



LE PETIT JOURNAL

au service du public

2e et 3e sections

Semaine du 16 août au 23 août 1959

L'homme de l'avenir sera-t-il devenu un monstrueux insecte?

(A lire en pages 2-3)



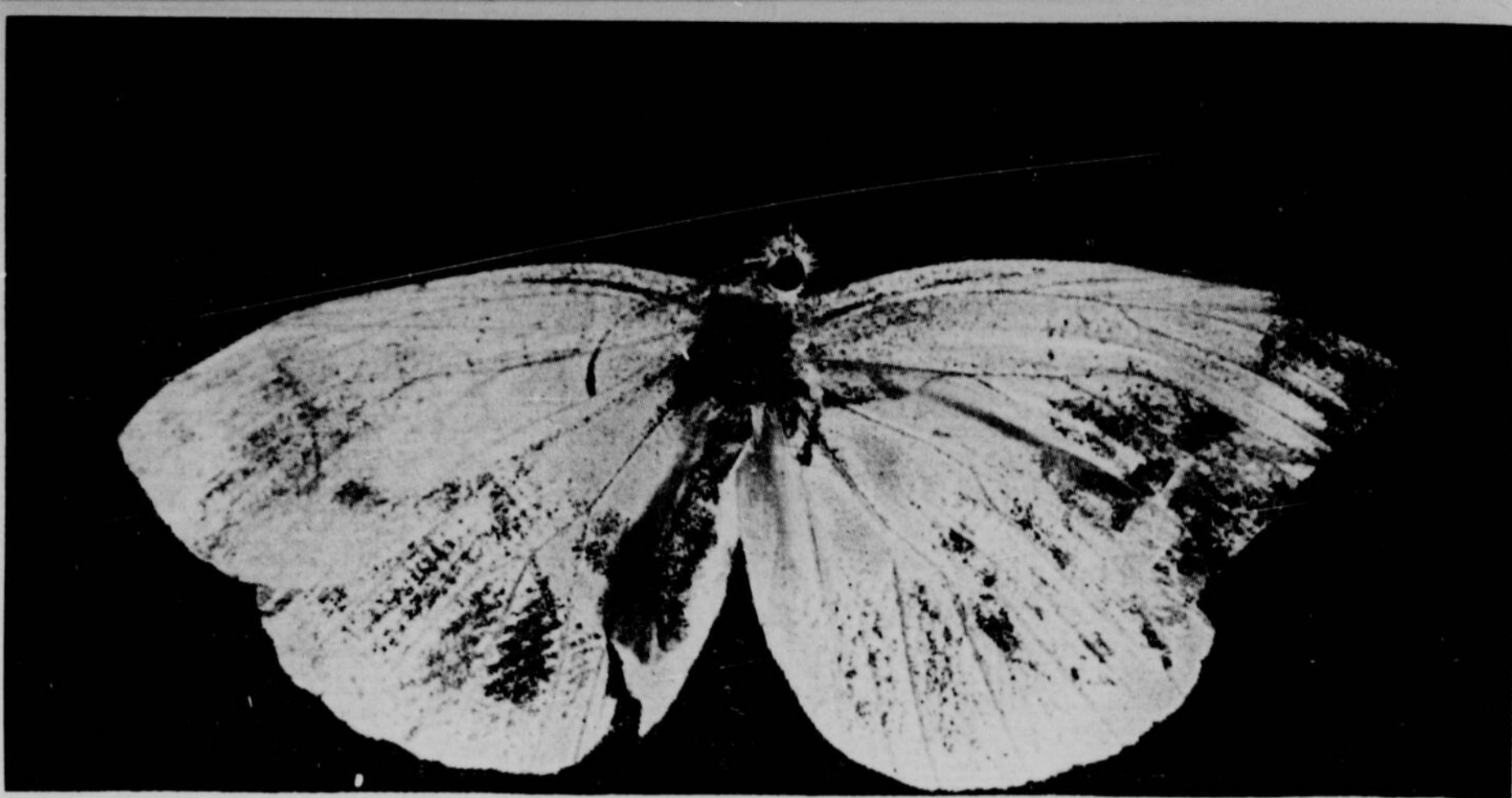
En prenant l'avion pour retourner à Los-Angeles, l'actrice américaine IRISH McCALLA ne manque pas de prouver ses talents d'acrobate. Et comme elle est belle fille, cela ne gêne rien... au contraire! Mlle McCalla, en effet, peut — sans difficulté apparente — se balancer d'un arbre à l'autre, dans la jungle. Pour tout vous dire, c'est elle qui détient le rôle de "Sheena", la reine de la jungle, à la télé américaine.

Aveugle, il est pourtant devenu champion de judo!

(Page 4)

Sept semaines pour faire des hommes de ces cadets

(Pages 23-24-25)



Si ce papillon des jardins n'est pas encore monstrueux, il a néanmoins les ailes complètement bloquées, sa mère ayant été irradiée artificiellement dans un laboratoire de Milan. L'insecte a été incapable de se déplacer ou de voler — mais, alimenté artificiellement, il a dépassé la moyenne de vie de ses semblables.

A cause de la radioactivité engendrée par les déchets nucléaires

L'homme deviendra-t-il un monstrueux insecte?

Les premières découvertes d'animaux monstrueux en Méditerranée datent de l'été 1955. Des zoologistes et entomologistes américains ramenèrent des îles Sporades — particulièrement de Mytilène et de Chio, voisines des côtes turques, une impressionnante moisson de microbes, d'insectes, de végétaux, de poissons, qui présentaient tous des anomalies ou des mutations marquées.

Un grand nombre de ces microbes étaient phénoménalement développés, jusqu'à 100 fois leur taille normale. D'autres étaient complètement atrophiés. Parmi les insectes, il y avait des abeilles énormes, des papillons sans antennes, des mouches aux ailes bloquées ou écourtées. Des thons portaient des bosses, ou des nageoires en surnombre. Une rascasse de 30 pouces avait deux queues, disposées en flèche.

L'année suivante, un matin de juin, le capitaine d'un bâtiment de pêche grec, évoluant près du Pirée, aperçut dans ses filets une raie nantie d'un œil embryonnaire sur le dôme du crâne. En 57, un scaphandrier de Benghazi (Libye) hissa des flots un oursin de 24 pouces de diamètre. De l'embouchure du Guadalquivir, à Valence, on a retiré, la même année, au début de l'automne, une anguille mesurant douze pieds et huit pouces. Sur la Côte d'Azur, en 58, les habitants de Cagnes ont découvert près de la plage un crocodile — un "crocodilus giganteus" — eux qui ne sont habitués qu'à de paisibles lézards. Peu après, un autre Cagnois trouva dans son jardin un papillon de 6 pouces d'envergure, un "Pyri" mâle de la famille des Pompyces.

Seize savants de toutes nationalités, qui ont fouillé deux mois durant les fonds de la Méditerranée à bord du "Président Théodore Tissier", navire-laboratoire de l'Institut des Pêches maritimes de France, révélèrent en novembre dernier des faits non moins extraordinaires. Ils avaient pêché à des profondeurs variant entre 1,200 et 2,400 pieds des crevettes grosses comme des langoustes (12 pouces et plus),

des rougets pesant 8 livres, des merluches de plus de 3 pieds de long, et une quantité d'autres poissons qui atteignaient des "dimensions gargantuesques".

C'est vers la Méditerranée orientale cependant, spécialement en Mer Egée, que les missions scientifiques ont rencontré le plus grand nombre de monstres parmi les faunes marines et les insectes. Les Dardanelles, les îles Tenedos, Lemnos, Imbros, Samothrace, toute la Thrace méridionale sont envahies régulièrement par de redoutables espèces de moustiques et de mouches, porteurs de germes inconnus — et pour la plupart réfractaires aux médicaments et aux insecticides classiques.

Cercueils de plomb non-hermétiques...

Quels sont les phénomènes génétiques qui ont pu présider à la naissance de ces monstres? S'agit-il de difformations tératologiques héréditaires?

S'agit-il d'anomalies déclenchées par des virus ou des agents chimiques? Ou bien de mutations provoquées par l'action de déchets nucléaires sur les cellules reproductrices? Les controverses entre biologistes et physiciens n'en finissent pas.

Un fait est certain. Dans la partie Est de la Méditerranée, et singulièrement dans les régions qui entourent le Détroit des Dardanelles, les courants marins venant de la Mer Noire véhiculent des végétaux et des animaux imprégnés de matières radioactives à haute concentration. Des analyses méticuleuses ont décelé dans une foule de micro-organismes — dans le plancton, les algues, les mollusques — dans une infinité de bactéries et d'insectes — dans les arêtes, écailles et glandes de poissons — des produits de fissions d'une agressivité extrême: strontium 90, caesium 137, carbone 14, cérium 144, baryum 140, ruthénium 106...

Concurremment, des rapports anglo-américains estiment que la Mer Noire et les eaux méditerranéennes comprises entre les rives du Proche-Orient et une ligne reliant l'Albanie au golfe de la Sidre (Libye), recèlent à l'heure actuelle un million de curies de strontium. Ce chiffre représente le tiers du degré radioactif des eaux du Pacifique entre les îles Hawaï et le Japon (où la pollution est la plus élevée du globe), et plus de trois fois le degré moyen relevé dans l'Atlantique.

Les atomistes soviétiques écoulent depuis dix ans, en Mer Noire, une importante partie des déchets radioactifs à longue vie provenant de leurs laboratoires d'Eriwan, de Sotchi, d'Arshin et de Krasnaya-Poliana. Ces déchets, enfermés dans des cercueils de plomb et de béton, sont immergés dans des fosses profondes, en des points éloignés des itinéraires maritimes habituels.

Mais un puissant courant dirige les eaux de cette mer intérieure vers Marmara, qui les déverse à son tour dans l'archipel gréco-turc. Les explorations des bathyscaphes ont montré combien les torrents sous-marins — y inclus ceux des bas-fonds — sont attisés par de doubles mouvements verticaux et horizontaux.

Ainsi précipitées et soumises à de fantastiques pressions, les "poubelles" ont beau être bardées comme des chars d'assaut, elles finissent par présenter des fuites. Ce sont ces fuites qui se dispersent et qui, à la faveur des marées, s'en vont répandre leurs mystérieuses besognes sur des itinéraires considérables.

L'alerte commence à 150 pieds de profondeur

La mer Noire n'est certes pas la seule à abriter de telles fureurs dans ses flancs. Des débordements analogues se sont produits et se produisent toujours autour des cimetières atomiques occidentaux, dans l'Atlantique comme dans le Pacifique. Le 6 juillet, un baril de déchets radioactifs a été recueilli par un garde-côtes au large de l'Oregon. Mal lesté — ou libéré de ses chaînes par quelque tempête des abysses — il s'en était allé flotter à la surface...

Si les nappes superficielles des océans sont considérées jusqu'à présent comme peu offensives — puisqu'elles servent à décontaminer les ponts des navires de guerre atomisés — c'est à partir de 150 pieds de profondeur environ que les agents radioactifs deviennent inquiétants. Dès ce niveau, en effet, les eaux marines sont habitées par des végétaux et des animaux qui absorbent les résidus des fissions atomiques avec une avidité effarante.

Certaines algues, certains mollusques sont capables de capter au bout de quelques heures une radioactivité 10,000 fois supérieure à celle de l'eau ambiante. Une abondance de poissons herbivores recueillis depuis plusieurs années par des bâtiments japonais dans le Pacifique, à la suite des explosions américaines, anglaises et soviétiques, "sont bourrés de strontium et de cérium": les compteurs Geiger ont enregistré jusqu'à 10,000 battements-minute. En juin 57, dans l'océan Indien, 20 millions de tonnes de poissons morts (estimation de



Ci-dessus, le professeur DENIS SAURAT, photographié l'an dernier, peu avant sa mort. Le professeur était un écrivain érudit et un éminent philosophe de la nature. Il fut l'un des premiers à demander l'arrêt total des expériences nucléaires.

Institut d'océanographie de Moscou flottaient à la surface depuis le Sud de l'Inde jusqu'au golfe d'Aden — dégageant des radiations de bombe-H. Il y avait paraît-il de quoi satisfaire les besoins de la consommation mondiale pendant un an. Le plancton du lac de White Oak, déversoir du grand centre atomique U. S. d'Oakridge, est à ce jour 20.000 fois plus radioactif que la normale : les poissons y ont une vie beaucoup plus brève que celle des générations antérieures, différentes familles demeurent naines, d'autres sont monstrueuses, plusieurs ne se reproduisent plus ou ont déjà disparu à jamais.

Les poissons rouges battent

se mettent à hurler — comme les oies du Capitole!
Où enterrer les déchets ?
 Le gouvernement américain a investi 14 millions de dollars, au cours de ces derniers mois, pour la construction de réservoirs spéciaux destinés à renfermer 230 millions de litres de déchets "forts". Ils sont si dangereux, qu'avant d'être engloutis, ils se "fatigueront" d'abord sous terre durant 1.000 ans. Les nouveaux-venus ont été inhumés à proximité de Hanford (Washington). Tous les 30 ans, les réservoirs devront être totalement remplacés. Les comptables de l'opération ont chiffré les frais globaux de leur enterrement à 2 milliards de dollars.

l'existence de différents fleuves transpolaires, découragent déjà les partisans de cette forme d'enterrement. Ces fleuves seraient alimentés par la fonte des glaces, qui ne sont éternelles qu'en surface. A grande profondeur, la chaleur naturelle de la Terre aurait raison des plus rigoureux écarts du thermomètre, créant des cours d'eau "qui circulent à plusieurs centaines comme à plusieurs milliers de milles sous les neiges, et qui vont se jeter dans les océans". L'Antarctique lui-même semble du reste avoir déjà été contaminé : il y a été pêché voici quelques semaines un poisson totalement inconnu, dont le sang était blanc — sans la moindre trace de globules rouges.

Un groupe d'ingénieurs anglais préconise d'enterrer les déchets forts dans des fusées, pour les expédier dans la Lune ou vers d'autres planètes. Au stade actuel des progrès en matière de transports intersidéraux, ces opérations-débaras pourraient être exécutées sans nul doute dans un assez proche avenir. Pourtant là, les biologistes et les médecins ne sont pas d'accord : "Souiller délibérément le sol des planètes soeurs, y semer les débris de la Terre, signifierait la mort certaine de leurs premiers explorateurs. Ne fût-ce qu'en raison d'imprévisibles réactions en chaîne dans des atmosphères dont nous ignorons presque tout."

La dernière suggestion nous vient d'un astronome nippon : faire exploser les fusées-déchets en plein Espace, par petites doses prudentes. A ce rythme, la destruction des résidus des piles coûterait plus cher que leur fabrication!

Nos survivants : fourmis et scarabées géants ?

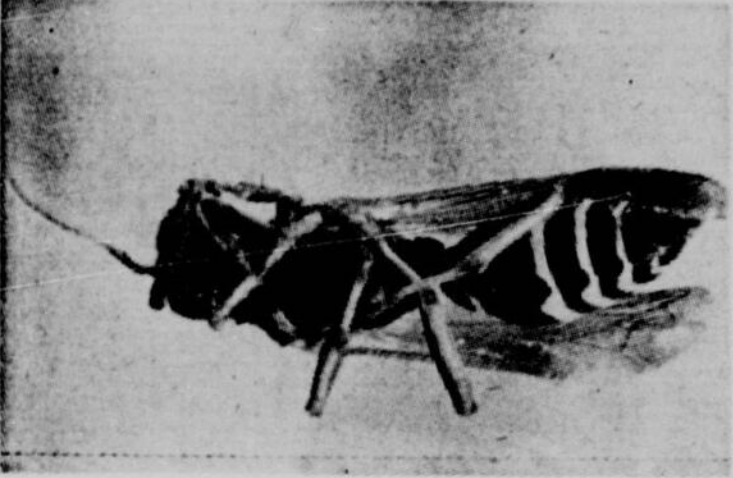
Hormis la contamination des faunes et des flores sous-marines, les nombreuses et étranges métamorphoses subies par les insectes préoccupent au plus haut point les savants. Il y en a 4 à 5 millions d'espèces différentes qui depuis 15 ans subissent avec nous, avec les animaux et les plantes, les effets de déchets nucléaires non moins nocifs : les retombées des nuages radioactifs.

Le professeur Denis Saurat, ancien directeur de l'Institut français de Londres, éminent philosophe de la nature, disparu l'an dernier, était de ceux qui croient fermement à un retour en force d'insectes géants sur la Terre. Fort ému par l'apparition de fourmis et d'abeilles énormes en Méditerranée, il soutenait peu avant sa mort que les retombées provenant des explosions aériennes provoqueraient inévitablement, parmi celles-ci, une nouvelle poussée de gigantisme.

— Les scories radio-actives provenant des bombes-H ont sur les insectes exactement le même effet que les bombardements de rayons cosmiques résultant de l'explosion d'une étoile, déclarait-il. Ces rayons provoquent de profondes mutations génétiques qui modifient leurs caractères héréditaires. C'est ainsi que naquirent les premières fourmis géantes, il y a 200 millions d'années, à la suite de la désintégration d'une masse stellaire à 26 années-lumière de la Terre. Ces insectes devinrent intelligents, s'organisèrent en cités et imposèrent sur la planète leur domination.

Les naturalistes ont montré qu'à la période carbonifère existaient encore des libellules de 28 pouces d'envergure, des papillons dont les ailes mesuraient 7 pieds, des fourmis grandes comme des souris — et d'impressionnants scarabées, les Dynastes et les Goliaths, qui vivent toujours dans les contrées chaudes du globe. Selon le professeur canadien Baldwin, du laboratoire atomique de Toronto, l'un des seuls être vivants contemporains à pouvoir survivre aux plus intenses radiations nucléaires serait le scarabée sud-américain "Rhodnaus prolixus". "Le Rhodnaus, soutient-il, supporte sans dommage une radio-activité suffisante pour transformer l'homme en rôti."

Jacques ALAIN



Agrandissement d'une guêpe à aiguillon unique : l'insecte émettait une nette radio-activité en strontium 89, et révélait à l'autopsie, exposé au microscope électronique, plusieurs mutations internes.

tous les records de vitesse dans l'absorption des particules radioactives. La sensibilité de leurs écailles et de leurs glandes est même jugée supérieure à celle des dosimètres par quelques physiciens, qui se servent d'eux pour signaler les radiations suspectes dans leurs laboratoires. Le synchro-cyclotron de l'Université de Bonn, ainsi, a sur son sommet un plein aquarium de poissons rouges : une fuite de rayons-gamma entraînerait aussitôt des réactions précises dans leur comportement. En U.R.S.S., ce sont certaines espèces de canes qui sont chargées de veiller sur la sécurité des atomistes. Un picotement, un point de chaleur, et elles

Chiffre extravagant, et cependant dérisoire, si l'on sait qu'en l'an 2000 — qui n'est guère loin — la production mondiale de déchets à longue vie atteindra un volume annuel de 250 millions de litres : 700.000 litres par jour!

Une autre solution a été présentée à l'Académie des Sciences de Paris, sur recommandation du professeur Francis Perrin, par le physicien français Bernard Philberth. Celui-ci préconise de larguer ces sarcophages, par avions, au-dessus de l'Antarctique et du Groenland, "où ils s'enfonceraient dans les glaces et resteraient prisonniers".

Mais les récentes missions océanographiques dans ces contrées, qui ont conclu à

Connaissez-vous...

(Réponses à la page 27)

l'auteur de ces dictons ?

- 1—"Donnez-moi la liberté, ou donnez-moi la mort".
- 2—"J'ai le coeur plus français que l'accent".
- 3—"Le coeur d'un homme d'Etat doit être dans sa tête".
- 4—"La vie du poète est un chant".
- 5—"Sans la justesse d'esprit il n'y a rien".
- 6—"Rira bien qui rira le dernier".
- 7—"Triste comme un lion rongé par la vermine".
- 8—"Le nez de Cléopâtre : s'il eût été plus court, toute la face de la terre aurait changé".
- 9—"Qui sert bien son pays n'a pas besoin d'aïeux".
- 10—"Toute puissance est faible à moins d'être unie".
- 11—"Rire est le propre de l'homme".
- 12—"Un sot n'a pas assez d'étoffe pour être bon".
- 13—"Le roi, l'âne ou moi, nous mourrons".
- 14—"Nul ne peut se vanter de se passer des hommes".
- 15—"Tel qui rit vendredi, dimanche pleurera".

- Si vous avez répondu correctement à toutes les questions, vous êtes un as.
- Si vous avez répondu correctement à plus de dix questions, vous avez une bonne mémoire.
- Si vous avez répondu à plus de 5 questions, ne vous risquez pas à participer à un quiz.
- Si vous avez répondu à moins de 5 questions, sachez qu'il n'est jamais trop tard pour apprendre...



L'"Homme-insecte" de demain!

L'"HOMME-INSECTE" de demain, tel que l'a imaginé le professeur Saurat, qui croyait fermement à un retour en force d'insectes géants sur la Terre. D'après ses théories, des peuples de fourmis gigantesques occupaient notre planète il y a 200 millions d'années. Leur prolifération aurait été provoquée par les rayons cosmiques issus d'une masse stellaire désintégrée. Les scories radio-actives d'aujourd'hui émettraient des rayons produisant les mêmes effets de gigantisme.



GUY GALARME (quatrième à gauche), aveugle à la suite d'un accident, a formé avec un autre aveugle, un petit orchestre qui, tous les samedis soir, fait danser les habitants de Nancy.

Le Français Guy Galarme

Aveugle, il est quand même champion de judo!

Le Judo-Club de Nancy, en France, peut s'enorgueillir de posséder parmi ses membres une ceinture noire peu commune: Guy Galarme, jeune aveugle cent pour cent, âgé de 26 ans. Il est devenu un judoka confirmé grâce à une volonté de fer doublée d'une persévérance admirable.

En 1945, le petit Guy perdit la vue à la suite d'un de ces nombreux accidents qui firent des victimes parmi les enfants à la fin de la guerre: en jouant avec une grenade apparemment désamorcée, il provoqua l'explosion de l'engin. Gravement atteint au visage et sur tout le corps, Guy fut immédiatement transporté à l'hôpital. Les médecins parvinrent à le sauver, mais sa vue était perdue à jamais.

Guy Galarme fut alors confié à l'Institut des jeunes Aveugles de Nancy. Après avoir fabriqué des brosses en compagnie des autres "cannes blanches", Guy décida un beau jour d'essayer de donner satisfaction à son besoin de création intellectuelle. Attiré par la musique, il essaya le piano qu'il délaisse bientôt pour la clarinette. A l'heure actuelle, M. Galarme prépare un prix de conservatoire: il consacre 8 à 9 heures par jour à la musique, dont la moitié à la composition de musique de genre.

Pour se délasser de ce gros effort intellectuel, le jeune aveugle voulut faire du sport. Parmi les sports malheureusement trop limités aux infirmes de son état, il choisit le

judo où les réflexes basés sur l'instinct ont autant d'importance que ceux de la vue. Guy se mit à fréquenter régulièrement deux fois par semaine le Judo-Club de Nancy. Après des mois de persévérance, il apprit à "sentir" l'adversaire et à deviner ses réactions.

"Au départ, nous confie M. Menessier, professeur de judo,

je n'ai pas voulu le décourager, mais j'étais peu confiant de voir un aveugle progresser en judo avec un si terrible handicap. Et il ajoute: sa ceinture noire, Guy Galarme ne la doit qu'à son seul mérite. C'est à force de travail et de persévérance qu'il est arrivé à obtenir cette distinction et ce grade envié par

tous les judokas débutants: "ceinture noire premier dan".

A la fin de son entraînement qu'il pratique au dernier étage d'un grand magasin, siège du club, Guy Galarme nous demande de le raccompagner en voiture jusqu'à l'Institut des Aveugles où il habite actuellement. Il n'a pas fini de nous étonner. En cours de

route, il nous indique le chemin à suivre que nous ne connaissons pas: "Première à gauche, deuxième à droite, pas la première qui est en sens interdit!" Il nous explique en souriant qu'il a appris les sens interdits des principales rues: en traversant il ne se préoccupe ainsi que d'un seul courant de voitures. "A gauche, vous devez apercevoir la gare terminus des autobus", nous dit-il avant d'arriver à destination. C'est un guide extraordinaire.

Vous comprenez, cherche-t-il à nous expliquer, nous autres les aveugles vivons dans un monde totalement différent que vous les "voyants" ne pouvez imaginer. Nous arrivons à nous créer une vie et des occupations normales, et ce qui nous blesse c'est la pitié que certaines personnes tiennent absolument à nous témoigner. Et c'est ainsi que M. Galarme se révolte lorsque, au moment de traverser une rue, une dame charitable s'approche de lui et lui glisse une pièce de cinq ou dix francs dans la main tout en l'aidant à traverser: "Tenez, mon brave!"

Atteint de la plus terrible des infirmités, M. Galarme combat l'adversité et fait tout pour essayer d'être heureux malgré tout. En compagnie d'un autre aveugle, M. Corvini, ils ont monté un orchestre musette et font danser les Nancéiens tous les samedis soir. Au son de l'accordeon, ils parviennent à créer une joyeuse animation et, pleins de dynamisme, donnent ainsi une leçon à tous ceux qui désespèrent!

Jacques Borowski.



Malgré son handicap de la cécité, GUY GALARME a voulu faire du sport. Aujourd'hui, il nous donne une bonne leçon de courage, puisqu'il est devenu "ceinture noire" de judo!

Une merveilleuse nouvelle permanente Toni
vous permet de donner du "corps" à vos cheveux!



Nouvelle Toni No-Mix

avec neutralisant prêt à l'emploi



1. COUPEZ SIMPLEMENT LE BEC, c'est tout! Votre neutralisant est prêt à l'emploi.



2. IL SUFFIT DE PRESSER! Quelques gouttes crémeuses sur chaque bouclette suffisent.

VOICI le dernier cri en fait de permanente... la nouvelle Toni NO-MIX! C'est la seule permanente qui vous offre le neutralisant mélangé d'avance, prêt à l'emploi... la première qui vous permet d'obtenir *chez vous* un travail professionnel!

Plus rien à mesurer! Finis les mélanges malpropres et les accidents! La nouvelle Toni NO-MIX est la permanente chez soi la plus simple et la plus satisfaisante qui soit! Et n'oubliez pas... c'est *la seule* qui vous permet de donner du "corps" à vos cheveux.



Ordinaire • Super • ou Douce

Aucun coiffeur ne connaît le secret de Toni, qui donne du corps à vos cheveux et les rend si faciles à coiffer... et de manière si permanente!

C'est leur premier souci!

Que pensent les jeunes filles des garçons?



Apparemment, les adolescentes intelligentes adoptent des attitudes réalistes vis-à-vis des garçons. C'est ce qui ressort des opinions qu'ont émises 5 jeunes filles sur l'autre sexe. L'UPI les avait choisies au hasard parmi un groupe d'étudiantes de High School réunies à Cincinnati pour participer à un concours intitulé "Junior Cook of the Year" (la jeune cuisinière de l'année). Toutes les cinq étaient des premières de classe. Face à leur orientation professionnelle, le mariage exclu bien entendu, leurs penchants vont du dessin de mode à la physiothérapie.

Pour elles, l'homme idéal doit avoir de bonnes manières, être sérieux et prévenant; et viril plutôt que beau garçon! (Elles ont souligné que les jolis

garçons sont presque toujours vaniteux). Elles tiennent également la politesse en haute estime: qu'il ait des charmes ou non, un garçon n'aura pas de popularité auprès des filles s'il fait des accrocs à la politesse. Et non seulement ces filles exigent que les garçons se souviennent de leurs manières, elles désirent aussi qu'ils soient ponctuels quand ils ont promis de les ramener à la maison à l'heure fixée par les parents.

Ces jeunes demoiselles se sont accordées pour déclarer que les garçons constituent leur premier souci, l'habillement venant ensuite. Elles considèrent toutefois les fréquentations assidues comme un dada qui passe. Comme le disait l'une d'entre elles,

à la longue "une fille en a marre de paraître courtisée par un seul garçon. Quand elle rompt, il lui est difficile de revenir sur les rangs".

Du reste, ces dames avouent d'autres intérêts. Elles aiment le "Rock and Roll", encore qu'elles aient quelque goût pour la musique classique. Elles souhaiteraient que leurs parents cessent enfin de leur dire presque en même temps qu'elles sont assez grandes pour comprendre, qu'elles sont encore des petites filles. Elles aimeraient bien aussi que les adultes en général renoncent à leur cliché stéréotypé de l'adolescent moyen comme étant celui qui porte "jeans" collants et favoris à la "Elvis", et qui conduit toujours trop vite.

Par Joseph Whitney

AU FOND DES COEURS

Questionnaire de psychologie

Les "enfants-loups" existent-ils réellement ?

Qui n'a pas lu un jour des histoires selon lesquelles des enfants ont été adoptés par des animaux ou ont vécu avec des meutes de loups? Il en existe plusieurs. Autant qu'on sache, jamais personne n'a prouvé l'authenticité de ces histoires, et cette idée d'enfants sauvages, citoyen de la jungle au même titre que les bêtes, appartient encore au domaine de la fiction.

Dans "Science Digest", le Professeur Bruno Bettelheim, de l'Université de Chicago, soutient que tous ces faits divers qui relatent l'existence d'"enfants-loups", ne sont sans doute que des descriptions exagérées d'enfants affectés d'autisme, c'est-à-dire excessivement centrés sur eux-mêmes et coupés du monde extérieur.

Le Prof. Bettelheim, collaborateur de l'Ecole d'orthogénie Sonia Shankman de l'Université de Chicago, est spécialisé dans le traitement des enfants affectés d'idiotie. Selon lui, les enfants qui souffrent d'autisme possèdent souvent les traits de ces prétendus "enfants-loups" que rapportent les faits divers. Ils crient, ils hurlent, ils parlent de façon inaudible,

ils rampent "sur leurs quatre pattes", pourrait-on dire. Quand on les dérange, ils montrent les dents: ils ont infligé de sérieuses morsures aux médecins de l'Ecole. Pendant le jour, ils préfèrent rester cachés dans un "antre" fait de draps; pendant la nuit, ils sortent et rôdent dans l'Ecole. Ils agrippent leur nourriture (qu'ils préfèrent crue), comme avec des pattes.

Toujours selon le Prof. Bettelheim, et il s'agit là de la cause de l'autisme, ces enfants ont le sentiment d'avoir été rejetés par leurs parents. On trouve généralement ces sortes de sentiments à l'origine de la maladie. "En général, ces enfants sont hypersensibles et potentiellement très doués, écrit le Dr Bettelheim. Peut-être est-ce la raison pour laquelle ils réagissent si violemment aux gestes maternels ou paternels qu'ils interprètent comme des mises en doute de leur propre existence. Pour protéger leur vie, ils cessent de vivre comme des êtres humains."

Le mariage aide-t-il à la maturité ?

Si vous êtes enclin à l'infantilisme, vous avez grandement besoin des conseils d'un homme compétent et compréhensif, capable de vous apporter l'aide nécessaire pour vous maîtriser. En ce cas, le mariage pourrait peut-être contribuer à votre maturité psychologique; sinon, il a peu de chance d'être d'une réussite conjugale, et moins encore de contribuer à vous défaire de vos conduites infantiles.

Selon la description que donne le Dr Henry Clay Lindgren, dans "Psychology of Personal and Social Adjustment", l'individu qui manque de maturité psychologique est excessivement égoïste et égocentrique; il n'accorde d'attention qu'à ses propres désirs et besoins; il ne peut tolérer les frustrations; et sa façon de vivre, excluant tout autre souci, n'est qu'une incessante recherche de plaisirs et d'émotions. Ce sont là les traits d'un comportement infantile qui n'a jamais été dépassé, et rares sont les mariages qui peuvent survivre à l'handicap qu'il constitue.

En effet, le Dr Carl Binger, dans "More About Psychology", soutient que l'immaturité psychologique est

le pire facteur qui puisse s'opposer à la réussite du mariage. Pour autant que nous soyons enfants, nous agissons toujours par plaisir, nous avons besoin qu'on prenne soin de nous, et nous sommes habitués à accaparer toute l'attention. Avant que nous puissions dépasser ces exigences infantiles et accéder à un niveau de maturité d'une solidité telle qu'il nous soit possible de devenir de bons maris et de bons parents, il nous faut un apprentissage fort long.

Quand attitudes et attentes infantiles vont à l'encontre des réalités de la vie conjugale, il en résulte conflit, tension, culpabilité, agression et anxiété. "On mobilise alors un grand nombre de mesures défensives contre ces réactions, écrit le Dr Binger. L'une des plus communes consiste à blâmer son partenaire conjugal pour ses échecs et ses désillusions. Le mariage ne nous guérit pas de nos tendances névrotiques — pas plus que la paternité. Les exigences et les responsabilités nouvelles, loin d'améliorer la situation, l'aggravent plutôt bien souvent."

HENRI
10d
CARL ANDERSON

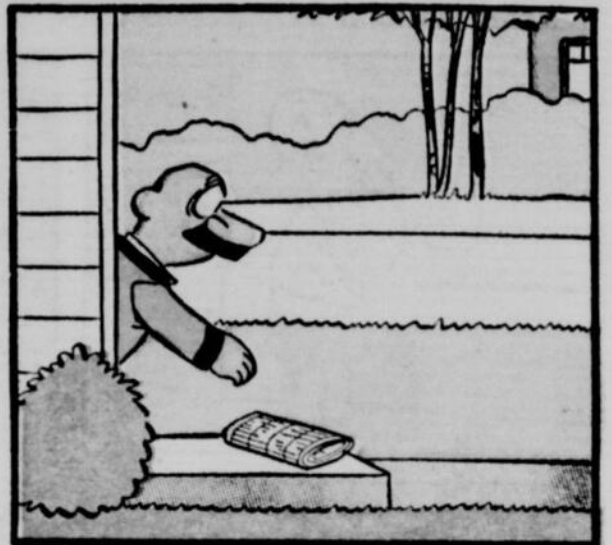


C'est toujours comme ça

par AL FAGALY et HARRY SHORTE



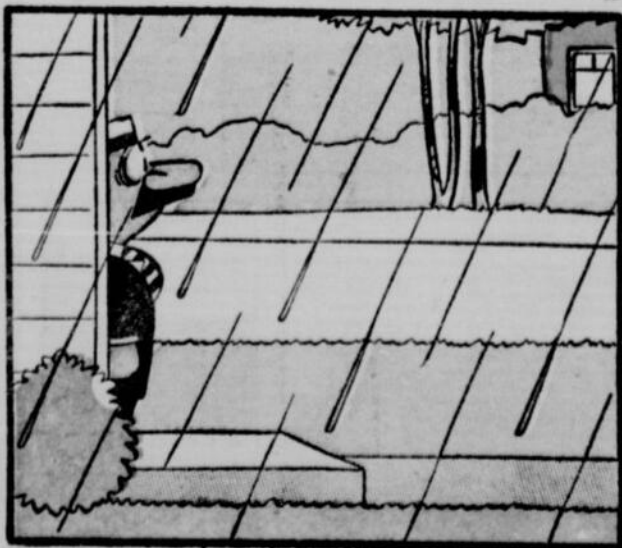
e u s è b e



CFR. 1959 From Features, Inc.



(Released by Consolidated News Features)





Les surprises de la nature

Par Walt Disney

PÉRIL DE MASSES !

L'INSTINCT GRÉGAIRE DES ANIMAUX LES Pousse PARFOIS À S'ENTRE-TUER.



EN TRAVERSANT UNE RIVIÈRE GELÉE, LA GLACE CÈDE PARFOIS SOUS LE POIDS D'UN TROUPEAU DE BUFFLES, ENTRAÎNANT LA MORT DE PLUSIEURS D'ENTRE EUX.



ON RACONTE MÊME QU'UN JOUR, AVEUGLÉ PAR LE BLIZZARD, UN TROUPEAU ENTIER SE PRÉCIPITA DANS UN RAVIN, À LA SUITE DE SON CHEF DE FILE.

(FURIE CHEVALINE !



LA FUIE EST LE MOYEN DE DÉFENSE PAR EXCELLENCE DES CHEVAUX SAUVAGES. LES JEUNES POULINS FUIENT LES PREMIERS, GARDÉS PAR LES ÉTALONS. LORSQUE TOUTE FUIE EST IMPOSSIBLE, L'ÉTALON, SE CABRANT, DEVIENT ALORS UN DÉFENSEUR REDOUTABLE.



"Chatouilloir" ... pour dos !

Les Chinoises, subtiles à leurs heures, ont inventé, depuis bien longtemps, les "grattoirs" pour le dos. JUDY SCOTT, 17 ans, elle aussi, préfère se frotter le dos avec le "chatouilloir" plutôt que de se servir tout simplement d'un tronc de palmier, à Silver Springs, Floride. Evidemment, si Miss Scott n'avait pas le choix, elle se frotterait le dos sur le tronc... car à défaut de mie de pain, on se contente de la croûte !



Grâce à la merveilleuse crème désodorisante MUM, vous pouvez maintenant donner à la peau sensible de vos aisselles les mêmes soins qu'à celle de votre visage. Une application de MUM... assure fraîcheur durant toute la journée...

protégez votre personnalité

Assurez-vous une protection de 24 heures avec MUM au parfum subtil. Recherchez MUM dans son pratique bocal à couvercle rouge... la crème qui protège votre personnalité.

RECHERCHEZ cette offre sensationnelle chez votre marchand.



MUM

LA CRÈME DÉSODORISANTE AVEC M-3

Préférez-vous un vaporisateur? Pour le meilleur désodorisant en vaporisateur, essayez MUM Mist.

LE BON GOÛT ET LE COKE VONT LA MAIN DANS LA MAIN!

LE PETIT JOURNAL, du 16/8/59 au 23/8/59



D'un goût si bon n'importe quand... de si bon goût partout... le moyen rafraîchissant de se détendre



Une pause pour Coca-Cola... au goût vif et froid!

SIGNE DE BON GOÛT



DITES "COKE" OU "COCA COLA" - LES DEUX MARQUES IDENTIFIENT LE MÊME BREUVAGE PÉTILLANT - LE PRODUIT DE COCA COLA LTÉE



Créé par Biltmore, le minuscule bibi en feutre antique jaune doré, orné d'une voilette de même ton dans laquelle sont piqués des points de même feutre.



Cette cloche haute en riche velours noir est drapée sur le front par un noeud en velours gris clair. C'est une création Bernard Workman.

New-York vous coiffe

Chapeaux pour l'automne

Un nouveau chapeau, un bout de créations se portant presque toutes à voilette, et vous voilà une nouvelle femme. Géraldi disait que la femme change d'âme en changeant de chapeau, et cette année la mode vous offre toute une variété 'd'âmes'.

Les visages sont dégagés, les tissus sont souples et les couleurs brillantes et chaudes. Quelquefois les yeux se cachent à l'ombre d'un large bord, mais le front reste libre, les nouvelles créations de cet automne.



Christian Dior de New-York pose carrément sur la tête cette petite forme ronde en velours ras noir, orné d'un noeud plat en gros-grain noir.



Ce souple chapeau au large bord mystérieux rappelle Garbo et Dietrich. John Frederics l'a créé en feutre-castor rouge vif.

BLANDINE



pat

BUFORD
TUNE



Finis le travail.
Il fait trop
chaud !



Une liqueur froide me
rafraichira...



OH ! LA !
Quelle
chaleur !

Ma cham-
bre est un vrai
four !

La mienne
aussi. Sortons le
ventilateur



Le soleil brûle
trop pour
jouer
dehors !

Tu as raison, petit !
C'est moins chaud dans
la maison !



Comme la chaleur monte, le
blancher est l'endroit
le plus frais

RING



Pour
toi, Blandine !



Blandine
ma chère, j'ai
enfin eu mon
rapis mur à
mur

Je suis bien contente
pour toi. J'en ai toujours
voulu aussi !



As-tu quelque
chose de neuf pour
ta maison ?

Neuf, enfin...
disons
nouveau et
inusité...



Qu'est
ce que
c'est ?

Des GENS
mur à mur !

BUFORD
TUNE



Otto, pouvez-vous
empêcher ces oiseaux
d'aller dans mes
fleurs ?



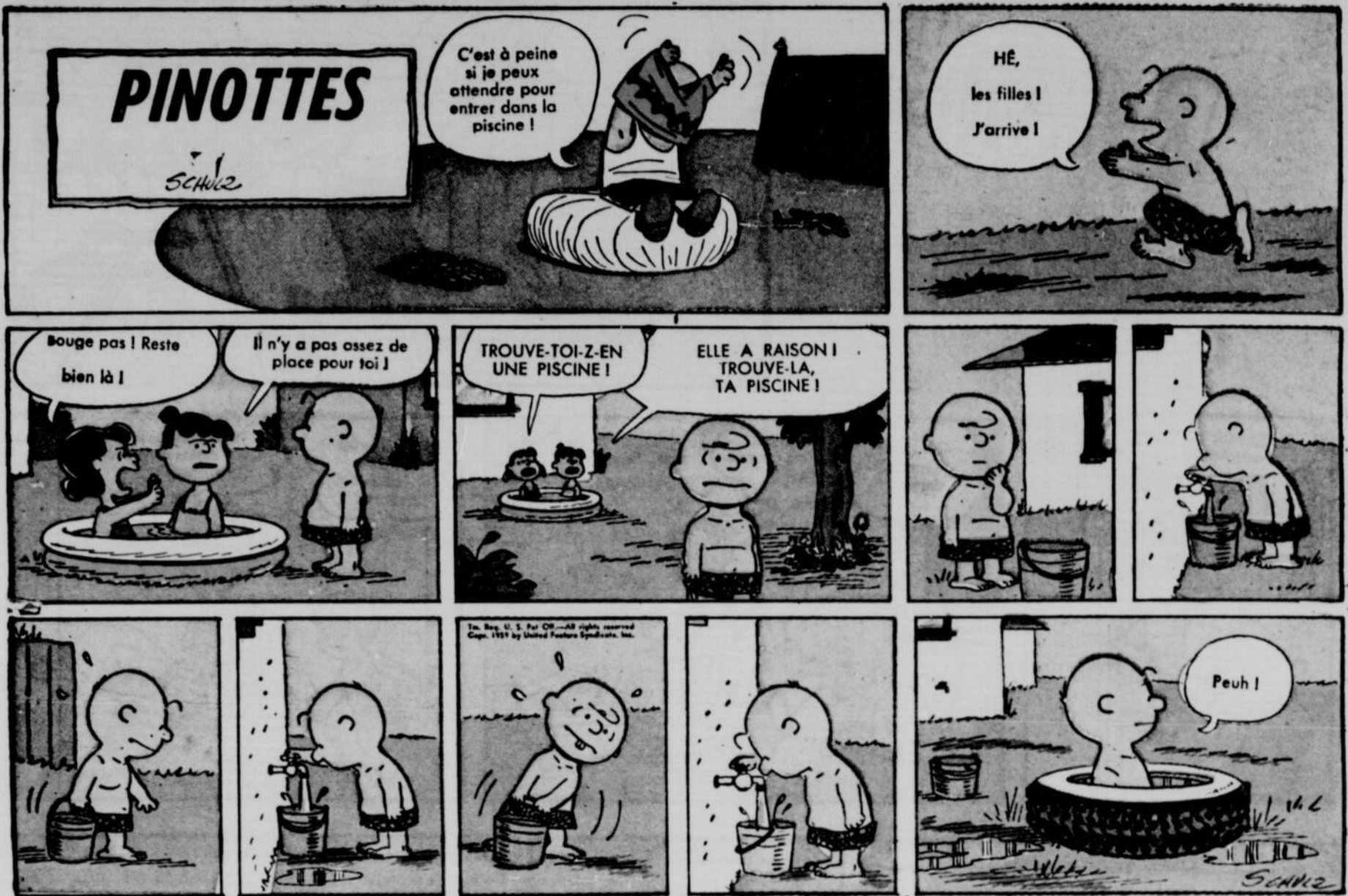
Certainement, monsieur. Je
peux installer un écouvantal;
mais il ne sera
prêt que
demain.

Parfait. Mais
qu'allons-nous
faire en
attendant ?



Je ferai ce
qu'il faut pour
conserver mon
emploi.

WONG &
RIDGWAY



BASE DE GUERRE AUTOMATIQUE

Au cas où il y aurait une autre guerre, les actions militaires seraient dirigées de bases secrètes entièrement mécaniques. Depuis 1952, le Signal Corps' Project Michigan fait des recherches pour atteindre cet objectif. On essaie de développer des instruments à bouton-poussoir qui pourront donner une vue d'ensemble immédiate aux avions de reconnaissance, en quelque endroit qu'ils soient.

Un réseau de télévision mondial — c'est possible maintenant, nous assure le Téléphone Bell — prévoira des communications à deux voies sur les champs de bataille. Tous les secours inimaginables concernant les hommes, le matériel de guerre et les besoins, seront lancés à la vitesse d'une fusée de la base de guerre automatique. Une telle base permettrait une analyse instantanée des problèmes et les décisions viendraient des ordinateurs aussitôt que les généraux le désireraient.

"J'aurais dû savoir ça"

(Par Roland Pineault)

Pas de paratonnerre?

Q. J'ai grandi sur une ferme. Je me souviens que la plupart des bâtiments étaient munis de paratonnerres. Nous venons d'emménager dans une nouvelle maison située à l'écart de toute ville. Mes voisins me disent que les paratonnerres sont des objets démodés. Qu'en pensez-vous?

R.—Les paratonnerres peuvent paraître démodés en notre époque de maisons de style ranch et de fenêtres panoramiques. Toutefois, la foudre, elle, est encore de mode. Les antennes de TV et les gouttières n'offrent pas une protection suffisante; elles doivent même être reliées à des fils conducteurs si la maison est vulnérable à la foudre. Cette disposition s'applique également à toute autre partie métallique extérieure de votre maison.

Les paratonnerres ont des standards

Vos réponses aux trois questions suivantes vous permettront de juger si vous avez réellement besoin de paratonnerres.

1. Combien d'orages accompagnés d'éclairs votre région subit-elle durant une année normale? Certains districts sont plus touchés que d'autres.

2. Habitez-vous la ville ou la campagne? La presque totalité des morts et des dommages occasionnés par la foudre survient dans les districts ruraux. Si votre maison est située à la campagne sur une colline ou à découvert, elle est placée dans les mêmes conditions que la plupart des fermes qui ont été frappées par la foudre.

3. Y a-t-il un clocher ou une haute tour tout près? On calcule qu'un pylône supportant une antenne de TV protège tous les édifices compris dans un espace de forme conique. Le sommet de ce cône serait la faite de la tour, et la base, un cercle dont le rayon mesurerait deux fois la hauteur de cette même tour.

Régions rurales : régions menacées

Vos réponses aux questions précédentes vous ont peut-être révélé que votre maison est menacée. Il faut maintenant prévoir l'installation d'un système protecteur de paratonnerres et de fils conducteurs; cette installation doit être l'œuvre d'ouvriers qualifiés. Toutefois, parce que c'est vous qui payez la note, vous devez de connaître les plans de vos experts. Assurez-vous qu'ils se conforment aux standards minimums suivants:

1. L'équipement doit être approuvé par les "Underwriter Laboratories".

2. Procurez-vous une garantie écrite du constructeur couvrant l'équipement et une autre de l'entrepreneur couvrant l'exécution du travail. Votre contrat doit également stipuler une inspection périodique et les conditions d'entretien.

3. Si votre maison comporte des parties extérieures en métal, ayez soin de les relier aux fils conducteurs au sol. Agissez de même pour toute masse métallique située à l'intérieur et plus particulièrement pour celles placées à moins de six pieds d'un conducteur.

4. Les paratonnerres doivent mesurer au moins dix pouces de haut et davantage lorsque

élevés sur une surface plane. Sur les arêtes des toits à pignons et sur les rebords des toits plats, les paratonnerres ne doivent pas être éloignés de plus de 25 pieds. Les cheminées et toute autre saillie doivent aussi être munies de paratonnerres. Ces tiges doivent être jointes à au moins deux fils conducteurs au sol. Ces derniers doivent suivre le bord des toits et descendre aux angles et le long des murs; ils doivent de plus être également distancés de façon à former un genre de treillis. Veillez à ce que les fils ne changent pas de direction trop brusquement.

5. Chacun de ces fils conducteurs doit être fiché au sol.

Le camping fait-il faire des économies?

Q. — Une de vos récentes chroniques donnait des conseils

sur la façon de passer des vacances familiales en voyageant en auto. Vous avez parlé d'hôtels et de restaurants. Mais notre famille préférerait se procurer de l'équipement de camping et vivre au grand air. Quel est le prix d'un tel équipement?

R. — Il est important que votre famille préfère ce mode de vacances plutôt qu'un autre. C'est la seule raison valable de le choisir. Un investissement de \$150 à \$500 peut être nécessaire pour vous procurer l'équipement de base. Si vous l'utilisez pendant une seule de vos vacances annuelles, vos économies seront fort minces. Le camping peut vous permettre d'épargner; mais n'oubliez pas qu'il existe d'autres méthodes de passer des vacances économiques.

Les matelas pneumatiques et les sacs de couchage sont plus faciles que jamais à manier. Les tentes sont légères; certaines peuvent même être transportées sur le toit d'une voiture. La batterie de cuisine est peu encombrante et très adéquate. Et aujourd'hui comme hier, le camping est une aventure toujours passionnante.

Se contenter du matériel nécessaire

Le prix des tentes varie suivant le modèle. A titre d'exemple, une tente pour quatre peut coûter une centaine de dollars. Un porte-bagages fixé sur la toiture de l'auto coûtera \$20. Quatre matelas pneumatiques, \$7 pièce. Les sacs de couchage, de \$10 à \$100 suivant la qualité choisie; si vous préférez, vous pouvez employer votre propre literie. Une lampe peut coûter \$12.

Une toile de 10 pieds sur 15, \$12; avec cette toile vous protégerez votre matériel de la pluie. Un réchaud coûtera approximativement \$15, et les ustensiles de cuisine, \$10. Le nécessaire de table coûtera environ \$5 si vous l'achetez spécialement pour cette occasion. Vous aurez aussi besoin d'une hache qui vous coûtera de \$2 à \$5. Deux lampes de poche coûteront \$3. Contentez-vous du matériel strictement nécessaire. Les objets superflus sont encombrants.

Bien choisir le lieu de campement

Si vous n'avez jamais fait de

camping, il vous faut savoir qu'il ne suffit pas de rouler à l'aventure jusqu'à ce que vous dénchiez un endroit agréable pour y dresser votre tente et allumer un feu. Choisissez avec soin votre terrain de camping. Les parcs provinciaux et nationaux sont des endroits tout désignés. Pour plus de détails, adressez-vous aux bureaux de tourisme des provinces concernées.

Made in Hollywood

Une actrice d'Hollywood présente son mari à un psychiatre: — Docteur, voilà mon mari... vous savez, un de ces hommes dont je vous ai parlé!...



Rafraîchissez-vous
savourer souvent de la délicieuse
GOMME en PALETTE
SPEARMINT de WRIGLEY
elle adoucit l'haleine — désaltère
Achetez-en aujourd'hui



économisez en beauté

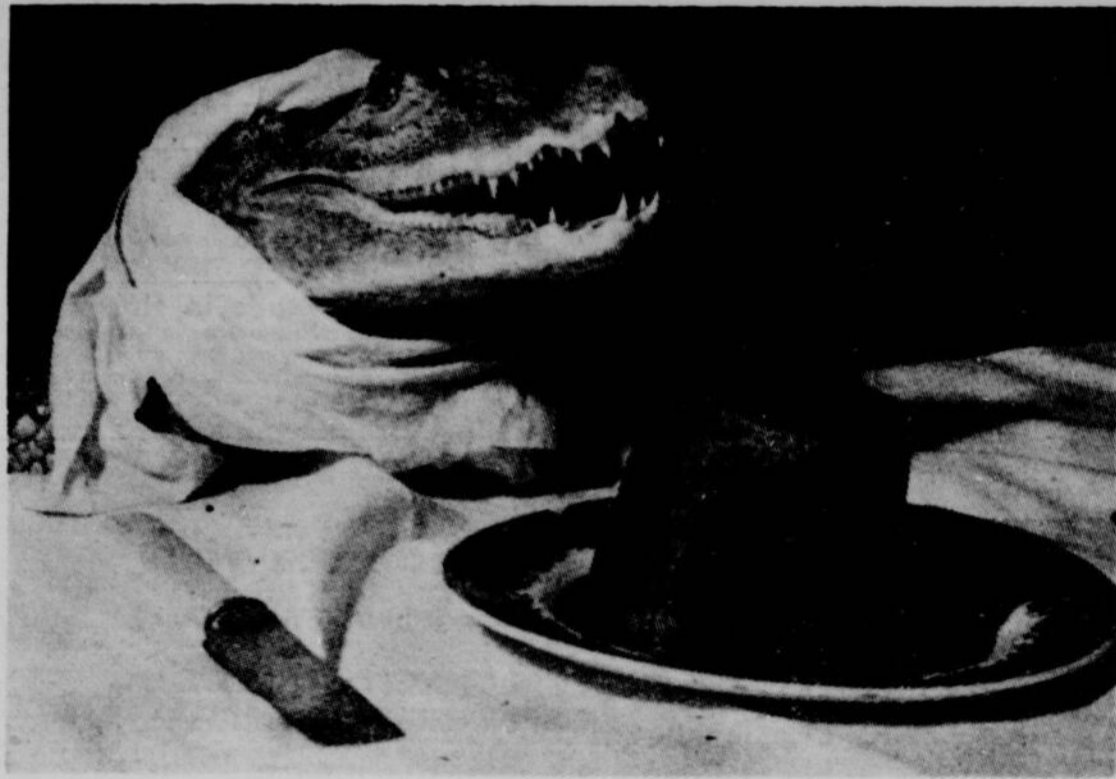
Votre couleur préférée : : : rose, jaune, aqua
ou blanc... dans la douceur dont
vous rêviez : : : et pour moins cher! Le papier
hygiénique Westminster est vraiment
l'aubaine du jour.



si joli dans votre salle de bains

Attention aux piqûres de ces insectes!

Même si vous avez déjà été insensible au venin des guêpes et des abeilles, il se peut que votre immunité ait disparu. Avez-vous eu une réaction grave après votre dernière piqûre d'insecte? Alors, prenez garde! Lisez dans SÉLECTION du Reader's Digest d'août comment plus de gens meurent de ces piqûres que des morsures de serpents, et comment vous pouvez vous prémunir contre ce danger. Achetez Sélection aujourd'hui même!



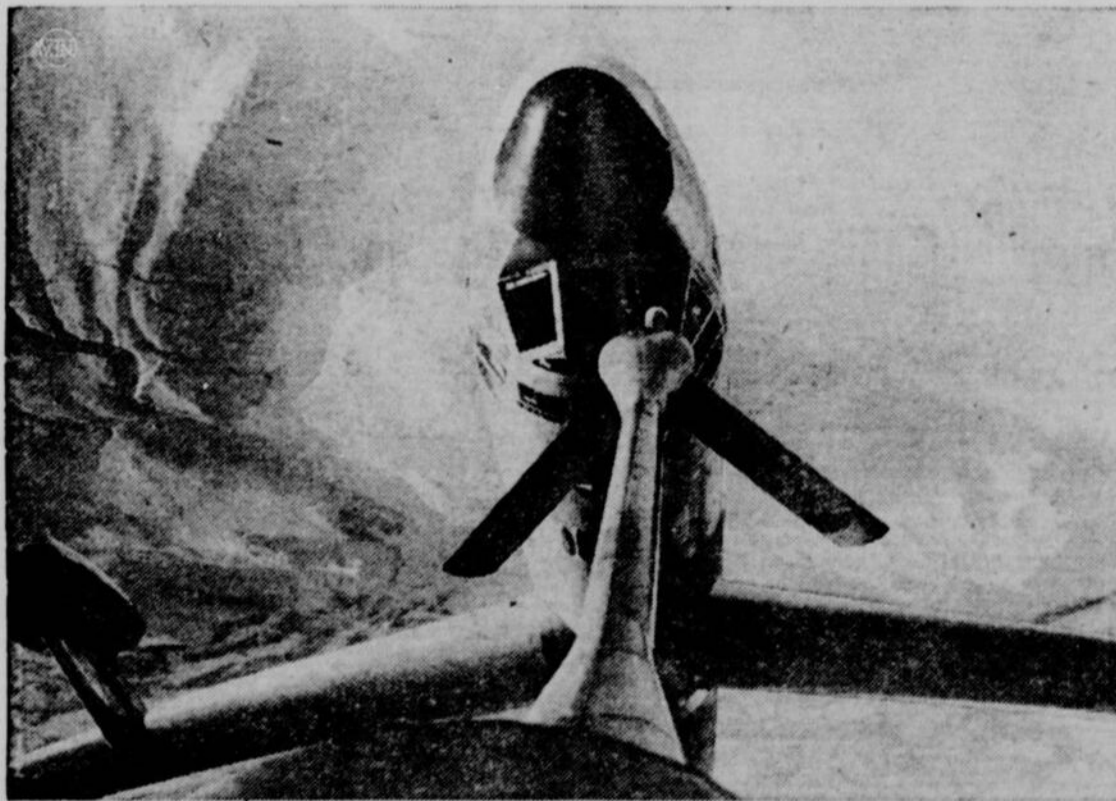
...et il mange à table, avec les autres invités

ANGLETERRE. — "Passez-moi la confiture, s'il vous plaît!" semble dire cette très charmante et alléchante créature qu'est cet alligator. Ce tendre chou-chou, appelé HUMPHREY, est l'animal préféré de Mme Isobel Cole, de Winton, Bournemouth, Angleterre. L'adorable créature, qui effraie sans aucun doute tous les autres invités à table, mesure quatre pieds de long et est âgée de 10 ans. Mme Cole affirme qu'elle préfère cet animal à un chien: "Il est plus facile à soigner et à entretenir; de plus, il est très aimable, avoue-t-elle candidement. Décidément, tous les goûts sont dans la nature..."



Perplexe ou joyeux? Bien bel qui le dira!

ALEX KAJOURAS, étudiant en droit de 30 ans, contemple les quadruplés dont vient d'accoucher sa femme, BESSIE, âgée de 26 ans, à Staten Island, dans l'Etat de New-York. Si les bébés, une fille et trois gars, se portent bien, on ne sait rien du père. Pour une première expérience de la paternité, en tout cas, on peut dire que ça compte. Faites-en l'expérience!



Au cercle polaire, on fait de telles rencontres...

Au nord du cercle arctique, au-dessus de montagnes et de crevasses, un "jet-citerne", le Boeing KC-135, ravitaille en plein vol la strato-forteresse Boeing B-52G. Chargée d'instruments, la strato-forteresse dut rester sous un froid intense pendant 50 jours. Par cette épreuve, l'armée de l'air peut apprécier son rendement dans des températures allant jusqu'à 47° sous zéro.

L'avis du docteur
Le "mort" ressuscite

(Par le Dr Claude Alain)

Voici un conseil dont il vaut la peine de se souvenir dans le cas où quelqu'un "mourrait" soudainement d'une attaque cardiaque coronaire. Il faut naturellement appeler aussitôt le médecin, parce que la personne qui semble morte peut être réanimée.

Il n'en demeure pas moins certaines mesures qu'il faut effectuer immédiatement.

1—Une bonne méthode, en cas d'urgence, consiste à placer votre bouche tout contre celle du "mort" et d'insuffler de l'air dans sa bouche. Ce qui serait encore mieux, ce serait d'acheter un tube de plastique en forme de "S" dans une pharmacie afin de toujours l'avoir sous la main. Vous placez une partie du tube dans la bouche du patient, et l'autre dans votre propre bouche; et vous respirez dans le tube. D'ailleurs les instructions vous sont données avec chaque tube.

2—Pendant que vous faites cela, frappez la poitrine du "mort", là où sont les poumons, avec le côté de la main, de petits coups secs. Il n'y aura peut-être aucune réaction, mais il est



déjà arrivé de ranimer le mouvement du cœur ainsi. Ça vaut la peine d'être essayé.

Lorsque cette attaque arrive dans un hôpital, le médecin emploie des méthodes similaires; lorsqu'elles ne produisent aucun effet, et que le médecin espère encore, il ouvre la poitrine et fait un massage du cœur, avec ses mains.

Les calculs de la vésicule biliaire

Ces coliques qui vous indisposent, ces tiraillements d'estomac que vous ressentez après avoir mangé des aliments gras n'auraient-ils pas pour cause la présence de pierres dans votre vésicule biliaire? Naturellement, lorsqu'on parle ici de pierres, il s'agit de concrétions,



c'est-à-dire de corps solides formés dans l'organisme pendant certaines affections. Egalement désignées sous le nom de calculs, les concrétions peuvent obstruer le canal cholédoque qui déverse la bile dans votre estomac et favorise le travail de digestion. Alors, votre épiderme jaunit, à cause de la présence de pigments biliaires dans le sang. Vous faites de l'ictère ou autrement dit, de la jaunisse!

Dossiers médicaux

Un simple examen médical

d'un groupe de personnes en bonne santé réserve des surprises comme celle-ci, par exemple: environ quinze personnes sur cent présentent des indispositions à la vésicule biliaire, ce petit organisme accolé au foie et qui contient la bile. Plusieurs de ces gens ont des calculs, mais les trois-quarts d'entre eux ne sentent aucune douleur. Elles n'éprouvent pas non plus de lourdeurs au bas-ventre. Le corps médical s'interroge à savoir s'il est avisé de révéler à ces personnes en bonne santé l'existence de pierres au foie ou à la vésicule que leurs radiographies permettent d'observer. Doit-on leur ôter ces calculs avant que des malaises n'apparaissent? Ou doit-on plutôt ne pas toucher du tout à la vésicule biliaire de ces personnes? Sur ce chapitre, le corps médical reste divisé. Dans les cas de jaunisse, on est d'avis que l'ablation de la vésicule s'impose. Enfin, il y a des médecins qui favorisent l'enlèvement de la vésicule lorsqu'on y découvre la présence de concrétions; d'après eux, l'irritation créée par les calculs, ressentie ou non, peut être à la source du cancer du foie.

Les soins de beauté à l'hôpital

Monsieur, madame, si jamais vous faites un séjour à l'hôpital, peut-être aurez-vous la bonne fortune de bénéficier des soins de beauté qui vous étaient familiers avant d'être malade. En effet, les hôpitaux américains viennent d'inaugurer l'ouverture de salons de beauté pour dames, et de barbier pour messieurs. La coiffeuse ou le coif-

feur moral des malades. Un shampooing, une ondulation, une permanente nourriront chez la femme le goût de la coquetterie, qui lui, va de pair avec le goût plus général de la vie. De même, une fraîche coupe de cheveux ragaillardira Monsieur.

Il revient cependant au médecin de décider si tel ou tel malade est en état de se permettre de petits soins de beauté. Un patient à peine sorti de la salle d'opération doit avoir le temps de récupérer un peu avant le s'accorder une cure d'esthétique.



feur selon le cas, visiteront le client ou la cliente à sa chambre. Si le patient se sent suffisamment bien pour quitter son lit, il pourra se rendre à la boutique du coiffeur, dans l'édifice même de l'hôpital. Le personnel de l'institution peut ainsi également profiter de ces nouveaux services. De l'opinion des médecins, cette initiative des hôpitaux est excellente. Elle contribue à renflouer et à entretenir

Renée est TRISTE
DOULEURS MENSTRUELLES

Ne soyez pas esclave du calendrier! Prenez simplement un comprimé Midol avec un verre d'eau... c'est tout. Midol apporte un soulagement rapide des douleurs menstruelles—soulage les crampes, calme le mal de tête, chasse le "cafard".

Renée est GAIE
GRÂCE À MIDOL

No 7133 — Pour un couvre-pied fait avec des retailles voici un modèle facile à réaliser et plaisant à l'oeil. Le patron ne comprend que trois morceaux de formes différentes qui seront faciles à assembler. Toutes les indications pour faire le couvre-pied et les mesures sont incluses dans le patron.

No 9354 — Jupes à plis de forme évasée et de ligne amincissante. Parfaites pour votre trousseau d'automne. Le patron peut s'obtenir dans les mesures suivantes: tour de taille de 24, 25, 26, 28, 30, 32. La taille 28 prend 2 verges de tissu en 54 pouces. Prix du patron: 40 cents.

No 7196 — Pour la salle de bain un petit tapis absorbant qui est très facile à confectionner. Utilisez un gros fil de coton à tapis ou des nylons usagés. Vous pouvez alterner les couleurs. Le patron comprend les indications pour confectionner un tapis de 20 x 28 pouces et une couverture pour le siège.

No 9003 — Pour le jour, une robe toute simple avec une jolie encolure qui dégage bien le cou. Elle a une jupe droite et boutonne jusqu'à la taille. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 3¾ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 50 cents.

No 9250 — Une robe chemisier à jupe droite qui sera amincissante pour les personnes plutôt fortes de taille. Le dos est monté sur un empèchement. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 3½ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 50 cents.



9003
14½-24½



9354
WAIST
24"-32"



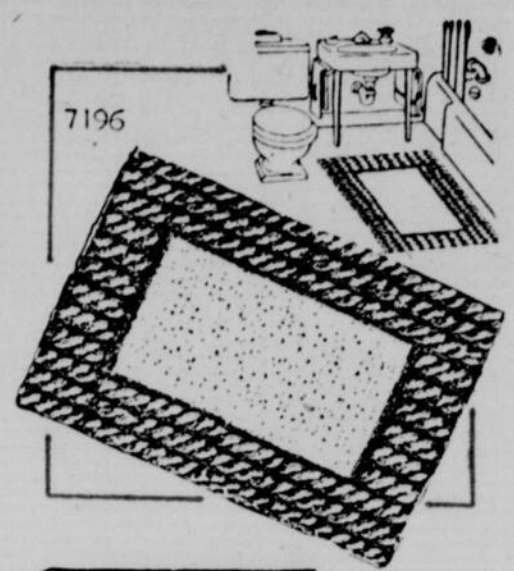
9250
14½-24½



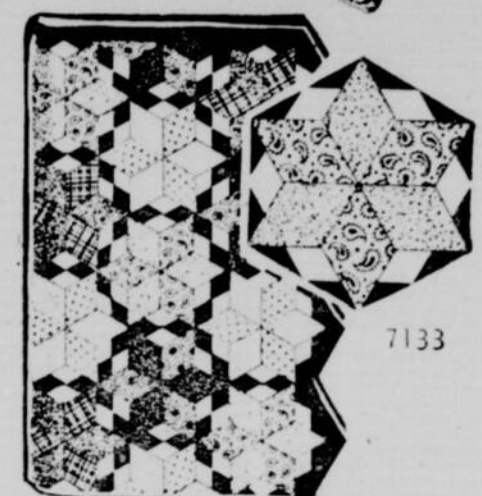
9386 12-20, 40



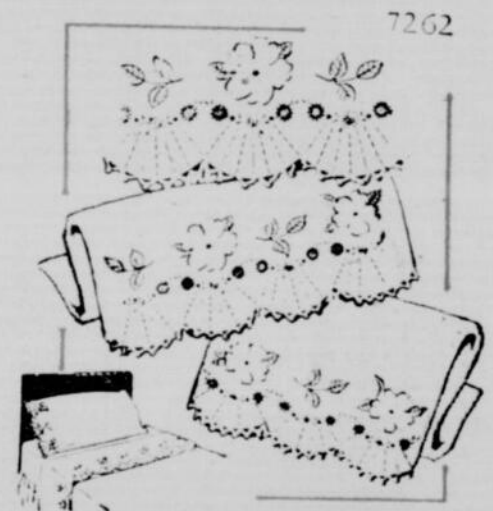
9050
2-8



7196



7133



7262

No 7262 — Un frais motif de roses et de marguerites en guirlande décorera de façon ravissante taies d'oreiller, drap de dessus et serviettes. Le patron comprend un motif mesurant 6 x 21 et deux plus petits mesurant 5 x 15.

No 9050 — Pour la rentrée des classe de jolis vêtements appropriés pour garçonnets et fillettes. Le patron peut s'obtenir dans les tailles enfantines 2, 4, 6, 8. La taille 6 prend 1¼ verge de tissu en 35 pouces pour la chemise, 1¾ verge de tissu pour le pantalon et 1½ verge de tissu pour la jupe à bretelles. Prix du patron: 50 cents.

Les patrons du Petit Journal

- Pour obtenir ces patrons imprimés :
- En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
 - Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
 - Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés.
 - Les patrons sont accompagnés d'une traduction française de tous les termes de couture. Ils vous seront expédiés le jour même où votre commande arrivera.

No 9386 — Robe chemisier qui aura au choix une jupe large ou une jupe étroite. Le patron comprend les deux modèles. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-20; 40. La taille 16 prend 4½ verges de tissu en 35 pouces pour le modèle à jupe large. Prix du patron: 50 cents.

No 9260 — Gracieuse robe princesse qui allonge la silhouette. Le col et les mancherons sont à même un empèchement fermé par deux boutons. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-20. La taille 16 prend 4¾ verges de tissu en 39 pouces. Prix du patron: 40 cents.

Pour éviter tout retard adressez votre enveloppe de la manière suivante :

**Le Petit Journal
Service des patrons
60 Front Street West
Toronto, Ont.**

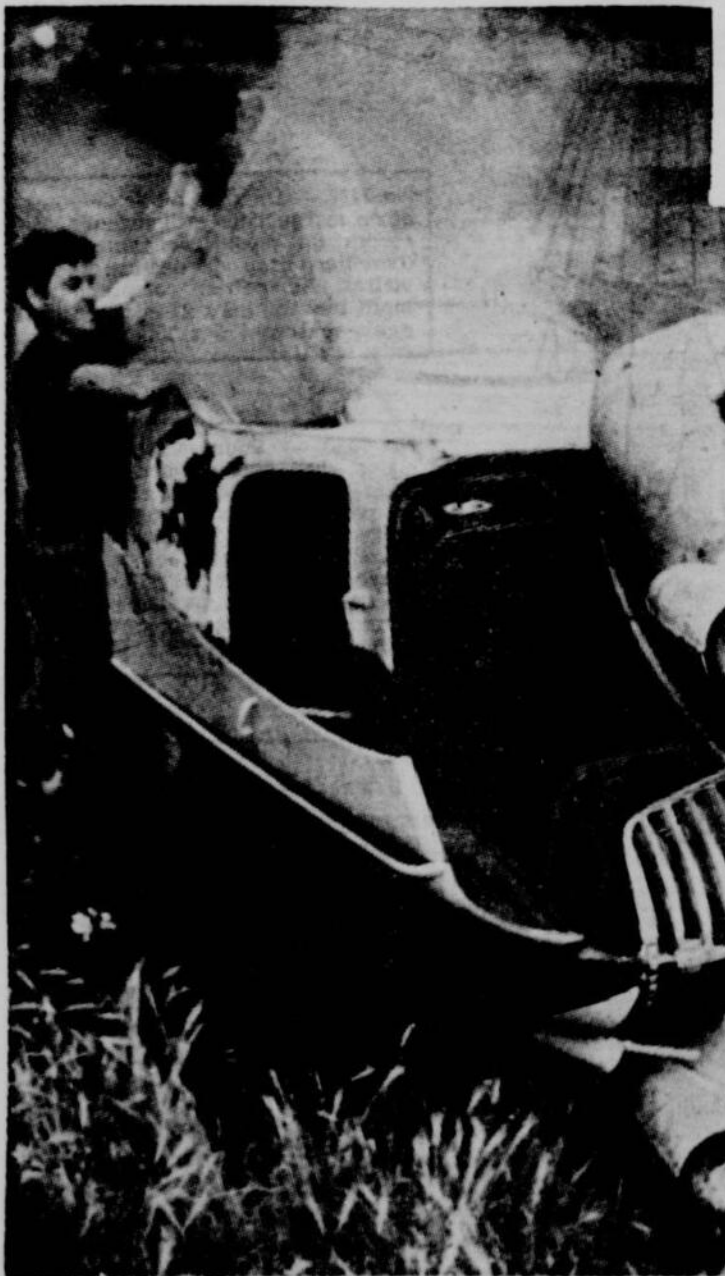
La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". Prenez soin d'adresser correctement toute demande de patron sans oublier d'indiquer la taille désirée et le numéro du patron. **Remarquez aussi le prix qui varie pour les différents modèles.** Chaque patron contient tous les renseignements utiles pour guider le travail de la couturière débutante.



GIL DELAMARE et sa femme, COLETTE DUVAL, championne mondiale de saut libre en parachute.



GIL DELAMARE, en compagnie d'EDDIE CONSTANTINE, est ici un gangster jeté hors d'un train à coups de poings!



GIL est aussi spécialiste des accidents d'autos pour les besoins d'un film. On le voit d'ailleurs ici à l'oeuvre...



Voici un rôle bien désagréable : se laisser tomber dans un réservoir d'huile. On voit ici GIL DELAMARE au moment où on le repêche...

Gil Delamare ne veut plus "doubler" les vedettes

Il sera casse-cou sous son nom

Gil Delamare, ce jeune Français qui, depuis 10 ans, est considéré comme le meilleur cascadeur du cinéma international, ne veut plus risquer sa vie pour la gloire des vedettes. Il veut dorénavant affronter la mort sous son propre nom. Les cascadeurs — ici on les appelle "stunt-men" — sont ces audacieux hommes, qui dans les scènes particulièrement périlleuses, doublent les grandes vedettes pour qui les compagnies d'assurance refusent le risque.

Ils tombent des falaises ou des chevaux au galop, ils sautent par des fenêtres du troisième étage, grimpent sur des toits ou des tours, roulent sous des carrosses ou des voitures, se font immerger dans des marais, dans des flaques d'huile ou de pétrole, etc. Souvent ils risquent non seulement leurs os, mais aussi leur vie.

Gil Delamare appartient à une vieille famille noble, son vrai nom étant Gil de la Mare de la Villenaie de Chenevarin. Gil, n'ayant pas de fortune, a parcouru la France dans les années d'après-guerre à bord d'une jeep comme marchand forain. Il se trouva un jour dans sa Normandie Natale et assista parmi les curieux au tournage d'un film. On tournait juste une scène de combat de chevaliers et l'acteur principal était doublé par un cascadeur, car la scène exigeait un excellent cavalier et le combat n'était pas sans ris-

ques. Tout d'un coup le cascadeur est tombé, assez grièvement blessé. Pour continuer le tournage, il fallait trouver le plus vite possible un autre cascadeur. Gil Delamare sortit des rangs des spectateurs et se présenta au metteur en scène. Audacieux et excellent cavalier, il a brillamment joué son rôle et ce succès a décidé de sa carrière. Pendant 10 ans il a doublé un grand nombre d'artistes célèbres en France, Allemagne, Italie, Suisse, etc. Il est devenu aussi un des meilleurs conducteurs de stocks-cars d'Europe. Mais maintenant il en a assez et, encouragé par les succès qu'il a obtenus l'année dernière comme artiste de cinéma, il ne veut plus doubler personne, mais jouer les rôles de casse-cou sous son propre nom. Il rêve de créer un personnage, un genre de Douglas Fairbanks, en édition moderne, et n'attend que l'enchère des producteurs.





le Surhomme

PAR
WAINE BORING



A-686 — Cette robe signée Oleg Cassini est gracieusement moulante et féminine. Elle est munie, en avant, d'un panneau à double boutonnage qui allonge et affine considérablement la silhouette. Rien en fait ne vient briser la fluidité de ligne de cette robe simple et élégante. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-18. La taille 16 prend 3 verges de tissu en 39 pouces.

Haute Couture pour vous, madame

Pour obtenir ces patrons

Pour faire venir ce patron, inscrivez lisiblement vos nom et adresse, le numéro du patron et la taille désirée et envoyez un dollar en argent ou sous forme de bon de poste (pas de timbres) à l'adresse suivante :

Patrons Lady Fair,
Le Petit Journal,
Montréal 9, P.Q.



A686



A775



M221



A-775 — Une robe tout-aller de David Crystal. Malgré sa simplicité, elle ne manque nullement de style. Elle est boutonnée devant comme une robe chemisier, mais son col est gracieusement noué et drapé. La taille est marquée par une ceinture au-dessus de laquelle le corsage est légèrement gonflé par un jeu de pinces qui lui donne de l'ampleur. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-18. La taille 16 prend 4 $\frac{1}{2}$ verges de tissu en 39 pouces.

M-221 — Etroite ou large, cette robe habillée de Estévez est une petite merveille. Le corsage est fait de pointes qui moulent délicatement le buste. L'encolure est un empiècement avec mancherons à même qui élargit la ligne d'épaule comme le veut la mode actuelle. Quant à la jupe est elle ample ou amincissée au choix. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-18. La taille 16 prend 2 $\frac{1}{2}$ verges de tissu en 35 pouces pour le modèle à jupe étroite. Il faut 1 verge de tissu pour l'empiècement.



Cette manière de percevoir de l'argent n'est vraiment pas la plus discrète qui soit.

Moments délicats

La générosité et vous

Dans un restaurant, on a laissé traîner par mégarde une chopine de crème vide, sur le comptoir. A la fin de la journée, on y a trouvé près d'un dollar. Habités aux quêtes de toutes sortes, les gens y avaient déposé leurs dix cents par habitude, sans songer au motif.

Les gens sont sans doute plus généreux qu'on ne le croit. Chaque semaine, on les sollicite pour telle souscription d'une oeuvre de charité, pour tel "tag day", pour le mariage de tel ami. Et on donne volontiers, semble-t-il. En ces temps de prospérité, on ne manifestera jamais trop de générosité envers les oeuvres de charité. On peut aisément le faire sans se priver. Il est cependant des occasions où l'on abuse de la générosité des gens, où l'on force même cette inclination à donner. Nous parlons de cette pratique des souscriptions dans les bureaux et les ateliers de travail.

Yvette D. vient de se trou-



Miss Univers '59

Elle est Japonaise et elle a nom AKIKO KOJIMA. Son sourire étincelant en dit long sur la satisfaction que lui apporte son nouveau titre convoité par toutes les beautés du monde. Le couronnement a eu lieu à Long Beach en Californie.

ver un nouvel emploi, où son salaire sera le double de son traitement actuel. Sitôt après avoir appris la nouvelle, sa collègue, Jeannette S., fait le tour du bureau pour recueillir des contributions à l'occasion de ce "grand départ". Les employés sont si nombreux que plusieurs d'entre eux ne connaissent pas plus Yvette D. que la reine d'Angleterre.

Chacun se trouve dans une situation difficile. On demande alors à la "quêteuse" combien "les autres" ont donné. Rarement peut-on s'en tirer à moins d'un dollar. Comme remerciements, on pourra lire, sur le tableau d'affiches, un message adressé aux "chers collègues".

Si vous ne pouvez refuser de contribuer et si vous n'avez pas un sou avant la prochaine paye, vous promettez habituellement votre dollar. N'oubliez surtout pas de remplir votre promesse. Ce serait un vilain tour à jouer à cette bonne Jeannette S. que de lui laisser acheter un cadeau dont elle devrait payer plus que sa part.

Jeannette S. et ses semblables ont également leurs obligations. Il est de mauvais aloi de solliciter une personne qui ne connaît même pas le bénéficiaire d'un cadeau collectif. Cette règle est de la plus haute importance.

On ne brandit pas au nez de ses victimes les gros billets et les chèques des autres donateurs. Mieux vaut faire circuler une liste discrète et laisser les donateurs venir à soi.

Peut-être cette méthode ne rapportera-t-elle pas autant de contributions, mais au moins, le bénéficiaire saura que le cadeau lui a été offert de bon cœur, et non de force.

La carte accompagnant le cadeau ne doit pas nécessairement porter la signature de chaque employé. On préférera signer d'une formule globale, telle "de tous vos amis du bureau", afin de n'offenser personne.

Finalement, on prendra la peine de spécifier à chaque donateur la nature du cadeau qu'on a offert avec son argent. Quand Jeannette viendra le remercier du "magnifique cadeau", chacun aimera bien savoir de quoi elle parle.

Les déjeuners Hi-Pro... le flocon croustillant à la délicieuse nouvelle saveur... met toute la famille sur pied pour bien commencer la journée!

Vous aimerez **Hi-Pro!** Sa saveur nouvelle réveille les appétits endormis, ses flocons sont croustillants comme une gaufrette fine. Et les flocons **Hi-Pro** vous apportent tant de bonnes choses! 8 vitamines et minéraux essentiels. De plus, une once de **Hi-Pro**... et quatre onces de lait vous fournissent une bonne source de protéines.

"Tout le monde a besoin de protéines... elles tonifient les muscles et normalisent toutes les fonctions de l'organisme. Notre délicieuse céréale **Hi-Pro** servie avec du lait vous apporte l'important déjeuner aux protéines dont vous avez besoin."

Betty Crocker



Pour bien commencer la journée
des flocons Hi-Pro au déjeuner!



Vous aimez les céréales chaudes? Savourez "Protein-Plus" chaude, si nourrissante, de Betty Crocker.



Chaque camp à une mascotte. Celle des jeunes cadets de Farnham est une petite fille très gênée, JOANNE WALSH, fille du vétéran J. E. Walsh, qui demeure douze mois par année au camp comme gardien.



Le padre GUY BEDARD donne ici un conseil à un cadet, près du clocher de la tente-chapelle catholique.



Près de 2.000 volumes sont à la disposition des cadets dans le camp de Farnham.

Au Camp militaire de Farnham

Le "spirituel" chez les cadets

(Texte : Arthur Prévost — photos : Marc Beaudoin)

Un camp de cadets? Plus que cela: un centre d'éducation, surtout un centre où on apprend à vivre avec les autres, à supporter les défauts des autres, à faire accepter ses défauts.

Ils sont plus de 1.500 jeunes dans ce camp de cadets à Farnham, ancien camp militaire au cours de la guerre. Les cours de base sont donnés à plus de 900 cadets qui se spécialisent dans les signaux et la mécanique et qui étudient aussi afin de devenir instructeurs.

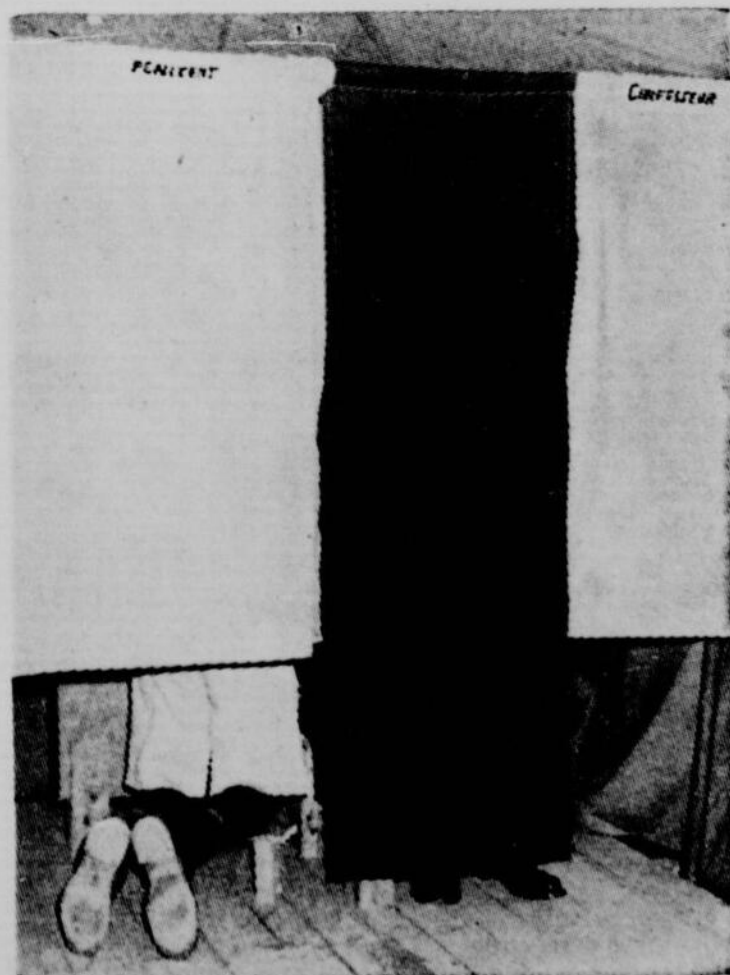
La personnalité la plus frappante du camp, c'est le commandant; non pas quand on le voit seulement et que l'on cause quelque temps avec lui, mais quand on a réussi à pénétrer son caractère — il paraît un peu gêné pour un soldat de carrière doublé, disons-le, d'un diplomate. Le gouvernement canadien lui a confié plusieurs missions dont il s'est acquitté avec honneur, notamment dans des situations très délicates comme les relations judéo-arabes. Le lt-colonel J.-E.-L. Castonguay est cet être extraordinaire qui, tout en étant soldat, s'y connaît en relations "interpays" et à plus forte raison, en relations humaines. Il est secondé dans ses travaux du camp des cadets de Farnham par le major P. Loranger.

De 15 à 18 ans

Les cours d'entraînement de sept semaines poursuivis par les cadets de 15 à 18 ans, sont très pratiques. On voit des jeunes de 16 ans conduire d'imposants camions (commandes aux quatre roues) dans des chemins qu'on a voulu difficiles. Ces jeunes se prennent pour des hommes, ils ont confiance en eux et ne sont pas des enfants éternellement attachés aux jupes de leur maman.

tions; tous les sports y sont pratiqués, même le hockey intérieur.

Le soir: les sports, la marche, le ciné; mais ils sont tellement fatigués, rendus à bout que tout le monde est au lit à dix heures et on dort en touchant la paille ou le sac de couchage!



C'est la confession, le pénitent à genoux, à gauche, et le padre assis, à droite; une source d'eau vive pour le repos de l'âme.



La discipline comprend aussi l'entretien des vêtements, tandis que les chaussures doivent être propres. LUC MICHAUD, de Kénogami, le sait, aussi. Chaque jour, il ne manque pas de cirer ses bottines, au pied de sa couchette!



C'est la toilette, le matin aux petites heures. La glace permet de "se trouver quelques poils de barbe" sous le premier coup de soleil. L'évier est en plein air, près des tentes non loin des sacs de couchage, des couvertures de laine et des lits. "Et quand il pleut?" "Ça fait plus d'eau, on n'est pas soldats de chocolat que diable!"

Au camp des cadets de Farnham

En sept semaines, on fabrique des hommes!

(Texte: Arthur Prévost
Photos: Marc Beaudoin)

Au camp militaire des cadets de Farnham, si l'on s'occupe des corps, on s'occupe également du "spirituel" des jeunes gens.

Les pères, quelques catholiques et un protestant (anglican) s'occupent de la partie spirituelle. Il y a confession, messe après une instruction religieuse, et communion tous les midis. Pendant la messe, dans la tenté-église protestante, l'autre père donne des cours de religion et répond aux questions des jeunes.

Depuis cinq ans

C'est la cinquième année qu'existe le camp des cadets. Chaque saison on refuse du monde. Sur les quelque 1,500 cadets qui sont admis, une quinzaine demandent à retourner

chez eux, les 1,485 autres demeurent.

Il faudrait dans notre district quatre autres camps comme celui de Farnham, d'abord parce que les jeunes le demandent, puis parce qu'ils y exercent un métier d'homme et, enfin, parce qu'on a grandement besoin de tels hommes (physiquement et moralement) dans un jeune pays qui ne cesse de progresser et où on a besoin de bons bras solides bien dirigés par une tête bien meublée et bien équilibrée.

Finis le temps du bourrage de crâne des "petits gars à leur maman". Nos jeunes demandent d'exercer leur talent et d'utiliser leurs forces autrement qu'à tirer dans les "penny allies", dans les juke-box ou sur les motos à 60 milles à l'heure dans les paisibles routes de nos petites villes.

Bravo les gars de Farnham!



"Allo! Oui!" Cours pratique des signaleurs. Ces jeunes gens en savent déjà plus long que le premier ministre du Canada dans leur jeune métier de soldat!



Le repas est comme une récompense, tellement on a faim. L'exercice, l'étude, la vie au grand air, les poumons pleins d'air pur. Vie de cheval, estomac dans les talons!



Après le repas sous la grande tente, chacun doit vider les restes, puis rincer sa vaisselle dans des cuves placées près des cuisines. Et allez donc, chacun son tour, mais en ordre! C'est l'armée: de l'ordre, de la discipline, de l'uniformité, mais surtout "du pratique".



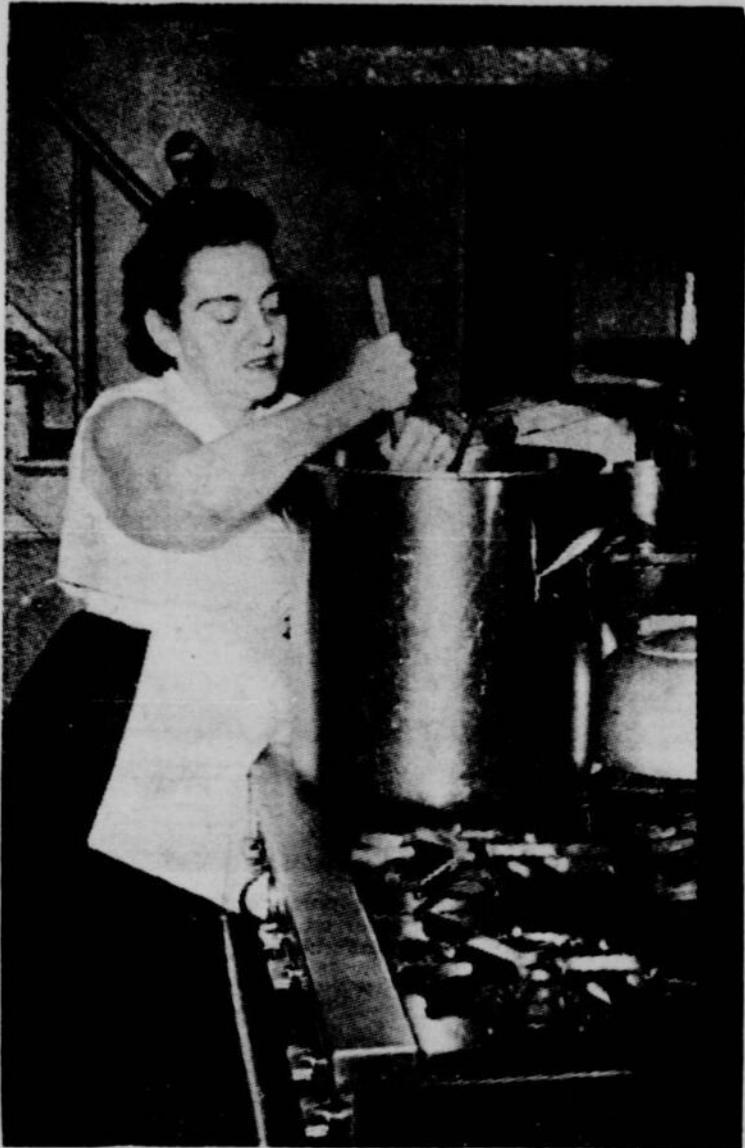
PIERRE LeMAY, de Ste-Foy, près de Québec, n'a pas seulement appris comment poser un bouton de quatre trous à son uniforme!

Madame Marie Jeanson, de "Chez mon Homme", vous propose

Le spaghetti "Mio Uomo" à l'ail

Mme Marie Jeanson prépare du spaghetti à la mode italienne depuis bon nombre d'années. Comme elle le prépare pour un établissement qui se nomme "Chez mon Homme", à Sainte-Brigide et qu'elle l'a déjà préparé pour un autre établissement du même nom à Waterloo, elle a italianisé sa recette bien spéciale en la dénommant "Spaghetti à la Mio Uomo".

Cette excellente cuisinière, de même que sa patronne, Mme Larocque qui partage la responsabilité de la cuisine de l'Hôtel Chez Mon Homme, entre Montréal et Farnham, est née dans les Cantons de l'Est, précisément à Roxton Fall. Elle fit ses études primaires à Waterloo où elle vint habiter à l'âge de trois ans. Ses



Mme MARIE JEANSON, prépare ici sa sauce de spaghetti qui fait courir les gens de la région, même de la frontière des Etats-Unis. Et il en vient, si on en juge par le contenant! (Photo Marc Beaudoin)

études terminées chez les RR. SS. des SS. NN. de Jésus et de Marie, Mlle Marie Giroux trouva du travail à l'Hôtel National de Waterloo. Il faut dire qu'elle avait déjà reçu, et depuis longtemps, son initiation de cuisinière auprès de sa mère. Devenue Mme Marie Jeanson, elle demeura chef des cuisines de cet hôtel durant cinq ans. Elle se reposa durant quelques années avant de reprendre son travail de cuisinière, cette fois pour M. et Mme Larocque de Waterloo.

Elle demeura quelques années à cet endroit, puis après que M. et Mme Larocque s'établirent non loin de Farnham, c'est-à-dire à Ste-Brigide, elle est venue reprendre ses fonctions dans le nouvel établissement qui porte le même nom que l'ancien "Mon Homme".

A cet endroit, on nourrit bien son homme, on lui donne surtout du spaghetti, parce qu'il le demande et il accourt à des milles à la ronde pour venir déguster la recette de Mme Marie Jeanson qui a bien voulu nous la confier.

C'est ce même plat que les touristes, après l'avoir goûté en se dirigeant vers Montréal, désirent manger une autre fois avant de "passer les lignes". Ils en ont encore le goût dans la bouche quand ils atteignent la frontière!

Boules de viande mexicana

1 livre de boeuf moulu	1/2 tasse de céréale de blé non cuite
2/3 de tasse de jus de tomate	2 c. à table d'oignon haché
1/2 c. à thé de sel	1/4 de c. à thé de poivre
1/2 c. à thé de sauce Worcestershire	

SAUCE:

1/4 de tasse d'oignon haché	1/2 c. à thé de sel
1 feuille de laurier	1/2 c. à thé de chili en poudre
1 boîte de tomates en conserve de 15 onces	1 boîte de blé d'Inde de 14 onces

Combiner tous les ingrédients pour les boules de viande ensemble; former en boules (12) et faire brunir dans un peu de graisse chaude, dans une poêle à frire. Quand joliment brunes, ajouter les ingrédients de la sauce; couvrir et laisser mijoter 25 minutes. Un mets très économique et délicieux.

RECETTE:

Tout est dans la sauce, naturellement.

Faire chauffer de l'eau et quand elle est bouillante, y plonger le spaghetti (ou ce qui est encore mieux le "spaghettini" qui est plus fin) durant cinq minutes. Le retirer et le laisser égoutter.

Jusqu'ici, c'est facile, mais "voyons voir" la sauce qu'il faut réaliser en observant bien les indications de Mme Jeanson.

Une tasse de céleri.
Deux gousses d'ail hachées finement.

Deux boîtes de tomate.
Sel et poivre.
Une pincée de poivre rouge.

Placer tous ces ingrédients dans une casserole ou une cocotte et laisser bouillir durant six heures, c'est-à-dire jusqu'à ce que la sauce se tienne bien.

D'autre part, prendre trois livres de viande de boeuf hachée, la faire brunir au beurre et, quand la sauce a cuit durant six heures, verser la viande dedans.

Après quelques minutes, la sauce est prête à servir.

Il faut évidemment attendre à la dernière minute pour déposer dans l'eau bouillante le spaghetti, afin que sauce et pâte alimentaire soient prêtes au même moment.

Vin d'accompagnement: du chianti, évidemment.

Délicieux, rafraichissant, juste ce qu'il faut pour les jours chauds: les fruits frais font des desserts savoureux, éliminent les lourdeurs et diminuent sensiblement la fatigue de la préparation des desserts compliqués.

Punch au cidre avec rhum

2 pintes de cidre
6 clous
1/4 de tasse de beurre
Rhum
2 ou 3 petits bâtons de cannelle
1/2 tasse de sucre brun ou d'érable
Muscade

Faire mijoter lentement le cidre avec la cannelle et les clous, environ 30 minutes. Ajouter le sucre et brasser jusqu'à dissolution, puis ajouter le beurre. Servir bouillant dans des tasses à punch; saupoudrer de cannelle et ajouter du rhum dans chaque tasse selon le goût de chacun. Vous aurez 25 à 30 services.

Lisez les pages sportives du PETIT JOURNAL

Gage de succès pour CUISSON et BREUVAGES houblonnés



Oui, un bon plat de viande n'est pas complet sans une bouteille de Chianti Melini... le roi des chiantis.

Rouge rubis, chaud, d'un bouquet subtil, le Chianti Melini ne coûte que quelques cents de plus et les vaut bien!

Pour les fruits de mer, le poisson, et les pâtes alimentaires, un Orviato Melini bien entendu!

CHIANTI MELINI

Embouteillé dans le flacon traditionnel habillé de paille, par Martini & Rossi. OFFICE GENERAL DES GRANDES MARQUES, LTD

Lucille Dumont rencontre Muriel Millard dans les coulisses de la TV...



Lucille: "Essayez la mayonnaise Kraft; c'est la crème des mayonnaises!"

Le Directeur: Cut! Repos, tout le monde... Bien travaillé, Lucille!



Muriel: Très convaincante, ton annonce. Elle est si bonne que ça, la mayonnaise Kraft?

Lucille: Meilleure! Kraft n'emploie que les oeufs les plus frais et ajoute encore des jaunes d'oeufs! Tu vois pourquoi elle reste toujours si bien liée.



Muriel: Je vois surtout que j'ai eu tort de ne pas l'essayer plus tôt!

Lucille: Elle se vend à prix spécial ces jours-ci; profites-en. Il n'y a pas de mayonnaise plus délicieuse que la Kraft!

Pot de 24 oz à PRIX SPÉCIAL!



Aussi en pots de 8 oz et de 16 oz!

Lucille Dumont et Muriel Millard savent apprécier dans un produit ce même cachet d'excellence qui marque chacune de leurs inter-prétations.

Vous n'avez pas de lampe-éclair? Faites vous-même un réflecteur!

Dans notre poursuite d'images, nous sommes parfois trop hâtifs et, partant, déçus des résultats. En cette saison idéale de la photographie en plein air, on doit donc soigner plus particulièrement l'éclairage des ombrages, afin d'obtenir photos et diapositives qui présentent un intérêt soutenu, et qu'on aura plaisir à regarder plus d'une fois!

dire aussi bien la partie ombragée que le secteur "ensoleillé". C'est à partir de ce moment que la lumière artificielle a son rôle à jouer, même sous le soleil le plus éclatant!

En effet, si on réduit le temps de pose pour obtenir plus de relief dans la partie éclairée du sujet, le secteur ombragé en sera brouillé d'autant; si, au contraire, on augmente le temps de pose pour avoir un secteur ombragé plus précis, c'est la partie éclairée qui est alors confuse! Pour éviter ce hiatus, on a donc besoin d'une lumière auxiliaire.

Utilisez un réflecteur

Au cours d'un précédent entretien, on a conseillé au photographe amateur — pour réussir ses photos en plein air — d'utiliser une lampe-éclair synchronisée à même l'obturateur. Voici un petit truc très efficace, si bon marché soit-il, que l'amateur n'ayant pas de lampe-éclair appréciera sûrement: après avoir au préalable chiffonné et défroissé quelques

feuilles de papier d'aluminium, il suffit de demander à un ami de les tenir ensuite au-dessus de la partie ombragée du sujet, en ayant bien soin de faire réverbérer la lumière sur le secteur le plus obscur: voilà un réflecteur original certes, mais très efficace!

Il est à noter que par cette méthode, les tables de profondeur de champ établies pour les distances focales usuelles (fournies sur l'achat des pellicules) peuvent être utilisées. On peut également effectuer la mise au point à l'aide du photomètre; il faut toutefois prendre lecture en approchant le visage à un pied du compteur: de cette façon, le photomètre n'est pas trop impressionné par la lumière excessive de l'entourage.

Sujets pour le cinéma

Voici quelques suggestions pouvant intéresser le papa à la recherche de scénarios pour son cinéma familial: il ne s'agit vraiment pas ici d'entrer en émulation avec les plus grands cinéastes de l'heure. Mais, tout de même, quelques petits effets de truquage ne manqueront pas de mousser l'intérêt de la famille et même des amis, réunis dans la salle obscure intime pour assister à une rétrospective de scènes de vacances non dépourvues de charme. Ainsi, par exemple, le truquage suivant, qui ne manque pas d'humour: on tourne quelques séquences d'un modèle — homme ou femme — qui entre sous l'eau, revêtu d'un maillot de bain de style ancien. Après avoir changé son maillot pour un autre, (de style 1959 cette fois) on braque la ciné-caméra sur le modèle au moment précis où il émerge de l'onde.

Un autre truquage très intéressant consiste à cinématographier — au crépuscule de préférence, les lignes contrastant mieux — quelques inscriptions sur le sable de la plage, en profitant de la marée basse. Il s'agit de cinématographier l'inscription de nouveau, mais au cours de la marée basse subséquente, pendant que les lettres s'effacent lentement. S'il ne s'agit pas d'une plage marine, on peut quand même cinématographier l'inscription avant le reflux, pour peu qu'on soit suffisamment lesté.

Diapositives

Depuis quelques semaines, votre marchand d'appareils photographiques vend des pellicules à diapositives dont le développement est aussi rapide que celui des pellicules ordinaires (noire et blanc): il s'agit de la "Eastman Kodak's High Speed Ektachrome" dont voici brièvement les caractéristiques principales:

En raison de la grande sensibilité de ce film "Ektachrome", les diapositives à 35mm (slides) ont une perspective plus détaillée encore qu'avec le "Kodakrome"; de plus, pour la même raison, il est beaucoup plus facile de prendre les scènes à mouvement rapide avec netteté. C'est donc le film idéal pour photographier les bambins.

Le film ordinaire (lumière naturelle) a un degré de sensibilité fixé à 160 (normes A.S.A.); le film de type "B", par contre, à utiliser avec lampe tungstène de 3.200 "kylowatts") a un degré de sensibilité fixé à 100. Dans les deux cas, cette sensibilité peut même être augmentée de moitié, pour peu que la première phase du développement de la pellicule ait été prolongée de dix à treize minutes.

Le film de type "B" donne d'excellents résultats avec un

temps de pose de 1/50ième de seconde, ouverture utile réglée à f/2 dans la plupart des cas, et de f/2.8 ou même f/4 lorsque la lumière est plus vive. Sur une caméra munie d'une lentille "téléphoto", les résultats sont excellents là où il est impossible de réussir avec les autres films.

En laissant les bambins s'habituer à la caméra, on obtient une photo réussie comme celle reproduite ici.



Le sosie de Lénine

Karl Huebner, à droite, incarnera Nicolas Lénine, à gauche, dans un spectacle de télévision qui doit passer sur les écrans des appareils de télévision de Stuttgart, en Allemagne. Il s'agit d'un documentaire sur le fondateur du communisme russe qu'on présentera à tous les spectateurs de l'Allemagne de l'Ouest.

Connaissez-vous...

(Réponses de la page 3)

- 1—Patrick Henry. 2—Mazarin. 3—Napoléon. 4—Lamartine. 5—Voltaire. 6—Florian. 7—Victor Hugo. 8—Pascal. 9—Voltaire. 10—Lafontaine. 11—Rabelais. 12—La Rochefoucauld. 13—La Fontaine. 14—Sully Prudhomme. 15—Racine.

La vérité sur l'adolescence

C'est pour l'enfant une période de luttes où il doit découvrir sa personnalité et assimiler les leçons de la vie. Lisez dans SELECTION du Reader's Digest d'août comment l'adolescence est une expérience nouvelle pour chaque génération... et pourquoi les parents ne peuvent éviter totalement à leurs enfants les angoisses et les erreurs que connut leur jeunesse. Procurez-vous aujourd'hui même votre Sélection d'août!

Des repas de viande en quelques minutes

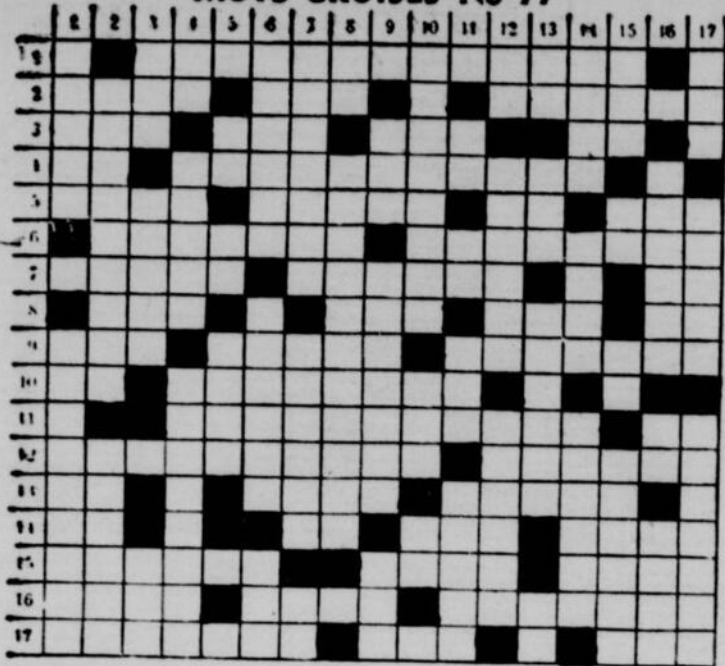
Vous faites votre meilleur achat de viande en conserve, quand vous achetez SPORK. De l'épaule de porc choisi combiné à du boeuf tendre. Douce et sucrée, chaque once de viande SPORK contient des éléments purs et nutritifs. Gardez-vous toujours une réserve de SPORK.

Burns

servant des aliments de qualité au pays depuis plus de 70 ans.

MOTS CROISÉS No 77

LE PETIT JOURNAL, du 16/8/59 au 22/8/59

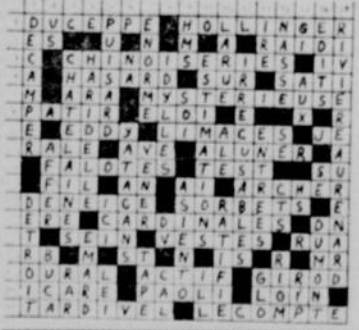


HORIZONTALLEMENT

- 1—Baie qui sépare le Nouveau-Brunswick du Maine.
- 2—Les perroquets de l'Amérique du Sud. — Anagramme de lui. — Président de l'Équateur assassiné en 1875.
- 3—Liquueur alcoolique tiré du raisin. — Propre. — Conjonction. — Usages, coutumes.
- 4—Abrév. de avant. — Machines à vapeur qui tirent les trains.
- 5—Auteur de l'opéra "Le roi d'Ys". — Lumière faible ou éphémère. — Voyelle et consonne. — Roi de la terre de Magog selon Ezéchiel.
- 6—Célèbre général français de la dernière guerre. — Mesurer une terre.
- 7—Ville de Lettonie. — Ancien pays de l'Italie centrale. — Note de la gamme.
- 8—Pareil, semblable. — Moitié de tannin. — Sigle des navires américains. — Mesure itinéraire chinoise.
- 9—Article simple. — Matière purulente qui sort des ulcères et des plaies non soignées. — Celui qui fabrique quelque chose.
- 10—Du verbe avoir. — Faire du bruit en aspirant fortement son haleine par le nez.
- 11—Ceux qui aiguillent. — Abrév. du nom d'un Etat américain.
- 12—Sans limites (fém. plur.). — Fleuve du Manitoba.
- 13—Du verbe aller. — Sentiment, faculté d'apprécier. — Du verbe peser.
- 14—Suffixe. — Consonnes jumelles. — Symbole de l'Eucharistie. — Moitié de Lelièvre.
- 15—Habitants du bassin de la mer Egée. — Interjection onomastique. — Ville de Russie.
- 16—Auteur d'un manuel de chimie au Canada. — Du verbe tirer. — Assouplissement naturel des sens qui procure le repos.
- 17—9e vice-roi de la Nouvelle-France. — Romancier parisien du siècle dernier. — Point cardinal intermédiaire.

- 7—Genre de rapaces appartenant à la famille des falconidés. — Navigateurs. — Note de la gamme renversée.
- 8—Deux consonnes. — Qui s'adonnent à la mécanique.
- 9—Partie du corps humain qui relie la tête au thorax. — Pièce rigide constituée par une tige de métal destinée à transmettre un effort entre deux pièces ou deux organismes (plur.). — Evénement qui arrive ou qui peut arriver.
- 10—Strophe de quatre vers. — Les (en lettres mélangées). — Article simple.
- 11—Du verbe rire. — Deux consonnes. — Mesure de surface française. — Rivière de l'ancienne Colchide qui séparait l'Europe de l'Asie.
- 12—Voyelle et consonne. — Gaz obtenu par vaporisation d'un liquide ou d'un solide. — Sigle d'un organisme international qui s'occupe des problèmes d'éducation.
- 13—Note de la gamme. — Epoque. — Rideau de tissu ou panneau déroulable en lattes de bois, qui se lève et se baisse devant une fenêtre. — Lettre grecque.
- 14—Forts, vigoureux. — Règle de droit désignée par un mot latin. — Courte piste de descente à ski, serpentant entre des piquets doubles.
- 15—Oui, en anglais. — Deux consonnes. — Appris. — Unité de mesure de volume pour le bois de chauffage (plur.).
- 16—Prénom féminin. — Fleuve d'Italie. — Colliers de fleurs des îles Hawaï.
- 17—Adjectif possessif. — Tout fruit ou semence. — Amiral français qui commandait en 1646 la flotte chargée de reprendre Louisbourg et qui mourut de la fièvre à Chibouctou avec 2,000 marins.

SOLUTION No 76



UN LIVRE CONDENSÉ:

Comment vivre sur ses 24 heures par jour
 Vous vous dites: "Je ferai cela quand j'aurai plus de temps." Vous avez pourtant 24 heures dans cette journée-là, autant que dans toutes celles qui suivront. **SÉLECTION du Reader's Digest d'août vous apporte, condensé en 14 pages, un livre célèbre qui vous aidera à faire le meilleur usage d'un bien inestimable: le temps. Achetez Sélection aujourd'hui même!**

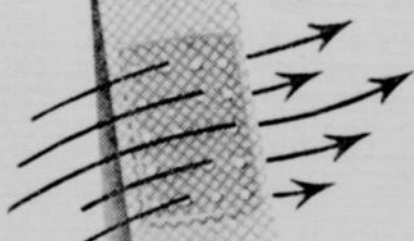
VERTICALEMENT

- 1—1er évêque de Québec. — Homme politique manitobain qui fut député, ministre et sénateur (1842-1925).
- 2—Concurrence de personnes qui prétendent à la même chose (plur.). — Prêlat domestique, vicaire général et supérieur du Séminaire de Rimouski (1843-1916).
- 3—Mot qui signifie "monsieur" en polonais et en tchèque. — Barbares qui étaient établis sur la rive gauche du Rhin. — Ote (lettres mélangées).
- 4—Le meilleur de tous. — Qui est particulier à un lieu. — Celui qui raille.
- 5—Abrév. de numéro. — Parcours des yeux. — Fente qui se forme au sabot du cheval, moins la dernière lettre.
- 6—Période de cent ans. — Anagramme de signal. — Abrév. de sainte.



BAND-AID Sheer Strip
 pansement de plastique clair, quadrillé couleur chair. Il "disparaît" sur votre peau.

NOUVEAU



AIDE À GUÉRIR
 20 perforations laissent entrer l'air filtré jusqu'à la plaie.



avec **SUPER-STICK**



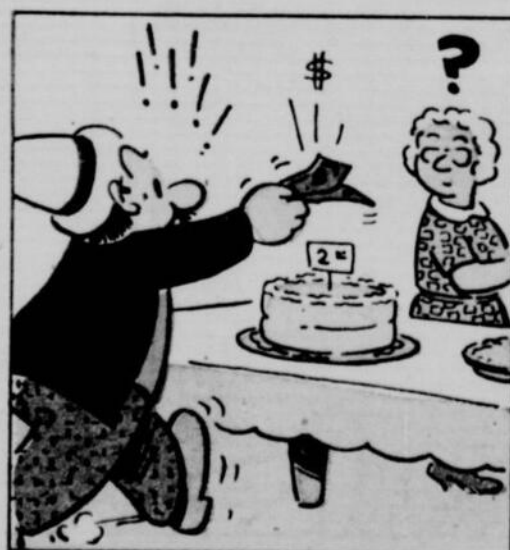
Le Docteur Lobo

par BRADLEY EDGINGTON



Ferd'nand

MIK



MONSIEUR
SAINT-GALLON



Le ruban vidéo fera-t-il des merveilles?

(Par Guy Tourillon)

Nos salons deviendront-ils de véritables petites salles de cinéma? Deux innovations techniques, le ruban vidéo et la caméra mobile, commencent à bouleverser les procédés classiques de réalisation des émissions de télévision.

Des techniciens ont même mis au point un nouvel écran de T.V., aussi vaste que l'écran destiné à nos projecteurs de films. Bien qu'il nécessite encore une obscurité complète et reste de ce fait un joujou de laboratoire, on l'adaptera vraisemblablement à la demi-obscurité de nos salons qui deviendront alors de véritables petites salles de cinéma.

Radio-Canada s'est servi du ruban vidéo lors de son premier reportage sur l'actuel voyage de la reine Elisabeth. Ses techniciens se familiarisent maintenant avec son maniement. A l'automne, espère-t-on dans les milieux renseignés, des émissions complètes seront d'abord enregistrées sur ruban-vidéo pour vous être télédiffusées ensuite.

Techniques révolutionnaires

Jusqu'ici, votre appareil de TV vous apportait deux types d'émissions: des films ou des "directs", pour employer l'expression des gens du métier. Les reportages vous parvenaient généralement sur films. Les images étaient imprécises; entre les prises de vue et la transmission du film, il avait fallu développer la pellicule. Ce développement exigeait parfois un délai considérable. Lors des émissions en direct, par contre, l'image qui apparaissait sur votre écran, était exactement celle que captait à l'instant même l'une des caméras postées dans le studio. On les avait placées dans les meilleures positions possible, certes; les comédiens avaient maintes fois répété. Mais à l'instant d'une anicroche ou d'une erreur, le réalisateur ne pouvait apporter la correction nécessaire: il était déjà trop tard, vous l'aviez perçue!

Avec le ruban vidéo, ces difficultés disparaîtront sans doute.

Ce dernier ressemble au ruban magnétique sonore de vos magnétophones. Il enregistre les images de façon parfaite. Contrairement au film, il n'exige aucun développement. Une bobine d'une heure coûte à peine \$420 et peut servir une cinquantaine de fois.

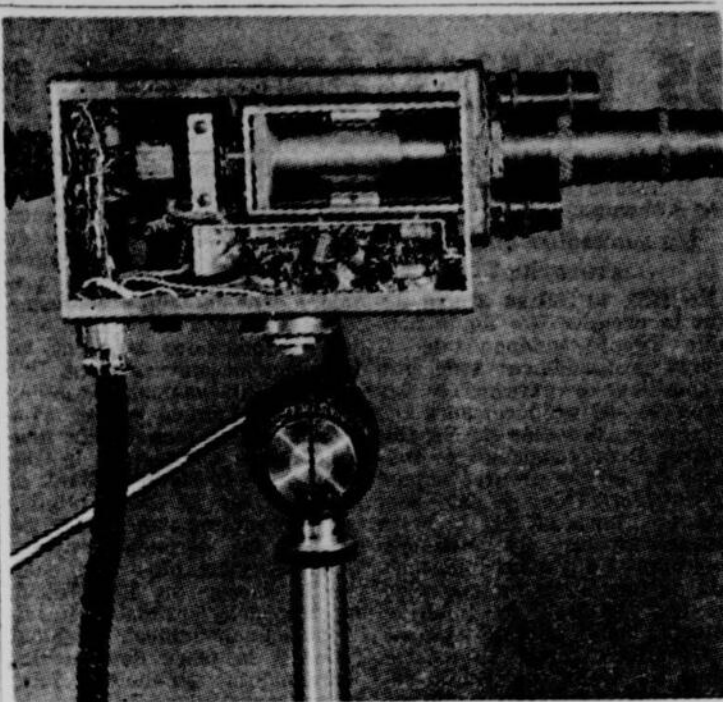
Les réalisateurs de Radio-Canada pourront donc enregistrer leurs émissions à l'avance, qu'il s'agisse de reportages et de téléthéâtres, et vous les télédiffuser ensuite, immédiatement ou des jours et des jours plus tard. Elles auront la perfection technique des émissions en direct.

Outre cette nouveauté, la caméra mobile, qu'on vient de mettre à l'essai, donne une liberté de mouvement sans égale aux caméramen. Autonome et légère, elle leur permet de choisir les prises de vue qu'ils désirent. Pour les reportages sur le vif, il s'agit-là d'une incontestable innovation, car elle met fin au handicap que constituaient les lourds appareils du passé.

Qu'en résultera-t-il?

Ces techniques nouvelles transformeront-elles nos émissions de TV?

Malgré la popularité dont elle jouit, la télévision est toujours restée une parente pauvre du cinéma. Lorsqu'on réalise un film, en effet, on peut reprendre à volonté les scènes manquées, on peut choisir un nombre inestimable de décors, dont des décors naturels grandioses. Après les prises de vue, le montage, qu'on effectue avec les bouts de film, peut réorganiser le film du tout au tout et lui communiquer le rythme désiré, facteur important de sa réussite. Et le grand écran de nos salles de cinéma ajoute encore à l'envoûtement du film. Voilà des conditions de réalisation et de



La caméra mobile, dont on voit un modèle ci-dessus, avec le ruban vidéo, est sans aucun doute la meilleure amélioration de l'heure apportée à la télévision. Cette caméra pèse seulement 50 livres et peut "livrer" des images à plus d'un mille de distance, c'est-à-dire que son autonomie propre est d'environ un mille.

visualisation que la télévision, si perfectionnée soit-elle, n'a jamais possédées.

Mais avec les images de qualité que fournira le ruban vidéo et l'emploi éventuel du grand écran de TV, adapté à nos salons, la télévision profitera-t-elle enfin des ressources du 7e art pour devenir, en peu de temps, un vrai cinéma à consommation domestique? Cela est fort peu probable. "Le pourrait-on", avoue M. Charles Frenette, directeur des services de Radio-Canada, "les émissions d'actualité, les programmes questionnaires, les interviews et les émissions sportives perdraient beaucoup de leur intérêt si elles n'étaient télédiffusées en direct".

Dans les conditions actuelles, du reste, le montage est à peu près impossible sur le ruban-vidéo. Les techniciens doivent enregistrer l'émission dans l'ordre chronologique qui prévaut lors de sa télédiffusion. Et la TV doit d'ailleurs faire plus vite et à meilleur coût que le cinéma, qui bénéficie d'une longue période d'amortissement des investissements.

Ainsi, la télévision restera la télévision, et le cinéma, le cinéma. "Les deux médiums", nous assure M. Frenette, "quoique parents et empruntant réciproquement l'un à l'autre, sont distincts. Le changement numéro un apporté par le ruban vidéo est plutôt de permettre une meilleure répartition de l'utilisation des Studios". Si l'on peut enregistrer les émissions à l'avance, en effet, alors, les jours d'extrême activité, les studios de Radio-Canada ne seront pas tous occupés à la fois.

Il reste que le dernier mot appartient encore aux ingénieurs. Quand le ruban vidéo permettra le montage, il sera tout à fait possible que les téléthéâtres, par exemple, prennent davantage l'allure de longs métrages.

En attendant, critiques, journalistes et... censeurs pourront voir les émissions avant qu'elles soient télédiffusées sur nos écrans. Jusqu'à maintenant, ce pré-visionnement n'avait jamais existé, faute d'enregistrement préalable. Peut-être nous vaudra-t-il quelques surprises, des coupures, par exemple...

PLONGEZ sans crainte!



- Ne manquez pas une seule journée d'amusement!
- Faites ce qui vous plaît—nagez même—en portant Tampax!
- Des millions de femmes l'utilisent—Pourquoi pas vous?
- Pourquoi ne pas profiter de la liberté qu'il offre?
- Libération des serviettes qui échauffent, des ceintures qui serrent—des contours révélateurs et de l'odeur.
- Il est si facile d'employer Tampax, d'en changer et de s'en débarrasser.
- Il est invisible et on ne le sent pas lorsqu'il est en place.
- Il tient une place si importante dans votre vie active!

Demandez la protection hygiénique interne Tampax, partout où l'on vend des produits pharmaceutiques. Degrés d'absorption Régulier, Super, Junior. Canadian Tampax Corporation Limited, Brampton, Ontario.



Inventé par un médecin—utilisé maintenant par des millions de femmes

La façon de demander

Deux abbés se demandent s'ils peuvent fumer leur pipe en lisant leur bréviaire. Ils décident de prendre conseil auprès de leurs directeurs de conscience respectifs.

—Alors? demande le premier, avez-vous obtenu l'autorisation?

—Hélas! non...

—Comment avez-vous fait?

—Eh bien j'ai demandé si je pouvais fumer ma pipe pendant que je lisais mon bréviaire... Et vous?

—Moi, j'ai la permission, mon ami...

—Et comment avez-vous fait?

—J'ai dit que j'avais l'habitude de fumer ma pipe après déjeuner et j'ai demandé s'il y avait un inconvénient à ce que je lise mon bréviaire pendant ce temps-là!



rincages-crème colorants



Chaque mois, trois millions de femmes le prouvent! Conditionne en embellissant. Corrige les cheveux secs, ternes ou abîmés. Élimine complètement les mèches décolorées ou pâlies. Il existe un rinçage TIZ pour toutes les teintes de cheveux. Facile à appliquer! Les résultats vous prouveront que —

Tiz est merveilleux!

Gratis!



PAS UNE TEINTURE Rend aux cheveux un éclat et un lustre flatteurs

\$1.95

BROSSE-APPLICATEUR A SOIES NATURELLES AVEC CHAQUE FLACON!

A bout de nerfs?



Buvez un BON verre de

LAIT

...et ça ira mieux!

Le lait est un breuvage reconstituant. Il redonne de l'entrain et rafraîchit agréablement.



Pour 25 piastres (égyptiennes), vous pourrez admirer les poussiéreuses momies égyptiennes

(Par Pierre Solan)

Ramsès II, Sèti Ier le Conquérant, Akhnaton le Pharaon hérétique, la Reine Néfertari et plus de vingt autres souverains et souveraines des anciennes dynasties égyptiennes vont de nouveau recevoir des visites. Une décision du Président Nasser vient d'autoriser la réouverture au public de la salle 52 du premier étage du Musée du Caire.

Pour 25 piastres (68¢ canadien!) on pourra désormais regarder dans leur macabre nudité les momies des Rois-Dieux devant lesquels, de leur vivant, se prosternaient les peuples de l'Orient.

Depuis 25 ans, leur repos n'était troublé que par le passage mensuel d'une corvée de balayage. Une fois tous les deux ou trois ans le gouvernement faisait ouvrir pour un visiteur de marque la salle des momies royales. On soulevait pendant quelques instants un coin de la lourde draperie qui recouvre chaque cercueil. Sous une vitre épaisse apparaissait alors le fin profil de Sèti Ier, tel qu'on le voit sur les bas-reliefs de son Temple d'Abydos, ou le nez d'aigle de Ramsès II, mort presque centenaire après 67 ans de règne. L'air surchauffé de la salle était encore alourdi par l'odeur de tous ces cadavres confits dans le bitume et les parfums. Un regard sur les faces ricanantes des grandes dames de la vieille Egypte, Reines ou Prêtresses d'Ammon, écoeurait assez l'hôte distingué pour l'amener de lui-même à abrégier sa visite. La triple serrure de la salle 52 soigneusement refermée, les clés regagnaient le coffre-fort du directeur du Musée.

Pour "conserver" les momies...

On n'avait pas toujours eu autant d'égards pour les vieilles gloires pharaoniques. La découverte des cachettes dans lesquelles la piété d'un lointain successeur avait fait entasser pêle-mêle les momies de souverains qui avaient régné à des siècles de distance, avait provoqué dans le monde savant un indescriptible enthousiasme. On était au début de juillet 1881. Il fallut agrandir en hâte le Musée du Caire pour y loger ces nouveaux pensionnaires. Pendant quatre ans, égyptologues et curieux défilèrent devant les momies enroulées dans leurs bandelettes. Le 1er juin 1886, enfin, on commença à les démailloter en séance solennelle. Il y avait là le Khédivé d'Egypte, les ministres plénipotentiaires de France et de Grande-Bretagne, les consuls étrangers, les hauts fonctionnaires et un lot d'illustres invités. Sous la direction de l'égyptologue Maspéro, deux médecins, un chimiste et un naturaliste mirent à nu les momies. Elles furent mesurées minutieusement, inspectées, photographiées et dessinées. On découvrit la carie des dents d'un Roi, la scoliose d'une Reine. On jugea l'habileté plus ou moins grande des embaumeurs. Il fallut dans certains cas compléter leur travail au formol car privées de la carapace de leurs bandelettes et exposées à l'air, les momies royales se mettaient à fermenter dangereusement.

On les recoucha dans leurs cercueils sans les envelopper et pendant trente ans, elles furent ainsi présentées à la curiosité des visiteurs dans le nouveau Musée des Antiquités du Caire. Leur nombre s'était grossi, en 1891 puis 1898, par la découverte de nouvelles cachettes des momies royales. Le dernier arrivant fut en 1903 le Pharaon Aménophis IV de la

XVIIIème dynastie, l'époux de la délicieuse Néfertiti, le célèbre Akhnaton.

Un mausolée que l'on s'arrache!

En 1922, le Sultan Fouad devint le premier Roi de la nouvelle Egypte indépendante. Il trouva profondément indécente l'exposition continuelle des corps de ses prédécesseurs sur le trône de la vallée du Nil aux regards irrévérencieux des touristes et de ses propres sujets. On eut alors l'idée de faire aux anciens Pharaons et à leurs épouses un acte de solennelle réparation. Le gouvernement décida de leur bâtir un mausolée qui leur servirait de tombeau collectif. Pendant cinq ans, on y travailla. C'était au centre même du Caire un temple reproduisant dans ses moindres détails le décor traditionnel de

parce qu'il avait par son énergie fait rendre à l'Egypte ses libertés et son indépendance. Le Wafd était alors hors du pouvoir. Les Pharaons gagnèrent et s'installèrent les premiers dans la tombe contestée. Trois ans plus tard, des élections triomphales amenèrent les wafdistes au gouvernement. Une nuit, un détachement des ambulances de l'armée enlève Pharaons et Pharaones de leur nouvelle tombe. On réveille le gouverneur de la National Bank of Egypt. Dans la salle blindée où reposent ses lingots d'or, on entasse les cercueils royaux. Quelques mois plus tard, malgré la fureur du Roi Fouad, ses ministres wafdistes installèrent solennellement Zaghoul Pacha à la place des momies pharaoniques. Qu'allait-on faire de celles-ci? On les jugea si embarrassan-

illustrés dont on avait rempli son sous-sol. Des clients superstitieux menaçaient de retirer leurs fonds. Ce dépôt funèbre paraissait de très mauvais goût aux administrateurs.

Allez, momies, la messe est dite!

Le directeur général des Antiquités, M. Pierre Lacau, venait de prendre sa retraite. La villa qui lui était attribuée, située dans l'enceinte même du Musée du Caire, était inoccupée. On y transporta toutes les momies. On les aligna dans le grand couloir et dans les chambres du premier étage. Le successeur de Pierre Lacau, le chanoine Etienne Drioton, dut pendant plusieurs mois cohabiter avec tous ses illustres "clients". Il n'en paraissait pas gêné. Chaque matin, il célébrait sa messe en privé devant la plus extraordinaire des congrégations. "Ite missa est..." disait l'officiant. Il s'adressait à tous les Rois et Reines de l'ancienne Egypte allongés devant lui et d'un geste large, il les bénissait.

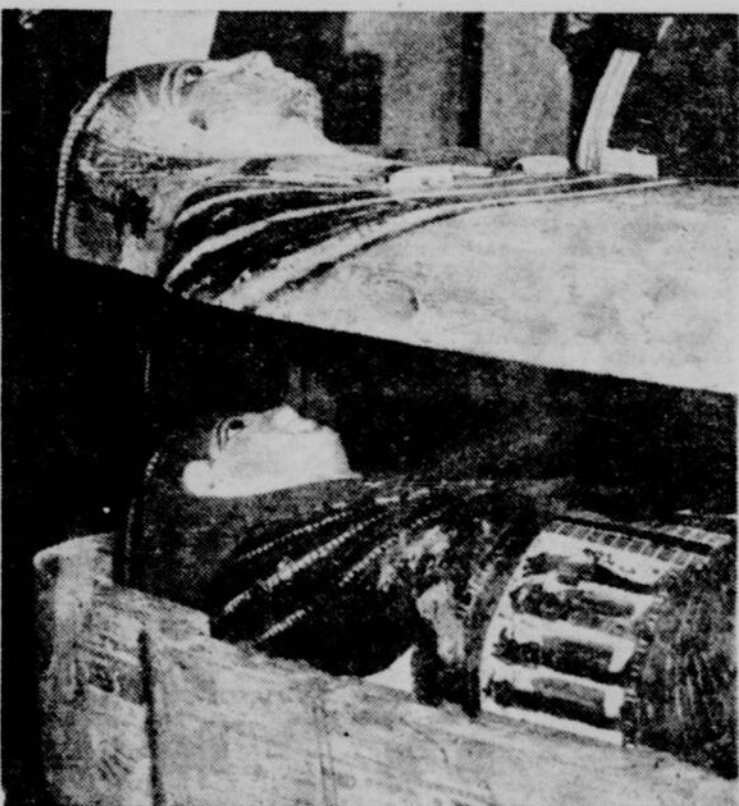
Le Roi constitutionnel d'Egypte ne pouvant imposer à son Parlement wafdiste de réintégrer les Pharaons dans leur mausolée, Fouad Ier dut se résigner à les renvoyer au Musée. Mais on devait les soustraire à la vue des visiteurs. Un protocole spécial régla l'admission occasionnelle de savants archéologues ou d'illustres personnalités dans la chambre 52 entièrement redécorée pour devenir tombeau collectif des Rois et Reines. Le Roi Fouad mourut en 1936 avant l'accomplissement du nouveau plan d'hébergement des momies. Elles n'intéressèrent que fort peu son successeur Farouk. Pourtant un jour le Palais Royal fut mis en émoi par un article virulent du célèbre égyptologue belge Capart. Après une visite



Effigie du Pharaon AKHNATON...

au Musée du Caire, il avait affirmé que les momies royales pourrissaient dans la chaleur humide sous les vitres qui recouvraient leurs cercueils. Un journaliste prétendit alors "que des champignons poussaient sur les restes de Ramsès II". Il y avait en effet des moisissures. Discrètement, on revernit les momies...

La révolution républicaine a moins de raison, semble-t-il, que les Rois auxquels elle a succédé de sauvegarder un respect déjà aussi écorné. On a imprimé au Caire, disent les journaux, 5.000 billets d'entrée pour la salle des momies royales. Un supplément de 25 piastres (68¢ canadiens!) donnera l'occasion aux touristes d'aller contempler dans leur dernier sommeil les Majestés d'antan.



Sarcophage d'un Pharaon égyptien. En haut, ce n'est que le couvercle du tombeau. En bas, la momie conservée "comme si elle était morte hier"...

l'antiquité égyptienne. Des colonnes à chapiteaux de lotus abritaient deux salles souterraines revêtues de granit rose d'Assouan. De nouveaux sarcophages attendaient chacun des vieux souverains. Ils y furent pompeusement placés en 1931.

On comptait sans la politique. Le mausolée des Pharaons n'était pas encore achevé que le parti wafdiste en réclamait l'exclusivité pour son fondateur, Zaghoul Pacha, récemment décédé. Il méritait, d'après ses partisans, l'honneur suprême d'un tombeau monumental

tes qu'on parla de les réexpédier en Haute-Egypte et de les replacer dans les tombes de la vallée des Rois et de la vallée des Reines où bien des siècles avant notre ère les pillards de la nécropole les avaient dérangées. Le Musée du Caire n'avait plus de place pour les loger, d'autant plus que la découverte de la tombe intacte de Tout-Ankh-Amon venait d'un seul coup de remplir toute une aile du bâtiment. Cet embarras sauva la momie de Tout-Ankh-Amon. Elle fut laissée dans son sarcophage et dans son tombeau de la montagne thébaine. Mais la Banque Nationale d'Egypte ne voulait pas garder les corps



NASSER: "pour 25 piastres (égyptiennes) vous pourrez voir toutes nos momies"...



PSORIASIS

n'est plus un cauchemar

Si les vilaines squames et gales du psoriasis vous font hésiter à porter un maillot de bain, comme des milliers d'autres adeptes, faites la découverte de Siroil... qui tend à éliminer les lésions externes. De légères applications de Siroil contribuent à prévenir la récurrence des lésions. Ne tache ni les vêtements, ni la literie. Offert sous les conditions de satisfaction en deux semaines ou remboursement. 26 années de résultats heureux. Achetez une bouteille aujourd'hui.

DANS TOUTES PHARMACIES



SIROIL OF CANADA LTD., Box 488, Dept. 9, Windsor, Ont. S.V.P. m'adresser votre brochure gratuite sur le PSORIASIS. NOM (lettres moullées, s.v.p.) ADRESSE VILLE PROV.

Demandez notre nouvelle brochure GRATUITE écrite par un médecin enregistré. Elle répond aux 30 questions les plus fréquentes concernant le psoriasis.

MAL DE TÊTE LANCINANT

VOICI UN SOULAGEMENT RAPIDE et le SOULAGEMENT est DURABLE

POUR CALMER un mal de tête, vous voulez un soulagement rapide, vraiment efficace... alors, prenez INSTANTINE! INSTANTINE est soigneusement préparé d'après une formule qui agit si vite, si efficacement que vous êtes presque instantanément soulagé de la douleur! Et ce soulage-

ment est prolongé... il dure! Ce qui est encore plus important, c'est que les comprimés INSTANTINE vous apportent le stimulant doux qu'il vous faut peut-être... de sorte que vous vous sentez réellement mieux. Procurez-vous INSTANTINE aujourd'hui!

SOULAGEMENT RAPIDE POUR

- MAL DE TÊTE LANCINANT • MAL DE TÊTE DÙ AUX SINUS • RHUMES GRIPPE
- LUMBAGO • DOULEURS RHUMATISMALES • ARTHRITIQUES • NÉVRITIQUES

COMPRIMÉS

Instantine

POUR SOULAGEMENT PRESQUE INSTANTANÉ



palpez la douceur!



Le papier de toilette COLORAMIQUE dans son nouvel emballage jumelé "Soft-Wrap"

Mieux que jamais, on peut clairement voir . . . on peut palper la luxueuse douceur du papier de toilette WHITE SWAN. Le nouvel emballage jumelé "Soft-Wrap" est doux au toucher, tout comme le papier de qualité qu'il contient. Et WHITE SWAN vous offre quatre couleurs ravissantes . . . rose, jaune, bleu et vert . . . des superbes tons pastels qui égayeront votre salle de bain. Oui! Le papier WHITE SWAN saura donner un cachet luxueux à votre salle de bain.



Le papier WHITE SWAN est également offert en rouleaux simples et en emballages pratiques de quatre rouleaux, dans tous les magasins . . . sans oublier les serviettes et essuie-mains, deux autres excellents produits WHITE SWAN.

THE E. B. EDDY COMPANY

Elle fonde une communauté non-confessionnelle

La vierge noire vêtue de blanc parcourt le monde... pieds nus!

(Par Arthur Prévost)

Il fait chaud, humide surtout, à Tampa, en Floride. Il fait la même chaleur étouffante à Jacksonville, Savannah, Augusta et dans tout l'Etat de Georgie. Les gares d'autobus sont comblées. Les riches se dirigent vers le nord, attirés par sa température plus tempérée.

Dans les gares, deux salles d'attente: une pour les Noirs et l'autre pour les Blancs. Les restaurants et les guichets de billets sont également distincts selon la couleur des hommes.

"Men colored", "men white", "women colored", "women white" lit-on sans cesse aux portes des salles de toilettes.

Dans la salle d'attente réservée aux Noirs d'une gare de Tampa, j'aperçois une religieuse vêtue de blanc, une crose de berger à la main. C'est une noire. Elle est nu-pieds.

Rencontre

Je voudrais lui parler, mais je ne puis. Blanc, je suis confiné à la salle d'attente des Blancs. Elle prend heureusement le même autobus que moi. Bien qu'on réserve habituellement les banquettes du fond

aux Noirs et celles de l'avant aux Blancs, je m'assois sur la dernière banquette du fond, avec les Noirs. Je choisis cet endroit par principe, certes, mais aussi pour fumer mon cigare, prohibé dans les autobus et pour dévoiler une nouvelle facette du monde, grâce à cette femme noire.

Nouvelle communauté

Elle dirige une communauté dont j'éprouve quelque difficulté à traduire l'appellation: "Mount Zion the Overcoming Body of Christ, the True Bride" (Mont Sion, le corps triomphant du Christ, la vraie épouse).

"Je suis la fondatrice et la mère vierge de cet organisme non-confessionnel," m'avoue-t-elle, "car j'ai été appelée par toutes les nations et je connais le vrai Dieu qui est notre père au ciel et qui aime ses enfants."

"Divinement guérie de tuberculose et de cancer, le 25 décembre 1945," continue-t-elle, "Dieu m'a oint prophétesse divine et guérissante, le jour même de ma guérison. Depuis près de 15 ans, je parcours le monde, diffusant la parole divine et le message que Dieu m'a demandé de transmettre aux malades, au nom de Jésus."

"Je suis un poste"

"Je suis un poste de prière pour tous, et Dieu m'a demandé de lui construire une maison de prière pour tout le monde."

Le siège de la communauté est à Crescent City, en Floride. Il y a plusieurs années, la prophétesse noire, avec l'aide de Dieu, y guérissait une de ses soeurs. Ruée par un cheval, celle-ci avait été projetée à 18 pieds de hauteur et s'était brisée 12 côtes. Depuis sa guérison miraculeuse, elle aussi porte la parole divine dans les Etats du sud américain.

La religieuse noire désire faire construire son monastère. "J'ai présentement 2.000 pierres et dix fenêtres," explique-t-elle. James Payne, architecte, dessine gratuitement les plans de l'édifice.

Treize et treize

La prophétesse n'est pas superstitieuse. A date, elle a visité treize Etats et sa communauté comprend treize membres, dix femmes et trois hommes qui s'occupent à construire le monastère.

Si les livres et pamphlets de la communauté sont encore mimeographiés, faute de ressources financières, la prophétesse espère posséder une réelle imprimerie, afin de mieux diffuser son enseignement.

Pourquoi pieds nus?

Je lui ai demandé pourquoi elle allait nu-pieds, sur le ciment chaud des trottoirs. Elle m'a répondu qu'elle suivait les paroles de la bible. "Mais la Bible vous a-t-elle demandé de

vous d'un fond musical — cette sorte de musique que votre radio portatif ou votre plus vil tourne-disque peut vous fournir — pendant qu'ils s'occupent de ménage, mangent, sent, reçoivent; en somme, pendant qu'ils se livrent à des besognes que le son le plus strident ne parviendrait même pas à troubler. Il existe même un marché tout cuit pour de tels consommateurs de musique qui exigent de la musique, de la musique et encore de la musique, en "haute-fidélité" pour sûr, comme l'on en vend depuis longtemps dans les restaurants, les usines, les bureaux et les salons mortuaires.

Et si les experts discutent, les financiers, plus pratiques, ont pris leurs décisions, sans grogner. Une compagnie de "rediffusion" serait sur le point de répondre à cette demande domestique. "Mais comment donc l'avez-vous découverte?" ont demandé les experts abasourdis par un tel retour à la réalité. Peut-être les financiers ont-ils alors souri dans leur barbe, nous n'en savons rien.



La prophétesse ESSIE MAE McDONALD REID, la "vraie vierge"...

rouler en autobus?", lui demandai-je.

Elle m'a répondu que tous les moyens étaient bons pour diffuser la parole de son Dieu, même si ses vêtements ne concordent pas avec les moyens de transport modernes.

Il faut dire qu'elle savait voyager, la prophétesse. Vêtue de blanc, elle avait dans son recticule, également blanc, une large serviette de bain dont elle se servait pour recouvrir la banquette sur laquelle elle s'asseyait, histoire de ne pas salir sa robe et son voile blancs.

"Dieu m'a demandé de ne plus porter de sandales, de jeter mon manteau et de marcher avec foi. Depuis quatorze ans, je ne porte ni chaussures ni manteau."

"Je marche sur la neige et sur la glace. Je vais où il fait chaud et où il fait froid. J'ai marché dans le froid des Etats du nord, à cinq sous zéro, et Dieu a protégé et conservé non seulement mes pieds, mais mon corps et mon âme. Et je voyage ainsi de ville en ville, d'Etat en Etat."

Mélange de tout

Sur la robe de la religieuse, une étoile de David. Au cou,

elle porte un chapelet; sur la poitrine, un scapulaire du Sacré-Coeur. Un large béret cache sa tête et un long voile cache son visage aux regards indiscrets. Elle tient une longue houlette et un court bâton sculpté dans ses mains.

"L'étoile de David représente ma divine personnalité, symbole du temple de Dieu," explique-t-elle. "Mes pieds nus représentent ma décision de porter au loin la parole de Dieu. Mon voile est le symbole de mon union avec le Christ et la couronne aux douze étoiles de David symbolise mon travail dans le royaume de Dieu, la nouvelle Jérusalem avec ses douze fondations, somme toute. Quant au bâton, il indique que je possède l'autorité nécessaire pour unir tout le monde."

Nous avons voyagé pendant sept heures dans le même autobus. Nous nous sommes ensuite séparés sans même nous donner la main. La prophétesse s'en est allée rendre témoignage dans une autre ville. Moi, je suis venu vous raconter cette étrange rencontre.

On a bien raison de dire que "ça prend toutes sortes de monde pour faire un monde".



Comment goûter de la véritable haute-fidélité dans un tel charabia?

Musique ou mode?

La manie du "hi-fi"

Dans le monde de la "haute-fidélité", qui tient pour trois parts en sottise et pour une part en soudure, les experts, comme partout ailleurs, sont de vrais démons enragés lorsqu'on les provoque.

Cette histoire commence à la façon dont commencent ces suaves histoires de femme que nous lisons dans les magazines. C'était à Mont-Vernon, dans la banlieue de New-York, par un de ces jours sublimes où les coeurs chantent (à 8.000 cycles) et les âmes se dilatent à 78 rpm). Redresseurs de torts, 53 experts s'étaient rendus aux laboratoires de l'union des consommateurs (CU), afin de cesser ce qui pourrait être le gâchis de la consommation américaine en appareils "haute-fidélité".

Question de "son"

La CU est une organisation qui achète les produits que vous achetez, leur impose une épreuve scientifique et vous en donne les résultats dans "Consumer Reports". Sur 500 haut-parleurs et boîtes de résonance actuellement sur le marché, elle constata qu'un certain nombre, bien que valant au-dessus de \$1000.00, n'avait qu'un rendement minime. Elle constata que les catalogues sur la "haute-fidélité" encourageaient le mythe de la "boîte magique", selon lequel un cabinet de qualité (c'est-à-dire trop cher pour nos moyens) pourrait doter n'importe quel haut-parleur, même médiocre, de basses profondes et de sons veloutés. Ses techniciens en acoustique découvrirent, par exemple, qu'un "tweeter" japonais dépassait techniquement d'autres "tweeters" valant plusieurs fois son prix, et que le

meilleur système de haut-parleurs prenait à peine un peu plus d'espace qu'une banquette de bibliothèque.

C'était la guerre!

En réponse, la CU invita ses critiques à venir, à voir, à écouter et à poser des questions. Et les experts vinrent.

Il est difficile de savoir si leur opinion a vraiment changé, car les laboratoires de Mont-Vernon ont malheureusement oublié de faire passer une épreuve décisive à tous ces experts, bien qu'ils constituent un contingent fort important de consommateurs dans nos temps troublés où il semble pis d'avoir du mauvais goût que de battre sa femme.

Combien l'écoutent?

Pour quelques reporters, également invités, et qui sont retournés chez eux fatigués et sourds par surcroît, il semblerait que personne n'ait changé son opinion d'un seul kylocycle sur le son le plus pur et le plus fidèle qu'il ait jamais été donné à l'homme d'entendre.

A la tombée de la nuit, un expert compétent murmura pendant les résultats définitifs d'une recherche exécutée par "Bee Angel and Associates" sur la "haute-fidélité": 75 pour cent des propriétaires d'appareils valant au-dessus de \$300, ne les ont tout bonnement jamais écoutés!

Cette espèce particulière d'amateurs utilisent leurs appareils dans l'unique but d'être pour-



Traitez votre anémie ECONOMIQUEMENT

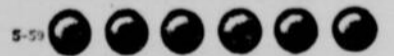
Depuis des générations les femmes se fient aux bonnes PILULES ROUGES pour combattre la faiblesse, la pâleur et les troubles dus à l'anémie. Ce tonique bien connu, à base de fer, aide à fournir au nouveau sang l'hémoglobine essentielle. Aidez-vous aujourd'hui même, en achetant les...

PILULES ROUGES

AMÉLIORÉES

Tonique à base de fer préparé contre l'anémie.

Cie Chimique Franco-Américaine Limitée



MAMAN! Un enfant maussade est un enfant "MALADE"

Oui, maman, quand un enfant est dérangé, fiévreux et de mauvaise humeur, n'a pas envie de jouer... ni de manger... vous pouvez être sûre que quelque chose ne va pas. Car les enfants sont naturellement gais, insouciant et pleins de vie.

Lorsque ces petits dérangements se produisent, les mamans avisées comptent depuis des années sur CASTORIA pour remettre les choses en ordre. CASTORIA est bon pour votre enfant, et ne fait que du bien. Il

débarrasse doucement, mais sûrement, les intestins de l'enfant des déchets toxiques qui s'y sont accumulés, sans coliques ni choc. En peu de temps, votre enfant retrouve sa gaieté.

CASTORIA est employé avec succès depuis des générations. Cependant, CASTORIA est tout ce qu'il y a de plus moderne... son excellente qualité et son action douce sont garanties par les plus récentes méthodes scientifiques de fabrication et d'essai. C'est pourquoi CASTORIA est bon pour votre enfant.



Les enfants pleurent pour avoir du

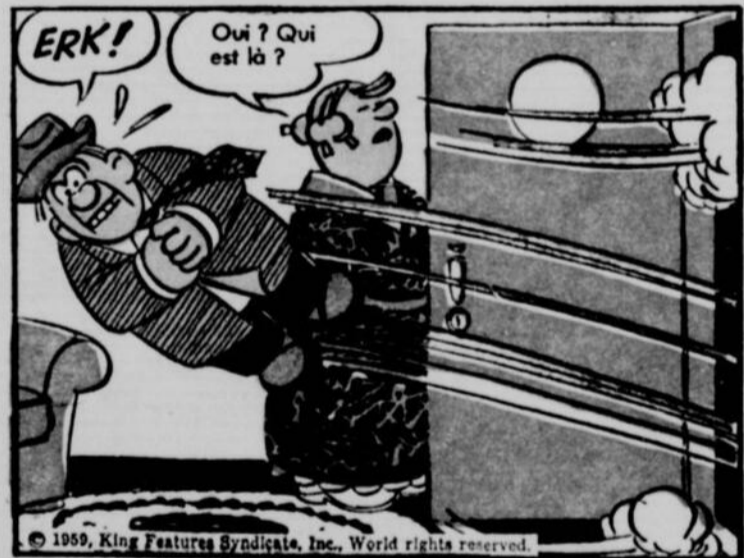
CASTORIA

MARQUE DÉPOSÉE



HUBERT

DICK WINGERT





Et quand ils ont soif
 ...vite!... un grand verre
 de Quik bien froid...
 ça leur fait tant de
 bien pendant les chaleurs! Du bon lait
 frais, aromatisé bien entendu de délicieux
 chocolat Nestlé Quik... le breuvage des
 jeunes qui grandissent.

Pendant l'été, servez Quik souvent—surtout aux enfants. Préparez "Quik en quantité" et conservez-le au réfrigérateur. Dans un grand pot à lait, ajoutez une demi-tasse de Quik à une pinte de lait, remuez... et voilà! en un clin d'oeil le breuvage est prêt... délicieux et vraiment rafraîchissant! Il est aussi très facile de préparer un glaçage à gâteau ou une sauce à crème glacée avec du Nestlé Quik. Gardez toujours une bonne provision de Quik.



NESTLÉ QUIK... L'UNE DES VRAIES DOUCEURS DE LA VIE!

SERGE
par BOB MORAY

Pourquoi n'échanges-tu pas ta guimbarde pour un parapluie ?

Si tu as peur de fondre, entrons au restaurant jusqu'à ce que l'orage soit terminé.

On va prendre deux cafés et laisser tranquillement passer ça

Pas si je m'y mets.

Mademoiselle, voulez-vous sonner ce numéro dans cinq minutes !

Allo, GINETTE ! Quoi ? En panne à la Pointe Verte ?

Et le beau Serge est sorti comme un boulet de canon à ta rescousse !

Ben ! Menteur ! Je vais vite le rejoindre.

Ginette !... Attends !

Quelqu'un a-t-il dit la Pointe Verte ?

Selon la radio, la route est inondée à Pointe Verte.

Maiheur ! Et Ginette qui est partie à la poursuite de Serge.

Attendez. Vous ne pouvez partir en biciclette.

Serge est peut-être en danger !

Comment me suis-je laissé embarquer dans ce pétrin ?

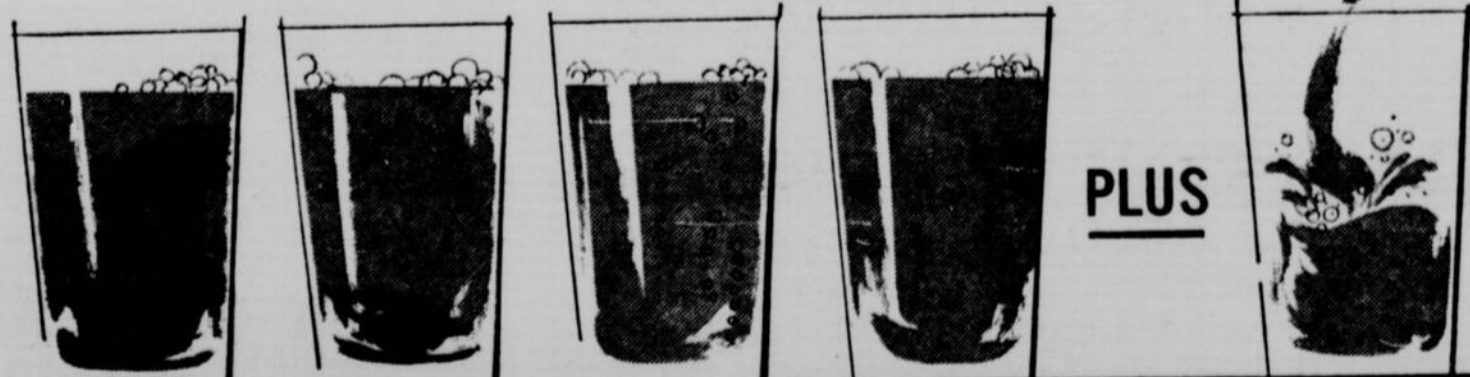
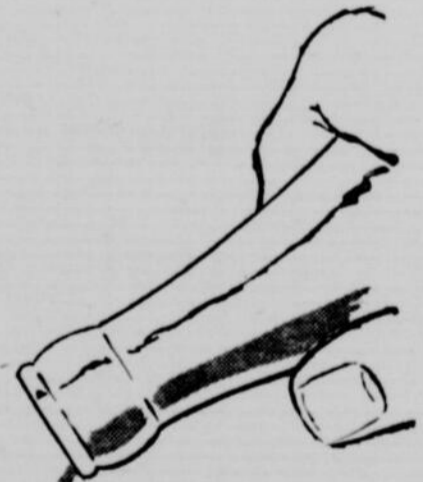
Où est Serge ???

...marche jamais quand il faudrait !

LA PETITE
love



Pour être vraiment rafraîchi,
buvez **KIK** - le vrai
COLA



BOUTEILLE DE 30 ONCES : UN VERRE DE PLUS POUR LE MÊME PRIX

KIK-LE COLA FAMILIAL



L'achigan, parfait acrobate, est une proie intéressante

(par Michel Chamberland)

L'achigan est le poisson de rêve de tout pêcheur!

L'achigan est le poisson de tout le monde. Ses grandes qualités sportives en font l'un des poissons les plus recherchés et les plus appréciés.

Pêcher l'achigan, c'est affronter un poisson combattif à l'extrême et passer par toute la gamme des émotions. Vorace et fort par nature, l'achigan est surprenant par ses attaques foudroyantes et par ses nombreux moyens de défense: démarrage rapide, fuite précipitée vers les obstacles, charges vers le pêcheur pour créer du mou dans la ficelle, sauts et bonds en dehors de l'eau pour se déferler.

Il y a deux sortes d'achigans: l'achigan à petite bouche que nous connaissons tous et que nous trouvons tout près de nous; l'achigan à grande bouche dont le maxillaire supérieur dépasse la ligne verticale de l'oeil, peu connu ici et se trouvant dans les eaux du St-Laurent et en quelques rares autres endroits.

Les questions qui nous viennent naturellement à l'esprit sont les suivantes: QUAND pêcher ce poisson merveilleux, OU le trouver et enfin COMMENT le prendre?

Chaque pêcheur a ses théories et sa technique secrètes. Les uns mettront toute leur confiance dans les nuits sans lune, dans les vents du sud ou de l'ouest et dans un thermomètre qui monte; les autres préféreront les jours sombres aux jours ensoleillés, le vent au grand calme, les eaux basses et claires aux eaux hautes et boueuses.

Durant les mois d'été, ils ne voudront pêcher que le matin et le soir ignorant complètement les heures du midi et, pourtant, elles se révèlent quelquefois fructueuses. Toutes leurs théories reposent sur le gros bon sens. Mais peut-on parler bon sens avec un poisson si capricieux et changeant? Le temps idéal pour pêcher l'achigan, c'est quand la température de l'eau et la quantité d'oxygène dans l'eau sont parfaites.

L'achigan est un poisson prolifique et s'adaptant bien aux différents milieux. Voilà pourquoi, en certains endroits, on en a permis la pêche sans restriction. Il se prend bien en juin, mais il mord beaucoup mieux durant les mois de septembre et d'octobre. Durant juillet et août, les pêcheurs sont peu nombreux, offrant toutes sortes d'alibis pour ne pas pêcher: les achigans ne mordent pas! ils sont apathiques et paresseux! Ceux qui connaissent les habitudes de ces poissons et ne craignent pas l'effort font de belles prises à cette période des chaleurs.

Prenons le cas des lacs où se trouvent plusieurs camps d'été. Ces lacs paraissent vides d'achigans et pourtant les achigans sont là tout au fond de l'eau. Un achigan qui se respecte ne se promène pas dans des eaux huileuses, ne court pas le risque d'être coupé en deux par les hélices des moteurs et ne supporte pas le bruit des baigneurs. La nuit, il remontera à la surface de ces lacs pour se nourrir. La pêche NOCTURNE dans ces eaux, comme dans toutes les autres eaux, rapporte toujours d'heureux dividendes. L'achigan est lucifuge et il est essentiellement nocturne. Les gros achigans, abandonnant toute prudence, profitent des ténèbres pour s'approcher des bords. Cette pêche nocturne est tout un art: les vibrations et le son remplacent la vision chez le poisson et le pêcheur développe comme un sixième sens. Elle en vaut la peine!

Où pêcher l'achigan? En rivière, les petits achigans se tiennent dans les rapides et derrière les roches émergentes; les gros achigans ont leur cachette sous les arrachis, les grosses roches et les arbres tombés, en un mot, aux endroits les plus embroussaillés où on ne peut faire un lancer sans s'approcher. Dans les lacs, les petits achigans adoptent les baies et les bords de l'eau, les herbages et les végétations aquatiques. Les gros achigans vivent en groupes dans les fonds rocaillieux (pas nécessairement aux endroits les plus profonds) et sur les bancs de sable.

N'aimant pas chasser les menés dans les eaux ouvertes, les gros achigans s'approchent des herbiers par groupes et traquent les menés affolés dans des eaux peu profondes et lorsqu'ils sont gavés, ils retournent à leurs lits pierreux. Il arrive qu'un gros achigan se tienne en embuscade sous le couvert, pendant des heures, attendant patiemment sa proie sur laquelle il bondira comme un chat sur une souris. L'endroit idéal pour pêcher l'achigan est celui où le poisson va au pêcheur et non le pêcheur à lui!

Comment pêcher l'achigan? L'achigan est un poisson vorace et belliqueux, s'attaquant à tout soit pour manger, soit pour détruire: appâts vivants, leurres artificiels. Il peut raffoler de menés, de grenouilles, de souris, de vers et d'insectes. Mais comment expliquer qu'il s'attaque si bien aux leurres artificiels tels que "bugs", mouches, cuillers et devons? L'achigan attaque probablement toutes ces choses parce qu'elles représentent pour lui de la nourriture et qu'elles ne sont pas trop grosses pour être avalées ou détruites. Il se laisse tromper par le faux semblant de ces leurres qui, bien travaillés, présenteront toutes les caractéristiques-clés de l'ani-

mal ou de l'insecte qu'ils sont censés représenter. A première vue, elles déclencheront ses instincts destructeurs et stimuleront son appétit.

La pêche à l'achigan peut être faite en surface avec la perche à mouche pour lancer des "bugs", des "poppers", des "streamers", des grenouilles et des souris artificielles et aussi avec le spinning pour l'emploi des "flatfish" et des devons flottants. Ce genre de pêche est le plus spectaculaire et le plus captivant qui soit; un achigan pris en surface fera toutes ses acrobaties en surface. L'achigan se pêche aussi en profondeur. Pour le rejoindre sur les lits pierreux ou sablonneux, il faut employer des appâts avec plomb sur la ficelle, des leurres pesants, des devons plongeurs, des cuillers plombées et les différents "jigs" aux longs hameçons appétissants et ornés de plumes, de poils, de lanières de peau de cochon (pork rinds et chunks), de petites anguilles artificielles, etc. L'important est de pêcher bien au fond et de laisser le leurre reposer pendant quelque temps — il ne faut jamais précipiter l'achigan — puis, de faire une récupération lente avec des changements de vitesse et des à-coups afin de créer un semblant de vie chez le leurre, car la plupart des leurres n'ont pas d'action inhérente et il faut les travailler. Avec des appâts vivants il faut donner le temps au poisson de les bien avaler; avec des leurres artificiels, il faut ferrer immédiatement d'une manière assez forte parce que l'achigan a la gueule assez dure.

Qu'il soit pris en surface ou en profondeur, avec la perche à mouche ou avec le spinning, l'achigan offre toujours un maximum de plaisir et d'émotion!

Q. — Je pêche ordinairement à la "troll" et en m'accrochant soit dans le fond, soit dans les bords des lacs, je perds de nombreuses cuillers... est-ce qu'il y aurait un moyen pour empêcher cela?

J.-L. E., Mont-Laurier, P.Q.

R. — Il se vend des instruments utiles à décrocher les cuillers prises dans le fond ou ailleurs... vous pouvez vous en faire un à bien meilleur compte en sciant sur un côté un tuyau de 5 ou 6 pouces, percez un petit trou dans lequel vous attachez une corde assez longue pour ne pas perdre votre décrocheur, puis lorsque vous êtes accroché, vous raidissez votre corde à "troller" et vous la passez dans la rainure du tuyau, vous laissez tomber le tuyau et le choc délogera les hameçons.

Q. — Doit-on mettre deux ou trois mouches pour la pêche à la mouche mouillée et quelles grosseurs me recommandez-vous?

P.-E. J., rue Bishop, Mtl

R. — Pour la pêche à la mouche sèche, on ne met qu'une seule mouche attachée à un bas de ligne à bout aminci. Par contre pour la mouche mouillée, mettre deux ou trois mouches est une affaire de goût. Je préfère de beaucoup, pour une tombée bien balancée des mouches sur l'eau et la perfection du lancer me servir de trois mouches... chacune d'elles accomplit un rôle différent et la mouche la plus rapprochée du pêcheur, faisant un gros travail, prend plus de truites. Au printemps, il vaut mieux se servir de mouches plus grosses, et au fur et à mesure que la saison avance il est préférable de faire usage de mouches plus petites.

Q. — Nous avons eu, mes amis et moi, plusieurs discussions pour savoir quelle était la meilleure manière pour faire sortir un hameçon qui aurait pénétré dans la peau d'un pêcheur. Que recommandez-vous?

J. L. et P. St-M., Sherbrooke, P.Q.

R. — Tout dépend de la profondeur de pénétration de l'hameçon dans la chair et de l'endroit de la blessure. Il suffit quelques fois de tirer sur l'hameçon pour le dégager mais dans la plupart des cas, il devient nécessaire de couper la tige de l'hameçon près de l'oeil et de lui faire continuer sa marche en rond de manière à ce que l'ardillon n'endommage pas la chair... après une telle opération, il faut se servir du désinfectant que tout pêcheur devrait avoir dans son sac de pêche.

Q. — Puis-je congeler le poisson (brochet, truite, achigan) sans les nettoyer ou est-il mieux de les vider avant congélation?

P. L., Ville St-Michel

R. — Si vous ne videz pas immédiatement votre poisson, il vous faudra plus tard le faire dégeler pour le nettoyer et vous en perdrez le jus... Il ne faut jamais faire dégeler le poisson pour le faire cuire. Le mieux est de nettoyer le poisson, de le laver et de bien essuyer; quand tout cela est fait, il est recommandé de l'envelopper individuellement dans du papier ciré et de recouvrir le tout de papier d'aluminium.

Pêcheurs, adressez vos questions de la manière suivante:

M. Michel Chamberland,
Le Petit Journal,
Montréal 9.

PHOTO POSTE

Service rapide de finition de films par la poste

Économie de 50% et plus

Rouleaux
8 poses 35¢ • 12 poses 60¢ • 16 poses 80¢ • 20 poses \$1.00
Impression indiv. agrandie: 05¢ chac.
Plus taxe de vente et 05¢ pour les frais de poste par commande. Les photos sont livrées dans un joli carnet.

Installation des plus modernes. Retour le jour même de la réception pour les photos en blanc et noir. Plus de 150,000 commandes de clients satisfaits l'année passée.

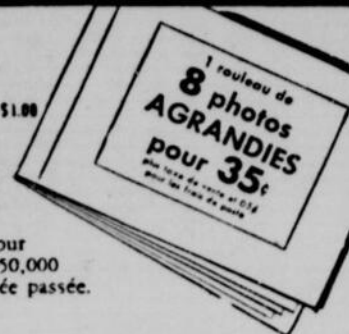
Films en couleurs

Il nous est possible de vous donner un service de 5 à 6 jours, tout en vous faisant bénéficier de prix très raisonnables

Essayez notre service de malle, vous serez étonné de la rapidité et de la qualité de notre travail. Sans obligation, demandez nos enveloppes de retour et notre liste de prix.

SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

Envoyez toujours vos films à: **PHOTO POSTE INC.**
Case postale 1153 — Dépt C — Québec, P.Q.



Faites
du Brandy Paul Masson
votre
choix 3 étoiles



10 OZ.
25 OZ.
40 OZ.

MAINTENANT EN BOUTEILLE PRATIQUE DE 10 OZ.

comment
garnir une poire

ou une pêche. Remplir chaque moitié d'un mélange de fromage cottage et de vraie* mayonnaise Hellmann. Aucune autre mayonnaise ne conviendra, car la Hellmann, faite d'oeufs frais entiers, est homogénéisée ce qui lui permet de bien se mélanger et même de se diluer parfaitement dans du jus de fruit.

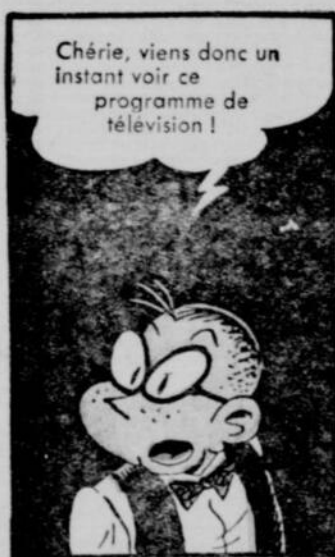
*faite
d'oeufs
entiers
strictement
frais





ELPHÈGE

PAR DAVE BREGER

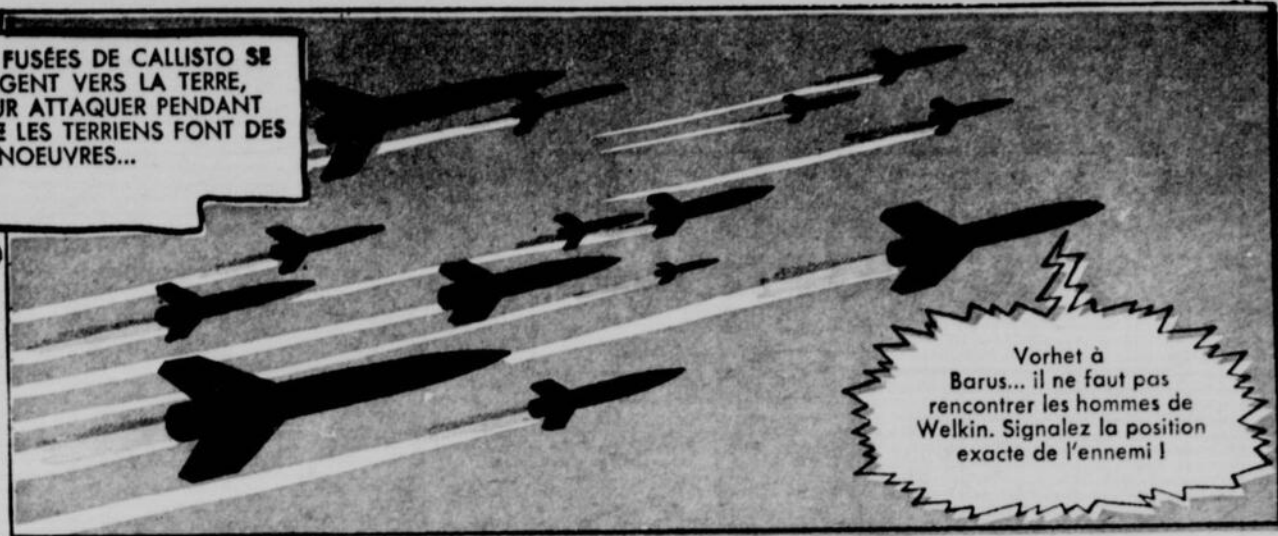


LÉO WELKIN

PILOTE DE L'ESPACE

Russ Winterbotham

LES FUSÉES DE CALLISTO SE DIRIGENT VERS LA TERRE, POUR ATTAQUER PENDANT QUE LES TERRIENS FONT DES MANOEUVRES...



Vorhet à Barus... il ne faut pas rencontrer les hommes de Welkin. Signalez la position exacte de l'ennemi !



Barus à Vorhet... je te dirai cela dans quelques minutes... attends !

LÉO EST RESTÉ AU POSTE PENDANT LES MANOEUVRES POUR ÉTUDIER LE MYSTÉRIEUX RAYON NEUTRON...



Ne m'interromps pas, Milla !

Très bien ! Je ne te dirai rien sur l'espion dans le satellite !

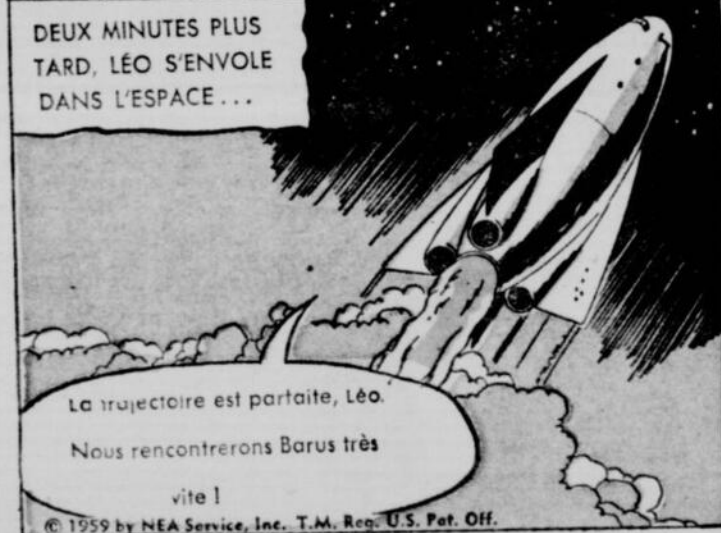


Espion ? Satellite ? ATTENDS, MILLA !



Il signale dans un drôle de transmetteur !

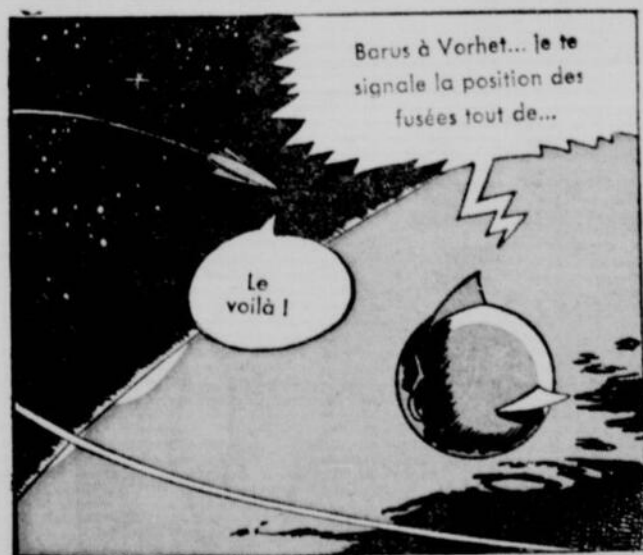
Un rayon neutron. Je comprends pourquoi je voyais ces rayons étranges. Nous n'avons pas une minute à perdre, Milla !



DEUX MINUTES PLUS TARD, LÉO S'ENVOLE DANS L'ESPACE...

La trajectoire est parfaite, Léo. Nous rencontrerons Barus très vite !

© 1959 by NEA Service, Inc. T.M. Reg. U.S. Pat. Off.



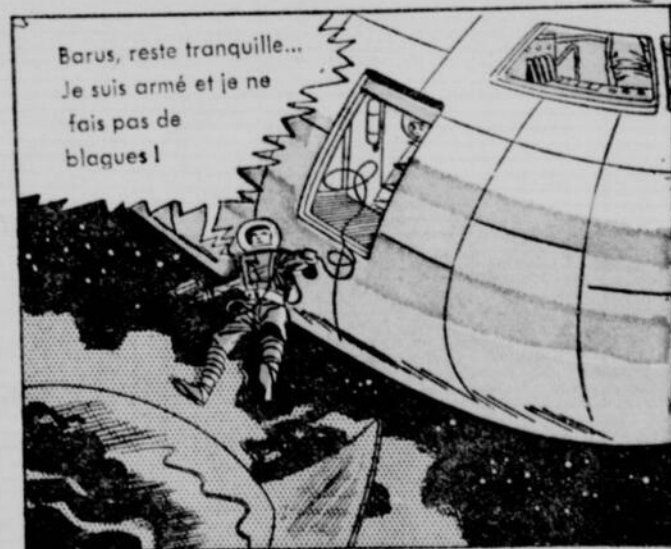
Barus à Vorhet... je te signale la position des fusées tout de...

Le voilà !



WELKIN ENVOIE UN NUAGE DE POUSSIÈRE NUCLÉAIRE POUR ARRÊTER LES SIGNAUX...

Ces poussières n'endommageront pas le satellite et je pourrai l'étudier tout à mon aise !



Barus, reste tranquille... Je suis armé et je ne fais pas de blagues !



MONSIEUR SAINT-GALLON



Une aumône, s'il vous plaît, monsieur. Je suis sans emploi depuis trois mois.



La chance m'a abandonné et je suis seul au monde ! Je suis sans amis; je dois mendier de ville en ville.

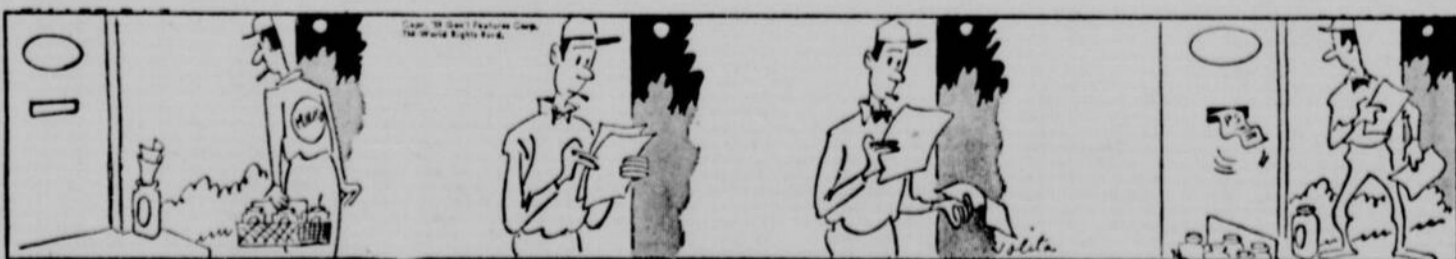


Quel prestidigitateur !

Jones + Vidéway



LA PETITE
live



Votre horoscope

(Du 16 au 22 août)

CAPRICORNE

(du 23 décembre au 20 janvier)

Si on vous fait des avances, cette semaine, en amitié ou en amour, de grâce, ne les refusez pas: car c'est en sachant être un peu moins absolus dans vos sentiments que vous n'en serez que plus heureux. A surveiller: votre chevelure.

VERSEAU

(du 21 janvier au 19 février)

Vous aurez quelques ennuis passagers: la meilleure façon de les supporter est de tout prendre avec philosophie. Appliquez-vous à terminer un travail déjà commencé: il apportera des résultats auxquels vous ne vous attendiez pas. Votre chance: cinéma.

POISSONS

(du 20 février au 21 mars)

N'essayez pas de faire impression: cela ne trompera personne. Soyez plutôt sincères et naturels: c'est le meilleur moyen de vous attirer de véritables sympathies. A approfondir cette semaine: le calme et la sérénité.

BELIER

(du 22 mars au 19 avril)

Vous éprouverez une grande

satisfaction personnelle en voyant que l'on reconnaît vos qualités morales. Si vous devez vous éloigner pendant la fin de semaine, soyez très prudent pendant le voyage. Votre chance: un bon équilibre moral.

TAUREAU

(du 20 avril au 20 mai)

Tâchez de prendre un peu plus de détente, sinon votre santé morale finira par en pâtir. Sachez accepter les sorties qui vous sont proposées, même si cela dérange un peu vos habitudes: vous serez très contents, ensuite. Votre bijou: un collier.

GEMEAUX

(du 21 mai au 21 juin)

Il y a un déplacement en perspective, et il s'agira d'un voyage d'agrément. Vous aurez du succès auprès d'une personne qui ne vous laisse pas indifférent, et la sympathie évoluera vite en amour. Votre fruit: la cerise.

CANCER

(du 22 juin au 21 juillet)

Des malentendus et des retards risquent fort de vous faire perdre votre temps: il faudra donc que vous établissiez un plan précis si vous voulez que votre action porte. Dans le domaine des amours, tout sera très calme. Votre jour: vendredi.

LION

(du 22 juillet au 21 août)

C'est uniquement en faisant preuve de patience et de douceur que vous obtiendrez les faveurs que vous attendez. Pre-

nez une part active aux conversations car vos jugements seront très appréciés. Votre bois: le hêtre.

VIERGE

(du 22 août au 22 septembre)

Un de vos camarades vous soumettra quelques projets de distraction pour la fin de semaine: il saura décider mieux que vous. Vous vous sentirez d'ailleurs bientôt favorisé par une réconciliation inattendue. Votre fleur: la pensée.

BALANCE

(du 23 septembre au 22 octobre)

Vous éprouverez, au début de la semaine, une mauvaise humeur, mais qui se dissipera vite lorsque vous aurez le loisir de vous consacrer à vos travaux et passe-temps favoris. Une bonne entente avec votre partenaire qui durera. Tissu: coton.

SCORPION

(du 23 octobre au 22 novembre)

Si une question professionnelle vous embarrasse énormément, n'hésitez pas à demander conseil à une personne plus expérimentée que vous, qui vous apportera les secours attendus. Bonne évolution d'un amour récent. Votre astre chanceux: Neptune.

SAGITTAIRE

(du 23 nov. au 22 décembre)

Ne vous engagez pas à la légère si vous avez à signer un contrat. Une personne que vous estimez beaucoup, réussira dans son domaine, et cela vous sera très agréable. Beaucoup de compréhension avec l'être aimé. Votre chiffre chanceux: 2.



Lisez "PHOTO-JOURNAL"

Petit ALMANACH

1959 AOUT 1959

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29			

DIMANCHE, 16 AOUT 1959

228e jour, 3e dim., 8e mois

13e dim. après la Pentecôte

Phases de la lune

Pleine lune	Dernier quartier	Nouvelle lune	Premier quartier
18 août	26 août	2 sept.	9 sept.
Soleil } lever 6 h. 00		coucher 20 h. 07	
Lune } lever 18 h. 45		coucher 3 h. 49	

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
15 août 1958	77	54
16 août 1958	73	47

La matinée du 15 août de l'an dernier fut nuageuse; le ciel s'éclaircit dans l'après-midi et demeura ensoleillé le lendemain, 16.

DIMANCHE, 23 AOUT 1959

235e jour, 4e dim., 8e mois

14e dim. après la Pentecôte

S. Philippe Béniti

Phases de la lune

Dernier quartier	Nouvelle lune	Premier quartier	Pleine lune
26 août	2 sept.	9 sept.	16 sept.
Soleil } lever 6 h. 10		coucher 19 h. 55	
Lune } lever 22 h. 30		coucher 11 h. 29	

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
22 août 1958	73	54
23 août 1958	70	52

Le ciel s'éclaircit le matin du 22 août de l'an dernier; la veille il y avait eu des orages électriques. Le lendemain, 23, le soleil resta caché.



La vie a ses bons moments...

prendre une **MOLSON** c'est agréable

La bière de chez nous



Le REFUGE SENTIMENTAL

(Par Janette Bertrand)

Ne jugez pas sans savoir quel sentiment il nourrit

★ J'ai 40 ans, je suis veuve, je suis courtisée par un homme de 68 ans. C'est un bon vieux, il ne boit pas, ne fume pas, mais il y a une chose que je ne comprends pas. Il s'occupe trop d'une femme qui demeure en bas de chez lui; elle est mariée, a des enfants. A tout propos elle a besoin de lui, si c'est pas elle qui l'appelle c'est lui. Il trouve toujours des prétextes pour la voir. Je ne suis pas jalouse mais je trouve ça étrange. Est-ce que c'est votre avis, vous aussi? Elle est mariée, qu'elle le laisse donc tranquille. Je lui ai fait des reproches déjà, il se fâche et il ne faut pas dire un mot sur madame. Il vient rouge et il me boude. Moi je trouve ça un peu louche. J'aimerais bien savoir ce que vous pensez de cela. Dites-moi quoi faire car ce n'est pas une fois marié qu'on doit y penser. Dites-moi. Je crois qu'on ferait un bon ménage.

MARIE-ANTOINETTE

Cette amitié est peut-être louche, elle ne l'est peut-être pas du tout. La meilleure façon de le savoir serait de vous faire inviter par votre ami dans cette famille. Vous verrez bien s'il s'agit d'amitié ou d'autres choses. Il se peut que votre veuf se soit pris d'affection pour cette famille et que c'est parce que vous attaquez des sentiments purs et nobles qu'il se fâche quand vous lui faites des reproches. Ça se peut. Il ne faut pas voir du mal dans tout. Avant de faire des jugements téméraires renseignez-vous longuement et patiemment. C'est ce que je vous suggère.

★ Je suis une jeune fille de 19 ans, travaillant dans un bureau. Je suis toujours en relation avec le public et voilà: je me ronge les ongles. Vous voyez comme c'est laid et ça me fait honte. Qu'est-ce que vous me conseillez de faire? On me dit que c'est à cause de ma nervosité. Croyez-vous que je devrais consulter un médecin? Ou bien est-ce simplement de la volonté qu'il me faudrait comme remède? Dites-moi quoi faire et je suivrai vos conseils.

UN REMEDE S.V.P.

Seule la volonté peut vous débarrasser de votre mauvaise habitude, la volonté et quelques trucs que je vais vous donner. D'abord ne vous dites pas: "Je ne me ronge plus jamais les ongles". Dites-vous le matin en vous levant: "Aujourd'hui, je ne me ronge plus les ongles". Fixez-vous un objectif de 12 heures, pas plus. Pour vous aider, écrivez en gros sur votre bureau "TES ONGLES" ou quelque chose qui vous fasse penser à ne pas ronger vos ongles et aussitôt chez vous, portez des gants légers, portez-les même la nuit. Si votre ami peut vous aider, il pourra vous téléphoner chaque soir pour que vous lui fassiez rapport de votre volonté. Ainsi aidée de toutes parts, votre volonté parviendra à se débarrasser d'une habitude laide et humiliante.

★ Pour aider maman au soin du ménage et à l'éducation de mes frères et sœurs j'ai abandonné mes études à 13 ans non sans regret, croyez-moi. A cet âge on ignore les conséquences de quitter ses études et je disais à maman: "Si tu as besoin de moi, je peux rester à la maison." Elle ne demandait pas mieux, je le vois bien aujourd'hui.

d'hui. Aujourd'hui, à 26 ans, qu'est-ce donc que ma vie? Rien de très reluisant pour l'avenir avec une pauvre petite instruction de septième année. J'ai peut-être une personnalité passable ainsi qu'une bonne éducation que je dois à maman, mais qu'est-ce que cela au prix d'une instruction élevée? J'aime ce qui est beau, la nature m'émerveille, j'admire les personnes aimables et j'envie celles qui à mon âge ont une vie sociale intéressante. L'amour ne me passionne pas encore. J'aurais le désir ardent de m'instruire, reprendre ces années perdues mais comment puis-je espérer une si belle chose, un cours privé?

Maman est d'accord avec moi mais 5 autres membres de la famille après moi font leurs études et le coût des cours est assez élevé. Je ne peux arracher aux autres ce dont ils ont besoin. Si je pouvais au moins faire ma dixième année je pourrais m'occuper des choses qui me plaisent, les arts par exemple. La lecture me plaît beaucoup mais maman dit que cela est inutile; je passe outre bien souvent pour me satisfaire. Croyez-vous à la faim de lire? Moi, oui. Si j'avais eu une mère plus compréhensive ne changeant pas d'idée du jour au lendemain, tout serait beaucoup mieux. J'ai sans doute de trop grandes ambitions pour mon état de vie. Qu'en dites-vous?

VIE AMERE

A peu près toutes les jeunes filles qui ont abandonné leurs études avant la fin de leurs cours le regrettent quelques années plus tard. C'est que de nos jours il faut de l'instruction pour réussir sa vie. Pourquoi après avoir donné de longues années à votre famille, ne travailleriez-

vous pas le jour afin de vous offrir des cours privés, pas nécessairement des cours de français ou de mathématiques mais des cours de dessin, de peinture puisque ça vous plaît tant et lisez beaucoup, le plus possible, surtout des ouvrages concernant vos études. La lecture peut vous enrichir, vous combler et satisfaire cette soif d'apprendre qui vous tenaille. Exigez qu'enfin on s'occupe de vous un peu et lancez-vous à corps perdu dans ce qui vous intéresse. Avec de l'ambition, de la volonté, de la persévérance vous ferez un jour un succès de votre vie.

★ Je suis une jeune veuve de 27 ans. J'ai 4 enfants. Depuis quelque temps, je rencontre un célibataire. Il vit en concubinage avec une femme mariée et a eu des enfants avec elle. Je connais cette femme et parfois elle m'invite chez elle. Alors, il vient me reconduire et il me demande de l'embrasser. J'ai toujours refusé, mais je le trouve de mon goût. Je n'ose l'encourager, même si ça me tente, car je crois que ça ne serait pas juste pour ces pauvres enfants. Je ne sais ce qu'ils deviendraient si ces deux personnes se séparaient. Je les prendrais bien avec moi, mais j'en ai déjà quatre et j'aurais peur de me fatiguer plus tard. Ça n'a pas l'air de bien aller, car je l'ai souvent entendu dire qu'elle était sur le point de le laisser. Elle "chicane" à chaque fois que je les vois et dit qu'elle va partir ou le mettre à la porte. Que me conseillez-vous? Devrais-je penser à moi et l'encourager la prochaine fois?

FLEUR DES CHAMPS

Oui madame, pensez à vous et refusez-lui ce baiser qui vous entraînerait sur une pente de misère, de larmes, de souffrances. Ce qui vous tente, en somme, ce sont les caresses de cet homme, non pas tellement l'homme lui-même, et je le comprends, mais pensez que cet homme, même s'il est célibataire, n'est pas libre. Il est père de famille et briser son ménage est très grave, à cause des enfants. Evitez donc de retourner chez cette femme et, puisque vous pouvez plaire, essayez de plaire à un homme tout à fait libre qui peut vous offrir, en plus de ses baisers, une vie propre et honnête, un amour sincère.

★ J'ai 23 ans et je vais me marier à un joli garçon, bon sur toute la ligne, mais voici mon problème. Toute jeune enfant, ma mère a eu beaucoup de mal à m'enlever ma suce. Je n'ai pas pu m'en séparer ni me débarrasser à ne pas dormir avec. Le soir, c'est plus fort que moi. Que dira mon mari? Trouvez-moi un remède.

UNE QUI PLEURE EN BEBE

Si vous êtes une farceuse, je vous félicite; elle est bonne! S'il est vrai qu'à 23 ans vous vous endormiez avec votre suce, tout peut arriver; eh bien, ne l'empêchez pas en voyage de noces et je vous promets, moi, que vous n'y penserez même pas et que vous dormirez comme une marmotte dans les bras de votre mari.

★ J'ai 14 ans et j'aime un garçon de 17 ans, mais maman ne veut pas que je le fréquente avant 15 ans. Un dimanche après-midi, en me promenant avec mes sœurs plus jeunes que moi, j'ai connu le garçon que j'aime. Il m'a demandé si je voulais faire un tour d'auto

L'art de s'embellir



PAS DE BELLE PEAU SANS VITAMINES. — La vitamine A est connue depuis longtemps comme la vitamine essentielle à la peau. Si vous avez la peau sèche ou des points noirs, vous en manquez probablement. Votre système a besoin de 5.000 unités de vitamine A par jour. Vous les trouverez dans les légumes verts et jaunes, les pommes de terre, le jaune d'oeuf, le foie et les fruits jaunes.

En mangeant une seule carotte crue par jour, vous serez certaines d'absorber la quantité nécessaire à votre organisme puisque ce légume en contient 6.000 unités. Cela ne veut pas dire que le fait de manger des carottes suffit à guérir une peau grandement ravagée. Mais il contribue à conserver un teint jeune et frais. Pour suppléer à la vitamine contenue dans les aliments, les crèmes de beauté à base de vitamine A sont excellentes.

avec lui. J'ai répondu oui. J'ai amené deux de mes sœurs. J'ai sors souvent avec lui. Je vous demande conseil pour savoir si je devrais continuer comme ça. Je veux être heureuse et sans lui, je ne pourrais jamais l'être. Aidez-moi.

UNE QUI PLEURE SOUVENT

Vous êtes beaucoup trop jeune pour fréquenter ce garçon. Je vous recommande fortement de ne plus faire de cachettes à vos parents qui, lorsqu'ils apprendront vos mensonges, perdront confiance en vous. Patience! Si vous aimez ce garçon véritablement, vous l'aimez encore dans un an.

★ Je suis une jeune fille de 20 ans et, lui, 22 ans. Je fréquente ce garçon depuis 1 an et demi. Je travaille dans un endroit public et il veut que je laisse mon emploi. Je travaille le samedi et aussi le dimanche et j'aime ça. C'est un très bon garçon et je le connais depuis des années. On a grandi ensemble. Laisser mon travail ce n'est pas facile parce que ma mère est veuve et il n'y a que mon frère et moi qui travaillons. Il dit qu'il m'aime et moi aussi, je l'aime. On se dispute toujours pour la même chose. Répondez-moi avant qu'il soit trop tard. Il est très jaloux.

UNE QUI A HATE DE SAVOIR

Si votre ami est jaloux ce n'est pas un changement d'emploi qui le guérira. Il trouvera à redire à n'importe quel emploi et même si vous ne travaillez pas il sera encore jaloux. Assurez-le de votre amour, de votre fidélité et s'il ne vous fait

pas confiance, laissez-le pour quelques mois, le temps de réfléchir, le temps de guérir de sa maladie. Il n'y a pas de bonheur dans le mariage sans la confiance.

★ Seriez-vous assez bonne de me dire à quel âge une jeune fille peut commencer à fréquenter les garçons? Merci.

ECOLIERE DE 15 ANS

Une jeune fille peut commencer à fréquenter les garçons quand ses parents la croient assez mûre, assez réfléchie, assez renseignée, assez jeune fille. Certaines jeunes filles ont ces qualités à 15 ans, d'autres à 16 ans, d'autres à 17 ans. Les parents sont les seuls juges.

★ L'été dernier j'ai fréquenté un jeune homme. Il est très beau et il le sait, aussi se permet-il certaines familiarités avec les jeunes filles. Il se croit tout permis. Un soir que j'étais avec lui j'ai tenu bon malgré que je l'aimais à en perdre la tête. Il "s'est essayé" plusieurs fois mais constatant son échec il ne m'a presque plus parlé depuis ce temps. A une danse il ne m'a pas fait danser alors qu'il en a fait danser plusieurs. Maintenant il me parle un peu mais je sens que pour l'avoir à moi il faudrait que je cède à ses instances. Il est très orgueilleux, il n'admet pas la défaite. Que faire pour qu'il me parle à nouveau, qu'il me fréquente encore sans que je sois obligée de faire ce qu'il veut?

YEUX BLEUS QUI NE VOUDRAIENT REGARDER QUE LUI

Pourquoi voulez-vous le fréquenter puisqu'il est évident que ce garçon ne vous aime pas, ne cherche qu'à s'amuser avec vous. Quelles preuves attendez-vous de plus? Tant que vous ne lui céderez pas il ne vous fréquentera pas régulièrement, et si vous cédez il "profitera" de vous puis vous laissera tomber comme un vieux "puzzle" qu'on connaît par coeur et qui n'est plus intéressant. Je vous en prie, ne vous occupez plus de ce garçon. Oubliez-le.

(suite page suivante)

L'histoire des gens heureux

"Les gens heureux n'ont pas d'histoire" C'est faux. Il en ont une mais on la connaît rarement. Or j'ai la certitude que de publier chaque semaine l'histoire d'un couple heureux l'histoire d'une jeune fille heureuse, d'un jeune homme heureux d'un vieillard heureux, etc. etc. vous ferait du bien. Vous pourriez puiser dans ces lettres des recettes de bonheur, des moyens pratiques pour arriver à être heureux. Je demande donc aux gens heureux, quels qu'ils soient, de me raconter comment ils sont arrivés au bonheur avec des exemples à l'appui. J'ai confiance que ces messages donneront de l'espoir aux malheureux. "Les gens heureux ont des histoires" et nous avons tous besoin de les connaître. J'attends vos lettres, gens heureux!

LA PETITE EVE



Ma recette de bonheur

Voici l'histoire d'une épouse heureuse et celle de ma petite famille. J'ai un bon mari, travailleur, économe, fidèle, qui ne boit pas, qui ne sort pas et qui en plus est un papa merveilleux. Nous avons 4 enfants et l'aîné a 3 ans et le benjamin 1 mois 1/2. Je n'avais que 16 ans et mon mari 20 quand nous nous sommes épousés, après un an et demi de fréquentation. Il y a 4 ans que nous sommes mariés et nous possédons une maison meublée, une auto et ce que nous avons est entièrement payé. Pourtant je n'ai pas épousé un millionnaire, ni un "séraphin", loin de là. Mais il faut être raisonnable et savoir se contenter du nécessaire si l'on ne veut pas rester dans la rue toute sa vie. La mienne serait un paradis si mon mari était plus affectueux mais je préfère me passer d'un baiser, d'une caresse que d'avoir un mari ivrogne, brutal, lâche et coureur de jupons. On ne peut pas tout avoir dans la vie et je me contente très bien de ce que j'ai. C'est ma recette à moi. Petites filles de 15, 16 ans, qui comme moi, avez la permission de fréquenter les garçons, faites-le honnêtement sous la surveillance de vos parents, c'est ainsi qu'on prépare un mariage sain et une vie heureuse pour l'avenir. Quand l'heure du mariage arrivera pour vous, ouvrez bien les yeux et regardez bien devant vous car une vie heureuse c'est court mais une vie malheureuse ça doit être long. Si après cette préparation au mariage vous êtes un peu déçue, regardez les qualités plus que les défauts de votre mari et dites-vous toujours qu'il pourrait être pire. Sachez vous contenter, c'est la meilleure recette qui soit.

SEPT-ILIEENNE HEUREUSE

Savoir se contenter de ce que l'on a, apprécier ce que l'on a, c'est une recette de bonheur infallible. Les femmes qui exigent la perfection, qui se plaignent dès que leur mari est humain, finissent par empoisonner l'existence de ce mari. Chose curieuse, ces femmes qui exigent la perfection ne l'exigent que pour les autres et ont une grande indulgence pour elles-mêmes. Elles voient bien la paille dans l'oeil de leur mari sans s'apercevoir que leur oeil est obscurci d'une poutre énorme. Les maris sont humains, ils ont des défauts, et des défauts qu'il faut accepter si on veut qu'ils acceptent les nôtres, n'est-ce pas ?

Le refuge...

(suite de la page précédente)

★ Je suis mariée depuis six ans et j'ai deux enfants. J'ai eu beaucoup de trouble avec mon mari. Cet été il m'a abandonnée un mois et m'a envoyé \$50.00 pendant ce temps et quand il est revenu le premier jour il m'a giflée. Quand j'ai vu ça, je suis partie et j'ai demandé une séparation de corps mais il m'a fait toutes sortes de promesses et je suis revenue. Cependant, il n'a pas tenu ses promesses. Il garde son salaire pour lui et je n'ai pas un sou pour mes dépenses. Nous faisons chambre à part depuis 2 ans. Je ne l'aime plus, je le déteste. Quand il m'embrasse j'aurais envie de le gifler, alors vous comprenez que dans ces conditions la vie n'est pas bien rose ici. J'ai l'idée d'aller travailler et quand j'aurai assez d'argent m'en aller très loin avec ma fille. Je lui laisserais le garçon car "je n'en viens pas à bout", il ne m'écoute pas du tout et si je le reprends devant son père, celui-ci prend pour lui car il obéit à tous ses caprices. Alors il aime beaucoup son père. Croyez-vous qu'il pourrait m'enlever ma fille si je pars ? Je tiens à la garder.

J'AI CONFIANCE EN VOUS

Au point de vue légal si c'est vous qui désertez le foyer conjugal il se peut que votre mari puisse vous enlever votre fille. N'hésitez donc pas à demander conseil à un avocat avant de prendre une décision de cette importance et faites tout, tout, pour ne pas vous séparer de votre mari, à cause des enfants. Je sais que votre vie n'est pas rose mais elle le sera peut-être moins encore quand vous serez partie. Réfléchissez bien, c'est votre vie et la vie de votre famille que vous jouez !

★ J'ai 22 ans mais comme je suis toute petite et très mince, tout le monde me donne 13 à 17 ans. J'ai toujours caché mon âge. J'ai un ami de 19 ans, j'ai peur de lui dire mon âge. Conseillez-moi, je vous en supplie.

LOULOU DE QUEBEC

Si votre ami vous demande votre âge, vous ne devez pas lui mentir. Mais s'il ne vous pose pas de question, ne dites rien. Quand vous sentirez que vous vous fréquentez sérieusement, vous pourrez lui demander en riant: "Quel âge me donnes-tu," et à ce moment, vous lui apprendrez la vérité. Si vous n'attachez pas trop d'importance à votre âge, il n'en attachera pas. Après 20 ans, on a l'âge de son coeur et il y a des vieilles femmes de 30 ans comme il y a des jeunes filles de 30 ans.

★ J'ai 19 ans. Je vis en chambre à Montréal depuis deux ans. Je voudrais que vous m'aidiez à organiser mes loisirs. Je n'ai

pas d'amies ni d'amis. Je suis grosse et ça me donne un complexe. Que faut-il faire pour plaire à un jeune homme ?

JE CROIS ENCORE AU BONHEUR

Pour qu'un jeune homme vous remarque, il faut être aguichante et pour être aguichante, il faut être mince, éclatante de propreté et habillée avec goût. Quand le jeune homme vous a remarquée, il faut faire en sorte qu'il soit intéressé à vous, à votre personnalité et, pour cela, il faut être aimable, douce, sincère, compréhensive, attentive. J'insiste sur cette dernière qualité. Les garçons ont besoin d'être écoutés, il sont besoin de se sentir importants. La jeune fille attentive, après avoir posé une question, écoutera parler le jeune homme et même si elle n'a pas pu placer un mot, ce jeune homme pensera "qu'elle est intelligente". Pour une femme, savoir écouter est plus important que savoir parler. Je vous recommande fortement de vous abonner au centre des loisirs le plus près de chez vous. A ce centre, vous pratiquerez des sports, vous suivrez toutes sortes de cours intéressants, vous serez invitée à des danses surveillées et surtout vous y rencontrerez beaucoup de jeunes filles et de jeunes garçons.

★ Je suis âgé de 72 ans et comme je suis très seul, la solitude me pèse beaucoup. Cela fait au-delà de 35 ans que mon épouse m'a quitté. Elle a maintenant 68 ans et son nom de jeune fille est Darose Villeneuve et le mien est Maurice Marcoux. Je n'ai eu aucune nouvelle d'elle depuis qu'elle m'a quitté. Alors, par l'intermédiaire de votre courrier, j'espère qu'elle lira ces lignes et entrera en communication avec moi au plus tôt. Cela me consolerait pour l'avenir.

UN VIEUX SOLITAIRE

Votre demande peut vous apporter de nombreux tracas, mais comme aussi elle peut vous apporter de la joie pour vos vieux jours, je prends le risque de publier votre lettre. Bonne chance !

★ Je suis une jeune fille de 19 ans et demi et je suis amoureuse d'un jeune homme de 22 ans, mais lui n'a pas l'air de s'intéresser beaucoup à moi. Un soir, il a rencontré ma soeur au cinéma et lui a dit qu'il m'aimait beaucoup et qu'il m'aurait épousée un jour, mais que j'étais trop jalouse et orgueilleuse et qu'il ne voulait plus me voir. Le lendemain, mon ami m'appelait pour me dire qu'il partait travailler au loin et voulait avoir une petite conversation avec moi. J'ai accepté. Il m'a dit qu'il m'aimait et qu'il voulait continuer de me fréquenter. Croyez-vous qu'il veuille me fréquenter pour s'amu-

ser ? Moi j'en ai l'impression, car il est volage. Je l'aime à la folie.

19 PRINTEMPS

Comment voulez-vous que je connaisse les sentiments de ce garçon quand vous, qui le connaissez, ne les connaissez pas. Il est peut-être sincère ! Il veut peut-être s'amuser ! C'est un risque à prendre, mais la vie n'est-elle pas un risque continu ? Fréquentez-le pendant six mois et, selon son comportement, vous verrez bien s'il vous aime ou s'il s'amuse.

★ Je suis mariée depuis un an. J'ai un mari merveilleux qui me gâte beaucoup. J'ai tout ce que je désire en toilettes, accessoires ménagers, bref, je mène une vie dorée. Mais il y a un mais et ceci à propos d'invitations. Les soeurs de mon mari nous disent toujours d'aller les voir. On nous dit ça et on ne fixe jamais de jour. C'est une invitation bien vague, vous ne trouvez pas ? Nous restons chez nous. Nous ne pouvons arriver à l'improviste chez les gens et leur dire: "Ce soir, nous venons souper et passer la soirée avec vous." Ça ne se fait pas. Lorsque je les invite, je fixe une date et elles viennent avec plaisir. Ça fait 3 ou 4 fois qu'elles viennent ici et nous ne sommes allés chez elles qu'à Noël l'an dernier. Je commence à croire qu'elles manquent un peu de savoir-vivre et si elles voulaient vraiment nous voir, elles fixeraient un soir. Qu'en pensez-vous ?

MARIE-CLAUDE

Certaines personnes ont l'habitude de faire des invitations vagues. Elles croient ainsi donner un signe de très grande amitié. Pour eux: "Venez nous voir" signifie: "La maison est ouverte, venez à n'importe quelle heure, n'importe quand, ça nous fera toujours plaisir." Interprétation très différente de la vôtre, mais aussi sincère. A la prochaine invitation genre: "Venez nous voir," vous direz: "Cette semaine on ira, quel soir fera votre affaire?" et vous fixerez cette date à laquelle vous tenez tant.

★ J'ai 15 ans et j'ai un ami de 16 ans qui me manque de respect. Je le regrette infiniment mais je l'aime. Je suis gênée d'en parler à mon confesseur, encore plus à ma mère et c'est pourquoi je m'adresse à vous. Parlez-moi.

JE NE SUIS PAS UNE MECHANTE FILLE

Je sais que vous n'êtes pas une méchante fille mais vous êtes une toute petite fille qui ne sait pas que les caresses que votre ami ose, vont vous conduire infailliblement à l'acte du mariage, cet acte qui fait les enfants. Vous ne l'aurez pas voulu votre ami non plus mais viendra un moment où excitée par les caresses, vous perdrez la tête et alors, il s'agira d'une minute ou deux pour devenir enceinte. C'est ainsi que la plupart des bébés des crèches se sont faits. Des bons garçons, des bonnes filles qui perdent la tête ! Demandez donc à votre ami de vous prouver son grand amour en vous respectant, dites-lui vos craintes, le danger que vous risquez, et si vous ne restez jamais seule, si vous n'avez pas de conversation excitantes, il pourra vous respecter. Il faudra l'aider beaucoup et ne pas l'embrasser trop, le minoucher trop. Quand on attise un feu, il faut s'attendre à ce qu'il brûle. Je regrette que vous ne puissiez vous décharger le coeur et la conscience à d'autres qu'à moi. Ça vous aiderait.

GUY: Vous me dites: "Je hais tout le monde." Moi, je vous dis que vous vous haïssez surtout et c'est là votre problème. Vous vous croyez un grand coupable et vous vous punissez constamment moralement. Allez donc vous laver l'âme à fond, puis recommencez à neuf une vie nouvelle, honnête, droite, pure comme vous le voulez. Le passé ? Fini, enterré, c'est l'avenir qui compte.

UNE QUI TIENT A SON AMOUR — Je crois que votre mari vous aime mais manque de délicatesse. N'ayez pas peur de lui dire qu'il vous fait de la peine et que ses paroles ont le don de vous refroidir beaucoup. Il comprendra, j'espère, et se taira.

Devenez

MINCE

SANS VOUS PRIVER ET SANS SORTIR DE CHEZ VOUS!

MAIGRIR C'EST FACILE ET AGREABLE... vous dit Mme Barbe, de Montréal.

J'avais 52 livres de graisse de trop qui m'alourdissaient et me rendaient la vie impossible. J'ai essayé tout pour m'en débarrasser. Finalement, j'ai suivi chez moi, à la maison, la fameuse méthode NATURELLE de Ben Weider. Quelques minutes chaque jour et les 52 livres sont disparues. J'ai retrouvé la silhouette de mon adolescence, je suis alerte et je me sens rajeunie. Bref, je suis heureuse!

SUIVEZ LA METHODE NATURELLE

Si vous voulez perdre ou gagner du poids, modeler votre poitrine, amincir votre taille et vos hanches, assouplir vos bras, vos jambes, etc., vous pouvez réaliser cela d'une façon sûre, sans danger... et sans sortir de chez vous, avec la méthode WEIDER.

POSTEZ CETTE ANNONCE

COURS GRATUIT!

INSTITUT WEIDER, 4466, Ave. Coloniale, Montréal, P.Q. Dept. P.J.A.

MME BARBE, de Montréal a maigri 52 livres!

Ci-joint .25 pour frais d'envoi, mon nom et mon adresse. S.V.P. m'expédier sans obligation votre cours GRATUIT "La Culture Physique Pour Femmes" que je vais pouvoir suivre sans sortir de chez moi.

MESSIEURS! ATTENTION! Si vous voulez être forts, musclés, admirés... si vous souhaitez améliorer votre apparence, votre physique et votre santé, postez-nous cette annonce avec .25 pour frais d'envoi. Indiquez: POUR HOMMES ou ENFANTS. Avec notre cours de culture physique GRATUIT, vous recevrez des circulaires et magazines dont: "Santé et Force" et "Lutte et Boxe", etc. Vous vous félicitez de l'avoir demandé.

COLLEZ SUR UNE CARTE POSTALE — POSTEZ AUJOURD'HUI MEME!

NORTH AMERICAN FASHION FROCKS, LTD. 3425 Industrial Blvd., Dépt. C-246, Montréal 39, P. Q.

Je suis très intéressée à faire de l'argent dans mon temps libre et à obtenir mes robes GRATUITEMENT. Sans obligation de ma part, veuillez m'envoyer toutes les informations à ce sujet.

NOM _____
ADRESSE _____ PROV. _____
VILLE _____
AGE _____ Taille pour robe _____

Echangez votre temps libre

CONTRE DES DOLLARS

... simplement en portant et en faisant voir de jolies robes qui ne vous coûtent absolument rien!

Voici une occasion spéciale pour les femmes ambitieuses qui désirent faire de l'argent dans leur temps libre. Afin de parer aux besoins de l'expansion de notre commerce, nous avons besoin de femmes pour porter, faire voir et prendre les commandes de nos jolies robes dernier-cri. C'est un travail agréable et respectable, ne demandant aucune expérience ou investissement et les robes que vous portez vous sont offertes gratuitement sans avoir à payer quoi que ce soit.

Vous pourrez gagner jusqu'à **\$100 PAR MOIS!**

Tout ce que vous avez à faire est de porter les robes en faisant voir à vos amies, voisines ou parentes tous ces jolis modèles, dans votre maison ou la leur. Puis, vous prenez les commandes pour les robes voulues, et nous envoyons vos commandes. Nous nous occupons de livrer et de collecter mais vous êtes payée immédiatement. Afin de profiter de cette chance, remplissez simplement le coupon au haut de l'annonce pour obtenir tous les détails au sujet de cette offre merveilleuse — collez-le simplement sur une carte postale si vous désirez, mais postez rapidement.

NORTH AMERICAN FASHION FROCKS, LTD. 3425 Industrial Blvd., Dépt. C-246, Montréal 39, P.Q.

5 ROBES VALANT **GRATUITEMENT** \$6.98 CHACUNE

On aimera vos bonnes manières

LE PETIT JOURNAL, du 16/8/59 au 23/8/59



Ah! cette Marie, elle vous tient des heures au téléphone! Vous aussi, comme Marie, vous aimez visiter vos voisines et vos amies au téléphone. Ayez tout de même la délicatesse de demander à la personne qui est au bout du fil si elle a le temps de vous "recevoir". Sinon, demandez-lui de vous rappeler.



Une ferme poignée de mains crée un lien de sympathie entre deux personnes. Mais si vous écrasez les doigts de la personne à qui vous serrez la main, prenez garde! Elle a peut-être autant de tempérament que vous.



Avant de choisir vos demoiselles d'honneur et de les amener magasiner pour acheter leurs robes, décidez d'abord du genre de mariage que vous ferez et choisissez votre robe de mariée. Puis, de concert avec elles, optez pour des robes qui s'harmoniseront à la vôtre.



Même chez soi, seul avec soi-même et avec, pour tout invité, son appareil de télévision, on ne se met jamais les pieds sur la table à café ou toute autre table de salon. Etre poli avec soi-même, voilà un art difficile à maîtriser, mais qui est néanmoins le gage certain et la base de la politesse envers autrui. On a beau dire, la politesse et la courtoisie demeurent les qualités qui séduisent les femmes (même de carrière).



M. R.-L. SEGUIN connaît comme pas un le Canada rural d'autrefois. On le voit, ci-haut, près de la charrue à rouelles qu'il vient de sortir de son musée personnel. Il n'existe, paraît-il, à l'heure actuelle au Canada que quatre de ces vieux instruments aratoires.

Chez l'ethnographe Robert-Lionel Seguin

Spécialiste du Canada rural du bon vieux temps

(Texte : Jean-Paul Robillard — photos : John Taylor)

Vers 1927, les "veillées du bon vieux temps" étaient très populaires dans les campagnes des environs de Rigaud. Et il y avait là un petit bonhomme de sept ans qui, avec ses parents, se faisait un point d'honneur de ne pas en manquer une.

Pendant ces longues soirées d'hiver, rigodons, chansons anciennes, vieux contes se succédaient au rythme endiablé qu'on imagine, piquant la curiosité du jeune Robert-Lionel Seguin qui peu à peu voyait se lever, derrière ces bruits de pieds, ces claquements de mains, ces voix chevrotantes et ces coups d'archet malhabiles, toute la richesse de notre folklore. Avec le temps et des études subséquentes, cette passion folkloriste allait se développer pour nous donner le Robert-Lionel Seguin d'aujourd'hui, c'est-à-dire l'un de nos bons ethnographes...

Ne pas confondre ici l'ethnographe avec l'ethnologue. Ce dernier étudie la formation et les caractères physiques des races humaines alors que le premier en scrute l'activité et le milieu matériel. C'est ainsi que M. Seguin, dans ses articles de journaux et de revues spécialisées (plus de cent) et ses deux volumes déjà parus (et il y en a au moins deux autres à venir) ressuscite le milieu ma-

tériel où vivaient nos pères des 17^e et 18^e siècles.

Quels furent les effets du mouvement insurrectionnel de 1837 dans Vaudreuil-Soulange? La sorcellerie a-t-elle fait des ravages au Canada français? Quel était l'équipement de la ferme canadienne aux 17^e et 18^e siècles? Quel était le niveau de vie de "l'habitant" de cette époque? Autant de questions que M. Seguin a fouillées à fond pour notre bénéfice et surtout pour celui des historiens qui seraient passablement paralysés sans le résultat de ces recherches. Actuellement n'est-il pas encore en train de conduire, pour le Musée national d'Ottawa, une enquête sur le mobilier, la poterie et les ustensiles utilisés dans la région de Montréal sous le régime français?

Il court beaucoup de légendes sur le niveau économique

de nos ancêtres. M. Seguin s'acharne à les détruire depuis que ses travaux lui ont prouvé, par exemple, qu'il y a 100 ou 200 ans, les conditions économiques de "l'habitant" se comparaient favorablement à celles des terriens de n'importe quel autre pays du monde à cette époque...

Pour Robert-Lionel Seguin, il existe un grand scandale qui, heureusement, tend à s'effacer depuis une douzaine d'années: celui du peu de goût que manifestent les Canadiens français pour les recherches folkloriques. Pensons qu'en France il y a, par exemple, des centaines d'ouvrages seulement sur le costume, les véhicules, la poterie, etc., nationaux... M. Seguin s'élève aussi contre nos musées qui ne sont encore que "des brics-à-brac" et qu'on visite "comme des cirques". Il attend encore les musées canadiens qui possèderaient des salles entières consacrées au mobilier, à la poterie, à l'outillage, aux ustensiles, à la technique agricole du Canada...

Espérons que tout cela nous viendra avec le reste...



L'ethnographe de Rigaud au milieu de pièces de poterie aussi rares que précieuses...



Un autre instrument aratoire disparu depuis longtemps sur nos fermes... Ce crible à manivelle était pourtant d'usage courant dans nos campagnes vers les 1800.



M. SEGUIN s'est monté un magnifique musée personnel. On le voit ci-haut expliquant au reporter du "Petit Journal" le fonctionnement d'un vieux métier à tisser.



c'est la vie...

FRED NEHER

