

CADRE

# ARTS ET SPECTACLES

Consultez également **LE SOLEIL TÉLÉ MAGAZINE** votre horaire complet!



Scène de l'allégorie d'Auerbach dans laquelle une sorcière tient cuisine et où Faust retrouvera la jeunesse.

## Des cégépiens de Sainte-Foy font revivre Faust de Goethe

♦ Faust, l'oeuvre maîtresse de Goethe, qui inspira la composition d'opéras et qui donna libre cours à tout un courant philosophique, revivra sur scène, les 19 et 20 novembre.

par Jean-Claude RIVARD

Ce sont en effet les élèves de plusieurs départements du cégep de Sainte-Foy qui, dans le cadre d'une création pluridisciplinaire, rendront la chose possible, sous la direction d'un professeur de littérature, Mme Chantal Liart, responsable de la mise en scène.

une durée d'une douzaine d'heures, et se présente en plusieurs spectacles. Mme Liart a pris sur elle de concevoir une version abrégée où le dialogue est fréquemment remplacé par du chant choral, du ballet et même l'exécution d'extraits du Faust de Gounod et de la Damnation de Faust de Berlioz.

À peine avait-elle mis en scène *Les Burgroves* de Victor Hugo, l'an dernier, que Mme Liart songea à compléter ses activités d'enseignement en présentant, cette fois, l'oeuvre majeure de Goethe. Et voilà.

Depuis septembre, une cin-

quantaine de choristes, une dizaine de comédiens, des duettistes, un soliste et 13 membres de l'école de danse Pulsation sont à la tâche. Chaque soir, les répétitions vont bon train. La tâche est ardue mais tous y vont d'un coeur décidé.

Mme Liart est la première à reconnaître que les élèves sont en train de vivre une expérience inoubliable. Éléves des départements de musique, de lettres et d'art sont étroitement associés à sa réalisation, avec le concours d'un groupe de professeurs: Mme Linda Dumont et M. André Martin, à la direction musicale, Mme Lina Verreault, responsable de la chorégraphie, M. Robert Muckle, au niveau des décors. Mais la présentation de *Faust* de Goethe par le Théâtre du cégep de Sainte-Foy est aussi, sinon surtout, un périple culturel dans un monde où le poète s'interroge sur les grandes préoccupations humaines: la liberté, la connaissance, le sens de la vie, le bien et le mal.

### Le personnage historique

Georges Sabellicus Faust (v. 1480-1540) est un personnage historique. Philosophe intéressé aux sciences occultes (astronomie, astrologie, hydromancie), il a aussi fait figure de fanfaron à propos d'un pacte présumé avec le diable. Dans des esprits bouleversés par les premières découvertes de l'humanité, l'attrait de la sorcellerie, de la magie et de l'alchimie, la légende a fait le reste.

En 1588, Faust est devenu le personnage central d'une pièce de Marlow et Goethe y consacra de nombreuses années de sa vie, entre 1803 et 1832, en réalisant deux versions de l'oeuvre. Celles-ci comportent, elles-mêmes, deux parties: la première inspire Charles Gounod (1859); la seconde, Hector Berlioz (1869).

## Le "violent" Rambo à l'aide de 4 Saisons

♦ MONTREAL (PC) - Les têtes d'affiche de Télévision Quatre Saisons ont affirmé, hier, que la chaîne entrée en ondes, le 7 septembre, se porte bien et qu'elle demeure une famille unie.

par Pierre ROBERGE

Pour le vice-président Guy Fournier, l'objectif de 11 pour 100 du marché francophone d'ici juin 1987 demeure réaliste. D'après ses calculs, TOS rejoint déjà 7,5 pour 100 de cet auditoire; selon Sondages BBM, la chaîne obtenait fin septembre quatre pour 100 de tout le marché métropolitain (anglais-français), cinq pour 100 dans la tranche 19h-23h.

M. Fournier a aussi annoncé que TOS diffuserait dans les deux langues le Téléthon des étoiles simultanément avec CFCF, la station anglophone qui a le même actionnaire majoritaire que TOS, Jean Pouliot; fait à signaler, le reporter Jean Rivard, de CFCF, doit prendre lundi la direction de l'information à TOS.

Ce téléthon, une émission de charité annuelle, débutera le samedi 6 décembre, à 20h, pour se terminer le lendemain à 18h. Diffusée depuis le centre sportif Claude-Robillard, il sera animé par Pierre Lalonde, Chantal Jolis, Danielle Oumet et Don McGowan.

### Rambo

Guy Fournier a par ailleurs mis un peu d'eau dans le vin de ses convictions pacifistes; au début de l'été, il affirmait que Rambo et le cinéma de violence étaient vraiment trop bêtes, les excluant à l'avance de sa grille horaire.

Or le dimanche 16 dans l'après-midi, a annoncé, hier, M. Fournier, TOS présentera 2,5 heures de dessins animés de Rambo, une production Ruby-Spears Enterprises, de Hollywood, Californie.

Ces cinq épisodes constituant un "pilote" ont été doublés à Montréal; les voix seront entre autres celles de Mario Desmarais (Rambo), Ronald France et Jean-Luc Montminy; en dessin animé, le redresseur de torts a "tout à fait" les traits de Sylvester Stallone.

Selon M. Fournier, ce Rambo nouveau format a une connotation "à la blague", une sorte de "Tintin moderne". Le dimanche après-midi à TOS est une case réservée au "cinéma pour tous".

Le vice-président à la programmation a confirmé que la série Mash (lun-ven, 19h30) quitterait l'antenne à la fin du mois mais il ne sait pas ce qu'il y aura à la place: "Nous espérons que ce sera un produit canadien."

Le supérieur de Guy Fournier, le président Paul Chamberland, avait déclaré, pour sa part, mardi, au SOLEIL que "des habitudes d'écoute, ça ne se développe pas en trois semaines."

"Nous demeurons confiants d'atteindre l'objectif de 11 pour 100 que nous nous étions fixé d'ici juin prochain... Nous sommes très patients."

M. Fournier estime également que "nos annonceurs ne sont pas déçus" par les premiers résultats chiffrés de TOS: "Nos représentants à Toronto (auprès des annonceurs nationaux) ont déjà vécu ce genre d'expérience, avec CITY-TV (station torontoise) il y a 13 ans et, récemment, avec celle d'Edmonton."

Il fait des comparaisons: TOS est une "équipe de l'expansion"

(comme au hockey) ou un navire tout juste lancé dont on est fier qu'il flotte: "Nous colmaterons les fuites s'il y a lieu."

M. Fournier a rappelé les problèmes inhérents à la nouvelle technique de diffusion informatisée, soit notamment d'avoir à travailler avec des bandes magnétiques d'une durée maximum de 20 minutes.

Et à cause d'un brio à l'antenne du mont Royal, la région de Montréal ne peut capter TOS en stéréo alors que tout le reste de la province le peut. ●



Malgré des résultats de sondages un peu refroidissants, l'animateur Gaston L'Heureux (à gauche) et le directeur des programmes Guy Fournier continuent d'afficher le sourire.

## Prix littéraires remis à Jovette Marchessault et à Marcel Godin

♦ MONTREAL (PC) - La dramaturge Jovette Marchessault a reçu, hier, le prix littéraire du Journal de Montréal, dans la catégorie théâtre, pour sa pièce *Anais dans la queue de la comète*.

Mme Marchessault, qui est également peintre, sculpteur et metteur en scène, a reçu une bourse de \$1.500. Créée au Théâtre de Quat'Sous, sa pièce fait revivre l'écrivain Anais Nin et d'autres personnages considérables du milieu des arts, à Paris, il y a un demi-siècle.

Marcel Godin, natif de Trois-Rivières et aussi journaliste, a été couronné dans la catégorie roman pour *Maude et les fantômes*. Madeleine Gagnon, originaire d'Amqui et d'abord pianiste, l'a emporté pour son recueil de poésie *Les fleurs de Catalpa*; chacun a reçu un montant de \$1.500.

Le jury était formé des écrivains France Théoret et Lucien Francoeur

ainsi que des journalistes Michelle Coude-Lord, Gilles Crevier et Yvon Dubois. Ils ont parcouru 38 ouvrages inscrits en poésie, 27 dans la catégorie roman et six pièces de théâtre.

### Prix Esso

Le jury du prix littéraire Esso (ex du Cercle du livre de France) a par ailleurs opté pour un roman inédit de Lucie Roberge, *Le berceau-cercueil*.

Une quarantaine de manuscrits avaient été soumis au jury, formé de Roger Lemelin, Alice Parizeau, Roch Poisson, Francine Grimaldi, Jean-Pierre Guay, Laurier Lapierre, de Vancouver, et Guy Sylvestre, d'Ottawa.

Le prix, doté d'une bourse de \$5.000, n'est ouvert qu'aux romans qui n'ont pas encore trouvé d'éditeur; une des conditions est d'accepter d'être publié au Cercle du livre de France, maison que dirige Pierre Tisseyre. ●

## L'Heureux trouve raide de faire de la télé privée

♦ (PC) - Gaston L'Heureux (lun-ven, 18h) admet que l'expérience de la télévision privée est "plus raide que ce à quoi je m'attendais. A Radio-Canada si on se blesse, on tombe dans la ouate."

Participant, hier, à la conférence de presse donnée par Télévision Quatre Saisons, il a ajouté: "N'est pas Pierre Nadeau ou Simon Durivage qui veut. Ne me demandez pas de mettre en boîte un politicien." Il est prêt aussi à se battre face à la concurrence "mais pas à n'importe quel prix".

M. L'Heureux veut aussi résister à la tentation de la facilité: "Si nous y cédon, Quatre Saisons deviendra une télévision merdeuse qui s'éteindra au bout de deux ou trois ans."

Les "boîtes parlantes" (installées dans des centres commerciaux à Laval et Saint-Bruno), a précisé René Gilbert, adjoint de M. Four-

nier, reçoivent en moyenne 35 personnes chacune par jour.

Le tout-venant du citoyen a trois minutes pour s'exprimer, devant une caméra reliée à un magnétoscope; l'émission de Gaston L'Heureux choisit ensuite pour diffusion les passages les plus intéressants.

Quant à Chantal Jolis, dont l'émission de 22h30 (mar-ven) a obtenu un score de 33.500 auditeurs en région de Montréal, elle garde le moral: "Je vais continuer à prendre le risque de faire du neuf, ça me plaît."

"Je ne me contente pas des statistiques, il y a aussi les réactions des gens un peu partout, comme mon boucher... qui n'est pas Français."

"En tout cas, merci aux quatre pour 100 qui nous regardent, ils feront des petits. Nous ne ferons pas de concessions sur la qualité au cas où, des fois peut-être, ça ferait augmenter l'auditoire." ●

**COURS DE SERVICE AU BAR**  
avec certificat de l'ÉCOLE des MAÎTRES au CHÂTEAU FRONTENAC  
COURS de CONNAISSANCES des VINS  
Permis culture personnelle 749551 max. Éducation du Québec  
692-0310

**La Galerie d'Art Emile Nelligan**  
Le peintre Jean Castonguay vous invite à honorer de votre présence la vernissage de son exposition d'oeuvres récentes qui aura lieu à la nouvelle Galerie d'Art Populaire Emile Nelligan, à 650, avenue Laurier, le dimanche 9 novembre à 14 heures. L'artiste sera présent.  
L'ouverture sera jusqu'au 20 novembre 1986. S'adresser au: CLUB DES EMPLOYÉS CIVILS, 650, av. Laurier, Québec G1R 2L4 - Tel. 529-0216

**CE SOIR**

**LE MONDE** 18h

**HEURE JUSTE** 19h (REPRISE LUNDI MINUIT)

**COSBY** 19h30

**HITCHCOCK PRÉSENTE** 20h

**Télé 4** Québec CABLE 7

**RÉSEAU PATHONIC**

**DU 4 au 29 novembre 1986**  
à la salle Octave-Cremazie du Grand Théâtre de Québec à 20h00 Informations: 643-8131

Adaptation **René Dionne**  
Mise en scène **Jean-Jacqui Boutet**  
avec **Micheline Bernard et Paul Savoie**

**LE THÉÂTRE DU TRIDENT**

**L'ÉDUCATION DE RITA**  
de **Willy Russell**  
(Educating Rita)

Mo? Aller au théâtre? Grand dieu, non, je horreur du théâtre.

Pourquoi vous voulez m'écrire dans ce cas-là?

Parce que vous voulez apprendre.

**KARMA international**

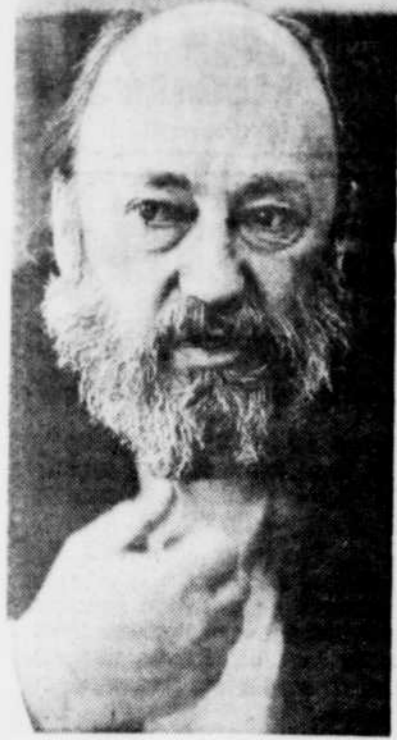
AFIN DE TOUJOURS VOUS OFFRIR LES MEILLEURS PRIX

**KARMA INTERNATIONAL**  
PLACE BELLE COUR vous offre

**10%** de réduction sur toutes ses nouvelles collections d'automne 86.

**KARMA INTERNATIONAL**  
PLACE BELLE-COUR  
STE-FOY 631-3040

ARTS ET SPECTACLES



Le Soleil, Gilles Fréchette  
Rock Demers compte sortir à l'été de 1987 The Great Land of Small.

Une production de Rock Demers

Le trône d'un royaume magique se retrouve sur le toit du Vélodrome

♦ MONTREAL (PC) - Conçu par un architecte français, le béton olympique accueille, ces jours-ci, un cinéaste tchèque qui tourne sur un scénario du Montréalais David Sigmund, dans une production de Rock Demers.

par Pierre ROBERGE

Ce cinéaste est Vojta Jasný et le film, que Demers (producteur de La guerre des tuques et d'Opération Beur de pinottes) compte sortir à l'été de 1987, s'intitule The Great Land of Small.

Il s'agit d'un royaume magique, peuplé de géants et de nains. Dans

une scène tenant de l'incantation, des dizaines d'entre eux, vêtus de couleurs vives, tendent la main vers Slimo (de l'anglais slimy, visqueux), une créature ronde et couverte de pustules, qui se balance au bout d'un filin d'acier.

Puis Jasný, le regard jovial derrière ses lunettes à monture noire, grimpe à l'échafaudage menant sur le toit du Vélodrome. Sur cette pente blanche et lisse, dont la perspective futuriste a tiré l'oeil de Rock Demers, se dresse le trône royal, surmonté d'un arc en forme d'oméga.

Issu de l'école de Prague, comme deux autres exilés du cinéma

tchèque, Milos Forman et Ivan Passer, Vojta Jasný enseigne aujourd'hui à New York, à l'université Columbia.

The Great Land of Small est son premier tournage en Amérique du Nord. Entre-temps, après avoir quitté son pays, il y a 15 ans, Jasný a travaillé en Europe de l'Ouest, adaptant entre autres La Grimace, d'Heinrich Boell, avec Hanna Schygulla qu'il a aussi dirigée au théâtre.

"Cette histoire de merveilleux, explique-t-il, est celle du rite initiatique de deux enfants de New York, en vacances au Québec chez leurs grands-parents (Gilles Pelletier et Françoise Gratton)."

Forêt enchantée

Leur aventure commence dans une forêt qui se révèle enchantée (scènes tournées ces dernières semaines dans les Cantons de l'Est). Le plateau s'est installé notamment à Valcourt, Waterloo, Saint-Félix-de-Kingsey, Ulverton, Iron Hill et au mont Orford.

C'est également une histoire où les incroyables ratent tout car seuls ceux qui ont foi et confiance peuvent communiquer avec Fritz, un personnage de petite taille invisible aux incroyables.

Il faut aussi vaincre sa réputation car l'une des étapes du rite est d'être avalé par le gluant Slimo,

ce qui confère l'immortalité dans le pays magique.

Le chien Munch fréquente aussi ce royaume enchanté. Tout grimpé et couvert de poils, son interprète Ken Roberts raconte qu'il est transformable: sur ses pattes arrière, il se prend pour un homme et se sent supérieur aux autres chiens: "Mais pour courir, ça va bien mieux à quatre pattes." Roberts, un Américain établi à Montréal, joue également Flanagan, le méchant du film.

André Melançon, le réalisateur qui signe Bach et Bottine, est acteur dans ce nouveau conte pour tous de Rock Demers. Il est le gardien du royaume, un géant hirsute mais bienveillant.

OÙ ALLER À QUÉBEC

Faire parvenir vos communiqués à: Lise GIGUÈRE, journal LE SOLEIL, C.P. 1547, 390 St-Vallier est, Québec, G1K 7J6. Tél.: 647-3489.

CINÉMA

La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rivière-Sud.

- Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

- Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

LA BOITE À FILMS (1044, 3e avenue, Limoilou, 524-3144) 9 semaines et demie (5) 18h45, 18 ans. Brazil (2) 21h15, G.

CANADIEN (Place Laurier, 656-9922) Jean de Florette (1) 19h00, 21h15, G. Prix d'entrée: \$5,50 adultes; \$5 pour les 14-17 ans; \$2,50 enfants et âge d'or avec carte des Cinémas Unis seulement. Laissez-passer non valides.

CANADIENNE (Galerias Canadienne, 661-8575) Le moment de vérité no 1 (4) Le moment de vérité no 2 (4) A compter de 19h pour le programme complet. G. Prix d'entrée: \$5,50; \$4,75 14-17 ans; \$2,50 moins de 14 ans; \$2,75 pour les 65 ans et plus.

CARTIER (1019 rue Cartier, 525-9340) Le lieu du crime (4) 19h30. G. Sting - Bring on the night (1) 21h30. G. Prix d'entrée: \$3,75; \$2,50 moins de 14 ans et âge d'or.

CINEPLEX ODEON (coin du Pont et boul. Charest, 529-9745) Cinema 1: Le déclin de l'empire américain (4) 12h45, 14h50, 16h50, 19h, 21h10, 14 ans. Cinema 2: A propos d'hier soir (4) 12h15, 14h30, 16h45, 19h15, 21h40, 14 ans. Cinema 3: Le dernier survivant (6) 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45, G. Cinema 4: 90 jours pour tomber en amour (4) 12h55, 15h, 17h, 19h10, 21h20, G. Cinema 5: Thérèse (2) 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30, G. Cinema 6: House (5) 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45, 14 ans. Cinema 7: Les Anges sont plus en dieux (5) 12h30, 14h25, 16h20, 18h15, 20h10, 22h00, G. Cinema 8: Retour à l'école (5) 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15, G. Prix d'entrée: \$6, adm. générale. \$5,50 étudiants 14-17. Age d'or \$2,75; Enfants moins de 14 ans: \$2,50.

CLAP (2360 Chemin Sainte-Foy, 653-3750) Salle Répertoire: Le lieu du crime (4) 12h, 17h45, 19h30, G. Chorus line (4) 13h45, 21h15, G. Black Mic Mac (4) 16h, G. Prix d'entrée: \$3,75; \$2 pour les plus de 50 ans et les moins de 14 ans. Salle Primeurs: Le paltoquet (3) 12h30, 14h15, 16h, 17h45, 19h30, 21h15, G. Prix d'entrée: \$3,75; \$2 pour les 50 ans et plus et les moins de 14 ans.

GALERIES DE LA CAPITALE (5401 des Galeries, 628-2455). Salle 1: Aliens (3) v. française, 18h25, 21h, 14 ans. Salle 2: 37-2 le matin (3) 19h, 21h15, 14 ans. Salle 3: La mouche (4) 19h30, 21h30, 14 ans. Salle 4: Top Gun (5) version française, 19h, 21h05, G. Prix d'entrée: \$5,50; \$5, 14-17 ans; \$2,50 moins de 14 ans.

LIDO (Lévis 837-0234) Salle Lévis 1: Le déclin de l'empire américain (4) 19h30, 21h30, 14 ans. N.B. Aucun laissez-passer n'est accepté. Salle Etchemin 2: House (5) v. française, 19h30, 21h30. Prix d'entrée: \$5; \$3,50 jeunesse (14-18 ans); \$2, moins de 13 ans et âge d'or.

MIDI-MINUIT (252 rue Saint-Joseph est, 522-2828) Partenaires demandés (-) 13h40, 16h10, 18h45, 21h20. Chasseuse d'étoiles (-) 14h55, 17h30, 20h05, 18 ans. Prix d'entrée: \$5,00.

PARIS (Place d'Youville, 694-0891). Salle 1: Le retour des morts vivants (6) 12h, 15h45, 19h45. L'opéra de la terreur (6) 13h45, 17h45, 21h45, 14 ans. Salle 2: Peggy Sue got married (-) 12h30, 14h30, 16h30, 19h30, 21h40, G. Salle 3: Room with a view (3) v.o.a. avec s.t. français, 12h05, 14h15, 16h40, 19h15, 21h30, G. Prix d'entrée: \$5,50; \$4,75 pour les 14-17 ans; \$2,75 age d'or et \$2,50 moins de 14 ans pour chaque salle.

PLACE QUÉBEC (525-4524). Salle 1: The name of the rose (-) v.o.a. 18h40, 21h, 14 ans. Salle 2: The color of money (-) 19h, 21h20, G. Prix d'entrée: \$5,50; \$5,00 14-17 ans pour chaque salle.

SAINTE-FOY (Place Sainte-Foy, 656-0592). Salle 1: Crocodile Dundee (4) v.o.a. 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15, G. Salle 2: Blue Velvet (4) 13h30, 16h, 18h30, 21h, 18 ans. Salle 3: Trick or treat (-) 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05, 14 ans. Prix d'entrée: \$5,50; \$5,00 14-17 ans pour chaque salle.

VIDÉOTHÉÂTRE. Bibliothèque Gabrielle-Roy, 350 rue Saint-Joseph est. Aug. 14h, 17h, 19h. Henri de Toulouse-Lautrec (-) Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DE QUÉBEC, succursale St-André, 500 boul. Bastien (843-3263). Ce soir 18h30. Courts métrages sur le sport. Mon numéro neuf en or (-) Le badminton (-) et Le ping-pong (-) Entrée libre.

THÉÂTRE

LE THÉÂTRE DU TRIDENT présente L'éducation de Rita, comédie contemporaine de Willy Russell dans une adaptation québécoise de René Dionne. Avec Micheline Bernard et Paul Savoie. Mar. au sam. 20h. Relâche dim. lun. Se termine le 29 novembre. Prix d'entrée: \$9 et \$11.

LE GRAND DÉRANGEMENT. 30 rue St-Stanislas, Vieux-Québec. Inf. et réservations: 692-3000. Mar. au sam. 20h30. Quand j'ai vu King Kong, une production du théâtre Blanc. Avec Richard Aube, Gill Champagne, Francine Lafontaine et Hélène Poulin. Prix d'entrée: \$10 et \$12; étudiants: \$8 et \$10. Se termine le 15 novembre.

MUSIQUE

ORCHESTRE NATIONAL DE LYON sous la direction de Serge Vaudo dans le cadre d'une tournée américaine et canadienne. En vedette: le violoniste Gerard Poulet. Au programme: Berlioz, Dutilleul et Roussel. Ce soir 20h. Salle Louis-Frédéric du Grand-Théâtre de Québec. Prix d'entrée: \$16 à \$22.

SPECTACLE

DIANE DUFRESNE "Top Secret". Ce soir, demain et samedi 20h. Palais Montcalm. Prix d'entrée: \$16 à \$20.

LE GROUPE SANGUIN, groupe d'humoriste du Saguenay. Tous les soirs 20h30. Impérial Théâtre, 2 rue Cremazie. Prix d'entrée: \$13,50; \$10 pour les étudiants. Relâche lundi.

JAY SEWALL, harmoniste de folk-song et blues. Ce midi 12h30. Local 0322 du pavillon Maurice-Pollack de l'Université. Entrée libre.



Une oeuvre de Cécile Garneau que l'on peut voir au Salon de Novembre des Mains d'Arts Inc.

VERNISSAGE

LES MAINS D'ARTS INC est formé d'artistes et artisans de l'ancienne-Lorette. Une exposition de leurs oeuvres "Le 3e Salon de Novembre" aura lieu demain de 18h à 22h; samedi de 13h à 22h et dimanche de 11h à 21h à la Salle des Chevaliers de Colomb, rue de la Polyvalente, Ancienne-Lorette. 60 exposants sur place. Démonstrations. Dimanche, un clown fera des maquillages et un mini-concert de musique ancienne sera présenté. Entrée libre. Le Vernissage a lieu ce soir à 20h30.

SEMAINE CULTURELLE BRÉSILIENNE

Du 3 au 9 novembre à l'Université Laval. Ce soir 20h30 L'Association culturelle lusophone de l'Université Laval présente une conférence sur le nouvel "Accord orthographique". Invitée: Madame Aparecida de Almeida, professeure de langue portugaise à l'Université de Montréal. Salle 0431 du pavillon Charles-De Koninck.

RÉUNION

Le groupe Mamie-Lait. Rencontre d'information pour les parents et les mères allaitantes. Ce soir 19h30. C.L.S.C. de la Jacques-Cartier, 1465 rue Etna, Val Belair. Entrée libre. Rens: Ginette (875-3651) ou Raymond (843-0831).

Le dojo Zen de Québec. Ce soir 20h. Soirée d'information sur la pratique du Zen. Au programme: exposé, questions et pratique. Au local 310, 475 Richelieu. Entrée libre. Rens: 529-6081.

CONFÉRENCE

Le Centre Femmes d'aujourd'hui, 855 Holland, Aug. 13h30. Marc Tardif, L.S. C.L.S.C. de la Jacques-Cartier. Sujet: Le couple: sa vie, sa mort. Entrée libre. Inf.: 683-2548.

Université Laval. Les conférences au J. A. 7h: Déjeuner-causerie du Club toastmaster Université Laval. Salon des professeurs du pavillon Maurice-Pollack. A 12h: Midi-américain "Les radios communautaires en milieu autochtone". Invité: Luc Groslois. Salle 3472, pavillon Charles-De Koninck. A 12h15: Le Club PC-compatibles "L'éditeur de Sci-Mate". Invité: Luc Trahan. Salle 00346, pavillon Jean-Charles-bonenfant. A 19h30:



La très colorée Diane Dufresne réserve sans doute de nombreuses surprises avec "Top Secret". On la voit ici photographée lors d'un spectacle antérieur.

Conférence en psychologie "Le rôle différentiel du père et de la mère dans le développement psychosocial". Invité: Ramzi Salame. Salle 1-B, pavillon Charles-De Koninck. A 19h30. Conférence en philosophie. Sujet: La fondation de la philosophie: tradition et modernité. Invité: Jean-François Mattei. Salle 1-A, pavillon Charles-De Koninck.

Conférence spéciale du Dr Janine Fontaine, m.d. auteure de: Médecin des trois corps (1980); La médecine du corps énergétique (1983) et Nos trois corps et les trois mondes (1986). Sujet: Des guerisseurs philippins à la médecine des trois corps. Ce soir 20h Local 2850, pavillon Vachon, Université Laval. Prix d'entrée: \$10.

A SURVEILLER



Le Roi de la Jungle (Gilles Parent), le plus instruit des animaux (Marcel Charland) et le Coach (Paul Burroughs, celui qui Zoo tous les sports) seront aux galeries de la Capitale, demain matin.

FM93 fête ses 7 ans

Pour fêter son 7e anniversaire, FM93 offre un week end musical et ZOOMoristes à ses auditeurs. En effet, à compter d'aujourd'hui et jusqu'à samedi inclus, plusieurs animateurs de la station seront présents aux Galeries de la Capitale afin d'offrir des spectacles gratuits et des enregistrements en direct. Aujourd'hui de 16h à 19h, c'est l'enregistrement du "Retour à la maison" en direct avec Jack Roy. A 19h, les sosies gagnants du concours "Sosies Super Stars" et de Musique Plus seront présents. Vous pourrez rencontrer (les faux bien sûr!) Tina Turner, Corey Hart, Whitney Houston, Annie Lennox et Mike Jagger. Demain matin, il faut se lever tôt pour déjeuner avec l'équipe du ZOO. Il y aura enregistrement en direct de la populaire émission et lancement de la cassette "ZOO ZOO top, Volume 1". Le caricaturiste Serge Métivier croquera sur le vif votre façon d'écouter le Zoo. En après-midi vers 16h, Jack fera une entrevue avec Jano Bergeron. Cette dernière présentera par la suite, deux spectacles, à 19h et 21h. Samedi, toute la journée sera enregistrée en direct des Galeries de la Capitale. De plus le populaire groupe Nuance offrira deux spectacles à 13h et 17h. Une entrevue avec ces interprètes de "Vivre dans la nuit" sera réalisée par Diane Bouffard vers 14h.

GRATUIT aux futurs mariés

une boîte cadeau présentée par

LE SOLEIL

valeur approximative de 30\$

Connaissez-vous une personne qui se marie prochainement? Nous avons un cadeau pour eux...



Distribué par LES SUPERMARCHÉS provigo



IL NE S'AGIT PAS D'UN CONCOURS

UN SEUL COUPON SUFFIT

CHAQUE NOUVEAU COUPLE INSCRIT RECEVRA UN CADEAU

VOICI CE QUE RECEVRONT LES MARIÉS:

- Plus de 15 produits ménagers plein format.
- Plusieurs livres de recettes, des conseils ménagers et des magazines.
- Deux semaines d'abonnement gratuit au SOLEIL (s'applique seulement aux gens desservis par camelot).
- Des coupons-rabais d'une valeur de plus de 5\$.

Si votre mariage ou celui de parents et amis est prévu d'ici quelques mois, profitez de cette offre. Les futurs mariés inscrits recevront le cadeau VIVE LES MARIÉS. Remplissez ce coupon pour vous-même ou pour des parents ou amis et retournez-le par la poste. Sans débourse et sans obligation. Nous nous occuperons du reste. Tous les formulaires doivent nous parvenir AVANT le mariage. Le cadeau VIVE LES MARIÉS est un hommage du quotidien LE SOLEIL. Un seul emballage par couple. Des produits différents peuvent être substitués selon la disponibilité. \*Les produits périssables sont représentés par des coupons gratuits.

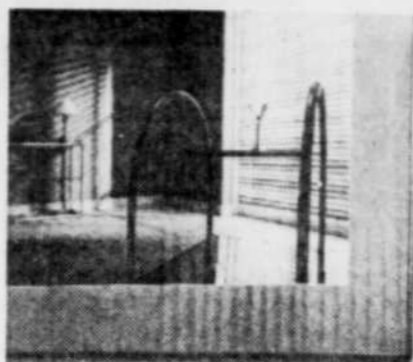
LE SOLEIL A: Département "Vive les Mariés" 390, rue St-Vallier est, Québec G1K 7J6

Form with fields for Name of bride, Name of groom, Address, Date of marriage, and checkboxes for relationship (Fiancee, Mere, Parente, Amice).

# Les visages de la radio à Québec (fin)

# Joanne Boivin adore Québec et son métier

**Beaucoup d'animateurs-trices radiophoniques appréciés de leur public demeurent une voix anonyme sans visage, sans âme. Au travail ou dans leur intimité, Yves Bernier est allé voir qui ils sont, ce qu'ils pensent, comment ils vivent, pourquoi ils sont derrière un micro. Voici aujourd'hui le dernier volet de cette série.**



La Soleil, René St-Pierre

« Québec, c'est "sa" ville depuis qu'elle est adolescente. Et depuis plus de deux ans maintenant qu'elle y travaille comme animatrice à CHIK-FM, Joanne Boivin se sent vraiment chez elle.

par Yves BERNIER

Installée face aux plaines d'Abraham depuis quelques mois, un coin de Québec qu'elle lorgnait depuis longtemps, celle qui présente les "Mardis-Mode du Beaugarte" nous recevait dans son appartement décoré avec goût dans un style de décoration très moderne et confortable, sans tape-à-l'oeil.

À 27 ans, Joanne nous étonne en déclarant qu'elle a hâte d'avoir 30 ans. "Je n'ai pas peur de vieillir, au contraire, à chaque année qui s'ajoute je sens que j'apprends davantage, que mon expérience de vie s'élargit, j'apprécie de plus en plus tout ce qui m'arrive."

Elle fait depuis sept ans un métier qu'elle aime, elle a plein d'amis-es, et si on lui demande comment il se fait qu'elle est toujours "célibataire", elle reste d'abord bouche bée, réfléchit un moment et se met à rire. "Je ne pense vraiment pas souvent à des relations engagées avec une autre personne, d'abord parce que ma vie est bien

hors des cours pour discuter avec les professeurs comme Louis Fortin et Denise Verville, approfondir les leçons."

Des l'âge de 13 ans, elle a passé toutes ses vacances d'été à Québec chez l'une de ses tantes, la seule famille qu'elle a toujours ici, "et c'est sans doute à cause de cela que je suis en amour avec cette ville". Après le cours d'annonceur, elle décroche son premier emploi deux mois à peine après avoir obtenu son diplôme.

En 1983, un poste d'animateur s'ouvre à CIMF-FM, à Hull, pour les employés de Télémedia et elle est choisie. C'était la première fois qu'elle quittait vraiment sa ville natale ou elle habitait d'ailleurs avec ses parents.

"Ce fut pour moi la vraie coupure du cordon ombilical, loin de ma famille, de mes amis d'enfance, mais ce fut surtout un choix culturel; partir de la région la plus francophone du Québec pour me retrouver dans l'atmosphère la plus anglophone de l'Outaouais, c'était très dur."

Elle n'a pas de très bons souvenirs de son séjour d'à peine un an à Hull. "La mentalité, la vie sociale est très différente de ce que j'ai maintenant retrouvé à Québec, c'est difficile de se faire des amis et pour moi qui aime sortir, je me sentais étouffer."

"Je dois dire toutefois que ce fut ma grande période de cinéma que je fréquentais presque tous les jours, surtout les films américains qui sont mes préférés. A Québec, c'est un peu limité de ce côté-là,

mais je change mes habitudes, mes loisirs."

Elle s'est mise au ski alpin, l'hiver dernier, elle regarde beaucoup la télévision, passe des soirées, des fins de semaine entières à lire sur tous les sujets. Sur la table de salon, une biographie d'Ingrid Bergman et le dernier roman d'horreur de Stephen King.

"J'ai une véritable passion pour les romans ou les films d'horreur; j'ai toute la collection des Hitchcock, des King, ça me détend, ça m'éffraie parfois tout en m'amusant."

Joanne Boivin est une fille de son temps, elle adore la mode (elle fait de plus en plus des descriptions lors de présentations de mode, selon la demande), elle donne des cours de phonétique et de diction aux élèves de la maison Au Féminin.

Bien sûr, la musique tient une

grande place dans sa vie, non seulement dans son métier mais partout où elle va. Elle est d'ailleurs aux p'tits oiseaux depuis que CHIK-FM a obtenu sa licence de "Dance Music", le genre qu'elle préfère écouter.

Il n'y a pas si longtemps, elle sortait constamment dans les discothèques pour danser sur les rythmes modernes. Maintenant, elle doit se coucher plus tôt et s'est mise à fréquenter les restaurants, et sa passion secrète de ce côté-là c'est les desserts. Mais elle fait constamment des efforts pour les éviter pour ne pas prendre de poids.

"J'avoue que souvent je vais me priver dans les plats qui précèdent pour me garder de la place pour le dessert", dit-elle en ricanant.

Passer une heure avec Joanne Boivin, c'est rafraichissant et pas compliqué du tout. On rit tout le temps.

**Elle ne fume pas, n'a pas de "chum" attiré, boit modérément, adore les desserts et le Dance Music... mais elle rit constamment et n'a rien contre le fait de vieillir. C'est Joanne Boivin.**

remplie, je fais plein de choses, et à bien y penser je ne sens pas encore le besoin de partager ma vie, mon environnement avec quelqu'un de particulier."

Son métier l'occupe passablement, puisqu'elle est à l'antenne de CHIK-FM de 9h à midi, du lundi au vendredi, en plus de passer beaucoup de temps à s'informer de tout ce qui se passe et qui pourrait faire partie de ses interventions en ondes.

Originaire de Chicoutimi où elle obtenait d'ailleurs sa première émission à CFAB-FM, en 1979, elle a su très jeune qu'elle voulait évoluer dans le milieu des communications. Après deux ans en arts et technologies des médias, au cégep de Jonquière, elle se présentait au Collège des annonceurs de Québec pour y suivre le cours de six mois.

**«Un coup de maître... un suspense monté avec une astuce infinie... où en d'autres temps on aurait reconnu la main de Hitchcock.»**

**LE FIGARO**

Cette année à New York 76, 336 femmes vont se marier... 282 seront assassinées

**JOHN SHEA**  
**NATHALIE BAYE**

**Lune de Miel**

Jusqu'à ce que la mort vous étreigne

DISTRIBUTION PAR LES FILMS RENÉ MALO

**PLACE CHAREST** Dès demain !  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**Changements au Télé-Magazine**

**JEUDI 6 NOVEMBRE**

17h00 **GILLET PURE LAINE**  
Inv. le chanteur Yves Duteil et Colette Bourcier

18h30 **TELESERVICE**  
Inv. Nicole Chénard (sujet approche sur la santé holistique); Gilbert Desmarais (sujet: neuropsychologie); Hubert Reeves (sujet: l'heure de s'enivrer); Jean Gosselin (sujet: Télémark ski alpin)

19h30 **NORD-SUD**  
Sujet: Affaire Saboteur pêche en Guyane; retrait de compagnies en Afrique du Sud.

**EN PRIMEUR**

**Partenaires DEMANDÉS**

Des 13h40

**MIDI-MINUIT**

252, ST-JOSEPH EST 522-2828

**Chasseuses d'ÉTALONS**

**CINÉMAS CINEPLEX ODEON**

**HOUSE**

VERSION FRANÇAISE

**PLACE CHAREST**  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**CINÉMA LIDO**  
GALERIES MOND POINT LÉVIS 837-0234

**LE DÉCLIN DE L'EMPIRE AMÉRICAIN**

PRIX DE LA CRITIQUE INTERNATIONALE FESTIVAL DE CANNES 1986

**PLACE CHAREST** UN FILM DE DENYS ARCAND  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**CINÉMA LIDO** DISTRIBUTION PAR LES FILMS RENÉ MALO  
GALERIES MOND POINT LÉVIS 837-0234

**LES ANGES SONT PLÉS EN DIEUX**

**PLACE CHAREST**  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**90 JOURS**

pour tomber en amour

**PLACE CHAREST**  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**LES RETOURNÉS DES MORTS VIVANTS**

**L'OPERA DE TERREUR**

**le paris**  
PLACE D'YVOUILLE 636-0891

**Chères**

**PLACE CHAREST**  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**PEGGY SUE**

Got Married

**le paris**  
PLACE D'YVOUILLE 636-0891

**"À PROPOS D'HIER SOIR"**

Version française de (About Last Night)

**PLACE CHAREST**  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**RETOUR À L'ÉCOLE**

Version Française

**RODNEY DANGERFIELD**

**PLACE CHAREST**  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**LE MEILLEUR FILM DE SCIENCE FICTION DES ANNÉES '80'**

**LE DERNIER SURVIVANT**

V.F. THE QUIET EARTH

**PLACE CHAREST**  
DU PONT ET BOUL. CHAREST 529-9745

**A Room with a View**

Version originale avec sous-titres français.

**le paris**  
PLACE D'YVOUILLE 636-0891

**En Version Française**

**Le Moment de Vérité 1 & 2**

Karate Kid

**CANARDIERE**  
LES GALERIES CANARDIERE M1-8571

D'un monde ancien à un monde nouveau, il a adopté la Chine! Mais, il a brisé une tradition séculaire et a fait d'une esclave sa maîtresse!

**TAI-PAN**

**DÈS DEMAIN** **STE-FOY** V.O. ANGLAISE  
2500 Boul. LAURIER 656-0592

Il y a de l'aventure dans l'air!

**SKY BANDITS**

RICHARD HERLAND présente "SKY BANDITS" avec SCOTT MCGINNIS • JEFF OSTERHAGE • RONALD LACEY et MILES ANDERSON • NICHOLAS LYNDHURTS

Directeur de la photographie: DAVID WATKIN. Directeur de production: STEVE LANNING. Scénario: THOM KEYES. Producteur: RICHARD HERLAND. Réalisateur: ZORAN PERISIC.

Couleur: RANK. Tourné en TECHNOVISION

Une distribution GALAXY International

**DÈS DEMAIN** **STE-FOY** V.O. ANGLAISE  
2500 Boul. LAURIER 656-0592

Offrez-vous une vraie sortie Cinémas Unis

**METTEZ-VOUS-EN PLEIN LA VUE...**

**"UNE RÉALISATION ÉTONNANTE!"**

THE NAME OF THE ROSE

V.O. ANGLAISE

**PLACE QUÉBEC** En sem.: 18h40 et 21h00.

Un film que vous ne voudrez pas manquer. C'est merveilleux. — Digby Dick, CHS-TV

**the Color of Money**

V.O. ANGLAISE NEWMAN et CRUISE

**PLACE QUÉBEC** En sem.: 19h00 et 21h20.

Un chef-d'œuvre de cinéma américain - sûrement le film le plus audacieux et le plus original réalisé dans ce pays au cours des dernières années. — Kurt Loder, ROLLING STONE

**Blue Velvet**

V.O. ANGLAISE

**STE-FOY** 13h30, 16h00, 18h30, 21h00.

Il a survécu dans le milieu le plus hostile. Maintenant, il lui reste à vivre l'expérience d'une semaine à New York.

**"Crocodile" DUNDEE**

Il y a un peu de lui dans chacun de nous.

**STE-FOY** V.O. ANGLAISE  
2500 Boul. LAURIER 656-0592 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15

**Trick or treat**

**STE-FOY** V.O. ANGLAISE  
2500 Boul. LAURIER 656-0592

En sem.: 18h25 et 21h00.

**ALIENS**

VERSION FRANÇAISE

**GALERIES CAPITALE** 14 ans  
5401 Boul. des GALERIES 628-7455

En sem.: 19h00 et 21h05.

**TOP GUN**

VERSION FRANÇAISE

**GALERIES CAPITALE** 18 ans  
5401 Boul. des GALERIES 628-7455

**ROMANCE**

AIDEZ-MOI. S'il-vous-plait aidez-moi.

**LA MOUCHE (THE FLY)**

**GALERIES CAPITALE** 14 ans  
5401 Boul. des GALERIES 628-7455

En sem.: 19h30 et 21h30.

**Depardieu Montand**

**JEAN de FLORETTE**

**Le CANADIEN** En sem.: 19h00 et 21h15. LAISSEZ-PASSER NON-VALIDE  
2700 Boul. LAURIER 656-9922

ARTS ET SPECTACLES

# Édith Piaf et Jacques Brel, les meilleurs représentants de la chanson française de l'Après-guerre

♦ PARIS (AP) - Édith Piaf et Jacques Brel ont été désignés comme les "meilleurs représentants de la chanson française de l'Après-guerre", selon un sondage publié par un important magazine français.

Avec 43 pour 100 des voix, Jacques Brel distance Georges Brassens (36 pour 100), Yves Montand (27 pour 100), Charles Trenet (21 pour 100), Tino Rossi (21 pour 100), Charles Aznavour (20 pour 100), Gilbert Bécaud (12 pour 100), Jean Ferrat (11 pour 100), Maurice Chevalier (10 pour 100) et Claude François (7 pour 100).

De son côté, Édith Piaf (64 pour 100) devance largement Mireille Mathieu (27 pour 100), Barbara (22 pour 100), Juliette Gréco (20 pour 100), Dalida (14 pour 100), Nana Mouskouri (13 pour 100), Sheila (10 pour 100), Françoise Hardy (9 pour 100), Michèle Torr (6 pour 100) et Annie Cordy (5 pour 100).

À la question "Quels sont les meilleurs héritiers et héritières de la chanson française", 34 pour 100 des Français interrogés répondent Michel Sardou et 35 pour 100 Jeanne Mas.

Appelés à donner une note de 1 à 10 aux chansons figurant sur l'al-

bum produit par Paul Lederman, *Les éternels de la chanson française*, les Français classent le *Non, je ne regrette rien* d'Édith Piaf en tête avec 8.8 devant *Ne me quitte pas* de Jacques Brel (8.7), *L'hymne à l'amour* d'Édith Piaf (8.6), *Amsterdam* de Jacques Brel (8.3).

*Les feuilles mortes* d'Yves Montand recueillent 7.8 devant *La mer* de Charles Trenet (7.6), *Que c'est beau la vie* de Jean Ferrat (7.6), *Les corons* de Pierre Bachelet (7.4), *L'angle noir* de Barbara (7.1), *Comme d'habitude* de Claude François (7.1), *Le lac de Conémara* de Michel Sardou (7.1).

### Chanson étrangère

Soixante-six pour 100 des Français préfèrent écouter des chansons françaises (contre 22 pour 100 en faveur des chansons étrangères) et 59 pour 100 estiment que la télévision et la radio accordent une place "pas assez importante" à la chanson française contre 34 pour 100 qui pensent que cette place correspond à "juste ce qu'il faut".

Mais 54 pour 100 des personnes interrogées déclarent ne pas être gênées par la barrière linguistique quand elles écoutent un grand



Edith PIAF



Jacques BREL

succès étranger contre 45 pour 100 qui avouent des difficultés.

Les avis sont partagés quant à la qualité de la chanson française et 35 pour 100 estiment que la chanson française d'aujourd'hui est "de moins bonne qualité" par rapport aux chansons françaises d'hier tandis que 35 pour 100 pensent que les chansons ont "la même qualité".

# Il n'a craint qu'Ava Gardner Sinatra aura eu une vie pleine de femmes

♦ WASHINGTON (AFP) - Séduteur invétéré, Frank Sinatra n'a toutefois jamais oublié sa passion pour Ava Gardner, sa deuxième épouse et la seule femme qu'il ait jamais respecté "parce qu'il n'a pas pu la dominer" selon sa biographie officielle, actuellement best-seller numéro un aux États-Unis.

"Il y a trop de choses dont je ne suis pas fier dans ma vie", aurait dit un jour Frank Sinatra, et Kitty Kelley semble vouloir lui donner raison, racontant notamment ses tentatives de suicide, les femmes qu'il battait ou qu'il humiliait, ainsi que ses liens avec la mafia.

La liaison de "Frankie" avec Ava Gardner est le moment fort du livre qui raconte comment des scènes violentes puis une haine farouche de l'actrice pour son mari ont succédé à la passion des premiers jours. Kitty Kelley écrit même qu'Ava Gardner s'est fait avorter pendant le tournage du légendaire *Mogambo* (avec Clark Gable et Grace Kelly) en déclarant à une amie, "je hais tant Frankie que je ne veux pas que ce bébé naisse".

Avant cette rencontre, Kitty Kelley raconte que Sinatra avait épinglé sur une porte la liste des actrices de la Metro-Goldwyn-Mayer qui l'attiraient. "Au bout d'un certain temps il avait rayé tous les noms" et séduit toutes ces femmes, précise le livre.

Après avoir rompu avec sa deuxième femme, Frank Sinatra reprendra ses conquêtes, et son valet de chambre a raconté à Kitty Kelley qu'il lui est arrivé de trouver "quatre ou cinq femmes dans le lit en même temps, et il y en avait de toutes les couleurs".

*My Way*, référence à une des plus célèbres chansons du crooner, toujours aussi populaire à 71 ans après avoir vendu des centaines de millions de disques, affirme aussi que Sinatra a séduit Lauren Bacall alors que Humphrey Bogart était mourant. "Nous espérons seulement que Bogie ne l'apprendrait pas, car cela aurait été plus mortel (pour lui) que le cancer", raconte une amie.

La biographie officielle, personnalité controversée contre qui Frank Sinatra avait engagé puis abandonné des poursuites judiciaires, affirme que le "crooner" s'est aussi fait pourvoyeur de maîtresses pour ses amis. Elle cite ainsi le cas d'une femme de 25 ans "présentée" simultanément à John Kennedy et au chef de la mafia de Chicago.

Évoquant les relations avec la Mafia, Kitty Kelley raconte que l'agent de Mia Farrow (Mme Sinatra numéro 3) a été l'objet de menaces pour lui avoir obtenu un rôle contre l'avis de son mari. "Il ne veut pas te tuer. Juste te casser un bras et une jambe", lui a dit la maîtresse d'un mafioso californien, citée dans le livre.

Kitty Kelley s'attarde aussi sur les relations entre Frank Sinatra et l'actuel couple présidentiel américain, alors que le chanteur a souvent été invité à la Maison-Blanche depuis 1980. Elle cite ainsi Sinatra faisant le portrait des Reagan dans les années 1960, lui étant un "imbécile, dangereux et si simple d'esprit", et elle une femme "stupide, qui a de grosses chevilles et n'a jamais percé comme actrice".

La relation entre Sinatra et les Reagan est vue sous un nouveau jour aux États-Unis après la publication de *My Way*. L'influent éditeur William Safire a même estimé après avoir lu le livre que "l'acte le plus obscène de la présidence Reagan a été de décerner la médaille de la liberté à Frank Sinatra lors d'une cérémonie où mère Teresa était présente".

### ART'UALITÉ

## Hommage à Félix Leclerc

♦ Sur le thème *L'hymne au printemps*, le peintre Jean-Paul Langlois présente, jusqu'au 20 novembre, 25 huiles en hommage à Félix Leclerc. Cette exposition, tenue à Place Cartier, sera inaugurée, aujourd'hui, de 19h à 21h.

## Jocelyne Bureau

D'abord diplômée de l'École des beaux-arts en 1965, Jocelyne Bureau a acquis un brevet d'enseignement puis une formation en scénographie au Conservatoire d'art dramatique. Active au niveau de la pédagogie, elle a aussi conçu décors, costumes et accessoires de théâtre. Parallèlement à ces activités, le dessin est cependant toujours resté son médium privilégié. Ses réalisations, exécutées à l'encre et au crayon de couleur, ont donné lieu à une vingtaine d'expositions ces dernières années.

Jusqu'au 16 novembre, c'est à la galerie du Trait-Carré (7985, rue du Trait-Carré est, Charlesbourg) que Jocelyne Bureau exposera ses dessins. Le vernissage a lieu, ce soir, à 19h30.

## Paul Hébert à l'île d'Orléans

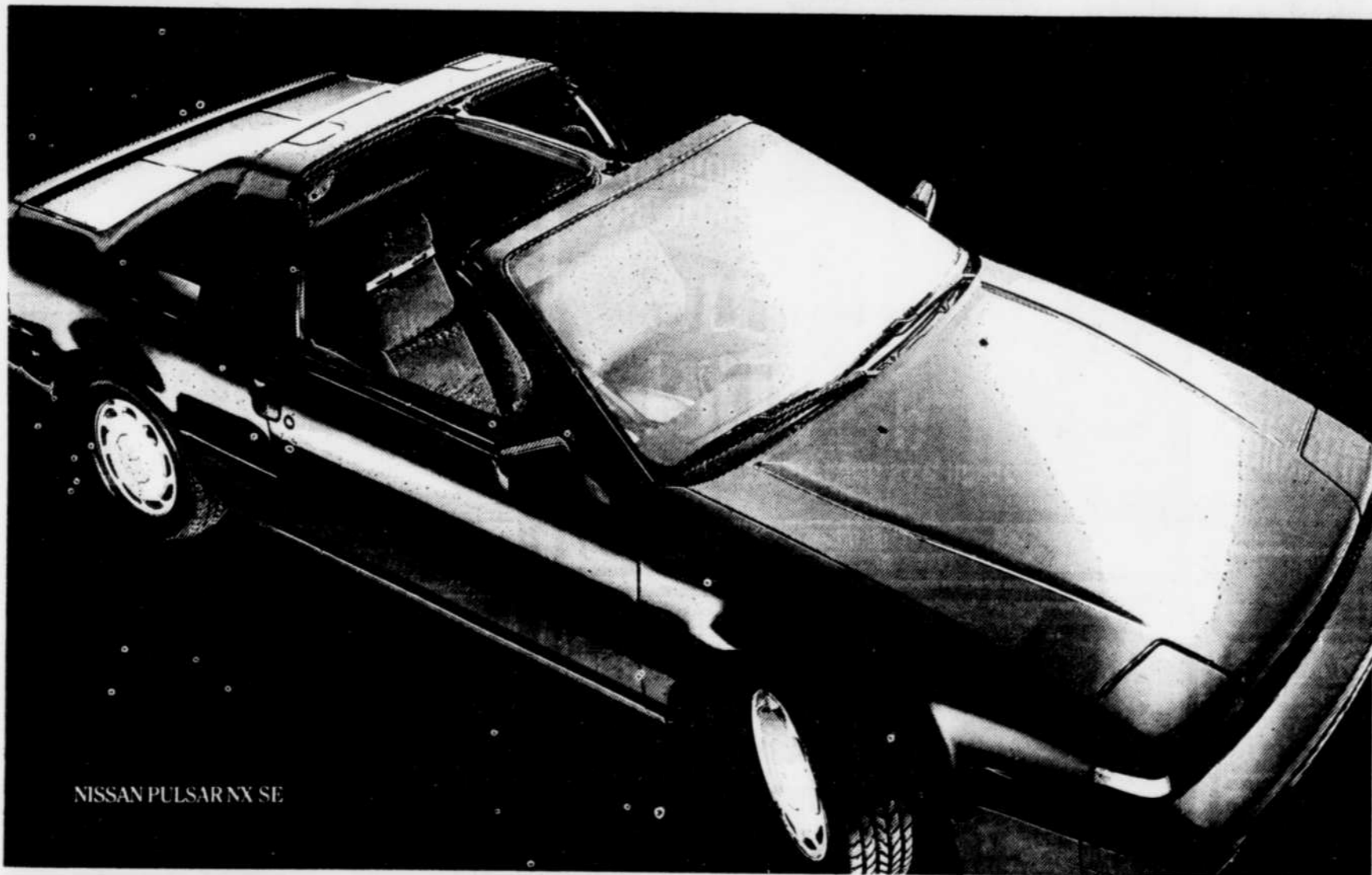
Le théâtre d'été de Paul Hébert, à Saint-Jean, île d'Orléans, reviendra de nouveau durant l'été 1987. En effet, c'est grâce à l'intervention du maire Roland Bonsaint puisque la municipalité a modifié son règlement sur la taxe d'amusement, de façon à aider les dirigeants du théâtre de M. Hébert à "boucler" leur budget.

## Musique sacrée

L'Ensemble de musique sacrée de Québec présentera son premier concert de la saison, le dimanche 16 novembre, à 20h30, à l'église Saint-Jean-Baptiste.

Sous la direction de Claude Lemieux, cet ensemble vocal regroupant une trentaine de chanteurs interprétera le *Requiem* de Maurice Duruflé, les *Cantiones Sacrae* de Gabrieli et assurera la création du *Psaume 100* du Québécois André Jutras, l'actuel cor anglais de l'OSQ. Cette dernière oeuvre est écrite pour chœur, orgue et trois trombones.

## VOUS PENSEZ AVOIR TOUT VU? LES NISSAN 1987 VONT CHANGER VOTRE POINT DE VUE.



NISSAN PULSAR NX SE



NISSAN SENTRA 1987



NISSAN MAXIMA 1987



LA NOUVELLE NISSAN MICRA 1987 À 5 PORTES



NISSAN STANZA 1987



NISSAN 200SX 1987



NISSAN HUSTLER 1987



NISSAN MULTI 1987



LE NOUVEAU NISSAN PATHFINDER 1987

**LES 87 SONT LÀ!** En 1987, Nissan va changer votre point de vue sur les performances dans une voiture. Prenez la Pulsar, entièrement refaite pour 1987. Même avec toutes ses caractéristiques standard, la Pulsar offre des performances du tonnerre à un prix bien tranquille. "Performances!" Voilà un mot qui convient bien à la 200SX Turbo 1987. Un seul regard pourrait vous faire succomber à son SX-Appel. Vous aimez le plaisir? La Micra vous en donne encore plus en 1987... à un prix toujours aussi alléchant. Et, soit dit en passant, Nissan vend encore le King Cab le moins cher au Canada. Si vous voulez combiner l'utilité et le luxe, montez dans un Pathfinder, le

véhicule sport utilitaire le plus nouveau du Canada. Vous avez besoin d'espace? Alors examinez bien la Multi 1987. C'est une voiture pour la famille qui ne tient pas à se serrer les coudes. La Maxima, elle, a l'espace, le luxe et les performances. Quand on vous voit partir dans une Maxima, on sait que vous êtes déjà arrivé. Vous aimez les options? La Stanza 1987 en offre à profusion, mais la plupart sont standard. Et si vous ne vous voyez pas dans une voiture pour la famille, la Sentra 1987 va changer votre point de vue. À un prix raisonnable. Les Nissan 1987 sont là et elles vont changer votre point de vue sur à peu près n'importe quoi qui bouge sur 4 roues. Passez chez le concessionnaire Nissan maintenant.

## MAINTENANT C'EST NISSAN

Vos concessionnaires Nissan à Québec

STE-FOY NISSAN LTÉE  
2060, boul. Charest ouest  
STE-FOY  
681-7371

J.E. DALLAIRE  
AUTO INC.  
75, rue Kennedy  
LEVIS 835-1718

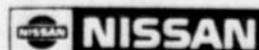
AUTOMOBILES ROYAL  
NISSAN INC.  
5740, boul. Ste-Anne  
BOISCHATEL 822-0499

ST-RAYMOND NISSAN  
144, rue St-Jacques  
ST-RAYMOND  
337-4646

CAPITALE NISSAN  
125, rue Marais  
VILLE VANIER  
681-0011

AUTOMOBILES  
PELEMO INC.  
1150-18ième rue  
QUEBEC 647-1822

Certains des équipements représentés ou décrits sont en option moyennant supplément.



**Pour compenser son manque de fonds**

**Le Conseil des arts fait appel aux provinces**



Maureen Forrester: le conseil ne peut plus remplir son mandat.

♦ HALIFAX (PC) - Les gouvernements provinciaux et municipaux ainsi que les entreprises du pays doivent contribuer de façon plus sensible au financement des arts car le Conseil des arts n'est plus capable de répondre à la demande, a fait savoir, hier, la présidente de l'organisme, Mme Maureen Forrester.

"Le conseil juge qu'à cause d'un manque de fonds, il ne peut plus remplir adéquatement son mandat", a déclaré sans détour Mme Forrester, au cours d'une conférence de presse à l'issue d'une assemblée du conseil d'administration.

Cette année, le conseil a un budget d'environ \$72 millions à distribuer entre six disciplines, soit la danse, les arts picturaux et visuels, la musique, le théâtre, l'écriture et l'édition. Ce montant est à peu près le même qu'en 1985 à la suite des

coups annoncés par le ministre des Finances, M. Michael Wilson, il y a un an.

Le Conseil des arts est en place depuis 28 ans. La présence de son bureau de direction, à Halifax, aujourd'hui, constitue une expérience que le conseil aimerait répéter au cours des années à venir, soit une série de rencontres publiques dans les diverses provinces dans le but de rendre la population consciente de l'importance économique et sociale des arts.

Les dirigeants du conseil discuteront de l'avenir des différentes disciplines artistiques et verront s'il ne conviendrait pas de modifier ses critères et la procédure dans l'attribution des bourses. Ils ne traiteront pas des demandes spécifiques de bourse, travail qu'ils abordent à des moments spéciaux, quatre fois par année.

Mme Forrester a rappelé aux entreprises et aux niveaux inférieurs de gouvernement qu'ils retireraient de nombreux bénéfices de la pratique des arts.

Si les gouvernements provinciaux augmentent leur appui aux arts, il sera par la suite plus facile au conseil de demander à Ottawa de faire un effort supplémentaire, a aussi noté M. Jacques Lefebvre, vice-président du Conseil des arts.

**Les Croque-Musique ont entamé leur nouvelle saison**

♦ Une nouvelle saison des *Croque-Musique* du Grand Théâtre a commencé, dimanche dernier, avec la présentation de Quarimba, quatuor de marimbas.

Onze autres de ces *Croque-Musique* sont prévus d'ici la fin avril. On pourra successivement y entendre le Groupe Proulx-Noireault, violon et piano dans un répertoire de jazz (le 16 novembre); les Chanteurs de Saint-Coeur-de-Marie, dirigés par Claude Gosselin (le 30 novembre); la troupe V'la l'bon vent (le 14 décembre).

Après la relâche traditionnelle des Fêtes, la série reprendra avec le Moulin à musique, hautbois, piano et violon (le 18 janvier); le Trio Nelligan (piano, violon, violoncelle (le 1er février); Stéphane Allard, violoniste et son ensemble de jazz (le 15 février).

Le mois de mars permettra d'entendre Lyne Fortin, soprano, et Sonia Racine, mezzo (le 1er); Danièle Habel, harpiste (le 15); Michel Dupire, percussionniste (le 29 mars).

La saison se terminera avec la participation de Luc Beauséjour, claveciniste (le 5 avril) et du Trio de jazz François Bourassa (le 19 avril).

Comme par les années passées, les *Croque-Musique* ont lieu les dimanches matin, à 11h, dans le foyer de la salle Louis-Frédéric. La musique peut s'accompagner de croissants et de café.

**«Concours Mots Insolites»**

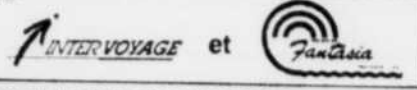


*Gillet... pure laine*  
A la télévision de Radio-Canada. En semaine, 17h00 à Québec. Du lundi au jeudi, 18h30 à Rivière-du-Loup, Rimouski, Matane et Sept-Îles.

Tous les jours, Robert Gillet et ses invités prononcent un mot insolite

Participez chaque semaine en trouvant au moins 3 mots insolites et courez la chance de gagner de magnifiques prix. Tirage tous les jeudis à Gillet... pure laine. Les coupons sont conservés jusqu'au 18 décembre pour le tirage d'un gros-lot d'une valeur de 15.000 \$ offert par l'Association des Marchands de Place Fleur de Lys.

**A gagner cette semaine**  
1 voyage double d'une semaine à Santo Domingo



Remplir ce coupon et le retourner à Gillet... pure laine, MOTS INSOLITES, Radio-Canada, C.P. 10,400, Ste-Foy, G1V 2X2 ou le déposer à Place Fleur de Lys aux heures et jours d'enregistrement.

lundi le \_\_\_\_\_ mardi le \_\_\_\_\_ mercredi le \_\_\_\_\_ jeudi le \_\_\_\_\_ vendredi le \_\_\_\_\_

Nom \_\_\_\_\_ Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_ Tél. \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

Les modalités du concours sont disponibles à la maison de Radio-Canada/Québec

**RABAIS**

**150\$ - 330\$**

**TÉLÉVISEURS MEUBLES CHEZ SEARS: PAS DE PLUS BAS PRIX CETTE SAISON!**

**RABAIS 150\$**

a- Télécouleur 26" de style contemporain à réglage automatique de la couleur; syntonisation à commande rotative. No 15105. Sears ord. 749,99\$. Ch.....599,99\$

**RABAIS 150\$**

b- Télécouleur 26" à convertisseur intégré et réglage de la couleur par un seul bouton. Télécommande à 16 boutons. No 15315. Sears ord. 999,99\$. Ch.....849,99\$

**RABAIS 230\$**

c- Télécouleur 26" à convertisseur intégré et télécommande 20 boutons. Affichage de l'heure sur l'écran. No 15415. Sears ord. 1179\$. Ch.....949\$

**RABAIS 150\$**

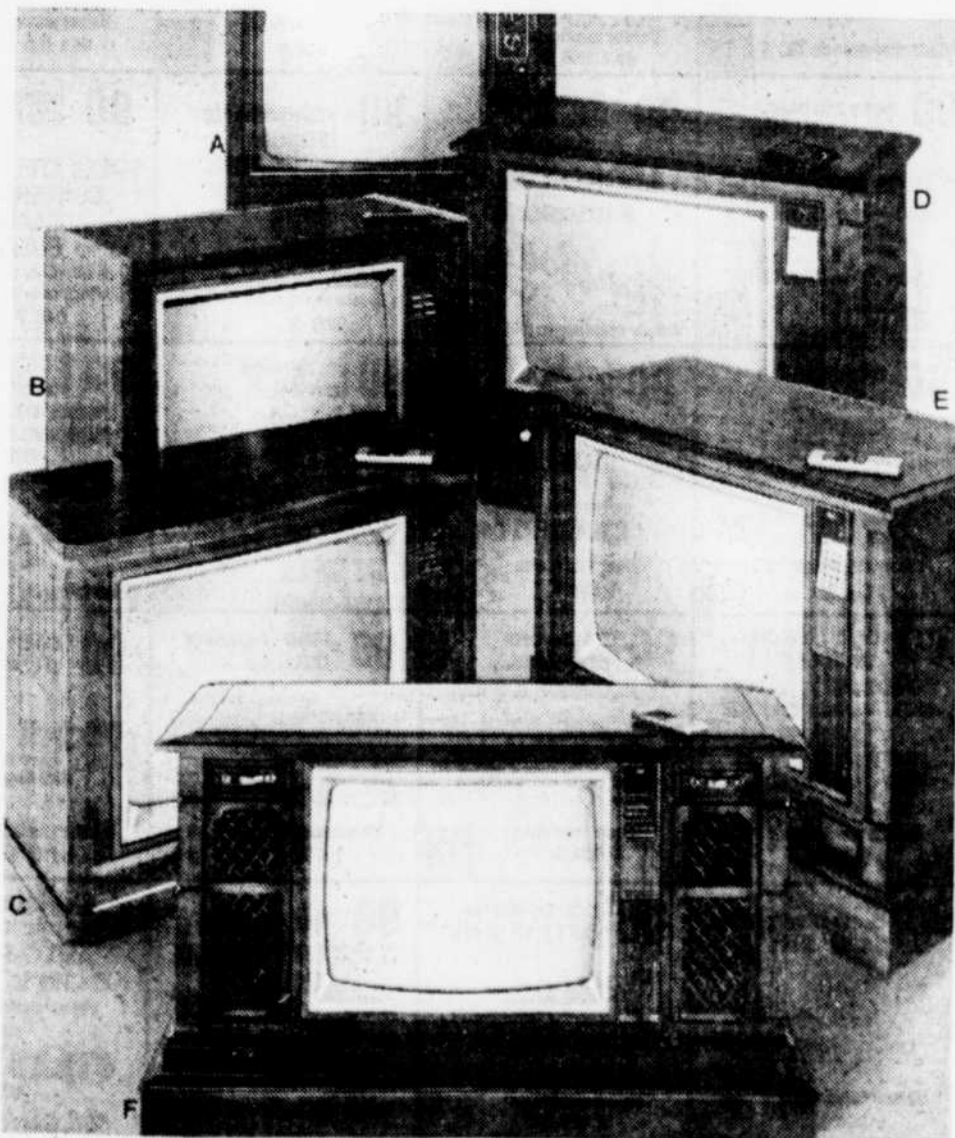
d- Télécouleur 26" à convertisseur intégré et télécommande 16 boutons. No 15305. Sears ord. 999,99\$. Ch.....849,99\$

**RABAIS 230\$**

e- Télécouleur 26" à convertisseur intégré et télécommande 20 boutons. Affichage de l'heure sur l'écran. No 15405. Sears ord. 1179\$. Ch.....949\$

**RABAIS 330\$**

f- Télécouleur 26" à convertisseur intégré et télécommande 20 boutons. Convertisseur pour 64 canaux. No 15505. Sears ord. 1429\$. Ch.....1099\$



Prix en vigueur jusqu'au 8 novembre 1986, ou jusqu'à épuisement des stocks

**SEARS**

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT

SERVICE APRÈS-VENTE ASSURÉ DANS TOUT LE CANADA

LA CARTE DE CRÉDIT NO 1 DES MAGASINS À RAYONS AU CANADA

LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions 'Ord.' ou 'Étal' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Québec, Place Fleur de Lys, 529-9861; Sainte-Foy, Place Laurier, 658-2121; Lévis, Galeries Chagnon, 833-4711.

Copyright Canada, 1986. Sears Canada Inc.

**carrières et professions**

POUR FAIRE PARAÎTRE VOS ANNONCES DANS CETTE PAGE

COMPOSEZ 647-3270

OU ÉCRIVEZ À CARRIÈRES ET PROFESSIONS LE SOLEIL LTÉE, C.P. 1547, QUÉBEC, QUÉ. G1K 7J6

Heures limites de réservation: midi l'avant-veille de la publication; jeudi midi pour publication samedi, dimanche ou lundi.

Toutes les annonces publiées dans ces pages sous la rubrique Carrières et Professions sont assujetties à la loi numéro 50.

Les emplois annoncés s'adressent donc aux hommes et aux femmes.

**COORDONNATEUR-(TRICE) DES VENTES**

MACK SAINTE-FOY INC., distributeur de camions MACK est à la recherche d'un(e) candidat(e) pour son département des ventes.

Le/la candidat(e) devra: voir à la préparation et à la livraison de camions neufs; avoir une bonne connaissance de la langue anglaise; Expérience requise. Salaire selon expérience plus avantages sociaux.

Faire parvenir votre curriculum vitae avant le 15 novembre à:

MACK SAINTE-FOY INC., 2550, rue Watt Ste-Foy (Québec) G1P 3T4 Att: M. R. Bolduc Seules les demandes écrites seront considérées.



**LE SOLEIL**  
VOUS PRÉSENTE LE  
SUPER-CONCOURS "LOTERIE  
90e" À L'OCCASION DE SON 90e  
ANNIVERSAIRE

**ABONNEZ-VOUS!**  
Il ne reste que  
**13 JOURS**  
avant la date limite

PLUS DE **100 000 \$** EN PRIX

Gagnez une voiture  
**STELLAR 1986**  
DE  
**HYUNDAI**



UNE GRACIEUSE DÉ  
DE

**GALERIE DE L'AUTO**

60, Dorchester 648-1252 - 529-4561

CHOISISSEZ UN LOT ET INDIQUEZ, SUR LE OU LES COUPONS DE PARTICIPATION, LE NUMÉRO CORRESPONDANT (1 À 90), INSCRIT DANS LE COIN DROIT, EN BAS DE CHAQUE COUPONS

90 frissons plus <b>MANTEAU DE FOURRURE</b> pour hommes ou dames <b>laliberté</b> Valeur maximum de 2 000 \$ <b>1</b>	90 fois plus élégant plus <b>VÊTEMENTS POUR HOMME</b> <b>G.H. ÉCHÈNE</b> Valeur maximum de 500 \$ <b>2</b>	90 bons d'achats de 12 \$ <b>encadrements</b> Valeur maximum de 1 080 \$ <b>3</b>	90 minutes de cassettes (9 fois) plus <b>VIDÉO HITACHI</b> <b>SONART</b> 11, St-Cyrille, Qué. Valeur maximum de 1 531,91 \$ <b>4</b>	90 briquettes plus <b>BARBECUE</b> <b>Sunbeam</b> <b>POIRIER INC.</b> 675 des Rocailles, Qué. Valeur maximum de 1 088,03 \$ <b>5</b>	90 bip-bip plus <b>ORDINATEUR, ÉCRAN ET LECTEUR</b> <b>MICRO SELECT</b> Valeur maximum de 1 100 \$ <b>6</b>	90 pesos plus <b>1 VOYAGE À ACAPULCO</b> pour 2 pers. <b>GOULET</b> Valeur maximum de 1 090 \$ <b>7</b>	90 heures de cours (peinture-photo-dessin) <b>LES ATELIERS IMAGINE</b> 692-3992 Valeur maximum de 500 \$ <b>8</b>	90 PETITS DÉJEUNERS POUR 2 "Tête à tête" servi les samedis et dimanches (val de 11,95 \$ ch) à raison de 8 par mois, dans les <b>Pacini</b> Valeur maximum de 1 075 \$ <b>9</b>
90 brises marines plus <b>9 JOURS DANS LES MARITIMES</b> (2 pers.) <b>VOYAGES PARADIS</b> Valeur maximum de 1 260 \$ <b>10</b>	90 watts plus <b>BONS D'ACHATS DE LUMINAIRES</b> <b>LumiDacor</b> 980 Bouvier, Qué. Valeur maximum de 1 000 \$ <b>11</b>	90 boules plus <b>ARBRE DE NOËL ET DÉCORATIONS CITADELLE</b> <b>CENTRE massicoite</b> Valeur maximum de 1 200 \$ <b>12</b>	90 BONS D'ACHATS DE 10 \$ <b>LES CENTRES JARDINS PARADIS</b> Valeur maximum de 900 \$ <b>13</b>	90 minutes de confort plus <b>FAUTEUIL GITANE EN CUIR</b> <b>LE MOBILIER INTERNATIONAL</b> Valeur maximum de 519 \$ <b>14</b>	90 cm de neige plus <b>ÉQUIPEMENT DE SKI</b> Les boutiques <b>Sport Inc.</b> Valeur maximum de 1 000 \$ <b>15</b>	90 pesos plus <b>VOYAGE À PUERTO PLATA</b> (2 pers.) <b>MIRABELLE TOURS</b> Valeur maximum de 1 500 \$ <b>16</b>	90 pouces de fil plus <b>1000 D'OUTILS BLACK &amp; DECKER</b> Service <b>DE L'ART</b> Valeur maximum de 1 000 \$ <b>17</b>	90 grammes de savon plus <b>UN ENSEMBLE LAVEUSE-SÈCHEUSE SUPERPOSEES ÉLECTRONIQUES MAYTAG</b> <b>Decca</b> Valeur maximum de 1 900 \$ <b>18</b>
90 x 12 \$ au <b>MANOIR DU SPAGNÉTI</b> CHARLESBOURG STE-FOY <b>19</b>	90 PERLES EN COLLIER <b>BIRKS</b> Valeur maximum de 1 200 \$ <b>20</b>	90 rayons de soleil plus <b>BON D'ACHAT DE 1000\$ SUR STORES VERTICAUX "CONSO GRABER"</b> <b>Le HALL international du tapis</b> <b>21</b>	90 <del>CAISSES</del> visites du représentant de la Brasserie <b>Labatt</b> <b>22</b>	90 applaudissements plus <b>BILLETS POUR L'O.S.Q.</b> <b>23</b>	90 SECONDES D'ALIMENTATION <b>marché LES HALLES FLEUR DE LYS</b> Valeur maximum de 1 500 \$ <b>24</b>	90 allumettes plus <b>FOYER NO 115</b> <b>FEU D'ARDENT</b> Valeur maximum de 516,66 \$ <b>25</b>	90 minutes de bon temps par jour! <b>LOCATION D'UN FILM PAR JOUR</b> pendant 365 jours <b>VIDÉORAGE</b> Valeur maximum: 1 582 \$ <b>26</b>	90 cassettes audio Sony de 30 minutes plus <b>1 CHAÎNE STÉRÉO SONY V-3</b> <b>Topico</b> Valeur maximum: 1 546,54 \$ <b>27</b>
90 cm de neige plus <b>1 billet de saison familial</b> <b>Ski Stoneham</b> Valeur approx. de 1 400 \$ <b>28</b>	90 épingles plus <b>GARDE-ROBE DE 1 000 \$</b> <b>setlakwe</b> <b>Silhouette</b> LINGÈRE-CORSETTERIE <b>29</b>	90 DISQUES DE VOS ARTISTES FAVORIS <b>Sillons</b> 56, boul. St-Cyrille Valeur maximum de 1 090 \$ <b>30</b>	90 ans de confort plus <b>UN LIT D'EAU COMPLET</b> <b>La Galerie du lit d'eau Inc.</b> Valeur maximum de 500 \$ <b>31</b>	90 développements plus <b>CAMÉRA RICOH</b> <b>Japans</b> Valeur maximum de 1 590,42 \$ <b>32</b>	90 tee plus <b>ÉQUIPEMENT DE GOLF</b> <b>GOLF DE L'ÉTANG</b> Valeur maximum de 1 002,35 \$ <b>33</b>	90 BOUTELLES DE RHUM <b>VISITES DU REPRESENTANT DE BACARDI</b> <b>34</b>	90 kilogrammes de <b>PÂTES CORTINA LES PÂTES CORTINA</b> Valeur maximum de 500 \$ <b>35</b>	90 CAISSES DE 12 BOUTELLES <b>PEPSI</b> contenant 750 ml <b>LEX COULOMBE</b> Valeur maximum de 1 366,20 \$ <b>36</b>
90 recettes plus <b>CUISINIÈRE INGLIS SUPERB</b> <b>MELBLES GAETAN NAPERT</b> Valeur maximum de 600 \$ <b>37</b>	90 CRÉDITS À <b>UNIVERSITÉ LAVAL</b> Valeur maximum de 2 700 \$ <b>38</b>	90 REPAS CHEZ VOUS (traiteur) <b>NOURCY</b> Valeur maximum de 1 500 \$ <b>39</b>	90 HEURES VIP <b>LOEWS Le Concorde</b> Valeur maximum de 1 500 \$ <b>40</b>	90 lires plus <b>2 VOYAGES À ROME</b> <b>Lignes Aériennes Canadiennes</b> Valeur maximum de 2 000 \$ <b>41</b>	90 jours de soleil dans votre cour plus <b>UN ENSEMBLE DE PATIO</b> <b>PISCINES GUNITE DE QUÉBEC (1983) INC.</b> Valeur maximum de 1 000 \$ <b>42</b>	90 COUPES / COIFFURES <b>Sittelle</b> Valeur maximum de 2 250 \$ <b>43</b>	90 disquettes plus <b>ORDINATEUR APPLE IIe PROFESSIONNEL</b> <b>Micro Contact</b> Valeur maximum de 2 500 \$ <b>44</b>	90 CAISSES DE 12 BOUT. D'EAU MINÉRALE <b>MONTELLIER</b> contenant 750 ml <b>ALEX COULOMBE</b> Valeur maximum de 1 069,20 \$ <b>45</b>
90 francs plus <b>2 VOYAGES À PARIS</b> <b>TOURS JUAN</b> Valeur maximum: 1 000 \$ <b>46</b>	90 BOUTELLES DE VIN FRANÇAIS <b>VISITES DU REPRESENTANT DE VIN FRANÇAIS KRESSMANN SÉLECTIONNÉ</b> <b>47</b>	90 pieds carrés de <b>MIROIR TEINTÉ</b> <b>LE GRAND VITRIER</b> Valeur maximum de 720 \$ <b>48</b>	90 façons de calculer avec votre ensemble de <b>LOGICIEL COMPTABLE LES LOGICIEL</b> <b>FORTUNE</b> Valeur maximum de 1 555 \$ <b>49</b>	90 BILLETS DE THÉÂTRE <b>LE THÉÂTRE DE TRÉBENT</b> Valeur maximum de 1 440 \$ <b>50</b>	90 heures de soleil plus <b>LES MATÉRIAUX NÉCESSAIRES À LA CONSTRUCTION D'UN PATIO EN BOIS TRAITÉ</b> <b>EGARON</b> Valeur maximum de 1 000 \$ <b>51</b>	90 jours d'élégance et plus! <b>BON D'ACHAT DE 1 000 \$ EN MARCHANDISES</b> <b>BOUTIQUE MASCUR</b> <b>52</b>	90 jours de plaisir! <b>1 MOTEUR ÉLECTRIQUE HORS BORD MINN KOTA</b> <b>mof.</b> Valeur de 533 \$ <b>53</b>	90 bobines pour fil et une <b>MACHINE À COUDRE SINGER</b> <b>SINGER</b> Valeur maximum: 802,18 \$ <b>54</b>
90 heures de cours DE LANGUE <b>collège saint-charles gamier</b> Valeur maximum: 800 \$ <b>55</b>	90 heures de traitements ESTHÉTIQUES <b>INSTITUT FRANCOIS DE COURVAL</b> Valeur maximum: 1 910 \$ <b>56</b>	90 livres (ou plus) prendront place dans une <b>BIBLIOTHÈQUE</b> Valeur maximum: 500 \$ <b>4094, boul. Ste Anne Beauport</b> <b>KIT ATOUT</b> <b>57</b>	90 trucs/cuisine avec un <b>FOUR MICRO-ONDES Panasonic</b> <b>Map Boily</b> Valeur maximum: 545 \$ <b>58</b>	90 volumes de langue ANGLAISE <b>La Maison Anglaise</b> 813, av. Cartier Valeur maximum: 500 \$ <b>59</b>	90 heures de cours d'ANGLAIS <b>LES ATELIERS DE CONVERSATION ANGLAISE DE QUÉBEC</b> Québec - Charlesbourg - Lévis Valeur maximum: 545 \$ <b>60</b>	90 aventures! <b>4 ABONNEMENTS/ 5 SAISONS</b> <b>LES GRANDS EXPÉRIMENTÉS</b> Valeur maximum: 1 020 \$ <b>61</b>	90 verges carrées de <b>TAPIS</b> <b>MONSIEUR MEUBRE</b> 4715, des Replats Valeur maximum 1 175 \$ <b>62</b>	90 brunches le dimanche à raison de 8 par mois. <b>L'OMNIBUS</b> Valeur maximum: 1 456,20 \$ <b>63</b>
90 Chaussures pour femmes <b>BONS D'ACHAT DE 1 000 \$ EN CHAUSSURES</b> <b>FORTIN</b> <b>64</b>	90 nettoyeurs à sec <b>Deltanet</b> Valeur maximum: 500 \$ <b>65</b>	90 dollars de bons d'achat ...12 FOIS! <b>REMBOURSE</b> Valeur maximum: 1 080 \$ <b>66</b>	90 km de livraison plus <b>990 \$ DE BONSD'ACHAT</b> <b>LA CAPITALE</b> Valeur maximum: 1 050 \$ <b>67</b>	90 cm de neige envolés! <b>UNE SOUFFLEUSE</b> <b>MTD</b> Valeur maximum: 1 701 \$ <b>Ferplus</b> <b>68</b>	90 locations de terrain (badminton, racquetball ou squash) <b>2 ABONNEMENTS ANNUELS PLAN A1 PLUS 90 SESSIONS DE WORKOUT</b> <b>tennissport</b> Une valeur de 1 645 \$ <b>69</b>	90 KM DE LIVRAISON plus <b>UN BON D'ACHAT D'UNE VALEUR DE 990 \$ AU PRIX RÉGULIER ZIP</b> <b>zip</b> Une valeur de 1 000 \$ <b>70</b>	90 pouces de tuyau et <b>UN ASPIRATEUR CENTRAL "AIR STREAM" plus POSE INCLUSE</b> <b>Centre de la bataveuse</b> Une valeur de 1 299 \$ <b>71</b>	90 litres d'eau...plus <b>REFROIDISSEUR D'EAU</b> Valeur maximum: 428,61 \$ <b>Bairdair</b> <b>72</b>
90 pieds de fil plus <b>1 ANTENNE PARABOLIQUE (KRX-1232) Installation comprise.</b> <b>PARAMONDE</b> Valeur maximum: 1500\$ (taxe incluse) <b>73</b>	90 litres de PEINTURE 1re qualité Les dépositaires <b>SICO</b> Valeur maximum: 1 128 \$ <b>74</b>	90 pelouses bien tondues! <b>TONDEUSE À GAZON HONDA, modèle HRS</b> <b>CENTRE LOCA-TOUR</b> Location d'outils Valeur maximum: 707,41 \$ <b>75</b>	90 émissions préférées... <b>TÉLÉCOULEUR TOSHIBA</b> <b>CRÉTEAU</b> Valeur maximum: 600 \$ <b>76</b>	90 laissez-passer doubles <b>Cyber</b> Valeur maximum: 1 000 \$ <b>77</b>	90 changements d'huile <b>Michel Porvin</b> 620 Arago O. Valeur maximum: 1 525 \$ <b>78</b>	90 livres de boeuf catégorie A-1 plus <b>1 CONGÉLATEUR 12 pl. cu.</b> <b>la bonne coupe HALLES FLEUR DE LYS</b> Valeur maximum: 1 090,41 \$ <b>79</b>	90 gouttes d'eau <b>PISCINE HORS TERRE 15' diamètre, tout équipée.</b> Valeur maximum: 1 634 \$ <b>80</b>	90 boîtes de couches PAMPERS plus 500 \$ de lait pour nourrissons <b>brunet</b> Valeur maximum: 1 500 \$ <b>81</b>
90 cubes de glace plus <b>1 RÉFRIGÉRATEUR KENMORE</b> <b>SEARS</b> Valeur maximum: 1 219,99 \$ <b>82</b>	90 morceaux d'un SERVICE DE VAISSELLE <b>Roland</b> Valeur maximum: 1 635 \$ <b>83</b>	90 bons d'achat de 11,12 \$ ch. <b>Lippens</b> Valeur maximum: 1 000 \$ <b>84</b>	90 bons d'achat de 11,12 \$ ch. <b>norman</b> Valeur maximum: 1 000 \$ <b>85</b>	90 feuilles plus <b>1 MACHINE À ÉCRIRE INITIA I</b> <b>EBQM</b> Valeur maximum: 785 \$ <b>86</b>	90 minutes de musique <b>AUTO-RADIO SONY XR-66</b> Valeur maximum: 500 \$ <b>STELLA AUTO</b> 600, Belvédère <b>87</b>	90 minutes de musique <b>LECTEUR AU LASER SONY</b> <b>selectronic</b> 600, Belvédère Valeur de: 1 500 \$ <b>88</b>	90 clous plus 1 500 \$ de MATÉRIAUX Valeur maximum: 1 500 \$ <b>89</b>	90 hameçons plus <b>1 BATEAU DE PÊCHE ET MOTEUR ÉLECTRIQUE ET BATTERIE</b> <b>MAGASIN latulippe</b> Valeur maximum: 1 245 \$ <b>90</b>

**RÈGLEMENTS:**

1.- Le concours débute le 20 août pour se terminer le 18 décembre. Les 90 tirages se feront dans l'après-midi du 18 décembre, au journal "Le Soleil" tout comme le tirage du grand prix. 2.- Tous les participants sont admissibles au grand prix; une voiture Stellar 1986 de Hyundai, offerte par "La Galerie de l'Auto". 3.- Pour être admissibles, les participants devront, au 18 décembre 1986, être des abonnés du quotidien "Le Soleil" (six ou sept jours par semaine) depuis au moins quatre semaines. 4.- Pour participer, il suffit de remplir le coupon de participation ci-contre, en n'oubliant pas d'ajouter le numéro du carreau choisi. Un seul carreau par fiche d'inscription est accepté. 5.- Aucun coupon autre que celui publié dans "Le Soleil" ne sera accepté, à l'exception de ceux qui ont été distribués au stand du Soleil durant l'Exposition. Aucune photocopie ne sera retenue. 6.- Les coupons de participation doivent parvenir au journal "Le Soleil" avant le 18 décembre 1986, à midi. 7.- Les employés du Soleil et les membres de leur famille immédiate ne peuvent pas participer à cette promotion. 8.- Les frais inhérents à la Régie des loteries et courses du Québec ont été payés par "Le Soleil". 9.- Les règlements relatifs à ce concours sont disponibles au Soleil.

PLUSIEURS COUPONS PEUVENT ÊTRE  
INSÉRÉS DANS LA  
MÊME ENVELOPPE.

**COUPON DE PARTICIPATION**  
Faire parvenir à: Le Soleil,  
C.P. 15 800, QUÉBEC G1K 8A8



NOM \_\_\_\_\_  
ADRESSE \_\_\_\_\_  
VILLE \_\_\_\_\_  
CODE POSTAL \_\_\_\_\_ TÉL.: \_\_\_\_\_

Numéro choisi:





Le Soleil, Raymond Lévesque

# Rien de décidé sur la surveillance des plages

♦ A la mi-novembre déjà et on ignore encore qui se chargera de la surveillance des plages au cours de la prochaine saison estivale. La décision qui devait être annoncée, fin de septembre, début d'octobre, n'est pas encore prise et on ne prévoit pas qu'elle pourra être arrêtée bientôt.

par Raymond GAGNÉ

On se souviendra du tollé qu'avait soulevé, au début de l'été, la décision du ministère de l'Environnement de déléguer la surveillance des plages et de la confier plutôt aux municipalités et aux propriétaires de plages.

Les protestations avaient eu pour effet d'obliger le ministère de l'Environnement à reprendre la surveillance des lieux de baignade susceptibles de présenter des problèmes de pollution et d'entreprendre une réflexion sur l'ensemble de la question.

Une décision définitive devait être arrêtée à la fin de septembre ou au plus tard, au début du mois d'octobre. Ce qui n'a pas pu être fait.

Le ministère étudie toujours la question. Il semble qu'il en soit encore à scruter diverses avenues, celle impliquant les municipalités apparaissant comme sa préférée.

Au point, d'ailleurs, où on dit, dans certains milieux, que le ministre de l'Environnement, M. Clifford Lincoln, se montrerait disposé à négocier, à la table Québec-Municipalités, et à partager avec les Affaires municipales, une compétence qui découle clairement de la loi sur la qualité de l'Environnement, autrement dit, une compétence qui lui appartient.

Appelé à commenter la situation, le sous-ministre adjoint, M. Bertrand Tétreault, a confirmé au SOLEIL qu'aucune décision n'avait encore été prise et que le ministère s'employait à déterminer la meilleure façon d'aborder le dossier pour la saison estivale de 1987. ♦

Le ministère de l'Environnement cherche encore à qui confier la surveillance des plages au cours de la prochaine saison estivale.

## Des employés du SOLEIL changent d'affiliation syndicale

♦ Trois groupes d'employés du SOLEIL ont décidé de changer d'affiliation syndicale.

Les 150 employés de bureau qui faisaient partie du Syndicat des publications et communications québécoises (SPCQ) (anciennement le syndicat international des typographes) ont décidé de rejoindre "très majoritairement" les rangs de la CSN. La requête en accréditation a été déposée vendredi dernier.

Pour leur part, les 70 employés du service d'expédition et d'encar-

tage ont également décidé de quitter les rangs du SPCQ pour faire partie du local 509 du Syndicat des communications graphiques qui regroupe déjà les 61 pressiers et photographeurs à l'emploi du journal.

De leur côté, les 19 employés d'entretien ont aussi décidé de se joindre au local 509. Ils faisaient partie de la CSN.

Les deux dernières requêtes en accréditation ont été présentées lundi. On attend maintenant la décision du ministère du Travail. ♦

### appel d'offres

Gouvernement du Québec

Le ministère se réserve le droit de refuser toutes les propositions présentées, même la plus basse.

Ministère du Tourisme

Demande de propositions  
Recrutement de deux agences de publicité

Pour le 20 novembre 1986 avant 11 heures, heure locale

Le ministère du Tourisme est à la recherche de deux agences de publicité dont le mandat est de faire la promotion des destinations et des produits touristiques québécois auprès de clientèles hors Québec.

Les contrats attribués au terme de ce concours seront d'une durée d'un an et pourront être renouvelés jusqu'à concurrence de trois ans. Ils entreront en vigueur le 1er avril 1987.

Les conditions d'admissibilité à l'étape de présélection sont les suivantes:

- Avoir une place d'affaires au Québec;
- Avoir la capacité d'administrer un compte de plus de 2 000 000 \$;
- Répondre à la définition d'agence de publicité «plein service», c'est-à-dire fournir les services suivants: administration publicitaire, création, média;
- Remplir le questionnaire de présélection.

Les propositions des firmes regroupées en société pour les fins de ce projet sont aussi recevables.

Le questionnaire ainsi que toutes les conditions de cette demande de propositions sont contenues dans le cahier de charges disponible à compter de 15 heures, le 6 novembre 1986 à l'adresse suivante, du lundi au vendredi (jours ouvrables) entre 08h30 et 17h00:

Ministère du Tourisme  
Direction du marketing  
Tour de la Bourse  
800, Place Victoria,  
Bureau 260  
Montréal H4Z 1C3

Toute proposition doit être retournée à la même adresse au plus tard le 20 novembre 1986 avant 11 heures, heure locale.

Notice

Il est à noter qu'au moment de l'adjudication, le Ministère se réserve le droit d'obliger les agences sélectionnées à renoncer aux contrats qu'elles détiennent et qui, de son avis, les placent dans une situation de conflit d'intérêts. Les agences de publicité sélectionnées devront aussi s'engager à ne pas se placer dans une situation de conflit d'intérêts pour la durée des contrats visés par le présent appel d'offres.

Toute autre information peut être obtenue auprès de Nicole McKenzie, au numéro (418) 643-7771.

Emis le 3 novembre 1986.

Québec

Société des alcools du Québec

### Appel d'offres

PROJET:  
RÉFECTION DE LA TOITURE AU  
2900 EINSTEIN, STE-FOY  
DOSSIER: SP-660

Des soumissions pour effectuer les travaux de réfection de la toiture au 2900 Einstein, Ste-Foy, seront reçues au plus tard à 11:00 heures (heure locale), le 24 novembre 1986 par la Société des alcools du Québec, tel que stipulé au document d'appel d'offres.

Le document complet d'appel d'offres est disponible du lundi au jeudi (inclusivement) de 8:30 heures à 12:30 heures, de 13:30 heures à 17:00 heures et le vendredi de 8:30 heures à 12:30 heures, aux adresses suivantes:

<b>SIÈGE SOCIAL</b> 905 Ave de Lorimier Montréal, QC H2K 3V9	<b>CENTRE DE DISTRIBUTION DE MONTRÉAL</b> 2021 des Fûtailles Montréal, QC H1N 3M7	<b>CENTRE DE DISTRIBUTION DE QUÉBEC</b> 2900 rue Einstein Ste-Foy, QC G1X 3X4
---	--	--

Un versement remboursable de cinquante (50,00 \$) dollars est requis pour obtenir un document d'appel d'offres ainsi que pour chaque exemplaire additionnel. Ce montant est payable en argent comptant ou sous forme de chèque visé payable à l'ordre de la Société des alcools du Québec. Le document complet d'appel d'offres est également disponible gratuitement pour consultation sur place.

Seules les personnes, sociétés, compagnies et corporations ayant obtenu le document d'appel d'offres directement de la Société des alcools du Québec et ayant leur principale place d'affaires au Québec sont admises à soumissionner.

Le soumissionnaire devra fournir avec sa soumission comme cautionnement de soumission soit un chèque visé établi à l'ordre de la Société des alcools du Québec, soit une police de garantie souscrite par une compagnie autorisée à se porter caution au Québec, le tout valide pour la période stipulée au document d'appel d'offres. La valeur du cautionnement devra correspondre à dix pour cent (10%) du montant total de la soumission.

La Société des alcools du Québec ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues.



## LE WEEK-END TILDEN

DEPUIS

**9.95\$**  
PAR JOUR  
PLUS KM



Voyez du pays pour beaucoup moins avec l'économique Dodge Colt. Nos tarifs spéciaux du week-end sont aussi disponibles sur des modèles plus grands, y compris l'excitante Caravan.

Réservations:

**694-1727**

Allez, loue là!

Tilden loue plusieurs marques et met en vedette les voitures Chrysler Canada.



## La Collection



**8 ENSEMBLES UNIQUES  
BOL ET ASSIETTE POUR  
SEULEMENT**

**1.99**  
CHACUN \*



Après l'extraordinaire succès remporté par la collection des tasses Shell, nous vous présentons maintenant, pour les accompagner, la collection des bols et assiettes.

- Huit ensembles en poterie faits à la main pour continuer la Collection Shell.
- Les assiettes de 7 1/2 pouces (189 mm) sont décorées des mêmes scènes de chez nous que les tasses.
- Les bols sont unis afin de garder une certaine sobriété.
- Ces ensembles exclusifs à Shell, bien que de fabrication artisanale, ont été conçus pour la vie active... Hop, au "micro-ondes"! Hop, au lave-vaisselle!
- Vous pouvez obtenir chacun de ces ensembles pour seulement 1,99 \$ et 2 pleins de carburant (min. 25 L chacun) à la même station.
- Venez les prendre aux stations Shell participantes (au Québec et dans les Maritimes seulement).

**OUI!** Les tasses de la Collection Shell sont toujours disponibles.

\* et 2 pleins de carburant (min. 25 L chacun), taxe prov. en sus.

# JOURS GALA

JUSQU'À SAMEDI CHEZ LALIBERTÉ

## 8 FOURRURES À GAGNER

- 6 FOURRURES PARMIS LES ACHETEURS AU SALON DE FOURRURE - Une fourrure chaque jour jusqu'à samedi. Comme grand prix: Vison naturel valeur 3 300\$.
  - 1 FOURRURE PARMIS LES ACHETEURS DANS TOUS LES AUTRES RAYONS. Attribution samedi à 16h30.
  - 1 FOURRURE PARMIS LES SOUSCRIPTEURS POUR LA FIBROSE KYSTIQUE. Attribution samedi à 16h30.
- PLUS: 40 PRIX DE 55 À 255 PARMIS LES SOUSCRIPTEURS. Un gagnant à toutes les heures. Règlements du concours disponibles chez Laliberté.



DONNEZ GÉNÉREUSEMENT POUR L'OEUVRE DE LA FIBROSE KYSTIQUE



**25%**

SUR UNE BELLE SÉLECTION DE MANTEAUX POUR DAMES

Styles de la saison en lainage, tweed, twill, popeline. Longs et sept-huitièmes. Grs: 5 à 15 et 6 à 18.



**25%**

SUR SÉLECTION DE ROBES DE CHAMBRE POUR DAMES

Chenille 100% coton. Blanc ou rose. P.M.G.



**50%**

SUR NOS MARINIÈRES POUR ENFANTS

Grs: 2 à 4 ans et 8 à 14 ans. Tissu 60% laine 40% autres fibres. Capuchon et doublure entière. Couleur marine.

PALETOTS POPELINE POUR HOMMES

Tissu 65% polyester 35% coton. Doublure 100% nylon. Jusqu'à 36\$ d'économie.

Rég. 125\$ à 135\$

SPECIAL JOURS GALA

**99\$**



**20%**

SUR NOS COORDONNÉS MONDI SLENDOR PASCAL VALMY STEILMAN GERALDINE PETERSON SIMON CHANG

Rabais en vigueur jusqu'à samedi. Grs: 34 à 36.



**25%**

SUR SÉLECTION DE PYJAMAS POUR DAMES

Pratique ensemble pour la détente. Comprend blouson en chenille et pantalon en coton. Rose ou blanc. P.M.G.

**50%**

SUR UNE SÉLECTION DE MANTEAUX POUR FILLETES

Couleurs et grandeurs désassorties. 4 à 14 ans dans le lot. En vente au sous-sol.

**25%**

SUR TOUS NOS PANTALONS POUR GARÇONNETS

Pantalons à prix régulier. Grandeurs: 2 à 6x. Rabais en vigueur jusqu'à samedi.



**25%**

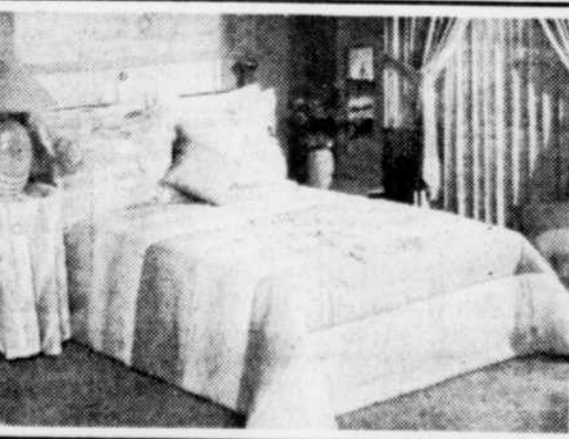
SUR TOUS NOS COMPLETS POUR HOMMES

Marques renommées. Beau choix de textures et coloris. Grandeurs: 36 à 44 court et 36 à 46 moyen.

**20%**

SUR SÉLECTION DE COORDONNÉS DE LA SAISON POUR DAMES

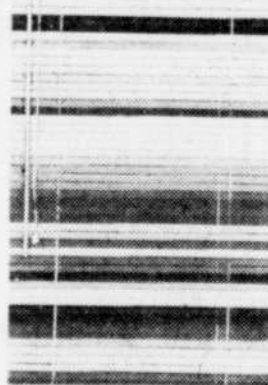
Couleurs et grandeurs désassorties. Tailles régulières et petites. Rabais en vigueur jusqu'à samedi. En vente au premier.



**25% à 50%**

SUR TOUS NOS COUVRE-LITS, DOUILLETES ET ENSEMBLES DE DOUILLETTE EN MAGASIN

Rabais en vigueur jusqu'à samedi. Hâtez-vous d'en profiter.



JUSQU'À **40%**

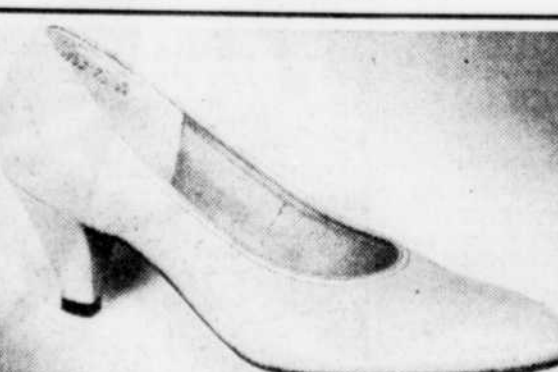
SUR STORES VERTICAUX ET HORIZONTAUX BERGEMONT SUR COMMANDE SEULEMENT



SAC À COSMÉTIQUES "JEANNE GATINEAU" VALEUR REG. 29.95

Comprend crème hydro-protectrice 15 ml avec le sac à cosmétiques. En vente jusqu'à épuisement de la quantité.

**10\$**



SÉLECTION DE SOULIERS NATURALIZER POUR DAMES

Des valeurs rég de 52\$ à 66\$. Variété de styles et couleurs.

SPECIAL JOURS GALA **34.95**



**50%**

SUR UNE SÉLECTION DE BOTTES D'HIVER POUR HOMMES. Cuir de bonne qualité. Couleurs et peintures désassorties.

### PARTICIPEZ AU CONCOURS DÉFI CHRC 80

50 000 EN PRIX DONT UNE AUTOMOBILE ET NOMBREUX PRIX INSTANTANÉS DE 25 - 55 - 105 ET MÊME 800\$

BILLET À GRATTER DANS TOUS LES RAYONS RÉCLAMEZ-LES AVEC CHAQUE ACHAT



# laliberté

LE GRAND DU MAIL CENTRE-VILLE QUÉBEC 525-4841