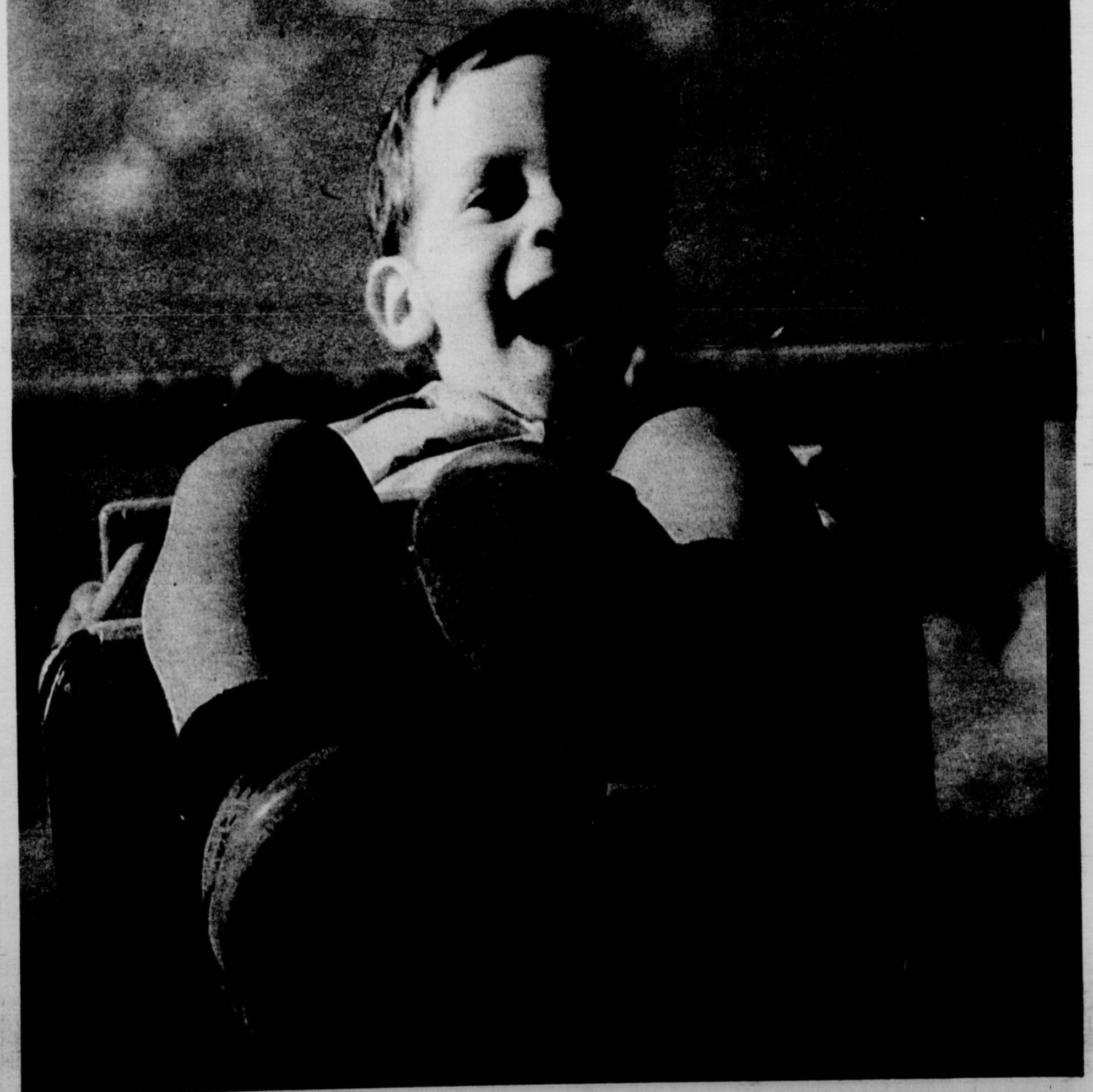


MAG

LE MAGAZINE

DU PETIT JOURNAL

SEMAINE DU 22 AOÛT 1971



+ Mag Photo soumise par Jean Bessette de Montréal

MAG COURRIER

Salut Mag!

Est-ce qu'il y a des jeunes qui s'intéressent à l'astronautique? Qu'ils m'envoient leurs dessins ou se joignent à moi.

DANIEL TANGUAY
101, Dufresne
Chibougamau, Québec

Salut Mag!

Je suis professeur et j'aimerais que tu m'aides à décorer ma classe au mois de septembre en me faisant parvenir les posters (en couleurs si possible) suivants: Tom Jones, les Beatles, Steve McQueen, Ken Dryden, Hugues Aufray, John Lennon, Marie-Josée Longchamps, Chantal Pary, Ingrid Bergman, France Gall, Jerry Lewis, Sheila, Gilbert Bécaud, Petula Clark, The Supremes. Et vu que tu connais peut-être plus que moi les goûts des jeunes, ne te gêne pas pour m'envoyer ceux ou celles que j'aurais oubliés.

Michelle Vadnais
525, St-Pierre
C.P. 558
L'Assomption, Qué.

Bonjour Mag!

J'aimerais que tu me fasses parvenir des posters en couleurs (si possible) de: Tony Curtis, Jerry Lewis, William Shatner, Jack Lord, Dennis Cole, Paul Newman,

Elvis Presley, James Stacy, Mike Connors, Alexandra Bastedo, William Gaunt, Stuart Damon, Robert Wagner, Roger Moore, Doug McClure, Pierre Lalonde, James Drury, Gary Clark, Leonard Nimoy, Patrick Zabé, Nestor, Jacques Salvaïl, Dean Martin, Peter Graves, Martin Landau, Rod Tinner, David Janssen. Serait-il possible d'obtenir de la documentation sur: Capitaine Kirk, Mr. Spock, Dr. McCoy, Mr Scott. Merci d'avance.

Monique Leblanc
6, rue Gingras
Warwick, Qué.

A qui de droit,

Pour tous les copains de Mag:

J'ai deux amis japonais qui sont à la recherche de correspondantes canadiennes. Le premier est âgé de 14 ans:

TSUTAE Kitagawa
3-37 Higashiyama 1 chame
Okayama city, OKAYAMA
700 Japan

Le deuxième est âgé de 17 ans:

MITSUO Kusama
639 Higashi-ohyama,
Yachiyo-mura
Yukigun, Ibaraki
Japan

Toutes celles qui le désirent sont invitées à leur

écrire, mais en anglais, car ils ne parlent pas français. Merci à toutes.

DIANE

Salut Mag,

Je voudrais recevoir de la documentation et des photos de l'acteur James Stacy ainsi que sur Rusty Staub.

Michèle Giroux
St-Gédéon
Cté. Frontenac, Qué.

Bonjour Mag!

J'aimerais recevoir de la documentation ainsi que des photos de Bobby Orr, Pete Mahovich et de d'autres joueurs de la Ligue Nationale. J'aime beaucoup les sports, surtout le hockey.

Nicole Fluet
St-Théodore d'Acton
Cté. Bagot, Qué.

Monsieur,

Où peut-on se procurer le disque de Maurice Chevalier "Caroline". J'aimerais aussi recevoir les paroles de cette chanson. Merci d'avance.

Mme Francine Frère
1820 Old Government
Street
Azalea Court, Apt. 6C
Mobile, Alabama 36606

Bonjour Mag,

J'aimerais recevoir les posters ainsi que de la documentation sur John, Paul, George, et Ringo des Beatles et de tout le groupe

réuni: Donald Lautrec,
Renee Claude, Michel
Pagliaro, Jerry Lewis et
Bruce.

Line Ducasse
7544, Drolet
Montréal 327, Qué.

Salut,

Pourrais-tu me faire parvenir un poster de Rod Stewart, s'il-te-plait? Je crois que tu réaliserais un de mes grands rêves, parce qu'ici je n'en trouve nulle part, puis mes amis qui ont réussi à en avoir un, ne veulent même pas "des gros sous" pour le poster, c'est qu'ils y tiennent, hein?

Michèle Baril
1064, La Terrière
Trois-Rivières, Qué.

Bonjour Mag!

Je voudrais te féliciter pour ton courrier, il est très intéressant. Je voudrais que tu me fasses parvenir le long-jeu "Let It Be" des Beatles. Merci.

Richard Legault
8581, D'Aoust
Ville LaSalle, Qué.

Cher Mag!

J'aimerais que tu m'envoies le poster de Jacques Salvaïl, et les paroles de la chanson "Reste avec moi".

Fleurette Paquette
4455, Bourbonnière
Montréal, Qué.

Cher Mag!

Pourrais-tu m'envoyer les paroles de la chanson "If" par Bread?

Pauline Trudel
3098 boul. des Forges
T. Rivières, Qué.

Bonjour Mag!

Je serais heureuse si vous pouviez me faire parvenir les posters suivants: Michel Delpech, Tom Jones, Derek Sanderson, Boots Day ainsi que de la documentation sur Leonard Nimoy, William Shatner, David Hedison, Tom Reese, Alain Delon, James Coburn avec leur photo (ou posters en couleurs). Merci infiniment.

Monique Juteau
53, Honfleur
Candiac, Qué.

Bonjour Mag!

Ton courrier m'intéresse beaucoup. J'aimerais bien recevoir des posters de: David Cassidy (Partridge Family), Renée Claude, les Beatles. Aussi les paroles de "I think I love you" si possible, et "La Rue de la Montagne" (Renée Claude). Merci!

Suzanne Lamarche
143, Chenier
Ste-Rose, Laval, Qué.

Salut Mag!

Je suis un maniaque de la musique "underground" et j'aimerais que tu me fasses parvenir les posters des vedettes suivantes ainsi que de la documentation sur chacun d'eux: Black Sabbath, Led Zeppelin, Ten Years After, Grand Funk, Jethro Tull, Who, Jimi Hendrix, Mountain, Rolling Stones, Cactus, King Crimson, Pink Floyd, Bloodrock, Deep Purple, Frijid Pink.

Gilles Chicoine
191, Trahan
St-Jean, Qué.

Echec et Mag!

Je cherche des joueurs d'échecs par correspondance ou pour jouer par téléphone. Si tu aimes les échecs, écris-moi.

Florent Lalonde
3098A, St-Jacques ouest
Montréal 207, Qué.

MAG ROSCOPE



du 22
décembre
au 20
janvier

CAPRICORNE

De continuelles discussions et divergences d'opinions mettront en péril vos relations avec un être aimé. Essayez de vous en tirer pour le mieux sans provoquer d'inutiles ressentiments. Ennuis familiaux et inquiétudes au sujet d'un fils ou d'un jeune parent. Surveillez votre langage avec les amis. La prudence est nécessaire au travail afin de contourner les difficultés.



du 21
janvier
au 19
février

VERSEAU

Chance d'en venir à une entente avec la personne aimée. Essayez d'être plus affectueux et ouvert. Vous nouerez de nouvelles amitiés. Faites des invitations et acceptez-en. N'oubliez pas vos devoirs familiaux. Précieuses rencontres dans la vie sociale. Bonne semaine au travail et légers avantages financiers. Un travail supplémentaire augmentera votre revenu.



du 20
février
au 20
mars

POISSONS

Des événements inattendus mais agréables donneront plus de couleur et de chaleur à vos amours. Tirez-en profit en consolidant vos positions et en éclaircissant tout malentendu. Vous reverrez une personne que vous n'avez pas vue depuis longtemps. Difficultés familiales; on peut vous demander votre aide morale et matérielle. La semaine ne sera pas très agréable avec les amis.



du 21
mars
au 19
avril

BELIER

Vous devez chercher à pénétrer les secrets cachés de la personne aimée, surtout si vous la connaissez depuis peu. Différends passagers avec des amis et des proches. Un parent vous demandera aide et conseil; essayez de vous montrer désintéressé. Intéressantes rencontres sociales. Semaine profitable au travail et gains financiers.



du 20
avril
au 20
mai

TAUREAU

Bouleversement dans vos amours. Soyez plus prudent dans toutes vos relations: avec les amis, les camarades de travail, les voisins. Un parent âgé sera plus exigeant retardera l'un de vos projets. Événements inattendus mais agréables, dans votre vie sociale, impliquant des gens importants et influents. La fatigue paralysera votre travail et vous fera subir des pertes financières.



du 21
mai
au 21
juin

GEMEAUX

Semaine harmonieuse en amour et flirts agréables pour les célibataires. De légers malentendus avec des parents ou des amis peuvent être surmontés en faisant preuve de conciliation; faites des invitations ou acceptez-en. Utile contact social. Quelqu'un vous aidera à résoudre un problème qui vous tracasse depuis longtemps. Au travail, vos mérites seront enfin reconnus.



du 22
juin
au 21
juillet

CANCER

Vous devrez assumer les responsabilités d'un être aimé. La patience et la compréhension vous seront nécessaires cette semaine, et vous devrez vous montrer ferme si certains facteurs étrangers se mêlent à vos amours. Vous pourrez regretter une attitude trop spontanée envers votre famille. Soyez plus affectueux avec les amis. Semaine difficile au travail.



du 22
juillet
au 21
août

LION

L'indécision et la jalousie marqueront vos amours cette semaine. Essayez d'être plus objectif. Les amoureux pourraient vivre plusieurs heures de bonheur ensemble. Un repos en famille aiderait à éclaircir bien des choses. Semaine idéale avec les amis. Les perspectives au travail sont excellentes et il y a chance de gain imprévu.



du 22
août
au 22
septembre

VIERGE

Malentendus dans vos affaires sentimentales, probablement dus à la jalousie ou à une critique excessive de la personne aimée. Soyez plus compréhensif et plus large d'esprit, car une réconciliation est facilement possible. Semaine très active et rémunératrice au travail. Nouveaux sujets d'intérêt en vue. C'est le moment idéal pour faire des projets avec des amis.



du 23
septembre
au 22
octobre

BALANCE

La personne que vous aimez vous surprendra et vous décevra peut-être. Essayez d'être aussi large d'esprit que possible. Incompréhension dans les cercles familiaux sur des questions d'argent ou au sujet d'un jeune parent. Soyez plus ouvert avec les amis et ne vous opposez pas à leurs projets. Les activités sociales ne vous apportent rien qui vaille.



du 23
octobre
au 21
novembre

SCORPION

Une femme sera la cause d'ennuis dans vos amours. Ce peut être une parente ou une amie qui vous veut du mal. Faites en sorte d'éloigner de ce danger l'être que vous aimez. Les amis pourraient aussi vous déplaire cette semaine. N'en tenez pas trop compte et voyez vos nouvelles connaissances, avec lesquelles tout ira bien. Une tâche importante vous procurera un bénéfice inattendu.



du 22
novembre
au 21
décembre

SAGITTAIRE

Excellente semaine, remplie de calme et de bonheur, particulièrement auprès de la personne aimée. Favorable également aux fiançailles et aux mariages. Les parents et amis vous paraîtront plus sociables que jamais; tirez-en parti en organisant des réunions, des voyages. Petites intrigues à déjouer. Votre travail vous déprimera, mais vous surmonterez cet état d'esprit.



A HAMILTON
25 août 1971
à compter de
20.00 heures

RADIODIFFUSION
LES ALOUETTES
vs
LES TIGER-CATS

avec
Jean-Paul Chartrand
Jean-Marc Desjardins



ÉCOUTEZ **CKAC 73**

LES PONTS

Comment passer d'une rive à l'autre, d'une rivière, d'un fleuve, ou franchir un ravin s'il n'y a pas de pont ?

Un arbre abattu, jete à travers une rivière, peut parfois suffire et c'est sans doute cela qui donna aux hommes l'idée de construire des ponts.

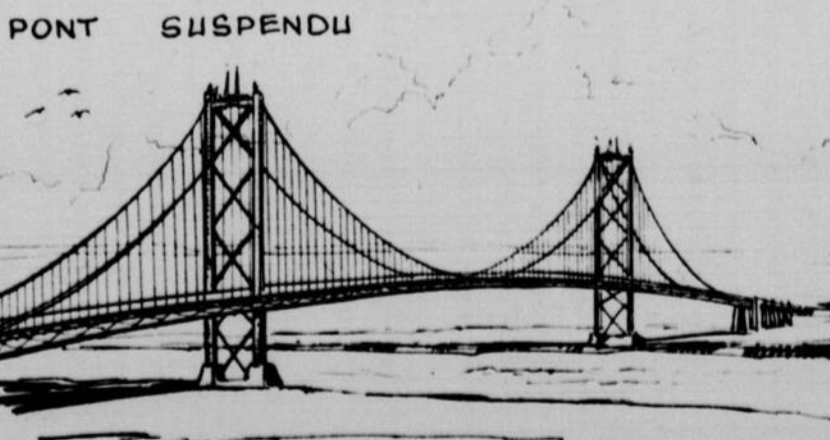
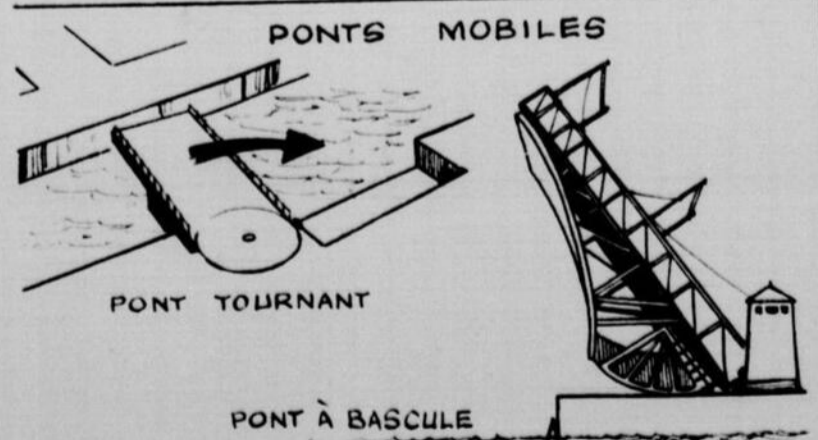
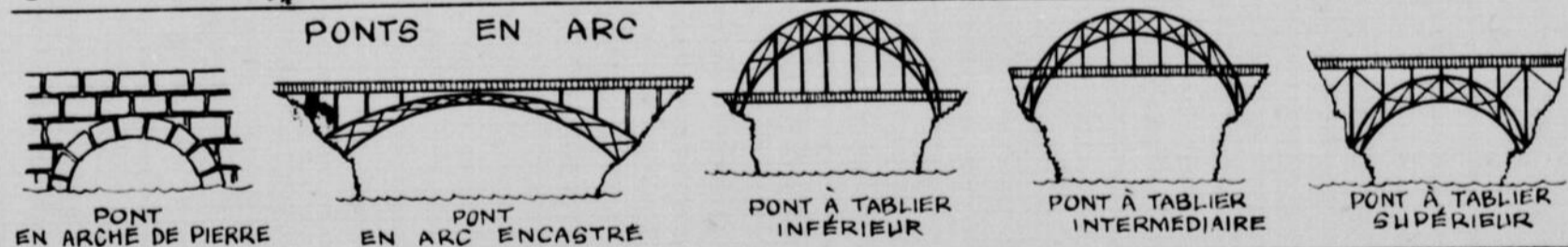
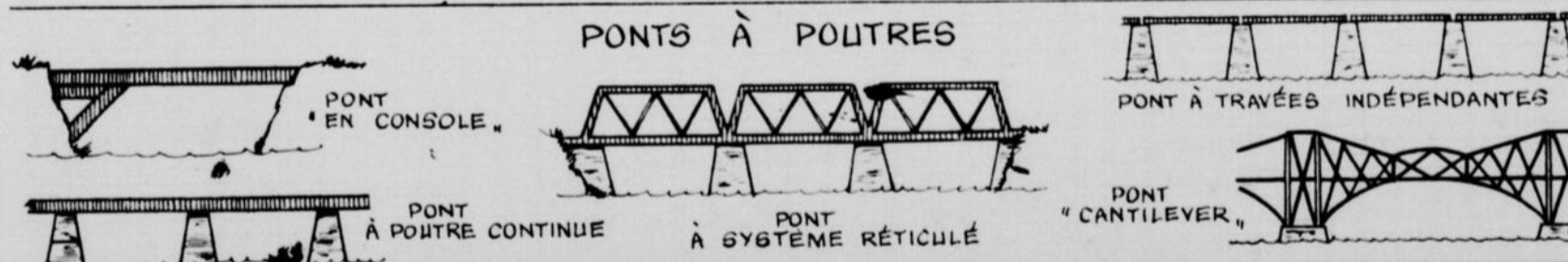
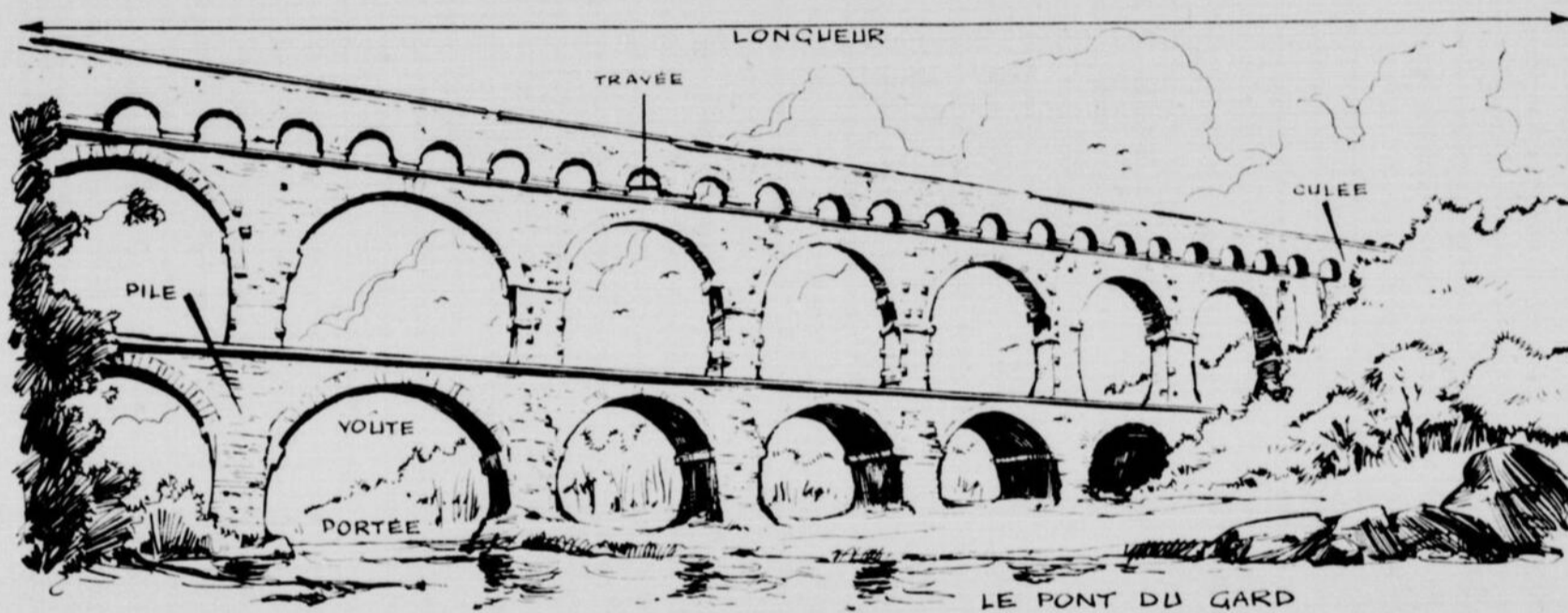
C'est en 1150 avant J.-C. que le premier pont véritable fut construit par l'homme. Fait de bois et de pierre, il fut jeté sur l'Euphrate, en Babylonie. Depuis, différents types de pont ont été créés en bois en pierre, en fer, en béton armé. Ce sont des ponts à poutres, en arc, suspendus ou mobiles.

Les Romains étaient passés maîtres dans la construction des ponts en arc. Le plus ancien, existant encore aujourd'hui, a été jeté sur le Tibre, vers 63 avant J.-C. C'est le « Pont Fabricius », à Rome. Le plus curieux est le pont d'Alcantara, en Espagne, construit sur le Tage, sous le règne de l'empereur romain Trajan (98-117). Au centre de son tablier s'élève une porte dotée d'une robuste grille munie de herses, qui interdisait le passage aux armées ennemies.

Les ponts suspendus ont une portée beaucoup plus grande que les autres et, lorsque la distance à franchir est très longue, ils sont plus économiques à la construction. Ils sont formés de deux rangées de câbles d'acier (câbles porteurs), tendus sur des pylônes, supportant le pont proprement dit par l'intermédiaire de câbles plus petits ou « suspentes ». Le plus grand pont suspendu est le pont Verrazano à New York : 4 km 800. La travée centrale mesure 1 298 m., la plateforme : 2 039 m. de longueur et 800 m. de largeur.

Lorsqu'il n'est pas possible d'ériger un pont surélevé au-dessus d'un fleuve ou d'un canal, on a recours aux ponts mobiles : pont tournant ou pont-levis. Le premier pivote sur une de ses extrémités et le tablier vient se placer parallèlement à la rive ; le second est soulevé par des câbles d'acier et des chaînes. Le plus connu des ponts-levis est le « Tower Bridge » à Londres.

Les parties d'un pont sont : le tablier, la travée, la culée, la voûte, la pile. Quant aux termes **portée et longueur**, ils désignent des longueurs différentes : le premier, la distance entre deux points d'appui ; le second, la longueur totale, culées comprises.



PAGE COUVERTURE

Sur notre première page cette diapositive est l'oeuvre de M. Jean Bessette de la rue Contrecoeur de Montréal. Il l'a soumise dans le cadre de notre concours.

ENCYCLOPÉDIE



"Cocou, c'est moi!" Ce jeune raton laveur a trouvé refuge dans un tronc d'arbre pourri.

RENARD ET RATON LAVEUR ont perdu de leur popularité



Un renard blanc arctique emporte sa proie, une perdrix des neiges.



Le raton laveur s'apprivoise et adore jouer avec ses maîtres.



Au zoo de Topeka dans le Kansas, cette famille de ratons laveurs fait la sieste. Chacun a choisi son petit coin tranquille.

par Charles Petit-Martinon

Renards et ratons laveurs sont des animaux familiers de nos forêts. Alors que les premiers sont communs à tout l'hémisphère nord, Amérique du Nord, Europe et Sibérie, les seconds n'ont comme habitat que l'Amérique du Nord.

Le renard fait partie de la grande famille des canidés, tout en étant une sous-branche. Le raton laveur fait partie lui aussi d'une sous-branche, mais qui appartient à la famille des ursidés, c'est un subursidé ou faux ours.

Renards et ratons laveurs ont une caractéristique commune, ils s'apprivoisent parfaitement bien, ils se côtoient même sans agressivité.

Le pelage du renard s'adapte à son habitat. On en trouve de tous les coloris: renard blanc dans la partie arctique du Canada, renard roux dans les forêts nord-américaines et européennes, renard couleur de sable dans le désert, renard gris de la toundra. Le renard blanc est en fait un renard argenté qui blanchit à l'arrivée de l'hiver. On trouve aussi un renard croisé, c'est un renard roux avec une bande noire sur le dos.

Leur grosseur varie également avec l'habitat et le climat. Le renard gris est petit, alors que le renard roux est plus gros.

Le renard roux, le plus commun, atteint le poids de 12 livres. Le mâle est toujours plus gros que la femelle qui met bas chaque année jusqu'à 7 renardeaux. Le renard est un animal prolifique comme on peut le voir. Il n'est pas un animal nuisible comme on pourrait le croire, même s'il lui arrive de s'attaquer aux volailles des fermiers.

Sa nourriture se compose en grande partie de rongeurs des champs, de grenouilles, mais il ne dédaigne pas à l'occasion un oiseau tombé de son nid, un jeune lièvre. Quand il n'a pas de chair fraîche à se mettre sous la dent, le renard se nourrit de fruits sauvages, voire de charogne. Toutefois, sa prolifération peut provoquer une rarefaction de la nourriture et le renard est alors dans l'obligation de s'attaquer aux volailles pour se nourrir.

Le renard est un animal rusé, mais pas sournois comme on pourrait le penser. Il est intelligent. C'est un animal fidèle. Il est monogame et demeure toujours avec la même femelle. Renards et renardeaux vivent dans une tanière, à l'abri de leurs ennemis: l'homme, le loup, le coyote, le lynx, le carcajou, l'ours et le chien domestique.

Le renard a un odorat, une vue et un ouïe très sensibles. Il suit le gibier à la trace comme un chien. Il entend le bruit le plus imperceptible comme le mouvement de l'oreille d'un lapin. Le renard arrive à déjouer ses adversaires par la fuite, mais beaucoup de renardeaux inexpérimentés sont les victimes des gros prédateurs.

Le renard tout comme le raton laveur est une victime de choix des épidémies de rage, comme celle qui a sévi au Canada de 1955 à 1962. Il est alors dangereux pour l'homme et le bétail, car il mord tout ce qui se présente devant lui, humains et animaux domestiques.

Si le renard se tient toujours à une prudente distance de l'homme, le raton laveur est plus audacieux, il ne se gêne pas pour visiter les poubelles à la campagne. Il se hasarde même en ville parfois. Il grimpe après les camps d'été et fait un raffut d'enfer la nuit.

Le raton laveur est plus agile que le renard. Il est à la fois un animal arboricole, terrestre et aquatique. Il est un excellent grimpeur, un bon coureur et un nageur à l'occasion. Il est aussi rusé et intelligent que le renard.

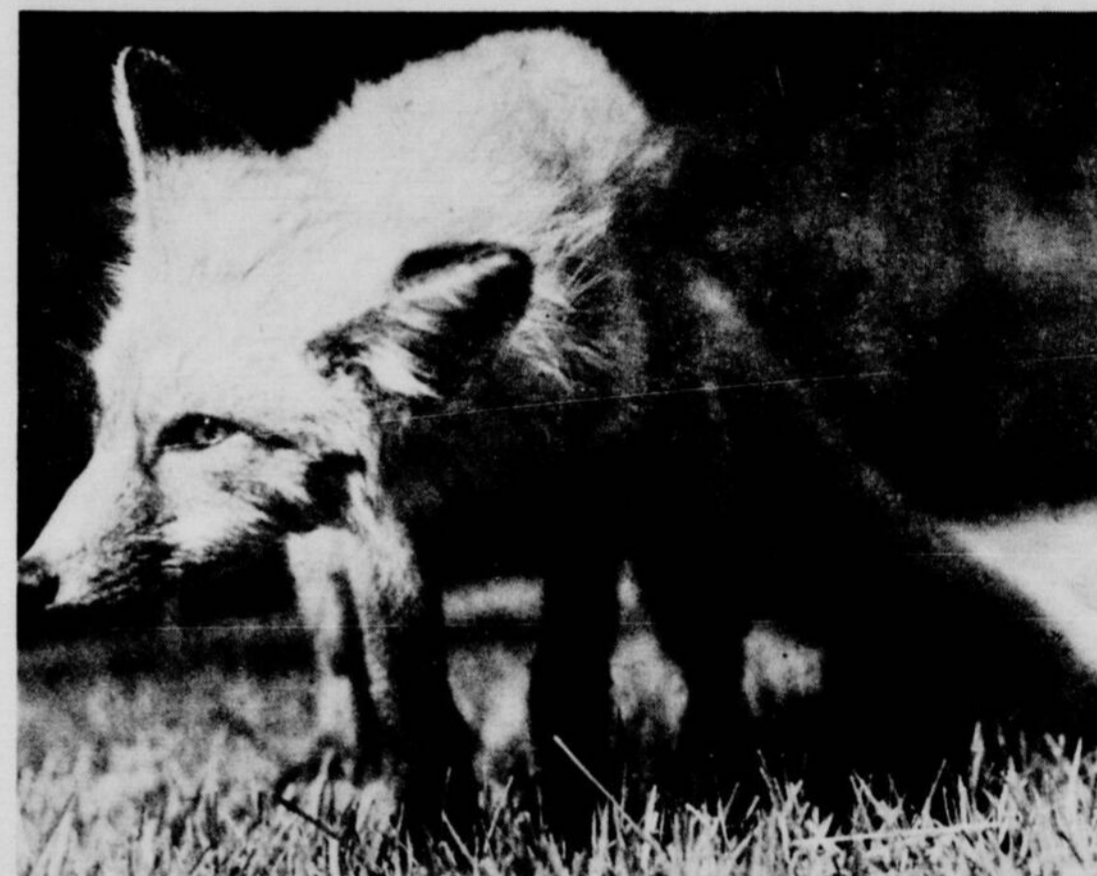
Le raton laveur chasse surtout la nuit. Le jour, il se perche sur les arbres pour échapper à ses ennemis qui sont à peu près les mêmes que ceux du renard.

Le nom du raton laveur vient de son habitude de laver sa nourriture avant de la consommer. Il le fait même quand il est en captivité. Comme le singe, le raton laveur a les pattes avant préhensiles, il s'en sert pour saisir des objets, de la nourriture, pour se tenir sur une branche.

L'alimentation du raton laveur est très variée. Il mange à peu près n'importe quoi, tout ce qui est mangeable, tout ce qui lui tombe sous la patte. Il s'attaque également aux volailles et ne dédaigne pas visiter les arbres fruitiers. Il adore farfouiller dans les dépotoirs et les poubelles pour y trouver de quoi manger.

Le raton laveur a un cousin sud-américain, le raton crabier, qui comme son nom l'indique, vit principalement de crabes, mais il est aussi un excellent pêcheur. Il ressemble à notre raton laveur et vit comme lui sur les arbres lorsqu'il n'est pas en quête de nourriture.

Le renard a vu sa fourrure à la mode avant la dernière guerre. Le raton laveur a vu la sienne confectionner les "capots de chat", eux aussi de moins en moins à la mode.



L'intelligence du renard a toujours exaspéré l'homme. Il a aussi inspiré nos fabulistes.

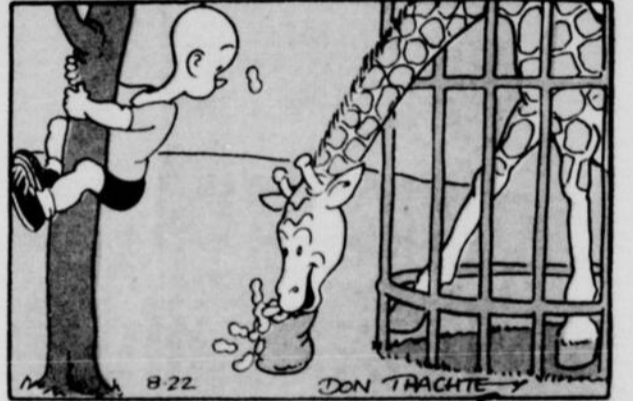
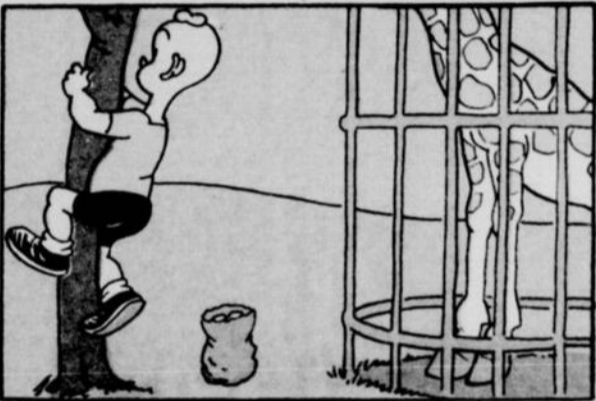
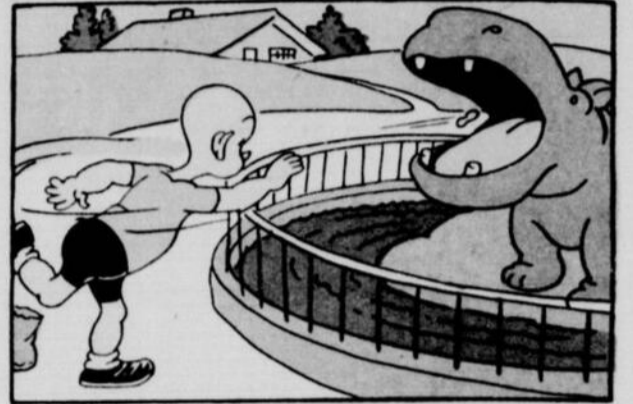
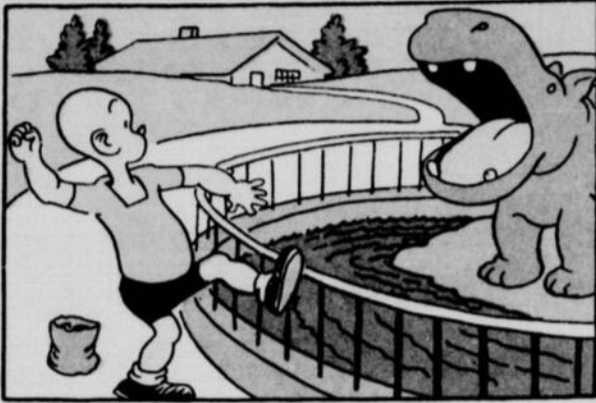
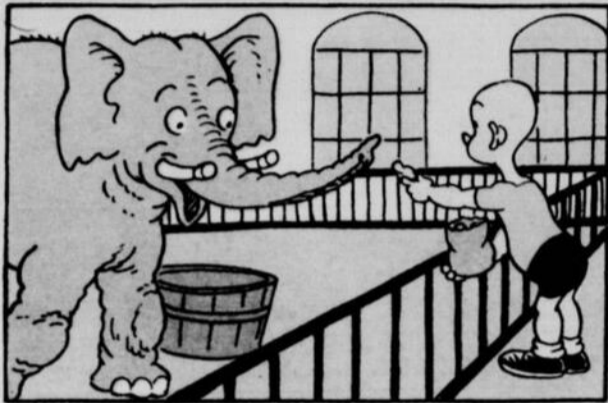
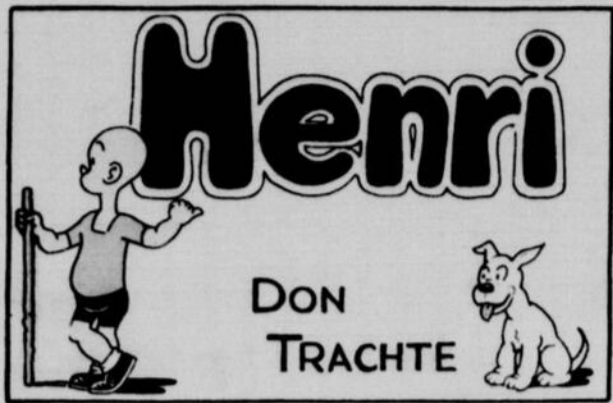


Avec son air de ne pas y toucher, Maître Renard surveille son ennemi du coin de l'oeil.

LE PETIT JOURNAL

LE JOURNAL DES BANDES ILLUSTRÉES





WALT DISNEY'S
SCAMP



MONSIEUR SAINT-GALLON
RALSTON JONES + FRANK RIDGEWAY

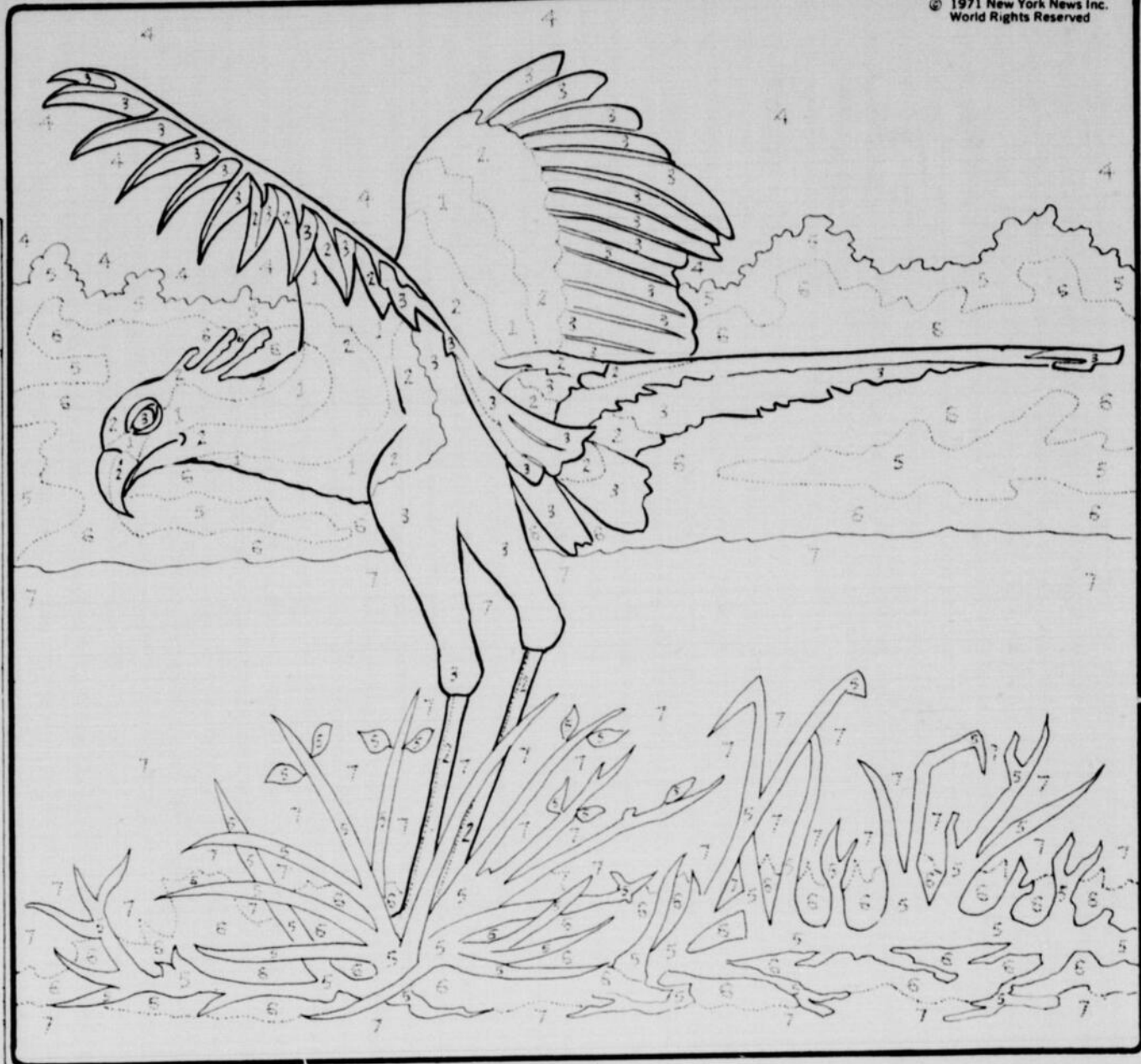


Coloriez cette image

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1 • BLEU PÂLE.. | 5 • VERT PÂLE.. |
| 2 • GRIS..... | 6 • VERT FONCÉ.. |
| 3 • NOIR..... | 7 • ORANGÉ..... |
| 4 • JAUNE..... | |

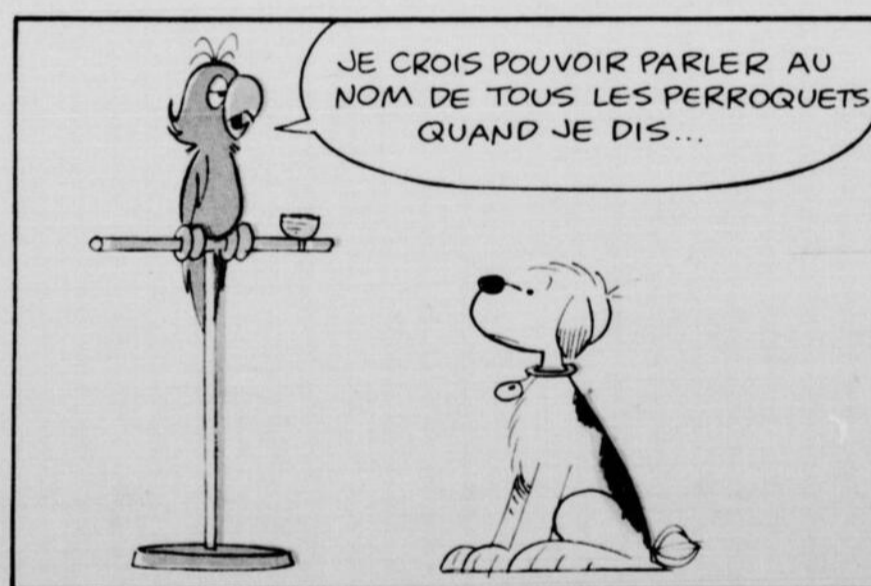
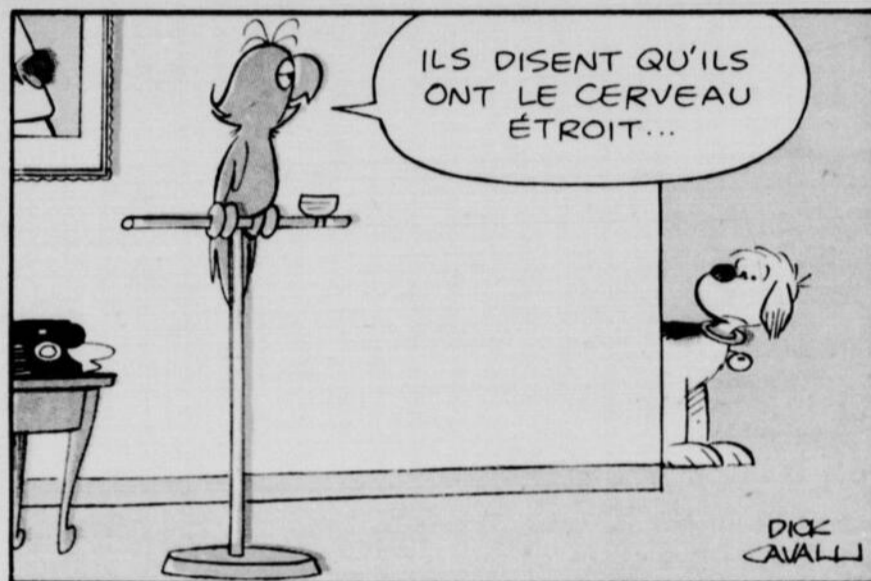
L'OISEAU SECRÉTAIRE

L'OISEAU SECRÉTAIRE EST PLUS CONNU SOUS LE NOM DE VAUTOUR SECRÉTAIRE. CE NOM LUI VIEND DE LA CRÊTE DE LONGUES PLUMES QU'IL PORTE DERRIÈRE LA TÊTE FAISANT UN PEU PENSER AUX CRAYONS QUE LES SECRÉTAIRES DE BUREAU AVAIENT L'HABITUDE DE PORTER SUR L'OREILLE. CES OISEAUX, À L'ÂGE ADULTE, MESURENT PLUS DE 4 PIEDS DE HAUT. ILS VIVENT GÉNÉRALEMENT EN AFRIQUE DU SUD. ILS QUITTENT RAREMENT LEUR FEMELLE AVEC QUI ILS CONSTRUISSENT LEUR NID DANS L'ÉPAIS FEUILLAGE DES ARBRES MIMOSAS. CE SONT DE TRÈS BEAUX OISEAUX, DÉLICATS SUR LEURS LONGUES PATTES, ALORS QUE LEURS PETITS SONT PLUTÔT CRAINTIFS ET N'OSENT QUITTER LE NID FAMILIAL QU'À L'ÂGE DE 5 OU 6 MOIS.



CHARLOT

PAR
DICK CAVALLI



"CE QU'UNE ROUTE DE JOURNAUX A FAIT POUR MOI. Cette route a développé chez moi les sens de la responsabilité, l'esprit d'initiative, la persévérance et de nombreuses autres qualités qui me permettent d'apprendre mon métier d'homme d'affaires. Des maintenant, j'apprends à transiger avec le public et à respecter mes engagements. Profite toi aussi de ces avantages."

RECHERCHÉS GARÇONS DE 9 à 15 ans

- ASSURANCE - ACCIDENT GRATUITE
 - BOURSE D'ÉTUDES de \$1000 • CONCOURS
- A MONTREAL INFORME-TOI EN TELEPHONANT A: **353-4930**
- ou écris à: SERVICE DES CAMELOTS
8320 PLACE DE LORRAINE, ANJOU 437, QUE.



ÉCOUTEZ



Pour tous les Détails!

250

GRATIS!

GO-GO PUNCH

10 Gagnants par jour.

Gros Lot de \$ 5000.

Remplissez le coupon!

20 Gagnants

du kit Go-Go punch
pour ceux et celles
qui appelleront Discothèque 1 entre 4h.
et 8h. pm. du Lundi au Vendredi.

Kit Go-Go punch:

1 Go-Go punch • 1 Chandail • 1 Disque • 1 Poster • 1 Visionneur.

CONCOURS Go-Go PUNCH, 211 ave. Gordon, Verdun, Qué.
J'espère être parmi les 250 gagnants, et recevoir
mon Go-Go punch GRATIS!

NOM

ADRESSE

VILLE AGE TEL

C'est toujours comme ça...

par HARRY SHORTEN
et WARREN WHIPPLE



HUBERT

DICK WINGERT



MAG POP



JACQUES CHRETIEN

Si vous allez visiter le terrain de camping Graal, à Richmond, dans les Cantons de l'Est, vous aurez l'occasion de voir en spectacle, au cours des prochaines semaines, les noms suivants: le 28 août, Velvet Underground; le 4 septembre, All Kooper; et le 11 septembre, Savoy Brown.

D'autre part, Amboy Dukes sera au Pavillon Pollack de l'université Laval, à Québec, samedi le 11 septembre. Ce sera la troisième visite de ce groupe au Québec depuis un an.

Je ne sais pas si c'est sérieux, mais on affirme de plus en plus que le groupe Wizard aurait reçu une offre alléchante de la maison de disques Capitol, pour aller enregistrer à New York...

Le conteur infoniateur Claude St-Germain est présentement en tournée à travers le Nouveau-Brunswick et à l'Île-du-Prince-Édouard. Puis, avant de revenir à Montréal, en septembre il promènera ses contes au Lac Saint-Jean et en



Carole King : une attente de 10 ans

Quand on est musicien on n'a pas vraiment besoin d'une biographie pour se définir... tout ce qu'on a à dire sur soi-même, sur les autres, sur les choses qui nous entourent, on le dit avec sa musique, parce que c'est la meilleure façon de bien se faire comprendre, et peut-être aussi, de s'exprimer. Il en est ainsi pour Carole King, en tout cas.

Depuis plus de 10 ans qu'elle écrivait pour tous et chacun, il était temps qu'elle se décide à chanter elle-même ses compositions. On ne saurait affirmer exactement combien de succès lui sont dus: "Hi-Dee-Ho" de Blood, Sweat and Tears, "Natural Woman" d'Aretha Franklin, "You've Got a Friend" de James Taylor, pour ne nommer que les plus récents.

On sait très peu de choses sur Carole, sauf qu'elle est une pianiste hors-pair, qu'elle aime McCartney, Lennon et Russell, qu'elle adore James Taylor et que tout le monde l'aime... Le reste, on l'apprend en écoutant ses disques, en particulier son second album, "Tapestry" qui est en voie de battre plusieurs records de ventes, cette année. Déjà, plusieurs critiques considèrent "Tapestry" comme l'album numéro 1 de 1971. Sa voix, sans être trop personnelle, est juste et imprégnée de ce qui existe de plus important, c'est-à-dire un "feeling". C'est pourquoi elle rend, avec une simplicité incroyable, des chansons assez difficiles à interpréter.

Carole King, c'est beaucoup plus que "It's too Late", c'est une jeune femme exceptionnelle en qui Leon Russell et James Taylor fondent tous leurs espoirs, pourquoi pas vous?

Jacques CHRETIEN

POP NEWS

Gaspésie. Entre-temps, il prépare quelque chose de pas mal "au boutte" pour l'automne.

La semaine prochaine, nous vous présenterons une entrevue que nous avons réalisée avec B.B. King, au Wonder Garden d'Atlantic City, il y a quinze jours.

D'autres albums que je vous conseille fortement de vous procurer:

- | | |
|---------------------------------------|------------|
| JEFF STURGESS AND UNIVERSE | (Mam) |
| AQUAVIVA | (Capitol) |
| Dive Deep QUENTESSANCE | (Polydor) |
| A Tribute to Jack Johnson MILES DAVIS | (Columbia) |
| Happy Birthday Ruthy Baby | McGUINNESS |
| FLINT | (Capitol) |
| First Stop GUN HILL ROAD | (Mercury) |
| THE FLYING BURRITO BROTHERS | (A & M) |
| BLOOD, SWEAT AND TEARS 4 | (Columbia) |

N'oubliez pas Procol Harum, à la Place des Nations, vendredi le 20 août et le Concert Rock de Longueuil (Expedition, Hill, Incubus, Match, Necessite et Wizard) au Colisée Jean-Béliveau, le 21 août, de midi à minuit.

J.C.

Voici la liste des dix albums qui se vendent le plus présentement, à travers le Québec:

- | | |
|---|---|
| 1) Tapestry CAROLE KING (Ode 7 0) | Live at the Fillmore West (Atlantic) |
| 2) Sticky Fingers, STONES (W.B.) | 7) Every Picture Tells a Story, ROD STEWART (Mercury) |
| 3) Ram Paul & Linda McCARTNEY (Apple) | 8) Tarkus, EMERSON, LAKE AND PALMER (Cotillon) |
| 4) Mud Slide Slim JAMES TAYLOR (W.B.) | 9) Aqualung, JETHRO TULL (Reprise) |
| 5) 4 Way Street, CROSBY, STILL, NASH & YOUNG (Atlantic) | 10) L.A. Woman THE DOORS (Elektra) |
| 6) ARETHA FRANKLIN | |

Les goûts changent en un an

"Disc", une revue pop de Londres, publiait le mois dernier les résultats d'un sondage assez intéressant à savoir: dans quelles proportions le goût des gens pouvait-il varier en l'espace d'une seule année.

60 p. 100 ont affirmé qu'ils avaient, par l'entremise de la musique pop, choisi une tout autre tangente. Environ 20 p. 100 ont délaissé la musique rock pour quelque chose de plus acoustique, tandis que 7 p. 100 ont déclaré avoir découvert de nouveaux horizons dans le domaine musical.

En rapport avec la vente de disques, 60 p. 100 s'accordaient à dire qu'ils achètent maintenant beaucoup plus d'albums que l'an dernier, par contre, 70 p. 100 se procurent moins de 45 tours qu'auparavant.

Concernant, cette fois, la popularité des groupes et des chanteurs, 23 p. 100 ont opté, en premier, pour Crosby, Still, Nash and Young, suivis de très près par Led Zeppelin. The Who ont réussi à décrocher la troisième position. De son côté, Elvis Presley n'a pu faire mieux que de se classer bon sixième, soit un rang en avant de Cliff Richard (jadis la grande idole anglaise). On ne parle pas du troisième choix, probablement qu'il est allé aux Stones...

Après les Guess Who, Lighthouse demeure assurément notre meilleur groupe ambassadeur aux États-Unis. À l'origine, cet ensemble était composé de 13 musiciens, cela remonte au festival d'Atlantic City, en 69. Aujourd'hui, Lighthouse compte sur la présence de 2 excellents musiciens qui n'ont pas fini de nous surprendre. À maintes reprises, on a eu l'occasion de les entendre en compagnie d'orchestres symphoniques, mais sur cet album, Lighthouse se débrouille seul et le fait bien. Les arrangements réservés aux cuivres sont intelligents et la guitare est employée avec réserve, mais là exactement où il le faut. Des musiciens qui ont beaucoup de suite dans les idées et qui ne sautent pas du coq à l'âne, si vous me passez l'expression. À retenir surtout: "Love of a Woman", "Sing, Sing, Sing", "One fine morning" et "Sweet Lullabye"

J.C.

Mag-disco

One Fine Morning
LIGHTHOUSE
(GRT 9230-1002)



10 albums gratuits

"One Fine Morning" du groupe canadien Lighthouse, est l'album que nous vous offrons cette semaine. 10 lettres seront choisies au hasard et chacun des gagnants recevra un exemplaire de ce disque.

Jacques Chretien
A/S Mag Pop
5460 Royalmount
Montréal 307

Nom _____

Adresse _____

Tél. _____

Liste des gagnants de l'enregistrement de Keef Hartley Band: "Over-dog", courtoisie de la maison London

Hélène Racine
900 3e Ave
Shawinigan-Sud, Qué.

Denis Leclair
Chemin St-Hyacinthe
St-Germain
Cté. Drummond, Qué.

Line Audette
8165, Lafontaine, App. 201
Montréal, Qué.

Joanne Blain
1760, rue Principale
Ste-Lulie, Qué.

Christian Lessard
239, St-Patrice
Beaupré
Cté. Montmorency, Qué.

Michèle Gascon
238, Dupont
Mont-Laurier, Qué.

Pierre Courteau
57, St-Jean-Baptiste
St-Cyrille-de-Wendover
Cté. Drummond, Qué.

Gérald Côté
Isle Verte
C.P. 161
Cté. Rivière-du-Loup, Qué.

Denis Leduc
Saint-Robert
Cté. Richelieu, Qué.

Normand Dubé
256, Léon Bloy
Laprairie, Qué.

Liste des gagnants de l'album TAX FREE, gracieuseté de la maison Polydor.

Martine Bazinet
586, Rivière-Nord
St-Eustache, Qué.

Diane Beaulieu
361, Paquin
LaSalle, Qué.

Edouard Dombrosky
1416, Ste-Elisabeth, App. 2
Montréal 129, Qué.

Maurice Lagacé
98, Fraserville
Rivière-du-Loup, Qué.

Thérèse Boutet
607, 116e Rue
Montmorency
Québec 5, Qué.

Yvan Graillon
182, St-Hilaire
East Angus, Qué.

Michèle Simard
27, Henderson St. 601
Ottawa, Ont.

A. Sabourin
1009, St-Ferdinand
Montréal, Qué.

Bernard Pichette
1904, Dorion
Montréal, Qué.

Christian St-Jean
9000, Foucher
Montréal, Qué.

KRIC A KRAC

..J'AU RAIS..

Si j'avais touché ta main
Quand nos yeux ont remorqué
Le Vaisseau d'Or de Nelligan.
Tu aurais souri.

Ensuite dans tes cheveux
J'aurais respiré le parfum des étoiles.

Sur ta bouche, déposé
Une manière de baiser.

Dans le creux de ton épaule, goûté
La fraise des champs.

Dans la vallée de tes seins, anéanti
Le Temps et l'Espace.

Et dans le plus doux de ton être, confondu
Pleurs et rires, cris et silence.

Si j'avais touché ta main...
Si tu avais souri...
J'aurais aimé t'aimer.

REJAN
TROIS-RIVIERES

MA PRISON

Que de jours ça m'a pris pour la monter
petit à petit.
Chaque pierre est une déception,
Cimentée par les débris du verbe aimer.
Et les barreaux fabriqués de trahisons

Que de jours ça m'a pris pour la solidifier.
Peines par peines, elle a pris une allure fière.
Renforcée de poutre d'orgueil d'une fille qui a su résister.
Peinte en gris "habitation d'un coeur de pierre"

Que de jours ça m'a pris pour la décorer.
Pour démêler les tas de souvenirs, de ceux qui disaient m'aimer.
Pour les étaler chacun à leur place selon leur degré.
Selon leur importance, selon la perfection qu'ils ont joué.

Que de jours ça m'a pris pour m'y habituer.
A vivre sans regarder le temps que le jour apportait.
M'habituer à ne plus rêver, m'habituer à oublier, pour ne plus réentendre.
Les cris d'amour d'une fille qui pour la première fois se donnait.

Que de jours ça m'a pris pour apprendre.
Que dans la vie les toujours durent le temps d'une caresse,
Que les mots d'amour s'envolent au rythme de notre jeunesse.
Qu'il faut faire taire un coeur, consoler une âme.

Que de jours ça m'a pris pour accepter cette atmosphère.
Qui est un monde dément, dans lequel, Ce soir mes souvenirs et moi allons nous griser et fêter.
Car ce soir ma prison a vingt-deux ans.

ROSANNE

DEPIU

Fleur fanée, tout au bord de l'arc-en-ciel
Larme perdue sur le bras d'une étoile;
Bouche amère, ô sublime goût de fiel.
Et faux sourire caché sous un voile.

Nuit d'orage pendue sous l'arbre mort;
Le vent de l'aube accroché à mes lèvres;
Rire du fantôme, triste réconfort
D'un rendez-vous au gala de la fièvre.

Amour indompté, chante au vent maudit,
Ombre sauvage surgit à l'aurore,
Et, mon faux bonheur, reviendra ainsi,
Pour que, mort déjà, on le tue encore.

Et j'aurai sur la pointe de mon coeur
La chanson que l'on crie au vent du crime,
J'irai m'asseoir sur le banc du malheur,
Près de la mort, au sommet de l'abîme.

Voyant danser les amants du cercueil,
Sordide spectacle, au son de la haine,
Enchanté par la musique du deuil,
Mon corps nu ira mourir sur la plaine.

Et l'on viendra prier sur mon tombeau,
Et l'on viendra pleurer sur ma misère,
Et puis... qu'importe. C'est plus qu'il n'en faut.

Pour vivre heureux endormi sous la terre.
JOCELYNE

LA PETITE FEMME

Sous un sourire franc
Se cache un visage charmant
C'est un bout de femme de dix-huit ans
Mais qui n'en vaut pas moins pour autant

De derrière, on imaginerait peut-être un garçon
Mais même si elle possède un air fripon
En ajustant bien nos lorgnons
On aperçoit une jeune fille, sans grandes façons.

Vous cherchez quelqu'un pour vous aider
Regardez de son côté
Pour satisfaire vos moindres caprices,
elle est toujours
Empressée
Et ça, sans jamais se lasser

Tu te sens rejeté, tu as le coeur gros
N'y crois pas trop
Car déjà, elle accourt au galop
Pour soulager tes petits bobos

Vous la reconnaissez, n'est-ce pas?
Plus de doute sur cela
Mais voyons, ne le dites plus tout bas
C'est bien Sonia.

SILVI

DEPART

La gare de la ville avait une atmosphère funèbre.

Et tout me paraissait ténébre,
Quand fut le moment des adieux,
Je n'osais le regarder dans les yeux.

Je me lancai dans ses bras,
Ne voulant plus jamais me séparer de lui.
Un merveilleux baiser m'emporta,
Dans un splendide paradis.

Ne pleure pas, dit-il.
Je reviendrai un jour,
Dans cette ville,
Et je t'appartiendrai pour toujours.

Je le suivis des yeux,
Quand il disparut.
Le convoi se retirait peu à peu,
Jusqu'à ce que je ne le vois plus.

Je restai longtemps, seule, dans un coin,
Me rappelant tous les souvenirs qui s'envolaient au loin.

Le vent attristait davantage.
Ce que je venais de perdre, dommage.
Un mal inexplicable et d'atroce lenteur,
Me brisa le coeur,
J'ai cru mourir.
Il était trop tard, il venait de partir.

DIANNE ROY,
BEAUHARNOIS

..AU CAMP..

Las d'une lourde journée
Ecrasé par l'humidité
Qui règne au-dedans
Comme au-dehors
Je tombe sur mon divan
Et tard je m'endors

Eh! vie misérable!
Eh! chienne de vie!
Eh! sort lamentable!
Eh! sort maudit!
C'est pire que de mourir
A petit feu comme le martyr

Si j'avais parents
Bienfaiteurs ou amis

Pour me sortir de la nuit
Dans laquelle je m'étends
Venez sauveur divin
En qui j'espère en vain
Voyez comme je suis déprimé
Il ne faut pas me blâmer:
Il y a trois ans
Que je suis là-dedans
Et j'ai la tête rongée
Par ces longues années

Si je suis sinistre
C'est que pour moi
La vie est triste
Donc ne soyez pas en émoi
Il faut seulement savoir
Que je broie du noir

PHIL

(P.S.) Ce poème a été écrit il y a environ 2 mois pendant que j'étais dans un camp spécial, alors que je m'ennuyais beaucoup d'une certaine personne et que j'en avais assez de cette place. Ne vous inquiétez pas pour moi, j'en suis sorti pour y retourner bientôt mais pour l'instant je suis très heureux près de cette personne et je me fous du reste.

MAG COURRIER

Salut Mag!

Pourrais-tu me rendre service en publiant pour un de mes amis, l'annonce ci-dessous:

QUENUM, Jacques
B.P. 300
Lomé, Togo
Africa

Assistant-réalisateur:
Désire correspondre avec des gens du métier (7e art) et des personnes aimant le cinéma pour échange d'informations et d'idées. Félicitations pour ta chronique et merci d'avance.

Marie-Paule Cournoyer
2565, Ste-Anne
St-Hyacinthe, Qué.

Salut Mag!

Bravo pour ton journal!
Continue, c'est très intéressant! Si possible, je désirerais recevoir des posters géants de: Cat Stevens et de "Love Story". J'aimerais bien aussi les paroles des chansons suivantes: "Moon Shadow", "What the world needs now is love", "That's the way", "We've got a friend", "Where do I begin" et "Une histoire d'amour".
Je te remercie beaucoup

d'avance, j'apprécie ton aide!

Danielle Baril
2007, rue Labelle
Longueuil, Qué

Chère Mag!

J'aimerais recevoir un poster, en couleurs si possible, de Salvatore Adamo.
Merci.

Koucouné
26, Romulus
Victoriaville, Qué.

A tous les Magnitous!

Je fais une collection de timbres et de cartes postales. Voudrais-tu m'en donner? Aussi, j'aimerais correspondre avec des jeunes de 11 à 14 ans.

Martine Rozon
a/s Rémi Rozon
St-André-Est
Cté, d'Argenteuil, Qué.

Bonjour Mag!

Pourrais-tu m'envoyer les posters suivants: Glen Campbell, Yvan Cournoyer, Chad Everett, Mark Jones, Bill Stoneman, Tom Jones, Pierre Lalonde, Clarence William III.

Louise Bergevin
694, Richard
Verdun, 204, Qué.

A tous les amis!

Je collectionne les timbres. Je voudrais qu'on m'envoie des timbres du Canada ou d'ailleurs, mille mercis les amis!

Yvonne Sénéchal
1672, Albert
Lafleche, Qué.

Allo Mag!

Pourrais-tu me faire parvenir les posters géants de: Steve Fiset, les Beatles, Donald Lautrec, Nada, Bruce, Elvis Presley, Normand Gélinas, Chantal Paris et André Sylvain. (En couleur si possible).

Louise Clément
216 chemin du Fleuve
Pointe-des-Cascades
Cté Soulanges, Qué.

Salut Mag!

J'aimerais recevoir les posters suivants (en couleurs, si possible): Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Ten Years After, Second Helping, Santana, John y Winter, Joe Cocker, et les Beatles puis les Guess Who.

Christian Proulx
St-Alban
Cté Portneuf, Qué.

\$375.00 en prix

participez au

CONCOURS MAG PHOTO

1er PRIX \$200.00
2e PRIX \$100.00
3e PRIX \$50.00
4e PRIX \$25.00

N.B. Nous n'acceptons que les diapositives 35 mm. ou 2 1/4"

ENVOYEZ A: MAG PHOTO
5460 ROYALMOUNT MONTRÉAL 307, QUÉ.

MAG
ENCYCLOPÉDIE

LIRE
PAGE
3

MUSICO RAMA '71

Le Petit Journal
présent dans 42 villes

PALMARES

RADIO MUTUEL MAG

Palmares américain

Cette sem.	Sam. dern.	TITRES et INTERPRETES
1	1	KAW LIGA WILLIE TAYLOR
2	2	BUS FARE TO KENTUCKY SKEETER DAVIS
3	3	WHAT DO YOU DO BARBARA FAIRCHILD
4	4	THE CHAIR MARTY ROBBINS
7	7	AVANT DE TE CONNAITRE PATI BRUNELLE
8	8	COMME TU ES BELLE ROGER MIRON
9	9	TOMORROW NIGHT IN BALTIMORE ROGER MILLER
10	10	PLEASE DON'T TELL ME HOW THE STORY END BOBBY BARE
11	11	MARRIED TO A MEMORY ARLENE HARDEN
12	12	SHIP OF LOVE RON PERKINS
13	13	I'M JUST ME CHARLEY PRIDE
14	14	SI TU PARS JEAN-GUY DEVOST
15	15	THEN YOU WALK IN SAMMI SMITH
16	16	HERE COME THE RAIN JACK BAILEY
17	17	EN VOULEZ-VOUS DU WESTERN DANIELLE ET MICHELLE
18	18	IF I HAD YOU GON ARCHER
19	19	MERRY GO ROUND OF LOVE SUZAN RAYE
21	21	POURQUOI PLEURER JEAN-GUY DEVOST
22	22	CHARLEY PICTURE PETER WAGNER
23	23	I'M GONNA RIGHT A SONG JIMMY CASH
24	24	THIS WORLD WE CALL HOME JIM HERLEY
25	25	ROOM FULL OF LOSERS JIMMY ARTHUR ORDOF
26	26	HERE'S TO HANK STONWALL JACKSON
27	27	COUNTRY PRINCESS RICK STEFFEL
28	28	PEACE OF MIND BOBBY LORF
29	29	PLEDGING MY LOVE KID TY WELLS
30	30	PAGES OF TIME GENE MCELLEEN
—	—	GOOD ENOUGH TO BE YOUR WIFE JEANNE C. RILEY
—	—	TAKE MY HAND MEL LILLIS
—	—	SINGING IN VIETNAM TALKING BLUES JOHNNY CASH

Palmares canadien et français

Cette sem.	Sam. dern.	TITRES et INTERPRETES
1	2	C'QU'ON EST BIEN DANS SON BAIN P. ZABI
2	5	POUR UN FLIRT M. DELPECH
3	1	C'EST T'Y ASSEZ FORT NESTOR
4	6	I LOVE YOU (JE T'AIME) F. FRANCOIS
5	9	DIS MA FEMME E. GENEST
6	3	LES ROIS MAGES SHEILA
7	4	ÇA POURRAIT ETRE VRAI MICHELLE TORR
10	10	ATTENDS-MOI DANIELLE JOURDAN
11	11	CE QUELQUE CHOSE BRUCE
12	12	C'EST LA VIE CATHERINE BLANCHE
13	13	LA RUE DE LA MONTAGNE RENEE CLAUDE
14	7	AU CHANT DE L'ALOUETTE KARRICK
14	14	NOE L. ALEXANDRE
15	15	S.O.S. ON VA COULER JACQUES MICHEL
16	16	LES AMOURS D'ETE JOHNNY FARAGO
18	18	IL FAUT SOUIRIR KAROL
19	19	AMOUR ET LIBERTE M. PELLETIER
21	21	WAKADI WAKADOU D. POPP
23	23	JE SUIS TON AMI STEEVE FISEL
24	24	MON ROMAN D'AMOUR RENEE MARTEL
25	25	ATTENTION LA VIE EST COURTE PIERRE TALONDE
26	26	C'EST LES VACANCES S. DISTEL
27	27	UN GARGON VIENDRA MINI DE P.
28	28	POUR VIVRE ENSEMBLE ERDIA BOCCARA
29	29	NON MA CHANSON NE TE MENT PAS JACQUES SAMUEL
30	30	L'AMOUR AVEC TOI FLOISE
—	—	L'AMOUR EST UN CARROUSEL GENEVE BENO
—	—	J'AI TANT BESOIN DE TOI GRANV HORSF
—	—	J'AIME VIVRE MICHELLE RICHARD
—	—	CHEMIN DU SOLEIL DONALD M. STREIB



Claude Blanchard

GAGNEZ
UN DES 30
MICROSILLONS
DE LA
SEMAINE



CELUI DE
CETTE
SEMAINE

Hamilton
Joe Frank
& Reynolds

POSTEZ CE COUPON

PALMARÈS WESTERN

Cette sem.	Sam. dern.	TITRES et INTERPRETES
2	2	DRAGGIN THE LINE T. JAMES
3	3	SOONER OR LATER C. ROOTS
5	5	ME BIG STUFF J. KNIGHT
1	1	GET IT ON CHASE
4	4	YOU GOT A FRIEND J. TAYLOR
11	11	SUMMER SAND DAWN
14	14	I BORN MOVED ANDY KIM
15	15	EVERYBODY SINGALONG
18	18	NOW CAN YOU MEND A BROKEN BEE GEES
12	12	LADY DAWN THE BELLS
19	19	TAKE MY HAND K. RODGERS
20	20	SHE DIDN'T DO MAGIC LOBO
21	21	RAINY JANE D. JONES
22	22	RESURRECTION SHUFFLE A.C.D. T. JONES
23	23	DOUBLE BARREL B.A. COLLINS
24	24	EVERYBODY SINGALONG

NO 1 DE DEMAIN

Ecrivez les titres des No. 1 de demain du palmarès CANADIEN et FRANCAIS et du palmarès AMERICAIN

ENVOYEZ A: Palmarès Radio Mutuel Mag
1700, rue Berri, Montréal, Qué.

Nom

Adresse

VILLE Tél. Age

Le No. 1 de demain du palmarès CANADIEN et FRANCAIS

Le No. 1 de demain du palmarès AMERICAIN