



AVE MARIA

AVE MARIA VIERGE DU CIEL

Fr. Schubert

Édité par

A. J. BOUCHER ENGR

MARCHAND DE MUSIQUE
Montréal, Canada

Imprimé au Canada.

AVE MARIA

FRANZ SCHUBERT

Op. 52, N° 6.

Piano. *Lento.* *pp*

con sc.

p

A - - ve Ma - ri - - - - a!
A - - ve Ma - ri - - - - a!

gra - ti - a - ple -
Ma - - ter - De -
vier ge du

p *simile*

- na, Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
- i, O - ra pro - nobis pecca - to - ribus, O - ra, o - ra pro no - -

ciel *ma* *voix* *tin - plo re a vec mys te* *RE* *MIN PE* *RE* *FUIT LAR - ACT MOR*

- na, A - ve, A - ve! Do - mi - nus, Do - mi - nus - tecum. Be - ne -
- bis, O - ra, o - ra - pro no - - bis - pecca - to - - ribus, nunc,

tel *il* *part garde par son enfant* *RE*

339446 CON

AVE MARIA.

FRANZ SCHUBERT

Lento.

Français

A - ve Ma - ri - - - - a, Vier - ge - - - du -
 A - ve Ma - ri - - - - a, sois - a - - vec -
 A - ve Ma - ri - - - - a, mon - seul - sou -

ciel, Ma voix t'im - plo - re a - vec mys - tère, Mon père fuit - l'ar - rêt - mor -
 nous, Nos fronts n'ont plus qu'un lit de pier - res, Pour moi du moins - il se - ra
 - tien, Sur nous i - ci dans leur co - lère, Les noirs es - prits - ne peu - vent

-tel, Il dort gar - dé - par son - en - fant - en pri - è - - - re. Ce
 doux, Si - tu bé - nis - d'un long - som - meil - sa peu - piè - - - re. Des -
 rien, Ils vont s'en - fuir - à ton - re - gard - tu - té - lai - - - re. Tou -

noir ro - cher, a - bri pros - pe - re, Dans l'om - bre en - co - re nous - dé - fend. O
 - cends vers lui pour qu'il es - pè - re, Ses maux l'é - par - gnent en - ré - vant. O
 - chant pro - di - ge qui s'o - pè - re, Par - tons sans crai - te au jour - levant. O

Vier - ge veil - le sur - mon père, Ah! prends pi - tié - de son - en - fant.
 Vier - ge vois c'est pour - un père, Que prie, hé - las, la peu - vre en - fant.
 Vier - ge sau - ve mon - vieux père, Et rends la vie - à son - en - fant.

A - - - ve Ma - ri - - - - a.
 A - - - ve Ma - ri - - - - a.
 A - - - ve Ma - ri - - - - a.

Latin

A - ve Ma - ri - - - - a! gra - ti - a - - - ple -
 A - ve Ma - ri - - - - a! Ma - - - ter - De -

-na, Ma - ri - a, - gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a, gra - ti - a - ple -
 - i, O - ra pro - no - bis pec - ca - to - ri - bus, O - ra, o - ra - pro no - - -

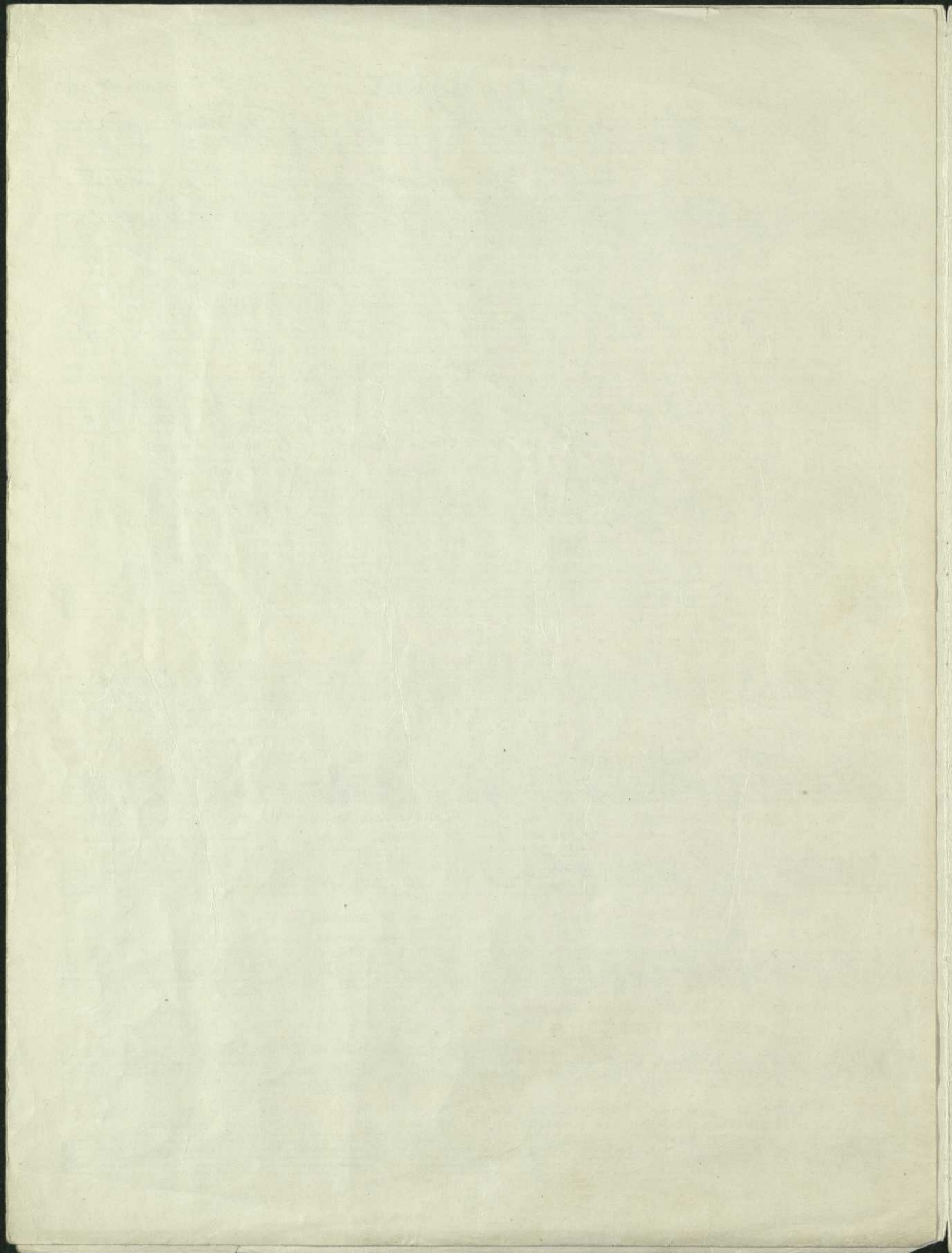
-na, A - ve, - A - ve! Do - mi - nus, - Do - mi - nus - te - cum. Be - ne -
 - bis, O - ra, o - ra - pro no - - - bis - pec - ca - to - - ri - bus, nunc, -

-dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - - - - ctus, et
 et in ho - ra - mor - tis, in ho - ra mor - tis no - - - strae, in

be - ne - di - ctus fruc - tus ventris, ventris tu - i, Je - - - - sus.
 ho - ra mor - tis, mor - tis no - strae, in ho - ra mor - tis no - - - strae.

A - ve Ma - ri - - - - a!
 A - ve Ma - ri - - - - a!

334446com



- dic - ta tu in mu-li-e-ri-bus, *NOIR RICHES, A BAI FAVITE RE* et be - ne-di - ctus, *DANS LIM - BIE D'ICU LE VINS DE FOND* et
 et in ho - ra mor - tis, in ho - ro mor - tis no - - - strae, in

vicage - vitil. LE SUR MOU PÈRE
 be - ne-di - ctus fruc-tus ventris, ventris tu - i, Je - - - - sus.
 ho - ra mor-tis mor - tis no-strae, in ho - ra mor - tis no -strae.

pp

fp *pp*

pp
 A - - - - - ve Ma - ri - - - - - a !
 A - - - - - ve Ma - ri - - - - - a ! (*)

pp

§ Pour finir
dim.

(*) On pourra reprendre le premier couplet.

Musique pour Orgue,
Piano, - Violon
Violoncelle

Chants sacrés,
Motets. Cantiques

Romances, Chansonnettes,
Chœurs,
Chants Montagnards

NOUVEAUTÉS

ORGUE : <i>E. Lapierre D.M.</i> — Berceuse sur Adeste — — .60
PIANO ou ORGUE : <i>E. Lapierre D.M.</i> — Pastorale sur des Noël's connus .50
PIANO : <i>E. Knorr</i> — Au clair de la lune, (Variations) — — .60
CHOEUR 2 v. : <i>R. P. Verville, o.m.i.</i> — L'Eglise des aïeux — — .50
CHOEUR 2 v. : <i>R. P. Verville, o.m.i.</i> — La cloche chante — — .50
Ré-édition : <i>R. P. Boileau, o.m.i.</i> — Baiser de la langue française (5 ^{ème} édition) .35

EN PRÉPARATION

Célèbre Messe sur Airs de Noël — *Perrault* — Arrangement: *Eug. Lapierre, D.M.*

VIENT DE PARAÎTRE

SALUT A TOI—Cantique de Mariage, <i>M. C. Renaud</i> — — .35
AVE MARIA (<i>Mater Dei</i>) Français-Latin— <i>Schubert</i> — — .40
MISSA DI ANGELIS—Accompagnement: <i>Eug. Lapierre, D.M.</i> — — .60
CANTIQUE POUR MARIAGE—(Douce Vierge)— <i>L. Boulanger</i> — — .60

PUBLIÉS PAR

A. J. BOUCHER ENRG.

Marchand de musique établi depuis 1861

Fournisseur des institutions Catholiques.

MONTREAL, P. Q.

CANADA

(Imprimé au Canada)

Musique Classique pour
toutes circonstances

Fantaisies, Nouveautés à
2, 4, 6, 8, 12 et 32 mains

Maison
Canadienne

Livraison rapide par poste
ou messenger

Soli, Duos
Trios, Quatuor

Cantates, Saynetes,
Opéras, Opérettes

Théories,
Solfèges, Etudes
Exercices

Cahiers de devoirs
Papier à musique
Diapasons