



A "L'Heure du concert"

## "Les dialogues des Carmélites"

"L'Heure du concert" présentera, le soir du Vendredi saint, de 8 heures à 10 h. 45, un spectacle de circonstance. Le 15 avril, François Bernanos réalisera en effet, la première canadienne des "Dialogues des Carmélites", opéra en trois actes et douze tableaux, musique de Francis Poulenc sur le texte de Georges Bernanos, adapté en livret avec l'autorisation de Emmet Lavery. On sait que l'oeuvre avait été inspirée à l'auteur du "Journal d'un curé de campagne" par une nouvelle de Gertrude Von Lefort et le scénario qu'en avait tiré le R.P. Bruckberger et le metteur en scène Philippe Agostini. L'opéra de Poulenc a été composé avec l'autorisation de M. Emmet Lavery, auteur de l'adaptation officielle, pour le théâtre, de "Die Letzte Am haffott" ou "la Dernière à l'échafaud", et copropriétaire avec madame Von Lefort, des droits sur la nouvelle.

La présentation de cet opéra marque une date dans l'histoire de la télévision canadienne, qui sera la première à donner l'oeuvre de Bernanos et Poulenc dans sa langue originale, le français. "Les Dialogues des Carmélites" s'inscrivent également parmi les événements artistiques d'importance pour le théâtre lyrique canadien en France, l'Allemagne et les Etats-Unis, le théâtre lyrique canadien présente à son tour une oeuvre que la critique internationale considère comme un des monuments de notre époque.

**Accueil chaleureux du public**  
C'est à l'opéra de Milan, le 26 juin 1957, que furent créés "les Dialogues des Carmélites". On sait que le public italien est très démonstratif; il le fut particulièrement ce soir-là. Un critique parisien écrivait, le lendemain de la première: "La salle, debout, crie bravo et jette des fleurs sur la scène. Francis Poulenc sanglote de joie au milieu de ses interprètes".

Quelques jours plus tard, Claude Rostand disait à son tour aux lecteurs du "Monde": "Il faut retourner à l'origine des mots grandeur, simplicité, noblesse, si mé-

diocrement employés d'ordinaire, pour comprendre tout ce que la création de M. Francis Poulenc a d'exceptionnel et de rare, à quel point le compositeur s'y montre digne d'une pièce qui, dans le monde entier, a bouleversé croyants et incroyants..."

### Bernanos et "Les Dialogues"

Francis Poulenc a vu en musique un texte que des milliers de lecteurs considèrent comme une des plus sublimes tragédies de la littérature contemporaine. Les téléspectateurs du réseau français de Radio-Canada ont pu applaudir "Dialogues des Carmélites" au Téli-théâtre", le 25 mars 1956.

Personne n'a pu oublier le personnage marquant des "Dialogues", Blanche de la Force — en religion Soeur Blanche de l'Agonie du Christ. C'est autour d'elle et du terrible drame intérieur

qu'elle vit que Bernanos a centré son oeuvre. Blanche de la Force, qu'une de ses compagnes appellerait volontiers "Blanche de la Faiblesse", est rongée par la peur. Elle a peur de la vie et elle a surtout peur de la mort. Fille d'un maquis, mêlée bien malgré elle au tourbillon de la Terreur, Blanche, toute rougissante de sa peur, court se réfugier au Carmel, espérant y trouver la sécurité. C'est volontairement qu'elle choisit de s'appeler Blanche de l'Agonie du Christ, espérant ainsi trouver courage et fermeté auprès de Celui qui a souffert la plus abominable des morts.

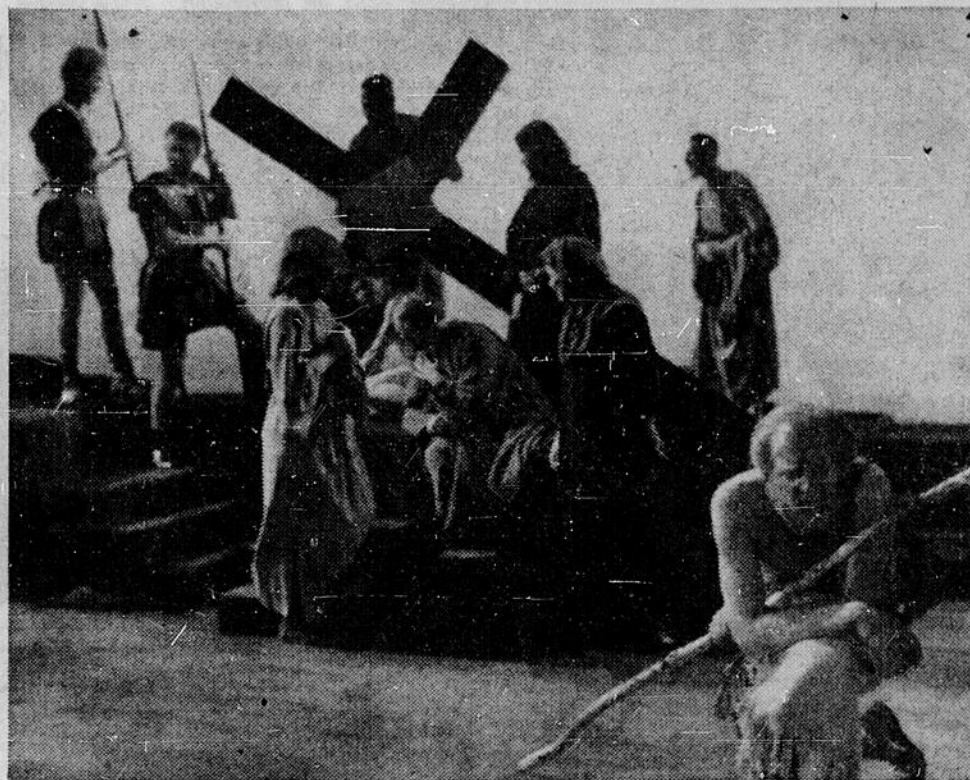
### Personnages humains

Madame de Croissy, la prieure, admet Blanche de la Force au Carmel, sachant très bien que la faiblesse de la jeune fille risque de compromettre toute la communauté. La sainte femme prend

sur elle en retour la peur de la novice et elle connaîtra, elle qu'on croyait indomptable, une mort affreuse, presque ridicule dans son horreur. Pour que Blanche sache mourir courageusement, la prieure du Carmel a voulu mourir comme la jeune fille serait morte sans ce suprême sacrifice. Voilà pourquoi, après avoir tremblé et pleuré pendant des mois, Blanche de la Force trouve l'héroïsme de monter "la dernière à l'échafaud", après que le coupeur de la guillotine a tranché la tête de ses quinze compagnes du Carmel de Compiègne.

Cette oeuvre qui, de prime abord, peut sembler terriblement sombre et tragique, s'éclaircit souvent de sourires d'une jeunesse et d'une naïveté charmantes. Certaines conversations entre Soeur Blanche et Soeur Constance

(suite à la page 8)



**LE VENDREDI SAINT** — En ce jour, les réseaux anglais et français de Radio-Canada ont mis à l'affiche plusieurs émissions et télémissions de caractère religieux. A CBOFT, l'on pourra voir l'opéra "Les dialogues des Carmélites", tandis qu'à CBOT les téléspectateurs pourront assister au drame "The Hill" écrit et réalisé par Paul Almond, vendredi soir, de 9 h. à 9 h. 30.

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

**Samedi  
9 avril**

**TELEVISION**

**CBOFT (9) — CBFT (2)**

Sauf indication contraire les émissions ci-dessous passent aux deux postes. Si une émission ne passe qu'à CBOFT elle sera précédée des lettres "OF", si elle ne passe qu'à CBFT, elle sera précédée de la lettre "F".

- 9.00—OF—Mire
- 9.45—Aujourd'hui
- 10.00—Fonfon
- 11.00—Domino
- 12.00—Club du samedi
- 12.05—M. Musique
- 12.30—Golf
- 1.30—Cocou
- 2.00—Le professeur Calculus
- 2.30—Sport junior
- 3.00—Images en tête
- 3.00—Le roman de la science
- 3.30—Le monde du sport
- 6.00—Ce soir
- 6.15—Je vois tout
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Camera 60
- 7.00—Histoire à suivre
- 7.15—Téléjournal
- 7.30—Cinefeuilleton
- 7.45—Les affaires de l'Etat: "Parti CCE"
- 8.00—L. club des autographes
- 8.20—La vie de sol
- 9.00—La soirée du hockey
- 10.30—Frères Jacques
- 10.45—Vie de chien
- 11.15—Téléjournal
- 11.30—Nouvelles sportives
- 11.35—Télépolicier
- 12.06—Long métrage: "La passagère"

**CBOT (4) — CBMT (6)**

Sauf indication contraire les émissions ci-dessous passent aux deux postes. Une émission télédiffusée par CBOT seulement sera précédée de la lettre "O", si le programme ne passe qu'à CBMT, la lettre "M" le précèdera.

- 2.45—Today on CBOT
- 3.00—All Star Golf
- 3.15—M—Film
- 4.00—O—Cowboy Corner
- 5.00—T.B.A.
- 5.30—Cartoon Party
- 6.00—Reflections
- 6.30—Golf with Stan Leonard
- 6.45—Nouvelles
- 7.00—Dennis the Menace
- 7.30—Movies with Mannings
- 9.00—NHL Hockey
- 10.15—King Whyte Show
- 10.30—Twilight Zone
- 11.00—Nouvelles
- 11.10—Weekend in Sports
- 11.15—Juliette
- 11.35—O—Bob Cummings
- M—Manhunt
- 12.05—Film "Summertime"

**RADIO**

**CKCH — HULL**

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Le p'tit réveil
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.05—Le p'tit réveil
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles par les manchettes
- 8.35—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert
- 9.30—Chansonnètes
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Le Maraudeur
- 10.30—A la volette
- 10.37—Nouvelles
- 11.00—Carrefour des succès
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dinant
- 12.30—Maniwaki sur nos ondes
- 12.50—Signal horaire

**Fon Fon**

Avec Claudine Vallerand. Illustrations: Hubert Blais; au piano: Pierre Brabant; rythmique: Suzanne Rivest. Thème: les vitamines. (CBOFT, samedi, 10 h.)

**Domino**

Avec Jacques Zouvi, Suzanne Marcoux et Hervé Brousseau. Thème: le journalisme. (CBOFT, samedi, 11 h.)

**Cocou**

Raymond Lévesque (Patapou); Germaine Dugas (Josette). Thème: le printemps. (CBOFT, samedi, 1 h. 30)

**Sport junior**

Commentaires: Géralde Lachance. Partie de badminton au Centre Notre-Dame. (CBOFT, samedi, 2 h. 30)

**Images en tête**

"Laura", drame policier réalisé par Otto Preminger avec Gene Tierney et Dana Andrews. (CBOFT, samedi, 3 h.)

**Le Roman de la science**

"Charles Hall et l'histoire de l'aluminium", André Pagé (Charles Martin Hall); Jean-Louis Paris (Professeur Jewett); Victor Désy (Arthur Vining Davis); Lucile Gauthier (Julia Hall); Lise Laisalle (Mary) et Hubert Loisselle (John Edward Alfred). (CBOFT, samedi, 5 h.)

**Le Club des autographes**

Animateur: Pierre Paquette. Les Jérôlas: "En traversant l'île", "Clairette" et "Prends mon coeur"; Andrée D'Amour: "C'est lui que mon coeur a choisi". Charlotte et Jean Durand: le mambo. Dir. Roger LeSourd. (CBOFT, samedi, 8 h.)

- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Les échos sportifs
- 1.25—Intermède
- 1.30—Tropicana
- 2.00—Nouvelles
- 2.05—Samedi-Swing
- 2.30—Nouvelles
- 2.31—Samedi-Swing
- 3.00—Nouvelles
- 3.05—Samedi-Swing
- 3.30—Nouvelles
- 3.31—Samedi-Swing
- 4.00—Nouvelles
- 4.05—Variétés du samedi
- 4.30—Nouvelles
- 4.31—Variétés du samedi
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Variétés du samedi
- 6.00—Nouvelles
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Menu musical
- 6.55—Radio-action-catholique
- 7.00—Récitation du chapelet
- 7.15—Néerologie
- 7.30—Tableaux d'opéras
- 7.55—Nouvelles
- 8.00—Images des Pays-Bas
- 8.15—St-Antoine et les malades
- 8.30—Bal populaire
- 8.55—Nouvelles
- 9.00—Radio-hockey
- 9.00—Ce soir on danse
- 10.30—Les succès du jour
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Ce soir on danse
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Ce soir on danse
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Hymne national
- 1.07—Hors des ondes

**Long métrage**

**LA PASSAGÈRE** — Français. 1943. Comédie de Jacques Daroy avec Georges Marshall et Dany Robin. Pour refaire fortune, une jeune fille accepte un mariage blanc avec un ingénieur. Plus tard, les deux jeunes gens décideront de prolonger leur union. Réalisation moyenne d'un scénario assez conventionnel. Gags amusants. Couple Robin-Marshall plaisant. Atmosphère par trop païenne. Adultes, des réserves. (CBOFT, samedi, 12h.06).

**Office du Vendredi saint**

L'office du Vendredi saint sera télévisé directement de la cathédrale de Montréal, de 5 heures à 7 heures du soir, au réseau français de télévision de Radio-Canada.

La liturgie de la Passion et de la mort de Notre-Seigneur Jésus-Christ se divise en quatre parties. Les deux premières parties invitent les fidèles à méditer sur le sens de cette journée par "les lectures" et par "les grandes prières catholiques". La troisième partie, qui est en quelque sorte le centre de cet office, consiste en la "Solennelle adoration de la Croix". On sait que cette adoration est précédée du dévoilement, par l'officiant, de la croix qui était recouverte d'un voile depuis le dimanche de la Passion.

La quatrième et dernière partie de cette cérémonie liturgique réunit les fidèles autour de la Sainte Table pour la communion. On ne célèbre pas la messe ce jour-là, mais les fidèles peuvent recevoir la communion.

Son Eminence le cardinal Paul-Emile Léger sera l'officiant aux cérémonies de l'après-midi du Vendredi saint. Le R. Père Gaston Fontaine et monsieur l'abbé Pierre Lafortune feront les commentaires et expliqueront le sens de chacune des parties de l'office. La réalisation sera assurée, du car de reportage, par Claude Désorcy. (CBOFT, vendredi, 5 h.)

**Le Professeur Calculus**

Marionnettes. Texte: Roger Garand. Hermann et Fracasé sont prisonniers dans la tour de l'arbre mystérieux. Ils sont menacés par une araignée et un serpent venimeux. (CBOFT, samedi, 2 h.)

**Télépolicier**

"Boulevard du crime", drame psychologique de René Gaveau avec Frank Villard, Maria Mauban et Robert Berri. Un auteur dramatique met en scène une de ses pièces policières qui relate un crime ressemblant étrangement à une affaire dans laquelle il a déjà été impliqué (2e épisode). (CBOFT, samedi, 11 h. 36)

**POURQUOI LES  
REEMPLACER ?**

Ils peuvent être remis à neuf par des électriciens experts.



**Réparations :**

- Polisseuses
- Mixétes
- Fers
- Grille-pain
- Etc.

à prix modiques



**Ghanem & Smith**

Centre de réparations d'appareils électriques.

318, rue RIDEAU  
Tél. CE. 5-3858

**SERVICE TV**

24 HEURES

DE SERVICE LE SOIR  
ET FIN DE SEMAINE

CE. 4-3840

C. TREMBLAY

**R.-J. BASTIEN & CIE**  
OPTOMETRISTE

447, rue CUMBERLAND (angle Besserer)

Téléphones: CE. 4-3226 — CE. 3-7013

Heures de bureau: 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m.

SAMEDI: 9 h. a.m. à 1 h. p.m.

**Dimanche  
10 avril**

**TELEVISION**

**CBOFT (9) — CBFT (2)**

- 9.30—Mire
- 9.45—Film: "La rencontre"
- 10.00—Grand-messe
- 11.00—Fils de Dieu
- 11.30—Connaissances du monde
- 12.30—Opinions
- 1.00—Kim
- 1.30—Les travaux et les jours
- 2.00—Premières armes
- 2.30—Reportage
- 3.00—Concert
- 4.00—L'heure des quilles
- 5.00—La bonne nouvelle
- 5.30—Guillaume Tell
- 6.00—Jeunes visages
- 6.20—Robin des bois
- 7.00—Papa à raison
- 7.30—Edition spéciale
- 8.00—Musé Hall
- 9.30—Du coq à l'âne
- 9.31—A communiquer
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Sport-éclair
- 11.40—Magazine du cinéma

**CBOT (4) — CBMT (6)**

- 12.15—Today on CBOF
- 12.30—Good Life Theatre
- 1.00—Stage Door
- 1.30—Country Calendar
- 2.00—Junior Magazine
- 3.00—Dateline Britain
- 4.00—Timmy's Easter Parade of Stars
- 5.00—CBC News Magazine
- 5.50—Documentary '60
- 6.00—Walt Disney
- 7.00—Father Knows Best
- 7.30—Joan Fairfax Show
- 8.00—Ed Sullivan Show
- 9.00—GM Presents
- 10.00—George Gobel
- 10.30—Fighting Words
- 11.00—Nouvelles
- 11.10—Sports
- 11.15—Background
- 11.40—Lawrence Walk Show
- M—Shoestring Theatre

**RADIO**

**CKCH — HULL**

- 9.00—Nouvelles
- 9.08—Studio d'art
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Musique de genre
- 10.57—Manchettes
- 11.00—Prédiction du carême
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—En dînant
- 12.30—Jardins plantureux
- 12.45—Nos artistes invités
- 12.59—Signal-horaires
- 1.00—Radio-journal
- 1.15—Le lys et l'érable
- 1.30—Radio-actualités
- 2.00—Le choc des idées
- 2.00—A communiquer
- 5.00—Claves et maracas
- 5.15—Perspectives internationales
- 5.30—Les jeux de la sagesse
- 6.00—Nouvelles
- 6.10—Les échos sportifs
- 6.15—Causerie politique
- 6.30—Match intercéltés
- 7.00—Nouveautés dramatiques
- 7.30—Concert canadien
- 8.00—Disques et discussion
- 8.30—Orchestre de R. C.
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Chansons de France
- 10.30—St-Joseph de Wrightville
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Parloes et musique
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Pensée du soir
- 12.07—Hymne national
- 12.07—Hors des ondes

**Fils de Dieu**

Le Père Ambroise explique la Bible aux jeunes. Aujourd'hui: La Passion du Christ. (CBOFT, dimanche, 11 h.)

**Opinions**

Animatrice: Jeanne Sauvé. Discussion sur le hockey avec de jeunes amateurs. (CBOFT, dimanche, 12 h. 30)

**Les Travaux et les jours**

Paul Boutet nous parle des moutons, des différents problèmes que rencontrent les éleveurs. L'horticulture avec Auray Blain. (CBOFT, dimanche, 1 h. 30)

**Premières armes**

Scripteur et animateur: Maurice Champagne. Jeu de questionnaire sur l'architecture et le sculpture avec des élèves de l'École des Beaux-Arts de Montréal. (CBOFT, dimanche, 2 h.)

**Concert**

Dir. Alexander Brott; soliste: Jan Simons, baryton. Ouverture des "Noces de Figaro", "Sérénade en ré majeur pour cordes et percussion", "Der vogelfanger bin ich Ja", "Ein Mädchen oder werlichen" et "Symphonie en ré majeur dite "Haffner", K. 385 (W. A. Mozart). (CBOFT, dimanche, 3 h.)

**La Bonne Nouvelle**

Animateurs: le R. P. L.-M. Régis, o.p., et Jean Pellerin. J.-B. Vianney, curé d'Ars. (CBOFT, dimanche, 5 h.)

**Jeunes visages**

Téléroman d'Alec Pellerin. M. Lemire, qui veut acheter la maison voisine pour agrandir son propre logement, a besoin du secours financier de ses enfants. Il se heurte à des résistances. Monique Chabot, Lucille Cousineau, Gilbert Comtois, Jean Doyon, Yvon Dufour, Marjolaine Hébert, Marie-Eve Liénard, Mathieu Poulin, Guy Provost et Louise Rémy. — (CBOFT, dimanche, 6 h.)

**Timmy's Easter Parade of Stars**

Bert Pearl, ancien maître de cérémonie de "The Happy Gang", sera l'animateur de cette heure de variété au profit des victimes de la polio. Pearl présentera des vedettes comme Sheila Henig, Tommy Hunter, les Rythm Pals, Shari Lawis, Bob Goulet, les chanteurs Gino Silvi, Denyse Ange, Phyllis Marshall, Joyce Sullivan, les chanteurs Leslie Bell et l'orchestre de Lucio Agostini. Phillips Minty, Timmy de 1960, sera l'invité d'honneur. Il a 11 ans et est né à Toronto. Cette télémission proviendra du Maple Leaf Gardens. (CBOT, dimanche, 4h.)



**LES TRAVAUX ET LES JOURS** — Auray Blain, botaniste, et Raymond Laplante, annonceur, sont deux des principaux artisans de cette série, animée régulièrement par Germain Lefebvre et Raymond Boutet, tous les dimanches après-midi, de 1 h. 30 à 2 heures, à CBOFT. La réalisation est de Simon Richer, agronome diplômé.

**GM Presents**

"The Queen's Peace", un texte original du maintenant célèbre Arthur ("Flight into Danger") Hailey, mettra en vedette Patrick Macnee, Tony Van Bridge, Jeremy Wilkin, Neil McCallum et Betty Leighton. L'intrigue se déroule à Londres au sein des "teddy-boys" (jeunes délinquants). (CBOT, dimanche 9h.)

**Music-Hall**

Hôtesse: Michelle Tisseyre. En vedette: Gloria Lasso, Jackie Lee, instrumentiste; The Kilroys, acrobates; Claudette Bergeron et Paul-Claude Corbeil; ext. de "Brigadoon"; la Chanson canadienne: Christiane Breton et Les Ballarins. (CBOFT, dimanche, 8 h.)

**L'annonceur avisé  
Guide du "Droit"  
annonce dans le**

**PLACEMENT  
PROFITABLE**



Protéger et sauver l'ouïe d'un être aimé est un investissement des plus fructueux, dont les intérêts certains sont: joie de vivre, santé, sécurité, avenir. "Si vous saviez comme il fait bon d'entendre à nouveau!" Demandez à M. Pelletier. Il sait!

**Service Auditif Maico**  
250, rue Besserer, OTTAWA  
Tél.: CE 61221



En vente dans toutes les pharmacies.

Lundi  
11 avril

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 9.00—Mire
- 9.15—Aujourd'hui à CBOFT
- 9.25—Téléjournal
- 9.30—Bonjour madame
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—On a marché sur la lune
- 5.30—Le grand duc
- 6.00—Téléjournal
- 6.10—Nouvelles sportives  
F—Edition métropolitaine
- 6.15—Ce soir
- 6.30—Pierre sur pierre
- 7.00—Histoire à suivre:
- 7.15—Bulletin local d'information
- 7.25—OF—A l'affiche
- 7.25—F—C soir
- 7.30—Cinéfeuilleton:
- 7.45—Chez Clémence
- 8.00—Les belles histoires
- 8.30—La poule aux oeufs d'or
- 9.00—Sur demande
- 9.30—GM vous invite
- 10.00—Histoire d'amour
- 10.30—Tribune libre
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.22—Commentaires
- 11.30—Récital

CBOT (4) — CBMT (6)

- 12.05—M—Long métrage:
- 12.15—Today on CBOT
- 12.30—O—Long métrage:  
"Doctor Kilder Goes Home"
- 1.30—M—Montreal Matinee
- 2.00—Chez Hélène
- 2.15—Nursery School
- 2.30—Open House
- 3.00—P. M. Party
- 3.30—Mr. Adam and Eve
- 4.00—Fibber McGee et Molly
- 4.30—Let's Look
- 4.45—Mr. X In Canada
- 5.00—Mickey Mouse Club
- 5.30—Quick Draw McGraw
- 6.00—Whirlbirds
- 6.00—M—I Love Lucy
- 6.30—O—Nouvelles  
—M—Metro
- 6.45—Nouvelles
- 6.55—M—Sports
- 7.00—Tabloid
- 7.30—Don Messer
- 8.00—Danny Thomas
- 8.30—Riverboat
- 9.30—Music '60
- 10.30—The Town Above
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—Sportstime
- 11.30—Feature Film:  
"Garden of the Moon"
- 1.35—Newscap

RADIO

CKCH — HULL

- 8.55—Nouvelles
- 9.00—Le p'tit réveil
- 9.15—Radio Sacré-Coeur
- 9.30—Le p'tit réveil
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—Le p'tit réveil
- 1.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.25—Chez Bébert
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.30—En déjeunant
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—50 par jour
- 10.55—Chez Michel Noël
- 11.00—Un homme et son péché
- 11.15—Le Grand Argentin Swift
- 11.30—Les joyeux troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dînant
- 12.31—En dînant
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Nouvelles

# Les aventures de la petite souris Chlorophylle

CHLOROPHYLLE, quel drôle de nom pour une souris! C'est pourtant ainsi que Raymond Macherot a baptisé son héroïne, une astucieuse petite souris. Or, les aventures de Chlorophylle, après avoir paru dans le journal *Tikiti*, viennent d'être réalisées en dessins animés.

Les jeunes téléspectateurs pourront donc voir, à compter du lundi 11 avril à 5 heures du soir, une nouvelle série en quatre épisodes, intitulée *Chlorophylle contre les rats noirs*.

L'histoire se passe à St-Agenor sur Siphon où se dresse un vieux moulin, propriété du terrible roi des rats noirs, Anthracite. Ce dernier a juré la perte de son ennemie, l'innocente Chlorophylle. On verra comment la loutre sauvera la souris de situations dramatiques, comment Anthracite se fait livrer Chlorophylle par une vipère et enferme celle-ci par la suite dans un bidon.

### Le créateur de Chlorophylle

Raymond Macherot, le créateur et dessinateur de Chlorophylle, a l'air mélancolique comme la plupart des humoristes. Mais ce solide gargon, maussade en apparence, est en réalité le plus gentil, le plus sensible et le plus gai des compagnons. Avant d'arriver au dessin, Macherot a exercé pas mal de métiers: marin de pont sur un dragueur de mines de la Royal Navy, fonctionnaire à l'Enregistrement, journaliste, etc. Il n'a découvert sa véri-

table vocation qu'en 1951. Mais, depuis lors, il a mis les bouchées doubles. Il habite la campagne belge où il mène une vie très simple. Il déteste la guerre, la chasse et les cages! Il adore les animaux et ne veut les voir qu'en liberté. Quand il était petit, il remplissait de fromage les trous de souris. Rien d'étonnant dès lors qu'il dessine des animaux pleins de finesse, d'humour et de fantaisie.

Quand on demande à Raymond Macherot quel est son idéal, il répond avec un sourire cordial: "Vivre simplement, près de la nature et ne jamais me prendre trop au sérieux."

Les épisodes de *Chlorophylle contre les rats noirs* charmeront autant les grandes personnes qu'ils passionneront les jeunes. Ils contiennent des passages irrésistibles comme celui où le roi et général en chef Anthracite harangue ses soldats, les rats noirs, et cet autre où une voix coléreuse explique à la patrouille des rats noirs comment "bomber le torse, marquer le pas cadencé et regarder droits devant soi". On voit que Macherot prodie, à travers ses créations, certains travers ou certaines habitudes des hommes.

### Le reporter Tintin

Signalons qu'une nouvelle série mettant en vedette le célèbre reporter Tintin succédera aux aventures de Chlorophylle. Cette série s'intitulera *On a marché sur la lune*. La réalisation a fait appel à plusieurs procédés techniques tels que l'anima-

tion pure, les marionnettes, etc. On y retrouvera les fameux personnages du Capitaine Haddock, des deux policiers Dupont et Dupond.

Ces deux nouveaux programmes inscrits au réseau français de télévision de Radio-Canada sont une production de Delvision, société belge.

### Les belles histoires

Téléroman de Claude-Henri Grignon. Délina accourt chez le père Lalogue pour lui annoncer que Séraphin est rendu au Lac Manitou pour sortir Alexis du chantier. Cette mauvaise nouvelle ne semble pas affecter outre mesure la belle Donalda. Jean-Pierre Masson, Paul Dupuis, Paul Desmarceaux, Gabriel Gascon, Louis-Philippe Hébert, Guy Provencher, Andrée Champagne, Denyse Filiatrault, Andrée Basilières, Janine Sutto et Rolland D'Amour. (CBOFT, lundi, 8 h.)

### Le Grand Duc

Gélin a reçu du diable des dés enchantés qui gagnent toujours. Mais il a vendu son âme au diable, qui viendra demain la réclamer. Ariel essaiera de sauver son ami et descendra aux enfers. Georges Carrère, Yvan Canuel, J.-L. Millette, Madeleine Langlois, Janou St-Denis, Gionni Carpi et Jean Brousseau. (CBOFT, lundi, 5 h. 30)

### AUSSI PERSONNEL QUE VOTRE SIGNATURE . . .

L'ordonnance... les lentilles... la monture et l'ajustement de vos verres, vous sont réservés en propre!

### ROYAL DIGUER

vos représentants français chez

### GEO. H. NELMS

Opticien d'ordonnances.

87, rue Sparks, Tél.: CE. 3-1132

## RICHARD TAXI et SANDY HILL TAXI maintenant connus sous le nom de DIAMOND TAXI (OTTAWA) LTD.

NOUVEAU NUMERO DE TELEPHONE  
A PARTIR DE JEUDI LE 7 AVRIL

# CE. 5-1821

Service de 24 heures par jour

Mardi  
12 avril

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 1.00—Mise
- 1.30—Aujourd'hui
- 1.45—A la carte
- 2.00—Aujourd'hui
- 2.15—Long métrage:  
"Le chevalier du Christ"
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—La vie qui bat
- 5.30—CF-RCK
- 6.00—Téléjournal
- 6.10—Nouvelles sportives
- 6.15—Ce soir
- 6.30—Carrefour
- 7.00—Histoire à suivre
- 7.15—F—Edition métropolitaine  
OF—Bulletin local
- 7.25—Affaires municipales
- 7.30—Cinéfeuilleton
- 7.45—Par le trou de la serrure
- 8.00—Gendarmerie royale
- 8.30—A communiquer
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.22—Commentaires

CBOT (4) — CBMT (6)

- 12.15—Aujourd'hui
- 12.30—Long métrage:  
"High Pressure"
- 1.30—M—Montreal Matinee
- 2.00—Chez Hélène
- 2.15—Nursery School
- 2.30—Open House
- 3.00—Mantovani
- 3.30—O—1 Married Joan  
M—Rin Tin Tin
- 4.00—Susie
- 4.30—Friendly Giant
- 4.45—Maggie Muggins
- 5.00—Sporttime
- 5.30—Sky King
- 6.00—M—Leave it to Beaver  
O—Bachelor Father
- 6.30—Nouvelles  
M—Metro
- 6.45—Nouvelles
- 6.55—M—Sports
- 7.00—Tabloid
- 7.30—M—Donna Reed Show  
O—Contact
- 8.00—Chevy Show
- 9.00—Front Page Challenge
- 9.30—Ford Startime
- 10.30—Press Conference
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—Sporttime
- 11.30—O—San Francisco Beat
- 11.30—M—Long métrage
- 12.00—O—Charlie Chan
- 12.35—Newscap

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Le p'tit réveil
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—Le p'tit réveil
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—Le p'tit réveil
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.30—En déjeunant
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—50 par jour
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Un homme et son péché
- 11.15—Rendez-vous
- 11.45—Cavalcade musicale
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dinant
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—L'heure du dessert
- 1.15—Pousse-café
- 2.00—Nouvelles
- 2.08—Reflets du jour

Bobino

Bobino reçoit un cadeau de Gustave. (CBOFT, mardi, 4 h.)

La Boîte à Surprise

Bim et Sol décident de faire des oeufs de Pâques... Marcelle David montre comment décorer ces oeufs. Pierre Thériault, Louis de Santis, Marc Favreau, Micheline Legendre et Herbert Ruff. (CBOFT, mardi, 4 h. 30)

La Vie qui bat

Animateur: Guy Provost. Textes: François Valère. — Thème: les oiseaux de nos forêts; animaux vivants en studio: raton laveur, moufette, renard, moineaux, canards sauvages et oriole. (CBOFT, mardi, 5 h.)

CF-RCK

Emile Genest (Inspecteur Taupin), Yves Létourneau (Louis Corbin) et René Caron (Victor Gendron). (CBOFT, mardi, 5 h. 30)

Par le trou de la serrure

Animatrice: Nicole Germain. Invité: R. P. Marcel-Marie Desmarais. (CBOFT, mardi, 7 h. 45)

C'est la vie

Avec Alban Flamand. Thème: l'interne. Invités: Dr Jean-Paul Laplante et Dr Jacques Lorrain. Texte d'Eugène Cloutier avec Roland Chenail, Claude Préfontaine, Denise Dubreuil et Juliette Béliveau. (CBOFT, mardi, 10 h. 30)

Long métrage

"High Pressure", film de 1932, avec William Powell et Evelyn Brent. Durée: 74 minutes. (CBOT, mardi, midi et trente)

- 2.30—Musique latine
- 3.00—Nouvelles
- 3.03—L'ABC de la chansonnette
- 3.30—Romances
- 4.00—Nouvelles
- 4.03—Chez Bébert
- 5.00—Ce qui se brasse
- 5.10—Chez Bébert
- 5.30—Chez Bébert
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Apéritif musical
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Récitation du chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Des idées et des hommes
- 8.00—Sérata Italiana
- 8.30—Concerts symphoniques
- 9.30—Mélodies et Lieder
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Les succès du jour
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Club 970
- 12.30—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

Long métrage

LE REVE BLANC — Autrichien. 1943. Comédie de music-hall de Geza Von Cziffra avec Olly Holzmann et Wolf Albach-Retty. — Une jeune patineuse de fantaisie réalise ses rêves. Avec l'aide d'un ami, elle monte une revue sur glace dont elle est la vedette. Production moyenne. Prétente à de jolis numéros de fantaisie sur glace où l'héroïne évolue avec grâce. Beaux paysages. Liaison, atmosphère frivole. Adultes. (CBOFT, mardi, 2h.15).

LUNDI

Long métrage

"Doctor Kildare Goes Home". Après de longues années, le Dr Kildare rentre dans sa famille. Ce film de 1946 met en vedette Lew Ayres, Lionel Barrymore, Lorraine Day et Gene Lockhart. Durée: 79 minutes. (CBOT, lundi, midi et trente)

Bonjour Madame

Animateurs: Mia Riddez et Lucien Watier. Paule Ste-Marie: les livres religieux pour enfants; Germaine Gloutnez: menu pour personnes au régime; Gérard Dagenais: leçon de bon parler français. (CBOFT, lundi, 3 h. 30)

Bobino

Dessins animés avec Guy Sanche. Nouveau concours de dessin: des poussins. (CBOFT, lundi, 4 h.)

La Boîte à Surprise

Madame Bec-Sec envoie un huissier chez Maboule. Kiosque à musique avec Monique Leyrac et les enfants invités. Pierre Thériault, Jacques Létourneau et Edgar Fruittier. (CBOFT, lundi, 4 h. 30)

Pierre sur pierre

Animateur: R. P. Emile Legault. Thème: l'art religieux. (CBOFT, lundi, 6 h. 30)

Histoire d'amour

"Pardonne-moi", mélodrame de Mario Costa avec Raf Vallone, Antonella Lualdi et Tamara Lees. Un jeune homme se laisse entraîner au vol par des camarades (4e épisode). (CBOFT, lundi, 10 h.)

LE DROIT — Page 5

G.M. vous invite ...

Yoland Guérard: "Cloches, sonnez!" — Disciples de Massenet: "Et moi je m'enfuyais" et "J'ai du bon tabac". — Yolande Dulude: "It Might as Well Be Spring". — Neil Chotem: "Jesus Christ, the Son of God" (Bach). — Benoit Girard: "Les Pâques à New York", poème de Blaise Cendrars. Egalement: "Regina Caeli", ext. Cavalleria Rusticana et "Les Rameaux" de J.-B. Faure. (CBOFT, lundi, 9 h. 30)

Récital

Calvin Sieb, violoniste, accompagné au piano par Monique Marcl. Sonate en ré majeur (Jean-Marie Leclair). Sonate en la majeur (Johannes Brahms). Présentation: André Hébert. (CBOFT, lundi, 11 h. 30)

Long métrage

"Garden of the Moon". Film tourné en 1938 avec Pat O'Brien, John Payne et Margaret Lindsay. Une amusante comédie au sujet d'un orchestre tentant de s'établir à Los Angeles. Durée: 94 minutes. (CBOT, lundi, 11h. 30)

MONSIEUR...

donnez congé  
à votre EPOUSE

Venez prendre un  
DINER AU POULET  
avec elle!

\$1.25 par  
personne

Emmenez la famille prendre un repas succulent au

Tea Garden Restaurant



145 SPARKS ST.  
OTTAWA CANADA



Paul-Emile Mantha

B. Sc.

- Spécialiste en évaluation municipale, propriétés, immeubles, machines et équipement.
- Evaluation pour fins d'expropriation

18, RUE RIDEAU, OTTAWA — Tél.: CE. 5-9409

**Mercredi  
13 avril**

**TELEVISION**

**CBOFT (9) — CBFT (2)**

- 9.00—Mise de vérification
- 9.00—Aujourd'hui à CBOFT
- 9.10—M—L'Éléjournal
- 9.15—Bonjour Madame
- 9.45—Votre cuisine Madame
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—Roquet belles oreilles
- 5.30—Les Bouciers
- 6.00—Téléjournal
- 6.10—Nouvelles sportives
- 6.15—OF—Pleins feux
- F—Ce soir
- 6.30—F—Carrefour
- 6.45—O—Hebdo-sports
- 7.00—Histoire à suivre
- 7.15—O—Bulletin local d'information
- F—Edition métropolitaine
- 7.25—A l'affiche
- 7.30—Cinefeuilleton:
- 7.45—Du côté de chez Lise
- 8.00—Le point d'interrogation
- 8.30—La pension Velder
- 9.00—En haut de la pente douce
- 9.30—Joindre les deux bouts
- 10.00—Lutte
- 10.45—Normandises
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.22—Commentaires
- 11.30—Long métrage:

**CBOT (4) — CBMT (6)**

- 12.05—M—Long métrage:
- 12.15—O—Aujourd'hui
- 12.30—Long métrage:
- "Riders of the Seven Seas"
- 1.30—M—Montreal Matinee
- 2.00—Chez Hélène
- 2.15—Nursery School
- 2.30—Open House
- 2.00—P.M. Party
- 3.30—Afternoon Edition
- 3.30—M—Track Down
- 4.00—Our Miss Brooks
- 4.30—Friendly Giant
- 4.45—Uncle Chichimus
- 5.00—Art in Action
- 5.30—Huckleberry Hound
- 6.00—O—Leave it To Beaver
- M—The Rifleman
- 6.20—O—Nouvelles locales
- M—Metro
- 6.40—Billboard
- 6.45—Téléjournal
- 6.55—M—Sports
- 7.00—Tabloid
- 7.30—M—Highway Patrol
- C—Danna Reed
- 8.00—An Hour with Juliette
- 9.00—Perry Como
- 10.00—One Step Beyond
- 10.30—Explorations
- 10.30—M—The Road to Adjustment
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—Sports Final
- 11.30—M—Long métrage:
- O—The Rifleman
- 12.00—Wrestling
- 1.10—O—Nouvelles

**RADIO**

**CKCH — HULL**

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Le p'tit réveil
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—Le p'tit réveil
- 6.50—Ce qui se brasse
- 7.10—Le p'tit réveil
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.35—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelets
- 9.05—Chez Bébert
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.30—En déjeunant
- 9.50—Club 92
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—50 par jour
- 10.55—Chez Michel Noël
- 11.00—Un homme et son péché
- 11.15—Le Grand Argentinier Swift

**Long métrage**

"Raiders of the Seven Seas". John Payne est le pirate qui sauve la comtesse Donna Reed en haute mer. Film de 1953 d'une durée de 88 minutes. (CBOT, mercredi, midi et trente)

**Bobino**

C'est Bobinette, cette fois, qui offre un cadeau à Bobino. (CBOFT, mercredi, 4 h.)

**La Boîte à Surprise**

Madame Colorature revient d'une tournée de chant. Stanislas et Théodule vont l'accueillir à l'arrivée du bateau. Pierre Thériault, Lise Lazalle, Gisèle Mauricet et Monique Aubry. (CBOFT, mercredi, 4 h. 30)

**Du côté de chez Lise**

Lise Roy. Invité: Alain Denys. "Le Marinier", "Bleu, blanc, rouge" et "La complainte des coeurs purs". (CBOFT, mercredi, 7 h. 45)

**La Pension Velder**

Téléroman de Robert Choquette. Philidor Papineau continue à se débattre dans une situation impossible. Carmen, terriblement féminine, décide de faire renaitre dans le coeur de Florence le souvenir du séduisant ingénieur qui vécut quelque temps à la Pension. Lucie de Vienne, Robert Gadouas, Michel Noël, Jacqueline Plouffe, Fernande Larivière, Gilles Pellerin, José Delaquerrière, Françoise Faucher et Gérard Poirier. (CBOFT, mercredi, 8 h. 30)

- 11.20—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dinant
- 12.31—En dinant
- 12.59—Signal-horloge
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—L'heure du dessert
- 1.15—Pousse-café
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Musique latine
- 3.00—Nouvelles
- 3.03—L'ABC de la chansonnette
- 3.30—Romances
- 4.00—Nouvelles
- 4.03—Chez Bébert
- 5.00—Ce qui se brasse
- 5.10—Chez Bébert
- 5.30—Chez Bébert
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Apéritif musical
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Récitation du chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Les petites symphonies
- 8.00—Festival du mercredi
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Les succès du jour
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Club 970
- 12.30—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

**Une heure avec Juliette**

Télémission spéciale d'une heure mettant en vedette la blonde Juliette qui chantera "My Man", "After You've Gone" et "Bye, Bye, Blackbird". Son invité, le ténor George Murray, se fera l'interprète de "Staying Young", extrait de la comédie musicale "Take Me Along", tandis que le petit Hayward Morse récitera "The Selfish Giant", un texte d'Oscar Wilde. Alan Lund est responsable de la chorégraphie. (CBOT, mercredi, 8h.)

**En haut de la pente douce**

Téléroman de Roger Lemin. Du sang à la une! Leçon de morale servie dans une boîte de nuit. Bagarre et repentir, cris, grincements de dents et pour finir la grande scène du pardon en chemise de nuit. Ciel quelle époque! Si Françoise Sagan savait... Roland Chenail, Denise Pelletier, Catherine Bégin, Louis Turenne, Yvon Thiboutôt, Monique Miller, Gilles Pelletier, Dominique Michel, Claude Préfontaine, Jean Doyon et Jacques Auger. (CBOFT, mercredi, 9 h.)

**Joindre les deux bouts**

Animateurs: Jean-Paul Lefebvre, Paul-Emile Tremblay et Irène Wibaut. Interviews de téléspectateurs de Sudbury, Moncton et Nicolet, sur les principaux problèmes abordés depuis le début de cette série. (CBOFT, mercredi, 9 h. 30)

**CKCH**

**Semaine sainte à Radio-Sacré-Coeur**

Elles sont données par le Père Vincent Colozza, s.j. sur: "L'Agonie de Jésus au Jardin"

Les chants de la semaine sont des extraits des "Sept paroles du Christ" (Dubois) LUNDI: La peur Chant: par Mme Gisèle Hudon, de Montréal.

MARDI: L'accablement Chant: par Jean-Noël Garand, Montréal.

MERCREDI: Désillusion Chant: par le chœur Gallia Christi de Montréal.

JEUDI: La Victime sacerdotale Chant: par la paroisse Saint-Frédéric de Drummondville.

VENDREDI: Sueurs rouges Chant: par le chœur Gallia Christi de Montréal.

SAMEDI: Ernest Gagnon, s. j. La veillée du Samedi Saint Chant: par le chœur Gallia Christi de Montréal.

**Sur toutes les scènes du monde**

"La Renarde" (C. de Portal) d'après le roman de Mary Webb; adaptation: Jacques Létourneau. (CKCH, mercredi, 8h.)

**POUR VOTRE ENSEMBLE DE DIAMANTS**

voyez

**MARCIL FRERES**

BIJOUTIERS

307 Dalhousie CE. 3-6888

**PEINTURES GIL**



**ART. GAUDREAU Liée**

74, rue WELLINGTON — HULL  
PR. 1-1962 — PR. 7-5318

— AUSSI —

**PEINTURES "CONANT"**

**Jeudi  
14 avril**

**TELEVISION**

**CBOFT (9) — CBFT (2)**

- 8.30—Mire
- 8.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 9.00—Messe Chrismale
- 1.30—Mire
- 2.00—Aujourd'hui
- 2.15—Long métrage:
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—Kosmos 2001
- 5.30—L'enfant du cirque
- 6.00—Téléjournal
- 6.10—Nouvelles sportives
- F—Musique
- 6.15—Ce soir
- 6.30—Carrefour
- 7.00—Histoire à suivre
- 7.15—Bulletin local
- F—Edition métropolitaine
- 7.25—Affaires municipales
- 7.30—Cinéfeuilleton
- 7.45—Toi et moi
- 8.00—A la porte Saint-Louis
- 8.30—A communiquer
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.22—Commentaires

**CBOT (4) — CBMT (6)**

- 12.15—Aujourd'hui
- 12.30—Long métrage:
- "Secret Bride"
- 1.30—M—Montreal Matines
- 2.00—Chez Hélène
- 2.15—Nursery School
- 2.30—Open House
- 6.00—CBC Film Playhouse:
- "The Mark of Scorpion"
- 8.30—O—Film
- 8.30—M—Patti Page
- 4.00—The Millionnaire
- 4.30—Just Mary
- 4.45—Children's International Newsreel
- 5.00—This Living World
- 5.30—Roy Rogers
- 6.00—O—1 Lov's Lucy
- M—Bachelor Father
- 6.30—M—Metro
- 6.30—News and Civic Affairs
- 6.45—Nouvelles
- 6.55—M—Sports Review
- 7.30—Film
- 7.45—Let's Talk Fishing
- 7.45—M—Scan
- O—Time Off
- 8.00—The Deputy
- 8.30—O—Talent Caravan
- 9.00—Close-up
- 9.30—M—A communiquer
- 10.00—Man from Blackhawk
- 10.30—O—Rendez-vous
- M—Bob Cummings
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.23—Sportstime
- 11.30—British Movie Night:
- "I Believe In You"
- 11.30—M—Long métrage

**RADIO**

**CKCH — HULL**

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Le p'tit réveil
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—Le p'tit réveil
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—Le p'tit réveil
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles par les manchettes
- 8.35—Chez Bébert
- 8.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert
- 9.25—Passer la monnaie
- 9.30—En déjeunant
- 9.50—Club 92
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—50 par jour
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Un homme et son péché
- 11.15—Rendez-vous
- 11.30—Les plus belles valses
- 11.45—Cavalcade musicale
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dînant

**Messe chrismale**

Le Jeudi saint, 14 avril, de 9 heures à 11 heures du matin, les téléspectateurs pourront assister à la télédiffusion en direct de la Messe chrismale célébrée en la cathédrale Marie, Reine du Monde, à Montréal, par Son Eminence le cardinal Paul-Emile Léger. Depuis 1956, c'est la seule cérémonie à laquelle les fidèles puissent assister le matin du Jeudi saint.

Le R. Père Gaston Fontaine, de l'Ordre des Chanoines réguliers de l'Immaculée-Conception, commentera de la cathédrale même les diverses phases de la cérémonie. M. L'abbé Pierre Lafortune, attaché à l'archevêché de Montréal, complètera les commentaires du R. Père Gaston Fontaine en dégagant pour les téléspectateurs le sens de cette Messe chrismale.

Signalons que la Messe chrismale n'a pas lieu dans les paroisses mais exclusivement à la cathédrale. Au cours des cérémonies, Son Eminence consacrer les saintes huiles qui, distribuées par la suite dans les paroisses du diocèse, serviront à l'administration des sacrements.

Cette émission spéciale sera assurée par le Service des émissions religieuses de Radio-Canada. Roger Leclerc, à qui nous devons la série Pierre sur pierre, sera responsable de la réalisation. (CBOFT, jeudi matin, 9 h.)

**Long métrage**

"Secret Bride" avec la Barbara Stanwick de 1935. L'intrigue en est une de meurtre et de scandale. Durée: 64 minutes. (CBOT, jeudi, midi et trente)

**Long métrage**

"I Believe in You", film britannique de 1953, avec Cecil Parker, Celia Johnson et Joan Collins. 11h. 30.

- 12.30—En dînant
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—L'heure du dessert
- 1.15—Pousse-café
- 2.00—Nouvelles
- 2.02—Reflets du jour
- 2.20—Musique latine
- 3.00—Nouvelles
- 3.30—L'ABC de la chansonnette
- 3.30—Romance
- 4.00—Nouvelles
- 4.03—Chez Bébert
- 5.00—Ce qui se brasse
- 5.10—Chez Bébert
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Apéritif musical
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Récitation du chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Radio étudiante
- 8.00—Hockey—Coupe Stanley — Canadiens-Toronto
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Les succès du jour
- 11.00—Les Echos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 12.00—Nouvelles



**LES DECORS** — Pour "Les dialogues des Carmélites", l'opéra de François Poulenc, à l'affiche de "L'Heure du concert", le vendredi 15 avril, à 8 heures, JEAN-CLAUDE RINFRET a brossé des décors extrêmement dépouillés comme l'exige cette oeuvre de grande portée. L'on voit plus haut le croquis du décor de la chapelle au premier acte. Le lecteur sera intéressé à savoir que nous reproduisons ici le croquis original de M. Rinfret qu'a bien voulu nous prêter le Service de l'information de la Société Radio-Canada.

**VENDREDI**

**Long métrage**

"Heidi", film suisse tourné en 1953 avec Elsbeth Sigmond et Heinrich Gretler, d'après la fameuse histoire du même nom. Un excellent long métrage pour enfants. (CBOT, vendredi, midi et trente)



Clem St. Germain

**REMODELAGE DE JAQUETTES**  
(aucun supplément)

**29.95**

**ST. GERMAIN FURS**

RE. 3-5694

**Long métrage**  
"The Village" avec John Justin et Eva Dahlbeck. Durée: 98 minutes. (CBOT, vendredi, 11h. 23)

**L'annonceur avisé annonce dans le Guide du "Droit"**

Venez en tout temps avec ou sans rendez-vous. **OUVERT TOUS LES SOIRS EXCEPTE LE MARDI**

**Salon de beauté**

**JUNE**

(en haut de Reitman)

105, rue RIDEAU  
CE. 2-4889

**Couples mariés**

Veillez nous réserver une chambre, ma femme et moi, pour la RETRAITE SPECIALISEE commençant le:

**VENDREDI soir: 29 avril, 8 P.M.**  
**au dimanche soir: 1 mai, 7 P.M.**

MON NOM: .....

ADRESSE: .....

TEL: .....

Pour réservation:

**MAISON DU SACRE-COEUR**

a/s Père Paul-E. Marchand, O.M.I.

Hull, P.Q. Tél.: PR. 7-2705

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

Vendredi  
15 avril

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 8.00—O—Mise de vérification
- 8.25—F—Téléjournal
- 8.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 6.00—L'office du vendredi saint  
Cathédrale Marie-Reine du monde
- 7.00—Téléjournal
- 7.10—Sports
- 7.15—Edition métropolitaine—FM—  
CBOFT—Nouvelles
- 7.25—OF—A l'affiche
- 7.30—Les frères du désert
- 8.00—Le dialogue des Carmélites
- 10.45—Film
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.21—Commentaires
- 11.30—Cine-vedette:  
"Les clefs du Royaume"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 12.05—M—Film
- 12.15—O—Aujourd'hui
- 12.30—Long métrage:  
1.30—M—Montreal Matinee
- 2.00—Chez Hélène
- 2.15—Nursery School
- 2.30—Open House
- 3.00—The Passion According to St.  
Mathew
- 3.30—M—Trouble with Father
- 3.50—Christ in art
- 4.00—Holy Week
- 4.30—Woofer
- 5.00—Minnow on the Sky
- 5.15—Follow Me
- 5.30—The Crucifixion
- 6.00—M—Rendez-vous  
—O—Film
- 6.30—Local News and Billboard
- 6.45—Téléjournal
- 6.55—M—Sports
- 7.00—Tabloid
- 7.30—O—Sportscap—M—San Fran-  
cisco Beat
- 7.45—Movie Museum
- 8.00—The Miracle of Marcellino
- 9.00—The Face of God
- 9.30—O—Down in Yon Forest
- 9.30—M—The Silent Service
- 10.00—The Sill
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Sportstime
- 11.23—Feature Film
- 11.30—M—Showcase
- 1.05—Newscap

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—Le p'tit réveil
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—Le p'tit réveil
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.45—Chez Bébert
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert
- 9.50—Club 92
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.30—En déjeunant
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—50 par jour
- 10.55—Chez Michel Noël
- 11.00—Un homme et son péché
- 11.15—Le Grand Argentier Swift
- 11.30—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dinant
- 12.31—En dinant
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-journal
- 1.10—L'heure du dessert
- 1.15—Pousse-café
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Musique latine
- 8.00—Nouvelles

Les dialogues...

(suite de la page 1)

par exemple, ont un accent savoureux de fraîcheur de même que les réflexions empreintes de gros bon sens paysan de la nouvelle prieure, Mère Lidoine. Bernanos n'aimait pas les saints tristes et il l'a prouvé en créant le personnage extrêmement attachant de Soeur Constance. Souriante, confiante, ignorant la peur, Soeur Constance, qui voudrait de tout son coeur raffermir sa chancelante amie Soeur Blanche, ressemble beaucoup à la plus illustre des Carmélites de France, sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus.

Les principaux interprètes  
A "l'Heure du concert", le rôle de Soeur Constance sera chanté par Huguette Poulin, un jeune soprano canadien qui fera ses débuts à la télévision. Constance Lambert, soprano dramatique de grande réputation, interprétera le rôle de la seconde prieure, Mère Lidoine. Le rôle de Mère de l'Incarnation, sous-prieure, a été confié à Marielle Pelletier, soprano mont-réalais.

Cécile Vallée, nouvelle venue dans le monde artistique canadien, chantera le rôle principal des "Dialogues des Carmélites", soit celui de Blanche de la Force. Mlle Vallée est un soprano promis au plus brillant avenir. Née à Bonneyville, Alberta, elle a fait ses études à l'école Vincent d'Indy, à Montréal, puis en France, en Italie et en Suisse.

Dans le rôle de la première prieure (Madame de Croissy), les téléspectateurs pourront applaudir le contratlo grec Elena Nikolaidi. Lancée par Bruno Walter, acclamée lors de ses débuts à New York comme une des voix les plus étonnantes de notre époque, Mme Nikolaidi a chanté

- 3.03—L'ABC de la chansonnette
- 3.30—Romances
- 4.00—Nouvelles
- 4.03—Chez Bébert
- 5.00—Ce qui se brasse
- 5.10—Chez Bébert
- 5.30—Chez Bébert
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Apéritif musical
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Récitation du chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—A la carte
- 7.45—Politique
- 8.00—D'un océan à l'autre
- 8.30—Messe de Bach
- 9.00—Orchestre Symph. de Radio-  
Canada
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Les succès du jour
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Club 970
- 12.30—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.00—Hors des ondes

les plus grands rôles sur plusieurs scènes lyriques à travers le monde. Sa riche voix de contratlo se prête bien à l'interprétation du rôle de la première prieure.

La mise en scène de l'opéra de Poulenc a été confiée à Maurice Sarrazin, directeur du Grenier de Toulouse, qui a signé déjà, à "l'Heure du concert", des mises en scène telles que celles de "la Grande Duchesse de Gérolstein" et du "Roi David".

Cette émission sera présentée en direct au réseau français de télévision le 15 avril à 8 heures.

DISTRIBUTION

- Blanche de la Force . . . . . Cécile Vallée
- Marquis de la Force . . . . . Claude Létourneau
- Chevalier de la Force . . . . . Jean-Paul Jeannotte
- Aumônier du Carmel . . . . . Roger Doucet
- Geôlier . . . . . Napoléon Bisson
- Mme de Croissy, prieure . . . . . Elena Nikolaidi
- Mme Lidoine, 2e prieure . . . . . Constance Lambert
- Mère Marie . . . . . Marielle Pelletier
- Soeur Constance . . . . . Huguette Poulin
- Mère Jeanne . . . . . Fernande Chioccio
- Soeur Mathilde . . . . . Monique Audet
- Décors: Jean-Claude Rinfret.
- Costumes: Claudette Picard.
- Maquillages: Gil.
- Prise de son: Philippe Robillard.
- Mise en scène: Maurice Sarrazin.
- Production du son: Pierre Mercure.
- Direction technique: Roger Morin.
- Conseiller artistique: G. Charpentier.
- Réalisation: François Bernier.

Samedi  
16 avril

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 9.30—Mire
- 9.45—Aujourd'hui
- 10.00—Fon Fon
- 11.00—Domino
- 12.00—Club du samedi
- 12.00—F—Musique
- 12.30—Golf
- 1.30—Coutou
- 2.00—Sport junior (dernières)
- 3.00—Image en tête
- 5.00—Le roman de la science
- 5.30—Monde du sport
- 6.00—Ce soir
- 6.15—Je vois tout:
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Caméra '60
- 7.00—Histoire à suivre
- 7.15—Téléjournal
- 7.30—Cinéfeuilleton
- 7.45—Film
- 8.00—Le club des autographes
- 8.30—A communiquer
- 10.30—Frères Jacques
- 10.45—Vie de chien
- 11.15—Téléjournal
- 11.30—Nouvelles sportives
- 11.36—Télépolicien:
- 12.06—Long métrage:  
"Les cloches de Sainte-Marie"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 2.35—Today on CBOT
- 3.00—All Star Golf
- 4.00—Cowboy Corner
- 4.45—M—The Sport Shop
- 5.00—National Gallery
- 5.30—Cartoon Party
- 6.00—Reflections
- 6.30—Golf with Stan Leonard
- 6.45—Nouvelles
- 7.00—Dennis The Menace
- 7.30—Movies with Manning
- 9.00—NHL—Hockey
- 10.15—O—King Whyte Show
- 10.30—M—Twilight Zone
- 11.00—Nouvelles
- 11.10—Weekend in Sports
- 11.15—Juliette
- 11.35—Bob Cummings Show  
M—Manhunt
- 12.05—Long métrage:

FRAIS



LE PAIN Walker's

AJOUTE A LA SAVEUR DES REPAS