

L'ACTION

Le mercredi 20 mars 2024 | Volume 102 N° 42 • MÉDIALO

D'AUTRAY



**SÉCURITÉ
LANAUDIÈRE**



**GRANDE
SÉLECTION**
D'ÉQUIPEMENTS DE SÉCURITÉ

609 rue Principale, Saint-Thomas, QC
www.securitelanaudiere.com (450) 755-2164



AUDRÉE WILHELMY

S'IMPRÉGNER D'UN RÊVE PATRIMONIAL COMME ÉCRIN DE CRÉATION

4



CIBLE FAMILLE BRANDON REÇOIT UNE SUBVENTION
POUR FAVORISER L'ÉGALITÉ DES GENRES

3

TOURBILLON MUSICAL ET
HUMORISTIQUE À SAINT-GABRIEL

5

Photo gracieuseté



Mikes
TOUJOURS
DEPUIS 1967

**Joyeuses
Pâques!**

**TOUJOURS MIKES
BERTHIERVILLE**

1021, avenue Gilles-Villeneuve
450 836-1510

>1253174



Photo: Gradteseté - Christina Alonso

Coup d'envoi de la campagne de dons annuelle du Festival de Lanaudière Développement

À l'approche de sa 47^e saison, le Festival de Lanaudière lance officiellement sa campagne de dons annuelle. Cette campagne, sous le thème de « Vous faire vibrer c'est dans nos cordes », a un objectif ambitieux de 350 000 \$...

La suite ici >>



Une deuxième édition pour le Forum régional de l'immigration Lanaudière

La deuxième édition du Forum régional de l'immigration de Lanaudière a rassemblé 175 personnes intéressées par l'attraction, l'accueil et l'intégration des personnes immigrantes dans la région...

La suite ici >>



rabaischocs.com
Achetez • Économisez • Profitez



Chèque cadeau de 25 \$
C'est Louche
Mascouche

Obtenez 50\$

Payez 35\$

30% de rabais



Chèque cadeau de 25 \$
Brasserie Mille-Îles
Terrebonne

Obtenez 25\$

Payez 17⁵⁰\$

30% de rabais



Chèque cadeau de 100 \$
Restaurant le Privilège
Rawdon

Obtenez 125\$

Payez 87⁵⁰\$

30% de rabais

125 1642

L'ACTION D'AUTRAY

216, rue Beaudry Nord, bureau 101,
Joliette, Québec, J6E 6A6
1 888 767-7156

www.lactiondautray.com

Directrice adjointe à la rédaction : Marilou Séguin
Rédactrice en chef : Élise Brouillette
Journalistes : Mélissa Blouin, Jason Joly et Sarah Yergeau
Directrice des ventes régionales : Marie-Claude Turcotte
Directeur développement des affaires : Benoit Delisle
Conseillère en solutions médias : Valérie Gilbert
Adjointes aux ventes : Amélie Boivin et Nathalie Frigon
Directeur de production : Cédric Juguet

Publié par Médialo inc.
Président : Frédéric Couture
Vice-Présidente : Véronique Gauthier
Impression : Imprimeries Transcontinental inc.
Distribution : Messageries Dynamiques
ISSN : 2562-167X (Imprimé)
ISSN : 2562-1688 (En ligne)

Plus de 40 points de dépôt





Des oies prises en photo à Saint-Barthélemy lors du printemps 2017.

Photo: éducation - Pierre Markon

Le service d'effarouchement des oiseaux migrateurs est de retour

Agriculture - Le service d'effarouchement de la Fédération de l'UPA de Lanaudière est de retour pour la saison. Ce service permet de contrôler les dommages occasionnés par le passage des oiseaux migrateurs (oies, bernaches, etc.) sur les terres agricoles de la région.

L'effarouchement est réalisé seulement lorsqu'il y a des risques pour les cultures, au moment de la reprise de la végétation ou lors des semis. Les effaroucheurs utilisent des pistolets de départ qui feront fuir les oiseaux. Certains collaborateurs, détenant déjà un permis de chasse à l'oie des neiges, contribueront aussi à l'effort collectif.

Pour signaler la présence d'oiseaux indésirables sur leurs terres, les producteurs agricoles de Lanaudière pourront communiquer avec Michel Demouy au 450 883-2815. Le financement de ces activités est assuré par le ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation.

Il est aussi possible pour les agriculteurs d'effectuer eux-mêmes des activités d'effarouchement sur leurs terres, en utilisant un pistolet de départ disponible auprès de fournisseurs autorisés. Comme pour les effaroucheurs, ils doivent toutefois détenir un permis d'effarouchement du Service canadien de la faune. **(MB)**

Une subvention est accordée à Cible Famille Brandon pour l'égalité des genres

Projet d'égalité sociétale - Une aide financière de 61568\$ est octroyée à Cible Famille Brandon – Maison de la famille afin de soutenir un projet favorisant l'égalité entre les hommes et les femmes. La nouvelle a été annoncée par la députée de la circonscription de Berthier, Caroline Proulx, au nom de la ministre des Relations internationales et de la Francophonie et ministre responsable de la Condition féminine, Martine Biron.

L'initiative vise à créer du nouveau matériel d'animation afin de promouvoir une meilleure coparentalité et de sensibiliser à l'importance du partage équitable des tâches et des responsabilités familiales et domestiques, notamment en période périnatale. Des outils, sous forme d'infographies et d'animations, permettront aux futurs et aux nouveaux parents de mieux communiquer et de déterminer les responsabilités entre eux.

Dans un deuxième temps, la diffusion d'une trousse « clé en mains » sera partagée aux différents intervenants du Québec œuvrant en périnatalité, lors de présentations et de formations.

Ce projet, permettant la mise en œuvre d'une action visée par l'appel de projets, s'inscrit dans la Stratégie gouvernementale pour l'égalité entre les hommes et les femmes 2022-2027 (quebec.ca).

Au total, ce sont 2,9 M\$ qui ont été accordés pour la réalisation de 18 projets de sensibilisation à l'égalité des genres au Québec. De ces projets, quatre ont une portée nationale, 13 une portée régionale et un projet touche les niveaux régional et national.

La ministre des Relations internationales et de la Francophonie et ministre responsable de la Condition féminine, Martine Biron, conclut en dévoilant sa position quant à l'évolution de l'égalité des genres au Québec: «L'égalité entre les hommes et les femmes est un travail de tous les instants. Malgré d'importantes avancées au Québec, il reste du travail à faire pour solidifier les acquis et s'assurer que toutes les femmes puissent contribuer à la hauteur de leurs ambitions. Je salue le travail des organismes qui ont l'égalité à cœur.» **(SY)**

Une artiste fait vivre le patrimoine à travers ses histoires

Création - L'autrice et artiste multidisciplinaire **Audrée Wilhelmy**, il y a de cela quatre ans déjà, a quitté le tumulte incessant de la métropole montréalaise pour venir s'installer dans les champs abondants et la campagne qui borde la municipalité de Sainte-Élisabeth. Cette maison ancestrale qu'elle habite, plus vieille que la municipalité elle-même, elle l'a d'abord imaginée, écrite, puis retrouvée.

Sarah Yergeau | syergeau@medialo.ca

« Quand la municipalité de Sainte-Élisabeth a été fondée, soit vers 1825, la maison existait déjà. Les experts disent que ça fait au moins 25-30 ans qu'elle était construite à ce moment », confirme l'artiste en entrevue avec L'Action D'Autray.

Elle ajoute que malgré les nombreuses années qui ont passé, c'est le travail de restauration des différents propriétaires au fil des époques qui font que le bâtiment a gardé un cachet.

Audrée Wilhelmy dévoile que ce patrimoine bâti, elle l'a avant tout couché sur papier, avant de se rendre compte qu'il était bel et bien réel. « C'est drôle, parce que j'ai écrit un livre qui se passait dans un contexte agricole, sur le chemin des oies, juste avant de trouver la maison, où il y a des milliers d'oies qui passent chaque année. Donc, c'est comme si la fiction avait précédé la découverte de ma maison, c'est comme si je l'avais écrit pour moi. Je pense que l'attachement que j'ai pour ma maison vient aussi de tout ça, du fait qu'elle est apparue par l'écriture avant même d'exister en vrai. »

Cette trouvaille a été une révélation pour elle. « C'est très particulier, ça s'est vraiment fait sur un coup de tête. J'étais en train de faire changer mon pare-brise en me disant que mon loyer me coûtait cher, puis j'ai vu cette maison et je me suis dit : « Oh mon dieu, c'est chez moi ! » En allant la visiter, mon senti a été confirmé. Question de rassurer ma mère, qui était inquiète car je n'avais jamais habité en campagne, j'en ai visité une autre, mais mettons que mon choix était déjà fait », lance Audrée en riant.

Elle admet que son environnement immédiat façonne énormément son art. « En littérature, qui est mon secteur principal, je travaille beaucoup dans un non-temps non-lieu. Ainsi, ma maison correspond super bien à ce genre d'intemporalité là, parce que c'est comme si c'est une maison qui ne se peut pas, dans le sens qu'à l'époque où elle a été construite, jamais elle ne ressemblerait à ce à quoi elle ressemble aujourd'hui, mais en même temps, aujourd'hui on ne pourrait plus faire de maison comme ça. On retrouve dans mon art ces temporalités qui s'additionnent et se superposent pour donner des espaces soit romanesques, soit concrets. »

D'ailleurs, elle précise que c'est justement cette fusion qui l'anime tant. « Dans ma pratique, qui est axée sur le féminisme, les savoirs traditionnels et les divers modes de transmission, ce que j'aime le plus, c'est de conjuguer toutes ces formes ensemble, de faire en sorte que les techniques d'impressions artisanales se mélangent à, par exemple, de la fabrication de teinture qui, elle, va servir à teindre les tissus que j'ai tissés pour faire la reliure de mes livres. »

Des objets qui parlent d'eux-mêmes

Audrée qualifie sa maison de « dame âgée » ou encore de « cabinet de curiosités », où chaque chose est inspirante. « Pour moi, c'est précieux et hyper stimulant de m'entourer d'objets empreints de vécu qui racontent chacun leur histoire. Ça c'est la partie romanesque et littéraire de ma démarche. Il y a plein d'objets de plein d'époques qui ont tous des significations différentes; j'ai des meubles de couvents et il y a déjà quelqu'un qui a accouché sur ma table de cuisine. »



L'artiste Audrée Wilhelmy habite dans une maison ancestrale à Sainte-Élisabeth depuis quatre ans déjà, accompagnée de ses deux chiens.

(Photo Gracieuseté)

Parmi les quatre ateliers qu'abrite sa maison, un espace est dédié à ses presses artisanales, qu'elle utilise dans sa démarche multidisciplinaire pour imprimer du texte avec des caractères de plomb. L'une d'entre elles, âgée d'environ 150 ans, démontre bien comment l'art peut s'inscrire dans le patrimoine. « L'histoire de cette presse part de l'artiste Paul Livernois qui, dans les années 70, l'a achetée à un marchand de jouets, qui lui avait dit : « Je te la vends 100 \$, à condition que tu ne la revendes jamais plus cher que 100 \$. »

M. Livernois a accepté l'offre et a utilisé la presse tout au long de sa carrière. Quand il a repéré Audrée Wilhelmy par les médias sociaux, il lui a proposé la presse avec les mêmes conditions que celles établies par le marchand. « On s'entend que ce sont des presses qui ont une valeur de 15-20 000 \$ mais cet engagement de ne la revendre jamais plus que 100 \$ doit rester vrai et authentique, car la presse est faite pour être transmise pour son patrimoine et son histoire. C'est une question d'entraide et de solidarité. »

Audrée explique que ce n'est pas tant ce qu'elle imprime que l'objet lui-même, accompagné d'un désir de transmettre, qui la stimule. « Les potentialités des possibles m'ont toujours interpellée. J'aime comprendre l'objet, déceler à quoi il sert, puis en détourner en partie l'usage, l'amener ailleurs. C'est plus dans l'aspect créatif qu'historique que ça me parle. Je ne le fais pas dans une perspective de sauvegarde, je le fais parce que ça m'amuse. Je ne ressens pas l'urgence de connaître tout l'historique des objets que j'accumule. »

Audrée Wilhelmy signe une chronique carte blanche sur l'autonomie vestimentaire. Elle confectionne effectivement la plupart de ses vêtements en matières naturelles. « Je porte beaucoup de jupes et de robes longues, je suis

assez traditionnelle. Mes vêtements sont en laine, en lin et en chanvre, ils vont me durer très longtemps. Parfois, c'est quelqu'un que je connais qui me les fait, donc j'ai l'impression de porter la présence de quelqu'un sur moi littéralement. »

Sa prochaine chronique abordera son jardin de 1500 pieds carrés de culture et d'arbres fruitiers dans sa cour, qu'elle dit n'avoir cessé d'agrandir au cours des quatre dernières années.

Ce cinquième été va donc lui permettre d'entretenir ses sept pruniers, ses pommiers, ses poiriers, ses arbustes fruitiers et ses jardins de fleurs médicinales et à bouquets, qui est d'ailleurs son tout premier jardin à elle seule. « Dans la famille de mon père, les fleurs c'est la vie, mes parents ont toujours eu des jardins et mes grands-parents aussi, j'ai baigné là-dedans. Même si je ne m'en souviens plus, mon corps s'en rappelle, ça nous imprègne. »

De plus, l'artiste est active de plusieurs façons dans sa région. « J'enseigne beaucoup par le biais de Culture Lanaudière. Je fais des expositions un peu partout dans la région, je commence à connaître les infrastructures, je sens que ça devient plus chez moi pour vrai. »

Audrée Wilhelmy conclut en exprimant toute sa reconnaissance et sa joie envers ce lieu qu'elle chérit tant. « J'ai aussi la chance d'avoir une dame qui m'aide beaucoup, elle fait de la magie. On prend soin de la maison, la maison prend soin de nous. Il y a quelque chose de très réciproque dans cet espace. Plus jeune, je ne m'étais jamais projetée dans des lieux, mais plus dans des sensations, et cette demeure, c'est la sensation exacte. L'adolescente que j'ai été serait tellement contente de savoir que j'habite là ! », dit-elle en riant de bon cœur.

Les talents Dubé & Diamond seront de passage à Saint-Gabriel

Spectacle - Au grand bonheur du Centre sportif et culturel de Brandon ainsi que des citoyens, Dubé & Diamond, l'expérience musicale inédite qui captive toutes les générations, s'arrêtera à la Salle Jean Coutu de Saint-Gabriel le samedi 30 mars prochain, à 20 h.

Lors de cette soirée éclatée, les deux imitateurs exceptionnels s'affronteront musicalement dans une bataille intergénérationnelle de 90 minutes, où les styles musicaux les plus diversifiés s'entremêleront. Les deux artistes transporteront leur public dans un voyage musical transcendant les époques et les genres. De Gerry Boulet à Andrea Bocelli, en passant par Édith Piaf et les Bee Gees, l'auditoire dansera toute la soirée.

En plus de la musique, l'humour sera au rendez-vous, car Martin Dubé et Steeve Diamond dévoileront leur talent humoristique avec des imitations hilarantes de personnalités publiques colorées. Dubé & Diamond promettent une soirée de pur plaisir pour tous les goûts et toutes les générations.

Le spectacle, en formule cabaret, est au coût de 45\$ par personne. Pour tous les détails et pour vous procurer des billets, consultez le www.spectaclestgabriel.org ou contactez la billetterie par téléphone au 1 855 550-7469. (SY)

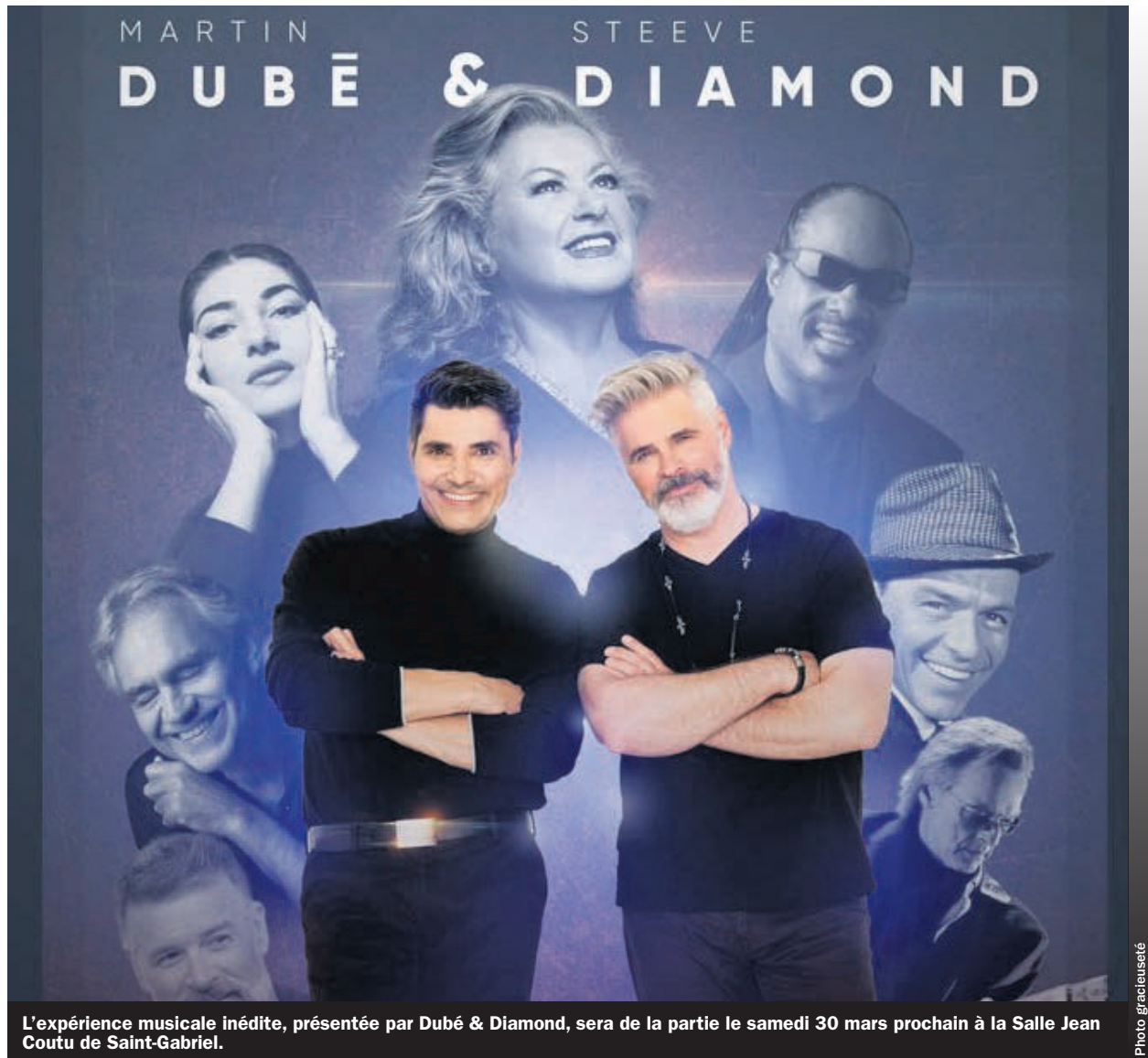


Photo: Gracieuseté



Rallye de Pâques

aux Galeries Joliette

23 au 30 mars



Galeries
Joliette.ca



Marche à suivre :

- 1 Rends-toi au kiosque d'informations (entrée 4);
- 2 Reçois ton formulaire de participation;
- 3 Fais le tour du mail et repère les jolis lapins en vitrine;
- 4 Lorsque ta fiche est complétée, retourne-la au kiosque d'informations, tu recevras une friandise chocolatée et tu auras la chance de gagner une surprise de Pâques.



205 Logement / app. à louer

CRABTREE, grand 4-1/2 rez-de-chaussée, a/c, tranquille, propre, 450-588-5946

370 Matériaux de construction

TÔLES à couverture à lambris de couleur/galvanisés La longueur que vous désirez. 819-221-5429

415 Massothérapie, soins thérapeutiques

ESPACE EST, massage, spa OUVERT lundi au samedi. 577-A Notre-Dame, Repentigny. 450-932-7990.

424 Astrologie, occultisme

Ana Médium, spécialiste des questions amoureuses depuis 25 ans. Le secret des rencontres positives, la méthode pour récupérer son ex et des centaines de couples sauvés durablement, réponses précises et datées. Tél. : 450-309-0125

446 Peinture, décoration

PEINTRE d'expérience, très minutieuse, travail garanti, St-Cuthbert, 514-826-4765 Lyne

484 Services divers

TERRASSEMENT, rénovation tous genres, intérieure/extérieure. Daniel 450-917-1919

995 Financement

Pièces auto neuves à prix économiques, livraison gratuite partout au Québec. Offre limitée : utilisez le code PROMOTIONNEL 139990 pour profiter de 100\$ de réduction sur vos prochaines commandes. Appelez maintenant au 1-877-646-0154. SUPRA-Z.CA

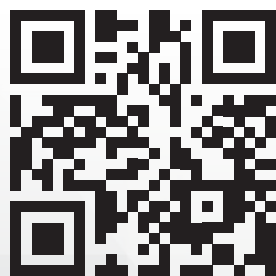
L'ACTION
D'AUTRAY

PARTENAIRE
des grands événements
de notre communauté!

L'ACTION
D'AUTRAY

**VOS NOUVELLES
DANS VOTRE
INFOLETTRE!**

**ABONNEZ-
VOUS!**



UNE PROPRIÉTÉ DE
MÉDIALO

**APPEL D'OFFRES PUBLIC****DESCRIPTION DU PROJET**

La Ville de Lavaltrie demande des soumissions pour des travaux de bouclage du réseau d'eau potable entre la rue Arcand et la rue de la Petite-Rivière.

Seuls sont autorisés à soumissionner les entrepreneurs ayant un établissement au Québec ou, lorsqu'un accord intergouvernemental est applicable, dans une province visée par cet accord.

Le contrat consiste aux travaux de bouclage du réseau d'eau potable entre la rue Arcand et la rue de la Petite-Rivière dans la Ville de Lavaltrie décrits sommairement comme suit :

1. Raccordement étanche à la conduite d'eau potable existante sur la rue Arcand;
2. Pose de conduite d'eau potable de 250 mm de diamètre;
3. Mise en place de chambres de purgeur d'air;
4. Raccordement étanche à la conduite d'eau potable existante sur la rue de la Petite-Rivière;
5. Reconstruction de l'infrastructure et de la chaussée de l'intersection Saint-Jean Sud-Ouest et de la Petite-Rivière;
6. Réfection des surfaces;

Ainsi que tous les autres travaux connexes nécessaires à l'achèvement du présent contrat.

DOCUMENTS

Les documents d'appel d'offres pourront être obtenus à compter du **22 mars 2024** par l'entremise du système électronique d'appel d'offres du gouvernement du Québec à l'adresse suivante : www.seao.ca

Pour tout renseignement, le soumissionnaire doit communiquer avec madame

Marie-Josée Charron, greffière, par courriel : greffe@ville.lavaltrie.qc.ca

RÉSUMÉ DES EXIGENCES

Le soumissionnaire doit se procurer les documents d'appel d'offres par l'entremise du SEAO, à défaut de quoi sa soumission est automatiquement rejetée. Seules seront prises en considération les soumissions transmises sur les formulaires fournis par la Ville et accompagnées de tous les documents requis.

Toute soumission doit être accompagnée d'une garantie de soumission sous forme de chèque certifié, mandat-poste, traite bancaire ou d'une lettre de garantie irrévocable ou d'un cautionnement émis par une Institution financière, représentant au moins 10 % du montant total de la soumission.

La soumission et le cautionnement doivent être valides pour une période de 90 jours à compter de la date d'ouverture des soumissions.

Le soumissionnaire doit fournir une copie de sa Licence d'entrepreneur de construction émise par la Régie du bâtiment du Québec.

PROCÉDURE DE GESTION DES PLAINTES

Conformément à la *Loi sur l'autorité des marchés publics*, la date limite de dépôt des plaintes à la Ville pour le présent appel d'offres est fixée au 5 avril 2024. La date limite pour répondre aux plaintes est fixée au 12 avril 2024.

DATE ET HEURE DE RÉCEPTION

Le soumissionnaire doit placer dans une enveloppe opaque cachetée, un exemplaire original et deux copies de sa soumission incluant tous les documents requis. L'enveloppe doit être identifiée, conformément au devis et portant la mention : Appel d'offres no : **2024-03-01/AOP – travaux de bouclage du réseau d'eau potable entre la rue Arcand et la rue de la Petite-Rivière.**

Pour être valides et considérées, les soumissions doivent être reçues physiquement au comptoir de l'Hôtel de Ville, au 1370, rue Notre-Dame à Lavaltrie, pendant les heures régulières d'ouverture. Elles seront ouvertes publiquement après la clôture de la période de réception des soumissions.

La date limite pour le dépôt d'une soumission est **le 18 avril 2024 à 13 h 30**, heure en vigueur localement.

Il incombe au soumissionnaire de requérir une attestation de dépôt de sa soumission dans le délai légal imparti, laquelle sera émise par un représentant de la Ville; seule cette attestation fait preuve de tel dépôt. La Ville de Lavaltrie ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues, sans obligation d'aucune sorte envers le ou les soumissionnaires.

Le présent appel d'offres est fait en vertu des dispositions de l'article 573 de la *Loi sur les cités et villes*.

Donné à Ville de Lavaltrie, ce 21 mars 2024.

Marie-Josée Charron, greffière



LANORAIE
AVIS PUBLIC

EST PAR LA PRÉSENTE DONNÉ par la directrice générale adjointe et greffière-trésorière adjointe de la susdite municipalité :

QUE lors de la séance du 5 mars 2024, le conseil de la Municipalité de Lanoraie a adopté le projet de règlement suivant :

N° 1087-2024 ayant pour titre « Règlement 1087-2024 relatif à l'administration des règlements d'urbanisme »

- Ce projet de règlement pour objet d'établir les modalités administratives qui encadrent la réalisation des projets visés par les règlements d'urbanisme. À cette fin, il vient préciser les obligations et les responsabilités du fonctionnaire désigné, du propriétaire et de l'exécutant des travaux et établit également les mécanismes de délivrance des permis, de certificats et de sanctions.

Une séance publique de consultation aura lieu le mardi 2 avril 2024, à 19 h 15, à la salle du conseil, au 57, rue Laroche. Au cours de cette séance, le maire ou un membre du conseil désigné par celui-ci, expliquera le projet de règlement et les conséquences de son adoption. Il entendra les personnes et organismes qui désireront s'exprimer.

Il est disponible pour consultation sur le site Web de la municipalité ou du lundi au jeudi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h à 16 h 30 et le vendredi de 8 h 30 à 12 h, au bureau de la municipalité, au 57, rue Laroche.

DONNÉ à Lanoraie ce 7 mars 2024.

Brigitte Beuparant,
directrice générale adjointe
et greffière-trésorière adjointe

>1252916



Photo Gracieuseté

Du pickleball se tiendra aussi du côté de Terrebonne et de Mascouche les 21 et 25 mai.

Les 23^e Jeux FADOQ Lanaudière débuteront sous peu

50 ans et plus - La 23^e édition des Jeux régionaux dédiés aux 50 ans et plus se tiendra dans diverses municipalités de Lanaudière entre le 23 mars et le 7 juin prochain. Six compétitions se dérouleront, soit la course à pied de 5 et 10 km, les dards, le golf, la pétanque, les petites quilles et le pickleball.

Cette série débutera dès le 23 mars avec la compétition de dards au local des Chevaliers de Colomb à Joliette (355, rue Champlain). L'activité de petites quilles se tiendra ensuite, le 19 avril, au salon de quilles de Rawdon (3870, rue Queen).

L'épreuve de course à pied se déroulera, quant à elle, dans le cadre de la course aux 1000 pieds le 5 mai au centre-ville de Joliette. Les membres de la FADOQ pourront s'inscrire au parcours de 5 km ou à celui de 10 km.

Du pickleball se tiendra aussi du côté de Terrebonne et de Mascouche les 21 et 25 mai. Puis, ce sera au tour du golf le 30 mai au Club Montcalm à Saint-Liguori. Finalement, une compétition de pétanque terminera les Jeux régionaux le 7 juin. Celle-ci se tiendra au Parc Pierre-Dalcourt à Saint-Félix-de-Valois.

Les médaillés des Jeux régionaux seront invités à participer aux Jeux FADOQ provinciaux, à Sherbrooke, les 17, 18 et 19 septembre 2024.

L'inscription se fait au fadoq.ca/lanaudiere. Pour toute question sur les compétitions, communiquez avec sports@fadoqlanaudiere.ca ou au 450 759-7422 poste 237. **(MB)**



Guilbault Inc.
Complexe funéraire

Entreprise Familiale à l'écoute des familles depuis 1947

- » Services funéraires complets
- » Exposition- Chapelle – Columbarium
- » Salle de réception- Monument funéraire
- » Incinération économique (four crématoire sur place)
- » Pré-arrangements (possibilité de payer au décès)







Distinction
RECONNUE

Lavaltrie
1220 rue Notre-Dame
450 586-1116

Siège social :
371 L'Ange Gardien, L'Assomption
450 589-5505 www.guilbault.info

Lanoraie
25 Louis-Joseph Doucet
450 887-2366

>1210420





**Centre Funéraire
Régional Joliette**

- » Services funéraires personnalisés
- » Lieu chaleureux et spacieux
- » Équipe professionnelle et empathique

1077 Rue Lépine, Joliette | 450 753-7427 | centrefunerairejoliette.com

www.lactiondautreay.com | Le mercredi 20 mars 2024 | 7

>1222552



Les Tôles T.S.C.

Vente | Installation | Pliage d'acier



EN INVENTAIRE

BARDEAUX METALLIQUES

TÔLE 8,10,12,14

145⁴⁵\$

La boîte de 50 pieds carées

POUR UN TEMPS LIMITÉ!
HÂTEZ-VOUS!

Avec ou sans installation
Certaines conditions peuvent s'appliquer



toletsc.ca | 514 647-4400



LES TÔLES T.S.C . ARRÊTS DE NEIGE



Ne laissez pas les intempéries hivernales compromettre la sécurité et la longévité de votre toiture. Avec nos garde-neiges, assurez-vous d'un hiver sans encombre, sans dommages et sans blessures dues aux éboulements.

PRIX DE GROS SEULEMENT
Contactez-nous pour une demande de prix



514 647-4400



www.toletsc.ca