

LE PETIT JOURNAL

• Service à domicile 25¢ • E.-U.: 30¢ • Montréal —
48ème année No 14 • Semaine du 10 au 16 février 1974

EXCLUSIF

**VOILÀ POURQUOI ELLE NE FAIT
PLUS DE FILMS AMÉRICAINS**

**HOLLYWOOD POURSUIT
GENEVIEVE BUJOLD
POUR \$500.000!**



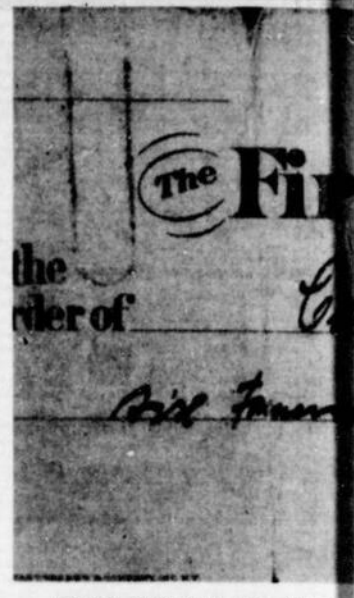
passeport pour l'insolite

Texte: Marc Chatelle

PASSEPORT POUR L'INSOLITE. Sous ce titre, Marc Chatelle avait pris l'habitude de vous conduire aux quatre coins du monde, dans des lieux où règne l'insolite, c'est-à-dire tout ce qui est contraire aux règles, aux usages, aux habitudes. Cette semaine, notre journaliste fait une exception. On reste au Québec. En effet, sur les bords de la baie Missisquoi, Marc Chatelle rencontre un personnage hors-série. Un Québécois qui fut le roi des "bootleggers", ces contrebandiers de l'alcool qui approvisionnaient les Américains pendant la prohibition. Un homme qui a tenu tête à Al Capone. Un homme qui acheta la complicité des douaniers et des policiers, des juges et des politiciens du Québec. Un homme qui a dilapidé une fortune de plus de deux millions de dollars. Un homme qui disposait d'une véritable armée, dotée de voitures et de camions blindés. Un homme qui défia pendant 18 ans la Gendarmerie Royale. Un homme qui ne fit pas une seule journée de prison. Un homme au destin peu commun: Conrad Labelle.



En transportant une dizaine de caisses d'alcool, il tombe en arrivant à Chazy sur une patrouille de la douane, les hommes ont tendu des chaînes entre les arbres, Conrad Labelle décide de passer. A 80 milles à l'heure, il fonce sur le barrage, les chaînes cèdent, il réussit à sauver sa cargaison, 12 caisses de cognac.



\$6,000. C'était le prix d'une du chargement, Conrad Labelle



1923, Conrad Labelle est à la tête d'une organisation bien huilée, mais la justice l'a à l'oeil. Et au Canada, pas moyen d'acheter les policiers. Encore moins les juges. Au printemps, Dame chance l'abandonnera.

LE ROI DES "BOOTLEGGERS" SE CONFIE (SUITE)

17 janvier 1920. La loi Volstead est votée. Sur tout le territoire des Etats-Unis, la vente, le transport, la fabrication et la consommation de toute boisson titrant plus de un degré d'alcool sont formellement interdits. C'est la prohibition. Du jour au lendemain, le prix de la bouteille d'alcool double. Tout le long de la frontière, la contrebande s'organise. En une seule nuit, les plus malins peuvent faire fortune. Il suffit de savoir acheter les complicités. Dans cette Amérique d'après-guerre, tout est à vendre. Même les policiers, les douaniers, les juges et les politiciens.

A Champlain, un jeune Québécois lorgne avec envie, à travers la vitrine de la boulangerie paternelle, les riches Américains qui vont étancher leur soif de l'autre côté de la frontière. Ces messieurs aux gros cigares, chapeaux à larges bords, écharpes de soie blanche, guêtres de feutre conduisent de puissantes limousines et sont en compagnie de femmes aux cheveux blond platine, presque nues sous leurs manteaux de fourrure. La mode est au charleston.

Un beau matin, le jeune boulanger qui est fatigué de livrer du pain, décide de tenter l'aventure de la contrebande. Un seul voyage va lui rapporter autant d'argent qu'un mois de travail. Le lendemain, il récidive. Au printemps suivant, Conrad Labelle est devenu le roi des "bootleggers". Dans tout l'Etat de New York on ne jure que par lui. En

quelques années, il va amasser une fortune de plus de deux millions de dollars.

Aujourd'hui, à 76 ans, Conrad Labelle s'occupe de location de chalets, dans la petite ville de Venise-en-Québec, sur la baie Missisquoi. Son plus jeune fils vient d'épouser la fille du maire. Dans la rue, tout le monde salue Conrad Labelle avec un petit clin d'oeil complice. Personne n'a oublié que pendant les années noires de la récession, la contrebande était alors pour plusieurs le seul moyen de s'en sortir. Le trafic de l'alcool payait bien, et Conrad Labelle était plus que généreux. On pouvait toujours compter sur lui. Tout le long de la frontière, il était un peu comme le "Bon Dieu".

— "C'est vrai que j'étais généreux. Un peu trop même. Dans la région de Champlain, j'avais installé un vaste réseau de caches dans des granges et des étables. Un vrai pactole pour les fermiers. Pour chaque caisse entreposée sur leur ferme, je leur versais un dollar. Il y a des soirs où ils empochaient jusqu'à \$500. Je louais aussi leurs services. Chaque nuit, plusieurs d'entre eux venaient m'aider à charger, escorter, et conduire mes chargements à travers bois. C'est qu'en hiver il fallait ouvrir des routes dans le bois pour échapper à la surveillance des policiers de la Gendarmerie Royale. Les "Mounted" n'étaient pas "achetables".

— "On faisait le transport avec de solides chevaux. Une équipe de six hommes ouvrait le chemin et une

IL RÉUSSIT À FAUSSER

autre s'employait à faire disparaître les traces de notre passage.

Conrad Labelle marque un temps d'arrêt. Il relit lentement le premier article que nous avons publié sur lui. Sa femme nous sert un café noir. Un vent glacial balaie la surface figée de la baie Missisquoi. Conrad Labelle est soucieux. La veille, son avocat lui a téléphoné. Lui aussi a lu l'article. Il trouve que Conrad a tort de revivifier le passé. Il lui conseille de ne pas donner suite à cette série d'articles. Mais l'ancien contrebandier est un homme de parole. Il m'a promis ces articles et il tient à ce que je les écrive. Il me demande seulement d'oublier certaines déclarations. De faire aussi une différence quand il est question de policiers, juges, douaniers et politiciens, il ne met en cause que l'intégrité des fonctionnaires américains.

— "Faut dire qu'à cette époque on jouait dur. Je me souviens d'un certain soir d'été, en 1923, alors que j'avais entreposé pour quelque \$100,000 de bouteilles de gin dans la ferme d'un de mes amis, près de Blackpool. J'avais une dizaine de mes hommes avec moi et l'on jouait aux cartes. Soudain, les chiens se sont mis à aboyer. Sur le moment, nous avons cru que c'était la police. Mais une rafale de Thompson nous a fixés sur l'identité de nos visiteurs. C'étaient les gars de la bande à Bradley. Un lieutenant d'Al Capone qui se spécialisait dans le vol des convois d'alcool de contrebande. Nous nous sommes tirillés pendant plus d'une heure. Mes hommes n'étaient armés que de Colt 45, mais ils savaient drôlement bien s'en servir. Au petit matin, quand nous sommes sortis de la ferme, il y avait pas mal de sang sur l'herbe."

LES POMMES DE SAINT-PIERRE

1920. Conrad Labelle assiste au match de boxe su diècle, le combat qui oppose à Jersey City le champion américain Jack Dempsey au Français Georges Carpentier. Avec son père, Conrad a dû payer \$140,00 pour se procurer deux billets près du ring. Son voisin de droite n'est nul autre que le plus célèbre cowboy du cinéma d'alors, Tom Mix. Conrad Labelle a misé tout son argent sur Dempsey. Son père aussi. A la quatrième ronde, il se trouvent plus riches de \$10,000. Trois jours plus tard, en arrivant à Montréal, Conrad Labelle va investir cet argent dans un achat de pommes assez singulier.

— "J'avais fait venir de Saint-Pierre et Miquelon un chargement de cent barils de pommes. C'était vraiment tenter le diable. Il était impensable que personne ne trouve louche qu'un gars de Clarenceville fasse venir des pommes d'une île française, reconnue surtout comme une des places fortes de la contrebande internationale.

— "Et pourtant, à la date fixée, mes pommes arrivent à Saint-Hyacinthe, où un de mes hommes en prend livraison. Un coup de téléphone me rassure, dans chaque caisse se trouvent, soigneusement emballées, 60 bouteilles des meilleures marques. On s'empresse de réexpédier notre chargement sur le train du Canadien National, "Le peanut" qui dessert Clarenceville. Le soir même, toutes les caisses sont livrées aux Américains.

— "A cette époque, une bouteille de bonne marque se détaillait \$ 4.40 dans un magasin ayant un permis de la Commission des Liqueurs. La même bouteille, achetée à Saint-Pierre et Miquelon, une fois rendue

Rockville Centre, N.Y. March 4 1923

st National Bank 50-495

OF ROCKVILLE CENTRE

\$64.50

Dollars

cargaison d'alcool. Quant aux \$450 il s'agissait d'une véritable assurance. Si la police s'emparait assurait une autre livraison.



Conrad Labelle a délaissé la contrebande de l'alcool. Il trouve le bonheur en la personne d'une jeune Québécoise il l'épouse et lui promet de ne plus jouer. Il tiendra parole.



Une époque, pourtant pas si lointaine, dont les souvenirs peuvent faire sourire. Et, pourtant, cette belle brune était une des vedettes des nuits de Montréal, elle se nommait Violetta, elle était cubaine, et elle faisait tourner la tête de tous les noctambules.

COMPAGNIE AUX INCORRUPTIBLES D'ELLIOT NESS

dans un de mes entrepôts me revenait à moitié prix. Et comme nous la revendions deux fois son prix de l'autre côté de la frontière, vous pouvez imaginer quels étaient nos bénéfices."

LES TAXIS DE L'ALCOOL

Mais le commerce avec Saint-Pierre et Miquelon tire à sa fin. Autour des îles françaises, les Américains organisent le blocus. Conrad Labelle doit trouver d'autres sources d'approvisionnement.

— "A cette époque, on pouvait acheter autant de bouteilles d'alcool qu'on le désirait dans les magasins qui détenaient des permis. Mais la loi spécifiait qu'on ne pouvait demander plus d'une bouteille à la fois. Alors, pour ne pas attirer l'attention des policiers de la Régie des alcools de Québec, je décidais de retenir les services d'une quinzaine de chauffeurs de taxi de Montréal.

Tout ce qu'ils avaient à faire, c'était de se présenter dans différents comptoirs, acheter une bouteille, la porter à leur voiture et revenir en commandant une seconde. Ainsi de suite. Quand la banquette arrière et le coffre étaient pleins, ils venaient me livrer leur chargement, soit quelque 500 bouteilles. Je leur donnais dix cents par bouteille, plus une prime pour le millage.

"Plus tard, quand il n'y eut plus de restrictions sur le nombre de bouteilles que chaque client pouvait se procurer, trois de mes camions se mirent à faire la navette entre Montréal et Clarenceville. Et chacun transportait pour une cinquantaine de milliers de dollars d'alcool, qu'on s'empressait d'acheminer vers la frontière. On formait de véritables convois, une quarantaine de voitures, plus

légères et plus rapides que les camions et à l'heure convenue avec les douaniers américains on fonçait vers Champlain. Une vraie parade !

"C'est qu'il fallait faire vite. Il fallait aussi être assez nombreux pour se défendre. Car non seulement tout le long de la route, de Champlain à New York, nous étions obligés de verser une part aux différents corps de police, mais nous devions nous protéger des bandits et des voleurs". Dans les gorges étroites des Adirondacks, il arrivait que les convois d'alcool tombent dans de véritables embuscades que leur tendaient des bandes de pillards.

— "C'étaient le plus souvent des misérables, des chômeurs, des désœuvrés, des anciens combattants, qui se réfugiaient dans les bois, autour du lac Placide. Ils formaient de véritables bandes armées. Ils fabriquaient de l'alcool frelaté dans des alambics de fortune. Pour eux, nos caisses de gin ou de cognac étaient proies tentantes. A plusieurs reprises il a fallu leur livrer de véritables combats.

"Personnellement, je n'accompagnais que rarement mes hommes. Je préférais prendre le train. Je n'avais pas de temps à perdre. C'est mon frère qui s'occupait de tout, avec un des gardes du corps, un certain Yancey, une vraie tête brûlée. Sur sa moto, il précédait nos convois, un fusil de chasse en bandoulière et une Thompson entre les cuisses." Pas étonnant que quelque trente ans plus tard, les ouvriers chargés d'élargir la route qui va de Montréal à New York trouvèrent les restes de plusieurs inconnus, ensevelis à flanc de montagne.

SHERIFF CONTREBANDIER

En 1922, Conrad Labelle est à la tête d'une organisation parfaitement huilée. Sur les rives du lac Champlain, il a aménagé un somptueux cottage. C'est dans cette maison campagnarde qu'il traite ses affaires. Il reçoit en grand seigneur. Son bar est ouvert jour et nuit et il a un service téléphonique à la disposition de ses clients. Chaque mois, ses comptes de téléphone se chiffrent à \$1,200. Politiciens, sportifs et artistes viennent passer leurs commandes. Un des habitués de la maison est le boxeur Frank Moran. Un champion qui se double d'un séducteur. Un jour il arrive en compagnie de l'artiste Anna Mario, une autre fois avec Pearl White.

— "J'avais comme clients assez de joueurs de hockey pour former une équipe d'étoiles et assez de politiciens pour instaurer un gouvernement parallèle. Un de mes plus fidèles clients était le shérif de Yonker. Il faisait deux voyages par semaine pour s'approvisionner en gin et rye. Un jour, alors qu'il m'avait vu passer à travers bois avec une Cadillac de \$12,000, il m'avait fait une sainte colère. Deux jours plus tard, il me faisait cadeau d'une Ford "Touring" flamboyante neuve. Il n'aimait pas voir détruire le matériel. J'ai eu aussi de nombreux ministres du culte qui venaient chercher quelques flacons pour soulager la misère de leurs ouailles.

LA CHANCE TOURNE

L'argent coule à flot dans les mains de Conrad Labelle. Il assouvit sa passion des voitures. Un soir, il appelle le concessionnaire du garage Hennen et Heweg et exige qu'on lui livre deux Cadillac sur-le-champ. Peu importe le prix. Le lendemain matin, le propriétaire

du garage arrive avec les deux voitures, ce n'est pas tous les jours qu'on réussit à vendre deux Cadillac et Conrad le paye "cash". Le brave homme téléphone aux policiers de Plattsburg pour se faire raccompagner, il n'ose pas faire le chemin du retour avec \$15,000, dans ses poches. Des voitures, Conrad Labelle va en posséder plus d'une centaine. Celle qu'il regrette le plus fut une Steven-Duria, une rivale de la Rolls Royce. Mais tout cet argent que lui rapporte la contrebande de l'alcool, Conrad Labelle en fait profiter tout le monde. Qu'on l'avise qu'une famille est dans le besoin et tout de suite il envoie un des ses hommes. Il ne demande rien en échange. Mais, un soir de juillet, en 1923, la chance va abandonner Conrad Labelle. Près de Champlain, il a groupé 21 voitures et 3 camions. Son plus important convoi personnel. Quelques autres "bootleggers" de Montréal se sont joints à cette caravane motorisée longue d'un quart de mille. Tous attendent le signal annonçant que les douaniers américains viennent d'ouvrir la frontière, Conrad Labelle est inquiet. Il a comme un pressentiment. Les phares d'une voiture, de l'autre côté de la frontière, s'allument par deux fois. C'est le signal. Les voitures s'élancent.

Conrad Labelle est en arrière du convoi, il ferme la caravane, avec sa Cadillac blindée. La frontière est maintenant loin derrière eux. Soudain des cris. Des coups de feu. Ils sont cernés par les "fédéraux", les hommes d'Elliot Ness. La fusillade éclate de partout. Un homme tombe. C'est le sauveur. Une dizaine de voitures réussissent à s'échapper du piège.

Conrad Labelle est inquiet pour ses hommes. Il

décide de pousser une pointe jusqu'au poste de douane de Champlain. Il est littéralement investi par une armée de policiers. C'est alors qu'il voit son homme de confiance, Yancey, en grande conversation avec le chef des "fédéraux". Un des hommes d'Elliot Ness lui offre un cigare. Tout le monde semble s'amuser. Aucun doute possible, Yancey les a doublés.

Fou de rage, Conrad Labelle s'élance. Sans arme. Il arrive au poste au moment où Yancey monte dans la voiture des policiers. Il lui décroche une solide gauche qui écrase le nez de l'Américain. Un éclair tranche la nuit. Un policier vient de tirer. Conrad Labelle est touché à l'oreille. Il roule dans l'herbe. Il se laisse couler dans les hautes herbes. Dix minutes plus tard, ses hommes vont le récupérer, le visage ensanglanté, sourd. Pour le roi des "bootleggers" la nuit se solde par une perte sèche de \$60,000.

UNE NOUVELLE VIE

A la fin de 1923, Conrad Labelle est dégoûté par la contrebande. Il a perdu presque toute sa fortune dans des procès. Et au Québec, pas moyen d'acheter les juges. De plus, les policiers et les douaniers canadiens le tiennent à l'oeil. Et de l'autre côté de la frontière, les "fédéraux" ont entrepris un vaste nettoyage. Plus question d'a-

cheter des protections. L'Amérique retrouve sa conscience. Conrad Labelle décide de venir tenter sa chance à Montréal. Il lui reste encore \$120,000, de quoi attendre des jours meilleurs. Mais il ne peut résister à la passion du jeu. Dans un cercle privé de la métropole, le "Phillip's Square", il va jouer pendant 21 nuits consécutives. Ses partenaires, des joueurs professionnels, comme Rouge Martel et Leaton vont le saigner à blanc. Il va laisser sur le tapis la moitié de ses économies: \$60,000. Pour Conrad Labelle, c'était la fin d'une belle aventure. En quelques années, la contrebande de l'alcool avait fait du petit boulanger de Champlain un des hommes les plus riches de la province. Il avait amassé et dilapidé une fortune qui dépassait les deux millions de dollars. Il ne regrettait rien. Il était conscient qu'il fallait tourner la page. A 25 ans, il avait d'autres projets. Pour celui qui fut le roi des "bootleggers", une autre vie, toute aussi excitante allait commencer. Une vie dont on ne peut parler, du moins pas tout de suite, car les lois des Etats-Unis ne prévoient pas de prescriptions pour certains délits. Ho! rien de bien grave mais même si Conrad Labelle est considéré par plusieurs de ses concitoyens comme une sorte de Bon Dieu, il faut admettre qu'il n'a pas toujours été un ange.



INTERNATIONAL

DES INCENDIES DUS À LA NÉGLIGENCE DES FABRICANTS ET DES GOUVERNEMENTS

LES produits synthétiques viennent de tuer à nouveau. A seulement deux jours d'intervalle, un Boeing 707 de la Pan-am s'écrasait à Pago-Pago à la suite d'un incendie qui avait éclaté à bord, et un immeuble commercial flambait à Sao Paulo au Brésil faisant près de 200 morts et 500 blessés. Deux hécatombes coup sur coup provoquées par les mêmes causes: le haut degré de combustibilité et de toxicité des matières plastiques.

A Sao Paulo, c'est un court-circuit qui a enflammé des parois faites de produits synthétiques. On pouvait voir à la télévision une fumée noire comme de l'encre s'échapper à torrents des fenêtres. L'asphyxie et la panique ont fait plus de victimes que les flammes elles-mêmes. Dans l'avion de la Pan-am, la panique régnait à bord juste avant l'atterrissage. Comment et où a débuté l'incendie, on le saura peut-être difficilement. Le scénario semble à peu près le même que pour le Caravelle d'Air France et le Boeing 707 de Varig, qui subirent la même sorte d'incendie: la fumée a provoqué la panique et l'asphyxie des passagers.

Il y a deux ans environ, un immeuble parisien, sis Place de l'Etoile, était anéanti par les flammes. La compagnie Publicis, qui occupait l'immeuble, avait équipé ses bureaux de mobiliers modernes en matière

plastique. Ce sont ces meubles et les accessoires qui firent progresser les flammes avec une rapidité déconcertante. On critiqua les pompiers de Paris pour ne pas avoir du matériel, un équipement moderne pour combattre cette sorte d'incendie.

Il faudrait avant tout critiquer les manufacturiers de ces produits et les gouvernements qui ont accepté la légère utilisation de ces matériaux sans avoir poussé bien loin les tests de sécurité. On a la preuve maintenant que ces matériaux tuent à cause de leur haut degré de combustibilité et de leur toxicité en se consumant. On continue à équiper les avions de parois, de sièges, d'accessoires en matière synthétique, les mêmes qu'auparavant. On continue à vendre des meubles en matière plastique, des panneaux, des soi-disant isolants qui brûlent comme de la paille. On n'a pas encore vu un service gouvernemental condamner ou exiger des coefficients de sécurité plus élevés pour tout ce qui est des produits de remplacement du métal ou du bois.

Toutes ces hécatombes: le dancing de Saint-Laurent du Pont qui fit 150 morts, les trois écrasements d'avion dus à des incendies à bord, l'immeuble commercial de Sao Paulo, etc., auraient pu être évités si les fabricants et les gouvernements étaient plus sérieux.

SERVICE-SECOURS

LA MAISON QUO VADIS POUR GENS ABANDONNÉS

VOUS vous rappelez sans doute Bernard Sweeney, celui-là même qui signait dans notre journal, il y a quelques mois, une série de billets racontant ses aventures (ou plutôt mésaventures...) avec la Justice et en particulier les vingt-deux années qu'il a passées derrière les barreaux. Puis nous n'en avions plus entendu parler pendant tout ce temps.

Or voilà qu'il y a quelques jours, Bernard revenait nous voir pour nous parler de son projet, d'une idée qu'il est en train de réaliser et à laquelle il croit fermement: la maison QUO VADIS.



UNE MAISON UNE FERME...

Quo Vadis, c'est une organisation qui s'adresse avant tout aux démunis, à ceux qui en dernier recours, ne savent plus à qui s'adresser pour manger, dormir, se reposer.

"J'accepte n'importe quel jeune personne qui a besoin d'aide. Mais attention, ici, il y a des sujets qui sont défendus: pas de boisson, pas de drogue, pas de violence. Chacun est libre, à part ça, de faire ce qu'il veut. Nous vivons de dons

publics. Notre maison, c'est une religieuse canadienne-française qui en paie le loyer et le téléphone. Quant au reste, ben, nous dépendons de ce que les gens veulent bien nous donner."

Les organisateurs du projet s'affairent surtout, depuis quelques semaines, à trouver des commanditaires qui permettent la bonne tenue de la maison. Et toute personne intéressée peut s'adresser directement à Bernard Sweeney au 1270 de la rue Saint-Christophe à Montréal.

EDUCATION

LES QUÉBÉCOIS À LA MERCI D'UN ORDINATEUR?

POUR des raisons d'efficacité et sans doute pour montrer qu'ils sont aussi "à la page" que les autres, les fonctionnaires du ministère de l'Éducation ont exprimé l'intention d'établir un "dossier scolaire cumulatif" pour chaque écolier ou étudiant de nos institutions scolaires.

Ce dossier, dans l'esprit des gens de Québec, doit contenir TOUTES les données nécessaires à l'évaluation d'un individu. Cela veut dire que, d'ici deux ou trois générations, l'ordinateur du ministère contiendra dans sa mémoire un dossier complet sur non seulement les notes scolaires mais aussi sur le niveau d'intelligence, le milieu familial, la personnalité, les troubles de comportement, de chaque Québécois.

On en frissonne rien que d'y penser. Dans la société québécoise de demain, il n'y aurait plus un secret personnel qui puisse être gardé. Bien plus, un individu pourrait être victime sa vie durant d'une erreur de l'ordinateur ou, ce qui est encore plus probable, d'une erreur ou d'un moment de mauvaise humeur de celui (professeur, psychologue ou autre) qui aura inscrit un renseignement ou une évaluation personnelle dans son dossier d'écolier. Parce que, si on les laisse faire, ces fonctionnaires, le dossier scolaire cumulatif contiendra non seulement des données qui ne sont pas rendues publiques normalement dans une société démocratique mais qui seza aussi conservé indéfiniment.

Cela veut dire que, comme un ordinateur est un être bavard et prêt à tout dire au moindre spécialiste

de l'informatique comme à tout autre ordinateur auquel il est relié, on risque que, très bientôt, les détails les plus intimes de la personnalité de chaque Québécois seront entre les mains des forces policières, des gouvernements à tous les niveaux, des sociétés de crédit, des banques, des compagnies de finance... Tout cela est suffisamment terrifiant pour que nous appuyions sans réserve la Corporation des conseillers d'orientation professionnelle du Québec qui, dans un mémoire au ministre de l'Éducation, a réclamé cette semaine que le "Dossier scolaire cumulatif" se limite à un certain nombre de renseignements objectifs, dont le caractère public est accepté par l'individu ou ses parents, au moment où il entre dans les activités scolaires.

Les conseillers d'orientation acceptent que le dossier scolaire cumulatif contienne des données comme les noms et adresse de l'élève et de ses parents, les travaux scolaires complétés, les résultats scolaires, les tests objectifs de rendement scolaire, la fréquentation scolaire. Mais ils refusent que l'on y inclue les résultats des tests de fonctionnement intellectuel, d'aptitudes, de questionnaires prêt, d'évaluation du comportement. Enfin, ils demandent que la durée de conservation du dossier cumulatif ne dépasse pas 25 ans. Nous ne saurions qu'appuyer les conseillers d'orientation. Aimeriez-vous qu'un agent d'une compagnie de finance vous dise un jour: "Votre quotient intellectuel est trop bas: nous ne pouvons vous accorder un prêt"?

FEMINITE

PAULINE: LIEUTENANT-GOUVERNEUR À \$55,000 PAR ANNÉE

Le mouvement de libération de la femme, le "Women's Lib" autrement dit, ça peut être payant.

C'est ce que vient de découvrir une charmante femme de 63 ans, Mme Pauline Emily McGibbon, qui, après avoir été la première femme Chancelier de l'Université de Toronto, a été nommée lieutenant-gouverneur de la province de l'Ontario.

Mme McGibbon, en acceptant le poste à la demande du premier ministre Trudeau, savait bien que ce dernier pensait (au moins en partie) aux votes que cette nomination irait chercher chez les Canadiennes lors des prochaines élections fédérales... élections qui pourraient venir plus vite que l'on pense. Mais elle n'en a pas moins accepté en se disant que ce précédent

ferait avancer la cause de la femme au Canada.

Une chose à laquelle Pauline, comme on l'appelle familièrement, n'avait pas pensé, c'est que son nouveau "job" était un emploi très rémunérateur. Ses proches ont confirmé son extrême surprise quand elle a appris les "à-côtés" de la charge de représentante de la Reine auprès du gouvernement ontarien.

Quels à-côtés? Eh bien, Pauline, qui ne recevait pas un sou comme Chancelier de l'Université de Toronto, aura désormais un salaire de \$55,000 par année, soit \$5,000 de plus que celui du premier ministre Davis, salaire auquel s'ajoute les privilèges suivants: limousine avec chauffeur, une dizaine d'aides-de-camp et une suite de bureaux dans les édifices du parlement.

L'AMOUR

UNE LETTRE D'AMOUR DE NAPOLEON

PARMI les plus belles lettres d'amour de Napoléon à Joséphine, celle qui va suivre mérite d'être connue. Napoléon l'a écrite à Paris, le 28 octobre 1795. La voici donc dans tout son frémissement.

Je ne conçois pas ce qui a pu donner lieu à votre lettre. Je vous prie de me faire le plaisir de croire que personne ne désire autant votre amitié que moi, et n'est plus prêt que moi à faire quelque chose qui puisse le prouver. Si mes occupations me l'avaient permis, je serais venu moi-même porter ma lettre. 7 heures du matin

Je me réveille plein de toi. Ton portrait et le souvenir de l'enivrante soirée d'hier n'ont point laissé de repos à mes sens. Douce et incomparable Joséphine, quel effet bizarre faites-vous sur mon cœur! Vous fâchez-vous? Vous voyez-je triste? Etes-vous inquiète? Mon âme est brisée de douleur, et il n'est point de repos pour votre ami... Mais en est-il donc davantage pour moi, lorsque, me livrant au sentiment profond qui me maîtrise, je puis sur vos lèvres, sur votre cœur, une flamme qui me brûle. Ah c'est cette nuit que je me suis bien aperçu que votre portrait n'est pas vous! Tu pars à midi, je te verrai dans trois heures. En attendant, mio dolce amor, reçois un millier de baisers; mais ne m'en donne pas, car ils brûlent mon sang. 9 heures du matin

Je vous ai quittée emportant avec moi un sentiment pénible. Je me suis couché bien fâché. Il me semblait que l'estime qui est due à

mon caractère devait éloigner de votre pensée la dernière qui vous agissait hier au soir. Si elle prédominait dans votre esprit, vous seriez bien injuste, madame, et moi bien malheureux

Vous avez donc pensé que je ne vous aimais pas pour vous! Pour qui donc? Ah madame, j'aurais donc bien changé! Un sentiment si bas a-t-il pu être conçu dans une âme si pure? J'en suis encore étonné, moins encore que du sentiment qui, à mon réveil, m'a ramené sans rancune et sans volonté à vos pieds. Certes, il est impossible d'être plus faible et plus dégradé. Quel est donc ton étrange pouvoir, incomparable Joséphine?

Une de tes pensées empoisonne ma vie, déchire mon cœur par les volontés les plus opposées, mais un sentiment plus fort, une humeur moins sombre me rattache, me ramène et me conduit encore coupable. Je le sens bien, si nous avons des disputes ensemble, tu devrais récuser mon cœur, ma conscience: tu les as séduits, ils sont encore pour toi.

Toi cependant, mio dolce amor, tu as bien reposé? As-tu seulement pensé deux fois à moi. Je te donne trois baisers: un sur ton cœur, un sur ta bouche, un sur tes yeux.

Napoléon

LE PETIT JOURNAL

3019 est, SHERBROOKE MONTREAL 401 TEL: 527-8721

Directeur général
CLAUDE COUPAL

Directeur de la rédaction
JEAN-MARC PROVOST

Directeur de la publicité nationale
GILBERT BOISVERT

Directeur de la publicité locale et promotion
CLAUDE LÉGER

Chef de l'INFORMATION
JACQUES MAHER

JOURNALISTES
JEAN-PAUL ROBILLARD
JACQUES FORTIN
CHARLES PETIT-MARTINON

Chef de la section spéciale
JEAN-PAUL SYLVAIN

Chef de la section féminine
MARC CHATTELLE

Responsable des pages de voyage
DANIEL LEGAULT

PHOTOGRAPHE
JAMES GAUTHIER

MAQUETTISTE
MARCEL ETHER

Prix 25¢ L'EXEMPLAIRE

ABONNEMENT	1 AN	6 MOIS
	\$13.00	\$6.50
A L'ÉTRANGER	\$18.00	\$9.00

Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou du matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

DISTRIBUÉ PAR LES DISTRIBUTIONS ÉCLAIR
353-6060

• Courrier de deuxième classe enregistré no 1399

Le Petit Journal a été fondé en 1926. Il est publié par "Le Petit Journal (1988) Ltée" et imprimé par l'imprimerie Montreal Grandby Press Ltée.

MOEURS

HUIT PERSONNES ONT RETROUVÉ LE BONHEUR EN CHANGEANT DE SEXE

Huit des onze personnes qui, depuis 1969 à Toronto, ont été le sujet d'opérations expérimentales visant à changer leur sexe, ont retrouvé une nouvelle stabilité émotionnelle, sexuelle et sociale. Telle est, du moins, la déclaration que vient de faire le Collège des médecins et chirurgiens du Canada.

Les trois autres personnes ont assez bien répondu à l'expérience, mais leur ajustement n'a pas été aussi bien réussi que celui des huit autres. Toutes ces opérations résultent d'un projet-pilote de l'Université de Toronto et du Clarke Institute of Psychiatry.

Aucun des onze patients concernés ne regrette d'être passé par cette opération chirurgicale. Avant ces interventions, tous ces patients étaient très malheureux et la psychothérapie ne pouvait absolument rien pour eux.

Sept "mâles biologiques" et quatre "femmes biologiques" ont subi ces opérations effectuées par des spécialistes en chirurgie plastique. A cause de l'ambiguïté de certains points de loi, aucune personne mariée n'a été admise à ces opérations. Dans le cas des mâles, on leur a fabriqué un vagin artificiel on leur a fait disparaître la barbe à l'aide de l'électrolyse et on leur a donné des cours d'élocution. Quant aux femmes que l'on

a transformées en hommes, on leur a fait disparaître les seins; on leur a enlevé l'utérus et on leur a donné des hormones propres à leur faire pousser la barbe.

Ces opérations apportent beaucoup plus aux hommes qui deviennent femmes qu'aux femmes qui deviennent hommes. Pourquoi? Pour la bonne raison que la médecine n'est pas capable de créer un substitut convenable au pénis. En dépit de cela, il semblerait que les femmes sont plus stables, plus à l'aise dans leur nouveau rôle d'homme que les hommes ne le sont dans leur nouveau rôle de femme. Même si ces femmes deviennent hommes, ne peuvent avoir de relations sexuelles normales avec les femmes, elles sont généralement très confortables dans leur peau d'homme. A Toronto, un seul des patients dans cette situation, s'est montré ou plutôt se sent très malheureux de ne pas avoir de pénis.

SEXUALITÉ

VOULEZ-VOUS ACHETER DES ACTIONS DANS UN... BORDEL...?

En matière d'amour tarifé, les Américains demeurent toujours puritains. A preuve, la poursuite intentée par la Commission fédérale des valeurs de Washington, D.C. ces jours derniers pour empêcher une société allemande de vendre des actions dans un lupanar prospère.

La SEC, tel est le sigle américain de cette agence gouvernementale, a déposé plainte auprès d'un tribunal contre Globus Anlage, dont le siège est situé à Hambourg, de même que contre

ses propriétaires, Herr Hans-Wolf Hiper et Frau Monika Knipple. La commission accuse le couple d'être incapable de justifier son allégation selon laquelle tout investisseur pourrait réaliser un bénéfice de 100 p. 100 en l'espace de 10 mois et échapper totalement au fisc, du même coup.

Quelques jours avant l'intervention de la SEC, les associés allemands avaient fait paraître une annonce très bien rédigée dans le New York Times et le Los Angeles Times, chaque fois sous la rubrique des investissements. Chaque texte était coiffé du titre suivant :

"Doublez vos dollars sur le marché européen".

Par retour du courrier, les souscripteurs en puissance reçurent un dépliant où on expliquait que Globus entendait inaugurer sous peu des lupanars en Belgique, en Italie, aux Pays-Bas et en Suisse. On promettait qu'en moins d'un an, vu l'achalandage prévu aux temples de Vénus, chaque dollar investi verrait sa valeur doubler. Des lecteurs des deux grands quotidiens américains ayant conservé un arrière-fond victorien, s'empressèrent de porter plainte à la police qui communiqua à son tour avec la SEC.

Le couple Hiper-Knipple précisait dans son texte que la prostitution est parfaitement licite en République

fédérale d'Allemagne tandis qu'elle est tolérée dans les quatre pays mentionnés précédemment. Chaque prospectus est abondamment illustré de croquis érotiques de l'ancienne Perse, autre facteur qui choqua les yeux prudes des Américains désireux de faire une "piastre" mais non en faisant appel au plus vieux sport de l'univers.

Il ne faudrait pas croire que le succès financier de Globus soit compromis pour autant. Ses promoteurs sont persuadés qu'ils trouveront ailleurs les capitaux qu'il leur faut et ils lorgnent maintenant le marché japonais et celui du Pacifique-sud, particulièrement de Hong Kong, de Singapour et de la Malaisie.

SPORT

UN PEU DE GLACE, S.V.P.

Mario Marino, directeur technique de l'Association "Québec patine" (organisation à but non lucratif fondée officiellement il y a un peu plus d'un mois) aimerait que les autorités municipales de Montréal se penchent avec peut-être un peu plus de "sympathie" sur ses demandes...

Voulant permettre aux jeunes d'apprendre les rudiments du patinage de fantaisie, les techniques de vitesse (en vue du hockey notamment) ou tout simplement comment se sentir à l'aise avec une paire de patins, M. Marino a entrepris de faire pression auprès des responsables concernés pour que les patinoires publiques, entretenues à même les impôts des contribuables, puissent également servir à ceux qui s'adonnent au patinage artistique. Actuellement, la ville loue ses patinoires à 50% de leur utilisation à différentes organisations; l'autre 50% est donné à 47% aux clubs de hockey et seulement 3% est

finallement consacré au patinage de fantaisie.

On peut communiquer avec M. Marino en écrivant à QUEBEC PATINE, C.P. 55, STATION BEAUBIEN, MONTREAL. L'association



Luc et Sylvie Lafontaine, deux élèves qui apprennent les rudiments du patinage de fantaisie avec "Québec patine".

donne également des cours à très peu de frais et forme aussi des moniteurs dont le premier contingent graduera d'ailleurs à la fin de mars 1974.

VOYAGES

GRÂCE À CP AIR, ON POURRAIT VOLER EN CHINE DÈS AVRIL

A quand le premier vol de CP Air vers la République populaire de Chine et combien en coûtera-t-il par passage? Sujet qui se prêtait à maintes discussions et suppositions l'autre soir au Château Champlain, de Montréal, où se déroulait un festival cuisine-musique du Mexique.

Il ressort que le Japon n'est pas content de n'avoir pu obtenir jusqu'à date la permission de relier la Chine de Pei-p'ing. C'est pourquoi les longs-courriers DC-8 de CP Air ne pourraient faire escale à Tokio en se dirigeant vers le paradis de Mao Tsé-Toung. Conséquemment, chaque vol hebdomadaire entre Vancouver et Pei-p'ing s'effectuerait via Anchorage (Alaska) et Changhaï, avec survol de la

Corée du sud. Le cas échéant, les aéronefs des lignes aériennes du CPR pourraient faire escale à l'aéroport international de Séoul.

On espère également chez CP Air que le gouvernement néerlandais s'empressera d'accorder la permission aux aéronefs de ce transporteur canadien de renommée internationale de prendre des passagers à Amsterdam, chemin faisant vers Rome et Athènes. Comme on le sait, Ottawa vient de permettre aux lignes aériennes KLM de Hollande de se rendre désormais à Toronto, en plus de Montréal.

La première envolée régulière de CP Air sur une distance approximative de 5.000 milles entre Vancouver et Pei-p'ing devrait avoir lieu en avril prochain.

LE BILLET DE Pierre Bourgault

L'ARMÉE CANADIENNE FAIT DE LA FAUSSE REPRÉSENTATION

L'Armée canadienne se lance dans la réclame publicitaire à la télévision. Il paraît qu'on manque de Canadiens français pour faire le poids du bilinguisme.

Mais il semble bien, du moins d'après ce qu'on nous montre à la télévision, que l'armée canadienne est désormais vouée à l'éducation supérieure de nos jeunes, qu'elle s'est transformée en agences de voyages et qu'elle ne poursuit, à vrai dire, que des objectifs humanitaires dans quelques parties reculées du monde.

Pas de fusils, pas de canons, pas de baionnettes, pas de sang. L'armée n'est pas ce que vous pensez, semble-t-on vouloir nous dire; le champ de bataille s'est transformé en piscine et les soldats ne s'y rencontrent plus qu'à la salle de danse où ils peuvent, "en paix", prendre une bière en compagnie de leurs petites amies.

Toujours selon la publicité, l'armée ne vous demande plus de tuer mais plutôt de contrôler les inondations. On a également éliminé les simples soldats et les officiers de grade inférieur: "tous des chefs, vous serez tous des chefs". Ceux qui obéissaient si bien sont désormais bannis de la soldatesque, désormais ils commandent tous, ne serait-ce qu'à leurs femmes.

Publicité mensongère et trompeuse!

Pudique hypocrisie visant à faire miroiter aux yeux des naïfs les "plaisirs" de l'armée!

Pourtant la vérité est tout autre. Et nous avons le droit d'exiger du gouvernement canadien qu'il nous présente à la télévision la véritable définition des tâches dans l'armée canadienne.

Qu'on nous présente une image complète de la vie du soldat canadien ou alors qu'on ait la décence de se taire.

Voici la vraie vie du soldat canadien, pour ceux qui pourraient encore l'ignorer.

1) Au sortir de la piscine ou du terrain de golf, le soldat canadien, s'il est appelé à "défendre son pays", doit tuer ou être tué.

2) Au sortir de la salle de danse, le soldat canadien doit devenir l'instrument de la répression de ses propres concitoyens, au service de n'importe quel régime, si odieux soit-il, pourvu qu'il soit en place.

3) Après avoir acquis les "connaissances supérieures" que lui promet la formation militaire, le soldat canadien doit obéir en tous points à ses supérieurs, même quand ceux-ci sont stupides, arriérés et méchants. Il peut bien sûr refuser d'obéir à un ordre qui offenserait sa conscience avec tous les risques que cela comporte: cour martiale et dégradation. Cela d'ailleurs ne risque pas de lui arriver souvent puisque la formation militaire réussit parfaitement à faire taire la conscience la plus éveillée.

4) Le soldat canadien est déchu de tous ses droits politiques publics; il doit toujours appuyer tacitement le parti au pouvoir s'il ne veut pas se voir rayé des cadres de l'armée.

5) Le soldat canadien ne peut pas être séparatiste. Il peut payer des taxes pour entretenir "son" armée, mais il n'a pas le droit d'en retirer un salaire.

6) Le soldat canadien doit prêter serment à la reine d'Angleterre.

7) Le soldat canadien doit se soumettre à une discipline souvent archaïque et inutile. Il doit se montrer à la parade et tenter d'épater ses concitoyens.

8) Le soldat canadien-français, malgré toutes les belles promesses, doit accepter de faire partie d'une armée anglaise et de gagner sa vie en anglais.

LE SOLDAT CANADIEN EST UN INSTRUMENT DE GUERRE ET NON PAS UN INSTRUMENT DE PAIX!

C'est cela que la publicité nous cache.

LE SOLDAT CANADIEN EST UN INSTRUMENT DE MORT ET NON PAS UN INSTRUMENT DE VIE!

C'est cela que la télévision ne nous dit pas.

LE SOLDAT CANADIEN EST UN HOMME DE LARMES ET DE SANG ET NON PAS UN HOMME DE RIRE ET DE JOIE!

De tout cela l'armée canadienne ne nous parle jamais! En effet, ce serait très mauvais pour son image.



Les propos

LOURDE PERTE POUR LA PRESSE

L'as photographe de La Presse, Antoine Désilets a remis sa démission la semaine dernière à ses employeurs. Comme quelques autres journalistes, il tente le "gamble" de ce futur quotidien, "Le Jour", patronné par le Parti québécois. Désilets est certes l'un des meilleurs photographes de presse à Montréal et aussi, l'un des plus connus. Les prix qu'il a remportés ne se comptent plus et il filait le parfait bonheur à La Presse.

Il semble cependant que ses convictions politiques soient plus fortes que l'appât du gain et c'est allègrement qu'il quitte La Presse. Il sera difficile à remplacer.

D'autre part, je crois comprendre qu'il quitte ses employeurs en parfaite harmonie et qu'advenant un revirement de fortune au quotidien "Le Jour" — Désilets pourrait assez rapidement reprendre le collier rue St-Jacques. Quoiqu'il en soit, je lui souhaite tout le succès possible dans cette nouvelle et incertaine entreprise.

POURQUOI S'ACHARNER SUR FRENCHY JARRAUD?



Frenchy Jarraud: il est coupable de quoi au juste? D'avoir fait son métier?

Il serait peut-être temps que l'Union des artistes s'en mêle et retienne même les services d'un aviseur légal pour trancher la question une fois pour toutes: est-ce que les artistes qui signent un contrat pour annoncer un produit, et endossent ce produit, sont responsables si l'annonce en question, le "spot", n'était pas justifié, c'est-à-dire que ce produit n'a pas les qualités que lui attribue l'artiste dans le commercial?

Je veux parler, on le devine, des orangeries en Floride qu'annonçait Frenchy Jarraud à la radio. Dans le commercial, il disait à peu près "qu'il avait vu ces orangeries, qu'elles poussaient bien, que les

oranges rapporteraient de bons dividendes; donc, dépêchez-vous, achetez sans tarder votre orangerie", ou quelque chose de semblable.

Il arriva que ces orangeries ne produisent pas et que les Québécois qui avaient investi dans cette galère ont poursuivi la compagnie américaine responsable de cette vente. A cet effet, jugement doit être rendu cette semaine par un juge de l'Etat de la Floride qui a entendu la cause. Ça, c'est très bien.

Ce que j'aime moins, c'est lorsque ces personnes déclarent, et la Presse en fait un titre sur neuf colonnes, que Frenchy Jarraud devra s'expliquer, expliquer

sa conduite et son implication dans cette affaire. Là, je ne marche pas.

Par exemple, si l'artiste Unetelle me vante à la télévision la viande de tel chaîne de magasins et que j'achète une livre de saucisses pourries, est-ce que l'artiste est responsable?

Si Bobby Hull me dit à la télévision qu'il ne porte que les caleçons de telle marque, qu'ils sont forts, résistants et confortables, que j'en achète une paire qui se déchire le lendemain, est-ce la faute à Bobby Hull?

Je pense que l'artiste n'est qu'un porte-parole, et il ne doit en aucun cas as-

sumer la responsabilité des produits dont il vante les mérites. Ces annonces sont conçues par des spécialistes de la publicité, et l'artiste n'est jamais consulté. Je ne sais pas, moi, mais il faudrait peut-être ajouter une clause dans les contrats de l'Union des artistes à l'effet, justement, que l'artiste ne peut prendre en aucun temps, cautionner légalement s'entend, le produit dont il se fait le porte-parole pour les besoins de la réclame commerciale.

Et qu'on laisse donc Jarraud tranquille. Il ne les avait jamais vues, les orangeries, mais le texte commercial a voulu qu'il dise qu'il les avait vues.

LES AMOURS DE PIERRE LALONDE

Un peu comme son père qu'on avait surnommé dans le temps le "Don Juan de la chanson", Pierre Lalonde est condamné à défrayer les chroniques des écotiers qui suivent de près "l'évolution" de sa vie amoureuse. Et ce au moins tant et aussi longtemps qu'il ne perdra pas tous ses cheveux et que son arthrite ne le fera pas trop souffrir.

Donc, Pierre Lalonde a un nouvel amour. Et comme dans tous les beaux romans d'amour, c'est le premier vrai et le dernier. Faut dire que cette fois Cupidon a fait un réel effort pour présenter un beau couple. Il s'agit donc de cette belle Lorraine Cordou, publicitaire pour la firme RCA — Pierre enregistre aussi pour RCA — vous savez cette fille que vous avez vue à la télévision, cette blonde magnifique de 5 pieds et 11 pouces... bien proportionnée partout, partout!

L'idylle dure depuis plusieurs semaines et, malgré les jours sibériens que nous vivons présentement, Pierre et Lorraine ont encore beaucoup de soleil dans leur cœur... une large réserve de soleil. Alors, à moins que le soleil ne luise plus jamais dans le ciel, les amours de



Pierre Lalonde: il suit les traces du "père chez eux".

Pierre et de Lorraine ont de fortes chances de durer... Amen.

BRAVO POUR LA MÈRE ÈVE

Un peu d'esprit ne nuit pas à la publicité, au contraire, et le bureau de Claude Girardin qui s'occupe de l'industrie de la pomme au Québec pour le compte des producteurs de pommes a compris. C'est ainsi que lors d'une conférence de presse la semaine dernière, il remit aux journalistes un communiqué qui débutait comme suit:

"Notre mère Ève avait du goût en croquant dans cette pomme juteuse, fraîche, ferme, savoureuse! Connaissiez-vous les qualités bénéfiques de ce fruit? Elle aurait

pu alors défendre sa cause, dommage!"



Eve passe la pomme... en fait il s'agit de Sylvie Ière, Reine de la pomme qui remet ce juteux fruit à M. Lucien Bissonnette, sous-ministre de l'agriculture.

Avouons que c'est bien trouvé, que ça commence bien et que vous êtes forcé de lire le communiqué jusqu'à la dernière ligne.

J'ai donc ainsi appris que le Québec produit environ 300 millions de livres de pommes annuellement — on ne dit pas combien de pommes ça représente — cette récolte représente une valeur à la ferme qui atteint

les \$12 millions. Pour les naturistes, ajoutons que la pomme contient 70 à 80 calories, 50 UI vitamine A, 3 mg vitamine C, 4 mg fer, 8 mg calcium. Ces données nous ont été fournies par M. Jean Desjardins, directeur du service de la mise en marché de la pomme, un secteur qui relève du ministère de l'Agriculture du Québec.

À QUAND UN VOL DIRECT MONTRÉAL-PORT-AU-PRINCE?

A cette période de l'année, j'ai pris la bonne habitude de troquer mes skis sur neige pour des skis aquatiques et de filer, avec les miens, où le soleil chauffe au moins à 85°F. Cette année, je retourne à Haiti, j'y suis allé il y a deux ans et, après avoir visité presque toutes les îles des Antilles, je crois sincèrement que cette dernière offre plus, plus de soleil, plus de chaleur, plus d'insulaires charmants, joyeux, plus de sécurité — les Haitiens n'ont aucune malice et sont tellement heureux de vivre et de vous recevoir — bref, j'aime Haiti.

Mais pour se rendre à Haiti, il faut se taper une bonne dizaine d'heures "en voyage" alors qu'un vol direct prendrait quatre heures. La raison c'est qu'on doit, soit correspondre à Toronto et Miami, ou simplement Miami 7insécurité qui règne en général dans les West Indies (Antilles anglaises), Haiti deviendra dans moins de deux ans le paradis sur terre des Québécois, non seulement parce qu'on y parle français, mais parce qu'on y séjourne en toute sécurité. Mais dix heures de voyage avec mes deux enfants, c'est long.

Toujours est-il que je me suis laissé dire que M. Yves Ménard, vice-président de la mise en marché d'Air Canada, a l'intention d'étudier les implications et les coûts d'un vol direct Montréal-Port-au-Prince, Haiti.

Je ne doute pas qu'avec la vogue que connaît Haiti et l'avenir qui semble prometteur, l'investissement des premiers vols rapporterait largement à la compagnie... mais de quoi je me mêle, là!

ENFIN, DES LIVRES INSTRUCTIFS QUI RESPECTENT L'ENFANT!

La maison Dargaud a lancé sur le marché du livre une nouvelle collection appelée LE MONDE A LA PORTEE DES JEUNES et qui s'adresse néanmoins à toute personne qui s'intéresse à la science et à la technique.

Mais ce qui est plus intéressant encore, c'est ce nouvel album d'HISTOIRES FANTASTIQUES qui raconte, un peu à la façon des albums de bandes dessinées, les dernières découvertes inscrites au dossier des soucoupes volantes. Ce livre d'une soixantaine de pages, où se juxtaposent dessins et photographies, racontent les faits tels qu'ils ont été vécus, ou observés par des témoins dignes de foi. La lecture en est d'autant plus facilitée que l'illustration est très bien faite, et le style des plus clairs. De telle sorte que le jeune qui lit un tel bouquin le fait avec enthousiasme et envie, ce que ne lui apporte malheureusement pas, du moins semble-t-il, la lecture d'ouvrages scientifiques traditionnels. Car ce livre ne raconte pas des histoires: il se base sur des faits actuellement à l'étude mais qui n'ont pas encore réussi à faire l'unanimité des chercheurs.



Il faut saluer, je pense, une telle initiative. Car non seulement elle rend la lecture intéressante pour les jeunes, mais elle leur apprend également beaucoup sur des sujets d'actualité. Les ouvrages sont très bien présentés et invitent obligatoirement à la lecture.

Il était temps que les maisons d'édition considèrent l'enfant comme une entité convenable, et non seulement comme un débouché possible pour une production quelconque. Puisse cet exemple servir à d'autres compagnies et maisons d'édition.



de jean-marc provost

LES CONDITIONS DE SKI: UNE FARGE

A chaque année, c'est la même chose: on ne peut trouver dans aucune station de radio un nouvelliste qui donne avec justesse, la condition réelle des pentes de ski. Ainsi samedi dernier, on disait dans chacune des stations que le ski était de très bon à excellent, neige granuleuse sur fond dur. Mon oeil! J'ai fait trois stations samedi, trois stations des Laurentides et il n'y avait pas de neige granuleuse, mais une bonne couche de glace qui recouvrait toutes les pentes. Comme m'a

fait remarquer ma compagne: "Aujourd'hui, on fait du ski on the rock". Fallait être casse-cou pour s'aventurer sur une pente qualifiée d'intermédiaire.

Peut-être que ces conditions fausses qu'on radiodiffuse rendent service aux propriétaires des stations de ski, mais le public se fait largement rouler.

Alors, si vous voulez faire du ski la fin de semaine prochaine, allez-y au "pif", mais ne comptez plus sur les experts qui vous donnent les conditions de ski.

ANITA BARRIÈRE S'EST FAIT DÉVALISER...



Anita Barrière: toute nue dans la rue... pour l'instant.

Les voleurs de grands chemins... ou les grands voleurs de petits chemins, comme vous voudrez, ont profité de l'absence d'Anita Barrière qui habite un chalet à Ste-Adèle les fins de semaine, pour procéder à un "nettoyage" complet des pièces de sa maison. A son arrivée chez elle, c'est-à-dire à son chalet, Anita et sa fillelette se sont retrouvées dans des pièces vides, des garde-robes qui avaient été dépouillées de tout ce qu'elles contenaient, plus rien, il ne restait plus rien; les équipements de ski, la motoneige, les meubles, les robes, tout avait disparu. Les voleurs avaient eu la gentillesse de laisser les murs en place et de ne pas voler le système de chauffage. Un point c'est tout.

Pauvre Anita! Elle est découragée et se demande bien comment elle fera tout remplacer... elle ne sait vraiment plus par quel bout commencer!

Il y a bien les assurances; d'abord les assurances ne remplacent jamais les objets selon leur valeur réelle et puis il y a tellement de choses qu'on oublie lorsqu'on est victime d'un tel vol. Sans compter les objets personnels, les souvenirs auxquels on tenait, etc.

Anita a toute notre sympathie. Ah! Ces maudits voleurs! Il faut être voleurs pour agir ainsi...

GILLES GAGNÉ ET LES "GRANDS DE CE MONDE"

Gilles Gagné, ce couturier qui s'est créé beaucoup d'amis et autant d'ennemis en citant dans "Le Petit Journal" les dix hommes et femmes les mieux habillés et les plus mal habillés, a décidé de ne plus se faire ni ennemis, ni amis, mais de faire de l'argent.

C'est ainsi qu'il m'apprenait que Télé-Métropole lui avait confié la tâche d'interviewer les vedettes qu'on connaît bien. Ces émissions d'une durée d'une demi-heure seront ensuite à l'horaire du "10" à la fin de l'été ou dès le début de la programmation d'automne.

Les premiers rendez-vous qui lui ont été confirmés, sont: Dali, ce fol excentrique, Belmondo, qui fait pâmer les p'tites filles, Grace de Monaco, qui fait l'envie de toutes les jeunes mères, Catherine Deneuve qui fait pâmer tous les hommes (les vrais) et enfin, Brigitte Bardot qui refuse de céder son trône aux plus jeunes.



Brigitte Bardot: une entrevue sur les ondes du "10".

L'agenda de Gilles Gagné est intéressant... il lui restera maintenant à poser des questions intéressantes. Je lui fais confiance.

Au fait, il ne m'a pas dit s'il avait décidé de ne plus être homosexuel et de se ranger de notre côté, ou de... enfin!

C'EST LE TEMPS DES CARNAVALS



A cette période-ci de l'année, suite à l'exemple que nous a donné la ville de Québec, tout le monde organise son carnaval d'hiver. Et je n'ai rien contre ça... sauf peut-être qu'on ne se "force pas" pour trouver des idées originales: il y a toujours le bonhomme Carnaval, comme celui de Québec et les duchesses, à peu près comme celles de Québec (mais je pense quand même que Québec a les plus belles filles).

L'Association sportive de St-Hubert en banlieue sud de Montréal tient aussi son carnaval qui se termine cette fin de semaine, mais a désigné comme duchesses de gentilles fillelettes. C'est original et il semble que l'idée a fait son chemin, car au moment où ces lignes sont écrites tout va très bien dans St-Hubert et on s'amuse ferme. Les duchesses de St-Hubert sont les mignonnes Patsy Cyr, Linda Breault, Danielle Fisette, Roxanne Forté et Manon Lyonnais.

Les autres personnes qui apparaissent sur la photo sont les organisateurs du Carnaval de St-Hubert.

UN AUTRE MERVEILLEUX COUSTEAU AU CANAL 2

Le 17 février à 19h30, les Beaux Dimanches présenteront, en première partie, un autre des merveilleux documentaires tirés de l'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau. Cette fois, c'est la Baleine qui chante, film réalisé par Philippe Cousteau, avec le commentaire de Philippe Diol.

pas seulement une succession d'images sous-marines d'une grande beauté; c'est aussi un document sonore exceptionnel. Les baleines à bosse émettent des sons; elles crient, parlent et chantent même. Leur concert a pu être enregistré et analysé par des spécialistes de bioacoustique.

C'est au large des Bermudes que l'équipe de la "Calypso", sous le commandement de Jacques-Yves Cousteau, a filmé le ballet impressionnant des baleines à bosse, dont les grandes nageoires blanches ressemblent à des ailes. Ce film n'est

Au cours de ce documentaire, nous verrons aussi les cinéastes de la "Calypso" en compagnie d'une mère baleine et de son petit. Jamais elle ne s'est montrée agressive et a même toujours eu soin de relever ses nageoires afin de ne pas heurter les plongeurs.

LES COMMUNIQUÉS

Les Editions de l'Homme ont procédé au lancement d'un nouveau livre "Ultimatum" de Richard Rohmer qui traite de la crise énergétique. Le livre pose la question: "la crise de l'énergie provoquera-t-elle un désastre national?" et Rohmer tente de répondre à cette question.

Quant aux Editions de La Presse, elles proposent "Le sexe, de la préhistoire à nos jours" par le Dr Perry A. Sperber. L'homme, un animal sexuel, pourquoi avons-nous besoin de sexe, déviations sexuelles ou variations, autant de sujets qui sont traités dans ce livre qui promet d'être un best-seller.

Depuis le 10 février, se tient à la Place Bonaventure, le 34e Salon canadien du Jouet et de la décoration. Plus de 130 compagnies y exposent leurs plus nouveaux gadgets.

Du 9 au 15 mars, les Loisirs St-François-Solano organisent un grand carnaval; il y aura soirée de danse, exposition, tournoi de ping-pong, concours d'amateurs, etc.



Lors du lancement de "Ultimatum", MM. René et J. Laurin entourent M. Richard Rohmer, l'auteur du livre.

inter:loto



Case postale 908, Place d'Armes,
Montréal 126, Qué. Tél. 873 5350 53

TIRAGE DU 1^{er} FÉVRIER, 1974

3,698 GAGNANTS

1227,951 BILLETS VENDUS

\$797,950. EN PRIX

LE PREMIER NUMÉRO COMPLET	1 5 3 4 1 7 9	GAGNE \$125,000.	Le deuxième numéro complet	1 7 6 8 3 5 2	gagne \$50,000.	Le troisième numéro complet	2 5 5 0 9 2 7	gagne \$25,000.
12 BILLETS SE TERMINANT PAR	3 4 1 7 9	GAGNENT \$5,000.	12 billets se terminant par	6 8 3 5 2	gagnent \$500.	11 billets se terminant par	5 0 9 2 7	gagnent \$500.
115 BILLETS SE TERMINANT PAR	4 1 7 9	GAGNENT \$1,000.	116 billets se terminant par	8 3 5 2	gagnent \$100.	92 billets se terminant par	0 9 2 7	gagnent \$100.
1119 BILLETS SE TERMINANT PAR	1 7 9	GAGNENT \$250.	1109 billets se terminant par	3 5 2	gagnent \$50.	1109 billets se terminant par	9 2 7	gagnent \$50.

Les propos de Jean-Marc Provost



LA MORT D'UNE BELLE DANSEUSE

La très jolie Mme Jean-Guy Dugal, mieux connue des couche-tard sous le pseudonyme de Aïcha Ali, danseuse orientale, est décédée la semaine dernière à Halifax des suites d'une courte maladie.

Il y a une dizaine d'années, Aïcha Ali a fait courir pas mal de monde avec ses danses exotiques du ventre, comme on appelait, mais auxquelles d'autres belles parties de son anatomie faisaient tourner bien des têtes.

Les funérailles ont eu lieu samedi dernier. A la famille et à ses amis nous offrons nos condoléances.

QU'OSSA DONNE CES ENGUEULADES ...?



Michel Girouard: elle était folle, folle ce soir-là!

Comme plusieurs milliers de foyers j'imagine, j'ai regardé la semaine dernière le "Pierre, Jean jasant" qui donnaient à des "journalistes" l'opportunité de se défouler. Pour tout vous dire, je n'ai pas apprécié le spectacle du tout. Je considère que ce genre de discussions publiques ne peut qu'être préjudiciable, d'abord à la gent journalistique puis aux artistes. Il est évident que des journalistes et ce sont le petit nombre, racontent de belles histoires à leurs lecteurs en présentant une page frontispice trompeuse; il est aussi vrai, et c'est le petit nombre aussi, que des artistes ne disent pas toujours la vérité, ou préparent des histoires abracadabrantes pour s'approprier d'un peu de publicité.

Il y a de mauvais plombiers, de mauvais avocats, de mauvais électriciens, comme on rencontre de mauvais journalistes et de mauvais artistes. Mais je considère qu'en soulignant ainsi les exceptions on éclabousse deux métiers et des centaines de personnes qui agissent honnêtement.

Une chose m'a bien amusé cependant et ce sont, on le devine, les répliques toujours très humoristiques de Jean-Pierre Ferland. Sans ce sens inné de la "comédie" chez Ferland, le spectacle aurait tôt fait de lasser bien des téléspectateurs. Il y avait cependant dans le groupe une journaliste qui aurait mieux fait de refuser l'invitation; il s'agit de Carmen Montessuit de "Photo-Journal" qui ne donne pas du tout dans le style qu'on a voulu donner à l'émission.



Sur notre photo, Jean Bérard, coordonnateur du Comité d'organisation et président du Club de ski Mont-Sutton, Charles Latulippe, chef de cabinet de Paul Phaneuf, ministre responsable du Haut-Commissariat à la jeunesse, aux sports et aux loisirs (et pourquoi le ministre n'y était-il pas lui-même) et Jean Lessard, pro du Mont-Sutton.

CHAMPIONNAT JUVÉNILE DE SKI À SUTTON

Pour la première fois depuis la fondation de ce circuit, le championnat canadien juvénile de ski se déroulera au Québec, plus précisément au mont Sutton du 10 au 15 mars. En tout, 87 des meilleurs skieurs juvéniles venant de tous les coins du Canada seront les hôtes du mont Sutton, conjointement avec le Club de ski Mont-Sutton. Pour recevoir ces jeunes visiteurs, les organisateurs ont prévu des dépenses de l'ordre de \$31.000, car il faudra héberger, nourrir et amuser ces 87 jeunes gens pendant cinq jours.

Lors d'une conférence de presse tenue à la Brasserie Labatt, vendredi dernier, les responsables du mont Sutton et du club de ski ont déclaré que tout avait été mis en oeuvre afin d'assurer un séjour agréable à ces sportifs qui repartiront de chez nous avec de bons souvenirs. Les organisateurs de ces compétitions, ont surtout mis l'accent sur la sécurité de ces jeunes sur les pentes, afin d'éviter dans la mesure du possible, de regrettables accidents qui pourraient gâcher toute une carrière. Et c'est très bien ainsi.

SERGE RAYMOND NE VEUT PAS TOUT CHAMBARDER

Serge Raymond, qui occupe depuis le début de la semaine dernière le poste de directeur des opérations à CKLM, n'a pas l'intention de tout chambarder et de tout jeter par la fenêtre dès son arrivée. Naturellement, il établira des politiques à court terme et planifiera aussi à long terme, afin de redorer le blason pas mal effrité de CKLM. Le job est de taille, car ces dernières années, je pense que CKLM était l'une des deux ou trois stations de Montréal (françaises et anglaises) les moins écoutées.

Serge Raymond, qui avait quitté CJMS il y a trois ans je crois, s'était lancé dans la restauration et avait ouvert une excellente salle à manger et bar-salon, boulevard Métropolitain.

"Mais quand on a fait ses premiers pas dans la radio, de souligner Serge, il est difficile d'en sortir; pour tout vous dire, je n'étais pas complètement heureux sous le froc d'un restaurateur, même si les choses allaient passablement bien." Il revient donc tout heureux à



Serge Raymond: heureux retour à la radio

CKLM. Il lui faudra une bonne dose de courage, beaucoup de patience et des idées toutes neuves. Au fait, c'est sous Serge Raymond que CJMS a connu ses heures de gloire (il en était le directeur général). Depuis, la station se porte bien merci, mais il faut dire que Serge et son équipe avaient établi une base solide qui tient toujours.

JEAN COUTU DEVIENT "RANCHER" À HOLLYWOOD

Le séjour de Jean Coutu à Hollywood ne devait durer que de 18 mois à deux ans, mais il semble bien qu'il pourrait s'étirer beaucoup plus longtemps. J'apprends en effet que le beau Coutu vient de se porter acquéreur d'un ranch en banlieue de Los Angeles; ce qui signifie qu'il n'est pas près de revenir à Montréal. Là-bas, il étudie très sérieusement la production cinématographique et au départ, il avait l'intention de revenir au pays tourner un film. Eh bien... ce sera pour une autre fois!



Jean Coutu: reviendra-t-il un jour à Montréal?

LES RITES DES BAPTÊMES ONT CHANGÉ

Je pense que le dernier baptême auquel j'avais assisté remonte à neuf ans, alors que ma fillette était reçue "dans l'Eglise", comme on dit. Dimanche dernier, à l'église Saint-Bonaventure, j'ai assisté au baptême d'une nièce et je dois avouer que j'ai été impressionné par la grande simplicité que revêt maintenant cette cérémonie. Plus de renonciation à Satan au nom de l'enfant, plus de sel sur la langue qui faisait pleurer le petit, plus de questions aux parents et parrain et marraine sur leurs habitudes et leurs croyances dans l'Eglise, mais simplement un prêtre qui parle tout simplement et qui explique ce qu'est le

baptême. Quant aux Juifs qui auraient traversé la mer Rouge à pied sec, il ne crie plus au miracle, mais laisse entendre qu'il a pu se produire un embâcle ou autre phénomène de la nature qui aurait ainsi sauvé les Juifs. Un hasard qui s'est produit au bon moment quoi! Je trouve cette façon de parler de la Genèse et de la Bible beaucoup plus intelligente, alors qu'auparavant il n'y avait que des miracles, miracles par-dessus miracles.

Je ne sais pas si on célèbre partout le baptême de cette même façon, mais ce père Martin de la paroisse Bonaventure m'a paru plus intéressant que les autres que j'ai connus.

la sexologie

COMPOSANTES SOCIALES DE LA SEXUALITÉ (9)



ANDRÉ GAREAU
SEXOLOGUE

FEMMES...

Avez-vous déjà songé à ce que vous répondrait n'importe quelle vedette du club de hockey Canadien si vous lui demandiez, en plein milieu des vacances de juillet, d'embarquer sur la glace et de compter autant de points qu'il le fait en saison régulière? Il vous enverrait probablement promener... vous savez où!

Mais si vous insistiez pour avoir des raisons plus précises, il vous répondrait probablement deux choses: premièrement, que vous le prenez un peu par surprise et qu'il n'a réellement pas la tête à cela. En second lieu, il vous dirait certainement qu'on n'embarque pas sur la glace du Forum comme on entre dans un centre commercial; autrement dit, cela demande un certain entraînement, une préparation.

Et voilà! Tout y est! N'importe quel sexologue ne pourrait vous dire mieux. Une relation sexuelle, cela ne se fait pas à la sauvette; cela se prépare mentalement et physiquement.

MENTALEMENT

Comment voulez-vous qu'en dedans de cinq minutes, vous puissiez vous retrouver aussi excitée, madame, que si vous y aviez pensé un peu durant la journée. Vous savez, un bon repas

qu'on savoure à l'avance, l'eau nous vient à la bouche. Alors, pourquoi en serait-il autrement de votre sexualité?

Et je pense surtout à vous, mesdames, qui attendez parfois peut-être un peu trop passivement la venue du mari ou de l'ami. Vous attendez souvent de lui qu'il soit tout fringant, à la fois dominateur et romanesque, sensuel et amoureux. C'est bien beau tout ça, dans votre tête. Mais dans les faits...

Ne serait-il pas possible que lui aussi, un certain soir, se voit emporté dans un tourbillon de volupté que vous auriez préparé? Pourquoi ne pas planifier votre propre viol symbolique?

Sortez des sentiers battus, de grâce! Toutes les femmes proclament bien haut qu'elles désirent être à la fois la maîtresse et l'épouse de leur mari. Alors, prouvez-le. Soyez femme, s'il vous plaît.

Préparez d'avance votre forfait, tendez-lui un piège auquel il ne saura résister; faites-en votre victime s'il le faut! De toute manière, les hommes adorent cela, parfois, l'impression d'être à la merci d'une femme.

Oubliez que vous êtes "sa" femme; devenez une femme à ses yeux et aux vôtres. Oubliez que vous vous retrouverez automatiquement dans le lit conjugal ce soir; faites comme si... vous deviez séduire ou être abandonnée.

Mais oui, faites-vous accroire des choses, que diable! C'est une façon merveilleuse d'oublier le train-train de la vie quotidienne et ça envenime les sens. Et pas seulement les vôtres, croyez-moi.

Devenez la femme sexée dont vous rêvez parfois la nuit, et même le jour quand vous y

pensez. Cessez de croire que la sexualité emportée n'existe que dans les vues, au cinéma. Non, c'est à votre portée; il suffit de vous y mettre habilement.

Je pense encore à cette amie qui décida un jour de changer certaines habitudes qu'elle trouvait de plus en plus monotones dans leur vie sexuelle. Un soir, elle s'arrangea pour sortir faire une simple balade en voiture avec son mari; quoi de plus innocent en apparence?

Mais, justement, elle avait tout planifié. La gardienne était déjà prévenue et arriva à la maison à sept heures précises... comme par hasard! La petite épouse demanda bien innocemment à son gentil mari d'aller faire un tour du côté des Laurentides, spécifiant bien qu'elle ne voulait pas prendre l'autoroute afin de pouvoir admirer le paysage.

Chemin faisant, elle entreprit de lui faire quelques caresses qu'elle n'avait pas faites depuis bientôt six ans, c'est-à-dire avant leur mariage.

Que pensez-vous qu'il se passât? Notre bonhomme fut d'abord surpris de ces manœuvres, puis commença à réagir aussi bien mentalement que physiquement. Et elle, voyant le résultat de son labeur, redoubla d'audace, tant et si bien qu'il rechercha rapidement un endroit discret sur le bord de la route permettant une halte discrète.

La chose fut brève mais si excitante qu'ils foncèrent à toute vitesse à la maison, histoire de s'y remettre plus convenablement, dans un cadre certainement plus confortable mais alimenté de cette nouvelle dimension.

L'érotisme venait de renaitre chez ce couple, et je connais suffisamment bien cette personne pour être assuré que, depuis ce temps, elle a dû en inventer d'autres.

LISEZ

LE PETIT JOURNAL

Nous remplissons
les prescriptions des
médecins oculistes

Lunettes et réparations

J.A. **RACETTE**

opticien d'ordonnances

6528, rue ST-DENIS, Montréal 326

Téléphones: 272-9572 • 272-9014

Heures d'affaires:

SOIRS: MAR., MERC. et VEN. de 7 h. à 9 h.

AUTRES JOURS: de 10 h. a.m. à 5 h. p.m.

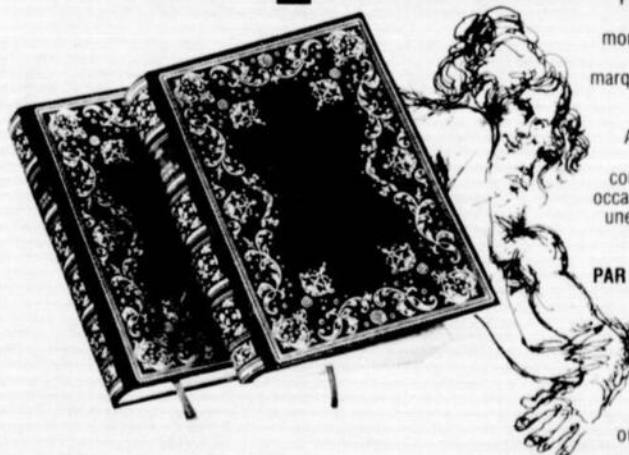
SAMEDI: de 10 h. a.m. à 4 h. p.m.

BUREAU FERMÉ TOUS LES LUNDIS



VERRES
CORNÉENS
direct
sur l'oeil

Découvrez enfin ce monde érotique du Marquis de Sade



Pour certains, Sade est le diable en personne, un monstre de perversité. Pour d'autres, il est le "divin marquis", un esprit libre dont l'imagination se moque de tous les préjugés. A vous de juger à travers ces contes noirs et ces contes... roses. Voilà une occasion unique de vous faire une opinion sur cet écrivain fantastique.

PAR DELÀ LES MURS DE LA BASTILLE

Bon nombre de ses écrits brillent d'un si noir éclat, d'une si infernale beauté, que l'on ne trouve rien d'aussi profondément original dans toute la littérature française.

Exacerbé par trente années de prison, il n'a laissé dans l'ombre aucun aspect du monde érotique.

REJETÉ PAR SES CONTEMPORAINS, RÉHABILITÉ PAR LE XX^e SIÈCLE

Sade a su aussi imaginer, avec une souveraine aisance, d'autres récits bien différents, pleins de fantaisie et d'une insolente bonne humeur où tout en demeurant fidèle à ses thèmes les plus inquiétants, il règle ses comptes avec l'hypocrisie et la morale traditionnelle...

\$9.99

Seulement pour les deux.

Une édition de grand luxe: chaque volume est relié en cuir noir, gravé or, avec tranche supérieure dorée, sur papier "bouffant luxe". Abondamment illustré et de format pratique, il embellira votre bibliothèque.

François Beaucal, éditeur

Montréal (Tel. 725-3654), Paris, Genève, Bruxelles

Bon d'Essai Gratuit

A renvoyer aux AMIS DE L'HISTOIRE (François Beaucal Editeur)

3710 Boul. Métropolitain est, Montréal, Québec H2A 1B3

Adressez-moi vos 2 volumes deluxe reliés cuir. Je pourrai les examiner pendant 10 jours. Si je désire les garder, je réglerai le prix spécial de

\$9.99 + légers frais d'envoi, sinon je vous les retournerai.

Je ne m'engage à rien d'autre. S.A.D. 90-01

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

Signature

sans inscription à un club, sans rien d'autre à acheter

**CROYEZ-LE
OU NON
J'AI APPRIS À
L'ÉCOLE DE CONDUITE
VILLENEUVE
843.8822**

LE PÈRE DE LA RÉVOLUTION SEXUELLE

HUGH HEFNER



Entouré de deux lapines, le gérant Mario Barone n'a pas trop l'air de s'ennuyer de sa maman, mais il fait bien des jaloux!

A BÂTI UN EMPIRE DE \$200 MILLIONS EN 20 ANS!



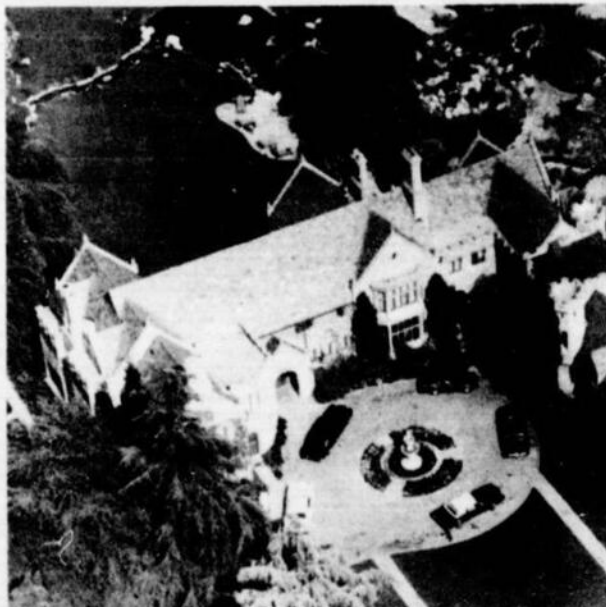
Hefner est toujours entouré de jolies filles mais il n'a toujours qu'une seule maîtresse en titre (Barby, à gauche, était l'avant-dernière) à la fois. Pour ses 30 "hôteses", à son manoir, il est plus un père ou un grand frère qu'un maître.



Hefner a une qualité, une seule, au point de vue éditeur, et elle lui a assuré le succès: il sait ce qui plaira aux hommes. A preuve cette page couverture du premier numéro de Playboy et qui promet à ses acheteurs des photos de Marilyn Monroe NUE.



Hugh Hefner ne sort que rarement de son repaire et, quand il le fait, c'est pour mousser ses affaires: on le voit ici accueilli dans les deux langues officielles du Canada à son arrivée à Montréal pour l'ouverture du premier Club Playboy au Canada.



Hugh Hefner ne se sent bien que chez lui. Aussi, comme il est obligé d'aller souvent sur la côte ouest, il s'est acheté un château à Los Angeles. Après son manoir de Chicago, c'est son repaire favori.

Il y a 20 ans, dans un petit appartement misérable de Chicago, un jeune homme tapait furieusement sur sa machine à écrire. Licencié du service des abonnements du grand magazine Esquire quelques semaines auparavant, il ne lui restait que quelques dizaines de dollars en poche. Raison de plus pour travailler dur au lancement du magazine qu'il avait en tête...

Parce que Hugh Hefner, ce jeune homme de bonne famille toujours tiré à quatre épingles malgré son peu de fortune, qui avait appris les bonnes manières et le respect de l'autorité de sa mère, forte femme dans la tradition de l'ouest américain, avait décidé de lancer sur le marché américain de 1954, c'est-à-dire dans un pays où montrer un bout de sein était encore considéré comme illégal, un "magazine de sexe".

Et il ne s'en faisait pas pour la réaction de sa mère: c'est celle-ci, si autoritaire qu'elle interdisait chez elle la boisson, le tabac et toute expression vulgaire, qui avait donné à son frère et à lui, en 1940, un livre illustré d'éducation sexuelle. Cela avait fait scandale dans le quartier mais Mme Hefner était d'avis que le sexe était une chose voulue par Dieu et qu'il n'avait donc rien de répréhensible.

Hugh Hefner, donc, sort le premier numéro de Playboy. Pour réussir à amasser les \$10,000 nécessaires à l'impression des premiers 78,000 exemplaires, il a emprunté des petites sommes à tous ses amis et connaissances; il a lui-même emprunté \$300 deux fois à deux banques différentes sur la même garantie: ses meubles. Chose illégale mais comme le succès vint tout de suite, personne ne le lui reprocha jamais.

UN SUCCES PHENOMENAL

Hefner, avec ses allures de petit garçon trop sage et trop timide, avait misé juste. La formule qu'il avait mise au point en réfléchissant à haute voix dans sa cuisine était juste: montrer des filles nues ou quasi-nues mais sans érotisme aucun, établir une "nouvelle philosophie sexuelle" basée sur le sérieux et la franchise, publier entre les "albums-photos" des articles de prestige.

Dès le premier mois, Hefner vendit 52,000 exemplaires de son magazine. Au bout de la première année, on lui offrit \$1 million pour Playboy... \$1 million qu'il refusa, bien entendu.

Aujourd'hui, Hefner vaut \$200 millions et il est à la tête d'un empire qui comprend, outre deux magazines, des maisons d'éditions, une maison de production de films, des clubs Playboy partout dans le monde et

une collection toujours renouvelée de Pepsi-Cola.

Entre-temps, Hefner est devenu le maître à penser des mâles américains de 20 à 50 ans gagnant plus de \$15,000 par année. C'est lui, qui, par le biais de ses articles et de la philosophie qu'il imprime à Playboy, décide aussi bien de l'âge idéal pour se marier que de la qualité des condoms qu'il faut utiliser lors d'une petite orgie privée.

Chaque mois, 6,500,000 Américains et 500,000 Européens dépensent \$1.00 pour se procurer leur bible mensuelle, bible dans laquelle ils retrouveront avec délectation (et sérieux: car Playboy est magazine très sérieux, trop sérieux même) les mêmes belles filles aseptisées et pasteurisées, les mêmes articles philosophiques, les mêmes caricatures qui en disent plus long que les photos, les mêmes entrevues sérieuses de personnalités sérieuses.

En somme, Playboy, le succès de Playboy et de la "méthode Hefner", c'est le symbole d'un américanisme obsédé par le sexe qui cherche à se dévouer mais refuse de le dire clairement. Playboy peut montrer des filles nues parce qu'il a une "philosophie" à vendre; un Américain peut acheter Playboy parce que "les articles sont sérieux et intéressants".

A Montréal, la dynastie des clubs playboyens avait assez bien commencé. Hugh en personne avait assisté à l'inauguration de ses vastes locaux de la rue Aylmer.

Mais c'était trop dans l'est pour les touristes qui logent dans les hôtels luxueux de l'ouest. Et il faut convenir aussi que la sexualité à la française ou à la québécoise ne correspondait pas tellement aux moeurs de chez nous. Mais depuis deux ans, on a démenagé, emménagé le club Playboy dans de nouveaux locaux, plus luxueux, et tout roule sur les roulettes. Les lapines de Hefner, que l'on disait dépassées à une époque où trône le nu, valent encore le déplacement.

Le magazine lui-même plusieurs fois fut interdit à Montréal. D'autres fois, on en arrachait les pages centrales. Mais le sexe a tant évolué que Playboy était jusqu'à tout récemment bien en retard sur bien des magazines qui en montraient plus. De sorte que depuis deux ans, les filles de Playboy sont plus nues qu'avant, on ne leur cache plus les pilosités. Hefner dit gaillardement que le magazine doit évoluer avec lui. Ce qu'il a réussi jusqu'à maintenant avec un rare bonheur, lui qui donne parfois des cours de philosophie sexuelle dans les séries universitaires américaines.

MICHELINE BLAIS



Ce n'est pas parce qu'elle veut nous prouver qu'elle sait lire qu'elle appuie sa tête sur un immense bouquin de savoir universel.



Micheline nous montre sur la mappemonde les pays qu'elle a visités, mais les autres sont bien plus nombreux, soupirez-t-elle.



Une vraie pause à la Marilyn.



On peut être en jeans et avoir l'air vraiment féminine.

Photos de James Gauthier

C'EST ELLE LA MASCOTTE... AU BALLON-BALAI!

C'est bizarre, mais alors que la femme veut de plus en plus s'affirmer non comme symbole sexuel mais comme un être humain égal ou supérieur à l'homme, il se trouve de plus en plus de femmes pour miser sur leur beauté, leur élégance et leur féminité.

Micheline Blais, jeune Québécoise qui a voyagé au Maroc, en Espagne, au Portugal, dans les Antilles, au cours de différents périples, qui adore se faire bronzer l'été à St-Trop sur la Côte d'Azur, ne voit pas de paradoxe dans cette situation.

— Bien au contraire, cela fait partie de la vie de femme que d'être belle, attirante et aguichante. Si ma vie était à refaire, je pense que je participerais à de nombreux concours où les femmes se mettent en évidence. Je n'ai rien contre les Women's Lib et autres mouvements de libération de la femme, mais je ne vois pas pourquoi les femmes cesseraient du jour au lendemain d'être convoitées. Les princes voudront

toujours marier de jeunes et jolies femmes plutôt que de laides et géniales filles d'Eve. Je ne veux pas dire que les femmes qui ont du génie sont laides, mais une fille qui est belle a tout naturellement plus d'atouts dans la vie et sa carrière, au cinéma, à la télé ou comme avocate, en est d'autant plus facile.

Si elle excelle dans l'équitation et le ski, Micheline a terminé son cours de secrétariat bilingue, comme elle dit, et participera éventuellement au concours Miss Laval et Mlle Québec. C'est son plus grand rêve. Si elle concrétise ses désirs, celle qui, pour les amateurs de statistiques vitales, fait 36-24-36, deviendra Mlle Féminité. Voilà qui la comblerait.

Mannequin à temps partiel, Micheline sera prochainement la mascotte d'un tournoi provincial de ballon-balai. Pourvu que les dénicheurs de talents l'aperçoivent et qu'elle ne reste pas sur la glace.

ERIC

**A BESOIN DE L'INSTITUT
DE RÉHABILITATION POUR
VIVRE NORMALEMENT;**

Eric est né avec des malformations aux quatre membres. Il n'a pas de bras droit, son bras gauche ne se termine que par deux doigts; s'il était laissé à lui-même, les malformations de ses cuisses ne lui permettraient ni de marcher ni d'atteindre une taille normale en grandissant. S'il était laissé à lui-même, il resterait toute sa vie une curiosité de la nature, un être à part que la société tenterait de garder caché quelque part...

Mais Eric n'est pas seul.

Eric est un enfant très intelligent. Il est curieux, il est rieur, il est charmeur.

Parce qu'Eric est intelligent et que les spécialistes de l'Institut de Réhabilitation de Montréal s'occupent de lui, il s'est développé, depuis sa naissance, au même rythme que les enfants de son âge qui n'ont aucun handicap physique. A 16 mois, il mange et boit seul; il fait de la peinture, joue sur un orgue miniature, commence à parler; il se tient debout seul et il marchera.

Le docteur Maurice Mongeau, chef de médecine physique et de réadaptation, a tracé pour lui un programme de traitement à long terme qui lui permettra d'arriver à un haut niveau d'indépendance fonctionnelle. "Dans le

cas de ce bébé comme dans tous les cas semblables, précise le docteur Mongeau, notre but est de parvenir à l'intégration complète de ces enfants à la vie habituelle du milieu familial et, plus tard, au milieu scolaire normal." Eric et les quelque 250 enfants malformés qui sont admis chaque année à l'Institut de Réhabilitation de Montréal (la majorité viennent du Québec mais il y en a des provinces maritimes, d'autres provinces et mêmes des Etats-Unis) bénéficient des soins du personnel spécialisé le plus expérimenté et le plus compétent du monde: physiatres, infirmières spécialisées en réadaptation, travailleurs sociaux, psychologues, ergothérapeutes, physiothérapeutes, orthophonistes, prothésistes et orthésistes.

Bientôt, par exemple, on commencera l'appareillage graduel des membres inférieurs d'Eric, de sorte qu'il pourra marcher et grandir jusqu'à une taille qui se rapprochera d'avantage de la normale. Après les premiers stades de cet appareillage, on le munira d'un bras droit artificiel.

Et puis Eric entrera à l'école et commencera sa vie d'homme normal.

Le gouvernement, bien sûr, paie pour tout cela. Grâce à son programme d'assurance-hospitalisation; grâce à son programme d'assurance-santé.

Mais les subventions gouvernementales ne suffisent pas. Parce qu'elles ne touchent pas certains services que l'Institut juge essentiels. Pour mieux soigner, pour mieux réadapter, pour mieux réinsérer dans la société ses malades.

Comme les recherches, comme le transport des patients "externes", comme le perfectionnement du personnel, comme l'achat d'un moteur à pile pour une prothèse spéciale...

L'Institut de Réhabilitation de Montréal a besoin de vous, de nous, pour mieux servir notre société. Voilà pourquoi il tient, actuellement, une campagne de souscription. Avec un objectif, minime dans tout le contexte, de \$375,000.

L'adresse de l'Institut: Institut de Réhabilitation de Montréal, 6300 avenue Darlington, Montréal, Québec, H3S 2J4.

PHOTOS JAMES GAUTHIER



Eric occupe le bureau du directeur de l'Institut, le Dr Gustave Gingras, bien assis sur les genoux de M. Louis R. Desmarais, président de la campagne de souscription. Mme Daniel Johnson, présidente de la section féminine, et le Dr Gingras le regardent avec un attendrissement non dissimulé.



Avec seulement deux doigts, Eric est d'une habileté étonnante. Intelligent, gai, rieur, il a fait la conquête de tout le personnel et des patients de l'Institut de Réhabilitation. En jouant, comme il le fait là sous la surveillance d'un personnel spécialisé, puis en étant équipé de prothèses spéciales, il se prépare à mener une vie normale.

L'INSTITUT A BESOIN DE VOUS!



Sunbeam modèle VC632-1C

Aspirateur
"Économie"

Excellent qualité, achat économique. Châssis tout en acier. Capuchon en chrome brossé. Interrupteur à pédale. Jeu de 4 accessoires se remise à l'intérieur.

PRIX PASCAL
\$42⁹⁵



Service en semi-porcelaine

53 morceaux — Service pour 8



STYLE 9027 — Un luxueux motif floral "petite rose" sur un fond blanc porcelaine.

PRIX PASCAL
39⁹⁵



STYLE 4291 — Motif narcisse des prés et poinsettie sur un fond blanc porcelaine.

PRIX PASCAL
39⁹⁵



STYLE 4300 — Motif floral "petite rose" et guirlandes vertes sur un fond blanc porcelaine.

PRIX PASCAL
39⁹⁵

Ens. menu-ette
Corningware

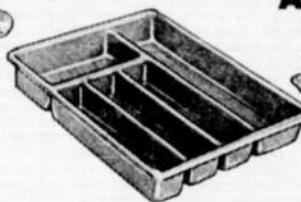
Idéal pour les repas vite faits. Comprend: 2 casseroles avec couvercles 16 oz. et 24 oz. et une poêle à frire 6 1/2" avec couvercle.

PRIX PASCAL
10⁷⁷ L'ENS.



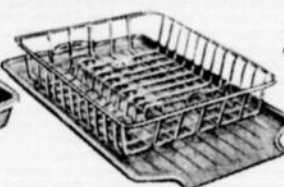
Seau à bec verseur pratique
Contenance 2 gallons impériaux, en polyéthylène résistant aux acides. Couleurs assorties.

PRIX PASCAL
97¢



Grand plateau à couverts
Plateau en polyéthylène, avec fond perforé pour faciliter le nettoyage. Couleurs assorties.

PRIX PASCAL
97¢



Égouttoir à vaisselle avec tapis
Tapis en polyéthylène, égouttoir en polypropylène. Couleurs assorties.

PRIX PASCAL
97¢



Cuvette à vaisselle
Poignées incorporées pour faciliter le transport. 12" x 15" x 6". Couleurs assorties.

PRIX PASCAL
97¢



Grand panier à linge
Forme ovale, motif tissé pour plus de résistance. 18" x 24" x 11". Couleurs assorties.

PRIX PASCAL
97¢



Corbeille à rebuts
Style contemporain motif doré en relief pour une belle apparence. 5" x 10" x 11". Couleurs assorties.

PRIX PASCAL
97¢

PEINTURE Crest

Par Brandram — Henderson



Une peinture de qualité à grande consistance qui recouvre en une seule couche. Les finis suivants sont offerts dans un choix complet de teintes populaires, pour 50¢ de plus par gal.

• Latex caoutchouc
• Peinture mate pour murs
• Semi-lustré
• Email lustré

PRIX PASCAL \$6.95 GAL.

Votre choix

2 GALS.
POUR
\$11⁰⁰

BLANC SEULEMENT

Fini antique
"Valspar Vintage"

Choix de 6 teintes décoratives et de 4 grains de bois en demande. Mode d'emploi facile à suivre, une couche de couleur antique de fond et ensuite une couche de teinte antique vous assurent un fini deux tons qui imite à merveille l'antiquité "décorative" des meubles à prix élevés.

1^{ère} COUCHE DE FOND
DEMIARD CHOPINE POT DE 3 1/2 OZ
\$175

2^e COUCHE DÉCORATIVE
DEMIARD CHOPINE POT DE 3 1/2 OZ
\$280

DÉCAPANT LIQUIDE SANS GRATTE
DEMIARD CHOPINE
\$125



Pâte à fissures
"Resurflo"

Un moyen facile pour réparer les fissures sur un mur ou boiserie.

Gros tube rég. \$1.10

SPECIAL POUR UNE SEMAINE



88¢ CH.

Calfeutrage pour ouvrages généraux

Blanc pour évier, douces et fenêtres.



PRIX PASCAL
\$149

Trousse 5 morceaux Plateaux et rouleaux 9 1/2"

À poils longs

PRIX PASCAL \$4.99



SPECIAL **\$377**

Décapeur à peinture "Strip Clean"

Enlève 1 à 10 couches de peinture, garanti pour un an. Approbation C.S.A.

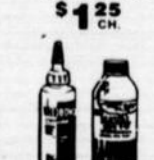
\$11⁹⁵



Décapant à rouille "Naval Jelly"

BOUTEILLE 8 ONCES

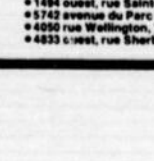
\$159 CH.



Colle "Wellbond"

Bois, métaux, céramique, etc.

BOUTEILLE 5 OZ.
\$125 CH.



Trousse de retouche

Pour égratignures de meubles

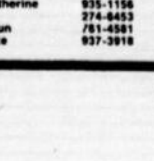
4 crayons pour égratignures et pâte pour enlever les tâches.



\$139 LA TROUSSE

2 trousse **\$250**

WALNUT



Vadrouille Extra grande "Electro-static"

Remplace la poussière comme un aimant. Étendue 18" x 12". Lavable et réversible.

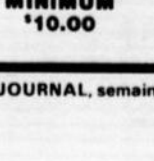
\$395



SPECIAL **\$199** LE JEU

Jeu de roulettes

Ajustable de 17" à 26" pour faciliter le démontage et le nettoyage sous réfrigérateurs, etc.



IL Y A UNE
SUCCURSALE
PASCAL
PRÈS DE CHEZ VOUS

CENTRE D'ACHATS
• Boulevard — Pie IX et Jean-Talon est 723-4881
• Normandie — Boul. de Saint-Jacques 334-8311
• Dorval — 950 chemin Heron 631-4291
• Fairview — Pointe-Claire 695-6855
• Greenfield Park — 473 boul. Taschereau 678-1771
• Place Versailles — 7506 rue, rue Sherbrooke 383-1150

MAGASINS
• Côte-des-Neiges et Bedford 735-2534
• 301 ouest, rue Craig 886-5892
• 1484 ouest, rue Sainte-Catherine 935-1156
• 1742 avenue du Parc 374-8453
• 4050 rue Wellington, Verdun 761-4551
• 4823 ouest, rue Sherbrooke 937-3918

LIVRAISON
MINIMUM
\$10.00

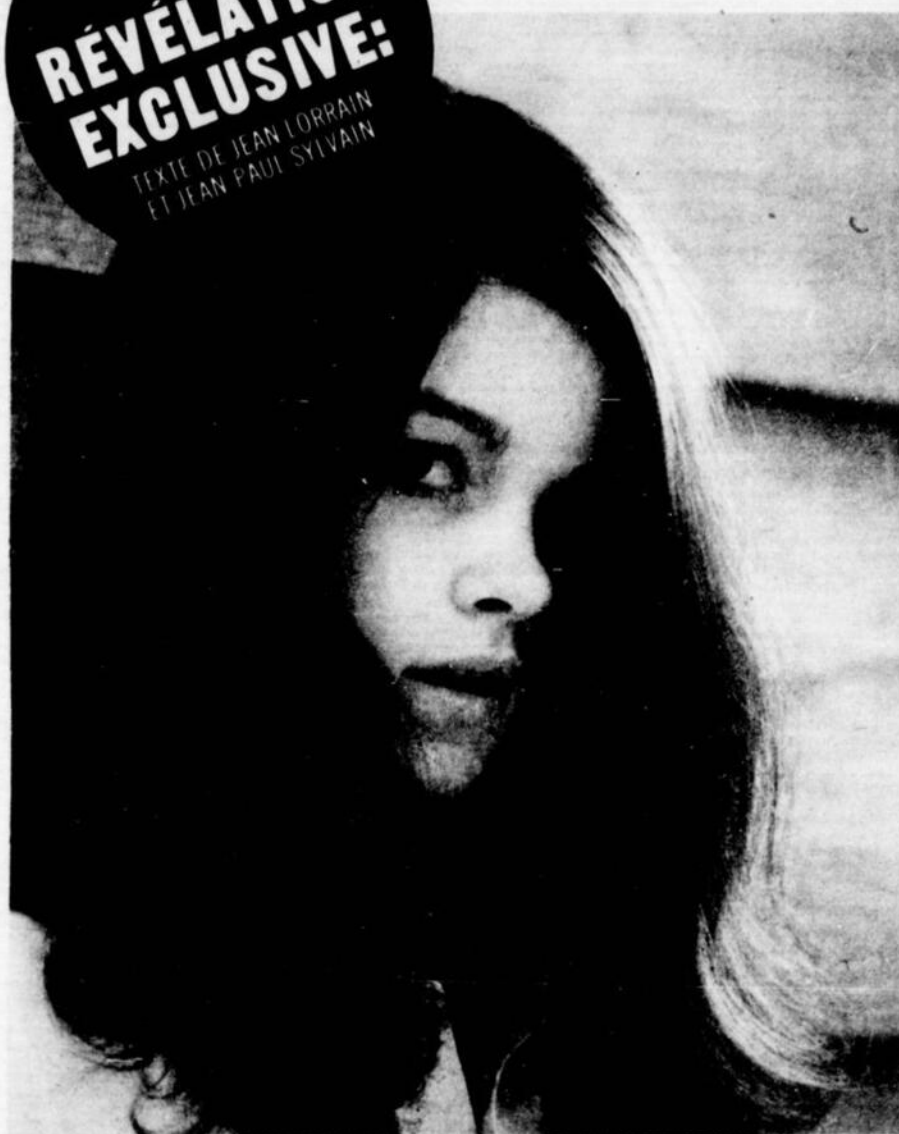
CHARGE
OU
MASTER
CHARGE

**UNE
RÉVÉLATION
EXCLUSIVE:**

TEXTE DE JEAN LORRAIN
ET JEAN PAUL SYLVAIN

NOS REPORTERS DÉCOUVRENT POURQUOI HOLLYWOOD LUI DIT NON

UNIVERSAL POURSUIT GENEVIEVE BUJOLD



Sa dispute avec Universal risque-t-elle de compromettre son succès américain?



Elle a un charme fou. Les Québécois en ont fait leur plus grande star.

POUR \$500.000!



La grande actrice a toujours eu un "baby face".

Tout le monde se demande pourquoi Geneviève Bujold perd son temps au théâtre au Québec alors qu'elle devrait commander les plus gros cachets de vedette au box-office.

Pourquoi Geneviève ne joue-t-elle pas à Hollywood? Pourquoi celle qui fut en nomination pour un Oscar chôme-t-elle au cinéma international.

Celle qui fut choisie par Burton lui-même pour jouer dans "Anne des Mille Jours", celle qui a reçu plus d'un demi-million en cachets pour son rôle est aujourd'hui poursuivie par la même compagnie Universal Pictures. Parce qu'elle a tout simplement refusé de tourner dans un long métrage avec Robert Stack et David Jansen.

L'actrice québécoise avait une option avec Universal. Elle devait jouer dans trois films par suite de son contrat dans "Anne des Mille Jours". En refusant de jouer avec Stack, et en refusant de plier par la suite devant les revendications de la grosse compagnie, elle s'est vu barrer la route. Universal lui a intenté une action de un demi-million de dollars, action qui aurait cours si elle jouait pour une autre grosse compagnie américaine de cinéma avant de remplir son contrat de trois films.

Exécration, la Bujold? Question de tempérament. Elle ne s'en est jamais laissé imposer. Pour en avoir une idée, qu'il nous suffise de savoir que des mois durant, elle obligeait son secrétaire particulier Jean Lorrain de lui dire "vous", et pas seulement en public.

A un reporter de Time qui lui demandait si elle serait intéressée à tourner avec John Wayne, elle a carrément répondu: "John Wayne! Who's that?" En bon canayen, ça veut dire: "Qui c'est ça?". Seulement, John Wayne est le Willie Lamothe des Américains, que l'Amérique ne boude plus. Harvard l'invite comme l'université du Québec invite Willie Lamothe à parler du western. Et Wayne, l'a eu, l'Oscar.

Pour Geneviève, à moins d'un miracle, Hollywood, c'est fini. Pour un bon bout de temps. Peut-être tout le temps. Ne sont pas rares les acteurs qui dans le passé, pour des bourdes moindres, se sont vu fermer toutes les portes.

Depuis cette histoire, Hollywood a "oublié" systématiquement celle dont le caractère fait bouillir d'impatience producteurs et cinéastes. C'est en Espagne qu'elle a par la suite tourné

"Les Troyennes" avec Michael Cocoyanis, qui n'a rien d'un Américain.

Geneviève a dû se rabattre aussi sur les productions canadiennes en tournant "The Journey" avec son ex-mari Almond, puis "Kamouraska" du cinéaste Claude Jutra.

Ni Paris, ni Rome, ni Hollywood ne lui font de l'oeil depuis. Mais Universal et elle, c'est fini! Et les autres compagnies américaines qui font et défont les stars mondiales au gré de leur fantaisie oublient la Québécoise.

Une femme exceptionnelle

Sa malheureuse histoire avec Universal n'enlève aucune plume à cette femme déterminée, indépendante financièrement. Actuellement, on peut affirmer sans crainte de se tromper qu'elle est mal dirigée, mal conseillée et qu'elle doit réajuster son tir si elle veut devenir "la" vedette qu'elle mérite d'être.

Fille très sensible, ultra indépendante, elle n'a pas été traumatisée par ses deux premiers mariages, soit d'abord avec Webster, puis avec Paul Amond, de qui elle a eu un fils Mathieu James, qui a cinq ans et est beau comme un cœur.

Récemment, Geneviève avait la douleur de perdre sa mère et elle a ressenti un choc. Son père, chauffeur d'autobus, a décidé de prendre sa retraite, semble-t-il.

Mais jetons un coup d'oeil surtout sur sa carrière.

Tout lui réussit

Avec Jean Valcourt, elle a étudié au Conservatoire de la province. Elle a quitté avant la fin. Au théâtre, premier rôle important: elle est Rosine dans "Le Barbier de Séville".

Un de ses premiers films pour l'ONF: "Pelleas et Melisande". Puis il y eut, pas nécessairement par ordre chronologique "Terre à boire" dont la critique disait méchamment que ce n'était pas la mer à boire. Straham avait signé le film. "Entre la mer et l'eau douce" de Brault. Dans "Le voleur" de Louis Malle, elle joue aux côtés de Belmondo. Dans "Le roi de cœur" de Philippe de Broca, elle tourne avec le grand acteur anglais Alan Bates. Dans "La guerre est finie", c'est Yves Montand qui est son partenaire.

Ses trophées, ils pullulent. Et pas les moindres. Outre les Meritas du Gala des Artistes, un spécial de la NBC intitulé "St. Joan" (Jeanne d'Arc) de Shaw, lui avait valu une nomination à la remise des Emmy Awards. La presse étrangère à Hollywood lui avait décerné le titre de meilleure actrice étrangère pour son rôle dans "Anne des Mille Jours". Au Festival du film de Cartagène, en Espagne, elle reçut la trophée pour "la Meilleure actrice".

Si, il y a trois semaines, elle se trouvait à Hollywood pour y rencontrer Gordon Sheppard qui faisait le montage de "Elisa's Horoscope", Geneviève n'a jamais fait de film à Hollywood même. "Anne des Mille Jours" fut tourné à Shepperton, Angleterre. Régulièrement, Geneviève fit des tournées de promotion dans la capitale du cinéma, flanquée de son secrétaire privé Jean Lorrain, qui lui disait "Vous", ça va de soi.

Geneviève a vendu sa maison de Montréal, mais possède encore une résidence privée à Londres, où elle aime bien vivre. Elle possède une compagnie de distribution de films gérée par son avocat Don Johnston.

Les journaux parlaient d'une idylle avec Gordon Sheppard, mais Geneviève aime trop son célibat actuel pour y renoncer.

La comédienne qui peut se permettre de choisir de jouer aussi bien au cinéma qu'au théâtre, n'est pas pressée. Nicole Bujold, c'est son vrai nom, n'a pas fini de nous étonner. Celle qui a tout pour devenir la star no 1 du monde entier, celle qui a fait le frontispice de Time, Match, Elle et autres magazines internationaux, est comme un fauve. Au repos pour mieux bondir.

Hollywood a défilé et défilé par le passé des dizaines de vedettes dont la gloire était bien établie. Geneviève, nous le souhaitons ne chantera pas son chant du cygne avec la Universal. Parions que sitôt cette histoire oubliée, comme en témoigne Gail Gifford, agent de presse de Universal que nous avons appelée, la vedette québécoise pourra prendre son second souffle. Jean Lorrain, qui est venu lui aussi de Hollywood pour nous parler de Universal, voit en la Bujold la plus grande actrice de sa génération. Comme il a raison!



KLEAR VISION
CONTACT LENS CO.
VERRES DE CONTACT
1118 ouest, Sainte-Catherine
Suite 204, Montréal
861-5424

POURQUOI RESTER SEUL (E)?

LE COURRIER DE MADAME GLOUTNEZ

VOUS AIDERA À TROUVER L'ÂME SOEUR

PAR CORRESPONDANCE OU RENCONTRE AU BUREAU
PERSONNE QUALIFIÉE EN RELATIONS HUMAINES À VOTRE SERVICE

RENSEIGNEMENTS: 725-8965 — 376-2106
ENTRE 9 H A.M. et 9 H P.M.

AGENCE ÉTABLIE DEPUIS 11 ANS

PLUS D'UN MILLIER DE PERSONNES
DOIVENT LEUR BONHEUR À NOTRE COURRIER

HOMMES

686 — MONTREAL. Cel., 21 ans, 5'7", 128 lb, châtain, yeux br., rés. sér., loyal, fid., doux, sobre, sentimental. Des. conn. cel. aff., douce, qualités de cœur, non aventurière. Orpheline, fille-mère, seule, ayant eu des problèmes bienv. Rep. ass.
687 — CANTONS DE L'EST. Professionnel, 24 ans, 5'8", 180 lb, aime sports, ski, danse, balades auto, lect., belles sorties. Sep., seul, désire corr. sérieuse.
688 — BANLIEUE SUD MONTREAL. Cel., 25 ans, 6', 140 lb, chev. et yeux br. Gerant, beaucoup d'idéal, moderne, aimerait conn. jeune fille intelligente, délicate, aimant la nature.
689 — LAC SAINT-JEAN. Cel., 26 ans, 6', 155 lb. Enseignant, aime tout ce qui est beau, naturel, lect., mus., plein air, chasse, pêche, beaux voyages. Des. renc. institutrice, infirmière ou équiv.
690 — SAINT-HYACINTHE. Tech., 27 ans, 5'8", 145 lb, bonne personnalité, sympa., sobre, sportif, poss. voiture. Div., seul, désire corr. fière, compréh., sérieuse.
691 — MONTREAL. Fonctionnaire, bon salaire. "Comme je suis cordiale, plusieurs activités actives me sont interdites, en retour j'ai adopté style de vie en rapp. avec ma santé. J'aime théâ., ciné., lect., actualité, spect., t.v., vie fam., etc. Je suis bon vivant, optimiste. J'ai 27 ans, 5'5", 110 lb, j'aspère renc. fille qui aimerait vivre le même genre de vie que moi. Bon salaire."
692 — SHERBROOKE. Cel., 28 ans, 5'6", 145 lb, br., yeux br., bonne sit., belle app., éduqué, sympa., auto, aime ski, pêche, nat., danse, ciné., voy., mus., belles sorties. Des. conn. cel. 22 à 33 ans, sérieuse, sportive, franche, responsable. But: qui sait?
693 — MONTREAL. Jeune homme non complètement libre, 6', 165 lb, châtain, yeux pers, 31 ans, bonne édu., exc. situation; simple, compréh., propre, aimant sorties, ciné., voy., restaurant, danse. Des. corr. en rapport.
694 — MONTREAL. Div., 32 ans, 5'7", 160 lb, châtain, yeux verts, très bonne situation stable, simple, affe., sérieux, aime télé, ciné., mus., ski, nature, camping, voy. Des. conn. cel., veuve, div. ou sep. libre, 24 à

32 ans, 5'4" 5'4", dist., simple, franche. But: refaire ma vie.
695 — ALBERTA — Cel., can.-fran., 34 ans, 5'8", 160 lb, châtain, yeux br., travail inter., bon salaire, auto, bel ameublement, aimerait conn. can.-fran. pouvant convenir. Je paierai le passage de la personne intéressée.
696 — RIVE-SUD, MONTREAL. Sep., 36 ans, 5'8", 150 lb, chev. grisonnants, très bonne position, belle apparence, soigné, dist. Des. corr. jolie, aff., aimant la vie; secrétaire, infirmière ou équiv.
697 — CANTONS DE L'EST. Professionnel, trentaine, 5'6", 135 lb, bonne app. Des. renc. jeune femme de belle app., compréh., gaie.
698 — MONTREAL. Cel., 38 ans, 5'8", 190 lb, situation stable, avenir ass., auto, aimant lect., mus., théâ., dial., sorties, cuisiner. Des. corr. dist., sinc.
699 — MONTREAL. Cel., 40 ans, 5'10", 170 lb. Dessinateur indus., goûts: actualité, danse, ciné, lect., aimerait compagne éduquée, intelligente.
700 — BANLIEUE QUE. Mécanicien, 41 ans, 5'8", 145 lb, bonne app., chev. et yeux br., aimant ski, ciné., balades auto, distractions saines, sait aimer une seule femme. Sep., seul, aimerait compagne propre, sensée, bon caractère.
701 — MONTREAL. Div., 41 ans, bonne situation, relations publiques, chev. et yeux br., taille moy., 41 ans, aimerait conn. femme de bonne édu.
702 — MONTREAL. Veuve 43 ans, 6', 230 lb, br., yeux br. Prop. de commerce aimant golf, bowls, nature, chasse, pêche, voy. Des. corr. propre, physique agréable.
703 — MONTREAL. Cel., 49 ans, belle app., personnalité inter., aucun problème. Plus de détails lors de la correspondance. Des. renc. cel. d'app. moy., bonne édu., aimant le foyer.
704 — LONGUEUIL. Sep. leg., 54 ans, 5'8", 140 lb, propre, aff., sinc., ancien officier Sureté prov., aff., bien éduqué, a beaucoup voyagé. Des. refaire ma vie malheureuse avec femme libre, compréh., bonne présentation.

FEMMES

500 — SAINT-HUBERT. Jeune fille, 21 ans, 5'5", 125 lb, douce, gaie, sociable, féminine, dist., aimant dial., ne fume pas, ne fréquente pas clubs. Des. conn. cel. 20 à 28 ans, grand de préférence, gai, bon, sinc., doux, sociable, éduqué, bonne personnalité, situation stable. Rep. à photo.
501 — BANLIEUE NORD MONTREAL. Jolie cel., 24 ans, chev. longs noirs, yeux br., 5'5", 115 lb, aimant danse, mus., nature, sports. Sérieuse, franche. Des. conn. jeune homme cath. pratiquant, 25 à 30 ans, belle app., grand, doux, goûts semblables. Rep. à photo.
502 — MONTREAL. Jeune fille, 27 ans, 5'6", 118 lb, chev. longs blonds. Professeur, éduquée, aimant dial., danse, motoneige, pêche, vie familiale, les enf. Des. conn. mons. 25 à 35 ans, prof. ou équiv., d'exc. milieu, sinc., aff., franc. Rep. à tous. Pas d'aventure.
503 — LONGUEUIL. Cel., 27 ans, châtain, yeux br., 5', 135 lb. Puericultrice, des. corr. sér., goûts en rapp. Avent. s'abst.
504 — MONTREAL. Brune, yeux pers, 28 ans, 5', 105 lb, aimant danse, mus. sud-américaine, folklorique, ciné., théâ., nature. Des. corr. pouvant convenir.
505 — MONTREAL. Jeune fille, 36 ans, brune, 5'3", bonne édu., aimant dial., voy., nat., marche, ciné., litt., mus., théâ., aimerait personne idéaliste, sinc., goûts semblables. Pas d'aventure.
506 — SHERBROOKE. Cel., 5'4", 125 lb, blonde. Fgce. gouv., 40 ans, aime tout ce qui est beau; lect., mus., voy., spect. "Je suis très active, cultivée et désire conn. mons. cultivé inst.: non aventurier."
507 — LAC SAINT-JEAN — Cel., aimant vie simple et confortable, 5'5", châtain, yeux pers, début quarantaine. Des. sérieux, honnête, homme viril, plus grand que moi, responsable afin de partager tout ce qui est beau et honnête. Avent. s'abst. Rep. à tous.
508 — BANLIEUE NORD MONTREAL. Div., 47 ans, 5'5", 125 lb, brune, aimant sports, danse, lect., dial., voy. Des. conn. homme en rapport.
509 — MONTREAL. Div., 48 ans, 5'7", 130 lb, assez jolie, honnête, bon caractère, dist., 1 fille 12 ans, aimerait homme sérieux, compréh., honnête, grand de préférence. Pas d'aventure.
510 — EST DE MONTREAL. 40 milles. Veuve sans enf., demande corr. ayant standards d'un homme, plus culture, 55 ans ou plus.
511 — MONTREAL. Veuve, 54 ans, brune, yeux br., 5'4", 170 lb, plutôt grasse, suit régime, beau visage, spontanée, très vivante, aime la vie, bons repas, plaisir, conversations animées, aimerait conn. veuf sociable, sinc., propre.

LE COURRIER DE MADAME GLOUTNEZ

C.P. 306 Succursale Rosemont, Montréal.

Veuillez me faire parvenir le nom et l'adresse des personnes suivantes:

No No No
J'inclus \$1.00 pour UN numéro ou \$2.00 pour TROIS numéros ainsi qu'une enveloppe AFFRANCHIE à mes noms et adresse complète.
NOM AGE
ADRESSE
VILLE
TÉL.

Pour obtenir le nom et l'adresse des personnes dont la description apparaît dans le Courrier, indiquez le ou les numéros de votre choix en joignant \$1.00 pour UN numéro ou \$2.00 pour TROIS numéros. Inclure enveloppe AFFRANCHIE à vos noms et adresse.
Pour faire publier votre description dans le courrier, nous faire parvenir quelques détails sur vous-même et sur vos goûts. Coût de l'inscription \$2.00.
Adressez vos lettres au COURRIER DE MADAME GLOUTNEZ, C.P. 306, Station Rosemont, Montréal.

CONFIDENTIEL

APRÈS 28 COMMERCIAUX
MARIE-JOSÉE TAILLEFER
AVAIT PRIS SA RETRAITE

ELLE REVIENT À LA TÉLÉ POUR DES P'TITS GÂTEAUX !



Marie-Josée les trouve si délicieux, ces p'tits gâteaux Vachon, qu'elle s'en ferme les yeux de délices. A part ça qu'ils sont si bien décorés... Les enfants qui trouveront des idées originales de décoration s'envoleront avec elle à Disneyland!

René Simard vantait les p'tits poudings; au tour de Marie-Josée maintenant de rougir de plaisir en dégustant les p'tits gâteaux Vachon dont elle vante désormais les mérites — pas pour la ligne — à la télé.

Un beau contrat qui a réussi à faire sortir de l'ombre celle qui, à l'âge de six ans, prenait prématurément sa retraite après avoir enregistré plus de 28 messages commerciaux, et pas les moindres.

Les caisses pop, Lux, ...à la Kentucky, les Galeries "d'Anzou" et plusieurs autres avaient propulsé Marie-Josée au seuil de la gloire dès sa tendre enfance.

Mais papa ne voulait pas que l'on croie qu'on abusait d'elle et lui fit abandonner sommairement cette mini-carrière. Surtout qu'il ne tenait pas à ce qu'elle soit perturbée dans ses études débutantes, non plus qu'il ne voulait que sa fille ne soit pas une fille comme les autres.

Pourtant, il y a trois ans, sa maman avait écrit "Maman qu'est-ce qu'on mange?", livre de recettes qui s'est vendu à 20,000 exemplaires et qui mettait encore une fois Marie-Josée en évidence.

Celle-ci avait même signé des autographes et nous avoue gentiment qu'elle en signe encore de temps à autre... mais pas nécessairement parce qu'on la voit à la télé.

Parce que Marie-Josée a aussi d'autres talents. Elle se distingue en natation, comme bien des Québécoises. A dix ans, elle a l'honneur d'être la championne provinciale

de sa catégorie dans la nage synchronisée. Il s'agit évidemment d'une discipline qui exige la perfection des mouvements et non pas des efforts physiques de compétition.

Et quatre fois la semaine, deux heures par jour, elle nage. Elle, qui habite Duvernay, à Laval, fut d'abord championne de sa ville, avant de remporter le championnat provincial.

Avec tout ça, on peut penser que Marie-Josée est une élève qui doit bien avoir quelques problèmes quelque part. Peut-être que ça nuit à ses études, elle qui est maintenant en quatrième année.

— Pas du tout, nous répond hardiment son papa. C'est elle-même qui a décidé de revenir à la télé et de faire quelques commerciaux. Pas une série. De ça il n'est pas question. Mais il faut que je me rende compte que ça ne nuit pas du tout à son rendement à l'école. Je trouve même qu'elle va très bien. Elle est fort bien équilibrée et ne s'en fait pas même si on la voit à la télé. Pas du tout.

Ce n'est pas une "enfant-problème", loin de là.

Alors ne vous surprenez pas si prochainement vous revoyez sa frimousse. En train de vous suggérer de décorer des p'tits gâteaux Vachon. Paraît qu'il s'en vend 400 millions par an. Dire que les enfants de Chine n'en auraient même pas un chacun. Mais au Canada, ça fait quand même une plus que bonne moyenne!

J.-P. Sylvain

CAROL VADNAIS

NE SOUFFRE D'AUCUN COMPLEXE FACE À BOBBY ORR !

Texte: TOM LAPOINTE

Carol Vadnais a été échangé aux Bruins de Boston aussi inconsciemment qu'un cheveu tombe dans la soupe. Par un de ces matins, il reçoit un coup de téléphone de Fred Glover, qui, sans passer par quarante chemins, lui annonce qu'il fait maintenant partie de l'organisation bostonnais et qu'il doit immédiatement plier bagages.

Pendant que Carol s'empresse de préparer ses effets personnels, à Boston, la nouvelle se répand vite comme la foudre. Les annonceurs de radio décrivent l'ancien porte-couleurs des Golden Seals comme s'il était un second Bobby Orr. A Boston, tous les gens jubilent et accourent au Garden de Boston, question de tenter de mettre la main sur un des rares billets qui demeurent en circulation.

Entre-temps, Carol a pris l'avion et il arrive à l'heure pour la rencontre. Très nerveux, il endosse l'équipement jaune et noir des "Big Bad Bruins" puis, finalement, s'amène sur la patinoire où les spectateurs l'accueillent avec une salve d'applaudissements; mais Carol, qui a couru toute la journée, flanche sous la pression et il devient complice de cinq des six filets de l'équipe adverse. Les applaudissements se changent donc en huées, et les spectateurs quittent le Garden de Boston plus ou moins convaincus de la véritable valeur de Vadnais.

Depuis cette première partie, que Carol préfère complètement oublier, le temps a drôlement bien arrangé la situation. De toute façon, ça ne pouvait faire autrement, car Vadnais possédait un talent sûr. Petit à petit, il a donc fait son nid dans le cœur des Bostonnais et, à force de s'armer de confiance, il est redevenu un véritable meneur de jeu; ses qualités sont enfin appréciées à leur juste valeur.

"J'ai eu beaucoup de difficultés à m'adapter au style de jeu des Bruins de Boston et surtout à jouer convenablement au Garden de l'endroit. Aujourd'hui, tout s'est replacé et tous mes mouvements sont exécutés aisément, en d'autres mots pas comme un robot."

Vadnais, bien assis dans le vestiaire des Bruins, faisait une telle déclaration après la retentissante victoire



Carol Vadnais joue maintenant avec l'assurance d'un vétéran à Boston.

re de 8-0 des hommes de l'instructeur Bep Guidolin sur le Canadien. Et Carol avait raison de parler ainsi. Après Rogatien Vachon, il devenait le deuxième ancien porte-couleurs du Canadien à venir hanter ses premiers patrons en méritant la première étoile de la joute.

"Rien ne me fait plus plaisir que de battre le Tricolore sur sa propre patinoire. Contre Canadien, il semble que je fournis toujours un petit effort supplémentaire," de poursuivre le numéro 10 des Bruins tout à coup submergé d'une meute de journalistes et de photographes.

Carol peut bien être fier de son rendement. Depuis qu'il évolue avec les Bruins, il joue avec l'assurance d'un vétéran et il est enfin redevenu le joueur que Sinden s'attendait de voir à l'oeuvre. Actuellement, on l'emploie à toutes les sauces et il ne semble plus du tout souffrir de complexe d'infériorité face à Bobby Orr, même s'il affirme que Bobby est le seul dans sa classe.

"Bobby Orr est tout un joueur de hockey. Ses exploits parlent par eux-mêmes. Personnellement, j'estime qu'il mérite amplement toutes les louanges qu'on lui adresse, mais je me demande bien au juste ce qu'un gars doit faire de plus pour être sélectionné sur une équipe d'étoiles..."

Carol savait ce dont il parlait et il se connaît tellement qu'il se permet même de juger ses performances. Toutefois, il préfère faire bifurquer le sujet de la conversation comme si tout cela le dégoûtait, et il s'empresse de conclure avant de mettre sa chemise pour se rendre à l'aéroport de Dorval.

"Je vais probablement m'acheter une maison à Boston. Je suis complètement écoeuré de vivre dans un logis à appartements qui coûte maintenant les yeux de la tête. Néanmoins, je serai de retour à Montréal dès la fin de la prochaine campagne et des séries éliminatoires. Comme d'habitude, je passerai l'été sur les terrains de golf..."

Carol Vadnais est peut-être heureux d'évoluer à titre de Bostonnais comme joueur de hockey, mais, dans son for intérieur, il restera toujours un Montréalais pure race.

Grâce aux Rénovations Métropolitaines



Des cuisines préfabriquées, il y en a de tous les modèles et pour tous les goûts. Les cabinets modulaires se posent en une journée et demie.

La popularité grandissante des maisons préfabriquées a suscité une forte demande pour des pièces intérieures composantes, construites avec précision.

Des expériences de ce genre sont fréquentes aux Etats-Unis depuis plusieurs années, mais ce n'est que tout récemment que des cabinets de cuisine modulaires ont été mis au point au Canada.

Selon M. Roger McCue, président des Rénovations Métropolitaines ces unités modulaires dépassent, et de beaucoup, tout ce qui s'est fait jusqu'à aujourd'hui, sur le chantier même de construction.

"Ils sont adaptables à toutes les situations, et je crois que nous pouvons les offrir à des prix environ 50% meilleur marché que ce qui a été offert jusqu'à maintenant".

Les producteurs du Québec fabriquent toute une gamme de cabinets modulaires. On en fabrique 52 semaines par année et ils sont disponibles sur demande, plutôt qu'en commandes spéciales. Cela sauve du temps et de l'argent.

L'une des caractéristiques de ces cabinets modulaires préfabriqués, c'est qu'on utilise les agrafes et la colle, plutôt que des clous. Les trous sont donc éliminés.

Fabriqués en bouleau solide ou en chêne, avec des portes de 3/4 de pouce d'épaisseur et des cadres de bois franc, ces cabinets nouveau genre ont l'apparence d'un fini de meuble obtenu en

plaçant les cabinets dans des fours où ils sont "cuits" à une chaleur de 150 degrés, après quoi on applique une couche de plastique. Ils ont également des étagères amovibles et ajustables. Ils résistent aux taches, que ce soit par l'eau, l'alcool, le savon, le café, le thé, le vinaigre et l'encre. Ils sont pratiques pour travailler et faciles d'entretien: pas de peinture, pas de senteur, pas de poussière.

Unité complète

Une autre différence: c'est qu'ils arrivent en unité complète, avec un dos, contrairement à ceux que l'on fabrique sur place et qui dévoilent un mur quand on ouvre les portes. C'est un cabinet complet qui se lave très bien à l'eau et au savon.

Les couleurs ne changeront pas. On peut se procurer des parties de rechange, à volonté. Et ajouter des unités ne constitue pas un problème non plus.

Les différents modèles peuvent s'insérer dans n'importe quelle cuisine. Les tiroirs sont tous montés sur billes avec crans d'arrêt.

Un autre avantage, ces cabinets peuvent être installés par le propriétaire lui-même: un livret d'instructions accompagne chaque cabinet. Les unités sont expédiées dans des contenants spéciaux, enveloppés individuellement, pour leur protection. Il ne faut qu'une journée et demie pour en compléter l'installation.

COMMANDEZ VOTRE CUISINE ET INSTALLEZ-LA VOUS-MÊME

PUBLI-REPORTAGE

Il n'y a qu'une solution au problème du vieillissement prématuré: VITA MASTER

65 ans d'expérience et de réputation

"DANS LE CONFORT DE VOTRE FOYER"

Quelques minutes par jour, cet appareil vous permet d'accomplir des mouvements de nage, d'équitation, de bicyclette et de rame. Ainsi tous vos muscles de la tête aux pieds, sont en mouvement...



Evitez un vieillissement prématuré causé par un excédent de poids, une circulation sanguine déficiente, une insomnie répétée, la nervosité ou une diminution d'appétit...

N'ATTENDEZ PAS "L'INVALIDITÉ". PRÉVENIR, C'EST GUÉRIR!



AVANT D'ACHETER UN PRODUIT COMME CELUI-CI, CONSULTEZ D'ABORD NOS SPÉCIALISTES.

- Bicycle d'exercice de tout genre, manuel ou électrique.
- Ligne complète d'appareils à exercice.
- Gardez votre forme et améliorez votre santé par l'exercice.
- Perdez du poids avec notre fameux EXC 2.
- Améliorez votre circulation et votre cœur en faisant de l'exercice.
- Notre maison est spécialisée en médecine physique et réhabilitation.



vita

MASTER

C. Marlin jr. & Cie

4330 ST-DENIS-MONTREAL

849-2407

NE TARDEZ PAS, DEMANDEZ NOTRE BROCHURE GRATUITE TÉLÉPHONEZ OU ÉCRIVEZ AUJOURD'HUI

J'aimerais recevoir vos imprimés gratuits concernant l'Exercice Vita Master.

NOM AGE

ADRESSE

VILLE COMTE

IMPORTANT: No TEL

PA. 10-2-74

chaque semaine

LISEZ LE PETIT JOURNAL

en vente partout

TRIBUNE LIBRE

NOS LECTEURS ONT LA PAROLE

Les Beaux
Dimanches
Tempo

Ginette Reno, Mike Brant, Robert Demontigny, Céline Lomez Le 10 février à 19h30

Claude Quenneville reçoit Mike Brant, Céline Lomez, Robert Demontigny et Ginette Reno. Direction musicale: Michel Brouillette. Chorégraphie: Michel Conte. Une émission de Maurice Dubois.

Mike Brant
Cet interprète d'origine cypriote chantera notamment "Rien qu'une larme", un de ses plus grands succès.
Robert Demontigny
Il sera exceptionnellement entouré de ses trois fils, tous musiciens et chanteurs.

Ginette Reno
On aura le plaisir de l'entendre dans plusieurs pièces musicales qui mettront en valeur son talent.
Céline Lomez
Un choix de chansons des plus original nous la montrera plus en forme que jamais.



Ginette Reno



Céline Lomez



Robert Demontigny



Mike Brant

**On regarde
Radio-Canada**

CBFT 2 MONTRÉAL CBOFT 9 OTTAWA-HULL CBVT 11 QUÉBEC CBGAT 9 MATANE CKRN 4 ROUYN-NORANDA
CBAFT 11 MONCTON CBWFT 3 WINNIPEG CBLFT 25 TORONTO CHAU 5 CARLETON CKRT 7 RIVIÈRE-DU-LOUP
CBXFT 11 EDMONTON CJBR 3 RIMOUSKI CHLT 7 SHERBROOKE CKRS 12 JONQUIÈRE CKTM 13 TROIS-RIVIÈRES

À leur demande, Le Petit Journal a décidé d'ouvrir une "Tribune libre" pour nos lecteurs qui auraient des commentaires à faire sur notre journal ou encore sur tout sujet d'actualité d'intérêt public. On envoie ses lettres à "Tribune libre", Le Petit Journal 3019 est, Sherbrooke, Montréal H1W 1B3. Allez-y chers lecteurs. Vous avez la parole.

**PIERRE
BOURGGAULT
ET SA CAUSE
PERDUE D'AVANCE**

Monsieur le Directeur,

Voudriez-vous publier cette lettre que j'adresse à Pierre Bourgaault?

Mon cher Pierre Bourgaault,

J'ai suivi tes activités politiques depuis près de dix ans; je me demandais comment tu pouvais te donner à une cause déjà perdue d'avance! Je me suis réjoui à l'annonce de ta démission de la vie politique pour te consacrer à une chose sérieuse: soit gagner ta vie.

Mais, dans un de tes articles, au Petit Journal, je vois qu'il reste quelque chose de tes premières fréquentations! Tu en veux à un homme, le ministre François Cloutier, qui sait par expérience qu'il est inutile de vouloir arrêter la marche du bilinguisme au Québec comme au Canada. Il y a 50 ans, nos chers Québécois faisaient des enfants sous la menace du péché mortel, tandis que nos amis, les anglophones se "décruchaient" aux universités! Il n'est pas surprenant qu'aujourd'hui, ils possèdent plusieurs postes de commandes.

Loin de moi l'idée de dire que, depuis 20 ans, nos Québécois ont pris conscience de la situation; ils ont forcé les portes du Haut Savoir. Nous avons des résultats médiocres pour ces deux décennies. Car nos amis les anglophones ont continué à se "décrucher", pendant que nous, les francophones, avons découvert l'importance de l'étude! Il faudra donc se rendre à l'an 3000 pour essayer d'égaliser les forces du Haut Savoir entre anglophones et francophones! Je suis "horripilé" par ces "bons Messieurs" parfaitement bilingues qui entraînent notre peuple ignorant la langue anglaise, et essayent de les laisser dans l'ignorance des deux cultures, afin de mieux les fourvoyer dans un avenir immédiat. Je suis dur! Je l'admets! Mais, quand je vois mon bon ami, François-Albert Angers, avec qui j'ai lutté pour la bonne cause, l'éducation, je suis fort désabusé devant de buts communs à poursuivre. Je pourrais, en nommer plusieurs, comme toi mon cher Pierre. A quoi cette lutte de l'unilinguisme mène-t-elle? A

avoir les deux bras en l'air dans une rue! et à être chômeur!

Henry Turcot, H.E.C. '60
Laurentides

**PLUS INSOLENT
QUE STUPIDE**

Monsieur le directeur, J'ignore le nombre de personnes qui étaient à l'écoute lors de l'émission "Quelle famille", le dimanche, 13 janvier, canal 2, à Radio-Canada. J'ose croire que tous les gens du Bas-du-Fleuve et des environs, que tous les gens intelligents du Québec ont dû être fortement indignés devant une telle émission.

Sommes-nous des porcs? Des gens qui n'ont jamais eu la moindre notion élémentaire d'éducation? Ne savons-nous pas mieux parler qu'au temps des Iroquois?

Sachez, M. et Mme Lajeunesse, que le Bas-du-Fleuve n'est pas un territoire de défrichement pour les arriérés mentaux, ni un refuge pour les écrivains genre "cousin Tremblay". Sachez donc, M. et Mme Lajeunesse, que lorsque nous allons à "monrial" (puisque, par chez nous, le mot "Montréal" ne peut être articulé sans défaut de prononciation), nous y allons sans complexe d'infériorité.

Nous nous sentons nullement inférieurs aux gens de Montréal. Lorsque nous sommes dans la métropole, nous avons suffisamment d'argent pour subvenir à nos besoins. Ici même, dans le Bas-du-Fleuve, nous possédons notre propre université et des professeurs très compétents, dont nous sommes très fiers. Et nos étudiants n'ont aucun complexe d'infériorité devant ceux de "monrial".

Dans le Bas-du-Fleuve, les gens parlent un excellent français. Ils sont naturels et ne tombent pas dans le ridicule. Nos gens sont courtois, polis, bien éduqués.

M. et Mme Lajeunesse, je ne vous lance pas d'invitation personnelle à venir dans notre région, car, croyez-moi, on pourrait devenir méchants.

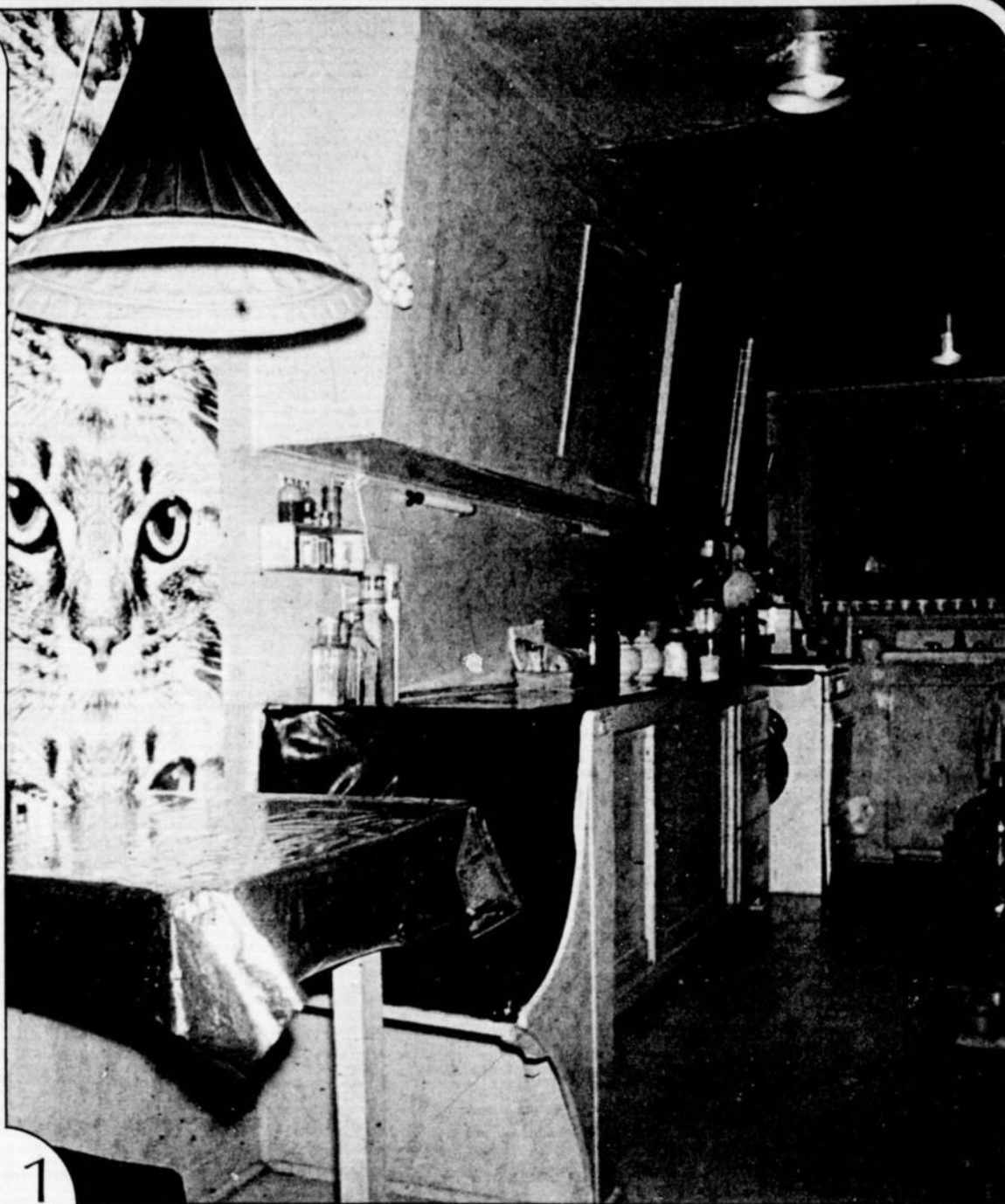
Pour terminer, je vous rappellerai cette réflexion de Maurice Duplessis qui, un jour, avait dit: "L'instruction, c'est comme la boisson. Y a des gens qui ne portent ça..."

C. Cartier
Rimouski

à chacun son décor

TEXTE ET RECHERCHES DE DANIEL LEGAULT
PHOTOS DE JOHN TAYLOR

QUAND L'ESPACE VIENT À MANQUER



2 1

VIVE LA CUISINE PRATIQUE ET FONCTIONNELLE

Les propriétaires de maisons unifamiliales ont souvent l'intention de "finir" leur sous-sol et d'en faire un presque deuxième appartement. Mais voilà, que de complications et quel investissement. Il faut vraiment avoir connu pareille situation pour comprendre toutes les implications d'une telle entreprise.

J'ai déniché heureusement une idée pas mal intéressante chez mon dépanneur de toujours, Daniel Girardeau. Une idée qu'on peut réaliser soi-même, à peu de frais, et qui convient bien à cette recherche du confort, de l'originalité et de l'aspect pratique d'une cuisine qui se veut avant tout des plus fonctionnelles.

C'est la cuisine-corridor. Bien sûr, l'idée n'est peut-être pas nouvelle, mais encore faut-il être en mesure de savoir comment la réaliser et l'intégrer à l'ensemble domiciliaire.

La principale caractéristique de cette cuisine, c'est le peu de surface qu'elle occupe: très peu large, elle permet cependant une aisance remarquable au moment de préparer les repas et elle facilite grandement l'entretien. Les espaces de rangement sont de conception simple et peuvent facilement être réalisés par quiconque a une certaine connaissance des travaux de menuiserie.

Le coin dinette, quant à lui, surprend un peu par son aspect légèrement vieillot, mais quand on s'y attarde le moins, on se rend bien compte qu'il est drôlement confortable et pratique. Les banquettes sont recouvertes de cuirette lavable et la table n'est en fait qu'une pièce de bois. La tapisserie de vinyle ajoute une dimension de profondeur amusante à l'ensemble.

A remarquer qu'absolument rien ne vous empêche de faire donner la petite cuisinette sur une salle à manger de grandeur respectable ou vous seriez très à l'aise pour recevoir vos amis.

Somme toute, tout ce qu'il faut, c'est un peu d'imagination.

Une vue d'ensemble de la cuisine. Le corridor entre les deux comptoirs est suffisamment large pour permettre de cuisiner à l'aise; toutefois, on ne constate aucune perte d'espace et au contraire, l'utilisation d'une perspective semblable permet la récupération de "coins" autrement perdus.

Deux banquettes, une vitre planche qui devient une table pratique, une tapisserie lavable, une lampe imaginée dans un ancien cornet de "gramophone" et voilà, le tour est joué!



Monsieur Amable Cloutier, propriétaire des Galeries de l'Habit, pourrait donner l'impression qu'il procède à l'interview de Robert Arcand de la station de radio CKLM. Cet échange avait lieu au moment d'une émission diffusée en direct de ce magasin, situé sur Papineau, entre Beaubien et Bellechasse. (ann.)

(PUBLI REPORTAGE)

SPORTS EN REVUE

Textes: TOM LAPOINTE

DIONNE A PERDU SA TOUCHE MAGIQUE CONTRE LAROCQUE

Quand Marcel Dionne endossait l'uniforme des Black de Ste-Catherine de la Ligue Junior "A" de l'Ontario, rien ne lui faisait plus plaisir que de jouer contre les 67 d'Ottawa et Michel Larocque. Si Jacques Lemaire s'est toujours amusé contre Bernard Parent, Dionne jouait avec "Bunny" comme un chat avec une balle de laine.

"Dionne fut indiscutablement celui qui m'a donné le plus de fil à retordre dans le junior..." d'affirmer Larocque qui est en voie de devenir le gardien de but numéro un du Canadien. "Dionne m'a souvent fait prendre des tasses de café spécialement lorsqu'il se présentait seul devant moi. Heureusement, jusqu'à présent, dans la Ligue Nationale, il ne m'a pas trop causé de maux de tête..." d'ajouter ce sympathique bonhomme natif de Hull.

Larocque est vraiment un symbole d'humilité. Il aurait pu facilement dire que maintenant, c'est lui qui a le dernier mot dans les confrontations et que Dionne devra changer sa formule. Sur un certain sens, il faut comprendre le principe de Michel Larocque: Tant que ce dernier laissera ce dernier endormi, il risque bien moins de voir Dionne faire bouger les cordages derrière lui...

SINGLETON EST EN AMOUR FOU AVEC LES EXPOS

Dernièrement, soit quelques jours après avoir paraphé un nouveau contrat avec les Expos, le populaire voltigeur de droite de nos "Amours", Ken Singleton, prenait quelques bouffées d'air frais en prenant une bonne marche de santé à l'Île-des-Sœurs, où il habite maintenant en compagnie de sa nouvelle épouse, Colette Saint-Jacques.

Singleton était tout simplement rayonnant de bonheur: "Pour rien au monde, je ne voudrais changer d'organisation. La direction des Expos est en merveilleuses relations avec moi et je ne voudrais appartenir à aucune autre organisation..." a-t-il mentionné.

Ken a de plus précisé qu'il croyait que l'année 1974 allait être celle des Expos: "Nous sommes venus bien prêt du championnat l'an dernier mais cette fois, on ne devrait pas rater notre coup".

En guise de conclusion, Singleton a affirmé qu'il avait été surpris de l'offre que lui ont faite les Expos: "Je ne croyais jamais recevoir une telle augmentation substantielle..."

Officiellement, il n'y a pas d'erreur, Singleton a deux amours: sa jolie épouse et les Expos de Montréal...

ROBBIE JACKSON: GOLFEUR JUNIOR DE L'ANNÉE

Robbie Jackson, champion Junior canadien de golf Royal de Montréal, vient d'être nommé golfeur junior de l'année 1973. On a surtout noté chez ce jeune homme son très grand enthousiasme, son esprit sportif, son adresse, son amélioration progressive et son habileté à diriger.

Jackson, qui a été le choix unanime du Comité de sélection de l'Association de golf du Québec, étudie actuellement à l'Université d'Indiana où il s'est vu remettre une bourse d'études étant donné ses grands talents de golfeur.

Pour la deuxième fois, Jackson se voit donc décerner ce trophée. La remise officielle aura lieu le vendredi 15 février à l'Hôtel Reine-Elisabeth.

NAGE-O-THON À BOUCHERVILLE

La ville de Boucherville sera le site d'une activité spéciale le 16 février. En effet, le club de natation de la municipalité organise un nage-o-thon spécial d'une grande ampleur alors que des jeunes de différents âges, voués à un avenir sportif assuré, seront les concurrents lors de cette épreuve de natation.

Plusieurs municipalités du domaine de la natation seront présentes à la piscine de grandeur olympique du Centre Civique de Boucherville. En prenant une telle initiative, on veut avant tout former des jeunes à la compétition en

vue des Jeux Olympiques de 1976 qui s'en viennent à pas accélérés. Voici une activité que les sportifs se devront de suivre de près le 16 février.

DES LUTTEURS EN ROUTE VERS 1976

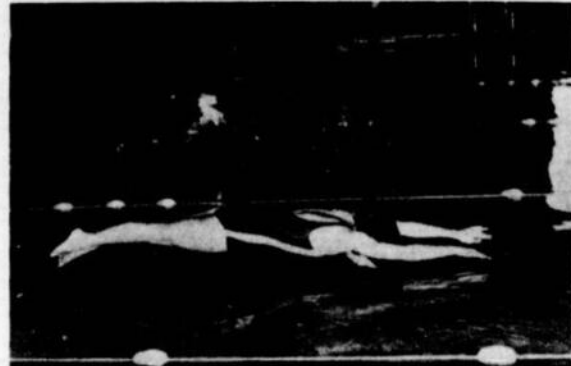
La fièvre des Jeux Olympiques qui seront présentés à Montréal en 1976 suscite plusieurs organisations à former des athlètes canadiens.

Ainsi, la région Lanaudière sera l'hôte du championnat provincial de lutte olympique junior et senior. Tous les lutteurs du Québec sont d'ailleurs invités à s'inscrire et à prendre part au tournoi qui aura lieu à compter de 10 heures 30 le samedi 9 février à la polyvalente Jean-Baptiste Meilleur de Repentigny.

La région Lanaudière est fière de faire connaître la lutte olympique et ses structures à tous les lutteurs et adeptes de ce sport de la province. Cette région est d'ailleurs la plus peuplée dans ce domaine puisque pas moins de 200 athlètes pratiquent cette discipline.

Actuellement, il existe sept clubs dans cette région soit ceux de St-Gabriel, St-Damien-de-Brandon, St-Félix-de-Valois, Berthierville, L'Assomption, St-Roch-de-l'Achigan et Repentigny.

L'Association de lutte Lanaudière, qui a accepté la responsabilité de l'organisation de ce tournoi espère que les gens répondront en grand nombre à cette activité. En somme, on veut former des lutteurs en route vers 1976.



A Boucherville, le 16 février, on fait un plongeon vers les Olympiques de 1976.



Ken Singleton ne veut rien entendre des autres organisations.



Marcel Dionne ne s'amuse plus avec Larocque comme par le temps du junior.



La lutte olympique: une discipline qui intéresse de plus en plus les Québécois.

obésité et cellulite



DR YVON SCHEFFER, M.D.

Né à Montréal, il fit ses études aux collèges André-Grasset et Sainte-Marie. Diplômé en médecine de l'Université d'Ottawa, il obtint son diplôme de psychiatrie à l'Université de Montréal.

Il commença à s'intéresser aux problèmes de l'obésité et de la cellulite lors de ses années de médecine générale. La médecine esthétique le passionna au point de vouloir en faire une carrière.

Novateur en ce domaine, il s'attaque tout d'abord à la cellulite et à l'obésité. Il a été le premier à importer de France le nouveau traitement électrique, basé sur de nouveaux médicaments.

Son objectif d'une médecine qui se veut esthétique aussi bien que préventive: SANTÉ EGALE BEAUTÉ.

En tant que psychiâtre, le docteur Yvon Scheffer tenait à souligner l'aspect si important dans le traitement de l'obésité d'une cure suivie régulièrement, comme toute d'une thérapie presque de support.

UN MINI MÉDICAL DE LA COLLECTION



.50

CENTRE DE FUSION CAPILLAIRE

DU CANADA LTÉE

1440 OUEST, RUE STE-CATHERINE, SUITE 607

866-1138

* GREFFUSION * FUSION * TRANSPLANTATION DE CHEVEUX

Ayant eu moi-même des problèmes de calvitie, je suis dans le domaine de toutes les méthodes de remplacement capillaire depuis 14 ans. Durant ces années, je me suis appliqué à devenir un expert dans cette spécialité et j'ai aussi une "fusion de cheveux". Il m'a été donné souvent l'occasion d'aider sur le plan international en plus de Jacques Lemaire, célèbre centre du club de hockey Canadien, des milliers d'hommes et de femmes chauves ou en état de calvitie avancée, à retrouver une apparence nettement rajeunie. J'ai transmis à toutes ces person-

nes mes connaissances, mon expérience, mes capacités et mes idées dans ce domaine.

Je peux conseiller à n'importe qui, dépendant de son cas le procédé le plus profitable à tout point de vue pour chaque personne, et ce individuellement.

Bref, je suis probablement une des rares personnes qui peut vraiment vous aider dans le choix du remplacement capillaire qui vous conviendra car je les ai tous expérimentés.

Je dois ajouter qu'avec la "GREFFUSION", nous sommes en face de la plus étonnante et fantasti-

que réussite jamais connue contre la calvitie.

Si vous voulez le constater par vous-même, je vous invite cordialement à communiquer avec mon conseiller, D. R. Romero ou moi-même afin de prendre rendez-vous, et nous serons heureux de vous démontrer ce que nous pouvons faire pour vous, de façon très privée et confidentielle. Soyez assurés que vous recevrez de judicieux conseils.

SINCÈREMENT VÔTRE

Richard Audet



RICHARD AUDET

7 fois lauréat international en remplacement capillaire—Boston-New York et Chicago.

ELLE SAUVE NOS RÉCOLTES

LA BÊTE À BON DIEU

L'INSECTE LE PLUS FÉROCE QUI SOIT

On l'appelle communément "bête à bon dieu", mais son vrai nom est coccinelle. On a même donné son nom à la Volkswagen à cause de sa forme. Un préjugé favorable veut que la coccinelle soit l'insecte le plus gentil qui soit et un des plus beaux. On le croit inoffensif.

Gentille et inoffensive, la coccinelle l'est envers l'homme. Elle ne le pique pas, ne cause aucun dégât à ses récoltes, elle n'importune aucun animal, n'est pas envahissante. Au contraire, elle est discrète, ne fait pas de bruit en volant, reste souvent immobile et n'existe pas en colonie gênante. Elle est jolie à regarder et si parfois elle laisse sur la main une petite trainée rougeâtre, le liquide n'a rien de vénéneux ou de désagréable pour l'homme.

Par contre, la coccinelle rend un immense service à l'homme. Cet insecte qui nous est si gentil est en réalité un monstre, un ogre qui dévore chaque jour son propre poids de pucerons, soit une cinquantaine.

Il est inutile de présenter ce joli petit insecte qu'est la coccinelle. Ces élytres de couleur rouge portent des points noirs qui varient en nombre de 2 à 16. Les plus courantes portent 2 ou 4 points noirs. Ces élytres protègent de fines ailes transparentes qu'elles déploient pour s'envoler.

Depuis la nuit des temps, cet insecte jouit d'un aura sacré. Les enfants ont du plaisir à la poser sur leur doigt et à la voir s'envoler. Son surnom de "bête à bon

dieu" semble lui conférer un caractère sacré comme ce scarabée doré d'Égypte, que les Égyptiens considéraient comme un dieu, il y a des millénaires.

Dans beaucoup de pays, il y a une légende qui entoure la bête à bon dieu. On lui prête des vertus, des pouvoirs magiques qu'elle n'a pas. Dans certaines régions de France, si on trouve une coccinelle sur une feuille de vigne, la récolte sera bonne à l'automne. Dans d'autres régions, si une coccinelle se pose sur votre balcon, dans votre jardin ou sur vous, vous êtes une bonne personne, honnête et droite. Si on la voit voler de fleur en fleur, on dit qu'il fera beau. En Wallonie, si on écrase une coccinelle il pleuvra dans la journée. Dans le Poitou, il y aura mort de cheval.

Un insecte tabou

A peu près partout la coccinelle est un être tabou. Tant mieux pour elle, car elle nous rend un fier service. Chaque jour, à travers le monde, c'est par millions, si ce n'est par milliards que les coccinelles nous débarrassent d'un insecte malaisant le puceron.

Cet animal se reproduit si vite qu'en deux saisons son poids total atteindrait 822,000,000,000 de tonnes (822 milliards), soit 20 milliards d'individus. Il ne nous resterait plus rien à manger depuis longtemps si la coccinelle était disparue un beau jour. Mais la coccinelle est là. Gloutonne comme pas une, elle dévore chaque

jour une cinquantaine de ces pucerons. Elle les éventre les vide et les avale. Chaque jour, c'est un massacre qui se produit dans les corolles de fleurs, sur les feuilles.

Il se fait un élevage de coccinelles. Des régions entières ont été sauvées par les coccinelles. Le Mexique, le Canada en ont importé. La Provence a été sauvée par les coccinelles, la Californie aussi. Les orangers et les citronniers du Midi de la France ont été sauvés par les coccinelles qui ont anéanti les cochenilles qui les mangeaient.

Par contre, ce petit insecte ne craint pas les prédateurs. Il leur sert une médecine à sa façon. Quand la coccinelle se sent menacée, elle sécrète un liquide rougeâtre nauséabond et fétide qui ressemble à du sang. Même les oiseaux n'osent la manger sans la rejeter tellement ses sécrétions sont fétides. D'autre part, sa couleur rouge et les points noirs qui se trouvent sur ses élytres déconcertent ses ennemis, c'est un camouflage subtil. Les points noirs semblent aux prédateurs autant d'yeux énormes.

D'autre part, la coccinelle a une autre arme secrète. Quand elle se sent menacée, elle fait la morte et se laisse tomber sur le sol raide comme un cadavre et de plus, malodorant.

Les pesticides ont toutefois causé de grands ravages parmi les bêtes à bon dieu. C'est dommage, car cet insecte mérite vraiment son nom et notre respect. On lui doit beaucoup.



Une coccinelle a découvert une colonie de pucerons. Le massacre commence.



Cette coccinelle à 7 points dévore un puceron.



Une coccinelle à 16 points explore une fleur afin d'y découvrir des pucerons.

VITE... VITE...
LA QUANTITÉ EST LIMITÉE

Prochain tirage: 22 Février

Super-loto

MÊMES
GROS LOTS

À tous les 2 mois
FÉVRIER-AVRIL-JUIN-AOÛT-OCTOBRE-DÉCEMBRE

Maintenant

Un jour ce sera ton tour



À NE PAS
MANQUER
CETTE SEMAINE
DANS

la patrie
Moulin: semaine du 10 au 16 février 1974 94c. par semaine N-6
LIVRAISON À DOMICILE 75

DANS
LES 16 PAGES
D'HUMOUR
MAGAZINE
**MIEUX VAUT
EN RIRE... AVEC
CLAUDE
LANDRE**

● **PRÉSENT MAGAZINE**
— BEAUTÉ & SANTÉ
— MODE
— RECETTES COULEURS
— BRICOLAGE
— SPECTACLE

● **HUMOUR MAGAZINE**
— BANDES ILLUSTRÉES
— JEUX POUR ENFANTS
— CARICATURES
— HISTOIRES DRÔLES

● **SECTION SPORTS**

● **CONCOURS**
— MA RECETTE
— JEUX DE PAPIER
— CARICATURES &
— HISTOIRES DRÔLES



AU QUÉBEC LA PASSION DU JEU RUINE ET TUE



BIEN DES GENS

- L'enfer de l'épouse d'un gambler
- Comment perdre 1/2 million au jeu
- L'angoisse des endettés qu'on menace de mort
- Cette maladie peut-elle se guérir?

(Notre enquête pages 2, 3 et 4)

GAGNEZ UN VOYAGE POUR DEUX À AMSTERDAM
Pour plus de renseignements, voyez l'annonce du concours, page 28



EN
VENTE
PARTOUT

DÈS L'ÉDITION DU 17 FÉVRIER
PARTICIPEZ À NOTRE
NOUVEAU CONCOURS
POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS
VOYEZ CETTE SEMAINE
la patrie

PÂQUES À AMSTERDAM



7 JOURS COMPLETS
VISITES, EXCURSIONS
ET HÔTEL COMPRIS,
ALLER-RETOUR PAR **KLM**

PLUS VOUS PARTICIPEZ, PLUS VOUS AVEZ DE CHANCES DE GAGNER

A découper et conserver

Macaroni au fromage

INGREDIENTS: 8 onces de macaroni en coudes; 6 c. à table de beurre; 6 c. à table de farine; 3 t. de lait; sel et poivre; 2 t. de fromage râpé; 1 c. à table d'oignon haché; 1/2 c. à thé de moutarde; 1 c. à thé de sauce Worcestershire; 1/2 t. de mie de pain.

PREPARATION: cuire le macaroni dans l'eau bouillante salée, égoutter. Faire fondre le beurre dans la partie supérieure du bain-marie et incorporer la farine. Verser lentement le lait et cuire au bain-marie jusqu'à ce que le mélange soit lisse et épais. Laisser cuire 5 minutes, assaisonner au goût avec du sel et du poivre. Ajouter le fromage, l'oignon, la moutarde et la sauce Worcestershire, mélanger bien. Placer le macaroni dans une casserole d'une pinte et demie dégraissée. Verser la sauce sur le macaroni et mélanger légèrement les ingrédients ensemble. Saupoudrer de mie de pain. Pocher au four à 375°F pendant 25 minutes. Ajouter trois tomates au mélange; conserver 2 tranches que vous ajouterez deux minutes avant la fin de la cuisson.

A découper et conserver

Gateau au miel

INGREDIENTS: 1 t. de cassonade dorée; 1/2 t. de beurre; 3 oeufs; 1/2 t. de farine à gâteau tamisée; 2 c. à thé de poudre à pâte; 1/4 c. à thé de sel; 1-1/2 t. de biscuits Graham au miel finement écrasés; 3/4 t. de lait; 1/2 t. de noix hachées.

PREPARATION: Mettre le beurre et le sucre en crème. Ajouter les oeufs. Tamiser la farine, poudre à pâte et sel. Ajouter au mélange, beurre et sucre en alternant avec les biscuits écrasés et le lait. Battre lisse. Ajouter les noix. Cuire au four dans un moule graissé de 8" x 8" à 350°F pendant 30 à 35 minutes. Glacer avec un glaçage à l'érable et saupoudrer de miettes de biscuits. Donne 6 à 8 portions (coût de la portion: \$0.12 avec beurre et 0.09 avec margarine).

Ces recettes sont un service de l'Institut de Promotion des Intérêts du Consommateur — I.P.I.C.

A découper et conserver

Foie à la créole

INGREDIENTS: 6 tranches de bacon; 1 1/2 livre de foie tranché; 1/4 tasse de farine; 1 piment vert coupé en dés; 1 boîte (28 onces) de tomates en conserve; 1 c. à thé de sel; 1/4 c. à thé de poivre; 1/2 c. à thé d'estragon.

PREPARATION: couper le bacon en petits morceaux et frire au poêlon sur un feu modéré jusqu'à ce que le bacon soit doré et croustillant. Plonger les tranches de foie dans un plat d'eau bouillante et laisser pocher 15 minutes. Egoutter et enfariner. Faire rôtir chaque tranche dans le gras de bacon. Ajouter le piment vert, les tomates, le sel et le poivre. Couvrir et laisser mijoter environ 25 minutes ou jusqu'à ce que le foie soit tendre et bien cuit.

A découper et conserver

Boeuf bourguignon sur riz

INGREDIENTS: 2 livres de boeuf en cubes; 1/4 tasse d'huile; 2 c. à table de Sherry; 8 petits oignons; 12 champignons coupés; 1 c. à thé de purée de tomates; 1 c. à thé de concentré de viande; 3 c. à table de farine; 1 t. de consommé de boeuf; 1 t. de vin rouge; sel, poivre, laurier, thym et marjolaine.

PREPARATION: chauffer l'huile et faire brunir la viande. Verser le Sherry sur la viande. Faire revenir les oignons et les champignons dans l'huile. Ajouter la purée de tomates, le concentré de viande et la farine. Verser lentement le consommé et le vin en partie. Faites bouillir et laisser mijoter jusqu'à ce que la viande soit cuite. Verser le reste du vin. Servir sur un lit de riz.

à chacun son plat

par Daniel Legault

POUR DES PÂTES DE BON GOÛT

LE RESTAURANT BIANCA-FRANCO

Il n'est pas toujours facile de faire la critique d'un restaurant. Un peu comme un artiste qui doit oublier, le temps d'un spectacle, ses soucis personnels, les petits maux de la vie quotidienne qui le tracassent, il m'arrive de ne pas avoir le temps (ou même parfois le goût) d'aller manger au restaurant. Il faut savoir cependant rester objectif, même si notre motivation n'est que purement professionnelle. Heureusement toutefois, il arrive que l'on soit agréablement surpris par la cuisine et l'ambiance d'un restaurant ou d'une salle à manger. C'est ce qui s'est produit au restaurant BIANCA-FRANCO (angle Saint-Dominique et Jean-Talon à Montréal) lorsque je m'y suis rendu la semaine dernière. D'abord, le décor. Malgré un extérieur somme toute assez conventionnel, on a su recréer une ambiance confortable et intime, pourtant sans faire de frais extravagants. C'est d'ailleurs une constante que nous avons pu observer chez BIANCA-FRANCO. Rien ne saute aux yeux ou s'impose par le faste, mais tout est cependant très bien dosé, autant la cuisine que l'ambiance, et il en résulte une unité qui invite au calme et à la détente. Le service est assuré par un personnel italien, très bien stylé et d'une discrétion remarquable. Le menu est simple. On y offre un choix de hors-d'œuvre allant de l'antipasto (\$1.50) au pâté de foie maison, en passant par les moules. Je dois avouer que l'assiette de hors-d'œuvre italiens m'a un peu surpris car je m'attendais à quelque chose de plus élaboré. Toute fois, j'ai finalement apprécié cette présentation puisqu'elle n'a pas eu pour effet de nous gâter l'appétit.

Comme potages, quelques spécialités italiennes, à des prix assez étonnants. Une soupe minestrone pour \$0.85, ce n'est quand même plus chose courante de nos jours. Et quelle soupe: les légumes étaient cuits à point - ce qui est rare car ils sont généralement trop cuits - et l'assaisonnement remarquable. C'est sûrement une des meilleures soupes du genre qu'il m'ait été donné de goûter.

Evidemment, vinrent les pâtes. Les habitués de cette chronique ont sûrement réalisé que je suis amateur de pâtes italiennes. Ce qui fait que je suis devenu, malgré moi, un critique assez sévé-

re à ce chapitre. Celles qui furent servies chez BIANCA-FRANCO étaient on ne peut plus succulentes. Nous avions choisi des CAPPELLETTI, sorte de petits raviolis farcis avec un mélange de viande et d'épices baignant dans une sauce aux tomates et à la crème. Une portion généreuse coûte \$2.50. Nous avions également commandé des FETTUCCINE AMATRICIANA, dont le secret réside dans la sauce, à base de tomates, à laquelle on a ajouté des oignons, du bacon, beaucoup de champignons et un bouquet de fines herbes au goût bien particulier. La portion, et c'est le seul reproche que l'on peut adresser au chef, serait trop généreuse. Il m'a fallu en laisser... Et tandis que j'y pense, j'ai également un autre reproche à faire: la portion, et c'est le seul reproche que l'on peut adresser au chef, était trop généreuse. Il m'a fallu en laisser... Et tandis que j'y pense, j'ai également un autre reproche à faire: la salade verte d'accompagnement que nous avions demandée baigne dans une vinaigrette qui nous a semblé un peu trop épicée: elle était tellement forte que nous avions de la

Avec cette chronique, le Petit Journal entend répondre à une demande pressante manifestée depuis quelque temps par ses lecteurs. A chaque semaine, nous nous rendrons incognito dans un restaurant de la région métropolitaine et publierons par la suite une critique franche et honnête de ce que nous y avons vu et goûté.

difficulté à la manger. Je ne sais si les Italiens mangent leur salade toujours ainsi, ce dont je doute, mais toujours est-il qu'ils doivent avoir les papilles gustatives légèrement brûlées... Mais on pardonne aisément ce petit détail quand on songe à la très haute qualité des mets qui nous furent servis.

Pour dessert, on vous propose les spécialités du chef: tarte aux pommes et gâteau au rhum, ce dernier n'ayant absolument rien à envier aux meilleurs "Baba au rhum" des plus grands chefs-pâtisseries.

Evidemment, le choix de cafés est considérable et le cappuccino choisi s'est avéré à la hauteur de nos espoirs.

Ce repas, incluant en plus les apéritifs et le service, nous a coûté \$18.80. Ce qui est remarquable de nos jours. La clientèle du BIANCA-FRANCO m'a semblé très sélecte, allant de la famille qui vient se payer une petite aventure italienne aux hommes d'affaires profitant de ce calme pour discuter. Somme toute, un bon restaurant, intéressant pour ses bas prix et sa cuisine presque parfaite, et qu'on a sûrement avantage à découvrir...

GIDNEY'S DES FRUITS DE MER PAR EXCELLENCE! SPÉCIAL CETTE SEMAINE

CUISSES DE
GRENOUILLES

\$3.25 LB

NOTRE RECETTE SUGGÉRÉE CUISSES DE GRENOUILLES

Cuisses de grenouilles (1/2 lb par personne) huile, ail, beurre, farine.

1. Mariner les cuisses de grenouilles dans l'huile de votre choix avec ail pendant au moins une heure.
2. Saupoudrer de farine.
3. Frire dans une moitié d'huile de la marinade et une moitié de beurre sur un côté.
4. Tourner et dorer de l'autre côté.



POUR MIEUX VOUS SERVIR:

1855 Bois-Franc
Ville Saint-Laurent
336-3163

3677 Ch. St-Jean
Dollard-des-Ormeaux
626-7838
Au nord de Fairview

AGRIPPINE,

**UNE AMBITIEUSE QUI SE SERVIT
DE SES CHARMES POUR PARVENIR
À SES FINS**

Déflorée à l'âge de 14 ans par son frère Caligula, Agrippine a su se servir de ses charmes pour assouvir ses ambitions politiques. Cette maîtresse femme donna naissance à un monstre sanguinaire, Néron, qui se

signala surtout pour avoir fait brûler Rome alors qu'il était empereur.

Germanicus II, célèbre général des légions romaines, du temps de l'empereur Tibère, avait donné le jour à un fils à moitié fou, Cali-

gula, futur empereur qui allait succéder à Tibère lui-même. Caligula se manifesta dès son adolescence comme un sadique et un dément.

Alors qu'il avait 18 ans, il pénétra un soir dans la chambre de sa soeur Agrip-

pine qui n'était encore qu'une gamine. Après une courte lutte, Caligula viola sa soeur. Elle était encore vierge.

Dès lors, Agrippine n'avait plus à se soucier de conserver sa virginité pour un futur prétendant. Elle prit aussitôt après son dépucelement un amant du nom de Lépide. Elle ne le garda malheureusement pas longtemps. Lépide était un joli garçon; Caligula qui avait des tendances homosexuelles en fit son amant, puis l'assassina quelque temps après. L'homosexualité était très répandue chez les Romains et surtout chez les empereurs. Un seul ne le fut pas, ce fut l'empereur Claude qui deviendra le mari d'Agrippine.

Caligula succéda à Tibère dès l'âge de 25 ans. Toujours aussi sadique et de plus en plus fou, il passait son temps à commettre des sottises qui attiraient de plus en plus l'animosité contre lui. Mal lui en prit lorsqu'un jour il humilia publiquement un officier de sa garde. Ce dernier lui planta tout bonnement son glaiive dans la poitrine alors qu'il déambulait dans la galerie du Sénat.

Ce crime, qui n'avait aucune implication politique, sinon qu'il était une simple vengeance — on n'appréciait pas beaucoup les plaisanteries en ce temps-là — jeta le désarroi parmi les sénateurs. Il fallait trouver un nouvel empereur au pied levé. Tout à fait par hasard, les soldats découvrent tapi derrière une tenture du Sénat, un individu caché là. Les soldats l'entraînent avec eux en riant jusque dans leur camp. On découvre que l'individu en question n'est nul autre que Claude, l'oncle de Caligula, le frère du célèbre général Germanicus qui avait vengé l'honneur de Rome en battant les armées germaniques.

La renommée de Germanicus est encore présente à tous les esprits. Claude est fêté comme s'il était lui-même le héros de l'empire romain. On le salue du titre de César. En apprenant la nouvelle de ce triomphe de Claude auprès de la légion romaine, les sénateurs désarmés le proclament empereur.

ELLE EPOUSE SON ONCLE

Le pauvre Claude n'a

LES GRANDES AMOUREUSES

"Cherchez la femme!" dit un axiome qui a déjà de la barbe tellement il est vieux. La femme a joué et joue encore de nos jours un rôle important dans la vie de l'homme quel qu'il soit. Ce sont des femmes qui ont inspiré nos grands poètes, nos grands écrivains, nos grands musiciens. Ce sont aussi des femmes qui, par leur ascendance, leur humeur, leur emprise, leur force de persuasion et leurs charmes aussi sur des chefs d'Etat, des politiciens, des rois ont changé le cours des événements. La femme n'a jamais eu besoin de mouvement de libération des femmes pour avoir le dernier mot auprès de certains hommes aussi puissants fussent-ils. Ces femmes ont été de grandes amoureuses. Nous vous raconterons la vie passionnée de certaines de ces femmes qui ont fait l'histoire.

par Charles Petit-Martinon

rien d'un Jules César. Il est mal foutu. On dirait un avorton. Il a une voix de crécelle, un peu efféminée bien qu'il ne sera jamais homosexuel. De plus il bégaye atrocement. Quand il rit, son rire est celui d'un grand niais. Il est le parfait taré comme on en trouve encore parmi les familles royales actuelles. Il a aussi d'autres défauts pas très ragoûtants: il mange comme un cochon et boit comme un trou. Heureusement pour lui, toutefois, il a autour de lui d'excellents collaborateurs qui feront de son règne un des meilleurs de l'empire romain. Tout ça ne l'empêche pas d'aimer les femmes. Il a déjà été marié deux fois lorsqu'il épousa la célèbre Messaline, cette nymphomane qui se conduisait comme une traînée durant son règne. Le soir, elle se déguisait et fréquentait les bordels où elle se donnait toute la nuit aux marins et aux portefaix. Elle fit un bien mauvais calcul en voulant s'approprier la fortune d'un affranchi nommé Polybe. Elle mourut à la suite d'un complot monté pour la faire disparaître.

Pendant tout ce temps, Agrippine avait fait son petit bonhomme de chemin. Après la mort de son amant qui lui avait volé son frère Caligula, elle avait épousé un riche particulier, Passienus Crispus. Comme par hasard, ce dernier meurt subitement. Empoisonné,

sans doute. C'était la mode chez les Romains quand on voulait se débarrasser de quelqu'un ou le condamner à mort.

Agrippine qui hérite de la fortune de son premier mari jette son dévolu sur un aristocrate, Cneius Domitius Aenobarbus. De ce second mariage, naîtra un fils, Lucius Domitius Aenobarbus, mieux connu tard sous le nom de Néron. Cet enfant, d'une grande douceur étant enfant deviendra un sadique et un monstre en grandissant.

Agrippine a 32 ou 33 ans lorsque Messaline, femme de Claude est assassinée. Elle a déjà bien manœuvré pour se tailler une place au soleil... romain. Elle veut encore plus que la fortune, elle désire la gloire et le pouvoir. Elle a un ami fidèle, l'affranchi Pallas. Ce dernier parvient à convaincre Claude que c'est Agrippine qu'il lui faut comme femme. Claude est l'oncle d'Agrippine, mais à cette époque-là, l'inceste n'avait pas l'importance qu'on lui a donnée plus tard. Agrippine est non seulement la fille de Germanicus, mais aussi la petite-fille du grand Auguste. Ça compte.

UN AMANT OFFICIEL

Claude se laisse convaincre et épouse sa nièce Agrippine. Quant à Pallas, il sera bien récompensé, Agrippine le prend comme amant à la vue et au su de tout le monde. Dorénavant, tous ceux qui se trouveront

**CONCOURS
TREIZIÈME ANNIVERSAIRE**



**treize
à la mode**

28 JANVIER AU 22 FÉVRIER 1974

**PLUS DE
\$30,000.00
EN PRIX**

Surveillez la silhouette du CHAT de votre Canal 10, TREIZE À LA MODE.

Du lundi au vendredi la silhouette du CHAT apparaîtra occasionnellement au coin supérieur droit de votre écran.

Relevez 5 fois, en une semaine, la silhouette du CHAT. Notez le titre de l'émission en cours et la date du jour.

Expédiez vos réponses à:
CONCOURS TREIZE À LA MODE
Casier postal 1313, Station "C"
Montréal H2L 4K6

**cfm
tv 10**

Chaque semaine une personne gagnera un téléviseur couleur Glengary, plus un montant de \$500.13 si les réponses sont inscrites sur le coupon spécial du Montréal-Matin.

**treize
à la mode**

Ne sont pas éligibles: les employés (es) de Télé-Métropole, des compagnies co-commanditaires, de leurs compagnies affiliées, et leurs familles.

sur le chemin d'Agrippine verront leurs jours comptés. L'attrait du pouvoir la rend sanguinaire.

Agrippine qui est une femme de tête connaît la précarité des lendemains. D'autre part, les femmes n'ont droit à aucune charge officielle dans l'empire romain. Elle connaît le goût de son mari pour les femmes et, son instabilité. Comme elle ne peut pas gouverner, elle-même, elle va monter un plan diabolique pour régner sous le couvert de son fils Néron.

Claude avait eu un fils de sa troisième femme Messaline. Il se nommait Britannicus. Il était donc le seul prétendant au trône. Dans un premier temps, Agrippine fait reconnaître son fils Lucius Domitius Aenobarbus par Claude qui l'adopte. Elle le retire de la garde de sa tante Domitia Lepida qui l'élevait. Elle le garde au palais et le montre le plus souvent possible aux

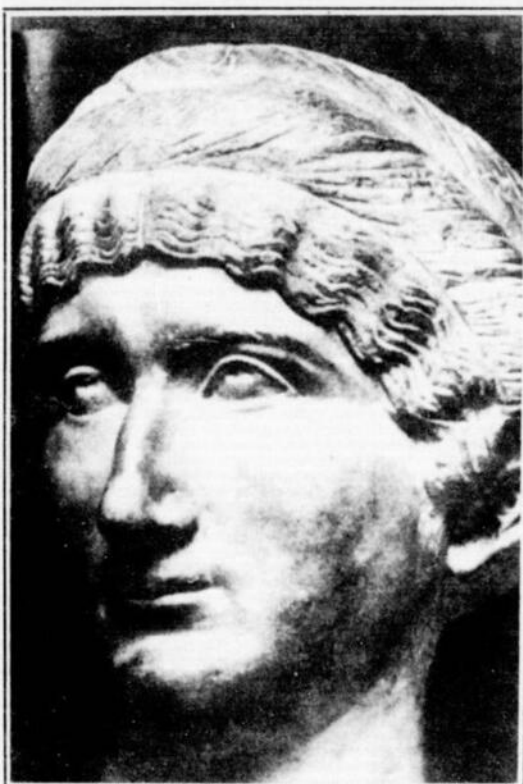
courtisans. Comme Lucius a gardé un attachement à sa tante, Agrippine la fait tuer.

Dans un deuxième temps, Agrippine fait épouser son fils Lucius la fille même de Claude, la jeune Octavie, qui est la soeur de Britannicus. Comme Octavie est déjà fiancée au praticien Silanus, on accuse ce dernier d'inceste et il est condamné à mort. Le futur Néron est devenu le gendre de Claude. Voilà donc une double garantie: Lucius Domitius est à la fois le fils et le gendre de Claude.

Ce n'est pas encore suffisant pour Agrippine, il reste à assurer l'avenir. Le nouveau Tiberius Claudius Nero, c'est ainsi qu'il s'appelle désormais obtient charge sur charge. L'empereur Claude a vu le jeu de sa femme, il entend bien faire de son fils Britannicus son seul héritier. Agrippine apprend les propos de Claude à son égard. Il lui faut faire vite, sa vie est en dan-

ger. Elle organise un grand dîner. Comme Claude a un faible pour les champignons, elle fait préparer un plat où trône au centre un énorme champignon dans lequel on a injecté du poison. Claude se jette sur le champignon et s'en gave. Malheureusement, le poison ne fait pas effet, car Claude est ivre et vomit tout son repas. C'est un médecin grec qui lui fait avaler un poison violent.

La dernière manche reste à jouer. Agrippine qui s'est attaché ses courtisans autant par l'argent qu'elle distribue qu'avec ses charmes, organise une mascarade grotesque devant la dépouille de l'empereur et à force de persuasion parvient à faire nommer Néron empereur. Agrippine paiera cher toutes ses intrigues. Elle n'aura même pas le temps de profiter du règne de son fils, ce dernier la fera tout bonnement assassiner. Elle était un peu trop encombrante la mère Agrippine.



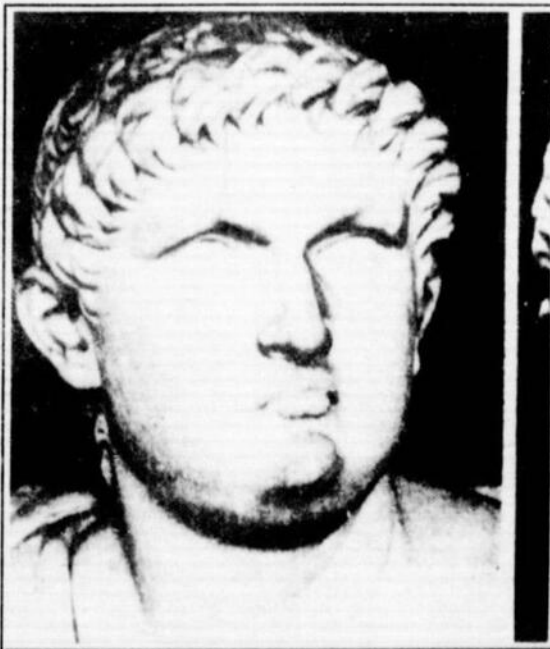
Agrippine a fait sa marque dans l'histoire romaine. Ambitieuse, elle s'est servi de son intelligence et de ses charmes pour arriver à ses fins.



Claude, le plus minable des empereurs romains, s'est fait jouer toute sa vie par sa femme Agrippine. Il fut empoisonné sur son ordre.



Caligula, frère d'Agrippine, était un sadique et un demi-fou.



Néron hérita de sa mère son esprit sanguinaire. Il la tua, supprimant aussi son demi-frère Britannicus.

TECCART VOUS CONDUIT AU MARCHÉ DU TRAVAIL

avec des atouts exclusifs

- UN PROGRAMME RECONNU PAR L'INDUSTRIE
- UNE EXPÉRIMENTATION SOUTENUE DANS DES LABORATOIRES ÉQUIPÉS DES PLUS NOUVEAUX INSTRUMENTS
- UNE FORMATION TECHNIQUE QUI VOUS PLACE DANS DES CONDITIONS IDÉALES DE RÉUSSITE



C'est dans ce laboratoire, fruit de 27 années d'expérience que l'étudiant développe son pouvoir d'analyse, qualité indispensable au technicien de l'avenir. L'innovation de méthodes et la création d'appareils d'analyse ont placé TECCART au premier rang dans la formation de techniciens.

SERVICE D'ÉDUCATION AUX ADULTES

COURS du SOIR et du SAMEDI

EN PLUS DES COURS DÉJÀ OFFERTS

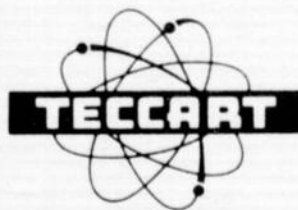
IL Y A DU NOUVEAU POUR SEPT. 1974

ENSEIGNEMENT DE NIVEAU COLLÉGIAL
PROGRAMME OFFICIEL, ÉLECTRONIQUE 243

N.B. Les étudiants de ce cours étant inscrits au bulletin cumulatif du ministère de l'Éducation, profiteront des crédits. Ceux qui complètent et réussissent le cours de 5 ans, recevront le

CERTIFICAT D'ÉTUDES COLLÉGIALES
DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

DES QU'IL Y A DU NOUVEAU EN ÉLECTRONIQUE
TECCART L'ENSEIGNE



VENEZ
VISITER
NOS
LABORATOIRES

AUCUN
CONTRAT
À SIGNER

RECONNAISSANCES DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION :

- "Déclaré d'intérêt public" pour les cours de jour
- Permis No 854667 pour les cours aux adultes

ON S'INSCRIT MAINTENANT POUR SEPTEMBRE '74

POSTEZ IMMÉDIATEMENT À C.P. 140, STATION "M", MONTRÉAL

Sans obligation de ma part je désire recevoir votre

PROSPECTUS No 2S (soir ou samedi)

Nom Tel.
Adresse Age
Ville Comté

L.P.J. 10-2-74



TECCART

INSTITUT TECCART INC • 3155 HOCHELAGA • MONTRÉAL • 526-0493
Code postal H1W 1G4

MAHOGANY RUSH

DE RETOUR À MONTRÉAL

UN AM DANS LA BONNE VOIE

Pour une fois, la radio AM a eu la brillante idée de passer sur ses ondes des concerts en direct de groupes et de musiciens québécois qui en valent la peine.

Cette initiative appréciable revient à CKLM et à son animateur, Robert Arcand, qui ont présenté au cours de la semaine du 28 janvier au 1er février, tous les soirs, de 20 à 22 heures, des spectacles pour le moins variés — rock, jazz, folk — en provenance d'un studio d'enregistrement ou d'un cégep. Beau Dommage, Caramel Mou, Zak, Tchawanie et Corcoran-Gosselin ont été entendus dans l'ordre.

Il faut souligner aussi que les gens qui, à la suite de ces concerts, ont téléphoné à la station pour exprimer leurs commentaires, ont tous trouvé l'idée très bonne.

Espérons, toutefois, que ce n'était pas là seulement un projet éphémère. Le défi de "déconstiper" un peu la radio commerciale reste difficile, nous le savons, mais, pas complètement impossible. En tout cas, l'opinion émise par de nombreux auditeurs permet d'en arriver à cette conclusion.

Mahogany Rush, qui a connu en 1973 une percée aux États-Unis comme jamais un groupe québécois n'avait encore réussi à le faire, effectuera, en fin de semaine prochaine, un retour sur la scène locale après une absence de quelques mois.

C'est au théâtre Saint-Denis, vendredi soir le 15 février et samedi soir le 16, que Rush présentera son nouveau spectacle. Il est à noter que les deux concerts commencent à minuit.

Frank Marino, Paul Harwood et Jimmy Ayoub en profiteront sans aucun doute pour nous donner un bon aperçu de leur deuxième album qui paraîtra dans quelques semaines. A ne pas manquer.



MAHOGANY RUSH au Saint-Denis

UN AUTRE "BOOTLEG" DES BEATLES

Avertissement à tous les collectionneurs, il y a présentement un "bootleg" des Beatles en vente sur le marché noir américain de l'au-

dition que le groupe a faite pour Decca. On peut y entendre, entre autres, la chanson "To Know Her Is To Love Her" en plus de quelques pièces originales.

John Lennon qui a pu mettre la main sur un exemplaire de cet enregistrement a été agréablement surpris par la qualité du disque. Selon lui, "c'est vraiment

bon, mieux que l'album réalisé avec Tony Sheridan sur Polydor".

Le gros problème maintenant, c'est de le trouver...



Paul, John, George et Ringo

école nationale de théâtre

auditions

pour l'année scolaire 1974-75

sections interprétation
section décoration
section technique

DATE LIMITE
DES
INSCRIPTIONS
LE
28 FÉVRIER

POUR RENSEIGNEMENTS,
S'ADRESSER AU SECRÉTARIAT:
5030, rue SAINT-DENIS
Montréal, Qué. H2J 2L8
Tél.: 842-7954

LA CRISE D'ÉNERGIE ET LA MUSIQUE

La présente crise d'énergie affecte aussi, considérablement, l'industrie du disque en raison des mesures sévères de rationnement prises par les différents gouvernements et qui touchent d'abord les domaines de deuxième importance.

Par exemple, la pénurie de vinyle — ce plastique à base de pétrole dont on se sert pour la fabrication d'un disque — a récemment entraîné une hausse d'au moins 20 p. 100 du coût de la production d'un album et

d'un 45-tours. Certaines compagnies ont même été tenues de réduire de moitié la quantité de leurs produits et de rapporter à une date ultérieure la mise en marché de plusieurs de leurs enregistrements.

En conséquence, il faut s'attendre à ce que, d'ici peu, le consommateur ait à subir une nouvelle augmentation assez substantielle du prix d'achat d'un disque. On prévoit que le prix des albums va grimper en flèche. Cela incitera vraisemblablement le discophile à revenir au bon vieux 45-tours qui, néanmoins, se vendra fort probablement tout près de \$1.29 très bientôt.

Cette crise énergétique a également des répercussions sur les spectacles. Aux États-Unis et en Angleterre, où l'électricité n'abonde pas comme au Québec, on veut en économiser le plus possible. Aussi, les spectacles, comme tout autre divertissement, n'étant pas considérés comme besoins strictement essentiels, les groupes électriques qui comptent beaucoup, on pense bien, sur un important équipement technique, des systèmes de son, d'éclairage et d'environnement visuel puissants, etc., se voient donc forcés de travailler moins souvent.

En fait, c'est tout un ralentissement de ses activités

que le monde musical connaît actuellement. Et la situation risque encore d'aller en s'aggravant dans les prochains mois. Heureusement, qu'ici au Québec, nous ne sommes pas trop touchés, pour le moment, enfin, pas

pour ce qui est des spectacles. De toute façon, si les choses venaient à tourner au pire, consolons-nous en pensant qu'il y a de la très bonne musique acoustique qui ne demande pas mieux que d'être écoutée...

POP SCRIPTUM

Bill Wyman était récemment de passage à Los Angeles pour endisquer un album solo. Il a reçu la collaboration de Mick Jagger, Mick Taylor, Leon Russell, Dr John, Lowell George, Joe Lala, Danny Kootch et quelques musiciens des groupes de Billy Preston et Ike Turner.

Les guitaristes Richard Thompson et Simon Nicol, ex-Fairport Convention, viennent de former le groupe Hokey Pokey.

Carole King prépare son prochain album et c'est toujours Lou Adler qui verra à la production. Sortie prévue pour mars.

Si vous vous demandez qui sont toutes ces personnes qui apparaissent sur la pochette du nouvel album de Wings, "Band on the Run", il s'agit des acteurs: James Coburn, Christopher Lee, Michael Parkinson, de Clement Freud — petit-fils du célèbre psychiatre et psychanalyste —, Kenny Lynch et John Conte — un pugiliste de Londres —. Et bien sûr, Paul McCartney Linda et Denny Laine.

Fats Domino signe avec Atlantic. Allen Toussaint produira son prochain 33-tours.

June Millington et Alice de Buhr ont quitté Fanny. Patti Quatro — la sœur de Suzi — et une dénommée Bree les remplacent.

KOSMOS présente le groupe Soft Machine au Théâtre Capitol à Québec, le vendredi 15 février, et au Cegep de Maisonneuve, le lendemain soir. En première partie: Maneige.

10 ALBUMS DE GENESIS GRATUITS

Le Petit-Journal, avec la courtoisie de WEA Music, vous offre l'album de GENESIS: "Selling England By the Pound". Nous tirerons 10 lettres au hasard. Les personnes gagnantes recevront chacune gratuitement un exemplaire de ce disque.

Le Petit-Journal
A/S Jacques Chrétien,
3019 est, rue Sherbrooke,
Montréal 401

Nom
Adresse
Tél.:

Qui est le plus bel homme du Canada?

Appelez-moi Lise
du lundi au vendredi à 23h00
au canal 2.

Faire parvenir une liste signée
avant minuit le 13 février 1974
Par ordre de préférence, je déclare
que le plus bel homme du Canada est

- 1 ☐
- 2 ☐
- 3 ☐
- 4 ☐
- 5 ☐
- 6 ☐
- 7 ☐
- 8 ☐
- 9 ☐
- 10 ☐

Signé
Nom
Adresse
Téléphone

Envoyez votre liste à l'émission
Appelez-moi Lise
Concours du plus bel homme du
Canada Radio-Canada, B.P. 1098,
Succursale "A" Montréal, H3C 2X6,
Québec.

Règlements

1. Dressez une liste numérotée de 1 à 10 des noms de dix personnalités canadiennes, par ordre de préférence.
2. Les lauréats des concours précédents ne sont pas éligibles (Jean Lesage, Richard Garneau, Marcel Masse, Jean-Guy Cardinal, Guy Provost, Jean Taurignan, Guy Parent et Léo Hlal).
3. Signez votre liste, ajoutez votre adresse et votre numéro de téléphone.

Récompenses

Radio-Canada offre aux gagnants
Un premier prix de \$2,500
Un deuxième prix de \$1,000
et trois prix de \$500

Gala "Le plus bel homme"
Émission Appelez-moi Lise
le vendredi 15 février à 23h00
en direct du studio-théâtre 42 de la
Maison de Radio-Canada.

DEVENEZ IMBATTABLE!



Le Prof. BEN WEIDER vous dit:

"Sans égard pour votre taille ou poids, moins encore pour votre condition physique, mes nouveaux cours "SELF-DEFENSE", sur l'Art de se Défendre, vous révéleront comment vaincre n'importe quel adversaire, dans n'importe quelle condition, en tout temps et en tout lieu".



Vous est-il jamais arrivé d'être menacé par quelqu'un de plus fort et de plus grand que vous et, malgré vous, avez-vous été trop timide ou pris de panique au point de ne pas vous défendre? Les nouveaux cours Weider "SELF-DEFENSE", sur l'Art de se Défendre, vous enseigneront tous les secrets du Judo, Jiu-Jitsu, Karate, Savate, boxe et lutte, les tactiques de combat des commandos, la défense contre les vandales et dans les batailles de rue, etc. En les apprenant, vous gagnerez confiance en vous-même et, en toutes circonstances, vous serez capable de vous défendre, vous et tous ceux qui vous sont chers.

NE CRAIGNEZ PLUS PERSONNE!

Essayez ce petit tour: Si vous êtes attaqué et vous tenez un journal ou un magazine, gardez votre sang-froid. Tranquillement, enroulez fermement votre journal que vous tiendrez bien fort par l'un de ses bouts. De l'autre bout, frappez dur votre assaillant sous le menton. C'est un coup de grâce! Vous avez là un des centaines de tours que vous apprendrez grâce aux cours Weider "SELF-DEFENSE" sur l'Art de se Défendre.



POSTEZ CE COUPON!

Dans l'intimité de votre propre foyer, HOMMES, et FEMMES peuvent maintenant apprendre tous les secrets de l'Art de se Défendre. En venant à bout de votre timidité, vous gagnerez confiance en vous-même. Cela vous permettra de vous défendre en toutes circonstances contre tout agresseur.

Institut Weider "SELF-DEFENSE",
Edifice Weider, 2875 Bates Rd.,
Montréal 26, P.Q.

Dépt.

J'inclus 25¢ pour frais de poste et manipulation. Veuillez m'envoyer la brochure illustrée expliquant vos cours sur l'Art de se Défendre. Cela ne m'engage en rien.

Nom
Adresse Tél.:
Ville Cité Prov.

Pour éviter toute erreur, s.v.p. complétez en lettres moulées.

**EN VENTE
MAINTENANT**
chez votre dépositaire

Marie France

80 cents

PRÊT
À PORTER:
LE POINT
DE LA
MODE 74.

LA COUTURE:
THRU ROU
ETIQU
DES
MILLES...

FORMATION
PERMANENTE
FBI AN

**CHAQUE
SEMAINE
DANS** **dimanche DERNIERE HEURE**

GRATIS

**PHOTO
GLACÉE ET EN
COULEURS D'UN
JOUEUR
DU CANADIEN
EN
ACTION**



ATTENTION
IL N'EST JAMAIS
TROP TARD POUR
COMMENCER
VOTRE COLLECTION

HOROSCOPE



BELIER
du 21 mars
au 20 avril

Vous faites subir beaucoup de surmenage à votre organisme. Vous pourriez le payer cher. D'autant plus que surgissent certaines petites difficultés au travail. Heureusement qu'elles ne sont pas graves. Vous êtes vraiment chanceux (se) d'avoir un patron très compréhensif. Prudence donc à votre travail. Prudence aussi dans le domaine de vos amours. Allez-y doucement dans le domaine des rencontres imprévues. Et surtout vous auriez bien tort de ne pas porter attention aux personnes qui le méritent. Ce petit conseil s'adresse surtout aux "béliers" mâles: évitez les "têtes de linotte" et les demoiselles à la cuisse un peu trop légère.



TAUREAU
du 21 avril
au 20 mai

Des petits problèmes au niveau familial? Faites quelques petites concessions et tout rentrera dans l'ordre. Au travail, allez-y "mollo" mais régulièrement. Car les abus vous conduiraient au repos forcé. Côté érotique, vous faites un peu d'anxiété: avez-vous peur que l'activité amoureuse n'entraîne un affaiblissement de l'intelligence? Ridicule. Le plaisir sexuel ne nuit que lorsqu'on gruge un peu trop sur son sommeil. Le tout est d'organiser pour ne pas trop se fatiguer. On prend le temps de travailler. Pourquoi ne prendrait-on pas le temps de bien faire l'amour. Tous les signes planétaires sont d'accord là-dessus.



GEMEAUX
du 21 mai
au 21 juin

Vous ferez de nouvelles connaissances qui vous décevront par la suite. Pourtant, cela ne devrait pas arriver. Pas si souvent, du moins. Pourquoi cela se produit-il si souvent en ce qui vous concerne? Parce que vous cherchez continuellement la petite bête noire chez les autres. Essayez donc d'apprendre à ne pas trop vous en faire inutilement. Passons à l'amour. Célibataires: vous serez la risée de toutes (tous) les femmes (hommes) que vous tenterez de séduire dans les prochains jours. Restez donc tranquilles. Remplacez donc ça par une partie de quilles ou de... cinq-cents. Mariés: les planètes sont avec vous. C'est dans une véritable mer de sensualité que votre partenaire voudra vous entraîner.



CANCER
du 22 juin
au 23 juillet

Allez de l'avant et ne vous découragez pas, même si vos plans ne se réalisent pas tout de suite. La chance finira bien par vous sourire tôt ou tard. Plutôt tôt que tard. Surtout si vous suivez les conseils de personnes plus âgées. Sur le plan sentimental, vous avez confiance en vous-même et en l'affection que vous inspirez. Et vous avez parfaitement raison. Tous vos sentiments se conjuguent et vos chances deviennent d'autant plus grandes de rencontrer l'âme-soeur. Et du train que ça va là, vous ne devriez pas rester encore longtemps célibataire, si vous l'êtes encore.



LION
du 24 juillet
au 23 août

Si vous avez envisagé de faire certains contacts avec des personnes que vous connaissez plus ou moins dans le but d'organiser une opération associative ou encore commerciale, vous avez de très bonnes chances de mener à bien vos projets. Prenez garde, par exemple, de ne pas trop être intransigeant (e) dans vos décisions car vous aurez une grande facilité pour vexer les autres et cela, ça va de soi, n'est pas fait pour vous faciliter la vie. Vous serez aussi appelé (e) à vous déplacer sur les routes. Allez-y lentement car vous pourriez être responsable de certains accrochages dont vous porterez toute la responsabilité. En amour, mettez un frein à votre tempérament un peu trop impétueux. Surtout, de grâce, n'allez pas mêler l'argent à tout cela.



VIERGE
du 24 août
au 23 septembre

Côté santé, ce sont les poumons qui sont à surveiller. Au travail, ne vous compromettez pas sur aucun plan. Ne faites pas votre "Ti-Jos connaissant" car vous pourriez vous faire rabattre le caquet au moment où vous vous en attendez le moins. Quant aux relations familiales, elles sont un peu tendues mais vous viendrez à bout de ces difficultés si vous ne prenez pas tout de suite le mors aux dents sans raison. Faites donc preuve de bonne volonté et tout le reste vous sera donné par surcroît. En amour, faites donc la planche, s'il vous plaît. Et si cela vous paraît encore trop dynamique, faites le mort. Tout simplement. Vous verrez bien la raison de ce conseil d'ici à une semaine.



BALANCE
du 24 septembre
au 23 octobre

Quand ça ne va pas trop bien, il faut vous distraire. Que les "balance" du sexe fort, participent, par exemple, d'une façon plus active aux travaux ménagers. Au travail, entre-temps, vos idées sont bonnes, mais vous manquez de discernement lorsqu'il s'agit de les appliquer. Attelez-vous donc à une tâche bien définie et faites l'effort de la mener à terme. Le résultat, vous le verrez très vite, ne tardera pas à se faire sentir. Quant à votre sexualité, si elle laisse à désirer, vitaminez-la. Le B-1 (aneurine), la vitamine C (acide ascorbique), la vitamine E et B-12 ont une action fortifiante sur le système nerveux. Le germe de blé (il faut en manger tous les jours) fait beaucoup de bien à l'organisme. Il y a aussi le citron, le persil, les légumes et les salades vertes.



SCORPION
du 24 octobre
au 22 novembre

Vous êtes agressif (ve); vous êtes impatient (e) à l'égard de votre entourage. Dormez donc davantage. Sur le plan sentimental, votre nature impulsive vous fait passer à côté de très tendres rencontres. Soyez donc un peu plus réaliste, si vous voulez avoir votre part de bonheur. Précisons que les mariages et les fiançailles célébrés cette semaine bénéficieront de grandes chances de stabilité. Que les "scorpion" ne fuient pas l'activité sexuelle de peur de perdre leurs cheveux. Si Samson, s'il faut en croire la Bible, trouvait beaucoup de sa virilité dans sa chevelure, vous avez, par contre, un acteur comme Yul Brynner qui a pu faire des siennes avec pas un seul poil sur la tête. Ces deux exemples suffisent à démontrer que la calvitie et la virilité n'ont aucun lien avec la force sexuelle d'un homme.



SAGITTAIRE
du 23 novembre
au 21 décembre

Vous ferez beaucoup de démarches pour réussir ce que vous désirez. Ne vous laissez pas décourager par le nombre de refus que vous essuiez. Persévérez car ce n'est qu'après une longue attente que vos rêves se réaliseront. Vous aurez peut-être des maux d'estomac et des digestions laborieuses. Ne vous laissez pas abattre. Réagissez et vous vous en sortirez. A votre travail, de petits retards ici et là paralysent votre activité professionnelle. Voyez-y au plus vite. En amour, votre exhibitionnisme vous fera perdre la personne que vous aimez le plus au monde. Cessez donc de vous prendre pour le nombril du monde et tout rentrera peu à peu dans l'ordre.



CAPRICORNE
du 22 décembre
au 20 janvier

Votre santé, vous la croyez chancelante. Il ne s'agit que d'un peu de fatigue. Reposez-vous pour la peine et il n'y paraîtra plus rien. Dans le domaine professionnel, continuez à garder la belle assurance que vous manifestez depuis quelque temps. Le patron vous a remarqué (e) et ça pourrait bien se terminer, avant longtemps par une belle augmentation de salaire. Sur le plan érotico-amoureux, les légers malentendus que vous avez eus avec votre partenaire, n'auront pas de suite. Et cela, grâce à votre diplomatie et à votre compréhension. D'autant plus que vous avez le vent dans les voiles. Laissez donc voguer la galère.



VERSEAU
du 21 janvier
au 18 février

Surveillez attentivement les travaux scolaires de vos enfants, si vous en avez. Gardez-vous bien de "verser" dans le pessimisme. Evitez aussi les tranquillisants qui ne sont pas tellement efficaces et qui, à la longue, abiment votre santé. Avec vos collègues de travail, vous savez donner des ordres avec simplicité, sans heurter personne. Cette diplomatie et cette compréhension des autres dont vous faites preuve, vous permettront d'accéder sans doute avant longtemps à un poste d'autorité. En amour, vous vous compliquez la vie inutilement en vous offusquant pour des stupidités et en ne sachant pas accepter la critique, même si elle vous vient d'une personne que vous aimez par dessus tout. Vous avez aussi hélas! la manie de la persécution, ce qui perturbe dangereusement votre vie amoureuse.



POISSONS
du 19 février
au 20 mars

Dans votre vie en général, vous avez tendance à vous conduire comme un enfant. Sachez donc prendre vos responsabilités. Ne les esquiviez pas. Si vous ne réagissez pas, l'avenir s'annonce très sombre pour vous. Dans vos amours, pour y mettre du piquant, pourquoi n'utilisez-vous pas un tout petit peu plus les fleurs. On prétend avec raison que les parfums des fleurs sont des aphrodisiaques ou des philtres d'amour. Pourquoi pas alors un peu de clou de girofle, de menthe ou de gingembre qui, placés dans un plat, embaumeront la chambre à coucher. Ne vous fiez pas aux incantations aphrodisiaques qui, s'il faut en croire les astres, sont des ersatz inutiles qui font bien dans l'arsenal de l'ignorance.



Pour une sortie en amoureux, un repas intime dans une auberge, une tenue sportive s'impose. Et les boutiques Eaton de présenter une mode à la fois paysanne et sophistiquée. Des robes longues et légères, colorées, qui accompagnent si bien un ensemble en denim. A ne pas oublier le chapeau de paille, la coquetterie de la saison prochaine.

La mode, ce printemps, est aux imperméables. Blanches pour les messieurs et colorées pour leurs compagnes. Avec de larges revers et des poches plaquées. Et des ceintures que l'on noue avec désinvolture.

PHOTOS DE GABY—TEXTE MARC CHATELLE

SYMPHONIE EN VERT...GALANT

Le printemps est arrivé. Il s'est installé dans les vitrines des grands magasins. Et cette arrivée hâtive, c'est aux collections des "Grands" du prêt-à-porter que nous la devons.

Chez Eaton la collection printanière est simple, alerte, raffinée et jeune. Avec

des surprises: robes paysannes et chapeaux de paille. Beaucoup de féminité dans les détails, au cou et aux poignets, détails de soie et de broderie, les uns chemisiers, les autres plus sophistiqués, ornés de dentelles et de volants.

Et, histoire de saluer cette mode qui puise ses sources dans le terroir, nous devons de trouver un décor à la fois campagnard et sophistiqué. C'est pourquoi, nous avons choisi le Vert Galant.



PHOTOS GABY — TEXTE MARC CHATELLE

1

Pour un souper plus sérieux, un tête-à-tête intime, une robe longue s'impose; elle a choisi cette création originale, très dénudée, irrésistible.

2

Au Vert galant, tous est vert, même la toque du chef. Et nos tourtereaux de porter des créations exclusives que l'on trouve dans les boutiques Eaton's.

3

Et le chef Lebrun, de préparer un souper dont nos amoureux se souviendront longtemps. Au menu, la spécialité de la maison, le bouquet catalan, une flambée de crevettes au cognac.

SYMPHONIE EN VERT... GALANT



Le restaurant le Vert galant, et son chef, Jean Lebrun, sont déjà entrés dans la légende gastronomique de Montréal. Ce grand restaurant continue au cœur de la métropole la tradition de la cuisine française. Le maître des lieux, Maurice Ousset, en faisant la décoration, a relevé un défi de José de Vilallonga qui persista à dire qu'il est impossible de manger dans un décor tendu de vert. Au Vert galant, tout est vert: plafonds, murs et planchers, nappes, uniformes des serveurs et même la toque du chef. Et c'est cela qui fait son charme. Jamais ambiance n'a été aussi chaude, feutrée, intime et discrète.

Aussi, pour présenter cette collection de printemps, une collection pour amoureux, nous avons choisi, nous aussi, le jeu du vert. Une manière comme une autre de rendre hommage au printemps... ce printemps dont nous souhaitons si ardemment qu'il va bien finir par arriver.



LA MODE ET SA TECHNIQUE



Pour Robert Blouin, les nouvelles coiffures se doivent d'être douces, simples, nettes et disciplinées. Assez courtes aussi. Leur secret: d'abord une excellente coupe, mais aussi des cheveux bien soignés, vivants et mouvants. De plus en plus le "brushing", coiffage à la brosse et au séchoir, remplace la mise en plis.

Résultat: encore plus de naturel et de brillance.

Et pour la saison prochaine, Robert Blouin va créer cette coupe aux ciseaux, avec dégradé à l'envers des mèches du dessus. Frange au carré sur un côté et raie très prononcée. Le séchage au séchoir à main et au poigne permet d'obtenir des cheveux parfaitement lisses sur un côté de la séparation et de friser les mèches sur le front. Avec des pointes retournées juste sur quelques pouces. Au salon Robert Blouin, rue Beaubien à Montréal, cette coupe coûte \$15.00.

METAMORPHOSE



SANTÉ

UN MAL QU'IL FAUT PRENDRE AU SÉRIEUX, LA PÉLADE

"La pelade. Voilà un nom qui ne fait pas très sérieux. Quand on l'évoque on serait presque tenté de sourire. Et pourtant, de préciser Liliane Collard, attachée à la maison de produits capillaires CAPILLO, c'est une maladie extrêmement grave. Elle est responsable de bien des drames. Car, en plus d'affecter l'aspect physique, elle a des effets dévastateurs sur le psychisme des personnes qui en sont atteintes."

Les plaques apparaissent soudainement à n'importe quel point du cuir chevelu, formant une zone bien délimitée totalement dépourvue de cheveux. Le cuir chevelu prend, à cet endroit, un aspect glabre.

L'examen capiloscopique révèle l'anémie et l'atrophie du bulbe qui a tendance à devenir athrepsique.

De la multiplication des plaques dépend la gravité du cas. La pelade peut, en effet, prendre une forme décalvante si les plaques, disséminées sur le cuir chevelu, s'agrandissent et se rejoignent.

Cette évolution est également à craindre en cas de rechutes fréquentes. Les plaques peuvent en effet se reformer d'une manière incessante pour aboutir à une alopecie totale.

Une fatigue générale, un effort intellectuel, le surmenage, peuvent être des facteurs provoquant

l'apparition de la pelade.

Le mauvais fonctionnement des glandes endocrines, entraîne le déséquilibre du système sympathique provoquant l'arrêt des fonctions biologiques des centres vitaux, par constriction de l'artériole et paralysie des vaisseaux sanguins au niveau des plaques.

Une pelade d'origine neuro-endocrinienne peut donc être déclenchée par un simple choc émotionnel.

Les troubles dentaires sont également à incriminer car toute cause locale est susceptible d'agir sur le système sympathique.

La pelade, étant fort inesthétique, agit sur le psychisme du sujet. La dépression qui s'ensuit ne peut qu'aggraver la déficience.

Le sujet devra donc consulter un médecin spécialiste pour le traitement interne de son état général. Parallèlement, le capilliculteur procédera au traitement local approprié.

Le traitement de la pelade, selon la méthode CAPILLO, donne des résultats positifs si la fréquence des applications, au salon et à domicile, est observée.

Pour augmenter les chances de réussite, le capilliculteur devra, pendant la période nécessaire à l'application des traitements, exiger la visite régulière de son client.

la chronique de l'officiel de la mode

par Marc Chatelle

MODE



MODE DE NEIGE

Une filiale de la maison Bombardier Ltée, INOV (CANADA) Inc., lance sa collection de vêtements de ski. Pour mettre toutes les chances de son côté, elle s'est assurée les services de Peter Duncan, champion national de ski alpin, pour conseiller et diriger les dessinateurs dans l'élaboration de cette nouvelle collection. Une collection qui sera disponible, dans les boutiques de ski, et magasins à rayons, dès l'automne 1974.

MOEURS

QUAND LA VASECTOMIE INQUIÈTE

A la suite d'un article concernant la vasectomie, paru dans cette chronique il y a deux semaines, nous avons reçu de nombreuses lettres. Plusieurs personnes, préoccupées par l'avenir du Québec en tant que pays indépendant, s'inquiètent des répercussions de tant de vasectomies. D'autres, plus terre à terre, veulent simplement s'informer de la technique chirurgicale d'une vasectomie. N'ayant encore aucune statistique sur les répercussions de la vasectomie sur le taux des naissances, nous nous en tiendrons à la technique chirurgicale. Et, encore une fois, nous citons Denis Lamonde, en vous recommandant de lire son très intéressant article sur la vasectomie publié dans le dernier numéro de Québec Sciences.

Certaines personnes très préoccupées par le devenir de notre nation comme Canadiens français, s'inquiètent des répercussions démographiques de tant de vasectomies.

C'est une technique chirurgicale en soi très simple. Elle ne nécessite pas d'hospitalisation et s'effectue très fréquemment au bureau du médecin. La convalescence est presque nulle et se réduit à demander au patient d'éviter de soulever des fardeaux durant une semaine environ. Puisqu'elle peut être réalisée en dehors de l'hôpital, le débit est plus rapide

de et les listes d'attente sont très raisonnables. Les urologues sont les artistes par excellence de cette technique quoiqu'ils n'en réclament pas l'exclusivité.

La vasectomie, comme moyen contraceptif, s'appuie sur les données suivantes: à partir de la puberté, les testicules sécrètent les spermatozoïdes. Ceux-ci sont acheminés vers l'urètre, par là, peuvent être émis à l'extérieur lors d'une éjaculation. Ce canal qui transporte les spermatozoïdes s'appelle canal déférent. Il passe très près de la peau du scrotum dans sa partie postérieure. Donc, avec une légère anesthésie locale (on gèle), on pratique une petite incision (une boutonnière). On identifie le canal, on le ligature, on le sectionne et on referme. Le tout prend environ 30 minutes au maximum, c'est-à-dire 15 minutes pour chaque côté.

L'efficacité n'est pas immédiate car il reste des spermatozoïdes dans la partie distale du canal. Il faut habituellement entre 6 et 36 éjaculations pour vidanger le canal complètement. L'efficacité n'est reconnue qu'après avoir obtenu un spermo-gramme, c'est-à-dire l'analyse du liquide éjaculé, et qu'on n'identifie plus aucun spermatozoïde. En pratique, ceci implique un laps de temps pouvant varier entre 1 mois et demi et 4 à 5 mois.

MODE

LES HOMMES DU PRINTEMPS



Un ensemble en tissu coordonné EURAL, signé André Balzac de Paris, pantalon uni vert foncé et veste à carreaux bordeaux et vert. De Ramosport, ce trench en gabardine imperméabilisé, très printannier.



Pantalon en toile bleu ciel, plis du devant entièrement surpiqué, une création de la maison Jupiter. Pantalon de la maison Rod, mandarine, en gabardine avec pan-neaux surpiqués et chemisier imprimé que l'on peut porter avec un débardeur blanc.



Sous la griffe Teen-Man, une originale veste à carreaux rouges et blancs, sur fond mouliné marine et blanc, avec pantalon assorti bleu marine.



Toucher très laineux pour ce pantalon créé par la maison Le Painty, un carreau bleu travaillé sur fond mouliné. A noter l'originalité des passants de la ceinture.

Avec le style loisir-détente, la notion de confort réapparaît. La ligne est souple, ample, la carrure est à sa place et les tissus sont légers.

Tendance raffinée pour les costumes et les pantalons avec des peignés fins EURAL: tendance rustique pour les vestes avec des toiles EURAL écossaises, des nattés, des aspects alpage, des aspects tweed.

LES VESTES. C'est le succès de la saison. Elles sont de fantaisie et se portent avec des pantalons unis coordonnés: vestes en toile rustique EURAL écossaise, veste en lainage à damiers, carreaux fenêtré, pieds de poule, grand écossais fondu...

LES COSTUMES. Ils sont plus que jamais raffinés avec les nouveaux lainages aux coloris fondus et dis-

crets. Les grands gagnants restent toujours les carreaux: carreaux fenêtré sur fond mouliné ou sur fond fil à fil, Prince de Galles rajeunis par le coloriage.

Le gilet, presque toujours présent joue de fantaisie en se désassortissant parfois: gilet pied de poule par exemple assorti à un costume à carreaux fenêtré.

Protection du consommateur

COMBIEN D'AUTOMOBILISTES MAQUILLENT UN SUICIDE EN

ACCIDENT DE LA ROUTE?

Vous connaissez l'autocide? Voilà un néologisme de création américaine servant à expliquer le phénomène par lequel un conducteur d'automobile met fin à ses jours. Pratique beaucoup plus répandue qu'on ne le croit généralement au Canada, si on s'inspire de données statistiques américaines.

Chez nous, la police ne s'est pas encore penchée sur la chose. Un accident est un accident et on n'en recherche que très rarement la ou les causes. C'est l'impression que j'ai recueillie après m'être entretenu brièvement du sujet avec un officier de l'escouade des enquêtes-accidents à la CUM, avec un sous-officier de la SQ et un fonctionnaire du Service de la circulation de la CUM. A la Sûreté du Québec, on mandera parfois un mécanicien hautement qualifié pour tenter de déterminer la cause d'un accident tragique mais c'est l'exception plutôt que la règle. Sans doute qu'on en viendra éventuellement à adopter une formule mise au point récemment sur la Côte américaine du Pacifique, où des spécialistes en criminologie, en psychiatrie et en mécanique sont à l'œuvre.

On se penche de plus en plus là-bas sur les rapports de police où on relève d'étranges constatations consécutivement à une perte de vie sur la route. Tous savent que l'alcool est la principale faucheuse de vies humaines des deux côtés de notre frontière commune. Des études ont permis de constater également que la drogue sous toutes ses formes, est un autre facteur prépondérant à ce chapitre.

Mais on ne sait encore que penser de la thèse énoncée récemment par le psychiatre américain Norman Tabachnick et les membres de son équipe dans l'ouvrage s'intitulant *Accident or Suicide?* Ce livre découle de recherches réparties sur trois années, commanditées par le Centre de prévention des suicides situé à Los Angeles. Le médecin et ses collaborateurs ont interviewé trois groupes de sujets hospitalisés suite à un incident routier. Le premier groupe se composait d'automobilistes impliqués seuls dans un accident. Le deuxième groupe se recrutait parmi des individus ayant tenté de se suicider tandis que le troisième — on se demande toujours pourquoi il procéda à un tel choix — était constitué d'automobilistes venant de subir l'ablation de l'appendice.

Chaque fois, les chercheurs ont étudié le dossier d'accident du sujet, ses problèmes émotifs, sa consommation de drogue et d'alcool de même que ses possibilités d'adaptation aux changements. A l'aide de statistiques compilées avant le début de cette étude, les chercheurs ont déterminé qu'environ 30 p. 100 des victimes d'accidents funestes avaient un passé psychiatrique. Par la même circonstance, ils sont venus à la

conclusion que sur près de 20,000 accidents funestes annuellement aux Etats-Unis, environ le quart sont des suicides purs et simples.

Le Dr Richard M. Brooks, directeur du Centre de prévention de Sacramento, partage tant soit peu l'avis de son collègue Tabachnick: "L'accessibilité de l'auto rend le suicide sous l'impulsion du moment beaucoup plus suspect qu'on ne veut l'admettre".

Ainsi, entre quatre et cinq mille Américains utilisent l'auto à des fins suicidaires chaque année. Un coroner qui a étudié profondément ce phénomène, le Dr John Edland, de Rochester, N.Y., a pratiqué ce qu'il appelle des "autopsies psychologiques" sur des victimes d'accidents suspects. Il a constaté que plusieurs d'entre elles ployaient sous le poids de problèmes personnels lorsqu'elles prirent la route pour la dernière fois. Plusieurs conducteurs avaient bu auparavant, mais le coroner conclut qu'ils avaient agi de la sorte afin de se créer un dernier tampon de l'instinct de préservation.

Chez un groupe d'accidentés californiens, l'équipe Tabachnick a relevé diverses manifestations du désir de destruction personnelle ou des penchants à sous-estimer sa propre valeur. Tous avaient été victimes du



Le conducteur de cette voiture réduite à l'état de ferraille a-t-il été victime d'un véritable accident ou s'est-il suicidé en laissant croire à une collision involontaire? Aux USA, l'autocide fait l'objet de sérieuses recherches, surtout sur la côte du Pacifique.

stress à un moment donné, suite au décès d'un être cher ou à un violent choc psychologique.

La plupart des cas d'autocide découleraient de l'impulsion du moment. D'autres, pour employer une expression de Sigmund Freud, étaient des accidents volontaires. Comment expliquer autrement le fait que certaines voitures ont roulé sur trois milles ou plus sur une route dénuée de tout obstacle pour aller s'écraser finalement sur une masse solide, la seule en vue?

On a aussi découvert que maints autosuicides sont l'oeuvre d'individus qui avaient prévu une clause dite de double indemnité en cas de mort violente. D'autres cas résultent du fait que les suicidaires voulaient éviter divers embarras à leurs êtres chers, pour un

tas de motifs différents.

Est-il possible de faire échec aux tentatives sérieuses de suicide? Oui, dans une certaine mesure, répondent les spécialistes américains. Il faut d'abord repérer certains indices et faire posément certaines recommandations aux victimes en puissance.

En premier lieu, toujours prendre au sérieux tout propos mordide. On a constaté que dans trois cas sur quatre, la future victime avait manifesté ouvertement son dégoût de la vie. En deuxième lieu, aviser les personnes perturbées ou déprimées de ne pas s'installer derrière le volant, car on conduit comme on se sent et plusieurs emploient la voiture comme un moyen d'expression de tensions internes.

Un autre conseil: noter tout comportement anormal d'un individu devenu censément irrationnel. L'encourager à rechercher l'aide d'un praticien général ou d'un psychiatre, conseille le Dr E.S. Shneidman, de Los Angeles: "Un tel secours est indispensable car chez le suicidé en puissance, la perspective s'embrouille. Il veut continuer de vivre mais ne voit plus comment y parvenir."

LA FEMME FROIDE N'EXISTE PAS

APRÈS S'ÊTRE HABILLÉE CHEZ

EMILIEN TURGEON FOURRURE INC.

MANUFACTURIER

8039, RUE ST-DENIS, MONTRÉAL

382-1330

VENTE D'INVENTAIRE

CHAT SAUVAGE NATUREL
Peaux allongées

\$625.

CASTOR

Peaux allongées

\$575.

POUR LES QUÉBÉCOISES

DE PLUS EN PLUS AU QUÉBEC

PRÉSENTEZ CE COUPON... IL A UNE VALEUR EXCEPTIONNELLE

COUPON-BONI

D'UNE VALEUR DE \$2.00

EST
ECHANGEABLE
A LA LINGERIE

Brière

\$2.

*
UTILISABLE
MEME
POUR NOS
SPECIAUX
*

AVEC L'ACHAT DE \$5.00 ET PLUS DE MARCHANDISE NOUS VOUS ACCORDONS \$2.00
SUR PRÉSENTATION DE CE COUPON-BONI À L'UN DE NOS MAGASINS.

UN SEUL COUPON EST VALABLE PAR ACHAT

VALIDE JUSQU'AU 28 FÉVRIER

LINGERIE

Brière

PLUS QUE JAMAIS AU COURS DE SON
35^{ÈME} ANNIVERSAIRE

EST GÉNÉREUSE
POUR SA
CLIENTÈLE

LINGERIE

Brière

3 MAGASINS À MONTRÉAL

CENTRE D'ACHATS
PLACE VERSAILLES
7275 est, SHERBROOKE
352-7780

CENTRE D'ACHATS
VILLE MONT-ROYAL
2314, LUGERNE RD.
735-1801

CENTRE D'ACHATS
ROCKLAND
2327, ROCKLAND
739-8111

COMMANDES POSTALES ACCEPTÉES
MOYENNANT UN SURPLUS DE 25¢

QUAND LE PRINTEMPS FLIRTE AVEC

PARIS...

les voyages

par Daniel Legault

Imaginer un printemps sans penser à Paris, c'est comme croiser une femme sans chapeau! Il manque quelque chose de gai, de frais... et se trouver à Paris au moment où les arbres deviennent

d'immenses bouquets enivrants, aux couleurs invitantes, c'est retrouver, le temps d'une vacances, son cœur d'enfant et croire encore aux miracles...



Paris que j'aime...

Bien sûr, Paris sera toujours Paris. Peu importe la saison où l'on s'y trouve. Toutefois, c'est un fait constaté de tous les touristes que Paris au printemps, de la fin avril au milieu juin, c'est un univers bien particulier, où se juxtaposent, pourtant bien amicalement, les squares et jardins publics aux parfums si frais et ces voies rapides qui véhiculent déjà les milliers de citadins partis chercher à la campagne leur ciel plus clément...

Alors que nous, on se réjouit de se trouver dans un tel milieu... C'est d'ailleurs là une des constantes en matière de tourisme: la recherche d'un paradis quelconque que les "indigènes" fuient déjà en faveur du nôtre. Enfin...

Un des avantages de visiter la Ville-Lumière au printemps, c'est surtout parce qu'on évite ainsi l'assaut de la capitale française par les vacanciers européens. Au printemps, vous trouverez bien sûr des gens de nationalités diverses dans les rues de Paris, mais les foules ne sont pas encore trop considérables et vous n'aurez ainsi aucune difficulté à profiter au maximum de votre séjour en terre parisienne.

NE PAS SAVOIR PAR OU COMMENCER

C'est un fait: on ne sait jamais par où commencer notre visite de Paris. Parce qu'on a l'impression, même sans jamais y avoir mis les pieds, de connaître un peu la ville. Après tout, on a su identifier la Tour Eiffel bien avant notre parc Lafontaine et la Seine nous semble aussi familière que le Saint-Laurent.

A partir de cette constatation, deux opportunités s'offrent à vous: ou bien

vous préparez longuement votre voyage à Paris, prévoyant votre occupation pour les moindres détails, ce qui n'est sûrement pas la formule la plus reposante. Ou bien, et cela me semble la meilleure chose à faire, dans la mesure où en vacances, vous vous sentez une âme de bohème, vous ne prévoyez rien et programmez votre séjour au fur et à mesure que les jours se suivent.

Ainsi, s'il pleut, vous ne risquez pas d'être déçu outre mesure: vous n'aurez qu'à agir en conséquence. On ne peut aller à Versailles? Bon, allons tout simplement faire le tour des boutiques. Ou des grands magasins, à l'abri des intempéries. C'est comme cela qu'on revient avec de bons souvenirs de voyage, croyez moi.

Il est bien entendu, toutefois, que vous garderez un après-midi pour aller à la Tour Eiffel, histoire de monter au quatrième et d'avoir sur Paris une vue absolument magnifique, et un autre moment pour jeter un coup d'oeil sur le Louvre. Versailles vous attirera aussi, et sachez qu'on peut s'y rendre en moins de 15 minutes du cœur de la ville par train. Et cette visite vaut le coup croyez-moi, car on y apprend un tas de petites choses bien étonnantes sur le compte des rois de France.

Le soir, vous prendrez plaisir à flâner dans les rues (pour autant encore fraîches) et à vous mêler à la foule des Parisiens. Les spectacles sont évidemment nombreux, mais il est à déplorer toutefois que certains bons shows demandent des réservations faites longtemps à l'avance, parfois des mois.

AU BON ACCUEIL DES CANADIENS DEPUIS 44 ANS



CARREFOUR DES CROISIÈRES "TRAVELAIDE" 4454, ST-DENIS — MT-ROYAL

FIESTA DEL SOL ESPAGNE

à partir de:
1 semaine \$355.
2 semaines \$425.
3 semaines \$440.
Transport aérien, logement, transferts, petit déjeuner, etc.

ACAPULCO

SEJOURS: 2 ET 3 SEMAINES
HÔTEL TROPICANO
Départs: 16 et 23 fév.,
2 et 9 mars
A partir de:
CP Air \$435.

DAYTONA BEACH DE LUXE

VACANCES ET LONGS SEJOURS
10 JOURS \$319. 20 JOURS \$399. 30 JOURS \$469.
40 JOURS \$549. 50 JOURS \$629. 60 JOURS \$709.

Ces prix comprennent: transport aérien par Jet "EASTERN" de Montréal à Daytona Beach; les transferts et la manutention des bagages; le logement au luxueux motel Maverick, toutes les chambres face à la mer.
Profitez d'un séjour au soleil pour visiter: Disney World Kennedy Space Center, Marine Land, St. Augustine, Silver Spring, Cypress Gardens.

Départs individuels tous les jours.
Départs en groupes les 15, 22 février.

CROISIÈRES D'ÉTÉ

MS ALEXANDR PUSHKIN
6 jours - Saguenay - St Pierre-et-Miquelon. Départs: 13-20-27 juillet, 17-24-31 août.

\$195 et plus

13 jours - Saguenay-Bermudes-St Pierre-et-Miquelon. Départ 3 août. 1 seul départ. Réservez tôt!

\$345 et plus

SPLendeurs DE L'ORIENT

25 JOURS
VOYAGE
ACCOMPAGNÉ
DÉPARTS

22 mars - 28 juin - 2 août - Japon - Thaïlande - Hong Kong - Hawaï - Singapour - Philippines.

\$199500

TRAVELAIDE-CENTRE-VILLE

1010 ouest, Ste Catherine
METRO PEEL 861-7272

TRAVELAIDE - CENTRE-LAVAL

Sortie 6E autoroute 687-0880

TRAVELAIDE-ÂGE D'OR

911 est, rue Beaubien
METRO BEAUBIEN 273-2581

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS

TRAVELAIDE

SIÈGE SOCIAL, ÉDIFICE DOMINION SQUARE, MONTRÉAL 110

TRAVELAIDE-Carrefour Mt-Royal

4454 St Denis angle Mt Royal
METRO MT ROYAL 845-8225

TRAVELAIDE-PLAZA ST-HUBERT

911 est rue Beaubien
METRO BEAUBIEN 273-7755

TRAVELAIDE-LONGUEUIL

1 place LONGUEUIL 679-3777

TOUS NOS BUREAUX OUVERTS LE SOIR JUSQU'À 9 h.p.m. — SAMEDI 5 h.p.m. STATIONNEMENT À L'ARRIÈRE DE NOS BUREAUX, À LAVAL ET LONGUEUIL: GRATUIT ET ILLIMITÉ



La richesse du patrimoine culturel parisien fait de la ville un décor impressionnant pour plus d'une manifestation artistique. Ici, on tourne quelques séquences dans le jardin des Tuileries. A l'arrière, le Louvre.

PARIS, UN POINT DE DÉPART

Un des avantages d'aller à Paris, c'est l'immense variété d'excursions et de "tours" qui en font un centre de départ reconnu. On peut très bien, soit en train ou en avion, se rendre dans différentes régions du pays, ou sur la Côte d'Azur. Rome, Madrid, Zurich, Bruxelles ne sont qu'à quelques heures de train ou d'avion de la capitale française. Si vous avez quelques jours devant vous, il serait peut-être sage d'en profiter: après tout, l'occasion d'aller passer un week-end en Tunisie ne s'offre pas tous les jours. Et ce n'est pas tellement dispendieux, enfin ce

l'est moins que lorsqu'on part d'Amérique pour Tunis...

Aux alentours même de la Ville-Lumière, les endroits à visiter ne sont pas rares. Les bureaux de tourisme français vous donneront tous les renseignements utiles avant votre départ et sur place, les centres d'accueil sont en mesure de répondre à vos interrogations.

Mais avant tout, Paris est surtout un centre de départ pour la plus merveilleuse des aventures gastronomiques. La réputation à ce chapitre, dont jouit à juste titre la France, trouve son écho le plus saisissant dans la tradition culinaire gastronomique parisienne. Les res-

taurants de marque ne manquent pas, croyez-moi. Cependant, un bon guide (comme le Michelin) se chargera de vous faire connaître ceux qui en valent vraiment la peine et où vous trouverez ce que vous cherchez réellement.

Et on ne peut envisager parler de cuisine sans penser, en plus, à l'ambiance merveilleuse des boîtes à la mode. Bien sûr, on ne va pas chez Maxim's comme on entre dans un moulin. Mais si on a la chance d'aller à Paris, il faut absolument en profiter pour inscrire à son horaire une visite dans un de ces établissements de très grande classe dignes des meilleures "vues

françaises"... Evitez d'y aller les jours de week-end; vous ne risquerez pas alors d'être refusé à cause d'une trop grande affluence.

Puis je m'en voudrais de parler de Paris sans faire une allusion quelconque à ces fameux Champs-Élysées. Il faut à tout prix prendre une soirée pour y flâner: vous y découvrirez un Paris nouveau, international, mais qui n'en a pas perdu pour autant sa personnalité. Un Paris cosmopolite, à l'heure du néon et des gadgets, mais encore bien solidement attaché à ses traditions, à son patrimoine.

Et c'est ce Paris-là que j'aime.

BON VOYAGE

par J.-C. FORTIN

* Si vous êtes cultivateur et que vous n'êtes pas tenté de vous faire dorer la couenne aux Antilles l'hiver prochain, que diriez-vous d'un voyage avec escorte de 29 jours dans le Pacifique-sud? Les lignes Qantas et CP Air de même que Fun Sun Adventure Tours, de Edmonton, ont mis au point un programme de visites d'affaires et d'excursions à Hawaï, Tahiti, Fidji, de

même qu'en Australie et en Nouvelle-Zélande. En plus de séjourner sur de merveilleuses plages, on a l'occasion de visiter des stations expérimentales, des collèges d'agriculture ainsi que des fermes immenses et des ranches à perte de vue.

* L'Union internationale des associations d'anciens élèves d'écoles hôtelières compte maintenant une délégation canadienne. Son adresse est la suivante: Interdélégations, C.P. 336, Montréal H3B 3J7, Québec. Le numéro de téléphone: (code 514) 284-0383.

* Une petite ligne aérienne de l'Ontario bien sympathique: Great Lakes Airlines, qui relie Sarnia à London et Toronto, à l'aide de confortables bimoteurs Metropolitan de Convair. Les jeunes et jolies hôtesses sont d'une compétence incontestable et le personnel navigant, sans aucun reproche. Chez GLA, on fait l'impossible pour vous plaire, comme chez Nordair et Québécoir. Il me

fallait le souligner, car le service impeccable disparaît de plus en plus de nos jours chez certains transporteurs de marque du Canada.

* Il faut avoir vu les plans et devis de feu l'architecte J. M. Gagné, de Montréal, pour avoir une idée passablement précise de la beauté du futur Château Mirabel de C.P. Hotels. L'immeuble aux lignes très modernes mais néanmoins sobres, sera aménagé autour d'une piscine intérieure et d'un vaste jardin, coûtera près de \$10 millions. Il sera prêt à temps pour l'inauguration de Mirabel, dans une couple d'années.

* Si vous êtes amateur de ski, je vous conseille la magnifique brochure illustrée "Ski New York", qui vient d'être mise sur le marché québécois. A Montréal, on s'en procure un exemplaire gratuit au Bureau du tourisme de l'Etat de New York, à la Place Ville-Marie.

PETITS DÉTAILS

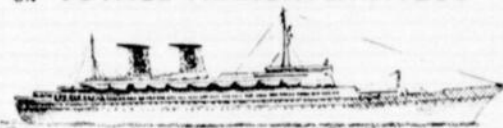
LOGEMENT: on trouve des chambres d'hôtel pour toutes les bourses à Paris. Du palace jusqu'à la sympathique petite maison de pension, le touriste n'a qu'à faire son choix. Le Commissariat général au tourisme publie une brochure donnant tous les détails sur les facilités de logement.

TEMPÉRATURE: les journées de printemps sont chaudes et agréables. Par contre, les nuits sont froides et humides. Prévoir votre garde-robe en conséquence. Il ne pleut pas trop souvent, mais il faut quand même apporter avec soi un bon imperméable. A noter qu'on peut acheter de très bons vêtements de qualité à des prix pas mal intéressants à Paris même.

MONNAIE: évitez, autant que possible, de vous munir de chèques de voyage en argent américain: vous aurez des surprises désagréables... Munissez-vous plutôt d'argent français avant votre départ.

Italian Line

INCOMPARABLE POUR UNE CROISIÈRE
OU UN VOYAGE TRANSATLANTIQUE



CROISIÈRES DE LUXE AUX ANTILLES

DÉPART DE N.Y.	PAQUEBOT	NOMBRE DE JOURS	PORT D'ESCALE	PRIX À PARTIR DES E.U.
Fév. 20	Michelangelo	13	San Juan, St Thomas, St Maarten, Curacao, Montego Bay	\$640.
Fév. 22	Leonardo D.V.	7	San Juan, St Thomas	\$325.
Mars 2	Leonardo D.V.	8	St Thomas, San Juan	\$370.
Mars 6	Michelangelo	9	St Thomas, St Maarten, Martinique, Antigua	\$410.
Mars 16	Michelangelo	9	St Thomas, Martinique, Grenade, San Juan	\$410.
Mars 26	Raffaello	7	San Juan, St Thomas	\$320.
Avril 2	Raffaello	7	St-Maarten, St Thomas	\$320.
Avril 10	Raffaello	7	St Thomas, St-Maarten	\$360.
Mai 1	Michelangelo	12	Montego Bay, Aruba, Grenade, San Juan, St Thomas	\$540.
Mai 25	Raffaello	7	St-Maarten, St Thomas	\$320.
Juin 2	Raffaello	8	Nassau, San Juan, St Thomas	\$360.
Juin 11	Raffaello	10	Curacao, Grenade, San Juan, St Thomas	\$450.
Juin 22	Leonardo D.V.	7	Nassau, Haiti	\$225.
Juin 29	Leonardo D.V.	9	Martinique, San Juan, St Thomas	\$440.
Juillet 9	Leonardo D.V.	9	Curacao, St Thomas	\$440.
Juillet 19	Leonardo D.V.	10	San Juan, St Thomas, Curacao, St-Maarten	\$490.
Juillet 24	Raffaello	8	St Thomas, Martinique, St-Maarten	\$410.

T — Aussi départ de Port Everglades, Floride. Tarif réduit de \$100.

AUTRES DÉPARTS — RETOUR DE PORT EVERGLADES, FLORIDE

Fév. 22	Michelangelo	9	San Juan, St Thomas, Curacao, St-Maarten, Montego Bay	\$540.
Mars 16	Leonardo D.V.	7	San Juan, St Thomas, Montego Bay	\$295.
Mars 23	Leonardo D.V.	7	San Juan, St Thomas, Montego Bay	\$295.
Mars 30	Leonardo D.V.	7	San Juan, St Thomas, Montego Bay	\$295.
Avril 6	Leonardo D.V.	7	San Juan, St Thomas, Montego Bay	\$295.
Avril 13	Leonardo D.V.	12	Montego Bay, San Juan, Barbados, Martinique, St-Maarten, St Thomas	\$510.
Avril 27	Leonardo D.V.	7	San Juan, St Thomas, Montego Bay	\$295.
Mai 4	Leonardo D.V.	7	San Juan, St Thomas, Montego Bay	\$295.
Mai 11	Leonardo D.V.	7	San Juan, St Thomas, Montego Bay	\$295.

SURCHARGE ADDITIONNELLE DUE A L'AUGMENTATION DU PRIX DU CARBURANT

CROISIÈRE EN MÉDITERRANÉE DE NEW YORK

25 FÉV. - Raffaello	26 MARS - Michelangelo
18 AVRIL - Raffaello	14 MAI - Michelangelo
21 MAI - Leonardo D.V.	5 JUIN - Michelangelo

Adressez-vous à votre agent de voyages ou à

Italian Line
AGENT GÉNÉRAL SERVICE
C-I-T TRAVEL SERVICE
2055 PEEL, MONTREAL
Tel: (514) 845-1207

2 MOTS CROISÉS

problème 237

HORIZONTALEMENT

- 1—Hutte de paille — Bordure qui entoure une glace.
- 2—Elle loue des chambres meublées — Mastic.
- 3—Ancien territoire espagnol d'Afrique — Vestibules.
- 4—Démonstratif — Avant midi — Capucin.
- 5—Possessif — Strontium — Volent.
- 6—Petites cabanes — Agent de Louis XV — Roue à gorge.
- 7—Gouverneur du Tchad en 1938 — Conjonction — Le soleil s'y lève.
- 8—Lieux — Supérieure d'un couvent.
- 9—Exact — Partie couverte de la cour, dans une école — Situé.
- 10—Hutte de neige — Monnaie bulgare.
- 11—Pluriel de leu — Petit ruisseau — Soutiennent un plancher.
- 12—Cuvette — Fruits du pin

— Article contracté.

- 13—Alaises — Douille.
- 14—Ville du Piémont — Pièce d'une habitation.

VERTICALEMENT

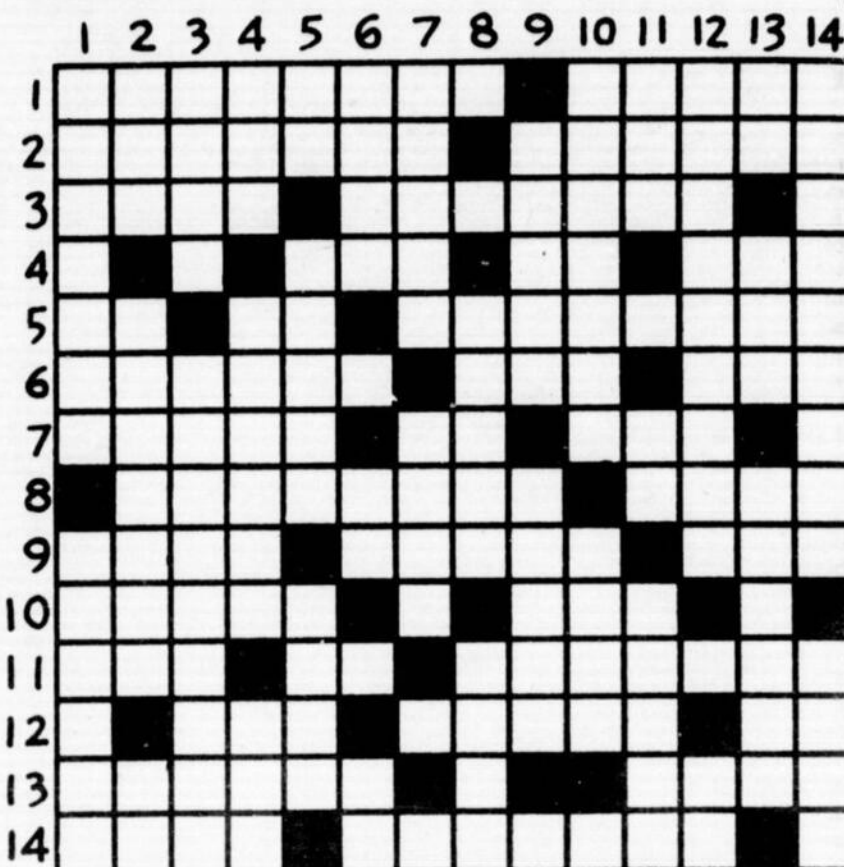
- 1—Elle fait le tour de la pièce — Maisons de campagne élégantes.
- 2—Afrique occidentale française — Maison située généralement à la campagne — Déchiffre.
- 3—Qui fait intervenir l'action du feu — Nuances.
- 4—Monnaies roumaines — Petit appartement — Affaibli.
- 5—Feuilleté — Fonder — Se dit d'un mur sans ouverture.
- 6—Hardie — Ordre des précheurs — Scandium.
- 7—Abri portatif — Irlande.
- 8—Claire — Lit à deux ou trois dossiers.
- 9—Musée de l'élégie — On y reçoit les visiteurs.

- 10—Double verrou pour fermer les croisées — Affluent de l'Oubangui.
- 11—Mesure agraire — Sa Majesté — Ajuster.
- 12—Petites tables de salles à manger — A la forme d'un T.
- 13—Il y coule peu d'eau — Grison — Devant la fenêtre.
- 14—Maisons de campagne retirée — Dans la cheminée.

Solution No 236

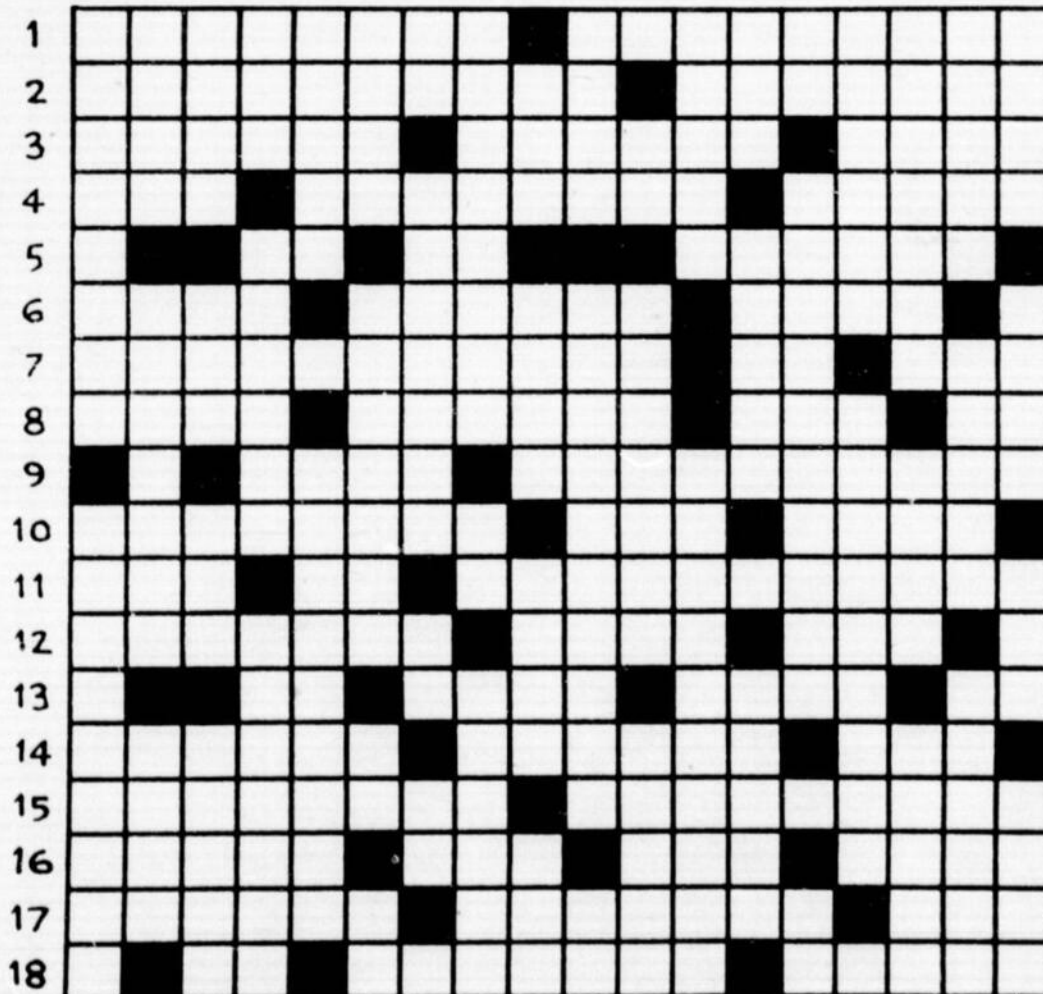
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
1 TRAQUENARD PAU
2 ION SLAVE CLUB
3 NID AA AGRAINE
4 A OIGNON ERSE
5 MEUTE ICONES EM
6 OUIS ISRAËL A
7 U L ORE BRAMER
8 CLABAUD D ARC
9 TVER NS DENTEE
10 RIGES ELIANE L
11 AS SAIS DUELS
12 CSN UR FOX AIS
13 EON CANON ESSE
14 STORE AU NU ET

HABITATION



problème 143

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18



HORIZONTALEMENT

- 1—Une vedette bien décevante — Isolent peu des cailloux.
- 2—C'était un vêtement lourd — Au pied du Kilimandjaro.
- 3—Mesurer — Servait de taxi — Il n'y en a plus guère.
- 4—Site de Nagoya — Portent la main sur les demoiselles — Génie.
- 5—Note — Petit fleuve — Babillarde.
- 6—Au-dessus d'une roue — Ville du Québec — Vieux monarque.
- 7—Comptaient des anémones — Conjonction — Casant.
- 8—Dans les bagages du violoniste — Palais impérial — Rend l'énumération plus courte — Porté.
- 9—Malheureux roi — Se dit d'armes redoutables.
- 10—Postes fortifiés — Envoie des agents un peu partout — Port d'Asie.
- 11—Sortie de gaz naturel — A peu de profondeur — Rassurent les acheteurs.
- 12—Extrême — Balancier — Poème.
- 13—Expression de plaisir — Compatriote de Charles de Gaulle — Commencait au milieu de l'après-midi — Négation.
- 14—Cépage — Croient n'importe quoi — Prénom masculin.
- 15—Reçoit de bons tuyaux — De la nature de certains minerais.
- 16—Foncière — Vainquit un roi d'Israël — S'enroule autour du corps — Escouder.
- 17—Sur la Maritza — Parfois tombantes — Naît en Suisse.
- 18—Préposition — Fait monter les prix — Bat des blancs.

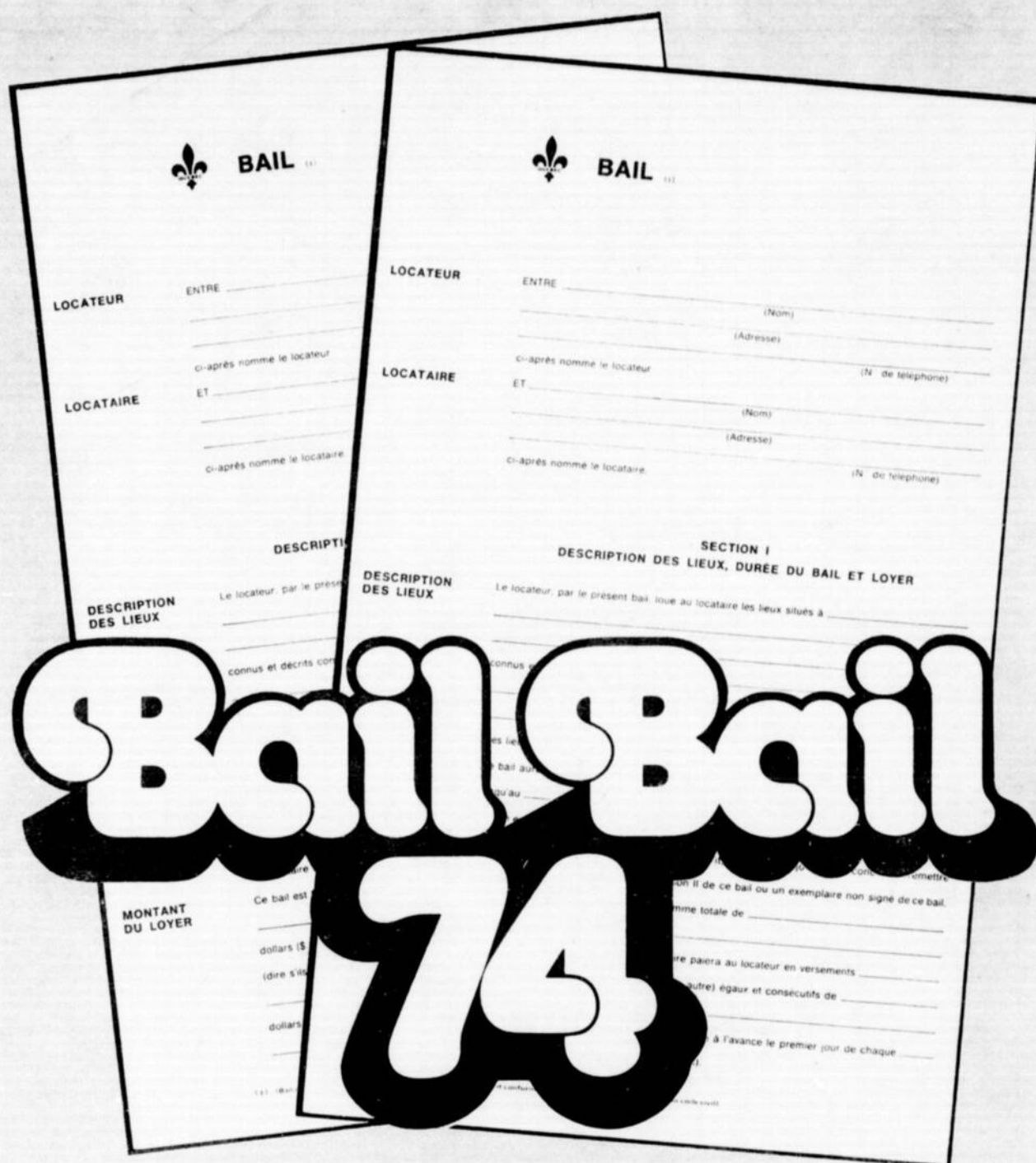
VERTICALEMENT

- 1—Ne manquait pas son but — On lui accorde la place d'honneur.
- 2—On en doit à l'auteur de "l'Otage" — Ville d'Allemagne — A cours au Cap.

- 3—Il ouvre la porte — Sort parfois du lit — Plait au joueur de golf — Prénom féminin.
- 4—Abraham y but du lait — Dégagent une bonne odeur végétale — Pigeons.
- 5—Ville d'Espagne — Ville des Pay-Bas.
- 6—Préfixe — Fut vaincu par Archinard — Eclat — D'un auxiliaire.
- 7—Titre abrégé — Chapelle — Est d'un usage courant en Espagne — Finit dans la mer du Nord.
- 8—Base aérienne d'Islande — Pronom — Egarer.
- 9—Ne se met pas à table — État d'Asie — Poivre — Fournit de l'ocre.
- 10—A des mâchoires, mais pas de langue — Font baisser le salaire — Arrose le Pas-de-Calais.
- 11—Symbole chimique — Qui n'a rien d'un mouton — Ménage.
- 12—Pépinière de fonctionnaires — Triste.
- 13—Fait de la mousse — Grave — Station balnéaire d'Italie.
- 14—Radian — Un ordre — Se voit avant la reine.
- 15—Correction — Dais.
- 16—Sculpture — Ce n'est parfois qu'une panne — Qui a rapport à une monture.
- 17—Les hommes la regardent de haut — En Syrie — Serrent.
- 18—Placée — Monnaie — Fut inspiré par des pêcheurs — Se jette dans l'Atlantique.

1 LA VIGILANCE PEINTRES
2 APYREXIE SAMOURAI
3 NIALS DAIMYO MOINS
4 C SETTERS SIRENES
5 USA ALMANSA PASTES
6 ET OTEC ALIGU ONTEN
7 ETUI MARTINE TAIT
8 SN ROTONDES VAUNT
9 CONAN I STRATEGIC
10 GAL STRAM EU POEUR
11 PROTEROUS PALERME
12 TALEL COURTILLONS
13 IPOEES NISE SIAH
14 CHIPLE LST US NULT
15 IENISEL ETRE MEN
16 S DL PARSIL MARLA
17 MERCIAND TAIN FLN
18 EIVERE REALISES SEN

Solution No 141



**Grande première à l'intention des propriétaires
et locataires du Québec.**

La nouvelle législation des loyers oblige aussi bien les propriétaires que les locataires à utiliser un bail unique actuellement distribué **gratuitement** par le gouvernement du Québec. Ce bail s'applique à **tous les logements, à la grandeur du Québec.**

Prenez le temps de le lire...

Il contient trois sections:

- 1° la description du logement;
- 2° les 43 clauses obligatoires;
- 3° les clauses additionnelles (chauffage, enlèvement de la neige, stationnement, etc...).

Depuis le 1er janvier 1974, tous les baux **conclus, renouvelés ou prolongés** doivent être absolument conformes au bail illustré.

Procurez-vous le **gratuitement** dans sa version française ou anglaise (au choix du locataire) dans tous les établissements bancaires et caisses populaires, aux bureaux de la Régie des Loyers, dans un grand nombre de kiosques à journaux ou en écrivant au ministère de la Justice du Québec, C.P. 100, Québec.

Pour tout renseignement supplémentaire, communiquez avec le bureau de la Régie des Loyers le plus rapproché.



GOUVERNEMENT DU QUÉBEC
MINISTÈRE DE LA JUSTICE



Pour marquer son **20e**
anniversaire de publication
en guise de remerciements à
son fidèle public lecteur

Dimanche-Matin

en collaboration avec



ET



vous offre cette

**MAISON
DE RÊVE
DE
\$30,000**

**CHOIX DE L'EMPLACEMENT
CHEZ LES CONCESSIONNAIRES DÉSOURDY
DANS LES RÉGIONS SUIVANTES.**

- MÉTROPOLITAINE
- LES CANTONS DE L'EST
- QUÉBEC
- LES LAURENTIDES ET DE L'OUEST
- MAISON COMPLETE • TERRASSE • MEUBLEE • DECOREE

COMMENT PARTICIPER?

PROCUREZ-VOUS VOS COUPONS DE PARTICIPATION

Dimanche-Matin

Deux motoneiges "CHAPARRAL" seront tirées au sort le 15 février 1974 prochain, parmi les expéditeurs de COUPONS reçus à cette date.

VOUS N'AUREZ QU'À REMPLIR LE COUPON
ET À NOUS LE FAIRE PARVENIR
LE CONCOURS SE TERMINE À PÂQUES



SKI FAIT BON

COURS DE SKI ALPIN DANS LES PARCS DE MONTRÉAL

L'Ecole de ski CONCORDIA du Service des Sports de la ville de Montréal, organise cette fin de semaine des tests de ski "LES PREMIERS PAS DU SKI", de la Fédération des clubs de ski du Québec, à ses élèves de 7 à 17 ans. Cette école membre de la F.C.S.Q. groupe au-delà de 2,000 enfants répartis dans six parcs: Ignace-Bourget et Mont-Royal pour le secteur ouest de la ville, au nord les parcs Ahuntsic et Des Hirondelles et dans l'est le parc Joseph-Paré et un nou-

vel endroit à l'est de Lacordaire près Beaubien qui remplace l'ancienne pente Morgan, maintenant le site Olympique de 1976.

La population de Montréal est donc très favorisée dans le domaine du ski même les adultes n'ont pas été mis de côté puisqu'il y a des cours qui ont débuté à leur intention, lundi le 4 février aux parcs Mont-Royal, Des Hirondelles et Joseph-Paré. Au coût de \$10.00 pour les résidents de Montréal les leçons seront données les lundis-mercredis ou mardis-jeudi à raison de

2 heures par soir durant 3 semaines pour un total de 12 heures.

Ces leçons de ski sont données par un personnel hautement qualifié, tous membres de l'Alliance des moniteurs de ski du Canada, organisme national pour la formation de professionnels. Les conditions des pistes de ski dans ces parcs sont demeurées excellentes malgré le temps doux des derniers jours, grâce au bon entretien exécuté par des spécialistes du Service des parcs.

**belle
neige**

Facile d'accès
pour tous skieurs



Service
instantané
des conditions
de ski
866-2256

**belle
neige**
Val-Morin 861-6655

LA FÉDÉRATION DES CLUBS DE SKI DU QUÉBEC AU SERVICE DES SKIEURS

Un nombre record de plus de 50 clubs de ski se sont inscrits à la Fédération des Clubs de Ski du Québec cette année, représentant près de 10,000 skieurs de la Province, nous déclarait Louis Hébert, président de cet organisme.

Ces clubs représentent différentes catégories de skieurs de récréation. On retrouve par exemple les clubs excursionnistes qui sont à l'origine de l'association. Ils ont certainement contribué grandement au dévelop-

pement du ski au Québec, particulièrement durant les années 50. Depuis une dizaine d'années les écoles de ski représentent à peu près 35% des membres de la Fédération et depuis l'an dernier la popularité du ski de fond a intéressé plusieurs clubs à faire partie de la F.C.S.Q.

L'A.C.S.M. d'antan devenue F.C.S.Q. a participé à l'évolution de ski dans la province. De la première école de moniteurs amateurs à Montréal en 1953 le nombre de moniteurs n'a cessé de croître et la Commission d'enseignement a organisé cette année 5 stages à travers le Québec. Le dernier de ces stages sera donné dans la région de Hull à la fin de février.

Un programme d'initiation de ski de fond a été mis sur pied grâce à la collaboration de la Brasserie Labatt. Intitulé "LES 50 MILLES LABATT" ce programme est à la portée de tous les skieurs de fond et ne coûte que \$1.00 de participation qui permet de recevoir une médaille surmontée d'une étoile après avoir parcouru 50 milles.

Pour clôturer la saison, la Fédération organise pour ses membres un voyage d'une semaine de ski en Espagne et une semaine au Maroc, au début du mois d'avril. Pour obtenir des informations concernant les activités et les services que la Fédération des Clubs de Ski offre aux skieurs de récréation il suffit de téléphoner à 527-0721 ou écrire à 2322 est, rue Sherbrooke, Mtl.

**LE BONHEUR
CONSISTE
À SKIER
AU**

**Mont
Tremblant
Lodge**

**MONT-TREMBLANT, P.Q.
CANADA, JOT 120**

**TÉL. (819) 425-2711
ou MTL 861-6165**

**POUR CONDITIONS DE SKI
MTL 861-1925**

CASHMAN

ÉTAIT À

ESPOSITO.

CE QUE

LACH

ÉTAIT AU

ROCKET!

Se souvient-on des premières années de la carrière fulgurante de Maurice Richard, surnommé justement le Rocket, alors qu'il établissait toutes sortes de records, y compris celui de 50 buts en 50 parties ?

D'autres ont certes réussi 50 buts en plus de rencontres depuis, mais le personnage qui attire le plus d'attention en termes de buts et passes cette saison est Phil Esposito. On se demande s'il peut marquer 50 buts en 50 rencontres, à l'instar du Rocket, pendant un temps la chose semblait assurée, mais Phil a ralenti récemment ou du moins, on serait porté à le croire, vu qu'il n'a marqué que 7 buts en 12 joutes.

Je suis persuadé que Esposito aurait fait mieux s'il était demeuré sur la même ligne d'attaque qu'au début de la saison. Peut-être réussira-t-il, ce que je souhaite, tout en me demandant pourquoi la direction des Bruins a retiré Cashman de ses côtés. Cashman faisait excellente figure et le premier à le proclamer est Esposito lui-même. La décision de faire évoluer Johnny Bucyk sur la ligne d'Esposito et de passer Cashman à



du Rocket, les buts originaient chez cet ailier droit tandis que Esposito est un centre. Mais toute ligne offensive a besoin d'un spécialiste du travail dans les coins et recoins, comme c'était le cas de Toe Blake du temps de Maurice. Avec Esposito, c'est Ken Hodge qui fait ce travail mais pas avec autant d'entrain que Cashman. L'ancien trio avait presque touché la perfection, ce qui n'est pas le cas avec John Bucyk à l'aile gauche. Précédemment, Bucyk aurait mieux fait parce qu'il était plus jeune et plus rapide, mais les ans commencent à le marquer.

Notez que je ne critique aucunement les Bruins, qui continuent d'accumuler victoire sur victoire. C'est ce qui compte le plus, peu importe que Esposito réussisse 50 buts en 50 rencontres. Il aurait été agréable de voir Cashman demeurer à l'aile gauche, parce que les Bruins triomphaient aussi fréquemment alors que maintenant.

Que vaut réellement Esposito ? Est-il le meilleur joueur de centre de tous les temps ? Question maintes fois posée récemment, alors qu'il s'achemine allègrement vers la quatrième saison consécutive où il a marqué plus de 50 buts, y compris celle où il en réussit 76. J'hésiterais à lui conférer le titre de meilleur centre à cause de la profusion d'excellents joueurs de centre qui évoluèrent à d'autres postes à des époques différentes. Peu importe l'époque, Esposito aurait toujours brillé, même si le fait demeure qu'il évolue à un

moment où le hockey est dilué au point que plusieurs joueurs d'aujourd'hui auraient été écartés lorsque la LNH ne comptait que six clubs. Par exemple, comment Béliveau se tirerait-il d'affaire aujourd'hui ? N'en doutez pas : il brillerait encore plus, parce que lors de ses heures glorieuses, on n'avait cesse de le mettre en échec.

Et combien de buts le Rocket compterait-il de nos jours ?

Peu importe qu'on l'admette ou non, le pivot d'Esposito est Bobby Orr. Non pas qu'Esposito ne soit pas une véritable étoile, ce qu'il prouva amplement lors de la série Canada-URSS. Une autre question : combien de buts Béliveau aurait-il marqués s'il avait eu comme coéquipier Bobby Orr ? Analysez les statistiques : vous constaterez que Esposito était sur la glace à l'occasion de chaque jeu de puissance des Bruins et qu'il était alimenté en passes par Orr, lui-même un artiste des lancers dangereux. Cela n'enlève rien à l'habileté d'Esposito comme marqueur et il a prouvé qu'il se classe parmi les meilleurs — et de loin — de la LNH de nos jours. A l'instar de Bep Guidolin, l'instructeur des Bruins, je conviens que je n'ai vu personne aussi difficile à neutraliser qu'Esposito, qui est d'une étonnante

robustesse, ce qui fait qu'on peut difficilement le faire chuter. Maints défenseurs vous l'avoueraient candidement d'ailleurs.

Je ne pourrais dire s'il est le meilleur de tous, ce qui est possible. Je sais toutefois qu'il est le meilleur de son temps et que son rendement serait encore plus élevé s'il avait Cashman à ses côtés, sans relâche. Elmer Lach facilitait la tâche au Rocket grâce à ses passes précises tandis que Toe Blake déposait souvent la rondelle sur la palette du Rocket après un échange dans les coins. Résultat : le trio Lach-Blake-Richard brillait d'un très vif éclat et Richard était le compteur le plus prolifique de son temps. Il faut trois joueurs pour constituer un trio et sans Cashman, Esposito est privé d'un élément de valeur.

y en a pas comme lui!



deux bonnes épaules et du coeur au ventre!

de le gin au grand coeur Kuyper

Blended Gin - Distillé au Québec par John de Kuyper & Fils (Canada) Ltée



Phil Esposito est privé d'un soutien de première force depuis qu'on lui a retiré Wayne Cashman pour faire évoluer celui-ci sur la deuxième ligne offensive des Bruins. Sur notre photo, Cashman.

\$1.00 Pour le plus attrayant des catalogues électroniques

ACHETEZ AU PRIX DE LIQUIDATION
Economiser jusqu'à 50% sur des radios, tourne-disques, magnétophones, équipement hi-fi, télévisions, radios portables, systèmes d'alarme, radios police, téléphones, caméras de TV, TV couleur, équipement de stéréo, radios à la fois transistors et électriques, microphones, rubans magnétiques, accessoires électroniques etc. Envoyez \$1.00 (irréductible) catalogue rempli d'adresses Plus 2.000 articles à des prix incroyablement bas.

ETCO

ELECTRONICS

Dept. X

B.P. 741 - Montréal A

H3C 2V2

3 PIÈCES MEUBLÉES

Avant de faire votre dernier choix nous vous invitons à venir contempler ce magnifique 3 pièces de style espagnol à l'un de nos 8 magasins. (Il y en a un près de chez vous).

L'ENSEMBLE

ET PASO



ENSEMBLE
POUR 3 PIÈCES

\$ 989

TEL QU'ILLUSTRE

MOBILIER DE CHAMBRE

Fini en véritable chêne royal, bureau triple à 9 tiroirs et 2 portes décoratives qui donne à ce mobilier une authenticité vraiment espagnole, splendide chiffonnier très pratique avec tiroirs et tablettes aussi avec portes. Lit double avec tête décorative et ajourée.

MOBILIER DE CUISINE

Ensemble "Samton" de construction très solide. Table extensible à 60" à dessus arborite fini texture résistant aux égratignures et brûlures. 4 chaises recouvertes de vinyle lavable renforcé, choix de couleurs.

MOBILIER DE SALON

Confortable sofa à coussins réversibles et fermeture éclair rembourrés de caoutchouc mousse, fauteuil de même style, matériel de velours avec choix de matériel et couleurs, bois sculpté, motif espagnol façonné par des artisans d'expérience.

CREDIT INSTANTANE
AUCUN COMPTANT REQUIS

Mise de côté. Entreposage sans frais, livraison gratuite.

N.B. table à café, table hexagone, tables de nuit ainsi que lampes en sus.



gagnon
FRÈRES

4060 Monselet, Montréal Nord	322-9350
1355 est, rue Sainte Catherine	522-1850
1214 est, avenue Mont Royal	523-2169
3690 est, rue Ontario	526-2845

6014, boulevard Monk	766-8553
2371 ouest, rue Notre-Dame	933-7395
5035, avenue Verdun	766-2323
Drummondville, 180 Saint-Damase	472-3393