

1er cycle



Lectus à Sucralire !



**COMPRENDRE EN LISANT,
C'EST DU BONBON !**

Dannie Pomerleau et Josianne Parent



Auteurs : Dannie Pomerleau
Josianne Parent

Concept original : Dannie Pomerleau

Révision linguistique : Caroline Vézina

Illustrations : Patrick Bizier

Graphisme : Manon Boulais

Direction artistique : Dannie Pomerleau

Licence de reproduction restreinte

Les activités de ce document sont reproductibles par la personne ayant fait l'achat de ce document, et ce, pour sa clientèle seulement.

La reproduction et l'utilisation des illustrations de ce document à d'autres fins sont prohibées.

Emploi du masculin

Dans ce document, l'utilisation du genre masculin est faite comme générique, dans le seul but d'alléger le texte.

Dépôt légal

Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2018

Bibliothèque et Archives Canada, 2018

ISBN 978-2-924783-60-3



Table des matières

1. Mise en situation	4
1.1 Le monde de Lectus	5
1.2 Invitation de Lectus Créativi	10
2. Miniactivités sucrées : Processus d'inférences	13
2.1 Le festin du roi	14
2.2 Simone au château	16
2.3 Des sucettes fruitées	18
3. Miniactivités sucrées : Microprocessus, les référents	20
3.1 La bande de poilus	21
3.2 La bêtise de Gustave	23
3.3 La bataille de boules de neige	25
4. Miniactivités sucrées : Macroprocessus, l'ordre chronologique	27
4.1 Un gâteau chocolaté	28
4.2 L'aventure de la licorne	29
4.3 Le mauvais sort	30
4.4 Gustave, le gaffeur	31
5. Maxiactivités gourmandes : Textes courants	32
5.1 Les trolls	33
5.2 Les licornes	46
5.3 Les dragons	57
6. Maxiactivités gourmandes : Textes littéraires	68
6.1 Un troll très gourmand	69
6.2 Le secret de Dario, le dragon	80
6.3 Un spectacle bien spécial	90
7. Corrigé	101



1. Mise en situation



1.1 Le monde de Lectus

Ploc, ploc, ploc...

On n'entendait plus que le son de l'eau qui goutte dans l'évier.
Tout ce qu'on voyait dans l'atelier de Lectus Créativi, c'était un brouillard de fumée ocre.
Monsieur Créativi émergea de sous les décombres, l'esprit embroussaillé.

– Barbe d'inventeur ! Que s'est-il passé ? Où sont mes lunettes ?
Je ne vois même plus le bout de mon nez !

Il n'en était pas à son premier échec, il faut le dire.
Oh ! Il n'était pas découragé, loin de là !
Il se plaisait à croire que la persévérance lui apporterait le succès.

Lectus Créativi, plutôt solitaire, passait d'innombrables heures dans son atelier.
Il inventait, dessinait et fabriquait des objets révolutionnaires.
En fait... tout ça provenait de ses rêves. C'était étrange...
Mais, en réalité, ses nombreuses créations finissaient bien souvent par exploser.

Oh ! Il avait bien créé une machine à remonter le temps, à une certaine époque.
Or, bien qu'elle n'avait pas explosé, elle ne permettait pas non plus de voyager.
Il aimait croire qu'ailleurs existait un univers haut en couleur.
Il avait une imagination débordante, ce monsieur Créativi !
Sa mère le lui avait toujours dit...

– Mon petit Lectus, lui disait sa mère lorsqu'il était enfant, ton imagination n'a aucune limite ! À trop penser comme tu le fais, seul dans ta chambre, tu finiras par te transformer en ermite !



Les années avaient passé, les saisons s'étaient succédé.
Il ne s'était pas transformé en ermite, mais son imagination débordante n'avait pas faibli d'une seule miette.

Un jour, malgré sa patience légendaire, monsieur Créativi sentit poindre en lui un sentiment bien amer, le découragement...
Ce malaise le submergea pour la première fois de sa vie.
Il se sentit alors bien seul dans son petit appartement.

– Barbe d'inventeur ! Ne suis-je bon qu'à faire des erreurs ? Un inventeur qui n'invente rien ! Ne suis-je qu'un incapable ?

Ce soir-là, monsieur Créativi se coucha avec une boule dans l'estomac.
Regardant les étoiles par la fenêtre de sa chambre, il fit un souhait.

– Je souhaite inventer une merveille ! Une création qui fera de moi un inventeur exceptionnel !

Ce qu'il n'avait pas vu, c'était l'étoile filante, d'une blancheur irréelle, qui avait percé le ciel, telle une petite étincelle dans une mare d'encre.

Ploc, ploc, ploc...

Monsieur Créativi se réveilla en sursaut.

Il était minuit moins une.

Sa tête fourmillait encore de tous les rêves qui l'avaient habitée pendant son sommeil.

Avec une frénésie sans pareille, Lectus Créativi prit la pile de papiers qui traînait sur sa table de nuit et se mit à dessiner toutes les merveilles avant de les oublier...



Il dessina, ratura, créa et inventa...

Il fit apparaître toutes les créatures qui l'avaient si agréablement côtoyé pendant qu'il était au pays des rêves.

Il crayonna pendant deux longues heures, sa plume directement reliée à son imagination.

Il donna vie à ses rêves. Les formes étaient magnifiques.

Fourbu, il s'arrêta enfin.

Pour une fois, monsieur Créativi sentit qu'il n'était plus tout à fait seul.

Le tapis de feuilles qui jonchait le sol représentait un univers tout à fait extraordinaire.

Lectus Créativi avait créé un univers fantastique, un endroit magique.

Un monde où tous les soucis sont engourdis, où la beauté tient lieu de paradis.

Un monde où tout a un goût sucré, où l'on passe son temps à rigoler.

Un monde habité de créatures imaginaires, absentes de la terre.

L'esprit rempli de toutes ces folies, il se rendormit, sans cérémonie.

Au matin, la pièce dans laquelle monsieur Créativi se trouvait semblait différente.

Il y avait plus de lumière et les couleurs éclataient.

En se levant, ses deux pieds froissèrent quelques feuilles de papier.

Il se rendit à son atelier, l'esprit encore embrumé.



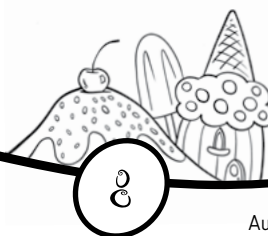
Alors qu'il pénétrait dans la pièce, il entendit un bourdonnement qui enflait.
Il regarda à droite, puis à gauche...
Il vit alors une lumière éblouissante sortir de sa fameuse « machine à remonter le temps ».
Étrangement, elle semblait en marche.

– Barbe d'inventeur ! Cette machine est-elle en train d'exploser ?
Elle vibre autant qu'un tracteur ! Que se passe-t-il ?

Lectus Créativi s'engouffra dans la machine, histoire de comprendre la source du bruit.
C'est alors qu'un évènement tout aussi surprenant qu'inattendu se produisit.
Il sentit son cœur descendre dans sa poitrine, comme s'il était dans un ascenseur.
Il se hâta de sortir de cette machine qui se prenait pour une montagne russe !

Ce qu'il vit en ouvrant la porte le laissa sans mot.
Des licornes... Des dizaines de licornes gambadaient joyeusement.
Oh ! et pas n'importe quelle sorte de licornes. Non ! Des licornes en glace qui reluisaient sous les rayons du soleil. Elles étaient magnifiques !
Lectus en vit d'ailleurs une qui glissa sur... sur une flaque glacée de lait à la fraise ?
Vraiment ?
Il remarqua aussi une jeune fille qui jouait à la corde à sauter avec une réglisse colorée.
Était-il en train de perdre la boule, ce Lectus ?
Il n'avait pas encore pris son café, voilà pourquoi il avait les idées retournées.

Il voyait...
Tout ce qu'il avait mis sur papier, la veille.



Il voyait...

Des montagnes de sucre doré.

Un royaume de friandises chocolatées.

Des arbres dont les feuilles étaient remplacées par des jujubes colorés.

Des trolls aux cheveux de feu qui dégustaient des sucettes sucrées.

Des chevaliers à dos de dragons cracheurs de... de glace !

Une reine et un roi qui patinaient sur un lac de jus fruité.

Une fée en bonbon assise sur une machine géante de boules de gomme.

Des sucettes glacées qui rigolaient et couraient dans tous les sens.

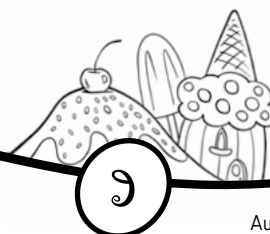
Un enchanteur, une sorcière et... un corbeau perché sur un arbre animé !

– Barbe à papa d’inventeur ! Suis-je en train de rêver ? Ma machine n’était donc pas une machine à remonter le temps, mais plutôt une machine à inventer !

Ai-je créé une planète de sucreries glacées ? Tout ce que je vois ici est coloré, sucré et gelé ! Mais quel monde fantastique !

Monsieur Créativi avait réussi à inventer une planète de sucreries !

La planète Sucralire.



1.2 Invitation de Lectus Créativi

*Psst... Je m'appelle Lectus Créativi
et je suis l'inventeur de la planète
Sucralire.*

*Suis-moi ! Je t'invite à la visiter.
Tu verras, la planète Sucralire
est drôle en chocolat !*

*Oh ! Mais avant de t'emmener visiter
ma planète sucrée, je veux
te présenter tous mes amis...
ainsi que les petits coquins qui jouent
souvent des tours aux habitants
de Sucralire.*



LES GENTILS



Cornu, le roi



Lili, la reine



Milo, le prince



Flavie, la licorne



Dario, le dragon



Gustave, l'enchanteur



Fantasio, l'arbre des souvenirs



Les oursons en gelée

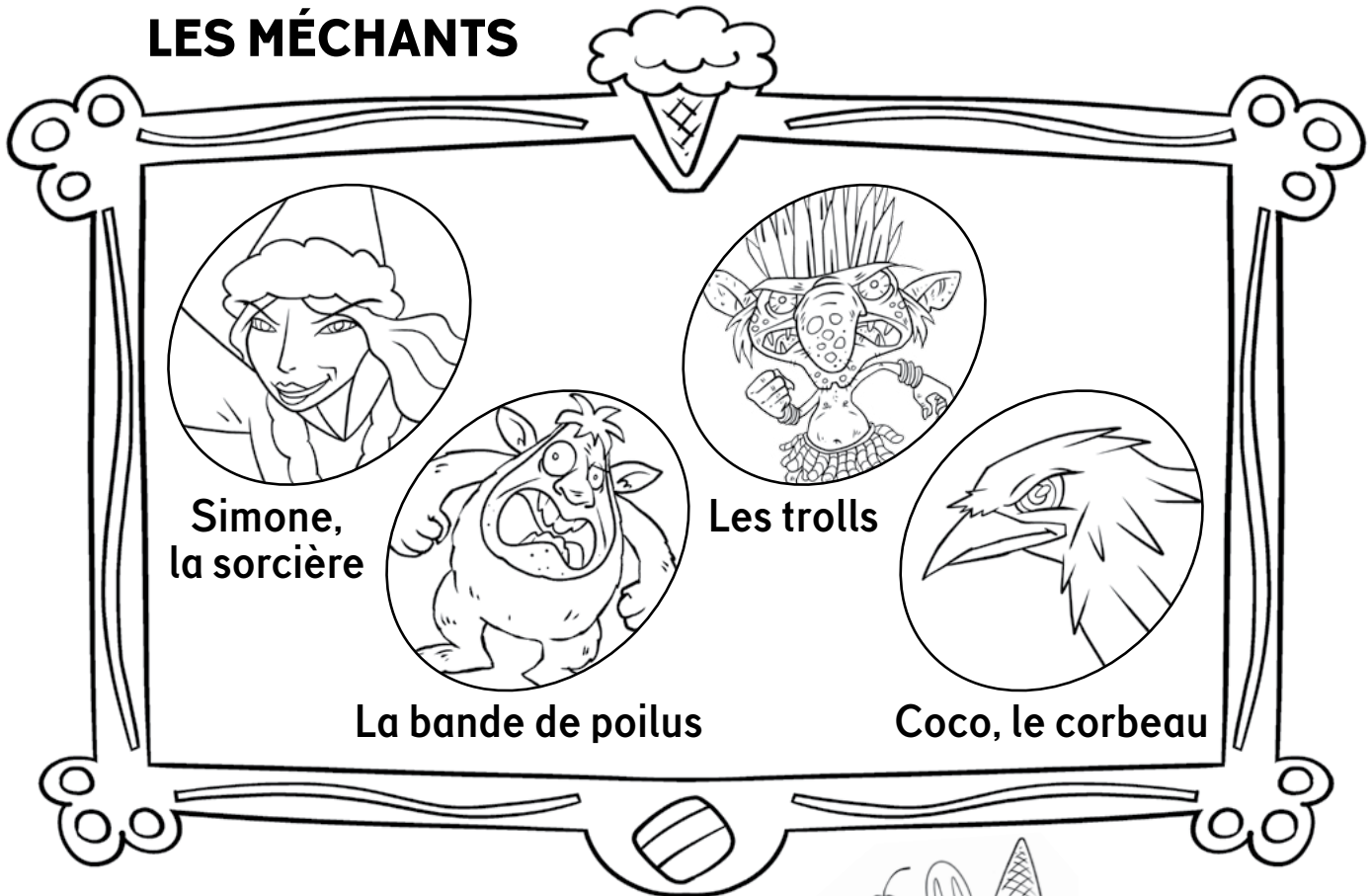


Sucette, la fée



**Livia et Livio,
les chevaliers jumeaux**

LES MÉCHANTS



**Simone,
la sorcière**

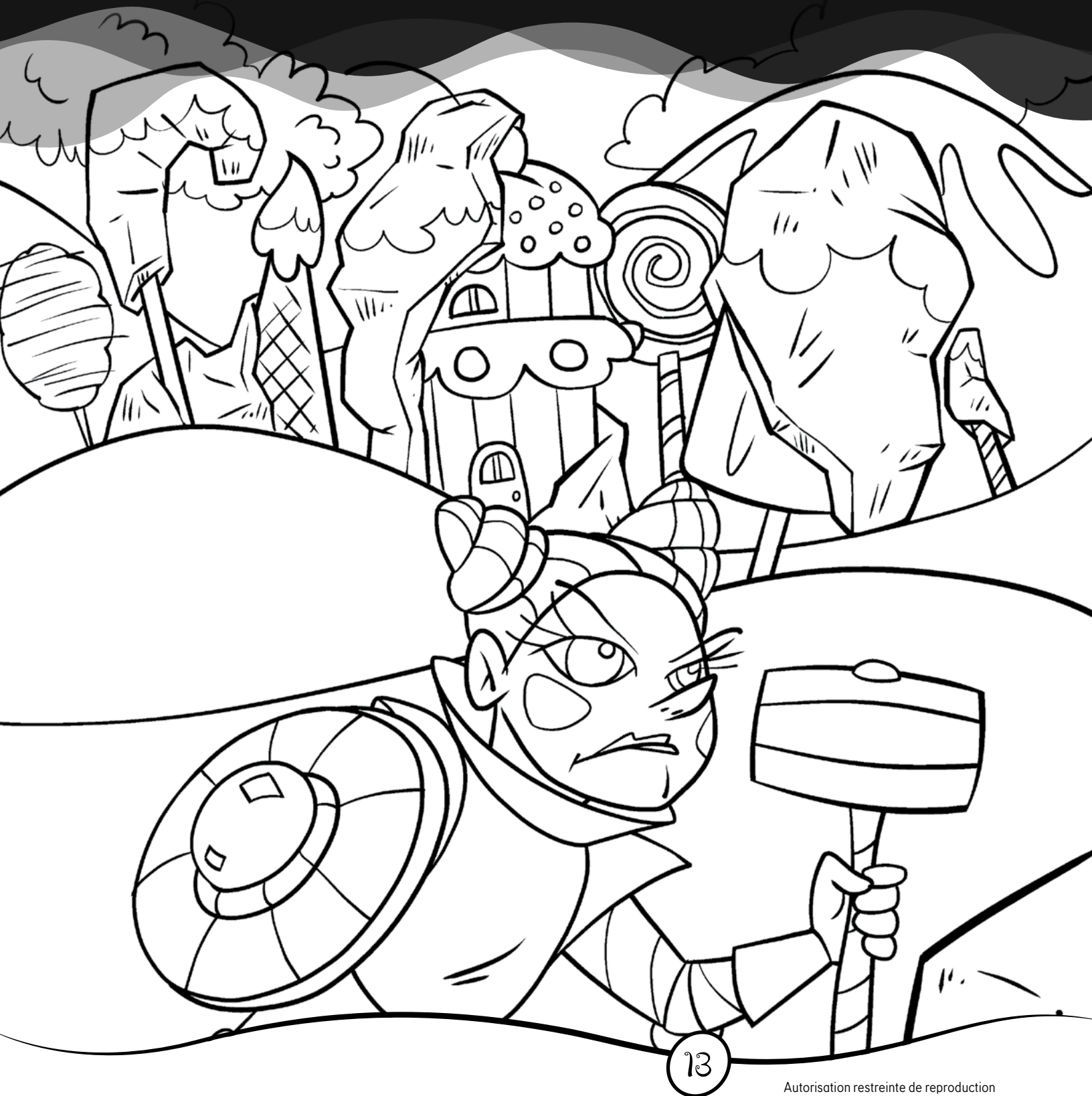
Les trolls

La bande de poilus

Coco, le corbeau

2. Miniactivités sucrées

Processus d'inférences



Nom : _____

2.1 Le festin du roi

Processus d'inférences

Le roi Cornu organise une grande fête. Il partagera un grand festin avec ses invités. Devine quel dessert sucré mangera chaque invité.

Livia, la chevalière :

Je suis parfois au chocolat, parfois à la vanille.
Il m'arrive d'être aux fruits et même aux carottes !
On me couvre souvent de glaçage sucré.
Parfois, on me décore avec des bougies.
Les enfants m'adorent !

Dessert de Livia : _____

Livio, le chevalier :

Je suis parfois au sucre, parfois aux fruits.
Il faut utiliser un rouleau à pâte pour me cuisiner.
Ma garniture est coincée entre deux croutes.
Je suis très souvent ronde, mais on me coupe souvent en pointes pour me servir.



Dessert de Livio : _____



2.1 Le festin du roi

Flavie, la licorne :

Je suis parfois servie dans un bol, parfois sur un cône.

Attention ! Je peux fondre.

Mes saveurs sont très variées.

On peut me décorer de bonbons, d'arachides et même de coulis fruité ou chocolaté.

Je goute aussi délicieux avec du caramel !

Dessert de Flavie : _____

Dario, le dragon :

Je suis si bon aux brisures de chocolat.

Il m'arrive même d'être au pain d'épices !

Je suis à la fois tendre et croquant.

On peut me tailler en plusieurs formes amusantes.

On me trempe parfois dans le lait.

Dessert de Dario : _____



Nom : _____

2.2 Simone au château

Processus d'inférences

Oh non ! La sorcière Simone est entrée dans le château. Elle lance des sorts à tout le monde. Les gens se cachent pour l'éviter.

Devine dans quelle pièce chaque personne s'est cachée.

La reine Lili :

Je suis dans une pièce où il y a un lavabo.

Je vois un tapis et des serviettes.

J'ai presque glissé sur ce savon !

Il y a aussi des brosses à dents.

Je pourrais en profiter pour me doucher.

Où suis-je ? _____

La fée Sucette :

Il y a une commode et un grand miroir.

Je suis bien au chaud sous cette couverture.

C'est confortable, ici.

Ce matelas n'est ni trop dur ni trop mou.

Je pourrais en profiter pour faire la sieste.

Où suis-je ? _____



2.2 Simone au château

Le roi Cornu :

Ça sent si bon ici !

Je sens une odeur de soupe aux légumes.

Il y a un évier.

L'évier est rempli de vaisselle sale.

Quelqu'un devrait faire la vaisselle !

C'est bien beau cuisiner, mais il faut aussi ramasser.

Où suis-je ? _____

Le prince Milo :

Je suis caché sous la table à café.

J'ai couvert mes pieds de coussins.

J'ai caché mon corps avec un jeté.

J'en profite pour regarder la télévision.

Il y a une émission de dragons.

J'espère que la sorcière ne me trouvera pas.

Où suis-je ? _____





Nom : _____

2.3 Des sucettes fruitées

Processus d'inférences

C'est le grand festival des sucreries sur la planète Sucralire. La fée Sucette a envie d'offrir des sucettes glacées aux fruits à tous ses amis.

Devine quelle saveur de fruit elle a choisie pour chacun.

Cette sucette glacée a la saveur de mon fruit préféré. Mon fruit préféré est parfois rouge, parfois jaune, parfois vert. Il est parfois sucré, parfois sûr. On peut le croquer en collation. On peut le manger en tarte ou en compote.

Flavie, je vais t'offrir une sucette glacée aux _____.

Cette sucette glacée a la saveur d'un fruit que j'adore. Ce fruit peut être vert ou rouge, parfois même bleuté. Il est accroché à une grappe. Il contient des pépins, mais pas toujours. Sa forme peut être ronde ou ovale. C'est rare qu'on en mange un seul.

Dario, je vais t'offrir une sucette aux _____.



2.3 Des sucettes fruitées

Cette sucette glacée a la saveur d'un fruit de forme allongée. Quand il n'est pas mûr, sa pelure est verte. Quand il est mûr, sa pelure est jaune. Sa pelure doit être retirée avant de le manger. Mais attention ! Il ne faut pas jeter sa pelure sur le plancher. Si l'on marche dessus, on va glisser ! Mon ami Rikiki, le singe, aime beaucoup ce fruit.

Lili, je vais t'offrir une sucette aux _____.

Cette sucette glacée est faite d'un drôle de fruit. C'est un fruit à la pelure poilue ! Sa chair est verte et juteuse. Ce fruit contient beaucoup de très petits pépins noirs. On mange ses pépins. Mais ils ne goutent rien.

Livia, je vais t'offrir une sucette aux _____.



3. Miniactivités sucrées

Microprocessus, les référents



Nom : _____

3.1 La bande de poilus

Microprocessus, les référents

Oh non ! La bande de poilus a enlevé la reine Lili et le roi Cornu.

Pour les libérer, tu dois relever les défis des poilus.

Défi n° 1 :

La reine Lili a froid. **Elle** est enfermée dans une grotte glacée. Lili grelotte.

À qui le mot **Elle** correspond-il ? Qui est **Elle** ?

Défi n° 2 :

Le roi Cornu est fâché. **Il** n'aime pas être enfermé. Il veut aller au château.

À qui le mot **Il** correspond-il ? Qui est **Il** ?



3.1 La bande de poilus

Défi n° 3 :

Le roi Cornu réchauffe la reine Lili. **Il** met ses mains sur ses épaules.
Le roi Cornu prend Lili dans ses bras.

À qui le mot **Il** correspond-il ? Qui est **Il** ?

Défi n° 4 :

Un poilu monte la garde. **Il** est devant l'entrée de la grotte. Le poilu refuse de laisser sortir la reine et le roi.

À qui le mot **Il** correspond-il ? Qui est **Il** ?

Défi n° 5 :

Livia et Livio sont des jumeaux. **Ils** sont des chevaliers. Ils vont sauver la reine et le roi avec toi.

À qui le mot **Ils** correspond-il ? Qui sont **Ils** ?

Bravo ! Tu as libéré la reine et le roi !



Nom : _____

3.2 La bêtise de Gustave

Microprocessus, les référents

Oh oh... Marcus l'enchanteur a fait une bêtise... Il a transformé les jumeaux Livia et Livio. Les jumeaux sont maintenant des ours en gelée !

Pour les retransformer en chevaliers, tu dois relever des défis.

Défi n° 1 :

Livia n'aime pas être un ourson. **Elle** préfère être une chevalière.
Livia n'aime pas ça.

À qui le mot **Elle** correspond-il ? Qui est **Elle** ?

Défi n° 2 :

Livio aime être un ourson en gelée.
Il trouve cela rigolo. Il rigole beaucoup.

À qui le mot **Il** correspond-il ? Qui est **Il** ?



3.2 La bêtise de Gustave

Défi n° 3 :

Le roi Cornu voit les jumeaux. **Ils** sont devenus des oursons.
Le roi Cornu trouve ça drôle.

À qui le mot **Ils** correspond-il ? Qui sont **Ils** ?

Défi n° 4 :

Gustave est un enchanteur. Il est parfois gaffeur. **Il** devrait s'entraîner plus souvent.

À qui le mot **Il** correspond-il ? Qui est **Il** ?

Défi n° 5 :

Les jumeaux sont tannés. Ils ne veulent plus être des oursons.
Ils veulent être des chevaliers.

À qui le mot **Ils** correspond-il ? Qui sont **Ils** ?

Hourra !

Les jumeaux sont maintenant des chevaliers !



Nom : _____

3.3 La bataille de boules de neige

Microprocessus, les référents

Les licornes et les dragons jouent. Ils se lancent des boules de neige.

Relève leurs défis et tu pourras jouer avec eux !

Défi n° 1 :

Flavie reçoit une boule de neige sur la tête. Elle ne rit pas.

Elle n'aime pas ça.

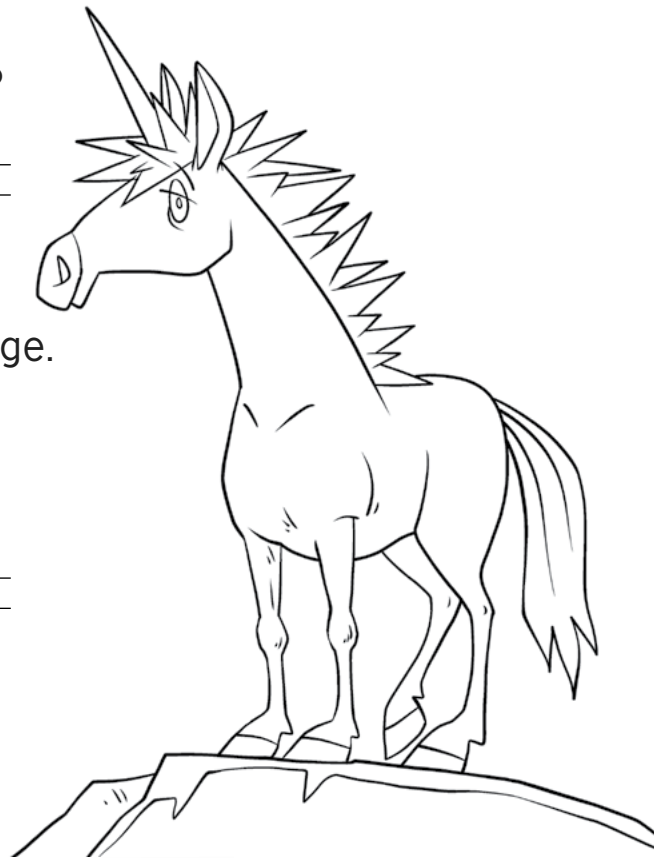
À qui le mot **Elle** correspond-il ? Qui est **Elle** ?

Défi n° 2 :

Dario est fort. Il lance une grosse boule de neige.

Il s'amuse beaucoup.

À qui le mot **Il** correspond-il ? Qui est **Il** ?



3.3 La bataille de boules de neige

Défi n° 3 :

Les dragons roulent une boule de neige géante. **Ils** sont très forts.
Bravo, les dragons !

À qui le mot **Ils** correspond-il ? Qui sont **Ils** ?

Défi n° 4 :

Les licornes se reposent. **Elles** sont fatiguées. Elles ont beaucoup joué.

À qui le mot **Elles** correspond-il ? Qui sont **Elles** ?

Défi n° 5 :

Les dragons volent. Ils se sauvent des licornes.
Ils sont coquins.

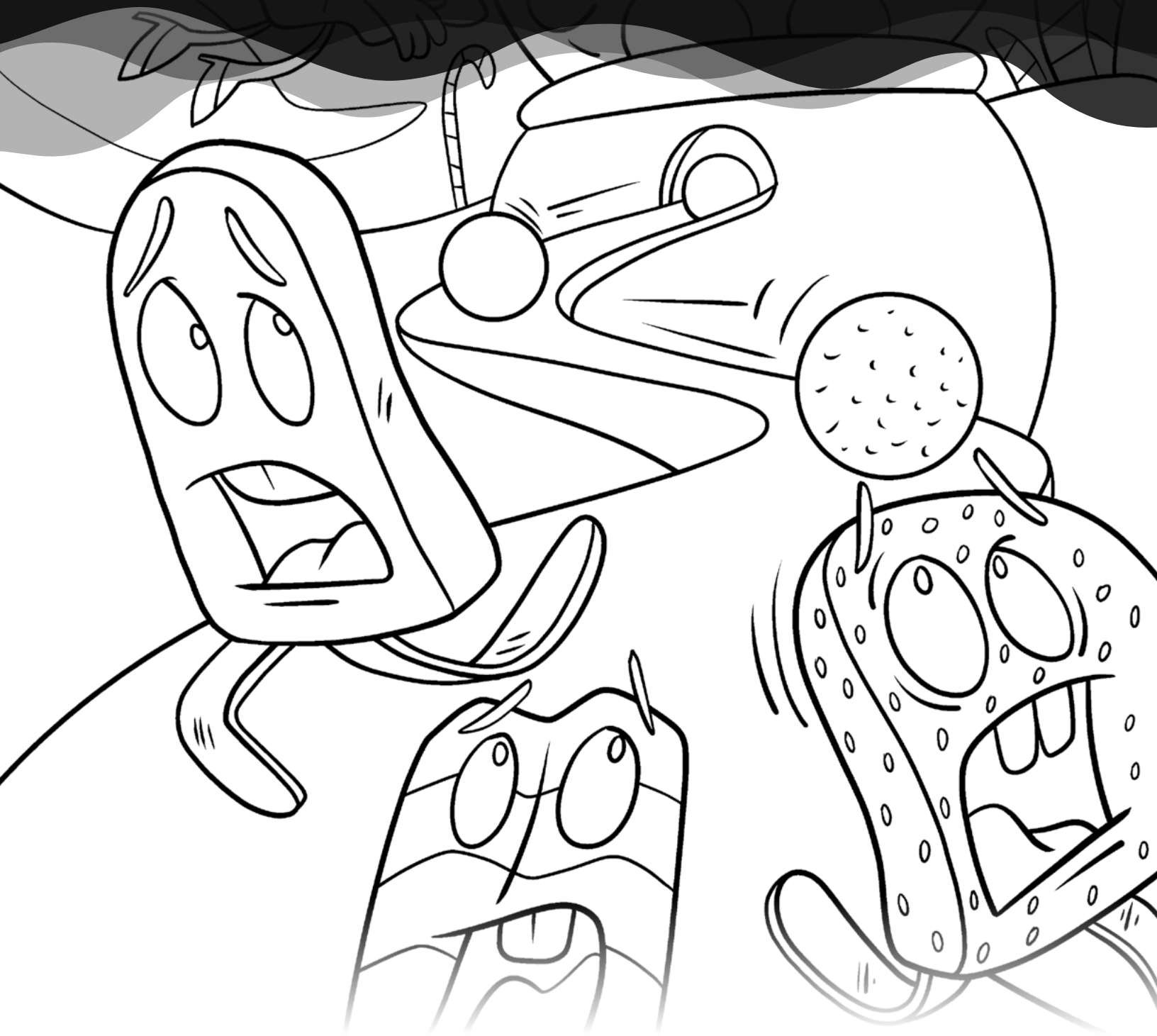
À qui le mot **Ils** correspond-il ? Qui sont **Ils** ?

Génial ! Tu peux maintenant jouer avec
les licornes et les dragons !



4. Miniactivités sucrées

Macroprocessus, l'ordre chronologique



Nom : _____

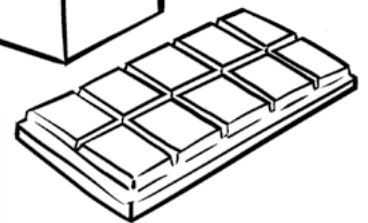
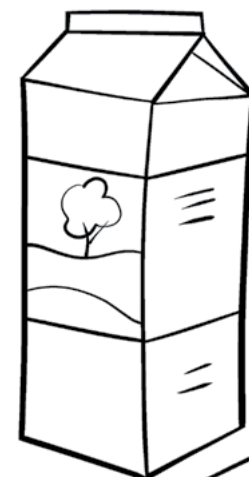
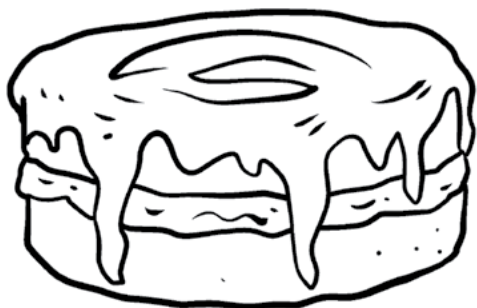
4.1 Un gâteau chocolaté

Macroprocessus, l'ordre chronologique

**Zut! La reine Lili a mélangé les étapes de sa recette de gâteau.
Aide-la à remettre les étapes de la recette dans le bon ordre.**

Mets la recette en ordre. Dans les cases, écris les chiffres de 1 à 5.

- Ajoute du beurre et du chocolat fondu avec le sucre et les œufs.
- Mets le moule au four.
- Ajoute la farine et verse le mélange dans un moule.
- Verse d'abord le sucre dans un grand bol.
- Casse les œufs et mets-les avec le sucre.



Nom : _____

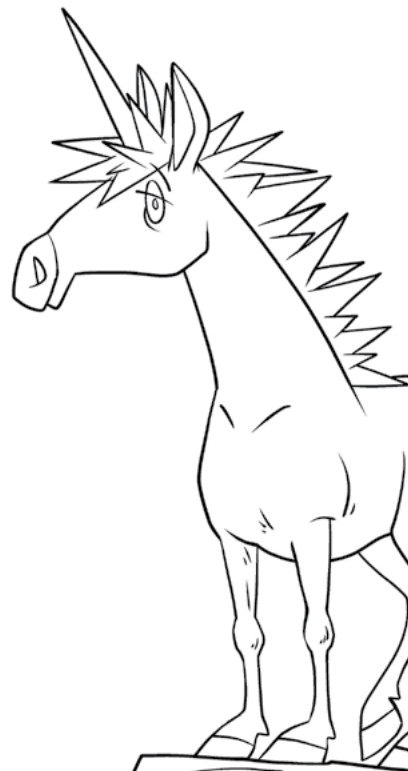
4.2 L'aventure de la licorne

Macroprocessus, l'ordre chronologique

Flavie, la licorne, a vécu toute une aventure ! Mais elle est encore sous le choc ! Elle raconte son aventure dans le désordre. Aide-la à raconter son histoire dans le bon ordre.

Mets l'histoire en ordre. Dans les cases, écris les chiffres de 1 à 6.

- Le sol était trop glissant. Je n'arrivais pas à me relever.
- Finalement, j'ai remercié la fée Sucette de m'avoir sauvée.
- Ce matin, je marchais sur une colline de crème glacée.
- La fée Sucette passait par là. Elle m'a vue, prisonnière de la crème glacée.
- Tout à coup, j'ai glissé. Je suis tombée. J'avais les fesses dans la crème glacée.
- La fée Sucette m'a aidée à me relever. Elle a utilisé sa magie.



Nom : _____

4.3 Le mauvais sort

Macroprocessus, l'ordre chronologique

Simone, la sorcière, a jeté un mauvais sort au dragon Dario. Toutes ses idées sont mélangées. Il raconte une histoire, mais elle est toute en désordre. Aide-le à raconter son histoire dans le bon ordre.

Mets l'histoire en ordre. Dans les cases, écris les chiffres de 1 à 6.

- Il faisait noir. C'était la nuit. Je dormais dans ma grotte.
- Simone est repartie.
- Simone a récité une formule magique. Elle m'a jeté un mauvais sort.
- Tout à coup, la méchante Simone est entrée dans ma grotte.
- J'ai commencé à être tout étourdi. C'est à cause de son mauvais sort.
- Depuis ce temps, mes idées sont toutes mélangées. Veux-tu m'aider ?



Nom : _____

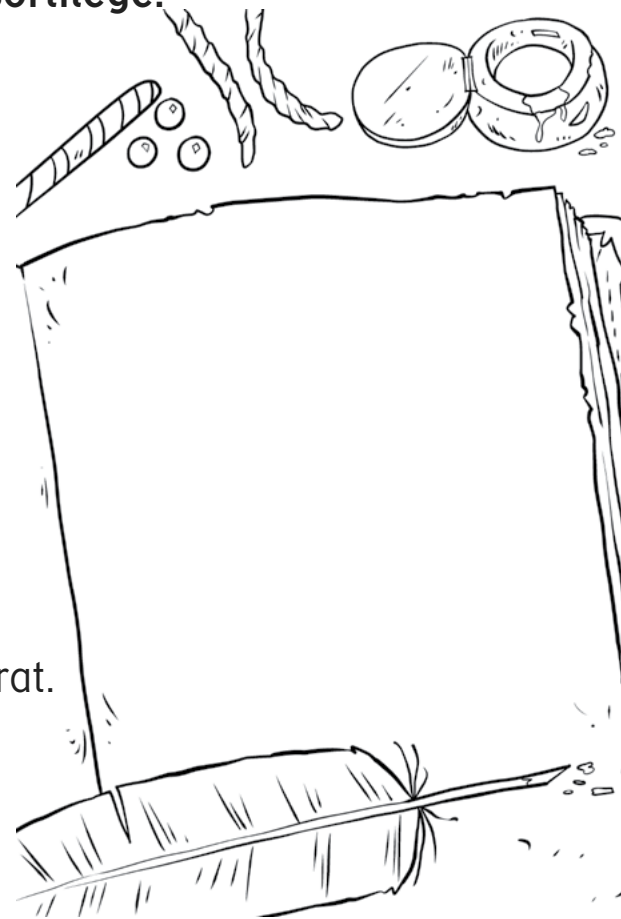
4.4 Gustave, le gaffeur

Macroprocessus, l'ordre chronologique

Gustave, l'enchanteur, est très gaffeur. Il a fait une erreur. Il a récité une formule magique dans le désordre. Il s'est transformé en cornet de crème glacée ! Remets la formule dans le bon ordre. Récite la formule en ordre pour annuler le sortilège.

Mets la formule en ordre. Dans les cases, écris les chiffres de 1 à 6.

- Sixièmement, sucette glacée et crème glacée. Me voilà transformé.
- Troisièmement, patati et patata.
- Premièrement, placoti et placota.
- Quatrièmement, sucrerie et chocolat.
- Deuxièmement, poils de chat et poils de rat.
- Cinquièmement, boule de gomme et crème fouettée.



5. Maxiactivités gourmandes

Textes courants





5.1 Les trolls

Genre littéraire : Texte courant

PROTOCOLE D'ANIMATION

Deux versions du texte sont fournies afin de favoriser la différenciation pédagogique et de respecter le niveau de lecture de vos élèves. Notez que le niveau de difficulté n'a pas été établi selon un nombre de mots, mais bien principalement selon les structures de phrases, les répétitions, la reprise d'information, le choix du lexique, la présence d'expressions idiomatiques et les informations implicites à dégager. Le protocole d'animation a été élaboré de sorte qu'il peut être utilisé avec les deux versions du texte.

Avant la lecture

STRUCTURE DU TEXTE

- Observe le texte. De quoi penses-tu qu'il va parler ?
- Selon toi, à quoi servent les mots en gras au-dessus de chaque paragraphe ?
- Selon toi, est-ce que ce texte est une histoire ou c'est un texte qui te donnera des informations ? Comment le sais-tu ?

INTENTION DE LECTURE

- Pourquoi liras-tu ce texte ?

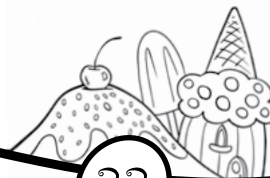
ANTICIPATION DU CONTENU

- À propos de quel sujet te donnera-t-on des informations ? Comment le sais-tu ?
- Quelles informations précises apprendras-tu à propos des trolls ? Comment le sais-tu ?
- Que connais-tu déjà à propos des trolls ?

Pendant la lecture

SENS DES MOTS/EXPRESSIONS

- 1 Que veut dire, selon toi, le mot *raides* ?
- 2 Pourquoi compare-t-on la peau du troll à du *papier sablé* ?
- 3 Que veut dire, selon toi, le mot *maladroits* ?
- 4 Que veut dire, selon toi, l'expression *dormir à la belle étoile* ?
- 5 Que veut dire, selon toi, l'expression *avoir la dent sucrée* ?



5.1 Les trolls

INFÉRENCES

 ⁶ Pourquoi les trolls peuvent-ils faire fondre rapidement la planète ?

TROUVER L'INFORMATION IMPORTANTE

 ⁷ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?


 ⁸ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?


 ⁹ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?


 ¹⁰ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

 ¹¹ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

VÉRIFICATION DES PRÉDICTIONS/FORMULATION DE NOUVELLES PRÉDICTIONS

 ¹² Quelles informations, que tu connaissais déjà, ont été mentionnées dans ce paragraphe ?

 ¹³ Puisque les trolls n'aiment pas les humains, où crois-tu qu'ils vivent sur la planète Sucralire ?

 ¹⁴ Quelles informations, que tu connaissais déjà, ont été mentionnées dans ce paragraphe ?
Qu'as-tu appris de nouveau ?

IDENTIFIER LES MOTS AUXQUELS RENVOIENT LES MOTS DE SUBSTITUTION

 ¹⁵ Qui sont les *créatures* ?

 ¹⁶ À qui le mot *ils* correspond-il ? Qui sont *ils* ?

APRÈS LA LECTURE

■ Qu'as-tu appris dans ce texte ?

■ Qu'est-ce qui t'a le plus surpris ? Dis pourquoi.

■ Qu'aimerais-tu apprendre d'autre sur les trolls de la planète Sucralire ?





Version « **débutant** » pour l'intervenant

LES TROLLS

Sur la planète Sucralire, il y a des trolls. Ne t'approche pas des trolls. Ils jouent souvent de mauvais tours !
Lis ce texte pour en apprendre sur les trolls.

APPARENCE

Les trolls mesurent environ deux mètres.

Il y a de petits trolls.

Il y a d'autres trolls plus grands.

Les trolls ont des cheveux sur leur crâne.

Les cheveux des trolls sont **raides** 📍¹.

Ils sont colorés.

Les trolls ont un gros nez et de grandes oreilles pointues.

La plupart des trolls sont très forts et assez musclés.

La peau des trolls est **rugueuse comme du papier sablé** 📍².

En général, les trolls sont laids et dégoûtants. 📍⁷ 📍¹²

PERSONNALITÉ

Les trolls sont vilains.

Ces **créatures** 📍¹⁵ ont mauvais caractère.

Les trolls n'aiment pas les humains.

Ils jouent souvent de mauvais tours.

Ils sont parfois méchants avec les autres.

Les trolls sont plutôt lents et **maladroits** 📍³.

C'est leur grosseur qui les gêne dans leurs mouvements. 📍⁸ 📍¹³



5.1 Les trolls

HABITAT

Les trolls vivent dans des cavernes.

Les trolls n'aiment pas la lumière du jour.

Ils ¹⁶ vivent en groupe.

Ils sortent souvent de leur caverne le soir.

Ils aiment se promener dans la nature.

Les trolls **dorment parfois à la belle étoile** ⁴ ⁹

NOURRITURE

Les trolls mangent beaucoup d'aliments.



Ils aiment les fruits sauvages et les insectes.

Ils **ont aussi la dent sucrée** ⁵.

Ils aiment le sucre.

Ils adorent manger des réglisses et du chocolat.

Quand ils mangent trop de sucreries, ils peuvent devenir coquins.

Les trolls font alors des mauvais coups. ¹⁰ ¹⁴









Version « **avancée** » pour l'intervenant





LES TROLLS

Sur la planète Sucralire, il est fréquent de voir passer, au loin, un énorme troll dégoutant. Ne t'en approche pas, de grâce ! Ils pourraient bien te jouer un mauvais tour ! Lis ce texte pour en apprendre un peu plus sur ces créatures.




TRAITS PHYSIQUES

Les trolls mesurent environ deux mètres. Certains sont petits, d'autres, plus grands. Leurs cheveux, **raides** ¹ sur leur crâne, sont colorés. La couleur varie d'un troll à l'autre. Ces créatures ont un gros nez et de grandes oreilles pointues. La plupart des trolls sont très forts et assez musclés. Leur peau est **aussi rugueuse que du papier sablé** ². En général, ils sont laids et dégoutants. ⁷ ¹²




TRAITS DE CARACTÈRE

Ces **créatures** ¹⁵ ont mauvais caractère. Elles n'aiment pas la présence des humains. Les trolls se sentent souvent incompris des autres, ce qui fait qu'ils peuvent être méchants avec leur entourage. Ils sont plutôt lents et **maladroits** ³. C'est leur grosseur qui les gêne dans leurs mouvements. ⁸ ¹³

HABITAT



Les trolls vivent dans des cavernes, car ils n'aiment pas la lumière du jour. **Ils** ¹⁶ vivent en groupe. Ils sortent souvent de leur caverne le soir. Même s'ils vivent souvent enfermés, ils aiment se promener dans la nature. Les trolls **dorment parfois à la belle étoile** ⁴. ⁹

ALIMENTATION

Les trolls mangent des fruits sauvages et des insectes. Ils **ont aussi la dent sucrée** ⁵ ! Ils adorent engloutir des réglisses et du chocolat. Toutefois, s'ils mangent trop de sucre, ils peuvent devenir désagréables et faire des mauvais coups. ¹⁰ ¹⁴



POUVOIRS MAGIQUES

Les trolls sont capables de cracher du feu. Il peut même arriver que leurs cheveux soient en feu ! C'est surtout pour cette raison que les gens ont peur des trolls sur la planète Sucralire. Puisque cette planète est faite de glace, **les trolls peuvent la faire fondre rapidement** ⁶. ¹¹



Nom : _____

Les trolls

Version « **débutant** » pour l'élève

Sur la planète Sucralire, il y a des trolls. Ne t'approche pas des trolls. Ils jouent souvent de mauvais tours ! Lis ce texte pour en apprendre sur les trolls.

Apparence

Les trolls mesurent environ deux mètres.

Il y a de petits trolls.

Il y a d'autres trolls plus grands.

Les trolls ont des cheveux sur leur crâne.

Les cheveux des trolls sont **raides**.

Ils sont colorés.

Les trolls ont un gros nez et de grandes oreilles pointues.

La plupart des trolls sont très forts et assez musclés.

La peau des trolls est **rugueuse comme du papier sablé**.

En général, les trolls sont laids et dégoûtants.

Personnalité

Les trolls sont vilains.

Ces **créatures** ont mauvais caractère.

Les trolls n'aiment pas les humains.



5.1 Les trolls

Ils jouent souvent de mauvais tours.

Ils sont parfois méchants avec les autres.

Les trolls sont plutôt lents et **maladroits**.

C'est leur grosseur qui les gêne dans leurs mouvements.

Habitat

Les trolls vivent dans des cavernes.

Les trolls n'aiment pas la lumière du jour.

Ils vivent en groupe.

Ils sortent souvent de leur caverne le soir.

Ils aiment se promener dans la nature.

Les trolls **dorment parfois à la belle étoile**.

Nourriture

Les trolls mangent beaucoup d'aliments.

Ils aiment les fruits sauvages et les insectes.

Ils **ont aussi la dent sucrée**.

Ils aiment le sucre.

Ils adorent manger des réglisses et du chocolat.

Quand ils mangent trop de sucreries, ils peuvent devenir coquins.

Les trolls font alors des mauvais coups.



5.1 Les trolls





Nom : _____

Les trolls

Version « **avancée** » pour l'élève

Sur la planète Sucralire, il est fréquent de voir passer, au loin, un énorme troll dégoutant. Ne t'en approche pas, de grâce ! Ils pourraient bien te jouer un mauvais tour ! Lis ce texte pour en apprendre un peu plus sur ces créatures.

Traits physiques

Les trolls mesurent environ deux mètres. Certains sont petits, d'autres, plus grands. Leurs cheveux, **raides** sur leur crâne, sont colorés. La couleur varie d'un troll à l'autre. Ces créatures ont un gros nez et de grandes oreilles pointues. La plupart des trolls sont très forts et assez musclés. Leur peau est **aussi rugueuse que du papier sablé**. En général, ils sont laids et dégoutants.

Traits de caractère

Ces **créatures** ont mauvais caractère. Elles n'aiment pas la présence des humains. Les trolls se sentent souvent incompris des autres, ce qui fait qu'ils peuvent être méchants avec leur entourage. Ils sont plutôt lents et **maladroits**. C'est leur grosseur qui les gêne dans leurs mouvements.



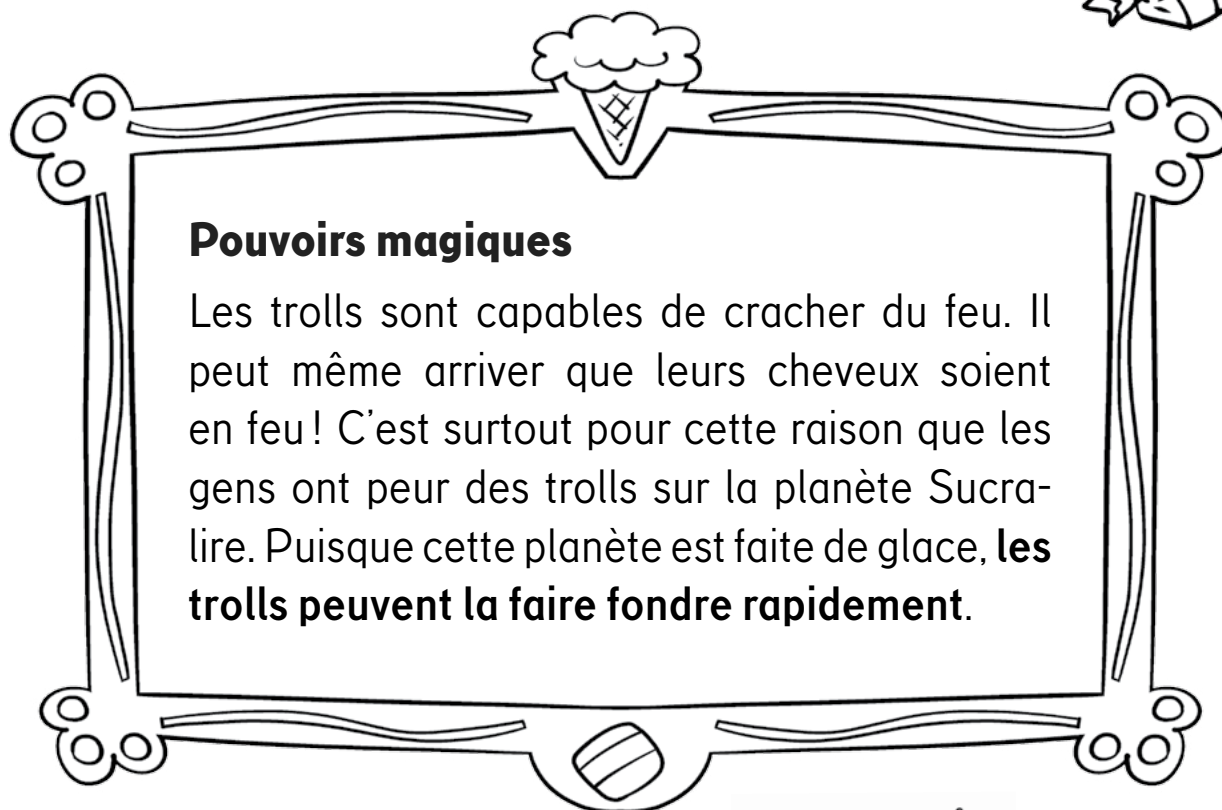
5.1 Les trolls

Habitat

Les trolls vivent dans des cavernes, car ils n'aiment pas la lumière du jour. **Ils** vivent en groupe. Ils sortent souvent de leur caverne le soir. Même s'ils vivent souvent enfermés, ils aiment se promener dans la nature. Les trolls **dorment parfois à la belle étoile.**

Alimentation

Les trolls mangent des fruits sauvages et des insectes. Ils **ont aussi la dent sucrée** ! Ils adorent engloutir des réglisses et du chocolat. Toutefois, s'ils mangent trop de sucre, ils peuvent devenir désagréables et faire des mauvais coups.



Pouvoirs magiques

Les trolls sont capables de cracher du feu. Il peut même arriver que leurs cheveux soient en feu ! C'est surtout pour cette raison que les gens ont peur des trolls sur la planète Sucralire. Puisque cette planète est faite de glace, **les trolls peuvent la faire fondre rapidement.**



Nom : _____

Les trolls

Questionnaire de lecture

Apparence

1. Combien de mètres environ mesurent les trolls ? _____
2. Comment est le nez des trolls ? _____
3. Comment sont les oreilles des trolls ? _____
4. Les trolls sont-ils musclés ? _____
5. Les trolls sont-ils beaux et charmants ? _____

Personnalité

6. Comment est le caractère des trolls ? _____
7. Les trolls aiment-ils les humains ? _____
8. Les trolls sont-ils des joueurs de tours ? _____
9. Vrai ou faux ?
 - a) Les trolls sont toujours gentils avec les autres. **V F**
 - b) Les trolls sont lents. **V F**
 - c) Les trolls sont maladroits. **V F**



5.1 Les trolls

10. Pourquoi les trolls sont-ils gênés dans leurs mouvements ?

Habitat

11. Où vivent les trolls ? _____

12. Les trolls vivent-ils seuls ? _____

13. Qu'aiment faire les trolls dans la nature ? _____

14. Vrai ou faux ?

a) Les trolls ne sortent jamais de leur caverne le soir. **V F**

b) Les trolls dorment toujours dans leur caverne. **V F**

Nourriture

15. Les trolls mangent-ils beaucoup d'aliments ? _____

16. Nomme trois choses que les trolls aiment manger.

17. Que peut-il arriver aux trolls quand ils mangent trop de sucreries ?



5.1 Les trolls

Pouvoirs magiques

18. Qu'est-ce que les trolls sont capables de cracher ?

19. En quoi sont parfois faits les cheveux des trolls ?

20. Pourquoi les gens ont-ils peur des trolls ?





5.2 Les licornes

Genre littéraire : Texte courant

PROTOCOLE D'ANIMATION

Deux versions du texte sont fournies afin de favoriser la différenciation pédagogique et de respecter le niveau de lecture de vos élèves. Notez que le niveau de difficulté n'a pas été établi selon un nombre de mots, mais bien principalement selon les structures de phrases, les répétitions, la reprise d'information, le choix du lexique, la présence d'expressions idiomatiques et les informations implicites à dégager. Le protocole d'animation a été élaboré de sorte qu'il peut être utilisé avec les deux versions du texte.

Avant la lecture

STRUCTURE DU TEXTE

- Observe le texte. De quoi penses-tu qu'il va parler ?
- Selon toi, à quoi servent les mots en gras au début de chaque paragraphe ?
- Selon toi, est-ce que ce texte est une histoire ou c'est un texte qui te donnera des informations ? Comment le sais-tu ?

INTENTION DE LECTURE

- Pourquoi liras-tu ce texte ?

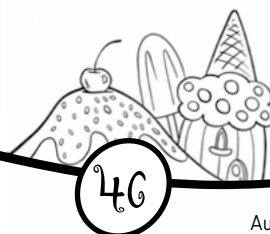
ANTICIPATION DU CONTENU

- À propos de quel sujet te donnera-t-on des informations ? Comment le sais-tu ?
- Quelles informations précises apprendras-tu à propos des licornes ? Comment le sais-tu ?
- Que connais-tu déjà à propos des licornes ?

Pendant la lecture

SENS DES MOTS/EXPRESSIONS

- 1 Que signifie, selon toi, le mot *crinière* ?
- 2 Que signifie, selon toi, le mot *capricieuses* ?
- 3 Que signifie, selon toi, le mot *détecter* ?
- 4 Que signifie, selon toi, le mot *cachotières* ?



5.2 Les licornes

INFÉRENCES

 ⁵ Pourquoi, selon toi, les licornes auraient-elles envie de transformer des objets en sucreries ?

TROUVER L'INFORMATION IMPORTANTE

 ⁶ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

 ⁷ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

 ⁸ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?


 ⁹ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

 ¹⁰ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

VÉRIFICATION DES PRÉDICTIONS/FORMULATION DE NOUVELLES PRÉDICTIONS

 ¹¹ Quelles informations, que tu connaissais déjà, ont été mentionnées dans ce paragraphe ?

 ¹² Que crois-tu que les licornes mangent ?

 ¹³ Quelles informations, que tu connaissais déjà, ont été mentionnées dans ce paragraphe ?
Qu'as-tu appris de nouveau ?

IDENTIFIER LES MOTS AUXQUELS RENVOIENT LES MOTS DE SUBSTITUTION

 ¹⁴ Qui sont les *jolies créatures* ?

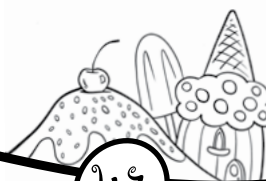
 ¹⁵ À quoi le mot *Elle* correspond-il ?

Après la lecture

■ Qu'as-tu appris dans ce texte ?

■ Qu'est-ce qui t'a le plus surpris ? Dis pourquoi.

■ Qu'aimerais-tu apprendre d'autre sur les licornes de la planète Sucralire ?





Version « **débutant** » pour l'intervenant

LES LICORNES

De magnifiques licornes vivent sur la planète Sucralire. Ces créatures magiques sont bien spéciales. Lis ce texte pour en apprendre sur les licornes.

APPARENCE

Les licornes ont une belle corne sur le front.

On la remarque en premier.

La corne des licornes est en glace.

Aussi, les licornes ont une belle **crinière**  ¹ faite de glaçons.

Leur pelage est très court et tout doux.


Il est d'un bleu brillant.  ⁶



PERSONNALITÉ

Les licornes adorent s'amuser.

Elles manquent parfois de sérieux.

Les licornes sont gentilles avec les humains.



Ces **jolies créatures**  ¹⁴ aiment aider leurs voisins.

Les licornes sont généreuses.  ⁷  ¹¹

HABITAT

Les licornes vivent sur les collines de crème glacée.

Elles ne restent jamais longtemps au même endroit.

Elles se déplacent souvent **pour chercher leur nourriture**  ¹².  ⁸

ALIMENTATION

Les licornes mangent toujours de la crème glacée.

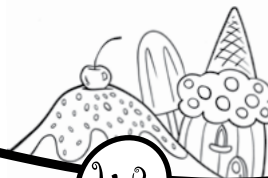
Elles boivent aussi du jus sucré dans un lac magique.

Ce lac magique ne gèle jamais !

Les licornes passent des heures à chercher de la crème glacée au chocolat.

C'est leur saveur favorite.

Les licornes sont plutôt **capricieuses**  ².  ⁹



5.2 Les licornes

POUVOIRS MAGIQUES

La corne des licornes est bien spéciale.

Elle leur permet de **transformer les objets en sucreries** 🍷⁵!

Elle 📍¹⁵ peut aussi vibrer en cas de danger.

Les licornes peuvent **détecter** 📍³ un ennemi avec leur corne. 📍¹⁰ 📍¹³

LE SAVAIS-TU ?

Les licornes ont un langage spécial.

Elles seules peuvent comprendre leur langage.

Elles aiment échanger des secrets entre elles.

Elles sont **cachotières** 📍⁴.







Version « **avancée** » pour l'intervenant




LES LICORNES

Tu sais sûrement que de magnifiques licornes vivent sur la planète Sucralire. Ces créatures magiques sont bien spéciales. En lisant ce texte, tu en sauras un peu plus à propos de ces animaux colorés.



APPARENCE

Ce qu'on remarque en premier sur les licornes, c'est leur corne. Elles ont une magnifique corne en glace sur le front. De plus, elles ont une belle **crinière** ¹ faite de glaçons. Leur pelage, très court et tout doux, est d'un bleu brillant. ⁶



PERSONNALITÉ

Les licornes adorent s'amuser. Elles manquent parfois de sérieux. Les licornes sont gentilles avec les humains. Ces **jolies créatures** ¹⁴ aiment rendre service à leurs voisins et elles sont généreuses. ⁷ ¹¹






HABITAT

Les licornes vivent sur les collines de crème glacée. Elles ne restent jamais longtemps au même endroit. Elles se déplacent souvent **pour chercher leur nourriture** ¹² ⁸


ALIMENTATION

Sur la planète Sucralire, les licornes mangent toujours de la crème glacée. Elles boivent aussi du jus sucré dans un lac magique. Ce lac ne gèle jamais ! C'est fou, non ? Les licornes peuvent passer des heures à chercher de la crème glacée au chocolat. C'est leur saveur favorite. Elles sont plutôt **capricieuses** ² ⁹

POUVOIRS MAGIQUES

La corne des licornes est bien spéciale. Elle leur permet de **transformer les objets en sucreries** ⁵ ! Elle ¹⁵ peut aussi vibrer en cas de danger. Grâce à leur corne magique, les majestueuses créatures peuvent **détecter** ³ un ennemi qui s'approche ! ¹⁰ ¹³

LE SAVAIS-TU ?

Les licornes peuvent utiliser un langage qu'elles seules peuvent comprendre. Elles aiment échanger des secrets entre elles. Elles sont **cachotières** ⁴.



Nom : _____

Les licornes

Version « **débutant** » pour l'élève

De magnifiques licornes vivent sur la planète Sucralire. Ces créatures magiques sont bien spéciales. Lis ce texte pour en apprendre sur les licornes.

Apparence

Les licornes ont une belle corne sur le front.

On la remarque en premier.

La corne des licornes est en glace.

Aussi, les licornes ont une belle **crinière** faite de glaçons.

Leur pelage est très court et tout doux.

Il est d'un bleu brillant.

Personnalité

Les licornes adorent s'amuser.

Elles manquent parfois de sérieux.

Les licornes sont gentilles avec les humains.

Ces **jolies créatures** aiment aider leurs voisins.

Les licornes sont généreuses.

Habitat

Les licornes vivent sur les collines de crème glacée.



5.2 Les licornes

Elles ne restent jamais longtemps au même endroit.

Elles se déplacent souvent pour chercher leur nourriture.

Alimentation

Les licornes mangent toujours de la crème glacée.

Elles boivent aussi du jus sucré dans un lac magique.

Ce lac magique ne gèle jamais !

Les licornes passent des heures à chercher de la crème glacée au chocolat.

C'est leur saveur favorite.

Les licornes sont plutôt **capricieuses**.

Pouvoirs magiques

La corne des licornes est bien spéciale.

Elle leur permet de **transformer les objets en sucreries** !

Elle peut aussi vibrer en cas de danger.

Les licornes peuvent **détecter** un ennemi avec leur corne.

Le savais-tu ?

Les licornes ont un langage spécial.

Elles seules peuvent comprendre leur langage.

Elles aiment échanger des secrets entre elles.

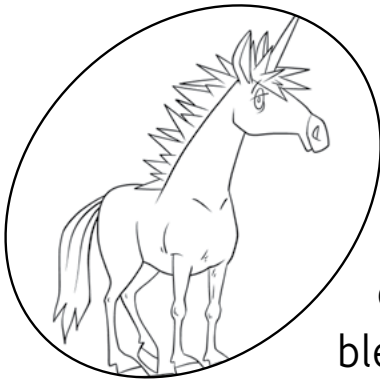
Elles sont **cachotières**.

Nom : _____

Les licornes

Version « **avancée** » pour l'élève

Tu sais sûrement que de magnifiques licornes vivent sur la planète Sucralire. Ces créatures magiques sont bien spéciales. En lisant ce texte, tu en sauras un peu plus à propos de ces animaux colorés.



Apparence

Ce qu'on remarque en premier sur les licornes, c'est leur corne. Elles ont une magnifique corne en glace sur le front. De plus, elles ont une belle **crinière** faite de glaçons. Leur pelage, très court et tout doux, est d'un bleu brillant.

Personnalité

Les licornes adorent s'amuser. Elles manquent parfois de sérieux. Les licornes sont gentilles avec les humains. Ces **jolies créatures** aiment rendre service à leurs voisins et elles sont généreuses.

Habitat

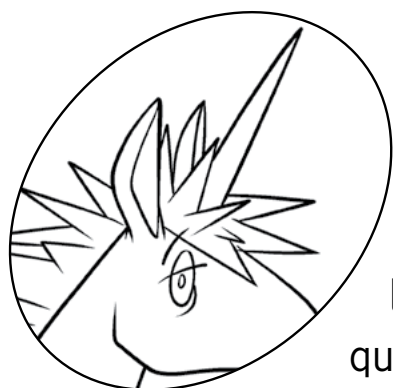
Les licornes vivent sur les collines de crème glacée. Elles ne restent jamais longtemps au même endroit. Elles se déplacent souvent pour chercher leur nourriture.



5.2 Les licornes

Alimentation

Sur la planète Sucralire, les licornes mangent toujours de la crème glacée. Elles boivent aussi du jus sucré dans un lac magique. Ce lac ne gèle jamais ! C'est fou, non ? Les licornes peuvent passer des heures à chercher de la crème glacée au chocolat. C'est leur saveur favorite. Elles sont plutôt **capricieuses**.



Pouvoirs magiques

La corne des licornes est bien spéciale. Elle leur permet de **transformer les objets en sucreries** ! Elle peut aussi vibrer en cas de danger. Grâce à leur corne magique, les majestueuses créatures peuvent **détecter** un ennemi qui s'approche !

Le savais-tu ?

Les licornes peuvent utiliser un langage qu'elles seules peuvent comprendre. Elles aiment échanger des secrets entre elles. Elles sont **cachotières**.



Nom : _____

Les licornes

Questionnaire de lecture

Apparence

1. Que remarque-t-on en premier sur les licornes ? _____
2. En quoi est faite la corne des licornes ? _____
3. De quoi est faite la crinière des licornes ? _____
4. Comment est le pelage des licornes ? _____

5. De quelle couleur est le pelage des licornes ? _____

Personnalité

6. Qu'est-ce que les licornes adorent faire ? _____
7. Avec qui les licornes sont-elles gentilles ? _____
8. Qui les licornes aiment-elles aider ? _____
9. Les licornes sont-elles généreuses ? _____



5.2 Les licornes

Habitat

10. Où vivent les licornes ? _____

11. Vrai ou faux ?

a) Les licornes restent toujours au même endroit. **V F**

b) Les licornes se déplacent pour trouver de la nourriture. **V F**

Alimentation

12. Que mangent toujours les licornes ? _____

13. Que boivent les licornes ? _____

14. Pourquoi le lac est-il magique ? _____

Pouvoirs magiques

15. Quelle partie du corps des licornes est magique ?

16. En quoi les licornes transforment-elles les objets ?

17. Que peuvent détecter les cornes des licornes ?





5.3 Les dragons

Genre littéraire : Texte courant

PROTOCOLE D'ANIMATION

Deux versions du texte sont fournies afin de favoriser la différenciation pédagogique et de respecter le niveau de lecture de vos élèves. Notez que le niveau de difficulté n'a pas été établi selon un nombre de mots, mais bien principalement selon les structures de phrases, les répétitions, la reprise d'information, le choix du lexique, la présence d'expressions idiomatiques et les informations implicites à dégager. Le protocole d'animation a été élaboré de sorte qu'il peut être utilisé avec les deux versions du texte.

Avant la lecture

STRUCTURE DU TEXTE

- Observe le texte. De quoi penses-tu qu'il va parler ?
- Selon toi, à quoi servent les mots en gras au début de chaque paragraphe ?
- Selon toi, est-ce que ce texte est une histoire ou c'est un texte qui te donnera des informations ? Comment le sais-tu ?

INTENTION DE LECTURE

- Pourquoi liras-tu ce texte ?

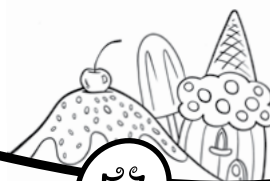
ANTICIPATION DU CONTENU

- À propos de quel sujet te donnera-t-on des informations ? Comment le sais-tu ?
- Quelles informations précises apprendras-tu à propos des dragons ? Comment le sais-tu ?
- Que connais-tu déjà à propos des dragons ?

Pendant la lecture

SENS DES MOTS/EXPRESSIONS

- 📍¹ Que signifie, selon toi, le mot *survolent* ?
- 📍² Que signifie, selon toi, le mot *abriter* ?
- 📍³ Que signifie, selon toi, le mot *broient* ?



5.3 Les dragons

INFÉRENCES

📍⁴ Selon toi, dirais-tu que les dragons ont peur des hauteurs ? Qu'est-ce qui te fait dire cela ?

TROUVER L'INFORMATION IMPORTANTE

📍⁵ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

📍⁶ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

📍⁷ De quoi parlait-on principalement dans ce paragraphe ?

VÉRIFICATION DES PRÉDICTIONS/FORMULATION DE NOUVELLES PRÉDICTIONS

📍⁸ Quelles informations, que tu connaissais déjà, ont été mentionnées dans ce paragraphe ?

📍⁹ Que crois-tu que les dragons mangent ?

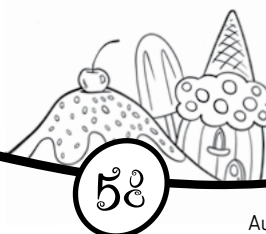
📍¹⁰ Quelles informations, que tu connaissais déjà, ont été mentionnées dans ce paragraphe ?
Qu'as-tu appris de nouveau ?

IDENTIFIER LES MOTS AUXQUELS RENVOIENT LES MOTS DE SUBSTITUTION

📍¹¹ À qui le mot *Ils* correspond-il ? Qui sont *Ils* ?

Après la lecture

- Qu'as-tu appris dans ce texte ?
- Qu'est-ce qui t'a le plus surpris ? Dis pourquoi.
- Qu'aimerais-tu apprendre d'autre sur les dragons de la planète Sucralire ?





Version « **débutant** » pour l'intervenant

LES DRAGONS

Plusieurs personnes croient que les dragons sont dangereux. Mais les dragons qui vivent sur la planète Sucralire ne sont pas dangereux. Ils sont très gentils.

CARTE D'IDENTITÉ



Poids : entre 200 et 300 kg

Taille : environ 3 mètres

Famille : les reptiles


Couleur : variable

MODE DE VIE

Les dragons ne vivent pas sur la planète Sucralire depuis longtemps.





Les dragons ont été créés pour défendre la planète contre les méchants.

Ils vivent en groupe.

Ils **survolent** ¹ le ciel avec leurs ailes pour protéger les habitants.


Ils ¹¹ aiment se percher sur le sommet des montagnes.

Les dragons creusent parfois des trous dans les montagnes.


Ils creusent des trous pour s'y **abriter** ², ⁴, ⁵, ⁸

CARACTÉRISTIQUES

Les dragons de la planète Sucralire crachent de l'eau ou de la glace.

Pour y arriver, ils **broient** ³ des cristaux de glace avec leurs dents.

Ils ont des dizaines de dents.

Aussi, les dragons sont capables de parler avec les humains. ⁶ ⁹

ALIMENTATION

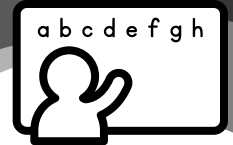
Les dragons adorent les produits laitiers.

Leur repas préféré est la crème glacée à la vanille.

Les dragons mangent aussi des arachides, des fruits et des légumes.

Ils ont un très gros appétit. ⁷ ¹⁰



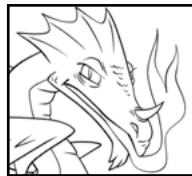


Version « **avancée** » pour l'intervenant

LES DRAGONS

Plusieurs personnes croient que les dragons sont dangereux. Ce n'est pas le cas de ceux qui vivent sur la planète Sucralire. Leur grande taille peut parfois impressionner la galerie, mais ils ne feraient pas de mal à une mouche en sucre !

CARTE D'IDENTITÉ



Poids : entre 200 et 300 kg

Taille : environ 3 mètres

Famille : les reptiles

Couleur : variable

MODE DE VIE

Les dragons ne vivent pas sur la planète Sucralire depuis très longtemps. Ils ont été créés pour défendre la planète contre les ennemis. Ils vivent en groupe et, avec leurs ailes, ils **survolent** ¹ le ciel pour protéger les habitants. **Ils** ¹¹ aiment se percher sur le sommet des montagnes. Les dragons creusent parfois des trous dans les montagnes pour s'y **abriter** ^{2, 4, 5, 8}

CARACTÉRISTIQUES

Les dragons qui vivent sur la planète Sucralire peuvent cracher de l'eau ou de la glace. Pour y arriver, ils **broient** ³ des cristaux de glace avec leurs dizaines de dents. Aussi, les dragons sont capables de parler avec les humains. ^{6, 9}

ALIMENTATION

Les dragons adorent les produits laitiers. Ce qu'ils préfèrent par-dessus tout, c'est la crème glacée à la vanille. Ils mangent aussi des arachides, des fruits et des légumes. Ils ont un très gros appétit. ^{7, 10}



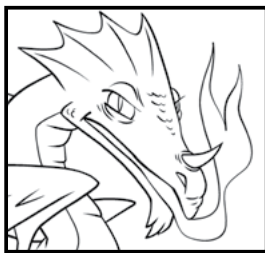
Nom : _____

Les dragons

Version « **débutant** » pour l'élève

Plusieurs personnes croient que les dragons sont dangereux.
Mais les dragons qui vivent sur la planète Sucralire ne sont pas dangereux.
Ils sont très gentils.

Carte d'identité



Poids : entre 200 et 300 kg

Taille : environ 3 mètres

Famille : les reptiles

Couleur : variable

Mode de vie

Les dragons ne vivent pas sur la planète Sucralire depuis longtemps.
Les dragons ont été créés pour défendre la planète contre les méchants.
Ils vivent en groupe.

Ils **survolent** le ciel avec leurs ailes pour protéger les habitants.

Ils aiment se percher sur le sommet des montagnes.

Les dragons creusent parfois des trous dans les montagnes.

Ils creusent des trous pour s'y **abriter**.



5.3 Les dragons

Caractéristiques

Les dragons de la planète Sucralire crachent de l'eau ou de la glace.

Pour y arriver, ils **broient** des cristaux de glace avec leurs dents.

Ils ont des dizaines de dents.

Aussi, les dragons sont capables de parler avec les humains.

Alimentation

Les dragons adorent les produits laitiers.

Leur repas préféré est la crème glacée à la vanille.

Les dragons mangent aussi des arachides, des fruits et des légumes.

Ils ont un très gros appétit.



Nom : _____

Les dragons

Version « **avancée** » pour l'élève

Plusieurs personnes croient que les dragons sont dangereux. Ce n'est pas le cas de ceux qui vivent sur la planète Sucralire. Leur grande taille peut parfois impressionner la galerie, mais ils ne feraient pas de mal à une mouche en sucre !

Carte d'identité



Poids : entre 200 et 300 kg

Taille : environ 3 mètres

Famille : les reptiles

Couleur : variable

Mode de vie

Les dragons ne vivent pas sur la planète Sucralire depuis très longtemps. Ils ont été créés pour défendre la planète contre les ennemis. Ils vivent en groupe et, avec leurs ailes, ils **survolent** le ciel pour protéger les habitants. **Ils** aiment se percher sur le sommet des montagnes. Les dragons creusent parfois des trous dans les montagnes pour s'y **abriter**.



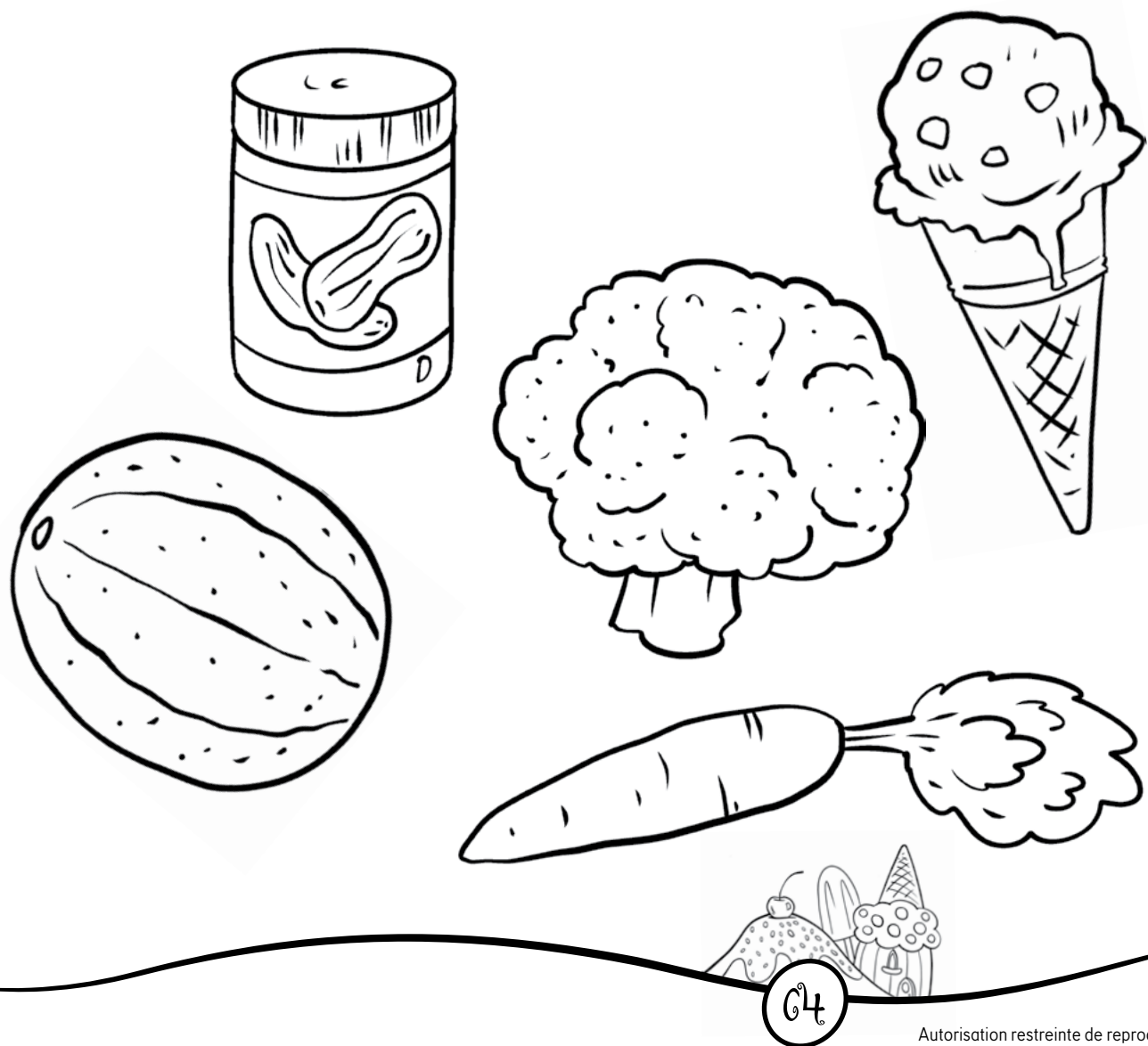
5.3 Les dragons

Caractéristiques

Les dragons qui vivent sur la planète Sucralire peuvent cracher de l'eau ou de la glace. Pour y arriver, ils **broient** des cristaux de glace avec leurs dizaines de dents. Aussi, les dragons sont capables de parler avec les humains.

Alimentation

Les dragons adorent les produits laitiers. Ce qu'ils préfèrent par-dessus tout, c'est la crème glacée à la vanille. Ils mangent aussi des arachides, des fruits et des légumes. Ils ont un très gros appétit.



Nom : _____

Les dragons

Questionnaire de lecture

1. Les dragons de Sucralire sont-ils gentils ou dangereux ?

2. Complète la carte d'identité des dragons.

Carte d'identité



Poids : entre _____ et _____ kg

Taille : environ _____ mètres

Famille : _____

Couleur : _____

Mode de vie

3. Les dragons habitent-ils à Sucralire depuis longtemps ? _____

4. Pourquoi les dragons ont-ils été créés ? _____

5. Les dragons vivent-ils seuls ou en groupe ? _____



5.3 Les dragons

6. Que font les dragons pour protéger la planète ? _____

7. Où les dragons aiment-ils se percher ? _____

8. Pourquoi les dragons creusent-ils des trous dans les montagnes ?

Caractéristiques

9. Nomme deux choses que peuvent cracher les dragons.

10. Qu'est-ce que les dragons broient avec leurs dents ?

11. Les dragons ont-ils beaucoup de dents ? _____

12. Avec qui les dragons sont-ils capables de parler ?



5.3 Les dragons

Alimentation

13. Vrai ou faux ?

a) Les dragons adorent les produits laitiers. **V F**

b) Les dragons préfèrent la crème glacée à la vanille. **V F**

c) Les dragons ont un petit appétit. **V F**

14. Nomme trois choses que mangent les dragons, sauf la crème glacée.



c. Maxiactivités gourmandes

Textes littéraires





6.1 Un troll très gourmand

Genre littéraire : Texte littéraire de structure narrative

PROTOCOLE D'ANIMATION

Deux versions du texte sont fournies afin de favoriser la différenciation pédagogique et de respecter le niveau de lecture de vos élèves. Notez que le niveau de difficulté n'a pas été établi selon un nombre de mots, mais bien principalement selon les structures de phrases, les répétitions, la reprise d'information, le choix du lexique, la présence d'expressions idiomatiques et les informations implicites à dégager. Le protocole d'animation a été élaboré de sorte qu'il peut être utilisé avec les deux versions du texte.

Avant la lecture

STRUCTURE DU TEXTE

- Observe le texte. De quoi penses-tu qu'il va parler ?
- Selon toi, est-ce que ce texte est une histoire ou c'est un texte qui te donnera des informations ? Comment le sais-tu ?

INTENTION DE LECTURE

- Pourquoi liras-tu ce texte ?

ANTICIPATION DU CONTENU

- Observe les images. Quelles prédictions peux-tu faire en te servant des images ?
- Lis le titre. Celui-ci te permet-il de faire des prédictions ? Lesquelles ?

Pendant la lecture

SENS DES MOTS/EXPRESSIONS

- 1 Que signifie, selon toi, le mot *vibre* ?
- 2 Que signifie, selon toi, le mot *détourner* ?
- 3 Que signifie, selon toi, le mot *rusées* ?

INFÉRENCES

- 4 Pourquoi tout le monde attend-il avec impatience l'arrivée de la reine Lili ?
- 5 Pourquoi la corne de Flavie vibre-t-elle ?



6.1 Un troll très gourmand

TROUVER L'INFORMATION IMPORTANTE

- 6 Que se passe-t-il au début de l'histoire ?
- 7 Quel est le problème dans cette histoire ?
- 8 Quelle est la solution apportée par Flavie ? Crois-tu que cela fonctionnera ?
- 9 Que s'est-il passé dans ce paragraphe ?
- 10 Est-ce que le problème a été réglé ? Comment l'histoire se termine-t-elle ?

VÉRIFICATION DES PRÉDICTIONS/FORMULATION DE NOUVELLES PRÉDICTIONS

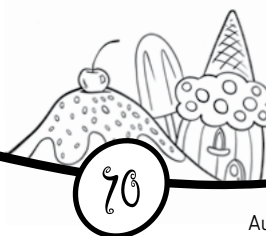
- 11 Selon toi, quelqu'un arrivera-t-il à trouver une solution ?
Que fera-t-on pour retrouver la reine Lili, selon toi ?
- 12 Savais-tu que Flavie proposerait d'utiliser sa corne pour sauver la reine ?
Que se passera-t-il ensuite, d'après toi ?

IDENTIFIER LES MOTS AUXQUELS RENVOIENT LES MOTS DE SUBSTITUTION

- 13 À qui le mot *il* correspond-il ? Qui est *il* ?
- 14 À qui le mot *Elle* correspond-il ? Qui est *Elle* ?
- 15 À qui le mot *Elles* correspond-il ? Qui sont *Elles* ?

Après la lecture

- Où se déroulait cette histoire ?
- Quand l'histoire se déroulait-elle ?
- Qui étaient les personnages de l'histoire ?
- Qu'est-il arrivé dans cette histoire ? Quel était le problème ?
- Qu'est-ce qui t'a le plus surpris ? Dis pourquoi.





6.1 Un troll très gourmand

Version « **débutant** » pour l'intervenant

UN TROLL TRÈS GOURMAND

Aujourd'hui, c'est la fête au château ! Il y a des décorations sur les murs. Il y a aussi des tables garnies de bonbons dans la salle de réception. Il y a des trampolines et des jeux gonflables pour s'amuser. Tout le monde est très énervé. Tout le monde a hâte de s'amuser. Même la princesse Mila est rentrée de son expédition à dos de dragon pour faire la fête ! C'est la fête de la reine Lili !

On attend la reine Lili avec impatience. Mais que fait-elle ? On l'attend depuis de longues minutes. Dort-elle ? Mange-t-elle des sucreries ? 📍4 📍6

Soudain, Milo, le prince, arrive. Il court dans la salle. « La reine a été capturée ! La reine a été capturée ! », crie-t-il 📍13. Ce matin, la reine est allée chercher des feuilles sucrées dans la forêt. Un troll a attrapé la reine. Le troll garde la reine prisonnière dans sa grotte. Milo est énervé. Il fonce dans une table. Tous les bonbons se retrouvent sur le plancher. Les invités courent partout. Les invités glissent sur les bonbons. Personne n'arrive à réfléchir. Personne ne trouve de solution. 📍7 📍11

Tout à coup, la corne de la licorne Flavie **vibre** 📍1. Flavie a un plan ! **Elle** 📍14 demande à ses amies les licornes de venir. Grâce à sa corne, Flavie va trouver l'endroit où se trouve la reine. Les licornes vont **détourner** 📍2 l'attention du troll. Flavie pourra alors sauver la reine Lili. 📍5 📍8 📍12

Les licornes galopent. Elles vont à la grotte du troll. La corne de Flavie vibre fort. Elle se rapproche du méchant troll. Flavie voit la reine. Toutes les licornes lancent des réglisses mouillées vers le troll. Des réglisses volent partout ! Des réglisses se collent sur le troll ! Le troll est gourmand. Il attrape les réglisses. Le troll se dépêche de les manger. Il est concentré. Le troll ne voit pas la reine qui s'échappe de la grotte. La reine monte sur le dos de Flavie. Flavie, la reine et les autres licornes retournent au château. 📍9

Les licornes se font applaudir. **Elles** 📍15 ont été **rusées** 📍3 et courageuses. La reine Lili est soulagée. Elle a été secourue. La reine Lili passe le reste de la soirée à manger des bonbons avec tous ses amis. 📍10










6.1 Un troll très gourmand







Version « **avancée** » pour l'intervenant


UN TROLL TRÈS GOURMAND




Aujourd'hui, c'est jour de fête au château ! Pour l'occasion, on a placé des décorations sur les murs. Dans la salle de réception, il y a aussi des tables garnies de bonbons, des trampolines et des jeux gonflables. Tout le monde est très énervé et a hâte de s'amuser. Même la princesse Mila est rentrée de son expédition à dos de dragon pour faire la fête ! Tout a été pensé pour faire plaisir à la reine Lili : c'est sa fête !

Dans la salle du château, on attend la reine Lili avec impatience. Mais que fait-elle ? On l'attend depuis de longues minutes déjà. S'est-elle endormie ? S'est-elle enfermée dans sa chambre pour manger des sucreries ?   ^{4 6}

Soudain, Milo, le prince, arrive en courant. « La reine a été capturée ! La reine a été capturée ! », crie-t-il  ¹³. Au matin, la reine est allée chercher des champignons dans la forêt. Un troll l'a attrapée et, depuis, il la garde prisonnière dans sa grotte. Dans son énervement, Milo fonce dans une table et tous les bonbons se retrouvent par terre. Les habitants courent partout et glissent sur les bonbons. C'est la panique générale. Personne n'arrive à réfléchir et à trouver une solution.   ^{7 11}

Tout à coup, la corne de la licorne Flavie **vibre**  ¹. **Elle**  ¹⁴ demande à toutes les licornes présentes dans la salle de venir la rejoindre. Flavie a un plan ! Grâce à sa corne, elle va trouver l'endroit où se trouve la reine. Les licornes pourront alors **détourner**  ² l'attention du troll pour sauver la reine Lili.    ^{5 8 12}

Flavie se met à galoper, les autres licornes sont derrière elle. Plus Flavie approche du méchant troll, plus sa corne vibre fort. C'est alors qu'elle voit la reine. Flavie demande à toutes les licornes de lancer des réglisses mouillées vers le troll. Des réglisses volent partout et vont se coller sur le troll ! Gourmand, le troll attrape les friandises et se dépêche de les manger. Il est si concentré qu'il ne voit pas la reine qui s'échappe de la grotte. La reine monte sur le dos de Flavie et part en direction du château.  ⁹

À leur arrivée au château, les licornes se font applaudir. **Elles**  ¹⁵ ont été **rusées**  ³ et courageuses. La reine Lili est soulagée d'avoir été secourue. Elle passe le reste de la soirée de sa fête à manger des bonbons en compagnie de tous ses amis.  ¹⁰



Nom : _____

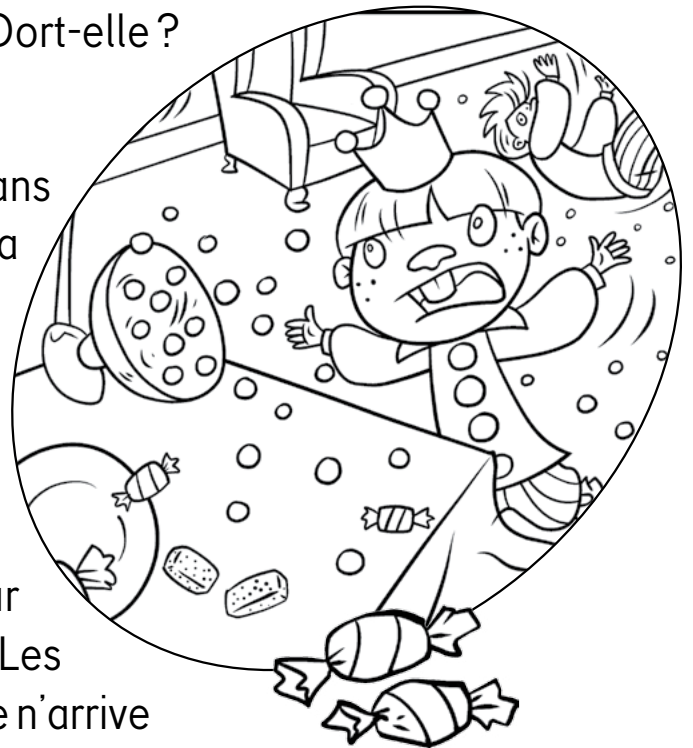
Un troll très gourmand

Version « **débutant** » pour l'élève

Aujourd'hui, c'est la fête au château ! Il y a des décorations sur les murs. Il y a aussi des tables garnies de bonbons dans la salle de réception. Il y a des trampolines et des jeux gonflables pour s'amuser. Tout le monde est très énervé. Tout le monde a hâte de s'amuser. Même la princesse Mila est rentrée de son expédition à dos de dragon pour faire la fête ! C'est la fête de la reine Lili !

On attend la reine Lili avec impatience. Mais que fait-elle ?
On l'attend depuis de longues minutes. Dort-elle ?
Mange-t-elle des sucreries ?

Soudain, Milo, le prince, arrive. Il court dans la salle. « La reine a été capturée ! La reine a été capturée ! », crie-t-il. Ce matin, la reine est allée chercher des feuilles sucrées dans la forêt. Un troll a attrapé la reine. Le troll garde la reine prisonnière dans sa grotte. Milo est énervé. Il fonce dans une table. Tous les bonbons se retrouvent sur le plancher. Les invités courent partout. Les invités glissent sur les bonbons. Personne n'arrive à réfléchir. Personne ne trouve de solution.

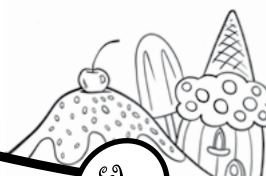
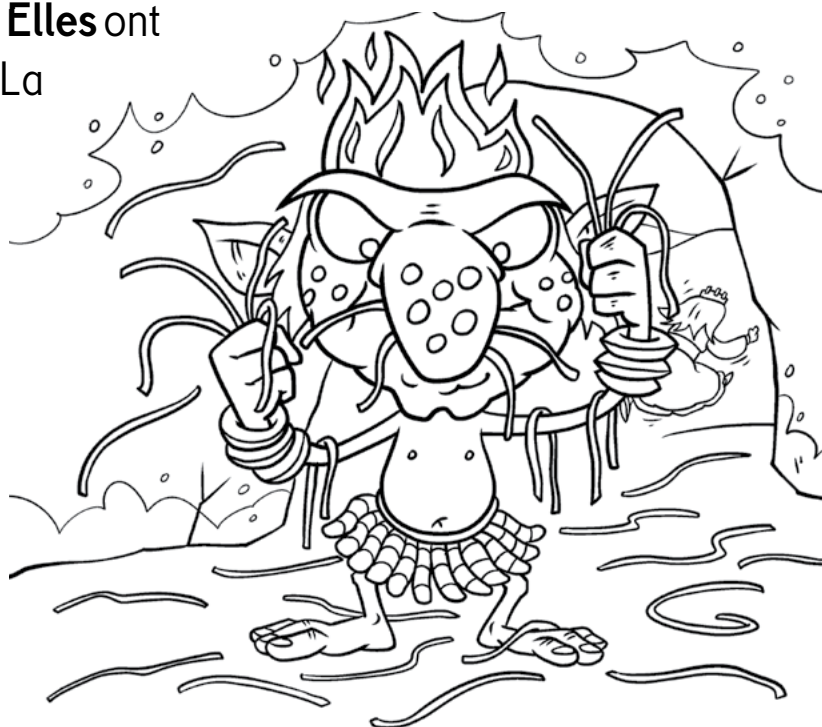


6.1 Un troll très gourmand

Tout à coup, la corne de la licorne Flavie **vibre**. Flavie a un plan ! **Elle** demande à ses amies les licornes de venir. Grâce à sa corne, Flavie va trouver l'endroit où se trouve la reine. Les licornes vont **détourner** l'attention du troll. Flavie pourra alors sauver la reine Lili.

Les licornes galopent. Elles vont à la grotte du troll. La corne de Flavie vibre fort. Elle se rapproche du méchant troll. Flavie voit la reine. Toutes les licornes lancent des réglisses mouillées vers le troll. Des réglisses volent partout ! Des réglisses se collent sur le troll ! Le troll est gourmand. Il attrape les réglisses. Le troll se dépêche de les manger. Il est concentré. Le troll ne voit pas la reine qui s'échappe de la grotte. La reine monte sur le dos de Flavie. Flavie, la reine et les autres licornes retournent au château.

Les licornes se font applaudir. **Elles** ont été **rusées** et courageuses. La reine Lili est soulagée. Elle a été secourue. La reine Lili passe le reste de la soirée à manger des bonbons avec tous ses amis.



Nom : _____

Un troll très gourmand

Version « **avancée** » pour l'élève

Aujourd'hui, c'est jour de fête au château ! Pour l'occasion, on a placé des décorations sur les murs. Dans la salle de réception, il y a aussi des tables garnies de bonbons, des trampolines et des jeux gonflables. Tout le monde est très énervé et a hâte de s'amuser. Même la princesse Mila est rentrée de son expédition à dos de dragon pour faire la fête ! Tout a été pensé pour faire plaisir à la reine Lili : c'est sa fête !

Dans la salle du château, on attend la reine Lili avec impatience. Mais que fait-elle ? On l'attend depuis de longues minutes déjà. S'est-elle endormie ? S'est-elle enfermée dans sa chambre pour manger des sucreries ?

Soudain, Milo, le prince, arrive en courant. « La reine a été capturée ! La reine a été capturée ! », crie-t-il. Au matin, la reine est allée chercher des champignons dans la forêt. Un troll l'a attrapée et, depuis, il la garde prisonnière dans sa grotte. Dans son énervement, Milo fonce dans une table et tous les bonbons se retrouvent par terre. Les habitants courent partout et glissent sur les bonbons. C'est la panique générale. Personne n'arrive à réfléchir et à trouver une solution.

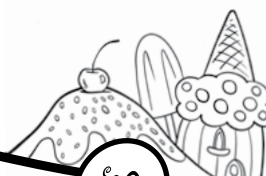
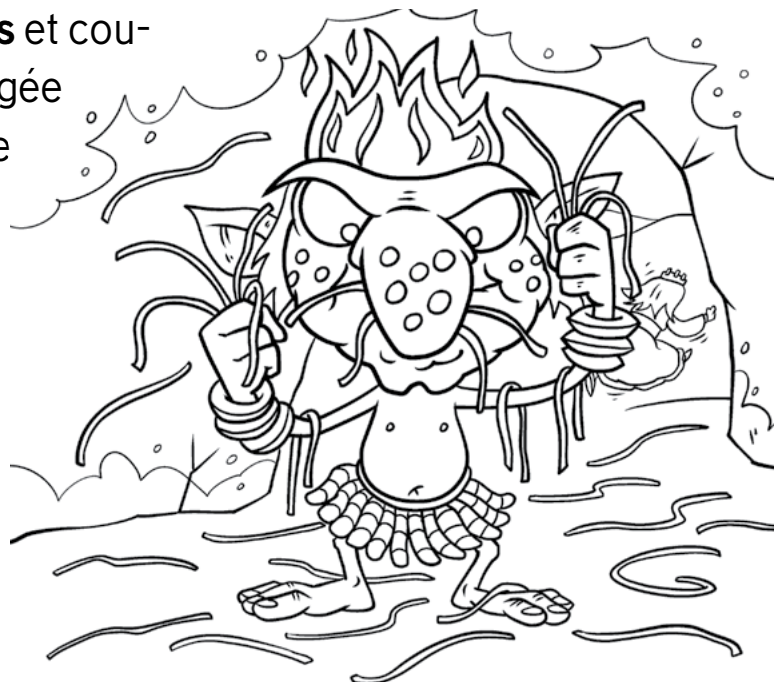


6.1 Un troll très gourmand

Tout à coup, la corne de la licorne Flavie **vibre**. **Elle** demande à toutes les licornes présentes dans la salle de venir la rejoindre. Flavie a un plan ! Grâce à sa corne, elle va trouver l'endroit où se trouve la reine. Les licornes pourront alors **détourner** l'attention du troll pour sauver la reine Lili.

Flavie se met à galoper, les autres licornes sont derrière elle. Plus Flavie approche du méchant troll, plus sa corne vibre fort. C'est alors qu'elle voit la reine. Flavie demande à toutes les licornes de lancer des réglisses mouillées vers le troll. Des réglisses volent partout et vont se coller sur le troll ! Gourmand, le troll attrape les friandises et se dépêche de les manger. Il est si concentré qu'il ne voit pas la reine qui s'échappe de la grotte. La reine monte sur le dos de Flavie et part en direction du château.

À leur arrivée au château, les licornes se font applaudir. **Elles** ont été **rusées** et courageuses. La reine Lili est soulagée d'avoir été secourue. Elle passe le reste de la soirée de sa fête à manger des bonbons en compagnie de tous ses amis.



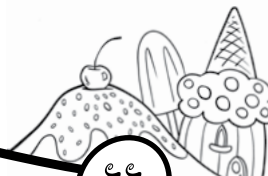
Nom : _____

Un troll très gourmand

Questionnaire de lecture

1. Qu'est-ce qu'il y a sur les murs ? _____
2. Où sont les tables garnies de bonbons ? _____
3. Nomme deux choses qu'il y a pour s'amuser dans la salle de réception ?

4. Pour qui organise-t-on une fête ? _____
5. Qui attend-on dans la salle du château ? _____
6. Qui crie que la reine a été capturée ? _____
7. Vrai ou faux ?
 - a) Milo est le prince. **V F**
 - b) Un troll a capturé Lili. **V F**
8. Où Lili est-elle gardée prisonnière ? _____
9. Qui glisse sur des bonbons ? _____



6.1 Un troll très gourmand

10. La corne d'une licorne vibre. Comment s'appelle cette licorne ?

11. Qu'arrive-t-il à Flavie à mesure qu'elle s'approche du méchant troll ?

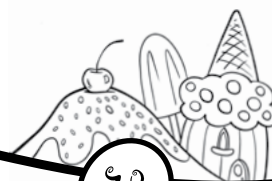
12. Qui lance des réglisses mouillées vers le troll ?

13. Où les réglisses se collent-elles ? _____

14. Que fait le troll avec les friandises ? _____

15. Sur le dos de qui la reine monte-t-elle ? _____

16. Que fait la reine pendant le reste de la soirée ? _____



6.1 Un troll très gourmand

17. Place les événements dans le bon ordre. Écris les chiffres de 1 à 6 dans les cases.

- Les invités attendent la reine pour sa fête. Mais Milo, le prince, dit qu'un troll a capturé la reine.
- Flavie a un plan pour sauver Lili. Elle dit son plan aux autres licornes.
- Les licornes lancent des réglisses au troll. Le troll gourmand mange les réglisses.
- Milo et les invités sont affolés et glissent sur des bonbons.
- Finalement, la reine mange des bonbons avec ses amis au château.
- La reine se sauve sur le dos de Flavie, la licorne.





6.2 Le secret de Dario, le dragon

Genre littéraire : Texte littéraire de structure narrative

PROTOCOLE D'ANIMATION

Deux versions du texte sont fournies afin de favoriser la différenciation pédagogique et de respecter le niveau de lecture de vos élèves. Notez que le niveau de difficulté n'a pas été établi selon un nombre de mots, mais bien principalement selon les structures de phrases, les répétitions, la reprise d'information, le choix du lexique, la présence d'expressions idiomatiques et les informations implicites à dégager. Le protocole d'animation a été élaboré de sorte qu'il peut être utilisé avec les deux versions du texte.

Avant la lecture

STRUCTURE DU TEXTE

- Observe le texte. De quoi penses-tu qu'il va parler ?
- Selon toi, est-ce que ce texte est une histoire ou c'est un texte qui te donnera des informations ? Comment le sais-tu ?

INTENTION DE LECTURE

- Pourquoi liras-tu ce texte ?

ANTICIPATION DU CONTENU

- Observe les images. Quelles prédictions peux-tu faire en te servant des images ?
- Lis le titre. Celui-ci te permet-il de faire des prédictions ? Lesquelles ?

Pendant la lecture

SENS DES MOTS/EXPRESSIONS

- 1 Que signifie, selon toi, l'expression *se sentir coupable* ?
- 2 Que signifie, selon toi, le mot *craintes* ?
- 3 Que signifie, selon toi, le mot *furie* ?

INFÉRENCES

- 4 Pourquoi est-il important que Dario retrouve Simone rapidement ?
- 5 Pourquoi Dario avale-t-il la potion ?



6.2 Le secret de Dario, le dragon

TROUVER L'INFORMATION IMPORTANTE

- 📍⁶ Que se passe-t-il au début de l'histoire ?
- 📍⁷ Quel est le problème dans cette histoire ?
- 📍⁸ Que fait Dario pour régler le problème ?
- 📍⁹ Est-ce que le problème a été réglé ? Comment l'histoire se termine-t-elle ?

VÉRIFICATION DES PRÉDICTIONS/FORMULATION DE NOUVELLES PRÉDICTIONS

- 📍¹⁰ Selon toi, quelqu'un arrivera-t-il à trouver une solution ? Que fera-t-on pour empêcher la sorcière de réaliser son plan d'après toi ?
- 📍¹¹ Savais-tu que Dario réglerait le problème ? Pensaistu qu'il le réglerait de cette façon ?

IDENTIFIER LES MOTS AUXQUELS RENVOIENT LES MOTS DE SUBSTITUTION

- 📍¹² À qui réfère le mot *Il* ? Qui est *Il* ?
- 📍¹³ À qui réfère le mot *Elle* ? Qui est *Elle* ?
- 📍¹⁴ À qui réfère le mot *Elle* ? Qui est *Elle* ?

Après la lecture

- Où se déroulait cette histoire ?
- Quand l'histoire se déroulait-elle ?
- Qui étaient les personnages de l'histoire ?
- Qu'est-il arrivé dans cette histoire ? Quel était le problème ?
- Qu'est-ce qui t'a le plus surpris ? Dis pourquoi.





6.2 Le secret de Dario, le dragon

Version « **débutant** » pour l'intervenant

LE SECRET DE DARIO, LE DRAGON

Dario est un dragon. Dario est le premier dragon de la planète Sucralire. Au début, les habitants avaient peur de lui. Les habitants pensaient qu'il était dangereux. Mais Dario n'est pas comme les autres dragons. Il est différent. Premièrement, il est gentil. Deuxièmement, il ne crache pas de feu. D'autres dragons habitent maintenant à Sucralire. Ils sont comme lui. Ils sont gentils. Tous les gens aiment Dario et les autres dragons. Mais Dario se sent quand même différent. Il a un secret. Personne ne connaît son secret. 📍⁶

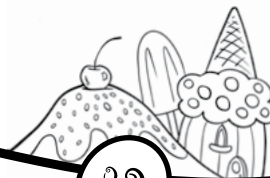
Tous les dragons peuvent voler. À Sucralire, les dragons protègent le château. Ils volent au-dessus du château. Mais Dario est un dragon peureux. Il a peur de tout ! Il a peur des hauteurs. Il a peur des ennemis. Il a peur des orages. Il a peur de foncer dans un arbre en volant. Il a peur des trolls. **Il** 📍¹² pourrait se faire attaquer par un troll ! C'est à son tour de voler pour protéger le château. Mais il préfère se cacher dans une grotte. Dario, le dragon, reste à l'abri de tous les dangers. Mais il **se sent coupable** 📍¹. Ses amis lui font confiance pour protéger le château. Mais lui, il se cache.

Un jour, Dario doit protéger le château. Mais il est caché dans sa grotte. Il entend de loin la voix de la sorcière Simone. **Elle** 📍¹³ parle à Coco, son corbeau. « On va tous les endormir ! », dit-elle. Oh non ! La sorcière veut mettre une potion dans l'eau du lac magique. C'est un lac magique qui ne gèle jamais ! Les habitants vont boire cette eau. Les habitants vont s'endormir pendant cent ans ! Quel malheur ! Dario, le dragon, ne peut pas rester là et ne rien faire. 📍⁷ 📍¹⁰

Dario sort de sa grotte. Il s'envole dans le ciel. Dario a oublié toutes ses **crain**tes 📍². Dario a un but. Il veut trouver la sorcière et l'arrêter. Dario veut sauver les habitants. 📍⁴

Tout à coup, Dario voit Simone près de la rivière. Dario fonce droit sur elle ! Dario crache un énorme jet d'eau vers elle. L'eau touche la sorcière. L'eau se transforme en glace. La méchante sorcière est prise dans un énorme bloc de glace. **Elle** 📍¹⁴ ne peut plus bouger ! Les dragons sont très résistants à la magie. Dario avale toute la potion. La potion n'a aucun effet sur Dario. La sorcière est en **furie** 📍³ ! Elle avait mis cinq ans à préparer cette recette ! 📍⁵ 📍⁸ 📍¹¹

Dario retourne au village. Dario raconte tout à ses amis. Les autres dragons sont impressionnés ! Dario a pris de grands risques ! Dario, le dragon, a maintenant confiance en lui. Il est grand. Il est fort. Il peut surmonter sa peur de voler. 📍⁹





6.2 Le secret de Dario, le dragon

Version « **avancée** » pour l'intervenant

LE SECRET DE DARIO, LE DRAGON

Dario, le dragon, est le premier dragon à être arrivé sur la planète Sucralire. Les habitants du royaume avaient peur de lui. Un dragon, c'est dangereux, non ? Mais Dario n'est pas comme les autres dragons. Il est différent. Premièrement, il est gentil. Deuxièmement, il ne crache pas de feu. Les autres dragons qui sont venus le rejoindre, par la suite, sont comme lui. Tous les gens de la planète Sucralire aiment Dario et les autres dragons. Pourtant, depuis des années, Dario se sent quand même différent. Il a un secret que personne ne connaît. 📍⁶

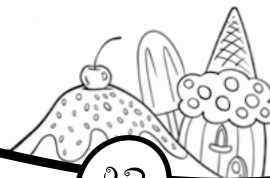
Tout le monde sait que les dragons peuvent voler. À Sucralire, les dragons s'occupent de la sécurité en volant au-dessus du royaume. Toutefois, Dario est un dragon peureux. Il a peur de tout ! Il a peur des hauteurs, des ennemis, des orages... Et s'il fonçait dans un arbre en volant ? **Il** 📍¹² pourrait se faire attaquer par un troll ! Lorsque c'est à son tour de voler pour surveiller le château, il préfère se cacher dans une grotte. Il reste à l'abri de tous les dangers. Mais **il se sent coupable** 📍¹. Ses amis lui font confiance pour surveiller le royaume, et lui, il se cache.

Un jour, alors qu'il est dans sa grotte pendant son tour de garde, Dario entend de loin la voix de la sorcière Simone. **Elle** 📍¹³ parle à Coco, son corbeau. « On va tous les endormir ! », dit-elle. Oh non ! Dario entend que la sorcière veut mettre une potion dans l'eau du lac magique. C'est un lac magique qui ne gèle jamais ! Les habitants vont boire cette eau et s'endormir pendant cent ans ! Quel malheur ! Dario, le dragon, ne peut pas rester là et ne rien faire. 📍⁷ 📍¹⁰

Dario sort de sa grotte et s'envole dans le ciel. Il a oublié toutes ses **craintes** 📍². Dario n'a qu'un but en tête : trouver la sorcière et l'arrêter avant qu'il soit trop tard. 📍⁴

Tout à coup, Dario voit Simone près de la rivière. Il fonce droit sur elle ! En s'approchant, il crache un énorme jet d'eau vers elle. L'eau se transforme en glace au contact de la sorcière. La méchante sorcière est alors prise dans un énorme bloc de glace. **Elle** 📍¹⁴ ne peut plus bouger ! Les dragons sont très résistants à la magie. Dario sait donc que la potion n'aura aucun effet sur lui. Dario avale toute la potion. La sorcière est en **furie** 📍³ ! Elle avait mis cinq ans à préparer cette recette ! 📍⁵ 📍⁸ 📍¹¹

De retour au village, Dario raconte tout à ses amis. Il dit à ses copains comment il a déjoué le plan de Simone. Les autres dragons sont impressionnés ! Dario a pris de grands risques ! Dario, le dragon, a maintenant confiance en lui. Il est grand, il est fort, il peut surmonter sa peur de voler. 📍⁹



Nom : _____

Le secret de Dario, le dragon

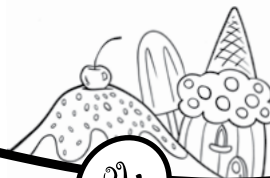
Version « **débutant** » pour l'élève

Dario est un dragon. Dario est le premier dragon de la planète Sucralire. Au début, les habitants avaient peur de lui. Les habitants pensaient qu'il était dangereux. Mais Dario n'est pas comme les autres dragons. Il est différent. Premièrement, il est gentil. Deuxièmement, il ne crache pas de feu. D'autres dragons habitent maintenant à Sucralire. Ils sont comme lui. Ils sont gentils. Tous les gens aiment Dario et les autres dragons. Mais Dario se sent quand même différent. Il a un secret. Personne ne connaît son secret.

Tous les dragons peuvent voler. À Sucralire, les dragons protègent le château. Ils volent au-dessus du château. Mais Dario est un dragon peureux. Il a peur de tout ! Il a peur des hauteurs. Il a peur des ennemis. Il a peur des orages. Il a peur de foncer dans un arbre en volant. Il a peur des trolls. Il pourrait se faire attaquer par un troll ! C'est à son tour de voler pour protéger le château. Mais il préfère se cacher dans une grotte. Dario, le dragon, reste à l'abri de tous les dangers. Mais il **se sent coupable**. Ses amis lui font confiance pour protéger le château. Mais lui, il se cache.



Un jour, Dario doit protéger le château. Mais il est caché dans sa grotte. Il entend de loin la voix de la sorcière Simone. **Elle** parle à Coco, son corbeau. « On va tous les endormir ! », dit-elle. Oh non !



6.2 Le secret de Dario, le dragon

La sorcière veut mettre une potion dans l'eau du lac magique. C'est un lac magique qui ne gèle jamais ! Les habitants vont boire cette eau. Les habitants vont s'endormir pendant cent ans ! Quel malheur ! Dario, le dragon, ne peut pas rester là et ne rien faire.



Dario sort de sa grotte. Il s'envole dans le ciel. Dario a oublié toutes ses **craintes**. Dario a un but. Il veut trouver la sorcière et l'arrêter. Dario veut sauver les habitants.

Tout à coup, Dario voit Simone près de la rivière. Dario fonce droit sur elle ! Dario crache un énorme jet d'eau vers elle. L'eau touche la sorcière. L'eau se transforme en glace. La méchante sorcière est prise dans un énorme bloc de glace. **Elle** ne peut plus bouger ! Les dragons sont très résistants à

la magie. Dario avale toute la potion. La potion n'a aucun effet sur Dario. La sorcière est en **furie** ! Elle avait mis cinq ans à préparer cette recette !



Dario retourne au village. Dario raconte tout à ses amis. Les autres dragons sont impressionnés ! Dario a pris de grands risques ! Dario, le dragon, a maintenant confiance en lui. Il est grand. Il est fort. Il peut surmonter sa peur de voler.



Nom : _____

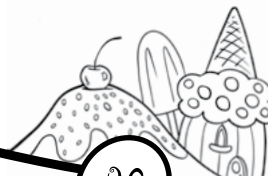
Le secret de Dario, le dragon

Version « **avancée** » pour l'élève

Dario, le dragon, est le premier dragon à être arrivé sur la planète Sucralire. Les habitants du royaume avaient peur de lui. Un dragon, c'est dangereux, non ? Mais Dario n'est pas comme les autres dragons. Il est différent. Premièrement, il est gentil. Deuxièmement, il ne crache pas de feu. Les autres dragons qui sont venus le rejoindre, par la suite, sont comme lui. Tous les gens de la planète Sucralire aiment Dario et les autres dragons. Pourtant, depuis des années, Dario se sent quand même différent. Il a un secret que personne ne connaît.

Tout le monde sait que les dragons peuvent voler. À Sucralire, les dragons s'occupent de la sécurité en volant au-dessus du royaume. Toutefois, Dario est un dragon peureux. Il a peur de tout ! Il a peur des hauteurs, des ennemis, des orages... Et s'il fonçait dans un arbre en volant ? Il pourrait se faire attaquer par un troll ! Lorsque c'est à son tour de voler pour surveiller le château, il préfère se cacher dans une grotte. Il reste à l'abri de tous les dangers. Mais il **se sent coupable**. Ses amis lui font confiance pour surveiller le royaume, et lui, il se cache.

Un jour, alors qu'il est dans sa grotte pendant son tour de garde, Dario entend de loin la voix de la sorcière Simone.



6.2 Le secret de Dario, le dragon

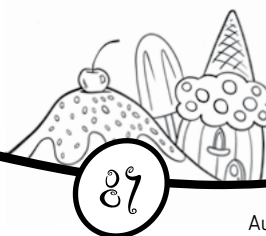
Elle parle à Coco, son corbeau. « On va tous les endormir ! », dit-elle. Oh non ! Dario entend que la sorcière veut mettre une potion dans l'eau du lac magique. C'est un lac magique qui ne gèle jamais ! Les habitants vont boire cette eau et s'endormir pendant cent ans ! Quel malheur ! Dario, le dragon, ne peut pas rester là et ne rien faire.

Dario sort de sa grotte et s'envole dans le ciel. Il a oublié toutes ses **craintes**. Dario n'a qu'un but en tête : trouver la sorcière et l'arrêter avant qu'il soit trop tard.

Tout à coup, Dario voit Simone près de la rivière. Il fonce droit sur elle ! En s'approchant, il crache un énorme jet d'eau vers elle. L'eau se transforme en glace au contact de la sorcière. La méchante sorcière est alors prise dans un énorme bloc de glace. **Elle** ne peut plus bouger ! Les dragons sont très résistants à la magie. Dario sait donc que la potion n'aura aucun effet sur lui. Dario avale toute la potion. La sorcière est en **furie** ! Elle avait mis cinq ans à préparer cette recette !



De retour au village, Dario raconte tout à ses amis. Il dit à ses copains comment il a déjoué le plan de Simone. Les autres dragons sont impressionnés ! Dario a pris de grands risques ! Dario, le dragon, a maintenant confiance en lui. Il est grand, il est fort, il peut surmonter sa peur de voler.





Nom : _____

Le secret de Dario, le dragon

Questionnaire de lecture

1. Comment s'appelle le premier dragon de la planète Sucralire ?

2. Qui avait peur de lui, au début ? _____

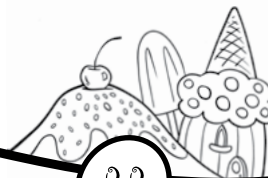
3. Pourquoi Dario est-il différent des autres dragons ?
Nomme deux choses.

- _____
- _____

4. Les autres dragons qui sont venus rejoindre Dario sont-ils méchants ?

5. Qui a un secret ? _____

6. Quel est le rôle des dragons sur la planète Sucralire ? _____



6.2 Le secret de Dario, le dragon

7. De quoi a peur Dario ? Donne trois exemples.

8. Que fait Dario au lieu de surveiller le château ?

9. À qui est la voix que Dario entend de sa grotte ?

10. Que dit la sorcière à son corbeau Coco ?

11. Pendant combien de temps les gens vont-ils s'endormir s'ils boivent l'eau ? _____ ans

12. Où est Simone, la sorcière ?

13. Comment Dario arrête-t-il la sorcière ?

14. Que fait Dario avec la potion ?

15. Combien de temps la sorcière avait-elle mis à préparer sa recette ? _____ ans

16. Qui est impressionné par Dario ?





6.3 Un spectacle bien spécial

Genre littéraire : Texte littéraire de structure narrative

PROTOCOLE D'ANIMATION

Deux versions du texte sont fournies afin de favoriser la différenciation pédagogique et de respecter le niveau de lecture de vos élèves. Notez que le niveau de difficulté n'a pas été établi selon un nombre de mots, mais bien principalement selon les structures de phrases, les répétitions, la reprise d'information, le choix du lexique, la présence d'expressions idiomatiques et les informations implicites à dégager. Le protocole d'animation a été élaboré de sorte qu'il peut être utilisé avec les deux versions du texte.

Avant la lecture

STRUCTURE DU TEXTE

- Observe le texte. De quoi penses-tu qu'il va parler ?
- Selon toi, est-ce que ce texte est une histoire ou c'est un texte qui te donnera des informations ? Comment le sais-tu ?

INTENTION DE LECTURE

- Pourquoi liras-tu ce texte ?

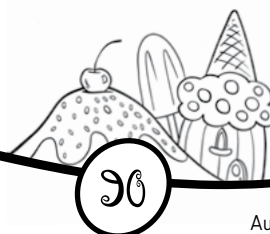
ANTICIPATION DU CONTENU

- Observe les images. Quelles prédictions peux-tu faire en te servant des images ?
- Lis le titre. Celui-ci te permet-il de faire des prédictions ? Lesquelles ?

Pendant la lecture

SENS DES MOTS/EXPRESSIONS

- 1 Que signifie, selon toi, le mot *talents* ?
- 2 Que signifie, selon toi, le mot *affamés* ?
- 3 Que signifie, selon toi, l'expression *rire aux éclats* ?
- 4 Que signifie, selon toi, l'expression *se faire prendre à son propre jeu* ?



6.3 Un spectacle bien spécial

INFÉRENCES

- 5 Comment le roi fait-il pour deviner que l'enchanteur pourrait être responsable des numéros ratés du spectacle ?
- 6 Comment le roi Cornu fait-il pour savoir que c'est Gustave qui est le coupable ?

TROUVER L'INFORMATION IMPORTANTE

- 7 Que se passe-t-il au début de l'histoire ?
- 8 Quel est le problème dans cette histoire ?
- 9 Que fait le roi pour trouver une solution au problème ?
- 10 Est-ce que le problème a été réglé ? Comment l'histoire se termine-t-elle ?

VÉRIFICATION DES PRÉDICTIONS/FORMULATION DE NOUVELLES PRÉDICTIONS

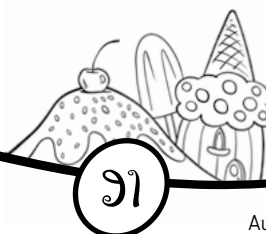
- 11 Selon toi, qu'est-ce qui cause les comportements étranges des participants au spectacle ?
- 12 Savais-tu que Gustave serait la cause des numéros ratés ? Comment crois-tu que le roi fera pour l'arrêter ?

IDENTIFIER LES MOTS AUXQUELS RENVOIENT LES MOTS DE SUBSTITUTION

- 13 À qui le mot *Elle* correspond-il ? Qui est *Elle* ?
- 14 À qui le mot *il* correspond-il ? Qui est *il* ?
- 15 À qui le mot *Celui-ci* correspond-il ? Qui est *Celui-ci* ?
- 16 À qui le mot *il* correspond-il ? Qui est *il* ?

Après la lecture

- Où se déroulait cette histoire ?
- Quand l'histoire se déroulait-elle ?
- Qui étaient les personnages principaux dans cette histoire ?
- Qu'est-il arrivé dans cette histoire ? Quel était le problème ?
- Qu'est-ce qui t'a le plus surpris ? Dis pourquoi.


















6.3 Un spectacle bien spécial




Version « **débutant** » pour l'intervenant

UN SPECTACLE BIEN SPÉCIAL

Les habitants de la planète Sucralire ont bien des **talents** ¹. Un spectacle de talents est organisé tous les mois. Il y a des numéros de chants et de danse. Il y a des numéros de magie et d'acrobatie. Les gens s'amuse beaucoup pendant ces soirées! ⁷

Mais aujourd'hui, le spectacle ne se passe pas comme d'habitude. Pour commencer, Flavie, la licorne, danse. Mais Flavie s'enfarge dans ses pieds. **Elle** ¹³ tombe tête première dans la foule! Ensuite, un jeune garçon chante. Mais le garçon éternue sans arrêt dans son micro. Les gens se bouchent les oreilles! Après, le dragon Dario joue du piano. Mais Dario s'endort tout à coup. Sa tête tombe sur le clavier et **il** ¹⁴ se met à ronfler! Finalement, la fée Sucette fait un tour de magie. Elle fait apparaître des lapins dans son chapeau. Les lapins sont **affamés** ². Ils mangent le décor! La fée Sucette pleure à chaudes larmes. ⁸ ¹¹

Le roi Cornu trouve cela très étrange. Que se passe-t-il? Tous les numéros du spectacle sont ratés! Tout à coup, il voit l'enchanteur Gustave. Gustave est derrière la foule. **Celui-ci** ¹⁵ **rit aux éclats** ³. Gustave doit avoir quelque chose à voir dans cette histoire. ⁵ Il y a une façon de le savoir. Le roi se cache. Il observe Gustave pendant le numéro suivant. Gustave regarde le prince Milo jouer de la guitare. Et il récite une formule magique. Les cordes de la guitare se cassent tout d'un coup. Voilà! C'est lui, le coupable! ⁶ ⁹ ¹²

C'est maintenant au tour de Gustave. Il va sur la scène pour chanter. Le roi a une idée. Il va lui jouer un tour. Le roi lui attache les deux pieds ensemble pendant qu'**il** ¹⁶ chante. La chanson est terminée. Gustave fait un pas vers l'avant. Puis, il tombe en bas de la scène. Il tombe sur les deux fesses! Tout le monde rit de lui! L'enchanteur **s'est fait prendre à son propre jeu** ⁴. La prochaine fois, Gustave réfléchira avant de jouer des tours aux autres. ¹⁰


















6.3 Un spectacle bien spécial




Version « **avancée** » pour l'intervenant

UN SPECTACLE BIEN SPÉCIAL

Sur la planète Sucralire, les habitants ont bien des **talents** ¹. Tous les mois, un spectacle de talents est organisé. Que ce soit le chant, la danse, la magie ou l'acrobatie, rien n'est laissé de côté. Les gens s'amuse follement pendant ces soirées! ⁷

Cette fois-là, toutefois, le spectacle ne se passe pas comme d'habitude. Pour commencer, Flavie, la licorne, s'enfarge dans ses pieds en dansant. **Elle** ¹³ tombe tête première dans la foule! Ensuite, un jeune garçon se met à éternuer sans arrêt dans son micro pendant qu'il chante. Les gens se bouchent les oreilles! Après, le dragon Dario s'endort soudainement pendant qu'il joue du piano. Sa tête tombe sur le clavier et **il** ¹⁴ se met à ronfler! Finalement, Sucette, la fée, fait un tour de magie. Elle fait apparaître plusieurs lapins dans son chapeau. Les lapins, **affamés** ², se mettent à manger le décor! Sucette, la fée, pleure à chaudes larmes. ⁸ ¹¹

Le roi Cornu trouve cela très étrange. Que se passe-t-il? Tous les numéros du spectacle sont ratés! Tout à coup, il voit l'enchanteur Gustave derrière la foule. **Celui-ci** ¹⁵ **rit aux éclats** ³. Est-ce que Gustave a quelque chose à voir dans cette histoire? ⁵ Pour le savoir, il n'y a qu'une façon! Le roi se cache et observe Gustave pendant le numéro suivant. Gustave récite une formule magique en regardant le prince Milo jouer de la guitare. Les cordes de l'instrument se cassent tout d'un coup. Voilà! C'est lui, le coupable! ⁶ ⁹ ¹²

C'est maintenant au tour de Gustave d'aller sur scène pour chanter. Pour lui jouer un tour, le roi a une idée. Pendant qu'**il** ¹⁶ chante, le roi lui attache les deux pieds ensemble. Sa chanson terminée, Gustave fait un pas vers l'avant et tombe en bas de la scène, sur les deux fesses! Tout le monde rit de lui! L'enchanteur **s'est fait prendre à son propre jeu** ⁴. La prochaine fois, il y pensera à deux fois avant de jouer des tours aux autres. ¹⁰



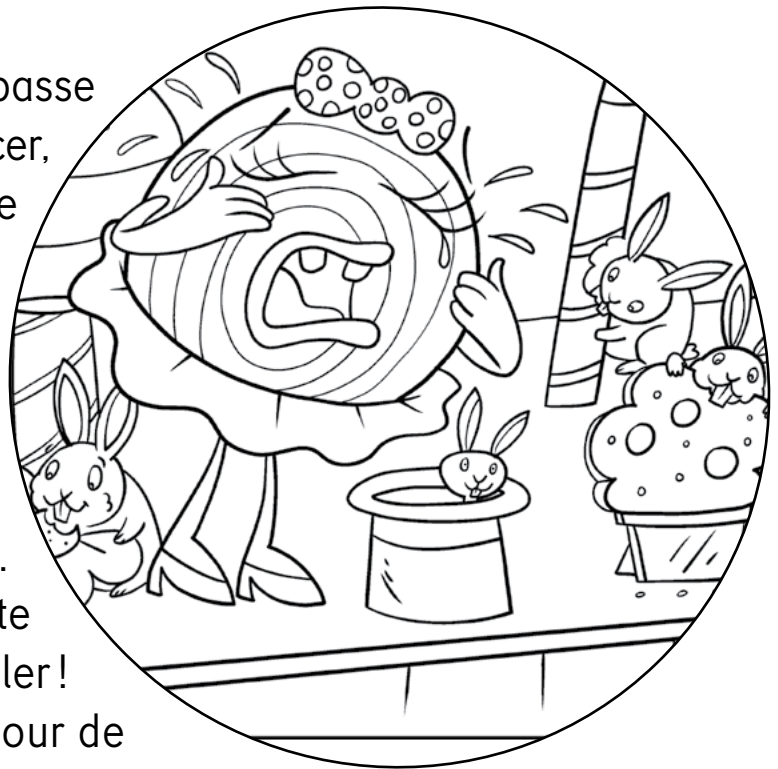
Nom : _____

Un spectacle bien spécial !

Version « **débutant** » pour l'élève

Les habitants de la planète Sucralire ont bien des **talents**. Un spectacle de talents est organisé tous les mois. Il y a des numéros de chants et de danse. Il y a des numéros de magie et d'acrobatie. Les gens s'amuse beaucoup pendant ces soirées !

Mais aujourd'hui, le spectacle ne se passe pas comme d'habitude. Pour commencer, Flavie, la licorne, danse. Mais Flavie s'enfarge dans ses pieds. **Elle** tombe tête première dans la foule ! Ensuite, un jeune garçon chante. Mais le garçon éternue sans arrêt dans son micro. Les gens se bouchent les oreilles ! Après, le dragon Dario joue du piano. Mais Dario s'endort tout à coup. Sa tête tombe sur le clavier et **il** se met à ronfler ! Finalement, la fée Sucette fait un tour de magie. Elle fait apparaître des lapins dans son chapeau. Les lapins sont **affamés**. Ils mangent le décor ! La fée Sucette pleure à chaudes larmes.



6.3 Un spectacle bien spécial

Le roi Cornu trouve cela très étrange. Que se passe-t-il ? Tous les numéros du spectacle sont ratés ! Tout à coup, il voit l'enchanteur Gustave. Gustave est derrière la foule. **Celui-ci rit aux éclats.** Gustave doit avoir quelque chose à voir dans cette histoire. Il y a une façon de le savoir. Le roi se cache. Il observe Gustave pendant le numéro suivant. Gustave regarde le prince Milo jouer de la guitare. Et il récite une formule magique. Les cordes de la guitare se cassent tout d'un coup. Voilà ! C'est lui, le coupable !

C'est maintenant au tour de Gustave. Il va sur la scène pour chanter. Le roi a une idée. Il va lui jouer un tour. Le roi lui attache les deux pieds ensemble pendant qu'il chante. La chanson est terminée. Gustave fait un pas vers l'avant. Puis, il tombe en bas de la scène. Il tombe sur les deux fesses ! Tout le monde rit de lui ! L'enchanteur **s'est fait prendre à son propre jeu.** La prochaine fois, Gustave réfléchira avant de jouer des tours aux autres.



Nom : _____

Un spectacle bien spécial !

Version « **avancée** » pour l'élève

Sur la planète Sucralire, les habitants ont bien des **talents**. Tous les mois, un spectacle de talents est organisé. Que ce soit le chant, la danse, la magie ou l'acrobatie, rien n'est laissé de côté. Les gens s'amuse^{nt} follement pendant ces soirées !

Cette fois-là, toutefois, le spectacle ne se passe pas comme d'habitude. Pour commencer, Flavie, la licorne, s'enfarge dans ses pieds en dansant.

Elle tombe tête première dans la foule ! Ensuite, un

jeune garçon se met à éternuer sans arrêt dans son micro pendant qu'il chante. Les gens se

bouchent les oreilles ! Après, le dragon

Dario s'endort soudainement pendant qu'il joue du piano. Sa tête tombe sur

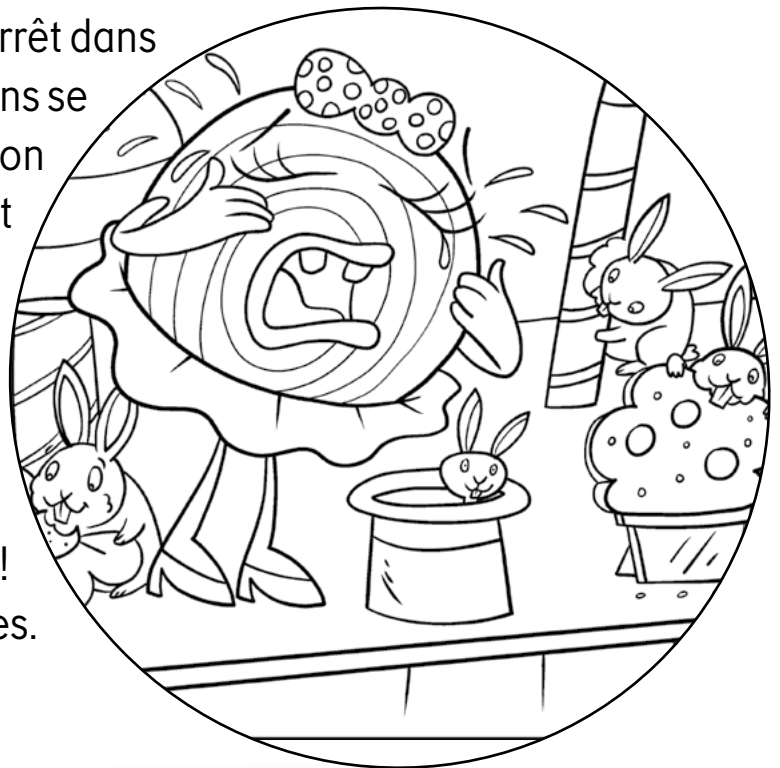
le clavier et **il** se met à ronfler ! Fina-

lement, Sucette, la fée, fait un tour de magie. Elle fait apparaître plusieurs

lapins dans son chapeau. Les lapins,

affamés, se mettent à manger le décor !

Sucette, la fée, pleure à chaudes larmes.



6.3 Un spectacle bien spécial

Le roi Cornu trouve cela très étrange. Que se passe-t-il ? Tous les numéros du spectacle sont ratés ! Tout à coup, il voit l'enchanteur Gustave derrière la foule. **Celui-ci rit aux éclats.** Est-ce que Gustave a quelque chose à voir dans cette histoire ? Pour le savoir, il n'y a qu'une façon ! Le roi se cache et observe Gustave pendant le numéro suivant. Gustave récite une formule magique en regardant le prince Milo jouer de la guitare. Les cordes de l'instrument se cassent tout d'un coup. Voilà ! C'est lui, le coupable !

C'est maintenant au tour de Gustave d'aller sur scène pour chanter. Pour lui jouer un tour, le roi a une idée. Pendant qu'il chante, le roi lui attache les deux pieds ensemble. Sa chanson terminée, Gustave fait un pas vers l'avant et tombe en bas de la scène, sur les deux fesses ! Tout le monde rit de lui ! L'enchanteur **s'est fait prendre à son propre jeu.** La prochaine fois, il y pensera à deux fois avant de jouer des tours aux autres.



Nom : _____

Un spectacle bien spécial

Questionnaire de lecture

1. Nomme quatre sortes de numéros qu'on peut voir au spectacle de talents.

2. Associe chaque personnage à la sorte de numéro qu'il fait.

Flavie, la licorne ●	● danse
Un jeune garçon ●	● magie
Dario, le dragon ●	● chant
Sucette, la fée ●	● piano

3. Qui tombe en dansant ? _____

4. Qui éternue dans son micro en chantant ? _____

5. Qui s'endort en jouant du piano ? _____

6. Que font les lapins affamés ? _____



6.3 Un spectacle bien spécial

7. Qui pleure à chaudes larmes ? _____

8. Les numéros sont tous ratés. Qui trouve cela très étrange ?

9. Qui rit aux éclats, caché derrière la foule ?

10. Qu'arrive-t-il quand Milo joue de la guitare ? _____

11. Qui est le coupable qui a gâché tous les numéros du spectacle ?

12. Que fait le roi pour jouer un tour à Gustave, l'enchanteur ?
Coche la bonne réponse.

Le roi ferme le micro de Gustave.

Le roi attache les deux mains de Gustave ensemble.

Le roi attache les deux pieds de Gustave ensemble.

Le roi pousse Gustave en bas de la scène.

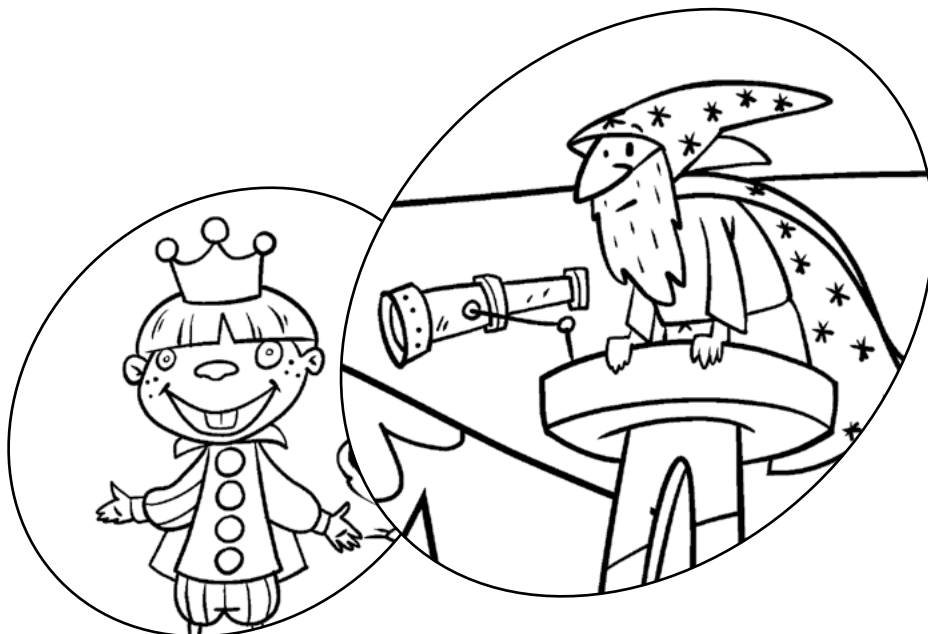
13. Qui tombe sur les fesses ? _____



6.3 Un spectacle bien spécial

14. Place les événements dans le bon ordre. Écris les chiffres de 1 à 6 dans les cases.

- Gustave, l'enchanteur, chante. Il tombe en bas de la scène.
- Flavie, la licorne, danse. Elle tombe.
- La fée Sucette fait un tour de magie. Ses lapins mangent le décor.
- Le prince Milo joue de la guitare. Ses cordes se cassent.
- Un jeune garçon chante. Il étternue dans son micro.
- Le roi Cornu joue un tour à Gustave. Il attache ses deux pieds ensemble.



7. Corrigé

2. Miniactivités sucrées : Processus d'inférences

2.1 Le festin du roi

Dessert de Livia : un gâteau.

Dessert de Livio : une tarte.

Dessert de Flavie : de la crème glacée.

Dessert de Dario : un biscuit.

2.2 Simone au château

La reine Lili : dans la salle de bain.

La fée Sucette : dans une chambre.

Le roi Cornu : dans la cuisine.

Le prince Milo : dans le salon.

2.3 Des sucettes fruitées

Flavie, je vais t'offrir une sucette glacée aux pommes.

Dario, je vais t'offrir une sucette aux raisins.

Lili, je vais t'offrir une sucette aux bananes.

Livia, je vais t'offrir une sucette aux kiwis.

3. Miniactivités sucrées : Microprocessus, les référents

3.1 La bande de poilus

Défi n° 1 : La reine Lili.

Défi n° 2 : Le roi Cornu.

Défi n° 3 : Le roi Cornu.

Défi n° 4 : Un poilu.

Défi n° 5 : Livia et Livio.

3.2 La bêtise de Gustave

Défi n° 1 : Livia.

Défi n° 2 : Livio.

Défi n° 3 : Les jumeaux.

Défi n° 4 : Gustave.

Défi n° 5 : Les jumeaux.

3.3 La bataille de boules de neige

Défi n° 1 : Flavie.

Défi n° 2 : Dario.

Défi n° 3 : Les dragons.

Défi n° 4 : Les licornes.

Défi n° 5 : Les dragons.

4. Miniactivités sucrées : Macroprocessus, l'ordre chronologique

4.1 Un gâteau chocolaté

-3- Ajoute du beurre et du chocolat fondu avec le sucre et les œufs.

-5- Mets le moule au four.

-4- Ajoute la farine et verse le mélange dans un moule.

-1- Verse d'abord le sucre dans un grand bol.

-2- Casse les œufs et mets-les avec le sucre.

4.2 L'aventure de la licorne

-3- Le sol était trop glissant. Je n'arrivais pas à me relever.

-6- Finalement, j'ai remercié la fée Sucette de m'avoir sauvée.

-1- Ce matin, je marchais sur une colline de crème glacée.

-4- La fée Sucette passait par là. Elle m'a vue, prisonnière de la crème glacée.

-2- Tout à coup, j'ai glissé. Je suis tombée. J'avais les fesses dans la crème glacée.

-5- La fée Sucette m'a aidée à me relever. Elle a utilisé sa magie.

4.3 Le mauvais sort

- 1- Il faisait noir. C'était la nuit. Je dormais dans ma grotte.
- 4- Simone est repartie.
- 3- Simone a récité une formule magique. Elle m'a jeté un mauvais sort.
- 2- Tout à coup, la méchante Simone est entrée dans ma grotte.
- 5- J'ai commencé à être tout étourdi. C'est à cause de son mauvais sort.
- 6- Depuis ce temps, mes idées sont toutes mélangées. Veux-tu m'aider ?

4.4 Gustave, le gaffeur

- 6- Sixièmement, sucette glacée et crème glacée. Me voilà transformé.
- 3- Troisièmement, patati et patata.
- 1- Premièrement, placoti et placota.
- 4- Quatrièmement, sucrerie et chocolat.
- 2- Deuxièmement, poils de chat et poils de rat.
- 5- Cinquièmement, boule de gomme et crème fouettée.

5. Maxiactivités gourmandes : Textes courants

5.1 Les trolls

Apparence

- 1. 2 mètres.
- 2. Gros.
- 3. Pointues.
- 4. Oui.
- 5. Non, ils sont laids et dégoûtants.

Personnalité

- 6. Ils ont mauvais caractère.
- 7. Non.
- 8. Oui.
- 9. a) Faux.
b) Vrai.
c) Vrai.

- 10. À cause de leur grosseur.

Habitat

- 11. Dans des cavernes.
- 12. Non, en groupe.
- 13. Se promener.
- 14. a) Faux.
b) Faux.

Nourriture

- 15. Oui.
- 16. Fruits sauvages, insectes, réglisses et chocolat.
- 17. Ils peuvent devenir coquins.

Pouvoirs magiques

- 18. Du feu.
- 19. En feu.
- 20. Ils peuvent faire fondre la planète rapidement.

5.2 Les licornes

Apparence

- 1. Leur corne.
- 2. En glace.
- 3. De glaçons.
- 4. Il est très court et doux.
- 5. Bleu brillant.

Personnalité

- 6. S'amuser.
- 7. Avec les humains.
- 8. Leurs voisins.
- 9. Oui.

Habitat

- 10. Sur les collines de crème glacée.
- 11. a) Faux.
b) Vrai.



Alimentation

12. De la crème glacée.
13. Du jus sucré.
14. Il ne gèle jamais.

Pouvoirs magiques

15. Leur corne.
16. En sucreries.
17. Un ennemi.

5.3 Les dragons

1. Gentils.

Carte d'identité

2.
 - Poids : entre 200 et 300 kg
 - Taille : environ 3 mètres
 - Famille : les reptiles
 - Couleur : variable

Mode de vie

3. Non.
4. Pour défendre la planète contre les méchants.
5. En groupe.
6. Ils survolent le ciel avec leurs ailes.
7. Sur le sommet des montagnes.
8. Pour s'y abriter.

Caractéristiques

9. De l'eau ou de la glace.
10. Des cristaux de glace.
11. Oui, des dizaines.
12. Avec les humains.

Alimentation

13. a) Vrai.
b) Vrai.
c) Faux.
14. Des arachides, des fruits et des légumes.

6. Maxiactivités gourmandes : Textes littéraires

6.1 Un troll très gourmand

1. Des décorations.
2. Dans la salle de réception.
3. Des trampolines et des jeux gonflables.
4. Pour la reine Lili.
5. La reine Lili.
6. Le prince Milo.
7. a) Vrai.
b) Vrai.
8. Dans la grotte du troll.
9. Les invités.
10. Flavie.
11. Sa corne vibre.
12. Toutes les licornes.
13. Sur le troll.
14. Il les mange.
15. De Flavie.
16. Elle mange des bonbons avec tous ses amis.
17. -1- Les invités attendent la reine pour sa fête. Mais Milo, le prince, dit qu'un troll a capturé la reine.
-3- Flavie a un plan pour sauver Lili. Elle dit son plan aux autres licornes.
-4- Les licornes lancent des réglisses au troll. Le troll gourmand mange les réglisses.
-2- Milo et les invités sont affolés et glissent sur des bonbons.
-6- Finalement, la reine mange des bonbons avec ses amis au château.
-5- La reine se sauve sur le dos de Flavie, la licorne.

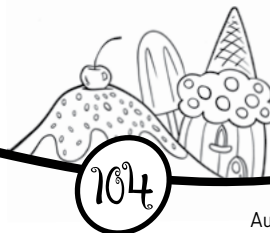


6.2 Le secret de Dario, le dragon

1. Dario.
2. Les habitants.
3. • Il est gentil.
• Il ne crache pas de feu.
4. Non, ils sont gentils.
5. Dario.
6. Protéger le château.
7. Des hauteurs, des ennemis, des orages, de foncer dans un arbre en volant et des trolls.
8. Il se cache dans une grotte.
9. À la sorcière Simone.
10. Qu'elle va endormir tous les habitants.
11. Cent ans.
12. Près de la rivière.
13. Il crache un énorme jet d'eau qui se transforme en glace. La sorcière est prise dans un énorme bloc de glace.
14. Il l'avale toute.
15. Cinq ans.
16. Les autres dragons.

6.3 Un spectacle bien spécial

1. Chant, danse, magie et acrobatie.
2. Flavie, la licorne → danse
Un jeune garçon → chant
Dario, le dragon → piano
Sucette, la fée → magie
3. Flavie.
4. Le jeune garçon.
5. Dario.
6. Ils mangent le décor.
7. La fée Sucette.
8. Le roi Cornu.
9. L'enchanteur Gustave.
10. Les cordes de la guitare se cassent toutes.
11. Gustave.
12. Le roi attache les deux pieds de Gustave ensemble.
13. Gustave.
14. -6- Gustave, l'enchanteur, chante. Il tombe en bas de la scène.
-1- Flavie, la licorne, danse. Elle tombe.
-3- La fée Sucette fait un tour de magie.
Ses lapins mangent le décor.
-4- Le prince Milo joue de la guitare.
Ses cordes se cassent.
-2- Un jeune garçon chante. Il étourdit dans son micro.
-5- Le roi Cornu joue un tour à Gustave.
Il attache ses deux pieds ensemble.



COMPRENDRE EN LISANT, C'EST DU BONBON !

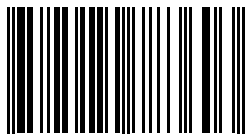
Dannie Pomerleau et Josianne Parent

Oh! Vois-tu ce que je vois ? Des montagnes de sucre et de chocolat. Un royaume fait de gâteaux et de friandises colorées ! Des licornes de glace qui mangent de la crème glacée ! Une fée en bonbon assise sur une machine géante de boules de gomme. Des chevaliers à dos de dragons cracheurs de... de glace ! Mais... mais... Je vois aussi une famille royale en danger ! Des trolls menaçants aux cheveux de feu qui s'empiffrent de réglisses. Des créatures poilues qui ensevelissent le royaume de neige ! Un enchanteur, une méchante sorcière et... un corbeau perché sur un arbre animé !

Colorée, sucrée et amusante, la planète Sucralire plonge les élèves dans un univers de lecture fantastique où cohabitent la féerie et l'aventure. Cette collection propose des jeux et du matériel reproductible gradués qui ciblent le développement de la fluidité en lecture et des habiletés et processus essentiels pour comprendre un texte. Avec la planète Sucralire, lire et comprendre, c'est du bonbon !



ISBN 978-2-924783-60-3



9 782924 783603

Découvrez aussi les autres jeux de la collection Planète Sucralire !

www.geniefolie.com

