

Une fenêtre dans ma tête

Texte de Raymond Plante

Illustré par Roger Paré

Deuxième partie

C843.54
P71387ez
1979
v.2





Bibliothèque Nationale du Québec

Les illustrations de ce livre sont tirées de l'émission
Une fenêtre dans ma tête, produite et diffusée
par le service des émissions-jeunesse de la société Radio-Canada,
dans une réalisation de Pierre-Jean Cuillerier.

Les textes sont adaptés de la même émission.

Nous remercions Radio-Canada de nous avoir autorisés
à reproduire sous forme de livres les illustrations
de Roger Paré.

Les éditions La courte échelle

4627, rue Saint-Denis, Montréal, H2J 2L4.

Téléphone: (514) 288-8522

Directeur: Bertrand Gauthier

Designer graphique: Pierre-Yves Pelletier

PZ

24.1

P55 Un

v. 2

FS

ISBN-2-89021-011-1

Copyright

Les productions Raymond Plante inc. pour le texte
et Roger Paré pour les illustrations.

Dépot légal: 1er trimestre 1979.

Bibliothèque nationale du Québec

L'édition de ce livre a été réalisée
avec l'aide du ministère des Affaires culturelles du Québec
ainsi que celle du Conseil des Arts du Canada.

D8001937

Une fenêtre dans ma tête

Texte de Raymond Plante

Illustré par Roger Paré

Deuxième partie

En ouvrant la fenêtre, l'autre jour, je vois arriver
mon grand ami Victor.

C'est un presque géant, Victor.

Mais, bien qu'il soit assez costaud, il n'est pas très brave.

Chaque fois qu'il fait un pas, il a peur.

Oui, il a peur de briser quelque chose.

Si, par malheur, ses pieds rencontrent un patin à roulettes
un peu perdu, il ne glisse pas comme tout le monde

pour tomber sur le derrière. Non. Ce sont les roulettes du patin
qui s'écrasent vite et se mettent à grincer.

Même en parlant, Victor a peur qu'une vitre se brise ou
qu'une bouteille se renverse.

Alors il parle toujours sur la pointe des mots.

Et, comme pour s'excuser d'être aussi fort, il s'amène souvent
chez nous avec une fleur dans la main.

Il me demande sa chanson préférée, celle de la tendresse.

Je chantonne doucement à la fenêtre de son oreille:

Il y aura un jour de la tendresse

Dans chaque rue où nous marcherons

Il y aura un jour de la tendresse

Quand nous voudrons parler en chansons

Nous trouverons un jour de la tendresse

Au fil des heures qu'ensemble nous vivrons

Nous trouverons un jour de la tendresse

Et si possible nous en donnerons



Ouf! C'est essoufflant de gonfler un ballon!
Surtout quand j'imagine un peu les voyages que je peux faire
en montant sur un ballon.
Dans les airs, avec l'air de ne rien faire d'autre
que de prendre l'air,
mes yeux se gonflent de tout ce que je vois
et entends de là-haut.
Ouf! C'est essoufflant de rêver en parlant,
en disant tous les mots qui sortent de ma bouche
comme autant de petits ballons pleins de la chaleur
de ma voix et du vent de mes poumons.





L'eau est bien utile. Tout le monde le sait.
Elle fait pousser les choux,
baigne les poissons, nous rafraîchit et lave à peu près
toutes les choses.
Mais il ne faut pas oublier qu'on se sert aussi de l'eau
pour jouer des tours.
C'est tellement drôle de voir quelqu'un se faire arroser.
Je suis certain que c'est un des plus vieux tours de la terre.
Par contre, moi, chaque fois que je veux jouer un bon tour,
je me mets les pieds dans les plats.
Tu vas peut-être croire que je n'ai pas de tête.
Si tu m'avais vu avec mes cheveux mouillés
par le seau que j'avais moi-même placé au-dessus de la porte,
tu comprendrais que j'ai parfois ...
une bien drôle de tête.



Les gens n'ont pas la bonne habitude
de danser avec leurs meubles, de leur parler ou de les poursuivre
un peu partout dans la maison.

En vérité, ils croient que la commode, le lit, la chaise,
la table et le réfrigérateur restent immobiles et silencieux
tout au long des jours et des nuits.

Pourtant, dès qu'ils sont sortis de chez eux,
dès qu'ils ont passé la porte,
ils devraient jeter un coup d'œil par leur fenêtre.

Ils verraient alors leurs meubles se transformer en véhicules
qui jouent du tiroir, craquent des pattes et claquent des portes.

Tout ça parce que les meubles s'amuse de temps à autre
et pensent à se dégourdir les idées.

C'est le p'tit air des meubles de la maison
Qui voudraient bien monter jusqu'au plafond

Ils sont partout de la cuisine au salon
On en voit même parfois sur le balcon

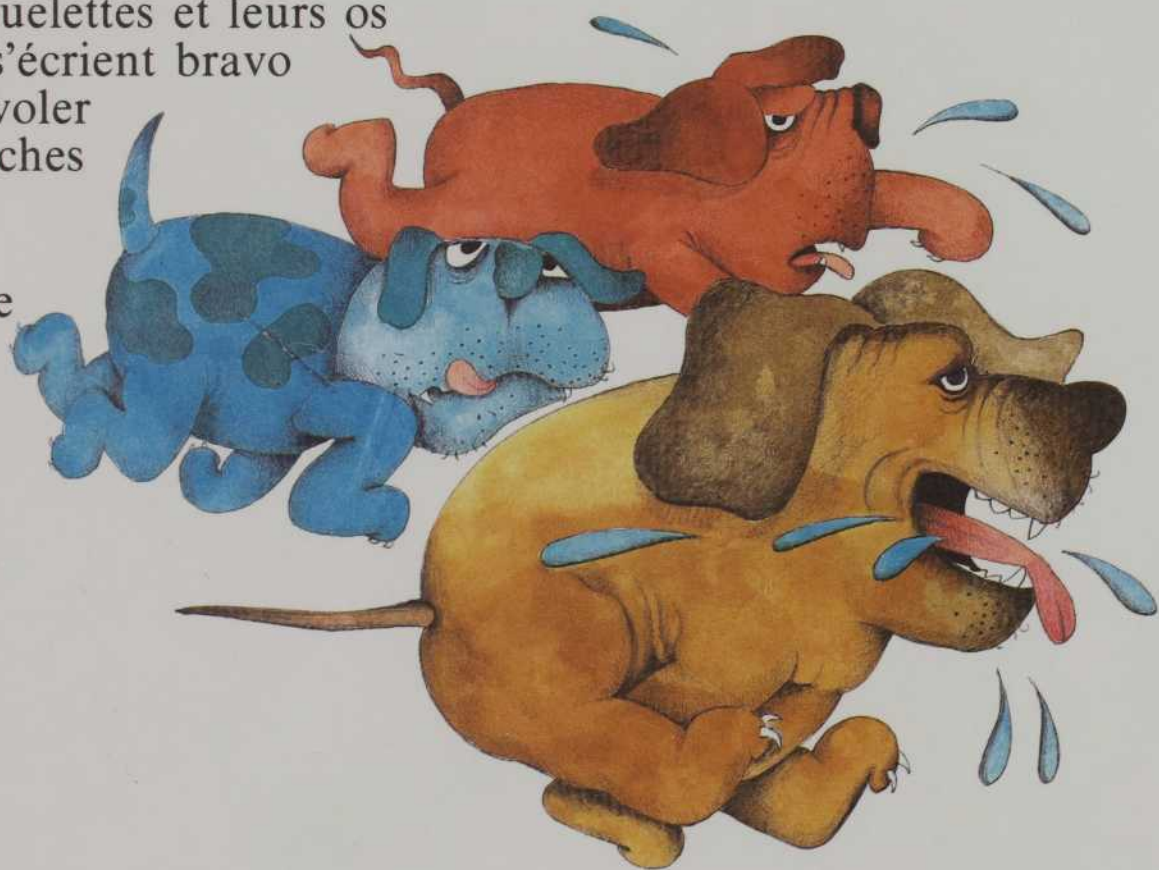


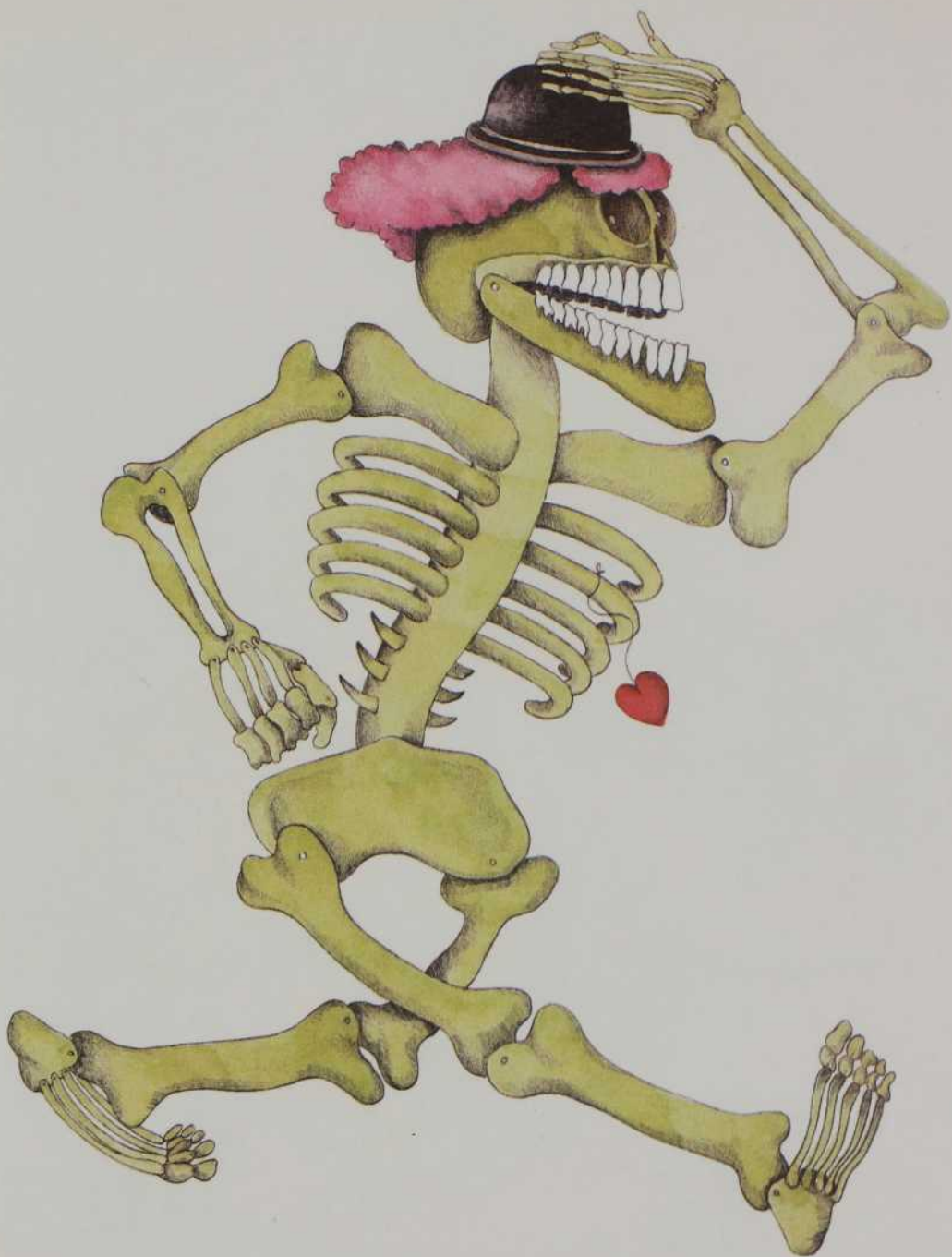
La neige tombe sur nos têtes
Et fait ses tempêtes
Qui embêtent joliment
Les hommes et leurs autos

Ici le printemps nous arrive dans les bras d'un arbre
Tu le connais, c'est l'érable
Il goûte la chaleur nouvelle et l'eau
Qui devient tire ou sirop



Tout le monde a un squelette.
Il n'y a rien d'étonnant là-dedans.
Si tous nos os ne se cachaient pas sous notre peau
et parmi nos muscles,
nous ne pourrions tout simplement pas nous tenir debout.
Il faut donc bien aimer les squelettes ...
mais pas à la façon des chiens.
En voyant les squelettes et leurs os
Tous les chiens s'écrient bravo
Et se mettent à voler
comme des mouches
Qui auraient
soudainement
l'eau à la bouche





Beaucoup de gens au nez pointu
et même plusieurs personnes aux oreilles décollées
ne sont jamais contents du temps qu'il fait.
Le soleil les met en boule.

«Il fait trop chaud, grognent-ils en s'épongeant le front.» S'il pleut.
«Il fait encore mauvais, soupirent-ils.»

C'est pourtant tellement bon d'attraper des gouttes de pluie
du bout de la langue. Ou encore de se promener sous la pluie,
recroquevillé dans un imperméable. Et si le soleil se pointe,
il ne faut pas le gaspiller en grognant,
mais le laisser rouler au cœur du ciel et du jour.





Si tu cherches un peu,
je suis certain qu'un bon jour tu finiras
par trouver la musique.
La musique?

Elle est facile à reconnaître pourtant.
Tu peux voir
son nez en trompette
sa guitare à lunettes
son piano à queue
et son tambour frileux

Ah flûte! j'oubliais!
Elle a aussi un drôle d'air.
Parfois un air sympathique...
je veux dire symphonique...
et parfois l'air d'une chanson qui attend,
en claquant des doigts,
que tu la prennes avec ton oreille
et la chantes encore une fois.

Quand une feuille
En chagrin
Dans ton œil
Pleure un brin
Sur ma joue
Ton baiser
Se fait doux
Comme l'été

Sur ta peau
Quand se tresse
Sans un mot
Une caresse
On est bien
Dans la paix
Du matin
Qui se tait

Sur un foin
Se balance
Un p'tit coin
De vacances
Et les trains
Preennent forme
De gros chiens
Qui s'endorment

Les oiseaux
Et les loups
Les chameaux
Les hiboux
Dans tes rêves
S'en reviennent
Quand s'achève
Une peine

Si une fleur
Met des yeux
Juste au cœur
Des jours creux
Qu'un ami
Vienne chez nous
Et la vie
Reprend goût



Dans la même collection (8 ans et plus)

Hou ilva

un conte de Bertrand Gauthier
illustré par Marie-Louise Gay

Étoifilan

un conte de Bertrand Gauthier
illustré par Gilles Pednault

Les huîtres magiques

un conte de Louis-Philippe Côté
illustré par Louise Méthé

Le prince sourire et le lys bleu

un conte de Louis-Philippe Côté
illustré par Gilles Tibo

Les perles de pluie

un conte de Éric Mérimat
illustré par Lucienne Fontannaz

Les marionnettes

un conte de Louis Fréchette
adapté par Roger Des Roches
illustré par Michel Fortier

Le gardien de joie

Une histoire racontée par
un élève de l'école Freinet
illustré par Michèle Théoret

Dou ilvien

un conte de Bertrand Gauthier
illustré par Marie-Louise Gay

Le ciel amoureux

une histoire racontée et illustrée
par Suzanne Gouin

En préparation:

Les gens de mon pays

texte de Gilles Vigneault
illustré par Miyuki Tanobe

Hébert Luée

texte de Bertrand Gauthier
illustré par Marie-Louise Gay

Le tour de l'île

texte de Félix Leclerc
illustré par Gilles Tibo

Achévé d'imprimer

le 28 septembre 1979

aux Ateliers des Sourds Montréal (1978) Inc.





Dans la même collection (3 à 8 ans)

Mon ami Pichou

La cachette

La chicane

La varicelle

des histoires racontées et illustrées
par Ginette Anfousse

Je te laisse une caresse

Mon petit lutin s'endort

chansons et comptines de Grand-Père Cailloux
illustrées par Gilles Tibo

Lune en or

Mon grand-père a un jardin

chansons et comptines
de Grand-Père Cailloux
illustrées par Philippe Béha

Une fenêtre dans ma tête

texte de Raymond Plante
illustré par Roger Paré

Le loup, l'oiseau et le violoncelle

une histoire racontée et illustrée
par Christiane Duchesne

Max le magicien

texte de Robert Soulières
illustré par Christiane Valcourt

Abécédaire

texte de Marie-Francine Hébert
illustré par Gilles Tibo



ISBN-2-89021-011-1

la courte échelle