

# "Pâtes molles à quatre pattes" L'AMH prête à donner sa chemise!

par Maurice DUMAS  
envoyé spécial du Soleil

TORONTO — Si Bobby Hull et Me Ron Roberts, le directeur exécutif de l'Association des joueurs de l'Association mondiale de hockey, déplorent la mollesse des Nelson Skalbania, Bill Dewitt et Haword Baldwin devant les pontes de la Ligue nationale, ils n'ont pas fini de baver, de vociférer.

Aussi aberrant que cela puisse

paraître, les négociateurs de l'AMH (?) abandonneraient un autre gros morceau aux crocs draculiens des messieurs de la Ligue nationale.

Afin d'accélérer les pourparlers de fusion qui avancent à pas de tortue, l'AMH permettrait à la Ligue nationale de s'accaparer des joueurs des équipes qui seront exclues du programme d'expansion. Comme si toutes les concessions précédentes n'étaient pas suffisantes. L'intervention radica-

le de Me Jean Lesage, en juin dernier, à Chicago, n'aura rien donné. Il aura crié dans le désert.

"J'espère que nos représentants tiendront leur bout, qu'ils ne commettront jamais cette erreur", a souhaité un porte-parole de l'AMH sidéré par la tournure des événements.

"Certaines pâtes molles de l'AMH marchent à quatre pattes devant la Ligue nationale", a fulminé Bobby Hull.

"Si l'AMH avait rompu toutes ces négociations depuis quelques semaines, elle ne serait pas enlisée jusqu'au cou, a grinché Me Roberts. Elle ne serait pas dans une position de non-retour".

Les équipes de la Ligue nationale auraient déjà rédigé la liste des joueurs qu'elles convoitent. Les Pingouins de Pittsburgh réclameraient Kim Clackson, des Racers d'Indianapolis. Les Black Hawks de Chicago sélectionneraient Mark Napier, des Bulls de Birmingham. Et ainsi de suite...

La présence à Toronto, cette semaine, de tous les directeurs-gérants de la Ligue nationale intriguait les observateurs. On comprend mieux pourquoi ces hommes de hockey rôdaient comme des vautours. Ils n'avaient pas l'air de gars empailés.

La prudence de MacFarland  
Bill MacFarland, le président de

l'Association mondiale de hockey, n'a ni confirmé ni infirmé cette information émanant d'une source éprouvée.

"Les modalités du repêchage des joueurs des Mariners de San Diego, des Cowboys de Calgary, des Roadrunners de Phoenix, des Racers d'Indianapolis et peut-être des Bulls de Birmingham n'ont pas encore été déterminées, a-t-il dit. Ça fera partie de l'entente globale du projet d'expansion de la Ligue nationale".

MacFarland a cependant nié les rumeurs voulant que le programme d'élargissement des cadres du circuit Ziegler porte des germes de mort. "Rien n'a changé depuis la réunion de Chicago, a rectifié MacFarland. Le projet est toujours en voie de réalisation".

Ouais, mais à quel prix pour l'AMH?

Tout semble indiquer que les négociateurs des deux circuits se réuniront de nouveau, à Detroit, le 29 juillet. "Nous poursuivons la cueillette des informations en vue de la rédaction des nouveaux formulaires de demandes d'adhésion à la Ligue nationale", a révélé MacFarland.

On présume que ces demandes d'adhésion ou d'intégration seront présentées aux gouverneurs de la

Ligue nationale à la fin du mois de juillet.

Le calendrier

Au cas où certaines embûches bloqueraient ou retarderaient le projet d'expansion de la Ligue nationale, les dirigeants de l'AMH s'affairent présentement à confectionner leur calendrier pour la saison 1977-78. "Ça ne change rien, a spécifié MacFarland. S'il y a fusion, l'AMH évoluera dans

une division fermée et se mêlera aux équipes de la Ligue nationale durant les séries éliminatoires seulement. S'il n'y en a pas, l'AMH poursuivra ses activités avec un minimum de six équipes. D'une manière ou d'une autre, nous devons préparer notre propre calendrier".

MacFarland a cependant avoué que le temps commençait à jouer contre le projet d'expansion.



Mark Napier à Chicago?

Le Soleil, Roland Marcoux



Kim Clackson à Pittsburgh?

Le Soleil, Reynald Lavoie

## Mont Sainte-Anne: \$12 millions de travaux en marche

par Jacques ARTEAU  
Longtemps discuté, planifié, repensé, puis relancé, le complexe résidentiel et hôtelier du Mont Sainte-Anne est actuellement en chantier.

Après dix ans de gestation!

Un complexe nécessitant un investissement frisant les \$12,000,000, via l'entreprise privée. La centaine de condominiums et l'hôtel de 150 chambres doivent être complétés pour l'hiver 1978-1979, en temps pour les championnats mondiaux de ski nordique.

Entreprise privée

Un précédent au Québec, c'est une entreprise privée qui s'engage

dans la réalisation du complexe résidentiel et hôtelier à l'intérieur du Parc du Mont Sainte-Anne.

La compagnie "Château Mont Sainte-Anne", formée majoritairement d'intérêts québécois et ayant à sa tête Lucien Marquis comme président, assume entièrement le financement du projet qui vient d'être approuvé par le ministère du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche. Seulement deux groupes avaient répondu aux demandes de soumissions publiques dont la compagnie Château Mont Sainte-Anne.

En reprenant l'étude du projet l'automne dernier, le gouvernement provincial avait indiqué qu'il n'investirait aucune somme à cette fin, sauf la cession de l'emplacement nécessaire à la construction du

complexe par bail emphytéotique. Construits par la firme Beaudet et Marquis, les condominiums et l'hôtel occuperont une superficie totale de onze acres, au pied des pentes de la station de ski, entre le club de golf et le chalet principal de la station.

Travaux entamés

Suivant les dernières ententes conclues avec la ville de Beaufort pour les services publics, les travaux de fondation ont été amorcés pour réaliser la première étape du complexe résidentiel et hôtelier.

Les cinquante premières unités résidentielles dont 32 sont déjà vendues, seront construites pour occupation l'hiver prochain. La deuxième moitié des condominiums

sera entreprise sitôt la première terminée, de même que commenceront les travaux d'érection du complexe hôtelier.

Basés sur la formule de copropriété, les condominiums dont le coût par unité se situera entre \$40,000 et \$55,000 seront de quatre types différents. Tous construits à trois niveaux, les condominiums varient seulement par les superficies d'occupation entre 1,090 et 1,700 pieds carrés.

Quant à l'hôtel dont le coût est évalué à environ \$6,000,000, la gestion sera assumée par CP Hôtels et selon la planification des travaux de construction, tout sera complété en temps pour les championnats mondiaux de ski nordique.



Tournoi du Duc de Kent

# Danek: informez-vous, y'a pas d'autres solutions!

par Jacques ARTEAU

Certains golfeurs l'ont dans les bras, dans la tête, d'autres dans l'oeil ou dans la méthode. A bien y penser, le seul qui pourrait se targuer de jouer sans la moindre contrainte mentale est le golfeur bionique.

Trêve d'exagération, il n'en reste

pas moins que certains croient au type de "golfeur informé".

Jirka Danek est de ceux-là.

S'il n'est pas favori dans le tournoi "Duc de Kent" entamé ce matin au club Royal Québec, bien qu'il l'ait gagné l'an dernier, Jirka a néanmoins plusieurs atouts dans son sac pour tenter de rééditer son exploit de 1976.

Déjà motivé par un premier triomphe avec un total de 145 l'an passé, sur un parcours qu'il foulait par surcroît pour la première fois, le golfeur de 24 ans croit d'autant plus à sa propre méthode de conditionnement à un tournoi d'importance.

Une méthode basée en bonne partie sur l'emmagasinage d'informa-

tions, une recherche systématique de points de repère sur chaque trou.

"Si je peux paraître si méthodique, c'est que j'ai quand même eu des preuves de l'utilité des informations que j'ai déjà recueillies comme ça l'an passé, faisait-il observer hier, après une ronde d'exercice. Comme l'an dernier, je crois encore avoir des chances de gagner ce tournoi mais encore faut-il savoir bien se préparer, être le mieux informé possible sur le parcours à jouer".

Armé d'un calepin, Jirka a disséqué de long en large chacun des 18 trous du parcours Royal hier, accumulant des données qu'il allait épulcher avant d'entrer en première ronde. Ironie du sort, il s'attaque comme l'an dernier à un parcours qu'il n'avait pas foulé une seule fois avant une ronde d'exercice précédant la première ronde de compétition de deux jours.

"Contrairement à ce que plusieurs prétendent, le parcours Royal n'est pas plus facile que le Québec. C'est un terrain de penseurs, il faut bien

réfléchir à ses coups et surtout éviter de tomber endormi à jouer des coups de routine", avait-il déjà évalué.

Jirka a de quoi avoir le béguin pour la cueillette d'informations, travaillant comme analyste en informatique pour le Service d'informatique du ministère de l'Éducation du Québec.

Membre du club Cap-Rouge et originaire de Edmundston, Nouveau-Brunswick, Jirka avait si bien précisés ses informations qu'il pouvait déjà anticiper d'utiliser son fer un pour au moins cinq coups de départs.

Jackson absent

Robbie Jackson du club Royal Montréal, l'une des têtes d'affiche attendues pour la 43e reprise du "Duc de Kent" a été contraint d'ignorer le tournoi à cause d'une main gauche élopée. Ainsi, Greg Cooke du club Summerlea, gagnant du récent tournoi Alexandre de Tunis, restait à toute fin pratique le seul compétiteur de sa classe pour continuer sa suprématie au Québec cette saison.

De la région, André Gagné, qui avait édité la marque de 138 pour 36 trous il y a deux ans, représente encore l'un des meilleurs espoirs pour garder la coupe à Québec.

Quant à lui, Jirka Danek n'en démord pas de ses possibilités en s'appuyant non seulement sur son évaluation du parcours mais également sur d'autres résultats fort concluants.

"J'ai nettement amélioré mes coups d'approche, surtout mes coups roulés, a-t-il laissé avec optimisme. Comme indication, j'ai joué seulement trois verts de trois putts jusqu'ici. Je viens de gagner le tournoi ouvert de Madawaska, je suis d'autant plus confiant que l'an dernier de faire l'équipe Wellington cette année".

Cette dernière information, les Jackson, Cooke, Pierre Archambault et Greg Olson, membres de l'équipe du Québec, doivent en prendre bonne note.



Vainqueur du Duc de Kent l'an dernier, Jirka Danek s'accroche à ses propres données noir sur blanc pour tenter de rééditer une victoire en fin de semaine.

## Sport universitaire: réplique officielle de l'ASUQ à Laval

"Les membres de l'ASUQ (l'Association sportive universitaire du Québec) reconnaissent volontiers le droit à chacun de repenser sa philosophie du sport interuniversitaire, mais refusent de subir le discrédit du retrait de l'université Laval pour les raisons qu'elle invoque."

Reprenant en détail les principaux sujets de discorde déjà soulevés par ses dirigeants lors de la démission surprise de l'université Laval il y a quelques mois, l'ASUQ a rendu public, hier par voie de communiqué, sa réaction officielle, telle qu'élaborée

lors d'une réunion spéciale du conseil d'administration le 28 juin dernier.

Les membres du conseil d'administration se disent sceptiques quant aux raisons invoquées par Laval, pour justifier son retrait de l'ASUQ, d'autant plus, précise le communiqué, qu'après sa démission l'université Laval a demandé que soient modifiés les statuts de l'Union sportive interuniversitaire canadienne afin qu'elle puisse en rester membre. Or, "les règlements régissant la participation (...) au sein de l'ASUQ sont les mêmes que ceux de l'USIC", ajoute le communiqué.

Suit une réfutation des trois arguments principaux invoqués par Laval au moment de sa défection, soit l'interprétation douteuse des règlements d'admissibilité, le recrutement à outrance et la prolifération des transferts d'étudiants-athlètes d'une université à l'autre.

En conclusion, le conseil de l'ASUQ reconnaît "la grande contribution de l'université Laval au sport interuniversitaire dans le passé" et ouvre la porte à "tout dialogue véritable qui pourrait amener un éclaircissement à la situation présente."

**NOUVEAU A QUEBEC**

# WINNEBAGO

au

## SALON de la ROULOTTE inc.

1340, rue St-Paul - Ancienne-Lorette

**VENTE - SERVICE - PIECES SPECIAUX D'OUVERTURE**  
du 15 au 31 juillet

WINNEBAGO CARAVANE au SALON DE LA ROULOTTE

1340, rue St-Paul, Ancienne-Lorette 872-1295

Heures d'ouverture: **lundi au vendredi, de 9h00 à 9h00**  
**samedi et dimanche, de 9h00 à 5h00**

## Balle molle à Thetford

THETFORD MINES — Les 10 meilleures équipes de la province de Québec sont attendues au sixième tournoi provincial de balle molle des caisses pop qui se tiendra à Thetford Mines, du 11 au 14 août, dans le cadre du Festival super pop de l'Amiante.

Elles représenteront, dans la section 1, les villes de Orsainville (championne l'an dernier), Longueuil, Thetford Mines (Bruno Drouin), Rivière-du-Loup et Saint-Damien-Brandon. Dans la section 2, les participants viendront de Montréal, Québec-Est, Victoriaville, Sainte-Foy et Saint-Émile.

Le club de Brandon en sera à sa première participation au tournoi. Il a une fiche de sept victoires en neuf participations à différents tournois au Québec. Quant aux porte-couleurs de Thetford, ils ont gagné le tournoi à deux reprises, et atteint la demi-finale en deux autres occasions.

Des bourses totalisant \$1,500 feront l'enjeu de la compétition. Les champions recevront \$1,000. L'autre équipe finaliste touchera \$300 tandis que les vaincus des demi-finales récolteront \$100.

Dimanche après-midi le 14 août, une joute opposera une équipe composée des joueurs de hockey des Canadiens de Montréal à une formation du Journal de Montréal. L'admission sera gratuite.

## Mouchetées de 16 pouces à la mouche, en juillet?

Prendre à la mouche quantité de truites mouchetées mesurant 15 ou 16 pouces et plus, au beau milieu du mois de juillet, voilà un rêve que la plupart des pêcheurs sportifs croient irréalisable.

Cela est peut-être irréalisable dans les petits lacs surexploités du sud du Québec, où les "grosses" se tiennent au fond quand la couche supérieure de l'eau se réchauffe trop rapidement (quand il fait beau, évidemment...). Il faut alors faire preuve de beaucoup de patience pour faire mordre les grosses mouchetées et se résoudre à râcler le fond de ces petits lacs avec des cuillers ou bien pêcher à l'aide de lombrics (vers de terre).

Mais ce rêve devient une parfaite réalité dans la région du "Croissant Verméil", cette vaste étendue de territoire inhabité au nord-est du Saguenay-Lac-Saint-Jean. J'ai pu m'en rendre compte encore une fois, au cours de la semaine dernière, alors que j'y ai fait une excursion de plus d'une semaine en compagnie de collègues chroniqueurs de chasse et pêche provenant de toutes les régions du Québec.

Dans le "Croissant Verméil", la saison de pêche de la mouchetée commence réellement vers le 4 ou 5 de juin, lorsque les immenses lacs de cette région "calent" (cette année c'est survenu un peu plus tôt, à cause du printemps hâtif et très chaud que nous avons connu). C'est donc dire que, même dans la première moitié du mois de juillet, la pêche y est encore excellente, contrairement à ce que nous connaissons dans les lacs plus près de chez nous.

Au tout début de la saison de pêche de la mouchetée, dans le "Croissant Verméil", c'est le temps des truites "longues comme le bras" (pesant 4, 5, 6 livres ou plus). Mais, en juillet, ce sont surtout les "petites" truites de 1 1/4, 1 1/2, 1 3/4 ou 2 livres qui se laissent prendre le plus facilement... Tôt le matin, avant que le vent ne se lève, ou tard le soir, quand le vent ne souffle plus, les truites sautent hors de l'eau pour gober les insectes, lorsqu'il se produit une éclosion. C'est à rendre un adepte de la pêche à la mouche fou de jouissance!

Ma fonction de chroniqueur de chasse et pêche m'amène à fréquenter la plupart des régions du Québec où l'on trouve poissons et gibiers de toutes sortes. Pourtant, lorsqu'il est question de pêche de la truite mouchetée, c'est le "Croissant Verméil" que j'affectionne tout particulièrement. Tout y est impressionnant: les poissons, les lacs, le territoire, les établissements et les gens qu'on y rencontre; tout bien considéré, une chose n'est pas impressionnante et ce sont les prix exigés par les pourvoyeurs ("clubs commerciaux") pour une telle qualité de pêche et une telle quantité de services!



andré-a. bellemare  
chasse et pêche

Voilà quatre ou cinq ans, tout au plus, la majorité de la clientèle des pêcheurs sportifs fréquentant le "Croissant Verméil" était étrangère au Québec (jusqu'à 90 pour 100 d'Américains, dans certains cas). Mais, depuis lors, les Québécois ont appris à découvrir la richesse inouïe de cette partie de leur pays et la vapeur a été presque complètement renversée! Si encore plus de Québécois prenaient la bonne habitude d'être les premiers arrivés, ils seraient les premiers servis: un pourvoyeur accepte comme client celui qui réserve le plus tôt et qui fait parvenir son dépôt initial! Ceux qui ont "goûté" à ce coin du Québec réservent habituellement pour l'année suivante dès la fin de leur présente excursion...

### Le territoire

C'est à Mgr Victor Tremblay, le célèbre historien du Saguenay-Lac-Saint-Jean, qu'on doit cette appellation de "Croissant Verméil". Il faut avoir assisté à quelques "couchers" du soleil, là-bas, pour comprendre que les couleurs flamboyantes à l'horizon ont facilement soulevé l'âme poétique de Mgr Tremblay.

Le territoire est composé de plans d'eau pour au moins un tiers de sa superficie. Et, lorsqu'on parle de "lacs" là-bas, on fait allusion à de véritables mers intérieures; on est tout gâté de qualifier de "lac" tout plan d'eau d'un diamètre de moins d'un mille: on a pris l'habitude d'appeler des "crachats" ces petits plans d'eau et y a d'ailleurs tellement de lacs et de rivières qu'on n'a même pas pris la peine d'en baptiser la majorité.

C'est le pays des lacs où à peu près personne n'a pêché, à part les Amérindiens de passage vers leurs territoires de trappage. Dans plusieurs cas, les biologistes soutiennent qu'on n'y récolte même pas la dixième des truites qu'on pourrait normalement y prendre annuellement, je pense notamment au lac La Croix, du Domaine La Sorbière, où l'on fait une récolte annuelle de 4,000 truites approximativement, alors que les biologistes croient qu'on pourrait y prendre sans crainte jusqu'à 25,000 truites par année.

### Par air

Il est à peu près impossible de s'enfoncer dans le "Croissant Verméil" par voie de terre, à moins de posséder un véhicule à quatre roues motrices pour circuler sur les chemins forestiers ouverts par les compagnies d'exploitation forestière. D'autre part, pour le faire, en plus d'une bonne dose de courage et d'une solide expérience de l'orientation en forêt, il faut pratiquement avoir un espion dans les compagnies forestières pour obtenir des plans de ce dédale de chemins de halage du bois.

La quasi-inaccessibilité du "Croissant Verméil" explique la qualité vraiment exceptionnelle de la pêche qu'on y trouve encore. Il faut aussi se souvenir que cette région est accessible depuis peu au grand public, car ce n'est qu'au cours des dernières années que les pourvoyeurs ont commencé à accueillir des clients, après avoir progressivement remplacé les "clubs privés" dont étaient membres de riches amateurs. Nous en reparlerons demain.



Le "Croissant Verméil", c'est évidemment la patrie des truites mouchetées "longues comme le bras". Mais on y trouve également en quantité des truites grises impressionnantes, des brochets imposants et des corégones de forte taille.

# Métros humiliés par leurs épouses...

# Une série déterminante contre les Aigles

par Alain BOUCHARD

Si les 1,300 spectateurs ont quitté le stade du arc Victoria avec leur frustration bien en poche hier soir, devant l'ineptie offensive des Métros, les épouses et petites amies des joueurs locaux, elles, n'allaient pas

partir sans se dévouer. Et elles y allaient gaiement!

Avec la collaboration de quelques gamins qui traînaient dans les parages, ces dames envahirent le losange, après le match, pour aller tour à tour

cogner la balle à tour de bras, précisément ce que leurs hommes n'avaient à peu près pas réussi à faire de la soirée.

Les Métros furent en effet limités à quatre maigres coups sûrs pour finale-

ment être vaincus 3-1, dans le premier d'une série de sept matchs consécutifs contre les puissants Aigles de Trois-Rivières. Ces derniers risquent maintenant de semer les Québécois à tout jamais, au premier rang de la section canado-américaine de la Ligue Eastern.

Tim Doerr et Harry Spillman, réussirent tous deux trois coups sûrs en cinq apparitions au bâton, tandis que leurs coéquipiers Raphaël Santo Domingo et Barry Moss en frappèrent deux chacun.

Le gérant Doc Edwards a collé Andrew Dyes une fois de plus sur le banc, ce qui tend à confirmer de plus en plus que ce dernier pourrait en être à ses derniers ébats à Québec.

Les Métros livreront un programme double, à Trois-Rivières, ce soir, et recevront à nouveau les Aigles, samedi soir.

TROIS-RIVIERES 3				
	AB	PC	CS	PP
Davidson, R	5	1	1	0
Santo Domingo, R	5	1	2	1
Spillman, H	5	0	3	1
Welcker, T	5	0	1	0
Doerr, T	5	0	3	0
Lyle, D	4	0	1	0
Jones, B	3	0	0	0
Moss, B	3	0	2	1
Unzueto, M	3	0	0	0
Totaux	38	3	13	3

QUEBEC 1				
	AB	PC	CS	PP
Bernazard, T	4	0	0	0
Gingrich, G	4	0	0	0
Biagini, G	3	0	1	0
Tyrone, W	2	0	0	0
Gates, E	3	0	1	0
Pate, B	4	0	0	0
Schafer, R	4	0	1	0
Fry, G	4	0	1	0
Goodman, B	2	0	0	0
Finlayson	0	1	0	0
Totaux	30	1	4	0

Trois-Rivières	010 000 200-3 13 1
Québec	000 000 001-1 4 0

Erreur: Spillman. Doubles: Spillman et Gates. Triple: Santo Domingo. Sacrifice: Jones. Doubles-jeux: Trois-Rivières (1), Québec (1). Laissés sur les buts: Trois-Rivières (11), Québec (8).

TROIS-RIVIERES				
	NL	CS	P	PP
Armstrong, M	7	3	0	8 2
Corbett, D	2	1	1	0 2

QUEBEC				
	NL	CS	P	PP
Gingrich, J	7	12	3	2 1 3
Ewell, M	2	1	0	0 1 2

Balle passée: Goodman. Lanceur gagnant: Armstrong, M. Lanceur perdant: Gingrich, J. Arbitres: Erickson, Galen, au marbre: Reeves, Rick, sur les buts. Assistance: 1.253. Durée de la joute: 2h36.



Le Soleil, Jean Vallières

N'avez-vous pas l'impression que Harry Spillman (12) des Aigles de Trois-Rivières n'a pas du tout l'intention de toucher au deuxième coussin? En effet, il fonce plutôt sur l'arrêt-court des Métros Gary Gingrich, afin de l'empêcher de compléter un double-jeu qui finalement a tout de même réussi, lors de la victoire des Aigles 3-1, hier au stade municipal.

### Quelques huées

C'est d'ailleurs à compter de cette manche que la foule a commencé à faire entendre sa frustration, avec quelques huées bien senties, quand les Métros furent retirés dans l'ordre pour une quatrième fois en huit séjours au bâton.

Le partant des Aigles, Mike Armstrong, fut lui aussi relevé à compter de la huitième, en l'occurrence par Doug Corbett, mais ce n'était pas du tout pour les mêmes raisons que Gingrich. Car monsieur Armstrong avait eu la situation bien en main, de son premier à son dernier lancer.

**BRIC A BRAC:** Warren Cromartie, des Expos, viendra saluer ses supporters de Québec, lundi soir, alors que Trois-Rivières sera encore le club visiteur... Cromartie, un ex-Méto qui a épousé une Québécoise, sera à la disposition du public, pour autographes et jasette, à partir de 18h30... Par la même occasion, les Métros distribueront un photo-souvenir de l'équipe aux 1,000 premières personnes qui s'amèneront au stade... Quant au défilé de mode annuel des épouses des joueurs, il aura lieu le 23 août, entre les deux matchs d'un programme double...

par Alain BOUCHARD

Alain Parent, de Sainte-Foy, et Claude Bolduc, de Lévis, tous deux joueurs de troisième-but et tous deux recrutés dans le circuit, ont été choisis baseballes par excellence de la Ligue junior élite de Québec pour les deux premiers mois de la saison.

Les deux lauréats, qui furent honorés, hier, lors d'une conférence de presse tenue au quartier général des Métros de Québec, ne s'expliquent pas précisément la coïncidence de leur nomination.

"Peut-être est-ce le fait que la Ligue midget était vraiment de bon calibre, l'an dernier", risque Parent tandis que Bolduc, lui, estime qu'il est beaucoup plus facile qu'on le croit de bien jouer au troisième coussin et qu'il ne faut pas s'étonner de leur éléction.

Bolduc, qui fut le choix de mai, vient de compléter son cours collégial tandis que Parent, élu pour le mois de juin a déjà entamé ses études universitaires.

Michel Bergeron, publicitaire et secrétaire du base-

ball élite régional, a expliqué que si on n'en fait pas autant pour les autres catégories que le junior c'est simplement qu'on n'a pas de commanditaire sous la main! Alors, amis midgets, bantams, pee wee, etc, si vous voulez avoir vous aussi vos joueurs par excellence de chaque mois, voyez à dénicher quelques mécènes disposés à payer la bière à vos dirigeants et aux scribouillards. C'est-y bête...

### Crise offensive

Puisque toute la haute gomme du baseball junior était sur place, hier, la situation était rêvée de jaser de l'offensive fort modérée qui a caractérisé le circuit, jusqu'ici, cette saison. C'est principalement le match d'étoiles, livré à Lachine, il y a deux semaines, qui alimente les conversations en ce sens; on se souviendra que les juniors québécois ont alors été "victimes" d'un match sans point ni coup sûr, dans un humiliant revers de 9-0.

Bergeron a admis que cet affrontement avait nettement manqué de préparation sérieuse et que les responsables verront à corriger la situation en vue de la visite

des étoiles de la Ligue de l'Ouest (Montréal), au stade municipal du parc Victoria, le 31 juillet.

catégories du baseball mineur de Québec, avec un premier duel à compter de 10 heures. Des équipes de Laval, Montréal, Bourassa et Rive-Sud métropolitaine viendront alors disputer la victoire aux jeunes Québécois.

Cette date coïncidera d'ailleurs avec la journée des matchs d'étoiles de toutes les

# Bolduc et Parent, lauréats de mai et juin du baseball junior

# Sept Red Sox parmi les étoiles

NEW YORK (AP) — Billy Martin, qui agira comme gérant de l'équipe de la Ligue américaine mardi dans le match des étoiles du baseball majeur, a choisi trois autres joueurs des Red Sox de Boston pour compléter sa formation hier, ce qui fait que les Red Sox comptent sept joueurs dans l'équipe de 1977.

C'est le nombre le plus élevé fourni par une équipe depuis les Indiens de Cleveland en 1952.

Martin a choisi le joueur de premier but George Scott et les voltigeurs Fred Lynn et Jim Rice qui se joindront à Carl Yastrzemski, Rick Burleson, Carlton Fisk et Bill Campbell, tous des joueurs des Red Sox.

Martin a également réclamé les services de deux autres de ses propres joueurs des Yankees de New York, le

receveur Thurman Munson et le joueur de troisième but Graig Nettles.

Les autres joueurs ajoutés à la formation hier sont Ken Singleton, des Orioles de Baltimore, Don Money, des Brewers de Milwaukee, Butch Wynegar et Larry Hise, des Twins du Minnesota, Ruppert Jones, des Mariners de Seattle, Bert Campanaris, des Rangers du Texas et Ron Fairly, des Blue Jays de Toronto.

Martin a également choisi Jason Thompson, des Tigers de Detroit, pour remplacer son coéquipier Mark Fidrych et Nolan Ryan, des Angels de la Californie, pour remplacer son coé-

pier Frank Tanana. Tanana et Fidrych sont tous deux blessés.

Frustré d'avoir été ignoré au scrutin officiel, Nolan Ryan refuse cependant de participer au match des étoiles.

L'as-artilleur gaucher de la Californie a déclaré "Je n'y vais pas. Ils veulent que je commence le match, mais je vais être au bord de la mer. C'est un honneur d'être choisi, mais d'une autre manière."

Ryan et Tanana dominent l'Américaine avec chacun 12 victoires, et Ryan a le plus de retraits au bâton, 222.

**Nouvelle administration jeune et dynamique**

**MOTEL L'ÉGARE**  
MOTEL - RESTAURANT - CAMPING

- Motel entièrement rénové
- 12 unités à votre disposition
- 60 emplacements de camping avec services
- Accommodation sur place et salle communautaire-divertissements
- Piscine semi-olympique

Salle à ranger avec spécial du jour sur semaine à \$2.30

**MOTEL L'ÉGARE**  
601 - Rte 138, Neuville - (418) 876-2370

**CANADIAN TIRE**

"LE COIN DU PECHEUR"

15 JUILLET	TRES BON JUSQU'A 14h00
16 JUILLET	TRES BON JUSQU'A 8h00
17 JUILLET	TRES BON JUSQU'A 9h00
18 JUILLET	TRES BON JUSQU'A 14h00

**QUE FEREZ-VOUS DURANT VOS VACANCES? SI VOUS RENOVEZ VOTRE MAISON VOUS-MEME, BRICOCENTRE A TOUT CE QU'IL VOUS FAUT.**

<b>CONTRE-PLAQUE</b> 4' x 8' De-grade 3/8" épaisseur \$6.50 3/4" épaisseur \$10.50 1" épaisseur \$10.50 3/4" épaisseur \$10.75	<b>BOIS A GALERIE</b> 1 1/2" x 6" ou 6" 8 pieds de long \$1.50 ch. 10 pieds de long \$2.00 ch. 12 pieds de long \$2.50 ch.	<b>PRELARTS COUSSINES</b> Sans cirage 12' de large. Choix de couleurs <b>\$2.95</b> v.c.	<b>TUILES ACOUSTIQUES</b> 12" x 12" <b>\$15.95</b> Caisse de 64
<b>PAREMENT LUXACLAD</b> Blanc. Paquet couvrant 88 pi. ca. <b>\$65.95</b>	<b>COMPTOIR PREMOULE</b> Cuisine, salle de bains. Choix de couleurs. <b>\$2.95</b> piéd linéaire	<b>PANNEAU PREFINI</b> 4' x 8' Blanc nordique. <b>\$6.25</b>	<b>PAREMENT COLOR LOCK</b> Blanc <b>\$595.00</b> 1000 p.c.
<b>PLANCHE MURALE</b> 4' x 8' Quantité limitée. <b>\$2.99</b>	<b>PEINTURE CONCORD</b> Email gris à plancher \$7.95 gal. Semi-lustre intérieur blanc \$7.95 gal. Latex intérieur blanc \$7.95 gal. Couche de fond \$6.95 gal.	<b>PRELART COUSSINE CUSHIONFLOR</b> Sans cirage, 12' largeur. Choix de 21 couleurs. <b>\$3.90</b> v.c.	<b>TAPIS DE CUISINE</b> Anti-tache. Facile d'entretien. Durable. <b>\$4.95</b> v.c.

**Bricocentre INC.**  
CENTRE DE RENOVATION **BMR**  
Rte 20, sortie 198, Rte de Desserte nord, St-David

Lundi, mardi, mercredi, 9h00 à 5:30 p.m.  
Jeudi et vendredi, 9h00 à 7h00 p.m.  
Samedi, 9h30 à 12h00. **833-5522** LIVRAISON GRATUITE DANS TOUTE LA REGION SERVICE DE LOCATION D'OUTILS

CHARGEX

DES SPECIAUX DEMEURERONT EN VIGUEUR JUSQU'AU 30 JUILLET 1977, TOUTEFOIS, LES QUANTITES SONT LIMITEES.

**PROGRAMME DOUBLE**  
**SAMEDI SOIR 8H.15**

**LE PLUS EXCITANT SPECTACLE SUR TERRE**

**FORD 1977 THUNDERBIRDS** **28 NUMEROS EXTRAORDINAIRES**

**PAUL RIDDELL**

**Hell Drivers**

**AUTODROME DE QUEBEC**  
VAL ST-MICHEL, ROUTE DU CAMP VALCARTIER

**SUPER STOCK CAR**

**50 VOITURES EN PISTE**  
**8 COURSES dont 2 FINALES**

**COURSE EN 8**  
20 VOITURES SE CROISANT A PLUS DE 60 m.p.h.

\$6 ADULTES - \$4 ETUDIANTS - \$1 ENFANTS MOINS 12 ANS  
STATIONNEMENT GRATUIT ET ANTIPOUSSIÈRE

les inscrits à québec

Table listing various horse racing courses (COURSE NO 1-5) with details on participants, distances, and prize money.

Table listing horse racing participants and results for courses COURSE NO 6-10, including names of jockeys and horses.

Seaver et Foster rossent les pauvres Braves par 7-1

(AP) - George Foster a frappé trois circuits, et Tom Seaver a espacé deux coups sûrs dans la victoire des Reds, 7-1, devant Atlanta, hier dans la Nationale.

manches pour les Dodgers, espaçant 10 coups sûrs. Dans l'Américaine Frank White a connu une autre bonne soirée, avec un triple et un simple bons pour trois points, et les Royals ont arraché une victoire de 4-3 aux Tigers, hier dans l'Américaine.

trois coups sûrs et Richie Zisk a marqué le point victorieux du deuxième coussin à la suite d'une erreur dans la huitième manche alors que les White Sox de Chicago ont supplanté les Blue Jays de Toronto 2-1.

baseball

Table listing baseball teams and their performance in various leagues (Ligue nationale, Ligue américaine, etc.).

Table listing baseball players and their statistics, including batting averages and home runs.

Le frappeur d'urgence Hector Cruz a produit le point décisif avec un double, en 11e manche, et Saint-Louis a passé outre les Phillies 7-6.

Les Cardinals avaient égalé les chances en neuvième, avec notamment un circuit de deux points par Ted Simmons, son 13e.

Toronto a ouvert le pointage dans la septième avec un triple de Steve Staggis qui a compté sur un roulant de Bob Bailor. Chicago a immédiatement égalé les chances avec un double de Soderholm, un simple de Chet Lemon et un choix à l'intérieur.

Advertisement for TALBOT EQUIPEMENT LTEE, featuring a diagram of a scuba tank and promotional text about air purification and safety.

Large advertisement for O'KEEFE 4x4 BOURSES, featuring a 4x4 vehicle and promotional text for a \$10,000 sale.

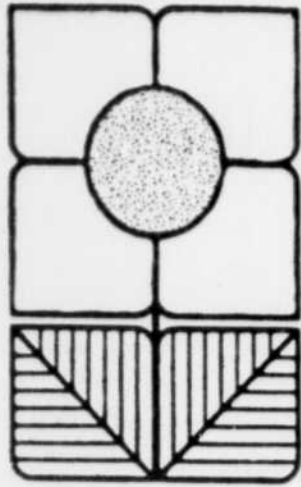
Table titled 'les meneurs' listing top performers in various baseball leagues (Ligue nationale, Ligue américaine, etc.).

résultats à québec

Table listing various sports results, including basketball, soccer, and other local events.

Advertisement for BEAUMONT MOBILE INC. featuring a 'LIQUIDATION' sale of 30 units for \$18, with details on terms and contact information.

Advertisement for Vente & Service Diesel Inc. featuring an 'AVIS' (notice) about a technician's availability during vacation.



# le festival d'été

# Le Vieux Québec sort de ses murs avec le festival d'été

par Louis-Guy LEMIEUX

Le Festival d'été de Québec a vécu, hier, une autre journée fantastique au point de vue de la participation populaire.

Une foule innombrable a occupé les rues, les trottoirs, les places publiques, les bars, cafés-terrasses et restaurants du Vieux Québec. Rarement, jamais, on a vu autant de monde un jeudi soir d'été à ces endroits. C'est le festival.

L'événement de loin le plus intéressant de cette journée fut l'animation monstre du quartier St-Jean-Baptiste, rue St-Jean, entre l'église St-Jean-Baptiste et le carré d'Youville.

Les artisans et artistes qui y tiennent boutiques ou ateliers avaient décidé d'inviter la population à découvrir leur bout de rue et de ville. Les résidents du coin ne se sont pas faits prier.

De 17h à 22h, cette partie de la main de Québec abandonnée depuis plusieurs années aux clochards, aux ivrognes en chambres et aux spéculateurs sans foi ni loi, est devenue, l'espace d'un soir, un vrai quartier où il fait bon vivre, où les enfants peuvent sortir avec ou sans leurs parents, où les voisins avaient le goût et l'occasion de se parler. On a dansé, on a promené par une température idéale.

Les boutiques, échopes, commerces et ateliers d'artistes de la rue ont servi du blé d'Inde, des sandwiches, des cafés, des liqueurs douces gratuitement aux résidents et aux visiteurs. Ce même visiteur a découvert un quartier qui mériterait d'être rénové au lieu d'être rasé pour faire place à des bureaux, des morpions en béton de centre-ville, comme cela semble être le projet de nos géneaux planificateurs-zoneurs municipaux.

En guise d'exemple, les promoteurs ont été invités à se promener d'un atelier d'artiste à un commerce spécialisé et, à chaque endroit, le proprio a expliqué à l'aide d'un porte-voix les grandes lignes de son "affaire". Les sculpteurs sur bois, les artistes du cuir, les peintres et même les vendeurs de jeans avaient installé leurs instruments de travail sur le trottoir.

Au Centre ciné-vidéo du faubourg, un écran de télévision présentait des aspects inusités du quartier: un film sur l'artisanat, un autre sur les garderies coopératives, un troisième sur la vie des clochards, etc.

A la mercerie Papillon, 566 Saint-Jean, M. Fernand Papillon était sur le perron de son commerce pour expliquer aux passants que ce quartier ne devait pas mourir, qu'il y avait là des maisons très belles à rénover et que la ville ne consultait pas assez ses citoyens.

Devant la boutique "Le mur penché", une coopérative de 12 artistes de différentes disciplines, le sculpteur sur bois Alain Flamand exposait ses oeuvres et s'exécutait à la vue de tout le monde. Ce jeune sculpteur a étudié deux ans chez les Bourgault de Saint-Jean-Port-Joli. Ses personnages sont devenus des citadins, des figures pas inconnues dans le quartier latin. Ses sculptures sont magnifiques, d'un érotisme troublant, et pas chères comparées aux prix pratiqués par les disciples des Bourgault qui vendent maintenant dans les centres commerciaux.

Les responsables de cette animation du quartier St-Jean-Baptiste n'avaient pas obtenu le oui de la ville pour que la rue St-Jean soit interdite à la circulation automobile en fin de journée entre l'église et le carré d'Youville. Il y avait tellement de monde que la police a dû changer son fusil d'épaule et bloquer les issues pour éviter des accidents regrettables, cela dès 18h.

On a pu comprendre là vraiment ce que signifiait l'expression: "animer une ville". Il faut avoir vu défiler petit à petit ce bout de rue autrefois si vivant pour comprendre l'importance de l'événement d'été. Le Vieux Québec est sorti de ses murs, comme on dit sortir de ses gonds. Des gens du quartier m'ont dit: "Finalement, l'arrivée, dans St-Jean-Baptiste, du Hilton n'est peut-être pas un drame irréparable..."

En soirée, dans la cour du séminaire, le Buddy Guy Band de Chicago attirait la plus grosse foule du festival

pour un endroit payant. Cependant, la cour n'était pas remplie à pleine capacité. Un spectacle de qualité et un public visiblement très heureux du

genre et de la performance des musiciens.

Si l'on se fie à la foule d'hier dans

le Vieux Québec, il faut s'attendre à ce que les deux derniers jours du Festival d'été soient aussi achalandés que vivants.

Avec un bon service d'ordre, ce devrait être très agréable de se promener dans le Vieux Québec, ce soir et demain, jour de clôture.



Les artisans ont invité la population à découvrir leur bout de rue et de ville, hier.

Le Soleil, Clément Thibault

## Programme VENDREDI

- 12h, jardin Grande-Allée. Christian Labrecque, chansonnier.
- 12h15, Grand Théâtre. Ciné-musique: "Wozzeck". Entrée libre.
- 14h, parc des Gouverneurs. Théâtre pour enfants: Le Sakatou présente "Robinson ou le destin d'une ville". Création collective sur la conservation de l'énergie.

- 19h, terrasse Dufferin. Céline Côté, chansonnier.
- 20h, rue Saint-Jean. Magicien Grandini.
- 21h, terrasse Dufferin. Badou-Badour.
- 21h, Grand Théâtre, salle Louis-Frédérique. L'orchestre académique de l'Université de Stuttgart présente des oeuvres de Mozart, Bottenberg et Schubert. Entrée: \$3, \$4 et \$5.
- 21h, Théâtre du Vieux Québec. "Luv" de Murray Shissgall. Entrée: \$3.

- 21h, cour du Séminaire. Hommage aux Beatles. Entrée: \$4.
- 21h15, rue Saint-Jean. Musique et chansons avec le groupe Poivre d'Ane.
- 22h, rue Saint-Jean. Musique et chansons avec le groupe Fleur de son.
- 24h, parc des Gouverneurs. La Tierce Majeure présente "Weekend".
- 24h, Théâtre du Vieux Québec. Variétés: "Les Frères Brosse". Entrée: \$3.

## SELECTION SPECIALE POUR LES ABONNES DE TELECABLE DE QUEBEC INC.

Vendredi le 15 juillet

- 19h30: Minouche canal 8
- 21h30: Parez à virer canal 9
- 23h00: Un Beagle au paradis (film: comédie satirique) canal 2



Tous les postes se réservant le droit de modifier sans préavis leur programmation.

## horaire

Comprenant également les postes transmis par câble. De 6 P.M. jour de publication et horaire complet du lendemain. (N.B.) Emission Noir et Blanc. Source d'information: Office des Communications Sociales

<p>(4) Québec CFQM-TV (5) Québec CKMI-TV</p> <p>(11) Québec CBVT (3) Burlington WCAX-TV diffusé au 7 (8) Mont Washington WMTW diffusé au 13 (9) TCO (Télé-câble de Québec)</p> <p>(7) Sherbrooke CHTL-TV (8) Trois-Rivières CHEM-TV</p> <p>(10) Montréal CFTM-TV (12) Montréal CFCF-TV</p> <p>(13) Trois-Rivières CKTM-TV diffusé au 9 (15) CIVQ (UHF Radio Québec)</p> <p><b>VENDREDI 15 JUILLET 1977</b></p> <p>18.00 3 Channel 3 News Hour 4-7-8-10 Parle parle, jase jase 5 The City at Six 11 Ce Soir 12 Pulse</p> <p>18.25 11 Nouvelles du sport</p> <p>18.30 5 Around the City with Bob 8 Hogan's Heroes 11 Propos et confidences 13 La soeur volante</p> <p>19.00 3 News 4 Aujourd'hui le 15 juillet 5 The Bob Newhart Show 7 Quelque part quelqu'un 8 Gunsmoke 8 Deuxième édition 10 Le 10 vous informe 11 Encore debout 12 The Marilyn McCoo &amp; Billy Davis, Jr show 13 Le 13 vous informe TCQ Par-dessus l'marché. Des chroniques sur l'alimentation, la consommation et le</p>	<p>jardinage dans le cadre estival du marché.</p> <p>19.30 3 The \$25,000 Pyramid 4 En Primeur: "L'ardoise". Fr. 1968. Drame policier de C. Bernard-Aubert avec Salvatore Adamo, Michel Constantin et Jess Hahn. — Emprisonné pour avoir tenté de reprendre des documents à un diamantaire, un étudiant se lie d'amitié avec deux truands.</p> <p>5 That Maritime Feelin' 7-8-10 En Primeur: "Les heures nues". It. 1965. Drame psychologique de M. Vicario avec Rossana Podesta, Keir Dullea et Philippe Leroy. — Une femme mariée a une aventure sentimentale avec un étudiant.</p> <p>11-13 Marcus Welby, M.D. R.-Q. Minouche. "Prince Casimir". TCQ Minilmom et maximom. Série d'émissions pour enfants mettant en scène deux clowns qui vivent différentes situations.</p> <p>20.00 3 Friday Movie: "The Russians are Coming, the Russians are Coming". E.-U. 1966. Comédie de N. Jewison avec Carl Reiner, Alan Arkin et Brian Keith. — L'échouage d'un sous-marin russe sème la panique dans une île côtière.</p> <p>5 The Mary Tyler Moore Show 8 Friday Movie: "Bridger". E.-U. 1976. Aventures de D. Lowell Rich avec James Wainwright, Ben Murphy et Sally Field. — Dans les années 1830, le président Andrew Jackson demande à Jim Bridger d'ouvrir une route jusqu'à la côte de la Californie, en passant par les Rocheuses.</p> <p>12 The Best of Donny &amp; Marie R.-Q. Tam Ti Delam. "La mai-</p>	<p>son québécoise". Cette semaine, une étude sur l'évolution de la maison québécoise à partir des modèles français, c'est-à-dire les maisons normandes et bretonnes.</p> <p>TCQ Les métiers d'art du Québec</p> <p>20.30 5 Chico and the Man 11-13 Aller-retour TCQ Des pays et vous. Récits de voyages, d'aventures et d'explorations.</p> <p>21.00 5 Guy's "N" Dolls 11-13 Conseil-express 12 The Rockford Files R.-Q. Retraite ouverte ou fermée. "La femme et la retraite". Anim: Ariane Emond.</p> <p>21.15 4-7-8-10 Deux pianos</p> <p>21.30 4 Chantons bar 7-10 Cabaret 8 Friday Movie: "A Gunfight". E.-U. 1970. Western de L. Johnson avec Kirk Douglas, Johnny Cash et Jane Alexander. — Dans un village près de la frontière, deux tireurs de renom en viennent à s'affronter.</p> <p>8 C'est beau chez nous R.-Q. D'un Québécois à l'autre. Une émission qui comporte des entrevues avec des immigrants et des Québécois.</p> <p>TCQ Parez à virer</p> <p>22.00 4-7-8-10 La corne d'abondance 5 The Lawrence Welk Show 11-13 Orson Welles présente... 12 Quincy, M.E. R.-Q. Féminitude. "Une toute petite barrière". TCQ Coup d'oeil. Entrevues avec des artisans de la région.</p> <p>22.15 4-7-8-10 Point d'orgue</p> <p>22.30 3 Stop the Presses (Special)</p>	<p>4-7-8-10 Les nouvelles TVA 11-13 Le téléjournal TCQ C'est beau chez nous</p> <p>22.50 12 Pulse 11-13 Nouvelles du sport</p> <p>23.00 3-5-8-12 News 4 Monsieur météo 7 Informa 7 8-10 La couleur du temps 11 Cinéma: "La lunule". Can. 1973. Drame policier d'H. Hart avec Karen Black, Christopher Plummer et Yvette Brind'amour. — Un policier de Montréal enquête sur la mort étrange d'une prostituée.</p> <p>13 Programme double. "Hôtel international". G.-B. 1964. Drame d'A. Asquith avec Elizabeth Taylor, Richard Burton et Louis Jourdan. — Quelques personnes sont amenées à solutionner leurs problèmes à cause du départ retardé de leur avion.</p> <p>00.35 8 PTL Club</p> <p>00.55 11 Ciné-Nuit: "Mélodie en sous-sol". Fr. 1962. Drame policier d'H. Verneuil avec Jean Gabin, Alain Delon et Maurice Biraud. — Un gangster méritant met au point un vol important au casino de Cannes. N.B.</p> <p>01.25 10 Cinéma: "Celui qui n'existait pas". E.-U. 1964. Drame d'horreur de W. Castle avec Barbara Stanwyck, Robert Taylor et Lloyd Bochner. — Une femme est ébranlée par des cauchemars continus. N.B.</p> <p>02.01 4 Musique Marc Legrand</p> <p>03.10 10 Le 10 vous informe</p> <p>"Le roi de la pagaille". G.-B. 1953. Comédie de J.P. Carstairs avec Norman Wisdom, Margaret Rutherford et Moira Lister. — Amoureux d'une vendeuse, un modeste commis fait arrêter des gangsters et obtient la main de sa dulcinée.</p>	<p>23.10 7 Le chemin d'une vie meilleure</p> <p>23.20 12 Pulse</p> <p>23.22 5 The Merv Griffin Show</p> <p>23.25 7-8-10 Cinéma: "Le spécialiste". It. 1969. Western de S. Corbucci.</p> <p>24.00 12 The 12 Midnight Movie: "Terminal Man". E.-U. 1974. Drame de science-fiction de M. Hodges avec Georges Segal, Jean Hackett et Richard A. Dysart. — Un homme, victime d'un accident subit une opération chirurgicale devant l'aider à contrôler ses crises de violence.</p> <p>00.35 8 PTL Club</p> <p>00.55 11 Ciné-Nuit: "Mélodie en sous-sol". Fr. 1962. Drame policier d'H. Verneuil avec Jean Gabin, Alain Delon et Maurice Biraud. — Un gangster méritant met au point un vol important au casino de Cannes. N.B.</p> <p>01.25 10 Cinéma: "Celui qui n'existait pas". E.-U. 1964. Drame d'horreur de W. Castle avec Barbara Stanwyck, Robert Taylor et Lloyd Bochner. — Une femme est ébranlée par des cauchemars continus. N.B.</p> <p>02.01 4 Musique Marc Legrand</p> <p>03.10 10 Le 10 vous informe</p>	<p>08.00 3 Sylvester and Tweety 8 The Tom &amp; Jerry/Mummy Show 12 University of the Air</p> <p>08.30 3 Clue Club 8 Jabberjaw</p> <p>09.00 3 The Bugs Bunny/Road Runner Hour 4 Mire et musique 8 The Scooby-Doo/Dynomutt Show 11-13 Roquet belles oreilles 12 Ed Allen</p> <p>09.24 4 Musique Marc Legrand</p> <p>09.30 4 Denis la petite peste N.B. 7-8-10 Joe 90 11-13 Graine d'ortie 12 Kidstuff</p> <p>10.00 3 Tarzan: Lord of the Jungle 4-7-8-10 Les sentinelles de l'air 11-13 Emile</p> <p>10.30 3 The New Adventures of Batman 8 The Krofft Supershow 11-13 Monsieur Rosée 12 Let's Go!</p> <p>10.45 5 Test Pattern and Music</p> <p>10.54 5 Music Marc Legrand</p> <p>11.00 3 The Shazam/Isis Hour 4-7-8-10 Tarzan 5 Saturday Morning 11-13 Poly en Espagne 12 The Circle Square</p> <p>11.30 5 Klahanie 8 Super Friends 11-13 Service secret 12 Rocket Robin Hood/Max the Mouse</p> <p>12.00 3 Fat Albert and the Cosby Kids 4 De tout de tous</p>	<p>5 Skipper &amp; Company 7-8-10 Samedi midi 8 The Oddball Couple 11-13 Les héros du samedi 12 The Bugs Bunny/Road Runner Hour</p> <p>12.30 3 Ark II 5 Land &amp; Sea 8 American Bandstand</p> <p>1.00 3 Children's Film Festival: "A Bird of Africa". Jap. Aventures de T. Isomi. — Même à l'approche des examens, un jeune étudiant s'intéresse plus à l'étude des oiseaux et au journalisme qu'à ses notes de classe.</p> <p>4 Mag.Samedi 5 Sesame Street 11-13 Sportique 12 Saturday at the Movies: "Clambake". E.-U. 1967. Comédie musicale d'A.H. Nadel avec Elvis Presley, Shelley Fabares et Will Hutchins. — Dédaignant les millions de son père, un jeune homme décide de réussir par ses propres moyens.</p> <p>13.30 4 Cinéma double: "Bataille au-delà des étoiles". Jap. 1968. Science-fiction de K. Fukasaku avec Robert Horton, Luciana Paoluzzi et Richard Jeckel. — L'équipage d'une station orbitale est confronté à un monstre aux origines mystérieuses.</p> <p>"Lassie perd et gagne". E.-U. 1948. Comédie dramatique de R. Thorpe avec Jeannette MacDonald, Lloyd Nolan et Claude Jarman Jr. — Un petit montagnard orphelin rend le goût de vivre à une chanteuse agrie par la mort de ses proches.</p> <p>8 The Addams Family N.B.</p>	<p>5 Soccer 7-10 Ciné-Matinée: "L'école des jeunes mariés". E.-U. 1962. Comédie psychologique de G.R. Hill avec Jim Hutton, Tony Franciosa et Jane Fonda. — Les problèmes d'adaptation d'un jeune couple en voyage de noces. N.B.</p> <p>8 Venture 8 Ciné-Matinée: "Lady détective entre en scène". G.-B. 1964. Comédie policière de G. Pollock avec Margaret Rutherford, Ron Moody et Stringer Davis. — Une vieille demoiselle s'emploie à prouver l'innocence d'un homme condamné pour meurtre. N.B.</p> <p>11-13 Le XIXe, ce romantique</p> <p>11-13 Baseball</p> <p>14.30 3 Ironside 8 The FBI</p> <p>15.00 12 Superstars of Wrestling</p> <p>15.30 3 This Week in Baseball 8 Celebrity Bowling</p> <p>16.00 3 Pro-Fan Sports Game Show 5 The Great Canadian Escape 7-10 Papa a raison N.B. 8 Greatest Sports Legends 8 Les Banana Splits 12 Wide World of Sports</p> <p>16.30 3 CBS Sports Spectacular 4-7-8-10 Le rallye des champions 5 CFL This Week 8 The Racers</p> <p>17.00 8 Robin Fusée 5 Space: 1999 7-8-10 La bobinette cherra 8 'Ide World of Sports 11-13 Bagatelle</p> <p>17.30 4 Les appents verts 7 Le 7 jours 8-10 Les protecteurs</p>
---	--	---	---	---	--	---	---

arts et spectacles

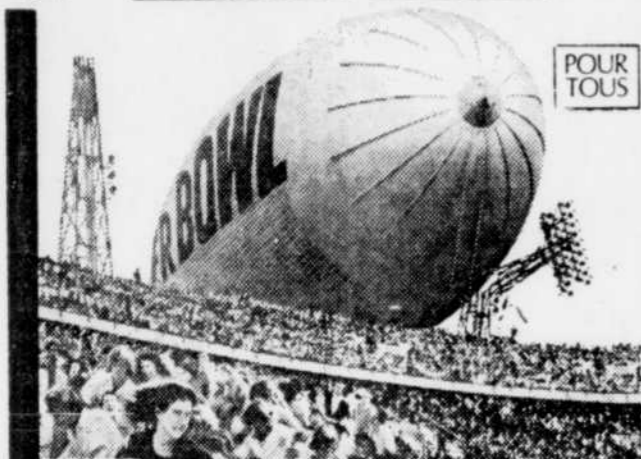
à québec aujourd'hui

**POUR DE LA DANSE ET DES RENCONTRES...**  
Vendredi soir  
samedi soir  
AU CLUB  
**La Fayette**  
585 EST, BOUL. CHAREST

**Théâtre de l'île**  
(St-Pierre Ile d'Orléans)  
**CE SOIR A 21H00**  
**"LA PEUR À RAOUL"**  
Comédie de  
**FELIX LEGLERC**  
avec **VIOLA LEGER**

**CINÉMAS UNIS**  
votre guide des meilleurs films

**POUR TOUS**



**BLACK SUNDAY** Sem.: 6h.20 et 9h.00  
Horaires: Sam. et Dim.: 1h.00, 3h.30, 6h.00, 8h.30 p.m.  
CINEMA 1  
PLACE QUÉBEC 525-4524

Gagnant de 3 Oscars  
**ROCKY** 14 ANS  
Horaires: 6h.45 et 8h.50 p.m.  
CINEMA 2  
PLACE QUÉBEC 525-4524

**LE POLICIER BALBOSS VOLE ET TUE... POUR FAIRE RESPECTER LA LOI!**  
un film de JEAN MARBOEUF  
MICHEL GALABRU  
**MONSIEUR BALBOSS**  
Horaires: Sam. et Dim.: 1h., 3h., 5h., 7h., 9h. p.m. Sem.: 7h. et 9h. p.m.  
CANADIEN  
PLACE LAURIER, 656-9922

**ENSEMBLE... 2 GRANDS SUCCÈS!**  
TOUT LE MONDE DEVRAIT COURIR VOIR CE FILM!  
UNE ORGIE DE RIRES  
CAPTIVANT!  
ADMIRABLE!  
DELICIEUSEMENT FOU!  
**BUGSY MALONE EN FRANÇAIS**  
**LE BUS EN FOLIE (THE BIG BUS)**  
Horaires: Buggy: 1.10, 4h.26, 7h.42 p.m. Bus: 2h.53, 6h.09 et 9h.25 p.m.  
CHAMPLAIN  
PLACE ST-JEAN 510-0542

Si vous pouvez supporter la terreur de l'inconnu...  
Si vous pouvez contrôler votre peur étouffer vos cris...  
Si vous pouvez faire face à l'inexprimable...  
vous pouvez capturer... et vivre éternellement.  
**ESPRIT DE LA MORT**  
ROBERT STEPHENS ROBERT POWELL  
**"AUTOROUTE DE MES AMOURS"**  
Horaires: Esprit: 2h.50, 6h.00 et 9h.30 p.m. Autoroute: 1h.00, 4h.15 et 7.35 p.m.  
CAPITOL  
97 ST-JEAN 591066

L'HISTOIRE D'UNE FEMME OUTRAGÉE QUI SE VENGE!  
**SURVIVRE (SURVIVE)**  
D'après le roman de CLAY BLAIR JR.  
EN COULEURS  
Horaires: Viol: 6h.30 et 9h.30 p.m. Survivre: 8h.00 p.m.  
DINO DE LAURENTIS Présente une production **FREDDIE FIELDS**  
En vedette Margaux Hemingway Chris Sarandon Perry King Ave Barozzi Version Française de "UPSTICK" TECHNICOLOR  
EMPIRE  
14 DE LA FAMILLE - 492-2190

**14 ANS**  
**VIOL ET CHATIMENT**  
Horaires: Viol: 6h.30 et 9h.30 p.m. Survivre: 8h.00 p.m.

**L'odyssée extraordinaire d'un groupe de jeunes et jolies filles enrôlées de force par Hitler pour le plaisir des 44**  
**TRAIN SPECIAL POUR 44**  
une page inconnue de l'histoire de la 2<sup>e</sup> guerre mondiale  
26. grand film en couleur  
**"FILLES EXPERTES"**  
HORAIRE 1.15 - 4.30 - 7.50 rep. compl.  
**MID-MINUIT ALOUETTE**  
QUÉBEC 522-2828 STE FOY 656-0592

**10<sup>e</sup> FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC**

**LES NUITS DU SEMINAIRE**  
**HOMMAGE AUX BEATLES**  
CE SOIR  
le 15 juillet, à 21h00  
**COUR DU SEMINAIRE**  
Entrée: \$4.00  
Billets en vente au kiosque du Festival, Cour du Séminaire, de midi à 22h00; au Grand Théâtre de Québec; à la Caisse Populaire Laurier et à la Caisse Populaire St-Albert Le Grand.  
FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC '77  
692-2425 — 643-8131

**10<sup>e</sup> FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC**

**Les Nuits du Séminaire**  
**RAOUL DUGUAY et JOCELYN BERUBE**  
et  
**JOCELYN BERUBE**  
DEMAIN SOIR, 16 juillet à 22h30  
**COUR DU SEMINAIRE**  
Entrée: \$4  
Billets en vente au kiosque du Festival, Cour du Séminaire, de midi à 22h00; au Grand Théâtre de Québec; à la Caisse Populaire Laurier et à la Caisse Populaire St-Albert Le Grand.  
FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC '77  
692-2425 — 643-8131

**cabarets**  
Cercle Electrique: danse ce soir avec orchestre "Strider" de New York.  
Club Horizon Nouveau: ce soir, danse.  
Le 40 St-Nicolas: 22h00 et minuit, Lougarou.  
Holiday Inn — Le Can-Can: en vedette, Les Aladins.  
La Bastogne: piano-bar Ti-Jean Caribou, en vedette, André Bergeron.  
Club Lafayette: ce soir, danse.

**convocations**  
Le Club de go: pour les amateurs de go, rendez-vous au 13 rue Couillard, de midi à 17h, demain.  
D. Marmen, A. Ouellet: Galerie Charles Huot, 1 du Trésor.  
Photo et peinture: par des artistes de la région, presbytère anglican, 33 Wolfe, Lévis.  
David Page: photos, au Croc, 665 St-Jean.  
Douglas Elliot, J. Mussey: Galerie d'Art du Château, Château Frontenac.  
Fred C. Wurtelle, photogra-

**expositions**  
D. Marmen, A. Ouellet: Galerie Charles Huot, 1 du Trésor.  
Photo et peinture: par des artistes de la région, presbytère anglican, 33 Wolfe, Lévis.  
David Page: photos, au Croc, 665 St-Jean.  
Douglas Elliot, J. Mussey: Galerie d'Art du Château, Château Frontenac.  
Fred C. Wurtelle, photogra-

**concerts**  
L'orchestre de Stuttgart: Grand Théâtre (L-F) 21h00.

**93 VOITURES DEMOLIES... en moins d'une heure!**  
**LA GRANDE CASSE**  
**BONS BAISERS DE HONG-KONG**  
avec **LES CHARLOTS LAIRET**  
Samedi dès 6h.30 P.M. 1044, 3<sup>e</sup> AVENUE, 523-5050  
Dimanche dès 1h. P.M. Sur semaine dès 7h.30 P.M.

**DE RETOUR DE NOUVEAU! NE LA MANQUEZ PAS CETTE FOIS!**  
**LA VRAIE EMANUELLE**  
18 ANS Adultes  
dans **BLACK EMANUELLE** VERSION FRANÇAISE  
avec EMANUELLE KARIN SCHUBERT  
UNE DESOPILANTE COMEDIE!  
"BONJOUR LUNETTES! ADIEU FILLETES!"  
"Bonjour", Semaine, 7.45. Sam. et dim.: 1.10 - 4.25 - 7.45.  
"Emanuelle", Sem.: 6.20 - 9.25. Sam. et dim.: 3.00 - 6.20 - 9.25.  
**CANARDIERE**  
Galeries Canadienne, 661-8575 - Air climatisé

**10<sup>e</sup> FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC**

**THEATRE DU VIEUX QUÉBEC**  
30 rue St-Stanislas  
du 7 au 16 JUILLET 21h00  
**LUV**  
de Murray Shisgall  
avec: Marie-Hélène Gagnon Remy Gérard Jacques Lessard  
Mise en scène collective  
scénographie: Denis Démoncourt  
ENTREE: \$3.00  
692-4212

**phé:** Maison Maheu-Couillard, 27 Sous-le-Fort.  
G. Bélanger: sculpture; C. Fleury: aquarelles, au "8" rue Cristie.  
Musée du Québec: Art du Québec au lendemain de la conquête — Artistes et artisans à l'oeuvre.  
Lisette Arsenaute: peintures, encre, Café d'Europe, 27 Ste-Angele.

**spectacles**  
Ensemble Mackinaw: folklore hongrois et québécois, à Place de Ville, angle Quatre-Bourgeois et Place de Ville, 20h00. Entrée libre.  
David: pianiste-animateur, chez Martin Peltier, coin St-Cyrille-Turnbull, 21h00.  
Bard: à la roulotte des spectacles, Parc Cartier-Brébeuf, 20h00.

**théâtre**  
"Weekend": prés. par La Tierce Majeure, Parc des Gouverneurs, minuit.  
CINEMA  
Cinéma-musique: "Wozzeck" Grand Théâtre (O-C) 12h15. Entrée libre.

**le cinéma**

**CANADIEN:** Monsieur Balboss (4) 19h, 21h.  
**CANARDIERE:** Bonjour lunettes, adieu fillette (6) 19h45.  
**CAPITOL:** Autoroute de mes amours (6) 13h, 16h15, 19h35. L'esprit de la mort (5) 14h50, 18h, 21h30.  
**CARTIER:** L'important c'est d'aimer (3), 19h. Une femme sous influence (3) 21h15.  
**CINEMA DE PARIS:** Le jour de gloire (—) 12h45, 16h05, 19h40. Le dimanche de la violence (6) 14h35, 17h35, 21h25.  
**EMPIRE:** Viol et châtiement (5) 14h45, 18h, 21h10. Survivre (5) 13h10, 16h20, 19h35.  
**LAIRET:** La grande casse (6) 18h30, 21h55. Bons baisers de Hong Kong (5) 20h05.  
**LE BIJOU:** Cousin-cousine (4) 19h10. Salut l'artiste (4) 20h45.  
**LIDO:** Le sauvage (4) 19h30. Le dimanche de la violence (6) 21h25.  
**MIDI-MINUIT:** Filles expertes (—) 13h15, 16h30, 19h50. Train spécial pour SS (7) 14h50, 18h05, 21h25.  
**ODEON DAUPHIN:** Sept hommes à l'aube (4) 15h40, 19h30. Chewin-gum rallye (—) 13h45, 17h35, 21h15.  
**ODEON FRONTENAC 1:** Casanova (3) 14h, 17h, 20h05.  
**ODEON FRONTENAC 2:** Aloha Bobby et Rose (4) 16h, 19h45. Sinbad et l'oeil du tigre (—) 13h55, 17h35, 21h15.  
**FIGALLE:** Projection spéciale (—) 13h30, 16h20, 19h05, 22h05. La grande culbute (—) 14h50, 17h35, 20h35.  
**PLACE QUÉBEC 1:** Black Sunday (4) 18h20, 20h30.  
**PLACE QUÉBEC 2:** Rocky (4) 18h45, 20h50.  
**STE-FOY ALOUETTE:** Train spécial pour SS (7) 13h15, 16h30, 19h50. Filles expertes (—) 14h55, 18h15, 21h30.  
**STE-FOY CHAMPLAIN:** Buggy Malone (v.-f.) (3) 13h10, 16h25, 19h40. Le bus en folie (4) 14h50, 18h05, 21h25.  
**ST-ROMUALD:** La grande traque (—) 19h30. Apportez-moi la tête d'Alfredo Garcia (—) 21h15.  
**CINE-PARCS**  
**BEAUFORT 1:** L'île sur le toit du monde (4). L'honorable Griffin.  
**BEAUFORT 2 et MONTMAGNY:** Le dimanche de la violence (6).  
**DE LA COLLINE:** Cauchemar vers l'inconnu (5). Attention on va se fâcher (5).

**La Suède veut faire la paix avec Bergman**

STOCKHOLM (AP) — Le gouvernement suédois envisage de faire ses excuses au metteur en scène Ingmar Bergman, qui quitta son pays en avril de l'année dernière à la suite d'une controverse fiscale.  
"Le gouvernement et le pays souhaiteraient présenter leurs excuses à Bergman, si cela pouvait le faire rentrer en Suède et l'autoriser à poursuivre son oeuvre ici", a déclaré le ministre de l'Éducation, M. Jan-Erik Wikström.  
En réponse à cet appel qui l'a "ému", le cinéaste, en vacances actuellement sur l'île de Faro, dans la Baltique, a répondu: "Il m'est impossible de rentrer en Suède avec 1990 car j'ai des engagements à Munich qui m'obligent à rester à l'étranger pendant encore trois ans au moins".  
L'accusation de fraude fiscale avait été lancée par le gouvernement social-démocrate suédois. Depuis, une coalition modérée dirige le pays et les charges qui pesaient sur le cinéaste ont été levées.

**Le Cancon**  
Présentement en vedette:  
**"LES ALADINS"**  
du mercredi au dimanche incl.  
**Holiday Inn**  
Québec-Centre-Ville  
395 Rue de la Couronne  
(418) 647-2611

# M. O'Neill, vous avez le silence inquiétant

Un commentaire de  
Jean ROYER



Le Soleil, Jacques Deschênes  
Pierre Beaudet, de Québec, responsable  
du Conseil provisoire de la culture pour  
la région 03.

Fantôme ou victime politique? Le Conseil provisoire de la culture de la région de Québec s'impatiente. Il s'interroge sur les silences du ministre O'Neill, des Affaires culturelles. Et sur son rôle à jouer dans la politique culturelle du Québec qu'avait amorcée le Livre Vert du ministre libéral Jean-Paul L'Allier. Il n'est pas au courant, officiellement, d'autre part, que le ministre Laurin lancera à l'automne un Livre Blanc sur le Développement culturel du Québec.

Lors d'une conférence de presse, hier, le Conseil provisoire de la culture de la région de Québec, sans vouloir faire chanter le gouvernement Lévêque, se demande si le ministre O'Neill souhaite son existence, depuis le temps que le conseil est "provisoire". Et les mandats de la réalité culturelle populaire ont peur de n'avoir à être que consultatifs, dans l'éventualité où le ministre O'Neill leur donnerait quelque feu vert.

Devant ces interrogations, adressées uniquement au ministère des Affaires culturelles, et dans le respect du Bureau régional, on peut se deman-

der où va la politique culturelle du gouvernement Lévêque. C'est, en fait, la question que pose concrètement le Comité de la culture de Québec.

Y a-t-il erreur d'aiguillage ou divorce entre le ministre Laurin et le ministre O'Neill? Pourquoi le Comité provisoire de la culture ne fait-il affaire, pour exister, qu'avec le MAC plutôt qu'avec le cabinet de M. Laurin?

Y aurait-il un manque de communication entre le maître d'hôtel, Laurin, et le cuisinier, O'Neill? A qui doit s'adresser le Comité de la culture, pour exister?

Ce sont des questions à se poser devant la situation telle qu'exprimée par le Comité provisoire de la culture de la région de Québec.

Les représentants de ce comité, devant les silences prolongés de M. O'Neill, se demandent s'ils peuvent "travailler à l'élaboration d'un véritable ministère de la Culture au Québec".

"Il est temps que le MAC reconnaisse les conseils de culture, disent les représentants du Conseil provisoire de Québec. Dans le cas contraire,

qu'il explique publiquement ses positions. Notre mandat est rempli depuis six mois et nous sommes prêts à convoquer un colloque d'orientation et une assemblée générale afin de créer un conseil représentatif permanent des disciplines et des sous-régions du territoire de la région 03. Il est plus que temps que la population et les producteurs participent aux prises de décision les concernant et que les

décisions ne soient plus du ressort de quelques bureaucrates usant arbitrairement de leurs pouvoirs et coups de toute réalité."

On pourrait ajouter que la seule déclaration du ministre O'Neill concernant l'existence du Conseil de la culture, donc de l'organisation des volontés culturelles régionales, a été assez ambiguë pour mettre en doute

l'existence même d'un Conseil de la culture tel qu'inventé par l'ex-ministre L'Allier.

Dans l'ensemble de ses revendications, le Conseil provisoire de la culture de la région de Québec déclare que les organismes populaires concernés ne sont jamais consultés dans l'élaboration des politiques culturelles du gouvernement.

ça c'est du cinéma! 18 ANS Adultes

**Projections Spéciales**

Diana Love  
Agathe Aubain

**La Grande Culbute**

le pigalle

PROJECTIONS SPECIALES: 1.30 - 4.20 - 7.05 - 10.05, LA GRANDE CULBUTE: 2.50 - 5.31 - 8.35

315 RUE ST-JOSEPH 525-9724

DEUX GRANDS SUCCES A NEW-YORK

"Voilà un film différent, un film original, un film qui rend heureux..."

Une délicieuse comédie sur l'amour

**Cousin Cousine**

ETUDIANT 2.00

POUR TOUS

**Salut L'Artiste**

YVES ROBERT

avec MARCELLO MASTROIANNI-FRANCISSE FABEN CARLA GRAVINA et JEAN ROCHFORD

bijou

RENAUDIE COUSIN 7.10, SALUT L'ARTISTE 8.45, DIMANCHE: COUSIN 1.10 - 4.20 - 7.30, SALUT L'ARTISTE 2.45 - 5.50 - 9.15

## LES CINEMAS ODEON

14 ANS

« UN FILM D'UNE BEAUTÉ EXTRAORDINAIRE, PARFOIS DROLE, SOUVENT MÉCHANT, QUI DÉBOUCHE SUR LA SATIRE SOCIALE LA PLUS IMPITOYABLE. »

— LA PRESSE

**LE CASANOVA DE FELLINI**

VERSION FRANÇAISE

DONALD SUTHERLAND

HORAIRE: CASANOVA: 2.00 - 5.00 - 8.05.

2e SEM.

**FRONTENAC I**

Le plus important film jamais réalisé retraçant l'incroyable voyage du plus illustre aventurier de tous les temps!...

Nouveau

**Sinbad et l'Oeil du Tigre**

PATRICK WAYNE TARYN POWER

2 FILMS EN COULEURS

ALOKA BOBBY ET ROSE

HORAIRE: ALOKA BOBBY ET ROSE: 4.00 - 7.45, SINBAD ET L'OEIL DU TIGRE: 1.55 - 5.35 - 9.15.

POUR TOUS

**FRONTENAC II**

LE PLUS FOU, LE PLUS DROLE, LE PLUS EXCITANT, RALLYE DE L'ANNÉE!

Attachez vos ceintures... on met la gomme!!!

**CHEWING GUM RALLYE**

MICHAEL SARRAZIN .. RAUL JULIA

7 HOMMES A L'AUBE

2 FILMS EN COULEURS

HORAIRE: SEPT HOMMES: 3.40 - 7.30; CHEWING GUM RALLYE: 1.45 - 5.35 - 9.15.

POUR TOUS

**LE DAUPHIN**

Les moins de 14 ans \$1.50

DU PONT & BOUL. CHAREST INF. 529-9745

STATIONNEMENT INTERIEUR

PARC-AUTO PAQUET & LALIBERTE

ÉTUDIANTS 14-17 ANS avec carte d'identité et photo \$2.50

## 3 ECRANS - POUR MIEUX VOUS SERVIR - OUVERTURE à 7.30 —

Aux limites de l'impossible. Le plus prestigieux, le plus spectaculaire des films d'aventure réalisés par Disney

WALT DISNEY PRODUCTIONS POUR TOUS

**L'ILE sur le TOIT du MONDE**

2e sem.

ATTENTION Les MOINS de 6 ANS GRATUIT Les 6 à 13 ans ADMISSION: 50¢ MIT ÉCHÉ PAR LA COMPAGNIE

Un grand film d'aventures dans la tradition de 20 000 Lieux sous les mers

DAVID HARTMAN DONALD SINDEN KENITA ECKEMYR

UN AUTRE SUCCES DE WALT DISNEY

**L'HONORABLE GRIFFIN**

WOODROW PLESHETTE

ciné-parc BEAUPORT = 1

AUTOROUTE 40 - BOULEVARD De la CAPITALE. HORAIRE: 667-5362

James Lowery était un homme paisible. Parce qu'il aidait de jeunes drogués à s'en sortir, la pègre a voulu lui donner une leçon. Toute sa famille est massacrée. Mais il avait été commando dans les "Marines" et la bataille qu'il livrera sera terrible. En une journée, seul, il anéantira tous ses ennemis, et nettoiera la ville.

C'est

**LE DIMANCHE DE LA VIOLENCE**

PLUS 2e GRAND FILM À CHAQUE CINÉMA

cinéma DE PARIS

ciné-Parc BEAUPORT - 2 667-5362

ciné Parc MONTMAGNY 694-0891

Place d'Youville

LIDO Levis 837-2272

Galeries Rond-Point

## PROJECTION au CREPUSCULE

IL EST ÉTUDIANT, ELLE EST JOURNALISTE, ILS S'AIMENT... UN JOUR, ILS PARTENT EN RANDONNÉE! CETTE SIMPLE BALADE DEVIENT VITE UNE MISSION INTERNALE; CONTRE EUX SE DÉCHAÎNENT DES FORCES TERRIFIANTES, ET À CHAQUE DÉTOUR DE LA ROUTE, LA MORT EST AU RENDEZ-VOUS... ET CE VOYAGE DEVIENT UN

**CAUCHEMAR VERS L'INCONNU**

JAN MICHAEL VINCENT MARILYN HASSETT

TERENCE HILL BUD SPENCER

VOUS FERONT MOURIR de RIRE dans

ATTENTION on va s'fâcher.

ciné parc de la COLLINE (rive sud)

RANG ALLARD ST-NICOLAS HORAIRE: 831-0778

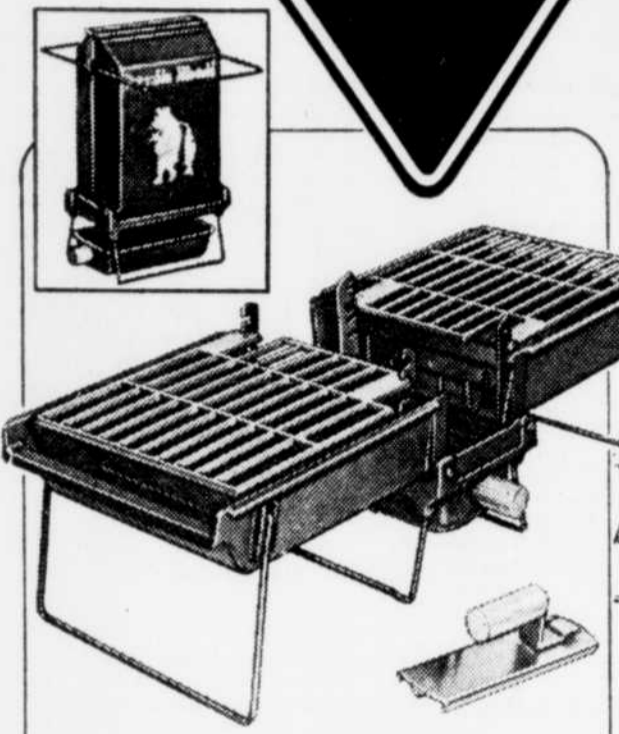
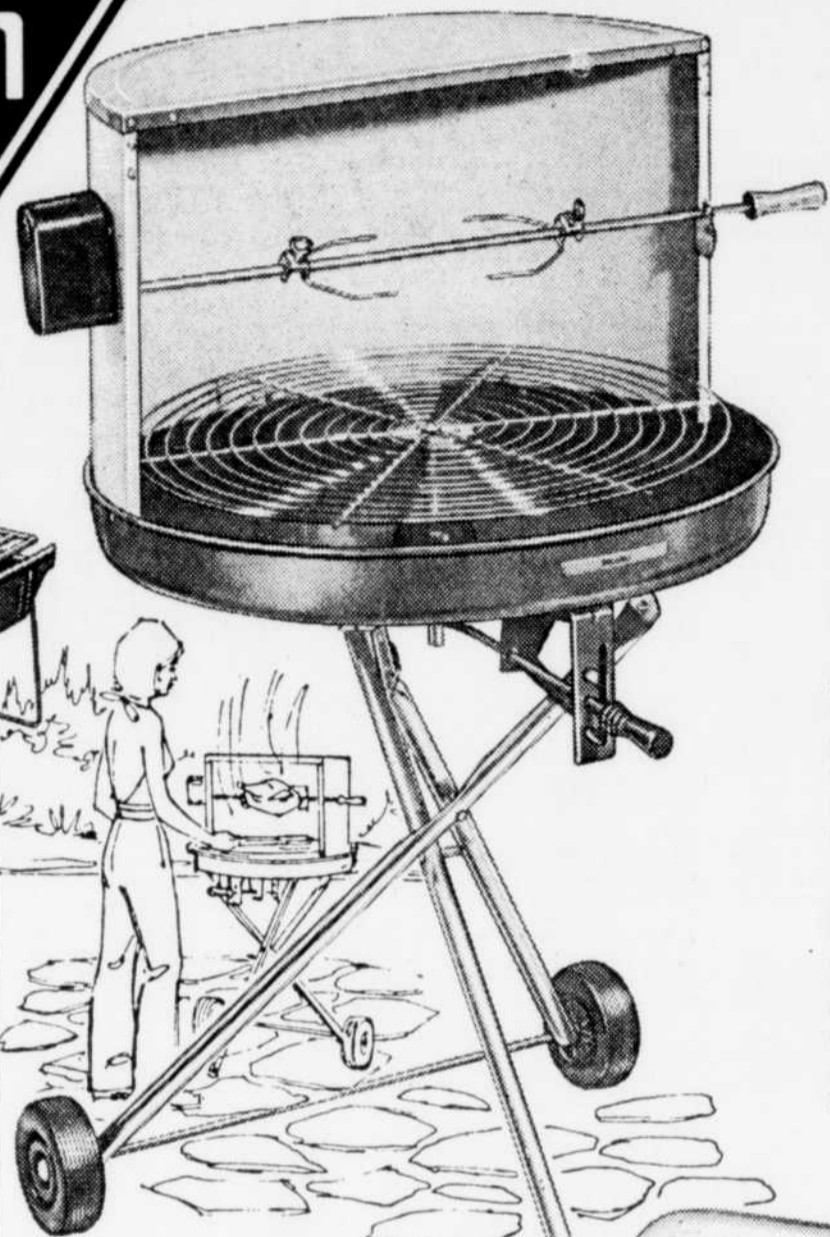
LES MOINS DE 14 ANS: GR/14 ANS: GRATUIT

# COIN BARBECUE

Modele portatif sur roues

**19<sup>95</sup>**  
sans pile

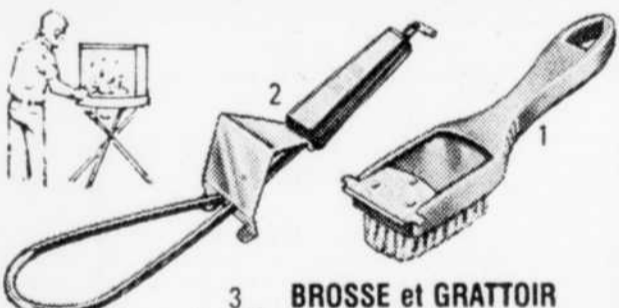
Tous vos mets cuits à la perfection, grâce à la broche motorisée (par une pile D de 1 1/2 V, en sus). Corps en métal robuste avec pare-vent de 22" pratique. Au fini émaillé durable. Broche et grill sont réglables pour être encore plus pratiques.



**Hibachi portable à auto-extinction**

Idéal à emporter en pique-nique, en camping ou sur la plage. Facile à porter d'une seule main. Ouvert, offre une surface de cuisson de 170 po. ca. Les cendres tombent au fond.

**13<sup>98</sup>**



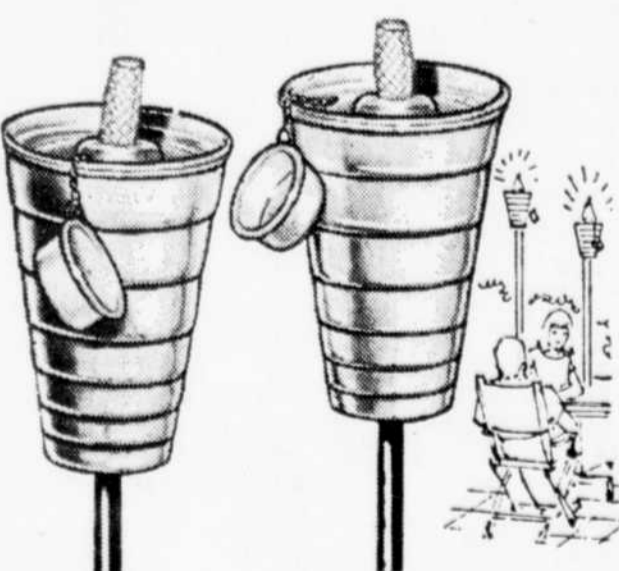
**BROSSE et GRATTOIR**  
1. Avec fils en laiton efficaces et solides. 8 1/2" ... **1<sup>79</sup>**

**ALLUME-BARBECUE**  
2. Electrique, avec poignée en bakélite. 110 V. **3<sup>77</sup>**

**CUBES "MOR-HEAT"**  
3. Commencez avec MASTERCRAFT. Paq. 16.5 oz. **55<sup>c</sup>**

**ALLUME-CHARBON** 32 OZ  
4. Liquide "E-Z Fire" ... **89<sup>c</sup>**  
Boîte 48 oz liq. \$1.19

**HOUSSE BARBECUE**  
5. En vinyle, pour les modèles fermés jusqu'à 24". **1<sup>39</sup>**



**Torches de patio**

**5<sup>99</sup>**  
Jeu de 2

Un moyen économique pour un doux éclairage extérieur, romantique! Chacune mesure 5' 9" de haut. Fonctionnent avec le combustible Master-Chef (en sus).

**Portatif 24"**

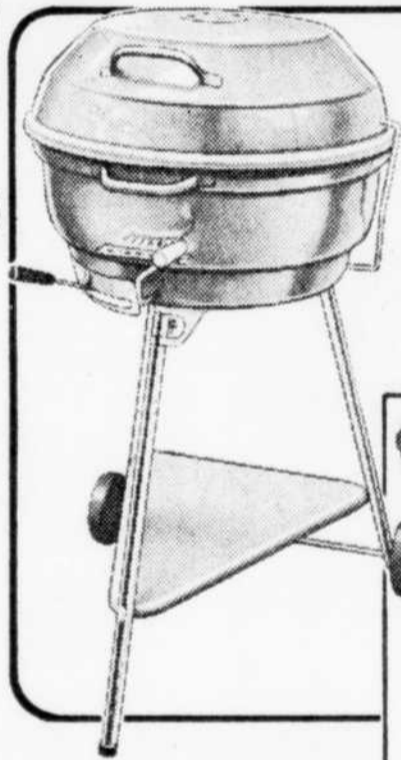
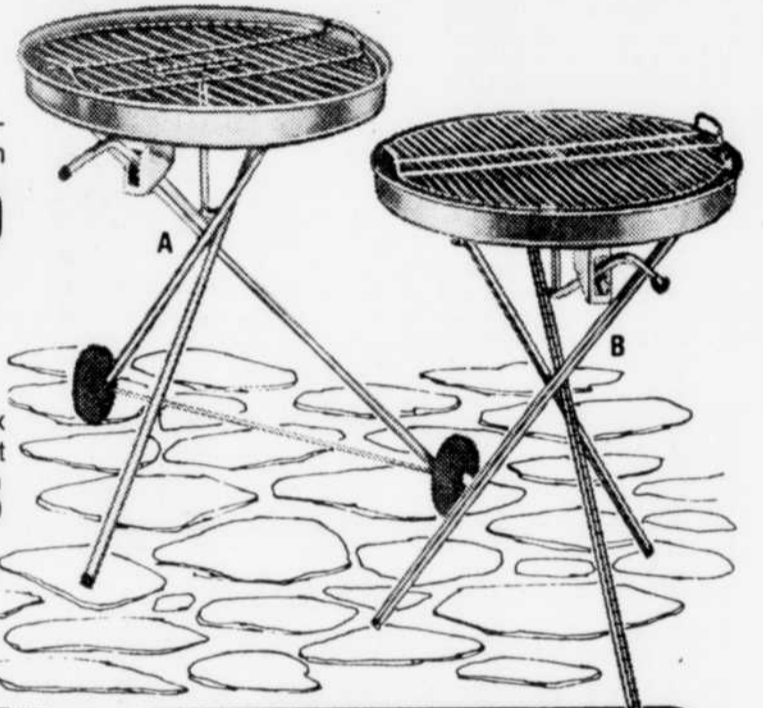
A. Barbecue à 2 roues et grill réglable par rochet. Pieds en aluminium poli. Se plie facilement: vous l'emenez où vous voulez ...

**12<sup>99</sup>**

**Barbecue 18"**

B. Un modèle pratique, à un prix d'économie et avec trépied pliant robuste. Est parfait pour le piquenique, sur le patio, etc. ...

**8<sup>88</sup>**



**Barbecue sphérique avec grill 24"**

Tirage par registre

**57<sup>95</sup>**

Par registre, pour obtenir la chaleur appropriée. En métal. Couvercle articulé.

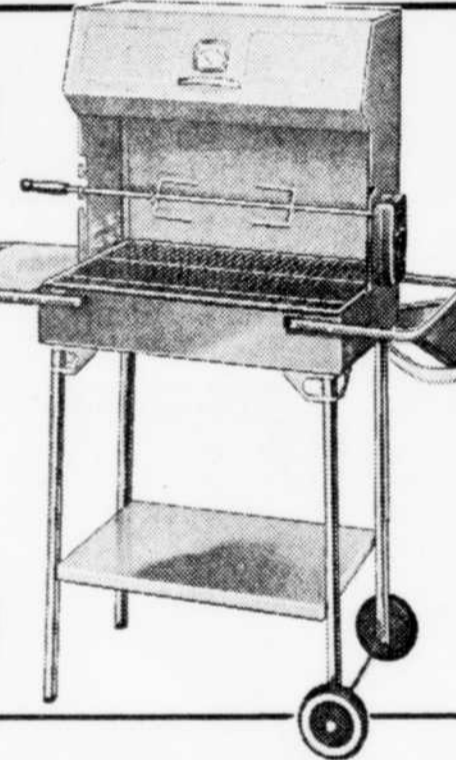


**Barbecue 14 1/2" pour table**

Avec trépied pliant

**27<sup>95</sup>**

Avec réglage de tirage très pratique. Fini porcelainisé robuste. Poignée en bois.

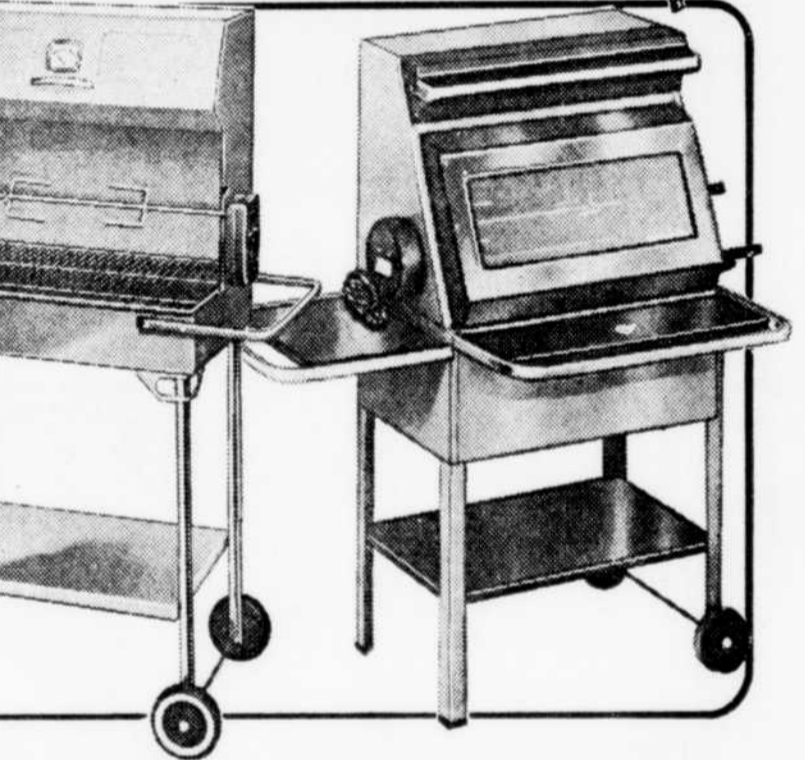


**Fumoir en acier "Buddy-L"**

Foyer à quatre positions

**54<sup>95</sup>**

En métal épais fini émaillé texturé. Grill chromé, 19 3/4 x 19 3/4". Modèle sur 2 roues.



**Barbecue motorisé de style "wagon"**

Grand foyer 16 x 24"

**47<sup>88</sup>**

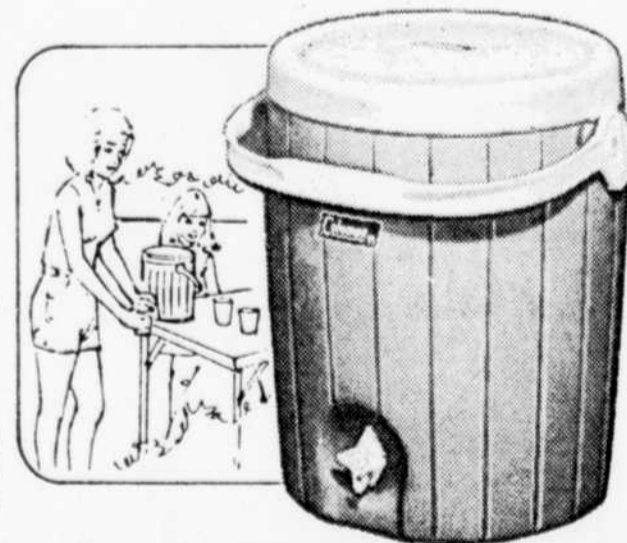
Avec four, thermomètre, tablette, plateau. Broche 3 hauteurs. 60 cycles.

**Fumoir motorisé de style wagon**

Foyer à six positions

**64<sup>95</sup>**

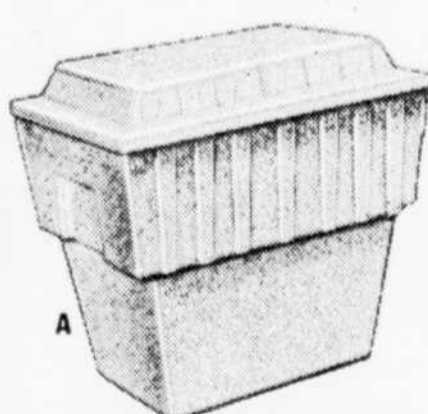
De luxe, avec four, 2 grils, broche. Grande tablette 25 x 15" au bas. Roues larges.



**Cruche/glacière 480 oz**

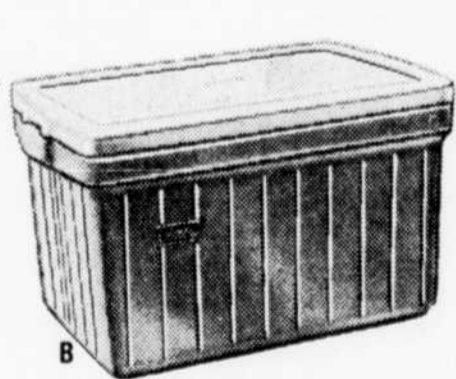
Robinet "Fast-Flo", intérieur hermétique, plateau. Environ 15" haut x 12 1/2" diamètre ...

**15<sup>95</sup>**



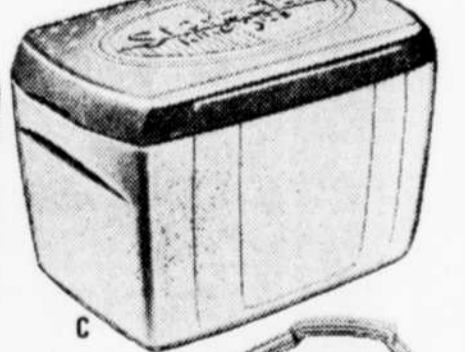
**Glacière mousse/plast.** **1<sup>69</sup>**  
A. Env. 17 1/2 x 12 1/2 x 15" haut. 23 x 15 x 14". Prises moulées \$3.49

**"Dura-Bond" de Coleman**  
B. Isolation en uréthane de qualité. Cap. 25 pintes ... **14<sup>88</sup>**



**En mousse plastique**  
C. Parois épaisses. Dimensions env. 25 3/4 x 15 7/8 x 14 1/2" **7<sup>49</sup>**

**Cruche isolante Igloo**  
D. Plastique durable; plateau, robinet. 1.6 gallon. **13<sup>95</sup>**



**CANADIAN TIRE**

MAGASIN ASSOCIÉ

**QUEBEC**  
20 BOUL. HAMEL  
OPERE PAR P. SIMARD INC.

**QUEBEC**  
2575 BOUL. STE-ANNE  
OPERE PAR P. SIMARD INC.

**LEVIS**  
100 ROUTE KENNEDY  
Tél.: 833-5525  
OPERE PAR J.W. LESSARD INC.

**STE-FOY**  
1170 RTE DE L'EGUSE  
OPERE PAR P. SIMARD INC.

**HEURES D'AFFAIRES:**

Lundi, mardi, mercredi, 9h. à 5h.30  
Jeudi et vendredi, 9h. a.m. à 9h. p.m.

Samedi, 8h.30 à 5h. (Garages: ouverts dès 8h. a.m. tous les jours, sauf le samedi à 9h. a.m.)



**3% D'ESCOMPTE EN ARGENT CANADIAN TIRE SUR TOUT ACHAT COMPTANT**