no. 11 167

OUVERTUREN

für das

Pianoforte

zu vier Händen.

№ 1.	Auber,	zur Oper:	Fra Diavolo.
„ 2.	——	„ „	Gustav.
„ 3.	——	„ „	Die Stumme.
„ 4.	Beethoven,	zu	Coriolan.
„ 5.	——	„	Egmont.
„ 6.	——	zur Oper:	Fidelio.
„ 7.	——	„ „	Leonore. (Fidelio) geschr. 1805.
„ 8.	——	„ „	Leonore. (Fidelio) „ 1806.
„ 9.	——	zu	Prometeus.
„ 10.	Bellini,	zur Oper:	I. Montecchi.
„ 11.	——	„ „	Norma.
„ 12.	——	„ „	Der Pirat.
„ 13.	——	„ „	Die Puritaner.
„ 14.	——	„ „	Die Somnambula.
„ 15.	——	„ „	Die straniera.
„ 16.	Boieldieu,	„ „	Der Calif v. Bagdad.
„ 17.	——	„ „	Die weisse Dame.
„ 18.	——	„ „	Johann v. Paris.
„ 19.	Cherubini,	„ „	Lodoiska.
„ 20.	——	„ „	Der Wasserträger.
„ 21.	Donizetti,	„ „	Anna Bolena.
„ 22.	——	„ „	Lucia di Lammermoor.
„ 23.	——	„ „	Lucrezia Borgia.
„ 24.	Fesca,	„ „	Die Franzosen in Spanien.
„ 25.	Gluck,	„ „	Alceste.
„ 26.	——	„ „	Armida.
„ 27.	——	„ „	Iphigenie in Aulis.
„ 28.	Herold,	„ „	Zampa.
„ 29.	Kreutzer,	„ „	Lodoiska.
„ 30.	——	„ „	Das Nachtlager in Granada.
„ 31.	Mehul,	„ „	Die beiden Blinden.
„ 32.	——	„ „	Die Jagd Heinrich IV.
„ 33.	——	„ „	Joseph.
„ 34.	Meyerbeer,	„ „	Robert der Teufel.
№ 35.	Mozart,	zur Oper:	Don Juan.
„ 36.	——	„ „	Figaros Hochzeit.
„ 37.	——	„ „	Titus.
„ 38.	——	„ „	Die Zauberflöte.
„ 39.	Paer,	„ „	Sargino.
„ 40.	——	„ „	Sophonisbe.
„ 41.	Rossini,	„ „	Der Barbier v. Sevilla.
„ 42.	——	„ „	Elisabeth.
„ 43.	——	„ „	Die diebische Elster.
„ 44.	——	„ „	Semiramide.
„ 45.	——	„ „	Tancred.
„ 46.	Spontini,	„ „	Ferdinand Cortez.
„ 47.	——	„ „	Olympia.
„ 48.	——	„ „	Die Vestalin.
„ 49.	Weber,	zu	Jubel-Ouverture.
„ 50.	——	zur Oper:	Der Freischütz.
„ 51.	——	„ „	Oberon.
„ 52.	——	„ „	Preciosa.

№ _____ Pr. 12 gr.

Braunschweig bei G. W. Meyer jr.

C. BREUSING NEW YORK 701 BROADWAY

SECONDO.

zur Oper: Die Zauberflöte, von W. A. Mozart.

OUVERTURE.

Adagio.

Allegro.

10

10

Adagio. **PRIMO.** zur Oper: Die Zauberflöte, von W. A. Mozart.

OUVERTURE.

Allegro.

V. S.

SECONDO.

ff Ped. ff Ped. p

f Ped. sf

sf f p

f Ped. sf sf sf

p cresc - - - - - - f

Ped.

ff Ped. sf ff Ped. f p

f Ped. sf sf sf

f

p

f Ped. sf sf sf f p

cresc - - - - - - - - - f

Ped.

V. S.

Adagio.

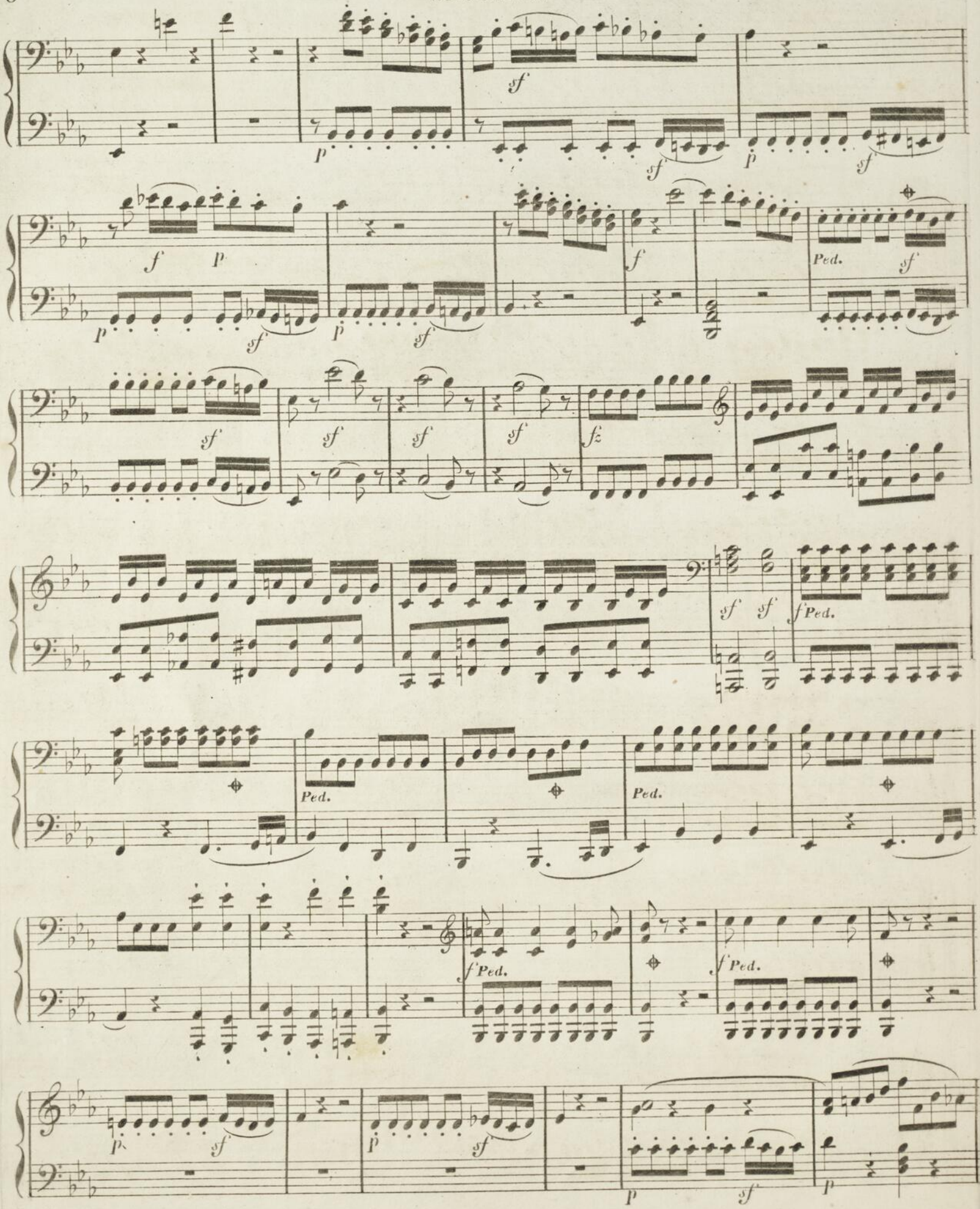
SECONDO.

Allegro.

Adagio.

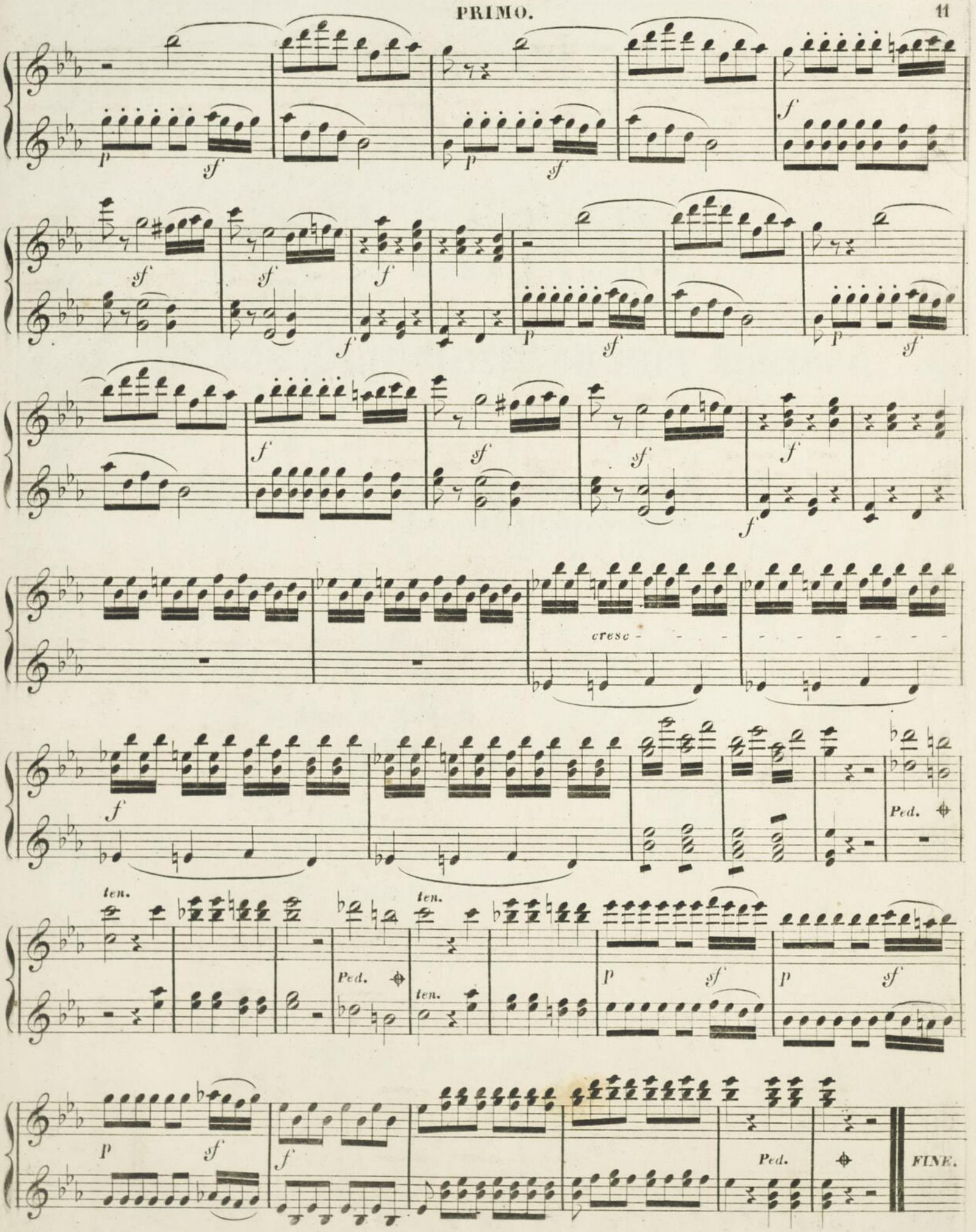
PRIMO.

Allegro.


sf
p
sf
p
sf
f
p
sf
p
sf
f
Ped.
sf
sf
sf
sf
sf
fz
sf
sf
f Ped.
Ped.
Ped.
f Ped.
f Ped.
p
sf
p
sf
p
sf

V. S.

Ped. Ped. Ped.


cresc
Ped.
ten.
FINE.