

UNE COPRODUCTION JUSTE POUR RIRE ET THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE

VIDÉOTRON



en collaboration avec
L'OPÉRA DE QUÉBEC



LES TROIS MOUSQUETAIRES

MISE EN SCÈNE **SERGE DENONCOURT**

TEXTE **PIERRE YVES LEMIEUX** D'APRÈS L'ŒUVRE D'**ALEXANDRE DUMAS**



Photo: Yves Renaud

PARTICIPEZ À LA DISCUSSION!



#3MousquetairesMTL



Bonne soirée!



LES TROIS MOUSQUETAIRES

16 JUILLET AU 16 AOÛT 2015

TEXTE

PIERRE YVES LEMIEUX

D'APRÈS L'ŒUVRE

D'ALEXANDRE DUMAS

MISE EN SCÈNE

SERGE DENONCOURT

DISTRIBUTION

OLIVIER BARRETTE

FRÉDÉRIC BLANCHETTE

LUC BOURGEOIS

ÉRIC BRUNEAU

GUILLAUME CYR

BÉNÉDICTE DÉCARY

KIM DESPATIS

FRANÇOIS-XAVIER DUFOUR

XAVIER HUARD

MARIE-PIER LABRECQUE

BENOÎT LANDRY

JULIE LE BRETON

NORMAND LÉVESQUE

JEAN-MOÏSE MARTIN

BENOÎT MCGINNIS

GUILLAUME RODRIGUE

MANI SOLEYMANLOU

PHILIPPE THIBAUT-DENIS

ÉQUIPE DE CRÉATION

DIRECTRICE DE PRODUCTION

KATHLEEN GAGNON

ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE

SUZANNE CROCKER

SCÉNOGRAPHIE

GUILLAUME LORD

COSTUMES

FRANÇOIS BARBEAU

ASSISTÉ DE

PIERRE-GUY LAPOINTE

ÉCLAIRAGES

ANNE-MARIE RODRIGUE LECOURS

MUSIQUE ORIGINALE

PHILIP PINSKY

MAÎTRE D'ARMES

JEAN-PIERRE FOURNIER

ASSISTÉ DE

JEAN-FRANÇOIS GAGNON

ACCESSOIRES

JULIE MEASROCH

MAQUILLAGES

AMÉLIE BRUNEAU-LONGPRÉ

COPRODUCTION

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE

JUSTE POUR RIRE



MOT DE LORRAINE PINTAL

Photo : Jean-François Gratton

Au-delà de la célèbre tirade : « Un pour tous, tous pour un ! », la pièce *Les Trois Mousquetaires* est pour moi un diamant noir à l'état brut qu'Alexandre Dumas a ciselé avec génie en y intégrant une variété infinie d'éclats où brille un éventail de personnages qui défient le temps et l'espace.

N'est-ce pas là la fonction du théâtre de projeter nos imaginaires au seuil ultime de la réalité, pour nous faire basculer dans le rêve où fantasmes, folies, sensations extrêmes, émotions exacerbées se mêlent avec la vaste aventure de la vie ?

En présentant *Les Trois Mousquetaires* dans une mise en scène de l'inventif Serge Denoncourt qui s'est entouré d'une fabuleuse distribution, Juste pour rire et le Théâtre du Nouveau Monde ont ressenti cette envie irrésistible de vous faire vivre l'expérience du théâtre de l'intérieur. En effet, vous vivrez, au même rythme que D'Artagnan, son initiation précoce aux jouissances de la vie, alimentée par sa jeunesse insouciante qui lui permet de remporter toutes les victoires.

Le roman d'Alexandre Dumas, habilement adapté par l'auteur Pierre Yves Lemieux, vous charmera par son intelligence et sa vivacité. Son langage a du ressort, de l'allant. Athos, Porthos et Aramis manipulent les tirades avec ivresse, comme ils tirent l'épée avec adresse. Les femmes ne sont pas en reste dans cette magnifique épopée. Elles sont les véritables ferrets de l'histoire : gloire à Milady de Winter, à la reine Anne d'Autriche et à Constance Bonacieux pour leur féroce envie de vivre et d'aimer.

Avec *Cyrano de Bergerac*, nous avons pris un plaisir évident à vous offrir du grand théâtre épique en été ; il était difficile de ne pas récidiver cette année avec *Les Trois Mousquetaires* que l'imagination et la créativité des concepteurs et des comédiens ont sublimes en un feu roulant de péripéties spectaculaires.

Cher public, je vous souhaite de rêver la réalité et de vous abandonner sans censure à la magie de l'expérience théâtrale.

DIRECTRICE ARTISTIQUE ET GÉNÉRALE DU TNM

MOT DE GILBERT ROZON



J'aime le spectacle vivant. C'est un moment privilégié, fragile, qui se renouvelle chaque soir et ne peut être figé sauf dans nos souvenirs. Comme vous, j'aime voyager dans le temps et être porté par de beaux textes.

Aussi, présenter une pièce implique de grandes responsabilités, celle de ne pas vous décevoir, de bien vous recevoir et celle de partager sans retenue.

C'est pourquoi je suis si heureux de travailler avec Serge Denoncourt – au sommet de son art – qui met en scène les grands textes que sont *Cyrano de Bergerac* et *Les Trois Mousquetaires*. Nous sommes entourés des meilleurs...

Je remercie la mère veilleuse Lorraine Pintal pour cette belle association dans cette divine aventure estivale.

PRODUCTEUR FOU
PRÉSIDENT FONDATEUR
DU GROUPE JUSTE POUR RIRE

MOT DE L'AUTEUR



Photo : Mario St-Jean

PLAISIR, PLAISIR, PLAISIR.

Les « Mousquetaires » croisent ma route depuis des années et m'ont fait passer bien des nuits blanches. Adolescent, j'ai lu le roman, puis j'ai vu les films ; à l'université, ils étaient au programme du cours « Roman-feuilleton », ensuite on m'a demandé de les faire vivre pour la scène. À chaque fois que je m'y replonge, il y a un nouveau déclic, un moment où le plaisir prend le pas sur tout. La raison en est simple, Dumas dépasse la simple chronique et atteint l'Humanité. Cachée sous le souffle de l'aventure, se dissimule la finesse et chez lui tout est intelligence. Bien sûr, le voyage de D'Artagnan est parfois violent et sombre, il est le reflet de la condition humaine, mais à la fin de sa quête on lui dira : « Vos souvenirs amers ont le temps de se changer en doux souvenirs. » C'est cette lumière qui nous fait retourner au roman et en ouvrir un suivant pour s'y jeter avec plaisir. Celui parfois trouble d'admirer l'intelligence des vilains, de comprendre les pleutres, de pardonner les faiblesses du héros. Même son échec.

C'est la deuxième fois que mes mousquetaires prennent d'assaut la scène. Et tout comme la première, j'ai la chance de les voir s'allumer grâce à un immense directeur d'acteurs qui possède la science des grands plateaux et celle de conduire les aventures théâtrales les plus démesurées. Un metteur en scène est quelqu'un qui (en autres) sait s'entourer de talents et composer une équipe. Serge, celle-ci est sans doute l'une de tes plus magiques. Tu es un vecteur de génie qui pousse chacun à donner le meilleur de lui-même, moi le premier. Immense merci ainsi qu'à Suzanne. Mes amis sur scène et hors scène, vous êtes une « légion de César », un cadeau, un rêve pour un auteur. Merci pour votre bravoure féroce. Tout comme celle des fabuleuses équipes de Juste pour rire et du TNM, sans qui l'aventure ne serait pas possible. Enfin à vous aussi qui lisez ces lignes merci d'être là. Je vous souhaite une chevauchée de... plaisir.

PIERRE YVES LEMIEUX

MOT DU METTEUR EN SCENE



Photo : Michel Marc Bouchard

**« On peut violer l'Histoire à condition
de lui faire de beaux enfants. »**

— ALEXANDRE DUMAS

Je l'ai dit, je l'ai écrit mille fois, j'aime l'histoire. L'histoire avec un grand H. Mais aussi l'histoire passée à travers le filtre d'un grand auteur. L'histoire interprétée, réinventée, magnifiée.

Avec *Les Trois Mousquetaires*, Alexandre Dumas nous offre tout ce qu'on peut souhaiter d'une soirée au théâtre. À travers le voyage initiatique du jeune D'Artagnan, il nous propose aventures, trahisons, intrigues politiques, combats d'épée, costumes flamboyants, humour, clins d'œil, irrévérence, passion, voyages et suspense.

Il était clair pour moi, dès le début de cette aventure, qu'il fallait présenter cette œuvre incomparable l'été, au centre-ville, en espérant la faire découvrir au plus grand nombre, de sept à soixante-dix-sept ans.

Rien n'égale *Les Trois Mousquetaires* si l'on veut rire et rêver en famille et aucun personnage n'approche D'Artagnan en capital de sympathie. Vous courrez avec lui, vous souffrirez avec Constance, vous vous inquiétez avec la reine de France, vous tomberez amoureux d'Athos, vous rirez avec Porthos et Planchet, et vous vous plairez à haïr Richelieu et Milady. C'est ce que nous avons fait, moi et toute la troupe. Et ce périple, à travers l'histoire de France, nous a ravis de la première lecture à la dernière répétition. C'est ce que je vous souhaite : retomber en enfance, redevenir un garçon de douze ans, une fillette du même âge, et croire encore que tout cela est possible. Bonne soirée.

SERGE DENONCOURT



ALEXANDRE DUMAS

CONTEUR ROMANTIQUE
(1802-1870)

Autodidacte, poète, dramaturge à succès, héros de la génération romantique de 1830, agitateur politique, fondateur de journaux, feuilletoniste inépuisable, trafiquant d'armes, Alexandre Dumas étonna son siècle et éblouit la postérité. La présence de ce colosse éclatant de santé et de bonne humeur semble, à première vue, quelque peu incongrue dans une époque où idéalisme, cynisme et orgueil mélancolique imprègnent le courant littéraire. Dumas considère plutôt l'humanité sans hauteur et délaisse le sarcasme aux chefs de file du romantisme. Son arme, c'est l'esprit.

Tourné vers le théâtre, il écrit d'abord des vaudevilles à succès et des drames historiques comme *Henri III et sa cour*, *La Tour de Nesle* et *Kean*. Auteur prolifique, il s'oriente ensuite vers le roman historique et crée notamment, en 1844, la fameuse trilogie *Les Trois Mousquetaires*. Grâce à cette œuvre, chevauchées, franches beuveries, amitié indissoluble et panache des rapports avec les femmes vont droit au cœur des foules et partent à la conquête du monde, gravant à tout jamais dans l'esprit des gens le chevaleresque à la française. Bien que critiqué pour les négligences stylistiques et l'inexactitude historique de ses récits, écrits le plus souvent à la hâte ou confiés à des aides, Dumas demeure parmi les auteurs importants de son temps par son talent incontestable de conteur, qui a su donner vie à un passé pittoresque et grandiose, et créer des figures héroïques marquantes.

ARGUMENT

Paris, 1625. Alors que la politique n'est qu'un tissu de traîtrises entre le roi Louis XIII, la reine Anne d'Autriche et le cardinal de Richelieu, un jeune Gascon nommé D'Artagnan, riche de sa seule habileté à manier l'épée, débarque dans la capitale dans l'espoir de devenir mousquetaire. Et justement, des mousquetaires, il en rencontre trois qui le provoquent en duel au moment où les féroces gardes du Cardinal fondent sur eux. Les ennemis deviennent amis - « Un pour tous, tous pour un ! » - et c'est parti pour l'aventure !

ÉQUIPE DE PRODUCTION

DIRECTEUR TECHNIQUE

PHILIPPE GAUDREAU

ASSISTÉ DE

XAVIER CÔTÉ

ASSISTANTE DE PRODUCTION

MARYLINE GAGNON

PRODUCTEUR EXÉCUTIF

MICHAEL MENDELL

PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS

STEPHAN HERGETT

ISABELLE BILODEAU

COORDONNATEURS DE PRODUCTION

GUILLAUME PELLETIER

ALEXANDRA BOULANGER

RÉGIE

MARIE-CHRISTINE MARTEL

CAPITAINE DE COMBAT

GUILLAUME RODRIGUE

PHOTO DE L'AFFICHE

PHOTOGRAPHIE

YVES RENAUD

COLLABORATION ARTISTIQUE

LOUI MAUFFETTE

SERGE DENONCOURT

COLLABORATEURS À LA PRODUCTION

COSTUMES COUPE - FEMME

AMÉLIE GRENIER

COSTUMES COUPE ET COUTURE - HOMME

VINCENT PASTENA MODE ET DESIGN

COUTURE

PRISCILLA CHARBONNEAU

NICOLE CYR

JULIE SAURIOL

CHAPEAUX

RICHARD PROVOST

PATINE

MARC-ANDRÉ COULOMBE

DÉCOR

PRODUCTIONS YVES NICOL

CHARGÉS DE PROJET

PATRICK PERRIN

YVES-RENÉ MORIN

RENÉ ROSS

CHEF PEINTRE

MARTINE BEAULIEU

MENUISIERS

JEAN-CLAUDE RICHARD

PATRICK LACROIX

DENIS GUILLEMETTE

PEINTRES

ÉMILIE PRENOVEAU

MARIE-ÈVE MARCEAU

GABRIELLE BOUCHARD

GRAPHISTE

CHRISTIAN ROBERT DE MASSY

TECHNICIENS

JÉRÉMIE BÉRUBÉ

LAURA ROSE R. GRENIER

ALBERT JOMPHE

MICHAËL LEFEBVRE

CHARLOTTE LEGAULT

MARTIN MASSI

FRÉDÉRIC NIVOIX

CHRISTEL RICHER

DISTRIBUTION

REPÈRES
BIOGRAPHIQUES
DES ARTISTES
TNM.QC.CA



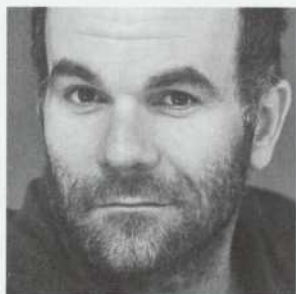
PHILIPPE THIBAUT-DENIS
D'ARTAGNAN



ÉRIC BRUNEAU
ATHOS



OLIVIER BARRETTE
GARDE DE RICHELIEU



FRÉDÉRIC BLANCHETTE
TRÉVILLE



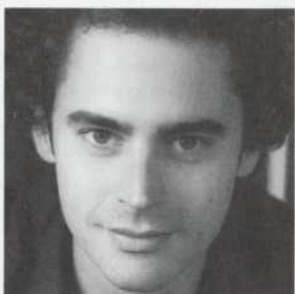
LUC BOURGEOIS
LE CARDINAL DE RICHELIEU



XAVIER HUARD
FELTON



MARIE-PIER LABRECQUE
CONSTANCE BONACIEUX



BENOÎT LANDRY
LE ROI LOUIS XIII



GUILLAUME RODRIGUE
GARDE DE RICHELIEU



GUILLAUME CYR
PORTHOS



BENOÎT MCGINNIS
ARAMIS



BÉNÉDICTE DÉCARY
LA REINE ANNE D'AUTRICHE



KIM DESPATIS
KETTY



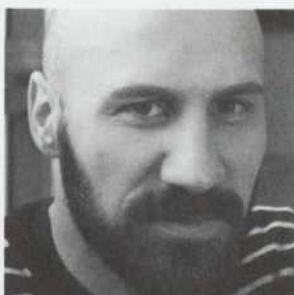
FRANÇOIS-XAVIER DUFOUR
BUCKINGHAM



JULIE LE BRETON
MILADY DE WINTER



NORMAND LÉVESQUE
MONSIEUR BONACIEUX



JEAN-MOÏSE MARTIN
ROCHEFORT



MANI SOLEYMANLOU
PLANCHET

© PHOTOS DE GAUCHE À DROITE:
Hugo B. Lefort, Shayne Lavertière, Maxime Côté,
Marc-Antoine Zouki, Hugo B. Lefort, Mariève
Gélneau, Izabel Zimmer, Julie Perroult, Maxime
Côté, David Ospina, Julie Artacho, Julie Artacho,
Laurence Arcouette, Maude Chauvin, Laurence
Labatt, Maxime Côté, Andréanne Gauthier,
Maude Chauvin.

-35

PROMO 35 ANS
ET MOINS

Vous êtes un jeune fou de culture... Découvrez cette formule modulable et économique qui rallie chaque année de plus en plus d'adeptes!

5 SPECTACLES 155\$

- ACHAT MINIMUM 2 SPECTACLES 71\$
- SECTION B ET PARADIS
- QUANTITÉ LIMITÉE

PLUS VOUS EN VOYEZ, MOINS C'EST CHER!

FORMULAIRE D'INSCRIPTION EN LIGNE



TNM.QC.CA

**DEVENEZ PARTENAIRE
D'UNE SOIRÉE CORPORATIVE VIP
SAISON 2015/16**

MOBY DICK TRAQUE SPECTACULAIRE AU MILIEU DES MERS DÉCHAÎNÉES / **DÈS LE 22 SEPTEMBRE**

LA DIVINE ILLUSION UNE PIÈCE POUR SARAH BERNHARDT / **DÈS LE 10 NOVEMBRE**

PELLÉAS ET MÉLISANDE L'AMOUR COMME INFINI MYSTÈRE / **DÈS LE 12 JANVIER**

EN ATTENDANT GODOT AU CŒUR DE L'INCERTITUDE, L'AMITIÉ / **DÈS LE 1^{ER} MARS**

887 LE PETIT MONDE DU GRAND ROBERT LEPAGE / **DÈS LE 26 AVRIL**

RÉSERVEZ VOTRE SOIRÉE. . .

**SALON PRIVÉ / COCKTAIL DINATOIRE AVANT LA REPRÉSENTATION /
FAUTEUILS RÉSERVÉS POUR LA PIÈCE**


Et pour prolonger la magie... Vin d'honneur en compagnie des artistes après
le spectacle / Mention et visibilité de votre entreprise / Groupe de 20 personnes et plus

La Soirée VIP au TNM, c'est une sortie originale dans un lieu unique et chaleureux.

Réservez votre spectacle 2015-2016 et on s'occupe de tout pour vous.

ISABELLE GOUDREAU

Directrice, événements, dons et commandites
514.878.7910 / isabelleg@tnm.qc.ca

Une collaboration ICI  RADIO-CANADA

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE
LE 24 AOÛT TNM.QC.CA



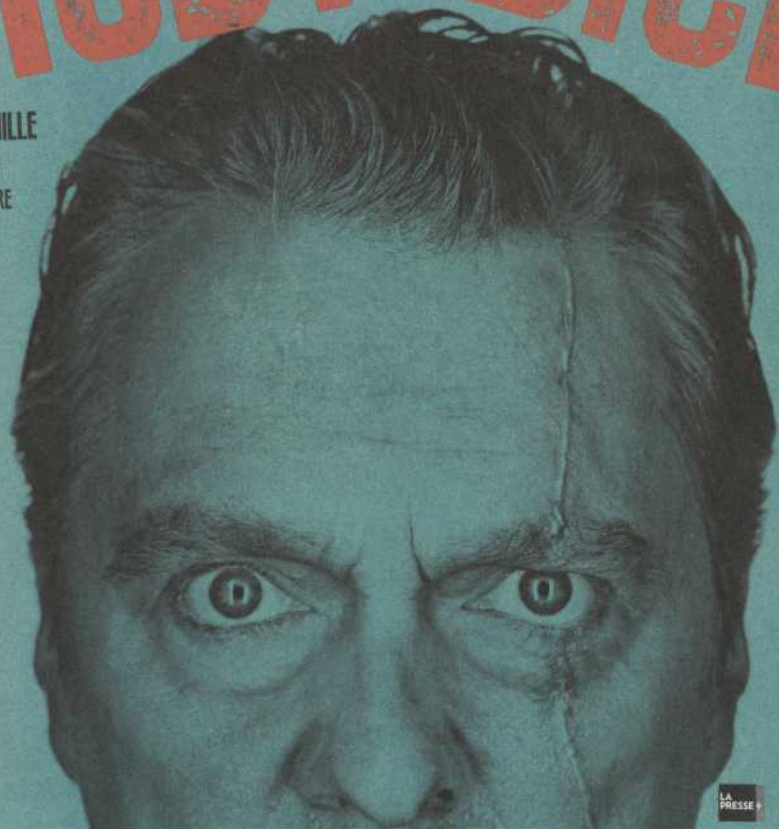
D'APRÈS L'ŒUVRE DE **HERMAN MELVILLE**
MISE EN SCÈNE **DOMINIC CHAMPAGNE**



TEXTE **BRYAN PERRO**
DOMINIC CHAMPAGNE

MOBY DICK

FORFAIT FAMILLE
DISPONIBLE !
DU 22 SEPTEMBRE
AU 17 OCTOBRE



LA PRESSE

ICI  artv

☆☆

LE TNM EST TOUJOURS À L'AFFICHE SUR RENAUD-BRAY.COM

- SECTION SPÉCIALE à Renaud-Bray.com/TNM
- SUGGESTIONS de lectures inspirées des pièces
- BILLETS de spectacles à gagner



Renaud-Bray.com

LIVRES + CADEAUX + JEUX



Votre **complice**
en coulisse

Visitez cgi.com/responsabilite_sociale

CGI

AVANT
PENDANT
APRÈS
LE SPECTACLE

LE CAFÉ DU NOUVEAU MONDE

SAUMON FILET
CONFIT DE CANARD POULET
CHEVRE CHAUD
BAG CREVETTES POELES
CANNELONI
BAYETTE FRANCAIS SALADES
TARTARE

RÉSERVATIONS 514.866.8669
CUISINE OUVERTE JUSQU'À MINUIT



Juste pour r*ire* présente



GREASE

- LA -
COMÉDIE MUSICALE

AU THÉÂTRE ST-DENIS 1 Le Théâtre

MISE EN SCÈNE ANDREW SHAVER CONSEILLÈRE ARTISTIQUE DENISE FILIATRAULT TRADUCTION ET ADAPTATION YVES MORIN
DIRECTION MUSICALE GUILLAUME ST-LAURENT CHORÉGRAPHE ANNIE ST-PIERRE
MUSIQUE, PAROLES ET LIVRET PAR JIM JACOBS ET WARREN CASEY.
GREASE EST PRÉSENTÉE AVEC UNE ENTENTE SPÉCIALE DE SAMUEL FRENCH, INC.

PASSEPORT
Hotels.com
109\$
SEULEMENT!



2 BILLETS DE SPECTACLES • 1 billet
gratuit chaque jour du Festival 2015!

Offre réservée aux clients affiliés à Hotels.com. Offre limitée à 1000 par personne.
Le billet gratuit est offert jusqu'au 30 septembre 2015. Offre soumise à validation.

hahaha.com | Réservez dès maintenant
514 845-2322

présenté par **VIDÉOTRON**

Capital One | BEEMAN | The Hublot | SiriusXM | SEBASTIAN
Caracchi | FOURMIER & MONTREAL | Montréal | Québec
TVA | CTV | rythme 105.7 | CMOI

VIDÉOTRON

présente



en collaboration avec



L'ÉQUIPE DU FESTIVAL JUSTE POUR RIRE

DIRECTION GILBERT ROZON PRÉSIDENT FONDATEUR DU GROUPE JPR / GUYLAINE LALONDE VICE-PRÉSIDENTE DES OPÉRATIONS / DAVID PARADIS DIRECTEUR DES FINANCES, OPÉRATIONS ET CONTRÔLEUR, FESTIVAL JPR / **PRODUCTION** STEPHAN HERGETT PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ / ISABELLE BILODEAU PRODUCTRICE / GUILLAUME PELLETIER COORDONNATEUR DE PRODUCTION / **L'ÉQUIPE DU FESTIVAL** MIKE MENDELL PRODUCTEUR EXÉCUTIF / ALBÉRIC FIHOL COORDONNATEUR DE PRODUCTION / ALEXANDRA BOULANGER COORDONNATRICE DE PRODUCTION / FRANÇOIS SIMARD ET L'ÉQUIPE DE JUSTE POUR RIRE MANAGEMENT / **RELATIONS DE PRESSE** JEAN-DAVID PELLETIER, CINDY BLANCHETTE ET TOUTE L'ÉQUIPE D'ANNEXE COMMUNICATIONS / **AFFAIRES JURIDIQUES** DENIS LEVAC ADMINISTRATION DES CONTRATS / **MARKETING** CAROLE BRICAULT DIRECTRICE MARKETING / MARYSE BROUSSEAU CHARGÉE DE PROJET COMMUNICATION MARKETING / DOMINIC GUINTA RESPONSABLE DES COMMUNICATIONS CORPORATIVES / PATRICIA RABY COORDONNATRICE MARKETING / ROXANNE PEPIN / MARC-ANDRÉ LAFRANCE ASSISTANTS MARKETING, L'ÉQUIPE DE L'AGENCE BITE SIZE ET L'ÉQUIPE DE SL MÉDIA **MARKETING NUMÉRIQUE** BRUNO GUGLIEL MINETTI DIRECTEUR GÉNÉRAL SERVICE NUMÉRIQUE / PASCAL ROBERGE GESTIONNAIRE DE COMMUNAUTÉ NUMÉRIQUE ET L'ÉQUIPE DE MULTIMÉDIA / **BILLETTERIE** NOAH LEMIEUX BERNIER DIRECTEUR BILLETTERIE ET E-COMMERCE / EVELYNE GRAVEL GÉRANTE BILLETTERIE / OLIVIER GAUVREAU COORDONNATEUR COMMUNICATION ET SOLUTIONS TECHNOLOGIQUES / JEAN-MICHEL ARPIN ANALYSTE RAPPORT ET BASES DE DONNÉES / **COMPTABILITÉ** MARTIN DEVOST CONTRÔLEUR / PHILIPPE BRUNELLE COMPTABLE DE PRODUCTION / DOMINIC PAQUETTE COMMIS AU PAYABLE / **ALLIANCES STRATÉGIQUES** L'ÉQUIPE D'ALAIN COUSINEAU / **AFFAIRES PUBLIQUES** JULIE BÉLANGER CHEF D'ÉQUIPE AFFAIRES PUBLIQUES / PHILIPPE-ANTOINE LUPIEN COORDONNATEUR AFFAIRES PUBLIQUES

LE FESTIVAL JUSTE POUR RIRE
C'EST 1,5 MILLION DE FESTIVALIERS,
PLUS DE 1'200 REPRÉSENTATIONS
DONT PLUS DE 500 GRATUITES.

LE PLUS GRAND FESTIVAL D'HUMOUR
AU MONDE !

Le Festival Juste pour rire présenté par Vidéotron en collaboration avec Loto-Québec tient à remercier tout spécialement ses commanditaires, ses partenaires publics (le gouvernement du Québec, le gouvernement du Canada, la Ville de Montréal et Tourisme Montréal) et les médias sans qui le Festival ne serait guère ce qu'il est.

Capital One | WELLMAN | Tim Hortons | SiriusXM

Canada | TOURISME Montréal | Montréal | Québec

LE JOURNAL
LE QUÉBÉCOIS

24

TVA

rythme 107.1

CKOI
96.3

VIDÉOTRON

présente



en collaboration avec

LOTO-QUÉBEC



Juste pour rire présente

LES GALAS
VIDÉOTRON JUSTE POUR RIRE

LES
7 PÉCHÉS
CAPITAUX

11 AU 19 JUILLET SALLE WILFRID-PELLETIER - 18H30 & 21H30

GREASE

THÉÂTRE ST-DENIS 1

Du 17 juin au
1^{er} août, 20h

«Impossible d'y résister...
Une grande dose
de bonheur.»
- Journal de Montréal



STREB

MONUMENT
NATIONAL

Du 1^{er} au 11 juillet, 20h

«Une création de la
célèbre chorégraphe
new-yorkaise
Elizabeth Streb, qui
défie la force de la
gravité et les limites
du corps humain.»



MAXIM MARTIN
ENFIN

MAXIME MARTIN

5^e SALLE DE
LA PLACE DES ARTS
Les 18 et 19 juillet, 19h

«Un humoriste dans
une grande forme et
performant.»
- La Presse

STÉPHANE ROUSSEAU

THÉÂTRE
MAISONNEUVE DE LA
PLACE DES ARTS

Le 17 et 18 juillet, 20h

«Stéphane Rousseau
réussit sa conquête.
Un performer hors pair.
Du grand art.»
- Journal de Montréal



BILLETTS DISPONIBLES : WWW.HAHAA.COM | BILLETTERIE : 514 845-2322

LE THÉÂTRE DE TOUS LES CLASSIQUES, CEUX D'HIÉR ET DE DEMAIN

FONDATION 1951 FONDATEURS JEAN GASCON / JEAN-LOUIS ROUX / GUY HOFFMAN / GEORGES GROULX / ANDRÉ GASCON / ROBERT GADOUS / ÉLOI DE GRANDMONT DIRECTEURS ARTISTIQUES JEAN GASCON 1951-1966 / JEAN-LOUIS ROUX 1966-1982 / ANDRÉ PAGÉ 1981 / OLIVIER REICHENBACH 1982-1992 / LORRAINE PINTAL DEPUIS 1992

L'ÉQUIPE DU TNM

LORRAINE PINTAL
DIRECTRICE ARTISTIQUE
ET GÉNÉRALE

PRODUCTION

MARC LESPÉRANCE
DIRECTEUR DE
PRODUCTION

PATRICK LOUBERT
(PAR INTERIM)

PHILIPPE

GAUDREAU

DIRECTEUR TECHNIQUE

SIMON L. LACHANCE

DIRECTEUR TECHNIQUE

FRANCE OUELLET

ADJOINTE À LA
PRODUCTION

XAVIER CÔTÉ

ASSISTANT À LA
DIRECTION TECHNIQUE

COMMUNICATIONS / MARKETING

ANNIE GASCON

DIRECTRICE DES
COMMUNICATIONS,
DU MARKETING
ET DU DÉVELOPPEMENT
INTERNATIONAL

LOUI MAUFFETTE

ATTACHÉ DE PRESSE

FRANCE FOURNIER

DIRECTRICE DU SERVICE
DES VENTES

PASCALÉ

DESGAGNÉS

COORDONNATRICE
DE LA PUBLICITÉ ET
DE LA PROMOTION

OLIVIER CHASSÉ

ASSISTANT AUX
RELATIONS PUBLIQUES
ET GESTIONNAIRE DU
CONTENU WEB

CINDY ROUSSEAU

CHARGÉE DE PROJET
AUX COMMUNICATIONS -
PRODUCTION ESTIVALE

MÉDIATION CULTURELLE

CLAUDIA BILODEAU
CHARGÉE DE PROJETS

ADMINISTRATION ET FINANCEMENT PRIVÉ

SUZANNE THOMAS

DIRECTRICE,
ADMINISTRATION ET
FINANCEMENT

MARCELLE BRIÈRE

DIRECTRICE DES
RESSOURCES HUMAINES

MONIQUE BESNER

CONTRÔLEUR

MARIE-SYLVIE

HÉBERT

ADJOINTE À LA
DIRECTION

ISABELLE

GODFREAU

DIRECTRICE,
ÉVÈNEMENTS, DON'S
ET COMMANDITES

SUE TURMEL

COORDONNATRICE
DES CAMPAGNES ET
DES COMMANDITES

CATHERINE

RIOUX-TACHÉ

RÉCEPTIONNISTE

GESTION DES ÉDIFICES

DAVID STORZUK

DIRECTEUR DE LA
GESTION DES ÉDIFICES,
DES RESSOURCES
MATÉRIELLES ET
INFORMATIQUES

SCÈNE

BRUCE JOHANSEN

CHEF MACHINISTE

HOWARD ABRAMS

CHEF ÉLECTRICIEN

EDWARD

FREEDMAN

CHEF SONORISATEUR

MARC RAYMOND

CHEF ACCESSOIRISTE

JOAN LESSARD

CHEF HABILLEUSE

PATRICK CARROLL

TECHNICIEN POLYVALENT

LES SORTIES DU TNM

PATRICK LOUBERT

DIRECTEUR TECHNIQUE

POSTE VACANT

CHEF MACHINISTE

POSTE VACANT

CHEF ÉCLAIRAGISTE

FRANÇOIS THIBAUT

CHEF SONORISATEUR

BERNARD

FRENETTE

CHEF ACCESSOIRISTE

MARTINE SÉGUIN

CHEF HABILLEUSE

TÉLÉMARKETING

NANCY BOURDAGES

CHEF D'ÉQUIPE

PRÉPOSÉ AU

TÉLÉMARKETING

JEAN FLEURY

BILLETTERIE / ABONNEMENT / VENTES AUX GROUPE

MARYSE POTHIER

CHEF D'ÉQUIPE

VÉRONIQUE

FAUVELLE

RESPONSABLE DE LA
VENTE AUX GROUPE

PRÉPOSÉ(E)S

AUX VENTES

OLIVIER

BEAUCHEMIN

MANON BRUNET

ROSALIE GENDREAU

MARIE-MICHÈLE L.

VALLIÈRES

ROSE NORMANDIN

RENO

PERRON-ROBITAILLE

STÉPHANIE

RIBEYREIX

MAUDE R. DUMAS

AUDRÉE VACHON

ACCUEIL

CLÉMENCE LAVIGNE

CHEF D'ÉQUIPE

PRÉPOSÉ(E)S

À L'ACCUEIL

CAMILLE BÉLANGER

KEVIN BERGERON

JEANNE

BRASSARD-BRYAN

NORMAND BRÉARD

EMMANUELLE

C.-LAFRANCE

GABRIELLE

CHAPDELAINE

ALEXIS

CURODEAU-CODÈRE

ANNE D.-WELLS

MARIE-PASCALÉ

DANIS

TOMMY DEMERS

CAROLANE

DESMARTEAUX

ALEXIS

G.-LEFEBVRE

SARAH-ÈVE G.

LEFEBVRE

MAGALIE GAGNÉ

VALÉRIE GAGNON

THOMAS LÉDISSEZ

GUILLAUME LEDOUX

JANNE PAQUIN

GABRIEL

PAQUIN-BUKI

JANIE POMERLEAU

MARIE-CHRISTINE

RAYMOND

BETHZAÏDA

THOMAS

EMILIE WALSH

ENTRETIEN

RACHID BEL ABBES

CHEF D'ÉQUIPE

PRÉPOSÉS À

L'ENTRETIEN

PAUL BROSSARD

CAMILO

C.-ESCRIBANO

GILLES CLOUTIER

VINCENT LANGLOIS

DANIEL ST-JEAN

Les techniciens de scène et habilleuses du TNM sont respectivement membres des sections locales 56 et 863 de l'Alliance Internationale des employés de Scène et de Théâtre (I.A.T.S.E.), affiliée à la Fédération des Travailleurs du Québec. Le TNM est membre de Théâtres Associés Inc.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA FONDATION DU TNM

COMITÉ EXÉCUTIF

PRÉSIDENT

PIERRE ALARY
VICE-PRÉSIDENT PRINCIPAL ET
CHEF DE LA DIRECTION FINANCIÈRE
BOMBARDIER INC.

VICE-PRÉSIDENT

CLAUDE CORBO
CHARGÉ DE MISSION,
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC

TRÉSORIER

CLAUDE MICHAUD
CHEF DES OPÉRATIONS, DNA CAPITAL
SECRÉTAIRE

JEAN-PIERRE BELHUMEUR
AVOCAT ASSOCIÉ, STIKEMAN
ELLIOTT S.E.N.C.R.L., S.R.L.

MEMBRE

JAN-FRYDERYK PLESZCZYNSKI
PRÉSIDENT, DIGITAL DIMENSION

ADMINISTRATEURS

CARL BÉCHARD
COMÉDIEN ET METTEUR EN SCÈNE

MARY-ANN BELL
ADMINISTRATRICE DE SOCIÉTÉS

CAROLINE BIRON
ASSOCIÉE, WOODS S.E.N.C.R.L.

SONIA BOISVERT
ASSOCIÉE, CERTIFICATION, SERVICES
AUX SOCIÉTÉS PRIVÉES, PWC CANADA

CHANTALE BOUTIN
PRÉSIDENTE, CBFC CONSEILS

MARIE-ANDRÉE BOUTIN
VICE-PRÉSIDENTE IMMOBILIER
GROUPE ALDO

JOANNE CHEVRIER
CHEF COMMUNICATION - MARKETING
HYDRO-QUÉBEC

NORMAND CHOUINARD
COMÉDIEN ET METTEUR EN SCÈNE

JACQUES FILION
ASSOCIÉ DIRECTEUR, BDO CANADA
S.E.N.C.R.L., S.R.L.

PIERRE FOURNIER-SIMARD

AVOCAT, STIKEMAN
ELLIOTT S.E.N.C.R.L., S.R.L.
COPRÉSIDENT LES JEUNES PREMIERS DU TNM

CLAUDE A. GARNEAU
COPRÉSIDENT, CGCOM

SYLVAIN GASCON
PREMIER VICE-PRÉSIDENT
GRANDES ENTREPRISES ET INSTITUTIONNEL
MOUVEMENT DES JARDINS

SERGE PAQUETTE
ASSOCIÉ DIRECTEUR, LE CABINET
DE RELATIONS PUBLIQUES NATIONAL

ROBERT RACINE
ASSOCIÉ, KENIFF & RACINE

VALÉRIE SAPIN
DIRECTRICE, MARKETING ET INNOVATION
GAZ MÉTRO

ERIC TETRAULT
PRÉSIDENT, MANUFACTURIERS
ET EXPORTATEURS DU QUÉBEC

LES GRANDS RÉGISSEURS

LES GRANDS RÉGISSEURS DU TNM **PAUL GOBEIL / JEAN HOUDE / JEAN-PAUL L'ALLIER / DANIEL LAMARRE / JEAN-YVES LEBLANC / OLIVIER REICHENBACH / YVES SÉGUIN** GRANDS RÉGISSEURS HONORAIRES **JACQUES PARIZEAU / JEAN-LOUIS ROUX**

LE THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE REMERCIE

GRAND PARTENAIRE
DE LA CAMPAGNE D'ABONNEMENT
HYDRO-QUÉBEC

GRAND PARTENAIRE DES SORTIES DU TNM
CAISSE DE DÉPÔT ET
PLACEMENT DU QUÉBEC

GRANDS PARTENAIRES
DES PRODUCTIONS THÉÂTRALES

BMO GROUPE FINANCIER
POWER CORPORATION DU CANADA

PARTENAIRE DE PRODUCTION
SNC-LAVALIN

GRANDS PARTENAIRES MÉDIAS DE SAISON
LA PRESSE

RADIO-CANADA

PARTENAIRES MÉDIAS

ARTV

ASTRAL MÉDIA AFFICHAGE
COGECO MÉTROMÉDIA

GRAND PARTENAIRE DE L'EMPORTE-PIÈCES
GROUPE CGI

PARTENAIRE DES MATINÉES ÉTUDIANTES
LA GREAT-WEST, LONDON LIFE
ET CANADA-VIE

PARTENAIRES DE SERVICES

OUTI - ARCHITECTES TI
COMPLEXE DES JARDINS

DOMTAR

LIBRAIRIE RENAUD-BRAY

LOCATION SOLOTECH

MP REPRODUCTIONS

PARTENAIRES DES PROJETS SPÉCIAUX
PARAGRAPH
UNIVINS

PARTENAIRES GOUVERNEMENTAUX
CONSEIL DES ARTS ET
DES LETTRES DU QUÉBEC

CONSEIL DES ARTS DU CANADA
CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET
DES COMMUNICATIONS

MINISTÈRE DU PATRIMOINE CANADIEN
SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT

DES ENTREPRISES CULTURELLES
DONATEUR CORPORATIF

PRATT & WHITNEY CANADA
DONATEUR BOURSE À LA RELÈVE

OLIVIER REICHENBACH
PWC CANADA

ABONNÉS PREMIÈRE LOGE
ANDRÉ TANGUAY ET
MARTINE BARRAS

CLAUDE PERREault
DERMALOUGE, CENTRE DE SANTÉ
ET DE BEAUTÉ

FRANCINE CLÉROUX
JEAN-YVES LEBLANC

LA COOP FÉDÉRÉE
LE CABINET DE RELATIONS
PUBLIQUES NATIONAL

LES AGENCES RÉAL DEMERS

LISE DIONNE ET ROBERT FLEURY
LOUIS-MARTIN VILLENEUVE,

CPA AUDITEUR, CA, AVOCATS PLONGÉE HR
RAYMOND LAFONTAINE

SAMAX CONSULTANTS INC.
SUCRE REDPATH

TOURS CHANTECLERC
VALÉRIE-KIM BESNER ET
MARTIN LETENDRE

WOODS S.E.N.C.R.L.
YVES PICHETTE & PAULE LANGLOIS,

PHARMACIENS
ABONNÉS DE SOUTIEN

AGNUS DEI TRAITEUR
CLÉMENT DEMERS

GROUPE M BACAL
ISABELLE DORAY

JEAN HOUDE
JEAN-PIERRE BELHUMEUR

JOHANNE ET DONALD THÉBERGE
MARIE WOODS ET THOMAS SCHLADER

ROBERT CLOUTIER
TÉLÉSYSTÈME LTÉE

Hydro Québec

GRAND PARTENAIRE



**ABONNEZ-VOUS
TNM.QC.CA**

LES TROIS MOUSQUETAIRES

DUMAS + PIERRE YVES LEMIEUX + SERGE DENONCOURT

MOBY DICK

MELVILLE + BRYAN PERRO + DOMINIC CHAMPAGNE

LA DIVINE ILLUSION

MICHEL MARC BOUCHARD + SERGE DENONCOURT

PELLÉAS ET MÉLISANDE

MAETERLINCK + CHRISTIAN LAPOINTE

EN ATTENDANT GODOT

BECKETT + FRANÇOIS GIRARD

887

ROBERT LEPAGE

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE

ICI radio-canada

LA PRESSE

PRO TNM 2015.07.16X