



**La Compagnie  
Jean Duceppe**  
1975 INC.

**Saison 77-78**

**5<sup>e</sup> saison  
spectacles**

La compagnie  
Jean Duceppe 1975 INC.

Spectacle

entation au gui-



Courtoisie de

**La compagnie  
Jean Duceppe**

**5<sup>e</sup> saison  
spectacles**

**Livret-Théâtre**

6325

Obtenez gratuitement  
notre livret-théâtre



**THÉÂTRE  
PORT-ROYAL**  
PLACE DES ARTS  
Montréal (Québec) H2X 1Z9

**Guichet: du lundi au samedi,  
de midi à 9:00 p.m.  
Aucune réservation téléphonique.  
Renseignements: 842-2112**



**La Compagnie  
Jean Duceppe**

1975 INC.

**vous  
présente  
sa  
saison  
77-78**

**CRÉATION 1**

**Les Passeuses**

de Pierre Morency  
mise en scène de Yvan Canuel  
avec  
Denis Drouin  
Roger Garand  
Jean-Louis Paris  
Réjean Guénette  
Monique Joly  
Dorothée Berryman  
Anne Létourneau

du 29 septembre au 30 octobre 77

Un canadien-français peut-il mourir sans être allé dans les Iles Vierges? Dans "Les Passeuses", l'auteur Pierre Morency nous fait découvrir tous les moyens (peut-être même des combines) pour se rendre là-bas, et même au-delà, et réaliser tous ses rêves, même à l'âge de 80 ans. "Les Passeuses" est une pièce drôle! C'est une fable pour adultes d'une sensibilité qui devient de plus en plus rare.

**2**

**Un jour dans la mort de Joe Egg**

de Peter Nichols  
adaptée en français  
par Claude Roy  
mise en scène de  
Gaétan Labrèche  
avec  
Gérard Poirier  
Andrée Lachapelle  
Serge Turgeon  
Andrée St-Laurent

du 10 novembre au  
11 décembre 77

Pièce déchirante, drôle, humaine et passionnante à la fois où la vie réussit quand même à rire. Joe Egg est une petite fille de dix ans qui n'a aucune vie cérébrale. C'est une petite plante dont il faut s'occuper. Ses parents ont dépassé le stade de la douleur pour atteindre celui de la désinvolture où ils peuvent plaisanter, se moquer d'eux-mêmes sans chercher à nous apitoyer. Joe Egg est une histoire d'amour! D'amour fou et d'humour noir!

**3**

**Des frites, des frites, des frites**

de Arnold Wesker  
mise en scène de Claude Maher  
avec  
Jacques Godin  
Michel Dumont  
Lionel Villeneuve  
Roger Lebel  
plus de 15 comédiens  
sur scène

du 19 janvier au 19 février 78

Dans sa pièce, Arnold Wesker se sert d'une tranche de vie toute crue - l'entraînement des nouvelles recrues à l'armée - pour nous acheminer parmi et malgré les rires, hochements de tête, sursauts d'indignation et gestes de compassion, vers un drame classique: l'histoire complète et autonome des faits et gestes de quelques personnages qui, au cours de l'action, sont définitivement marqués par les événements dont ils sont les héros humains. Une histoire réelle, proche et prenante!

**CRÉATION 4**

**Il n'y a pas de pays sans grand-père**

de Roch Carrier  
mise en scène de Albert Millaire  
avec  
Jean Duceppe  
et  
distribution  
à venir  
du 2 mars au 2 avril 78

Tiré de son dernier roman, Roch Carrier a fait de "Il n'y a pas de pays sans grand-père" une pièce marquant sa foi en l'homme québécois. Carrier définit cette oeuvre comme une histoire d'amour avec le pays et avec les gens qui l'ont fait. C'est la présentation bouleversante d'un grand-père forcé par l'âge et son entourage à rester assis dans la berceuse qu'il s'est faite. Vieux-Thomas devient ainsi l'un des plus forts personnages de la littérature et du théâtre québécois.

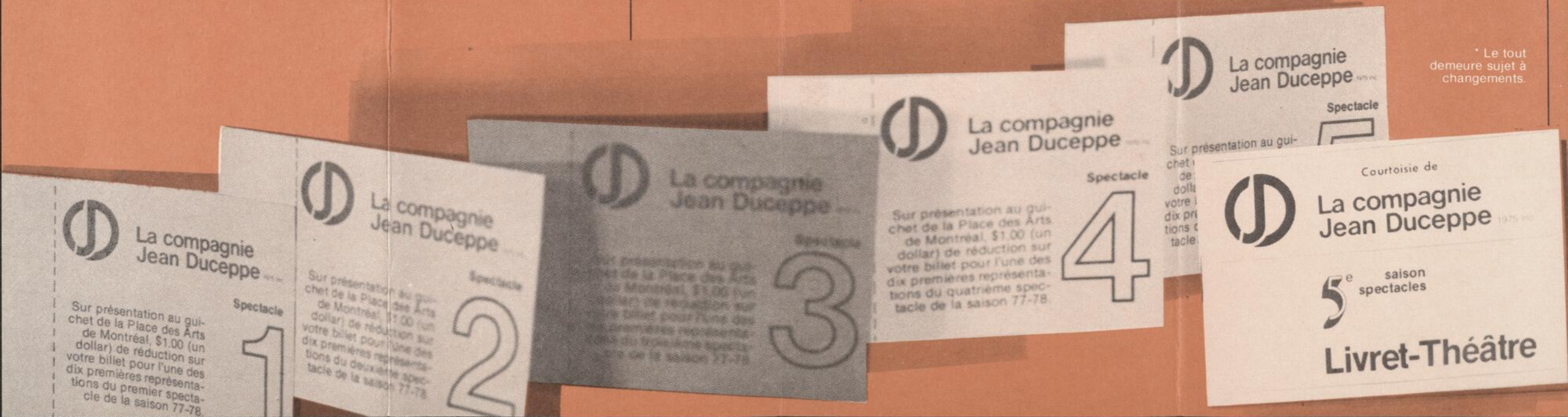
**5**

**Deux sur une balançoire**

de William Gibson  
traduction et adaptation  
de Marcel Dubé  
mise en scène de  
Gaétan Labrèche  
avec  
Denise Filiatrault

du 13 avril au 14 mai 78

New-York! De septembre à mai! Elle est danseuse! Il est avocat! Ils se sont rencontrés, se sont revus! Ils essaieront de vivre ensemble. Peut-on refaire sa vie à 35 ans? Peut-on tout oublier et recommencer à zéro? Saura-t-il l'aimer? Saura-t-elle le comprendre? "L'amour, dit-il, c'est regarder le monde avec les yeux de l'autre..." Le texte de William Gibson s'inscrit dans la lignée des grandes comédies dramatiques américaines.



\* Le tout demeure sujet à changements.

Courtoisie de  
**La compagnie  
Jean Duceppe**  
1975 INC.  
5<sup>e</sup> saison  
spectacles  
**Livret-Théâtre**

La Compagnie Jean Duceppe (1975) Inc. est établie en permanence au Théâtre Port-Royal de la Place des Arts de Montréal.

Facilités d'accès: stationnement, métro, etc...

La Compagnie Jean Duceppe (1975) Inc. est une compagnie sans but lucratif, subventionnée par le Conseil des Arts du Canada, le ministère des Affaires Culturelles du Québec et le Conseil des Arts de Montréal.



La Compagnie  
Jean Duceppe  
1975 INC.

Saison 77-78

5<sup>e</sup> saison  
spectacles



Obtenez gratuitement  
notre livret-théâtre



THÉÂTRE  
PORT-ROYAL  
PLACE DES ARTS  
Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichet: du lundi au samedi,  
de midi à 9:00 p.m.  
Aucune réservation téléphonique.  
Renseignements: 842-2112

Production

studio MEDIABEC

5<sup>e</sup> saison  
spectacles



BON DE  
COMMANDE

Ne pas oublier d'inclure une enveloppe de retour affranchie.

(s.v.p., écrire en lettres moulées.)

Nom .....  
Adresse .....  
rue ..... ville .....  
prov. .... c. postal ..... tél. ....



La Compagnie  
Jean Duceppe  
1975 INC.

La Compagnie  
Jean Duceppe  
1975 INC.



Pour obtenir gratuitement le livret-théâtre de La Compagnie Jean Duceppe (1975) Inc., saison 77-78, remplir ce bon de commande et envoyer à:

La Compagnie Jean Duceppe (1975) Inc.,  
1400, Saint-Urbain,  
Montréal, Québec H2X 1Z9

*La Compagnie Jean Duceppe (1975) Inc. est établie en permanence au Théâtre Port-Royal de la Place des Arts de Montréal.*

*Facilités d'accès: stationnement, métro, etc...*

*La Compagnie Jean Duceppe (1975) Inc. est une compagnie sans but lucratif, subventionnée par le Conseil des Arts du Canada, le ministère des Affaires Culturelles du Québec et le Conseil des Arts de Montréal.*



La compagnie  
Jean Duceppe

Spéciale

Sur présentation au guichet de la Place des Arts de Montréal, \$1.00 (un dollar) de réduction sur votre billet pour l'une des dix premières représentations du quatrième spectacle de la saison 77-78.

4

Sur prés  
chet  
de  
dolla  
votre  
dix pr  
tions  
tacle

Production

 MÉDIABEC