 000 km, comme neuve, 15 200 $ ferme. Auto G. Paquette (1981) Inc. 668-8020.

TOYOTA Camry 92 LE, V-6, aut. tout équipé, air, toit élect. Mags, garantie prolongée kilométrage illimité. Demandez Robert
BLAINVILLE TOYOTA 435-3685

TOYOTA Celica GTS '89 rouge, 8 450 $. Auto G. Paquette 668-8020

TOYOTA Celica 84, aut., 127 000 km, transmission défectueuse, 2295 $. 254-5985.

TOYOTA Corolla '86, 4 portes, aut., climatiseur, cassettes, 43 000 km, mécanique A1, 6 200$. 344-2318

TOYOTA Corolla familiale 88, aut., impeccable, garantie, 5 995 $, 591-8611 Auto Change Ltée

TOYOTA Corolla LE 1991, aut., servos, radio cassettes, 63 000km.
ST-LAURENT LEXUS TOYOTA 747-9811

TOYOTA Corolla LE 89, 4 portes, 76 000 km, 5 vit., 7250 $. 649-9504.

TOYOTA Corolla LE 89, man. 4 portes, 85 000 km, garantie 5 ans, 8100 $, 434-0945.

TOYOTA Corolla LSX '92, berline 4 portes, 9 000 km. Cruise. Garantie. 10 999 $. S.D. Autos 952-9908.

TOYOTA Corolla SR 5 87, aut., 2 portes, 87 000 km, 4 995$. 251-9982

TOYOTA Corolla SR5, 1984, A-1, 100 000km, 2200 $, 685-8749

TOYOTA Corolla 1989, 5 vit., 150 000 km autoroute, garantie 1 an, km illimité, 5 900$. 455-1717

TOYOTA Corolla 87, 4 portes, aut., 3700 $. Auto Contin, 523-3518.

TOYOTA Corolla 88, familiale, 5 vit., 95 000 km, A-1, faut vendre, Attache Mtl. 376-3633

TOYOTA Corolla 90, man., air, 48 000 km, balance garantie, 374-8432.

TOYOTA Corolla 90, 4 portes, 5 vit., air, 60 000 km, garantie, L.G. Autos 327-3660

TOYOTA Corolla 92, LSX 4 ptes, autom., air, tout equipé. 43,000 km. Impeccable. 733-6993.

MONDIAL

TOYOTA Corolla 92, LSX, aut. 18 000 km, échange accepté
BLAINVILLE TOYOTA 435-3685

TOYOTA Cresida '82 familiale, 650 $. Grothé Auto 984-1963.

TOYOTA CENTRE VILLE
92 COROLLA 4 portes, 25 000km., climatiseur, bleu
92 COROLLA 4 portes, LE 15 000km. Impeccable
92 TERCEL 2 portes, DX 17 000km., groupe commodité
91 COROLLA familiale, 5 vit. 40 000km., bourgogne
89 COROLLA 2 portes, SR5, 5 vit., 67 000km. gris/noir..
935-6354

TOYOTA MR-2, 86, noir, 5 vitesses, toit ouvrant, cuir, vitres élect. échange accepté, Mario, Blainville Toyota vendu

TOYOTA Paseo, 93, noir, 2,500km, 14,500$ taxes incluses, 658-5276

TOYOTA Tercel '89, 2 portes, 4 vit., rouge, 90 000 km, Montréal 4 cylindres, 678-0971

TOYOTA Tercel coupé, rouge, 90, 55 000 km, 5 vit., 7 000 $. Cause changement d'emploi. 277-7619.

TOYOTA Tercel familiale SR-5 1986, 4x4, 5 vit., 95 000 km, impeccable, 3700 $, 342-7040.

TOYOTA Tercel DX coupé 2 portes, bilou, aubaine 4 700$ 256-1994 Otoccasion

TOYOTA Tercel DX 89, 5 vit. 44 000 km, 6 900 $. 344-3112 soir.

TOYOTA Tercel DX 91, 2 ptes, 5 vit. gar. 6 ans mil. ill. 49,000 km. Yves, Desmeules Hyundai 668-6393

TOYOTA Tercel SE '90, rouge, 5 vit. 49 000 km. Spoiler. Garantie. 6 999 $. S.D. Autos 952-9908.

TOYOTA Tercel 82, condition A-1, man., 1 600 $. 449-7851.

TOYOTA Tercel 85, familiale, 4x4, 5 vit., sans roullie, très propre, 2700 $, 737-6548.

TOYOTA Tercel 86, 4 portes, aut., 2 200$. 489-1879

TOYOTA Tercel 86, 5 portes, aut., servos, 111 000 km, toit ouvrant, impeccable, 2 450$. 648-6877

TOYOTA Tercel 87, DX, coupé, 5 vit., faut vendre. 594-0309.

TOYOTA Tercel 88, blanche, man., très propre, 3900 $, 492-8234.

TOYOTA Tercel 91, aut., 4 cyl., 25 000km, 7 000$. Soir 791-2358

TOYOTA Van 84, complètement fiable et confortable, excellent état, 1900 $, 277-8550, 487-0151.

TOYOTA 4Runner SR5 92 et 90. Des bijoux. Bal. garantie.
TOYOTA Camry 91, 6 cyl. tout équipé, garantie kilométrage illimite jusqu'en juin 97.
TOYOTA Cressida 90, très propre, bal. garantie Toyota A-1.
TOYOTA Corolla LE 90 et 89, autom. ou manuelle, bal. garantie.
TOYOTA Tercel DX 92 et 91, bal. garantie Toyota A-1.
TOYOTA Camry LE 86, 5 portes, 65,000 km. très très propre.
PONTIAC Tempest 89, bien équipée, autom. garantie disponible.
FORD Fiesta LX 91, bal. garantie.
VOLKS Golf, 86, diesel.
FORD Mustang LX 88, 5 vit.
TOPAZ L 87, très propre.
OLDS Delta Royale Brougham, 88, tout equipé.
ACHETONS VEHICULES USAGES

CHASSe TOYOTA
819 rue Rachel Est
(coin rue St-Hubert)
Tél.: 522-6344

TOYOTA 82, 158 000km, bonne condition, 700$, 689-2154

TRIUMPH TR6 74, over drive, 7 995 $ U.S., 518-563-7245

VOLKS Cabriolet 82, aut., cuir, blanc, très propre 2 925$. 662-2755

VOLKS Corrado G-60, 90-91 recherchée par particulier. 341-3154

VOLKS Fox familiale 88, 78 000 km, 3 375 $. Jour ou soir 667-9360.

VOLKS Fox GL 88, 88 000 km, négociable, Maxime 982-0800.

VOLKS Golf '87 diesel, bijou, 3 999 $. M.N.S. Auto. 983-6170

VOLKS Golf Diesel 91, blanc, 35,000 km. Comme neuf. 733-6993.

MONDIAL

VOLKS Golf GL 88, 5 vit., 105 000 km, equipée, A-1, 5 300 $. 649-3337

VOLKS Golf 1991, 50 000km, blanche. A voir! 6 450$, 444-4004

VOLKS Golf 1992 rouge, 5 vit., toit, balance de garanite, 944-1819

VOLKS Golf 86, 4 portes, 5 vit., équipée, propre, 3450$, 983-9111

VOLKS Golf 92, 2 portes, 5 vit., toit, 13 000 km, 10 900 $, 956-8933

VOLKS GTI '90, 18 000 km. 7 900$ négociable. 621-8045, 474-1434.

VOLKS GTI 1990, tout équipée, 55 000km. Doit vendre! 949-4231.

VOLKS Jetta GL '86, turbo, diesel, air, 3999 $, M.N.S. Auto, 983-6170

VOLKS Jetta GL 87, 5 vit., 4 450$. Liquidation Laval 629-5552

VOLKS Jetta 1991, 2 portes, noir, toit, cassette, 7900 $, faites vite. Automobile AM Inc., 629-5544

VOLKS Passat '91, GL, aut., tout équipée, toit, garantie prolongée, 14 500$. Auto Action 568-3382

VOLKS Passat GL 91, aut., 14 000$. 620-4382 ou 951-5806.

VOLKS Passat GL92, 30 000km cuir garanti 2 ans 17 800$, 671-8679

VOLKS Passat Synchro 4x4 '92, parfaite condition, moteur G60 (cuir, ABS), 46 000 km, grise, 18 700 $. Sem: après 18h 526-4584, fin sem. (819) 837-2419

VOLKS Passat 91 GL, taupe, autom., air, spoiler. Mags. JOHN SCOTTI, 725-9394

VOLKS Passat 91, GL, aut., 60 000 km, 642-9052.

VOLKS Passat 91, 65 000 km, tout équipée, man., à discuter, 984-3673.

VOLKS Rabbit 1984, 2 portes, 5 vit., 111 000 km, sans roullie, très propre, 2600 $. 342-5128.

VOLKS Rabbit 81 modifié A à Z moteur 88, 8 mags, 2500$. 662-2676

VOLKS 89 Jetta GL sliver manuel toit ouvrant 54 000km 7995$ MONT BRUNO FORD 653-3613

VOLKS, Jetta Flair '89, rouge, 72 000km, bien équipé. 762-3470

VOLKS Jetta Trophy 89, 16 valves, Mags, BBS, sièges Recaros, 5 vit. Aubaine. Echange accepté, 7 jours, 9h-21h, Auto Originale. 433-7595.

VOLKSWAGEN AUTO E. LAUZON
GOLF diesel 90, 2 ptes rouge
GOLF diesel 91 toit 59 000km
JETTA turbo diesel 91 impeccable
JETTA turbo diesel 90 air cruise
FOX 91 rouge 29 000km
PASSAT GL 92, 5 vit équipé
MAZDA 323, 91, 5 vit. 31 000km
MAZDA Précidia 92 aut. air
AUTO E. LAUZON 430-1460
1384 Boul. Labelle, Blainville

VOLKSWAGEN AUTOS GRAN-MONT DEMONSTRATEURS
1993 Corrado, blanche, aut., cuir
1992 Jetta Turbo Diesel, bleu métallique
1992 Golf, 2 portes, diesel, Sahara
1992 Jetta diesel rouge, toit ouvrant, "cruise"
1992 Jetta Turbo Diesel, blanche, toit
1992 Jetta, essence, vert menthe
1990 Camper Westfalia, 7 passagers, couche 4 personnes. Aucune offre raisonnable refusée.
GRANBY 514-372-4763

VOLVO '82 GL, man., A-1, cuir, élect., a vendre 1200 $, 931-2043

VOLVO familiale 240 turbo 84, 77 000mi., 3 000 $. Soir, 276-1384

VOLVO DL '82, propre, bonne condition, 1 150 $. 524-5775

VOLVO 740 turbo Intercooler 1985, 6900 $ négociable, 656-4168

VOLVO 740 Turbo 1989, aut., air, mags, etc., 13 995 $. 953-1465
Liquidation d'Autos Montréal

VOLVO 760 turbo '89 aut., noire cuir noir, 65 000km, 17 000 $ T.P.S. incluse, particulier, 731-6311 soir.

VOLVO 760 Turbo Intercooler 84, jamais sortie l'hiver, tout équipée, 120 000 km, 5900 $. 434-1169.

VOLVO 81, bon état, 500$, Gilles, 1-563-1598, 342-1805

VOLVO 83, familiale, 150 000 km, 2200 $, Josée 923-1852, 653-1553

VOLVO 86 740 familiale, tout équipé. Graphite. Autom. JOHN SCOTTI VOLVO 725-9394

VOLVO 88 Model 240 DL manuel, seulement 57 000km original. AUTOS PATTERMANN 461-2544

VOLVO 91 940 SE tout équipé, bas km. Choix de 3 en inventaire. JOHN SCOTTI VOLVO 725-9394

VOLVO 940 turbo '92, 12 000km, noire, équipement +, 524-3776 p.m.

VOLVO 960 1992, vert/cuir tan, autom., 17,000 km. Seulement $31,900. 733-6993.

MONDIAL

VOLVO

90 Volvo 740 GLE blanc, équipée
88 Volvo 760 GLE, (2), V-6, équipée.
86 Volvo 740 GLE Wagon, air, aut.
85 Volvo 240 Wagon, aut., bas km
Echange accepté. Auto Originale, 7 jours, 9h-21h. 433-7595.

VOYAGER LE 90, V6, tout équipé, 7 pass., 78,000 km. Yves, Desmeules Hyundai 668-6393

555 AUTOS ANTIQUES

JAGUAR XKE 1964
Coupe, 6 cyl., mécanique parfaite, noire int. noire, pas concours mais très agréable, prix réduit 23 500$. 1-514-372-3545 ou soir 1-378-0539 Robert

575 ACHAT, VENTE, LOCATION, ÉCHANGE

ACHAT AUTOS CAMIONS '84 à '92 7 jours. M. KAMEL: 949-0444 Mtl

ACHAT D'AUTOS, pour ferraille ou route. 7 jours. 386-3399

ACHETERAIS Mercedes 190 turbo diesel. Bur.: 641-1099; rés.: 328-2459.

ACHETONS autos camions 84 à 90, meilleurs prix, comptant. 951-3114

580 ENTRETIEN ET RÉPARATIONS

DIFFERENTIELS, transmissions manuelles reconstruits, installons, Joron Auto 2144 Papineau, 522-7775

LOISIRS ET VÉHICULES RÉCRÉATIFS

606 ARTICLES DE SPORT

BANC de musculation dossier inclinable, prix 100 $, 668-5908.

BICYCLETTE exercice Schwinn Airdyne valeur $900 offre? 634-7793

PLONGEE: petit habit de plongée, veste, détendeur, bouteilles et "drysuit". 285-4099

SKI Kastle RX15 195 cm, Salomon 957, bottes Raichle flexon comp, valeur 800 $, vend 375 $. Christian 728-3179

TABLE de billard Snooker "Burroughes & Watts", soir: 525-5485

610 ÉQUIPEMENTS DE SPORTS DIVERS

POUBELLE du ski, achat, vente, location, réparation. Hockey. Snow. 8366 St-Laurent, 384-1315.

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOILIERS

VOILIER Oceanis 430 1987, super équipé, jour: 433-0728.

661 MOTONEIGES, VÉHICULES TOUT TERRAIN

ARCTIC CAT 1974, 340. Très propre. État A-1. 850 $. 437-8246.

FORMULE Plus '85, cabine '87, moteur Match 1, avec remorque, 2400 $ à négocier, 1-246-2955

POLARIS Indy 500 Classic 1991, 3700 milles, comme neuf, 621-6896.

SAFARI GLX 1990. 521CC, 3295$. Inf. 819-623-5938, 819-585-4111

YAMAHA Phazer ST 91, 1700 km, pont long. Après 18h: 1-799-4382.

20 MOTONEIGES USAGÉES 1-265-3340 Gaétan Desrochers Inc.

75 SKI DOO neufs et usagés à liquider. G. Contant Inc. 666-6676

667 VÉHICULES RÉCRÉATIFS

CARAVAN SE 89, 76 000 km, 7 passagers, air climatisé, 8 roues, 635-8531 après 18h

MOTORISE 88, 24 pi, chambre, génératrice, 2 airs, A-1, 686-6704.

TRIPLE E Empress 33 pi, 1987, 36 000 km, hivernisation aut., fenêtres doubles, génératrice, jack hydraulique, caméra recule, équipement plus, 59 900 $, 441-2572.

AVIS

801 AVIS LÉGAUX, APPELS D'OFFRES

PRENEZ avis que la compagnie J.R. Beauvais Ltée demandera à l'inspecteur général des institutions financières la permission de se dissoudre. Signé: Vice-présidente Jocelyne Beauvais.

PRENEZ avis que Adam Nathaniel Hall, domicilié au 471 Ave Strathcona, Westmount, s'adressera au Ministère de la Justice afin d'obtenir un certificat lui permettant de changer son nom pour Adam Nathaniel Atlas.

PRENEZ avis que Joseph Samedi Upmar Sébastien Gilbert Renald, domicilié au 2010 Du Fort #1, Montréal, Québec, H3H 2C5, s'adressera au Ministère de la Justice afin de changer son nom en celui de Joseph Sébastien Gilbert.

810 COMMUNIQUÉS

CHORISTES demandé(e)s pour les Vêpres de Rachmaninoff "Choeur Classique", soprano, tenor, basse, baritон, alto. 738-7378, 389-3307.

PROPOSITIONS D'AFFAIRES 700

DANS LA SECTION ÉCONOMIE

ETES-VOUS OBSERVATEUR ?

RÉPONSES

1) Oreille de l'homme de gauche.
2) Col gauche de l'homme de droite.
3) Bras de la charrette plus court.
4) Essieu de la charrette non indiqué.
5) Un collier plus long sous le sac.
6) Clôture complétée à droite du chien.
7) Une fenêtre en moins derrière le portail.
8) Horizon incomplet derrière l'arbre de droite.

SPCA NOUS AVEZ-VOUS OUBLIÉS?
Veuillez renouveler votre carte de membre aujourd'hui.
SPCA, 5215 Jean-Talon ouest, Montréal (Québec) H4P 1X4

OFFRE SPÉCIALE

N.B.- Vu les conditions particulières de cette offre, aucun changement ne peut être apporté au texte original en cours de publication.

Vendez votre auto ou camion avec 2 lignes d'annonce!

On peut d'autre part se prévaloir du privilège d'annulation en tout temps à partir de la première publication. Mais telle annulation n'altère en rien la facturation qui s'établira obligatoirement sur 7 jours de publication.

7 jours consécutifs pour seulement 13,49$ + taxes

soit seulement 1,93 $ par jour (6,75 $ par ligne additionnelle) + taxes

AUTOBAINES

La Presse ANNONCES CLASSÉES 285-7111

Appels interurbains sans frais: 1 800 361-5015

Le bridge

Le chelem du cheval savant

ANDRÉ TRUDELLE

■ Autre anecdote de Jay Becker, aujourd'hui. Pour attirer de nouveaux adeptes, raconte-t-il, l'ACBL avait invité un cheval savant à l'un de ses tournois. Il y avait foule pour le voir jouer. Dès la première main, le cheval, en Sud, reçoit la donne suivante

Donneur: Sud
Vulnérabilité: aucune

	Nord ♠ D 9 7 ♡ 8 6 2 ◇ A D 6 5 ♣ D 5 4	
Ouest ♠ 6 4 2 ♡ D V 10 7 3 ◇ R 10 7 3 2 ♣ aucun		Est ♠ 8 3 ♡ 9 5 4 ◇ V 9 4 ♣ 10 9 8 7 3
	Sud ♠ A R V 10 5 ♡ A R ◇ 8 ♣ A R V 6 2	

Les enchères:

Sud	Ouest	Nord	Est
2 Pi	passe	3 Pi	passe
4 Tr	passe	4 K	passe
7 Pi	passe	passe	passe

Entame: Dame de Co

Le cheval avait conservé l'ancien système des ouvertures fortes au niveau de deux. Il avait utilisé les cuebids et sachant que son partenaire possédait l'As de K, le cheval avait demandé 7 Pi.

As de Co, trois fois Pi. Roi de Co, petit Tr vers le mort. Ouest ne fournit pas. As de K, petit Tr vers le Valet. Les atouts sont joués. Le 6 de Tr, dernière carte du cheval déclarant, perd au 10 d'Est. Moins un.

Un kibitzer regarde le cheval et lui dit: pourquoi pas une impasse vers la Dame de K? Et de rétorquer Spade Hanover: Ne soyez pas ridicule! Quand avez-vous vu un cheval faire preuve de finesse?

Avec toutes mes excuses aux horsemen de Blue Bonnets!

La voiture considérée comme oeuvre d'art à Moscou

Agence France-Presse

MOSCOU

■ Des voitures parmi les plus chères, Mercedes 600 ou une Chevrolet Corvette, sont exposées à l'intérieur du Manège, une salle en plein centre de Moscou habituellement réservée à des expositions d'oeuvres d'art.

L'exposition, qui doit fermer ses portes le 1er février, présente une dizaine de marques internationales parmi lesquelles Honda, Mercedes, General Motors et Chrysler, mais aussi Logovaz, la firme produisant les Lada, qui en profite pour présenter ses deux dernières-nées, une compacte de moyenne cylindrée et une voiturette.

La présentation de voitures étrangères est de plus en plus fréquente à Moscou, où des stands sont loués en permanence aux concessionnaires automobiles au rez-de-chaussée du grand magasin pour enfants « Dietski Mir ».

La vente de voitures de prestige, achetées par les « nouveaux riches » russes et par les ministères, est en très forte augmentation ces derniers mois en Russie.

Une Lada de milieu de gamme représente cependant environ 300 fois le salaire mensuel moyen, de 7000 roubles (15 dollars).

Guerrières vieilles de 2000 ans

■ Plus de 200 figurines de terre cuite représentant des cavalières en arme, ont été découvertes près de Xian (Chine du centre), dans une tombe impériale vieille de 2000 ans.

Les guerrières fraîches et élégantes dans leurs armures écarlates et avec leurs cheveux bouclés, font partie d'un lot de 1000 figurines en terre cuite (dont la taille n'est pas précisée) dotées d'armes en bois, trouvées dans la tombe de Liu Qi (188-141 avant J.C), l'un des empereurs de la dynastie des Han de l'ouest.

AVIS LÉGAUX APPELS D'OFFRES SOUMISSIONS — ENCANS

AVIS — TRANSPORT GÉNÉRAL DE CRÉANCES

Avis est par les présentes donné, conformément à l'article 1571d du Code civil du Bas-Canada, que Desrotec Inc., connu aussi sous le nom de Groupe Desrotec (1991) Inc. par modification de sa charte le 2 avril 1991, dont la principale place d'affaires dans la province de Québec est située dans le district judiciaire de Richelieu, a transporté toutes ses créances et comptes de livres actuels et futurs à la Caisse populaire de Sorel à titre de garantie, par acte daté du 28e jour du mois de janvier 1991 et enregistré au bureau de la division d'enregistrement de Richelieu le 29e jour du mois de janvier 1991 sous le numéro 234922.

Daté à Sorel ce 7e jour du mois de janvier 1993

Caisse populaire de Sorel
93, rue Prince, Sorel, Québec J3P 5N6

J1805781

MISE AU POINT

Dans la circulaire Sears **«Réclame pour la maison»** insérée dans ***La Presse*** **du 14 janvier 1993,** veuillez noter qu'à la page 19 le prix rég. Sears du nécessaire no 27896 (article G) pour scie radiale 10" **doit se lire 749,99$** et le prix de vente **679,99$;** le prix de vente de la dégauchisseuse no 28518 (article K) n'est pas 199,99$ mais bien **329,99$;** le prix de vente de la scie sauteuse 13" no 28671 (non illus.) n'est pas 99,99$ mais bien **129,99$.**

Nous présentons nos excuses à notre clientèle.

SEARS

J1837178

LE VIEUX-PORT DE MONTRÉAL

APPEL D'OFFRES no 3-950-28-40
SECTEUR BONSECOURS BASSIN JACQUES-CARTIER QUAIS

La Société demande des soumissions pour la fourniture et l'installation de sections de quais additionnelles et travaux connexes.

Date de fermeture: le 27 janvier 1993 à 16 h. Les documents de soumission peuvent être achetés au coût de 50 $ (non remboursable), argent comptant ou chèque visé, du lundi au vendredi, de 9 h à 16 h, au 333, rue de la Commune Ouest, Montréal.

Pour information: tél.: (514) 283-5256.

La Société se réserve le droit de rejeter l'une, quelconque ou toutes les soumissions reçues.

Gerry Perrier, *acheteur*
Société du Vieux-Port de Montréal Inc.

J1805896

Canada

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

Administration de pilotage des Laurentides Canada

AVIS
PILOTAGE MARITIME

Conformément aux dispositions de l'Article 32 de son Règlement, l'Administration de pilotage des Laurentides tiendra des examens pour l'attribution de brevets et certificats de pilotage pour les Circonscriptions nos 1.1, 1 et 2 à partir de 10 h, le 17 mars 1993, à l'Édifice de l'Estuaire, 271, rue de l'Estuaire, à Québec.

Tous les documents requis devront être reçus aux bureaux de l'Administration au plus tard le 25 février 1993.

ADMINISTRATION DE PILOTAGE DES LAURENTIDES
LAURENTIAN PILOTAGE AUTHORITY

Laurentian Pilotage Authority Canada

NOTICE
MARINE PILOTAGE

Pursuant to the provisions of Section 32 of its Regulations, the Laurentian Pilotage Authority will hold examinations for the issue of licences and pilotage certificates for Districts nos. 1.1, 1 and 2, from 10:00 hours on March 17, 1993, at Édifice de l'Estuaire, 271 de l'Estuaire Street, Québec City.

All the necessary documents must be received at the Authority's office no later than February 25, 1993.

1080, Côte du Beaver Hall
Bureau 1402
Montréal (Québec)
H2Z 1S8

Société d'énergie de la Baie James

PROJETS LG 1, LA 1 ET BRISAY
APPEL D'OFFRES No 1L2-030-1-04
TRAVAUX D'AMÉNAGEMENT PAYSAGER PHASE IV

Date et heure limites de réception des soumissions: Le jeudi 4 février 1993 à 15 h 30, heure de Montréal

Garantie de soumission: 8 000 $ Prix du document: 75 $ toutes taxes incluses:

Les documents d'appel d'offres peuvent être achetés ou consultés sur place,

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS

INDEX DES DÉCÈS

-BÉLANGER (François) Montréal
-BÉLANGER (Gaétan) Drummondville
-BEAULIEU VIGNOLA (Marie) Ville St-Laurent
-BELANGER (Rose) Montréal
-BOISVERT (Laurent) Montréal
-BOMBARDIER (Mons. J.A.Germain Montréal
-BOUCHARD (Raymond) Montréal
-CHARLEBOIS CARTIER (Madeleine) Huntingdon
-CÔTÉ (BOIVIN) (Cécile) Montréal
-GARAND (GREIG) Ann Deux-Montagnes
-GRAVEL (Lucille) Montréal
-HEBERT (Soeur Béatrice,r.h.s.) Montréal
-HOULE (Lilianne) St-Lambert
-LÉPINE (Charles A.) Ste-Anne-de-Bellevue
-LALONDE (Eva) Montréal
-LAROUCHE Marie (Boudreault) Québec
-LE COUFFE (Laurent) Bois-des-Filion
-LORTIE (Jeannette A.) Montréal
-PROULX (Edmour) (Eddy) St-Marc sur Richelieu
-PROVOST (Rolland) Montréal
-RANGER (Soeur Béatrice) St-Hubert
-ROY (Louise) France
-SARRASIN(Millette) Marie-Hélène Montréal
-STEWART (TRUDEL) Délia Montréal

BÉLANGER (François)
À Montréal, le 12 janvier 1993, à l'âge de 66 ans, est décédé M. François Bélanger, retraité de la Banque Nationale. Outre son épouse Mme Hélène Castonguay, il laisse dans le deuil ses filles France (Pierre Prégent), Marie Claude (Serge Laflamme), Lorraine (André Busque), sa petite-fille Andrée-Anne Blondeau ainsi que sa soeur et ses trois frères. Exposé(e) aux salons
La Maison Darche
505 Curé Poirier
Longueuil
jeudi le 14 janvier. Les funérailles auront lieu vendredi le 15 janvier à 11 h en l'église Sacré-Coeur de Jésus et de là au crématorium Darche. Heures de visites jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h et vendredi dès 10 h. Au lieu de fleurs des dons à la Socité canadienne du cancer seraient appréciés.

BÉLANGER (Gaétan)
À Drummondville, le 10 janvier 1993, à l'âge de 37 ans, est décédé M. Gaétan Bélanger. Il laisse dans le deuil son père Gérald Bélanger, sa mère Lise Genest, soeurs Johanne (Serge Marcotte), Manon (Jacques Gariepy), son demi-frère Yan, sa grand-mère Marie Morais Bélanger, sa filleule Annie Marcotte ainsi que ses neveux et nièces et amis. Exposé jeudi au salon funéraire
Daniel Vachon Ltée
211, rue Lindsay
Drummondville.
et exposé vendredi de 14h à 17h et de 19 h à 21 h au complexe funéraire
Magnus Poirier Inc.
7388 Viau
Dernières prières samedi 10 h en la chapelle suivi de la crémation.

BEAULIEU (Vignola) Marie
À l'hôpital Notre-Dame de l'Espérance, à Ville St-Laurent, le 12 janvier 1993, à l'âge de 74 ans, est décédée Dame Marie Beaulieu, épouse de Monsieur Roger Vignola. Elle laisse dans le deuil outre son époux, ses soeurs Simone (feu Elphège Jasmin) et Laurence (feu Maurice Sauvé), ses belles-soeurs Marguerite Vignola, Alice Goyer (feu Arthur Beaulieu), Evelyne Hodge (feu Maurice Beaulieu), son beau-frère Théodore Cournoyer (feu Anna Vignola) ainsi que plusieurs neveux, nièces et amis.
Exposée au complexe funéraire
Urgel Bourgie Ltée
790, boul. Ste-Croix
St-Laurent
Les funérailles auront lieu jeudi le 14 janvier 1993 en l'église St-Sixte de Ville St-Laurent à 10 h, suivies de l'inhumation au cimetière St-Laurent.

BELANGER (Rose)
À Montréal, le 13 janvier 1993, à l'âge de 68 ans, est décédée Mme Rose Lapierre; épouse de M. Jean-Bélanger. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants: Jean (Danielle Laporte), Daniel (Sylvie Labrie), Carole (Bernard Clermont), ses frères et soeurs Jean, Anita, Edmond, ses petits-enfants Pascal, Myriam, Jacinthe, ses beaux-frères, belles-soeurs ainsi que plusieurs autres parents et amis. Les funérailles auront lieu vendredi le 15 janvier en l'église Notre-Dame du Rosaire à 10 h et de là au cimetière St-Joseph de Rivières-des-Prairies. Des dons à la Fondation de l'institut de cardiologie de Montréal seraient appréciés. Direction funéraire
Alfred Dallaire Inc.

BOISVERT (Roland)
À Montréal, le 12 janvier 1993, à l'âge de 86 ans, est décédé M. Roland Boisvert, époux de feu Helen Catherine Williams, père de Gerald (Joyce), Stuart (Shelagh) et Helen décédée, grand-père de Wesley et Caprice. Une liturgie de la parole sera célébrée le vendredi 15 janvier à 14 h à la chapelle des salons
Urgel Bourgie Ltée
5650 Côte-des-Neiges
et de là aux Jardins Urgel Bourgie Montréal. L'inhumation des cendres aura lieu à une date ultérieure à St-Jean sur Richelieu.

BOUCHARD (Raymond)
À Montréal, des suites du cancer, le 13 janvier 1993, à l'âge de 55 ans, est décédé M. Raymond Bouchard, fils de Marie Viel et de feu Cyrille Bouchard. Outre sa mère, il laisse dans le deuil ses frères et soeurs: Louiselle (Trevor Pinnacle), Colette (Robert Chayer), Micheline (Claude Daigneault), Jean-Claude (Muriel Côté) et Francine (Gilles Richard), ses neveux, nièces ainsi que de nombreux parents et amis. Les funérailles auront lieu samedi le 16 courant. Le convoi funèbre partira du
Complexe Funéraire
St-François d'Assise
6700 Beaubien est
Montréal
(membre R.F.A.Q.)
à 10h30 pour se rendre à l'église St-Jean Vianney où le service sera célébré à 11h et de là à la chapelle du complexe. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visites vendredi 15 janvier de 14 à 17 h et de 19 à 22 h et samedi 16 janvier dès 9 h. Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation Québecoise du cancer seraient appréciés.

CHARLEBOIS CARTIER (Madeleine)
À Huntingdon le 12 janvier 1993, à l'âge de 73 ans, retraitée de Bell Canada. Elle laisse dans le deuil sa fille Lorraine Cartier, ses petits-enfants Sabrina, Charles et Suzanne ainsi que son frère Maurice. Exposée au salon funéraire
Kelly
19 rue Lake
Huntingdon
jeudi le 14 janvier de 14 à 20 h.

CÔTÉ (BOIVIN) (Cécile)
À Montréal, le 11 janvier 1993, à l'âge de 79 ans, est décédée Mme Cécile Boivin, épouse de Jean Côté. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants: Guy-Jude (Louise Andrée Michaud), Ginette (Gilles Pelletier), Pierre (Régina Fafard), ses deux soeurs: Alice et Simone (Antoine Narbonne), neuf petits-enfants, une arrière petite-fille, ses beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces. Exposée jeudi dès 11 h, à la résidence funéraire:
J. H. Vanier & Fils Inc.
30 Préfontaine
Ste-Agathe des Monts
Les funérailles auront lieu jeudi le 14 janvier à 14 h en l'église paroissiale de Ste-Agathe des Monts. Inhumation au cimetière du même endroit.

NECROLOGIE



HEBERT
(Soeur Béatrice, r.h.s.j.)

A la Maison mère des Religieuses Hospitalières de Saint-Joseph de Montréal, le 13 janvier 1993, à l'âge de 92 ans, est décédée Soeur Béatrice Hébert, fille de feu Henri Hébert et de feu Albina Frégeau. Elle laisse dans le deuil sa famille religieuse, dont sa soeur, Soeur Noella Hébert, r.h.s.j., ainsi que des neveux et nièces.

Soeur Hébert a oeuvré cinquante et un ans à l'Hôtel-Dieu de Montréal, dont vingt-deux ans comme directrice des infirmières et quatorze ans au bureau d'admission.

Les funérailles auront lieu le vendredi 15 janvier. Le convoi funèbre partira de la
Maison mère des
Religieuses Hospitalières
de Saint-Joseph
251, av. des Pins ouest
à 13 h 50, pour se rendre à la chapelle de la Maison mère où le service sera célébré à 14 heures. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

Direction
Alfred Dallaire Inc.

NECROLOGIE



BOMBARDIER, MONSIEUR J.A. GERMAIN

A Montréal, le 13 janvier 1993, à l'âge de 62 ans et 9 mois est décédé Monsieur J.A. Germain Bombardier, fils aîné de feu Joseph-Armand Bombardier et de dame Yvonne Labrecque.

Outre sa conjointe Michèle Lavoie et sa fille Sophie, il laisse dans le deuil ses quatre enfants, Michèle, épouse de Vincent Servello, Carole, Serge et Kirsti Moberg, Pierre, époux de Diane Mathurin; ses six petits-enfants, Alexandre, Catherine, Vincent-Mathieu, Marie-Pier, Maxime-Olivier et Gabriella ainsi que ses soeurs Janine et Dr Sadok Besrour, Claire, épouse de Laurent Beaudoin, Huguette, épouse de Jean-Louis Fontaine, son frère André de même que de nombreux neveux, nièces et amis.

Monsieur J.A. Germain Bombardier a travaillé pendant de nombreuses années avec son père au sein de l'Auto-Neige Bombardier Ltée et a obtenu plusieurs brevets d'invention.

Monsieur J.A. Germain Bombardier a été président-fondateur de Rockland Accessories de 1953 à 1963, et vice-président de l'Auto-Neige Bombardier Ltée de 1956 à 1963. Au décès de son père, soit en 1964, il devient président de l'Auto-Neige Bombardier Ltée, fonction qu'il doit quitter en 1966 pour des raisons de santé. Par la suite, Monsieur Bombardier s'est occupé de différents investissements dans de petites et moyennes entreprises du Québec.

Monsieur J.A. Germain Bombardier est décédé à la suite d'une longue maladie. Des dons à la Fondation québécoise du Cancer seraient appréciés.

Pour ceux et celles qui veulent rendre un dernier hommage à Monsieur Bombardier, ils peuvent le faire en se rendant au Musée J. Armand Bombardier, avenue J.A. Bombardier à Valcourt. Les funérailles auront lieu samedi le 16 janvier à 14 heures à l'église St-Joseph de Valcourt. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

Heures de visites:
le jeudi 14 janvier de 19 h 00 à 22 h 00
le vendredi 15 janvier 14 h 00 à 17 h 00
et de 19 h 00 à 22 h 00
le samedi 16 janvier de 10 h 00 à 13 h 30

La Direction des funérailles est confiée au:

Centre funéraire Mario Lemaire Enr.
Valcourt, Québec.
M. Yves Samson, directeur général.
1-514-532-2223
1-819-826-3747

GARAND (GREIG) Ann
À Deux-Montagnes, le 12 janvier 1993, à l'âge de 70 ans, est décédée Ann Greig épouse de Léo Paul Garand. Outre son époux, elle laisse pour pleurer son départ ses enfants: Suzanne, Raymonde (Gilles Turcotte), Louise (Nigel Haggis), deux soeurs Betty et Louise, un frère Jimmy, ainsi que parents et amis. Exposée aux salons
Guay Inc.
1004 Chemin Oka
Deux-Montagnes
Les funérailles auront lieu en la chapelle du cimetière Côte-des-Neiges, Montréal, à 11 h, vendredi le 15 janvier 1993. Heures de visites: jeudi de 14 a 17 h et de 19 à 21 h.

GRAVEL (Lucille)
À Montréal, le 12 janvier 1993, à l'âge de 83 ans, est décédée Lucille Gravel, fille de feu Léonide et de feu Florina Montpellier. Elle laisse dans le deuil ses frères et soeurs feu Laurette (Laurence Boris), feu Roger (feu Gabrielle Giguère), feu Réal (Simonne Cloutier), Jean (Marie Paiement), Mariette (feu Adolphe Clairemont), Jacques (Gisèlle Morrissette), Marcelle et Rollande, plusieurs neveux et nièces, parents et amis. Elle ne sera pas exposée. Un service religieux aura lieu vendredi le 15 janvier à 14 h en l'église St-Nicolas d'Ahuntsic, 10820 Laverdure et de là au crématoire
Magnus Poirier Inc
7388 rue Viau
St-Léonard

REMERCIEMENTS



Remerciements au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié, à travers le monde pour les siècles. Amen.
Dites cette prière 6 fois par jour pendant 9 jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Coeur avec promesse de publication, quand la faveur sera obtenue. M.L.C.

Participez à la lutte contre les maladies rénales. Donnez à
LA FONDATION CANADIENNE DU REIN.

HOULE (Lilianne)
À St-Lambert, le 12 janvier 1993, à l'âge de 88 ans, est décédée Mme Lilianne Houle. Elle laisse dans le deuil sa soeur Yvonne Houle d'Ottawa, sa cousine Françoise Cayer et la famille de Charles Jacobsen. Pour respecter les volontés de la défunte, il n'y aura pas d'exposition. Les funérailles seront célébrées le vendredi 15 janvier à 14h en l'église St-Jean Vianney et de là au cimetière de St-Hyacinthe, lieu de la sépulture. Direction
La Maison Darche

LALONDE (Eva)
Au Centre hospitalier Jacques-Viger de Montréal, le 8 janvier 1993, est décédée Madame Eva Lalonde, âgée de 84 ans. Elle laisse dans le deuil sa soeur bien-aimée Antoinette Lalonde.
Selon les volontés de la défunte, elle ne sera pas exposée. Les funérailles ont eu lieu le lundi 11 janvier 1993 à la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes à 10 heures au 430, est Ste-Catherine et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges.
Direction
Magnus Poirier Inc

LAROUCHE Marie (Boudreault)
À l'hôpital Laval, le 12 janvier 1993, à l'âge de 82 ans, est décédée Dame Marie Boudreault épouse de feu Georges-Henri Larouche, elle demeurait à Ste-Foy. La famille recevra les condoléances au funérarium
Lépine-Cloutier Ltée
975, Marg.-Bourgeois
Québec
jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, vendredi de 9h à 10:45 h. Le service religieux sera célébré vendredi le 15 janvier 1993 à 11 h en l'église St-Sacrement, 1330, chemin Ste-Foy et de là au Parc Commémoratif La Souvenance. Elle laisse dans le deuil ses enfants, gendres et belles-filles: Lyse (Roger Pednault), André (Diane St-Pierre), Pauline (feu William Francis), ses petits-enfants: Nathalie, Philippe, Catherine, Derek, Keith, ses beaux-frères et belles-soeurs ainsi que de nombreux neveux, nièces, cousins, cousines, amis et amies. Que toutes marques de condoléances se traduisent par un don à la; Société D'Arthrite du Québec, 1275, boul. Charest ouest, suite 200, Ste-Foy (Québec) G1M 2C9.

995 REMERCIEMENTS

REMERCIEMENTS à Sr Anne Félicité pour faveur obtenue. J.B.

REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. H.J.L.

LE COUFFE (Laurent)
À Bois des Filion, le 12 janvier 1993, à l'âge de 66 ans, est décédé M. Laurent Le Couffe, époux de Rachel Charron. Il laisse dans le deuil ses enfants Hélène (Jean-Jacques Nadeau), Louise (Serge Charest) Lili-Anne (LLoyd Wiggins), Ginette (Pierre Hould) ainsi que plusieurs petits-enfants Luc, Brigitte, Line, Isabelle, Marie-Ève, Yannick, Gabrielle, Jessica, Michael, son frère Marcel, sa soeur Irène (Leo Orlup), beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces et amis. Exposé aux salons
Urgel Bourgie Ltée
365 Adolphe Chapleau
Bois des Filion
Les funérailles auront lieu vendredi le 15 janvier 93 à 10 h en l'église St-Maurice, Bois des Filion et de là au cimetière Repos St-François (cimetière de l'est), 6893 Sherbrooke, Montréal. Heures de visites jeudi 14 janvier 93 de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

LÉPINE (Charles A.)
À Ste-Anne-de-Bellevue, le 13 janvier 1993, à l'âge de 78 ans, est décédé M. Charles A. Lépine, époux de Mme Gisèle Payette. Outre son épouse, il laisse dans le deuil sa fille Francesca, ses soeurs Gabrielle (feu Jean Lesage), Claire et Françoise (Pierre Lesage). Il laisse également sa belle-soeur Mme Marie-Paule Payette et son beau-frère Pierre Lesage ainsi que nombreux neveux et nièces. Les funérailles auront lieu samedi le 16 janvier à 11 h en l'église Ste-Colette, 11931 rue Ste-Colette. Mme Lépine y recevra les condoléances à compter de 10h30. Au lieu de fleurs, des dons à des organismes de charité seraient appréciés. Direction
Alfred Dallaire Inc.

LORTIE (Jeannette A.)
À l'hôpital Général de Montréal, après une longue maladie, le 13 janvier 1993, à l'âge de 64 ans, est décédée Jeannette A. Lortie, fille de feu Ovila Lortie et de feu Marie-Anne Proulx. Elle laisse dans le deuil sa soeur Françoise (André Baraby), ses frères Bruno (Thérèse) et André, plusieurs neveux et nièces ainsi que de nombreux parents et amis. Exposée vendredi le 15 janvier à 15:30 h en la chapelle du complexe
Alfred Dallaire Inc.
2159 boul. St-Martin est
Duvernay, Laval.
Une réunion de prières suivra à 17:30 h.

PROULX (Edmour) (Eddy)
À St-Marc sur Richelieu, le 12 janvier 1993, à l'âge de 75 ans, est décédé M. Edmour Proulx, époux de Raymonde Brodeur. Père de Alain et de Sylvie (Denis). Selon ses volontés, il ne sera pas exposé. Un service religieux en présence des cendres aura lieu samedi 16 janvier à 14 h en l'église St-Thomas de Pierreville. La famille recevra les condoléances des parents et amis une demie-heure avant la cérémonie religieuse.
Direction funéraire
Maurice Demers Inc.
Beloeil

PROVOST (Rolland)
À Montréal, le 13 janvier 1993, à l'âge de 85 ans, est décédé M. Rolland Provost (retraité de Postes Canada), époux de Madeleine Dalpé. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Monique (Gilles Faubert), Robert (Francine Mondou) et Gérald; ses petits-enfants Anik, Myriam et Stéphanie, ses frères Marcel et Jean-Paul, ses soeurs Mariette Vézina et Madeleine Bonhomme, sa belle-soeur Carmen (Roland Beaudin) parents et amis. Selon les volontés du défunt, il ne sera pas exposé, la famille recevra les condoléances vendredi le 15 janvier à compter de 13 h en la chapelle du complexe funéraire
Alfred Dallaire Inc.
2159 boul. St-Martin est
Duvernay, Laval.
suivi d'une réunion de prières à 14 h. Compensez l'envoi de fleurs par des dons à la Fondation des maladies du coeur du Québec.

REMERCIEMENTS

Remerciements au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié, à travers le monde pour les siècles. Amen. Dites cette prière 6 fois par jour pendant 9 jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Coeur avec promesse de publication, quand la faveur sera obtenue. J.G. et M.L.

IN MEMORIAM

GIRARD, Edouard
A la douce mémoire d'un père et frère bien-aimée, décédé le 14 janvier 1985. Les souvenirs sont des trésors que personne ne peut effacer. De ses enfants: Emile (Hélène), René (Pierrette) et son frère Ovide Girard.

Centraide

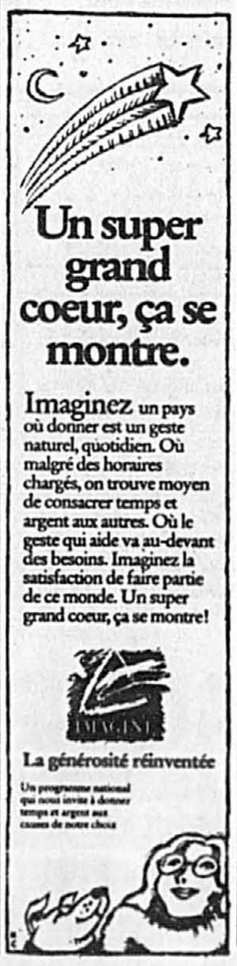
RANGER (Soeur Béatrice) (Joseph-André)
Au couvent de St-Hubert, 5300 Chemin Chambly, le 13 janvier 1993, est décédée Soeur Béatrice Ranger, de la Congrégation des Soeurs du Sacré-Coeur de Jésus, à l'âge de quatre-vingt-trois ans et 3 mois. Elle était née à Thurso, Québec, le 12 octobre 1909, de feu Adélard Ranger et de feue Alexina Raby.
Outre sa communauté, Soeur Béatrice laisse dans le deuil ses frères et soeurs, feue Aldéa (feu Joseph Dumouchel), feu Lionel (Marie-Reine Bélanger), feu Abbé Adéodat Ranger, feue Alma (feu Albert Dumouchel), Arthur (Cécile Lepage), Noella et feu Alphonse (Rollande Couillard) ainsi que plusieurs neveux et nièces.
La dépouille mortelle sera exposée au Couvent du Sacré-Coeur, 5300 Chemin Chambly, St-Hubert, le 13 janvier à 19 heures et la liturgie des défunts sera célébrée dans la chapelle de la communauté, jeudi le 14 janvier 1993 à 11 heures. L'inhumation se fera au cimetière paroissial. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.
Direction
La Maison Darche

ROY (Louise)
En France, le 4 janvier 1993, est décédée à l'âge de 52 ans Mme Louise Roy, épouse de M. Denis Dogué. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses frères et soeurs: Luc, Lucille (Raymond Cormier), Andrée, Maurice (Madeleine Pierre), Paul-Emile (Ginette Sauvé). Elle laisse également sa belle-famille, ses oncles, tantes, neveux, nièces et de très fidèles amis et amies qui l'on accompagnée jusqu'à la fin. Une messe commémorative sera célébrée samedi, le 16 janvier 1993 à 15 h à l'église de La Purification, 445 rue Notre-Dame à Repentigny. Des dons à la Société canadienne du cancer seraint appréciés. Ceux qui l'aiment se souviendront avec tendresse de sa voix magnifique, se sa joie de vivre et de son grand courage.

SARRASIN MILLETTE (Marie-Hélène)
À Montréal, le 12 janvier 1993, à l'âge de 88 ans, est décédée Marie-Hélène Millette épouse de feu Emile Sarrasin. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Michelle Rouleau, Louis (Josette Lacasse), Nicole (Denis Bonin), Francine et Claire, ses petits-enfants: Geneviève, Isabelle, Benoit, Bruno, Nicolas, Josée et un arrière petit-fils Léo, sa soeur Jeanne, beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces ainsi que parents et amis. Exposée aux salons
J.A. Guilbault Inc.
5359, boul. St-Michel
Les funérailles auront lieu vendredi le 15 courant à 11 h en l'église St-Eugène de Rosemont et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Prière de ne pas envoyer de fleurs, des dons et/ou des messes à Ma Maison St-Joseph, 5605 rue Beaubien est, Montréal H1T 1X4, seraient appréciés. Heures de visites: jeudi de 14 à 17 h et 19 à 22 h, vendredi à compter de 9h

---

STEWART (TRUDEL) (Délia)
À Montréal, le 12 janvier 1993, à l'âge de 92 ans et 10 mois, est décédée Dame Délia Trudel, épouse de feu Léo Stewart, elle laisse dans le deuil sa soeur Dame Anna Bail (Québec), ses enfants: Rita Delmaire, Léo Stewart, Alice Stewart, Claire Gartside, Aline Sanderson, leur conjoint et descendants. A la demande de ses enfants, elle ne sera pas exposée. La famille recevra les condoléances à l'église. Le service religieux aura lieu le vendredi 15 janvier courant en l'église St-Bonaventure à 14 h (5205 St-Zotique Est) et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.
Direction
Magnus Poirier Inc.



AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS - ENCANS

CORPORATION D'HÉBERGEMENT DU QUÉBEC

APPEL D'OFFRES

FOYER HARRICANA INC.
AMOS
PROJET No 08111 01
APPEL D'OFFRES PUBLIC
POUR LE CHOIX DES PROFESSIONNELS

Le ministère de la Santé et des Services sociaux, par l'entremise de la Corporation d'hébergement du Québec, projette des travaux d'agrandissement, de réaménagement et de sécurité-vétusté au Foyer Harricana Inc., 632, 1re rue ouest, Amos (Québec), M.R.C.: Abitibi.

La Corporation d'hébergement du Québec, en collaboration avec la corporation du Foyer Harricana Inc., procède à un appel d'offres de services professionnels par spécialité. Les firmes choisies se verront mandatées pour rendre les services professionnels jusqu'aux plans et devis préliminaires avec la présentation d'un coût estimé des travaux et d'un échéancier.

Les professionnels doivent présenter leur candidature pour les spécialités suivantes:

— architecture
— mécanique-électricité
— structure de bâtiments
— planification et contrôle de projets
— mécanique des sols et vérification de la qualité des matériaux

Si la firme compte plus de cent (100) employés et que le contrat à adjuger est de 100 000 $ et plus, la firme devra être détentrice d'une attestation émise par le ministère des Approvisionnements et Services, à l'effet qu'elle s'engage à implanter un programme d'accès à l'égalité conforme à la Charte des droits et libertés de la personne, si le contrat lui est adjugé.

De plus , la firme devra se conformer aux exigences contenues dans le document intitulé «Instructions à respecter pour la présentation d'offres de services», lequel est fourni avec les documents d'appel d'offres, notamment en ce qui concerne les critères d'admissibilité, les exclusions, les limitations, la constitution des firmes et la non conformité des offres.

Le choix des firmes sera fait d'après les recommandations d'un comité de sélection, selon les critères d'évaluation préétablis.

Ne sont admises à présenter une offre de services que les firmes ayant leur principale place d'affaires au Québec.

Les documents nécessaires à la présentation des candidatures seront disponibles à partir du 18 JANVIER 1993 aux endroits suivants:

au 2050, boul. Saint-Cyrille Ouest, 6e étage
Sainte-Foy (Québec) G1V 2K8
Tél.: (418) 646-7999

ou

au 3700, rue Berri, 6e étage
Montréal (Québec) H2L 4G9
Tél.: (514) 873-4344

Les candidatures devront être remises AVANT 16 H, heure locale du lieu de la remise, le 9 FÉVRIER 1993, à la Corporation d'hébergement du Québec à l'attention du secrétaire des comités de sélection, à l'endroit ci-dessous désigné, soit:

au 2050, BOUL. SAINT-CYRILLE OUEST, 6e ÉTAGE
SAINTE-FOY (QUÉBEC) G1V 2K8

La Corporation d'hébergement du Québec n'est tenue d'accepter aucune des candidatures reçues.

MARC PARADIS, ing.
DIRECTEUR GÉNÉRAL

J1886162

Québec

CORPORATION D'HÉBERGEMENT DU QUÉBEC

APPEL D'OFFRES

VILLA DES FRÊNES INC.
SAINT-HYACINTHE

PROJET NO 06119C04

APPEL D'OFFRES PUBLIC
POUR LE CHOIX DES PROFESSIONNELS

Le ministère de la Santé et des Services sociaux, par l'entremise de la Corporation d'hébergement du Québec, projette des travaux de construction (relocalisation) du Centre d'accueil Villa des Frênes Inc., 2755, rue Raymond, St-Hyacinthe, M.R.C.: Les Maskoutains.

La Corporation d'hébergement du Québec, en collaboration avec la corporation de la Villa des Frênes Inc., procède à un appel d'offres de services professionnels *par spécialité.* Les firmes choisies se verront mandatées pour rendre les services professionnels jusqu'aux plans et devis préliminaires avec la présentation d'un coût estimé des travaux et d'un échéancier.

Les professionnels doivent présenter leur candidature pour les spécialités suivantes:

— architecture
— mécanique-électricité
— structure de bâtiments
— planification et contrôle de projets
— mécanique des sols et vérification de la qualité des matériaux
— services alimentaires

Si la firme compte plus de cent (100) employés et que le contrat à adjuger est de 100 000 $ et plus, la firme devra être détentrice d'une attestation émise par le ministère des Approvisionnements et Services, à l'effet qu'elle s'engage à implanter un programme d'accès à l'égalité conforme à la Charte des droits et libertés de la personne, si un contrat lui est adjugé.

De plus, la firme devra se conformer aux exigences contenues dans le document intitulé «Instructions à respecter pour la présentation d'offres de services», lequel est fourni avec les documents d'appel d'offres, notamment en ce qui concerne les critères d'admissibilité, les exclusions, les limitations, la constitution des firmes et la non-conformité des offres.

Le choix des firmes sera fait d'après les recommandations d'un comité de sélection, selon les critères d'évaluation préétablis.

Ne sont admises à présenter une offre de services que les firmes ayant leur principale place d'affaires au Québec.

Les documents nécessaires à la présentation des candidatures seront disponibles à partir du 18 JANVIER 1993 aux endroits suivants:

au 2050, boul. Saint-Cyrille Ouest, 6e
Sainte-Foy (Québec) G1V 2K8
Tél.: (418) 646-7999

ou

au 3700, rue Berri, 6e étage
Montréal (Québec) H2L 4G9
Tél.: (514) 873-4344

Les candidatures devront être remises AVANT 16 H, heure locale du lieu de la remise, le 5 FÉVRIER 1993, à la Corporation d'hébergement du Québec à l'attention du secrétaire des comités de sélection, à l'endroit ci-dessous désigné soit:

au 2050, BOUL. SAINT-CYRILE, OUEST, 6e ÉTAGE
SAINTE-FOY (QUÉBEC) G1V 2K8

La Corporation d'hébergement du Québec n'est tenue d'accepter aucune des candidatures reçues.

MARC PARADIS, ing.
DIRECTEUR GÉNÉRAL

J1886156

Québec



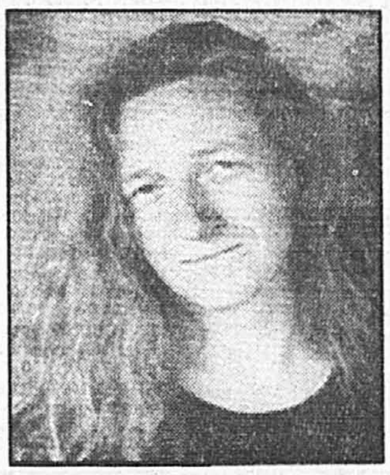
Brian Hughes

Pop et jazz...

ALAIN BRUNET

■ À l'écoute de certaines pièces de *Under One Sky*, deuxième album de Brian Hughes sur étiquette Justin Time, le néophyte établira immédiatement un rapport avec Pat Metheny.

Probablement parce que le guitariste torontois peut jouer de la guitare sans effets de distorsion, également parce que le sens mélodique de ce compositeur et certaines de ses orchestrations évoquent davantage la pop instrumentale que le jazz.



Brian Hughes, ce soir et jusqu'à dimanche à L'Air du Temps.

«Mais je me considère d'abord comme un musicien de jazz, parce que ma formation de guitariste et le caractère improvisé de ma musique renvoient directement à ce genre», précise le musicien au bout du fil.

À nous de vérifier: ce soir, Brian Hughes se produit à L'Air du Temps, et ce jusqu'à dimanche inclusivement.

«Je n'écris toutefois pas dans les normes du jazz: mes compositions évoquent davantage la forme pop», nuance le musicien, qui peut aussi bien vous servir une musique à la Metheny qu'un rap à saveur jazzy. Hughes peut tout aussi bien greffer à ses écritures orchestrales un air d'accordéon-musette pour ensuite redémarrer avec une samba instrumentale. «Mes compositions récentes révèlent davantage d'influences *world-beat*, si je puis comparer mon plus récent album au précédent», souligne le guitariste.

Originaire d'Edmonton, Brian Hughes a parfait son éducation musicale au G.I.T. (Guitar Institute of Technology!), une école californienne plus sérieuse que son nom ne l'indique. Au début des années 80, l'Albertain avait entrepris une solide formation avec le maître Pat Martino, sans compter Robben Ford et Joe Diorio, parmi les meilleurs guitaristes de L.A..

De retour chez lui, Brian Hughes a rapidement plafonné sur le plan professionnel; vint alors le temps de migrer vers la grande ville ontarienne. À Toronto, il s'est progressivement taillé une place de choix: en plus de mener les destinées de son propre sextuor (Mark Kelso à la batterie, Rick Lazar aux percussions, George Koller à la basse, Les Portelli et Anthony Panacci aux claviers), il est entre autres devenu producteur et sideman de la harpiste Loreena McKennit, dont les récents enregistrements ont obtenu un impact énorme dans l'univers nouvel-âgeux.



Kenny Wheeler et le Jeff Johnston Quartet. Au Bijou à compter de demain et pour tout le week-end.

Le Jeff Johnston Quartet

Moins de notes plus d'espace, d'un océan à l'autre...

ALAIN BRUNET

■ Avant même de quitter son île pour les grandes villes canadiennes, ce Newfie avait fondé un quatuor avec ses amis, maniaques de musique improvisée. Quatre lascars isolés sur l'île de Clyde Wells...

Une décennie s'est écoulée et Jeff Johnston arrive encore à réunir ses collègues, tous devenus d'honorables pros du jazz *canadian*. Il réussit même à les impliquer dans le cadre d'un enregistrement top niveau, y invitant une pointure internationale à partager ses projets de création.

Avec Kenny Wheeler, célèbre trompettiste-bugliste canadien résidant en Angleterre depuis plusieurs années, le Jeff Johnston Quartet amorce effectivement une tournée d'un océan à l'autre.

Au Bijou à compter de demain et ce, tout le week-end durant, ce quatuor renforcé compte interpréter la matière d'un disque mis en marché tout récemment sur l'étiquette ontarienne Unity — en quelque sorte l'équivalent torontois du label montréalais Justin Time. Il s'agit en fait du deuxième album du Jeff Johnston Quartet.

En dix ans, le son du Jeff Johnston Quartet a évolué sans renier ses bases. «Moins de notes, plus d'espace», laisse tomber Johnston avant de laisser retentir un rire timide. *Moins de notes, plus d'espace*, n'est-ce pas l'évolution naturelle de tout improvisateur de talent?

«Nous nous connaissons tellement, d'autant plus que nous avons développé des goûts similaires. Nous avons aussi fait évoluer le concept de l'improvisation collective; nous formons en fait un tout», soutient le pianiste.

Kenny Wheeler n'arrive pas par hasard au sein de cette confrérie. C'est que tous les musiciens du Jeff Johnston Quartet ont passé par la Banff School of Fine Arts, là où Kenny Wheeler, le saxophoniste David Leibman, le pianiste Richie Beirach, le contrebassiste Dave Holland ou le guitariste John Abercrombie ont enseigné tout au long des années 80.

Johnston a, depuis, parfait sa formation avec Beirach et le pianiste-contrebassiste Don Thompson. Jim Vivian, le contrebassiste de l'ensemble, fut membre des Shuffle Demons au cours de la précédente décennie, en plus de participer à nombre de projets et d'étudier notamment avec Dave Holland, sommité de l'instrument. D'autre part, le guitariste Martin Rickert est à terminer un doctorat en psycho-acoustique en Indiana, en plus d'avoir étudié avec John Abercrombie. Quant à Mike Billard, très en demande sur la scène torontoise, il aurait parfait sa formation avec les batteurs Jim Blackley et Marvin «Smitty» Smith.

En plus de s'avérer unilingue anglophone et un tantinet gêné de l'être (il vit à Montréal depuis quatre ans, tout de même...), Jeff Johnston n'est pas particulièrement loquace dans sa langue maternelle lorsqu'il s'agit de causer musique.

Notre Newfie s'était produit dans diverses formations montréalaises à son arrivée, dont le groupe A Few Colors. Pourquoi vivre à Montréal, l'ami Jeff? «Parce que lorsque je suis débarqué ici en 1988, il y avait plus de possibilités pour jouer dans les bars; maintenant, c'est différent, on dirait qu'il y a davantage de boulot à Toronto pour les pianistes. Mais je dois dire que cela s'est bien passé pour moi ici; à chaque année, ma condition de musicien s'améliore.»

D'autres palmes pour *Un coeur en hiver*

Agence France-Presse

PARIS

■ L'Académie nationale du cinéma français a attribué son dixième grand prix annuel au film de Claude Sautet *Un coeur en hiver*, avec Emmanuelle Béart, Daniel Auteuil et André Dussolier.

Ce prix a été remis au réalisateur par l'actrice Micheline Presle. «J'ai rarement vu une histoire d'amour aussi bouleversante racontée avec des moyens aussi dépouillés», a déclaré Jean Delannoy, président de l'Académie, dans un communiqué. Il précise que ce choix «consacre la maîtrise exceptionnelle d'un très grand cinéaste français». *Un coeur en hiver*, cinquième au box-office des films français, a déjà reçu un Lion d'argent au Festival de Venise.



Claude Sautet

L'Académie nationale du cinéma, fondée il y a dix ans, comprend 38 membres fondateurs nommés à vie parmi lesquels Henri Alekan, Marcel Carné, René Clément, Jean Drèville, Jean Marais, Michèle Morgan, Micheline Presle, Pierre Tchernia, Henri Verneuil etc.

L'an dernier, l'Académie avait couronné un film de ce dernier, *Mayrig*, et auparavant *Cyrano de Bergerac*, *L'Ours*, *Jean de Florette*...



Madonna mène le bal des mal fagotées

Associated Press

LOS ANGELES

■ Les tenues provocantes de Madonna lui ont valu le titre de femme la moins élégante des États-unis.

Cette «reconnaissance» est décernée chaque année par M. Blackwell, un pseudonyme sous lequel se cache Richard Sylvan Selzer, un ancien styliste qui s'est fait un nom en établissant depuis 33 ans la liste des femmes les plus mal habillées des États-Unis.

Les actrices Geena Davis, Glenn Close — qualifiée de *Fille de Dracula* —, Shirley McLaine, Juliette Lewis, Demi Moore, Goldie Hawn, la chanteuse irlandaise Sinead O'Connor et la meneuse de revue La-Toya Jackson figurent également aux côtés de Madonna.

En revanche, M. Blackwell se félicite du look «frais, intelligent et brillant» d'Hillary Clinton la nouvelle First Lady américaine.



Madonna

La prison pour un chanteur vietnamien «débauché»

Agence France-Presse

HANOI

■ Un jeune chanteur vietnamien, Ngoc Son, a été mis en prison et sa musique, jugée trop subversive, a été interdite, après des mises en garde répétées des autorités vietnamiennes.

Le chanteur âgé d'une vingtaine d'années, très en vogue auprès de la jeunesse vietnamienne, et cinq autres personnes ont été emprisonnés à la suite de plusieurs soirées de «débauche» à Ho Chi Minh Ville.

Les autorités communistes reprochent à Son qui chante des tubes datant de l'ancien régime de Saigon, d'avoir violé les règlements artistiques et lui ont interdit de monter sur scène, a rapporté le quotidien du parti *Nhan Dan*. La diffusion de sa musique a également été interdite.

L'arrestation de Son fait suite à une soirée d'anniversaire, en décembre, d'un jeune homme aisé, Ly Hong «Pierre» Tan, ayant les nationalités française et vietnamienne que la presse de Ho-Chi Minh Ville avait décrite comme une orgie de la haute-société, qui s'est terminée au poste de police.

Après avoir été relâchés, Tan et ses amis avaient organisé deux nouvelles fêtes. Le Premier ministre Vo Van Kiet avait alors demandé qu'ils soient «sévèrement punis... quelles que soient leurs origines».

Bien que les artistes et notamment les écrivains se montrent plus aventureux depuis le lancement des réformes voici cinq ans, les dirigeants du Parti rappelent fréquemment que le but premier de l'Art reste de servir la révolution.

Richard Mortensen meurt à 82 ans

■ Le peintre et dessinateur danois Richard Mortensen, l'une des figures légendaires de l'expressionnisme abstrait, est décédé au Danemark à l'âge de 82 ans des suites d'une longue maladie.

Richard Mortensen était l'un des grands pionniers de l'art non-figuratif danois. Sa production totalisant quelque 400 toiles et des milliers de dessins a illustré les tendances principales du «mouvement des abstraits» (Asger Joern, Carl Henning Pedersen, Else Alfelt, Egill Jacobsen). Après une période marquée par une inspiration surréaliste, il opta pour l'art concret contemporain dont il fût l'un des maîtres incontestés.

Émigré en France en 1947, il avait vécu à Suresnes (banlieue de Paris) avec son ami, le sculpteur Robert Jacobsen avant de retourner au Danemark en 1964.

Art érotique chinois à Bruxelles

■ Les musées royaux d'art et d'histoire de Bruxelles présentent jusqu'au 21 mars une exposition sur la peinture érotique chinoise permettant de découvrir un artiste chinois, Zhu Xinjian, qui a subi les foudres de certains critiques de l'art officiel chinois.

Intitulée «Lotus d'or — Peinture érotique chinoise», l'exposition est consacrée principalement à des oeuvres sur papier de riz de Zhu Xinjian, 39 ans, qui s'était rendu populaire par des dessins animés, des illustrations de livres pour enfants et des caricatures.

Liquidation de fourrure de janvier

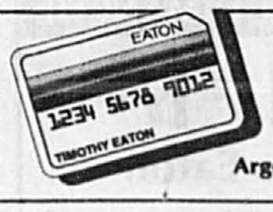
25% à 50% de rabais

La liquidation comprend une sélection de visons, renards, castors, chats sauvages, lynx, pelisses, manteaux de cuir ou de microfibres, griffes prestigieuses et créations de designers.



Eaton Centre-ville seulement.
Rayon de la fourrure, 3e étage.
Achats en personne seulement.

Renseignez-vous au sujet du Programme d'entretien de fourrures Eaton. Aussi notre service: RÉPARATION, REMODELAGE ET TRANSFORMATION EN PEUSSE DE VOTRE VIEUX MANTEAU



EATON

Argent remis si la marchandise ne satisfait pas.

Spectacles

CINÉMA

ACCOMPAGNATRICE (L')
Laval (8): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Parisien (6): 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h.

A FEW GOOD MEN
Astre (4): 18 h 50, 21 h 20; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 18 h 50, 21 h 20. Carrefour Laval (5): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 35, 16 h 20, 19 h, 21 h 30. Faubourg Ste-Catherine (2): 13 h 25, 16 h, 18 h 35, 21 h 15. Faubourg Ste-Catherine (3): 13 h 40, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Plaza Côte-des-Neiges (6): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 40, 16 h 20, 19 h, 21 h 35. Pointe-Claire (5): 19 h, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 40. Versailles (2): 18 h 45, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 10, 16 h, 18 h 45, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: minuit.

ALADDIN
Astre (2): 18 h 30; sam., dim.: 13 h, 14 h 50, 16 h 35, 18 h 30. Boîte à films (2, St-Jean): 19 h; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 30, 19 h. Brossard (1): 19 h 30; sam., dim.: 13 h 45, 15 h 40, 17 h 30, 19 h 30. Chateauguay (5). Sam., dim., mar.: 13 h, 14 h 45, 16 h 30, 19 h; ven., lun., merc., jeu.: 19 h. Cinéma Terrebonne (3). Sam., dim., mar.: 13 h, 14 h 50, 16 h 40, 19 h; ven., lun., merc., jeu.: 19 h. Crémazie: 19 h; sam., dim.: 13 h 30, 15 h 20, 17 h 10, 19 h. Decarie (1): 19 h, 20 h 50; sam., dim.: 13 h 30, 15 h 20, 17 h 10, 19 h, 20 h 50. Dorval (1): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Du Plateau (1): 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40. Famous 8 (7): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 19 h 15, 21 h 15. Famous 8 (8): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 19 h 15, 21 h 15. Laval (9): 19 h 05, 21 h 05; sam., dim.: 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55, 19 h 05, 21 h 05. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Loews (3): 12 h 30, 14 h 40, 17 h, 19 h 15, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 20. Omega (1, Longueuil): 19 h; sam., dim.: 13 h, 14 h4 5, 16 h 30, 19 h. St-Basile (1): 18 h, 19 h 40; sam., dim.: 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40.

ALADDIN V.F.
Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h 20; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20.
Centre Eaton (1): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Centre Eaton (3): 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30; lun., merc.: 12 h 30, 14 h 30, 16 h 30. Greenfield (1): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Impérial (Joliette): 19 h; sam., dim.: 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40. Laval (2): 19 h, 21 h; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. Plaza Repentigny (2): 19 h; sam., dim.: 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40.
St-Basile (1): 19 h; sam., dim.: 12 h, 14 h, 16 h, 18 h, 19 h 40.Versailles (1): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Dernier spectacle sam.:23 h.

AMANT (L')
Brossard (1): 21 h 20. Carrefour du Nord (St-Jérôme): 21 h 25. Laval (3): 21 h 10.
Parisien (4): 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 10, 21 h 25.

BAISERS MORTELS À PALM BEACH
Capitol (St-Jean): 21 h 20.

BELLE (LA) HISTOIRE
Cineplex Centre-Ville (1): 16 h 35, 20 h 10; sam., dim.: 13 h, 16 h 35, 20 h 10.

BEST (THE) INTENTIONS
Cineplex Centre-Ville (3): 16 h 30, 20 h; sam., dim.: 13 h, 16 h 30, 20 h.

BODYGUARD (THE)
Astre (2): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 19 h, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Centre Eaton (5): 12 h 45, 15 h 30, 18 h 20, 21 h 05. Du Parc (2): 18 h 30, 21 h 10. Famous 8 (4): 18 h 45, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 30.Laval (4): 18 h 30, 21 h 10; sam., dim.: 12 h 50, 15 h 35, 18 h 30, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. Palace (1): 13 h, 15 h 35, 18 h 20, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 40. Plaza Cote-des-Neiges (4): 19 h 05, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 35, 16 h 20, 19 h 05, 21 h 35. Versailles (6): 18 h 30, 21 h 10; sam., dim.: 12 h 45, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 40.

BRIDE (THE)
L'Amour: 12 h 20, 15 h, 17 h 40, 20 h 20.

CÉLINE
Parisien (5): 12 h 35, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h 10.

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS
Cineplex Centre-Ville (6): 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10.

CHAPLIN
Carrefour Laval (3): 19 h 10, 21 h 45; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h 10, 21 h 45. Cinema Égyptien (1): 16 h, 18 h 45, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 30. Cinéma Langelier (4): 18 h 30, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h4 5, 18 h 30, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Plaza Côte-des-Neiges (1). Ven.: 18 h 55, 21 h 45; sam.: 13 h 05, 16 h, 18 h 55, 21 h 45; dim.: 13 h 45, 16 h 40, 20 h 10; lun.: 20 h 10; mar.: 18 h 55, 21 h 45; merc., jeu.: 20 h 10. Pointe-Claire (6). Ven.: 18 h 50, 21 h 35; sam.: 13 h 15, 16 h 05, 18 h 50, 21 h 35; dim.: 14 h 15, 17 h 15, 20 h 15; lun.: 20 h 15; mar.: 18 h 50, 21 h 35; merc., jeu.: 20 h 15.

CHÊNE (LE)
Complexe Desjardins (3): 13 h 10, 15 h 30, 17 h 35, 19 h 40, 21 h 45; merc.: 13 h 10, 15 h 30, 17 h 35, 21 h 45.

COEUR (UN) EN HIVER
Parisien (3): 13 h 45, 16 h 15, 18 h 45, 21 h 15.

CRYING GAME
Centre Eaton (2): 12 h 30, 15 h1 5, 18 h 15, 21 h. Famous 8 (5): 19 h 05, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 05, 14 h 25, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 35. Laval (1): 19 h 20, 21 h 40; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 45, 17 h, 19 h 20, 21 h 40. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Loews (1): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 20. Dernier spectacle: 23 h 35.

CUIRASSÉ EN PÉRIL
Commodore (Cartierville): 19 h.

DISTINGUISHED GENTLEMEN
Centre Eaton (6): 13 h 30, 18 h 45. Décarie (2): 19 h 10, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h 10, 21 h 25. Du Parc (3): 19 h, 21 h 20. Famous 8 (3): 19 h, 21 h 25. Laval (11): 19 h 20, 21 h 40; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 40, 17 h, 19 h 20, 21 h 40. Dernier spectacle sam.: minuit. Palace (4): 12 h 20, 14 h 45, 17 h 15, 19 h 45. Dernier spectacle sam.: 22 h 15. Palace (5): 13 h 10, 15 h 35, 18 h 05, 20 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 05. Palace (6): 14 h, 16 h 25, 19 h, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 55.

DRACULA
Cinéma Égyptien (3): 16 h 30, 19 h 05, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 30. Cinéma Terrebonne (3): 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 20. Cineplex Centre-Ville (5): 15 h 35, 21 h 25; sam., dim.: 15 h 35, 21 h 25. Famous 8 (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 45, 19 h, 21 h 30. Oméga (2, Longueuil): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. Place Alexis Nihon (3): 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (7): 19 h 05; sam., dim.: 13 h 45, 19 h 05.

DRACULA V.F.
Berri (2): 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 30. Crémazie: 21 h.
Plaza Repentigny (2): 21 h; sam., dim.: 21 h 40.

EN TOUTE BONNE FOI
Cinéma Terrebonne (4). Sam., dim., mar.: 13 h 05, 15 h 10, 17 h1 5, 19 h 20, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 20, 21 h 30. Impérial (Joliette): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Laval (6): 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Oméga (4, Longueuil): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 30. Parisien (2): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 20.

FOREVER YOUNG
Chateauguay (3). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 15, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.
Dorval (4): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Famous 8 (8): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 12 h, 14 h 20, 16 h 40, 19 h, 21 h 25. Greenfield (2): 19 h 10, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 15. Laval (5): 19 h 20, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Loews (2): 12 h 10, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 45. Versailles (4): 19 h 20, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 50, 15 h, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

GARDE (LE) DU CORPS
Berri (4): 13 h 40, 16 h 10, 19 h 10, 21 h 40. Boîte à films (2, St-Jean): 21 h. Brossard (2): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 35, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h 05, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 55, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 40. Carrefour Laval (4): 19 h 15, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 35, 16 h, 19 h 15, 21 h 40. Chateauguay (5): 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Cinéma Joliette (3): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Cinéma Langelier (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 50, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Cinéma Terrebonne (1). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 40, 19 h, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Du Plateau (1): 20 h 30. Plaza Repentigny (3): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 12 h, 14 h 10, 16 h 40, 19 h, 21 h 35. St-Basile (1): 21 h 30.

GAS FOOD LODGING
Cineplex Centre-Ville (4): 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40.

HOFFA
Carrefour Laval (1): 19 h, 21 h 45; sam., dim.: 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 45. Cinéma Langelier (3): 18 h 50, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 40, 18 h 50, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 55.

Faubourg Ste-Catherine (1): 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 40. **Plaza Côte-des-Neiges (3)**: 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. **Pointe-Claire (4)**: 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.

HOME ALONE 2
Astre (3): 18 h 45, 21 h; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 40, 18 h 45, 21 h. Carrefour Laval (2): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 10, 19 h, 21 h 25. Dorval (3): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 40, 19 h, 21 h 25. Faubourg Ste-Catherine (4): 13 h 30, 16 h 10, 19 h, 21 h 20; lun. et jeu.: 13 h 30, 16 h 10, 21 h 40. Place Alexis Nihon (2): 13 h 30, 16 h, 19 h 15, 21 h 45; jeu.: 13 h 30, 16 h, 21 h 45. Plaza Côte-des-Neiges (2): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 10, 19 h, 21 h 25. Pointe-Claire (2): 19 h, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 15.

HOMMES (DES) D'HONNEUR
Boîte à films (1, St-Jean). Sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 30; dim.: 13 h 30, 19 h, 21 h 30. Brossard (3): 19 h, 21 h 40; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 05, 19 h, 21 h 40. Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 13 h 50, 16 h 25, 19 h, 21 h 35. Chateauguay (2). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Cinéma Joliette (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Cinéma Langelier (5): 18 h 45, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 18 h 45, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Cinéma Terrebonne (2). Sam., dim., mar.: 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 20; ven., lun., merc., jeu.: 18 h 45, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50. Complexe Desjardins (2): 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 35. Dauphin (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 16 h 10, 19 h, 21 h 30. Laval 2000 (2): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 30. Plaza Repentigny (4): 19 h, 21 h 40; sam., dim.: 12 h 45, 15 h 45, 19 h, 21 h 40. St-Basile (3): 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 45, 15 h 45, 19 h, 21 h 40.

IMAX - L'HOMME ET LA BÊTE - LES FEUX DU KOWEIT
Vieux-Port de Montréal: 10 h, 13 h 30, 15 h 15, 17 h, 19 h (version française); 11 h 45, 20 h 45 (version anglaise).

IMAX - LES ROLLING STONES
Vieux-Port de Montréal: 22 h 30 (vendredi et samedi).

INDOCHINE
Parisien (1): 13 h, 16 h 30, 20 h.

JENNIFER 8 V.F.
Centre Eaton (4): 13 h 15, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 15. Greenfield (3): 18 h 50, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 25, 16 h, 18 h 50, 21 h 15. Laval (7): 18 h 50, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 10, 16 h, 18 h 50, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

JOHNNY STECCHINO
Cineplex Centre-Ville (5): 19 h 05; sam., dim.: 13 h 10, 19 h 05.

LEAP OF FAITH
Du Parc (1): 19 h 10, 21 h 30. Famous 8 (6): 19 h 05, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 05, 14 h 25, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 35. Laval (6): 19 h; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 35, 16 h 50, 19 h.
Loews (4): 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h.

LOVER (THE)
Loews (5): 12 h 10, 14 h 20, 16 h 35, 19 h, 21 h 15.

MALCOLM X
Complexe Desjardins (4): 13 h 30, 17 h, 20 h 30.
Imperial: 14 h, 20 h.

MAMAN, J'AI ENCORE RATÉ L'AVION
Berri (1): 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25. Capitol (St-Jean): 19 h; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h. Châteauguay (1). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45. Cinéma Joliette (2): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Cinéma Langelier (6): 18 h 45, 21 h; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 40, 18 h 45, 21 h. Cinéma Terrebonne (6). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 40, 18 h 45, 21 h 05; ven., lun., merc., jeu.: 18 h 45, 21 h 05. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 20.



Bill Hicks, deux soirs

L'humoriste Bill Hicks, que le public montréalais a connu lors du Festival Juste pour rire, en 1991, est de retour ici pour deux soirs: Il sera en effet en vedette au Club Soda demain et samedi. Hicks est également connu en raison de ses nombreuses apparitions à l'émission Late Night With David Letterman; aux États-Unis, on le compare volontiers au fameux comique Lenny Bruce.

Cineplex Centre-Ville (8): 15 h 30, 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. Dauphin (2): 19 h 10, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 16 h 15, 19 h 10, 21 h 25. Du Plateau (2): 12 h, 14 h 30, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Laval 2000 (1): 19 h 30, 21 h 45; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h 30, 21 h 45. Longueuil (1): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25. Plaza Repentigny (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 12 h, 14 h 30, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Rex (St-Jérôme): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. St-Basile (2): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 12 h, 14 h 30, 17 h, 19 h 15, 21 h 30.

MONSIEUR (UN) DISTINGUÉ
Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 14 h 20, 16 h 40, 19 h 10, 21 h 30. Centre Eaton (6): 16 h, 21 h 25. Châteauguay (4). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. 21Cinéma Terrebonne (8). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Impérial (Joliette): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 12 h, 14 h 10, 16 h 40, 19 h, 21 h 20. Laval (10): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 10, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Omega (3, Longueuil): 19 h 20, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20, 21 h 30. Plaza Repentigny (6): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 12 h, 14 h 10, 16 h 40, 19 h, 21 h 30. Versailles (5): 19 h 10, 21 h 35; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 10, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

MUPPETS CHRISTMAS CAROL
Dorval (4). Sam., dim.: 13 h 15, 15 h 10. Famous 8 (3). Sam., dim.: 13 h 15, 17 h. Laval (3): 19 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h. Palace (2): 12 h 15, 14 h 15, 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30. Dernier spectacle sam.: 22 h 30.

NUITS (LES) FAUVES
Complexe Desjardins (1): 13 h 45, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 40.

PASSAGER 57
Commodore (Cartierville): 19 h.

PASSENGER 57
Palace (3): 12 h 35, 15 h, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

PILLEURS (LES)
Berri (5): 13 h 45, 15 h 45, 17 h 45, 19 h 45, 21 h 45. Cinéma Terrebonne (5). Sam., dim., mar.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 10, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 10. Impérial (Joliette): 21 h; sam., dim.: 21 h 30. Oméga (1, Longueuil): 21 h 30.

RIVER (A) RUNS THROUGH IT
Cineplex Centre-Ville (2): 15 h 35, 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 35, 19 h, 21 h 25.

RIVIÈRE (LA) DU 6IÈME JOUR
Carrefour du Nord (St-Jérôme): 19 h 10, 21 h 40; sam., dim.: 14 h 10, 16 h 40, 19 h 10, 21 h 40.

SCENT OF SAMANTHA
L'Amour: 11 h, 13 h 40, 16 h 20, 19 h, 21 h 40.

SCENT OF A WOMAN
Astre (1): 20 h 10; sam., dim.: 13 h, 15 h 50, 20 h 10. Dernier spectacle ven. sam.: 23 h. Carrefour Laval (6). Ven.: 18 h 45, 21 h 45; sam.: 13 h, 15 h 55, 18 h 45, 21 h 45; dim.: 14 h, 17 h, 20 h; lun.: 20 h; mar.: 18 h4 5, 21 h45; merc., jeu.: 20 h. Place Alexis Nihon (1): 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (5). Ven.: 18 h 50, 21 h 45; sam.: 13 h, 15 h 55, 18 h 50, 21 h 45; dim.: 13 h 30, 16 h 25, 20 h; lun.: 20 h; mar.: 18 h 50, 21 h 45; merc., jeu.: 20 h. Pointe-Claire (1). Ven.: 18 h 45, 21 h 40; sam.: 13 h, 15 h 55, 18 h 45, 21 h 40; dim.: 14 h, 17 h, 20 h; lun., merc., jeu.: 20 h; mar.: 18 h 45, 21 h 40. .

SECONDE (UNE) CHANCE
Berri (3): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30. Cinéma Langelier (2): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 10. Cinéma Terrebonne (7). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 10. Impérial (Joliette): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Laval (12): 19 h 10, 21 h 20; sam., dim.: 12 h 50, 14 h 40, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Longueuil (2): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h 10, 21 h 30. Plaza Repentigny (5): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15. Rex (St-Jérôme): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30.

TOYS
Cinéma Égyptien (2): 16 h 30, 19 h, 21 h 35; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 35; merc.: 16 h 30, 21 h 35. Cineplex Centre-Ville (7): 15 h 30, 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30. Plaza Côte-des-Neiges (7): 21 h 35; sam., dim.: 16 h 20, 21 h 35. Pointe-Claire (3): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 14 h , 16 h 20, 19 h, 21 h 20.

TRESPASS
Cineplex Centre-Ville (9): 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25.

ZÈBRE (LE)
Parisien (7): 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30.

SALLES DE RÉPERTOIRE

BONS (LES) DÉBARRAS
Cinémathèque québécoise: 18 h 35.

BOYZ'N THE HOOD
Cinémathèque québécoise: 20 h 35.

CAPITAINE RON
Paradis: 19 h.

CASABLANCA
Cinéma de Paris: 15 h.

CONFESSIONS PERVERSES
Paradis: 20 h 45.

DERNIER (LE) DES MOHICANS
Paradis: 21 h.

DOUBLE (LA) VIE DE VÉRONIQUE
Ouimetoscope: 19 h.

DRACULA
Cinéma Élysée (1): 17 h, 21 h 45.

HÉROS
Cinéma Élysée (2): 19 h 15.

JEU DE PUISSANCE
Paradis: 18 h 45.

JOURS DE PLAINE - PARLONS FRANC
Cinéma ONF (1564, St-Denis): 18 h.

LAST (THE) OF THE MOHICANS
Cinéma de Paris: 21 h 30.

LAWS OF GRAVITY
Cinma de Paris: 17 h.

LUNE DE MIEL À VEGAS
Paradis: 19 h 15.

MARIS ET FEMMES
Cinema Élysée (2): 17 h, 21 h 30.

ON MY OWN
Rialto: 19 h 15.

PROSPERO'S BOOKS
Cinéma Parallele: 19 h, 21 h 30.

RAISE THE RED LANTERN
Cinéma de Paris: 19 h.

RIVIÈRE (LA) DU 6IÈME JOUR
Cinéma Élysee (1): 19 h 25.

SANG (LE) DES INNOCENTS
Paradis: 21 h 15.

SOFIE
Rialto: 21 h 30.

VOISINS - LE GÉNIE CRÉATEUR: NORMAN McLAREN
Cinema ONF (1564, St-Denis): 20 h.

VOYAGE (LE)
Ouimetoscope: 20 h 45.

MUSIQUE

EGLISE ST. PHILIP (angle Shrbrooke o. et Brock n.) - Lawrence Cherney, hautboiste, et Erica Goodman, harpiste. Oeuvres de Ravel, Cimarosa et Ben-Haim: 20 h.

THÉÂTRE

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE (Place des Arts) - «Yonkers», de Neil Simon. Mise en scène de Monique Duceppe. Trad. Benoit Girard. Avec Markita Boies, Suzanne Champagne, Hugolin Chevrette-Landesque, Guy Jodoin, Raymond Legault, Béatrice Picard et Gilles Renaud. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 30, 21 h; dim., 14 h 30.

THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (3900, St-Denis) «Terre promise/Terra promessa», scénario, mise en scène et conception scénique: Nino d'Introna, Daniel Meilleur, Graziano Melano, Giacomo Ravicchi et Monique Rioux. Avec Mark Bromilow, France Mercille, Monique Rioux et Yves Simard. Du mar. au sam., 20 h; dim., 15 h.

NCT - SALLE FRED-BARRY (4353, Ste-Catherine e.) - «Un monde nouveau», d'Elisabeth Bourget et Jean-Luc Denis. Mise en scène de Jean-Luc Denis: 20 h 30.

LA LICORNE (4559, Papineau) - «Pour le bien de l'amère Patrie», de Timberlake Wertembaker. Trad. de Hubert Fielden: 20 h 30; dim., 15 h.

ESPACE LA VEILLÉE (1375, Ontario e.) - «Portrait de famille», de Denise Bonal. Mise en scène et adaptation de Jean-Stéphane Roy. Présentation du Théâtre Ma Poule. Du merc. au dim., 20 h.

VARIÉTÉS

CAFE DE LA PLACE (Place des Arts) - Louise Forestier: 20 h.

PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve) - «Phantom of the Opera», d'Andrew Lloyd: 20 h.

THÉÂTRE ST-DENIS - «Oba Oba», de Franco Fontana: 20 h.

LE BISTRO D'AUTREFOIS (1229, St-Hubert) - Marjolaine Alain chante Brel: 21 h 30.

LE PIERROT (114, St-Paul e.) - Dany Pouliot et Gilbert Lauzon: 20 h.

L'AIR DU TEMPS (191, St-Paul o.) - Brian Hughes: dès 21 h 30.

LES BEAUX ESPRITS (2073, St-Denis) - Rythm'Rats: 22 h 30.

LES RETROUVAILLES (1709, St-Denis) - Lair: 22 h.

BIDDLE'S (2060, Aylmer) - Quatuor de Johnny Scott, Geoffrey Lapp et Charles Papasoff: de 17 h 30 à 21 h 30.

LA BOITE À MARIUS (5885, Papineau) - Rock Gingras et Mario Fredette: dès 21 h 30.

JAILHOUSE ROCK CAFÉ (30, Mont-Royal o.) - Foreground, Self Control et Authority Fails: dès 21 h.

LE JARDIN DU BARON FOU (5020, Notre-Dame e.) - «Les aventures du Baron (souper-théâtre): de 19 h 30 à minuit.

LA MAISON HANTÉE (1037, Bleury) - «La Maison Hantee» (souper-spectacle): de 19 h 30 à minuit.

Achat avantageux Eaton

Moquette RÉSISTACHE* «Persian Lights» de Coronet

20,99 la v car.
(25.10 le m car.)

POSE ET THIBAUDE COMPRISES !

Un prix très avantageux pour une moquette faite au Canada et certifiée RÉSISTACHE par DuPont. «Persian Lights» est une moquette vrillée qui convient aux endroits les plus passants de la maison. Faite en nylon de qualité, elle résiste aux traces de pas, à la décoloration, aux taches et à l'électrostatique. Et elle vous est offerte en 24 teintes mode.

Le prix comprend la pose sur un seul palier, sur thibaude «Airy Tread» en caoutchouc-mousse de ¼ de po. Escaliers en sus. La moquette mesure environ 12 pi (3.66 m) de largeur.

* Marque certifiée de E.I. DuPont de Nemours et compagnie.

Vendue chez ou par Eaton Centre-ville ainsi qu'à Pointe-Claire, Saint-Bruno, Cavendish et Laval. Rayon de la moquette, 272.
Venez ou composez: **284-8484**



HEURES D'OUVERTURE LE DIMANCHE
De 12 h à 17 h
Tous les magasins Eaton

EATON
Argent remis si la marchandise ne satisfait pas