

## MONDE

Trump, Macron et Erdogan enflamment le sommet de l'OTAN | **B 2**

## ÉCONOMIE

BMO abolit 2200 postes | **B 4**

## SPORTS

Cayden Primeau compte bien garder les deux pieds sur terre | **B 5**



CAHIER



## MONDE

## ÉTATS-UNIS

## Kamala Harris jette l'éponge

La sénatrice se retire des primaires démocrates, faute d'argent pour aller plus loin, dit-elle

FABIEN DEGLISE  
LE DEVOIR

La première ne sera certainement pas la dernière. En campagne depuis le début de l'année, la sénatrice de la Californie, Kamala Harris, a décidé de jeter l'éponge et abandonne la primaire démocrate en vue de la prochaine élection présidentielle américaine.

En chute constante dans les sondages depuis cet été, celle qui aspirait à devenir la première femme afro-américaine présidente des États-Unis, a justifié ce retrait par un manque d'argent pour se maintenir dans la course.

« J'ai examiné la question sous tous les angles depuis plusieurs jours et j'ai pris une des décisions les plus difficiles de ma vie », a indiqué l'émule de Barack Obama dans un courriel envoyé mardi à l'ensemble de ses partisans.

« Ma campagne pour la présidence n'a tout simplement plus l'argent nécessaire pour continuer. Je ne suis pas milliardaire. Je ne peux pas autofinancer ma campagne et, dans les circonstances, il devient de plus en plus difficile de lever des fonds pour être compétitif », a-t-elle écrit.

Kamala Harris est la troisième à sortir de la course à l'investiture démocrate en moins de 48 heures, après Steve Bullock et Joe Sestak. Mais son départ reste de loin le plus remarqué en raison de la fulgurance de l'ascension de la sénatrice en janvier dernier.

Annoncées en grande pompe le 21 janvier, lors de la journée hommage à Martin Luther King, ses ambitions présidentielles ont été acclamées par un parterre de 20 000 personnes rassemblées à Oakland, en Californie, au début de l'année. Placée très vite parmi les favoris, Kamala Harris a créé la surprise en convainquant presque autant de donateurs que Bernie Sanders de la suivre, dans les premiers jours de sa campagne.

## Éclipse

Or, lundi, un premier sondage HarrisX réalisé pour le compte du quotidien d'information politique *The Hill* n'accordait que 2 % des intentions de vote à l'ex-procureure de la Californie et deuxième femme noire à faire son entrée au Sénat américain, en baisse de 2 points par rapport à novembre dernier.

La candidate s'est fait doucement éclipser par Bernie Sanders, Joe Biden, Elizabeth Warren et Pete Buttigieg, mais également par l'arrivée tardive dans la course de Michael Bloomberg. L'ex-maire de New York grimpe doucement dans les sondages, à 6 % des intentions de vote au début du mois décembre, soit 3 points de plus qu'il y a deux semaines.

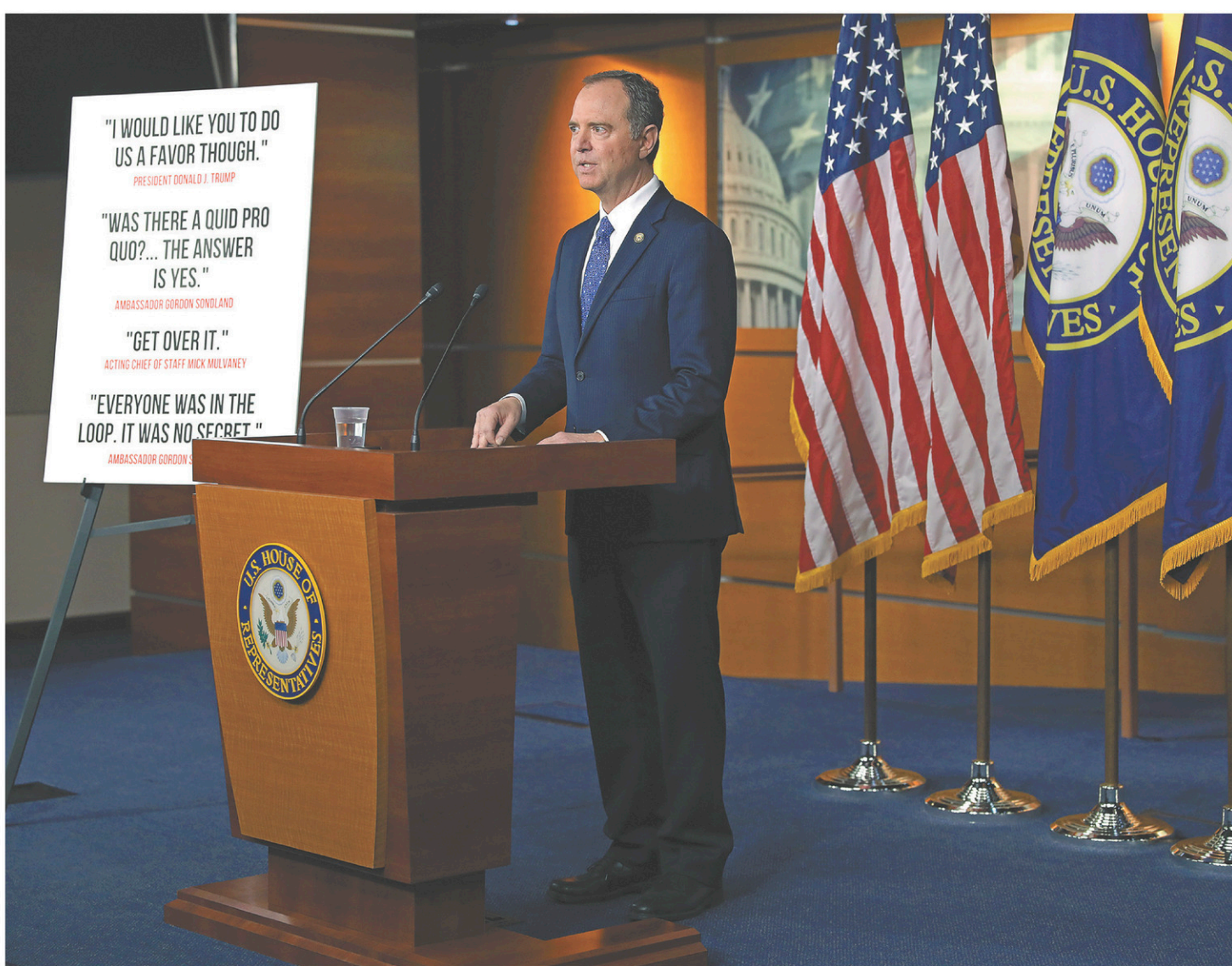
En tête de la course, Joe Biden a salué mardi une candidate de « premier ordre », une « personne solide » qui est « débordante de talent ».

À trois mois du « Super Tuesday », premier point d'orgue de la présidentielle, mais aussi à la veille des primaires attendues de l'Iowa, du New Hampshire, du Nevada et de la Caroline du Sud, il reste désormais 15 candidats démocrates dans une course toujours dominée par les vieux routiers de la politique américaine : M. Biden, avec 31 % des intentions de vote, suivi de Bernie Sanders, à 15 %.



**Je ne suis pas milliardaire. Je ne peux pas autofinancer ma campagne et, dans les circonstances, il devient de plus en plus difficile de lever des fonds pour être compétitif.**

KAMALA HARRIS



Adam Schiff, président de la commission du Renseignement, a présenté, mardi, à Washington, le rapport d'enquête contre Donald Trump.  
ALEX WONG GETTY IMAGES AGENCE FRANCE-PRESSE

## III DESTITUTION

## Les démocrates évoquent des « preuves accablantes »

ELODIE CUZIN  
CHARLOTTE PLANTIVE  
À WASHINGTON  
AGENCE FRANCE-PRESSE

Les démocrates américains ont ouvert la voie mercredi à la mise en accusation de Donald Trump au Congrès en approuvant un rapport d'enquête qui, selon eux, contient des « preuves accablantes » de la « conduite inappropriée » du président républicain.

L'opposition démocrate, forte de sa majorité à la Chambre des représentants, a lancé une procédure en destitution contre Donald Trump après avoir découvert qu'il avait demandé à l'Ukraine d'enquêter sur un de ses potentiels adversaires à la présidentielle de 2020.

Pendant deux mois, la commission du Renseignement de la Chambre a mené l'enquête et interrogé une quinzaine de hauts responsables afin de déterminer si le président avait abusé de ses pouvoirs pour faire pression sur Kiev.

Elle a conclu, dans son rapport d'enquête publié mardi, qu'il avait « placé ses intérêts personnels au-dessus de ceux du pays : la destitution », ajoutent les auteurs de ce document de 300 pages.

« Les Pères fondateurs ont prescrit un remède quand un chef de l'exécutif place ses intérêts personnels au-dessus de ceux du pays : la destitution », ajoutent les auteurs de ce document de 300 pages.

La Maison-Blanche a immédiatement réfuté cette analyse. « L'imposition » de l'enquête en destitution n'a produit « aucune preuve » contre Donald Trump, a déclaré la porte-parole de l'exécutif, Stephanie Grisham.

« Ce rapport ne reflète rien d'autre que les frustrations » des démocrates, il « se lit comme les divagations d'un blogueur de bas étage qui s'évertue à prouver quelque chose quand il n'y a clairement rien », a-t-elle ajouté.

## L'affaire ukrainienne

Donald Trump est dans la tourmente parce qu'il a demandé, lors d'un appel cet été, à son homologue ukrainien, Volodymyr Zelensky, de « se pencher » sur le démocrate Joe Biden et les affaires de son fils Hunter en Ukraine.

Selon le rapport d'enquête, il existe des « preuves accablantes » sur le fait qu'il a formulé un « donnant-donnant » pour arriver à ses fins. « Le président a conditionné une invitation à la Maison-Blanche [pour M. Zelensky] et une aide militaire à l'Ukraine à l'annonce d'enquêtes favorables à sa campagne », écrivent ses auteurs.

La Maison-Blanche avait gelé sans explication en juillet près de 400 millions de dollars destinés à ce pays en guerre avec la Russie.

Il existe des preuves tout aussi évidentes qu'il a « entravé » l'enquête en destitution, en interdisant à plusieurs membres du gouvernement de témoigner ou de fournir des documents, mais aussi en cherchant à intimider les témoins, peut-on lire dans ce document.

« C'est très dangereux pour un pays d'avoir un président sans éthique, qui croit être au-dessus des lois », a commenté l'élue démocrate Adam Schiff, qui préside la commission du Renseignement. « La question est de savoir ce que le Congrès va faire » sur la base de ce rapport, a-t-il ajouté.

Les membres de sa commission voteront dans la soirée en vue de transmet-

tre le rapport d'enquête à la commission judiciaire. Celle-ci entamera mercredi le débat juridique pour déterminer si les faits reprochés au président justifient sa mise en accusation (*impeachment*).

Quatre juristes détailleront lors d'une audition publique les motifs de destitution cités dans la Constitution des États-Unis : des actes de « trahison, corruption ou autres crimes et délits majeurs ».

## Réplique des républicains

Ce cadre sera moins propice aux témoignages forts qui ont animé la première phase publique de l'enquête, mais les élus républicains pourraient livrer une bataille médiatique contre ce qu'ils qualifient, comme Donald Trump, de « farce » montée par les démocrates.

Dans leur propre rapport d'enquête, publié lundi soir, ils ont blanchi le président : « Les éléments présentés ne prouvent aucune des accusations des démocrates. »

Comme leurs élus, les Américains sont profondément divisés par la possible mise en accusation de Donald Trump, avec 49 % qui la soutiennent et 44 % qui y sont opposés, selon une moyenne des sondages établie par RealClearPolitics.

Forts de leur confortable majorité à la Chambre, les démocrates devraient approuver la destitution de Donald Trump sans difficulté, si la mise en accusation est bien soumise à un vote.

Le milliardaire entrerait alors dans les livres d'histoire comme le troisième président américain mis en accusation.

Mais il est peu probable que M. Trump soit ensuite destitué au Sénat. Chargée de juger le président, la Chambre haute est en effet contrôlée par les républicains, qui font bloc autour de leur président.



**Jamal Khashoggi**  
HASAN JAMALI ASSOCIATED PRESS

### Khashoggi : l'inaction de la communauté internationale dénoncée

BRUXELLES — La fiancée de Jamal Khashoggi, Hatice Cengiz, et la rapporteuse spéciale des Nations unies sur les exécutions sommaires, Agnès Callamard, ont dénoncé mardi à Bruxelles l'inaction de la communauté internationale face à l'Arabie saoudite depuis la présentation en juin d'un rapport accablant pour le régime saoudien devant le Conseil des droits de l'homme de l'ONU sur le meurtre du journaliste. L'experte de l'ONU avait conclu qu'il existait des preuves suffisantes pour justifier l'ouverture d'une enquête internationale sur les responsabilités de hauts dirigeants saoudiens dans ce crime, y compris le prince héritier Mohammed ben Salmane. M. Khashoggi a été tué dans le consulat de son pays à Istanbul par un commando saoudien, le 2 octobre 2018. Agence France-Presse

### L'ONU exhorte l'Irak à répondre aux aspirations de son peuple

L'émissaire de l'ONU en Irak, Jeanine Hennis-Plasschaert, a exhorté mardi les autorités de ce pays à répondre aux aspirations de leur peuple, réaffirmant que le recours à la violence contre lui était « intolérable ». En indiquant que « plus de 400 personnes ont été tuées depuis début octobre et plus de 19 000 blessées », la responsable de l'ONU a déploré le fait que le recours à des armes létales contre les manifestants n'a pas été abandonné. Celles qui ne sont pas létales « continuent d'être mal utilisées, provoquant des blessures horribles et des décès », a-t-elle dit, en dénonçant « les arrestations arbitraires, les enlèvements, les menaces et intimidations ». Pourtant, « la vaste majorité des manifestants sont à l'évidence pacifiques », a souligné M<sup>me</sup> Hennis-Plasschaert. Agence France-Presse

### 368 juristes américaines révèlent avoir eu recours à l'avortement

WASHINGTON — Près de 400 juristes américaines ont décidé de révéler publiquement avoir eu recours à un avortement, en se joignant à une procédure en cours devant la Cour suprême des États-Unis. La plus haute juridiction américaine, qui a légalisé en 1973 le droit des femmes à interrompre une grossesse, a accepté récemment d'examiner une loi de la Louisiane accusée de restreindre l'accès à l'avortement. Le dossier a valeur de test pour la Cour, profondément remaniée depuis l'élection de Donald Trump. L'avortement reste un sujet très clivant aux États-Unis. Selon un sondage du Centre de recherches Pew datant de 2018, 58 % des Américains estiment que l'avortement devrait être légal et 37 % souhaite son interdiction. Agence France-Presse

## III DÉFENSE

# Trump, Macron et Erdogan enflamment le sommet de l'OTAN

CHRISTIAN SPILLMANN,  
JÉRÔME CARTILLIER  
À LONDRES  
AGENCE FRANCE-PRESSE

Une série de passes d'armes entre Donald Trump, Emmanuel Macron et Recep Tayyip Erdogan a aggravé la zizanie au sein de l'OTAN mardi, avant le sommet de son 70<sup>e</sup> anniversaire, l'affaiblissant face à la montée en puissance de la Russie et de la Chine.

Les récentes déclarations du président français jugeant l'Alliance née en 1949 en état de « mort cérébrale » et la montée des tensions avec le président turc au sujet de son intervention en Syrie ont électrisé les échanges dans les heures précédant le début des commémorations à Londres.

Le milliardaire américain a lancé les hostilités en qualifiant les propos d'Emmanuel Macron de « très insultants » et de « très, très méchants » : « Personne n'a besoin de l'OTAN plus que la France », a-t-il dit.

Donald Trump a également durement critiqué la volonté de Paris de taxer les géants technologiques américains. Son gouvernement a déjà menacé d'imposer des droits de douane pouvant atteindre 100 % sur l'équivalent de 2,4 milliards de dollars de produits français, dont les fromages, les yogourts, le vin pétillant.

Face au président français plus tard dans la journée, le milliardaire américain a adopté un ton plus conciliant. Les deux dirigeants se sont accordés sur leur capacité à surmonter ce que M. Trump a qualifié de « différend mineur » commercial.

Mais la fâcherie perdue concernant l'OTAN. Le chef de l'État français est resté ferme et « maintient » ses propos qui ont irrité la plupart des alliés.

Le patron de l'OTAN, Jens Stoltenberg, a défendu l'organisation, se disant « en désaccord ».



« Il ne faut pas mettre en doute l'unité et la volonté des alliés de se défendre les uns les autres », a-t-il déclaré.

#### La Turquie et le dossier syrien

Mais en interne, l'intervention lancée par Ankara en octobre dans le nord-est de la Syrie, sans en informer les autres membres de l'Alliance, a fait monter la tension. La situation a tourné à l'incident diplomatique entre Paris et Ankara la semaine dernière, lorsque Recep Tayyip Erdogan a estimé que le

président français était lui-même en état de « mort cérébrale ».

« Quand je regarde la Turquie, ils se battent à présent contre ceux qui ont combattu à nos côtés. Et parfois, ils travaillent avec des intermédiaires » du groupe djihadiste État islamique, a renchéri M. Macron face à la presse avec Donald Trump.

En fin d'après-midi, une rencontre de près d'une heure rassemblant MM. Macron et Erdogan ainsi que Boris Johnson et Angela Merkel n'a pas permis de

**Le président turc Recep Tayyip Erdogan a discuté avec la chancelière allemande Angela Merkel, mardi, au palais de Buckingham, à Londres.**

YUI MOK  
AGENCE  
FRANCE-PRESSE

régler le différend. « Toutes les clarifications n'ont pas été obtenues et toutes les ambiguïtés n'ont pas été levées », a déclaré Emmanuel Macron à l'issue de la réunion.

Avec la Turquie, a-t-il expliqué, « il y a des désaccords qui existent, des choix qui ne sont pas les mêmes, mais il y a la nécessité d'avancer ».

« La réunion a été intéressante, mais ce ne peut être que le début d'un processus de discussion plus long », a pour sa part déclaré Angela Merkel.

#### Les questions chinoise et russe

Ces échanges ont éclipsé les sujets dont doivent débattre les membres de l'OTAN, qui se réunissent mercredi matin dans un club de golf de luxe à Watford, en périphérie de Londres, après un dîner mardi soir autour de la reine Élisabeth II au palais de Buckingham. En tête des préoccupations : la montée en puissance de la Chine et la militarisation de l'espace, en plus des relations difficiles avec la Russie.

Vladimir Poutine a dénoncé mardi le comportement « pas correct, voire grossier » de l'OTAN, accusée par le Kremlin d'avoir continué à s'agrandir malgré les promesses faites, selon Moscou, avant la chute de l'URSS. Mais il s'est dit prêt à coopérer avec l'Alliance atlantique.

« Nous devons entreprendre un dialogue sans naïveté avec la Russie pour réduire la conflictualité » avec ce pays, a pour sa part soutenu Emmanuel Macron, réclamant comme « préalable » des « avancées » sur le règlement de la crise entre la Russie et l'Ukraine.

Outre les attaques contre la France, Donald Trump, qui depuis son élection pousse ses alliés à augmenter leurs budgets militaires pour partager davantage le fardeau, a lancé une nouvelle charge contre les « mauvais payeurs » de l'OTAN, notamment l'Allemagne.

Il veut maintenir la pression sur les alliés pour leur faire respecter leur engagement de consacrer 2 % de leur PIB à leurs budgets militaires en 2024. La France dépensera l'équivalent de 2 % en 2025, mais l'Allemagne, à 1,42 % en 2020, ne respectera pas son engagement avant le début de la décennie 2030.

S'il s'est félicité d'avoir « obtenu 130 milliards de dollars », en référence à la somme que le Canada et les membres européens auront ajoutée aux budgets de la défense en quatre ans, M. Trump s'est dit toujours insatisfait.

## AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

téléphone : 514 985-3452  
télécopieur : 514 985-3340

Courriel :  
avisdev@ledevoir.com

### AVIS PUBLIC DE NOTIFICATION (articles 136 et 137 C.p.c.)

**AVIS est donné à :**  
Maxime Viau, 24-A St-Pierre, Sainte-Martine (Québec) J0S 1V0  
Jean-François St-Marselle, 263 rue Maupassant, Châteauguay (Québec) J6J 3C6  
Louis Patrick Gauthier, 930 Chemin du Fleuve, Les Cèdres (Québec) J7T 0C9  
Sergey Maximovskikh, 1 Riley, Vaudreuil-Dorion (Québec) J7V 0K3  
Svetlana Mubarakova, 1 Riley, Vaudreuil-Dorion (Québec) J7V 0K3  
Dany Latendresse, 74 Marie-Rose, Salaberry-de-Valleyfield (Québec) J6S 3J5  
Mike Legault, 2074 Meunier, Vaudreuil-Dorion (Québec) J7T 3H8  
Patrick Viau, 7 rue St-Isidore, Huntingdon (Québec) J0S 1H0  
Pascal Richard, 384 Cardinal, Châteauguay (Québec) J6T 2C2  
Timothy Donald Maxwell, 1647 Chemin Saint-Louis, Saint-Lazare (Québec) J7T 2Z2

Numéro de dossier  
760-32-701348-197  
760-32-018675-191  
760-32-018784-191  
760-32-701258-198  
760-32-701258-198  
760-32-701270-193  
760-32-700998-190  
760-32-701189-195  
760-32-701183-198  
760-32-701050-199

9782923 Canada inc., 38 Croissant du Golf, Pincourt (Québec) J7W 0G9  
de vous présenter au greffe de la Cour du Québec, Division des petites créances, du district de Beauharnois situé au 74 Académie, Salaberry-de-Valleyfield (Québec) J6T 0B9 dans les 30 jours afin de recevoir la demande introductive d'instance en recouvrement d'une petite créance qui y a été laissée à votre attention.

Vous devez répondre à cette demande dans le délai indiqué dans l'avis des options qui l'accompagne, sans quoi un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous et vous pourriez devoir payer les frais de justice.

Le présent avis est publié aux termes d'une ordonnance rendue le 25 novembre 2019 par le greffier spécial dans les dossiers portant les numéros ci-haut mentionnés.

Il ne sera pas publié à nouveau, à moins que les circonstances ne l'exigent.

Salaberry-de-Valleyfield, le 2 décembre 2019

Marie-Claude Ménard, Greffière-adjointe de la Cour du Québec

### VILLE DE DOLLARD-DES-ORMEAUX

#### SÉANCE EXTRAORDINAIRE ADOPTION DU BUDGET 2020 DE LA VILLE DE DOLLARD-DES-ORMEAUX

En conformité avec l'article 474.2 de la Loi sur les cités et villes, AVIS est par les présentes donné que le Conseil de la Ville de Dollard-des-Ormeaux tiendra une séance extraordinaire le lundi 16 décembre 2019 à 18 h 30, au 12001, boulevard De Salaberry, Dollard-des-Ormeaux, pour l'adoption du budget de la Ville pour l'exercice financier 2020 ; et

QUE les délibérations du Conseil municipal et la période de questions, au cours de cette séance, porteront exclusivement sur le budget 2020.

DONNÉ à Dollard-des-Ormeaux, Québec, ce 4 décembre 2019.

NANCY GAGNON, Greffière adjointe

NB : À compter de janvier 2020, les avis publics ne seront publiés que sur le site Internet de la Ville : <https://ville.ddo.qc.ca>

### HEURES DE TOMBÉE

#### Avis légaux et appels d'offres

Les réservations doivent être faites avant 16 h pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi : Réservations avant 11 h le vendredi

Publications du mardi : Réservations avant 16 h le vendredi

POUR NOUS JOINDRE  
avisdev@ledevoir.com

Tél. : 514-985-3344 // Fax : 514-985-3340

[www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics](http://www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics)  
[www.ledevoir.com/services-et-annonces/appels-d-offres](http://www.ledevoir.com/services-et-annonces/appels-d-offres)

### AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE DES CRÉANCIERS

(paragraphe 102(4) de la Loi)  
Dans l'affaire de la faillite de :  
RÉNOVATION URBAINE DESIGN INC.

Avis est par les présentes donné que la faillite de RÉNOVATION URBAINE DESIGN INC., 205-642, rue De Courcelle, Montréal, Québec, H4C 3C7, Canada, est survenue le 13<sup>e</sup> jour de novembre 2019, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 4<sup>e</sup> jour de décembre 2019 à 11:00 heures, au BUREAU DU SYNDIC - MONTRÉAL (CENTRE-VILLE), 355, RUE STE-CATHERINE OUEST, BUREAU 401, MONTRÉAL, Québec.

Daté à Montréal, Québec, le 14<sup>e</sup> jour de novembre 2019.

Guyline Haul, BCL, FCIRP, SAI

Pierre Roy & Associés Inc. Syndic autorisé en insolvabilité

355, rue Ste-Catherine Ouest, bureau 401 Montréal (QC) H3B 1A5  
Tél. : 514 282-8667  
Télé. : 514 282-9667  
pierrero.com

1.800.567.2236  
www.musclo.ca

IL FAUT UNE ACTION, UNE ACTION MUSCLO !

### CANADA PROVINCE DE QUÉBEC

DISTRICT DE TERREBONNE  
No. 700-17016870-191  
COUR DU QUÉBEC  
CAISSE DES JARDINS DU PLATEAU-MONT-ROYAL  
Partie demanderesse

C. MAINAWATEE BOODHUNM ET 9374-1551 QUÉBEC INC.

Partie défenderesse

AVIS PUBLIC DE NOTIFICATION

(articles 136 et 137 C.p.c.)

Avis est donné à 9374-1551 QUÉBEC INC., de vous présenter au Palais de justice de Saint-Jérôme, situé au 25, De Martigny Ouest, Saint-Jérôme (Québec) J7Y 4Z1, afin de prendre possession du document suivant déposé à votre attention au greffe de la Cour du Québec, district de TERREBONNE, à l'adresse ci-haut mentionnée.

AVIS DE DEMANDE INTRODUCTIVE D'INSTANCE EN DELAISSEMENT FORCÉ ET PRISE EN PAIEMENT ainsi qu'une LISTE DE PIÈCES ET PIÈCES P-1 A P-8.

À défaut de répondre à cette demande dans le délai de 30 jours de la publication, un jugement en délaissement forcé et prise en paiement sera rendu contre vous.

Le présent avis est publié à la demande de ALEXANDRA BOIVIN, huissier de justice, qui a tenté sans succès de vous signifier la DEMANDE INTRODUCTIVE D'INSTANCE EN DELAISSEMENT FORCÉ ET PRISE EN PAIEMENT ainsi qu'une LISTE DE PIÈCES ET PIÈCES P-1 A P-8 daté du 28 novembre 2019.

Saint-Jérôme, le 29 novembre 2019

ALEXANDRA BOIVIN  
Huissier de justice

### AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

(C.c.Q., art. 795)

Prenez avis que Jean-Marc Billy, en son vivant domicilié au 1014-1000, Avenue Rockland, Outremont, province de Québec, H2V 4P5, est décédé à Montréal, province de Québec, le 1<sup>er</sup> novembre 2018. Un inventaire de ses biens a été dressé conformément à la loi et peut être consulté par les intéressés à l'étude de Michel B. Paré, notaire, située au 7168, boulevard Pie-IX, Montréal, province de Québec, H2A 2G4.

Donné ce 27 novembre 2019, à Montréal.

Michel B. Paré, notaire et conseiller juridique

AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

Prenez avis que Michael Dynia, en son vivant domicilié au 815 - 8080, boulevard du Saint-Laurent, Brossard, est décédé à Brossard, le 9 avril 2019. Un inventaire de ses biens a été dressé conformément à la loi et peut être consulté par les intéressés à l'étude de Me Pierre Péladeau, notaire au 210, rue Saint-Jacques, La Prairie.

Chad Stephenson, liquidateur

Donné ce 27 novembre 2019, à Montréal.

AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

AVIS est par les présentes donné qu'à la suite du décès d'Anita Kelliani, en son vivant domiciliée au 1238 Rue Bélanger # 301 à Montréal, province de Québec, H2S 1H8, survenu le 28 septembre 2018, un inventaire des biens du défunt a été fait par le liquidateur successoral, Frédéric Novo, le 2<sup>e</sup> décembre 2019 devant Me Diane Beaudry, notaire, conformément à la Loi.

Cet inventaire peut être consulté par les intéressés, à l'étude de Me Diane Beaudry, notaire, sise au 1160 Boulevard Saint-Joseph Est, bureau 105, Montréal, province de Québec, H2J 1L4.

Donné ce 2 décembre 2019 à Montréal par Frédéric Novo, liquidateur

### AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

AVIS est par les présentes donné qu'à la suite du décès de Jean Marcel Thérien, domicilié à Repentigny, survenu le 22 juillet 2019, un inventaire des biens a été fait par Alain Thérien, le 2<sup>e</sup> décembre 2019, devant Katy Dupéré, notaire, conformément à la loi.

Cet inventaire peut être consulté à la résidence de M. Thérien au 181, Deshaies, Notre-Dame-des-Prairies, J6E 0X4.

Donné ce 2 décembre 2019.

(Signé) Alain Thérien  
Alain Thérien

AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

AVIS est par les présentes donné qu'à la suite du décès d'Anita Kelliani, en son vivant domiciliée au 1238 Rue Bélanger # 301 à Montréal, province de Québec, H2S 1H8, survenu le 28 septembre 2018, un inventaire des biens du défunt a été fait par le liquidateur successoral, Frédéric Novo, le 2<sup>e</sup> décembre 2019 devant Me Diane Beaudry, notaire, conformément à la Loi.

Cet inventaire peut être consulté par les intéressés, à l'étude de Me Diane Beaudry, notaire, sise au 1160 Boulevard Saint-Joseph Est, bureau 105, Montréal, province de Québec, H2J 1L4.

Donné ce 2 décembre 2019 à Montréal par Frédéric Novo, liquidateur

### AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

Alternatives  
CONSTRUIRE ENSEMBLE un monde différent

Pour nous appuyer :  
[www.alternatives.ca](http://www.alternatives.ca)  
514-982-6066



Bien que supérieure à la moyenne canadienne, la productivité énergétique du Québec accuse un retard de 14% sur celle de l'Ontario, selon un récent rapport. JACQUES NADEAU LE DEVOIR

# Québec et Ottawa invités à miser sur la productivité énergétique

Le Canada est le pays de l'OCDE qui génère le moins de richesse par unité d'énergie utilisée, déplore la Chaire de gestion du secteur de l'énergie de HEC Montréal

FRANÇOIS DESJARDINS  
LE DEVOIR

Québec et Ottawa auraient tout intérêt à mettre en place des stratégies de productivité énergétique afin d'améliorer le sort de l'économie au moment où celle-ci doit accélérer sa décarbonisation, soutient la Chaire de gestion du secteur de l'énergie de HEC Montréal dans un livre blanc publié mardi.

Le Québec et le Canada, mentionne le rapport, sont « particulièrement à la traîne » au chapitre de la productivité énergétique, une approche qui diffère légèrement de l'efficacité énergétique en ce sens qu'elle mesure aussi la valeur économique associée à la consommation d'une unité d'énergie. Des pays comme les États-Unis et l'Allemagne se sont dotés de stratégies il y a quelques années, fait valoir la Chaire.

« C'est important parce qu'on n'a pas réussi, au Québec, à vraiment améliorer de manière significative notre efficacité énergétique. [...] Au Canada et au Québec, on est particulièrement mauvais en productivité énergétique. Dans l'OCDE, on est le pire pays. C'est-à-dire qu'on génère le moins de richesse par unité d'énergie qu'on utilise », a expliqué en entrevue le professeur Pierre-Olivier Pineau, titulaire de la Chaire.

Cet état des lieux s'explique par le fait « qu'on a la chance de vivre dans un

pays où il y a énormément de ressources énergétiques, et on n'a jamais eu de véritables contraintes, comme ils ont pu en vivre en Europe ou dans des pays d'Asie ». Cette abondance de ressources « à très bon prix » n'a jamais amené les gens à se poser des questions, d'où une « culture de négligence énergétique », selon M. Pineau.

Si la productivité énergétique du Québec est supérieure à la moyenne canadienne, elle accuse un retard de 14% sur l'Ontario. De manière plus spécifique, la productivité du Québec est de 200 \$ par giga joule (GJ), comparativement à 236 \$ en Ontario.

« Dans le secteur de la fabrication, proportionnellement la plus importante composante du PIB québécois, le retard du Québec est notable: 109 \$/GJ contre 176 \$/GJ pour l'Ontario. Seuls l'Alberta et le Nouveau-Brunswick ont des niveaux de productivité énergétique moins élevés pour ce secteur que le Québec. Des améliorations s'imposent », ajoute le rapport. Dans le cas du secteur industriel, le Québec se classe derrière l'Allemagne et les États-Unis, où la consommation d'énergie par habitant est deux fois moins forte qu'au Québec.

Parmi les recommandations, la Chaire estime que les gouvernements pourraient greffer des indicateurs de productivité énergétique à leurs pro-

**On a la chance de vivre dans un pays où il y a énormément de ressources énergétiques, et on n'a jamais eu de véritables contraintes**

PIERRE-OLIVIER  
PINEAU



cessus décisionnels et inciter les entreprises à faire de même.

## Efficacité

Par ailleurs, un nouveau regroupement d'acteurs du secteur de l'efficacité énergétique suggère qu'Hydro-Québec attende avant de lancer de nouveaux appels d'offres pour de l'électricité. Pour générer une économie de 1kWh chez ses clients qui participent à des programmes, il en coûte 1,5 cent en aide financière, a évalué le Conseil québécois des entreprises en efficacité énergétique (CQ3E). Le coût du bloc patrimonial est de près de 3 cents du kWh.

Parmi les membres du CQ3E figurent des sociétés comme Siemens, la Société de contrôle Johnson, Ainsworth / GDI et Bouthillette Parizeau. Dans un communiqué transmis aux médias mardi, le regroupement a rappelé que le premier ministre François Legault a insisté sur l'efficacité énergétique à l'Assemblée nationale peu après son élection.

« Au fur et à mesure qu'on va réussir à vendre plus d'électricité et donc à éliminer nos surplus d'électricité, il va falloir relancer la production, mais on va le faire dans l'ordre, d'abord avec ce qui coûte le moins cher, l'efficacité énergétique », a dit M. Legault dans son discours d'ouverture du 28 novembre 2018. « Il faut aider nos entreprises à être plus efficaces, aider les Québécois à diminuer leurs factures d'électricité. »

## III DONNÉES PERSONNELLES

# Départ de deux vice-présidents chez Desjardins

FRANÇOIS DESJARDINS  
LE DEVOIR

Cinq mois après la fuite de renseignements personnels qui a touché ses 4,2 millions de membres particuliers, le Mouvement Desjardins a annoncé mardi le départ de deux vice-présidents dans un communiqué où son président, Guy Cormier, évoque un enjeu de « confiance ».

« Depuis quelques mois, Desjardins a entamé des vérifications internes concernant la fuite de renseignements personnels. Dans la foulée de ces vérifications, Desjardins annonce qu'elle remanie sa haute direction », a indiqué l'organisation.

Il s'agit de deux personnes bien en vue au sein du Mouvement, soit Denis Berthiaume, qui occupait le poste de premier vice-président exécutif et chef de l'exploitation, et Chadi Habib, le

premier vice-président aux technologies de l'information.

M. Berthiaume, qui a témoigné avec M. Cormier lors d'une commission parlementaire le 21 novembre, a été remplacé par Réal Bellemare. Ce dernier occupait le poste de premier vice-président exécutif aux finances. M. Bellemare prend aussi les fonctions de M. Habib de façon intérimaire.

Quant aux fonctions qu'occupait jusqu'ici M. Bellemare, elles ont été confiées à Alain Leprohon, qui était vice-président à la Direction financière.

## Confiance

« La confiance que j'accorde aux membres de mon comité de direction est essentielle. Les événements des derniers mois m'amènent à la conclusion qu'il faut apporter des changements dans la composition de la haute direction du Mouvement Desjar-

**La confiance que j'accorde aux membres de mon comité de direction est essentielle**

GUY CORMIER



dins », a indiqué Guy Cormier.

Pour annoncer la nouvelle, M. Cormier s'est adressé aux employés dans le cadre d'une conférence diffusée à l'interne.

Desjardins a également annoncé la création d'un « Bureau de la sécurité Mouvement », qui sera dirigé par M. Bellemare, pour coordonner les stratégies en la matière et mettre en place un processus de reddition de comptes.

L'enquête policière est toujours en cours, a dit M. Cormier aux élus le 21 novembre. L'employé responsable du vol a été congédié, a-t-il répété, et le stratagème a été démantelé. En plus des 4,2 millions de membres particuliers, 173 000 des 350 000 entreprises membres sont touchées.

M. Cormier a fait savoir la semaine dernière qu'il brigue un deuxième mandat à la tête du Mouvement.

## EN BREF

### Les dépenses de Suncor augmenteront

CALGARY — Suncor Énergie maintiendra les dépenses en immobilisations liées à ses activités pétrolières l'an prochain, tout en allant de l'avant avec un nouveau projet d'énergie éolienne de 300 millions dans le sud de l'Alberta. Ce projet est un élément clé de sa stratégie de développement durable dans la mesure où il vise à réduire l'intensité de ses gaz à effet de serre de 30% d'ici 2030. Le géant des sables bitumineux a précisé que son budget d'investissement pour 2020 augmentera d'environ 10% pour atteindre 5,7 milliards. La production en amont devrait augmenter d'environ 5% pour atteindre l'équivalent d'environ 820 000 barils de pétrole par jour.

La Presse canadienne

### Le patron de Google à la tête d'Alphabet

SAN FRANCISCO — Sundar Pichai, patron de Google, prend en plus la tête d'Alphabet, sa maison-mère, a annoncé le groupe mardi. Il remplace Larry Page, qui a fondé le géant de l'Internet il y a 21 ans avec Sergey Brin. « Si l'entreprise était une personne, ce serait un jeune adulte de 21 ans et il serait temps de quitter le nid. [...] Nous pensons qu'il est temps d'assumer le rôle de parents fiers, qui offrent des conseils et de l'amour, mais pas une surveillance quotidienne lancinante! » ont écrit les deux fondateurs, qui restent actionnaires et membres du conseil d'administration d'Alphabet.

Agence France-Presse

### La grève force le CN à revoir ses prévisions

La grève de huit jours des quelque 3200 chefs de train et ouvriers oblige le CN à abaisser ses prévisions de profits pour l'exercice. Du même souffle, le transporteur dit poursuivre ses efforts pour rattraper les retards accumulés dans les livraisons. « Nous aurons sans doute besoin d'un certain temps, et la réussite de notre plan reste liée aux conditions météo, mais nous sommes heureux de la façon dont les choses se passent », a souligné le p.-d.g. du CN, Jean-Jacques Ruest. Malgré les retards, l'entreprise ira de l'avant avec les compressions annoncées le mois dernier — environ 1600 mises à pied, attribuées à un affaiblissement de l'économie nord-américaine. Pour l'exercice, le CN table désormais sur une légère croissance de son bénéfice ajusté par action alors que sa prévision précédente faisait état d'une hausse pouvant atteindre jusqu'à 10%. L'impact de la grève sur son bénéfice ajusté par action sera de 15¢.

La Presse canadienne

## AVIS DE DÉCÈS



**Hardy, Marcelle**  
1941-2019

À Montréal, le 6 novembre 2019, à l'âge de 78 ans, est décédée Madame Marcelle Hardy, professeur et chercheur à l'UQAM, fille de feu Rose Hébert et feu Pierre Hardy.

Elle laisse dans le deuil ses garçons Benoit et Remi, ses sœurs Jeannine, Louise et Hélène, le père de ses enfants Jean-Claude Roch, ainsi que plusieurs parents et amis.

La famille accueillera parents et amis au Complexe funéraire Urgel Bourgie, Saint-François d'Assise, 6700 rue Beaubien Est, Montréal, le vendredi 6 décembre 2019 de 10h à 11h30. Un hommage à sa vie suivra à 11h30 en la chapelle du complexe.

**URGEL BOURGIE**

Consultez notre registre au [urgetbourg.com](http://urgetbourg.com) / 514 735-2025

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à Ami de l'Orchestre symphonique de Montréal. [www.osm.ca/fr/amis-de-losm/](http://www.osm.ca/fr/amis-de-losm/)



Du 2 juillet au 28 août 2020, Air Canada offrira trois vols de plus par semaine vers Paris au départ de Montréal.

ADRIAN DENNIS AGENCE FRANCE-PRESSE

### Air Canada bonifie son offre parisienne

Air Canada offrira jusqu'à 31 vols sans escale par semaine à destination de Paris en 2020. Du 2 juillet au 28 août 2020, le transporteur offrira trois vols de plus par semaine au départ de Montréal et quatre de plus au départ de Toronto, à destination de l'aéroport Paris-Charles de Gaulle. Les vols supplémentaires seront assurés par des appareils A330-300.

Le Devoir

### La FTQ garde le cap sur le salaire minimum à 15 \$

La FTQ ne revendiquera pas finalement de porter le salaire minimum à 17 ou 18 \$ l'heure, comme le lui suggéraient certains de ses syndicats. Elle maintient le cap sur sa revendication de porter le salaire minimum à 15 \$ « le plus rapidement possible ». Les quelque 1000 délégués au congrès de la Fédération des travailleurs et travailleuses du Québec en ont ainsi décidé, en amendant les propositions qui leur avaient été soumises à ce sujet. L'une proposait que la FTQ revendique désormais de le porter à 17 \$ l'heure, sans donner d'échéancier précis pour y parvenir, et l'autre suggérait même 18 \$ l'heure. Le salaire minimum est à 12,50 \$ l'heure au Québec.

La Presse canadienne

### Couche-Tard demeure muette après le refus de Caltex

Alimentation Couche-Tard n'a pas voulu dire, mardi, si elle acceptait la main tendue par la société australienne Caltex, qui a rejeté l'offre d'achat. Dans une déclaration laconique envoyée par courriel, une porte-parole de l'exploitant de dépanneurs et de stations-service, Laurence Myre Leroux, a indiqué qu'il n'y avait « rien à ajouter sur le sujet pour le moment ». Après avoir évalué l'offre bonifiée d'environ 7,7 milliards déposée par Couche-Tard, le conseil d'administration de l'entreprise australienne a estimé que la valeur de cette proposition était insuffisante. En échange d'une entente de confidentialité, Caltex a offert à Couche-Tard la possibilité d'avoir accès à des renseignements qui ne sont pas publics dans le but de l'aider à préparer une nouvelle offre.

La Presse canadienne

## III ENTREPRISES

# Québec veut réduire la paperasserie pour les PME

Le gouvernement lance une consultation en vue d'un allègement réglementaire et administratif

MYLÈNE CRÈTE  
CORRESPONDANTE PARLEMENTAIRE  
À QUÉBEC  
LE DEVOIR

Permis à renouveler annuellement, formulaires qui se dédoublent d'un ministère à l'autre : le gouvernement Legault veut donner un coup de balai dans les formalités administratives qui ponctuent le quotidien des petites et moyennes entreprises (PME).

Il lance une consultation afin d'élaborer un plan d'action quinquennal sur l'allègement réglementaire. « On est déterminés à réduire la paperasserie », a affirmé le ministre de l'Économie et de l'Innovation, Pierre Fitzgibbon, en conférence de presse. Il était accompagné de son collègue de l'Énergie et des Ressources naturelles, Jonatan Julien, du ministre de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation, André Lamontagne, et du député de Saint-Jérôme, Youri Chassin, qui pilotera cette démarche.

« La réglementation constitue un des principaux facteurs limitant le développement de nos entreprises », a souligné M. Chassin. Le coût annuel de ce fardeau administratif s'élève à 6,9 milliards de dollars pour les PME québécoises, selon la Fédération canadienne de l'entreprise indépendante.

### Trois objectifs

Le gouvernement s'est déjà fixé trois objectifs, même si la période de consultation n'en est qu'à ses débuts : faire baisser la quantité de documents à produire de 5,4 millions, soit 15 % du volume des formalités administratives ; diminuer de 10 % le nombre de permis, formulaires d'enregistrement, rapports et registres ; réduire le coût de ces formalités administratives de 20 %. Cette dernière mesure représenterait 200 millions de dollars.

M. Chassin estime que le gouvernement devrait appliquer la règle d'« un pour un ». « Chaque fois qu'on adopte une nouvelle formalité administrative, il y en a une autre qui devrait partir », a-t-il indiqué.

« Ce n'est pas un exercice de déréglementation, mais d'allègement réglementaire, a précisé le ministre Fitzgibbon. Je pense qu'il y a une grosse distinction parce qu'effectivement la réglementation, on en a besoin. Ici, on parle de l'efficacité de l'application des règlements. »

La consultation visera d'abord quatre secteurs : la transformation agroalimentaire, le tourisme, l'hôtellerie et la restauration, de même que les résidences pour aînés. Elle ciblera ensuite l'industrie de la construction. Les entreprises qui voudraient également faire parvenir leurs commentaires au gouvernement pourront le faire en ligne. La consultation se terminera le 28 février. Le gouvernement Legault promet de présenter son plan d'action à l'automne 2020.

**6,9**  
milliards

C'est le coût annuel, en dollars, du fardeau administratif pour les PME québécoises, selon la Fédération canadienne de l'entreprise indépendante.



Pour l'ensemble de l'exercice financier, BMO affiche un bénéfice net de 5,76 milliards, en hausse de 6 % par rapport à celui de 2018. GRAHAM HUGHES LA PRESSE CANADIENNE

# BMO abolit plus de 2200 postes

GÉRARD BÉRUBÉ  
LE DEVOIR

Numérisation oblige, BMO Groupe financier prévoit de retrancher environ 5 % de ses effectifs, soit l'équivalent de 2275 postes, selon le nombre d'employés comptabilisé en octobre dernier. La Banque annonce du même souffle une hausse de son bénéfice ajusté et une augmentation de son dividende.

BMO Groupe financier a comptabilisé au quatrième trimestre un bénéfice net de 1,19 milliard. Cette baisse de 30 % par rapport au trimestre correspondant de 2018 reflète l'inscription d'une charge de restructuration de 357 millions après impôts, de 484 millions avant impôts, liée aux indemnités de départ. L'objectif est « de continuer d'améliorer notre efficacité, notamment accélérer la mise en œuvre à l'échelle de la Banque de mesures visant la numérisation, la restructuration organisationnelle et la simplification de notre façon de faire des affaires », lit-on dans le communiqué.

Lors de la conférence téléphonique tenue en marge des résultats financiers trimestriels, le chef de la direction, Darryl White, n'a pas donné de détails, évoquant des compressions pouvant toucher environ 5 % des effectifs de l'institution. Au 31 octobre dernier, la Banque comptabilisait quelque 45 500 employés à l'échelle mondiale. Sur cette base et selon la répartition géographique de l'institution, une extrapolation permet d'avancer le chiffre de 2275 postes abolis, dont 1500 au Canada. « C'est un geste de taille », a dit M. White.

### Économies de 200 millions

Selon ce qu'a repris La Presse canadienne, le directeur financier, Tom Flynn, a indiqué que les initiatives d'efficacité annoncées mardi permettraient de réaliser des économies annuelles de 200 millions pour l'exercice 2020 et d'environ 375 millions d'ici le premier trimestre de 2021. « Je m'attendrais à ce que les économies dont nous avons parlé se répercutent sur chacune de nos activités de ma-

nière assez représentative [...] à la fois par groupe d'exploitation et par région géographique », a-t-il précisé aux analystes.

Sans cette charge spéciale, le bénéfice net rajusté du trimestre clos le 31 octobre 2019 a été de 1,61 milliard, en hausse de 5 % sur un an. « En mettant clairement l'accent sur une gestion rigoureuse des dépenses à l'échelle de la Banque, nous avons continué d'améliorer notre ratio d'efficacité globale, qui a diminué de 130 points de base au cours des deux dernières années », a indiqué le chef de la direction. Ce ratio mesure le coût pour produire 1 \$ de revenu.

### Profit de 6 milliards

Pour l'ensemble de l'exercice, BMO affiche un bénéfice net de 5,76 milliards, en hausse de 6 % sur celui de 2018. Le bénéfice net ajusté s'établit à 6,25 milliards, ou à 9,43 \$ par action, soit une augmentation de 4 %. Ces données tiennent notamment compte d'une dotation à la provision pour pertes sur créances de 253 millions comparativement à 175 millions au cours de l'exercice précédent. Le rendement sur fonds propres se chiffre à 12,6 %, contre 13,3 % un an plus tôt. Il atteint les 13,7 % contre 14,6 % sur la base du bénéfice net ajusté. Le conseil d'administration de BMO a profité de ces résultats pour ajouter 3 ¢ et faire croître le dividende trimestriel de 6 %, à 1,06 \$ l'action ordinaire. Ce nouveau dividende est payable le 26 février 2020 aux actionnaires inscrits le 3 février.

« Nos objectifs financiers demeurent inchangés. Notre cible à moyen terme est d'afficher une progression du bénéfice par action de 7 à 10 % », a ajouté Darryl White.

Le dirigeant a qualifié les résultats trimestriels de « très bons ». Il a relevé « un levier d'exploitation positif dans tous les groupes et, particulièrement, l'excellente performance opérationnelle des Services bancaires Particuliers et entreprises à la fois au Canada et aux États-Unis ». Les activités bancaires canadiennes ont dégagé un bénéfice net comptable de 716 millions au quatrième trimestre, ce qui correspond à une hausse de 6 % par rapport au trimestre correspondant de 2018. Les activités bancaires américaines ont, pour leur part, apporté un bénéfice net comptable de 393 millions, également en hausse de 6 %.

BMO Gestion de patrimoine a inscrit un bénéfice net comptable de 267 millions, en hausse de 22 %, alors que celui de BMO Marchés des capitaux s'est replié de 10 %, à 269 millions.

des objectifs de la nouvelle fiducie, peut-on lire dans le communiqué.

### « Essentiel »

Elle s'activera dès janvier et disposera d'un financement de départ de 9,3 millions. « Dans un contexte où l'accès aux terres agricoles devient de plus en plus difficile, notamment pour la relève, la création d'une fiducie foncière protégeant les terres de la spéculation devient un facteur d'équilibre et de régulation qui nous apparaît essentiel », a ajouté le p.-d. g. de Fondation, Léopold Beaulieu.

Selon les détails fournis, pour la relève agricole, aucune mise de fonds n'est requise pour l'achat de terres. La mécanique prévoit des ententes sécurisées de longue durée améliorant la prévisibilité pour les entreprises, des mensualités plus faibles qu'ailleurs sur le marché, un bail transférable et un droit de rachat consenti au producteur exploitant. « De manière plus générale, la société québécoise y trouvera aussi son compte, par le retrait des terres du marché spéculatif, la protection de leur vocation agricole à perpétuité, la mise en valeur de milieux naturels, et la possibilité d'ajouter des patrimoines d'affectation. »

# Fondation et l'UPA créent une fiducie pour terres agricoles

LE DEVOIR

L'Union des producteurs agricoles (UPA) et Fondation annoncent la création d'une fiducie ayant pour mission de protéger les terres agricoles contre la spéculation. L'enveloppe de départ est de 9,3 millions.

Annoncée lors de l'ouverture du Congrès général de l'Union des producteurs agricoles, la création de la Fiducie Fondation-UPA visera également à favoriser la relève. Indépendante de l'UPA et de Fondation, la fiducie d'utilité sociale à but non lucratif procédera à l'acquisition de terres

à leur juste valeur marchande pour des projets agricoles portés par la relève et les entreprises existantes en consolidation. « Elle favorisera ainsi le développement d'entreprises agricoles gérées et détenues par ses exploitants, en plus d'assurer la protection des terres à perpétuité et de les retirer du marché spéculatif par des baux de location de longue durée, prévoyant des loyers indexés à des taux inférieurs à ceux du marché. » La mise en valeur de milieux naturels d'intérêt non productifs à des fins agricoles par la collaboration avec différents organismes fait aussi partie



**Cayden Primeau lors d'un match préparatoire contre les Devils du New Jersey en septembre**  
GRAHAM HUGHES  
LA PRESSE  
CANADIENNE

III CANADIEN

## Un jour à la fois pour Cayden Primeau

La recrue du Tricolore devrait bientôt disputer un premier match régulier dans la LNH

ALEXIS BÉLANGER-CHAMPAGNE  
LA PRESSE CANADIENNE

Les choses progressent rapidement pour Cayden Primeau.

L'hiver dernier, il a été nommé gardien par excellence au Championnat du monde junior, puis a été choisi lauréat du prix Mike Richter en tant que meilleur gardien au niveau universitaire américain. Il a ensuite fait ses débuts dans les rangs professionnels en octobre avec le Rocket de Laval, puis voilà qu'il est déjà l'adjoint de Carey Price chez le Canadien de Montréal.

« J'essaie simplement de m'améliorer chaque jour et de ne pas regarder trop loin devant, a dit Primeau au terme de son premier entraînement. Je crois qu'il est important de bien faire les choses. C'est ce que j'essaie de faire. »

L'entraîneur-chef du Canadien, Claude Julien, a laissé entendre que Primeau aura la chance de disputer un premier match régulier dans la LNH dans les pro-

chains jours. Le Tricolore a un horaire chargé, avec deux séquences de deux matchs en deux jours — jeudi et vendredi, puis mardi et mercredi prochain.

Julien ne craint pas que les débuts de Primeau soient gâchés par les ennuis du reste de l'équipe, qui traversait sa pire série de défaites depuis la saison 1939-1940 avant d'affronter les Islanders de New York, mardi soir.

« Nous ne recherchons pas des histoires négatives, mais des histoires positives, a-t-il dit. [Carter] Hart avec les Flyers de Philadelphie l'an dernier est un bon exemple. Je pense que Patrick Roy est venu en série à un moment donné et il a fait tout un travail comme jeune gardien. Des bons exemples, il y en a. »

« Si nous voyons que Primeau a de la difficulté, c'est simple, nous le renverrons à Laval. Ce n'est pas compliqué. Et s'il fait du bon travail, ça va nous aider. »

Primeau se présente chez le Canadien en relève à Keith Kinkaid. Ce der-

**Si nous voyons que Primeau a de la difficulté, c'est simple, nous le renverrons à Laval. Ce n'est pas compliqué. Et s'il fait du bon travail, ça va nous aider.**

CLAUDE JULIEN



nier n'a pas été réclamé après avoir été soumis au ballottage, lundi.

### Égal à lui-même

En 12 rencontres avec le Rocket de Laval cette saison, Primeau a compilé un dossier de 7-4-1 avec une moyenne de 2,58 et un taux d'efficacité de, 910. Il a toutefois accordé quatre buts ou plus à quatre de ses cinq dernières sorties.

« J'essaie de rester égal à moi-même, c'est ce qui fait ma fierté, a dit Primeau. Tant mieux quand ça va bien, mais vous devez aussi continuer votre apprentissage. C'est une ligue difficile et j'essaie de retenir des leçons de chacune de mes expériences. »

« Ce n'est pas une excuse, mais ça faisait longtemps que je n'avais pas autant voyagé. J'essaie d'apprendre comment bien me préparer quand nous sommes arrivés tard à notre destination. »

Primeau a noté qu'il était habitué de jouer seulement des matchs le vendredi et le samedi dans la NCAA. L'horaire dans la Ligue américaine de hockey est un peu plus chargé.

« C'est un défi physique, mais ça peut aussi être épuisant mentalement », a-t-il noté.

L'aspect mental est justement une force de Primeau, qui est reconnu pour son calme devant le filet. Rappelé du Rocket en même temps que Primeau, l'attaquant Matthew Peca a d'ailleurs vanté l'attitude du gardien âgé de 20 ans.

« C'est un sport d'émotion, mais il est au-dessus de ça », a dit Peca.

« Il est un professionnel, une personne très mature. Il travaille extrêmement fort et fait ses affaires. Il est sérieux, mais il fait partie de l'équipe », a-t-il conclu.

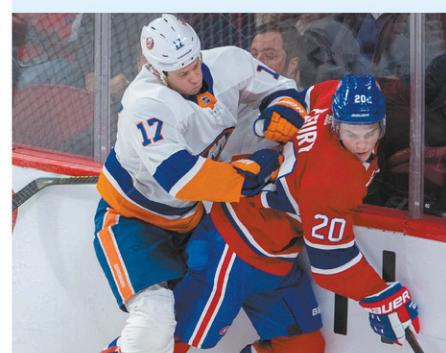
### EN BREF

#### La Formule E deviendra un Championnat du monde 2020-2021

**YAS MARINA** — La Formule E monte en grade : après six saisons, la catégorie de monoplaces électriques deviendra un Championnat du monde de la Fédération internationale de l'automobile (FIA) à partir de 2020-2021, ont annoncé les deux organisations mardi. « Suite à un vote de ses membres, le Conseil mondial du sport automobile de la FIA a attribué le statut complet de Championnat du monde à la Formule E à partir du début de la saison 2020-2021 », peut-on lire dans un communiqué. « Le président de la FIA, Jean Todt, et le directeur de la Formule E, Alejandro Agag, ont signé un accord dans les locaux de la FIA à Paris. » Cet accord place la Formule E, qui n'était jusque-là qu'un simple Championnat, au plus haut niveau de l'échelle des compétitions reconnues par l'instance dirigeante du sport automobile, au même titre que les Championnats du monde de F1, des rallyes, d'endurance et de Rallycross. « Depuis sa première course à Pékin en 2014 et avec chaque ePrix depuis, la Formule E a prouvé que le concept de course électrique de pointe fonctionne, a déclaré M. Todt. En peu de temps, la série s'est révélée pertinente pour l'industrie automobile, deux nouveaux grands constructeurs [Porsche et Mercedes] l'ayant rejointe en début de saison 2019-2020, ce qui porte leur nombre à dix. »

Agence France-Press

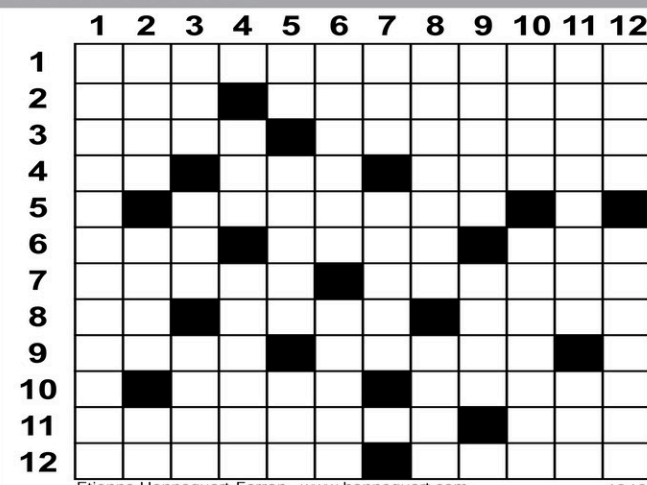
### À LIRE



RYAN REMIORZ LA PRESSE CANADIENNE

Le compte rendu du match entre le **Canadien de Montréal** et les **Islanders de New York** au Centre Bell sur toutes nos plateformes numériques

### MOTS CROISÉS



Etienne Hannequart-Ferron www.hannequart.com 4242

#### HORIZONTALEMENT

- Ouvrage de référence.
- A travers - Qui combat pour une idée.
- Bleu du ciel - Esprit indien.
- Négation - Dans ce pays - Enduit de plâtre.
- Décidée.
- Commun - Poisson - Coule en Suisse.
- Pièce satirique en alexandrins - État d'Afrique.
- Appris - Crochet double - Durent trois mois.
- Colle et plâtre - Principe odorant de la racine d'iris.
- Partie d'un canif - Bagage encombrant.
- Décourageante - Navire à voiles.
- Devenus ni chauds ni froids - Rejoint le Rhône.

#### VERTICALEMENT

- Rendant heureux.
- National-socialiste - Cascade - Il est très lent.

- Violent - Personnage biblique - Algue verte.
- Montre sa joie - Brochet adulte.
- Centimètre - Bistrot - Avant l'été.
- Enferme - Ses amis.
- Ovation - Presser.
- Sert à peindre - Écouté.
- Allongé - Défaite des Prussiens.
- Elle changera demain - En dedans.
- Inattendue - Région champenoise.
- Gaine - Boisson instantanée.

1 O P P O R T U N I S T E  
2 S A U T I R S U I T I  
3 T R I E S E M O T T E  
4 R E S S E N T P U R  
5 A E T A R I E R E S  
6 C H R E T I E N T E O  
7 I O P E N S E E A U  
8 S U B I E R O S S E  
9 M I L L E S I M E C  
10 E L U E S S E U L E S  
11 L E N T E S F E T A  
12 T E S T E U L I S T E R

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

### SUDOKU

par Fabien Savary

6	8			1	3			
	5							
	7		3	5		9	6	
9				5				
5	4		2	9			8	
8		1	6			5		9
				5	8	6		7
	2				4			
7						4		5

Niveau de difficulté : FACILE

4378

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

#### Solution du dernier numéro

9	4	6	2	5	8	1	7	3
8	1	3	7	4	9	6	2	5
7	2	5	6	3	1	8	4	9
5	9	8	4	2	6	7	3	1
4	3	1	9	7	5	2	8	6
2	6	7	1	8	3	9	5	4
6	7	4	3	1	2	5	9	8
3	8	9	5	6	7	4	1	2
1	5	2	8	9	4	3	6	7

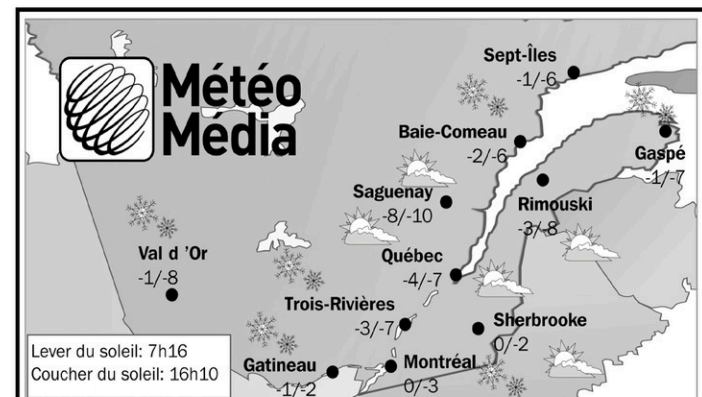
4377

### SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary

En exclusivité sur le site des Mordus

www.les-mordus.com



Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Nei -2/-10	Sol -4/-12	Londres	Var 7/3	Var 8/6
Moncton	Var 1/4	Nei 1/6	Los Angeles	Plu 16/13	Var 18/12
Saint-Jean	Var 2/0	Nei 2/4	Mexico	Sol 23/8	Sol 24/7
Toronto	Mel 2/2	Var 0/3	New York	Mel 5/1	Sol 5/-1
Vancouver	Plu 7/3	Plu 6/5	Paris	Sol 5/-2	Var 3/1
Winnipeg	Var 0/7	Nei -6/13	Tokyo	Sol 13/5	Sol 13/5

Montréal	Ce soir	Demain	Vendredi	Samedi
Aujourd'hui 0	-3	1/-7	-3/-11	-5/-8
Averses de neige (pdp 40%)	Averses de neige (pdp 40%)	Nuageux avec éclaircies.	Ciel variable.	Ciel variable.

Québec	Ce soir	Demain	Vendredi	Samedi
Aujourd'hui -4	-7	1/-9	-5/-10	-6/-12
Nuageux avec éclaircies.	Nuageux avec éclaircies.	Averses de neige (pdp 40%).	Ciel variable.	Généralement ensoleillé.

Gatineau	Ce soir	Demain	Vendredi	Samedi
Aujourd'hui -1	-2	-1/-6	-3/-9	-5/-6
Averses de neige (pdp 40%).	Averses de neige (pdp 40%).	Nuageux avec éclaircies.	Ciel variable.	Quelques flocons (pdp 40%).

Météo Média  
meteomedia.com/video

IMPRÉVISIBLE.  
COMME PRÉVU!

DÉCOUVREZ-EN PLUS

## EN BREF

## L'écrivain Milan Kundera reçoit la citoyenneté tchèque

PRAGUE — Le romancier Milan Kundera a reçu la citoyenneté tchèque, 40 ans après avoir été déchu de sa nationalité tchécoslovaque par le régime communiste, a annoncé mardi le ministère tchèque des Affaires étrangères. Le premier ministre tchèque, Andrej Babis, a proposé la citoyenneté à M. Kundera et à son épouse lors de sa visite à Paris l'année dernière. L'écrivain, âgé de 90 ans, a quitté son pays d'origine pour la France en 1975. Les autorités tchécoslovaques lui ont retiré sa citoyenneté à la suite de la publication du *Livre du rire et de l'oubli* en 1979, où il avait qualifié le président tchécoslovaque de l'époque, Gustav Husak, de « président de l'oubli ».

Agence France-Presse

## La prison Winter de Sherbrooke sera ouverte au tourisme

SHERBROOKE — Un immeuble qui figure dans la liste des 20 trésors culturels de la ville de Sherbrooke, la prison Winter, reçoit une somme de 600 000 \$ pour que le public puisse en visiter l'intérieur, près de 30 ans après sa fermeture. L'octroi de cette enveloppe a été annoncé lundi lors du dépôt du budget des dépenses en immobilisations 2020-2022 de la Ville de Sherbrooke. L'argent devra servir, à des fins de tourisme, à une réouverture partielle de la prison Winter, située dans la rue du même nom, près du centre-ville de Sherbrooke. La prison Winter a ouvert ses portes en 1865 et a logé des détenus jusqu'à sa fermeture, en 1990.

La Presse canadienne



En octobre 2004, Bernard Pivot a été le premier non-écrivain à rejoindre la prestigieuse Académie Goncourt.

JOHN MACDOUGALL AGENCE FRANCE-PRESSE

## LITTÉRATURE

## Bernard Pivot quitte l'Académie Goncourt

AGENCE FRANCE-PRESSE  
À PARIS

Bernard Pivot, qui a fait entrer la littérature dans le salon des téléspectateurs francophones avec l'émission *Apostrophes*, quitte l'Académie Goncourt, qu'il présidait depuis cinq ans, a annoncé mardi l'assemblée du célèbre prix littéraire.

« Pour retrouver un libre et plein usage de son temps, à 84 ans, Bernard Pivot a décidé de se retirer de l'Académie Goncourt à partir du 31 décembre. Il en était membre depuis 15 ans, le pré-

sident depuis 5 ans », a annoncé l'Académie dans un communiqué.

« Il en devient membre d'honneur », quelques semaines après avoir récompensé le romancier Jean-Paul Dubois pour *Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon* (Éditions de L'Olivier).

Sur Twitter, l'Académie Goncourt a mis en ligne une photo des académiciens fêtant le départ de leur président, qui leur avait fait part cet été de son souhait de se retirer. Les festivités se sont déroulées chez Drouant, le restaurant dans le centre de Paris où est chaque année annoncé

**Les années de Bernard Pivot à la présidence du jury Goncourt ont été marquées par la consécration de jeunes écrivains**

le lauréat du plus prestigieux prix littéraire du monde francophone.

## Homme de lettres

Journaliste et animateur d'*Apostrophes*, l'émission littéraire la plus célèbre de la télévision française, Bernard Pivot est entré à l'Académie Goncourt en octobre 2004, succédant à André Stil. Il a été le premier non-écrivain à rejoindre la prestigieuse institution, dont il est devenu président en janvier 2014, à la suite d'Edmonde Charles-Roux.

Ses années comme président du jury Goncourt ont été marquées par la consécration de jeunes écrivains comme Leïla Slimani, avec *Chanson douce*, adapté depuis au grand écran, et Nicolas Mathieu, récompensé en 2018 pour *Leurs enfants après eux*, roman sur la fracture sociale.

Homme de lettres, au sens propre, il n'a écrit à ce jour que deux romans : *L'Amour en vogue* (1959) et *Oui, mais quelle est la question ?* (2012). En parallèle, il est l'auteur de plusieurs essais, sur la langue française, mais aussi sur ses deux autres grandes passions : le vin et le soccer.

Né à Lyon le 5 mai 1935 dans une famille de petits commerçants, il a passé son enfance dans le Beaujolais, dont il connaît les vins en amateur éclairé. On lui doit notamment un *Dictionnaire amoureux du vin* (2006) qui fait autorité. Ces dernières années, Bernard Pivot a été très actif sur Twitter avec plus d'un million d'abonnés, partageant ses humeurs et ses vues.

En septembre dernier, il a été au cœur d'une polémique après avoir publié un tweet concernant la militante suédoise pour le climat Greta Thunberg. « Dans ma génération, les garçons recherchaient les petites Suédoises qui avaient la réputation d'être moins coincées que les petites Françaises. J'imagine notre étonnement, notre trouille, si nous avions approché une Greta Thunberg... », avait-il écrit, suscitant l'indignation d'internautes qui lui reprochaient de sexualiser l'adolescente de seize ans. Bernard Pivot avait par la suite refusé de supprimer le tweet, expliquant au journal *Libération* qu'il voulait uniquement souligner « l'audace » de la militante.

Avec Le Devoir

MUSIQUE  
EN TÊTE

POUR ANNONCER DANS CE  
REGROUPEMENT : 514.985.3318

LE CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS MUSICAUX À VENIR | TOUS LES MERCREDIS

LE 8 DÉCEMBRE 2019

LADIES' MORNING MUSICAL CLUB  
**L M M C**  
concerts

HYEYOON PARK,  
violin

BENJAMIN GROSVENOR,  
piano

SZYMANOWSKI, RAVEL,  
CLARA SCHUMANN, BEETHOVEN

Dimanche 8 décembre à 15 h 30

Salle Pollack | 555, rue Sherbrooke Ouest  
514 932-6796 | lmmc@qc.aibn.com | www.lmmc.ca

Billet régulier : 50 \$ | Abonnement : 300 \$  
Billet étudiant : 20 \$ | Abonnement : 80 \$

LE 11 DÉCEMBRE 2019



Centre des  
Musiciens  
du Monde

~ SÉRIE EXPLORATRICES DE LA MUSIQUE ~

APÉRO INCLUS  
20/22 \$  
rencontre  
+  
performance  
musicale

Tango argentin

avec Flavia Garcia

Mercredi 11 décembre à 19 h

Infos et réservations : 514 397-9226  
5043, rue Saint-Dominique, Montréal  
centredesmusiciens.com

LE 20 DÉCEMBRE 2019

**Galileo**

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA Vallée DU HAUTS-SAINT-LAURENT

LES  
CHARBONNIERS  
à la Noël



Les Charbonniers fêtent Noël en compagnie  
de Vivaldi, Corelli, Dompierre et Gagnon !  
Vendredi 20 décembre 2019 • 20h  
Église Saint-Michel • Vaudeuil-Dorion

Billets 40 \$ / 8 \$ • www.orchestregalileo.com

LE 12 DÉCEMBRE 2019



**KIM ZOMBIK  
ET NICOLAS  
CALOIA**

LES GENS, LES LIEUX  
ET LES ESPACES

12 DÉCEMBRE, 20 H

9<sup>e</sup> THÉÂTRE  
OUTREMONT

Montréal

514 495-9944 | theatreatoutremont.ca

LE 19 JANVIER 2020



RETOUR TRÈS ATTENDU

**LUCAS DEBARGUE**

Phénoménal pianiste

La sensation du concours Tchaïkovsky 2015.  
Un pianiste pas comme les autres!

Un programme à la hauteur de son génie!  
Œuvres de Scarlatti, Medtner, Ravel, Liszt

19 janvier 2020, 14h30

Maison symphonique

Présenté par  
showone  
PRODUCTIONS



placedesarts.com

514 842-2112 / 1 866 842-2112

MUSIQUE EN CONTINU

# Guerre de galas et quête de légitimité

À l'instar de la plateforme Spotify, Apple crée sa propre remise de prix, diffusée mercredi

PHILIPPE PAPINEAU  
LE DEVOIR

La guerre de marché entre les géants de la musique en continu se déplace sur un nouveau terrain de jeu : celui des galas. Si Spotify a annoncé il y a deux semaines qu'il remettra ses propres prix en mars 2020, Apple a fait savoir qu'elle diffusera en ligne ce mercredi les Apple Music Awards. Avec à la clé une quête, voire une affirmation de la légitimité de ces plateformes.

Apple a publié un communiqué mardi, quelques minutes après minuit, pour annoncer la création de ces récompenses — et leurs gagnants — mises sur pieds pour « souligner la passion, l'énergie et la créativité des artistes favoris de la planète », selon les mots d'Oliver Schusser, vice-président d'Apple Music et du contenu international. Trois des cinq lauréats ont été déterminés par l'équipe de la plateforme musicale, les deux autres par les écoutes pures. Billie Eilish se démarque avec trois statuettes.

L'autre grand acteur de la musique diffusée en continu, Spotify, avait déjà annoncé le 21 novembre qu'il mettrait le pied dans le monde des remises de prix, en créant les Spotify Awards. Présenté à Mexico le 5 mars, le gala verra ses catégories déterminées en totalité par les habitudes des auditeurs et les gagnants choisis en fonction du nombre d'écoutes.

Apple Music et Spotify se coataillent depuis longtemps pour les abonnés payants — 113 millions à ce jour pour Spotify contre quelque 60 millions pour Apple — et se sont souvent croisés sur le terrain judiciaire.

« Ça veut dire que c'est deux boîtes qui sont devenues assez hégémoniques dans la consommation musicale, note Danick Trotter, professeur en musicologie à l'Université du Québec à Montréal (UQAM). Et le fait que les deux cherchent à mettre leurs prix en avant prouve qu'ils essaient de s'implanter comme la force dominante. »

Pour Sylvain Martet, chercheur post-doctoral à l'UQAM, l'outil du gala n'est pas anodin pour les deux groupes. La mise en place de telles célébrations leur permet « de se définir comme acteurs légitimes de l'industrie musicale en mesure de donner des prix ».

Les deux spécialistes font la comparaison avec la naissance des MTV Video Music Awards, en 1984. La chaîne de vidéoclips cherchait alors à « s'imposer comme un acteur de l'industrie et qui veut utiliser le mode du gala, un moment médiatique qui est apprécié par les artistes et les auditeurs », souligne M. Martet, qui s'intéresse à l'effet du numérique sur la circulation de la musique.

Médiatisation des stars

Dans la formule des remises de prix de Spotify et Apple, le nombre d'écoutes joue un rôle important. « Ça vient mettre l'accent sur la médiatisation des stars plutôt que sur le contenu musical, croit Danick Trotter. Et ça vient aussi nous dire qu'on est dans cette ère où ce qui est le plus important dans la musique, ce sont les chiffres, les données massives, les algorithmes. On est là-dedans. »

Mais quelles stars? Sylvain Martet note des approches totalement diffé-



Au gala Apple, Billie Eilish se verra remettre les prix de l'Artiste de l'année et de l'Album de l'année. SCOTT LEGATO GETTY IMAGES VIA AGENCE FRANCE-PRESSE

## Les Apple Music Awards

Les statuettes des Apple Music Awards seront remises lors d'un gala diffusé en direct sur le Web dès 21 h 30 (heure de l'Est) et qui se tient à la salle Steve Jobs du Apple Park, le quartier général de l'entreprise californienne. C'est la jeune chanteuse Billie Eilish qui s'y démarquera, avec trois prix : Artiste de l'année, Album de l'année et Auteur-compositeur de l'année (avec son frère Finneas). Le prix de la Révélation de l'année sera remis à Lizzo, tandis que la Chanson de l'année reviendra à *Old Town Road* de Lil Nas X.

rentes entre le gala d'Apple — qu'il qualifie comme ayant une ampleur « minimale » — et celui de Spotify, qui mise de toute évidence sur l'Amérique du Sud.

« Il va y avoir quelque chose de très circulaire dans ces deux remises de prix; chacun va célébrer ses valeurs musicales », ajoute M. Trotter, peu surpris de voir Billie Eilish parmi les gagnants des prix Apple. « C'est la marque, l'image cool et jeune. C'est celle qui fait le plus vendre parmi les artistes nés après 2000. »

## À LIRE



OSM

La critique du concert *Oratorio de Noël* de l'Orchestre symphonique de Montréal par notre journaliste Christophe Huss sur toutes les plateformes numériques du *Devoir*.

## EN BREF

### Cecilia Bartoli à l'opéra de Monte-Carlo

La diva italienne Cecilia Bartoli prendra la tête de l'opéra de Monte-Carlo le 1<sup>er</sup> janvier 2023, en remplacement de Jean-Louis Grinda, a annoncé mardi le gouvernement monégasque. « Cecilia Bartoli deviendra ainsi la première femme à diriger l'Opéra de Monte-Carlo », a dit la princesse Caroline, aussi présidente du conseil d'administration. La soprano conservera la direction des « Musiciens du Prince », une manifestation dont elle assure la direction artistique depuis 2016, avec à son actif plus de 70 concerts, enregistrements et représentations en Europe. Elle sera aussi libre de poursuivre sa carrière de cantatrice, tandis que M. Grinda pourra continuer à œuvrer à des mises en scène.

Agence France-Presse

**LES SOMMETS DU CINÉMA D'ANIMATION**  
18<sup>È</sup> ÉDITION DU 3 AU 8 DÉCEMBRE 2019

Leçon de cinéma par Theodore Ushev  
JEUDI 5 DÉCEMBRE, 9 H 30 À 15 H

Folies de minuit  
JEUDI 5 DÉCEMBRE, 20 H 30

335, boul. de maisonneuve est  
berri-uqam  
514-842-9768

sommetsanimation.com  
sommetsanim  
sommets.animation

LES SOMMETS DU CINÉMA D'ANIMATION FESTIVAL INTERNATIONAL DE MONTRÉAL  
cinéma théâtre qc

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
ICI RC Télé	Le Téléjournal avec Patrice Roy	District 31	L'Épicerie	Les enfants de la télé	Plan B / Maman	Le Téléjournal	Sports express	23h05 On va se le dire					
TVA	TVA nouvelles	Le Tricheur	Un zoo pas LOL (-)	Les invisibles	Philippe Laprise	TVA nouvelles	22h35 Denis Lévesque	23h35 Deux filles le matin					
TQ	Passe-Partout	Cochon dingue	Génial!	Format familial	Les Kennedy / Frères d'armes	SOS sages-femmes	De garde 24/7 / Faire son deuil	Génial!					
V	Souper parfait	Occupation D	Avec mon ex	Rire et délire	L'Open Mic	SEAL Team: Coeur et courage	Souper parfait	NVL	Moment V				
ICI RDI	Le National	RDI économie	24/60	Les grands reportages	Le Téléjournal	Mordus de politique	Le National	Le National	24/60				
TV5	17h50 Champi...	Journal FR	Chacun son île / Iles Fox	Envoyé spécial / Des acteurs extraordinaires	Chacun son île / Iles Fox	Chasseurs d'aventures	Journal / C à dire	Journal Afrique	Cinéma				
D	Célébres et fauchés	Forces spéciales	Alaska: La ruée vers l'or	Affaires de familles	Les pires erreurs d'ingénierie	Mushers	Mushers	Douanes					
VIE	À la conquête d'une maison	Design V.I.P.	Soupers	Petits animaux en surpoids	Mères à boutique / Mères à boutique	Les 9 visages de Jane	Big Love (v.f.)	Cinéma					
MAX	Dr House / La part de mystère	Le mentaliste / Envoyé au tapis	Turbulences	Intemporel	Chicago Med / Si c'était à refaire	Bones / La reine des abeilles	Turbulences						
VRAK	Jérémy	Code F.	Big Bang	Young Sheldon	The Bold Type / Plan B	Veep	22h35 Veep	23h15 Code F.	23h45 Code G.	0h15 Fin prog.			
RDS	17h00 Le 5 à 7	Hockey 360°	LAH Hockey / Monsters de Cleveland c. Rocket de Laval (D)	L'antichambre (D)		Sports 30	Hors-jeu 2.0	Max et Bruno	Soccer plage				
HISTORIA	Les aS de la brocante	Profession: brocanteur	De l'acier et du feu	Compagnons d'armes	De l'acier et du feu / La navaja	Charmed / Abandonne-toi	Mélinda, entre deux mondes	Queen of South					
ICI ARTV	17h30 Histoires	Les belles histoires / Le cercueil / Moi et l'autre	Les Orphelins de Duplessis	Les Orphelins de Duplessis	Les Orphelins de Duplessis	Les Orphelins de Duplessis	Les Orphelins de Duplessis	Allegro Ma Non					
EXPLORA	Prédateurs	Mexique sauvage	Stupidité	Stupidité	Les trains de l'impossible	Les héros de l'espace	Sur les routes de la science	Manger					
SERIES+	NCIS: Nouvelle-Orléans	Élémentaire	Le code	Station 19 / Conflits	Charmed / Abandonne-toi	Mélinda, entre deux mondes	Queen of South						
Z	Remorquage	Dans l'net	Seuls et tout nus	Sloppy	Trésors tech	Mais pourquoi? / Jeux vidéo	Maintenance	Barry	Dexter / Pêché par omission	South Park			
sav-media	Anxiété: poison d'un société	Génie/ Mat Chi	Encore plus	Kebec/ Art	Musée/ Art	Maitres	21h50 Mat Chi	Après/ Après	36.9° / Migraine de folie	36.9°	Inventer le ciel		
EVASION	Croisières de rêve	Splendides hôtels	Avec ou sans cash / Sao Paulo	A vos risques périls / St-Louis	Des trains. autres	Super fleuves / L'Amazone	Monstres d'eau						
TFO	Les sapiens	Métiers/ Métiers	Top! / Top!	Amélie	Bourm, canon	Les jumelles	DEMAIN ET TOUS LES AUTRES JOURS (2017)	22h35 Magasin	Cinéma	UNE PETITE ZONE DE TURBU...			
Cinépop	ICE APOCALYPSE (2014) avec Jennifer Spence, Victor Webster.	Winona Ryder.	PROMETHEUS (V.F.) (2012) Noomi Rapace.				22h05 LES TORTUES NINJA (1990)	23h40 LA MONTEE DE LA PL...					
SEcran	17h10 LE JEU DE MOLLY (2017)		OTAGE (2018) avec Kelly Reilly, Luke Evans.	Vikings	21h45 Vikings		CRUCIFIXION (2017) Sophie Cookson.						
Planète	Supernature / Adhérence	Histoires de fantômes	Femmes accusées	L'enquête de ma vie	Green Cops / Colombie	Trésors volés	Globe cooker						
MATV	Maudits	Mise à jour	CityLife	Pour un monde/ Innovation	Ere libre	Mise à jour	CityLife	Pour un monde	Maudits				
CBC	CBCNews	JFL: Gags	Coronation St.	Coronation St.	The Great British Baking Show	The Great British Baking Show	CBC News: The National	CBCNews	CBC Music	Coronation St.			
CTV	CTV News Montreal	eTalk	The Goldbergs	The Masked Singer	Jann Arden: One Night Only	Stumptown / The Other Woman	CTV National	News Montreal	0h05 Daily S.				
GBL	Global National	Global News	E.T. Canada	Ent. Tonight	Survivor: Island of the Idols	Modern Family / Single Parents	NCIS: New Orleans / Inside Out	Global News	23h35 The Late Show				
ABC	News	News	Local 22 News	Inside Edition	The Goldbergs / Schooled	Modern Family / Single Parents	Stumptown / The Other Woman	News	23h35 Jimmy Kimmel Live				
CBS	Channel 3 News at 6:00 p.m.	Evening News	Ent. Tonight	Survivor: Island of the Idols	SEAL Team / Kill or Cure	S.W.A.T. / School	News	23h35 The Late Show					
NBC	6pm News	NBC News	Jeopardy!	Christmas in Rockefeller Center		Making It / Best Friends	News	23h35 The Tonight Show					
PBS (33)	PBS NewsHour	The Farming Project	Nature	Nova / Ultimate Cruise Ship	SuperNature: Wild Flyers	Amanpour and Company	Business						
PBS (57)	News	Business	PBS NewsHour	Celtic Woman: Ancient Land	Memory Rescue With Daniel Amen, M.D.		Amanpour						
UNIS	Cochon dingue	Louis la faune	Les fermiers	21 jours	Je suis trans	Je suis trans	Tournée générale	Ecrivain public	Ecrivain public	Fais-moi peur!			
HBO1	16h35 AVA	18h25 BUZZ (2019) Buzz Bissinger.	Enthusiasm	Enthusiasm	Amanda Seales: I Be Knowin'	Ramy Youssef: Feelings	Game of Thrones	Thrones					
AddikTV	ICE APOCALYPSE (2014) avec Jennifer Spence, Victor Webster.		Coroner / Résonances	Amis et assassins	Blindspot: Mémoire tatouée	Amis et assassins	Salvation						
TVA Sports	17h00 JIC	LNH Hockey / Avalanche du Colorado c. Maple Leafs de Toronto (D)		LNH Hockey / Sénateurs d'Ottawa c. Oilers d'Edmonton (D)			RAW						

## À LATÉLÉ

### Notre choix ce soir

#### Elle a enchaîné...

Cette édition spéciale est entièrement consacrée à un monument de la scène, de la télé et du cinéma québécois, la seule et unique Denise Filiatrault. Elle sera entre autres entourée de Michel Tremblay, de Normand Brathwaite, de René Simard et de sa fille Danièle Lorain pour cet hommage tout en archives. Les enfants de la télé, Radio-Canada, 20h

#### Noël « familial »

On est curieux de jeter un œil à cette énième déclinaison de la famille dysfunctionnelle américaine dans une miniserie comique — cette fois adaptée d'un format australien — en raison de la présence dans les rôles principaux de deux Montréalais d'origine, les comédiens François Arnaud et Jay Baruchel. Les deux premiers épisodes sont diffusés en rafale. The Moodys, Fox, 20h  
Amélie Gaudreau

III CINÉMA

# Dire sans médire

L'actrice Sarah Suco présente *Les éblouis*, une première réalisation très personnelle sur l'embrigadement d'une famille dans une secte

FRANÇOIS LÉVESQUE  
LE DEVOIR

C

amille a 12 ans lorsque ses parents s'intéressent pour la première fois à une communauté charismatique locale. Pourtant athée, le couple est vite séduit par les valeurs de partage et d'entraide qui y sont mises en avant. Or, une fois qu'ils ont intégré le groupe avec leurs quatre enfants, les parents deviennent de plus en plus immergés dans les rituels étranges et, surtout, les dynamiques de pouvoir malsaines qui régissent cet univers en apparence ouvert, mais en réalité refermé sur lui-même. Pour Camille, le constat est évident, terrible : ses frères, sa sœur et elle sont prisonniers d'une secte. Cette horreur, Sarah Suco la raconte dans un premier film d'une acuité inouïe. Et pour cause : cette histoire, c'est en bonne partie la sienne.

Intimiste sans être impudique, *Les éblouis* s'arrime au point de vue de Camille (excellente Céleste Brunnquell), qui passe de la curiosité à l'effarement, puis de la subordination à la révolte. Elle est l'alter ego de Sarah Suco.

« Dans ma tête, c'était d'emblée un projet cinématographique », confie celle-ci. De fait, *Les éblouis* démontre avec puissance que la formule consacrée « il faut le voir pour le croire » n'existe pas pour rien : il est certaines scènes qui défient l'entendement, comme celle où les convives se mettent à bêler avant le repas pour appeler le « Berger », qu'incarne Jean-Pierre Darroussin (d'abord chaleureux, puis glaçant).

« Pour l'avoir vécu, je savais que la vérité est dans les détails. C'était par conséquent important de montrer ces comportements parfois absurdes, grotesques ou cocasses, parce qu'ils rendent compte de l'emprise de la secte : quand on les vit ou les subit de l'intérieur, on ne les remet pas en question. Mais vous savez, la réalité était bien pire : ce qui est dans le film ne représente qu'une fraction, 10 % peut-être, de ce qui se passait. »

De cérémonies du pardon — une véritable obsession que ce concept-là — en exorcismes patentés, la cinéaste parvient, sans le moindre débordement sensationnaliste, à générer un inconfort physique chez le spectateur.

## Aller jusqu'au bout

Fait intéressant, à la base, Sarah Suco n'envisageait pas du tout de réaliser le film.

« Je souhaitais juste écrire un scénario inspiré par ce que j'ai vécu — ce film, c'est mon histoire, mais comme je le disais plus tôt, ce n'est pas l'histoire en entier. J'ai demandé à travail-



Camille Cottin incarne la mère de Camille, qui devient de plus en plus immergée dans les rituels d'une communauté charismatique.

K-FILMS AMÉRIQUE

ler avec un scénariste, Nicolas Silhol, afin d'avoir une distance, pour éviter que ce soit purement autobiographique. Pourquoi ? Parce que j'avais cette idée que, quand les gens vont au cinéma, c'est pour se faire raconter une histoire et non juste voir la vie de quelqu'un. À ce compte-là, on peut lire une biographie, des mémoires... »

Ce sont, explique Sarah Suco, les encouragements nourris du producteur Dominique Besnehard (la série *Dix pour cent*) qui eurent raison de ses premières défenses. Le processus d'écriture acheva de la convaincre de la nécessité de porter jusqu'au bout sa prise de parole.

« Je suis actrice de formation [*Place publique*, *Les invisibles*], et je ne me voyais pas réaliser, mais Dominique insistait pour dire que j'étais la meilleure personne pour faire ce film. Malgré mes réserves — c'est toujours ce problème d'imposture —, j'ai décidé de plonger parce que j'ai convenu moi aussi qu'au-delà de mes limites techniques, c'était le seul moyen pour que le film corresponde à ce que je voulais dire. »

Ces « limites techniques » qu'évoque Sarah Suco, on les cherchera en vain dans *Les éblouis*, qui rend au contraire compte d'une vision de mise en scène à la progression limpide. Ainsi, après des compositions initialement ouvertes, la réalisation se fait graduellement plus oppressante autour de Camille : multiplication de gros plans forçant une proximité dérangeante, zones d'ombre autour du cadre isolant l'héroïne dans un espace dès lors confiné... Avec le soutien du directeur photo Yves Angelo (*Tous les matins du monde*, *Germinal*), la cinéaste réussit à traduire, à l'image, le délitement psychologique de Camille, puis sa résilience conquérante.

« L'écriture a duré quatre ans, et dans l'intervalle, j'ai réalisé quelques courts métrages pour essayer des choses,

pour me tromper. Je me suis inspirée d'artistes que j'aime, comme le photographe Gregory Crewdson. J'adore son travail : tant pour son rapport à la lumière que pour sa manière de proposer des photos en apparence simples, mais où, tout à coup, on repère l'insolite et la folie dans un détail — on revient toujours aux détails. »

Insolite et folie sont, en l'occurrence, deux mots qui viennent souvent en tête pendant la projection.

## Attirés par la lumière

D'ailleurs, chaque fois que ce genre de récits se retrouve dans l'œil médiatique, dans la section faits divers, on ne manque pas de se demander comment des parents ont pu accepter de soumettre leurs enfants à tel ou tel traitement, à tel ou tel environnement... Parce qu'elle la connaît intimement, Sarah Suco sait qu'il n'y a pas de réponse simple à cette question.

La cinéaste montre sans fléchir les comportements aberrants du père et de la mère (sous couvert de dépression, les manipulations narcissiques de cette dernière s'avèrent particulièrement troublantes), mais elle n'en fait pas des monstres unidimensionnels. Bref, point de manichéisme ou de dessein revancharde.

« Quand on aborde le sujet des sectes, du moins en France, on pense à l'Ordre du temple solaire, mais la réalité est beaucoup plus complexe. Ces groupes importés des États-Unis fleurissent un peu partout ; ils sont organisés et efficaces. C'est une erreur que de croire que ce sont des gens bêtes qui sont bernés. Mes parents étaient éduqués, intelligents... Mais voilà, ces groupes, ces sectes, sont très habiles à voir vos faiblesses, vos manques, vos frustrations, et ils y répondent en vous fournissant des moyens de vous sentir utile et épanoui. Sauf qu'il y a un prix, il y a des abus. »

À ce chapitre, le film est habile à révéler l'impuissance relative des autorités en matière de sectes : si les enfants sont scolarisés et qu'il n'y a pas de maltraitance évidente... « L'horreur est cachée, elle ne se voit pas de l'extérieur. Si on la voyait au grand jour, ces groupes cesseraient d'exister. Les gens qui entrent dans ces sectes sont attirés par la lumière, par l'éblouissement ; par la charité chrétienne et par la solidarité. Et on sait qu'à notre époque où tout va mal, les gens ont soif de solidarité : c'est dire combien il faut être vigilant. »

## Une force en soi

En tout, Sarah Suco a été contrainte de demeurer dix ans dans la communauté charismatique sous le joug de laquelle étaient ses parents (la police l'y a ramenée trois fois, puisque légalement tenue de le faire). Sa majorité atteinte, elle a fui pour de bon la secte, où elle était entrée à l'âge de huit ans.

« J'ai sauvé ma peau, littéralement. Si j'étais restée, je serais morte, psychologiquement ou physiquement », assure la cinéaste. Très proche de ses frères et sœurs, qui s'en sont sortis également, Sarah Suco n'a plus de contact avec ses parents (formidables Camille Cottin et Éric Caravaca dans le film). Lorsqu'on lui demande s'il lui fut douloureux ou libérateur de revisiter ces événements, sa réponse est éloquente :

« C'était vraiment un mélange des deux, en permanence. Il y avait des moments extrêmement difficiles, mais chaque fois, je ressentais cette... intuition d'être en train de faire ce que je devais faire. Et ça me donnait de la force. Donc... oui : les deux. »

Une odyssée tour à tour choquante et bouleversante, *Les éblouis* ouvre les yeux.

*Les éblouis prend l'affiche le 13 décembre.*

Ces groupes, ces sectes, sont très habiles à voir vos faiblesses, vos manques, vos frustrations, et ils y répondent en vous fournissant des moyens de vous sentir utile et épanoui. Sauf qu'il y a un prix, il y a des abus.

SARAH SUCO



# MUSIQUE EN TÊTE

LE CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS MUSICAUX À VENIR | TOUS LES MERCREDIS

POUR ANNONCER DANS CE REGROUPEMENT : 514.985.3318

LE 7 DÉCEMBRE 2019

**FACULTÉ DE MUSIQUE**

Université de Montréal  
Salle Claude-Champagne

## LA SYMPHONIE FANTASTIQUE

Samedi 7 décembre 19 h 30

Orchestre de l'Université de Montréal  
Félix Marquis, piano  
Jean-François Rivest, direction

J. WILLIAMS - RAVEL - BERLIOZ

Billets : 14 \$

Étudiant : gratuit le soir du concert seulement

514 343-6427  
musique.umontreal.ca

Faculté de musique  
Université de Montréal  
et du monde.



DU 7 AU 21 DÉCEMBRE 2019

Avec l'Ensemble AMBITUS

## DES CONCERTS DE NOËL

présenté dans des églises uniquement illuminées de chandelles

Au programme :

La suite pour orchestre du ballet Casse-Noisette, le concerto pour une nuit de Noël d'Arcangelo Corelli, trois Ave Maria... célestes ! Un grand medley des plus beaux airs de Noël, Greensleeves, Minuit Chrétien, Plus près de toi mon Dieu, l'Alléluia de Haëndel, L'Enfant au tambour, une pièce-surprise, La marche des Rois de Bizet et La promenade en traineau

7 décembre 20h  
13 décembre 20h  
14 décembre 20h  
20 décembre 20h  
21 décembre 20h

Cathédrale de Sherbrooke  
Église de St-Bruno  
Église Très saint-coeur de Marie à Chambly  
Église Ste-Thérèse de l'enfant Jésus à Cowansville  
Église St-Denis à Montréal

Information: (514) 774-9148 // www.concertchandelle.com