

PHOTO ARCHIVES LE DROIT



UN CINQUIÈME ALBUM POUR MARIE-MAI

M POUR MUSIQUE

PAGE W6

MUSÉE DES COMMUNICATIONS
ET D'HISTOIRE DE SUTTON

LES GROS CANONS
POUR GERALD BULL

PAGES W8-W9

Arts/week-end



LUI, MARIO JEAN

PAGE W3

PHOTO JANICK MAROIS

3481843

NOS EXPERTS BOURSIERS VOUS ACCOMPAGNENT

Équipe Morin-Denicourt
Succursale de Granby
450, rue Principale, bureau 100
Granby (Québec) J2G 2X1
Tél. : 450 777-8004 ou 1 800 830-8004
Télécopieur : 450 777-0783

EXPERTISE GLOBALE, PROXIMITÉ LOCALE

Présente en Estrie, l'Équipe Morin-Denicourt est facile d'accès. Des conseils adaptés à votre profil, une vaste gamme de produits de placement et une qualité de service sans compromis, c'est ce que l'Équipe Morin-Denicourt vous propose.

LE PREMIER PAS VERS L'AVENIR
FINANCIER, C'EST UNE RENCONTRE
AVEC UN CONSEILLER.

 **Desjardins**
Gestion de patrimoine
VALEURS MOBILIÈRES

Coopérer pour créer l'avenir



Desjardins Gestion de patrimoine Valeurs mobilières est un nom commercial utilisé par Valeurs mobilières Desjardins inc. Valeurs mobilières Desjardins inc. est membre de l'Organisme canadien de réglementation du commerce des valeurs mobilières (OCRCVM) et du Fonds canadien de protection des épargnants (FCPE).

3420836



Dre Snezana Stanojlovic,
omnipraticienne

Traitement des rides du visage
Botox, Radiesse, Teosyal, Sculptra, Juvéderm, Esthélis
Traitement des varices
Echoscérose
Lipolyse et traitement des bourrelets disgracieux
Traitement à la lumière pulsée (taches - couperose)
Épilation au laser pour tous types de peau

273, ch. Knowlton, Knowlton • 450 243-0005
www.docteurstan.com

DU 19 JUIN AU 30 AOÛT 2014

SOUPER-SPECTACLE

PANIQUE LES 100 CHEZ TALENTS

FOIRE DE ST-NICOLAS



AVEC VINCENT BILODEAU, JULIE DAoust,
FRANÇOIS-ÉTIENNE PARÉ,
FRANÇOIS GADBOIS et DEBBIE LYNCH-WHITE

WWW.THEATREDESTOURNESOLS.com
INFORMATION et RÉSERVATION 1-800-460-0133 et 450-263-2000

3485555

Le Choeur Classique de l'Estrie
Le Choeur Bella Voce

présentent

CE SOIR

Carmina Burana

Direction chœurs et orchestre
François Panneton et James Copland

Le samedi 10 mai 2014
à 20 h

Église Notre-Dame
252, rue Principale à Granby

Billets : 40 \$ adulte • 20 \$ étudiant (carte obligatoire)
en vente palacedegranby.com ou par les choristes
Information : 450 375-2262 • 450 574-4286
info@choeurclassiquedelestrie.org

EUGÉNIE BEAUDRY

Entre petits rôles et grands projets

MARIE-ÈVE LAMBERT

marie-eve.lambert@lavoixdelest.ca

GRANBY — Eugénie Beaudry n'est pas le type de fille à toujours être sous les projecteurs. Pourtant, elle roule sa bosse au petit et au grand écran en plus de créer ses propres projets au théâtre, pour lesquels elle a d'ailleurs fondé sa compagnie, Le laboratoire, en 2009. La deuxième pièce qu'elle a écrite et mise en scène, *Le Trou*, est d'ailleurs présentée au théâtre Prospero à Montréal jusqu'au 17 mai.

« Ce n'est pas la suite du premier (*Gunshot de Lula West*), mais c'est le deuxième volet d'une trilogie, indique la Granbyenne d'origine. Ça va dans la même lignée à caractère social, les thèmes se recoupent, surtout celui qui est central, à savoir le déracinement. »

Dans sa première pièce, il était question de racines familiales. « C'était l'histoire d'un frère et d'une sœur, deux enfants qui tentent de percer en musique, qui vivent dans l'ombre de leur père qui avait été une superstar, mais pour qui ça ne marche vraiment pas », raconte Eugénie, qui avait été inspirée par l'âme artiste des citoyens de l'est du pays lors des tournages de *Belle-Baie* — dans laquelle elle a joué.

Dans *Le Trou*, il est question de l'attachement à la terre natale, alors que la fermeture d'une usine vient mettre la survie du village en péril. « Je la raconte du point de vue de Sara-Lee, une jeune femme phobique enfermée dans son sous-sol depuis 15 ans pour ne pas avoir à émerger dans le monde. Je l'aborde donc dans la naïveté, cette femme-là étant presque une enfant, mais on finit par se rendre compte qu'elle a une légère déficience mentale. Dans son combat, atypique, à sa façon, pour relancer sa ville, j'y transpose un peu notre aveuglement devant les problèmes », explique la jeune femme de 34 ans.

Elle dit s'être inspirée « d'une histoire vraie, celle de Val-Gagné, dans le nord de l'Ontario, qui a souffert de la fermeture de son usine de pâtes et papiers suite à un incendie et dont les citoyens ont tout mis en œuvre pour reconstruire le village. J'ai fait comme si ces gens-là étaient les ancêtres de Sara-Lee. »

Étant fille de propriétaires d'usine, c'est également un monde qui ne lui est pas inconnu, spécifie l'auteure.

« Et si j'ai voulu créer ce personnage de femme démunie et apeurée, c'est en partie pour exprimer



PHOTO FOURNIE

« Et si j'ai voulu créer ce personnage de femme démunie et apeurée, c'est en partie pour exprimer mes propres craintes par rapport au monde dont je comprends parfois mal le fonctionnement et qui va trop vite... », confie Eugénie Beaudry à propos de sa Sara-Lee dans le deuxième volet de sa trilogie, *Le Trou*.

mes propres craintes par rapport au monde dont je comprends parfois mal le fonctionnement et qui va trop vite... », ajoute-t-elle.

Télévision, cinéma et autres projets

Outre ses propres projets, Eugénie Beaudry continue sa carrière de comédienne. Au théâtre, bien sûr, dernièrement dans *Empreintes*, avec notamment Paule Baillargeon, mais aussi à la télévision et au cinéma. Au petit écran, elle a eu des rôles secondaires dans *O'* et *Unité 9*, où on l'a aperçue à quelques reprises en tant qu'IPL dans la première saison, tandis qu'au cinéma, elle est apparue dans *Gabrielle* et *101/2*.

Mais elle aime le théâtre, et beaucoup à part ça. Si bien qu'elle est à développer un projet de

théâtre d'été pour l'an prochain dans sa terre d'accueil, Otterburn Park. « Un peu dans le genre que fait Martin Gougeon avec l'Ancien Presbytère, laisse savoir Eugénie. Je trouve ça absolument formidable de créer une pièce originale et de la présenter à un public en mode estival. D'autant plus qu'ici, il n'y en a pas beaucoup. »

Bien sûr, ce sera plus léger que sa trilogie, « même si elle reste cocasse malgré le fond dramatique », note-t-elle. Pour sa dernière pièce, la Granbyenne compte se pencher sur les gens du troisième âge. « Sur le déracinement que représente le fait de quitter sa maison pour s'installer en résidence. »

Elle repart également bientôt en tournée avec le chorégraphe Dave St-Pierre, avec qui elle danse depuis 11 ans.

MARIO JEAN DE RETOUR SUR SCÈNE

« On est rendus ailleurs en humour... »

MARIE-ÈVE
LAMBERT

marie-eve.lambert@lavoixdelest.ca

GRANBY — Il était venu le roder à l'automne dernier à Bromont et Waterloo, le promène officiellement à travers la province depuis janvier et sera de passage au Palace mercredi avant de revenir au Théâtre Juste pour rire Bromont les 27 et 28 juin prochain. Après deux ans d'absence, à l'aube de ses 50 ans et de ses 20 ans de carrière, l'humoriste Mario Jean sentait le besoin de nous parler du temps qui passe dans son cinquième one man show, *Moi Mario*.

« Quand on est enfant, le temps ne passe jamais assez vite. Encore moins quand on est ado. Surtout quand on est au cégep. Mais quand on rentre dans l'âge adulte, le temps se met à filer de plus en plus vite, et plus tu vieillis, plus tu approches de la fin, plus ça va vite », constate-t-il.

L'humoriste trouve « intimidant » de voir le temps qui passe, mais il se dit « fier d'être encore là », en référence à ses deux décennies d'humour sur scène. « Non seulement je suis encore là, mais ça marche bien, j'ai un beau succès et surtout, j'ai encore énormément de plaisir à faire ça », ajoute-t-il.

Oui, il y a beaucoup de jeunes qui cherchent à percer, à faire leur place. Mais Mario Jean a un public de fidèles qui le suivent bon an mal an.

« À bien y penser, je ne voudrais pas me retrouver à leur place (aux jeunes humoristes). C'est tellement stressant et angoissant, les débuts... »

Suivre le courant

Ses débuts à lui remontent en 1995, année où il a donné son premier spectacle solo. Depuis, le monde de l'humour a changé, évolué, et celui qui est également acteur et animateur — télé et radio — a dû suivre le courant. C'est d'ailleurs pour cette raison qu'aucun personnage ne fera son apparition dans son nouveau spectacle.

« J'ai essayé, mais ça ne marchait pas, dit-il. Pour ce que j'avais à dire, je n'en avais pas besoin. Et puis il y avait comme un décalage. On est rendu ailleurs en humour... »

En début de tournée, il avait laissé la porte ouverte en faisant savoir que si l'actualité l'inspirait, la mascotte ou Ti-Guy Beaudoin pourraient bien revenir. Mais rien ne l'a interpellé, si bien qu'il a fermé cette porte. « Ils ne sont pas morts, mais disons qu'ils font partie de mon musée personnel. »

Ça tombe quand même bien puisque cette situation cadre parfaitement avec le titre de son spectacle, lui a-t-on fait remarquer. « Oui, c'est vrai, concède-t-il, mais je l'ai surtout appelé comme ça parce qu'aujourd'hui, dans le monde de l'humour, tout le monde essaie de se démarquer, d'être unique en se disant le plus *trash*, le plus naïseux, le plus baveux, etc. Je me suis demandé ce que moi j'étais là-dedans... et j'en suis venu à la conclusion que j'étais le plus moi, Mario Jean. »

Et il est comment, Mario Jean ? « Comme je l'ai fait dans mes autres shows, j'essaie de toujours aborder des thèmes qui vont toucher les gens dans la salle, des sujets dans lesquels ils vont se reconnaître. Je crois que c'est le rôle des humoristes d'être un gros miroir sur scène qui renvoie nos travers, nos défauts. Et je suis toujours ma première victime. »

Ainsi, il parlera de sa famille, de son ado qui « prend des pauses de ne rien faire », de sa peur de la mort, de son ascension du Kilimandjaro en 2011 pour la Fondation Mira, de l'entracte, qu'il fera d'ailleurs sur scène — « donc il n'y en a pas vraiment », précise-t-il.

Le tout est mis en scène par Pierre-François Legendre, avec qui il a collaboré lors du gala des Olivier l'an dernier et qui met également en scène le dernier show des Denis Drolet. « Ça a tellement cliqué quand on a travaillé ensemble et j'ai tellement aimé ce qu'il a fait pour les Denis que j'ai voulu l'avoir avec moi pour ce spectacle-là, raconte Mario Jean. Il m'a renvoyé à mon écriture pour polir, préciser, rendre plus concis certains numéros, mais il m'a surtout aidé au niveau du jeu. Parce que l'humour, ça reste du jeu. »

Parlant de jeu, l'humoriste mentionne qu'on ne le reverra pas pour l'instant en tant que comédien au petit ou au grand écran, mais qu'une sixième saison de *On va s'coucher moins naïseux* sur les ondes de ZTélé aura lieu l'an prochain. Le dernier épisode de la cinquième sera diffusé mardi prochain.

Et bien sûr, l'humoriste assistera au gala des Olivier demain soir, même s'il n'y est pas en nomination. « L'humour, c'est une grande famille, et ce sera un beau party », note-t-il.



PHOTO LOUIS POTVIN, LE QUOTIDIEN

L'humoriste Mario Jean viendra présenter son cinquième one man show, *Moi Mario*, mercredi au Palace de Granby ainsi que les 27 et 28 juin au Théâtre Juste pour rire Bromont.

Le respect des régions et la notion de « première »

MARIE-ÈVE LAMBERT

marie-eve.lambert@lavoixdelest.ca

GRANBY — Le lundi 21 avril dernier, à l'émission de Pénélope McQuade, Mario Jean a corrigé un autre invité sur la notion de « première de

spectacle », en référence à sa « première montréalaise » qui devait avoir lieu quelques heures plus tard.

« Pour moi, ce n'est pas une première, on a décidé que la première était quand on a commencé le spectacle, au mois de janvier, quand on a

commencé la tournée, et on voulait que le spectacle soit prêt à ce moment-là par respect pour les gens des régions », a-t-il dit.

« Tu vas partout, tu donnes des shows partout et d'un coup tu arrives et tu dis 'c'est ma première' mais ça

fait quarante que t'as fait, non, ça n'a pas d'allure », a-t-il poursuivi.

En entrevue avec *La Voix de l'Est*, il a ajouté : « C'est une idée qui me trottait dans la tête depuis longtemps, et je trouvais ça totalement irrespectueux pour le marché des régions, qui est en fait

notre plus gros marché. Donc cette fois-ci, j'ai décidé de commencer la tournée avec le show le plus fini possible dès le début. Montréal, c'est une ville où je suis de passage, au même titre que Brossard, Sherbrooke, Gatineau ou Granby. »

Merci, Mario !

Horaire

Fête

de la
Rivière

LE DIMANCHE 11 MAI, de 9 h à 12 h
STE-CÉCILE-DE-MILTON : GRAND MÉNAGE DU PRINTEMPS
Nettoyage des fossés au coeur de la municipalité avec la participation des comités jeunesse Agir Vert et l'Âge d'or !
Départ de la salle communautaire.

VISION 2015
ENSEMBLE, SOYONS FIER(S)!

en collaboration avec
La Voix de l'Est

LE SAMEDI 24 MAI : de 8 h à 12 h
SHEFFORD : JOURNÉE VERTE
Différentes animations au Parc de la Mairie

- Distribution d'arbres et arbustes (avec preuve de résidence)
- Échange et vente de fleurs vivaces
- Kiosques d'information des organismes soucieux de l'environnement

3482686
SAMEDI 10 MAI 2014 - LA VOIX DE L'EST
W3

Les projets de Falardeau, Nguyen, Émond et Podz financés

ANDRÉ DUCHESNE

La Presse

La Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) a annoncé jeudi le financement à la production de neuf films, parmi lesquels on retrouve des projets de Philippe Falardeau, Podz, Kim Nguyen, André Forcier et Anne Émond.

S'ajoutent à ces noms ceux de Guy Édoin qui tournera avec Monica Bellucci le prochain *Aurélié Laflamme*, un premier long métrage de Jean-François Asselin et l'adaptation de la bande dessinée *Paul à Québec*.

C'était, on s'en doute, la grande joie chez les artisans que *La Presse* a joints hier après-midi, dans la foulée de l'annonce faite par la SODEC.

Productrice de *King Dave*, le film de Podz adapté de la pièce d'Alexandre Goyette (qui signe le scénario), Nicole Robert a maintenant très hâte de se lancer dans cette aventure singulière. Car le film, qui suit le parcours d'un jeune frondeur se croyant invincible, sera tourné dans un seul plan-séquence avec décors, costumes et figurants.

« Je suis d'autant plus heureuse que ce sera une nouvelle expérience à tous les niveaux. Ce projet est fascinant. Nous allons faire un long



Philippe Falardeau fera aussi équipe à nouveau avec la Granbyenne d'origine Kim McCraw et Luc Déry de la maison micro_scope pour son nouveau projet intitulé *Guibord s'en va-t-en guerre*. Il y est question d'un député indépendant qui, possédant la balance du pouvoir au Parlement, doit décider si le Canada partira en guerre.

travail de préproduction cette année, et le tournage se fera au début de 2015. J'espère également pouvoir tourner un *making of* du film. »

De leur côté, la cinéaste Anne Émond et la productrice Nancy Grant, de Metafilms, auront l'occasion de retravailler ensemble. Après *Nuit #1*, leur nouveau projet, intitulé

Les êtres chers, a été financé par la SODEC. Très heureuses, elles attendent maintenant une réponse de Téléfilm. *Les êtres chers* raconte l'histoire de Laurence, une femme qui doit vivre avec le poids de ses origines à la suite du suicide de son père et de son frère David, 20 ans plus tard.

Philippe Falardeau (*Monsieur Lazhar*) fera aussi équipe à nouveau avec Luc Déry et Kim McCraw de la maison micro_scope pour son nouveau projet intitulé *Guibord s'en va-t-en guerre*. Il y est question d'un député indépendant qui, possédant la balance du pouvoir au Parlement, doit décider si le Canada partira en guerre.

Paul à Québec

À sa quatrième tentative, le projet d'adaptation de la bande dessinée *Paul à Québec* a finalement passé la rampe à Québec. L'auteur du livre et coscénariste du film Michel Rabagliati était évidemment enchanté de cette annonce.

« Enfin! Je suis très content, lance ce dernier au bout du fil. Il y a eu beaucoup d'allers-retours pour ce projet. C'est plus long qu'avec un livre! Mais c'était bénéfique. J'ai maintenant hâte de voir ce que les gens vont faire avec mon scénario. »

Les autres projets dont le financement a été annoncé hier sont *Le journal d'Aurélié Laflamme: les pieds sur terre*, écrit par India Desjardins d'après ses romans et réalisé par Nicolas Monette (production Films Vision 4); *Bébé Fourneau* d'André Forcier, d'après un scénario de M. Forcier et Linda Pinet (production Films du Paria); *Two Lovers and A Bear*, de Kim Nguyen (*Rebelle*), avec une production de Max Films; *Nous sommes les autres*, d'après un scénario de Jean-François Asselin et Jacques Drolet (production Attraction Images); et *Ville-Marie*, de Guy Édoin, d'après un scénario de M. Édoin et Jean-Simon Desrochers (production Max Films).

3490445



CLINIQUE
MÉDISPA

CHIRURGIE ESTHÉTIQUE

**VOS RIDES
VOUS CAUSENT
DES SOUCIS?**



BOTOX®
—Cosmetic

Des millions de personnes ont déjà découvert que BOTOX COSMÉTIQUE® leur offrait la liberté de s'exprimer. Le BOTOX est utilisé autant chez l'HOMME que chez la femme.



Juvéderm®
Restylane®
redéfinit la beauté

Les agents de comblement sont des gels injectables homogènes utilisés par Dre Olivier pour rafraîchir votre apparence. Il restaure instantanément le volume dermique en minimisant la profondeur des rides et des sillons.



MARIE-MAI LANCE UN CINQUIÈME ALBUM INATTENDU

M... pour Maintenant

VALÉRIE LESSARD

Le Droit

Marie-Mai ne sait pas où Fred St-Gelais, son complice de création et mari, et elle ont trouvé le temps de concevoir *M*. Son cinquième album en 10 ans de carrière atterrira pourtant dans les bacs des disquaires mardi prochain, alors qu'elle vient tout juste de terminer sa tournée *Miroir*. Entrevue en cinq Morceaux avec celle qui se prépare déjà à reprendre la route des festivals.

Méthode spontanée

«L'album s'est fait rapidement, spontanément, sans qu'on se remette en question. Si on avait une idée en se réveillant le matin, on s'enfermait deux ou trois heures en studio, Fred et moi. Si l'idée survenait sur la route, on enregistrerait ce qu'on avait en tête pour en travailler la matière plus tard», explique Marie-Mai.

M n'a donc d'autre concept ou fil conducteur que son désir de chanter comme elle en avait envie, et ce dont elle avait envie.

«Normalement, ce qui tourne à la radio nous influence beaucoup, Fred et moi. Mais les radios semblent se chercher, sur le plan musical, en ce moment, alors pour la première fois, on ne s'est pas soucié de ce qui pourrait jouer ou pas: on s'est branché sur nos tripes et nos cœurs.»

Pour elle, *M* s'avère donc un éventail de tout ce qu'elle aime.

«Je ne sais pas ce qui m'attend comme projets, au cours des 10 prochaines années, ni dans quelle direction musicale je pourrais aller. J'ai cependant l'impression qu'à partir de *M*, toutes les portes s'ouvrent à moi.»

M comme dans maintenant, quoi? «C'est tellement ça! *M* pourrait très bien vouloir dire maintenant», confirme-t-elle.

Miroir... des autres

Après s'être fait plus personnelle sur *Miroir*, elle a voulu refléter ce que d'autres vivaient autour d'elle, s'ouvrir notamment à des relations moins «rose fluo» que son propre bonheur.

Aimer comme toi a par exemple été créée à partir de la réalité d'un couple d'amis gais avec lequel Marie-Mai et son mari ont partagé leurs vacances, l'été dernier.

«Ils nous confiaient qu'ils osaient rarement démontrer publiquement leur amour, de crainte de choquer. Ça m'a fait sortir de mes gonds! Nous sommes en 2014! Tout le monde devrait pouvoir aimer au grand jour!»

De la même façon, la rupture d'un autre couple de leur entourage a inspiré *À bout portant*.

«C'était la guerre entre nos amis... Les enfants étaient mêlés à tout ça... Les mots ont surgi et j'ai dû écrire ce texte en à peine 15 minutes. Je sais

qu'elle sera un défi à livrer sur scène, à cause de toute sa charge émotive... C'est assurément l'une des pièces les plus intenses de *M*.»

En retournant le miroir vers les autres, Marie-Mai ne cache pas qu'elle a également eu le goût de «retrouver l'adrénaline ressentie en spectacle sur un album».

«Comme la prochaine étape, c'est peut-être de fonder une famille, qui sait si ce n'était pas ma dernière chance de tout défoncer? Si je ne suis pas seulement une rebelle tatouée comme certains ont pu le croire à mes débuts, je ne suis pas non plus tout à fait assagie encore!»

Musique d'abord

Marie-Mai a toujours écrit sur des arrangements, «parce que c'est la mélodie qui fait naître des images» en elle.

La pièce *Conscience* a donc coulé naturellement d'une musique de son fidèle collaborateur Rob Wells, dans laquelle elle a ressenti d'emblée tout le potentiel de la dualité entre les violons, très doux et lumineux, et les synthétiseurs, beaucoup plus lourds et sombres.

«J'ai tout de suite eu l'idée de jouer avec les notions de bien et de mal qui nous tiraillent tous. Ça me donnait l'occasion d'être plus théâtrale dans mon interprétation: ma voix se fait plus aiguë pour le bien et plus grave

pour le mal, afin de mettre en relief les paroles.»

Elle a aussi tenu à voir jusqu'où l'univers de Boogat, avec qui elle avait chanté *ònico* et *C.O.B.R.A.* lors du gala de l'ADISQ, pouvait se marier au sien.

«Il a une oreille musicale incroyable et dès que j'ai entendu comment nos deux styles se mélangeaient bien, à l'ADISQ, je me suis dit qu'il fallait trouver une façon de collaborer à créer ensemble quelque chose de nouveau.»

Ça a donné la pièce originale *Ne m'écoute pas*, «l'exemple parfait d'une relation complexe entre un homme et une femme», selon elle.

Même et changée à la fois

La chanteuse est entrée dans le monde adulte en même temps que dans le milieu, se remémore-t-elle. Elle avait 18 ans, au moment de faire son entrée à Star Académie.

Quelle est la plus grande différence entre la Marie-Mai d'aujourd'hui, qui aura 30 ans en juillet, et celle d'hier?

Elle a beau chanter qu'*On change sur M*, elle fredonne aussi qu'«on ne change pas» complètement non plus, empruntant quelques mots et notes à Jean-Jacques Goldman et Céline Dion pour répondre à la question.

«C'est vrai que j'étais un peu, beaucoup comme un bulldog, à mes débuts. J'étais impatiente, je voulais que les choses se fassent à ma manière. J'ai heureusement appris à faire



Pour Marie-Mai, *M* n'a d'autre fil conducteur que son désir de chanter comme elle en avait envie, et ce dont elle avait envie.

confiance aux gens qui m'entourent, depuis! Cela dit, deux choses sont restées pareilles: ma passion et ma détermination demeurent à la base de tout ce que je fais!»

Dix ans après *Inoxydable*, qui établissait ses style, son et image, Marie-Mai incarne avec fierté l'un des messages qui lui tient le plus à cœur:

«Mon écriture et ma présence sur scène ont évolué, parce que j'ai toujours travaillé. C'est quand on bâche, qu'on fait des efforts parce qu'on aime fondamentalement ce qu'on fait, qu'on atteint nos objectifs, qu'on parvient là où on aspire aller... Et il faut encore travailler pour y rester. C'est ce qui fait en sorte que j'apprécie autant tout ce qui m'arrive aujourd'hui: je suis consciente du chemin parcouru et de l'énergie que j'ai mise pour être là où je suis rendue.»

3491187

SPECIAL
DU JEUDIFONDUE
DE BOEUF13^{99\$}
+ TAXES

RETOUR DE NOS FONDUES

DU MERCREDI AU DIMANCHE

DISPONIBLE
DÈS 16h

740, rue Principale, Granby 450 777-7786

Lundi et mardi : 5h30 à 15h • Mercredi au dimanche : 5h30 à 21h

www.bistroforik.com



Le bœuf Oréo

JEAN SOULARD

Collaboration Spéciale

Je les avais aperçues pour la première fois lors d'un jogging. De loin, je me suis dit, tiens des Highland, la race de bœufs que l'on retrouve de plus en plus au Québec. Je trouvais ces bêtes chanceuses de pouvoir brouter dans un endroit aussi enchanteur.

C'était à quelques pas du centre du village, le chemin de la Pointe n'est pas la pire place à Baie Saint-Paul. Avec ses prés bien fournis, entourés de montagnes, avec le fleuve en perspective, le troupeau se déplaçait tranquillement, tout en broutant l'herbe qui devait goûter un peu le sel.

Puis en m'approchant d'un peu plus près, j'ai constaté que ce n'était pas le bœuf que je pensais, la couverture laineuse ne ressemblait en aucun cas à la longue robe de poils des Highland. Leur couleur était aussi particulière,

on aurait dit un gros biscuit Oréo, brun avec une ceinture blanche autour du ventre. Certaines bêtes étaient brunes ou plus foncées, mais toutes semblaient venir d'un autre âge.

«La renommée du bœuf Galloway remonte au 16^e siècle, il est originaire du sud-ouest de l'Écosse, elle a d'ailleurs hérité avec ce climat rude et venteux, d'une rusticité hors du commun», me raconte France Dufour, copropriétaire de la ferme avec son conjoint Patrice Filion.

«C'est une vache acère (sans corne) qui a une double toison, une première couche de poils longs et bouclés et un sous-poil laineux qui la protège du froid. Nous avons aimé la Galloway, nous la trouvions belle, puis elle n'est pas très compliquée à élever», ajoute-t-elle.

Je comprends qu'elle n'a pas froid l'hiver comme sa cousine Highland. Mais mise à part sa beauté, elle a beaucoup d'autres choses à offrir.

«Nous sommes conscients que l'agriculture est en changement. Nous voulions aussi un produit de niche en même temps qu'un élevage différent de la Angus, la Charolaise ou la Limousine. Nous souhaitons un petit élevage qui allait nous permettre de distribuer la viande autour de chez nous. Avec des animaux élevés dans les pâturages, notre philosophie est à l'intérieur d'une agriculture durable, sans hormones de croissance, antibiotiques, ni herbicides, pesticides ou O.G.M. En deux mots, nos pratiques d'élevage sont dirigées vers la santé de notre troupeau», insiste France.

Née et élevée sur la ferme, la bête donne une viande qui est vendue à des habitués et aussi à quelques restaurants comme l'hôtel la Ferme, le restaurant la Muse ou l'Auberge du Ravage.

Je suis reparti avec de la viande Galloway entre autres pour faire la recette que je partage avec vous



PHOTOS LE SOLEIL

Le troupeau se déplaçait tranquillement, tout en broutant l'herbe qui devait goûter un peu le sel.

aujourd'hui. Cette viande est maigre, tendre et juteuse. France me disait que des tests de dégustation menés aux États-Unis l'ont classée en tête de 11 races en compétition. Mais plus encore, elle a un excellent goût de je ne sais quoi. Puis je me suis souvenu de ces élevages d'agneaux qui ont existé il y a quelques années autour de l'Île Verte, à quelques encablures de là. Ces dernières broutaient les herbes sur les bords du fleuve recouverts par les marées et balayés par les vents. On les retrouve

aussi autour du Mont Saint-Michel en Normandie, on les nomme agneaux de prés salés.

Est-ce que le Bœuf Galloway de Baie Saint-Paul serait une viande de bœuf pré-salé? me suis-je demandé.

Un bateau vogue au loin sur le fleuve, le train passe, certaines vaches se retournent nonchalamment, puis reviennent brouter. Le temps s'arrête.

Sauvetage d'un silo, un brin d'histoire.

Il y a des merveilles de bâtiment dans certaines fermes du Québec. Certains sont sauvés et réintégrés aux bâtiments neufs.

Mise à part le bœuf Galloway qui avait attiré mon attention dans les pâturages autour de la ferme, une seconde chose avait piqué ma curiosité, le silo. Il est fait de bois et cerclé comme une barrique de vieux vin. Les touristes qui passent par là ne peuvent le manquer. Ce vieux silo a été construit à la ferme des Petites franciscaines de Marie, à Baie Saint-Paul, autour de 1900. Il est fait de planches retenues par des cerceaux de fer, sans clou, avec un toit de bardeaux. Il fut déménagé à la ferme l'oiseau bleu en 2003, où aujourd'hui il est utilisé pour l'entrepôt des copeaux de bois, utiles à l'entretien des litières des bœufs.

On peut encore se demander par quel miracle le silo a pu supporter le déménagement. Finalement, tout ce qui est vieux, semble être bien fait et durer longtemps.

Braisé de bœuf Galloway aux raisins secs et aux olives (4 PORTIONS)

- 2 oignons, coupés en fines rondelles
- 1 carotte, coupée en rondelles
- 1 branche de céleri, coupée en morceaux
- 2 tomates, coupées en dés
- Un bouquet garni
- Une grosse pincée de paprika
- Deux bâtons de cannelle
- 30 ml (2 c. à soupe) de cognac ou brandy
- 500 ml (2 tasses) de vin rouge
- 500 ml (2 tasses) de fond de veau ou bouillon de viande
- 50 g (3/4 de tasse) de raisins secs
- Une trentaine d'olives noires dénoyautées
- Sel et poivre

- la viande dans le beurre et l'huile.
- Une fois bien colorée, ajouter tous les légumes, cuire 5 minutes. Ajouter le paprika, la cannelle, saler et poivrer. Verser le cognac et flamber. Ajouter le vin rouge et le fond de veau. Porter à ébullition.
- Cuire au four à 350 °F (180 °C) pendant 2 heures. Ajouter les raisins secs et les olives 10 minutes avant la fin de la cuisson. Vérifier l'assaisonnement.

CETTE NOUVELLE EN VIDÉO

Voyez Jean Soulard préparer le Braisé de bœuf Galloway aux raisins secs et aux olives dans sa cuisine au www.lavoixdelest.ca

INGRÉDIENTS

- 1 kg (2 lb 3 oz) de bœuf à braiser
- 30 g (2 c. à soupe) de beurre
- 30 ml (2 c. à soupe) d'huile d'olive

MÉTHODE

- Dans une cocotte en fonte, faire revenir

VOTRE HOROSCOPE



TAUREAU

du 21 AVRIL au 20 MAI

La Lune à la suite de Mars en Balance peut vous obliger à sévir face aux autres. Même si vous ne cherchez pas la confrontation, le temps est peut-être venu de faire une certaine mise au point. Plus positivement, une obligation qui pourrait vous causer un conflit horaire peut prendre moins de temps que prévu si vous vous y consacrez avec attention.



VIERGE

du 24 AOÛT au 22 SEPTEMBRE

On perd parfois de saines habitudes de vie sans même s'en apercevoir. En quittant maintenant votre Signe pour le suivant, la Lune vous suggère de réfléchir à certaines petites choses que vous effectuiez quotidiennement et qui sont depuis passées aux oubliettes. Il vous est possible de retrouver tout ce que vous possédiez jadis... en retrouvant votre bonne volonté.



CAPRICORNE

du 22 DÉCEMBRE au 20 JANVIER

Avec Pluton qui rétrograde dans votre Signe (2e décan), vous êtes en pleine mutation. Enfin... certains d'entre-vous. Bien des transformations au programme. En fait, vous traversez une phase importante de prises de conscience, changement dans les priorités, la notion des valeurs, etc... Mise sur le partage et la réciprocité.



GÉMEAUX

du 21 MAI au 21 JUIN

L'influence de Mercure en Gémeaux fait en sorte qu'il vous sera plus facile de convaincre les sceptiques et les indécis. Il vous sera également possible de prouver que vous aviez raison en rapport à un fait contesté. Vous pourriez servir de guide et de mentor à l'autre. Profitez-en pour l'initier à de nouvelles activités. Votre passion n'est-elle pas faite pour être partagée?



BALANCE

du 23 SEPTEMBRE au 23 OCTOBRE

Tandis que la Lune arrive à la suite de Mars en Balance, l'opinion publique pourrait connaître quelques fluctuations, mais celles-ci devraient vous être favorables. Les individus qui se montraient sceptiques semblent disposés à vous accorder le bénéfice du doute et à vous donner une nouvelle chance. Montrez-leur de quoi vous êtes capable!



VERSEAU

du 21 JANVIER au 19 FÉVRIER

Le cycle de la Lune qui "croisera" Mars en Balance vous propose une fin de semaine plus émotionnelle. L'importance que vous accorde certaines personnes de votre entourage vous fera sûrement chaud au coeur. C'est le temps de vous entourer des individus que vous appréciez le plus et de vous offrir une faveur longuement convoitée.



CANCER

du 22 JUIN au 22 JUILLET

Quand on considère que l'expérience est le résultat d'une suite d'échecs, le fait de commettre une erreur devient beaucoup moins grave. L'essentiel consistera à ne pas répéter la même faute. Excusez-vous une imperfection et passez promptement à autre chose. D'en faire une fixation n'aurait comme résultat que de vous faire commettre un autre impair.



SCORPION

du 24 OCTOBRE au 22 NOVEMBRE

Les tensions et les désaccords opposant des gens que vous côtoyez peuvent vous mettre mal-à-l'aise maintenant que la Lune court après Mars en Balance. Il n'est pas recommandé de vous interposer dans un conflit interpersonnel. Il vaudra mieux vous tenir sagement à l'écart et ne prendre ouvertement parti pour personne.



POISSONS

du 20 FÉVRIER au 20 MARS

Avec son influence d'inspiration, Neptune en Poissons accentue un besoin latent d'être pleinement vous-même. Vos besoins d'affirmation de soi peuvent cependant insécuriser certaines personnes de votre entourage. Avec la Lune en Balance, il faudra faire preuve de diplomatie pour leur démontrer que vous n'agissez pas en vue de les chaquer délibérément.



LION

du 23 JUILLET au 23 AOÛT

Sur les talons de Mars en Balance, la Lune exercera un effet stimulant qui facilitera l'affirmation de soi, ce qui risque fort de mettre du piquant dans votre fin de semaine! Rien ne vous oblige à endurer la compagnie de gens qui vous exaspèrent. C'est à vous de décider, et rien ne vous empêche de créer vous-même l'occasion rêvée de vous amuser.



SAGITTAIRE

du 23 NOVEMBRE au 21 DÉCEMBRE

Au sextil de votre Signe, la "rencontre" de la Lune avec Mars en Balance peut faire régner un climat d'impulsivité. Et bien que cette conjonction ne vous affecte pas directement, les réactions imprévisibles d'autrui peuvent avoir un effet déstabilisant. Il vous incombera peut-être de tempérer ceux dont les émotions seront à fleur de peau.



BÉLIER

du 21 MARS au 20 AVRIL

Certaines présomptions défaitistes pourraient vous faire passer à côté d'une belle occasion. Il serait donc sage de vérifier plutôt que de supposer, même si cela vous demande d'outrepasser une gêne. La Lune ira "rejoindre" Mars en Balance, juste en face du Bélier. Par conséquent, il est recommandé de certifier une hypothèse avant de passer aux actes.

UN ÉTÉ EN PROVENCE

La Provence des cartes postales

MAUDE L'ARCHEVÊQUE

La Presse

Les paysages pittoresques, les parties de pétanque, les vieux qui reluquent les filles au café du coin... Les images d'*Un été en Provence* (sorti en France sous le titre *Avis de mistral*) sont dignes d'une carte postale. Dommage que le scénario en ait aussi l'épaisseur.

Le film de Rose Bosch n'épargne aucun cliché pour raconter l'histoire de Paul (Jean Reno), un grand-père qui n'a jamais rencontré ses trois petits-enfants jusqu'à ce qu'il soit contraint de les héberger, le temps d'un été. Le choc des générations est inévitable entre ce vieil homme bourru passionné par sa ferme et les trois jeunes qui préfèrent la techno aux olives.

Le grand-père finira tout de même par s'ouvrir à ses petits-enfants, à commencer par le petit Théo, 7 ans, qui est sourd de naissance. Là s'arrête la description de ce personnage interprété par le jeune Lukas Pélissier, lui-même malentendant: le film refuse obstinément de lui donner une personnalité, instrumentalisant sa surdité dans le seul but d'humaniser Paul.

Déjà ados, les deux autres petits-enfants de Paul incarnent les pires stéréotypes sur leur génération. Adrien, don Juan en herbe, et Léa, «veggie lo-cavore» autoproclamée, sont égocentriques, superficiels, irrespectueux et, bien sûr, scotchés à leurs écrans. Dans ces rôles, les nouveaux venus Hugo Dessieux et Chloé Jouannet font de leur mieux, mais le scénario ne leur permet pas de s'élever au-dessus de la caricature.

La sympathie de la réalisatrice va clairement à la génération du grand-père et le conflit générationnel annoncé ne se déploie jamais à armes égales. Le film fait grand cas des réalisations des baby-boomers, de leur musique, de leurs icônes, sans laisser de place à celles de la jeune génération, qui se retrouve sans voix. Ainsi, *Un été en Provence* aurait aussi bien pu s'intituler *Grand-papa a raison*.

★★



PHOTO MÉTROPOLE FRANÇOIS LEFEBVRE

Le film de Rose Bosch n'épargne aucun cliché pour raconter l'histoire de Paul (Jean Reno), un grand-père qui n'a jamais rencontré ses trois petits-enfants jusqu'à ce qu'il soit contraint de les héberger, le temps d'un été.

3447128

la *Fringale* bistro

Spécialités de France et d'ailleurs

APPORTEZ VOTRE VIN

76, RUE PRINCIPALE, GRANBY
450 994-5994

3455193

La vie est trop courte pour se **Casser** la tête

Pour votre assurance auto, habitation, commerce, ferme, moto, chalet ou VR, bref, pour tout ce que vous devez protéger, nous vous offrons une soumission rapide, un bon prix et un service à la hauteur de vos attentes.

Pour particuliers, commercial et agricole.

Obtenez jusqu'à 10 soumissions avec un seul appel!

Assurancia Groupe Perrier...
La vie est trop courte pour se casser la tête. Contactez-nous!

vos maîtres courtiers
GROUPE TARDIF

397, rue Dufferin, Granby
1.800.663.3814 450.378.4813

www.assurancia.ca

3497388

Pour la fête des mères, pensez à lui offrir un spectacle ou un chèque-cadeau du Palace. Un cadeau qui sera apprécié de toutes les mamans.

NE PERDEZ PAS DE TEMPS achetez en ligne palacedegranby.com

<p>LES GRANDS EXPLORATEURS</p> <p>Andalousie Dimanche 11 mai 19 h 30</p> <p>17^{50\$} au comptoir 20^{\$} tél. ou Internet</p>	<p>MARIO JEAN</p> <p>Mercredi 14 mai 20 h 50^{\$} au comptoir 52^{50\$} tél. ou Internet</p> <p>ENCOOPRE PRÉSENTE</p>	<p>SONIA YAYA Complètement Yaya</p> <p>Dimanche 18 mai 14 h 10^{\$} au comptoir 11^{\$} tél. ou internet</p>	<p>VANESSA BORDUAS Spectacle présenté dans le Foyer Yves-Gagnon</p> <p>Judi 22 mai 20 h</p> <p>20^{\$} au comptoir 22^{50\$} tél. ou Internet</p>
<p>PARIS NEW-YORK</p> <p>Judi 29 mai 20 h</p> <p>52^{\$} au comptoir 54^{50\$} tél. ou Internet</p>	<p>ÉTIENNE DANO</p> <p>Vendredi 30 mai 20 h</p> <p>32^{\$} au comptoir 34^{50\$} tél. ou Internet</p>	<p>DANIEL BÉLANGER</p> <p>Samedi 14 juin 20 h</p> <p>43^{\$} au comptoir 45^{50\$} tél. ou Internet</p>	<p>ANDRÉ SAUVÉ SUPPLÉMENTAIRE</p> <p>Vendredi 20 juin 20 h</p> <p>47^{\$} au comptoir 49^{50\$} tél. ou Internet</p>

Les grands Concerts Desjardins

PRÉSENTÉS À L'ÉGLISE NOTRE-DAME
EN COLLABORATION AVEC LA VILLE DE GRANBY

<p>JEAN-MARC PARENT Torture SUPPLÉMENTAIRE</p> <p>Judi et vendredi 26 et 27 juin 20 h</p> <p>52^{\$} au comptoir 54^{50\$} tél. ou Internet</p>	<p>Carmina Burana CE SOIR Samedi 10 mai, 20 h Le Choeur Classique de l'Estrie et Le Choeur Bella Voce</p>	<p>Pascal Gauthier</p> <p>Samedi 31 mai, 20 h</p>	<p>Orchestre de chambre de granby</p> <p>Samedi 7 juin, 20 h</p>
--	--	--	---

135 Principale, Bureau 20, Granby
450 375-2262
1 800 387-2262

Heures d'ouverture
Lundi au vendredi: 12h à 19h
Samedi: 9h 30 à 20h
Dimanche: Midi à 17h
(20h soirs de spectacles)

Merci à nos partenaires:

Le Palace est subventionné par la Ville de Granby et par le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

facebook.com/palacegranby *Tous les prix incluent les taxes et la redevance. L'horaire et les tarifs peuvent changer sans préavis. Rabais possibles pour les aînés et les étudiants.

EXPOSITION SUR GERALD BULL

Voyage dans l'esprit

DAVID
RIENDEAU

david.riendeau@lavoixdelest.ca

SUTTON — Pour les uns, l'ingénieur en balistique Gerald Bull fut l'un des plus grands inventeurs de son temps; pour les autres, il était « D' Strangelove » qui a fabriqué des armes pour des régimes controversés. Une chose demeure certaine, le destin de l'homme, de sa naissance à North Bay en Ontario en 1928 jusqu'à son mystérieux assassinat à Bruxelles en 1990, fascine et suscite de nombreuses énigmes.

Avec *Gerald Bull, une expo canon!*, le Musée des communications et d'histoire de Sutton propose un voyage dans l'esprit du génie qui concevait des canons toujours plus puissants. L'exposition rassemble plusieurs artefacts qui témoignent des travaux du docteur Bull dans les installations de la Space Research Corporation à Highwater, en fonction de 1967 à 1980, parmi lesquels une fusée de 16 pieds pesant 1000 livres.

« Gerald Bull était un génie. L'homme avait une connaissance des canons incroyables », lance Richard



PHOTO JANICK MAROIS

« Gerald Bull était un génie. L'homme avait une connaissance des canons incroyables », lance Richard Leclerc, le président du conseil d'administration du Musée des communications et d'histoire de Sutton.

Leclerc, le président du conseil d'administration du musée qui croit que l'exposition rejoindra un plus large public compte tenu de son aspect « spectaculaire ».

Les visiteurs auront un aperçu des recherches qu'effectuait Bull au Québec et à la Barbade dans le cadre du projet HARP, financé à la fois par le gouvernement canadien et l'US Army.

CONCOURS

La Voix de l'Est

à FÊTE DU CHOCOLAT DE BRMONT

lafeteduchocolatdebromont.com



Nos finalistes pour le Biscuit officiel :

De Granby

**Lucie Courtemanche
Diane Allard
Sylvie Bélanger
Madeleine Lemay
Réjeanne Lequin
Martine D. Roy
Georgette Lamarche**

De Shefford

Normand Laplante

De Ste-Anne de la Rochelle

Anika Dufraine

De Bromont

Jeanne Audette

Enfin je pense à moi...

Les traitements antirides (botox, restylane, perlane, juvéderm, lasers) etc. Traitement efficace contre la cellulite et le raffermissment de la peau, **Venus Freeze** Rajeunissement de la peau du visage, du cou et du décolleté, le **SmartXide Co2 fractionnel**...

- Liposuccion
- Greffes de cheveux
- Rajeunissement de la peau du visage, du cou ou du décolleté
- Minilift par injection de remplissage
- Augmentation des lèvres
- Varices (par injection ou par laser)
- Couperose (laser)
- Tatouage (laser)
- Taches brunes (laser)
- Épilation au laser diode ET forfait disponible

Rajeunir la peau de 10 ans en peu de temps...

Le Centre de médecine & chirurgie esthétique de Longueuil vous offre des soins et des traitements à la fine pointe des connaissances scientifiques actuelles et prouvées, et ce, depuis 20 ans, pour vous aider à vieillir en beauté. La prévention a encore bien meilleur goût que l'intervention quand elle est encore possible.

Lors d'une consultation, un programme de rajeunissement facial vous sera proposé selon l'évaluation de l'état de votre visage, tout en respectant votre budget.

Salle d'opération complète sur place

Dr Pierre Courchesne et son équipe!
Directeur médical/omnipraticien

Avertissement : Cette photo est à titre indicatif et informatif, elle ne constitue aucunement une garantie de résultat. Photo : Patiente du Centre de Médecine & Chirurgie esthétique.



Avant



Après

LA LIPOSUCCION DU NOUVEAU À L'INTERVENTION LA PLUS FRÉQUENTE EN MÉDECINE ESTHÉTIQUE.

Depuis plus de 25 ans que la liposuccion est pratiquée et il ne fait aucun doute que cette technique s'est raffinée au cours des années.

Depuis 2008, celle-ci est pratiquée par infrasonique, c'est-à-dire par la vibration multidirectionnelle de l'extrémité de la canule d'aspiration. À titre d'exemple, c'est comme les vibrations qui feraient tomber les raisins d'une grappe. Aucun mouvement brusque, grand confort, très peu de bleus et d'enflure et sous anesthésie locale.

Qu'il s'agisse d'un double menton, d'une bosse de bison, des seins chez l'homme ou encore la culotte de cheval, il s'agit d'une technique des plus sécuritaires donnant de très bons résultats et une très grande satisfaction chez nos patients. La plupart du temps, ces amas de gras sont d'origine héréditaire, donc ils ne disparaîtront pas par une diète ou de l'exercice.

Pour ceux et celles qui envisagent une telle intervention, cette technique des plus avancées et sécuritaire est mise à votre disposition dans notre centre.



Avant



Après

Le Centre de Médecine & Chirurgie Esthétique

Plus de 20 ans d'expérience
Plus de 25 000 patients traités par une équipe de professionnels expérimentés
Dr Pierre Courchesne, directeur médical (omnipraticien)

Chirurgie plastique et esthétique
Visage, yeux, oreilles, nez, seins, abdomen et cuisses

504, BOUL. ROLAND THERRIEN, LONGUEUIL 450 677-5533 • WWW.ETHETIQUE.QC.CA

Pour plus d'information, n'hésitez pas à nous contacter à Longueuil au 450 677-5533 ou à Granby au 450 378-0030.

Esthetique.qc.ca

d'un génie

L'ingénieur caressait le rêve de pouvoir conquérir l'espace au moyen d'un super canon, tel que décrit dans le roman de Jules Verne. Les tensions entre Canadiens et Américains — le premier s'intéressant aux aspects « civils » des recherches et le second aux retombées un peu plus belliqueuses — ainsi que diverses pressions politiques auront raison du projet HARP. Bull décide alors de financer ses propres travaux en fondant la Space Research Corporation.

La famille impliquée dans l'exposition

Deux de ses fils, Richard et Robert, ont fourni la presque totalité des artefacts de l'exposition, puisant dans une collection de milliers de photos et de bandes pellicules de la SRC. « Bull avait embauché un photographe et un dessinateur pour tout documenter », note M. Leclerc ravi de l'étroite collaboration de la famille de l'inventeur avec le musée.

C'est justement la découverte d'une illustration représentant les installations de la SRC à cheval sur la frontière avec le Vermont dans les archives du musée qui a donné l'idée à Richard Leclerc de monter une exposition sur l'ingénieur en balistique. « Voilà un an, l'historien Laurent Bousseau et moi, on fouillait dans le sous-sol. On a trouvé ce tableau. Je connaissais un peu l'histoire de Bull lors de sa fin tragique, mais sans plus. » Une rencontre est organisée avec la famille à l'été 2013. « Ils démontraient un intérêt, mais replonger dans certains souvenirs était difficile, je crois. »

Finalement, la famille donne son feu vert. « Leur collaboration est devenue si importante que la famille a décidé de fournir tous les artefacts et

les textes », explique M. Leclerc. Les textes seront basés sur le chapitre d'un ouvrage de l'inventeur.

L'exposition présentera également sur vidéo des témoignages de gens ayant connu Gerald Bull. « Une voisine de la famille a raconté qu'elle s'est trouvée chez eux devant la télévision la nuit où Neil Armstrong a marché sur la lune. Bull était très impressionné. »

Un seul côté de la médaille ?

À en croire le responsable du musée, l'exposition n'abordera que très peu, voire pas du tout, le fait que Gerald Bull ait fabriqué et vendu des armes à différents régimes à mesure que les Canadiens et les Américains ont cessé de financer ses travaux.

Bull et un associé plaideront coupables à des accusations d'avoir illégalement exporté à l'Afrique du Sud plusieurs milliers d'obus et des canons entre avril 1976 et septembre 1978, le pays de l'apartheid étant à l'époque sous embargo par les Nations unies. Il purgera d'ailleurs une peine de quelques mois aux États-Unis. Jusqu'à sa mort, l'inventeur affirmera qu'il avait toute les autorisations nécessaires. La CIA aurait vraisemblablement joué un rôle d'intermédiaire entre Bull et l'Afrique du Sud, alors en conflit avec l'Angola. Bull se considérera le bouc-émissaire d'un vaste complot.

« Peut-être que sa famille n'est pas au courant de cette partie de sa vie, se défend Richard Leclerc qui affirme que l'exposition se concentre sur les travaux de Bull dans la région. Je ne pense pas qu'il avait des motifs guerriers. Einstein avait découvert comment produire de l'énergie avec l'atome, mais il n'avait pas eu la volonté de fabriquer des

armes. L'objectif principal de cet homme était de tirer loin, mais je crois qu'il a été exploité. »

Gerald Bull, une expo canon! et d'histoire de Sutton, les samedis du 17 mai jusqu'au 26 octobre, médusés et dimanches de 12 à 16 heures.

3472087

SAMEDI 10 MAI 12h à 16h

RENOUVELER SA GARDE-ROBE
ça donne des ailes!



FAITES UN DON DE VÊTEMENTS ET RECEVEZ UN CADEAU

(quantité limitée)

Tous les vêtements amassés seront remis à SOS Dépannage Moisson Granby.

ATELIERS MODE & BEAUTÉ, CONSEILS D'EXPERTS ET PLUS!

Rencontrez nos spécialistes:



GINETTE DAGENAIS
Designer



LAURENCE BAREIL
Reine du shopping

CARTE-CADEAU DE
500\$
À GAGNER*

Règlements et détails disponibles à:

Galerias de Granby.com

*Inscrivez-vous sur notre borne iPad ou procurez-vous un coupon de participation disponible au bureau de l'Administration (entrée # 4). Tirage le 12 mai 2014 à 10h.



PHOTO GILTAUR INC.

L'exposition rassemble plusieurs artefacts qui témoignent des travaux du docteur Gerald Bull dans les installations de la Space Research Corporation à Highwater, en fonction de 1967 à 1980.

MM4187

MONNAIES - Un mot de 7 lettres

- AFGHANI
- ARGENT
- AVERS
- BLANC
- BLE
- CENT
- CHANGE
- COIN
- COLON
- COURS
- EFFIGIE
- ESCUDO
- ETALON
- FACE
- FINANCES
- FLOTTEMENT
- FMI
- FORINT
- FRANC
- GUINEE
- INCUSE
- INFLATION
- JETON
- KIP
- LEGENDE
- LIARD
- LIASSE
- LOI
- LOUIS
- MARC
- MONETISER
- NAIRA
- NAPOLEON
- NICKEL
- OBOLE
- OSEILLE
- OUGUIYA
- PFENNIG
- PILE
- POINCON
- REVERS
- RICHESSSE
- SICLE
- SOL
- SOMME
- SOU
- STATERE
- TAEL
- TESTON
- TICAL
- TUNE
- UNITE
- WON

B	E	D	N	E	G	E	L	C	I	S	O	M	M	E
F	O	R	I	N	T	O	O	P	O	I	N	C	O	N
L	N	O	I	T	A	L	F	N	I	U	E	P	N	F
O	N	O	E	L	O	P	A	N	B	O	I	C	E	A
T	O	U	A	N	C	N	A	L	B	L	G	O	T	C
T	W	G	E	R	L	H	E	O	E	O	I	U	I	E
E	E	U	P	E	G	U	L	K	G	I	F	R	S	T
M	L	I	M	F	N	E	C	I	N	J	F	S	E	A
E	L	Y	A	I	E	I	N	P	A	I	E	S	R	L
N	I	A	T	N	N	N	U	T	H	H	T	T	I	O
T	E	E	U	A	A	C	N	G	C	O	F	A	O	N
I	S	T	V	N	V	I	U	I	N	M	R	T	C	N
C	O	D	U	C	S	E	R	S	G	D	A	E	A	I
A	L	S	R	E	V	E	R	A	E	E	N	R	R	O
L	I	A	S	S	E	U	O	S	L	T	C	E	C	C

Solution du dernier problème:

ANNEXER

Horizontalement

- 1 Se dit d'un animal d'élevage destiné à l'accouplement.
- 2 Étonné – Piquant.
- 3 Indique la privation – Tour de voiture.
- 4 Thorium – Brisées de fatigue.
- 5 Par conséquent – Sortie.
- 6 Le dollar y circule – Qui ont une certaine culture.
- 7 Courte éruption cutanée.
- 8 Capitale du Ghana – Affronta le sphinx.
- 9 Petits papillons – Devant le boucher.
- 10 D'une locution signifiant sans qu'on le sache – Sous-officier.
- 11 Maigre – Attrape-nigaud.
- 12 Sorties – Souhaités.

Verticalement

- 1 Retour des Bourbons sur le trône de France en 1814.
- 2 Frappés d'étonnement – Supposé.
- 3 Partie d'un mur – Homme amoureux de sa propre image.

- 4 Finauds – Déduits.
- 5 Coule en Russie – Fibre synthétique.
- 6 Exprimée – Pour interpeller – Ouverture d'un violon.
- 7 Frotté d'huile – Grivoises.
- 8 Petite bouteille à bière.
- 9 Résonner – Position.
- 10 Entre la Grèce et la Turquie – Il publie des livres.
- 11 Aigle d'Australie – Ventre.
- 12 Ville espagnole – Élançés.

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO 4186

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Z	I	G	O	T	O	M	I	L	A	N	
2	A	N	E	S	C	R	I	T	E	R	E	
3	I	V	O	I	R	E	T	E	T	E	R	
4	R	A	L	E	A	R	O	M	A	T	E	
5	E	S	E	R	I	N	E	S	L	I		
6	I	S	U	I	T	E	S	E	M			
7	Z	O	O	L	E	I	A	B	R	I		
8	A	N	C	H	E	C	O	C	A	N		
9	P	C	O	S	S		C	L	A	C		
10	A	F	I	N	O	L	E	A	C	E	E	
11	T	A	R	T	U	F	E	D	O	D	U	
12	A	X	E	E	A	S	S	E	N	E	R	

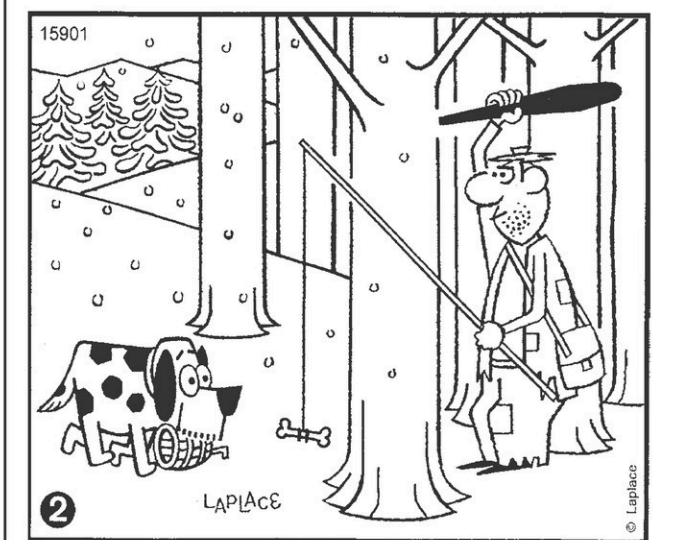
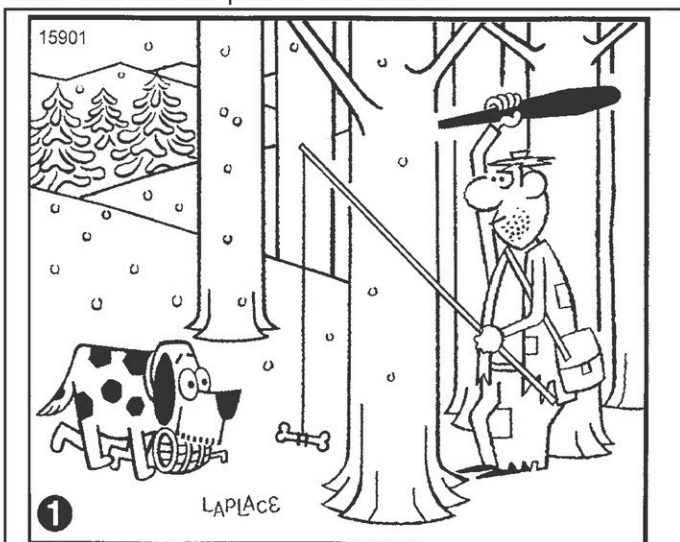
MC4187

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Jeux10_mai_14

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR ? Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux **HUIT** petites différences.



- SOLUTION**
- 1 Le bras droit de l'homme est plus gros.
 - 2 Le pan gauche de la veste est plus court.
 - 3 Bretelle droite de la musette indiquée.
 - 4 Une oreille.
 - 5 Oreille.
 - 6 La patte arrière du chien est plus gauche du chien indiquée.
 - 7 Un sapin plus haut à gauche sous la montagne.
 - 8 Une colline incomplète au-dessus du bâton.

SOLUTION

Appellez-moi pour l'estimation gratuite de vos besoins ou de votre propriété

Jinny Robichaud
Courtier immobilier

Cell.: 450 531-9842
Bur.: 450 378-4120

RE/MAX Professionnel
jinnyrobichaud.com

100% Satisfaction GARANTIE

			4			9						
9			8		6		5					
		4			7					2		
					2	4				9		
	6	8	3	1								
		7	6				1					
	1			4								
6											3	
	3	2					8					

Niveau de difficulté : MOYEN

2679

Sudoku

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier sudoku

1	3	4	2	9	7	6	5	8
7	5	8	4	1	6	9	2	3
2	9	6	5	8	3	1	4	7
4	2	5	1	3	8	7	9	6
3	7	1	9	6	4	2	8	5
6	8	9	7	2	5	4	3	1
8	4	2	6	5	1	3	7	9
9	6	3	8	7	2	5	1	4
5	1	7	3	4	9	8	6	2

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.les-mordus.com ou écrivez-nous à info@les-mordus.com

Par Fabien Savary

2678

Champagne égale... complexité!

JACQUES BENOIT

La Presse

Ses multiples vigneron, la structure de la propriété, sa situation géographique tout au nord du pays, mais également les méthodes d'élaboration de ses vins font de la Champagne... le plus complexe des vignobles français.

On en a un exemple éclatant avec la société les Champagnes Paul Goerg, laquelle passe depuis toujours pour une coopérative.

C'est vrai... officiellement, pour des raisons d'ordre fiscal, expliquait récemment son directeur commercial Étienne Godard, venu faire goûter à Montréal à la presse spécialisée quatre des vins de cette maison.

Concrètement, il s'agit d'une entreprise qu'ont fondée huit viticulteurs, lesquels possèdent ensemble 120 hectares de vignes. Ce qui est énorme pour la Champagne où 90% du vignoble est la propriété d'une multitude de petits vigneron.

Avec ces 120 hectares de vignes, Paul Goerg est autosuffisant et est en mesure de produire 1,2 million de bouteilles par an, sous ses trois marques: Paul Goerg, la seule dont on trouve des vins au Québec, Prieur et Napoléon.

L'entreprise, toutefois, n'en produit que 500 000 bouteilles, souligne Étienne Godard, et vend le reste de ses fruits -tels quels ou sous la forme de vins clairs, avant donc le processus de champagnisation — à de grandes marques telles que Moët & Chandon.

Elle en vend aussi à la société Champagnes Rothschild, propriété des trois familles Rothschild du Bordelais, pour le compte de laquelle Paul Goerg élabore les trois champagnes Rothschild — le brut non millésimé, le blanc de blancs et le rosé.

«Le directeur général de Paul Goerg, Jean-Philippe Moulin, est aussi le chef de cave des Champagnes Rothschild», précise M. Godard.

Propriété de la célèbre maison Bollinger depuis 2005, Ayala, dont la presse spécialisée a pu aussi goûter les vins il y a peu, est dans une situation tout à fait différente.

Car elle ne possède, elle, que 19 hectares de vignes, et doit, en outre, acheter à des vigneron des fruits provenant de 51 hectares additionnels afin de satisfaire à ses besoins.

Bref, tout s'entremêle... ainsi va la Champagne.

— **Champagne Blanc de Blancs Paul Goerg, 44,50\$ (11 766 597).** Champagne fait que Chardonnay comme l'indique la mention «blanc de blancs», son bouquet est délicat, net, tout en étant dépourvu de notes biscuitées (ou briochées, dit-on également) et rancio présentes dans nombre de champagnes. Plutôt léger comme champagne, équilibré, il possède une assez bonne persistance. Son dosage est de 11 grammes de sucre par litre (le maximum autorisé étant de 12 grammes pour le brut), le dosage consistant, rappelons-le, à ajouter au champagne un mélange de vin et de sucre (c'est la liqueur dite d'expédition) avant que soit bouchée la bouteille. Très bon. **12% (247 caisses).** Garde: 2014-2015? 16,5/20

— **Champagne Paul Goerg Rosé Premier cru, 53,50\$ (11 674 490).** Très beau champagne rosé, aux bulles très fines, et dont le bouquet, de fruits rouges surtout, ne manque ni de finesse, ni de nuances, alors qu'il n'est pas rare que ces vins soient plutôt unidimensionnels au plan olfactif. Nettement plus que moyennement corsé, ses saveurs sont bien affirmées, et l'après-goût persiste un long moment, le vin se présentant avec des arômes genre pain grillé. Très réussi, ce champagne n'est toutefois vendu qu'à trois points de vente SAQ Dépôt (Gatineau, Montréal et Québec). **12% (286 caisses).** Garde: 2014-2016? 17/20

— **Champagne Ayala Brut Majeur, 48\$ (11 553 137).** Champagne de facture classique, son bouquet, d'assez bonne ampleur, distingué,

se présente avec de belles notes légèrement biscuitées. La bouche suit, moyennement corsée, et les saveurs sont franches, avec une bonne persistance. Élaboré avec surtout du Chardonnay (40%) et du Pinot noir (40%), avec 20% de Pinot Meunier, la plus grande partie de la cuvée (70%) étant du vin du millésime 2010-la base, disent les Champenois-, avec 30% de 2009 et de 2008. Dosage de 9,9 grammes. Impeccable. **12% (96 caisses).** Garde: 2014-2016. 17/20

— **Douro 2012 Vila Regia, 10,20\$ (464 388).** Goûté côte à côte avec deux autres vins coûtant deux fois plus cher, ce vin rouge du Douro n'avait pas du tout l'air ridicule, malgré son petit prix... D'une couleur pourpre-prune assez soutenue, son bouquet, franc, quoique peu expressif, se présente avec

des arômes de petits fruits noirs. Vin de corps moyen, il a de la chair sans être très concentré, et on retrouve en bouche les mêmes arômes de fruits noirs, le vin étant assez peu tannique et ses saveurs nettes. Touriga Nacional, Tinta Roriz, Tinta Barocca et Touriga Franca, avec élevage en cuves inox. Une aubaine... **12,5% (1453 caisses).** Garde: 2014-2016. 15,2/20

— **Saint-Émilion Grand cru 2010 Château Haute-Nauve, 29,10\$**

La recommandation de la semaine

Saumur 2012 St Florent Domaine Langlois-Château. Vin blanc du val de Loire, fait que de Chenin blanc (un cépage dont on entend peu parler), d'une couleur peu prononcée et légèrement verdâtre, son bouquet, non boisé, est tout en fruit et agrémenté par une note florale discrète. Vin de corps moyen, il a de l'éclat et du caractère, et ses saveurs sont nettes, tout en présentant une bonne persistance. Bref, de quoi... nous changer des vins blancs de Chardonnay et de Sauvignon blanc. L'élevage, sur lies fines, est conduit en cuves inox, avec bâtonnage (on remue le vin à intervalles réguliers afin d'obtenir plus de matière et d'arômes). Très réussi et à prix correct. **12% (169 caisses).** Garde: 2014-2018? 17,65\$ (962 316) 16/20

(721 431). Bordeaux rouge d'un grand millésime, richement coloré, son bouquet est large, mais tout d'un bloc en ce moment, discrètement boisé, avec quelques arômes légèrement chocolatés (c'est le bois). Dense, charnu, relativement corsé, ses tannins sont bien enrobés et l'après-goût persiste un bon moment. 60% Merlot, 30% Cabernet franc et 10% Cabernet Sauvignon, avec élevage en fûts de réemploi. Très bon. **14% (676 caisses).** Garde: 2014-2019. 16,8/20

3490297

*Sentez
goûtez
Jegustez*

Les passions de Manon
ÉPICERIE SPÉCIALISÉE
CENTRE-VILLE Saint-Hyacinthe 450 250-NICE (6423)

Unique au Québec et avec vous depuis 15 ans

LE SEMEUR

Le semencier de Kamouraska

ANDRÉ DUCHESNE

La Presse

De trois choses l'une, en sortant de la projection du film *Le semeur* de Julie Perron: on a le désir de devenir agriculteur, de faire de la photographie ou de prendre de longues vacances à sillonner les routes rurales du Québec.

Le film de cette documentariste est un concentré de pur bonheur agricole, visuel et québécois. Un bonheur qu'elle nous inocule à travers l'histoire de Patrice Fortier, un fou d'agriculture

biologique qui consacre sa vie entière à produire des semences de plantes aromatiques, de légumes anciens et du patrimoine et d'autres variétés ornementales.

Fortier, à ne pass'y tromper, est un personnage hors normes. À la Société des plantes, son entreprise de Kamouraska, il parle à ses végétaux comme à des êtres humains, scanne ses carottes pour en faire des œuvres d'art, se coiffe la tête d'angéliques desséchées et va jusqu'à faire la pollinisation de certaines variétés de plantes à la main!

Parfaites, les premières minutes du film nous introduisent dans son univers fait de silences et de semences. Les images sont magnifiques, et le seront de bout en bout du film. Mais tous les bruits ambiants évoquent avec autant d'éloquence cet univers singulier dans lequel nous sommes plongés. En fait, *Le semeur* est un film de sens. Lorsqu'on s'abandonne, on voit, on sent, on touche, on goûte, on entend, avec Fortier.

La patience de cet homme est hallucinante, presque agaçante lorsqu'on la

compare à nos vies d'urbains engoncés dans les médias sociaux et les télérealités. Or, attention, Patrice Fortier est lucide et il sait très bien qu'il navigue dans un milieu très fragile. «Quand j'ai commencé cette ferme, j'avais toutes sortes d'ambitions de mêler art et agriculture. Je me suis vite rendu compte que l'agriculture prenait tout mon jus. Et que je dois être productif dans la vie. Concrètement productif», dit-il.

Derrière un exercice esthétique qui aurait pu être écrasant, Julie Perron a su parfaitement capter la psychologie

et l'énergie du personnage. Elle nous montre de lui une certaine solitude «qui ne doit pas ici être prise dans un sens péjoratif», mais aussi un grand sens de la communauté et de la solidarité. Elle nous rappelle aussi que Fortier peut consacrer quatre ans de travail à mettre une variété de semences en marché. En fin de compte, la plus belle qualité de ce film est peut-être son équilibre entre son sens artistique et sa dimension analytique. Du très beau travail.

★★★★

3283150



R • **NON.** DANS LE BAC, ON DÉPOSE SEULEMENT DES CONTENANTS, DES EMBALLAGES ET DES IMPRIMÉS.



Vos vieux pneus de vélo peuvent être récupérés dans les écocentres et chez certains détaillants d'équipement de vélo. Vérifiez auprès de votre municipalité.



Pour tout savoir sur la récupération, visitez **RECYCER.CA**



Un Pérou Moches

Le Pérou est aujourd'hui une destination touristique très courue. La cité inca du Machu Picchu accueille chaque jour une avalanche de visiteurs. Or, le pays andin a plus d'un visage. Et si vous partiez à la découverte de l'autre Pérou, celui de la mer et des Moches ?

NATHAËLLE MORISSETTE

La Presse

Vous vous rendez à Cuzco et au Machu Picchu ? Voilà une question que les Péruviens posent presque systématiquement aux étrangers qui débarquent dans leur pays. Ils restent toujours agréablement surpris quand on leur annonce qu'on se dirige plutôt vers Huanchaco et le pays des Moches...

Huanchaco

Au Pérou, il n'y a pas que le Machu Picchu. Bien avant l'existence de cette cité inca du XV^e siècle, d'autres civilisations, plus au nord, le long de la côte, se sont épanouies au Pérou. Pour les découvrir, il suffit de suivre la route des Moches (prononciation : motché).

Ceux-ci ont élu domicile au nord, le long de la côte, dans le département de la Libertad dont la capitale est Trujillo, où se trouve notamment le village de Huanchaco, entre l'an 100 et 700 après Jésus-Christ.

Las huacas de la luna y del sol (temples de la lune et du soleil), Chan Chan et El Brujo comptent parmi les sites et les vestiges de la civilisation moche que l'on peut explorer. Contrairement au Machu Picchu, nous ne sommes pas ici dans les hautes montagnes, mais plutôt en bord de mer. Fait intéressant, lorsque certains de ces endroits mythiques ont été découverts, les autorités ont mis la population des villages avoisinants à contribution pour éviter les pillages et éveiller leur conscience historique. Une autre image qui frappe lorsqu'on visite ces sites, dont certains ne sont ouverts au public que depuis à peine 20 ans : ils fourmillent de chercheurs, d'archéologues, de conservateurs, de céramistes venant du Pérou et de partout dans le monde.

Temples de la lune et du soleil

Deux pyramides se faisant face, séparées par une vallée qui abritait une ville moche. Voilà l'image qui frappe lorsqu'on met les pieds sur ce site ouvert au public depuis 1991. Les deux temples servaient principalement de lieux de culte, de sacrifices et de centre administratif. Alors que la Huaca del Sol, considérée comme l'une des structures précolombiennes les plus imposantes d'Amérique, fait encore office de terrain de jeux pour les archéologues, on peut visiter la Huaca de la Luna et ses nombreux fresques et bas-reliefs. L'endroit est situé à environ une trentaine de minutes de Huanchaco. Il est possible de s'y rendre en transports publics.

www.huacasdemoche.pe

El Brujo

À partir de Huanchaco, il faut compter environ une heure de voiture pour se rendre au complexe archéologique El Brujo. En route, on peut observer des champs de cannes à sucre à perte de vue. Le site se trouve à quelque 700 m de l'océan, le paysage à la fois désertique et verdoyant offre une vision un peu surréaliste.

Encore ici, on note que le fonctionnement de cette société était

profondément marqué par la religion en raison de la présence de temples, les huacas. On peut visiter la pyramide de Cao Viejo avec ses murales illustrant les rites de sacrifices humains, notamment. La particularité de ce site, c'est qu'il a été occupé pendant près de 7000 ans. La preuve : on y a découvert les ruines d'une église catholique construite par les Dominicains autour de 1580.

Sur le site, ouvert seulement depuis les années 90, on a également construit un musée exposant les différentes découvertes faites sur le terrain : céramiques, ossements d'une femme qui aurait été prêtresse, bijoux...

www.fundacionwiese.com

Suite en page W15



L'église coloniale de la Virgen del Socorro domine le village de Huanchaco.

PHOTOS NATHAËLLE MORISSETTE, LA PRESSE

3489377



Charms en argent sterling à partir de 29 \$



PANDORA[®]
DES MOMENTS INOUBLIABLES

Offert dès le 11 avril

Faites l'achat de l'ensemble-cadeau

« Toujours dans mon cœur » de PANDORA à 230 \$.*

*Avec un bracelet à fermoir baril en argent sterling, un charm « Cœur de mère » et deux clips « Voie lactée » incolores dans une boîte en porcelaine (valeur au détail de 285 \$). Jusqu'à épuisement des stocks. Plus de détails en boutique.

BIJOUTERIE
DEPUIS 1987
**DISTRIBUTEUR
D.E.L.E.S.T**
155 Principale, Granby
450.372.5131



Some jewelry displayed patented (US Pat. No. 7,007,507) • © Pandora • PANDORA.NET

Arts visuels

Un collectif de 13 femmes présentent l'exposition **Les bleus de l'eau chez Boréart** jusqu'au 25 mai. Vernissage demain de 13h à 16h. Entrée libre.

Francine Brodeur et Sophie Guillemette exposent au CINLJ jusqu'au 29 mai. Entrée libre.

Musique

Le Chœur Classique de l'Estrie et Le Chœur Bella Voce présentent **Carmina Burana** dans le cadre des Grands Concerts Desjardins ce soir à 20h à l'église Notre-Dame de Granby. Coût du billet: 40\$. Pour réserver: 450-375-2262.

Sylvain Cossette est en spectacle-bénéfice au profit de la Fondation de l'hôpital BMP ce soir à 20h au théâtre Juste pour Rire de Bromont. Coût du billet: 60\$ pour les

places régulières, et 175\$ pour un billet VIP dans les premières rangées avec cocktail. Pour réserver: 450-263-7124 ou concertbmp@videotron.ca.

Le groupe rock sherbrookoïse **Mill Bees** est en spectacle ce soir à 20h au Cabaret Eastman. Coût du billet: 23\$. Pour réserver: www.ovation.qc.ca.

Le quatuor **SOL** (flamenco) est en spectacle ce soir à 20h à la salle AG Pelletier de Sutton. Coût du billet: 15\$. Pour réserver: 450-538-0486.

Soulwood (musique traditionnelle) est en spectacle dans le cadre des Matinées traditionnelles demain à 11h30 au Centre culturel St-John de Bromont. Coût du billet: 8\$. Pour réserver: 450-534-4414.

Daniel Grenier (ancien membre des Chick'n Swell) est en spectacle jeudi au Pub du village de Granby.

Patricia Marcoux (violin country) est en spectacle vendredi à 17h30 au Centre culturel St-John de Bromont. Coût du billet: 10\$. Pour réserver: 450-534-4414.

Joseph Arthur est en spectacle vendredi à 20h au Cabaret Eastman. Coût du billet: 31\$. Pour réserver: www.ovation.qc.ca.

Humour

Mario Jean présente son nouveau spectacle mercredi à 20h au Palace de Granby. Coût du billet: 50\$. Pour réserver: 450-375-2262 ou www.ovation.qc.ca.

Autres

La **BINGO**, ligue d'improvisation théâtrale, tient une joute lundi à 19h dans le foyer du Palace de Granby. Coût du billet: 5\$. Pour réserver: 450-375-2262.



RÉPONDEZ
AUX ANNONCES QUI VOUS INTÉRESSENT EN TÉLÉPHONANT
1-900-789-8032*
#7979* BELL, ROGERS/FIDO
TELUS, VIDEOTRON

ANNONCEZ-VOUS
PUBLIEZ VOTRE ANNONCE GRATUITEMENT EN COMPOSANT LE
450-776-1555
ENREGISTREZ VOTRE ANNONCE DÉTAILLÉE OU ÉCOUTEZ
LES AUTRES MEMBRES TOUT À FAIT GRATUITEMENT



VOUS DÉSIREZ PLUS D'INFORMATIONS: Questions générales? Fonctionnement? Abonnement express? Conseils? Contactez-nous au 1-855-529-3479. Ouvert 7 jours sur 7 / 24 heures sur 24.

FEMME CHERCHE HOMME
MARIE-YVONNE SUZANNE CHERCHE QUELQU'UN DE BIEN! Couturière de métier, 70 ans, 5'5", 200 lb, cheveux poivre et sel, est fière, travaillante, bonne cuisinière, cherche à rencontrer un Homme, pour l'aimer telle qu'elle est et la rendre heureuse. **373138**

JOYEUSE VEUVUE AU GRAND SENS DE L'HUMOUR, 64 ans, 5'2", 150 lb, sociable, fidèle, à l'écoute, aime marche, discussions, désire H, n-fum, sobre, en santé physique et mentale, ayant bon caractère, pour but sérieux. **373285**

POUR LE SOURIRE DE NANCY! Belle et gentille Granbyenne de 29 ans, 5'8", 120 lb, chev et yx bruns, généreuse, aime vie et sorties, désire rencontrer H 25-40 ans, belle app, pour relation amicale et plus. **371584**

À LA RECHERCHE D'UN AMOUREUX! Granbyenne de 56 ans, 5', 129 lb, chev blonds, yx verts, fum, sobre, aime danse country, désire H 54-57 ans, de même région, 5'8"-5'8", poids santé, fum, sobre et ayant affinités. **352542**

UN AMI POUR MARIE! Cowansville, 48 ans, chev longs, aimerait rencontrer H, gentil, aimable, tendre, affectueux, sensuel, compréhensif, doux, calme et spirituel, pour relation amicale et plus. **369218**

SON BUT EST DE TROUVER L'AMOUR! Jeune Granbyenne de 26 ans, 5'5", 200 lb, chev brun-blond, yx bruns, a bon caractère, désire H 24-42 ans, honnête, sympathique et ayant sens de l'humour, pour amitié et bien plus. **370674**

SIMPLEMENT ÊTRE BIEN ENSEMBLE! Granbyenne de 57 ans, 5'5", quelques livres en trop, divorcée, active, sportive, gagne à être connue, aime musique, spectacles, désire H, ayant passé réglé, pour agréables moments. **305354**

TOI ET MOI, COLLÉS COMME DES AMOUREUX! Romantique Granbyenne de 59 ans, sincère, joyeuse, aime marche, soirées collés à la maison, désire H 59-64 ans, du même genre, avec qui briser solitude et peut-être plus. **368701**

SUZANNE, COUTURIÈRE RETRAITÉE ADORANT VOYAGER, 5'5", 210 lb, chev poivre et sel, en santé, chaleureuse, sociable, souriante, à lunettes, désire H 65-75 ans, 5'7" et plus, 185-200 lb, sérieux, pour du long terme. **372158**

JOLIE GRANBYENNE AU COEUR JEUNE, début 60aine, poids prop, n-fum, sociable, aime danse, musique, resto, balades en auto, nature et soirées romantiques, désire H, ayant affinités, pour complicité et respect mutuel. **365672**

S'ENGAGER SANS AUCUNE CRAINTE, Granby, jolïe jeune maman dans 30aine, désire H 30-40 ans, simple, autonome et stable, avec qui poursuivre but sérieux. **364570**

DE BONS MOMENTS S'ANNONCENT APRÈS DE CAROLINE! 20 ans, cherche à connaître H, honnête, romantique, aimant bons soupers, marche, ciné, camping, pour partager bons moments et poursuivre but sérieux. **373021**

ACTIVE VOULANT PARTAGER SES PROJETS, Granby, semi-retraîtée de 56 ans, 5'5", 126 lb, chev et yx bruns, n-fum, app jeune, aime golf, ski alpin, veut H même âge et même région, grand, mince, n-fum, ayant affinités. **355360**

HEY, SALUT! Femme de 45 ans, 5'3", chev brun-blond, a file (16 ans) ne demeurant pas avec elle, emploi, veut H 40-55 ans, pour amitié d'abord et plus si affinités. **365193**

APPRENONS À NOUS CONNAÎTRE! Femme de Cowansville, 40 ans, 5'3", 126 lb, chev blond-châtain, yx bleu-pers, aimerait rencontrer H 38-40 ans. **370927**

AIMES-TU LA VIE? Femme de Granby, 53 ans, 5'6", 125 lb, chev châtain, yx bleus, aime spectacles, cherche H 49-56 ans, travaillant, honnête, aimant voyages, ayant bon soigné, passé réglé et humour. **369276**

VALÉRIE EST UN PEU TIMIDE, Granby, jeune femme de 28 ans, 5'4", 130 lb, chev roux et yx brun-vert, a 2 enfants, souhaite bel H 40 ans et moins, sympa, ayant joie de vivre et bonne humour, pour but sérieux. **366886**

LAISSE-LUI UN PETIT MESSAGE! Jeune maman de 26 ans, 5'11", 160 lb, chev châtain, yx verts, désire H 26-40 ans, avec qui partager diverses sorties et plus si affinités. **367246**

ENSEMBLE, BRISONS LA SOLITUDE! Granbyenne de 59 ans, sincère, fidèle, romantique, de signe balance, aime marche et resto, recherche H 59-62 ans, avec qui poursuivre but sérieux. **365022**

EN ATTENTE DE TES NOUVELLES! Femme de St-Césaire, 47 ans, 5'4"-5'5", 130 lb, fum, n-droguée, n-tatouée, n-pécée, a garçon (12 ans), emploi, aime cuisine, veut bel H, de même région, n-obèse, ayant passé réglé. **368280**

SANS GÈNE AVEC VALÉRIE... 28 ans, 5'4", 125 lb, en forme, dynamique, veut connaître H, en forme, de bonne humour, avec qui s'amuser et bien profiter de vie. **364103**

ANNICK, JOLIE FEMME NOIRE, Granby, 42 ans, simple, honnête, calme, a 2 enfants adultes, valeurs familiales, aime rire, resto, cuisine, ciné, désire H 45-50 ans, fidèle, sachant ce qu'il veut, pour but sérieux. **364459**

SYLVIE A TOUJOURS UN SOURIRE AUX LÈVRES, 50 ans, joyeuse, aime faire kayak, vélo, roller et jogging, cherche à rencontrer H, en bonne santé, enjoué et plutôt sportif, avec qui elle pourrait partager sa vie. **4029804**

CONCOURS SPÉCIAL POUR GAGNER L'ÂME SOEUR! Belle femme, 57 ans, 5', 127 lb, féminine et souriante, aime la vie, veut H, sans dépendances, autonome et aimant voyages, camping, festivals, marche, ayant belles valeurs. **309698**

ROSIE EST PLUTÔT MIGNONNE, 47 ans, 5'9", poids normal, divorcée, sociable, authentique, travaille en santé, a passé réglé, 2 enfants (16-22 ans), aime raquette, désire H, stable, pour partager atomes crochus. **4275776**

TANT D'AMOUR À DONNER ET À RECEVOIR... Femme de 69 ans, 130 lb, 5'4", veut grand H, généreux, ayant humour, pour se connaître et partager belle complicité. **363403**

ADEPTE DES CHOSES SIMPLES DE LA VIE, petite femme énergique dans 60aine, fum, distinguée, aime danser, souhaite connaître H, honnête, attentionné et respectueux. **370668**

SENSIBLE ET GÉNÉREUSE GRANBYENNE, 69 ans, 5'3", 135 lb, châtaine, yx bruns, app jeune, simple, aime resto, arts, balades en auto, casino et cuisine, cherche H, 5'10"-6', soigné, ayant humour, pour but sérieux. **370212**

ROMANTISME ET PETITES ESCAPADES! Femme de Granby, 50aine, cherche H 50-60 ans, 5'8" et plus, retraité ou semi-retraité, rigolo à ses heures, aimant danser, voyager et ayant temps pour petites escapades. **366233**

ELLE VOUS VEUT SANS ARTIFICES, belle dame de Cowansville, 55 ans, n-fum, aime marche, nature, resto, balades en auto, cherche H, n-fum, honnête, jovial, romantique et respectueux, pour belle complicité. **358386**

JEUNE MAMAN AIMANT LA VIE Shefford, 26 ans, 5'4", 190 lb, chev bruns bouclés, yx bruns, a passé bien réglé, souhaite découvrir H, sobre, non-drogué, aimant enfants, plaisir et nature, pour relation sérieuse. **365176**

MARIE AIME PARLER DE TOUT ET DE RIEN, Cowansville, 48 ans, 5'7", 190 lb, chev longs, a humour, aime rire, oiseaux, nature, marche en forêt, cocooning, danse country et disco, désire rencontrer H. **370490**

ES-TU LE MIROIR DE NANCY? Granby, 34 ans, sportive, souriante, enjouée, sans enfants mais les aime, a emploi, aime nature, camping, veut H 28-38 ans, travaillant, affectueux, charismatique, pour combler vide. **4411561**

VENEZ PRENDRE UNE BONNE MARCHÉ AVEC LISSETTE! L'Ange-Gardien, 63 ans, 5'9", 170 lb, aime ciné, spectacles, soupers au resto avec bon vin, voyages, désire H, honnête, sérieux dans ses démarches et fidèle. **713369**

POUR UNE BELLE RELATION SÉRIEUSE, femme de l'Estrie, 72 ans, 5'2", poids santé, yx verts, n-fum, aime nature, resto, marche, voyages, recherche H 65 ans et plus, assez grand, n-fum et ayant passé réglé. **372182**

ESTRIENNE EN QUÊTE D'UN BON COMPAGNON, 72 ans, poids santé, n-fum, aime voyages, sorties, jeux télévisés, marche et golf, recherche H 65 ans et plus, 5'5", pour amitié et bon bout de chemin à deux. **372149**

ÉCOUTE CE QUE J'AI À T'OFFRIIR! Douce maman de 37 ans, attentionnée et travaillante, a trois enfants à temps plein et humour, recherche H, ayant affinités, avec qui développer belle relation stable et durable. **369614**

SOURIANTE RETRAITÉE AIMANT DIALOGUER, Granby, 63 ans, 5'5", 130 lb, simple, a humour, aime nature, aimerait bien connaître H, 5'8" et plus, mince, n-fum, sobre, bon, attentionné et aimant la vie. **372513**

EN ATTENTE DE TON APPEL! femme dans fin 50aine, 5'1", 108 lb, chev gris longs, yx verts, en forme, génée, sociable, à lunettes, aime sports de société, cherche H, franc, honnête, sincère, aimant jeux extérieurs. **367230**

UN GRAND COEUR REMPLI D'AMOUR, affectueuse Granbyenne de 59 ans, romantique, fidèle, aime marche, resto, dialogue, soirées collés comme de vrais amoureux, désire H 59-63 ans, pour briser solitude et peut-être plus. **372558**

ROSIE, PETITE FLEUR BLEUE DE SIGNE VERSEAU, 47 ans, 5'5", aime nature et travaillante, a trois enfants à temps plein et humour, recherche H, ayant affinités, pour relation stable, honnête, franche et simple. **347801**

ELLE VOUS VEUT SANS ARTIFICES, belle dame de Cowansville, 55 ans, n-fum, aime marche, nature, resto, balades en auto, cherche H, n-fum, honnête, jovial, romantique et respectueux, pour belle complicité. **358386**

JEUNE MAMAN AIMANT LA VIE Shefford, 26 ans, 5'4", 190 lb, chev bruns bouclés, yx bruns, a passé bien réglé, souhaite découvrir H, sobre, non-drogué, aimant enfants, plaisir et nature, pour relation sérieuse. **365176**

MARIE AIME PARLER DE TOUT ET DE RIEN, Cowansville, 48 ans, 5'7", 190 lb, chev longs, a humour, aime rire, oiseaux, nature, marche en forêt, cocooning, danse country et disco, désire rencontrer H. **370490**

ES-TU LE MIROIR DE NANCY? Granby, 34 ans, sportive, souriante, enjouée, sans enfants mais les aime, a emploi, aime nature, camping, veut H 28-38 ans, travaillant, affectueux, charismatique, pour combler vide. **4411561**

VENEZ PRENDRE UNE BONNE MARCHÉ AVEC LISSETTE! L'Ange-Gardien, 63 ans, 5'9", 170 lb, aime ciné, spectacles, soupers au resto avec bon vin, voyages, désire H, honnête, sérieux dans ses démarches et fidèle. **713369**

POUR UNE BELLE RELATION SÉRIEUSE, femme de l'Estrie, 72 ans, 5'2", poids santé, yx verts, n-fum, aime nature, resto, marche, voyages, recherche H 65 ans et plus, assez grand, n-fum et ayant passé réglé. **372182**

ESTRIENNE EN QUÊTE D'UN BON COMPAGNON, 72 ans, poids santé, n-fum, aime voyages, sorties, jeux télévisés, marche et golf, recherche H 65 ans et plus, 5'5", pour amitié et bon bout de chemin à deux. **372149**

ÉCOUTE CE QUE J'AI À T'OFFRIIR! Douce maman de 37 ans, attentionnée et travaillante, a trois enfants à temps plein et humour, recherche H, ayant affinités, avec qui développer belle relation stable et durable. **369614**

SOURIANTE RETRAITÉE AIMANT DIALOGUER, Granby, 63 ans, 5'5", 130 lb, simple, a humour, aime nature, aimerait bien connaître H, 5'8" et plus, mince, n-fum, sobre, bon, attentionné et aimant la vie. **372513**

EN ATTENTE DE TON APPEL! femme dans fin 50aine, 5'1", 108 lb, chev gris longs, yx verts, en forme, génée, sociable, à lunettes, aime sports de société, cherche H, franc, honnête, sincère, aimant jeux extérieurs. **367230**

UN GRAND COEUR REMPLI D'AMOUR, affectueuse Granbyenne de 59 ans, romantique, fidèle, aime marche, resto, dialogue, soirées collés comme de vrais amoureux, désire H 59-63 ans, pour briser solitude et peut-être plus. **372558**

ROSIE, PETITE FLEUR BLEUE DE SIGNE VERSEAU, 47 ans, 5'5", aime nature et travaillante, a trois enfants à temps plein et humour, recherche H, ayant affinités, pour relation stable, honnête, franche et simple. **347801**

ELLE VOUS VEUT SANS ARTIFICES, belle dame de Cowansville, 55 ans, n-fum, aime marche, nature, resto, balades en auto, cherche H, n-fum, honnête, jovial, romantique et respectueux, pour belle complicité. **358386**

JEUNE MAMAN AIMANT LA VIE Shefford, 26 ans, 5'4", 190 lb, chev bruns bouclés, yx bruns, a passé bien réglé, souhaite découvrir H, sobre, non-drogué, aimant enfants, plaisir et nature, pour relation sérieuse. **365176**

MARIE AIME PARLER DE TOUT ET DE RIEN, Cowansville, 48 ans, 5'7", 190 lb, chev longs, a humour, aime rire, oiseaux, nature, marche en forêt, cocooning, danse country et disco, désire rencontrer H. **370490**

ES-TU LE MIROIR DE NANCY? Granby, 34 ans, sportive, souriante, enjouée, sans enfants mais les aime, a emploi, aime nature, camping, veut H 28-38 ans, travaillant, affectueux, charismatique, pour combler vide. **4411561**

VENEZ PRENDRE UNE BONNE MARCHÉ AVEC LISSETTE! L'Ange-Gardien, 63 ans, 5'9", 170 lb, aime ciné, spectacles, soupers au resto avec bon vin, voyages, désire H, honnête, sérieux dans ses démarches et fidèle. **713369**

POUR UNE BELLE RELATION SÉRIEUSE, femme de l'Estrie, 72 ans, 5'2", poids santé, yx verts, n-fum, aime nature, resto, marche, voyages, recherche H 65 ans et plus, assez grand, n-fum et ayant passé réglé. **372182**

ESTRIENNE EN QUÊTE D'UN BON COMPAGNON, 72 ans, poids santé, n-fum, aime voyages, sorties, jeux télévisés, marche et golf, recherche H 65 ans et plus, 5'5", pour amitié et bon bout de chemin à deux. **372149**

ÉCOUTE CE QUE J'AI À T'OFFRIIR! Douce maman de 37 ans, attentionnée et travaillante, a trois enfants à temps plein et humour, recherche H, ayant affinités, avec qui développer belle relation stable et durable. **369614**

SOURIANTE RETRAITÉE AIMANT DIALOGUER, Granby, 63 ans, 5'5", 130 lb, simple, a humour, aime nature, aimerait bien connaître H, 5'8" et plus, mince, n-fum, sobre, bon, attentionné et aimant la vie. **372513**

UNE BALADE EN MOTO AVEC TOI! Granbyenne de 50 ans, 135 lb, chev châtain, yx bleus, d'app jeune, veut H, de belle app, aimant marche, ciné et resto, pour but sérieux. **363799**

RIEN DE MOINS QUE L'AMOUR ET LA COMPLICITÉ, femme de Granby, 56 ans, 5'4", poids prop, aime activités sociales, sportives et culturelles, désire H du même âge, de même région, ayant humour, pour cheminer à deux. **370653**

LILY TE CHERCHE! 48 ans, 5'4", 115 lb, chev et yx bruns, souhaite rencontrer H 46-55 ans, avec qui développer belle amitié ou plus si affinités. **367248**

NATHALIE ADORE LE SUD ET L'INTIMITÉ, Farnham, 54", 130 lb, blonde, yx verts, bronzée, divorcée, dynamique, sans enfant, a compagnie de nettoyage, aime plein air, ski, chalet, cherche bon complice dans mi 40aine. **376951**

CURIEUSE DE DÉCOUVRIR LES PLAISIRS DE LA VIE! Jolie jeune femme de 18 ans, un peu grassette, aime campagne, chiens, désire H 55 ans et plus, expérimenté, ayant auto, pour balades et rencontres occasionnelles. **364298**

APPELÉ-MOI SI VOUS PLAÎT! Granbyenne de 73 ans, honnête, a bon caractère, aime voyages, resto, bonnes discussions, veut H 70-75 ans, n-fum et sérieux. **373289**

MANON SE LÈVE AVEC LE SOURIRE, 48 ans, 5'2", 170 lb, simple, aime rire, campagne, chiens, chevaux, musique, ciné, veut H, ayant affinités, pour se compléter l'un l'autre. **365071**

EN HÂTE DE TE PARLER, femme catholique de 74 ans, travaille à l'église, aime bowling, pêche, souhaite rencontrer H, gentil, doux, tendre et affectueux. **372986**

VEUX-TU MORDRE DANS LA VIE? Jeune homme de Granby, dans le début de la 50aine, aime la vie, la musique, souhaite rencontrer une Femme âgée entre 40 et 55 ans, pour une relation sérieuse basée sur le respect, la confiance et la communication. **373226**

AS-TU BESOIN DE CARESSES? Homme dans 50aine, 5'8", 145 lb, chev bruns, propre, aimerait rencontrer F peu importe l'âge, s'ennuyant et ayant envie d'être cajolée, câressée et plus encore. **193517**

LE BEAU ÉRIC SAIT OÙ IL S'EN VA! Granby, jeune homme, 28 ans, 5'10", respectueux, aime campagne, cherche F 25-30 ans, sachant où elle va dans la vie et ayant belle joie de vivre, pour sorties et plus si affinités. **361960**

YVES, UN BEAU TRAVAILLEUR AUTONOME, Montérégie, 50 ans, 5'9", 165 lb, chev bruns et yx bleus, veut belle F d'environ même âge, 5'2"-5'6", de poids prop. **372494**

ATTACHANT GRANBYEN SOUFFRANT DE SOLITUDE, 55 ans, 5'9", 172 lb, beau, athlétique, docile, humble, sans enfant, a passé réglé, aime voyages, désire F 50-60 ans, 5'4" et plus, poids prop, pour amitié ou amour. **373178**

ENSEMBLE DE TEMPS EN TEMPS, bel homme de 42 ans, 5'9", 170 lb, souhaite rencontrer F, avec qui passer belles soirées, sur base occasionnelle. **372474**

IL VOUS ESPÈRE DÉLICATE ET JOLIE! 48 ans, 5'8", 130 lb, chev bruns, yx pers, a fille (11 ans) à temps partiel, recherche petite F 60 ans et moins, aimant campagne, jardinage et camionnage, pour amitié et plus. **707498**

GENTIL MONSIEUR VOULANT BRISER LA SOLITUDE, 60 ans, 5'5", 155 lb, simple, honnête, a emploi, aime marche, festivals, spectacles, balades en auto, veut F, 5'-5'5", veut F 50-60 ans, de même région ou environs. **321299**

AIMER LA VIE ET LES GENS! Raymond, dans 50aine, veut F, peu importe nationalité, sérieuse, honnête, simple, sociable, aimant la vie, les gens, resto, marche et vélo. **372770**

UNE AMIE POUR NORMAND! Granby, 50 ans, 5'7", 130 lb, app jeune, sportif, aimable, a handicap visuel, humour, aime marche, resto, aquaforte, désire F 55 ans et moins, 5'7" et moins, de poids prop. **314339**

IL VOUS ESPÈRE EN FORME, 57 ans, 5'11", 170 lb, paraît plutôt bien, sérieux dans sa démarche, cherche à rencontrer F 45-57 ans, de belle app et en forme. **372127**

UNE PETITE FEMME TOUTE SIMPLE POUR RICHARD, Rougemont, 58 ans, 5'5", 125 lb, chev poivre et sel, yx bleus, veut F 50-60 ans, de même région ou environs. **372572**

VOICI UN GRANBYEN BIEN ÉLEVÉ! 5'8", 165 lb, châtain, yx bleus, simple, travaillant, respectueux, a passé bien réglé, aime marche, vélo, spectacles, désire jolïe F 45-52 ans, simple et ayant affinités. **372783**

À LA RECHERCHE D'UNE AMIE! Bel homme de 61 ans, 5'8", 170 lb, a handicap, entrentent, aimerait bien rencontrer F 50-65 ans, de Granby, avec qui vivre belle relation d'amitié et plus. **371890**

VEUX-TU EN SAVOIR PLUS SUR SYLVAIN? 36 ans, 5'8", mince, chev et yx bruns, athlétique et sportif, aime marche en montagne, raquette, vélo, piscine et terrasses, recherche F, ayant certaines affinités. **371690**

JEAN SOUHAITE TE RENCONTRER! 5'10", 200 lb, de belle app, sportif, aime marche, voudrait rencontrer belle F 37 ans et plus, de poids prop. **371965**

QUE SE CACHE-T-IL DERRIÈRE SES YEUX BLEUS! Homme de Magog, 47 ans, 5'11", travaille à Granby, cherche à rencontrer F du même âge, avec qui partager diverses activités. **372828**

SOIRÉES SPÉCIALES... Bel homme de 39 ans, 5'11", 160 lb, voudrait rencontrer F, avec qui passer belles soirées discrètes et bien occupées. **4114216**

POUR TE SURPRENDRE ET TE RENDRE HEUREUX, homme du début 40aine, 6', 185 lb, prend soin de lui, a beaucoup de temps libre, aime bien paraître, ciné, resto, films, veut F, pour ensemble, sortir de l'ordinaire. **372576**

RAYMOND, UN BON MONSIEUR DE ROUEMONT, 73 ans, 5

Suite de la page W13

Chan Chan

« Cuzco a son Machu Picchu, Trujillo a son Chan Chan. » Voilà ce qu'a affirmé à *La Presse* Enrique Vergara, directeur du Musée d'archéologie de Trujillo, afin d'illustrer l'importance de Chan Chan, une cité construite entre 850 et 1470 de notre ère par le royaume de Chimor, pour ensuite être conquise par l'Empire inca au XV^e siècle. Cette ville aurait été la plus importante de l'époque précolombienne. Le site, classé patrimoine mondial de l'UNESCO, est situé à environ une quinzaine de minutes de Huanchaco.

Sur place, on a l'occasion de marcher dans une citadelle construite d'eau, de terre et de roches. En circulant, dans ce qui s'apparente à un véritable labyrinthe à ciel ouvert, le visiteur peut apercevoir les fondations des salles de cérémonies, les lieux de réunion des dirigeants et même les salles où l'on plaçait les tombes.

On y voit aussi différentes murailles composées d'oiseaux et de poissons. Le site s'étend sur 20 km². On ne peut en visiter qu'une partie.

chanchan.gob.pe

Côté plage

Le Pérou n'est pas qu'un pays de montagnes et d'alpagas... La partie du territoire qui longe l'océan Pacifique, au nord, compte plusieurs plages. Huanchaco fait partie du lot.

Havre de paix de nombreux Péruviens qui souhaitent prendre une pause de l'ambiance chaotique de Lima, la petite station balnéaire de Huanchaco, située à une heure de vol de la capitale, est encore très peu connue des Québécois et des touristes internationaux.

Fréquenté par les surfeurs en raison des vagues puissantes, l'endroit dégage quelque chose d'un peu bohème. Chaque jour, les pêcheurs prennent le large sur de petites embarcations de roseaux caballitos de tortoras et reviennent sur la plage avec du poisson frais, faisant ainsi la joie des restaurateurs et des habitants du coin qui jouent du coude pour en acheter.

Ici, pas de gros hôtels clinquants et de discothèques bruyantes. Huanchaco est davantage peuplé de petits hôtels sans flâfla et d'auberges de jeunesse. Même le plus récent établissement plus chic

à y avoir élu domicile, le Mochican Palace, ne compte que six étages et offre un décor épuré qui se marie bien avec la mer et la plage. L'hôtel est d'ailleurs la propriété de Martin Ore, Péruvien d'origine, mais établi au Québec depuis plus de 30 ans.

Certaines rues du village sont en terre battue, les gargotes en bord de mer, qui offrent une variété de poissons et de ceviche, ont presque toutes des petites terrasses chaleureuses, meublées de chaises en plastique. Il y a aussi les petits comptoirs dans la rue qui vendent de la nourriture typique : des pommes de terre entières garnies d'œufs et de viandes, des grillades que l'on mange sur un bâton, des beignets servis avec une sauce sucrée et des tamales, pâtes de farine de maïs qu'on farcit au poulet, aux haricots ou au piment fort. On se promène, le pas lent, en « gougounes ». Les plus audacieux le font pieds nus.

Pour s'imprégner de l'esprit des lieux, rien de mieux que de marcher sur la plage, là où se trouvent de nombreux baigneurs et leur parasol. On se rend jusqu'au quai pour aller rejoindre ceux qui pêchent. Des lignes sont vendues sur place. Nul besoin d'avoir une canne à pêche. Il suffit de tenir son fil avec sa main et de le lancer à l'eau. Puis d'espérer que les poissons mordront.

Huanchaco est davantage fréquenté la fin de semaine. Et pour goûter pleinement l'ambiance des petits restos de la mer où le ceviche est roi, mieux vaut y aller pour le dîner repas le plus copieux de la journée au Pérou vers 13 h 30. En soirée, bien des endroits sont fermés et les autres restent un peu déserts. Bref, la simplicité est au rendez-vous dans ce petit coin du pays. Et on souhaite que ce village côtier préserve son innocence.

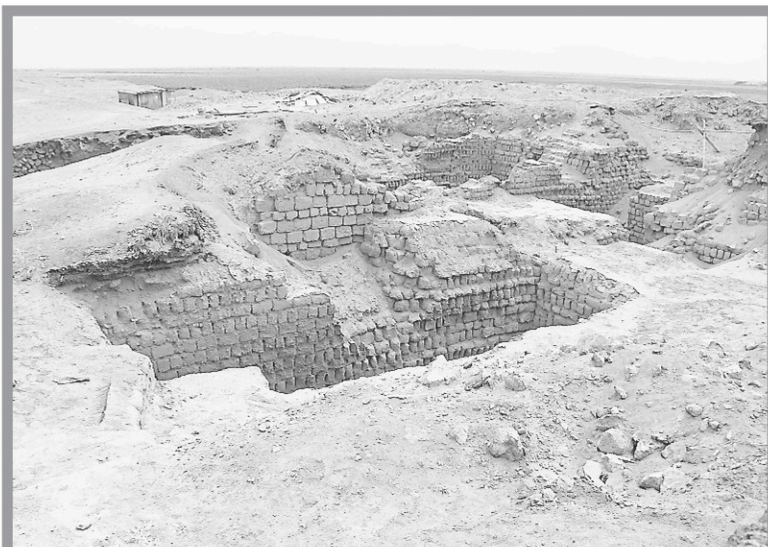
Voyage colonial à Trujillo

Troisième ville en importance du Pérou, Trujillo, capitale du département de la Libertad, située à 15 minutes de voiture de Huanchaco est un passage obligé.

Celle que l'on surnomme « ville du printemps éternel » en raison de son doux climat tout au long de l'année est un symbole de l'héritage laissé par les Espagnols. De la place d'Armes, au cœur du centre historique, on peut admirer plusieurs bâtiments colorés : la cathédrale, l'archevêché, l'hôtel de ville...



Lorsque les pêcheurs arrivent sur la plage, les habitants et les restaurateurs du village se précipitent pour acheter du poisson frais.



La particularité du site El Brujo, c'est qu'il a été occupé pendant près de 7000 ans. La preuve : on y a découvert les ruines d'une église catholique.

Chaque matin, à l'aube, des pêcheurs prennent place sur ces petits bateaux et ramènent chaque soir une abondance de poissons dans leurs filets.

3 NUITS GRATUITES **Dubai**
INCLUSES À
THAÏLANDE
PHUKET - Île magique 2399\$*
15 jours, 20 repas Prix valide: 17 octobre 2014
CIRCUIT - Thaïlande légendaire 3299\$*
20 jours, 28 repas Prix valide: 24 octobre 2014

*Prix p.p., à partir de, occ. double, si paiement par chèque ou argent comptant. Prix en vigueur au moment de l'impression pour réservations entre le 10 au 17 mai 2014, sous réserve de disponibilité. Conditions générales/détails, voir brochure 2013-2014 ou site web. Le prix n'inclut pas la contribution OPC de 1,00\$ / 1000\$. Permis du Québec

CELEBRITOURS
450 672-6000 / 1 877 672-6001
www.celebritours.com

450 672-6000 / 1 877 672-6001
www.celebritours.com

CELEBRITOURS

Départs 2014 - 2015 maintenant **DISPONIBLES**
www.celebritours.com

CIRCUITS 2014 à partir de:

PORTUGAL / Circuit et séjour en Algarve 15 jours, 29 repas	2299\$* Prix valide: 2 novembre
ESPAGNE / Barcelone à la Costa del Sol 15 jours, 29 repas	2299\$* Prix valide: 8 novembre
ITALIE / De Venise à Sorrente 15 jours, 22 repas	2499\$* Prix valide: 9 novembre
FRANCE & ESPAGNE / Côte d'Azur à la Costa del Sol 16 jours, 30 repas	3099\$* Prix valide: 24 septembre
ESPAGNE / Madrid à la Costa del Sol 15 jours, 29 repas	2299\$* Prix valide: 15 novembre
EUROPE DE L'EST / Circuit 15 jours, 26 repas	3199\$* Prix valide: 19 septembre

LONGS SÉJOURS 2014 à partir de:

ESPAGNE / Costa del Sol 22 jours, 59 repas	2299\$* Prix valide: 4, 11 et 18 novembre
PORTUGAL / Long séjour en Algarve 22 jours, 59 repas	2299\$* Prix valide: 6 et 13 novembre
MALTE / SICILE + Paris 18 jours, 36 repas	2699\$* Prix valide: 9 novembre
CROATIE / Dubrovnik + Paris 19 jours, 43 repas	2499\$* Prix valide: 8 novembre
CROATIE / Dubrovnik, Split + Paris 19 jours, 43 repas	2699\$* Prix valide: 19 et 26 février 2015

**** Nouveauté ****

CELEBRITOURS
450 672-6000 / 1 877 672-6001
www.celebritours.com

*Prix par personne, à partir de, en occupation double, valides si paiement par chèque ou argent comptant seulement. Prix et promotions en vigueur au moment de l'impression et valables pour réservations effectuées du 10 au 17 mai 2014, sous réserve de disponibilité. Conditions générales ou détails consultez notre brochure 2013-2014 ou site web. Le prix n'inclut pas la contribution OPC de 1,00\$ / 1000\$. Permis du Québec

3497998

GRANBY TOYOTA

GRANBYTOYOTA.CA Depuis plus de 40 ans



COROLLA 2014



À partir de 0,9 %
0 \$ comptant
87\$
bimensuel

Jusqu'à
900\$
de rabais

RAV4 2014



À partir de 1,9 %
155\$
bimensuel

0\$
COMPTANT



MATRIX 2014



Jusqu'à
2 500\$
de rabais

À partir de 0 %
0 \$ comptant
97\$
bimensuel

Liquidation

2013



TUNDRA 2013

35 736⁴⁸\$ + tx

Rabais
inclus de
8 200\$

Transport et
préparation inclus
0\$ comptant

NOS CONSEILLERS VOUS ATTENDENT DÈS 8 H DU LUNDI AU VENDREDI

Copropriétaire



André Jr. Beauregard

Conseiller en vente



Pierre Maheu

Conseiller en vente



Daniel Favreau

Conseiller en vente



Sébastien Giroux

Conseiller en vente



Martin Scraire

Conseiller en vente



André Giroux

Conseiller en vente



Claude Poulin



6, rue Irwin, Granby (angle Principale et accès de l'autoroute) **450 378-8404**

STAR
SYSTÈME DE SÉCURITÉ™

*Location 60 mois, sur approbation du crédit. 100 000 km inclus, 7 c du km excédentaire sur les Corolla, Matrix et Prius C, 10 c du km excédentaire sur les Camry, Rav4 et Prius, 15 c du km excédentaire sur les Tundra. Photos à titre indicatif seulement. Taxes et frais d'immatriculation en sus. Sous réserves applicables, les offres s'adressent aux particuliers qui louent un véhicule et en prennent possession du 1^{er} au 31 mai 2014. Programmes de location au détail et de financement à l'achat de Toyota Canada inc. conditionnels à l'approbation du crédit par Toyota Services Financiers. L'immatriculation, les assurances, les taxes et les droits sont en sus. **Voyez votre concessionnaire Toyota pour les détails complets sur toutes les offres.