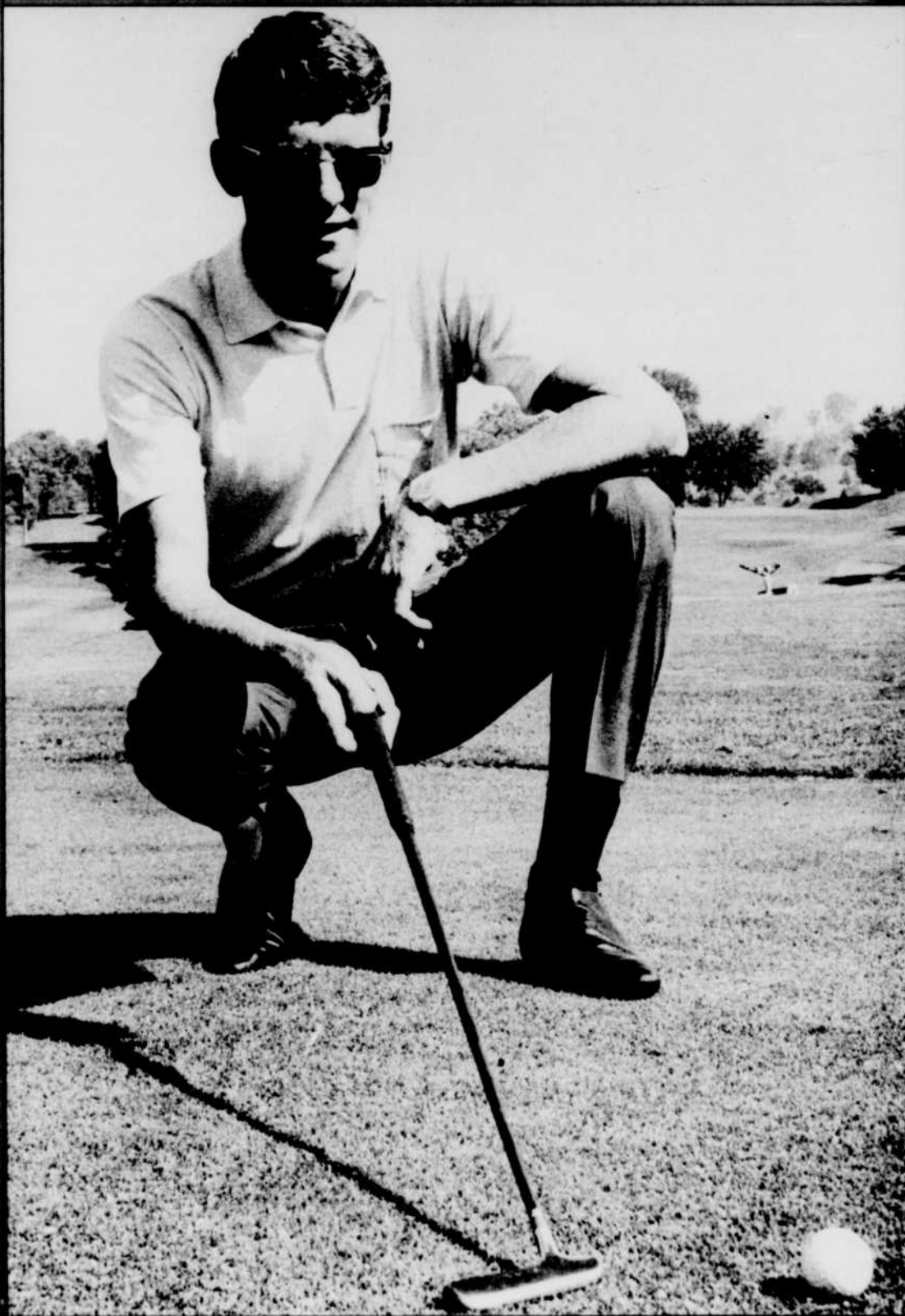


**ici**  
RADIO-CANADA

# Un Canadien, George Knudson, est parmi les favoris de l'Omnium canadien de golf

(Voir article en page 3)

Volume 1 numéro 14  
Du 1er au 7 juillet 1967



# Nouvelles pour demain

## Coup d'oeil sur les émissions à venir

**TV** Le mois de juillet promet de la variété aux téléspectateurs de Radio-Canada. Il y en aura de toutes les couleurs et pour tous les goûts. Qu'on en juge plutôt: le lundi à 10 h 30 du soir, début de la série «Chasse et pêche»; le samedi 15 à 9 h 30 du soir, première de la série «Le Chevalier Tempête» mettant en vedette Gilles Pelletier dans le rôle-titre. Pour terminer le mois en beauté, reportages spéciaux à l'occasion de la visite au Québec et à l'Expo du général de Gaulle: le 23, arrivée du général à Québec; le 25, de Gaulle à l'Expo, et le 26, à 11 heures du matin, Conférence de presse avec le général, et, à 5 h 30, de Gaulle à Ottawa.

**TV** C'est également au cours de juillet que Maurice Dubois réalisera un «Variétés-maison» pour «Les Beaux Dimanches» de septembre. Ce «Variétés-maison» mettra en vedette Pierre Lalonde, Shirley Harmer et Nicole Croisille.

**TV** Il serait possible que Guy Hoffmann réalise «une demi-heure de clownerie intelligente», le mercredi soir à 7 h 30, l'automne prochain, avec deux clowns qui ont déjà fait leurs preuves à la télévision et à la scène: Luc Durand et Marc Favreau. La série projetée s'intitulerait «La Poire et le fromage».

**TV** Juillet sera aussi fertile en émissions sportives: après «L'Omnium de golf du Canada», le 1er et le 2, de 4 heures à 6 heures, «Natations, Jeux panaméricains» le 8, de 3 heures à 5 heures; «Derby du Québec», en direct de Blue Bonnets, le 9, de 3 h 30 à 5 heures; «Régates mondiales de Valleyfield», en direct le 15, de 3 heures à 5 heures; le 23, de 3 heures à 5 heures; «Cérémonie d'ouverture des Jeux panaméricains», suivie de reportages les 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 et 31 juillet ainsi que les 1er, 2, 3, 4, 5 et 6 août.

**TV** Au mois d'août, «L'Omnium de tennis du Canada», en direct de Monkland, le 12 de 3 heures à 5 heures; le même jour, de 8 heures à 10 h 30 du soir: «Football canadien»; le 13 «L'Omnium de tennis canadien», de 3 h 30 à 5 heures, et du 14 au 20, «Tournoi de tennis du Québec»; le 19, «Football canadien», de 8 heures à 10 h 30 du soir; le 20, «Championnat des petites ligues de baseball»; le 26, «Football canadien», de 8 heures à 10 h 30 du soir; le 27, «Amble du Centenaire» en direct de Blue Bonnets, de 3 h 30 à 5 heures. Septembre verra un «Championnat mondial de golf», un «Festival de quilles» et du «Football» américain et canadien.

**R** Douze jeunes garçons et filles vont faire un magnifique voyage au Canada, du 28 juin au 17 juillet. Il s'agit des gagnants du concours *Beau voyage*, organisé par Radio-Canada en collaboration avec la France, la Belgique et la Suisse, dans le cadre de la Communauté radiophonique des programmes de langue française. Le groupe qui visitera Québec, Montréal, Ottawa, Toronto, Winnipeg, Calgary et Vancouver, comprend 2 Français, 2 Suisses, 2 Belges et 6 Canadiens, dont voici le nom et l'adresse:

M. P.-Y. Bégin, 123, rue St-Joseph, St-Isidore, cté Dorchester; Mlle Line Couture, C.P. 257, Ste-Claire, cté Dorchester; M. Daniel Dutil, 555, rue St-Thomas, St-Joseph St-Hyacinthe; M. Patrick Savard, 4042 Vendôme, Montréal 28; M. Robert Marticotte, 8771 Curé Legault, Ville LaSalle; Mlle Line Charpentier, 67, rue de l'Eglise, McMasterville, cté Verchères.



C'est la Belgique qui a remporté le prix du Concours des reportages de la Communauté radiophonique de langue française. Les vainqueurs: Gérard Valet et Henri Rouanne.

Les articles et renseignements publiés dans ICI RADIO-CANADA peuvent être reproduits librement sauf indications contraires.

### Ici Radio-Canada

Rédactrice en chef: Marguerite Beaudry-Bécharde

Assistante: Madeleine Brabant

Rédacteurs: François Beaulieu  
Camille Brousseau  
Jacques Merles  
Georges Seltzer

Rédaction: Tél.: 868-3211, poste 366

Abonnements: poste 1384

Abonnements: \$8 par année (Etats-Unis: \$9)

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de la Société Radio-Canada.

Courrier:

Toute correspondance peut être adressée à:

ICI RADIO-CANADA  
Case postale 6000  
Montréal

Le ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de la deuxième classe de la présente publication.

Port payé à Montréal.

# télévision

## semaine du 1er au 7 juillet

samedi, lundi  
et mercredi

samedi et dimanche  
16 heures

### Visite de la reine

Radio-Canada a préparé une série de reportages spéciaux en vue de souligner la venue au pays de l'un des plus prestigieux visiteurs du Centenaire: Sa Majesté la reine Elizabeth II.

Après avoir présidé le Festival de folklore à Ottawa, le vendredi 30 juin, la reine adressera son message à la nation canadienne, directement de la capitale, le samedi 1er juillet de 10 h 30 à 11 h 30, le matin. Cette émission sera reprise le soir à 9 heures. A 3 h 30, samedi après-midi, l'émission **Carnet-Expo**, avec Gisèle Mauricet et Jacques Fauteux, parlera également de la visite de la souveraine.

La reine arrivera sur les terrains de l'Expo le lundi 3 juillet. Elle descendra du yacht royal *Britania*, à Saint-Lambert, vers 9 h 30 du matin. Les commentateurs Nicole Germain et Henri Bergeron décriront les principaux événements de cette importante cérémonie, de 9 h 30 à 10 h 15, à la télévision.

A 1 heure de l'après-midi, Radio-Canada transmettra également le discours de Sa Majesté, directement du pavillon du Canada.

Lundi soir à 10 heures, les téléspectateurs qui n'auront pu suivre les émissions de la journée pourront assister à une revue rétrospective de cette **Visite de la reine** du lundi.

Mercredi soir, avant de quitter le sol canadien, Sa Majesté présidera une cérémonie qui sera télévisée directement d'Ottawa, à compter de 10 h 30. A 11 heures, suivra le reportage du départ à l'aéroport d'Uplands.

Il est à noter que toutes ces émissions spéciales seront diffusées en couleur. André Morin en sera le superviseur.

### Le terrain de golf municipal de Montréal, rénové pour "L'Omnium canadien de golf"

Par Georges Seltzer

**L'Omnium canadien de golf** va célébrer cette année son 63<sup>e</sup> anniversaire. En y ajoutant les événements de l'Expo et du Centenaire, cela va permettre aux fervents de ce sport d'assister, du 29 juin au 2 juillet, à la plus extraordinaire compétition jamais encore mise sur pied au Canada.

Avec ses 200,000 dollars de prix, dont 35,000 au premier, **L'Omnium** est certainement l'un des tournois les mieux dotés de l'heure, et c'est ce qui explique l'engouement particulier des golfeurs.

#### Première diffusion en couleur

La télévision de Radio-Canada est une fidèle habituée de **L'Omnium** mais, à événement exceptionnel effort exceptionnel, et c'est ainsi que, pour la première fois au Canada, un tournoi de golf sera télévisé entièrement en couleur.

Pour les deux émissions prévues, c'est-à-dire le samedi 1er et le dimanche 2 juillet de 4 heures à 6 heures, le réalisateur Gaston Dagenais et son adjoint Yvon Giguère auront à leur disposition un matériel considérable. Ce ne sont pas moins de 15 caméras couleur et 2 caméras noir et blanc (il y avait onze caméras pour la cérémonie de l'ouverture de l'Expo) qui seront installées sur le parcours du golf municipal de Montréal et elles permettront de couvrir une partie du quinzième trou ainsi que les numéros 16, 17 et 18 en entier, ce qui représente trois quarts de mille de terrain. 95 techniciens seront au travail et, en outre, 45 personnes participeront à la production, dont une bonne douzaine pour le pointage, afin de pouvoir suivre exactement la marche de tous les golfeurs.

Pour ce qui est des commentateurs, nous en comptons cinq. Jean-Maurice Bailly, René Lecavalier, Richard Garneau et Lionel Duval, placés à chacun des trous, tandis que Louis Chassé se retrouvera dans un petit studio spécialement aménagé, en compagnie d'un spécialiste, pour faire le point et commenter certains coups dans le domaine de la technique.

#### La fine fleur

Comme nous l'avons dit plus haut, c'est la fine fleur du golf professionnel qui se retrouvera à Montréal à la fin du mois. Dix pays seront représentés par leurs meilleurs éléments et nous aurons donc des champions venus d'Afrique du Sud, d'Australie, de Nouvelle-Zélande, d'Argentine, d'Angleterre, d'Espagne, de Porto Rico, de Hawaii, sans oublier, bien entendu, les Etats-Unis et le Canada.

En tête de liste de tous ces compétiteurs (ils seront 250 à prendre part à l'épreuve après les éliminatoires et 75 aux deux dernières rondes), il faut citer Jack Nicklaus, qui vient de faire la preuve de sa grande forme actuelle en enlevant le championnat des Etats-Unis et en battant

du même coup le vieux record de Ben Hogan. Avec lui, Arnold Palmer est aussi à placer en exergue. D'ailleurs, beaucoup mieux qu'une longue liste, nous dirons que les 50 meilleurs boursiers de l'année seront au départ.

Du côté canadien, les plus grands espoirs reposent sur George Knudson qui s'est spécialement préparé à cet effet.

Les téléspectateurs de Radio-Canada seront aux premières loges pour assister à cette bataille de géants, grâce à **Du sport et des hommes**.



Arnold PALMER



Jack NICKLAUS

#### Les 15 derniers vainqueurs

1952:	John Palmer	263
1953:	Dave Douglas	273
1954:	Pat Fletcher	280
1955:	Arnold Palmer	265
1956:	Doug Sanders	273
1957:	George Bayer	271
1958:	Wes Ellis	267
1959:	Doug Ford	276
1960:	Art Wall	269
1961:	Jacky Cupit	270
1962:	Ted Kroll	278
1963:	Doug Ford	280
1964:	Kel Nagle	277
1965:	Gene Littler	273
1966:	Don Massengale	280

## télévision

samedi  
18 h 35

### Un moyen simple et amusant d'améliorer notre langue parlée

Les efforts de nos linguistes sont peut-être parfois oubliés du grand public. Dans un pays comme le nôtre, pourtant, où les difficultés de langage sont multiples, il est bon, essentiel même, de se pencher avec attention sur un problème aussi crucial.

Pour rendre l'émission *Langue vivante* encore plus près du grand public, le réalisateur Paul Leduc propose aux téléspectateurs de Radio-Canada un nouveau moyen simple et amusant d'améliorer notre langue parlée.

Toutes les deux semaines, à compter du 1er juillet, Jovette Bernier signera un texte qui sera interprété par des comédiens, texte dans lequel on comptera six fautes de français. Cinq de ces six fautes seront soulignées par une exclamation-éclair (comme dans les coups de maître de l'homme - chauve - souris). Après le sketch, Jean-Marie Laurence expliquera aux auditeurs pourquoi l'expression soulignée était fautive. Une sixième faute, cependant, ne sera pas relevée. Il appartiendra alors au téléspectateur de la trouver et de faire parvenir sa réponse à l'émission. Il pourra ainsi mériter une série de volumes de la collection de luxe du *Nénuphar*, comprenant



Janine Paquet et Jean-Marie Laurence

les plus grands titres d'auteurs canadiens.

Il est entendu que les auditeurs qui demandent des explications linguistiques aux spécialistes reçoivent toujours un prix comme témoignage de leur intérêt à l'émission.

*Langue vivante*, qui est devenue depuis juin une émission de 23 minutes, comprend également les chroniques habituelles avec Jean-Marie Laurence et Janine Paquet. Quand il n'y aura pas de sketch, l'équipe se rendra dans tous les coins de la province et du pays, aussi bien qu'à Montréal, interroger des gens qui, par leurs efforts, servent à promouvoir la langue française dans leur région. C'est ainsi que le 8 juillet, on entendra une entrevue d'André Dagenais avec l'abbé René Charbonneau, doyen du département de linguistique et de langues modernes de l'Université de Montréal.

Pour rendre justice à Sa Majesté la langue française, *Langue vivante* est présentée chaque semaine à la télévision de Radio-Canada, le samedi soir à 6 h 35.

## semaine du 1er au 7 juillet

dimanche  
20 heures

### "Le Père de mademoiselle" comédie satirique et estivale

L'émission *Festival estival* du dimanche soir 2 juillet, à 8 heures, à la télévision de Radio-Canada, nous propose une soirée au théâtre. A l'affiche: une comédie en trois actes de Roger-Ferdinand, *le Père de mademoiselle*. Cette pièce a été représentée pour la première fois à Paris, au Théâtre des Variétés, le 8 mai 1952, dans une mise en scène de Fernand Ledoux. A la création, la distribution comprenait Arlette Merry, Micheline Francey et Lucien Baroux. A la télévision, *le Père de mademoiselle* ou *les Parents apprivoisés* mettra en vedette Fernand Ledoux (également

situation dont elle escompte des avantages, tant pour sa fille que pour l'avancement de son mari. Celui-ci, d'abord indigné, finit par admettre, peu à peu, la situation...

En 1953, le cinéaste Marcel L'Herbier portait cette comédie à l'écran. Au cinéma, les principaux interprètes du *Père de mademoiselle* étaient Arletty, Jacques François, André Lugnet, Suzy Carrier et Denise Grey.

A la scène, la pièce de Roger-Ferdinand fut très bien accueillie. «M. Roger-Ferdinand, selon J.-B. Jeener, du *Figaro*, ne s'est pas contenté d'établir son intrigue et



Fernand Ledoux

ment metteur en scène), Jacques Morel, Gaëlle Romande, Alice Field, Lydia Dubourg, Nicole Debacquer et Philippe Valloris.

*Le Père de mademoiselle* est une agréable comédie de boulevard, un divertissement facile, légèrement satirique. En voici un bref résumé: pour échapper à un mariage qui lui déplaît, Françoise, fille d'un magistrat de province, s'enfuit vers Paris. Dans la capitale française, elle devient la secrétaire d'une actrice, Edith Mars, qui est la maîtresse du ministre de la Justice. Peu après, les parents retrouvent leur fille et la croient propriétaire du logis qu'elle habite avec sa patronne. D'emblée, la mère accepte cette

d'y sertir les mots d'art qu'exige le genre. Les moeurs et les caractères ne lui sont pas différents. Il aime illustrer le conflit des générations, opposer le médiocre honnête homme à l'épouse acariâtre, la jeune fille réservée à l'exubérante.» Et Combat, Marcelle Caproni avait: «Les caractères sont dessinés avec vivacité et le dispute du couple est plein d'effets venus.»

L'Office de la radiodiffusion et de la télévision a enregistré *le Père de mademoiselle* sur une scène parisienne. C'est cette production de l'O.R.T.F. que vous verrez à *Festival estival*.

# télévision

mardi  
22 heures

## D'un dessinateur cynique à une "cover-girl"... choquante

Des accords d'échanges ayant été réalisés entre les différentes télévisions de langue française, certaines émissions réalisées par ces télévisions sont diffusées par Radio-Canada.

C'est le cas du magazine d'information **Partout** qui sera présenté aux téléspectateurs de Radio-Canada le mardi soir à 10 heures, trois fois par mois, en alternance avec **Dossiers**.

Le 4 juillet, trois reportages réalisés par la télévision suisse seront présentés. Le premier de ces reportages, intitulé *Massacra-lasiné*, sera consacré au dessinateur humoriste Siné. Siné, dont la plume semble avoir trempé dans du venin, est un homme qui déteste tout: l'armée, la police, le clergé, les anciens combattants, les capitalistes, les socialistes, les réfugiés algériens, les Etats-Unis, le président de Gaulle. Toute cette haine, Siné l'a énoncée dans ses dessins parus dans des magazines comme *L'Express* ou *Lui* ou encore dans une revue qu'il avait lui-même fondée et qui était intitulée *Siné-Massacre*. Mais s'attaquer à de tels sujets ne va pas sans difficultés, et seulement huit numéros de cette revue purent paraître. A **Partout**, Siné donnera son opinion sur les femmes, l'armée et la religion.



Siné

Le second reportage traitera de la «cover-girl» italienne. Le romancier italien Alberto Moravia, auteur de *L'Amour conjugal*, sera interviewé, ainsi que Veroushka, «cover-girl» vedette de *Blow-up* d'Antonioni.



Veroushka

Enfin, la troisième partie de ce magazine sera un reportage-vérité sur le peintre anglais contemporain Francis Bacon. Francis Bacon est le maître incontesté de la nouvelle figuration en Angleterre et on peut dire que, dans le monde de la peinture moderne, il est un cas! Partout, on retrouve le destin d'un peintre maudit, comme le fut Van Gogh en son temps. C'est sans doute par ce côté maudit que Bacon fascine le plus ses admirateurs. Bacon parlera de son destin et de ses faiblesses (l'homosexualité, l'ivrognerie), dans cet entretien à coeur ouvert. Cela donne à cette séquence une intensité dramatique presque insoutenable.

**Partout** est une émission réalisée par Georges Dufresne.

jeudi  
21 heures

## Que lire en vacances?

L'émission *le Beau Sexe* du jeudi 6 juillet à 9 heures du soir présentera un reportage sur les livres que vous, mesdames, pouvez emporter ou lire en vacances. Lizette Morin, du journal *Le Progrès du golfe*, de Rimouski, vous conseillera à ce sujet.

Si vous emportez beaucoup de livres, faites bien attention de ne pas vous laisser captiver par eux et de rester trop longtemps exposée au soleil. Le docteur Yves Baillargeon, médecin dermatologue, vous entretiendra des dangers d'une surexposition au soleil.

Il se peut aussi que vous alliez (ou restiez) à Montréal pour visiter l'Expo. Minou Petrowski est allée interroger des visiteurs afin de connaître leur opinion.

A la table ronde, on abordera des problèmes sur la question raciale: une Française mariée à un Juif, une blanche mariée à un noir viendront parler des problèmes de leur union et des difficultés relatives à l'éducation de leurs enfants. De plus, le journaliste français Morvan Lebesque parlera du racisme.

La dernière séquence du *Beau Sexe* sera consacrée, non pas à la vieille dame indigne, mais à une de ses amies, une vieille dame sereine, qui expliquera à Jean Doat comment elle a pu garder cette sérénité et cette joie de vivre qu'elle ne cesse de manifester.

Animatrice: Aline Desjardins; réalisatrice (le 6 juillet): Yvette Pard.



Aline Desjardins

## L'art vocal à l'honneur



Marina Krilovici

*Le Monde du spectacle* présente, chaque semaine, des extraits de manifestations d'importance qui ont lieu à Montréal, dans le cadre du Festival mondial des arts. Le jeudi 6 juillet, la télévision de Radio-Canada permettra à ses auditeurs d'entendre les deux gagnants ex aequo du dernier Festival international d'art vocal, qui s'est tenu à Montréal: Marina Krilovici, d'origine russe, et Yury Mazurok de la Roumanie.

Le Teatro stabile di Genova a présenté également un spectacle de théâtre basé sur la Commedia dell'arte, *les Deux Jumeaux*, dont on verra des extraits.

On pourra également assister à une entrevue avec le docteur Luigi Squarzina. *Le Monde du spectacle* est animé à 10 h 30, tous les jeudis soir, par Lizette Gervais. Réalisateurs: Pierre Morin et Neil Andrews.



Yury Mazurok

## télévision

vendredi  
22 h 15

### Un "Entretien d'été" avec un constructeur d'autos-neige



Fridolin Simard

Le vendredi 9 juillet à 10 h 15 du soir, **Entretien d'été** vous donnera rendez-vous avec M. Fridolin Simard. Qui est Fridolin Simard? Qui est celui qui dut interrompre ses études à cause d'une santé déficiente? Comment est-il devenu un colosse industriel et financier, un des hommes de tout premier plan dans le milieu des affaires du Canada français?

Après avoir quitté le Séminaire de Chicoutimi, Fridolin Simard travailla dans une banque. Si le domaine bancaire l'intéresse, ce n'est pas pour y travailler comme commis. Aussi préfère-t-il quitter cet emploi et partir en Abitibi avec un de ses frères pour diriger un garage. Bien que nous soyons alors en pleine période de la grande crise, le garage prospère et Fridolin Simard développe cette première entreprise en montant une affaire de transport pour l'été et de construction d'autos-neige pour l'hiver. Par ailleurs, il participe activement au développement de la petite ville d'Amos dont il devient maire à l'âge de 29 ans.

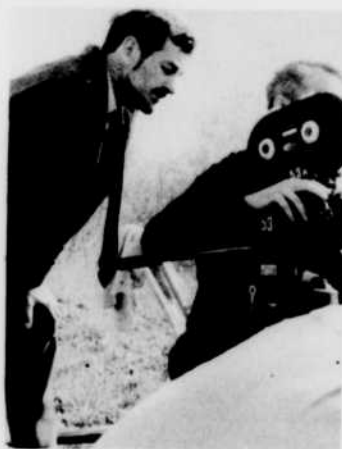
Toute son activité ne semble cependant pas le satisfaire; il se lance dans la construction de grands travaux: routes, ponts, églises, écoles, résidences.

Puis vient la guerre. C'est alors, pour lui, l'occasion d'entrer dans les affaires pour de bon. Il participe à l'élaboration de routes de 1,500 milles, d'aménagements hydro-électriques. Il investit aussi dans l'immobilier en achetant un peu partout des terrains. Dans ce domaine, la grande réussite de Fridolin Simard a été la construction de la ville d'Estérel, au nord de Montréal.

Cet homme à l'activité débordante, à la perspicacité étonnante n'attribue pas ses succès à la chance. N'aime-t-il pas répéter: «Je ne crois pas à la chance. Je ne crois qu'à la chance qu'on se fait soi-même en préparant bien ce qu'on se propose de faire. Il faut garder les yeux ouverts, observer, savoir s'organiser, savoir prendre des mesures pour réussir. Tout ce qui mérite d'être fait mérite d'être bien fait; et il ne faut pas oublier qu'on peut toujours faire mieux.»

C'est cet homme qui, par ses fonctions de président et de directeur d'entreprise, contribue à l'administration d'un actif de plus de 200 millions de dollars, que Jean-Pierre Fournier a rencontré pour vous.

**Entretien d'été** est réalisé par Jean-Pierre Sénécal.



Jean-Pierre Sénécal à l'oeuvre

## semaine du 1er au 7 juillet

### Récit d'une "aventure différente"

#### Harvey Paradis, au pays des orchidées

De notre envoyé spécial en Floride  
Pierre Sarrazin

Le mercredi 3 mai, Miami, Floride. Nous allons entreprendre un voyage au pays des merveilles. A 8 h 30 du matin, alors que le soleil est déjà haut et chaud, nous arrivons dans la jungle humide du professeur Thomas Fennel: Orchid Jungle. Dans ce royaume où les princesses sont des fleurs, Thomas Fennel et l'équipe de **la Vie qui bat** vont se donner la main pour rendre un nouvel hommage à la plus grande famille de plantes du monde: l'orchidée.

L'orchidée représente la forme d'évolution qui, chez les plantes, est la plus avancée. Pour ne parler que des orchidées sauvages, on en compte plus de 30,000 espèces. A Orchid Jungle, plus de 9,000 espèces croissent librement dans cette jungle luxuriante où les Fennel, depuis trois quarts de siècle, ont appris à les connaître et à les aimer.

L'orchidée est un épiphyte. Elle croît sur d'autres végétaux sans leur nuire, ses multiples racines lui permettant de se nourrir des déchets qui se détachent de la surface des arbres, pierres et écorces qui les accueillent. Il faut quatre ans à une orchidée avant de fleurir.

#### Une fleur éternelle

La plus vieille plante cultivée du monde est une orchidée. Elle se trouve au Royal Botanical Garden de Copenhague et elle fête il y a quelques années ses 200 ans.

**La Vie qui bat** a pu filmer à Orchid Jungle une orchidée âgée de 45 ans. Combien parmi vous, mesdames, aimeraient connaître le secret de ces merveilleuses plantes aériennes?

#### Un secret bien gardé

Depuis 1888 où, de père en fils, les Fennel soignent et étudient les orchidées, ils ont appris quantité de choses sur leur comportement. Et, comme pour le



Harvey Paradis

Fetit Prince avec sa rose, le professeur Fennel nous a fait comprendre qu'on ne voit bien les orchidées «qu'avec les yeux du coeur». Aujourd'hui, 3 mai, nous avons oublié pour quelques heures que nous appartenons à un monde de mécaniques bruyantes et de pas pressés. Au contact de Thomas Fennel et de ses fleurs, nous avons redécouvert que derrière l'humilité des orchidées se cache une extraordinaire ingéniosité: une véritable «société végétale» où chaque fleur joue son rôle, développe sa personnalité, sans jamais transgresser la loi naturelle qui régit l'espèce.

#### Demain, le monde...

En fin de journée, nous quittons Orchid Jungle avec plus de 1800 pieds de film couleur sur les orchidées. Avant d'affronter les requins et les monstres des cavernes sous-marines, **la Vie qui bat** a voulu emporter dans ses bagages le sourire d'une fleur qui ne sait pas mourir...

(à suivre)

## Nouveau style de journalisme parlé avec Claude-Jean Devirieux

Par Camille Brousseau



On l'a prénommé Claude-Jean et il avoue que cela l'agace un peu. Pourquoi ne pas l'avoir baptisé Jean, comme tout le monde, ou, à la rigueur, Jean-Claude, ce qui éviterait la confusion dont Claude-Jean Devirieux est la victime.

Depuis quelque temps, le nom et le visage de Claude-Jean Devirieux sont de plus en plus familiers aux auditeurs et aux téléspectateurs de Radio-Canada. Chaque jour ou presque, au **Radiojournal** et au **Téléjournal**, il parle des événements qui font l'actualité.

Aux Services des nouvelles de Radio-Canada, Claude-Jean Devirieux est un «vieux de la vieille». Il y est depuis le 13 janvier 1956. A ce moment-là, Claude-Jean Devirieux était au pays depuis environ deux ans. Car notre journaliste est Français d'origine. Il est né à Lyon il y a 36 ans. Mais aujourd'hui, après 13 ans

au Québec, c'est un vrai Québécois, un véritable Montréalais. D'ailleurs, il préfère vivre à Montréal que dans sa ville natale. «C'est plus vivant», dit-il.

Claude-Jean Devirieux me raconte qu'il n'est pas prêt d'oublier sa traversée: «Il y a deux raisons à cela. D'abord, j'ai célébré mon 23e anniversaire de naissance sur le bateau. Et puis, j'ai eu le mal de mer. Vous me direz que c'est une drôle de façon de célébrer un anniversaire, mais je n'y pouvais rien.» Et en plaisantant, notre sympathique reporter ajoute: «Il n'y avait pas assez d'arbres pendant la traversée...»

Claude-Jean Devirieux, qui a fait ses études en France, a d'abord envisagé une carrière dans l'agriculture. Il aime beaucoup la campagne, l'équitation. Son rêve: avoir une ferme bien à lui et devenir gentlemen-farmer. Mais sa femme n'était pas

d'accord. Elle ne voulait pas être fermière. Elle préfère la ville. Cependant, ses études, ses connaissances en agriculture, Claude-Jean Devirieux en a fait profiter beaucoup de gens. En effet, peu après son arrivée parmi nous, il a fait du journalisme pour des publications agricoles. C'est là, d'ailleurs, qu'il a fait ses débuts dans le journalisme. Il a aussi travaillé pour d'autres périodiques spécialisés, avant d'entrer au service de Radio-Canada.

Depuis qu'il est à Radio-Canada, Claude-Jean Devirieux a occupé à peu près tous les postes. Il fut rédacteur à la radio, puis à la télévision. Il a été ordonnateur du **Téléjournal**, ce qui est, en quelque sorte, l'équivalent du rédacteur en chef dans un journal. Et depuis le 15 décembre 1965, il est reporter national de Radio-Canada à Montréal.

Comme je le mentionne au début de cet article, Claude-Jean Devirieux, malgré son jeune âge, est l'un des doyens des reporters et nouvellistes de Radio-Canada. Depuis qu'il est reporter, depuis 1965, il a «couvert», entre autres choses, la dernière campagne électorale du Québec et, plus récemment, il a animé, en compagnie de Jean Tainturier, du Devoir, des émissions spéciales consacrées au conflit du Moyen-Orient.

Claude-Jean Devirieux, c'est un journaliste qui, à l'instar de quelques-uns de ses camarades, n'aime pas lire un texte devant la caméra. Les habitués du **Téléjournal** et d'autres émissions d'actualités de Radio-Canada l'ont sans doute constaté. Il ne rédige pas de texte. Ses notes lui suffisent pour apporter la nouvelle à l'auditeur, au téléspectateur. C'est une sorte d'improvisation. Mais cette improvisation est faite à partir d'un plan bien précis. Car Claude-Jean Devirieux, c'est un journaliste qui connaît son métier.

# Les films du 1er au 7 juillet

\* = COULEUR

## samedi

11 h 30 (soir)  
**Germinal**  
(Franco-italien 1963)



Drame social d'Yves Allégret, avec Jean Sorel, Berthe Granval, Claude Brasseur et Bernard Blier. En 1863, un homme arrive dans une ville minière pour y chercher du travail. Il est bientôt révolté par les conditions de travail et encourage les ouvriers à déclarer la grève. Les patrons ne cèdent pas et plusieurs ouvriers y laissent leur vie.

### Les films à CBOFT

Lundi à 11 h 40 du soir:  
**Volets clos**, drame de moeurs de Luigi Comencini, avec Massimo Girotti, Eleonora Rossi-Drago et Giulietta Masina.

Mardi à 11 h 40 du soir:  
**Festival Sacha Guitry: Quadrille**, comédie réalisée et interprétée par Sacha Guitry, avec Gaby Morlay et Jacqueline Delubac.

Mercredi à minuit dix: **Lettre à Carla**, film de Jean-José Richer, avec Emile Botta, Marc Eyraud et Mireau Leu.

Vendredi à 11 h 40 du soir:  
**Du rififi chez les femmes**, drame policier d'Alex Joffe, avec Nadia Tiller, Robert Hossein, Silvia Montfort et Françoise Rosay.

## lundi

11 h 30 (matin)  
**Fureur sur l'Oklahoma**  
(Américain 1957)

Western réalisé par Francis D. Lyon, avec Joel McCrea et Barbara Hale. Un Indien refuse des offres alléchantes pour sa terre. Ceux qui la convoitent sont convaincus de l'existence de gisements de pétrole.

1 h 30  
**Le Chant du Missouri**  
(Américain 1947)



Comédie musicale de Vincente Minelli, avec Judy Garland, Margaret O'Brien et Mary Astor. Vie d'une famille américaine, à Saint-Louis, Missouri, en 1903.

11 h 35 (soir)  
**56, rue Pigalle**  
(Français 1948)

Film policier de Willy Rozier, avec Jacques Dumesnil, Marie Déa et Aimé Clariond. Un maître chanteur est assassiné au 56, rue Pigalle. Tout accuse un ingénieur qui était devenu l'amant de la femme de son meilleur ami.

## mardi

11 h 30 (matin)  
**Les Aventuriers du désert**  
(Américain 1949)

Film d'aventures de John Sturges, avec Randolph Scott et Ella Raines. Un groupe d'individus aux intérêts divergents s'associent pour rechercher une caravane chargée d'or perdue dans les sables du désert, il y a un siècle.

1 h 30  
**La vie recommence**  
(Italien 1947)

Drame d'après-guerre de Mario Mattoli, avec Alida Valli, Fosco Giachetti et Eduardo de Filippo. Un soldat rentre chez lui après cinq années de captivité. Il se remet courageusement au travail pour son enfant et pour sa femme. Un soir, celle-ci est arrêtée pour un meurtre: elle avoue avoir tué son ancien amant.

11 h 35 (soir) CINÉ-CLUB  
**Désiré**  
(Français 1937)



Vaudeville réalisé et interprété par Sacha Guitry, avec Arletty et Pauline Carton. Désiré est un valet de chambre impeccable. Son seul défaut est de trop s'attacher à celles qu'il sert.

## mercredi

11 h 30 (matin)  
**Les Inconnus dans la maison**  
(Français 1942)

Drame policier d'Henri Decoin, avec Raimu, Juliette Faber et Lucien Coëdel. Un avocat, abandonné par sa femme il y a dix-huit ans, a sombré dans la mélancolie et l'ivresse. Dans sa maison trop vaste dont il n'occupe qu'un étage, a grandi sa fille, élevée sans affection. Un jour, un cadavre est découvert chez lui et un ami de sa fille est inculpé. Il se fera alors son défenseur.

1 h 30  
**Cet homme est dangereux**  
(Français 1953)



Film d'aventures de Jean Sacha, avec Eddie Constantine et Collette Deréal. Lemmy Caution, du F.B.I., entreprend de déjouer les plans de deux bandes de gangsters qui ont décidé de kidnapper une riche héritière américaine.

8 heures  
CINÉMA DU MERCREDI  
**Les Marins de l'Orgueilleux**

(Américain 1949)  
Film réalisé par Henry Hathaway, avec Richard Widmark, Lionel Barrymore et Dean Stockwell. Un capitaine emmène son petit-fils sur la mer à bord de son baleinier. Il l'initie aux valeurs et aux lois de la navigation.

Minuit cinq  
\* **Une vie**  
(Français 1958)

Drame psychologique d'Alexandre Astruc, avec Maria Schell, Christian Marquand et Ivan Desny. Une jeune femme a épousé un homme égoïste, dur et criblé de dettes. Ce dernier n'a aucun scrupule. Après avoir séduit servante avec qui il a une fille, il s'éprend de la femme de son ami.

jeudi

11 h 30 (matin)  
**Derrière la grande muraille**  
(Français)

Film réalisé par Robert Mene-  
goz. Texte de Simone de Beau-  
voir, dit par François Périer.  
Documentaire sur la Chine con-  
tinentale illustrant surtout l'évo-  
lution des classes agricoles et  
ouvrières et les réalisations in-  
dustrielles.

1 h 30  
**Un seul survivra**  
(Italien 1958)



Drame réalisé par Aldechi Bian-  
chi, avec Virna Lisi, Jacques  
Sernas et Annie Alberti. Cinq  
évadés de prison s'organisent  
pour cambrioler les bureaux  
d'une mine. Selon leurs prévi-  
sions, les lieux devraient être  
déserts un jour de congé. Mais  
un ingénieur accompagné de  
trois jeunes filles décide d'aller  
à la mine et surprend les ba-  
gnards.

Minuit cinq  
**Le Mot de Cambronne**  
(Français)

Comédie en un acte réalisée et  
interprétée par Sacha Guitry,  
avec Marguerite Moreno, Jacque-  
line Delubac et Pauline Carton.  
La femme de Cambronne vou-  
lit bien connaître le mot «ter-  
rible» que son mari a prononcé  
et qui lui a valu toutes sortes  
d'accusations.

vendredi

11 h 30 (matin)  
**Les Chemises rouges**  
(Franco-italien 1953)

Drame patriotique de G. Ales-  
sandrini et F. Rosi, avec Anna  
Magnani, Serge Reggiani, Alain  
Cuny et Raf Vallone. Sous les  
ordres de Garibaldi, les patrio-  
tes italiens tentent de rejoindre  
Venise après avoir défendu Ro-  
me. La femme du général suit  
son mari dans cette retraite. La  
trahison, les pièges et mille dif-  
ficultés matérielles décimeront  
l'armée de Garibaldi.

1 h 30  
**Sitting Bull**  
(Américain 1954)

Western de Sidney Salkow, avec  
Dale Robertson, Mary Murphy  
et Carrol Naish. Un jeune offi-  
cier de l'armée américaine est  
rétrogradé à cause de sa conduite  
trop conciliante à l'égard des  
Indiens, dont le grand chef est  
Sitting Bull. Ces deux hommes  
ont un souci en commun: éviter  
une nouvelle guerre et ses mas-  
sacres.

8 h 30  
**CINÉMA INTERNATIONAL**  
**Violence charnelle**  
(Italien 1952)

Drame social de Leonardo Cor-  
tése, avec Henry Vidal, Cosetta  
Greco et Paolo Stoppa. Une  
jeune fille s'est laissé séduire  
par un garçon. Comme celui-ci  
refuse de l'épouser, ses parents  
intentent un procès. Le jeune  
homme, inculpé de viol, est con-  
damné à deux ans de prison.  
Pour éviter l'emprisonnement, il  
épouse la jeune fille.

11 h 35 (soir)  
**Le Démon de l'or**  
(Américain 1949)

Film d'aventures de S. Sylvan  
Simon, avec Ida Lupino, Glenn  
Ford et Gig Young. Un Hollan-  
dais part dans l'Arizona, à la  
recherche d'une mine d'or d'une  
richesse fabuleuse que son grand-  
père avait découverte et exploi-  
tée et dont on ignore la situa-  
tion précise depuis que les Apa-  
ches ont massacré les prospec-  
teurs.

Les  
séries  
filmées

**Samedi à 9 h 30 du soir**  
**Les Fables de La Fontaine:** "L'Hui-  
tre et le plaideur", fable réalisée  
par Louis Gros-pierre, avec Hen-  
ri-Jacques Huet, Annie et Christiane  
Thierry et Mony Dalmès. Deux soeurs  
jumelles se concertent pour attirer  
un jeune homme dans leurs filets.  
Elles n'avaient apparemment pas  
prévu que cette délicate situation fe-  
rait naître un conflit entre elles.

**Samedi à minuit trente**  
**Nuits secrètes de Paris:** "Les Dru-  
ides", film de Pierre Sisser et de  
Guy Breton. Documentaire sur les  
sectes et sociétés secrètes de Paris.

**Lundi à 9 h 30 du soir**  
**Les Saintes Chéries:** "Eve à la pla-  
ge", comédie réalisée par Jean Bec-  
ker, avec Micheline Presle et Daniel  
Gélin. Eve à la plage avec ses en-  
fants. Impossibilité de trouver une  
bonne place. Problèmes avec les voi-  
sins.

**Mardi à 8 heures du soir**  
**Haute tension:** "Périlleux voyage",  
réalisé par Joël Rogosin, avec Brian  
Keith, Nancy Malone et Audrey Tot-  
ter. Depuis la séparation de son père  
et de sa mère, Ralph est sujet à des  
crises d'hystérie. Son père le confie  
à un psychiatre et à une infirmière  
qui le conduisent dans une clinique  
de l'Etat voisin.

**Mercredi 7 h 30 du soir**  
**Belle et Sébastien:** "La Valise de  
Norbert", réalisé par Cécile Aubry,  
avec René Blancart, Geo Boeuf et  
Claude Rossignol. Dans une chambre  
d'un petit hôtel, on établit les plans  
pour une action non encore déter-  
minée. Il s'agit de dresser la chienne  
Belle à faire un certain trajet pour  
ensuite l'entraîner à transporter de  
la marchandise dans son collier.

**Jeu-di à 11 h 35 du soir**  
**Police de port:** "Pour si peu d'ar-  
gent". Pour se faire un peu d'ar-  
gent, des jeunes gens pillent les ré-  
servoirs du port et vendent le fruit  
de leur vol à un distributeur mal-  
honnête. Leur chef cependant a de  
plus grandes ambitions et ne recule  
pas devant le meurtre.

**Vendredi à 7 h 30 du soir**



**Inspecteur Leclerc:** "L'Inconnu du  
téléphone", avec Philippe Nicaud,  
André Valmy et Raymond Bussières.  
L'inspecteur Leclerc reçoit un appel  
téléphonique. Son interlocuteur lui  
annonce qu'il va tuer quelqu'un  
dont les initiales sont L.P.

Les films  
à  
CBMT

**Samedi à 11 h 30 du soir**



**Susan Slade,** drame, avec Troy Do-  
nahue, Connie Stevens et Dorothy  
McGuire. Une mère et sa fille se dis-  
putent la possession d'un enfant.

**Dimanche à 11 h 25 du soir**  
**Mr. and Mrs. Smith,** comédie, avec  
Carole Lombard, Gene Raymond et  
Robert Montgomery. Un couple de  
jeunes mariés, qui se disputent sans  
cesse, découvrent tout à coup que  
leur mariage est illégal.

**Lundi à 11 h 40 du soir**  
**The Mummy,** film de mystère, avec  
Boris Karloff, David Manners et  
Ziba Johann. Un archéologue décou-  
vre une momie de l'ancienne Egypte.  
Il s'apercevra avec horreur qu'elle  
est encore vivante.

**Jeu-di à 11 h 40 du soir**  
**Off Beat,** film de mystère avec Wil-  
liam Sylvester, Mai Zetterling et An-  
thony Dawson. Afin d'attraper une  
bande de voleurs, Scotland Yard dé-  
cide d'y introduire un policier qui  
simulera un vol de banque.

**Vendredi à 9 heures du soir**  
**The Young Lions,** drame, avec Mar-  
lon Brando, Montgomery Clift et  
Dean Martin. Durant la deuxième  
guerre mondiale. Les diverses fa-  
cettes du pouvoir sont étudiées à  
travers le comportement de deux  
jeunes hommes: deux Américains et  
un Allemand.

**Vendredi à 11 h 45 du soir**



**Pete Kelly's Blues,** drame musical,  
avec Jack Webb, Janet Leigh et Lee  
Marvin. Autour des années 1920. Les  
membres d'un petit orchestre sont  
aux prises avec les menées d'un  
gangster qui leur demande une por-  
tion de leurs recettes.

# samedi 1er juillet

## télévision

CBFT/2 MONTRÉAL  
CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC  
CBOFT/9 OTTAWA

\* = COULEUR



- 10.20—BONJOUR EXPO**  
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.
- \* **10.30—VISITE ROYALE**  
Visite de S.M. la reine. Commentateurs: Nicole Germain et Henri Bergeron. Message au peuple canadien.
- \* **11.30—CINÉMA**  
Le Rendez-vous de l'été. Documentaire sportif réalisé par Jacques Ertaud.
- 1.15—IMAGES EN TÊTE**  
Courts métrages en 8 mm, présentés et commentés par Michel Garneau.
- 1.45—LES QUATRE SAISONS**  
Alphonse Gauthier parle des confères utilisables en ornementation.
- \* **2.00—BASEBALL**  
Match des ligues majeures. Commentateurs: Guy Ferron, René Lecavalier et Jean-Maurice Bailly.
- \* **4.00—DU SPORT ET DES HOMMES**  
Omnium de golf du Canada. Directement du golf municipal. Commentateurs: Jean-Maurice Bailly, René Lecavalier, Richard Garneau, Lionel Duval et Louis Chassé.
- \* **6.00—CARNET EXPO**  
Renseignements sur les spectacles d'envergure présentés à l'Expo. Animateurs: Jacques Fauteux et Gisele Mauricet.
- Aujourd'hui: Entrevue avec M. Lucien Parizeau, commissaire général adjoint du pavillon du Canada. — Sculptures esquimaudes. — Les Indiens. — Choeur du Centenaire: "Au Canada". — Entrevue avec des représentants du pavillon d'Air Canada. — Visite de la reine au Canada.
- 6.30—TÉLÉJOURNAL**
- 6.35—LANGUE VIVANTE**  
Le courrier, avec Jean-Marie Laurence et Janine Paquet. "La Preuve d'un cheveu", sketch humoristique, avec Marthe Choquette et Denis Drouin. Le texte contient 6 fautes de français dont 5 seront signalées et la 6e fera l'objet d'un concours auprès des téléspectateurs.

- \* **7.00—LES JOYEUX NAUFRAGÉS**  
"Je t'y plumerai la tête!" Le capitaine conseille à Gilligan de ralentir son rythme de travail s'il ne veut pas vieillir trop vite. Lorsqu'un matin, en s'éveillant, Gilligan constate que ses cheveux ont blanchi, la frousse le prend. Pour le rassurer, pendant la nuit, ses amis lui teignent les cheveux en noir. Au matin, Gilligan s'éveille la tête plumée comme l'alouette de la chanson.
- CBVT—HEBDO-SPORT**  
**CBOFT—SPORT ATOUT**
- 7.30—LE COURRIER DU DÉSERT**  
"Les Hors-la-loi". Aventures de Peter Maxwell, avec Peter Graves, Anthony Wickert et Lionel Long. Des hors-la-loi attaquent la diligence de Cobb qui amenait sir John.
- \* **8.00—VISITE À L'EXPO**  
Magazine. Animateurs: Andrée Champagne et Michel Pelland.
- \* **9.00—VISITE ROYALE**  
Visite de S. M. la reine. Revue de la journée. Commentateurs: Nicole Germain et Henri Bergeron.
- \* **10.00—LES COUCHE-TARD**  
De l'Expo, avec Jacques Normand et Roger Baulu.
- \* **10.30—MON PAYS, MES CHANSONS**  
"Les Chutes Niagara". Invités: Christine Charbonneau et Gordon Lightfoot.
- Christine Charbonneau: "Dans le pays du soleil", "La Beatnick", "L'Ombre douce" et "La Guerre des jupons".
- Gordon Lightfoot: "Long River", "The First Time", "Peaceful Waters" et "Sixteen Miles".
- 11.00—TÉLÉJOURNAL**
- 11.05—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**
- 11.15—NOUVELLES DU SPORT**
- 11.30—CINÉMA**  
Germinal. Drame social d'Yves Allégret, avec Jean Sorel, Berthe Granval, Claude Brasseur, Bernard Blier et Léa Padovani. 1863 — Un homme arrive dans une ville minière et cherche du travail. Une famille l'accueille. Engagé à la mine, il est révolté par les conditions de travail et encourage les ouvriers à déclarer la grève. Les patrons ne cèdent pas et plusieurs ouvriers y laissent leur vie.



CHRISTINE CHARBONNEAU sera, avec Gordon Lightfoot, en vedette à «Mon pays, mes chansons», à la télévision, samedi soir à 10 h 30.

Ces horaires sont établis à l'heure de l'Est. Les auditeurs de CBAF et les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations des chaînes françaises.

Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions des chaînes françaises et anglaises.

Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de ces horaires.

## radio AM

CBF/690 MONTRÉAL  
CBAF/1300 MONCTON

CBV/980 QUÉBEC  
CJBC/860 TORONTO

CBJ/1580 CHICOUTIMI  
CBOF/1250 OTTAWA

- 6.00—RADIOJOURNAL**
- 6.05—À LA BONNE HEURE!**  
Nouvelles, météo et musique légère.
- 6.30—RADIOJOURNAL**  
**CBJ—RÉVEILLE-MATIN**
- 6.35—À LA BONNE HEURE!**
- 6.55—PRIÈRE**
- 7.00—RADIOJOURNAL**  
**CBOF—NOUVELLES LOCALES**
- 7.05—À LA BONNE HEURE!**  
**CBOF—BEAU TEMPS, MAUVAIS TEMPS**  
**CBJ—CBC NEWS**  
**CBAF—PRIÈRE DU MATIN**
- 7.10—CBAF—CAFÉ DU SAMEDI**  
**CBJ—RÉVEILLE-MATIN**
- 7.30—CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- 7.35—CBAF—CAFÉ DU SAMEDI**
- 7.40—CBJ—NOUVELLES LOCALES**  
**CBOF—BEAU TEMPS, MAUVAIS TEMPS**
- 7.45—RADIOJOURNAL**
- 7.54—NOUVELLES DU SPORT**
- 8.00—SYMPHONIES DU MATIN**  
Symphonie en la majeur (Johann Stamitz): dir. Hans Stadlmair. — Concerto en ré pour trompette et cordes (Telemann): dir. Gunter Kehr. — Divertimento en ré majeur, K. 136 (Mozart): Orch. de chambre Tibor Varga.
- 9.00—RADIOJOURNAL**
- 9.05—AVENTURES**  
"Pinocchio". Animateur: Jacques Boulanger.
- 9.30—FAIS TON BALUCHON**  
Le professeur Millefeuille (Roland Chénail) et Pascal (André Montmency) se rendent en Gaspésie. Narratrice: Colette Devlin.
- 10.00—CHRONIQUE DU DISQUE**  
Lizette Gervais reçoit Edgar Fruitier.
- 10.30—VISITE ROYALE**  
Message de la reine au peuple canadien.
- 11.30—CBF—MÉTIER ET TRADITIONS DU CANADA**  
Folklore parlé et chanté du Canada. Aujourd'hui: Chansons d'un pêcheur gaspésien: "Le Bois de l'ail"; "Le Retour du capitaine"; "Quel plaisir est à table"; "Dans Paris y-a-t'une brune"; "Le curé s'en va-t-aux noisettes"; "Isabeau s'y promène"; "Par un dimanche au soir"; "La Belle Barbrière" et "Le dimanche arrive". Textes, documentation et interprétation: Raoul Roy.
- CBJ—ARABESQUES**  
**CBOF—POUR UNE CHANSON**  
**CBAF—ACTUALITÉ RÉGIONALE**  
**CBV—RÉTENEZ CES NOMS**  
**CJBC—SAMEDI MUSIQUE**
- 11.55—CBJ—NOUVELLES LOCALES**
- 12.00—RADIOJOURNAL**
- 12.02—L'HISTOIRE COMME ILS L'ONT FAITE**  
Sujet: George Brown ou la Confédération à l'heure du Haut-Canada. Texte: Michel Roy. Animateurs: Michel Roy et Louis Aubert. Témoignages: Evelyn Dumas, Laurier Lapierre et Jean-Charles Bonenfant.
- 12.05—CBAF—LA GRANDE PARADE DE LA CHANSON**
- 12.30—AU GRAND AIR**  
Chronique de Serge Deyglun et de Richmond Pelletier sur les activités et les sports de participation familiale. — Visite au pavillon de l'agriculture, à l'Expo, avec Germain Lefebvre et un guide.
- 12.55—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBJ—CBC NEWS**
- 12.59—SIGNAL-HORAIRE**
- 1.00—RADIOJOURNAL**
- 1.15—À NOTRE ANTENNE**  
Aperçu des émissions à l'horaire de Radio-Canada. Animateurs: Jacques Boulanger et Colette Devlin.
- 1.30—L'HOMME AU JEU**  
Sports et musique de différents pays présents à l'Expo.
- CBAF—MINI-JAZZ**
- 1.45—CBAF—LE QUART D'HEURE CATHOLIQUE**
- 2.00—RADIOJOURNAL**
- 2.02—INVITATION À LA MUSIQUE**  
Animateur: Pierre Rolland.
- 2.15—CBAF—RÉCITAL**
- 5.00—MUSIQUE DES NATIONS**  
Folklore du Canada. Oeuvres au programme: "A la claire fontaine"; Jacques Labrecque; "Brave Wolf" et "Anti-Confederation Song"; Alan Mills; "Un Canadien errant"; Nana Mouskouri; "Si l'amour prenait racine"; Monique Leyrac; "Isabeau s'y promène" et "J'ai tant dansé"; Orch. de Michel Perault; "Je me roule"; Hélène Bailargeon; "Envoyons d'avant"; Les Cailloux, et "Le Bal chez Boulé"; Quatuor Alouette. Animatrice: Hélène Bailargeon.
- 6.00—RADIOJOURNAL**
- 6.10—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBJ—CBC NEWS**  
**CBV—CHRONIQUE SPORTIVE**
- 6.15—CHORALES ACADIENNES**  
De Moncton. Chorale Notre-Dame d'Acadie, dir. Soeur Louise Breau. "Le Petit Mari" (Ravizé); "Le Rossignol qui vole" (chanson niçoise); "Une perdriole" (folklore); "Revenez" (folklore du Poitou); "La vallée est riante" (composition acadienne de Claudette Melançon et d'Antonine Maillet); chanson tchèque.
- 6.30—DE LONDRES AU CANADA**  
Musique classique de la BBC. Animatrice: Jacqueline Rhéault.
- 7.00—LA PAROLE EST D'OR**  
Le français universel, avec Jean Darbelnet, René de Chantal et Marcel Paré. Animateur: Henri Bergeron.
- 7.10—CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- 7.15—CBAF—LE CHAPELET**
- 7.30—LE CHANT DU MONDE**  
Aujourd'hui: la France. Ensemble vocal de George Little (Margo MacKinnon, soprano; Marcelle Dumontet, mezzo-soprano; René Lacourse, ténor, et Claude Létourneau, baryton).
- 8.00—RADIOJOURNAL**
- 8.02—SALUT, LES COPAINS**  
De Toronto. Animateur: Jacques Gauthier.
- 9.00—RADIOJOURNAL**
- 9.03—GALA DU CANADA**  
Directement de la Place des Arts: concert-gala du 1er juillet.
- 11.30—RADIOJOURNAL**
- 11.35—LA TOURNÉE DES GRANDS DUCS**  
Animateurs: Janine Paquet et Jacques Boulanger.
- 12.00—RADIOJOURNAL**
- 12.03—RECUEILLEMENT**
- 12.08—MONTRÉAL, CAPITALE DU MONDE**  
Musique populaire et folklorique de divers pays présents à l'Expo. Animatrice: Jacqueline Rhéault.

# dimanche 2 juillet

## télévision

\* = COULEUR

**10.20—BONJOUR EXPO**  
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

**10.30—DU CÔTÉ DE LA MUSIQUE**  
"Orphéon". Comédie de Claude Boissol, avec Achille Zavatta, Christian Marin, Bob Asklov et René Bouloc. Pour fêter l'arrivée du maire, l'orphéon, qui a répété pendant plusieurs jours, se voit remiser par les haut-parleurs qui lancent une musique insolente.

**11.00—LE PROFESSEUR GUILLEMIN**  
"Le Siège de Paris en 1870" (2e partie).

**11.30—INITIATION MUSICALE**  
Animateur: André Vandernoot, chef d'orchestre.

**12.30—LECTURES POUR TOUS**  
Une émission de Pierre Dumayet, Pierre Desgraupes et Max-Pol Fouchet.

**1.00—CONFÉRENCE**  
"Continuité et évolution sociale". Ire partie: de la Renaissance au siècle des lumières. Conférencier: David Peverwarker.

**1.30—LES TRAVAUX ET LES JOURS**  
L'évolution de l'exploitation forestière, avec Jean-Guy Roy. -- L'actualité agricole à l'Expo, avec Germain Lefebvre.

**2.00—NOS FRÈRES LES HOMMES**  
L'abbé Ambroise Lafontaine raconte ses voyages. Aujourd'hui: le Liban.

**2.30—RÉCITAL**  
Vlado Perlemuter, pianiste: Thème et Variations de Gabriel Fauré et rigaudon du "Tombeau de Couperin" de Maurice Ravel. Commentaires de Norbert Dufourcq, musicologue.



Le réputé pianiste VLADO PERLEMUTER donnera un «Récital» à la télévision, le 2 juillet à 2 h 30.

**3.00—MONSIEUR ET MADAME DÉTECTIVES**

"Nora romancière". Pendant les absences de son mari, Nora reçoit un truand à la maison. Elle s'inspire des histoires qu'il raconte pour écrire un roman. Sa nouvelle carrière littéraire la met dans un joli pétrin. Avec Peter Lawford et Phyllis Kirk.

**3.30—ACTUALITÉS RELIGIEUSES**  
Revue des événements dans le monde religieux. — Reportage sur les initiatives suscitées par l'Expo chez les croyants. Animateur: Marcel Adam.

\* **4.00—DU SPORT ET DES HOMMES**  
Omnium de golf du Canada. Directement du golf municipal. Commentateurs: Jean-Maurice Bailly, René Lecavalier, Richard Garneau, Lionel Duval et Louis Chassé.

**6.00—WILFRID PELLETIER RENCONTRE**  
Louise LeComte, flûtiste: Sonate en fa majeur de Haendel et Partita no 5 de Telemann. Accompagnatrice: Catharine Stewart. — William Tritt, pianiste: Nocturne no 2, op. 27, de Chopin; 4e mouvement de la Sonate no 2 de Prokofiev, et Impromptu de Schubert. Animateur et interviewer: Wilfrid Pelletier.

\* **6.30—TERRE DES AUTRES HOMMES**  
Documentaire sur les pays qui participent à l'Expo. Textes: Serge Deyglun. Présentation: Nicole Germain. Cette semaine: le Mexique.

\* **7.00—WALT DISNEY PRÉSENTE**  
Dessins animés, documentaires et longs métrages de Walt Disney. "Le Vieil Homme et le lynx".

**8.00—FESTIVAL ESTIVAL**  
Au théâtre ce soir: "Le Père de mademoiselle". Comédie de boulevard ou satire sociale, avec Fernand Ledoux, Gaëlle Romande, Lydia Dubourg, Alice Field, Nicole Debacquer, Jacques Morel et Philippe Valoris. Réalisation de l'O.R.T.F.

\* **10.00—VIVRE EN CE PAYS**  
Visite impressionniste et humaine du Canada. Texte: Eugène Cloutier. Narrateur: Albert Millaire. Aujourd'hui: Terre-Neuve.

\* **10.30—LES SOUCOUPES VOLANTES**  
"Les Engins". Classifications du dossier sur les soucoupes volantes, faites de la forme même des engins décrits par les témoins. Explication du classement fait par Aimé Michel et de celui fait par Jacques Vallée. Animateur: Raymond Charette.

**11.00—TÉLÉJOURNAL**

**11.10—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**

**11.15—SPORTS-DIMANCHE**

**11.30—D'HIER À DEMAIN**  
Heures chaudes de Montparnasse. Documentaire de Jean-Marie Drot, avec Nadine Alari, Pierre Brasseur et Mouloudji. Des témoins rappellent l'époque où le nom de Montparnasse se répandit de l'Oural au Mississippi.

**Nuits secrètes de Paris.** "Les Druides". Documentaire de Pierre Sisser et de Guy Breton sur les sectes et les sociétés secrètes de Paris.

**12.45—EXPÉDITIONS**  
"Kathakali". Dans la province de Kérala, en Inde, une communauté cosmopolite pratique les danses Kathakali, danses dramatiques étrangement complexes.

Animateur: Harvey Paradis.

**7.00—CBAF—TÉMOIGNAGES**

**7.15—CBAF—DISCOPHILIE**

**8.00—RADIOJOURNAL**

**8.05—LE 8e JOUR**

Quelques pages qui traduisent la fantaisie, le calme et la joie des grands maîtres de la musique. Ce matin: quelques airs de ballet.

**8.55—MÉDITATION**

**9.00—RADIOJOURNAL**

**9.05—SYMPHONIES DU MATIN**

Divertimento no 11 en ré majeur, K. 251 (Mozart); dir. Robert Stehli. **CBOF—CONCERT**

**9.30—L'HEURE DU CONCERTO**  
Concerto pour violoncelle et orchestre (Elgar); Jacqueline DuPré et orch., dir. sir John Barbirolli. — Variations sur un thème de Frank Bridge (Britten); dir. Yehudi Menuhin.

**CBOF—RÉCITAL**

**10.30—REGARDS SUR LE CANADA FRANÇAIS**

Revue des hebdomadaires de langue française. Animateurs: Andréanne Lafond et Roger Nantel.

**11.00—NI ANGE NI BÊTE**

Portrait et caricature du touriste américain. Lizette Gervais interviewe des Québécois.

**11.30—RÉCITAL DU DIMANCHE**

Bruno Laplante, baryton; au piano: Claude Savard. Cycle "Liederkreis", op. 39 (Schumann).

**12.00—RADIOJOURNAL**

**12.02—UNE LOGE À L'OPÉRA**

"Recondita Armonia", extr. de "La Tosca" (Puccini); Henrico Caruso, ténor. — "L'Anel ti dono", extr. de "La Sonnambule" (Bellini); Nicola Monti, ténor, et Maria Callas, soprano. — "La Barcarolle" et "Scintille diamant", extr. des "Contes d'Hoffman" (Offenbach); Uta Greff, Nata Tuescher, Léopold Simoneau et Hans Rehfus.

**CBAF—POINTS DE VUE**

**12.30—LE MONDE PARLE AU CANADA**

Emission du Service international. "Moyens de transport exceptionnels": traversier sur les fjords; téléferiques en montagne; gondole; transport à dos de bêtes; ski, etc. Celui employé par les esquimaux: le traîneau à chien.

**CBAF—ENTRE DEUX MARÉES**

**12.59—SIGNAL-HORAIRE**

**1.00—RADIOJOURNAL**

**1.10—NOUVELLES DU SPORT CBJ—CBC NEWS**

**1.15—JARDINS PLANTUREUX, JARDINS FLEURIS**

**1.30—L'AUTRE RIVE**

Événements importants de la vie religieuse canadienne et internationale. Animateur: le R. P. Réginald Dumas.

**2.00—RADIOJOURNAL**

**2.02—SUR QUATRE ROUES**

De Moncton.

**2.30—SUR QUATRE ROUES**

De Chicoutimi.

**3.00—RADIOJOURNAL**

**3.02—SUR QUATRE ROUES**

De Québec.

**3.30—SUR QUATRE ROUES**

De Montréal.

**4.00—RADIOJOURNAL**

**4.02—SUR QUATRE ROUES**

D'Ottawa.

**4.30—SUR QUATRE ROUES**

De Toronto.

**5.00—FESTIVAL MONDIAL DU SPECTACLE**

Concert de l'Orchestre de chambre McGill, enregistré au pavillon du Canada. Dir. Alexander Brott. Concerto grosso no 1, op 6 (Corelli); Divertimento, K. 136 (Mozart) et Sinfonia concertante (Irving Glick).

**6.00—RADIOJOURNAL**

**6.10—D'UN OcéAN À L'AUTRE**

**6.30—ARIETTES OUBLIÉES**

De Québec. "Un peu d'amour", "Chanson de printemps", "L'Heure exquise", "Chanson de fortune", "Mattinata", "Les Filles de Cadix", "Si vous l'aviez compris", "Tristesse éternelle" et "Mariage des roses".

**7.00—ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANCOUVER**

Dir. John Avison. Ouverture et ballet de l'opéra "Idoménée" (Mozart); Suite "Jours d'été" (Prokofiev); Concerto en si bémol pour piano (Berkeley); Robert Roger, au piano.

**8.00—EXPO-JEUNESSE**

De Québec, avec le frère Clément Lockquell.

**8.30—RADIOJOURNAL**

**8.32—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE**

Animateur: Guy Mauffette.

**10.00—RADIOJOURNAL**

**10.10—NOUVELLES DU SPORT**

**10.15—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE**

**11.00—RADIOJOURNAL**

**11.02—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE**

**12.00—RADIOJOURNAL**

**12.03—RECUEILLEMENT**

De Québec, avec le frère Clément Lockquell.

**12.08—MONTRÉAL, CAPITALE DU MONDE**

Animatrice: Jacqueline Rhéault.



GUY MAUFFETTE, le poète, le fantaisiste, vous donne rendez-vous à son «Cabaret du soir qui penche», à la radio, dimanche à 8 h 30.

# radio-canada oeil sur l'expo



L'ENSEMBLE VOCAL GEORGE LITTLE interprète, à la radio, chaque samedi à 7 h 30, de la musique folklorique et sérieuse des pays représentés à l'Expo. Cette semaine, l'émission « Le Chant du monde » portera sur la France.



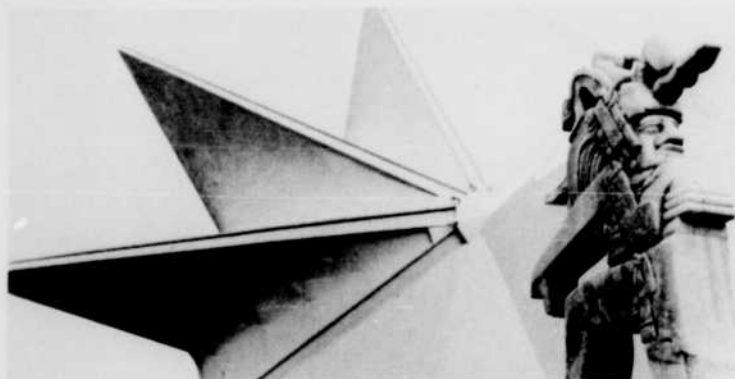
LOUISE LATRAVERSE accueille les jeunes au «Jeunesse oblige» à l'Expo, le vendredi à 6 heures. Un rendez-vous dans le vent à ne pas manquer.



GUY FERRON vous renseigne sur les sports et la musique propres aux différents pays représentés à l'Expo, à l'émission «L'Homme au jeu», chaque samedi à 1 h 30 de l'après-midi.



M. LUCIEN PARIZEAU, commissaire général adjoint du pavillon du Canada, sera invité à «Carnet Expo», le samedi 1er juillet à 6 heures.



Le Mexique (dont on peut voir ici le pavillon à l'Expo) est le prochain pays que nous fera visiter Nicole Germain à TERRE DES AUTRES HOMMES, dimanche à 6 h 30. Les textes de cette émission sont signés Serge Deyglun.

# lundi 3 juillet télévision

\* = COULEUR

**9.20—BONJOUR EXPO**  
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

\* **9.30—VISITE ROYALE**  
Arrivée de S.M. la reine à l'Expo. Commentateurs: Nicole Germain et Henri Bergeron.

**10.15—À COMMUNIQUER**

\* **11.00—CANADIANA**  
"Un fleuve souverain". La visite au Canada de Sa Majesté la reine Elizabeth II et du duc d'Edimbourg, à l'occasion de l'inauguration de la Voie maritime du St-Laurent, fin juin 1959.

**11.30—LONG MÉTRAGE**  
Fureur sur l'Oklahoma. Western de Francis D. Lyon, avec Joel McCrea et Barbara Hale. Un Indien refuse des offres alléchantes pour sa terre. Celle-ci est convoitée parce qu'on soupçonne l'existence de gisements de pétrole.

\* **1.00—VISITE ROYALE**  
De l'emplacement de l'Expo. Discours de Sa Majesté.

**1.30—LONG MÉTRAGE**  
Le Chant du Missouri. Comédie musicale de Vincente Minelli, avec Judy Garland, Margaret O'Brien et Mary Astor, 1903. St-Louis, Missouri. La vie d'une famille américaine.

**3.00—ENTRE CIEL ET TERRE**  
"Incident de frontière". Pour rejoindre sa petite amie Martha aux États-Unis, un marin polonais quitte son navire ancré dans le port de Montréal. Il est recherché par les policiers canadiens et américains. Après bien des péripéties, le marin parvient à retrouver Martha.

**4.00—ULYSSE ET OSCAR**  
De l'Expo. Visite des moyens de transport de l'Expo: miniraill et expo-express. Avec André Cailloux, Robert Rivard et Claude Brabant.

**4.30—LA BOITE À SURPRISE**  
Avec Pierre Thériault.  
"Poncho: le collier du maire". — "Magie: magie des jeux".

\* **5.00—LA FOURMI ATOMIQUE**  
Dessins animés.

**5.30—L'ÂNE CULOTTE**  
Aventures de deux enfants qui ont trouvé un âne, propriété d'un personnage mystérieux.

**6.00—JEUNESSE OBLIGE**  
"Le Club des Jnobs". animateur: Guy Boucher.

**CBVT—SUR LA PLACE**  
Animateurs: Denise Verville et Jean-Claude Cardinal.

**6.25—NOUVELLES DU SPORT**  
CBOFT—NOUVELLES LOCALES

**6.30—TÉLÉJOURNAL**

**6.45—AUJOURD'HUI**  
Magazine d'actualité, avec Michelle Tisseyre et Wilfrid Lemoine.

\* **7.30—ADÈLE**  
"Rien que la vérité". Ignorant que le maire a promis à Georges de faire marquer une intersection achalandée près de la résidence des Baxter, Adèle le fait elle-même et est arrêtée. Quand elle refuse de suivre les instructions de Georges en ce qui a trait à son comportement devant le juge, il démissionne en qualité de procureur.

\* **8.00—SEPTIÈME-NORD**  
Téléroman de Guy Dufresne. Avec Monique Miller, Jacques Godin,

Charlotte Boisjoli, Louise Rémy, Yves Létourneau et Janine Sutto.

\* **8.30—LES ENVAHISSEURS**  
Des êtres extra-terrestres, voyageant à bord de soucoupes volantes, se préparent à envahir la terre. Un homme est au courant de cette conspiration de génocide. Avec Roy Thinnes.

**9.20—CBOFT—LE CARNET DU CENTENAIRE**

Animateur: Jean-Bernard Rainville.  
\* **9.30—LES SAINTES CHÉRIES**  
Comédie de Jean Becker, avec Micheline Presle et Daniel Gélin. "Eve à la plage". Eve à la plage avec ses enfants est dans l'impossibilité de trouver une bonne place. Problèmes avec les voisins.

\* **10.00—VISITE ROYALE**  
Revue de la journée. Commentateurs: Nicole Germain et Henri Bergeron.

**11.00—TÉLÉJOURNAL**  
CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

**11.20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL**

**11.30—NOUVELLES DU SPORT**  
CBOFT—SPORTS

**11.35—CINÉMA**  
56, rue Pigalle. Film policier de Willy Rozier, avec Jacques Dumesnil, Marie Dea et Aimé Clariond. Un maître chanteur est assassiné au 56, rue Pigalle. Tout accuse un ingénieur qui était devenu l'amant de l'épouse de son meilleur ami.

**11.40—CBOFT—CINÉMA**  
Volets clos. Drame de moeurs de Luigi Comencini, avec Massimo Girotti, Eleonora Rossi-Drago et Giulietta Massina. Une honnête jeune fille, qui est sur le point de se marier, reçoit un jour un coup de téléphone de sa soeur qui, d'un hôtel mal famé, l'appelle à son secours. La police apprend bientôt à la jeune fille que sa soeur vit en se prostituant depuis son départ de la maison.

**1.00—TÉLÉJOURNAL**



GUY BOUCHER anime le Club des Jnobs, chaque lundi à 6 heures.

# lundi 3 juillet

## radio AM

6.00—CBF—RADIOJOURNAL  
CBOF—NOUVELLES  
LOCALES  
CJBC—RADIOJOURNAL  
CBV—BONJOUR QUÉBEC

6.05—CBF—À LA BONNE HEURE!  
L'animateur Jacques Houde (Frère  
Jacques) sonne le réveil, avec ses  
manchettes locales, sa météo, ses  
bulletins de circulation et sa musi-  
que pleine d'entrain.  
CJBC—BONJOUR  
Animateur: Claude Miguet.

6.30—CBF—RADIOJOURNAL  
CJBC—RADIOJOURNAL  
CBV—BONJOUR QUÉBEC  
CJBC—RADIOJOURNAL

6.33—CBF—À LA BONNE HEURE!  
CJBC—BONJOUR

6.35—CBOF—LA VILLE S'ÉVEILLE  
6.55—PRIÈRE  
6.57—CBAF—OUVERTURE  
7.00—CBF—RADIOJOURNAL  
CJBC—NOUVELLES LOCALES  
CBOF—NOUVELLES LOCALES  
CBV—BONJOUR QUÉBEC

7.05—CBF—À LA BONNE HEURE!  
"Le Réveil brutal", avec Jean Du-  
ceppe et Jacques Houde.  
CBV—BONJOUR QUÉBEC  
CJBC—BONJOUR  
CBOF—LA VILLE S'ÉVEILLE  
CBAF—MANCHETTES ET  
PRIÈRE DU MATIN  
CBJ—CBC NEWS

7.10—MOULIN À CAFÉ

7.15—CBJ—RÉVEILLE-MATIN  
CBAF—NOUVELLES LOCALES

7.35—CBAF—MOULIN À CAFÉ

7.40—CBJ—NOUVELLES LOCALES

7.45—CBV—BONJOUR QUÉBEC  
CJBC—RADIOJOURNAL  
CBOF—LA VILLE S'ÉVEILLE

7.54—CARNETS DE L'EXPO  
"Aujourd'hui à l'Expo".  
Animateurs: Gisèle Mauricet et Jac-  
ques Fauteux.  
CJBC—RADIOJOURNAL  
CBV—BONJOUR LES  
SPORTIFS

8.00—RADIOJOURNAL

8.10—NOUVELLES DU SPORT

8.15—À CHACUN SON TOUR  
"Tour de réussite" avec Obomsawin,  
tireuse de cartes; Claude Ouellette,  
astrologue; François Rozet et An-  
gèle Coutu, comédiens; Stéphanne  
Venne et Claire Lepage, chanteurs;  
Nicole L'Italien, secrétaire; Georges  
Dor et Jean Roger, interprètes, et  
Claire Leroux, monologuiste.  
Animateur: Guy Ferron.

CBAF—NOUVELLES LOCALES

8.10—CBAF—MOULIN À CAFÉ

9.00—RADIOJOURNAL  
CBOF—NOUVELLES LOCALES

9.05—PRÉSENT  
Magazine d'actualité. Edition locale.  
Animateurs: Henri Bergeron et Co-  
lette Devlin.

CBV—CHANSONNETTES

9.15—VISITE ROYALE  
Arrivée du Britannia à l'Expo.

9.50—CBF—ENFIN SEULE  
Variétés, avec Jacques Boulanger.

CBJ—D'UNE PLAGE À  
L'AUTRE  
CBOF—TOUS DROITS  
RÉSERVÉS  
CBV—LE MATIN  
D'AUJOURD'HUI  
CJBC—FEU À VOLONTÉ  
Animatrice: Louise Delisle.

9.55—CBJ—ANNONCES  
COMMUNAUTAIRES

10.00—CBJ—NOUVELLES LOCALES  
CBOF—SANS FRONTIÈRE  
CBAF—NOUVELLES LOCALES

10.02—CBJ—MUSIQUE SUR  
RENDEZ-VOUS

10.30—AU TEMPS DU 78  
De Chicoutimi.  
Animateur: Jean Fortier.

CBAF—LA CHANSON EST LÀ

11.00—RADIOJOURNAL

11.02—MARIE TELLIER, AVOCATE  
"Le Matelot Jones", avec Dyne Mous-  
so, Andrée Lachapelle, Gisèle  
Schmidt, Réjean Roy, Claire Richard,  
Rolland D'Amour, Robert Rivard,  
Louis Aubert, Jacques Bilodeau, Ro-  
nald France, Roger Garceau, Jean-  
Pierre Compain, Henri Norbert et  
Julien Bessette. Texte: Maurice Ga-  
gnon.

11.15—LES GRANDS ROMANS  
"Ma cousine Rachel" de Daphné du  
Maurier.  
Gisèle Schmidt ..... Rachel  
Léo Ilial ..... Philippe  
Roger Garceau ..... Ambroise

11.30—LES JOYEUX TROUBADOURS  
Du Centre international de radio-  
télévision, à l'Expo.  
Humour et fantaisie, avec Estelle  
Caron, Jean-Maurice Bailly, Gérard  
Paradis et un ensemble musical.

12.00—RADIOJOURNAL  
CJBC—NOUVELLES LOCALES  
CBOF—NOUVELLES LOCALES

12.02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE  
"Receveur général" avec François  
Rozet, Laurence Vallier et Robert  
Gadouas.

12.05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE  
DU MARCHÉ

12.15—LES VISAGES DE L'AMOUR  
"Madame Gaboury, première femme  
de l'Ouest canadien", avec Janine  
Sutto, Jean Duceppe, Jacques Auger,  
Germaine Giroux, Jacques Bilodeau  
et Christiane Delisle.  
Texte: Charlotte Savary.

12.30—LE RÉVEIL RURAL  
Nouvelles, avis saisonniers, avis aux  
consommateurs et revue du marché.

12.45—VISITE ROYALE  
Visite à l'Expo de Sa Majesté.

1.45—TÊTE D'AFFICHE  
Calendrier artistique de la Métropole.  
Animateur: Rudel-Tessier.

2.00—RADIOJOURNAL

2.02—L'ASSIETTE À MUSIQUE  
De Montréal. Musique et dialogue  
avec M. et Mme Pierre Billon, com-  
missaires du pavillon de la Côte  
d'Ivoire, à l'Expo. Animatrice: Jani-  
ne Paquet.

3.00—CHRONIQUES DE TERRE ET  
ET DE MER  
"Encan des âmes".  
Textes poétiques de Pierre Perrault  
sur la vie des gens de l'Île-aux-Cou-  
dres.

3.30—RADIOJOURNAL

3.32—UNE HEURE À L'OMBRE  
De Moncton.

4.30—CBF—LA CANICULE  
Musique, avec Guy Ferron.

CBJ—MES PRÉFÉRENCES  
CBV—AU FIL DE LA  
CHANSON  
CBOF—LES DEUX PIEDS

SUR TERRE  
CJBC—GENS DU SUD  
Animateur: Jacques Gauthier.

4.55—CBJ—ANNONCES  
COMMUNAUTAIRES

5.00—RADIOJOURNAL

5.02—CBF—PRÉSENT  
Magazine d'actualité. Edition locale.  
Animateurs: Jean Mathieu et An-  
drée Lafond.

CJBC—NOUVELLES LOCALES  
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

5.05—CJBC—GENS DU SUD

5.30—PRÉSENT  
Edition nationale.

CBAF—CHRONIQUE D'UN  
PRINTEMPS

5.54—CARNETS DE L'EXPO  
RÉSEAU—"Demain à l'Expo".  
CBF—"Ce soir à l'Expo".  
Animateurs: Gisèle Mauricet et Jac-  
ques Fauteux.

6.00—RADIOJOURNAL  
CBAF—LE CHAPELET

6.15—COMMENTAIRES  
CBAF—NOUVELLES LOCALES  
ET MÉTÉO MARITIME

6.20—CBF—NOUVELLES LOCALES  
CBJ—NOUVELLES LOCALES  
CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE  
CJBC—NOUVELLES LOCALES

6.25—CBF—NOUVELLES DU  
SPORT  
CBJ—CBC NEWS  
CBV—CHRONIQUE SPORTIVE  
CBAF—LE SPORT, CE SOIR

6.30—AU JOUR LE JOUR  
Actualité du jour et d'il y a cent  
ans. Entrevue avec un journaliste.  
Jacques Hébert lit un article dans  
un journal d'il y a cent ans.

6.45—RADIO-TRANSISTOR  
Rythmes et succès du jour.  
Animateur: Yves Corbeil.

7.00—POUSSE-CAFÉ  
De Québec: musique variée.

7.20—CBAF—NOUVELLES LOCALES

7.25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR

7.30—JEUX  
"Recherche de Proust".  
Animateur: Guy Ferron.

CJBC—TOUTES VOILES

8.00—RADIOJOURNAL

8.02—POLITIQUE

8.15—AU BOIS DU ROSSIGNOLET  
François Brassard, folkloriste et  
compositeur, traite des chansons de  
départ et de la séparation de l'a-  
mant, dans un dernier entretien.

8.30—PAR MONTS ET PAR VAUX  
"Tour du monde de la chanson".  
Artiste invitée: Angèle Arsenault,  
jeune Acadienne, étudiante en Let-  
tres à l'université Laval. Elle chan-  
tera des refrains acadiens et in-  
diens, puis discutera en compagnie  
de quelques étudiants de Laval.

9.00—THÉÂTRE D'ÉTÉ

10.00—RADIOJOURNAL

10.15—COMMENTAIRES

10.22—NOUVELLES DU SPORT

10.30—VISITE ROYALE  
Revue de la journée.

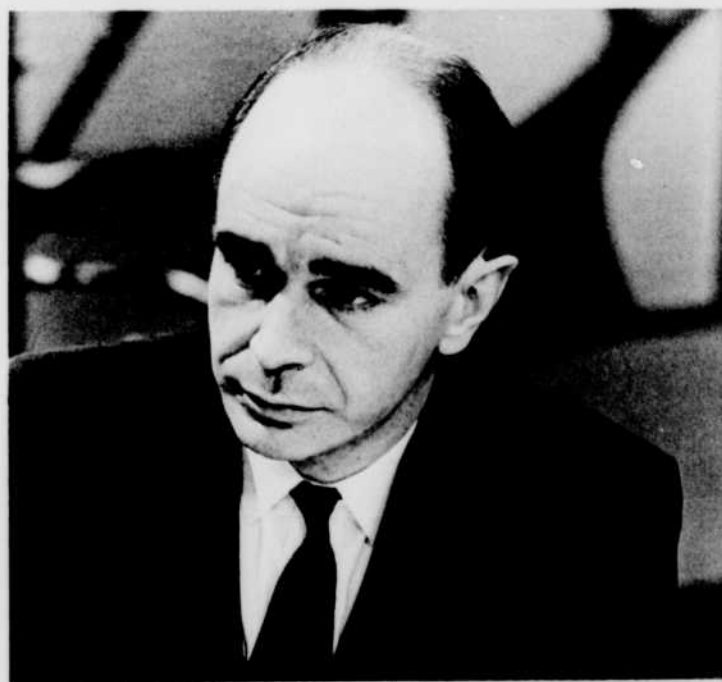
11.00—RADIOJOURNAL

11.02—LES CHEFS-D'OEUVRE  
DE LA MUSIQUE  
Concerto en mi majeur pour violon  
(Bach): Jacunda De Vito et orch.,  
dir. Rafaël Kubelik. — "Tableaux  
d'une exposition" (Moussorgsky):  
dir. Lorin Maazel.

12.00—RADIOJOURNAL  
CBAF—DÉTENTE

12.03—RECUEILLEMENT

12.08—MONTRÉAL, CAPITALE  
DU MONDE  
Animateur: Gaëtan Montreuil.



JACQUES HÉBERT anime l'émission radiophonique «Au jour, le jour», du  
lundi au vendredi à 6 h 30. Il vous transporte alors cent ans en arrière,  
avec la lecture d'une nouvelle importante tirée d'un journal de l'époque.

# mardi 4 juillet

## télévision

\* = COULEUR

**10.20—BONJOUR EXPO**  
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

**10.30—HISTOIRES VRAIES**  
"Passport pour vivre". Film de Georges Wagner, avec William Campbell et Steven Gardy. Le maire d'un petit village hongrois est contraint de tirer au sort le nom de dix concitoyens pour les envoyer au camp de travail de l'Oural.

**11.00—CANADIANA**  
"Les Hutterites". Reportage de Colin Low. Dans le nord-est de l'Alberta, les Hutterites, société intégralement communautaire, ont établi une colonie couvrant une superficie de quelque sept milles carrés.

**11.30—LONG MÉTRAGE**  
**Les Aventuriers du désert.** Film d'aventures de John Sturgess, avec Randolph Scott et Ella Raines. Un groupe d'individus aux intérêts divergents s'associe pour rechercher une caravane chargée d'or, perdue dans les sables du désert, il y a un siècle.

**1.05—TÉLÉJOURNAL**

**1.15—CINÉFEUILLETON**  
"La Gloire et la peur".

**1.30—LONG MÉTRAGE**  
**La vie recommence.** Drame d'après-guerre de Mario Mattoli, avec Alida Valli, Fosco Giachetti et Eduardo de Filippo. Un homme rentre chez lui après cinq années de captivité. Il se remet courageusement au travail pour son enfant et pour sa femme. Un soir, celle-ci ne rentre pas à la maison. Elle a été arrêtée pour un meurtre.

**3.00—MINI-MÉTRAGE**  
**Ca c'est Paris.** "Les Touristes chez Venus". Des touristes assistent à des présentations de mode.

**4.00—ULYSSE ET OSCAR**  
De l'Expo.  
La signalisation à l'Expo. Les légendes pictogrammes.

**4.30—LA BOITE À SURPRISE**  
Avec Pierre Thériault.  
"Marie Quat'Poches: le capsulaire".  
— "Théâtre d'ombres: la voiture".

**5.00—LA FLÈCHE BRISÉE**  
Avec John Lupton et Michael Ansara. "Le Défilé". Jefford veut établir une nouvelle route pour les chariots maintenant que la paix est signée avec les Indiens.

\* **5.30—VIPA SALTKRAKAN**  
"Les Enfants de l'archipel". Aventures de Halborg, avec Lillie Crona, Louise Edlin, Bjorn Soderback et Urban Strand. Pendant que ses frères sont partis en excursion, Patrick joue aux pirates et se prépare à fêter son anniversaire.

**6.00—JEUNESSE OBLIGE**  
"Musique classique". Animateur: Michel Dussault.  
Aujourd'hui: Christian Ferras donne un cours d'interprétation à la jeune violoniste Josiane Roy.

**CBVT—SUR LA PLACE**  
**6.25—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBOFT—NOUVELLES LOCALES**

**6.30—TÉLÉJOURNAL**  
**6.45—AUJOURD'HUI**  
**7.30—VIDOCC**

"La Baraque aux 36 étoiles". Feuilletton de Marcel Bluwat et de Claude Loursais, avec Bernard Noël. Les multiples aventures de Vidoq, le bagnard, inspirées par les "Mémoires de Vidoq".

\* **8.00—HAUTE TENSION**  
"Périlleux voyage". Film de Joël Rogosin, avec Brian Keith, Nancy Malone et Audrey Totter. Depuis la séparation de son père et de sa mère, Ralph est sujet à des crises d'hystérie. Son père le confie à un psychiatre et à une infirmière qui le conduisent dans une clinique.

**9.00—LES CAILLOUX**  
Emission folklorique. Animateur: Michel Garneau. Invités: Louise Brunelle et Josh White.

\* **9.30—MOI ET L'AUTRE**  
"Le Vendeur". avec Dominique Michel et Denise Filiatrault. Comédie de Gilles Richer.

**10.00—PARTOUT**  
"Massacralasine": entrevue avec le grand dessinateur-humoriste Siné. — "Cover girl italienne": reportage sur l'industrie de la "cover girl"; entrevues avec Alberto Moravia, romancier, et Veroushka, cover girl. — "Francis Bacon": reportage-vérité sur le peintre anglais contemporain Francis Bacon.

**11.00—TÉLÉJOURNAL**  
**11.20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL**  
**CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**  
**11.30—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBOFT—SPORTS**

**11.35—CINÉ-CLUB**  
**Festival Sacha Guitry: Désiré.** Vau-deville réalisée et interprétée par Sacha Guitry, avec Arletty et Pauline Carton. Désiré est un valet de chambre impeccable. Son seul défaut est de trop s'attacher à celles qu'il sert.

**11.40—CBOFT—CINÉ-CLUB**  
**Festival Sacha Guitry: Quadrille.** Comédie réalisée et interprétée par Sacha Guitry, avec Gaby Morlay et Jacqueline Delubac. Philippe de Morane va pardonner à Paulette qui le trompe et l'épouser dans l'espoir de la tromper lui-même. Elle préfère partir avec un acteur américain.

**1.15—TÉLÉJOURNAL**

## radio AM

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

**9.30—CBF—ENFIN SEULE**  
Variétés, avec Roger Rolland.

**CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE**  
**CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS**  
**CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI**  
**CJBC—FEU À VOLONTÉ**

**9.55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**  
**10.00—CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBOF—SANS FRONTIÈRE**  
**CBF—NOUVELLES LOCALES**  
**10.02—CBJ—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS**

**10.30—ARLEQUIN ET COLOMBINE**  
Les animateurs, Claude Corbeil et Yolande Dulude, accueillent des vedettes de l'art vocal.

**CBF—LA CHANSON EST LÀ**  
**11.00—RADIOJOURNAL**  
**11.02—MARIE TELLIER, AVOCATE**  
"Le Matelot Jones".

**11.15—LES GRANDS ROMANS**  
"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.

**11.30—LES JOYEUX TROUBADOURS**  
**12.00—RADIOJOURNAL**  
**CBJ—NOUVELLES LOCALES**  
**CBF—NOUVELLES LOCALES**

**12.02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE**  
"Le Climat de la conversation", avec Henri Norbert, Laurence Vallier et Robert Gadouas.

**12.05—CBF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**  
**12.15—LES VISAGES DE L'AMOUR**  
"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien".

**12.30—LE RÉVEIL RURAL**  
**12.55—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBJ—CBC NEWS**  
**12.59—SIGNAL-HORAIRE**

**1.00—RADIOJOURNAL**  
**1.15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES**  
Les familles Jean Guyon devenues Dion.

**1.30—TÊTE D'AFFICHE**  
Calendrier artistique de la Métropole. Animateur: Rudel-Tessier.

**2.00—RADIOJOURNAL**  
**2.02—L'ASSIETTE À MUSIQUE**  
De Moncton. Musique et dialogue avec Bernard Tremblay. Animateur: Michel Simard.

**3.00—CHRONIQUES DE TERRE ET ET DE MER**  
"Père-fils". Textes poétiques de Pierre Perrault sur la vie des gens de l'Île-aux-Coudres.

**3.30—RADIOJOURNAL**  
**3.32—UNE HEURE À L'OMBRE**  
De Chicoutimi.

**4.30—CBF—LA CANICULE**  
Musique, avec Guy Ferron.

**CBJ—MES PRÉFÉRENCES**  
**CBV—AU FIL DE LA CHANSON**  
**CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE**  
**CJBC—GENS DU SUD**

**4.55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**  
**5.00—RADIOJOURNAL**

**5.02—CBF—PRÉSENT**  
Edition locale.  
**CJBC—NOUVELLES LOCALES**  
**CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL**

**5.05—CJBC—GENS DU SUD**  
**5.30—PRÉSENT**  
Edition nationale.  
**CBF—CHRONIQUE D'UN PRINTEMPS**

**5.54—CARNETS DE L'EXPO**  
RÉSEAU—"Demain à l'Expo".  
CBF—"Ce soir à l'Expo".

**6.00—RADIOJOURNAL**  
**CBF—LE CHAPELET**

**6.15—COMMENTAIRES**  
**CBF—NOUVELLES LOCALES**  
**ET MÉTÉO MARITIME**

**6.20—CBF—NOUVELLES LOCALES**  
**CBJ—NOUVELLES LOCALES**  
**CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**  
**CJBC—NOUVELLES LOCALES**

**6.25—CBF—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBJ—CBC NEWS**  
**CBV—CHRONIQUE SPORTIVE**  
**CBF—LE SPORT, CE SOIR**

**6.30—AU JOUR LE JOUR**  
**6.45—RADIO-TRANSISTOR**  
**CJBC—D'UNE FENÊTRE**

**7.00—POUSSE-CAFÉ**  
**7.20—CBF—NOUVELLES LOCALES**  
**7.25—CBF—LE SPORT, CE SOIR**  
**7.30—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS**

**8.00—RADIOJOURNAL**  
**CBF—CHORALES ACADIENNES**  
**8.02—BEL CANTO**

Récital d'Elena Suliotis, soprano: oeuvres de Verdi.

**9.00—CONCERT SYMPHONIQUE**  
Préludes aux actes 1 et 3 de "Lohengrin" (Wagner); Orch. de l'Opéra de Munich et Choeurs de l'Opéra de Dresde, dir. Rudolf Kempe. — "Harold en Italie" pour alto et orchestre, op. 16 (Berlioz); William Primrose, altiste, et orch., dir. Charles Munch.

**10.00—RADIOJOURNAL**  
**10.15—COMMENTAIRES**  
**10.22—NOUVELLES DU SPORT**  
**10.30—DES LIVRES ET DES HOMMES**

Table-ronde sur la littérature en général (grands courants actuels). John Simon, critique de cinéma et de théâtre, auteur de l'ouvrage "The Acid Test". — Maurice Charney, professeur de littérature anglaise et américaine à Rutgers University et auteur d'études sur Shakespeare et sur Nathaniel Hawthorne. — Henri Peyre, professeur aux USA depuis 40 ans, titulaire de la chaire de littérature française à Yale depuis 1939.

Animateur: Pierre Brodin, de New York.

**11.00—RADIOJOURNAL**  
**11.02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**

Concerto brandebourgeois no 5 (Bach); dir. Haidelberg. — "El amor brujo" (Manuel de Falla); Victoria de los Angeles et orch., dir. Carlo Maria Giulini.

**12.00—RADIOJOURNAL**  
**CBF—DÉTENTE**  
**12.03—RECUEILLEMENT**  
**12.08—MONTREAL, CAPITALE DU MONDE**

Animateur: Gaetan Montreuil.



L'émission CANADIANA sera consacrée aux Hutterites, mardi à 11 heures du matin. On voit ici quelques membres féminins de cette colonie.



ROGER ROLLAND, qui anime l'émission de variétés «Enfin seule», à CBF, chaque mardi matin à 9 h 30.

# mercredi 5 juillet

## télévision

\* = COULEUR

## radio AM

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

**10.20—BONJOUR EXPO**  
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

**10.30—LES BEAUX YEUX D'AGATHA**  
Film de Bernard Hecht, avec Georges Poujouly, Anne Tonietti et Marcel Pagliero.

"La Maison Necker". Luigi aide Dominique à passer la frontière franco-suisse. Dominique cherche la maison Necker où la fille de Bades-tamier donne son tour de chant.

**\*11.00—CANADIANA**

"La Grande Maison". Reportage de Thomas Daly sur la vie et les coutumes religieuses de la tribu de la Grande Maison, Indiens irquois qui conservent les croyances de leurs ancêtres.

**11.30—LONG MÉTRAGE**

**Les Inconnus dans la maison.** Drame policier d'Henri Decoin, avec Raimu, Juliette Faber et Lucien Coëdel. Un avocat, abandonné par sa femme dix-huit ans plus tôt, a sombré dans la mélancolie et dans l'ivresse. Dans sa maison a grandi sa fille élevée sans affection. Un jour, un cadavre est découvert chez lui et un ami de sa fille est inculpé.

**1.05—TÉLÉJOURNAL**

**1.15—CINÉFEUILLETON**

"La Gloire et la peur".

**1.30—LONG MÉTRAGE**

**Cet homme est dangereux.** Aventures de Jean Sacha, avec Eddie Constantine et Colette Deréal. Lemmy Caution, agent du F.B.I., entreprend de déjouer les plans de deux bandes de gangsters qui ont décidé de kidnapper une riche héritière américaine.

**3.00—HOLLYWOOD PRÉSENTE**

"Les Coupables". Film de Claudio Guzman, avec Lee J. Cobb et Karl Swenson. Un vieux shérif, connaissant tous les us et coutumes des Apaches, prend la défense d'un vieil ami apache accusé de vol et de meurtre.

**4.00—ULYSSE ET OSCAR**  
De l'Expo. Dans la Ronde, la spirale.

**4.30—LA BOITE À SURPRISE**

Avec Pierre Thériault.  
"Maboule: invité de Loup-Garou".  
— "Jim Nas Tic: tours et pirouettes".

**5.00—CHARLIE CHAPLIN**  
"Charlot fait du ciné". Charlot, assistant-machiniste hors pair.

**5.30—LE ROI DE LA JUNGLE**

Film d'Earl Bellamy, avec Johnny Weissmuller. "La Griffe du léopard". Devant l'impossibilité d'abattre son léopard, le fils du roi d'une tribu indigène est répudié par sa famille.

**6.00—JEUNESSE OBLIGE**

"Les Copains d'abord". Animateur: Michel Trahan.

**CBVT—SUR LA PLACE**

**6.25—NOUVELLES DU SPORT**

**CBOFT—NOUVELLES LOCALES**

**6.30—TÉLÉJOURNAL**

**6.45—AUJOURD'HUI**

De l'Expo.

**7.30—BELLE ET SÉBASTIEN**

Feuilleton de Cécile Aubry, avec Edmond Beauchamp et Dominique Blondeau.

"La Valise de Norbert". Dans la chambre d'un petit hôtel, on établit les plans pour une action non encore déterminée. Il s'agit de dresser la chienne "Belle" à faire un trajet traversant les frontières pour lui faire transporter de la marchandise dans son collier.

**CBVT—L'ENVERS DES HOMMES**

Reportage sur la vie familiale de personnalités connues. Animateur: François Baby.

**8.00—CINÉMA DU MERCREDI**

**Les Marins de l'Orgueilleux.** Film d'Henry Hathaway, avec Richard Widmark et Lionel Barrymore. Un capitaine emmène son petit-fils sur la mer à bord de son baleinier. Il l'initie aux valeurs et aux lois de la navigation.

**10.00—À COMMUNIQUER**

**\*10.30—VISITE ROYALE**  
Reportage sur la cérémonie, à Ottawa. Commentateurs: Nicole Germain et Henri Bergeron.

**\*11.00—VISITE ROYALE**

Départ d'Uplands.

**11.30—TÉLÉJOURNAL**

**11.50—SUPPLÉMENT RÉGIONAL**

**12.00—NOUVELLES DU SPORT**

**\*12.05—CINÉMA**  
Une vie. Drame psychologique d'Alexandre Astruc, avec Maria Schell et Christian Marquand. Une femme a épousé un homme égoïste, dur, criblé de dettes. Ce dernier n'a aucun scrupule et, après avoir séduit la servante avec qui il a une fille, il s'éprend ensuite de la femme de son ami.

**12.10—CBOFT—CINÉMA**

Lettre à Carla. Film de Jean-José Richer, avec Emile Botta, Marc Eyraud et Mireau Leu. Lorenzo Rappacini écrit à une jeune femme, Carla, pour la demander en mariage, mais auparavant il tient à lui raconter son enfance tragique et douloureuse.

**1.35—TÉLÉJOURNAL**

**9.30—CBF—ENFIN SEULE**  
Variétés, avec Guy Sanche.

**CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE**

**CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS**

**CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI**

**CJBC—FEU À VOLONTÉ**

**9.55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**

**10.00—CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBOF—SANS FRONTIÈRE**

**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**10.02—CBJ—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS**

**10.30—AU TEMPS DU 78**

De Chicoutimi.

**CBAF—LA CHANSON EST LÀ**

**11.00—RADIOJOURNAL**

**11.02—MARIE TELLIER, AVOCATE**

"Le Matelot Jones".

**11.15—LES GRANDS ROMANS**

"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.

**11.30—LES JOYEUX TROUBADOURS**

**12.00—RADIOJOURNAL**

**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**12.02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE**

"Enfant unique ou nombreuse famille".

**12.05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**

**12.15—LES VISAGES DE L'AMOUR**

"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien".

**12.30—LE RÉVEIL RURAL**

**12.55—NOUVELLES DU SPORT**

**CBJ—CBC NEWS**

**12.59—SIGNAL-HORAIRE**

**1.00—RADIOJOURNAL**

**1.15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES**

Les familles Archambault.

**1.30—TÊTE D'AFFICHE**

Calendrier artistique de la Métropole. Animateur: Rudel-Tessier.

**CBAF—MARIE TELLIER, AVOCATE**

**1.45—CBAF—CHANSONS POUR VOUS**

**1.59—CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**2.00—RADIOJOURNAL**

**2.02—L'ASSIETTE À MUSIQUE**

De Montréal. Musique et dialogue, avec Maurice Gagnon, auteur de "Marie Tellier, avocate".

**3.00—CHRONIQUES DE TERRE ET DE MER**

"Traverse". Textes poétiques de Pierre Perrault sur la vie des gens de l'Île-aux-Coudres.

**3.30—RADIOJOURNAL**

**3.32—LA MESSE DES MALADES**

**4.00—UNE HEURE À L'OMBRE**

De Toronto.

**4.30—CBF—LA CANICULE**

Musique, avec Guy Ferron.

**CBJ—MES PRÉFÉRENCES**

**CBV—AU FIL DE LA CHANSON**

**CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE**

**CJBC—GENS DU SUD**

**4.55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**

**5.00—RADIOJOURNAL**

**5.02—CBF—PRÉSENT**

Edition locale.

**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL**

**5.05—GENS DU SUD**

**5.30—PRÉSENT**

Edition nationale.

**CBAF—CHRONIQUE D'UN PRINTEMPS**

**5.54—CARNETS DE L'EXPO**

RESEAU—"Demain à l'Expo".

CBF—"Ce soir à l'Expo".

**6.00—RADIOJOURNAL**

**CBAF—LE CHAPELET**

**6.15—COMMENTAIRES**

**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**ET MÉTÉO MARITIME**

**6.20—CBF—NOUVELLES LOCALES**

**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**

**CJBC—NOUVELLES LOCALES**

**6.25—CBF—NOUVELLES DU SPORT**

**CBJ—CBC NEWS**

**CBAF—LE SPORT, CE SOIR**

**CBV—CHRONIQUÉ SPORTIVE**

**6.30—AU JOUR LE JOUR**

**6.45—RADIO-TRANSISTOR**

**CJBC—LE CENTENAIRE CHEZ NOUS**

Animateurs: Louise Duquet et Claude Miguet.

**7.00—POUSSE-CAFÉ**

**7.20—CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**7.25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR**

**7.30—JEUX**

Portrait musical.

Animateur: Guy Ferron.

**CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE**

**8.00—RADIOJOURNAL**

**8.02—CONCERT DU MERCREDI**

Gala de la Communauté radiophonique des programmes de langue française. Arrangements et direction d'orchestre: Frank Dervieux.

Co-production: Radio-Canada, l'ORTF, la RTB et la SSR.

Canada: Jean-Pierre Ferland, chansonnier et animateur du gala; Georges Dor, interprète-compositeur; Pauline Julien, interprète; Ginette Letondal, Michelle Rossignol, Roland Chenail et Robert Gadouas, comédiens.

Belgique: Georges Bossaire, Jean Rovis et Francis Lemaire, comédiens.

France: Philippe Noiret, comédien; Pierre Perret, interprète-compositeur.

**9.30—FEMMES CÉLÈBRES DU CANADA**

"La Vie extraordinaire de Pauline Johnson", poétesse. Interprètes: Louise Darios, dans le rôle principal, Roland Chenail, Denise Provost, Jacques Godin et Nathalie Naubert.

**10.00—RADIOJOURNAL**

**10.15—COMMENTAIRES**

**10.22—NOUVELLES DU SPORT**

**10.30—VISITE ROYALE**

Cérémonie de remise des drapeaux et départ d'Uplands.

**11.30—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**

Concerto brandebourgeois (Bach); Sonate no 4 pour violoncelle, op. 102, no 1 (Beethoven); Antonio Janigro, pianiste, et Zecchi, violoncelle.

**12.00—RADIOJOURNAL**

**CBAF—DÉTENTE**

**12.03—RECUEILLEMENT**

**12.08—MONTREAL, CAPITALE DU MONDE**

Animateur: Gaëtan Montreuil.



MARIA SCHELL et CHRISTIAN MARQUAND, dans «Une vie», film d'Alexandre Astruc, à l'affiche mercredi à minuit cinq, à la chaîne française.

# jeudi 6 juillet

## télévision

\* = COULEUR

**10.20—BONJOUR EXPO**  
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

**10.30—BERTHE ET BLANCHE**  
Feuilleton de Pierre Chevalier, avec Annette Poivre et Madeleine Clervanne. "Opération Orly". Berthe et Blanche décident de visiter l'aéroport d'Orly. Elles prennent l'autocar aux Invalides et un incident se produit: une jeune femme portant une orchidée à sa boutonnière tente de voler le porte-feuille d'un passager endormi.

**\*11.00—CANADIANA**  
"Le Soleil perdu", essai cinématographique sur les Indiens de la tribu du Sang, de l'Ouest canadien. La Danse du soleil, cérémonie indienne dont l'origine se perd dans les siècles. De nombreux Indiens d'une tribu de l'Ouest viennent dresser leurs tentes coniques dans une enceinte sacrée.

**11.30—LONG MÉTRAGE**  
Derrière la grande muraille. Film de Robert Menegoz. Texte de Simone de Beauvoir, dit par François Périer. Documentaire sur la Chine continentale et surtout sur l'évolution des classes agricoles et ouvrières et sur les réalisations industrielles.

**Histoire sans paroles.** "Collégiens-élucubrations". La gente étudiante qui ne change pas.

**1.05—TÉLÉJOURNAL**  
**1.15—CINÉFEUILLETON**  
"La Gloire et la peur".

**1.30—LONG MÉTRAGE**  
Un seul survivra. Drame d'Aldechi Bianchi, avec Verna Lisi, Jacques Sernas et Annie Alberti. Cinq évadés de prison s'organisent pour cambrioler les bureaux d'une mine. Selon leurs prévisions, les lieux devraient être déserts un jour de congé. Malheureusement, un ingénieur accompagné de trois jeunes filles décide d'aller à la mine et surprend les bagnards.

**3.00—MINI-MÉTRAGE**  
"Un souhait de trop". Conte fantaisiste de John Durst, avec Anthony Richmond et Rosalind Gourgey. Un petit gars de Londres trouve une bille magique qui lui permet de réaliser plusieurs désirs. Mais un usage imprudent de ses pouvoirs le met en danger, lui et quelques compagnons.

**4.00—ULYSSE ET OSCAR**  
De l'Expo. Le safari ou village africain.

**4.30—LA BOITE À SURPRISE**  
Avec Pierre Thériault.  
"Fanfreluche: Zéphirin le fantôme".  
"Atelier: maison de poupée".



LOUISE FORESTIER sera, avec Robert Charlebois, l'invitée de la Boîte à chansons, jeudi à 6 heures du soir.

**5.00—LA FLÈCHE BRISÉE**

Aventures, avec John Lupton et Michael Ansara. "Le Déserteur". Un déserteur rongé de remords revient, sous un nom d'emprunt, avec son épouse au pays des Apaches.

**5.30—ROBINSON CRUSOÉ**

Aventures, d'après le roman de Daniel Defoe, avec Robert Hoffmann, Jacques Berthier et Jean Marsan. Robinson adopte un système de calendrier. Il se confectionne des vêtements.

**6.00—JEUNESSE OBLIGE**

"La Boîte à chansons", avec Pierre Létourneau. Invités: Louise Forestier et Robert Charlebois.

**Louise Forestier:** "Bourrée de complexes", "La Ville depuis" et "Les Ouauaronds".  
**Robert Charlebois:** "Si vous voulez valser grand-mère", "Au cœur des différences" et "Barbarella".

**CBVT—SUR LA PLACE**  
**6.25—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBOFT—NOUVELLES**  
**LOCALES**

**6.30—TÉLÉJOURNAL**  
**6.45—AUJOURD'HUI**

\* **7.30—ADÈLE**

"Un nouveau client". Un magnat de l'électronique aménage dans le quartier et Adèle décide d'inviter sa servante à se joindre au "quatuor".

**8.00—À LA SECONDE**

Jeu questionnaire. Animateur: Jacques Boulanger.

**8.30—MATCH SUR ROULETTES**

Équipes professionnelles masculines et féminines de compétition sur patins à roulettes. Commentateur: Jacques Duval.

**9.00—LE BEAU SEXE**

Lectures de vacances, avec Lizette Morin du Progrès du golfe, à Rimouski. — Les bains de soleil. La surexposition est-elle dangereuse? Invité: le docteur Yvon Baillargeon, dermatologue. — Sondage sur les opinions des gens qui vont à l'Expo. — Etude sur la question raciale, avec le journaliste Morvan Lebesque. — Souvenirs d'une vieille dame très sereine.

\* **10.00—LES COUCHE-TARD**  
De l'Expo, avec Jacques Normand et Roger Baulu.

\* **10.30—LE MONDE DU SPECTACLE**  
Regard kaléidoscopique sur les activités du Festival mondial, dans le cadre de l'Expo. Aujourd'hui: le Concours international d'art vocal, avec les deux premiers prix ex aequo: Marina Krilovici et Yury Mazurok. — Il Teatro stabile di Genova. Entrevue avec le directeur Luigi Squarzina.

**11.00—TÉLÉJOURNAL**

**11.20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL**

**CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**  
**11.30—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBOFT—SPORTS**

**11.35—POLICE DU PORT**  
"Pour si peu d'argent". Pour se faire un peu d'argent, des jeunes gens pillent les réservoirs de mazout des embarcations du port et revendent le fruit de leur vol à un distributeur malhonnête.

**11.35—CBOFT—POLICE DU PORT**  
"Meurtre à bord". Le second d'un navire a une conduite odieuse qui lui attire des haines féroces. Un jour, son cadavre est trouvé dans la cale.

**12.05—CINÉMA**

Le Mot de Cambronne. Comédie en un acte, réalisée et interprétée par Sacha Guitry, avec Marguerite Moreno, Jacqueline Delubac et Pauline Carton. La femme de Cambronne voudrait bien connaître le mot "terrible" qu'on accuse son mari d'avoir prononcé.

**1.00—TÉLÉJOURNAL**

## radio AM

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

**9.30—CBF—ENFIN SEULE**

Variétés, avec Lizette Gervais et Jean-Paul Nolet.  
Chronique de Judith Jasmin.

**CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE**

**CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS**

**CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI**

**CJBC—FEU À VOLONTÉ**

**9.55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**

**10.00—CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**  
**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**10.02—CBJ—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS**

**10.30—ARLEQUIN ET COLOMBINE**

Les animateurs, Claude Corbeil et Yolande Dulude, accueillent des vedettes de l'art vocal.

**CBAF—LA CHANSON EST LÀ**

**11.00—RADIOJOURNAL**  
**11.02—MARIE TELLIER, AVOCATE**

"Le Matelot Jones".

**11.05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**

**11.15—LES GRANDS ROMANS**

"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.

**11.30—LES JOYEUX TROUBADOURS**

**12.00—RADIOJOURNAL**  
**CBJ—NOUVELLES LOCALES**  
**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**12.02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE**

"Les Hippies", avec Benoit Marleau, Laurence Vallier et Robert Gadouas.

**12.05—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**

**12.15—LES VISAGES DE L'AMOUR**

"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien".

**12.30—LE RÉVEIL RURAL**

**12.55—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBJ—CBC NEWS**  
**12.59—SIGNAL-HORAIRE**

**1.00—RADIOJOURNAL**  
**1.15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES**

Les familles Michaud.

**1.30—TÊTE D'AFFICHE**

Calendrier artistique de la Métropole. Animateur: Rudel-Tessier.

**2.00—RADIOJOURNAL**

**2.02—L'ASSIETTE À MUSIQUE**

De Québec Musique et dialogue avec Sylvio Lacharité, chef d'orchestre.

**2.00—CHRONIQUES DE TERRE ET DE MER**

"Carême-Prénant". Textes poétiques de Pierre Perrault sur la vie des gens de l'Île-aux-Coudres.



JEAN-PIERRE FERLAND est à la fois animateur et l'une des vedettes du Gala de la Communauté radiophonique des programmes de langue française dont la deuxième partie sera présentée à «Concert du mercredi», le 5 juillet à 8 heures.

**3.30—RADIOJOURNAL**

**3.32—UNE HEURE À L'OMBRE**  
De Chicoutimi.

**4.30—CBF—LA CANICULE**

Musique, avec Guy Ferron.

**CBJ—MES PRÉFÉRENCES**  
**CBV—AU FIL DE LA CHANSON**

**CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE**

**CJBC—GENS DU SUD**  
**4.55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**

**5.00—RADIOJOURNAL**

**5.02—CBF—PRÉSENT**  
Edition locale.

**CJBC—NOUVELLES LOCALES**  
**CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL**

**5.05—GENS DU SUD**

**5.30—PRÉSENT**  
Edition nationale.

**CBAF—CHRONIQUE D'UN PRINTemps**

**5.54—CARNETS DE L'EXPO**

RESEAU—"Demain à l'Expo".  
CBF—"Ce soir à l'Expo".

**6.00—RADIOJOURNAL**  
**CBAF—LE CHAPELET**

**6.15—COMMENTAIRES**

**6.20—CBF—NOUVELLES LOCALES**  
**CBJ—NOUVELLES LOCALES**  
**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**  
**CJBC—NOUVELLES LOCALES**

**6.25—CBF—NOUVELLES DU SPORT**  
**CBJ—CBC NEWS**  
**CBAF—LE SPORT, CE SOIR**  
**CBV—CHRONIQUE SPORTIVE**

**6.30—AU JOUR LE JOUR**  
**6.45—RADIO-TRANSISTOR**

**7.00—POUSSE-CAFÉ**

**7.20—CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**7.25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR**

**7.30—CHANSONNIERS À LA RONDE**

Du pavillon de la jeunesse, à l'Expo. Animateurs: Bernard Derome et Collette Devlin.

**CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE**  
**8.30—CONTES MERVEILLEUX**

"La Mort marraine", légende parvenant d'une Bohème très ancienne, avec Gilles Pelletier, Jean-Paul Dugas et Nathalie Naubert. Texte: Maurice Gagnon.

**8.45—ENFANCES D'ÉCRIVAINS**

Madeleine Gérôme interviewe l'écrivain Paul Gervais, qui parle de son enfance, de son adolescence et de ses premiers essais littéraires.

**9.00—LA CHANSON DE TOUJOURS**

"Le Rire d'une époque s'inspirant de musique et de littérature". Des pages de Ravel, Mozart, Beethoven, Chopin, Rossini, Bach et Haendel. Interprètes: Les Quatre Barbus, Le Trio Chanteclair, les Swingle Singers, Lucienne Devallier et Eric Marion.

**10.00—RADIOJOURNAL**  
**10.15—COMMENTAIRES**  
**10.22—NOUVELLES DU SPORT**

**10.30—MYTHES ET MONSTRES SACRÉS**

Denyse Gagnon et Yvon Thiboutot font revivre le souvenir des grandes vedettes de l'écran.

**11.00—RADIOJOURNAL**  
**11.02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**

Ouverture "Oberon" (Weber): dir. Karl Boehm. — "Shéhérazade" (Rimsky-Korsakov): dir. Léopold Stokovsky.

**12.00—RADIOJOURNAL**  
**12.03—RECUEILLEMENT**  
**12.08—MONTRÉAL, CAPITALE DU MONDE**

Animateur: Gaétan Montreuil.

# vendredi 7 juillet

## télévision

\* = COULEUR

**10.20—BONJOUR EXPO**  
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

\* **10.30—LA GRANDE AVENTURE**  
Documentaire d'Yvon Collet et de Pierre Bartoli. Commentaires dits par François Gall. "La Vie curieuse du peuple Same". Les us et coutumes du peuple Same. Les Lapons vivent au nord du cercle polaire.

**11.00—L'AUBERGE DE LA LICORNE**  
Feuilleton d'Harry Fishbach avec Micheline Boudet, sociétaire de la Comédie-Française, Diane Levrier et Olga Georges-Picot. "Licorne export". La dernière trouvaille d'Amélie consiste à vouloir fabriquer elle-même sa bière. Le résultat ne sera pas très concluant, mais tout cela n'entravera pas le moral "au beau fixe" d'Amélie.

**11.30—LONG MÉTRAGE**  
"Chemises rouges", drame patriotique de G. Alessandrini et F. Rosi, avec Anna Magnani, Serge Reggiani et Raf Vallone. Sous les ordres de Garibaldi, les patriotes italiens tentent de rejoindre Venise après avoir défendu Rome. La femme du général suit son mari dans cette retraite. La trahison, les pièges et mille difficultés matérielles décimeront l'armée de Garibaldi.

**1.05—TÉLÉJOURNAL**

**1.15—CINÉFEUILLETON**  
"La Gloire et la peur".

**1.30—LONG MÉTRAGE**

**Sitting Bull.** Western de Sidney Salkow, avec Dale Robertson, Mary Murphy et Carrol Naish. Un jeune officier de l'armée américaine est rétrogradé à cause de sa conduite trop conciliante à l'égard des Indiens, dont le grand chef est Sitting Bull. Ces deux hommes ont un souci en commun: éviter une nouvelle guerre et ses massacres.

**3.00—LA MAIN DANS L'OMBRE**

Feuilleton de Martin Manulis, avec David Hedison et Luciana Paluzzi. "Le Dossier". Un ancien espion a écrit ses mémoires qui constituent une véritable histoire de l'espionnage moderne. Comme les noms de plusieurs agents secrets y sont dévoilés, ce manuscrit représente un danger.

**4.00—ULYSSE ET OSCAR**

De l'Expo. Aujourd'hui: visite du gyrottron.

**4.30—LA BOITE À SURPRISE**

Avec Pierre Thériault. "Sol et Biscuit: concombres encombrants". — "Noé: plantes carnivores".

\* **5.00—FRANCIS AU PAYS DES GRANDS FAUVES**

Feuilleton de Jeannette et Maurice Fievet. Commentaires de Demont Farcy, dits par Roland Ménard. "Départ pour le Serengeti et quand chasse la lionne". Avant de quitter le dernier poste, l'équipe se ravitaillera. Puis nous suivons de très près une lionne qui chasse le gibier.

**5.30—LE ROI DE LA JUNGLE**

Film d'aventures de Donald McDougall, avec Johnny Weissmuller. — "L'Homme de Zanzibar". Un voleur de perles rôde dans la région où demeure Jim la Jungle. Avec l'aide de celui-ci, tout reviendra dans l'ordre.

**6.00—JEUNESSE OBLIGE**

"Expo". Animatrice: Louise Latraverse.

**CBVT—SUR LA PLACE**

**6.25—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—NOUVELLES LOCALES**

**6.30—TÉLÉJOURNAL**  
**6.45—AUJOURD'HUI**

**7.30—INSPECTEUR LECLERC**

Film policier de Marcel Bluwal, avec Philippe Nicaud et Anne Doat. "L'Inconnu du téléphone". L'inspecteur Leclerc reçoit un appel téléphonique. Son interlocuteur lui annonce qu'il va tuer quelqu'un dont les initiales sont L.P.

**8.00—PRENEZ LE VOLANT**

Animateur: Jacques Duval. Magazine illustrant toutes les facettes du monde fascinant de l'automobile.

**8.30—CINÉMA INTERNATIONAL**

**Violence charnelle.** Drame social de Leonardo Cortese, avec Henry Vidal, Cosetta Greco et Paolo Stoppa. Une jeune fille s'est laissée séduire par un garçon. Comme celui-ci refuse de l'épouser, les parents de la fille font un procès. Inculpé de viol, le jeune homme est condamné à deux ans de prison. Pour éviter l'emprisonnement, il épouse la jeune fille.

**10.15—ENTRETIEN D'ÉTÉ**

Jean-Pierre Fournier interviewe Fridolin Simard, industriel.

**10.45—POLITIQUE PROVINCIALE**

Le Parti libéral.

**11.00—TÉLÉJOURNAL**

**11.20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL**

**CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**

**11.30—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—SPORTS**

**11.35—CINÉMA**

**Le Démon de l'or.** Film d'aventures de S. Sylvan Simon, avec Ida Lupino et Glenn Ford. Un Hollandais part dans l'Arizona à la recherche d'une mine d'or d'une richesse fabuleuse que son grand-père avait découverte et exploitée et dont on ignore la situation précise depuis que les Apaches ont massacré les prospecteurs.

**11.40—CBOFT—CINÉMA**

**Du rififi chez les femmes.** Drame policier d'Alex Joffe, avec Nadja Tiller, Robert Hossein, Silvia Montfort et Françoise Rosay. La lutte de deux bandes rivales de gangsters pour s'approprier un milliard volé dans une banque.

**1.00—TÉLÉJOURNAL**

**9.30—CBF—ENFIN SEULE**

Variétés, avec Colette Devlin et Henri Bergeron. Chronique de France Naudeau.

**CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE**

**CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS**

**CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI**

**CJBC—FEU À VOLONTÉ**

**9.55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**

**10.00—CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBOF—SANS FRONTIÈRE**

**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**10.02—CBJ—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS**

**10.30—AU TEMPS DU 78**

De Chicoutimi.

**CBAF—LA CHANSON EST LÀ**

**11.00—RADIOJOURNAL**

**11.02—MARIE TELLIER, AVOCATE**

"Le Matelot Jones".

**11.15—LES GRANDS ROMANS**

"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.

**11.30—LES JOYEUX TROUBADOURS**

**12.00—RADIOJOURNAL**

**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**12.02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE**

"Le journaliste et sa nouvelle", avec Roland Chenail, Laurence Vallier et Robert Gadouas.

**12.05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**

**12.15—LES VISAGES DE L'AMOUR**

"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien".

**12.30—LE RÉVEIL RURAL**

**12.55—NOUVELLES DU SPORT**

**CBJ—CBC NEWS**

**12.59—SIGNAL-HORAIRE**

**1.00—RADIOJOURNAL**

**1.15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES**

Les familles Bessette.

**1.30—TÊTE D'AFFICHE**

Calendrier artistique de la Métropole. Animateur: Rudel-Tessier.

**2.00—RADIOJOURNAL**

**2.02—L'ASSIETTE À MUSIQUE**

De Montréal. Musique et dialogue, avec Constant Rochat, journaliste, demeurant au Brésil.

Animatrice: Janine Paquet.

**3.00—CHRONIQUES DE TERRE ET DE MER**

"Pourparlers". Textes poétiques de Pierre Perrault sur la vie des gens de l'Île-aux-Coudres.

**3.30—RADIOJOURNAL**

**3.32—UNE HEURE À L'OMBRE**

D'Ottawa. Musique classique variée.

Animateur: Jean-Pierre Perron.

**4.30—CBF—LA CANICULE**

Musique, avec Guy Ferron.

**CBJ—MES PRÉFÉRENCES**

**CBV—AU FIL DE LA CHANSON**

**CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE**

**CJBC—GENS DU SUD**

**4.55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**

**5.00—RADIOJOURNAL**

**5.02—CBF—PRÉSENT**

Edition locale.

**CJBC—NOUVELLES LOCALES**

**CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL**

**5.05—GENS DU SUD**

**5.30—PRÉSENT**

Edition nationale.

**CBAF—CHRONIQUE D'UN PRINTEMPS**

**5.54—CARNETS DE L'EXPO**

RÉSEAU—"Demain à l'Expo".

**6.00—RADIOJOURNAL**

**CBAF—LE CHAPELET**

**6.15—COMMENTAIRES**

**6.20—CBF—NOUVELLES LOCALES**

**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**

**CJBC—NOUVELLES LOCALES**

**6.25—CBF—NOUVELLES DU SPORT**

**CBJ—CBC NEWS**

**CBAF—LE SPORT, CE SOIR**

**CBV—CHRONIQUE SPORTIVE**

**6.30—AU JOUR LE JOUR**

**6.45—RADIO-TRANSISTOR**

**7.00—QUÉBEC, BERCEAU DE LA CONFÉDÉRATION**

Jean-Charles Bonenfant et Jean Hamelin traitent du climat politique des années qui ont précédé la naissance de la Confédération.

Ce soir: Nouvelles provinces de 1870 à 1949.

**7.15—PETITE HISTOIRE D'UN GRAND ROYAUME**

Mgr Victor Tremblay s'entretient avec Jean Fortier du rôle et de la place du Saguenay dans le Canada, dans les perspectives d'avenir.

**7.20—CBAF—NOUVELLES LOCALES**

**7.25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR**

**7.30—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS**

**CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE**

**8.00—RADIOJOURNAL**

**8.02—COMÉDIES MUSICALES**

"West Side Story", musique de Leonard Bernstein, avec Carol Lawrence, Larry Kert et Chita Rivera.

Animateur: Guy Ferron.

**9.00—MANTOVANI**

**9.30—LA MUSIQUE OUVRE L'OEIL**  
Musique d'hier et d'aujourd'hui présentée sous le signe de l'actualité, par Gaëtan Barrette.

**10.00—RADIOJOURNAL**

**10.15—COMMENTAIRES**

**10.22—NOUVELLES DU SPORT**

**10.30—LE REPOS DU GUERRIER**

De Québec.

"Pour hommes seulement", avec Denyse Gagnon, Paul Bussière et Pierre Morency.

**11.00—RADIOJOURNAL**

**CBAF—TRENTE MINUTES D'INFORMATIONS**

**11.02—JAZZ EN LIBERTÉ**

Du pavillon de la jeunesse à l'Expo.

Animateur: Luc Granger.

**12.00—RADIOJOURNAL**

**CBAF—DÉTENTE**

**12.03—RECUEILLEMENT**

**12.08—MONTRÉAL, CAPITALE DU MONDE**

Animatrice: Jacqueline Rhéault.



HENRI VIDAL, dans une scène de «Violence charnelle», à l'affiche du «Cinéma international», à la télévision, vendredi à 8 h 30 du soir.

samedi

11 h 30 (CBF)

17 heures

## Folklore parlé et chanté

Le samedi matin à 11 h 30, CBF/690 présente une émission radiophonique intitulée **Métiers et traditions du Canada**. Cette série, consacrée au folklore parlé et chanté de notre pays, met en vedette le chanteur et folkloriste bien connu Raoul Roy.

Raoul Roy est l'homme à tout faire de cette demi-heure hebdomadaire. Pour **Métiers et traditions du Canada**, il fait d'abord des recherches. Il rédige ensuite les textes et interprète une partie des chansons au programme, en plus d'agir comme animateur.

À l'émission du 1er juillet, nous le retrouverons en Gaspésie. Nous le suivrons à la recherche d'un chanteur qui accepterait de chanter, au micro de Radio-Canada, son répertoire de mélodies anciennes. «Un soir, dit Raoul Roy, je donnais un tour de chant dans un petit café fort sympathique de Percé. C'est là que je suis entré en contact avec un vieux pêcheur bien connu des touristes: Ti-Lou Langlois. Le spectacle lui avait d'ailleurs beaucoup plu, à cause des vieilles chansons que je chantais. Après avoir été mis en confiance, il me chanta des refrains comme le *Retour du capitaine*, *Dans Paris, y-a-t'une brune* et *Le curé s'en va-t-aux noisettes*, que l'on entendra le 1er juillet. Il me raconta aussi des anecdotes de sa vie de pêcheur, des souvenirs de jeunesse.»

Le programme de l'émission, cette semaine, comprendra également les chansons suivantes: *le Bois de l'ail*, *Isabeau s'y promène*, *Par un dimanche au soir*, *la Belle Barbière*, *Le dimanche arrive* et *Quel plaisir est à table*.

**Métiers et traditions du Canada** est une émission du Service international de Radio-Canada, réalisée par Jacques Archambault qui en est aussi le narrateur.

## Hommage à la bonne vieille chanson canadienne et au "folklore dans le vent"



Monique Leyrac



Hélène Baillargeon



Jacques Labrecque



Alan Mills

**Musique des nations** présente, le samedi à 5 heures, à la radio de Radio-Canada, un tour d'horizon musical d'un pays participant à l'Expo.

La samedi 1er juillet, à tout seigneur tout honneur, l'émission sera consacrée, comme il se doit, à célébrer le Canada. Le réalisateur Pierre Rainville a réuni les grands interprètes du folklore canadien, pour donner à cette **Musique des nations** toute la verdure et la joie de vivre caractéristiques au peuple canadien. Depuis quelques années, certains chanteurs de talent ont su faire revivre la chanson de chez nous et, par bonheur, les albums de la Bonne Chanson redeviennent de plus en plus populaires.

Parmi ces chanteurs, un des mieux connus est sûrement Jacques Labrecque. Avec rondeur et bonhomie, il est le symbole même des bonnes vieilles soirées canadiennes. D'une truculence

généreuse, il sait aussi être sensible, tendre même. Il interprétera *A la claire fontaine*, *la Prisonnière de la tour* et *Au bois du rossignolet*.

Alan Mills a associé son nom à celui d'Hélène Baillargeon. Pendant des années, ils ont interprété ensemble les chansons du folklore canadien-français et anglais. Alan Mills, avec une pointe d'accent étranger, est une belle preuve de la proche parenté de nos deux cultures. Il chantera *Brave Wolf*, *Anti-Confederation Song* et *We'll Rant & Will Roar*.

Nana Mouskouri, au répertoire universel, chante *Un Canadien errant* avec une ferveur et un exotisme peu coutumiers.

Monique Leyrac est devenue une ambassadrice mondiale du Canada. On pourra l'entendre dans une très belle chanson d'amour: *Si l'amour prenait racine*.

On entendra également Charles Jordan et Joyce Sullivan, spécialistes du folklore écossais; Emma Caslor, également interprète du folklore anglo-saxon, ainsi que le baryton canadien Wade Hemsworth.

Hélène Baillargeon, en plus d'interpréter la chanson *Je me roule*, agira comme animatrice de l'émission.

Comme un témoignage aux pionniers du folklore, on pourra également entendre le célèbre Quatuor Alouette, dans une interprétation de rare qualité du *Bal chez Boulé*. Pour faire place à la jeunesse, les dynamiques Cailloux chanteront *Envoyons d'avant nos gens*.

Pierre Rainville réalise **Musique des nations**.



Les Cailloux



Le Quatuor Alouette

# radio

dimanche  
12 h 30

du lundi au vendredi  
8 h 15

## Pour un fleuve navigable

Les responsables de l'émission radiophonique **Le monde parle au Canada** ont demandé à une vingtaine de pays de leur faire parvenir des séquences sur des réalisations spectaculaires. Les pays qui, jusqu'à présent, ont répondu à cet appel sont la Grande-Bretagne, la Suède, la Belgique, la Tunisie, la France, le Japon, la Suisse, la Hongrie, la Pologne et le Danemark.

Au cours de l'émission du dimanche 2 juillet à midi trente, vous entendrez des séquences en provenance de Belgique, de Suisse et de Suède sur le thème «Les Moyens de transport exceptionnels».

Pour rendre le Saint-Laurent navigable, des Grands Lacs à l'Atlantique, de nombreux problèmes d'aménagement se sont posés. Il a fallu, par exemple, construire plusieurs écluses. Les Belges ont eu un problème semblable pour un de leurs canaux. En effet, à Rompière, ils ont dû concevoir un système permettant aux grosses péniches de passer rapidement une dénivellation de 225 pieds. Ils expliqueront à quel moyen ils ont eu recours pour construire un plan incliné sur lequel glisseront les péniches.

Ici, dans le Grand Nord, les Esquimaux utilisent des traîneaux tirés par des chiens. Les Suédois expliqueront comment les Lapons se déplacent dans les canots tirés par des rennes.

Enfin, les Suisses présenteront une réalisation unique au monde, conçue dans l'Oberland. L'Oberland est la région où se trouvent situées les plus belles stations de sport d'hiver suisses. Dans cette contrée excessivement montagneuse, les voies d'accès et de communications sont rares et difficiles à construire. Le moyen utilisé pour relier ces stations entre elles est un petit train à crémaillère dont la gare finale est la plus haute d'Europe.

Réalisation: Mathieu Poulin.

## Nouvelle émission matinale qui fera parler d'elle: "A chacun son tour"



Yvette Brind'Amour



Clémence Desrochers



Rosita Salvador



Jean-Paul Jeannotte

Tous les matins, du lundi au vendredi, à l'heure où monsieur apporte le dernier soin à sa toilette, où madame, avant qu'il ne parte pour le travail, lui prépare son petit déjeuner, sera diffusée, de 8 h 15 à 9 heures, une nouvelle émission radiophonique intitulée **A chacun son tour**.

Emission matinale. **A chacun son tour** se doit d'être enjouée afin de mettre chaque auditeur en belle humeur pour le restant de la journée. C'est pourquoi, chaque jour, deux invités se partageront le microphone et parleront d'eux-mêmes entre deux disques de chansons ou de musique entraînante.

Il faut aussi signaler que les réalisateurs de cette émission ont essayé de trouver des invités totalement différents l'un de l'autre afin d'augmenter le caractère décontracté de cette émission.

Ainsi, quand ce sera «à chacun son tour de rire», vous entendrez Jean Duceppe et Clémence Desrochers; «à chacun son tour de diriger», Yvette Brind'Amour, directrice de théâtre, et Jean-Guy Bertrand, chef d'entreprise; «à chacun son tour de s'évader», une parachutiste et un ancien prisonnier; «à chacun son tour de faire sa vie», une salutariste et une «topless» ainsi qu'un play-boy et une religieuse; «à chacun son tour de chant», Rosita Salvador et Jean-Paul Jeannotte. Quant aux réalisateurs et animateurs de l'émission, ils se réservent leur «tour de paresse»!

Pour la première semaine, le thème est «tour de réussite». Car, qui donc, qu'il soit chauffeur de taxi, secrétaire, étudiant, clochard ou garçon de café, n'a jamais rêvé réussir sa vie, voir un jour un néon éblouissant ou

une manchette de journal où s'étalerait son nom? Qui, aussi, ne s'est jamais demandé de quoi sera fait demain?

C'est ce que viendront dire à Guy Ferron des personnes qui ont réussi dans leur domaine ou qui ont manifesté des débuts prometteurs et qui aspirent à réussir.

Ainsi entendrez-vous, lundi, une tireuse de cartes, Mme Obomsawin, et un astrologue, Claude Ouellette, gens qui flirtent continuellement avec dame chance; mardi, François Rozet et Angèle Coutu; mercredi, les chanteurs Stéphane Venne et Georges Dor; jeudi, Nicole d'Italien, secrétaire dont on avait dit, après une apparition à la télévision, qu'elle était la Bardot canadienne, et Claire Lepage; vendredi, Claire Leroux, monologuiste, et Jen Roger.

**A chacun son tour** est réalisé par Rita Piché.



Claire Lepage



Stéphane Venne



Georges Dor



Guy Ferron

## radio

mardi et jeudi  
10 h 30

mardi  
20 heures

## semaine du 24 au 30 juin

mercredi  
21 h 30

### Que deviennent nos chanteurs?

Deux personnalités de l'art vocal, Yolande Dulude et Claude Corbeil, sont les animateurs de la série radiophonique **Arlequin et Colombine**, à l'affiche de la chaîne française de Radio-Canada, le mardi et le jeudi matin à 10 h 30.

Au cours de cette émission, **Arlequin et Colombine** reçoivent des camarades qui leur parlent de leurs projets, de leur travail, des spectacles, des émissions de radio ou de télévision qu'ils préparent.

Parmi ceux qui ont déjà accepté l'invitation de Yolande Dulude, de Claude Corbeil et de Roger de Vaudreuil, le réalisateur, il y a Thérèse Laporte, Suzanne Lapointe, Nicole Lorange, Louise Lebrun, Fernande Chiocchio, André Lortie, Jean-Louis Pellerin et Yoland Guérard. Les chanteurs étrangers, de passage dans la Métropole, sont aussi invités par **Arlequin et Colombine**.

**Arlequin et Colombine** est une émission qui veut recréer l'atmosphère d'un studio de répétition avec, au piano, Janine Lachance, qui accompagne les animateurs et leurs invités. Deux fois la semaine, **Arlequin et Colombine** vous propose des extraits d'opéras, d'opérettes ou des mélodies françaises.



Thérèse Laporte

### Elle ressemble à un ange



Elena Suliotis

Le mardi soir 4 juillet à 8 heures, l'émission radiophonique **Bel canto**, que Marie Bourbeau réalise à l'intention des auditeurs de la chaîne française de Radio-Canada, nous fera entendre un jeune soprano d'origine grecque: Elena Suliotis.

«Cette jeune et nouvelle étoile, dit Marie Bourbeau, n'a pas, à notre connaissance, d'autres enregistrements que celui du rôle d'Abigaïl dans *Nabucco*.» C'est donc dans des extraits de cet opéra de Verdi que la série **Bel canto** nous la présentera.

Elena Suliotis est, à 22 ans, sur le chemin d'une grande carrière de soprano dramatique. Ce talent, elle le doit à plusieurs influences. Née à Athènes d'une mère russe et d'un père grec, elle a été élevée en Argentine. Quant à ses études de chant, elle les a faites en Italie.

En décembre dernier, après une représentation très réussie d'*Anna Bolena* de Donizetti, donnée par l'American Opera Society, à Carnegie Hall, Irving Kolodin, critique musical du *Saturday Review*, n'hésitait pas à en attribuer le succès à la présence d'Elena Suliotis «qui ressemble à un ange et qui chante comme une furie. Que cette chanteuse exceptionnelle ne soit qu'une étoile filante ou bien qu'elle s'installe dans le firmament artistique, elle a déjà, à 22 ans, atteint à une intensité et à une magnitude rares chez une artiste de cet âge. Suliotis est une fraîche et vivante personnalité de la scène lyrique...»

### Née de mère anglaise et de père indien: Pauline Johnson, poète



Au cours de l'émission **Femmes célèbres du Canada** du mercredi 5 juillet à 9 h 30 du soir, vous entendrez *la Vie extraordinaire de Pauline Johnson*.

Louise Darios, qui écrit les textes de **Femmes célèbres du Canada**, s'attache plus à présenter des femmes remarquables de leur époque et de leur milieu que des femmes qui ont joué un grand rôle historique. Par ailleurs, ces femmes peuvent aussi bien être d'origine française que d'origine anglaise.

Afin de mieux faire connaissance avec Pauline Johnson, nous avons demandé à Louise Darios de nous parler de son nouveau personnage.

«Dans une précédente émission, j'ai parlé d'Emily Hower, cette Anglaise qui vint s'installer au Canada et qui tomba éperdument amoureuse d'un chef iroquois, traducteur officiel des Indiens à Ottawa. De cette union naquit plusieurs enfants, dont Pauline Johnson.

«Très tôt, la vie de Pauline Johnson fut partagée entre deux styles de vie. Une vie européen-

ne de la part de sa mère et une vie indienne. Il ne faut pas oublier qu'elle fut élevée dans une réserve indienne, qu'elle accompagnait son père partout, un père qu'elle aimait beaucoup.

«Car Pauline Johnson, terriblement marquée par l'amour et l'admiration que sa mère portait à son père, tomba aussi amoureuse de son père à travers l'amour de sa mère, amour qui l'empêcha d'aimer d'autres hommes. Une fois ses études terminées, Pauline Johnson se fit le premier poète d'Iroquois de langue anglaise, par amour pour son père et pour sa race.

«A cette fin, elle fit de nombreux voyages en Angleterre et à travers le Canada, au cours desquels elle donnait différents récitals de ses poèmes.

«Sur la fin de sa vie, malade, elle s'installa en Colombie-Britannique et, aujourd'hui, on peut encore visiter sa tombe dans le parc Stanley, à Vancouver.»

— Comment avez-vous eu envie de préparer une émission sur Pauline Johnson?

«Un jour, par hasard, j'ai découvert un de ses recueils de poèmes. J'ai été fascinée par cette langue riche et merveilleuse, par son amour pour sa race et pour son pays. Il y a des descriptions de la côte du Pacifique d'une très grande beauté, descriptions qui m'ont, du reste, amenée à visiter et à aimer cette région. De plus, Pauline Johnson fut la première femme qui affirma au monde l'existence et la valeur d'une culture indienne. Et cela est très important.»

Au cours de cette émission, réalisée par Mathieu Poulin, vous retrouverez les voix de Louise Darios, dans le rôle Pauline Johnson; de Roland Chénail, de Denise Provost, de Jacques Godin et de Nathalie Noubert.

J. M.

# radio

mercredi  
20 heures

jeudi  
20 h 45

## Au Gala de la Communauté, les nôtres ont brillé aux côtés de chanteurs français, belges et suisses

## L'auteur de "Toi et moi"



Louise Forestier



Pauline Julien



Philippe Noiret



Georges Chelon

La deuxième partie du Gala de la Communauté radiophonique des programmes de langue française vous permettra d'entendre plusieurs artistes canadiens, au cours de l'émission spéciale du mercredi 5 juillet de 8 heures à 9 h 30, dans le cadre de Concert du mercredi. C'est en effet durant cette 2e émission que l'animateur du gala, Jean-Pierre Ferland, donnera son tour de chant (*l'Assassin mondain, les Journalistes, les Fleurs de macadam*).

Vous y entendrez également Pauline Julien interpréter *la Manic, On dégringole, Bozo les culottes* et *les Gens de mon pays*. Un autre Canadien, Georges Dor, chantera trois de ses compositions, *le Vent, Chanson pour ma femme* et *les Ancêtres*.

C'est également au cours de cette émission que Jean-Pierre Ferland vous présentera le fantaisiste français Pierre Perret et ses chansons argotiques.

Les comédiens qui participeront à cette émission, à la radio de Radio-Canada, sont Philippe Noiret, de France, et Georges Bossaire, Francis Lemaire et Jean Rovis, de Belgique.

Cette émission est une réalisation de Jacques Larue-Langlois de Radio-Canada (réalisateur adjoint: André-F. Hébert), en collaboration avec Géo Blanc (S.S.R.), Jean Chouquet (O.R.T.F.), Henri Vaume (R.T.B.) et Claude Mercier (Radio-Canada).



Paul Géraldy

Le jeudi soir 6 juillet à 8 h 45, dans le cadre de l'émission *Enfances d'écrivains*, la radio de Radio-Canada présentera une interview de Paul Géraldy. Les propos de l'écrivain français ont été recueillis par la réalisatrice de cette série: Madeleine Géroome.

De son vrai nom Paul Lefèvre, Paul Géraldy est né à Paris le 6 mars 1885. Il débuta sous le signe d'Edmond Rostand avec son recueil de poésie *Toi et moi*. En 1913, le jeune poète fut reçu par Rostand qui lui demanda s'il avait déjà songé au théâtre. Géraldy lui répondit qu'il avait des projets dans ce domaine. Peu après, Géraldy terminait sa première pièce, *les Noces d'argent*.

Déjà, dans cette première oeuvre, Paul Géraldy faisait montre des qualités qui allaient caractériser son théâtre: une observation minutieuse de la petite bourgeoisie dans les manifestations de sa vie courante, en même temps qu'une analyse subtile des détours les plus imprévus de l'amour, qui sera l'unique but de ses oeuvres primordiales.

C'est à la Comédie-Française que l'on créa *les Noces d'argent*, le 4 mai 1917. Puis, successivement, la Comédie-Française monta *Aimer* (1921), *Robert et Marianne* (1925) et *Christine* (1932). Dans ces trois dernières oeuvres, l'auteur a déployé toutes les ressources de cet art délicat où l'on entend l'écho assourdi des voix accordées de Rostand et de Bataille, de Mari-vaux et de Musset.



Cora Vaucaire



Les Faux-Nez



De gauche à droite: Robert Gadouas, Ginette Letondal, Raoul Roy, Cora Vaucaire, Georges Dor, Louise Forestier, Jean-Pierre Ferland, Philippe Noiret, Pierre Perret, Pauline Julien et Georges Chelon.

# Radio FM

## semaine du 1er au 7 juillet

CBF-FM/95.1 MONTRÉAL

### samedi 1er

#### 12.02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI

Musique sérieuse.

#### 1.00—RADIOJOURNAL

#### 1.15—D'UN GOÛT À L'AUTRE

Oeuvres de Carulli, Schubert, Gallis, Fauré et Debussy; Duo Pomponio-Zarate, guitaristes. — Oeuvres de Tarriga, Gomez, Crespo, Albeniz et Ponce; Alirio Diaz, guitariste.

#### 2.00—INVITATION À LA MUSIQUE

Animateur: Pierre Rolland.

#### 5.00—MUSIQUE DES NATIONS

Folklore parlé et chanté du Canada. Aujourd'hui: Chansons d'un pêcheur gaspésien; "Le Bois de l'ail"; "Le Retour du capitaine"; "Quel plaisir est à table"; "Dans Paris y-a-t'une brune"; "Le curé s'en va-t-àux noisettes"; "Isabeau s'y promène"; "Par un dimanche au soir"; "La Belle Barbier" et "Le dimanche arrive". Textes, documentation et interprétation: Raoul Roy.

#### 6.00—RADIOJOURNAL

#### 6.10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE

#### 6.15—PLACE AUX CHANSONNIERS

Disques les plus récents des chansonniers français et canadiens.

#### 7.00—BEL CANTO

Animateur: Guy Ferron.

#### 8.00—CHRONIQUE DU DISQUE

Animatrice: Lizette Gervais. Invité: Edgar Fruittier.

#### 9.00—CONCERT

#### 10.00—RADIOJOURNAL

#### 10.05—MUSIQUE DE CHAMBRE

#### 11.00—DU BLUES ET DES HOMMES

### 8.00—AU BAL MUSETTE

#### 8.30—PAGES IMMORTELLLES

Octuor en mi bémol, op. 20 (Mendelssohn); Quintette en fa mineur pour piano (Franck); Quintette en do, op. 163 (Schubert); Septuor en sol, op. 36 (Brahms); et Quintette en sol mineur, K. 516 (Mozart); Jascha Heifetz, violoniste; Gregor Piatigorsky, violoncelliste; William Primrose, altiste; et Léonard Pennario, pianiste.



William Primrose

#### 11.00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

#### 11.30—RÉCITAL D'ORGUE

Helmut Walcha, à l'orgue de l'église St-Laurent de Alkmaar. "L'Art de la fugue" (J.-S. Bach).

### lundi 3

#### 12.00—RÉSUMÉ

#### 12.02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI

#### 1.00—RADIOJOURNAL

#### 1.15—D'UN GOÛT À L'AUTRE

#### 2.00—CONCERT POPULAIRE

#### 3.00—DÉTENTE

#### 4.00—RADIOJOURNAL

#### 4.02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

Concerto en mi majeur pour violon (Bach); Jacunda De Vulto et orch., dir. Rafael Kubelik. — "Tableaux d'une exposition" (Moussorgsky); dir. Lorin Maazel.

#### 5.00—JEUX

"Recherche de Proust".

Lecteur: Guy Ferron.

#### 5.30—APÉRITIFS

#### 5.45—L'AMOUR QUOTIDIEN

Animateur: Jean Morin.

#### 6.00—RADIOJOURNAL

#### 6.05—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE

#### 6.15—TAFELMUSIK

#### 7.30—INTÉGRALE

Oeuvres de Mozart.

Concerto no 9 en mi bémol pour piano, K. 271; Guiomar Novaes, et orch., dir. Hans Swarowsky. — Concerto no 15 en si bémol pour piano, K. 450; Ingrid Haendler, et orch., dir. Heinrich Hollreiser.

#### 8.30—CONCERT SYMPHONIQUE

#### 10.00—RADIOJOURNAL

#### 10.15—MUSIQUE POUR TOUS

#### 11.00—DU JAZZ AU YÉYÉ

### mardi 4

#### 12.00—RÉSUMÉ

#### 12.02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI

#### 1.00—RADIOJOURNAL

#### 1.15—D'UN GOÛT À L'AUTRE

#### 2.00—CONCERT POPULAIRE

"La Moldau" (Smetana); dir. Herbert von Karajan. — Airs de Mozart et de Gilek; Renata Tebaldi, soprano. — Oeuvres de Ravel, Chopin, Tchaïkovsky; Laurindo Almeida, guitariste. — Suite de ballet "La Fee-poupée" (Bayer); dir. Paul Walter.

#### 3.00—OPÉRETTE

#### 4.00—RADIOJOURNAL

#### 4.02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

Concerto brandebourgeois no 5 (Bach); dir. Haiderberg. — "El amor brujo" (Manuel de Falla); Victoria de los Angeles et orch., dir. Carlo Maria Giulini.

#### 5.00—APÉRITIFS

#### 5.45—L'AMOUR QUOTIDIEN

Animateur: Jean Morin.

#### 6.00—RADIOJOURNAL

#### 6.05—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE

#### 6.15—TAFELMUSIK

#### 7.30—INTÉGRALE

Oeuvres de Mozart. Concerto no 11 en fa pour piano, K. 413, et Concerto no 14 en mi bémol pour piano, K. 449; Ellen Gilberg, pianiste, et orch., dir. Paul Walter.

#### 8.30—VEDETTES D'HIER

#### 9.00—CONCERT SYMPHONIQUE

Preludes, extr. de "Lohengrin" (Wagner); Chœurs de l'Opéra de Dresde, et Orch de l'Opéra de Munich, dir. Rudolf Kempe. — "Harold en Italie", op. 16, pour alto et orchestre (Berlioz); William Primrose, et orch., dir. Charles Munch.

#### 10.00—RADIOJOURNAL

#### 10.15—AIRS D'OPÉRA

Extr. d'opéras de Bizet, de Massenet et de Saint-Saëns; Richard Tucker, ténor, et Maria Callas, soprano.

#### 11.00—DU JAZZ AU YÉYÉ

### mercredi 5

#### 12.00—RÉSUMÉ

#### 12.02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI

#### 1.00—RADIOJOURNAL

#### 1.15—D'UN GOÛT À L'AUTRE

Enregistrements faits par des artistes canadiens.

#### 2.00—CONCERT POPULAIRE

#### 3.00—CHANSONNETTES

#### 3.30—JEUX

Portrait musical.

Lecteur: Guy Ferron.

#### 4.00—RADIOJOURNAL

#### 4.02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

Concerto brandebourgeois (Bach). — Sonate no 4 pour violoncelle, op. 102 (Beethoven); Antonio Janigro, pianiste, et Zecchi, violoncelliste. — Sept études sur des thèmes de Paul Klee (Schuller); dir. Erich Leinsdorf.

#### 5.00—APÉRITIFS

#### 5.45—L'AMOUR QUOTIDIEN

Animateur: Jean Morin.

#### 6.00—RADIOJOURNAL

#### 6.05—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE

#### 6.15—TAFELMUSIK

#### 7.30—RÉCITAL

Bruno Laplante, baryton; au piano:

Claude Savard. Cycle "Liederkreis", op. 39 (Schumann).

#### 8.00—RADIOJOURNAL

8.02—CONCERT DU MERCREDI  
Gala de la Communauté radiophonique des programmes de langue française.

Canada: Jean-Pierre Ferland, chansonnier et animateur du gala; Georges Dor, auteur-compositeur; Pauline Julien, interprète; Ginette Letondal, Michelle Rossignol, Roland Chenail et Robert Gadouas, comédiens.

Belgique: Georges Bossaire, Jean Ro-vis et Francis Lemaire, comédiens. France: Philippe Noiret, comédien; Pierre Perret, auteur-compositeur.

9.30—MUSIQUE INSTRUMENTALE  
Deux Sonates nos 24 et 27 en fa dièse mineur, op. 78, et en mi mineur, op. 90 (Beethoven); Maria Donska, pianiste.

#### 10.15—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

#### 11.00—DU JAZZ AU YÉYÉ

### jeudi 6

#### 12.00—RÉSUMÉ

#### 12.02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI

#### 1.00—RADIOJOURNAL

#### 1.15—D'UN GOÛT À L'AUTRE

Concerto "Aranjuez" (Rodrigo); Narciso Yepes, guitariste, et orch., dir. Ataúlfo Argenta. — "Nuits dans les jardins d'Espagne" (Manuel de Falla); Gonzalo Soriano, pianiste, et orch., dir. Ataúlfo Argenta.

#### 2.00—CONCERT POPULAIRE

"Monsieur Beaucaire" (Michel Denis); Chœurs Raymond Saint-Paul et orch., dir. Jules Gressier. — Prélude, extr. du 1er acte de "La Traviata" (Verdi); dir. Pierino Gamba. — Ouverture "Cléopâtre" (Mancinelli); dir. Pierino Gamba.

#### 3.00—DÉTENTE

#### 4.00—RADIOJOURNAL

#### 4.02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

Ouverture "Oberon" (Weber); dir. Karl Boehm. — "Sheherazade" (Rimsky-Korsakov); dir. Léopold Stokovsky.

#### 5.00—APÉRITIFS

#### 5.45—L'AMOUR QUOTIDIEN

Animateur: Jean Morin.

#### 6.00—RADIOJOURNAL

#### 6.05—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE

#### 6.15—TAFELMUSIK

#### 7.00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

#### 7.30—INTÉGRALE

Oeuvres de Mozart. Concerto no 12 en la pour piano, K. 414; Ingrid Haebler, pianiste, et orch., dir. Heinrich Hollreiser. — Concerto no 13 en do pour piano, K. 415; Ingrid Haebler, pianiste, et orch., dir. Paul Walter.

8.30—CONCERT SYMPHONIQUE  
Concerto no 22 en mi bémol majeur pour piano et orchestre, K. 482 (Mozart); Joerg Demus, et orch., dir. Franz-Paul Decker. — "Métamorphoses symphoniques sur des thèmes de Weber" (Paul Hindemith); dir. du compositeur.

#### 9.30—AU TEMPS DU 78

Animateur: Jean Fortier.

#### 10.00—RADIOJOURNAL

#### 10.15—AIRS D'OPÉRA

Extr. d'opéras de Charpentier, de Verdi, de Massenet et de Puccini; Mirella Freni, soprano, et Nicolai Gedda, ténor.

#### 11.00—DU JAZZ AU YÉYÉ

### dimanche 2

#### 12.00—RÉSUMÉ

#### 12.02—COMÉDIES MUSICALES

#### 1.00—DU PAYS DE FRANCE

Extr. de "Le Roi d'Ys" (Edouard Lalo); "Tais-toi, Margaret"; Andrea Guiot et orch., dir. Jean-Claude Hartemann et "De tous côtés, j'aperçois dans la plaine"; Lyne Dourain et orch., dir. Pierre-Michel Le Conte. 1.10—Poème de l'amour et de la mer (Ernest Chausson); Jean-Christophe Benoit et orch., dir. André Girard. 1.30—"La Mer" (Claude Debussy); dir. Charles Munch. 1.55—"Le Chant de la mer" (Sama-zeuilh). 2.15—"L'Horizon chimérique (Gabriel Fauré); Camille Mauranne et Jantine Sasser, pianistes. 2.25—"La Mer" (Charles Trenet). 2.30—Variétés de Paris: Robert Ripa, Anne Syvestre, Adamo, René Simon et ses rythmes et Alex Siniavine et son ensemble. 3.10—En vedette à Paris: Line et Willy.

#### 3.30—Divertissement musical: Genevieve Joy et Jacqueline.

#### 4.00—LES CONCERTS DE LA BBC

#### 5.00—FESTIVAL MONDIAL DU SPECTACLE

#### 6.00—RADIOJOURNAL

#### 6.10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE

#### 6.15—NUANCES

#### 7.00—ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANCOUVER

Dir.: John Avison.

Ouverture et ballet de l'opéra "Idoménée" (Mozart); Suite "Jours d'été" (Prokofiev); et Concerto en si bémol pour piano (Berkeley); Robert Roger, au piano.

# Les émissions musicales à la radio

vendredi 7

## 12.00—RÉSUMÉ

12.02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI

1.00—RADIOJOURNAL

1.15—D'UN GOÛT À L'AUTRE

2.00—CONCERT POPULAIRE

3.00—CHANSONNETTES

3.30—MUSIQUES POUR CORDES

4.00—RADIOJOURNAL

4.02—OEUVRES CONCERTANTES

Concerto pour flûte et cordes (Haydn); Noach, et orch., dir. Franz Lehar. — Concerto no 1 pour piano et trompette (Chostakovitch); Grinberg, pianiste, et Popov, trompettiste. — "Havanaise" (Saint-Saëns); Leonid Kogan, et orch., dir. Pierre Monteux.

5.00—APÉRITIFS

5.45—L'AMOUR QUOTIDIEN

Animateur: Jean Morin.

6.00—RADIOJOURNAL

6.05—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE

6.15—UNIVERSITÉ RADIOPHONIQUE INTERNATIONALE

"La Condition de la femme dans les sociétés modernes: la femme et le travail au Canada", par madame Colette Carisse, de l'Université de Montréal.

"Poursuite optique des satellites: Comment on voit les satellites", par M. Paul Muller, astronome titulaire de l'Observatoire de Paris.

"Pathologie du bruit: ce qu'est le bruit et comment on le mesure", par le professeur Salvatore Maugeri, de l'université de Pavie.

"Initiation aux pays de l'U.R.I.: Madagascar: la civilisation contemporaine: programme et projets de développement", par M. Jean-William Lapiere, maître de conférences de Sociologie à la faculté des Lettres et Sciences humaines de l'université de Madagascar.

"Musique dans les petites résidences: en France: le château d'Anet", par M. l'abbé Carl de Nys.



Colette Carisse

7.15—ICI L'ON CHANTE

7.30—INTÉGRALE

Oeuvres de Mozart. Sérénade no 1 en ré, K. 100; Cassation no 1 en sol, K. 63, et "La Sinfonietta Zimble".

8.30—CONCERT SYMPHONIQUE

10.00—RADIOJOURNAL

10.15—AIRS D'OPÉRA  
Extr. d'opéras de Mozart, Verdi, et Puccini: Erika Koth, soprano, et Wunderlich, ténor.

11.00—RADIOJOURNAL

11.02—JAZZ EN LIBERTÉ

Du pavillon de la jeunesse à l'Expo.

Animateur: Luc Granger.

## Chorales acadiennes

Chorales acadiennes présente, le samedi 1er juillet, à 6 h 15 du soir, la chorale du collège Notre-Dame d'Acadie de Moncton, dirigée par soeur Louise Breau, n.d.s.c.

C'est la cinquième fois, depuis 1952, que cette chorale remporte le trophée Lincoln, décerné chaque année à la meilleure chorale du Canada.

Fondée en 1949, lors de l'ouverture du collège, la chorale n'a jamais cessé de présenter, en dépit des changements continuels et inévitables au sein de sa composition, les signes d'un ensemble de très grande qualité.

Depuis 1966, le groupe a remporté le trophée de la plus haute note, au festival de musique de Moncton. Il a aussi gagné le prix de la section High School.

Il a remporté la palme, section chorale, cette année à Saint-Jean.

On pourra entendre ce choeur de 30 jeunes filles dans *le Petit Mari de Ravizé*, *le Rossignol qui vole* (chanson niçoise), *Une perdriole* (folklore français), *Revenez* (folklore du Poitou), une chanson tchèque et *La vallée est riante*, composition acadienne de Claudette Melançon et Antonine Maillet. Pierre Leblanc, à Moncton, réalise *Chorales acadiennes*.



Chorale Notre-Dame d'Acadie

## Récital du dimanche

Récital du dimanche du 2 juillet à 11 h 30 du matin, présente Bruno Laplante, baryton, accompagné au piano par Claude Savard.

Bruno Laplante, dont la réputation est aussi répandue en Europe qu'au Canada, est né à Beauharnois en 1938. Il a étudié au Conservatoire de musique de la province de Québec avec Dina Marica, Roy Royal et Raoul Jobin. Il remportait, en 1964, le premier prix d'interprétation en art vocal. Bruno Laplante a donné plusieurs récitals en tournée pour les Jeunesses musicales du Canada, en 1965. Il a gagné, à Genève, le premier prix au Concours international d'exécution musicale, et le premier prix du Concours de Barcelone. Il a fait ses débuts à Paris en 1966. Il remporte le Prix d'Europe cette même année et, depuis l'automne 1966, il travaille à Paris sous la direction de Pierre Bernac. Il a fait partie des finalistes au dernier Concours international d'art vocal de Montréal.

Claude Savard est né à Montréal en 1941. Il a étudié au Conservatoire de musique du Québec avec Germaine Malépart et il remporta le premier prix en 1963. Boursier du Conseil des arts du Canada, en 1963 et 1966, Prix d'Europe en 1964, lauréat



Bruno Laplante

des grands concours internationaux de Vercelli, de Genève, de Lisbonne, il fut proclamé lauréat du grand prix du Concours international de Munich, en 1966. Il a lui aussi effectué des tournées pour les Jeunesses musicales dans les grandes capitales d'Europe.

Au programme de ce récital, le cycle *Liederkreis*, op. 39, de Schumann. Réalisation: Jean-Yves Contant.

## Festival mondial du spectacle

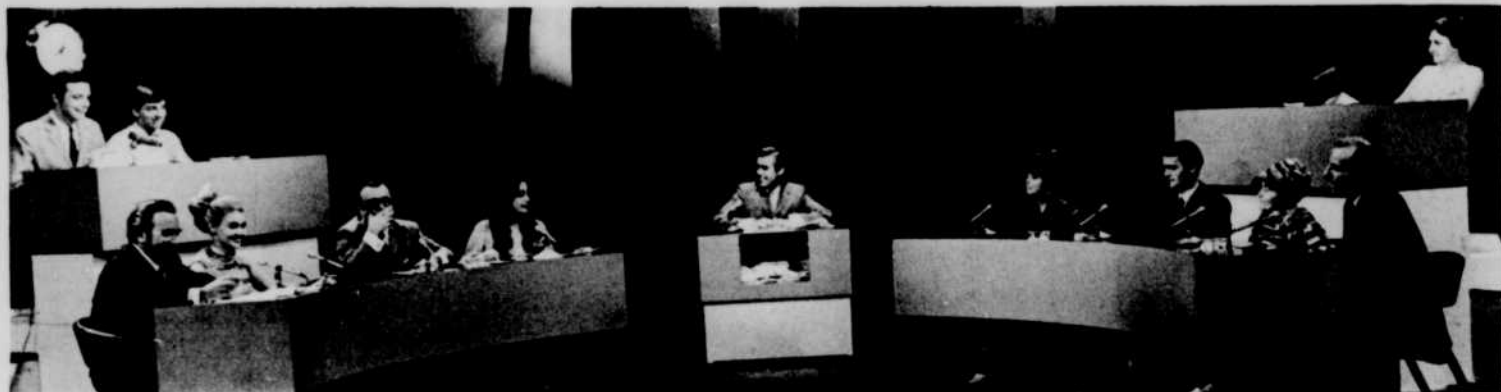
Le Festival mondial du spectacle permet aux auditeurs de la chaîne française de Radio-Canada, d'entendre la retransmission de concerts qui ont lieu à l'Expo, directement du pavillon du Canada.

Alexander Brott, qui est directeur de l'Orchestre de chambre McGill, dirigera les musiciens dans un programme qui comprendra le *Concerto grosso no 1*, op. 6, de Corelli, le *Divertimento*, K 136, de Mozart, et la *Sinfonia concertante* d'Irving Glick.

Alexander Brott a lui-même fondé l'Orchestre de chambre McGill, il y a plusieurs années. Avec une quinzaine de confrères issus de l'école de musique de l'université, il a formé un petit ensemble qui interprétait les *Concertos brandebourgeois* de Bach. Le succès du groupe fut tel qu'Alexander Brott délaissa un poste de premier violon, pour s'occuper de l'Orchestre de chambre. L'ensemble continue à donner régulièrement des concerts classiques d'oeuvres baroques, romantiques et modernes. L'Orchestre de chambre McGill a joué dans toutes les parties du Canada et est devenu le symbole même de l'ambassadeur de la musique au pays. Il était normal qu'on le voie occuper, au pavillon canadien, le rôle de présence musicale. Le Festival mondial du spectacle, présenté tous les dimanches à 5 heures, est réalisé par Pierre Rainville.

**télévision** (jeudi à 20 heures)

## Un jeu-questionnaire enlevante: "A la seconde"



Jacques Boulanger, un concurrent, Jacques Languirand, Andrée Champagne, Gilles Pellerin, Ginette Letondal, Henri Saint-Georges, Pauline Julien, Georges Dor, Juliette Béliveau, Jean Rafa et une concurrente. Photo prise au cours de «A la seconde» du 15 juin.

Une seule émission a suffi  
à faire de ce jeu une réussite



L'heure de l'Expo:  
"A la seconde"

\* Vous connaissez la langue des diplomates, dont la règle d'or est de ne jamais dire OUI ou NON? Vous voulez l'apprendre? Rien de plus facile! Participez au nouveau jeu-questionnaire déjà très populaire: **A la seconde**.

En moins d'une demi-heure, soit de 8 heures à 8 h 30 le jeudi soir, à la télévision de Radio-Canada, une brillante équipe de professeurs vous donnent ces cours, en vous faisant gagner un dollar à la seconde. Le lieu? L'auditorium du collège de Saint-Laurent. Pour les gens de l'extérieur de Montréal, les réalisateurs ont prévu des cours par correspondance sous forme de carte postale. Pour tout renseignement supplémentaire, voir l'émission dès jeudi soir prochain.

L'équipe comprend Jacques Boulanger (animateur), quatre participants réguliers (Jacques Languirand, Andrée Champagne, Gilles Pellerin et Ginette Letondal), ainsi que quatre invités avec lesquels le public est «jumele». Henri Saint-Georges est le «témoin».

Réalisateurs: Lisette Le Royer et Yves Dumoulin.



Henri Saint-Georges

Ici Radio-Canada  
Horaire des chaînes françaises  
de radio et de télévision de Radio-Canada  
Semaine du 1er au 7 juillet 1967