

PHOTO CLEMENT THIBEAULT

MICHEL DESROCHERS

Celui qui flirtait allègrement avec la télévision vient enfin de lui passer la bague au doigt. De cet étrange mariage, se dégage l'habituel trac de l'époux... En effet, Michel Desrochers ne sait trop à quoi s'attendre avec sa "douce moitié" (l'autre étant évi-

demment la radio). C'est d'ailleurs dès demain à 17 h 30 dans le cadre de "L'heure de pointe" que le public servira de témoins à ce mariage de Desrochers avec une belle grande émission mesurant une demi-heure

et pesant quelques chroniqueurs plus trois chercheurs.

Après 13 semaines, si tout va bien, l'homme de radio ne divorcera peut-être plus de la télévision...



VOIR
L'AUTRICHE
... ET VIVRE!

Les beaux jours d'André Gagnon

par Manon Péclot
photos Clément Thibeault

Il y a de ces jours prometteurs. Un peu comme le jour où André Gagnon a eu le coup de foudre.

Il lui a suffi de se promener dans le quartier du Carré St-Louis pour savoir qu'il voulait y vivre. Il lui a suffi d'un regard pour s'apercevoir qu'il y avait la une maison où il voulait vivre. Longtemps, très longtemps.

Il y a un an et demi, il est donc devenu un chaleureux résident de ce quartier. Mais comme cette ancienne demeure de la famille d'Emile Nelligan avait besoin de plus d'un coup de pinceau et de marteau, il aura fallu tout ce temps pour la rénover.

Aujourd'hui, André Gagnon s'est attelé à la tâche de l'embellir. Trois étages, comprenant onze pièces, ça ne se meuble pas en une journée. Mais cela lui permet de faire le tour des antiquaires et de dénicher, avec la patience propre aux amateurs, les petits et gros morceaux de son choix.

Il y a de ces jours prometteurs. Un peu comme le jour où André Gagnon a eu le coup de foudre.

Il lui a suffi de se balader dans les rues de New York, plus précisément sur le Broadway, pour savoir que sa carrière allait se transformer.

Il lui a suffi d'un regard pour s'apercevoir que son métier ne serait jamais le même.

Aujourd'hui, le pianiste en André Gagnon a

trouvé sa voie. Celle qui se trouvait entre un Liberace et un Richter par exemple. Ses promenades à New York lui ont fait comprendre qu'il était beaucoup plus près du snow-bizz américain que du tour de chant français ou du concert classique. Du moins, pour l'instant.

Ma conception du spectacle est américaine. Je crois qu'un spectacle sur scène doit être autre chose, qu'une repro-

duction de ce que l'on fait sur disque. Il faut un apport visuel, donc avoir un souci de présentation et non pas enchaîner une chanson après l'autre dit-il, en ajoutant: Bien sûr, il faut un matériel de base. Une bonne matière que l'on habille une fois sur scène. Créer une illusion.

De toute façon, André Gagnon se fait un devoir d'aller à New York, au moins une ou deux fois

par année. Histoire de se replonger dans le bain des spectacles des autres, jusqu'au cou. Malgré le fait que, depuis qu'il s'est lancé à fond de train dans les spectacles, il n'a pas beaucoup envie d'aller s'asseoir dans une salle, en tant que spectateur.

Il y a de ces jours prometteurs. Un peu comme ce jour où le monde a eu un coup de foudre.

Il lui a suffi d'un 45

tours pour se mettre à turluter en cœur le nom et la musique d'André Gagnon. Au Canada, aux États-Unis, en France, Angleterre, Allemagne, Espagne, Italie, Suisse, Amérique du Sud, Australie, on a perçu son cri musical ("Wow") comme un bon présage. On attend donc les suivants.

Aujourd'hui, la carrière internationale d'André Gagnon danse sur un bon pied. Et il a bien l'intention

de ne pas lui faire perdre son élan. D'autant plus qu'André Gagnon, étant un artiste conscient, il sait très bien qu'un disque ne suffit pas à lancer une carrière indéfiniment. Bien sûr, c'est le fun de penser qu'on danse sur ma musique. Mais pour moi, cela signifie simplement que j'ai la pointe des pieds dans l'entrebaillement de la porte dit-il, en ajoutant:

C'est tout de même drôle de penser qu'une petite partie de moi-même va faire connaître mon autre genre de musique. Ainsi, la conséquence la plus directe de "Wow" c'est que son micro-session "Neiges" commence à faire les beaux jours du monde musical américain. D'autre part, cette chanson-disco lui fera faire une belle tournée dans certains pays européens tout comme il est fort probable qu'elle glisse André Gagnon sur diverses émissions américaines de prestige d'ici peu.

Il y a de ces jours prometteurs. Un peu comme celui où André Gagnon a commencé la grande tournée de spectacles qui le mènera un peu partout au Québec et au théâtre Maisonneuve de la Place des Arts du 7 au 17 octobre prochain. La vente des billets d'ailleurs marchent tellement sur des rotelles qu'on vient d'ajouter une supplémentaire le samedi 8 octobre à minuit.

Il y a de ces jours prometteurs, n'est-ce pas.



Après de longues fréquentations Desrochers passe la bague au doigt à la télévision

par Gaétan Chabot

Photos Clément Thibeault

Michel Desrochers m'a toujours donné l'impression qu'il circulait avec la radio accrochée à son cou comme un scapulaire! Mangez avec lui dans un restaurant et hop vous aurez l'impression que le décors tourne au studio... Ses ustensilles? Ses gags-de-radio. Même la bouche pleine de somked meat, il réussit à faire de l'esprit et par un étrange tour de force, à mastiquer tout en conservant sa belle diction.

Avec lui, c'est évident, vaut mieux se rentrer la tête entre les épaules, jouer au football avec les mots et s'attendre à ce qu'il saute sur le ballon...

Mais ce jour-là, ce n'était pas un vent d'automne qui lui donnait la chair de poule, mais plutôt la perspective de "faire de la télévision". Desrochers se disait qu'il ne peut en faire comme Juliette Huot mijote une recette. Comme Bélair anfone un qufz. Ou comme Fernand Gignac cMante "Donnez-moi des roses". Avaries et routine, quoi! Tout comme à la radio, l'aisance devant une caméra se gagne à la sueur de son front. Jusqu'à ce qu'elle devienne le prolongement de sa propre personnalité. Ayant fait du micro une prothèse qu'il manipule aisément, reste à faire de la caméra une deuxième articulation tout aussi souple. Et de cette souplesse, il en aura besoin dès demain à compter de 17 h 30 alors qu'il prendra en mains son émission quotidienne "L'heure de pointe".

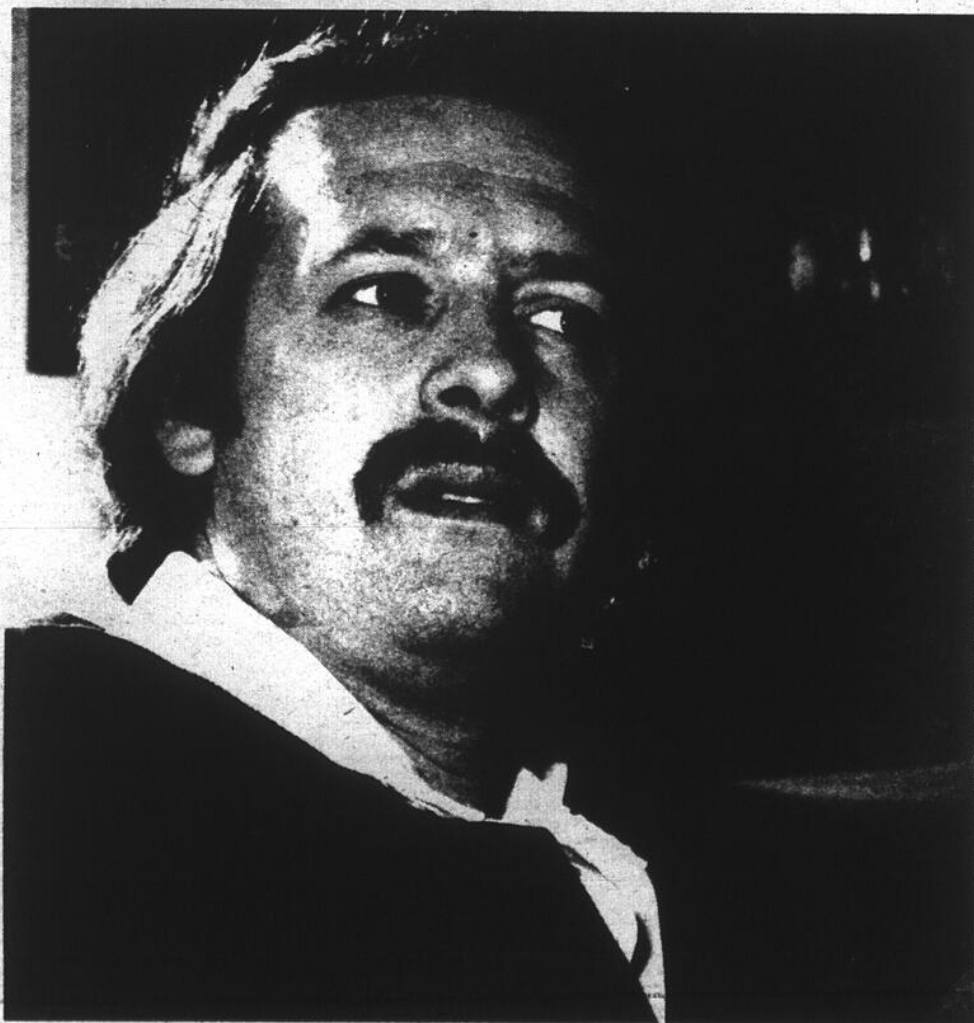
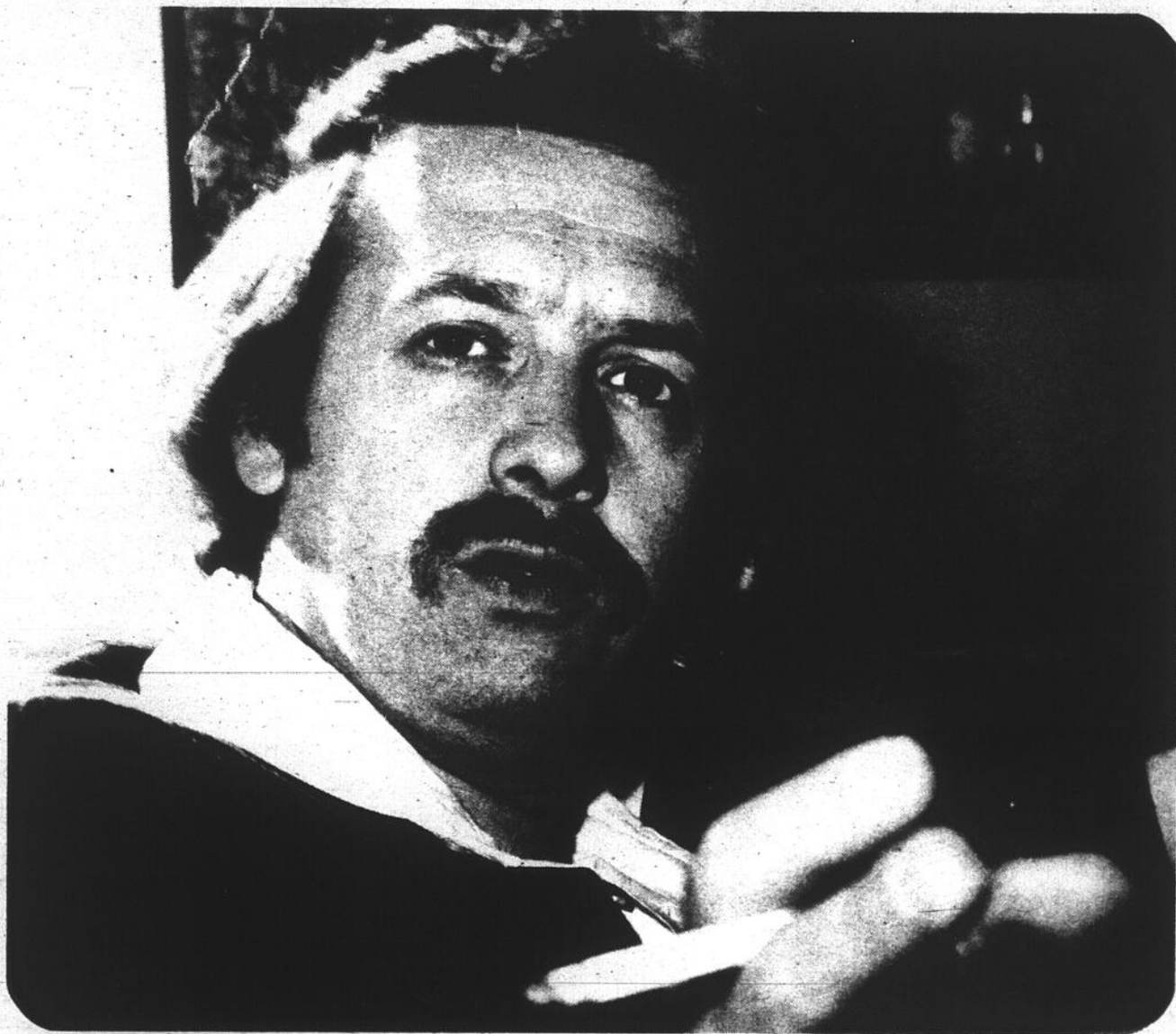
Mais pour un homme de radio, la caméra n'est-elle qu'un épouvantail à moineaux montée sur un manche à balai? Desrochers trouve son calme en se disant oui mais le perd aussitôt en pensant à sa belle tranquillité qui se trouve sérieusement menacée. Il n'aime guère se sentir observé. Sa voix, ça il a déjà accepté de la semer aux quatre vents depuis plus d'une décennie. Mais son image, là il voit toutes sortes d'entraves à sa liberté. D'abord soigner son apparence: devoir surveiller la moindre couette de cheveux rebelles, ajuster sa cravate comme un jeune premier qui sonne à la porte d'une belle avec une gerbe de fleurs d'une main et une boîte de Laura Secord de l'autre, cela l'énerve au plus haut point...

Pour toutes ces raisons, il a tenu malgré tout, à garder ses distances avec la télévision. Il n'a en poche, qu'un contrat le liant à exécuter 13 émissions. Renouvelable s'il n'a pas la langue trop pendue à s'exécuter de front à la radio et à la télévision. Car bien entendu, il se lève toujours à 5 h du matin pour être en ondes à CFCL de 6 h 30 à 9 h.

Bref, son nouvel horaire lui coupe net sa sieste en après-midi vu qu'à 2 h il doit se rendre au Complexe Desjardins (soit dit en passant l'emplacement des Coqueluches) pour préparer son show. Comme "L'heure de pointe" revient quotidiennement, Desrochers se dit qu'il est impossible d'être génial une fois par jour même-heure-même-poste. Même la radio qu'il maîtrise lui a appris cela. Par conséquent, cette réflexion se lit sur le ton: "Je veux faire un bon show, mais qu'on me permette certaines faiblesses". Le métier de Desrochers a été érigé sur les bases même de l'imagination, la créativité et l'humour. Paradoxalement, il a toujours utilisé ces trois éléments pour se moquer justement de ceux qui en manquaient... Demain à 17 h 30, il sait qu'il aura à démontrer en noir sur blanc (et en couleurs si vous avez l'appareil) toute sa philosophie de la qualité à la télévision. Ne pas avoir les tics-de-Réal en présentant un commercial, ni la routine de Roger Gosselin devant un bulletin de nouvelles.

Toutes ces preuves de capacité après avoir démontré beaucoup de talent à tourner en dérision ceux qui en manquaient, Desrochers se doit de les fournir maintenant.

Assis devant lui, je me vois partagé entre deux sentiments. Le premier: j'espère que l'envie ne lui prendra jamais de rire d'un célèbre violoniste et qu'il n'aura, par conséquent, jamais à jouer de l'archet à la Place des Arts. Le deuxième: je me demande s'il ne sera pas plutôt à Tombouctou demain soir. Mais là, je sais bien que non. Desrochers sera au complexe Desjardins à 17 h 30 à faire une émission qui sera vraisemblablement un magazine quotidien sur le spectacle avec pour coéquipiers quelques chroniqueurs et une équipe de trois chercheurs!



Elle aime son mari, et pourtant elle va devenir...

18 ANS Adultes

THE **Infidel**

PLUS

BLACK IS BEAUTIFUL pleasures of a woman

GUY Guy & Marianne
Tel 931 2912

pussycat

4015 ST LAURENT & DULUTH 845-5215



* kébec spec présente

CHARLEBOIS s'en vient!

du 7 au 10, 14 au 17, 21 au 24 oct.

sem. \$4.00 à \$8.00 (20h30)
sam. \$6.00 à \$9.00 (18h30 et 22h)



SALLE WILFRID-PELLETIER

PLACE DES ARTS - Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets: du lundi au samedi inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques

Renseignements: 842-2112

HOROSCOPE

PARAIT CHAQUE MOIS

Intime

\$1.00

Vol. 2 No. 10

SECRET DE LA PYRAMIDE

CASSEZ VOTRE MONTRE...

MON MARI ET LA LOI...

DOUZES SIGNES ZODIAQUE

VOTRE HOROSCOPE QUOTIDIEN

NATIF DE LA BALANCE (ANNUEL)

CONCOURS \$200. EN ARGENT

LA LUNE ET VOTRE ARGENT

LE BÉBÉ DU MOIS

EN VENTE PARTOUT



Critiques unanimes:
Les gens rient à chacun des «gags» de Simon adaptés par René Dionne.
P. Vallières

«Le dernier des Don Juan», un char de «gags».
J. O'Neil

«Le dernier des Don Juan», une comédie drôle, dinairément drôle en même temps qu'une expérience émouvante.
L. Sabbath

Ce soir!

La compagnie Jean Duceppe 1975 Inc. présente

LE DERNIER DES DON JUAN

Roger Label revient avec Monique Miller, Marjolaine Hébert, Véronique Le Flaguais

Une comédie de Neil Simon
Théâtre Port-Royal
29 septembre au 24 octobre 20h30



DIMANCHE 3 OCTOBRE

Dernière chance cette année de visiter le port en bateau.

Départs toutes les demi-heures du pied de la rue McGill (près du métro Place Victoria). De 9 h 30 a.m. jusqu'à 4 h p.m.

TAUX TRÈS SPÉCIAUX

Enfants jusqu'à 12 ans \$1.00
Plus de 12 ans et adultes 2.50

Service de Bar sur le "Miss Montréal" 933-2852 et "Miss Olympia" 676-2966. Organisé à l'occasion de la journée du port.

Joignez-vous à l'équipe Duceppe prenez votre livret-théâtre



Gratis!

Il contient dix (10) coupons (2 pour chacun des spectacles) qui vous donnent droit à \$1.00/ coupon de réduction sur le billet de votre choix pour l'une des dix (10) premières représentations de chaque spectacle.

Pour recevoir gratuitement et sans autre obligation le livret-théâtre de la compagnie Jean Duceppe 1975 Inc., s'adresser au guichet de la Place des Arts ou encore remplir et retourner ce coupon à:

La compagnie Jean Duceppe 1975 Inc.
1400, rue Saint-Urbain
Montréal, (Québec) H2X 1Z9

Nom _____
Adresse _____
Ville _____
Occupation _____

OUVERTURE DE LA LIBRAIRIE DE L'ÉDITEUR OFFICIEL DU QUÉBEC A PLACE SAINTE-FOY



De g. à dr.: MM. Charles-Henri Dubé éditeur officiel du Québec, Gérard Frigon sous-ministre, Jean-Pierre Lemonde et Louis L'Ecuyer de Uni Média.

Une nouvelle librairie de l'Éditeur officiel du Québec a ouvert ses portes au public de la région de Québec récemment. Située dans le Mail Sud-Est de Place Sainte-Foy, cette librairie ultra-moderne remplace celle sise autrefois au 2 rue St-Jean à Québec.

La librairie de Place Sainte-Foy est la première librairie gouvernementale au Québec située dans un centre d'achats et ouverte aux heures commerciales.

Située à proximité de l'Université Laval, de deux CEGEP et de plusieurs maisons d'enseignement, la nouvelle librairie est en mesure de répondre aux demandes sans cesse croissantes des citoyens de la région métropolitaine de Québec.

En plus, la direction a l'intention de tenir des séances d'animation tout au long de l'année: exposition de peintures et de photographies, démonstrations, séance de signatures, etc.



Nanette, donne, donne, donne des spectacles!

Les artistes se divisent en deux catégories: ceux que le chômage tient à l'oeil et ceux qui travaillent à se fendre l'âme. Or, Nanette fait partie de ces derniers. Mine de rien, cette chanteuse se souligne comme étant extrêmement productive sur le plan des spectacles de scène. Et ce, depuis qu'elle nous fait tous manger de la marmelade et que les textes de ses chansons font des propositions gallantes aux messieurs... En outre, Nanette Workman accélérera même le rythme de ses spectacles en effectuant une tournée comprenant près de vingt villes de la province. Du bas du fleuve à Chicoutimi, ses fans de Montréal pourront cependant l'attraper au vol le 16 octobre prochain alors qu'elle se produira au Théâtre St-Denis...



Félix Leclerc ouvre le bal

Bien installé dans sa demeure de l'île d'Orléans, notre poète savoure son environnement naturel en ne se montrant pas souvent le bout du nez, à l'extérieur. Il n'y a que la scène, ou presque, pour le faire sortir de son terroir. Et, à chaque fois, c'est un événement qu'il ne faut pas rater. Félix Leclerc ouvrira donc en beauté la prochaine saison de spectacles des Productions Beau Bec, à l'Outremont. Il y sera les 15 et 16 octobre prochain à 19 h 30. D'autres suivront le pas: Larry Coryell, le samedi 16 octobre à 22 h et minuit; Octobre, les 10 et 11 novembre; Jean-Luc Ponty le samedi 13 novembre; les Seguin les 17 et 18 novembre. En décembre, il semble bien que Maxime le Forestier et les Mimes Électriques seront de la partie. D'autre part, rappelons que Larry Coryell est un guitariste américain de jazz qui a donné un spectacle mémorable au Café Campus, il y a deux ans. Quant à Jean-Luc Ponty, c'est un artiste d'origine française travaillant aux États-Unis. Violoniste de formation classique, il a quelque peu délaissé ce genre pour se tourner vers le jazz-rock. Ayant travaillé avec Frank Zappa, il a fait partie du groupe Mother of Invention pendant un an.

Sloche fait boule de neige!

Pour ceux qui le connaissent mal, "Sloche" ne rappelle que les affres de l'hiver. Pour sa clientèle, c'est une formation qui exécute de l'excellente musique tout en vieillissant en âge et en popularité au firmament des groupes. Or, ces cinq musiciens issus de la vieille Capitale ne se laissent pas alourdir par le succès d'un premier microsillon qui a déjà fait son temps. La semaine prochaine, ils en lanceront un second intitulé "Stadoconne". Bien déterminé à se faire polluer le moins possible les poumons à Montréal, ce groupe de la ville de Québec exécutera cependant des spectacles accessibles aux Montréalais. Le plus important sera, sans doute, le Grand Salon de Mascouche du 27 au 31 octobre...



De l'anglais dans l'air... de Simard!

Méfiez-vous, il serait certainement vexé de faire encore appeler le p'tit Simard. Plus sa voix baisse et plus il allonge! Que René Simard s'étire et s'allonge aussi en popularité, ça tout le monde le sait. Vous en aurez même la preuve indéniable ce soir au petit écran alors que son premier "spécial" à la télévision anglaise prendra l'antenne du réseau CBC à 19 h 30. S'agit de "Superkid", un show qui fera graviter autour de Simard, Sandy Duncan et Diahann Carroll.



Nicoletta: on lui sourit de Montréal!

Faut le dire, la clientèle de Nicoletta au Québec, en est une fortement négligée. Avant de parler de sa dernière visite, il faut presque prendre place dans la machine à explorer le temps et tourner la manette dix ans en arrière! Pourtant, mine de rien, cette chanteuse a, beau temps mauvais temps, ses petits succès chez nous. Le plus récent s'intitulait "À quoi ça sert de vivre"; une toune qui a fait les beaux jours des discothèques cet été... Pour des tas de raisons de ce genre, la filiale de Barclay à Montréal (sa maison de disques) lui a fait connaître ses intentions de l'inviter dans la métropole. Bien entendu, c'est une offre qu'elle peut refuser, mais si ces pourparlers venaient à aboutir, c'est au mois de novembre que Nicoletta mettrait le pied à Montréal après une absence d'une décennie...

Christine Chartrand... devant public!

Ouf! Il était temps que Christine Chartrand se montre en chair et en os sur une scène. Celle du Méridien lui appartiendra entre le 13 et le 24 octobre prochain. Son mari, Georges Tremblay dirigera les quatre musiciens qui l'accompagneront. On sait que Christine-la-tendre vient de réaliser son vieux rêve. Elle a enfin ouvert son école d'interprétation pour jeunes: "Mon arbre"... C'est ainsi qu'"enracinée", elle décide, au bout de dix ans, de provoquer un vrai face à face. Avec des tonnes de son dernier album et de vieux succès de TV... En dessous de tout ça, il y a Michèle Conte, Jean-Lou Chauby, Valiquette, Lambert! & Cie!



Dave... d'Amsterdam à Montréal en passant par Paris

Né à Amsterdam, Dave a délaissé son pays natal très jeune afin de s'établir en France. Cette dernière l'attendait semble-t-il puisque depuis quelques années, il y fait les beaux jours du palmarès. Tout a commencé alors qu'il a fait partie de la distribution de "Godspell", durant trois ans. Douze 45-tours et deux microsillons ont fait le reste... Au Québec, deux chansons ont très bien été perçues par le public avertis: "Dansez maintenant" et "Sugar baby love". Dave est présentement dans la métropole, et ce pour une semaine encore, afin de faire une tournée de promotion qui le mènera surtout vers diverses émissions télévisées.

MATCH Un des grands événements de Cannes 1976. Ce nouveau chef-d'œuvre de Francesco Rosi...

Lino Ventura

FRANCESCO ROSI

CADAVRES EXQUIS

CARREFOUR

STE-CATHERINE-OLEUR 866-8057

POUR TOUS

Commando de la dernière chance, les diables volants accomplissent une stupéfiante libération d'otages. Une mission "impossible."

14 ANS

COBURN · YORK · CULP · AZNAVOUR

INTERVENTION DELTA

AUSSI 2^e FILM A CHAQUE CINE

BERRI · MERCIER

STE-DEMI, STE-CATHERINE 788-2115 · STE-CATHERINE-PE-IX 255-6274

CINE-PARC ODEON

Transcanadienne Serie (Sant-Bruno) 66
655-0692 523-9751

Francis Truffaut

L'argent de poche

DIM.: 1.30 - 3.30 - 5.25 - 7.25 - 9.20

ATWATER 2
PLAZA ALEXIS NIHON

Etage mezz: 531-3313

POUR TOUS

L'AUTRE VERSANT DE LA MONTAGNE

2^e FILM Robert Redford

"LA KERMESSE DES AIGLES"

CHAMPLAIN 1 · VILLERAY

STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1885 · ST-DEMI JARRY 388-5477

CINE-PARC ST-JEROME

AUTOROUTE DES LAURENTIDES, SORTIE 27 OUEST 436-4773

VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU

14 ANS

CHAMPLAIN 2 · DREMAZIE

STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1885 · ST-DEMI-CHEVALE 388-4218

CINE-PARC ODEON

CHAMPLAIN # 2: 12.00 - 2.10 - 4.35 - 7.00 - 9.25
DREMAZIE: Dim.: 12.00 - 2.10 - 4.35 - 7.00 - 9.25

Transcanadienne Serie (Sant-Bruno) 66
655-0692 523-9751

Lelouch triomphe! Une technique fabuleuse, une maîtrise totale dans la direction d'acteurs, une interprétation fabuleuse...

Panorama

CLAUDE LELOUCH

LE BON ET LES MECHANTS

MARLENE JOBERT · JACQUES DUTRONC · SERGE REGGIANI

Truculent libertin savoureux

Jean-Pierre Marielle

18 ANS

LES COULEURS DE PONT-AVEN

18 DAUPHIN

BRASSERIE PIERRE D'ORVILLE 721-6991

SALLE RESNAIS

Elysée

35 MILTON / 842-6053

HORAIRE: LUN à VEN: 7.30 - 9.30
SAMEDI: 1.30 - 3.30 - 5.30 - 7.30 - 10.00
DIM.: 1.30 - 3.30 - 5.30 - 7.30 - 9.30

Pour Tous

"Drôle, brillant, étourdissant, éblouissant, irrésistible..."

TÉLÉ-7 JOURS

"Un feu d'artifice!"

LES FILMS NOUVEAUX

"Une intrigue en trompe-l'oeil où se dessine une solide comédie de caractère sous les soubresauts d'un vaudeville frénétique."

LE JOURNAL DU DIMANCHE

"De Broca mérite un triomphal Premier Prix!"

TÉLÉRAMA

"On devine que Belmondo a pris grand plaisir à jouer ce personnage caméléonien. Ce plaisir est contagieux."

LE MONDE

Le couple le plus explosif du cinéma

Jean-Paul Belmondo
Genevieve Bujold

L'incorrigible

Une comédie de Philippe De Broca

SALLE EISENSTEIN

Grand Prix Spécial du Jury Festival de Cannes

UN FILM DE WERNER HERZOG

AVEC BRUNO S.

L'énigme de KASPAR HAUSER

V.O. S.T. FRANÇAIS

FESTIVAL SERGIO LEONE!

CLINT EASTWOOD

14 ANS

Les aventures de l'Homme Sans Nom

CLINT EASTWOOD

"Pour une poignée de dollars"

LE CLASSIQUE DU GENRE...

CLINT EASTWOOD

LE BON LA BRUTE LE TRUAND

LEE VAN CLEEF · ELI WALLACH

LUNDI AU JEUDI
LES DAMES ACCOMPAGNÉES SONT ADMISES GRATUITEMENT!

Cinéma de MONTREAL
1584 Mont-Royal Ouest 521-7870

LE PLUS PRESTIGIEUX, LE PLUS SPECTACULAIRE DES FILMS

POUR TOUS

D'AVENTURE RÉALISÉS PAR WALT DISNEY PRODUCTIONS

L'ŒIL SUR LE TOIT DU MONDE

en COULEUR

2 FILM WALT DISNEY PRODUCTIONS

AUX 2 CINÉMAS: LUN. à VEN. dès 6.25 SAM. et DIM. à 1.00, 4.30, 8.05

"L'HONORABLE GRIFFIN"

ENFANTS DE MOINS DE 14 ANS — \$1.25

CHOMEDEY · **RITZ**

360 BOUL. LABELLE LAVAL 681-1888 · 1311 BELANGER 272-7940

Le soir de 7.00 p.m. à 2.00 a.m.
Sensualité... Érotisme... Brutalité

18 ANS

Emmanuelle l'Antivierge

Aussi

2^e SEMAINE

LA ILSA LA LOUVE DES

DEUX FOIS PLUS FEROCÉ

GARDIENNE DU HAREM DES ROIS DU PETROLE

CINEMA RIO
11 385 ST-VITAL MTL-NORD 321-4444

DU DANEMARK, VOYEZ...

18 ANS Adultes

L'ŒIL à la SERRURE

Vous aurez l'impression d'y être!

MARIE EKORRE

PLUS

L'Homme le plus demandé de Paris...

SEXUELLEMENT VOTRE

un film de MAX PECAS

Yan BRIAN · Valérie BOISGEL · Sabine RIVOLIER Couleur

MIDI-MINUIT · ELECTRA · PARC-Verdun

par Manon Péclet

"Parlez-nous d'amour", un film de Jean-Claude Lord, écrit par Michel Tremblay et mettant en vedette Jacques Boulanger, Benoît Girard, Claude Michaud, Monique Mercure, Manda Parent et de nombreux autres. Aux cinémas Laval, Greenfield, le Parisien, Versailles.

D'abord et avant tout, on doit bien se comprendre et mettre les points sur les "i". "Parlez-nous d'amour" ne se veut pas le miroir du milieu artistique en général. Il se veut le reflet d'un milieu artistique québécois en particulier. Ainsi si certains événements relatés peuvent paraître exagérés, voire même incroyables, il faut se dire qu'ils ne s'appliquent pas à tous à chacun, ni à une entité mais bien à une particularité de cette dernière. Voilà...

"Parlez-nous d'amour" c'est une année dans la vie mouvementée d'un animateur de télévision. Un animateur qui se donnera, littéralement, corps et âme. Considéré par tout le monde comme un objet sexuel, il profitera de la situation... satisfaisant en même temps les fantasmes amoureux de ses "fans" les plus entreprenantes. Cet exploitateur exploité finira toutefois par prendre conscience de la vulgarité qui l'entoure pouvant presque toucher du doigt la déchéance de son environnement. Le producteur libidineux ne cherchant que de très jeunes aspirantes de la chanson; un agent de promotion ne vivant que pour renflouer son compte en banque; le journaliste potineux jauni par toutes sortes de transactions; la trop jeune chanteuse alcoolique voulant en finir; la "fan" venue de loin pour tromper son mari avec un rêve; l'exploitation de la naïveté de toutes celles qui rêvent de popularité; l'hypocrisie enveloppant le tout... Autrement dit, tous les poncifs du genre.

On aurait pu se passer de cette énumération trop chargée pour atteindre et trop facile pour convaincre qui que ce soit. La seule chose qu'elle réussit c'est de renfermer l'histoire dans un carcan.

D'autre part, la dégénérescence d'un certain milieu, même s'il est superficiellement développé, n'est pas le seul thème véhiculé dans le film. Parallèlement, on y démontre la "crétinisation" des masses évoluant dans le même cercle. Un public composé uniquement de femmes. On les dépeint soit comme des névrosées, des achalantes, des folles soit comme des esseulées sympathiques (Manda) ou touchantes (Rita Lafontaine). Mais jamais vraiment comme des victimes d'un système plus grand. Contrairement aux autres personnages féminins dudit film. Et pourtant... le film aurait pris un élan et une dimension impressionnante s'il avait pu aller jusqu'aux racines, aux causes de sa dénonciation.

Mais on ne va pas plus loin. Étant une dénonciation, non un témoignage, d'un certain milieu artistique, le film braque le doigt comme le ferait un avocat accusateur. Seulement, il s'est trompé d'accusé préférant s'en tenir à l'homme de paille... Ne reflétant que certaines conséquences de la société de consommation, il ne laisse pas d'espace aux origines et ainsi devient un film, certes pas médiocre, mais décevant.

L'interprétation, pour sa part, est surprenante. Jacques Boulanger est spontané et il n'est certes pas la seule découverte du film: Nicole Cloutier par exemple, la merveilleuse Rita Lafontaine, un extraordinaire Denis Drouin, l'excellente Monique

Une chanson inachevée...

Mercurie, Benoît Girard aussi dans son rôle de composition qui est moins caricatural que l'on pense. De plus, il y a un personnage muet qui traverse tout le film et qui est très intéressant même s'il ne se développe jamais: celui incarné par Véronique Béliveau. Règle générale, si "Parlez-nous d'amour" est décevant dans son développement et son orientation, eh bien, son approche y gagne toutefois ses épaulettes puisqu'elle est le résultat d'un regard consciencieux. Rendons à César ce qu'il lui est dû, n'est-ce-pas!

Benoît Girard



Monique Mercure et Jacques Boulanger dans une scène de "Parlez-nous d'amour"



Geneviève Bujold et Jean-Paul Belmondo.

Un duo ravigotant

"L'incorrigible" un film de Philippe de Broca avec Jean-Paul Belmondo, Geneviève Bujold, Andrea Ferrol, Capucine, Charles Gérard et autres. Au cinéma Elysée.

Les films de Philippe de Broca se situent, bien sûr, sous le signe d'un divertissement de bon aloi. On a qu'à penser à cet "Homme de Rio" ou à ce "Roi de coeur". Et "L'incorrigible" ne fait pas exception à la règle.

"L'incorrigible" c'est Jean-Paul Belmondo dans ses nouvelles aventures loufoques. Récemment sorti de prison, notre joyeux luron se lance immédiatement dans une série de petites et grandes transactions frauduleuses. Dans ce film, il est d'ailleurs à l'image de ceux qui peuvent vendre la tour de Pise à un amateur de monuments anciens...

Charmant, allègre, butinant de femme en femme jusqu'au jour où l'une d'elles (Geneviève Bujold) lui mettra, temporairement, le grappin dessus, notre pittoresque escroc est passé maître dans l'art du dé-

guisement. Ses diverses transformations offriront d'ailleurs des moments très drôles. Comme lorsqu'il vient rejoindre Geneviève Bujold à un concert ou lorsqu'il se travestit ou encore lorsqu'il se change en chauffeur de taxi laissant tomber non pas son masque mais...son nez, tout simplement. Cheveux grisonnants, Jean-Paul Belmondo n'en a pas pour autant perdu le souffle. Il joue très bien le courant d'air qui n'en finit plus de se déplacer à la moindre brise.

"L'incorrigible" est un film amusant. On y rit souvent et de bon coeur. Les dialogues écrits par Michel Audiard y ont leur mot à dire...allant parfaitement de pair avec le rythme alerte de l'histoire et recelant souvent des expressions du meilleur cru de son auteur.

De plus, le minois rafraichissant de Geneviève Bujold ne fait que ravigoter encore plus l'écran. Très à son aise dans son rôle de petite bourgeoise pas trop naïve, elle est un bel atout dans le duo Belmondo-Bujold.

**UN FILM CHOC
UN ÉVÉNEMENT
UN GRAND SUCCÈS!**

Une BOMBE...
Une date dans l'histoire de notre cinéma...
Lord fait éclater le "Watergate" du monde des variétés
C'est le FILM LE PLUS IMPORTANT DE L'ANNÉE!
— Pierre Brousseau, Journal de Montréal.
Un film-vérité, une réussite ou le rythme est intéressant et soutenu. Quand on dit que la réalité dépasse la fiction, rien n'est plus vrai...
— Johanne Mercier, Nontréal Matin Lord et Tremblay sont allés loin dans ce débou-lonnage en règle et on leur en sait gré...
— Luc Perreault, La Presse. Un film qui va faire parler... énormément.
— Jean Morin, Télé Métropole. Une critique impitoyable, un film qui donne à voir, une direction d'acteurs remarquable...
— Jean-Pierre Tadros, Cinéma-Québec

UNE SÉLECTION DES FILMS MUTEES



14 ANS

PIERRE DAVID présente

PARLEZ-NOUS D'AMOUR

UN FILM DE **JEAN-CLAUDE LORD**
ÉCRIT PAR MICHEL TREMBLAY ET JEAN-CLAUDE LORD
DIALOGUES DE MICHEL TREMBLAY

AVEC JACQUES BOULARDIER • MONIQUE MÉRISSE • BENOÎT GIBARD • SANDRA PARENT CLAUDE MÉCHALIS • DENIS BÉGIN • ANDRÉ MONTROUSSEY • VÉRONIQUE MÉLÉVEAU

Parisien et Rivoli: 12:15, 2:30, 4:45, 7:00, 9:20; au Parisien: Samedi dernier spectacle complet, 11:35. Laval, Versailles: Greenfield; sur semaine 7:00 et 9:20; Samedi et dimanche: 12:15, 2:30, 4:45, 7:00, 9:20. Au Laval, samedi dernier programme complet, 11:35.

2e SEMAINE **RIVOLI** ② St Denis & Belanger 277-3125 **VERSAILLES** ① Place Versailles 353-7880
5 cinémas **LE PARISIEN** ② 480 Ste. CATHERINE O. 866-3856 5 cinémas **LAVAL** ① Centre Laval 688-7776 **GREENFIELD Pk.** Pl. Greenfield Park 671-6129

MASKA St-Hyacinthe **GALERIES CAPITOL** de GRANDY St-Jean **REX** St-Jérôme
LE PARIS Valleyfield **JOLIETTE** Joliette **VARENNES** Varennes
SALABERRY Valleyfield **TERREBONNE** Terrebonne

LE GITAN DÉCLENCHE UNE GUERRE TOTALE

DELON EST LE GITAN



14ans

avec ALAIN DELON-ANNIE GIRARDOT MARCEL BOZZUFFI-PAUL MEURISSE un film de JOSE GIOVANNI

2e GRAND FILM D'ACTION AU CHATEAU et LAVAL

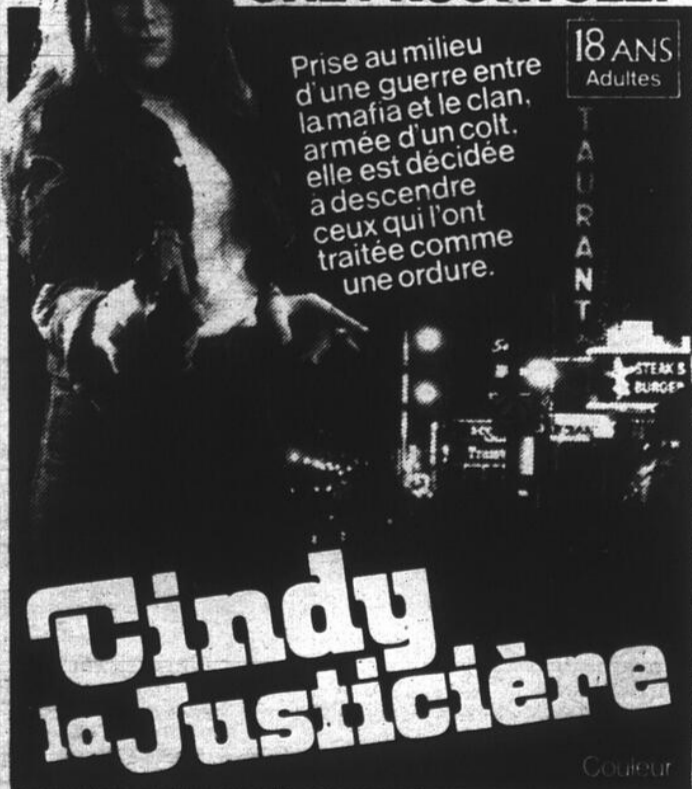
Château: 1:30, 5:20, 7:15, Parisien 1:40, 3:40, 5:40, 7:40, 9:40. Sam. dernier spectacle 11:40. Laval: semaine dès 6:05. Samedi et dimanche 12:30, 4:15, 7:55.

CHATEAU ② St Denis & Belanger 271-1103

2e SEMAINE! 5 cinémas **LE PARISIEN** ① 480 Ste. CATHERINE O. 866-3856

5 cinémas **LAVAL** ③ CENTRE LAVAL 688-7776

CINDY ÉTAIT UNE PROSTITUÉE!



18 ANS Adultes

Prise au milieu d'une guerre entre la mafia et le clan armé d'un colt, elle est décidée à descendre ceux qui l'ont traitée comme une ordu.

Cindy la Justicière

un film de FRANK VITALE avec ANDRÉE PELLETIER MIGUEL FERNANDES ANNE MARIE PROVENCHEUR ALLAN BOZDY MOYLE

AUSSI! Deuxième Grand film dans chaque Cinéma

PAPINEAU ② Papineau & Mt. Royal 527-8635

5 cinémas **LAVAL** ④ CENTRE LAVAL 688-7776

Papineau: 1:10, 4:30, 7:50; Laval: sur semaine 6:30 et 8:10; Samedi et dimanche 1:30, 4:50, 8:10.

Cine Parc **CURRY HILL**

OCT 123 VEN SAM DIM



INCROYABLE **CHESTY MORGAN** PASSE À L'ATTAKÉ 73-32-36 **ARMES MORTELLES**



LE PLUS GRAND SONDAGE DU SIÈCLE

- 96% des habitants du Canada se déclarent heureux ou assez heureux.
- 9 personnes sur 10 pensent qu'il est nécessaire de protéger davantage les animaux.
- Plus de la moitié des Américains disent avoir 10 amis intimes ou plus.

Telles sont quelques-unes des révélations du premier sondage d'opinion publique effectué à l'échelle mondiale, et dont vous trouverez les principales données, accompagnées de commentaires d'un des plus grands spécialistes en la matière, dans Sélection du Reader's Digest d'octobre. Un document que vous devez lire. Procurez-vous votre exemplaire aujourd'hui même.



UN DES MEILLEURS CIRQUES D'AMÉRIQUE!

HIPPODROME

DERNIÈRES REPRÉSENTATIONS AUJOURD'HUI 1 h 30 - 5 h 30

TOUS SIÈGES RÉSERVÉS \$3⁰⁰ - \$4⁰⁰ et \$5⁰⁰

En vente au Forum et tous les comptoirs TRS

FORUM AIR CLIMATISÉ



Pierre Labelle, pour l'amour de l'humour!

Par Michelle Talbot
Photos: Clément Thibeault

Ce n'est qu'après une bonne douzaine de cafés que Pierre Labelle peut partir du bon pied sur la route de sa journée...! À midi, dans un restaurant breton, il en a enfilé trois, coup sur coup. Et, quand je l'ai quitté, au coin de Mentana et Rachel, il était presque souriant en se rappelant tout haut les meilleurs moments de ses "Insolences"...

Car, voyez vous, Pierre Labelle n'est pas le genre de gars à se livrer tout d'un bloc, tout d'un coup, avec emphase et spontanéité. Non, il réserve religieusement ses gestes, ses mimiques, son bagou, presque avare. Ses yeux prennent bien du temps à lancer un regard direct...

En fait, comme ça, après un bon deux heures de placotage et de confidences retenues, on est enclin à penser que le personnage avec lequel Pierre Labelle gagne sa vie, tire de son auteur pas mal d'essence. Mais de savoir qui est le vrai Pierre Labelle, c'est une autre paire de manches... D'ailleurs, il avouera qu'il ne peut pas avoir l'enthousiasme du débutant parce qu'il connaît trop les lois du métier, pour l'avoir pratiqué depuis quinze ans. Sage? Oui, Pierre Labelle l'est peut-être! Sa modestie en témoigne! Et ses silences aussi!

Au cours de cette "dégustation de cafés", Pierre Labelle va essayer de cerner son personnage qui fait rire aussi bien les publics des cegeps que ceux, plus "gras" des cabarets... Par la même occasion, il va expliquer pourquoi il prend sa brusque popularité avec un grain de sel et un sourire de philosophe... Pourquoi il ne veut pas mettre le feu à la caserne... Pourquoi il tient à

prendre tout son temps pour accoucher de son nouveau spectacle, son premier "vrai officiel", dans les alentours de l'été prochain.

"...J'aime la présence d'une enregistreuse. Il y a tant à faire avec des voix et des sons sur une scène. Surtout quand on doit la remplir tout seul! Il y aura des chansons, des musiques de fond, un thème qui prendra une heure et demie à se développer. Il y aura mon enfance aussi..."

Pour Pierre Labelle, tout à "officieusement" commencé du temps où les Baronnets chantaient en montant et en descendant des escaliers. Du temps où, par le fruit du plus pur et incompréhensible hasard, il est devenu le "gag man", le Charlot, le guitariste "cartoon" du groupe.

Mais, le bon coup d'envoi, celui qui allait révéler Pierre Labelle-tout-seul, c'est à "La Coupe Stainless" qu'il le doit car, de fil en aiguille, d'une représentation à une autre, il était de bon ton, pour les influents de la "colonie" d'aller fouiner au Patriote en Haut... C'est à cause de ça qu'il est arrivé jusqu'aux portes du Canal 10 et qu'il est entré dans le clan des "chou-chou".

Mais, malgré sa participation à "Chère Isabelle" et à "Pour tout l'monde", Pierre Labelle n'a pas l'impression de se "brûler" parce que selon lui, les deux émissions, très populaires (il va de soi!) n'accrochent pas les mêmes téléspectateurs.

Et, surtout, il n'y tient vraiment pas! Pour lui, la télévision, de par son pouvoir, est un instrument qui peut devenir très dangereux. Il a lu bien des choses sur le sujet. Il s'y intéresse parce qu'il ne veut pas gaffer...

"...J'veux surtout pas vivre en vase clos. Que ce soit dans les cegeps, dans les cabarets ou à la t.v. je suis

avant tout un comédien qui veut jouer un jour des rôles dramatiques. Mais j'veux chanter encore. J'veux faire de la tournée parce que j'aime ça... Je hais la spécialisation!"

D'ailleurs, il y a encore beaucoup du musicien qui veille en lui. Qui ne peut pas mourir. Et comme il ne faut pas se fier à l'eau qui dort...!

"Moi, j'aime écrire le matin ou bien la nuit, après le dernier film... J'écris énormément, il y a des filières qui ne demandent pas mieux que de craquer. Dedans, il y a des chansons, des notes, des flashes, des musiques, des monologues... Mais, à travers tous ces textes, j'avoue qu'il y a toujours le "timing" de musicien. Dans tous mes monologues, il y a un "beat"..."

Rien n'empêche que, pour l'instant, ce qui prime dans la vie de Pierre Labelle c'est son personnage, son "kid Québec" et l'avenir qu'il est en train de lui prescrire...

"Ce personnage là, il est à mi-chemin entre Olivier Guimond et celui d'Yvon Deschamps. Il est naïf, il s'attache, je crois, aux valeurs de l'enfance. Certes, il ne sait pas se contenir, il gaffe, il s'embrouille, il est timide mais il sort des affaires très belles des fois..."

Et Pierre Labelle termine en précisant que son personnage n'est pas sur terre pour bousculer des affaires. C'est un personnage amusant, comme Pierre Labelle se définit amuseur...

"...Ce gars là, il est en même temps en moi et en dehors de moi. Des fois, il dit des choses que je pense. Il les dit ou bien il ait la démonstration... Il dit qu'on ne marche qu'à coups d'influences. Il pense qu'on a pas besoin de grand-chose pour être heureux!"

LES FILMS MUTUELS PRÉSENTENT UNE SÉLECTION SAGUENAY FILMS

Un film remarquable, drôle, charmant et rafraîchissant

Quelque soit son âge, toute personne qui a connu le plaisir d'être aimée par un chien adorera...

Benji

Un film pour toute la famille par ROLAND CLAYTON

Un record mondial en Europe... 700,000 personnes ont été touchées!

LA MOUTARDE ME MONTÉ AU NEZ!

PIERRE RICHARD
JANE BIRKIN

COLLEMENT DOUBLE!

DERNIÈRE SEMAINE

CINEMA **Carré St-Louis**
3900 ST-DENIS 842-2361

LYNN REDGRAVE XAVIERA HOLLANDER

Madam

AUSSI **TANGO 2001**

VERSION FRANÇAISE DE **TANGO of PERVERSION**

DEBORA MOORE LARRY DANIELS

"AU TROPIQUE DU CANCER"

PLUS

COMMODORE REGAL

5780 O. BOUL. GOUIN 334-8560 4905 E. BOUL. GOUIN 322-7030

TOUT LE MONDE JOUE AU!

SUPER BINGO

Dimanche-Matin

IL EST ROUGE
IL RESPIRE
IL DEVORE TOUT
SUR SON PASSAGE

ATTENTION AU BLOB!

ROBERT WALKER - GWYNNE GILFORD - RICHARD STAHL - RICHARD WEBB - LARRY HAGMAN - Couleur

AUSSI: Deuxième Grand film

MAISONNEUVE

3001 e. Sherbrooke 525-2174

L'aide idéal, pour vos travaux minutieux,
couture, collage, précision

**MAINTENANT VOUS POUVEZ
LIRE LES PETITS CARACTÈRES**

Avec les nouvelles
LUNETTES-LOUPE
pour
messieurs
et dames.

Seulement
\$9.95

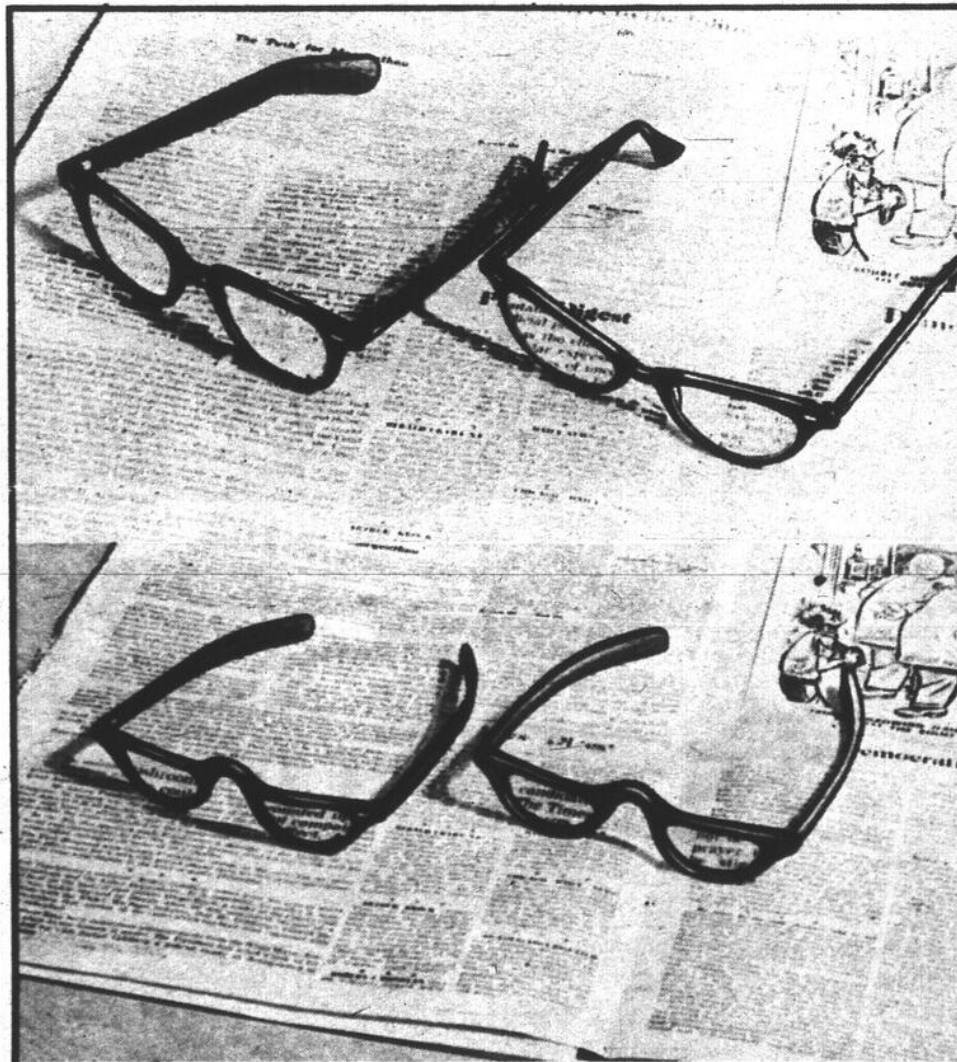
De nombreuses personnes âgées de 40 ans et plus ont des difficultés pour lire et déchiffrer les petits caractères ou pour travailler sur des ouvrages délicats. Ces magnifiques lunettes-loupe vous y aideront. Leurs lentilles de haute qualité sont très résistantes. La monture très légère s'ajuste sur chaque tête.

Deux modèles sont disponibles: Pour lecture régulière à double-foyer, pour travaux rapprochés ou pour voir à distance.

L'aide idéale pour la couture, le montage de "hobby", les collections ou l'atelier. Étui à lunettes inclus. Charte selon votre âge. Ne pas utiliser si vous avez une infection ou un astigmatisme aux yeux.

NOTRE GARANTIE

Ces magnifiques lunettes-loupe doivent vous satisfaire complètement sinon retournez-les pour un remboursement du prix d'achat. C'est notre garantie écrite.



POSTEZ CE COUPON A:

Les Produits Lanover Inc.
Case postale 2500
Dépt. D-2810
Station Ahuntsic, Montréal
H3L 3P7

Pour commande C.O.D.
inclure \$1.00 de dépôt

- Veuillez me faire parvenir une paire de LUNETTES-LOUPE pour la modique somme de \$9.95 plus \$1.00 de frais de port et de manutention plus 88% de taxe provinciale. TOTAL \$11.83
- Économisez! Commandez-en deux paires (au choix... pour hommes ou femmes) pour seulement \$18.95 plus \$1.75 de frais de port et de manutention plus \$1.86 de taxe provinciale. TOTAL \$22.38

Veuillez cocher la case appropriée

Lentilles normales		Double foyer	
Age	Homme	Age	Homme
40-47	Z337600	40-47	Z337709
48-54	Z337618	48-54	Z337717
55-65	Z337626	55-65	Z337725
66-70	Z337634	66-70	Z337733
70 et +	Z337642	70 et +	Z337741
			Femme
			Z337758
			Z337766
			Z337774
			Z337782
			Z337790

Nom
Adresse
Ville
Province Code Postal

EN PRIMEUR

18 ANS Adultes

Le Sexe Mystérieux

EN COULEUR

Concubines, amoureux, courtisanes, vierges et des belles femmes aux passions violentes!

V.F.: the miss lured gent

Jeanne Steele
Frank Anthony
Diana Hardy

2^e grand film: **Feu dans la Peau**

TOUS LES JOURS DES 1400

CANADIEN

1204 e. Ste Catherine 525 8600

ÉTERNELLEMENT NOUVEAU!

POUR TOUS

CLARK GABLE
VIVEN LEIGH
LESLIE HOWARD
OLIVA de HAVILLAND

Une production DAVID O. SELZNICK tirée du roman de Margaret Mitchell

AUTANT EN EMPORTE LE VENT

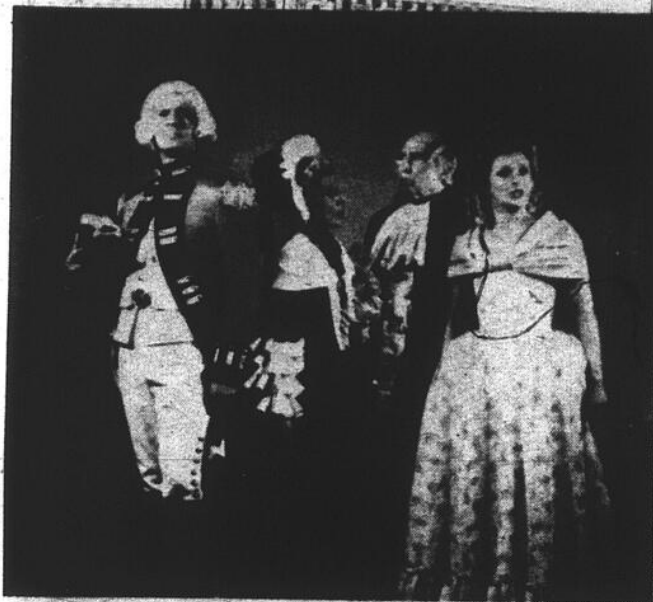
GAGNANT DE 10 OSCARS!

La SCALA

Papineau & Beaubien 721-5107

1 h 30
- 7 h 30

5^e SEM



LES 25 HEURES PAS ORDINAIRES DU T.N.M.

Par: Michelle Talbot
Photos: Clément Thibeault

On va faire un petit jeu... Tiens, fermez les yeux deux minutes. Juste le temps de vous demander quels souvenirs vous rappelle cette bâtisse qui fait le coin de Ste-Catherine et St-Urbain... Pas celle qui a trois tours et qui cache le soleil! Non, celle qui est juste à côté, qui a des dimensions plus humaines! Et qu'est-ce que vous voyez? Bien oui, il y a du music-hall, des artistes en récital (tiens, Brel est v'nu faire son tour!), des films, des conférences, des magiciens et leurs lapins blancs... Et du théâtre, parfois pompeux, majestueux avec ses grandes tirades, parfois québécois avec ses mots au goût de vinaigre, parfois drôle avec ses entourloupettes... Qu'on ait vingt ans ou qu'on approche de la retraite, la bâtisse du T.N.M. est un panier rempli à déborder de petites et de plus grandes histoires...

D'ailleurs, depuis que le Théâtre du Nouveau Monde s'y est installé, ce qu'on appelait traditionnellement le "Théâtre" (avec forte intonation sur le "à") en a pris pour son rhume! Il y a eu des prix coupés pour les travailleurs et ensuite pour les étudiants. Il y a eu du théâtre à l'heure du midi...

Mais là encore, pour fêter comme il se doit le vingt-cinquième anniversaire du T.N.M., on a mis l'imagination au pouvoir. Et ce faisant, on s'est dit que ce serait la fête de tous ceux qui aiment bien le T.N.M. Et puis, cette fois-ci, pas de "cover-charge"...

Alors, de l'heure du midi, on a décidé de faire "un matin du T.N.M."... Un matin avec des comédiens, un encan, du cinéma. Un matin des "25 heures des 25 ans du T.N.M."...

Donc, si vous êtes en ville pour la fête d'Action de Grâce... et que les dimanches vous tombent sur le moral comme un assommoir, voici ce qui vous attend à partir de sept heures, samedi soir en 9, jusqu'à dix heures, le lundi soir en 11!

Le samedi soir, ce sera évidemment "Le rivaux", la première pièce de cette saison anniversaire.

Puis, les portes du T.N.M. se rouvriront à 9 h 30, le lendemain matin. Et qui sera là, pour vous ouvrir? Et bien Yvon Deschamps qui, avec vous, croquera dans de bonnes brioches toutes chaudes et vous fera la surprise d'un nouveau monologue juste pour vous, les lève-tôt!

À 11 heures, il y aura l'encan, l'une des parties les plus intéressantes de ce party de 25 heures du T.N.M. Figurez-vous donc que vous aurez à mettre des prix sur des objets qu'on n'a jamais l'occasion d'acheter avec sa carte de crédit... Il y aura des costumes, beaucoup de costumes. Une robe de Denise Pelletier dans "Long voyage vers la nuit". Une autre de Louise Marleau dans "La main passe"... Les têtes de chevaux d'"Equus", le carcan du Père Ubu... Et après, tout ce qui va rester dans l'entrepôt d'accessoires et de costumes sera à vous, moyennant une somme presque dérisoire... Car, voyez-

vous, le T.N.M. a emmagasné bien des choses depuis 25 ans. Et quelle belle façon de faire un ménage!

De plus, beaucoup d'artistes de tout genre ont bien voulu faire un petit quelque chose pour cet encan du T.N.M. Il y aura donc des oeuvres de Miron, de Riopel, de Pellan, de Vaillancourt, des manuscrits de Miron, de Vigneault, de Gratien Gélinas, de Dubé...

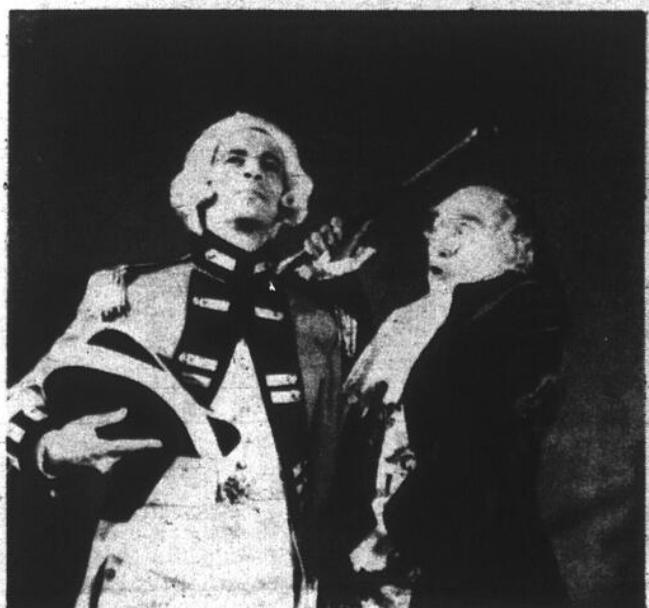
Et si tout ça se termine vraiment à 23 heures, il y aura un très beau film de Perreault que Jean-Louis Roux est allé dénicher à l'ONF: "Un royaume vous attend"... Un tournage qui a amené Perreault à la Baie James. À la rencontre des travailleurs. De là, déçu de l'abrutissement, le cinéaste est revenu par l'Abitibi où il a vu de très belles choses et de très belles gens...

Le lendemain matin, c'est le théâtre des Pissenlits, avec ses "Ballons enchantés" qui entraînera les tout-petits dans cette magie sans qu'ils aient à tirer des sous de leur tirelire ou du chèque de paye de papa...

"Septième ciel", un théâtre-Midi du Maurier qui était à l'affiche la saison passée sera de retour ce jour-là, sur le coup des douze heures...

Tout ça, avec les portes du T.N.M. grandes ouvertes, sans caissière, sans poinçonneur, sans ticket... Tout ça parce que pour 25 heures d'affilée, le T.N.M. devient un "open house" et que tout le monde est bienvenu!

Et après ça, vous viendrez m'en reparler du "théâtre c'est pour les autres!"



LES MIDIS DE LA PLACE DES ARTS

Cette année, au centre de la ville, au coeur de la Place des Arts, 72 midis sont présentés au Piano nobile. Le public pourra, dans un cadre accueillant et dans une atmosphère paisible, goûter une heure de détente à la mi-temps du jour.

Les Midis de la Place veulent rendre l'art accessible à tous en soulignant l'histoire, les étapes et les circonstances particulières qui entourent la création. Il y aura cinq rubriques à l'horaire cette saison.

"Sons et brioches" poursuit une carrière amorcée avec le succès il y a déjà cinq ans. La série comprend quatorze récitals, présentés au Piano nobile, tous les deux dimanches, à 11 heures. Le prix d'entrée n'est que de cinquante cents.

Au théâtre Maison-neuve, toujours le dimanche, en alternance avec les "Sons et brioches", le professeur Jean-Claude Planchard propose une série de douze conférences inédites sur l'histoire de l'art. Il pilotera le public à travers les grandes époques de l'art, touchant entre autres celles de la Chine, de la Grèce, de Rome, de l'Égypte de Toutankhamon et de l'Amérique du nord. La première aura lieu le 10 octobre.

"Le disque en question", une toute nouvelle activité prendra place les mardis midis au Piano nobile. Le professeur P. Lapalme y présentera les grandes oeuvres musicales, commentées à partir des meilleurs enregistrements. La première aura lieu après-demain.

Mario Duschenes animera les mercredis midis, au même endroit, les "concerts-midi", l'une des activités les plus appréciées de la série. Entouré de musiciens de l'Orchestre symphonique de Montréal, il retrouvera son public dès le 20 octobre.

Les jeudis midis, monsieur Henri Barras animera la série "L'art du mouvement". Les compagnies de danse du Québec illustreront certains aspects spécifiques de la danse durant 16 semaines, au Piano nobile. La première aura lieu le 7 octobre.

D'autre part, les mardis, mercredis et jeudis, un buffet à \$1.50 sera servi. Les dimanches, brioches et café seront offerts à cinquante cents.

Les Midis de la Place, c'est un rendez-vous.

LES CINÉMAS FRANCE FILM

VOUS N'AVEZ ENCORE JAMAIS VU ÇA! POUR TOUS

93 VOITURES DÉMOLIES... en moins d'une heure!

LA GRANDE CASSE



Même quand on est le meilleur voleur de voitures aux États-Unis, tout ne va pas toujours comme prévu!

DESJARDINS TEL. 288 3141 TOUS LES JOURS CONT. DES 1.10
AUSI À VARENNES

De retour! "L'EXORCISTE"

18 ANS Adultes

THE EXORCIST

réalisé par WILLIAM FRIEDKIN



AVIS: Le traitement de certains épisodes du film risque de surprendre voire de secouer fortement le spectateur

PLUS 2^e GRAND FILM À CHAQUE CINÉMA

ST-DENIS

1594 rue St-Denis 849 4211

LE PARADIS

8215 rue Hochelaga 353 7623

OMEGA 1

Plaza K Mart Longueuil 670 0590

VIAU LAVAL

226 des Laurentides 669 3866

Combien survivront et dans quel état seront-ils?

18 ANS Adultes



"LE MASSACRE A LA SCIE"

Le crime le plus brutal et le plus bizarre jamais commis en Amérique

Ces faits ont réellement eu lieu. Ce film vous les révèle

CHEVALIER

JEAN-TALON

ROYAL

MARSEILLE

10^e mois

AUCUN AUTRE FILM N'A TENU L'AFFICHE AUSSI LONGTEMPS CETTE SAISON

Le film à voir

l'important c'est d'aimer

12.45 - 2.55 - 5.10 - 7.20 - 9.35

DESJARDINS

SILENCE... ON TOURNE!



12.30 - 2.15 - 4.05 - 5.55 - 7.45 - 9.35

DESJARDINS

"LA DERNIÈRE FEMME" est un grand film. LIBÉRATION

COLUMBIA FILMS présente UN FILM DE MARCO FERRERI

GÉRARD DEPARDIEU ORNELLA MUTI

La dernière Femme

12.25 - 2.45 - 5.00 - 7.20 - 9.40

DESJARDINS

1.00 - 3.00 - 5.00 - 7.00 - 9.00

PIERROT

Un film qui vous veut du bien.

ADOLESCENTES 18 ANS Adultes

DEVANT LE PLAISIR



BIJOU OMEGA 2 ARLEQUIN

UNE PRODUCTION GILLES TALBOT
HUROK PRESENTE

TOLLER CRANSTON
DANS

THE ICE SHOW

PREMIER SPECTACLE DE PATINAGE ARTISTIQUE AU VELODROME

AVEC LES CHAMPIONS INTERNATIONAUX
JIM MILLNS — COLLEEN O'CONNOR — GORDON MCKELLEN Jr
BARBARA BEREZOWSKI DAVID PORTER CANDACE JONES DON FRASER KATH MALMBERG
JACK COURTNEY EMILY BENENSON BOB RUBENS ELIZABETH FREEMAN
PRODUIT PAR MIKE CROWLEY

8, 9 et 10 oct. à 8h30

BILLETTS: \$5.00 À \$8.00 AU VELODROME, SAUVÉ FRÈRES ET MONTREAL TRUST (P.V.M.)

INFORMATION VELODROME 252-4458

Tout homme rêve d'une lune de miel extraordinaire!

FOLLES NUITS de NOCES

COULEUR PLUS 18 ANS Adultes

LES DEPRAVEES du PLAISIR

AVEC RUDY LENOIR

PLAZA
6505 St. Hubert 274 6155

TOUT LE MONDE JOUE AU SUPER

BINGO

Dimanche-Matin

chaque dimanche gagnez jusqu'à

\$1000

2 NOVEMBRE 8 h 30 P.M.

CLAUDE VALADE

en concert

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Montreal-Quebec H2A 1Z9

Renseignements: 842-2112

VELODROME

le meilleur et le plus professionnel des films érotiques produits aujourd'hui.

— Hugh Hefner, PLAYBOY **18 ANS**

LE CHEF-D'OEUVRE DE LA LITTÉRATURE ÉROTIQUE

C'EST ADORABLES VICTORIENNES

5^e SEMAINE!

PARISIEN: 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00.
RIVOLI: 12.45, 2.35, 4.20, 6.10, 8.00, 9.50.
LAVAL: sur semaine dès 6.00, samedi et dimanche 12.40, 2.15, 4.05, 5.55, 7.45, 9.35.

RIVOLI 1 St Denis & Belanger 277-3125

Le PARISIEN 5 cinémas 480 Ste CATHERINE 0 866-3856

cinémas LAVAL 3 Centre LAVAL 689-7776

AUSI: VENUS (Joliette)



ils sont fiers d'être de l'équipe

Ils mettent tous la main à la pâte lorsqu'il s'agit de faire de notre journal une entreprise importante au sein de notre communauté. Ce sont ceux-là mêmes — garçons et filles — qui s'occupent consciencieusement de la livraison du journal, d'encaisser l'argent, de promouvoir les ventes et de tout autre travail relatif à la livraison du "Dimanche-Matin" dans leur secteur. Ils sont fiers d'être des camelots et nous sommes fiers du travail qu'ils accomplissent. Sans eux, nous ne pourrions jamais vous livrer les nouvelles du monde à votre porte, tout au long de l'année.

Dimanche-Matin

Postez à: Richard Plante
Dimanche-Matin
8320 Place de Lorraine,
Anjou, Qué. H1J 1E6

- Le travail de camelot m'intéresse. J'aimerais recevoir plus de détails le plus vite possible, sans aucun engagement de ma part.
- Je désire participer à la formation en "affaires" de jeunes camelots, veuillez m'expédier le journal **Dimanche-Matin** à domicile.

Nom Rue ?
No
Apt
Ville Code postal
No tél:

DANS L'UNIVERS PARTICULIER DES AMOURS SPÉCIALES! **18 ANS Adultes**

COULEUR

un film de JOSE BENAZERAF

LES MESTUEUSES

COULEUR

LES LESBIENNES

un film de José BENAZERAF

CHATEAU 1 St Denis & Belanger 271-1103

PAPINEAU 1 Papineau & Mt Royal 527-8635

CHATEAU: 1.10, 3.35, 6.00, 8.30
PAPINEAU: 1.05, 3.30, 6.00, 8.25

Région de Montréal
TÉLÉPHONE

353-4930

**Jocelyn Bérubé:
"NIL EN VILLE"**

Le travail de Jocelyn Bérubé se compare à la restauration d'une vieille maison: il faut au moins autant d'imagination que de ressource pour mener à bien une telle entreprise. C'est pourtant ce qu'il nous met sous la dent avec cet album qui tend à maquiller le visage de certaines pièces folkloriques. Il est même convenu de désigner tout cela sous l'appellation "traditionnel": Bérubé a jugé bon de ne pas passer le bulldozer sur ces airs d'antan qui ressemblent vaguement à des giges. Quant à son violon (la vedette du microsillon), il est à la solde de ses souvenirs. Les plus vibrants font renaître Nil; un petit village de la Gaspésie (Bérubé y a vécu 13 ans de sa vie)



disques

Par **Gaétan Chabot**

fermé en 73' par le gouvernement. Outre ce cri déchirant du coeur et de l'archet, Jocelyn Bérubé adapte aussi certains rythmes vieillots à la mode actuelle. Somme toute, il présente un album qui doit beaucoup de sa noblesse au passé tout en demeurant actuel de son auteur...

SLUMBER PARTY '52

C'est bien connu, en matière de modes musicales, les raz-de-marée américains viennent généralement s'échouer sur nos propres rivages. La dernière a le nez sur la

nuque. En effet, la tête tournée vers le passé, les rythmes-à-papa envahissent le marché... Ne vous inquiétez pas, Tino Rossi ne fait pas encore partie de cette sorte de programme. Il s'agit plutôt du hit parade des années 50'. En vedette: Jerry Lee Lewis avec son "Great Balls of Fire", the Crew Cuts avec "Sh-Boom", the Angels avec "My Boyfriend's Back" etc... On doit au cinéma et à une évidente période anémique (au niveau de la création) l'intérêt suscité par ces "antiquités". Pour les jeunes oreilles, cet album devient une véritable machine à explorer le temps. Et confortable à part ça, dans la mesure où "Slumber Party 57" présente de grandes qualités sonores, en rien comparable à ces "Melting Pot" de 24 tonnes sur un même album!

**CAPITAINE NÔ:
DIFFICILE**

D'abord c'est la pochette de l'album qui retient l'attention: truffée qu'elle est de petites photos à 25 sous d'un âge vénérable. Vous savez bien, ces petites reliques du passé qu'on s'arrange toujours pour cacher dans les recoins de nos portefeuilles... En outre, la progression, l'évolution du Capitaine Nô s'étale aussi bien sur la pochette

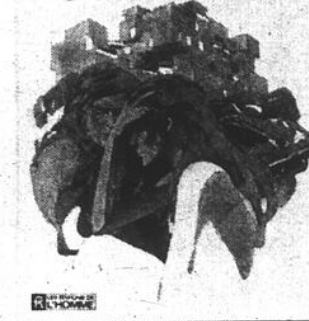
que par ce qu'elle contient: un microsillon impeccable qui devrait normalement faire passer le capitaine à un grade supérieur.



Le capitaine doit cet étalage de fleurs à son étonnante faculté de raconter l'homme de la rue et son quotidien. Et contrairement à son précédent produit, il corrige un peu sa trajectoire musicale en apportant une bonne dose de décorum aux arrangements et en donnant beaucoup plus de poids à l'exécution de ses pièces. En paliant définitivement à cette faiblesse, Nô se dégage enfin de l'impression de "déjà-entendu" qu'il produisait en s'apparantant à Plume Latraverse. Maintenant même ses textes apparaissent plus subtils. Sans prédire quoi que ce soit, le Capitaine Nô devrait profiter de sa "maturité musicale" pour exploser au grand jour...

livres

L'AMOUR, L'ART ET LA DROGUE
Un livre d'homme qui tente de chercher pour le couple Mastantuono-Capet et pour la rigole
MASTANTUONO
raconté par Michel Mastantuono à Michel Auger



COUP DE GRIFFE

Par **Manon Péclet**

"Mastantuono", une biographie de Michel Auger d'après le récit de Michel Mastantuono, aux éditions de l'Homme. On ne pouvait passer à côté... Ce livre de 553 pages se lisant très rapidement est en voie de devenir le "best-seller" prédit par tous. Il faut dire qu'il contient tous les ingrédients propre à émousser la curiosité de plus d'un d'entre nous: une histoire d'amour, d'argent et de violence teintée de mystère et vécue par une

artiste de chez nous et son fiancé du temps. Bon... Inutile de taire le nom de la vedette en question puisqu'on en a déjà parlé en long et en large dans tous les journaux. Il s'agit évidemment de Danielle Ouimet, ne Danielle Ouimet égratignée sur un aspect qu'on aurait dû taire, par contre. En permettant à tous de pénétrer dans la chambre à coucher de Danielle Ouimet, Michel Mastantuono démontre son manque de savoir-vivre. N'en déplaise à tous les potineurs ou voyeurs qui se sont garochés sur le livre dès sa sortie! Ceci dit, le livre mérite tout de même un détour de notre part puisqu'il est une excellente description du milieu des trafiquants de drogue. Il nous en explique par le fait même tous les rouages. Agrémenté de photos, ce livre en est un "d'actualité" québécoise bien qu'il se déroule un peu partout dans le monde et bien qu'il mette en présence des gens d'ailleurs. De plus, on donne le compte-rendu du procès-verbal du témoignage de Danielle Ouimet, à New-York... pour avoir un aperçu total de cette affaire. Enfin, j'espère que tout ce remue-ménage ne tombera pas sur le dos de Danielle Ouimet en lui contrecarrant un avenir dans un milieu artistique jouant, plus souvent qu'à son tour, au juge et au jury.

Le Super week-end de CKAC 73

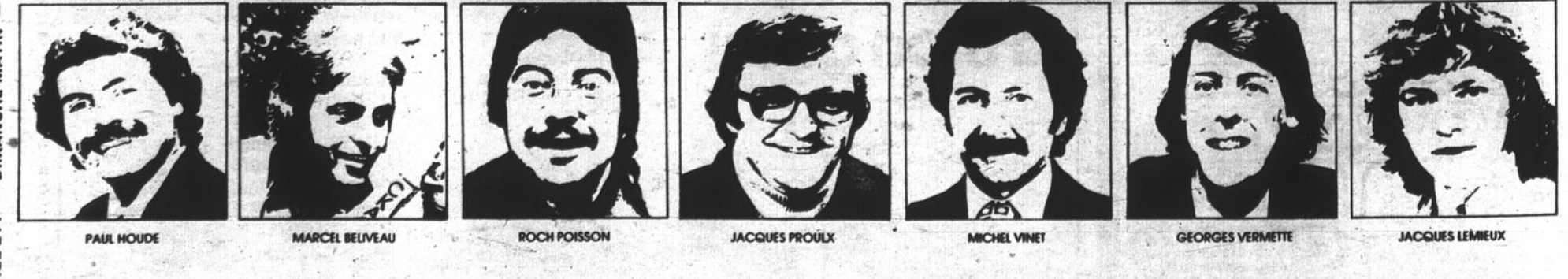
SAMEDI
6 • 9:30 Paul Houde
9:30 • 11 Festival de l'humour
11 • 15 Marcel Béliveau
15 • 18 Roch Poisson
18 • 24 Jacques Proulx

DIMANCHE
6 • 9 Paul Houde
9 • 12 Roch Poisson
12 • 15 Michel Vinet
15 • 19 Georges Vermette
19 • 24 Jacques Lemieux

**RELAXE!
t'es capable**

TOUT LE MONDE LE FAIT
FAIS-LE DONC!

CKAC 73



Un Toller Cranston surprenant

par Manon Péclet
photos Clément Thibeault



Enveloppé dans son immense cape noire, suant de presque toutes les pores de sa peau (il venait de donner un spectacle pour les journalistes), Toller Cranston nous a démontré qu'il est loin d'être un artiste et un sportif comme tous les autres.

«Assis à l'indienne, ou presque, Toller Cranston n'a pas eu à faire le beau devant la galerie des journalistes venus lui jacasser un peu. On l'aurait cru sur la patinoire: intelligent, surprenant et très à l'aise dans une conversation qui en a ravi plus d'un.

Décidément, Toller Cranston n'a rien d'un dernier venu...

Toller Cranston a fait un très court passage dans la métropole afin de nous entretenir sur le "Ice show" dont il est la grande vedette. Ce spectacle comprend en outre treize champions et vedettes du patinage artistique et sera présenté au Vélodrome, les 8, 9 et 10 octobre prochain. Une excellente idée du producteur Gilles Talbot, il semble, car les billets s'envolent à un rythme effarant.

Il semble aussi que Toller Cranston passe plus de temps dans les avions que chez lui, depuis le début de la

tournée de ce spectacle qui le mènera jusqu'en Russie. Six mois durant, lui et ses compagnons feront les beaux jours des nombreux publics canadiens, américains et européens.

Et comme Cranston n'aime pas se tourner les pouces même lorsque peu de temps de libre lui est accordé, ces nombreux déplacements s'inscrivent aussi sous le signe de l'art. Il en profite pour faire des esquisses et rédiger de courts textes. On sait que le peintre en lui, surtout le lithographe, est aussi célèbre que le patineur. D'autre part, un de ces romans sortira d'ici peu et Toller Cranston en est à la rédaction d'un livre pour enfants. Son grand rêve serait celui d'aller à Hollywood pour faire du cinéma. Mais comme il n'y a aucun projet dans l'air en ce sens, il préfère ne pas élaborer.

Comme on peut le constater, Toller Cranston est loin d'avoir vu l'horizon de ses limites. Mettre les pédales douces... n'est pas sa conception de la vie.



La Brasserie Labatt Ltée vous présente Incident à Bois-des-Filion avec



là, tu parles
à mon goût!

**SUR LES ONDES
DU RÉSEAU TVA**

Mercredi le 6 octobre
à 20 heures

- CFTM - Montréal
- CFCM - Québec
- CHLT - Sherbrooke
- CHEM - Trois-Rivières
- CJPM - Chicoutimi
- CFVO - Hull

**SUR LES ONDES
DES STATIONS
SUIVANTES**

Mercredi le 6 octobre
à 19 heures

CKRT - Rivière-du-Loup

Samedi le 9 octobre
à 19 heures

CHAU - Carleton

CJBR - Rimouski

Lundi le 11 octobre
à 19 heures

CKRN - Rouyn

BRASSÉE AU QUÉBEC PAR LA BRASSERIE

Labatt

LIMITÉE—FAUT SE PARLER

Qui l'a fait?
Un homme? Une femme?
Les deux? Ni l'un ni l'autre?



18 ANS
adultes

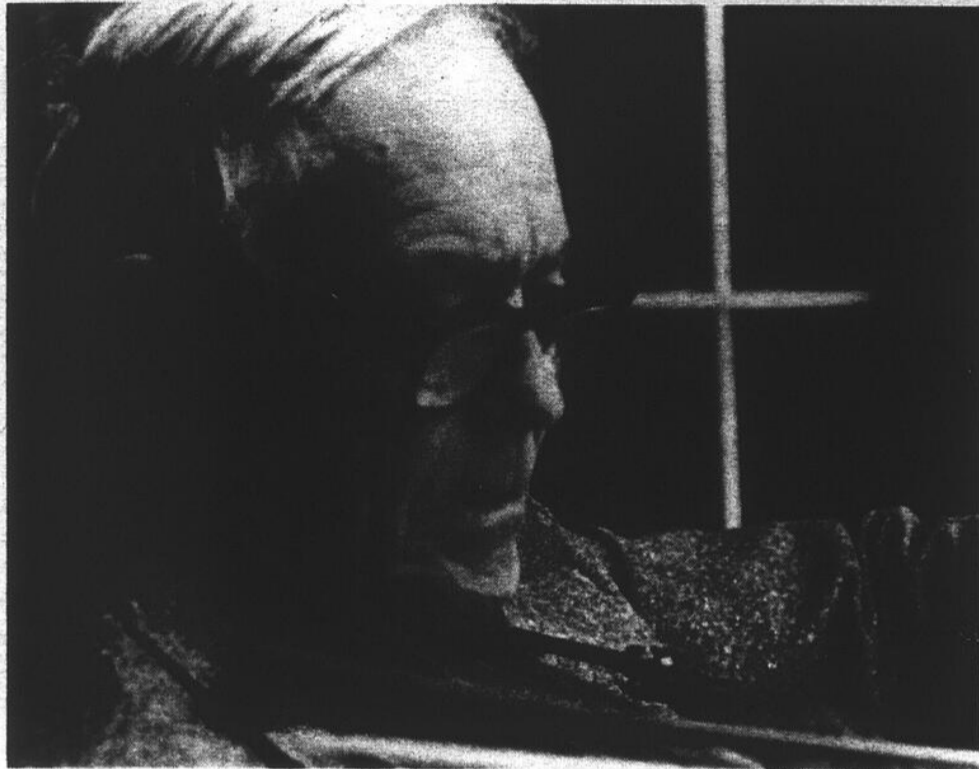
Aussi au BEAVER
NAKED CAME
THE STRANGER

Aussi au 539
"TEENAGE MILMAID"

LE BEAVER CINE 539

5117 ave du parc 844 1032 539, St. CATHERINE W. 845-2000

LES DISQUES DU TAMANOIR... DE JOSEPH ALLARD AU RÊVE DU DIABLE!



Le Tamanoir, c'est une maison d'édition de livres et de disques qui est toute jeune mais qui s'est donné un bel avenir. Personnalisée, certes, elle l'est puisqu'elle s'est donnée pour mandat de mettre sur papier ou sur disque tout ce qui est typiquement québécois.

C'est ainsi que Le Tamanoir nous informe des gros projets de sa saison.

"Le rêve du diable" est un groupe de quatre jeunes musiciens qui s'est fait connaître à travers tout le Québec depuis à peu près deux ans, plus particulièrement au cours d'événements tels la Chant'Août et les Fêtes de la St-Jean. C'est au studio Son Québec qu'ils ont réalisé l'enregistrement de leur album.

Il y aura aussi un long-jeu du Père Cailloux composé de chansons et de contes pour les enfants de 3 à 7 ans. En

outre, on y retrouvera de ces textes dans la nouvelle émission de Gran'Père Cailloux "Virginie", à Radio-Canada, cette année.

Louis "Pitou" Boudreault revient à la charge avec un album sur lequel son violon refait "Le Reel du Pendu", "La Chicaneuse"... En tout cas, des airs de violons qui tont fait danser les gens des alentours de Chicoutimi.

Dans la série "Portrait du vieux Québec", Joe Bouchard va lancer son deuxième microsillon. Violonneux - compositeur, ce deuxième disque va couvrir l'oeuvre complète de M. Bouchard.

Finalement, il y aura aussi un disque de "repiquage" de 78 tours que Joseph Allard avait enregistré chez RCA., entre les années 1926 et 1944.

Avec la Télé-université, il n'est pas trop tard

pour suivre des cours universitaires chez vous

INITIATION A L'ÉCONOMIE DU QUÉBEC

INITIATION A LA COOPÉRATION

Histoire du Québec d'aujourd'hui (population, travail, nation)

Histoire du Québec d'aujourd'hui (économie, pouvoirs, idéologies)

- Ces cours sont offerts à tous les adultes, partout au Québec
- Aucun diplôme n'est requis pour l'inscription
- Ces cours, d'une valeur de trois crédits chacun, font partie du programme de certificat Connaissance de l'homme et du milieu
- Vous recevrez une documentation variée et attrayante
- Un guide de travail vous permettra d'étudier chez vous, en tenant compte de votre emploi du temps
- Un animateur, que vous rencontrerez à quelques occasions, est à votre disposition, pour la durée de la session.

Informez-vous, en vous adressant à la Télé-université:

à Québec: 2875 boul. Laurier - tél: 657-2990
à Montréal: 3465 rue Durocher - tél: 282-7749

Nom: _____ Prénom: _____
Adresse: _____ Tél: _____

Je désire plus de renseignements sur les cours:

Je désire m'inscrire au cours:

 Université du Québec
Télé-université



Ben Weider, C. M. qui est réputé dans le monde entier sur le conditionnement physique, a créé ce plan.

AVEZ-VOUS 5...

10... 25 livres

EN TROP?

Une belle ligne n'est pas possible sans le poids normal. Voici un programme qui pourra vous faire maigrir et qui vous aidera à conserver les avantages acquis.

Mme E.C. de Québec



J'AI RETROUVÉ
MON BONHEUR EN
REGAGNANT MA LIGNE

Ma ligne s'était alourdie, j'étais grosse, gênée dans mes mouvements, des bourrelets déterminaient ma taille. Bien que je sois mariée et j'aie deux enfants, j'ai trouvé le temps de suivre le plan de régime "Reduce Aid" pour maigrir. Mon poids a passé de 160 à 129 livres. Le buste de 43 1/2 à 38 1/2, la taille de 35 1/2 à 29 1/2, les hanches de 43 1/2 à 37 1/2 et les cuisses de 25 1/2 à 22 pouces. L'embonpoint n'est plus excusable! Chaque personne (homme et femme) peut devenir mince et le rester. Sans vous priver, sans danger et tout en restant chez vous, le plan de régime "Reduce Aid" vous aidera à éliminer la graisse superflue qui déforme peu à peu votre silhouette. Vous aussi vous pouvez retrouver votre bonheur en regagnant votre ligne.

POUR HOMMES POUR DAMES GARANTIE

Si vous n'êtes pas entièrement satisfait du plan de régime "Reduce Aid" retournez-le avant 90 jours pour remboursement du prix d'achat.

S.V.P. INCLURE \$1.00 DE DÉPÔT AVEC TOUTE COMMANDE C.O.D.

Commandes téléphoniques acceptées, 514-381-9615 - 8.30 a.m. à 4.30 p.m.

ASTRO-SANTÉ

Dépt. D-10010

C.P. 2500 Station Ahuntsic,
Montréal H3L 4P7

Veillez m'expédier une provision d'un mois de comprimés "Reduce Aid" au bas prix de \$7.95.

ECONOMISEZ !

Commandez une provision de trois mois de comprimés "Reduce Aid" au bas prix de \$14.95.

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

PROVINCE _____

CODE POSTAL _____

au choix

TÉLÉVISION

"Ciné-Club"

"Les Fraises sauvages". Un drame psychologique de Bergman à l'antenne de Radio-Canada à 23 h 30.

Si vous avez sommeil, fixez-vous des épingles à linge sur les paupières, ça vaut la peine: ce film est un chef-d'œuvre...

"Ciné... Plus"

"On s'est trompé d'histoire d'amour". Un drame psychologique de Bertucelli à l'antenne de Radio-Québec à 19 h 30.

Si vous n'êtes pas d'humeur à voir circuler des cowboys sur votre écran ce soir. Il s'agit d'un film réaliste cernant un milieu de vie.

CINÉMA

"Cadavres exquis"

de F. Rosi avec Lino Ventura. Au cinéma Carrefour.

Un drame policier tournant vers la tragédie politique. Excellent à tous les niveaux.

"Taxi driver"

de M. Scorsese, avec Robert De Niro. Au cinéma de Paris.

Excellente étude de mœurs sur les méfaits de la grande ville envers l'humain. De Niro est remarquable.

"Amarcord"

de Fellini, avec Magali Noël. Au cinéma Festival.

Un "je me souviens" fellinien des plus beaux.

THÉÂTRE

"Ste-Carmen d'la Main"

Lecture publique au Théâtre de la Main, 1585 boul. St-Laurent. A l'affiche jusqu'au 3 octobre. Avec la distribution initiale.

Un virage dans l'oeuvre de Tremblay. Un geste de protestation des comédiens et artisans.

"Métamorphose"

Textes de Claude Gauvreau. Mise en scène de Monique Lepage. Au Patriote en Haut jusqu'au 16 octobre. Relâche les lundi et mardi.

La métamorphose est l'un des thèmes poétiques favoris de cet auteur qui se laisse maintenant découvrir. Quatre textes, un poème, une soirée qui entraîne loin.

TÉLÉ-DIMANCHE

CBFT 2 MONTREAL

8.55—Ouverture et horaire
9.00—Yogi et compagnie
9.30—Mon ami Guignol
9.45—L'évangile en papier
10.00—Le jour du Seigneur
11.00—Temporel
11.30—Ciné-magasin
12.00—La semaine verte
1.00D—hier à demain
2.00—Football "New York à St-Louis"
4.30—Le monde en liberté
5.00—Second regard
6.00—Déclie
6.30—Téléjournal
6.35—Télescope
7.00—Quinze ans plus tard
7.30—Les beaux dimanches "Gilbert Bécaud"
9.00—Les beaux dimanches Les Grands Félines
10.00—Les beaux dimanches "Bel Canto: Portrait de Pierre Duval"
11.00—Téléjournal
11.15—Sports dimanche
11.30—Ciné-club (N et B)

WCAX 3 BURLINGTON "CBS"

8.00—Catholic Mass
9.00—Hudson Bros
9.26—In the News
9.30—Far out Space Nuts
9.56—In the News
10.00—Tarzan
11.00—Camera 3
11.30—Face the Nation
12.00—You can Quote Me
12.30—Mod Squad
1.30—NFL Preview
2.00—Football "New York à St. Louis"
4.00—Football "Los Angeles à Miami"
7.00—60 Minutes
8.00—The Sonny and Cher Show
9.00—Kojak
10.00—Delvecchio
11.00—News
11.15—The Peter Marshall Marshall Show

CFCM 4 QUÉBEC

9.00—Rex Humbard
10.00—Ciné-Jeunes
"Salut! Les Cousins" E.U. 1964. Comédie avec Elvis Presley et Yvonne Craig.
11.30—Du désespoir à la vie
12.00—Il est écrit
12.30—Ralliement des Créditistes
12.45—Court métrage
1.00—Comment ça va les jeunes?
1.30—Adèle
2.00—Cinéma
"Libre comme le vent" E.U. 1957 Western avec Robert Taylor et Julie London.
3.30—Mission Impossible
4.30—Québec Régional
5.00—La soeur volante
5.25—Informations
5.30—Mode en liberté
6.00—L'école du music-hall
6.30—La petite maison dans la prairie
7.30—Showbizz
8.30—Ciné-comédie
"Bande à César" G.B. 1968. Comédie avec Raquel Welch et Vittorio de Sica.
10.30—Les nouvelles TVA
11.00—Les gens qui font l'événement
12.00—Mannix

WPTZ 5 PLATTSBURG "NBC"

7.00—Jerry Falwell
8.00—World of Life
8.30—Oral Roberts
9.00—Rex Humbard
10.00—Day of Discovery
10.30—Duty's Treehouse
12.00—Meet The Press
12.30—Grandstand
1.00—Football
4.00—NFL Films

4.30—Eyewitness Forum
5.00—NBC Religious
6.00—Lawrence Welk
7.00—World of Disney
8.00—Big Event
9.30—Sunday Movie "Go Fight City Hall To The Death"
11.00—Eyewitness News
11.30—Channel 5 Big Movie "She" G.B. 1965. Aventures avec Ursula Andress et John Richardson.

CBMT 6 MONTREAL

11.00—Meeting Place
12.00—Living Tomorrow
12.15—A Way Out
12.30—The Money Makers
1.00—Recital
1.30—Country Canada
2.00—Movie
"Hello Dolly" E.U. 1969. Comédie musicale avec Barbra Streisand et Walter Matthau.
4.30—Monty Python
5.00—Hymn Sing
5.30—Howie Meeker Hockey School
5.45—Mr. Chips
6.00—The Wonderful World of Disney
7.00—The Beachcombers
7.30—Super Special
Avec René Simard, Sandy Duncan, Dianah Carroll.
8.30—The Tony Randall Show
9.00—Sidestreet
10.00—Flight - The Passionate Affair
11.00—The National
11.15—The City Tonight
11.31—Hollywood's Finest
"Picnic" E.U. 1955. Drame avec William Holden et Kim Novak.

CHLT 7 SHERBROOKE

9.00—Fanfan Dédé
9.30—Patof raconte
10.00—Fusée XL-5
10.30—Echos du western
11.30—2,000 ans après Jésus-Christ
12.00—Bon dimanche
2.00—Papa a raison
2.30—Jugement rendu
3.00—Télé-Quilles
4.00—Citoyens du monde
4.30—Passport
5.00—Denis la petite peste
5.30—Flipper
6.00—Social Serge Lama
6.30—La petite maison dans la prairie
7.30—Showbizz
8.30—Ciné-Céaomédie
10.30—Les nouvelles TVA
11.00—Les gens qui font l'événement
12.00—Sauve qui peut

WMTW 8 Mt-Washington "ABC"

7.15—Bulwinkle
7.45—Rev. Carl Steven
8.14—Rex Humbard Show
9.15—Catholic Mass
10.00—Day of Discovery
10.30—Jerry Falwell
11.30—Garner Ted Armstrong
12.00—Issues and Answers
12.30—Newscric Extra Edition
1.00—Star of David
1.30—Sunday Showcase
Programme double: "Noman Obsessed" E.U. 1950. Mélodrame avec Susan Hayward et Stephen Boyd. ET: "Lullaby of Broadway" E.U. 1951. Comédie musicale avec Dosis Day et Gene Nelson.
5.30—David Niven's World
6.00—Lawrence Welk
7.00—The F.B.I.
8.00—The Six Million Dollar Man
9.00—Sunday Movie
"The Way We Were" E.U. 1973. Drame avec Barbra Streisand et Robert Redford.
11.15—ABC Weekend News
11.30—P.T.L. Club
1.30—Local News Report

CFTM 10 MONTREAL

7.55—Horaire bienvenue
8.00—Rex Humbard
9.00—Fanfan Dédé
9.30—Le cirque
10.00—C'était l'bon temps
11.30—2,000 ans après Jésus-Christ
12.00—Bon dimanche
2.00—Jugement rendu
2.30—Union Nationale
2.45—Tête-à-tête
3.00—Télé-Quilles
4.00—Citoyens du monde
4.30—Information voyages
5.00—Au royaume des animaux
5.30—Flipper
6.00—L'école du music-hall
6.30—La maison dans la prairie
7.30—Showbizz
8.30—Ciné-comédie
"L'Américain et l'Amoum" E.U. 1961. Comédie avec Bob Hope et Lana Turner.
10.30—Les nouvelles TVA
11.00—Les gens qui font l'événement
12.00—Sauve qui peut
1.00—Le 10 vous informe

CFCF 12 MONTREAL

6.00—The Community
6.30—Crossroads
7.00—Day of Discovery
7.30—Jimmy Swaggart
8.00—Rex Humbard
9.00—Oral Roberts
9.30—It Is Written
10.00—The Hellenic Program (N et B)
10.30—Teledominica (N et B)
1.00—The Lively Woman
1.30—Edith Serei
2.00—Sunday Theatre
"Citizen Kane" E.U.
4.15—Union National Program
4.30—Question Period
5.00—Lorne Green's Last Of The Wild
5.30—Garner Ted Armstrong
6.00—Going Places
6.30—The Amazing Kreskin
7.00—The Six Million Dollar Man
8.00—Sonny And Cher
11.00—The CTV National News
11.21—Puise
10.00—W-5
12.00—The TV-12 Midnight Movie

CKTM 13 TROIS-RIVIÈRES

7.00—Cher oncle Bill
7.30—Madame et son fantôme
8.00—Daniel Boone
9.00—Yogi et Compagnie
9.30—Mon ami Guignol
9.45—La bible en papier
10.00—Le jour du Seigneur
11.00—Rex Humbard
12.00—La semaine verte
1.00—D'hier à demain
2.00—Football
"New York à St. Louis"
4.30—Le monde en liberté
5.00—Second regard
6.00—Le monde merveilleux de Disney
7.00—Quinze ans plus tard
7.30—Les beaux dimanches
9.00—Les beaux dimanches
10.00—Les beaux dimanches
11.00—Téléjournal
11.15—Sports dimanche
11.30—Ciné-club (N et B)
"Les fraises sauvages" Suéd. 1957.

UNF 15 QUÉBEC

17 MONTREAL

6.30—Le petit princeorphan
7.00—La maisonnée
7.30—Ciné-plus
"On s'est trompé d'histoire d'amour" (3) Fr. Drame psychologique de J.L. Bertucelli avec Colline Serreau, Francis Perrin et Gérard Collaudo.
10.00—Rythmes

125 MAGASINS

Super-Valeurs d'automne

EN VEDETTE BÉLANGER ET

Bonne Valeur

BV

MAGASIN DE MEUBLES | FURNITURE STORE

Best Value



LAVEUSE ET SÈCHEUSE "CHÂTELAINE"

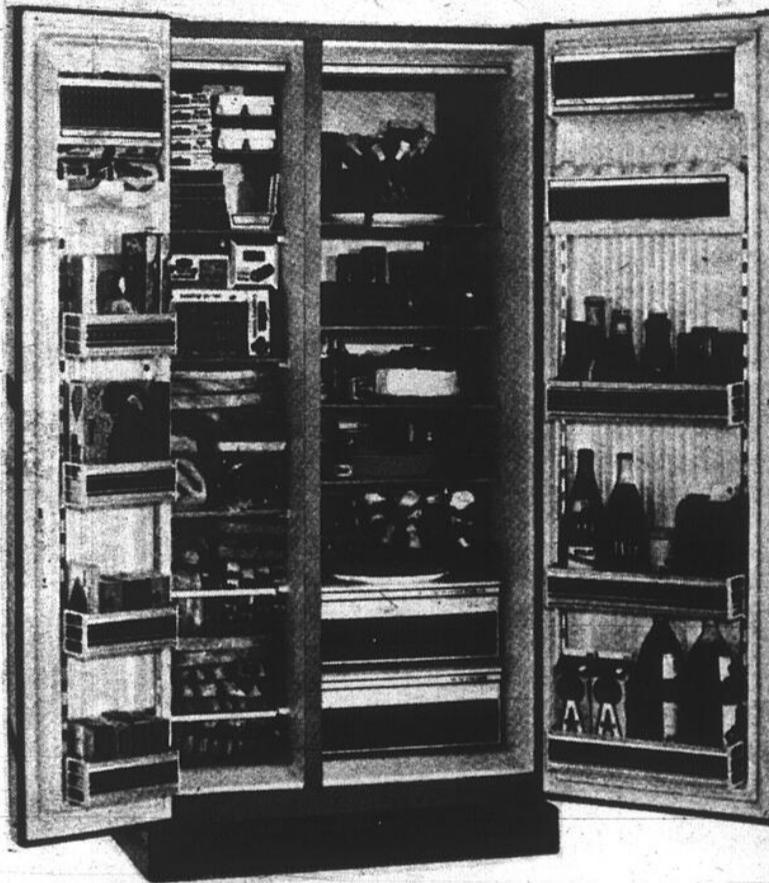


Laveuse
MODÈLE
BL-2698

CARACTÉRISTIQUES DE LA LAVEUSE:
Panneau de contrôle illuminé / 5 cycles de lavage / bouton sélecteur de lavage / 4 contrôles de la température de l'eau / 4 combinaisons de vitesses de lavage-essorage / 3 contrôles du niveau de l'eau / filtre à charpie et distributeur d'agent de blanchiment / distributeur d'adoucisseur de tissus / minuterie pour cycles de lavage / bouton de sécurité pour la porte / rinçage exclusif "Hydro-Spin".

CARACTÉRISTIQUES DE LA SÈCHEUSE:
Panneau de contrôle illuminé / bouton sélecteur de tissus / 4 choix de température / filtre à charpie circulaire / repassage permanent / avertisseur visuel pour filtre à charpie / minuterie à cycles multiples, sélecteur de cycles manuel ou automatique / bouton de sécurité pour la porte.

Sècheuse MODÈLE BS-2698



RÉFRIGÉRATEUR/CONGÉLATEUR

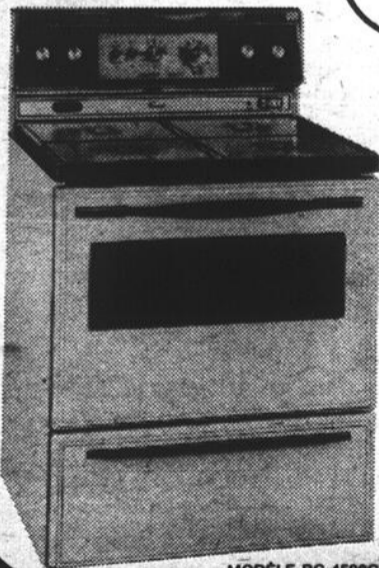
Côte à côte

CARACTÉRISTIQUES DE LA SECTION CONGÉLATEUR:
Une capacité de 221 lb / distributeurs jumelés de jus congelés / 4 étagères de porte, en porte-à-faux / 3 étagères pleine largeur / 2 paniers fixes / 2 bacs à glace / réservoir à glace / lumière d'intérieur automatique / machine à glaçons, facultatif.

CARACTÉRISTIQUES DE LA SECTION RÉFRIGÉRATEUR:
4 étagères en porte-à-faux / 1 étagère standard / spaciaux légumier / tiroir à viande, température contrôlée / niches à oeufs, en porte-à-faux / compartiment à beurre et fromage / beurrier / 3 étagères de porte en porte-à-faux / lumière d'intérieur automatique / contrôle du réfrigérateur et du congélateur / roulettes.

MODÈLE BF-1988N

*Les appareils ménagers
Belanger...
Un événement
dans votre cuisine!*



MODÈLE BC-4588C

CUISINIÈRE "CHÂTELET" deluxe 20" à surface de cuisson "Ceravit"

CARACTÉRISTIQUES DE LA SURFACE DE CUISSON
Surface de cuisson "Ceravit" à réglage continu de chaleur / Tableau de commande vitré éclairé / Minuterie automatique avec cuisson différée, cuisson, arrêt / Horloge 24 heures / Minuterie / Prise de courant chronométrée

CARACTÉRISTIQUES DU FOUR:
Four à auto-nettoyage continu / Élégante porte de four en verre noir / "Grilloir contrôlé" / 2 grilles ajustables / Lèchefrite et gril de luxe.

**BÉLANGER
le choix idéal
pour votre
foyer**

**PARTICIPEZ AU GROS
LOT DE \$ 10,000
CHEZ MARCHAND
"BONNE VALEUR"
DE VOTRE RÉGION**

UTILISEZ CE COUPON

MEUBLACTION 76 **SUPER CONCOURS EXCLUSIF AUX MARCHANDS BONNE VALEUR UNE VALEUR GLOBALE DE \$10,000**

INCLUANT MEUBLES ACCESSOIRES ÉLECTRIQUES ET UN VOYAGE

TIRAGE LE 23 DÉCEMBRE 1976

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____ TEL. _____

Que veulent dire les lettres BV

BONNE VALEUR

REPARTIS A TRAVERS TOUTE LA PROVINCE



M. Camille Michaud
Fondateur

BIJOUTERIE C.M. MICHAUD

937 EST, RUE BELANGER, MONTREAL. 277-0044
À deux pas de la Plaza St-Hubert et de la station de métro Jean-Talon.



M. Paul Michaud
vice-prés.

Une maison responsable avec plus de 30 années d'expérience

Bien que notre variété de cadeaux et bijoux soit très vaste, la Bijouterie C.M. MICHAUD accorde une importance spéciale aux bagues à diamants et alliances pour fiançailles et bagues à diamants de tout style, pour tous genres d'anniversaires ou tous autres événements marquants dans la vie. Si vous projetez de faire l'acquisition d'une bague à diamants, de quelque endroit de la province que vous demeurez, il en vaut la peine de vous déplacer. On ne regrette jamais un choix fait parmi une des plus prestigieuses collections.

COMMANDES POSTALES REMPLIES AVEC LE PLUS GRAND SOIN

ENSEMBLE 3 PIÈCES V-29



1 bague 1 diamant pour fiançailles or 14k-18k.
1 alliance pour dame or 14k.
1 alliance pour homme or 10k.

PRIX SUPER ESCOMPTE
\$129.00
COMPAREZ



SUPER
ESCOMPTE

BIJOUTERIE C.M. MICHAUD

937 EST, RUE BELANGER, MONTREAL 277-0044

DIAMANIE

VOUS ÊTES FRAPPÉ DE LA
DIAMANIE

une simple visite chez nous
et vos problèmes seront finis.

GRATUIT

CATALOGUE COULEUR
DE L'ANNÉE '77

COMMANDEZ-LE PAR LA POSTE
OU TÉLÉPHONEZ À 277-6727

VISITEZ NOTRE SALON DU DIAMANT



Ensemble JONC ET BAGUE No 1
Or 14-18k. 1 diamant

SUPER ESCOMPTE
\$235.00
COMPAREZ



Nous avons également le plus grand assortiment complet de montres de renommée internationale toujours aux prix de SUPER ESCOMPTE



Jonc or 10K no J-11.20
PRIX SUPER ESCOMPTE

\$3300
COMPAREZ

LE SUPER SPÉCIAL DE LA SEMAINE AU PRIX DÉFIANT TOUTE COMPÉTITION



Corne et chaîne
en or 10K

#22 / 11. Grandeur
réelle
QUANTITÉ LIMITÉE
PRIX SUPER ESCOMPTE

1450



BAGUE À DIAMANT
Plapour homme #17 or 10K.

9 diamants:
SUPER ESCOMPTE **\$18000**



Ensemble JONC ET BAGUE
Or 14-18K avec 7 diamants

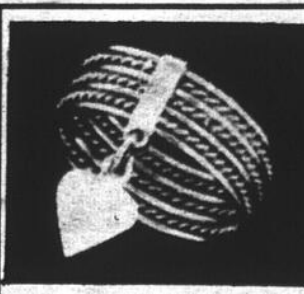
PRIX SUPER
ESCOMPTE **\$24500**



V7 / 14 - ENSEMBLE DE JONC ET
BAGUE.
or 14-18K. 7 diamants
SUPER ESCOMPTE **\$24000**



JONC OR 10K
#J7 - 7
Avec 1 diamant
SUPER ESCOMPTE
COMPAREZ **\$5200**



Jonc Sept Jours
demandez votre grandeur

or 10K #107
SUPER ESCOMPTE
COMPAREZ **\$19.95**



V7/17 - ENSEMBLE JONC ET BAGUE
Or 14-18K. 1 diamant

SUPER ESCOMPTE **\$24000**

BIJOUTERIE

C.M. MICHAUD

DISPONIBLE AU MAGASIN, L'UNE DES PLUS PRESTIGIEUSES COLLECTIONS DE BAGUES À DIAMANTS ET DE SUGGESTIONS DE CADEAUX POUR TOUTES AUTRES OCCASIONS

PLAN MISE
DE CÔTÉ



Veillez me faire parvenir l'article suivant, modèle
no au prix \$ plus 8% de taxe.

J'inclus un chèque ou mandat-poste au montant de \$
 Ou veuillez m'envoyer l'article P.S.L. (C.O.D.)
 Veillez me faire parvenir votre catalogue couleur gratuitement et sans obligation de ma part.

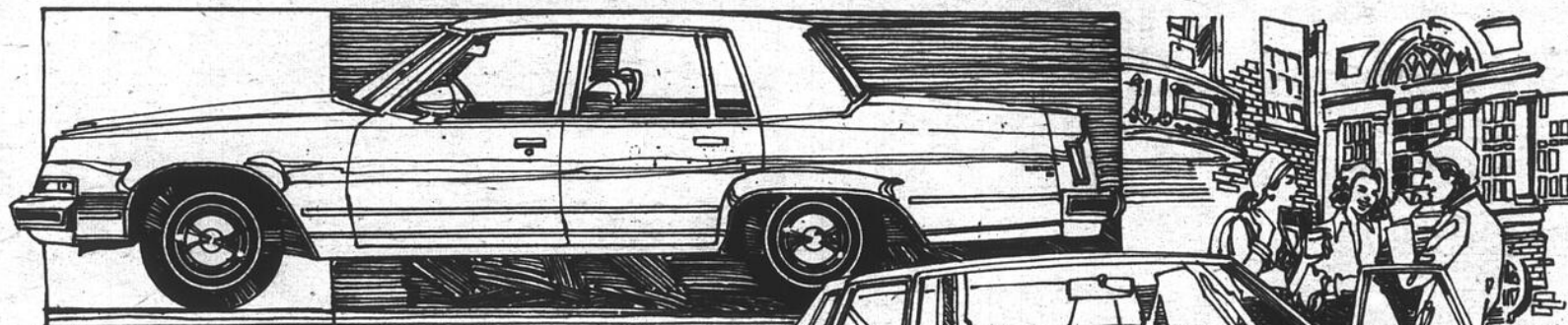
NOM

ADRESSE

VILLE

DM. 3-11-76

Buick 1977 Toi, tu me plais!



Electra

Riviera



LeSabre

LeSabre: toi, tu me plais.

Toi, LeSabre, l'une de nos grandes Buick, tu me plais avec tes nouvelles dimensions pour 1977.

De lignes plus élancées, la LeSabre est le prototype de la voiture classique moderne. À l'intérieur, elle est confortable et assez spacieuse pour que l'on puisse y bouger à son aise... de fait, sa hauteur siège-plafond est plus grande que l'année dernière et il y a plus d'espace pour les jambes à l'arrière. Le coffre à bagages est également plus spacieux.

Vous profiterez sans supplément de la célèbre douceur de roulement de la Buick, de ses aménagements intérieurs luxueux et de son silence de roulement vraiment exceptionnel.

La nouvelle LeSabre fait naître une fois de plus le goût de liberté en chacun de nous.

L'élégante Electra 1977 vous révélera un luxe inégalé.

C'est la Buick par excellence. Aménagements intérieurs des plus luxueux et élégants, tissus rembourrés de

qualité... en un mot, la distinction même.

L'Electra 1977 offre plus d'espace pour les passagers et pour les bagages, et ses réactions sont vives et nerveuses.

Est-il possible de marier le luxe aux plaisirs de la route? Allez faire l'essai d'une Electra.

Et que diriez-vous d'une

Riviera 1977? La voiture personnelle de luxe. Bien sûr, la Riviera est réputée pour son luxe et son confort. Mais c'est en prenant le volant qu'on découvre vraiment la supériorité de cette magnifique voiture. Parmi l'équipement standard, on trouve évidemment des barres stabilisatrices à l'avant et à l'arrière, des amortisseurs spéciaux, des ressorts à boudin choisis par ordinateur aux quatre roues, la servo-direction, des servofreins à disque à l'avant, une boîte de vitesses Turbo Hydra-matic, un système d'allumage à grande puissance, ainsi qu'un moteur V8 de 5.7 litres.

La Riviera est dans la classe des voitures de grand luxe.

Les Century et Regal 1977: prêtes à l'action, elles répondent à votre goût de liberté. Deux voitures de taille moyenne, mais qui se distinguent des autres voitures de mêmes dimensions. Parce que ce sont des Buick, elles ont toutes deux été conçues pour vous donner la sensation d'être libre comme l'air.

Vous redécouvrirez toutes les joies du volant grâce au nouveau moteur plus léger V6 Buick qui a fait ses preuves; parmi les autres caractéristiques, notons les freins avant à disque, la servo-direction à rapport variable, la ventilation continue et d'autres encore.

La Regal est notre voiture personnelle de luxe de dimensions moyennes. Quant à la Century, c'est notre voiture de taille moyenne qui convient à tous.

La Skylark 1977... sûre de plaire.

Confortable, de dimensions compactes mais assez spacieuse pour toute la famille, pratique, rationnelle... c'est avant tout une Buick. Aussi a-t-elle

l'élégance d'un pur-sang et se conduit-elle comme un charme!

Prenez le volant de la nouvelle Skyhawk. Racée, vive, axée sur la vitesse, de lignes aérodynamiques... la Skyhawk.

Le système de suspension est muni de barres stabilisatrices à l'avant et à l'arrière pour le modèle Skyhawk standard. La boîte standard est une boîte à quatre vitesses entièrement synchronisées. Une boîte à 5 vitesses avec surmultipliée ainsi qu'une boîte automatique sont livrables en option.

L'apparence de la Skyhawk n'est pas trompeuse: c'est une Buick spéciale de type sport qui offre le genre de performances dont vous rêvez.

Cette année, les Buick plaisent... à tous les points de vue. Ce sont les seules voitures conçues pour répondre au goût de liberté en chacun de nous.



BX-177CF

Conçue pour répondre à un goût de liberté.

Certains des équipements représentés ou mentionnés sont livrables en option moyennant supplément.



LE PIC DU FISC

Par Charles Gazelais, C.A.

Gain sur le règlement d'une dette, revenu ou capital

Le monde apprend à vivre avec son temps. Les contribuables n'échappent pas à cette règle. Ils savent tous que les autorités du fisc sont toujours à la recherche des sommes redevables au Trésor canadien ou québécois. Pour situer le problème, citons des exemples: — Un individu en affaire achète de la marchandise pour fins de revente. Après de longues négociations, cette dette est acquittée à 50% du prix spécifié sur la facture. — Un ouvrier achète un terrain à crédit. Après un délai assez prolongé, le vendeur du terrain, ayant un urgent besoin d'argent, consent à accepter comme paiement final une fraction du solde qui lui est dû. — Un individu achète une maison à revenus. Il reçoit après la signature du contrat une diminution de la dette à payer. Ce gain est-il imposable?

Ces exemples posent le problème de déterminer si le gain réalisé par le contribuable est un revenu ou un gain en capital. Si, en conclusion, le gain est de nature commerciale, alors tout le gain devient imposable. Si, d'un autre côté, il est déterminé que le profit réalisé par le contribuable pour avoir acquitté seulement une portion de sa dette, est un gain de capital, alors seulement la moitié du gain doit être ajouté au revenu.

Pour avoir une solution à ce problème, il faut analyser la nature de la dette, soit ce que le contribuable a effectué pour que cette dette lui tombe sur les épaules. Si le contribuable qui n'est pas dans le commerce d'achat et de vente de terrains a acquis à crédit un bien capital, tel un terrain, il est clair que le règlement fractionnel et complet de la dette amènera un gain de capital.

D'autre part, si un contribuable en affaire règle un compte qu'il doit à un montant inférieur à la facture, suite à l'acquisition de la marchandise pour revendre, le gain réalisé sur le règlement de la dette commerciale doit être complètement inclus dans le revenu. Un traitement fiscal est différent dans le troisième exemple. Toute diminution du prix de vente est traitée de manière à diminuer le coût du bien.

Conclusion

Le gain réalisé par les contribuables lors du règlement d'une dette reçoit des traitements fiscaux différents, selon la nature de la dette. Il convient donc que le contribuable consulte son comptable agréé, car l'article 80 de la Loi de l'impôt est toujours présent et a les bras grands ouverts pour pressurer ce pauvre contribuable!

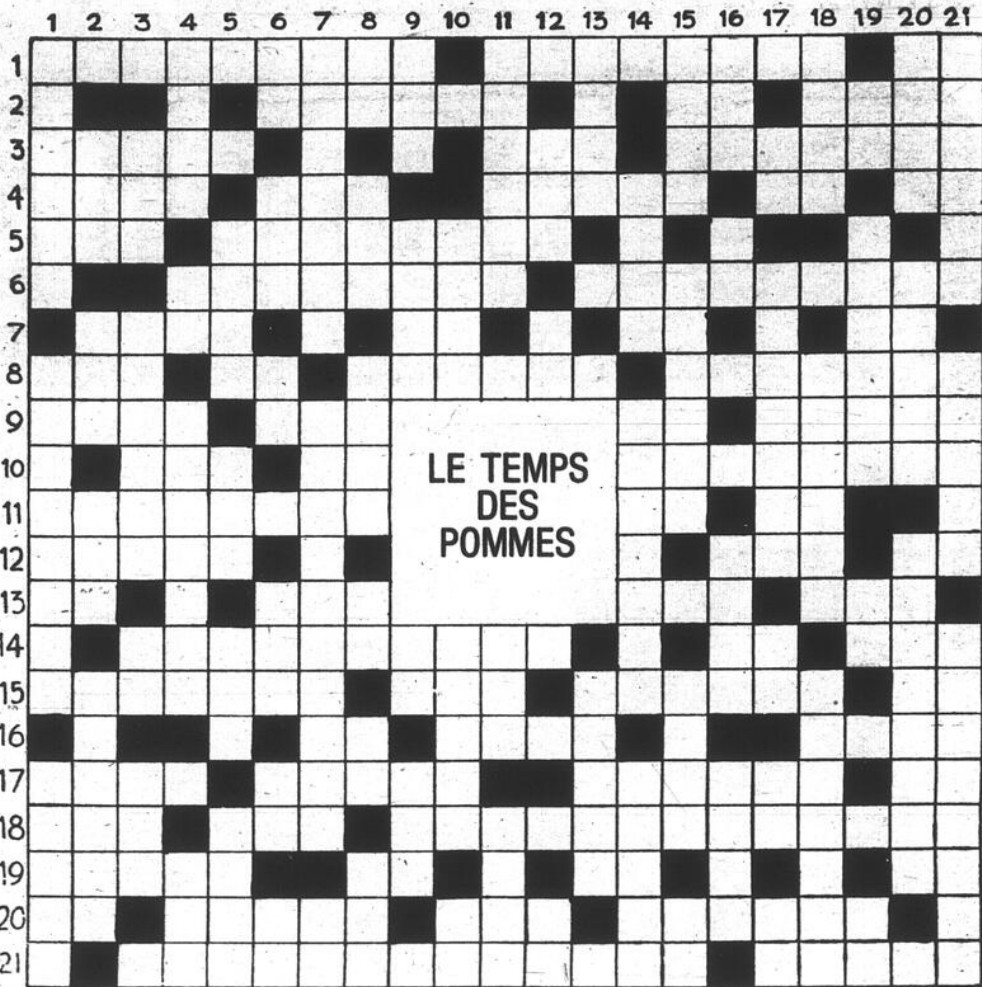
Pensée de la semaine

Un politicien est semblable à un bikini: qu'il révèle est intéressant. Ce qu'il dissimule est l'essentiel.

les mots CROISÉS

HORIZONTALEMENT

- Lieu planté de pommiers — Petite pomme — Fleuve côtier de France.
- Une façon de faire cuire les pommes — Pronom personnel — Son histoire de pomme est bien connue.
- Arrondi comme une pomme — Saison — C'est le temps de celle des pommes.
- Notion que l'esprit se forme de quelque chose — Menue monnaie — On en fait une succulente avec des pommes — Particule du dialecte provençal — Métal précieux.
- Venus au monde — Arbres à pommes.
- Variété de pomme à couteau — Outil pour ôter le cœur des pommes sans les couper (mot composé).
- Petites pommes rouges — Possédé — Connu — Fleuve d'Italie.
- Poil des paupières — Préposition — Attachement mutuel — Pommes cuites avec du sucre.
- Chaque homme a cette pomme — Adverbe de lieu — Interjection — Légèrement humide.
- Une des Cyclades — Patrie d'Abraham — Certaines pommes le sont.
- On en connaît plus de 10,000 chez les pommes — Carte à jouer — Le premier en son genre.
- Petites fies — Parcours des yeux — Ici.
- Article simple — Double fait à du linge — Trou dans un mur — Interjection.
- Récolte des pommes — Moeurs, coutumes — Petit rongeur.
- Fait des efforts pour — Attache avec un lien — Boisson faite avec le jus fermenté des pommes (pl.) — Ville de Chaldée.
- Moeurs, coutumes — Action de se ruer — Unité monétaire de nombreux pays d'Amérique latine.
- Mêlé de blanc et de noir — Le fruit de la pomme en est une — Variété de pommes reinette — Deux consonnes.
- Désigne depuis Kant l'âme humaine



- conçue comme unité — Liquide qui se forme aux points d'infection — Manière de conservation des pommes.
- Fis tort — Article simple — Note de la gamme — Numéro.
- Conjugaison — Grand panier d'osier à deux anses dans lequel on dispose les pommes cueillies — Bière anglaise — Celle de la pomme est ferme et juteuse (pl.).
- Petites pommes grises qui ont le goût du fenouil — Qui ont de gros os.

VERTICALEMENT

- On en trouve dans les pommes — Variété de pomme un peu côtelée, rouge ou blanche et très estimée — Jus de pommes cuites avec le sucre, et qui se congèle par le refroidissement.
- Poème lyrique — Demie de aidant — Bière anglaise — Lieu planté d'arbres fruitiers.
- Posmestif pluriel — Être agréable — Démonstratif — Une des Cyclades.
- Exprime la similitude — D'un verbe gai — Légère humidité — Principe de la vie.
- Détermine le poids d'une pomme — Possessif pluriel — Lettre grecque — Maladie infectieuse des régions tropicales.
- Coups de baguettes sur le tambour — Pronom personnel — Conjonction négative — En musique, signifie plus — Article contracté — Drame japonais.
- Son arrivée marque le temps de la cueillette des pommes — On en embauche pour faire la cueillette des pommes — Sans ornement.

- Arbre toujours vert — Fleuve de Suède — Mélodies — Pronom personnel — Connu — Pluriel de leu.
- Agent politique de Louis XV — En outre, de plus — Article espagnol — Petite prairie.
- Sorte de boîte — Amenée vers soi ou après soi — Symbole de l'aluminium.
- Ministre d'une religion — Figure héraldique en forme de T — Rangée de personnes placées à la suite les unes des autres.
- Accumulation d'objets mis les uns sur les autres — Mesure chinoise — Conjonction.
- Perdre son poil — Homme d'État anglais, il fut premier secrétaire d'État de la reine Elisabeth 1ère, en 1558.
- Cache — On le fait quand on tombe dans les pommes — Dans les premiers temps du christianisme, repas que les fidèles prenaient en commun.

- Tout ce qui existe — Terres auxquelles le titre de duc est attaché — Monticule sablonneux, édifié par le vent — Moeurs, coutumes.
- Enlève la vie — Article simple — Possessif — Grand lac salé de l'URSS.
- Symbole du cobalt — Pomme de canne — Pronom personnel — Particule qui jointe à oui, donne plus de force à l'affirmation — Fleuve d'Italie.
- Tête de rocher — Jeune branche — Bractées entourant l'épi des spadices.
- Article espagnol — Colle légère faite avec de l'amidon — Ville de Chaldée — Nom donné aux soldats de l'armée allemande, sous Hitler.
- La plus grave des voix de femme — Petite masse de terre détachée — Pâtisserie de pomme.
- Prompt dans ses mouvements — Estonie — Coeurs de pommes dépouillés de la partie comestible.



SAUCIER

SUPERSCOPE
PAR MARANTZ

PACE • Lenco
HY-GAIN

Sansui

ENSEMBLE STÉRÉO

comprenant:

- Récepteur modèle 210 de 34 Watts RMS-AM/FM
- Table tournante Garrard modèle VIP 62-M, joue le stéréo sensibilité FM 555 micro-volts 33, 45, et le 78.
- 2 haut-parleurs SE-200
- Écouteurs stéréo

PRIX SUGGÉRÉ: \$568.50

SAUCIER DE
BON PRIX:

359.95



PIONEER

ENSEMBLE STÉRÉO

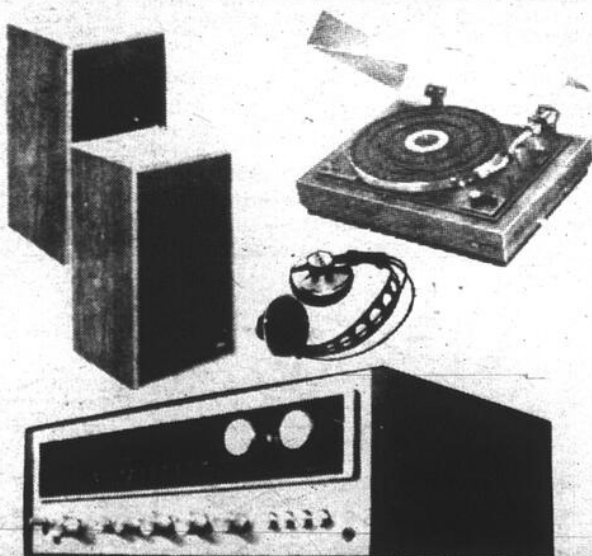
comprenant:

- Récepteur Pioneer modèle SX-737 de 70 Watts RMS
- Table tournante Technics de Panasonic avec cartouche magnétique AKG P6C à entraînement par courroie manuelle joue le 33 1/3 et 45 RPM 0.05% (WRMS)
- 2 haut-parleurs SE-1500
- Écouteurs stéréo

PRIX DE DÉTAIL SUGGÉRÉ: \$1236.77

SAUCIER DE
BON PRIX:

699.95



KENWOOD ENSEMBLE STÉRÉO

comprenant:

- Récepteur-amplificateur Kenwood 5 ans de garantie modèle KR-6400 de 240 Watts (IHF)
- Table tournante CEC modèle 300
- 2 haut-parleurs Épicure modèle 201
- Cartouche magnétique AKG P6R
- Écouteurs stéréo

Prix de détail suggéré: \$1526.85

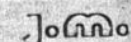
SAUCIER DE
BON PRIX:

999.95

NOUS ACCEPTONS
CHARGEX ET MASTER CHARGE



LES ENTREPRISES



SAUCIER



CETTE VENTE N'A
LIEU QU'ÀUX SUCCURSALES
DE MONTRÉAL ET DE SOREL

MONTRÉAL
10090 ST-LAURENT

389-3541 — 389-7750

GARANTIE D'ÉCHANGE
DE 24 MOIS
SUR TOUT SYSTÈME DE SON

QUÉBEC
40 RUE ST-JEAN
524-8476

CHICOUTIMI
1668 BOUL. TALBOT
549-8265

OTTAWA
232e RUE RIDEAU
232-3559
232-3550

SOREL
17 RUE GEORGES
742-0741

VASTE TERRAIN
DE STATIONNEMENT GRATUIT

• REGENCY • GOODMAN • ELAC • PANASONIC • ELECTROPHONIC • JULIETTE • ACTRON • CONCERTO • GARRARD • TECHNICS • BASF
• TOKAI • BRAUN • DYNACO • E.P.I. • AR • ELECTROHOME • TELEFUNKEN • ELECTRO-SOUND • PILOT • GARRARD • CELESTION • LECSON

BINGO

Nos gagnants du bingo

1ère partie

3 gagnants - \$33.33
Chantal Dolançais
SS2, Précieux, Joliette
Martial Sarrazin
173, du Collège, Berthierville
Mme Robert Blais

102, rue Blais, Caussapscal, C. Matapédia
2e partie
6 gagnants de \$10.00
Jean-Luc Carlos
9, rue St-Henri, Mont St-Hilaire
Mme Antoine Dufort

3e partie

100, rue Adamsville, C. Brome
283-1167
Mme Thérèse Aubry
112, boul. Lord, Granby
372-6905
M. Roland Rathe
528, av. St-Christophe, Iberville
346-4377
M. Pierre Cloutier
233, Lévesque, Matane
562-3509

Mme Laurenzo Therrault
248, St-Léon, Cap-de-la-Madeleine
376-9403
4 coins Bélanger (cuisinière) plus \$50.00
Mme Diane Côté
432, Jubainville, Laval
663-2567
Mme Édouard Montpetit
5738, Châteaubriand, Mtl
272-8233

3e partie

4 gagnants de \$25.00
Mme Hortense Pleven
52, Coiville, Howick
Mme Rita Garceau
5051, Turcot, Montréal
Mme Jean-Marie Gamache
276 nord, Jacques-Cartier, St-Jean
M. Réal Drasse
503 - 1ère Avenue, Verdun

3e partie

31 gagnants - \$3.22
Madame Claude Blais - 1267, St-Jean - Plessisville
Monsieur Gordon Doucet - 4687, St-Dominic - Montréal
Madame Fernand Garand - St-Pierre - C. Montmagny
Madame Gisèle Vigeant - 2521, Joffre - Montréal
Madame Ghislaine Martel - 78, Demézy - Boucherville

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

3e partie

3 gagnants - \$33.33
Mme Willey
17, Grove, Granby
Chantal Audet
4683, De Laroche, Montréal
Madelaine Lafond
382, rue Thibault, Coaticook
6e partie (lund)

POURQUOI TANT D'EUROPÉENS EMPLOIENT-ILS L'AIL RÉGULIÈREMENT?

Depuis des siècles, les habitants de plusieurs pays du monde ont attribué à l'ail des qualités salutaires. Sans aucun doute, il y a des avantages naturels pour l'alimentation quand on emploie l'ail pour suppléer à la diète.

Les PERLES D'AIL D'ADAMS, sans odeur et sans goût, vous donnent un moyen suppléer votre régime en vous pourvoyant l'huile d'ail pure sous forme de capsule. Depuis trente-cinq ans, des milliers d'usagers contents ont pris les PERLES D'AIL D'ADAMS pour jouir des bénéfices de l'ail sans offenser.

Essayez les PERLES D'AIL D'ADAMS aujourd'hui et découvrez comment ce bon produit d'herbe naturelle vous aidera.

Achetez un paquet de PERLES D'AIL D'ADAMS chez votre pharmacien près de chez vous.

MAIGRIR

VOUS ÊTES À DEUX PAS DE PERDRE DU POIDS:

Vous n'avez qu'à choisir l'heure et la location de la classe Weight Watchers * qui vous conviennent le mieux.

VOUS VOULEZ MAIGRIR...
JOIGNEZ-VOUS À UNE CLASSE AUJOURD'HUI MÊME

MONTREAL 727-3788	QUEBEC 851-8224	HULL 770-4108
SAGUENAY 640-8205	TROIS RIVIERES 378-3655	SHERBROOKE 563-6197
DRUMMONDVILLE 395-4624	RIMOUSKI 723-1007	ROUEN 762-6170
RIVIERE DU LOUP 862-4767	SHAWINGAN 636-3990	GRANDY 639-4401

ON PARLE, ON ÉCOUTE ET LE PROGRAMME RÉUSSIT

HOMMES - FEMMES - ENFANTS

MONTREAL 727-3788

Pour un message d'encouragement

488-0561

Aucun contrat • Frais d'inscription \$4.00

Classe hebdomadaire \$3.00

WEIGHT WATCHERS*

Weight Watchers International Inc. 1974 propriétaire des marques déposées
Weight Watchers du Québec Ltd dont l'usage est enregistré Tous Droits Réservés

ÉCONOMISER DES \$\$\$ SUR LE RECOUVREMENT

DE VOS ARMOIRES DE CUISINE AVEC LA MÉTHODE NU-MODE



Pourquoi payer plus partout ailleurs, quand NU-MODE vous offre mieux pour moins cher? Notre travail est garanti de première qualité. Nous manufacturons et nous installons notre produit. Jamais de plainte, tous nos clients sont des plus satisfaits. Portes de véritable formica, avec dessin à l'avant.

Nous n'utilisons que des matériaux de qualité canadienne, pour fabriquer notre produit.

Nos prix sont très concurrentiels, NU-MODE est la façon moderne la plus économique et la plus rapide d'améliorer votre cuisine. Choix de plusieurs modèles, de texture et de coloris, le tout fini formica.

Normalement, nous prenons une journée pour faire l'installation sans saleté et surtout, sans mûr brisé.

Heures d'ouverture de salle de montre dim. 10 h à 4 h 30 p.m. samedi 9 h à 5 h à 4 h p.m. lun. au mer. 9 h à 5 h à 5 h p.m. jeudi et vendredi 9 h à 5 h à 5 h p.m.

GRATUIT

Nous serons des plus heureux de vous donner un estimé pour votre cuisine sans frais, et sans obligation de votre part. Vous n'avez qu'à signaler: 334-4723 nous sommes à votre service 24 heures par jour. N'oubliez pas, tous nos matériaux sont garantis à vie.

SALLE DE MONTRE OUVERTE AUJOURD'HUI DIMANCHE DE 10 h à 4 h 30

NU-MODE MANUFACTURES
2615 DIAB ST., ST. LAURENT, P.Q.
334-4723



Madame Yves Cloutier - 89 - 5e Avenue - Ville Lisset - Québec
Madame P. Thérèse - 4, Choisy - Villeneuve - Québec
Madame L. April - St-Hubert - C. Rivière-du-Loup
Madame L. Gagnon - 56, Normand - Amqui
Madame R. Gagnon - Ste-Françoise - C. Rivière-du-Loup
Madame L. Beugé - 453, Ste-Julie - Trois-Rivières
Madame Gaston Samson - 3152, rue Marmen - Québec
Madame Maurice Lafontaine - 285 - 4e Avenue - Asbestos
Madame Paul-Émile Lesage - 270, St-Augustin - Louiseville
Madame Paul-Émile Marceau - 210, rue Blouin, app. 1 - Ville Vanier
Mlle Doris Johnson - 5300, Papineau - Montréal
6e partie (mercredi)
4 gagnants - \$25.00
Madame Alice Roy - 6593 - 35e Avenue - Rosemont
Madame M. Thomas - 1811 - 30e Rue - Laval ouest
Madame L. Trudel - 2605, Théodore, app. 4 - Montréal
Monsieur Roch Turcotte - 474, Tessier - Rimouski
6e partie (jeudi)
6 gagnants - \$16.00
Madame Albert LaMadeleine - 1055 - 7e Avenue - Fabreville
Monsieur Félix Tremblay - 2125 est, Sherbrooke - Montréal
Madame Joseph Roussel - 37, Verreault - Mont-Joly
Monsieur Roch Marleau - 1077, Woodland - Verdun
Madame André Garon - 1301, Lait - Silery
Madame Fernand Bélanger - 467 ouest, Arago - Québec 9
10e partie (vendredi)
3 gagnants - \$33.33
Madame Gaston Tremblay - 3330, Donald - Fabreville - Laval
Madame Germaine Gaulin - 1890, Albert-Murphy, app. 3 - Laval
Monsieur Léopold Lafrance - 12, Leblanc, app. 3 - Hull

Centres à effacer

Mme Jean-Louis Juras
Ste-Séraphine, C. Arthabaska, [QA] 1FO
M. Claude Ouellet
170, Toussaint-Cartier, Rimouski
Simone Robidoux
220, boul. Laurier
Beloeil J3C 4C7
Marguerite Déglise
5436, boul. Lévesque, St-Vincent-de-Paul
Lise Bélanger
54, Dandurand, Longueuil
Danny Samson
177, Dorton, Cap-de-la-Madeleine
Florentine Bastien
3001, Dugas, Mascouche
Georgette Chamberland
2065, St-Olivier, Trois-Rivières
Georgette Inkel
955, de Mezy, app. 1, Cap-de-la-Madeleine
Nicole Bourque
2951, Routs 48, Vaucuse
Céline Beauchènes
316, St-Jean, Matane
Jacynthe Lacroix
28, av. Royale, St-Charles, Bellechasse
Nicole Lemieux
St-Onésime, P.Q.
Patrick Johnson
5300, Papineau, Mtl
Gérard Thériault
2211, Honoré-Beaugrand, Mtl, H1L 5X6
Steve Garneau
433, St-Denis, Mtl
Lionel Bellefeuille
738, des Volontaires, Trois-Rivières
Roland Monfette
636, St-Pierre, C. Frontenac
Mme Antoinette-C. Desrosiers
503, de Gascogne, Rimouski
André Coulombe
11327, Garon, no 10, Montréal-Nord
Pauline Bigué
453, rue Ste-Julie, Trois-Rivières
Maurice Chaput
180, Vanier, Ste-Rose, Laval
Claire Laverdière
7, St-Narcisse, Lauzon, Lévis
Chantal Lachance
3089, Mgr. Gauthier, Gifford, G1E 2V8
Mme Louise Paquin
584, Leclair, Mtl
Monique Paquin
1194, Maisonneuve, Magog, P.Q.
Cécile Côté
5842, St-Hubert, Montréal H2S 2L7
Mme Réal Allen
3478, Dorton, Mtl
Louis Dauville
1965, Fradet, Drummondville Sud, P.Q.
Lionel Lajoie
271, Laurier, St-Lin
Mme Jean Rivest
8507A, Grouard, St-Léonard
M. Jean-Louis Ducharme
945, Orléans-Leduc, St-Hilaire, J3G 4S6
Denise Audet
5448 - 2e av. Rmt, Mtl
Suzanne Lusignan
St-Fabien-sur-Mer, Rimouski, GAL 3A0
Mme Béatrice Boudreau
557, Dorchester, St-Jean, P.Q.
Mme Louis-Philippe Koenig
27, Louis-Philippe-Ruel, Lauzon, P.Q.
Henry O'Grady
115C, Poirier, Lauzon, Lévis
Léonil Gagnon
8190, Balmoral, Brossard, J4Z 2H4
Christian Dionne, C.P. 122
661, de la Station, St-Pascal, C. Kamouraska
Carole Fleurent
6376, Pascal no 310, Mtl-Nord, H1G 5Z8
Raymond Gamache
St-Antoine, Rivière Verte, Rivière-du-Loup, G0L 2J0
Richard Baribault
1081, St-Eugène, Ancienne Lorette, Québec
Yvonne Arsenault
4529, Bayer, Mtl
Françoise Robitaille
1191, St-Gérard - Ancienne Lorette

EN 1977: PONTIAC - LES ESSENSATIONNELLES.



Le coupé 2 portes Parisienne

Pour 1977, Pontiac a mis au point un nouveau concept de voitures de format familial.

Cette gamme de voitures a été entièrement repensée. La Parisienne, la Catalina et la Laurentian sont plus élancées, plus élégantes et plus légères de plusieurs centaines de livres. Les nouvelles grandes Pontiac sont plus confortables que jamais: leur hauteur siège-plafond est plus grande, et elles offrent plus d'espace pour les jambes à l'arrière. Les sièges sont plus moelleux, plus moulants, tout en étant aussi larges qu'auparavant et le coffre à bagages est plus spacieux. Ce sont des voitures silencieuses, d'une grande

maniabilité... et elles offrent une plus grande protection contre la corrosion. Après avoir étudié avec grand soin les façons d'améliorer le service après-vente, nous avons décidé d'installer un connecteur électrique principal pour les diagnostics... permettant d'effectuer 45 vérifications et essais variés. Oui, la Parisienne est une toute nouvelle voiture, comme la Catalina, et comme la Laurentian, la grande Pontiac du prix le plus modique. Mais elle présente toujours une boîte de vitesses Turbo Hydra-matic, une servo-direction, des servo-freins ainsi qu'une ventilation à air pulsé en équipement standard. Caractéristiques dont vous ne voudriez pas vous passer, bien sûr.

La Ventura: La voiture pratique par excellence en 1977.

Ce sont les nombreuses possibilités qui s'offrent à vous si vous songez à l'achat d'une Ventura 1977. Un coupé très élégant. Un coupé à l'arrière ouvrant dont le siège arrière rabattable vous permet d'augmenter le volume de charge. Ou encore, vous pouvez porter votre choix sur un sedan 4 portes des plus pratiques.



Le coupé 2 portes Ventura SJ

La Le Mans: conçue pour se distinguer des autres voitures.

Voici une voiture intermédiaire qui se distingue par une silhouette jeune et attrayante, tout en offrant assez d'espace pour six personnes. Ici, une petite précision s'impose. Si vous décidez d'opter pour des sièges-baquets sport au lieu d'une banquette à dossiers individuels à l'avant, le coupé Le Mans Sport ainsi que le coupé et le sedan Grand Le Mans ne vous donneront évidemment de la place que pour cinq personnes. Mais soit dit en passant, c'est là une décision qui ne vous coûtera rien de plus. La Le Mans a beaucoup de sens pratique tout en vous permettant de faire preuve de sens pratique des plus confortables... Elle vous permet de prendre le volant d'une voiture d'une maniabilité remarquable et de choisir le genre de performances que vous préférez.

Allez sans tarder chez le concessionnaire Pontiac.

Peu importe le genre de voiture que vous songiez à acheter, c'est chez le concessionnaire Pontiac qu'il faut vous rendre. Vous y trouverez l'Acadian, l'Astre, la Sunbird, la Ventura ou la Grand Prix. Rendez-vous chez votre concessionnaire très bientôt. Pontiac lance un défi à la concurrence... aux voitures de toutes dimensions et de toutes catégories.

Certains des équipements représentés ou mentionnés sont livrables en option moyennant supplément.

Les grandes Pontiac 1977 offrent un rendement tellement efficace que vous pouvez songer sérieusement au moteur six cylindres. Mais si vous tenez à un V8, il en est deux livrables, y compris un V8 de 305 po. cu. qui fait de la Parisienne une remarquable "essensationnelle". Pontiac lance un défi à la concurrence... aux voitures de toutes dimensions et de toutes catégories. Et la confiance que nous avons en nos produits ne saurait être plus grande que celle que nous plaçons dans les toutes nouvelles grandes Pontiac pour 1977: la Laurentian, la Catalina et la Parisienne. Vous pouvez les admirer dès à présent chez votre concessionnaire. Faites-en l'essai... Vous en serez enchanté.

Et vous avez le choix entre la version de base et le modèle SJ. Pour 1977, un moteur V6 léger fait partie de l'équipement standard de la Pontiac Ventura. Quant aux moteurs livrables en option, la Ventura vous offre un choix unique pour les voitures de sa catégorie: vous pouvez l'équiper d'un nouveau quatre-cylindres axé sur l'économie ou d'un moteur V8 compact. Selon le moteur choisi, vous pouvez ensuite opter pour une boîte manuelle à 3 ou à 5 vitesses ou commander une boîte Turbo Hydra-matic. Comme vous pouvez le constater, la Ventura, la Pontiac à six places la moins coûteuse, est la voiture pratique par excellence!

Le six-cylindres de 250 po. cu. fait partie de l'équipement standard pour les coupés et sedans, tandis que des V8 de 305 et 350 po. cu. sont livrables en option. Consultez le tableau. La Le Mans 1977 est une "essensationnelle".



Le sedan 4 portes Grand Le Mans

Les essensationnelles. Pour 1977, Pontiac a pris l'engagement de vous offrir de meilleures voitures, au rendement plus efficace que jamais. Voici à cet effet les chiffres portant sur l'économie d'essence, obtenus à l'aide des méthodes d'essai approuvées par Transports Canada:

Voiture	Moteur	Boîte de vitesses	Pont arrière	mi/gal ville	mi/gal grand-route
Acadian	4-cyl., carb. 1 corps, 1.6 litre	man. (4 vit.)	3.70	38	52
Astre	4-cyl., carb. 2 corps, 140 po. cu.	man. (4 vit.)	2.92	30	41
Sunbird	4-cyl., carb. 2 corps, 151 po. cu.	man. (4 vit.)	2.73	32	46
Ventura	V6, carb. 2 corps, 305 po. cu.	automatique	3.42	27	32
Firebird	V8, carb. 2 corps, 301 po. cu.	automatique	3.08	19	27
Le Mans	V8, carb. 2 corps, 301 po. cu.	automatique	2.56	19	28
Le Mans Safari	V8, carb. 2 corps, 305 po. cu.	automatique	2.56	20	28
Grand Prix	V8, carb. 2 corps, 305 po. cu.	automatique	2.56	20	28

Ces chiffres de consommation d'essence ne sont que des données relatives. Le millage que vous roulez, de votre façon de conduire, de l'état de votre voiture et de l'équipement en option.

Voir L'AUTRICHE



La ville olympique d'Innsbruck, dans le Tyrol autrichien.

... et vivre!

L'Autriche est le pays des chalets de bois et des sports d'hiver, et Vienne, auréolée de sa légende impériale, la capitale de la valse et de l'opérette.

Le Danube est bleu pour les amoureux; les "viennoiseries" fondent sous la langue. L'Auberge du Cheval Blanc attend les voyageurs; les rochers sont fleuris d'Edelweiss.

Voilà pour le cliché. Mais partons maintenant à la découverte de l'Autriche...

Encadré entre le lac de Constance et de hauts glaciers, le Vorarlberg charme par ses contrastes, lundi, spectacle d'opérette sur la scène lasustre de Bregenz; mardi, sympathique excursion sur des sentiers de montagne; mercredi, expérience inou-

vable du ski d'été sur la Sivretta; jeudi, musique d'opérette; vendredi, samedi, dimanche... A chaque jour sa découverte et son plaisir...

Au Tyrol, tout est grand: les montagnes, les tours des églises, les chapeaux des paysans, leur cœur... et leur fierté. Pays rude et noble, conscient de ses traditions, pays "indépendant" entre tous, il reste à notre époque le garant d'une civilisation alpine plusieurs fois centenaire, infiniment rare dans son authenticité.

Qui dit Salzbourg dit Mozart. Et la musique est bien là, dans l'air, dans l'architecture baroque, dans la légère ferronnerie des enseignes. Mais il n'y a pas seulement la ville de Salzbourg; il y a encore le Salzbourg, région aimable et ver-

doyant, alternant les chaumes de l'été et les sommets neigeux, invitant à tous les sports, aux découvertes du folklore et de l'artisanat.

La Carinthie, c'est le Midi autrichien, la chaleur bienfaisante du soleil, les plaisirs de la voile et de tous les sports nautiques, plaisirs encore renforcés par la beauté d'un décor montagneux en bordure même des lacs. Mais c'est aussi la découverte de vieux trésors d'art cachés dans les églises murales, les jolis villages traversés et le repos de la vraie campagne.

Un paysage "vrai", une nature non profanée, tel est le cadre que vous cherchez, depuis longtemps peut-être. La Haute-Autriche, que le grand tourisme n'a pas encore gâtée, vous attend avec son air pur, ses lacs et forêts, ses villages et villes pittoresques, ses enfants aux joues rondes.

La Styrie, qui mérite son surnom de "marche verte", a encore bien des surprises en réserve: les vieilles locomotives de la "Kurtalbahn" qui font la joie des amateurs de tous âges, les merveilleux lipizzans du haras de Piber, destinés au Manège Espagnol de Vienne, les courses automobiles de l'"Osterreichring". Et entre-temps, bien sûr, la détente de vacances véritables.

Aux portes mêmes de Vienne commence la Forêt de Vienne, reposante région admirablement protégée, et refuge des citadins avides d'air pur et de bonnes randonnées. Et toute la Basse-Autriche exerce le même charme tranquille, avec ses magnifiques abbayes, ses crus renommés, ses châteaux forts romantiques au bord du Danube. Un vrai bain de nature et d'art.

Burgenlandz région rêvée pour tout esprit un peu romantique, charme étrange du Lac de Neusiedl, avec sa ceinture de roseaux et ses oiseaux extraordinaires; promenades solitaires dans le Pusta où se dressent des puits à balancier, et bates tranquilles dans les villages aux maisons blanches où s'accrochent des guirlandes de maïs et que courent des nids de cigognes...

Enfin, Vienne! Comment évoquer Vienne en quelques lignes? Autrefois capitale d'un empire, on y découvre à chaque pas les traces de l'histoire des monuments et musées, vieilles rues étroites aux façades gothiques ou baroques, larges boulevards bordés de majestueuses constructions, où tout à coup un fiacre se mêle aux voitures; soirées de gala, concerts, opéras, joyeuses et rustiques guinguettes...

Air vicié, pollution atmosphérique, gaz automobiles... Oubliez ces expressions trop souvent répétées en respirant l'air pur de la montagne et de la campagne autrichiennes. Et, si le besoin s'en fait sentir, n'oubliez pas qu'il existe en Autriche près de 70 stations de cure ou villes d'eaux recommandées par le corps médical.

Sunflight

En plein le soleil que j'aime

LA JAMAÏQUE

PALM BEACH 1 SEM. 2 SEM.
MONTEGO \$337. \$339.

Comprenant petit-déjeuner et dîner tous les jours. Comprenant petit déjeuner tous les jours.

UPPER DECK \$339. \$339.

Montego Bay comprend 5 diners Appartements studios

CROISIÈRES AUX BAHAMAS

5 jours de croisière à bord de SS FLAVIA de MIAMI à FREEPORT et NASSAU — plus 3 jours à MIAMI BEACH à l'hôtel TWELVE CEASARS

à partir de \$383.

10 jours à MIAMI BEACH à l'hôtel TWELVE CEASARS

à partir de \$492.

FORT LAUDERDALE

Golf Ocean Mile 1 SEM. 2 SEM.
\$263. \$333.

MIAMI BEACH

SEABROOK 1 SEM. 2 SEM.
\$233. \$273.

TWELVE CEASARS

Appartements équipés \$253.

FREEPORT

SILVER SANDS 1 SEM. 2 SEM.
Appartements équipés \$269. \$329.

du 27 juin au 22 août du 29 août au 5 déc. \$261. \$309.

HOLIDAY INN

du 27 juin au 5 sept. \$309. \$409.

du 12 sept. au 3 oct. \$299. \$389.

du 10 oct. au 5 déc. \$309. \$409.

ACAPULCO

EL TROPICANO \$309. \$359.

VILLA LOS ARCOS \$329. \$379.

EL MATADOR \$339. \$369.

LA TORRE PLAYASOL \$353. \$419.

Appartements studios

HOLIDAY INN \$389. \$479.

ILES HAWAÏ 13 nuits

KALIA INN Waikiki \$591.

SAMANA INN Waikiki \$621.

HOTEL KUHO Waikiki \$641.

HOTEL MOANA Waikiki \$661.

HOLIDAY INN Waikiki \$681.

7 nuits HOTEL KUHO Waikiki \$751.

3 nuits KING KAMEHAMEHA \$781.

Les prix indiqués sont par personne pour deux partageant la même chambre, départ de Montréal le dimanche. Ils comprennent le voyage par avion, les frais d'hôtel et autres services indiqués dans le catalogue Sunflight.

PAGE 26 — DIMANCHE-MATIN — 3 OCTOBRE 1976

LAVAL CENTRE Laval (CENTRE D'ACHATS) Autoroute 15, Sortie 6E 1600, Le Corbusier 687-9880	BROSSARD PLACE PORTO BELLO 7350, boul. Taschereau 672-5353
LACHUTE LES GALERIES LACHUTE 505, Chemin BÉTHANIE 562-3788	LONGUEUIL PLACE LONGUEUIL (Centre d'achats) 1, PLACE LONGUEUIL 679-3777

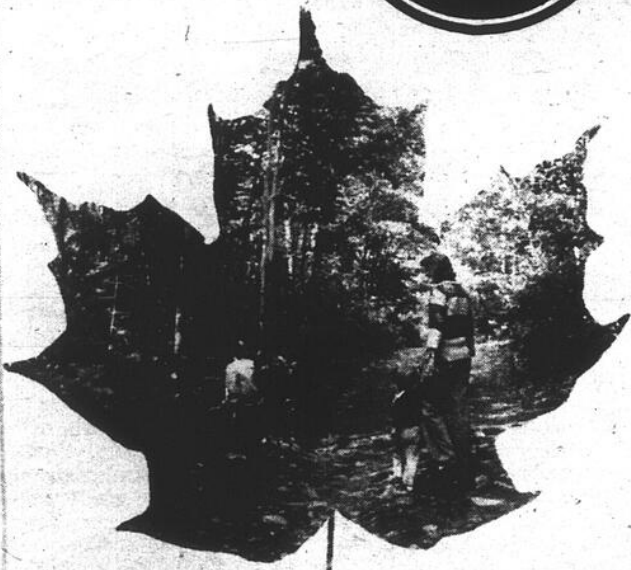
VOYAGES TRAVELAIDE

PERMIS 90280

MONTREAL CENTRE-VILLE 1010 ouest, STE-CATHERINE METRO PEEL 861-7272	LES GALERIES NORMANDIE 2634, De SALABERRY 331-9971
PLAZA ST-HUBERT 911 est, Beaubien Metro Beaubien 273-7755	CARREFOUR MT-ROYAL 4454, St Denis Metro Mt. Royal 845-8225
AGE D'OR METROPOLITAIN 911 est, Beaubien Metro Beaubien 273-2581	



L'automne québécois ou la fête de l'équinoxe



Les jours s'accourcent les nuits s'allongent et, déjà, les premières gelées viennent nous surprendre alors que le goût de la liberté et des vacances ne s'est pas encore estompé. Le temps est plus frais, la chaussée et les hôtels moins achalandés, c'est le moment de prendre la route. Feux de l'érable, bouleaux dorés, sapins obscurs, blondes moissons, l'automne québécois nous en met plein la vue. Les étals en bordure du chemin offrent pommes, marinades, confitures et gelées. L'air sent bon et l'hiver n'est pas encore pour demain.

L'automne est chez nous. Chaque jour, le soleil glisse un peu plus vite derrière l'horizon et la canicule n'est déjà plus qu'une souvenance. Après l'anarchie estivale, un nouvel équilibre se crée: les jours s'abrègent, les nuits s'allongent et, participant à cette symétrie naturelle, l'homme adopte un tempo modéré, plus stable et plus sage.

Comme pour pallier à une éventuelle monotonie, la nature ranime son grand orchestre végétal et tous ses exécutants s'accordent pour la symphonie de l'équinoxe: de l'érable virtuose à l'humble brin d'avoine, tous les talents sont déployés pour émouvoir et charmer la galerie. Est-il nécessaire de rappeler la brillante palette de l'automne québécois? Ajustons plutôt nos yeux tout neufs et partons en balade sur les routes du Québec, véritable réservoir de couleurs... de quoi faire pâlir les LeFranc et Bourgeois.

QUÉBEC-BEAUCE-NORD

En quittant le pont Pierre-Laporte, on s'engage sur l'autoroute 20, direction ouest, dont la sortie 192 aboutit à Saint-Rédempteur; le décor de la halte routière, sur la route 116, vaut bien qu'on s'y attarde un peu, à la fois pour le coup d'oeil et la goulée d'air pur.

A Saint-Etienne, sur le bord de la rivière Beauvillage, le moulin des Arts — 1834 — reçoit des visiteurs tous les jours, de septembre à mai: ateliers et expositions de sculpture, peinture, poterie et tapisserie.

En empruntant la 171, on longe la rive gauche de la Chaudière jusqu'à Saint-Bernard, puis on s'en écarte en direction de Saint-Narcisse avant d'entreprendre l'escalade des hauts plateaux de la Beauce: Saint-Patrice-de-Beauvillage (artisanat), Saint-Sylvestre (splendides érablières), Saint-Elzéar sur la route 216 (villégiature au bord de la Beauvillage) et Saint-Séverin, village de montagnes aux vallées secrètement dissimulées sous la brume. A Tring-Jonction, on se dirige de nouveau vers la

Chaudière en piquant à Saint-Frédéric, puis Vallée-Jonction sur la rive est — chute de 50 pieds au moulin des Fermes.

Lénifiant pays des Appalaches dont les sommets ont été modelés en douceur au fil du temps: Saints-Anges (érablières), Saint-Edouard de-Frampton (boutique d'artisanat et sentiers écologiques au mont O'Neil, Saint-Odilon-de-Cranbourne sur la 275, en enfin Saint-Léon-de-Standon, joli village agricole à travers lequel serpente la rivière Etchemin.

On continue de côtoyer celle-ci par la 277: Saint-Malachie (halte routière), Sainte-Claire où l'on quitte la montagne, Saint-Anselme (halte routière et chutes sur l'Etchemin). La route s'éloigne subitement de la rivière pour atteindre Saint-Henri; de là, la 173 rejoint Saint-Louis-de-Pintendre et la ville de Lévis, en bordure du fleuve. De la terrasse, à Lévis, la vue sur le Saint-Laurent et le cap Diamant est magnifique; un bac nous ramène ensuite à Québec à moins qu'on ne préfère revenir par le vieux pont -route 132 en direction de Saint-Romuald.

Si l'on dispose de plus de temps, on aura le choix, à Tring-Jonction, de pousser au sud vers Thetford-Mines et Garthby (Beaulac) en empruntant la route 112, puis la 161 vers Arthabaska, maison natale du peintre Suzor-Côté et musée historique dans la maison de sir Wilfrid Laurier.

On découvre alors la région des Bois-Francs, célèbre pour ses érablières et ses fabriques de meubles. Le long de la route 116 en direction de Québec, Victoriaville (Ecole de meuble ouvré), Princeville et Plessisville forment le centre nerveux du pays de l'érable dont les paysages sont particulièrement colorés en automne.

Ce nouveau circuit — Québec, Tring-Jonction, Garthby, Victoriaville, Québec — s'effectue généralement en deux jours.

FORMULE UNIQUE, au Club Med, tout est prévu pour de vraies vacances. Tous les repas avec le vin à volonté, le tennis, l'amitié, la voile, la fantaisie, la plongée, la danse, la simplicité, les spectacles, tout faire ou ne rien faire. Tout est inclus dans le prix de votre séjour. Une semaine en novembre, y compris le voyage d'avion, les transferts, la taxe d'aéroport et le séjour comme décrit ci-dessus.

\$550.
\$280.

PRIX PREMIERE SEMAINE
DEUXIEME SEMAINE (EN SUS)

CLUB MEDITERRANEE

Veillez m'envoyer la nouvelle brochure en couleur gratuite du Club Med.

Nom
Adresse

Faire parvenir ce coupon à
Club Méditerranée
C.P. 747, Pointe Claire,
DORVAL, P.Q.
H9R 4S8

PERIODE OFFRE
(D.M. 3-10-76)



TOURVAC
VOUS OFFRE
MER ET MONDE

MIAMI
MIAMI

CASTAWAYS
DRIFTWOOD
HAWAIIAN ISLE
THUNDERBIRD

2 semaines à partir de **\$277**

Incluant: Transport aérien hôtel, petits déjeuners continentaux, transferts etc...
Aussi: 4 et 6 semaines

PERMIS No 75-0150 100

GAGNEZ EN PLEIN CIEL ^{1 SUR 15}
LE 26 NOVEMBRE '76
LORS DE NOTRE VOL INAUGURAL
"MIAMI": HIVER '76 -'77

Oui... au cours de cette envolée "champagnisée", TOURVAC vous offre la chance de gagner vos vacances...

En effet, une personne sur quinze se méritera le remboursement complet du prix de son voyage (jusqu'à concurrence de deux semaines, transport aérien, transferts, et hôtel seulement).

Le tirage aura lieu à bord de l'avion, entre Mirabel et Miami.

TOURVAC:
DES VACANCES EN PLEIN CIEL.
RÉSERVEZ TÔT, NOMBRE DE PLACES LIMITÉ.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

AGENCE DE VOYAGES ATLAS

"Vous dit vaut mieux trop tôt que trop tard"

TÉL.: **527-8881**

8121 est, SHERBROOKE MONTRÉAL H2K 1B4



PERMIS #75-01-50316



T.A.P.S.G.



ATC

Quand le ciel nous tombe sur la terre...

Le soleil est moins pressé de pointer à l'horizon, le ciel retrouve sa limpidité, les branches du pommier ploient sous les fruits charnus, les cuisines exhalent des odeurs alléchantes: furtivement, l'automne s'est installé chez nous pour nous rappeler que l'été est révolu, que les gelées ne tarderont plus. Il faudra bientôt troquer nos tenues de coton et de soie pour la laine, le velours et le suède.

C'est le moment que choisit une race très particulière de touristes pour visiter le Québec: ce sont les grandes oies blanches, ces inlassables voyageuses qui, descendant des solitudes arctiques où elles ont niché durant la belle saison, s'attardent pendant quelques semaines dans l'estuaire du Saint-Laurent, en aval de Québec.

Spectacle merveilleux et un peu troublant que l'arrivée de ces immenses troupes, en formation régulière empruntant l'allure d'un V plus ou moins ouvert, et qui emplissent l'air d'une clameur intense. Les oies se distinguent par leur forme massive, leur cou de longueur moyenne, leur bec haut placé, large et terminé par un ongle, et leurs pattes plutôt longues qui facilitent leur démarche sur terre.

La grande oie blanche, elle, se singularise par son bec rougeâtre, aux rebords noirâtres et denticulés, la couleur de son plumage et sa taille assez forte. Les grandes oies blanches et de bernaches. C'est cependant au Nouveau-Québec, particulièrement à la baie James, qu'on trouve les plus grands rassemblements de ces autres espèces.

Parmi la vingtaine d'espèces de canards qui fréquentent le Québec, le canard noir suscite certainement le plus d'intérêt. Il niche un peu partout, sauf au nord-ouest du Nouveau-Québec dans la zone dépourvue d'arbres. Toutefois, ses populations les plus denses s'échelonnent le long du Saint-Laurent et de ses affluents, notamment les rivières Richelieu et des Outaouais. Aux environs du 15 novembre, la plupart d'entre eux quittent l'estuaire du fleuve pour les côtes plus clémentes de l'Atlantique. La chasse à la sauvagine — oiseaux migrateurs — s'étend sur une période de

quatre mois, du début de septembre à la fin de décembre, selon l'espèce et la zone.

Alors que ses effectifs étaient fort réduits — 2,000 à 3,000 — la volée d'oies blanches se concentrait surtout autour du cap Tourmente. Évaluée au-



jour d'hui à plus de 150,000 individus, elle se répartit sur la Côte de Beaupré, du pont de l'île d'Orléans au cap Tourmente, dans les îles d'Orléans, aux Grues et aux Oies et, enfin, rive sud du fleuve, sur les batters de Montmagny, l'Islet et jusqu'au delà de Rivière-du-Loup.

L'île aux Grues, reliée par un bac à Montmagny, et l'île aux Oies, rattachée à la première par de longues batters, sont littéralement occupées par des dizaines de milliers d'oies. En plus d'être le rendez-vous d'oies, des canards et de nombreux autres oiseaux, Cap Saint-Ignace, l'Islet-sur-Mer, Saint-Jean-Port-Joli et Saint-Roch-des-Aulnaies renferment des trésors pour les amateurs d'histoire, d'art — architecture et sculpture — et d'artisanat: manoirs, églises, vieilles maisons et moulins banaux dont plusieurs sont classés, musées, boutiques de sculpteurs sur bois à Saint-Jean-Port-Joli, ponts couverts, phares, etc.

À l'est de Québec, sur la rive nord du Saint-Laurent, la réserve nationale du cap Tourmente constitue la principale aire de repos des oies blanches en route vers les îles de l'Arctique — où elles commencent à se reproduire dès le début de juin — ou vers les côtes américaines — celles du Maryland, de la Virginie et de la Caroline du Nord — leur habitat d'hiver, de novembre à mars.

Au pied du cap Tourmente, tout près de la rivière Fripoune, le Service canadien de la faune a fait construire un centre d'histoire naturelle. Des guides expliquent à l'aide d'expositions et de documents audio-visuels, les migrations des grandes oies blanches et les moeurs des nombreuses espèces d'oiseaux qu'on trouve dans les parages.

ADVENTURE TOURS

Présente
une semaine

GRAND BAHAMA

à partir de
\$299

par personne
2 par chambre

Départs toutes les semaines du 1er juillet jusqu'au 31 août. Transport aérien aller-retour. Chambre avec air conditionné au fameux Grand Bahama Hôtel Country Club Petit déjeuner quotidien, 6 repas-buffet (chaud et froid). Tennis et golf complémentaire. Spécial pour départs en septembre
LICENCE #75-01-50098.

VOYAGES
TRAVELAIDE

CENTRE-VILLE*
1010 ave. St-Jacques
Montréal
861-7272

CARREFOUR MT-ROYAL*
4454, rue Saint-Denis
Montréal
845-8225

PLAZA ST-HUBERT*
917 est. rue Beaubien
Montréal
273-7755

AGE D'OR
METROPOLITAIN*
911 est. rue Beaubien
Montréal
273-7581

LES GALERIES
NORMANDE*
2534, rue de Saint-Jacques
Montréal
331-9971

La garantie irrévocable
TRAVELAIDE
est assortie de nos bureaux et agents
identifiés par nos logos.

LACHUTE
LES GALERIES LACHUTES*
505, avenue Dufferin
Montréal
562-3788

BROSSARD
PLACE PONTNELLO*
7260, boul. Taschereau
Montréal
672-5353

LONGUEUIL
PLACE LONGUEUIL*
1, Place Longueuil
Longueuil
678-3777

LAVAL
CENTRE LAVAL*
Avenue 15, nord de
1000, La Corbeille
Montréal
847-5009

PERMIS
50280

PERMIS
50280



ROBERT VIAU



JEAN DAUNAIS

mini-carnet du voyageur

LE MEXIQUE DU GOLFE

La réputation des stations balnéaires mexicaines n'est plus à faire. Depuis des années, les Québécois les affectionnent particulièrement, que ce soit Acapulco ou Puerto Vallarta. Jusqu'à maintenant, les grandes stations à la mode étaient toutes situées sur la côte du Pacifique. Le Mexique face au golfe du même nom, attirait peu les vacanciers, sauf l'île de Cozumel dont la popularité n'a jamais pu se comparer à celle d'Acapulco.

Depuis quelques mois, on entend beaucoup parler d'une nouvelle destination qui a semblé surgir de nulle part et qui se veut une rivale de celles de la côte du Pacifique. Cancun, ça vous dit quelque chose? Vous avez sûrement vu ce nom mentionné dans les pages touristiques, mais qu'est-ce que Cancun? Comment une station balnéaire peut-elle soudainement posséder un imposant équipement touristique égal à celui de vieilles stations. Aussi surprenant que cela puisse paraître, Cancun est déjà un très grand centre touristique. À partir de rien, on a bâti de toutes pièces une des stations les plus modernes et les mieux équipées qui soit en seulement 3 ans.

Cancun se trouve à environ 40 milles au nord de l'île de Cozumel, sur la côte du Yucatan. Cancun se présente comme une langue de terre sinuée bordant la côte. L'île est reliée à la terre ferme par un petit pont qui n'a que quelques dizaines de pieds de long. D'ailleurs, plusieurs des très bons hôtels ne se trouvent pas sur l'île elle-même, mais le long d'une autre langue de terre y conduisant. Cancun ressemble étrangement au "Causeways" du sud de la Floride. On a l'impression en y arrivant de circuler sur l'avenue Collins qui mène à Miami Beach en venant d'Hollywood; d'un côté la mer, de l'autre des lagons comme il s'en trouve partout en Floride. On traverse même un golf, et ce n'est pas le golfe du Mexique même si le sable de ses trappes y est aussi blanc que celui des plages qui bordent toute la côte. La comparaison

avec Miami se limite à l'aspect physique du terrain. Les hôtels sont beaucoup plus espacés et les plages plus belles. Elles répondent d'ailleurs à l'idée que l'on se fait d'une belle plage; sable fin et très blanc s'étendant à perte de vue, le tout baigné par une mer couleur jade. La côte est par endroit rocheuse et les vagues qui viennent s'y briser ajoutent à la beauté du paysage. La végétation est cependant assez maigre, on voit bien ici et là quelques palmiers mais leur nombre est restreint. Les hôtels sont évidemment tous neufs, quelques-uns encore en construction. Ils sont tous modernes, bien aménagés et plusieurs très impressionnants; entre autres, le Camino Real qui imite la forme des pyramides Maya. L'hôtel Garza Blanca sur une falaise dominant la plage avec ses bungalows privés est aussi très beau. La plupart des hôtels répondent aux exigences d'une station moderne. Les activités sont nombreuses. L'impression que nous avons gardée de Cancun est celle d'une superbe station tropicale qui serait située n'importe où: on ne se sent pas tellement au Mexique, du moins; ça ne correspond pas à l'image que l'on se fait du pays. Rappelons-nous qu'il n'y avait aucune ville à Cancun, uniquement de très belles plages. Donc, pour découvrir le Mexique, il faut visiter le Yucatan dont les sites archéologiques les plus importants, Tulum ou Chichen Itza, sont facilement accessibles de Cancun. Ainsi, Chichen Itza n'est qu'à trois heures par autocar et encore moins par taxi, dont la course en est vraiment une. Notre chauffeur mériterait la palme. Dire qu'il conduisait vite serait un euphémisme, disons plutôt qu'il pilotait son véhicule en rase-mottes nous permettant d'atteindre le site en moins de deux heures par une très belle route, traversant malheureusement une région assez morne.

Là où il y a des belles plages et un climat accueillant, se trouve un Club Méditerranée. Cancun ne fait pas exception à la règle. Le Club est situé en un endroit retiré, très agréable, et l'on y accède par une petite route tracée sous les cocotiers. Architecture superbe rappelant un peu l'influence Maya, c'est l'un des plus beaux Clubs que nous ayons vus.

Pour découvrir le Yucatan, les Mayas et flâner sur des plages superbes, Cancun est sûrement à conseiller.



Hawaï

Liaison 747 sans escale depuis Toronto Exclusif à CP Air

Changez d'îles! Tentez l'expérience hawaïenne. Tout ce qui vous attire dans le Sud, vous le retrouvez là-bas. Et bien plus encore.

Dès le 11 décembre

Vol 747 sans escale depuis l'aérogare No 1 de Toronto vers Honolulu. Les samedi et dimanche.

Prenez notre vol Orange de 7h 30 à Montréal: notre correspondance 747 de 10h 30 vous attend.

En route, notre personnel vous comble de prévenances.

Forfait-excursion

Les plages de Waikiki
IT6CP1VTH1 — Vous jouirez du plus grand confort dans les hôtels que nous vous offrons. Venez vous prélasser sur de magnifiques plages. Vous pourrez aussi visiter les nombreuses boutiques et pratiquer vos sports favoris. C'est l'heure de l'abandon à votre rêve de vacances insouciantes.

A compter de \$727* depuis Montréal. Prix qui comprend le tarif aérien établi pour un groupe

de dix personnes formé à votre intention, les correspondances entre l'hôtel et l'aéroport, les taxes hôtelières, une visite de Waikiki et l'hébergement (14 nuits, 2 personnes par chambre).

Appelez votre agent de voyages ou CP Air. Et mettez le cap sur Hawaï avec CP Air: la route des îles de rêves.

*Ce prix peut être modifié et il ne comprend pas les taxes canadienne et américaine de transport (maximum: \$11 par personne).



VOYAGES

TRAVELAIDE

CENTRE-VILLE 1010 ouest, rue Ste-Catherine Métro Peel 861-7272	CARREFOUR MT-ROYAL 4454 St-Denis Métro Mt-Royal 845-8225	PLAZA ST-HUBERT 911 est, Beaubien Métro Beaubien 273-7755	ÂGE D'OR MÉTROPOLITAIN 911 est, Beaubien Métro Beaubien 273-2581	PLACE LONGUEUIL (Centre d'Achats) 1 Place Longueuil 679-3777	CENTRE LAVAL (Centre d'Achats) Autoroute 15, Sortie 6E 2 BUREAUX À VOTRE SERVICE EXTÉRIEUR 687-0880 PROMENADE 688-5310
---	--	---	--	--	---

Stationnement à l'arrière

Stationnement gratuit illimité

TOUS LES BUREAUX SONT OUVERTS DU LUNDI AU VENDREDI JUSQU'À 21 HEURES — LE SAMEDI JUSQU'À 17 HEURES

SUR LES ROUTES DU MONDE...



M. Fred Laubi, directeur général de l'hôtel Ritz Carlton, de Montréal.

M. Fred Laubi, directeur général de l'hôtel Ritz Carlton, de Montréal, ancien président de l'Association des hôtels de Montréal, annonce qu'il n'y aura pas d'augmentation des tarifs pour l'année 1977. Les week-ends spéciaux garderont aussi les mêmes tarifs.

mécontentement croissant des consommateurs vis-à-vis de la hausse continue des prix et afin d'éviter que Montréal, ville touristique, pleine de charme et de prestige, ne soit considérée comme trop coûteuse.

M. Laubi a pris cette initiative afin de modérer le

Le Ritz a récemment terminé d'importantes rénovations intérieures et

est un exemple d'élégance discrète et raffinée.

La célèbre Exposition de Séville, en Espagne, aura lieu du 19 au 24 avril inclusivement. Les dates viennent en effet d'être annoncées officiellement.

Les championnats du monde en ski auront lieu dans le sud de l'Espagne du 20 au 27 mars 1977, inclusivement. À trois heures seulement de voiture de la Méditerranée se trouve la chaîne de montagnes Sierra

Nevada, au nord de Grenade, et le centre de ski Solynieve, où se dérouleront ces championnats.

Le "Cap's Bicycles and Free Museum Centre", de New Westminster, en Colombie-Britannique, est un paradis pour les passionnés de vieilles choses.

Les objets exposés sont très variés et comprennent deux douzaines de voitures des années '20 et '30: une Hudson Super Six, une Nash 1925, modèle sédan, un modèle T-1919,

une McLaughlin, une Essex, modèle sédan, une Chevrolet, type touriste, une camionnette modèle A, des marche-pieds et des banquettes arrières.

Il y a des bicyclettes, des tricyclettes, des tandems et même une photographie d'une bicyclette pour sept personnes! Sur un vieux cabinet, une pancarte porte ces mots: le vélocipède était un luxe hier, la bicyclette est aujourd'hui une nécessité.



Miami Beach
Départs tous les dimanches à partir de **\$221**

Puerto Rico!
A PARTIR DE **\$269.00**
SAN JUAN
DÉPARTS TOUS LES SAMEDIS
INCLUANT: Hôtel — transferts — petit déjeuner continental — vol aller-retour par jet Québecair.

ACAPULCO!
A PARTIR DE **\$310.00**
DÉPARTS TOUS LES DIMANCHES SUR **PERDOMARCO**

Portugal
DEMANDEZ LE SPÉCIAL
AUTOMNE AU PORTUGAL **\$499**
2 semaines à compter de

Ainsi que notre croisière à départ de San Juan sur le CUNARD COUNTESS
Occupation double pour 1 semaine à partir de **\$689**
Vol aller-retour Montréal — San Juan inclus

VOYAGES
TRAVELAIDE

MONTREAL: 4454 rue St. Denis (Métro Mont-Royal) 845-8225
1010 rue St. Catherine ouest (Métro Peel) 861-7272
911 rue Beaubien est. Plaza St. Hubert (Métro Beaubien) 273-7756
2834 rue DeSablery, Galerie Horowitz 331-9671
LONGUEUIL: 1 Place Longueuil, Longueuil, Qué. 679-3777
BROSSARD: 7200 boul. Taschereau, Place Portobello 672-5363
LAVAL: 1000 boul. LeCorbeleur, partie antérieure 687-6888
Centre Laval, Avenue 15, Suite E, Frenaud 689-5310
Lachine: 505 Chemin Délaune, Galerie Lachute 562-6700



REGARDEZ
CHAQUE DIMANCHE
INFORMATION
VOYAGES
AVEC
ROBERT VIAU

DIMANCHE
4 h 30 P.M.
L'ÉGYPTE



A Clinton County, New York (à seulement une heure de Montréal), la nature revêt sa brillante tenue annuelle d'automne. Empruntez des petites routes et traversez des forêts magnifiques. Goûtez aux pommes des vergers MacIntosh, les plus vastes du monde.

Vous trouverez à Plattsburgh une nouvelle attraction: une croisière historique à bord du M/V Juniper sur le lac Champlain. Admirez les feuilles d'automne des Adirondacks et des Montagnes Vertes, tout en visitant les nombreuses îles, les baies et les sites historiques. La bonne table et la musique Dixieland ajoutent aux plaisirs de cette croisière.

Venez pour une journée ou pour un week-end. Restez aussi longtemps que vous le désirez, aux taux raisonnables hors-saison, dans les nombreux hôtels et motels de Clinton County.

Ecrivez pour recevoir notre brochure gratuite et notre livret Guide-Yourself Tour décrivant cinq excursions en auto à travers la région: Bureau de Clinton County Tourist & Convention, boîte postale 310, 34 rue Margaret, Plattsburgh, New York 12901.

**CLINTON COUNTY
& PLATTSBURGH
NEW YORK
ON
LAKE CHAMPLAIN**

**Dirigez-vous vers
le sud cet automne**

Gagnez au jeu des rêves à CKVL

Des milliers de dollars en prix.

Ecoutez CKVL à
9⁰⁰, 10⁰⁰, 12⁰⁰, 13⁰⁰, 15⁰⁰, 16⁰⁰
du Lundi au Vendredi
et attendez notre appel.

Soyez à l'écoute pour les règlements du concours.

85  **CKVL**

ECONOMIES FORMIDABLES

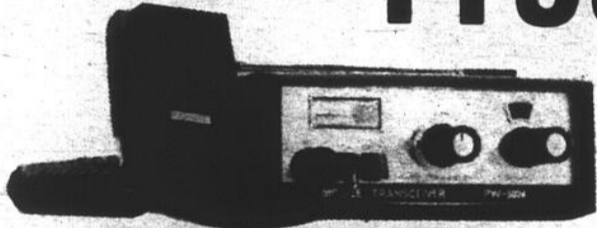


RÉCEPTEUR
Sansui 9090

110 RMS PAR CANAL
2 HAUT-PARLEURS
CS99 PIONEER
1 TABLE TOURNANTE
TECHNICS AVEC
CARTOUCHE INCLUS

PRIX
ROXY

\$1199



CB RADIO

TRANSMETTEURS D'AUTO

LA PLUS GRANDE SÉLECTION DE
TRANSMETTEURS D'AUTO 23 CA-
NAUX 5 WATTS, MICRO INCLUS

EST LA
RÉPONSE!

PRIX
ROXY
À PARTIR DE

\$89

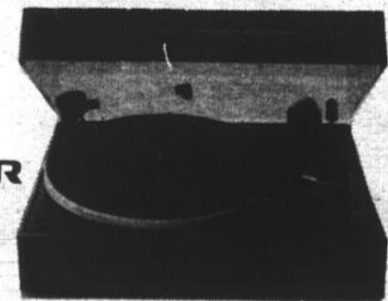
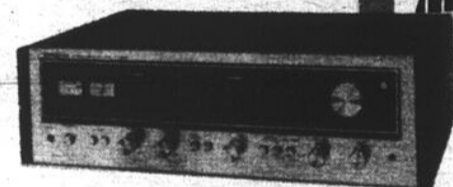


SHARP

TÉLÉCOULEUR
MODÈLE C 1452

• Système "RAPID-ON": le son instantanément, l'image très rapidement et aucun préchauffage.

PRIX
ROXY **\$389**



1 RÉCEPTEUR 737 PIONEER
2 HAUT-PARLEURS TECHNICS
1 TABLE TOURNANTE Lenco
AVEC CARTOUCHE

PRIX
ROXY

\$789

GAGNEZ UN VOYAGE POUR 2 PERSONNES
DESTINATION SUD AVEC

TREASURE TOURS

• MIAMI • FT. LAUDERDALE • NASSAU
• FREEPORT • JAMAÏQUE • MEXIQUE
À VOTRE CHOIX

NOM

ADRESSE

VILLE Tél.

Visitez notre magasin ROXY CENTRE STEREO et participez au concours "Voyage pour 2". AUCUN ACHAT NECESSAIRE. COURTOISIE DE ROXY CENTRE STEREO.
Procurez-vous une brochure en couleur sur ces magnifiques voyages à un des bureaux.
Tirage 8 octobre.

TRAVELAIDE