

PIANO ET CHANT



ECHANTILLON

Adieu, Mignonne

Valse Chantée



PAROLES DE

LOUIS-J. PARADIS



MUSIQUE DE

JULIETTE PARADIS



Demandez notre catalogue de Musique en Feuilles

ADIEU, MIGNONNE

Valse Chantée

Paroles de L.-J. PARADIS

Musique de Juliette PARADIS

PIANO

VALE LENTE



First system of piano introduction, featuring treble and bass staves with a 3/4 time signature and a key signature of one flat. The music is marked 'VALE LENTE' and 'PIANO'.



Second system of piano introduction, continuing the treble and bass staves.

M^t de Valse

1° Tu me quit - tes, ma douce a - man - te, Et vers un au - tre, ma char -
2° Je t'ai mais plus que tout sur ter - re, Et mon cœur res - te so - li -



First system of the vocal melody and piano accompaniment, corresponding to the first two lines of lyrics.

-man - te, Ton cœur s'en-fuit é - per - dû - ment, En fou - lant aux pieds nos ser -
-tai - re, Il est bri - sé de cet a - mour, Qui s'est en - vo - lé pour tou -



Second system of the vocal melody and piano accompaniment, corresponding to the third and fourth lines of lyrics.

-ments, O toi, la plus belle en - tre tou - tes, Tu met - tais mon
- jours! Mi - gnon - ne ce fut un beau rê - ve: L'heure ex - qui - se



Third system of the vocal melody and piano accompaniment, corresponding to the fifth and sixth lines of lyrics.

201 677 CON

cœur en dé - rou - te, En m'a-ban-don - nant lâ - che - ment.
fut l'heu-re brè - ve, J'v pense et som - bres sont mes jours.



REFRAIN
A - dieu. mi - gnon - ne, Tu m'a - ban - don - nes.



Tu pars, lais - sant mon cœur bri - sé.



Mon âme en pei - ne Pleu - re sans hai ne



Le soi - ve - nir de ton bai - ser.





J. E. Belair, music printer, 16 Craig East, Montreal

ABONNEZ-VOUS AU "PASSE-TEMPS"
Canada, \$2.50; Etats-Unis, \$3.00, par année.
Un numéro, dix sous.