

ici Radio FM



Semaine du
8 au 14 décembre
1984

Stations
du réseau FM
stéréo de
Radio-Canada

CBJ-FM 100,9
Chicoutimi
CBF-FM 104,3
Drummondville
CBAF-FM 98,3
Moncton
CBF-FM 100,7
Montréal
CBOF-FM 102,5
Ottawa-Hull
CBV-FM 95,3
Québec
CJBR-FM 101,5
Rimouski



**L'Opéra du Metropolitan,
en direct de New York
à compter du samedi
8 décembre à 14h00
au réseau FM stéréo
de Radio-Canada**

Nous attirons votre attention sur...

«Il Barbiere di Siviglia»

Le chef-d'oeuvre de Rossini, qui ouvre la 45^e saison radiophonique de *l'Opéra du Metropolitan*, diffusé en direct de New York le 8 décembre à 14h00.

Dame Janet Baker

La grande mezzo-soprano anglaise chantera sous la direction de Sir Georg Solti accompagnée par l'Orchestre symphonique de Chicago, à l'émission *Orchestres américains*, le samedi 8 décembre à 20h03.

Helen Donath et Heather Harper

Deux grandes interprètes de Mozart, qui chanteront des pages sublimes du compositeur de la «Messe en do mineur», à l'émission *Musique sacrée*, le dimanche 9 décembre à 9h00.

Robert Sigmund

Il inaugure les 38 émissions consacrées au répertoire pour orgue de Jean Sébastien Bach en l'église de l'Immaculée-Conception de Montréal, à *Récital d'orgue*, le dimanche 9 décembre à 16h00. (En reprise le mercredi 12 décembre à 13h00).

Suzanne Paradis

La poétesse et romancière de Québec nous livre la préface de son oeuvre comme si tous ses ouvrages allaient être publiés en un seul volume. À *Préfaces pour la radio*, le lundi 10 décembre à 16h00.

Alain Gerber

Le jeudi 13 décembre à 16h30, à *Rencontres*, Daniel Stevens s'entretient avec l'auteur de «Une rumeur d'éléphant», celui qui cultive l'humour des grands maîtres.

Horaires FM

Samedi

8 décembre

0h00 Pensées de la nuit
«À l'écoute du silence» (Maurice Zundel).

0h05 Musiques de nuit
La nuit, des musiques de toutes les époques et de tous les pays vous accompagnent jusqu'à l'aube. Anim. Ginette Bellavance.

6h03 Pour ceux qui aiment...
«Ave Maria» (Franck); Pièces en concert (Couperin); Toccata, Largo, Sonata «Post Communion» (Martini); «In Memoriam» (Bruch); «Ave Maria» (Liszt). Anim. Jean-Paul Nolet.

7h03 Pour ceux qui aiment...
Sonate pour piano no 26 (Beethoven); «Dances hongroises» nos 11, 12, 13 et 14 (Brahms); extr. Concerto pour trois pianos, K. 242 (Mozart); «Dolly» (Fauré). Anim. Jean-Paul Nolet.

8h04 Pour ceux qui aiment...
«Hora Staccato» (Dinicu/Heifetz); extr. Concerto pour piano no 1 (Mendelssohn); «Le Carnaval des animaux» (Saint-Saëns); Ouverture «Carnaval» (Dvorak); extr. Sérénade no 10, K. 361 (Mozart). Anim. Jean-Paul Nolet.

9h00 Banc d'essai
Dominic Lemay, fl.; Rachel Martel, p.: Sonatine (Sancan); Sonate «Ondine» (Reinecke).

9h30 Les Jeunes Artistes
Jean-Guy Boisvert, clar.; Marc Durand, p.: Sonate (Poulenc); Sonatine (Milhaud); «Petite Pièce» (Debussy).

10h00 Chronique du disque
Inv. Pierre Schaeffer, polytechnicien, musicien et romancier. Anim. Jean Deschamps.

12h03 Folklore
«La Saga des Amériques» (reprise). (Dern. de 13). «Les grandes retrouvailles». «Night Moves», «Rock & Roll Never Forgets» (Seger); «I'm Just Your Good Thing» (Moore); «A Change Is Gonna Come» (folk.); «You'll Accompany Me» (Seger); «Never Say Goodbye» (Dylan); «We've Got Tonight» (Seger); «Dirge» (Dylan). Anim. Robert Guy Scully.

13h00 Musique des nations
«Musique bolivienne». Inv. Basilio C. Medrano. Anim. Alain Stanké.

14h00 L'Opéra du Metropolitan
«Il Barbiere di Siviglia» (Rossini): Kathleen Battle Dalmacio Gonzalez, Leo Nucci, Enzo Dara, Paolo Montarsolo, chœur et orch., dir. Silvio Varviso. Anim. Jean Deschamps et Janine Paquet.

18h00 Figures de danse
Inv. Roland Petit.
Extr. «Les Forains» (Sauguet); Orch. des Concerts Lamoureux, dir. Henri Sauguet; extr. Sonate en la (Franck); Jacqueline Dupré, vc.; Daniel Barenboim, p.; extr.

«L'Amour sorcier» (de Falla): Orch. de la Société des concerts du Conservatoire de Paris, dir. Rafael Frühbeck de Burgos. Anim. Pierre Beaudet.

19h00 Concert intime
Trio d'Anches: Pierre-Vincent Plante, htb.; Marie Picard, clar.; Gaétan Laberge, bas.: Cinq pièces en trio (Ibert); Trio (Szalowski); Suite sur des thèmes de Michel Corrette (Milhaud).

19h30 Miniatures
Divertimento, K. 251 (Mozart).

20h03 Orchestres américains
Orch. symph. de Chicago, dir. Sir Georg Solti; Janet Baker, mezzo: Concerto pour orchestre (McCabe); «Sea Pictures», «Enigma Variations» (Elgar). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz sur le vif

23h04 Musique de chambre
Quintette no 6 (Myslivecek); Sonate pour flûte et guitare (Scheidler); Scherzo, op. 35 no 1 (Chaminade).

23h30 Le Voyage intérieur
La musique écoutée dans certaines conditions amène à une nouvelle dimension de la conscience de soi. Anim. Normand Séguin.

Dimanche

9 décembre

0h00 Pensées de la nuit
«Le corps, clavier de l'esprit» (Maurice Zundel).

0h05 Musiques de nuit
Anim. Ginette Bellavance.

6h03 Pour ceux qui aiment...
Symphonies nos 51 et 56; extr. Symphonie no 49 (Haydn). Anim. Jean-Paul Nolet.

7h03 Pour ceux qui aiment...
Prélude, fugue et thème grégorien du «Clavier bien tempéré» (J.-S. Bach/Mozart); Trio, op. 3 (Beethoven); Fugue du «Clavier bien tempéré» no 13 (J.-S. Bach/Mozart). Anim. Jean-Paul Nolet.

8h04 Pour ceux qui aiment...
Symphonie no 4 «Italienne» (Mendelssohn); extr. Symphonie no 4 (Mahler); extr. «Le Lieutenant Kijé» (Prokofiev). Anim. Jean-Paul Nolet.

9h00 Musique sacrée
Oeuvres de Mozart: Messe brève «du Credo», K. 257: Helen Donath, sop.; Gillian Knight, cont.; Ryland Davies, t.; Clifford Brant, b.; Choeurs John-Alldis; Orch. symph. de Londres, dir. Colin Davis; «Messe solennelle», K. 427: Helen Donath, Heather Harper, sop.; Ryland Davies, t.; Stafford Dean, b.; Choeurs John-Alldis; Orch. symph. de Londres, dir. Colin Davis.

10h30 Récital
Richard Boulanger, p.: «Scènes d'enfants» (Schumann); Sonatine (Ravel).

11h00 Orchestre de chambre de Québec
Dir. Simon Streatfeild; John van Bockern, clar.: Concerto no 2 (Weber); Adagio pour clarinette et cordes (Wagner).

11h30 Mélodies
Yolande Deslauriers-Husaruk, sop.; Janine Lachance, p.: «Kennst du das Land», «Lied der Mignon», op. 62 nos 4, 2 et 3 (Schubert); «Frühlingsmorgen», «Erinnerung», «Serenade», «Liebst du um Schönheit», «Starke Entwicklungskraft» (Mahler).

12h03 Pour le clavier
Récital du pianiste Artur Schnabel. (6e de 8).
Extr. Sonates, D. 850 et D. 859, extr. Quintette «La Truite», extr. Sonate, D. 960 (Schubert). Anim. Jean Perreault.

13h00 Les Musiciens par eux-mêmes
Inv. Ivry Gitlis, violoniste. Anim. Renée Larochelle.

14h30 Musique de Canadiens
Inv. Mike Roy, compositeur.
«Qu'est-ce que Face or Brain?» (B. Chénier); «Espaces sonophytes» (M. Smith); «Italian Junk Food» (B. Bonnier), etc. Anim. Janine Paquet.

15h30 À travers chants
Ensemble vocal Musica Viva, dir. Geneviève Boulanger: Cantate «Domino» (Hassler); «Bonjour, mon cœur», «Un jeune moine» (de Lassus); «April Is My Mistress Face» (Morley); «Weep, O Mine Eyes» (Bennett); «In Stiller Nacht», «Ich Fahr Dahim», «Der tote Knabe» (Brahms); «The Wonder Song» (Somers); «L'Écrevisse», «La Carpe» (Daunais); «Die Wollust in den Mayen» (Brahms).

16h00 Récital d'orgue
Robert Sigmund, orgue Beckerath, église Immaculée-Conception, Montréal: Prélude et fugue, BWV 531; Fantaisie, BWV 570; Fugue, BWV 578; Trois choraux «Lobt Gott, ihr Christen allzugleich», BWV 732, «Ach Gott vom Himmel sieh darein», BWV 741 et «Christ lag in Todes Banden», BWV 718 (J.-S. Bach). Anim. Jean Perreault.

16h30 Les Grandes Religions
«Vers un nouvel âge» (5e de 39).
Inv. Paule Lebrun, directrice-fondatrice du centre «Le Zorbou»; Alain Mercier, hypnologue-sophrologue et thérapeute; Michèle Patry, Rech. et int. Marie-Andrée Aird et Bernard Ouimet. Anim. Yvon Leblanc.

17h00 Alternances
«La Fin de l'innocence» d'Albert Brie. Lect. Daniel Gadouas.
Oeuvres de Michelle Boudreau.
«Enneaeenne»: Denis St-Germain, fl.; Isabelle Marchand, viole de gambe; Julien Grégoire, perc.; «Synasyn»: Robert Ellis, tb.; Jacques Beaudoin, cb.; Jean-Guy Plante, perc., dir. Walter Boudreau.

18h00 Les Goûts réunis
«Schütz et son temps: les Passions». «Les sept paroles du Christ en croix» (Schütz); «Historia de Jonas» (Carissimi); extr. «Passion selon saint Jean»,

extr. «Passion selon saint Luc», extr. «Passion selon saint Matthieu», «Herr, nun lasset du», «Erbarm dich mein» (Schütz). Anim. Jean Perreault.

19h00 Musique de notre siècle
Oeuvres soumises à la Tribune internationale des compositeurs de l'Unesco. Belgique. Oeuvres de F. Nuyts. «D'un tiroir secret»: Claude Coppens, p.; «Sprint»: Roland Peelman, p.; Frank Nuyts, perc.; «Éclats diaphanes» pour un tcheng et deux ensembles de percussion de métal (A. van Belle): Les Groupes Fusion.
Italie. «Isole inquiete» (G. Cappelli): Ens. instrumental du Studio III de Strasbourg, dir. Detlef Kieffer; Concerto «Di Luce» (Solbiati): Georg Mönch, vl.; Orch. symph. de la RAI, Rome, dir. Gabriele Bellini. Anim. Serge Garant.

20h03 Orchestres américains
Orch. philh. de New York, dir. Gunther Herbig; Peter Schreier, t.; Philip Myers, cor: Sérénade, op. 31 (Britten); Symphonie no 9 (Bruckner). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz sur le vif
Émission enregistrée au cours du Festival franco-ontarien avec l'orchestre Swing B.C.P., dir. Richard de Granmont. Anim. Claude Lavoie.

23h04 Musique de chambre (1re de 6)
Concertos pour violon et cordes, op. 9 nos 1 et 2 «La Cetra» (Vivaldi); Fantaisie, K. 397 (Mozart).

23h30 Le Voyage intérieur
Anim. Normand Séguin.

Lundi

10 décembre

0h00 Pensées de la nuit
«L'immortalité, une valeur comme la personnalité» (Maurice Zundel).

0h05 Musiques de nuit
Anim. Ginette Bellavance.

6h07 Les Notes inégales
Trio pour violon, violoncelle et piano, D. 898 (Schubert); Symphonie no 7 (Sorkocevic). Anim. Francine Moreau.

7h07 Les Notes inégales
«Symphonie pastorale» (J. Stamitz); «Die kleine Kammermusik» (Telemann); Concerto pour trois violons, BWV 1064 (J.-S. Bach). Anim. Francine Moreau.

8h05 Les Notes inégales
Sonate pour hautbois, RV 53 (Vivaldi); Concerto pour flûte (Mercadante); extr. Préludes, op. 28 (Chopin); «Adagio royal» (Boisvallée). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête
Anniversaire: César Franck.
Prélude, choral et fugue; Symphonie en ré min.; «La Procession» (Franck); «L'Invitation au voyage» (Duparc); Fantaisie pour harpe, op. 95 (Saint-Saëns); «Variations symphoniques» (Franck); «Soir de fête» (Chausson); Choral pour

Horaire FM

orgue no 3, Sonate en la (Franck); «Sept Haïkai» (Messiaen). Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Lieder féminins de Schubert par la soprano Gundala Janowitz: «Le Roi de Thulé», «Chant de Suleika», etc. Giuseppe di Stefano chante Massenet et des extraits d'opéras italiens. Anim. André Hébert.

13h00 Au gré de la fantaisie

«Danses slaves», op. 46 nos 2, 3 et 4 (Dvorak).
Reprise de l'émission **Banc d'essai** (voir samedi, 9h00).

J.Z. Léon Patenaude vient nous parler de la musique écrite par des compositeurs franc-maçons et des rites maçons dans la musique. Oeuvres de Mozart, de Beethoven, de Wagner, de Haydn, de Satie, de Couperin, de Martini, etc. Anim. Gilles Dupuis.

16h00 Préfaces pour la radio



«Suzanne Paradis». Lect. Andrée Lachapelle.

16h30 Les Festivals de jazz

«Le Festival international de jazz de Montreux». Inv. Claude Nobs, directeur et fondateur du festival; Jean-Claude Arnaudon, journaliste; Francis Marmade et Laurent Goddet, critiques de jazz. Rech., texte, int. et anim. Gilles Archambault.

17h30 Présent-musique

Magazine d'actualité musicale sous forme de reportages, de chroniques et d'entrevues en provenance du pays et des principales capitales de la musique. Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Crimes et châtements» (6e de 10). «La voix du peuple: témoins et jurés». Inv. Suzanne Saïd, helléniste, professeur à l'Université de Strasbourg; Monique Nemer, ancienne jurée d'assise; André Decoq, professeur à l'Université de droit de Paris. Prod. Radio France.

19h00 Démon et merveilles

«Hommes forts, chercheurs de trésors». Texte et anim. Jean Duberger.

19h30 Micro-portraits

«Associations et collections littéraires». «Le Nénuphar». Inv. Luc Lacoursière. Texte et anim. Réjean Beaudoin.

20h04 Concerts européens

Orch. symph. de la Radio SDR, Stuttgart, dir. Ferdinand Leitner: Symphonie

no 98 (Haydn); Symphonie no 9 (Bruckner).

De l'Académie des sciences de Hongrie. Siegfried Palm, vc.; Aloys Kontarsky, p.: Sonate, op. 11 no 3 (Hindemith).

22h01 Jazz-soliloque

«Back in Your Own Back Yard»: Bobby Troup; «In a Sentimental Mood»: Arne Domnerus; «Ergo»: Brew Moore; «Sweet Lorraine»: Carmen McRae; «Body and Soul»: Art Pepper; «Tenor Madness»: Toots Thielemans; «Blue Star»: Benny Carter; «So Nice»: Curtis Counce; «The Grabtown Grappel»: Artie Shaw. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

(2e de 6). Concertos pour violon et cordes, op. 9 nos 3 et 4 «La Cetra» (Vivaldi).

23h30 Le Voyage intérieur

Anim. Normand Séguin.

Mardi

11 décembre

0h00 Pensées de la nuit

«Quelque chose qui constitue le germe de la résurrection» (Maurice Zundel).

0h05 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

6h07 Les Notes inégales

Octuor no 1 (Myslivecek); Sonate pour piano, Hob. XVI/22 (Haydn); Concerto pour hautbois (J.-C. Bach). Anim. Francine Moreau.

7h07 Les Notes inégales

Concerto a cinque, op. 1, no 2 (Marcello); «Prélude de la porte héroïque du ciel» (Satie); Symphonie no 31 «Parisienne» (Mozart); Suite «Nouvelle-France» (anon.). Anim. Francine Moreau.

8h05 Les Notes inégales

Canzon II à 6 (G. Gabrieli); Concerto brandebourgeois no 6, BWV 1051 (J.-S. Bach); Sonate en trio (Quantz); extr. Danses de «Mödlinger», WoO 17 (Beethoven); Suite pour violon, basse de viole et orgue (Coperario). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

Anniversaire: Hector Berlioz. Chants (Berlioz); «Symphonie fantastique», op. 14 (Berlioz/Liszt); «Petite Berceuse» (Schumann); extr. «L'Enfance du Christ» (Berlioz); Ouverture «Faust» (Wagner); «Nuits d'été» (Berlioz); extr. Symphonie no 3 (Beethoven); extr. «Roméo et Juliette» (Prokofiev); extr. «Roméo et Juliette» (Berlioz). Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Puccini par le ténor Sandor Konya (enrg. canadien 1955): extr. de «Tosca», de «Manon Lescaut», de «Turandot» et de «Madama Butterfly».

Reprise de l'émission **Mémoires** (voir dimanche 11h30). Anim. André Hébert.

13h00 Au gré de la fantaisie

«Les musiciens français et la mer». «La Mer» (Debussy); Trio pour violon, violoncelle et piano (Roussel); «La mer est infinie», «Je me suis embarqué» (Fauré); «Une barque sur l'océan» (Ravel); «Pièces pittoresques» (Chabrier). «Ouverture sur des thèmes juifs», op. 34 (Prokofiev); Sinfonia et pièces vocales (Rossi). Concerto pour clavecin (Galuppi); Andante e Variazioni sopra un tema di Mercadante pour clarinette et piano (Cavallini). Anim. Gilles Dupuis.

16h00 L'Aventure électorale

«Le choix des chefs». Les rôles du caucus, du pouvoir fédéral et des conventions. Texte et anim. Laurent Laplante.

16h30 La Ronde des livres

Actualités littéraires. Anim. Wilfrid Lemoine.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Crimes et châtements». (7e de 10). «Le magistrat et l'opinion publique». Inv. Yves Lemoine, magistrat et écrivain; Jean-Pierre Deschamps, magistrat, vice-président au Syndicat de la magistrature; M. Beteille, magistrat; Pierre Isambert, ancien magistrat. Prod. Radio France.

19h00 Connaissance d'aujourd'hui

«Science et société». «L'évolution en quête d'une théorie mathématique» (dern. de 2). Inv. Hervé Le Gayadec, biologiste, attaché au département de biologie du Centre nucléaire de Saclay. Int. Janine Delaunay.

19h30 La Feuillaison

«Secrets de la Révolution canadienne de 1793». (6e de 10). «La Journée de Yamaska». Distr. Doris Lussier, Yvon Leroux, Bertrand Gagnon, Claude Préfontaine, Yves Massicotte, Hubert Loiseau et Larry-Michel Demers.

20h04 Concerts européens

Concert au nouveau Gewandhaus de Leipzig. Choeur et Orch. symph. de la Radio de Leipzig, dir. Wolf-Dieter Hauschild; Venceslava Hrubá-Freiberger, sop.; Rosemarie Lang, alto; Michael Rabsilber, t.; Hermann Christian Polster, b.: Adagio et fugue, K. 546 (Mozart); Six pièces pour orchestre, op. 6, «Das Augenlicht», op. 26 (Webern); Messe en ré min. (Bruckner). De l'Académie des sciences de Hongrie. Miklos Perenyi, vc.; Ferenc Rados, p.: Sonate en fa (R. Strauss).

22h01 Jazz-soliloque

«I Feel Pretty»: Annie Rose; «A Million or More Times»: Sonny Criss; «A Time for Love»: Zoot Sims; «Jumping at The Woodside»: Bob Brookmeyer; «Over Time»: Phineas Newborn; «Romance in The Dark»: Ruby Braff; «Le désert recommence»: Martial Solal; «Ballad Medley»: Lester Young. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

(3e de 6). Concertos pour violon et cordes, op. 9 nos 5 et 6 «La Cetra» (Vivaldi); «Cortège» (L. Boulanger).

23h30 Le Voyage intérieur

Anim. Normand Séguin.

Mercredi

12 décembre

0h00 Pensées de la nuit

«L'homme à être» (Maurice Zundel).

0h05 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

6h07 Les Notes inégales

Sonate pour luth (Hagen); Sonate pour violon et piano no 5 «Le Printemps» (Beethoven); Concerto pour flûte «Il Cardellino», RV 428 (Vivaldi). Anim. Francine Moreau.

7h07 Les Notes inégales

Sonate pour violoncelle, op. 5 no 3 (Geminiani); extr. «Hippolyte et Aricie» (Rameau); Allegretto, D. 915 (Schubert). Anim. Francine Moreau.

8h05 Les Notes inégales

Caprices nos 13 et 17 (Paganini); Ouv. «Torvaldo e Dorliska» (Rossini); Suite concertante (Telemann); Sérénade, op. 71 no 3 (Burkhard). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

Anniversaire: Samuel Johnson. Symphonie no 82 «L'Ours» (Haydn); extr. «The Beggar's Opera» (Pepusch); Symphonie, op. 18 no 4 (J.-C. Bach); Fantaisies pour cordes (Purcell); «Candide» (Constant); «Roméo et Juliette» (Tchaikovsky); «Les Hébrides» (Mendelssohn); Sonate pour piano no 14, K. 457 (Mozart). Anim. Renée Laroche.

12h05 L'Art vocal

Anna Moffo et Giuseppe di Stefano: extr. «Manon» (Massenet); extr. «Rodelinda» (Handel) par Teresa Stich-Randall, soprano. Anim. André Hébert.

13h00 Au gré de la fantaisie

Reprise de l'émission **Récital d'orgue** (voir dimanche, 16h00). Le réalisateur et astrologue Claude Ouellette vient nous parler des musiciens et interprètes nés sous le signe du Sagittaire. Entre autres, Beethoven, Berlioz, de Falla, Maria Callas, James Galway, Kenneth Gilbert, etc. Anim. Gilles Dupuis.

16h00 Débat

Des personnalités d'opinions divergentes discutent d'un sujet d'actualité culturelle. Anim. Jacques Folch-Ribas.

16h30 Documents

«La Forêt de Soignes». (2e de 6). En bordure de la capitale belge, terre d'accueil pendant des siècles de monastères et de cloîtres, elle a donné naissance à des contes et légendes. Prod. Radiodiffusion-télévision belge francophone.

Horaire FM

RECUEIL
DEC 4 1984

17h00 La Fin des morales

Inv. Lucien Francoeur, poète, compositeur et interprète. Texte et int. Paul Chamberland.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Crimes et châtements» (8e de 10). «Autodéfense et justices parallèles». Inv. Renaud Dulong, sociologue; François Terré, directeur du laboratoire de sociologie criminelle de l'Université de Paris. Prod. Radio France.

19h00 Communauté des radios publiques de langue française

«Les prix Paul-Gilson». (5e de 14). «Amérique déjà: Disneyworld» par Georges Pradès et Philippe Walch. Prod. Radiodiffusion-télévision belge francophone. Oeuvre primée en 1981.

20h04 Concerts européens

Concert de la saison internationale de l'Union européenne de radiodiffusion. Ensemble vocal et instrumental de la Chapelle royale, dir. Philippe Herreweghe; Suzanne Gari, Lieve Monbaliu, sop.; Henri Ledroit, haute-contre; Guy de Mey, t.; Steven Varcoe et Peter Kooy, bar.; Motets «Quam dilecta» et «In convertendo» (Rameau); «Messe de Requiem» (J. Gilles). Festival de musique contemporaine de Rome-Strasbourg. Groupe instrumental du Studio III de Strasbourg, dir. Detlef Kieffer; Janine Kieffer, vl.: «Partition III» (R. Bastian); «Isole inquiete» (G. Cappelli).

22h01 Jazz-soliloque

«Guido's Blackhawk»: Gerry Mulligan; «Jumpin' Jane»: Coleman Hawkins; «I'll Remember April»: Kenny Dorham; «Cool Blues»: Roy Eldridge; «Tin Roof Blues»: Jaki Byard. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

(4e de 6). Concertos pour violon et cordes, op. 9 nos 7 et 8 «La Cetra» (Vivaldi); Pavane, op. 50 (Fauré).

23h30 Le Voyage intérieur

Anim. Normand Séguin.

Jeudi

13 décembre

0h00 Pensées de la nuit

«Présence aux autres, à soi, à Dieu» (Maurice Zundel).

0h05 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

6h07 Les Notes inégales

Concerto grosso no 1 (Scarlatti); Concerto pour flûte, K. 313 (Mozart); Sonate à trois violons (Schmelzer). Anim. Francine Moreau.

7h07 Les Notes inégales

Pièces pour le luth (Mesangeau); Symphonie no 24 (Haydn); Sonate pour violon et clavecin no 6, BWV 1019 (J.-S. Bach); Ouv. «Rinaldo» (Handel). Anim. Francine Moreau.

8h05 Les Notes inégales

«Fantaisie sur trois airs populaires» (Ruffo); Sonate pour harpe (Viotti); Concerto pour hautbois et basson, RV 545 (Vivaldi); Fantaisie, op. 49 (Chopin); extr. «Les Biches» (Poulenc). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

Anniversaire: Kodaly. «Variations sur PAON» (Kodaly); «Contrastes» (Bartok); Symphonie no 4 (Lajtha); Duo pour violon et violoncelle (Kodaly); Sextuor en do (Dohnányi); «Psalmus Hungaricus» (Kodaly). Anim. Renée Larochelle.

12h05 L'Art vocal

Quatre duos et Nocturnes (Cherubini): Ana Maria Miranda, sop.; Udo Reinemann, bar.; Marielle Nordmann, hp.; «The Spirit of The Lord» (Elgar); «Paen» (Leighton); «Te Deum» (Kelly); Adagio en mi (Bridge): Choir of St. Alban's Cathedral, dir. Stephen Darlington. Anim. Jean Perreault.

13h00 Au gré de la fantaisie

Extr. «L'Europe galante» (Campra); «Variations sur un thème de Handel» (Brahms); Concerto pour trompette (L. Mozart). Reprise de l'émission **Les Jeunes Artistes** (voir samedi, 9h30). 3e volet d'une série consacrée à la situation de la musique baroque en France et en Italie avant J.-S. Bach. Oeuvres de Vivaldi, de Couperin, de Gigney, de Veracini, de Leclair et de J.-S. Bach. Anim. Gilles Dupuis.

16h00 Les Âges de la critique

«Les Connaisseurs». Lect. Jean Marchand et Yves Massicotte. Rech. et texte René Viau.

16h30 Rencontres

Inv. Alain Gerber. Int. Daniel Stevens. Prod. Radiodiffusion-télévision belge francophone.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Crimes et châtements» (9e de 10). «Et la victime?» Inv. Philippe Robert, directeur du Centre de recherches du Ministère de la justice; Jean-Pierre Mignard, avocat. Prod. Radio France.

19h00 Auteurs de notre temps

Nancy Huston: «À l'amour comme à la guerre». Prés. Jean Royer. Propos de l'écrivain recueillis par Charles Temerson. Lect. Ronald France, Jean-Louis Millette, Hélène Loïselle et Henri Bergeron.

20h04 Orchestres canadiens

Orch. symph. de Montréal, dir. David Atherton; Yo Yo Ma, vc.: «Mirages» (Hétu); Concerto, op. 85 (Elgar); Sérénade no 1 (Brahms). Anim. Jean-Paul Nolet.

22h01 Jazz-soliloque

«Get Out of Town»: Jack Sheldon; «Ballad for Hakim»: Chico Freeman; «Reggie of Chester»: Howard Rumsey; «Holiday for Strings»: Bobby Enriquez; «Alone Together»: Oliver Jones; «North of the Sunset»: Tommy Flanagan;

«Switchboard Joe»: Warne Marsh; «I Got a Crush on You»: Ella Fitzgerald; «Sounds and Something Else»: Sun Ra; «In a Mellow Tone»: Dizzy Gillespie. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

(5e de 6). Concertos pour violon et cordes, op. 9 nos 9 et 10 «La Cetra» (Vivaldi); Nocturne no 11 (Field).

23h30 Le Voyage intérieur

Anim. Normand Séguin.

Vendredi

14 décembre

0h00 Pensées de la nuit

«Des êtres qui portent en eux un espace illimité» (Maurice Zundel).

0h05 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

6h07 Les Notes inégales

Symphonie no 86 (Haydn); 17e concert à deux violes; «Bourrasque» (Sainte-Colombe); Concerto pour violon, op. 10 no 8 (Albinoni). Anim. Francine Moreau.

7h07 Les Notes inégales

Grande Sonate pour hautbois et piano, op. 35 (Pixis); Sinfonia en fa (Teleman); Rondo, op. 94 (Dvorak); Danse (Debussy). Anim. Francine Moreau.

8h05 Les Notes inégales

«Petite Suite médiévale» (Demillac); Concerto pour violon, RV 299 (Vivaldi); Quintette, K. 407 (Mozart); extr. «Water Music» (Handel). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

Anniversaire: Paul Eluard. «Poèmes d'Eluard» (Poulenc/Sauguet); «Guernica» (Pépin); Sonate pour violon et piano (Debussy); «Les sept péchés capitaux des petits-bourgeois» (Brecht); Sonate no 17 (Beethoven); «Le Débat du coeur et du corps» d'après François Villon (Papineau-Couture). Anim. Renée Larochelle.

12h05 L'Art vocal

«Canzonette di Metastasia» et «Nocturne» (Cherubini): Ana Maria Miranda, sop.; Udo Reinemann, bar.; Marielle Nordmann, hp.; «Lord, I Call Upon Thee» (Bairstow); Rhapsodie, op. 17 (Howell); «Oh, for a Closer Walk With God» (Stanford); «I Love All Beateous Things» (Howell); Choir of St. Alban's Cathedral, dir. Stephen Darlington. Anim. Jean Perreault.

13h00 Au gré de la fantaisie

Reprise de l'émission **Concert intime** (voir samedi 19h00). L'écrivain Madeleine-Ouellette-Michalska vient nous parler de la musique qu'elle aime. Anim. Gilles Dupuis.

16h00 Le Jeu des alliances

«Les ambitions territoriales de la grande Catherine». Lect. Madeleine Arsenault et Jean Brousseau. Rech. et texte: Hélène Sarrazin.

16h30 L'Art aujourd'hui

Entrevues avec les peintres, danseurs, comédiens, cinéastes qui font l'événement. Chroniqueurs Richard Gay, Michel Vaïs, Gilles Daigneault, René Viau, Marie-Andrée Michaud et Maurice Tourigny. Anim. Christiane Charette.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Crimes et châtements» (dern. de 10). «Punir et réinsérer». Inv. François Terré, directeur du laboratoire de sociologie criminelle de l'Université de Paris; Jean-Pierre Deschamps, magistrat, vice-président au Syndicat de la magistrature. Prod. Radio France.

19h00 Premières

«Les trois cloches» de Madeleine Gaudreault-Labrecque. Distr. Denise Gagnon, Sylvie Auger et Denis Bernard.

20h04 Les Grands Concerts

Concert diffusé en direct de la salle Claude-Champagne de l'Université de Montréal. Mark Kaplan, vl.; Samuel Sanders, p.: Sonate en fa (Mendelssohn); Sonate op. 30, no 2 (Beethoven); Sonatine, op. 137 no 1 (Schubert); Fantaisie (Schoenberg); «Andante cantabile», «La Campanella» (Paganini).

22h01 Jazz-soliloque

«Hurricane Carol»: Shorty Rogers; «C.B. Express»: Count Basie; «Nuages»: Stéphane Grappelli; «I Found Out Yesterday»: Fenton Robinson; «I Remember You»: Al Cohn; «Driftin'»: Howard McGhee; «Onion Stew»: Haywood Henry; «Mood Indigo»: Kenny Burrell. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

(Dern. de 6). Concertos pour violon et cordes, op. 9 nos 11 et 12 «La Cetra» (Vivaldi); «Les Jouissances de Mauensee» (Mieg).

23h30 Le Voyage intérieur

Anim. Normand Séguin.

Radiojournaux

Du lundi au vendredi

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 12h00, 20h00 et 23h00

Le samedi et le dimanche

6h00, 7h00, 8h00, 12h00, 20h00 et 23h00

Gratuit

Ici Radio FM

Société Radio Canada
Service des Communications —
Réseaux français
Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304
Case postale 6000, Montréal, Québec H3C 3A8 (514) 285-2767
Pour connaître les points de distribution de cet encart, communiquez avec votre station FM ou composez à Montréal le (514) 285-2950