

RAPPORT ANNUEL 2023

Table des matières

La fonction des Éditions ASTED inc.....	3
Objectifs du programme d'édition	3
Rapport du président.....	4
Rapport de la Directrice générale.....	5
Membres du conseil d'administration 2023	6
Employée des Éditions ASTED Inc. :	6
Employées de la Fédération des milieux documentaires* :	6
Rapport du trésorier	7
Comité de rédaction de <i>Documentation et bibliothèques</i>	8
Rapport du Comité éditorial de la traduction française de la <i>Classification décimale Dewey</i>	9

La fonction des Éditions ASTED Inc.

Les Éditions ASTED diffusent le savoir des différentes disciplines liées à la pratique. Elles comptent de nombreuses publications issues notamment des travaux et expériences de ses membres, contribuant ainsi à promouvoir l'avancement des sciences et des techniques de la documentation de même que l'excellence de ses différents acteurs.

3

Objectifs du programme d'édition

- Témoigner de la vitalité des domaines d'activités de la FMD et de l'expertise de ses membres ;
- Offrir aux membres de l'Association des publications en langue française utiles à l'exercice de leur profession et généralement non produites par les éditeurs commerciaux ;
- Offrir aux spécialistes francophones du monde de l'information et de la documentation des publications en langue française utiles à l'exercice de leur profession et généralement non produites par les éditeurs commerciaux ;
- Offrir au grand public des outils documentaires, des études, des analyses, etc., en lien avec le monde de l'information et de la documentation.

Rapport du président

Le Conseil d'administration des Éditions a été très actif en 2023. Incluant l'assemblée générale, nous nous sommes réunis à cinq reprises les 12 janvier, 8 février, 27 avril, 14 septembre et 12 décembre.

4

Le gros du travail a consisté à développer et discuter un certain nombre de documents administratifs qui manquaient aux Éditions, notamment la politique éditoriale qui sera adoptée sous peu.

Sinon, nous avons aussi discuté de plusieurs projets de publication en cours de préparation. Rappelons que les Éditions n'ont pas publié de monographies depuis 2018, mais que suite à un recrutement actif d'auteurs, nous avons en banque quelques projets intéressants.

Après plusieurs mois de travail, un premier titre sera publié au début de l'année 2024 (Marketing en bibliothèque et autres milieux documentaires de Véronique Mesguich). Un autre devrait suivre sur les bibliothèques universitaires, puis un troisième sur le libre accès. D'autres auteurs travaillent sur des projets à paraître en 2025.

Bien sûr, il ne faut pas oublier *Documentation et bibliothèques*, qui continue de se développer et connaît de bons succès. Idem pour WebDewey. Ces deux activités sont toujours rentables pour Les Éditions.

Voulant marquer le pas afin de faire mieux connaître nos produits, nous avons cette année participé à deux salons de fournisseurs de bibliothèques. Nous avons d'abord participé au congrès de l'Association internationale francophone des bibliothécaires et documentalistes (AIFBD) qui s'est tenu à la Bibliothèque Royale de Belgique en tant que partenaire bronze. Et nous avons aussi tenu un kiosque au Congrès des professionnel-le-s de l'information (CPI) à Montréal en novembre dernier. Ces deux participations ont permis de mettre en valeur nos produits à notre public cible et de mieux faire connaître certaines de nos publications.

Somme toute une année très active pour les Éditions ASTED où nous avons consolidé nos bases et projets, ce qui nous permet d'espérer une excellente année 2024.

J'en profite pour remercier les membres du Conseil d'administration : Carole Urbain, Élisabeth Lavigueur, Simon Côté-Lapointe, Maria Luise Neuper notre trésorière, et Sonia Debonville notre secrétaire. Soulignons aussi l'arrivée d'un nouveau membre en fin d'année, Thierry Dupuis-Plamondon qui remplace Jean-Philippe Accart qui a malheureusement quitté le conseil en 2023.

Je tiens également à remercier la Fédération des milieux documentaires à qui Les Éditions sous-traitent une partie de leurs opérations. Merci notamment à Micheline Brûlé, la Directrice générale des Éditions ASTED. Merci également à Typhaine Gilles, coordinatrice à l'édition, de même qu'aux employées de la FMD à qui sont confiées nos opérations de secrétariat, de comptabilité, de communications et de diffusion.

Réjean Savard
Président

Rapport de la Directrice générale

Une gouvernance améliorée

L'année écoulée a marqué des progrès significatifs dans le renforcement de notre gouvernance. Le conseil d'administration a accueilli trois nouveaux membres, enrichissant ainsi notre expertise collective. Tous les administrateurs ont œuvré à la rédaction des règlements généraux des Éditions ASTED, une étape cruciale, et nous prévoyons leur adoption en 2024. De plus, la révision de la politique sur le droit d'auteur pour la revue *Documentation et bibliothèque* a été terminée, et les administrateurs ont entamé la création d'une politique éditoriale et d'une grille d'évaluation des projets soumis pour publication. Ces avancées posent les bases d'une capacité organisationnelle accrue pour la publication de nouveaux livres en 2024.

5

Services

L'entente avec la FMD permet que leurs membres aient accès gratuitement à la revue *Documentation et bibliothèques* tout en garantissant des revenus stables aux Éditions ASTED. La revue est désormais disponible sur la plateforme de Cairn, offrant une visibilité accrue. Par ailleurs, nous avons pris la décision de cesser la vente des numéros sur Amazon en raison de la faible demande.

La vente des livres *RDA – Ressources : description et accès, Pour comprendre le droit d'auteur, Médiation numérique des savoirs* et *Lire à des enfants et animer la lecture* se poursuit. Le nombre de ventes de la CDD23 (Dewey papier) a légèrement augmenté. L'intégration d'une partie du *Répertoire de vedettes-matière de l'Université Laval (RVM)* dans les index de la WebDewey dans la version française a été saluée par les abonnés. Les résultats de ce projet ont été présentés avec succès lors du Congrès de l'AIFBD à Bruxelles en août 2023 et au Congrès des professionnel·le·s de l'information le 7 novembre 2023. Les Éditions ASTED ont également participé activement à des événements promotionnels, tenant un kiosque à ces deux congrès majeurs. Nous avons réalisé et distribué une carte promotionnelle mettant en avant la WebDewey et la revue *Documentation et bibliothèques*.

Remerciements

Je tiens à exprimer ma profonde gratitude envers les administrateurs et administratrices du CA des Éditions ASTED Inc. pour leur confiance et leurs contributions déterminantes. Un merci particulier au président Réjean Savard pour sa contribution en tant que Directeur de la revue *Documentation et bibliothèques*, ainsi que Jean-Philippe Accart, qui a quitté le CA cette année.

Mes remerciements s'étendent également à mes collègues de la FMD, Fatiha Benlouali, Sylvie Langlois, Najat Sife et Patrick Carpentier, ainsi qu'à Michel Lefebvre, traducteur de la WebDewey et à la coordonnatrice des Éditions ASTED Inc., Typhaine Gilles, pour leur engagement sans faille envers l'amélioration continue des Éditions. Leur dévouement est un moteur essentiel de la réussite de l'organisation.

Enfin, un immense merci à tous les professionnels et professionnelles de l'information qui nous font confiance en adhérant à nos services années après année.

Micheline Brûlé
Directrice générale

Membres du conseil d'administration 2023

Président : **Réjean Savard**, professeur honoraire, École de bibliothéconomie et des sciences de l'information de l'Université de Montréal

Vice-présidente : **Élisabeth Lavigneur**, fondatrice et présidente d'Infocyble

Trésorier : **Maria Luise Neuper**

Secrétaire : **Sonia Debonville**, Chef de bibliothèque, Bibliothèque de Droit, Université de Montréal (cooptée le 27 avril 2023)

Administratrice : **Carole Urbain**, Bibliothécaire agrégée (à la retraite), Université McGill

Administrateur : **Jean-Philippe Accart**, Responsable de la Bibliothèque du Campus de Sciences Po Reims (démission le 6 octobre 2023)

Administrateur : **Simon Côté-Lapointe**, Bibliothécaire à l'UQAM, histoire et philosophie (coopté le 27 avril 2023)

Administrateur : **Thierry Dupuis-Plamondon**, Bibliothécaire à la référence aux Bibliothèques de Trois-Rivières (coopté le 12 décembre 2023)

Employée des Éditions ASTED Inc. :

Typhaine Gilles, Éditrice et coordonnatrice des Éditions ASTED Inc.

Employées de la Fédération des milieux documentaires* :

*Les Éditions ASTED Inc. sous-traitent le travail du secrétariat à la Fédération des milieux documentaires.

Agente administrative : Sylvie Langlois (retraite à la fin septembre) et Najat Sife (a débuté fin septembre)

Directrice générale : Micheline Brûlé

Coordonnateur des communications et projets : Patrick Carpentier

Technicienne comptable : Fatiha Benlouali

Rapport de la trésorière

Au moment de la rédaction de ce rapport, les résultats pour l'année 2023 ne sont pas encore finalisés. Cependant, on peut déjà constater que les Éditions ASTED ont réussi à garder le cap et même générer un léger surplus, malgré une augmentation généralisée des prix au cours de la dernière année. 7

Dans le projet *Documentation et bibliothèques* l'augmentation des produits se poursuit. Cette augmentation est principalement attribuable aux redevances et aux abonnements. D'autre part, les charges ont diminué, car les articles publiés étaient moins volumineux en 2023.

Malgré les efforts soutenus du conseil d'administration, il n'y a eu aucune nouvelle édition de monographie en 2023.

Les revenus provenant de *WebDewey* ont augmenté considérablement en 2023 et continuent ainsi à fournir une entrée de fonds substantielle pour couvrir les dépenses des Éditions ASTED et pour accumuler une marge de manœuvre.

Pour des raisons personnelles, je ne renouvellerai pas mon mandat de membre et trésorière du conseil d'administration. Je souhaite beaucoup de succès aux Éditions ASTED pour les années à venir.

Merci à Micheline Brûlé, Directrice générale, et à tous les employés des Éditions ASTED pour leur engagement continu.

Maria Luise Neuper
Trésorière

Comité de rédaction de *Documentation et bibliothèques*

La périodicité de *Documentation et bibliothèques* a été respectée en 2023 et quatre numéros ont été publiés.

8

	Thématiques	
Volume 69, 1	Agir ensemble vers de meilleurs services	35 p
Volume 69, 2	Libre accès et milieux documentaires	32 p
Volume 69, 3	Travailler en milieu documentaire	48 p
Volume 69, 4	Information et parlements	43 p

Le numéro 3 est celui qui a reçu le plus de manuscrits suite à l'appel de textes. Les autres thématiques ont attiré moins d'auteurs, y compris le premier numéro de l'année consacré comme d'habitude à la thématique du dernier Congrès des professionnel·le·s de l'information (CPI).

Le Comité de rédaction s'est enrichi de deux nouvelles recrues au cours de l'année 2023 : Christine Dufour, professeure à l'EBSI de l'Université de Montréal, et Benoit Epron, de la Haute École de gestion de Genève. Je tiens d'ailleurs à remercier les membres du Comité qui font un travail exceptionnel en analysant les manuscrits reçus (à l'aveugle), et en proposant la plupart du temps des recommandations pratiques aux auteurs et autrices, ce qui contribue grandement à la qualité de la publication.

La revue est déjà bien connue et appréciée au Québec, mais pour accroître sa visibilité dans la Francophonie internationale, DB, avec Les Éditions ASTED en général, a profité d'un kiosque au Congrès de l'Association internationale francophone des bibliothécaires et documentalistes (AIFBD) qui s'est tenu à Bruxelles en août dernier.

Notons qu'en 2023, un contrat de diffusion a été signé avec Cairn. Cela devrait nous permettre d'accroître la distribution de la version numérique de la revue, en Europe de même qu'en Afrique francophone, en plus de nous assurer des revenus supplémentaires.

Outre les membres du Comité de rédaction, j'aimerais remercier la coordonnatrice à l'édition Typhaine Gilles, une collaboratrice essentielle au succès de la revue, de même que l'équipe du secrétariat de la FMD sur les épaules desquels repose toute la distribution et la gestion des abonnements de la revue.

Réjean Savard
Directeur de la revue

Rapport du Comité éditorial de la traduction française de la *Classification décimale Dewey*

La 22^e réunion du comité a eu lieu le 9 février 2023 en virtuel. Les membres ont discuté entre autres de la traduction des mises à jour faites par Michel Lefebvre dans Pansoft et de la relecture par les partenaires des traductions et des signalements des mises à jour. Le projet d'intégration d'une partie du répertoire des vedettes matières de l'Université Laval (RVM) dans les index de la WebDewey en version française s'est bien passé. Les résultats sont satisfaisants et une présentation du projet a été faite par :

- Maxime Beaulieu, Bibliothécaire spécialiste en vocabulaire contrôlé, Direction de l'accès aux ressources informationnelles à la Bibliothèque de l'Université Laval ;
- Danielle Poirier, Directrice, Métadonnées et normalisation bibliographiques à Bibliothèque et archives nationales du Québec (BANQ) ;
- Micheline Brûlé, Directrice générale des Éditions ASTED et de la Fédération des milieux documentaires.

Cette conférence a été présentée au Congrès de l'AIFBD à Bruxelles en août 2023 et au Congrès des professionnel-le-s de l'information le 7 novembre 2023. La classification WebDewey a également été présentée au kiosque des Éditions ASTED lors de ces deux événements. La prochaine réunion aura eu lieu le 25 janvier 2024 en virtuel.

Membres du comité :

Micheline Brûlé, Directrice générale des Éditions ASTED Inc.

Michel Lefebvre, traducteur de la *WebDewey*, Éditions ASTED Inc.

Nathalie Mainville, Bibliothèque et Archives Canada

Sylvie Leblanc, Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Danielle Poirier, Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Vincent Boulet, Bibliothèque nationale de France

Jean Maury, Bibliothèque nationale de France

Micheline Brûlé
Membre du comité

2065, rue Parthenais, bureau 387
Montréal, Québec
H2K 3T1

Téléphone : 514-281-5012
Courriel : info@asted.org
Site web : asted.org

Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2024
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada
ISBN 978-2-923563-59-6

Édité en version électronique au Canada

Tous droits réservés : **Les Éditions ASTED Inc.**