



Proposition d'enjeux régionaux Culture et Communications



À L'INTENTION DE LA CONFÉRENCE RÉGIONALE DES ÉLUS DE L'ESTRIE



Mise en contexte

« La culture revêt pour le Québec une importance fondamentale. Tissée à même le quotidien, inscrite au cœur de l'identité d'un peuple, façonnée à même son histoire et son évolution, la culture est l'œuvre vivante d'une société tout entière. »

Extrait de « La politique culturelle du Québec »

Ce document résulte d'une démarche de consultation régionale des milieux de la culture et des communications, initiée par la Direction de l'Estrie du ministère de la Culture et des Communications du Québec, de concert avec le Conseil de la culture de l'Estrie et la représentante du domaine de la culture à la Conférence régionale des élus de l'Estrie.

Dans une volonté d'alimenter la démarche de planification quinquennale de développement de la CRÉ-Estrie, cette proposition d'enjeux régionaux vise le développement dynamique et durable de la région. Les milieux de la culture et des communications se sont concertés pour soumettre à la CRÉ-Estrie deux enjeux rassembleurs et structurants qui s'appuient sur la solidarité du milieu aux plans local et régional.

Le diagnostic régional de l'Estrie en matière de culture et communications confirme les forces en présence sur tout le territoire estrien.¹ Les exemples concrets de maillage et de réseautage en cours actuellement (tourisme, circuits culturels, événements) attestent des perspectives de développement qu'inspirent les milieux de la culture et des communications. De plus, la culture est au centre de la qualité de vie de l'ensemble de la population estrienne.

La planification stratégique doit cependant tenir compte des faiblesses identifiées par le diagnostic régional en matière de culture et communications, tels le vieillissement de la population et la desserte régionale insuffisante en matière de bibliothèque.²

En se rassemblant derrière les enjeux proposés, les milieux de la culture et des communications mettent leur expertise et leurs forces vives au service du développement régional, croyant fermement que :

- La culture est un facteur de développement durable et de santé économique pour la région;
- La culture contribue à créer un milieu de vie - social et familial - enrichissant pour tous.

1. Diagnostic régional de l'Estrie en matière de culture et communications disponible sur demande;

2. L'Estrie se classe au dernier rang québécois, sur plusieurs aspects, en matière de bibliothèque (nombre de livres et contribution municipale/habitants, par exemple).

Affirmer la personnalité de la région

ENJEU # 1 - CULTURE ET COMMUNICATIONS

Intensifier la mise en valeur et la préservation du patrimoine bâti et paysager estrien

À cet effet, la consultation régionale a fait ressortir l'importance des actions suivantes :

- Augmenter le support accordé au développement culturel grâce aux ententes de partenariat;
- Créer un réseau régional de concertation des intervenants des secteurs du patrimoine et des musées pour façonner un circuit touristique attrayant;
- Accroître l'attrait touristique de la région par des actions de promotion, afin d'augmenter le volume annuel de visiteurs;
- Renforcer le positionnement culturel et touristique de la région, pour en faire un levier de développement économique.

SAVOIR TIRER AVANTAGE DES ACQUIS

Enrichir la qualité de vie

ENJEU #2 - CULTURE ET COMMUNICATIONS

Accroître l'accès des jeunes à la culture

À cet effet, la consultation régionale a fait ressortir l'importance des actions suivantes :

- Augmenter l'accessibilité et la fréquentation des bibliothèques publiques et scolaires dans le cadre d'une stratégie intégrée de soutien à la persévérance scolaire;
- Assurer l'accessibilité du jeune public aux arts de la scène, aux musées et aux centres d'interprétation sur l'ensemble du territoire estrien;
- Intensifier les efforts de rétention des jeunes sur le territoire estrien pour dynamiser les milieux de vie, accroître la participation de la famille au loisir culturel et contrer les effets du vieillissement de la population;
- Soutenir l'activité artistique en encourageant l'émergence d'une relève et le développement de la carrière de l'artiste dans la région;
- Reconnaître l'importance des bénévoles du secteur culturel dans le développement de la région, afin de favoriser l'implication d'une relève;
- Encourager le maillage entre universités, afin d'augmenter l'offre de programmes d'études supérieures dans le domaine des arts et de la culture.

SAVOIR PRÉPARER LA RELÈVE

Présentation de la démarche

La ministre Line Beauchamp, s'appuyant sur les directions régionales du ministère de la Culture et des Communications, a initié une démarche visant à réaliser des diagnostics régionaux. Ces derniers expriment les enjeux en matière de culture et communications devant être positionnés dans les plans de développement des Conférences régionales des élus.

La Direction de l'Estrie du ministère de la Culture et des Communications s'est donc associée au Conseil de la culture de l'Estrie et à la représentante du domaine de la culture à la Conférence régionale des élus de l'Estrie (CRÉ-Estrie). Le comité est composé de Diane Pelletier, directrice de la Direction de l'Estrie du ministère de la Culture et des Communications, de Gertrude Savoie, directrice du Conseil de la culture de l'Estrie ainsi que de Monique Nadeau-Saumier, représentante de la culture à la Conférence régionale des élus de l'Estrie.

À la suite de l'élaboration, par le ministère de la Culture et des Communications, d'un diagnostic quantitatif de la région de l'Estrie, le comité a pu identifier les forces et les faiblesses inhérentes aux différents secteurs de l'activité culturelle dans la région. ¹

En décembre 2005, le comité invitait des représentants et des intervenants des domaines de la culture et des communications, ainsi que des élus issus des différentes régions du territoire estrien, à participer à une consultation publique où chacun aurait l'occasion de partager sa vision, afin d'assurer la prise en compte de la culture et des communications, dans le cadre d'une stratégie de développement régional intégrée. Avec en main des fiches régionales et des propositions d'enjeux, ce sont quelque 60 personnes ² qui se présentèrent à cette réflexion sur les enjeux culturels du développement régional.

C'est le 20 janvier, au Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke, que se tenait cette consultation. Les participants furent invités à échanger en sous-groupes sur les enjeux proposés, avant de confronter leurs points de vue en plénière. C'est grâce à ces discussions que chaque participant a pu identifier, en fin de rencontre, de nouveaux enjeux et bonifier les formulations déjà existantes. Chacun des participants fut par la suite invité à un exercice de « priorisation » des enjeux.

Forts de cette consultation, les membres du comité revirent l'ensemble des points soulevés, ce qui leur permit l'identification des deux enjeux majeurs que nous soumettons dans ce document.

1. Diagnostic régional de l'Estrie en matière de culture et communications disponible sur demande;

2. Liste des personnes présentes en annexe.

Participants à la consultation régionale

PARTICIPANTS

NOM DES ORGANISMES

ARÈS Josianne
Agente de développement
culturel

MRC du Val-Saint-François

BÉCHARD René

Département de musique - Collège de Sherbrooke

BELLEROSÉ Henri-Paul
Préfet

MRC d'Asbestos (des Sources)

BERGERON Sylvie L.
Présidente

Salon du livre de l'Estrie

BLANCHETTE Jean-Louis

Comité du patrimoine paysager estrien

BERNIER Maurice
Préfet

MRC du Granit

BOULANGER Guy
Président

Journal du Haut-Saint-François

BLUTEAU Fanny

Musée de la nature et des sciences

BROUILLETTE Johanne

Galerie d'art du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke

BUREAU Ginette
Présidente

Association des auteurs des Cantons-de-l'Est

CAUCHY Isabelle
Directrice artistique

Le Petit Théâtre de Sherbrooke

CHAMBERLAND Dominic

Summum communications

CHARBONNIER Céline

Conseil de la culture de l'Estrie

CHÉNIER Pierre

Regroupement des artistes des Cantons-de-l'Est

COMTOIS Georges

L'International du cinéma de l'Estrie

CORBEIL Pierre

MRC du Granit

CÔTÉ Michel-G.

Le Petit Théâtre de Sherbrooke

DELAGE Josée

Société d'histoire de Sherbrooke

DORIN Nicole
Présidente

Conseil de la culture de l'Estrie

DROLET Madeleine
Responsable des dossiers
culturels

Ville de Coaticook

DULUDE Normand
Président

Le groupe DBSF

VENDREDI 20 JANVIER 2006

Participants à la consultation régionale

PARTICIPANTS

NOM DES ORGANISMES

FERLAND Marie	Summum communications
FORTIN Michel Directeur	Corporation de développement de la Maison du granit (CDMG)
JACQUES Jocelyne	Direction régionale de l'Estrie du ministère de la Culture et des Communications
GAGNÉ Laurian Maire	Ville de Valcourt
GÉLINAS Cécile	Musée des beaux-arts de Sherbrooke
GERMAIN Lucille	Créatio
GOSELIN Gaétan Directeur	Direction du développement de l'action régionale et internationale
GRAVELINE Gaétan Président	Radio communautaire de Windsor et région inc.
HÉBERT Pierre	Journal du Haut-Saint-François
HÉROUX Louise	Conseil sport loisir de l'Estrie
LABRECQUE Jacques Directeur	Centre culturel de l'Université de Sherbrooke
LACROIX André	Créatio
LALIBERTÉ Dany	Les Disques Projectart
LANDRY Mario Directeur	Musée Beaulne inc.
LAPALME Jean	Réseau Centre
LAROUCHE Alain	Tourisme Cantons-de-l'Est
LAUZIÈRE Yves	Musée de la nature et des sciences
LÉPINE Ann-Janick	Conseil de la culture de l'Estrie
LIARD Hélène Archiviste	La Société d'histoire de Sherbrooke
MAJOR Pierre Directeur général	Société de développement des entreprises culturelles
MASSON Yves Chef de la division Culture-Bibliothèque	Ville de Sherbrooke
MONTMENY Lyne	Corporation des métiers d'arts du Québec en Estrie

VENDREDI 20 JANVIER 2006

Participants à la consultation régionale

PARTICIPANTS

NOM DES ORGANISMES

MORIN Marie-Pascale Présidente	Association bibliothèques publiques Estrie Bibliothèque de Windsor
MORISSETTE Christian	Les Disques Projectart
NADEAU-SAUMIER Monique Représentante de la culture	CRÉ - Estrie
PARADIS André	Camestrie
PELLETIER Diane	Direction régionale de l'Estrie du ministère de la Culture et des Communications
PERRON Gilles Maire	Val-Joli
PEZAT Daniel Président	Journal communautaire - Le Reflet de Lingwick-Gould
POMERLEAU Julie	MRC du Haut-Saint-François
POTVIN Normand Maire	Cookshire-Eaton
POTVIN Danielle	Direction régionale de l'Estrie du ministère de la Culture et des Communications
RYDER Liliane Archiviste	Société d'histoire et du musée de Lennoxville / Ascot
ST-HILAIRE Gaston	Archives nationales du Québec
SANTERRE Mario	Télé-Québec
SAVOIE Gertrude Directrice	Conseil de la culture de l'Estrie
SIROIS Claude	Conseil de la culture de l'Estrie
SOUCY Sylvain	Direction régionale de l'Estrie du ministère de la Culture et des Communications
THIVIERGE Joëlle Directrice	Centre régional de services aux bibliothèques publiques de l'Estrie
TRÉPANIÉ Mario	Summum communications
TRUONG Anh Minh	Productions CRI/ART
WOLFE Marie-Hélène	Conférence régionale des élus (CRÉ)

Réalisation : Summum communications Graphisme : Graphic-art

PROPOSITION D'ENJEUX RÉGIONAUX - CULTURE ET COMMUNICATIONS
À L'INTENTION DE LA CONFÉRENCE RÉGIONALE DES ÉLUS DE L'ESTRIE

VENDREDI 20 JANVIER 2006