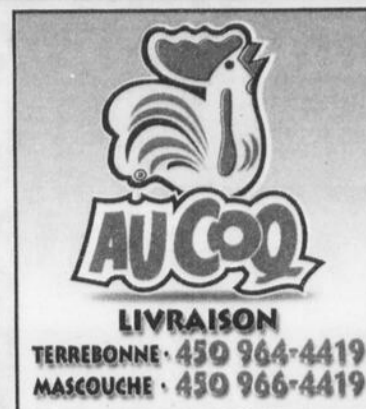




Nous

LE CAHIER CULTURE ET PATRIMOINE



30



SYLVAIN COSSETTE

Un pur divertissement

Sylvain Cossette a entamé sa nouvelle mouture de la tournée «Le meilleur des 70s» depuis septembre, et sera à l'affiche au Théâtre du Vieux-Terrebonne les 17 et 18 décembre. «Les réactions sont bonnes, on sent l'engouement», révèle l'artiste qui intègre à ce spectacle des extraits de ses meilleurs succès francophones, lui qui vient de lancer deux compilations de ceux-ci en octobre.

«J'avais peur un peu, car le premier spectacle n'avait reçu que de bonnes critiques», soutient Sylvain Cossette, qui espère que ce nouveau spectacle récoltera autant d'éloges. Le paquet a été mis sur les effets spéciaux, l'éclairage DEL, notamment. «C'est un show de Centre Bell», décrit l'artiste. Cossette a d'ailleurs remporté à deux reprises les titres de metteur en scène et de scénariste de spectacles de l'année au gala de l'ADISQ.

Suite page B-3

Un texte exclusif de Karine Limoges

30



VOUS AVEZ UN PLAN POUR VOTRE CABANON.

AVEZ-VOUS UN PLAN POUR VOTRE RETRAITE ?

À l'approche de la retraite, il vous faut votre Plan financier Desjardins pour prioriser vos objectifs de vie et vous donner des façons efficaces de les atteindre.

Vous souhaitez maximiser vos économies d'impôts ? Élaborer une stratégie en vue de votre retraite ?

Prenez rendez-vous avec un de nos experts pour obtenir votre Plan financier personnalisé¹.

André Shtatskoff, directeur général
SIÈGE SOCIAL
513, montée Masson
CENTRES DE SERVICES FINANCIERS
1299, boul. des Seigneurs
2250, chemin Gascon
1365, Grande-Allée
1101, rang Saint-François
450 471-3735


CENTRE FINANCIER
AUX ENTREPRISES DESJARDINS
LES MOULINS
115-1, montée Masson
450 474-1186

LE PLAN FINANCIER
desjardins.com/planfinancier

www.caisseterrebonne.com

¹Les planificateurs financiers et les représentants d'épargne collective agissent pour Desjardins Cabinet de services financiers inc.



 **Desjardins**
Caisse de Terrebonne

Coopérer pour créer l'avenir

30

CONCOURS DES BONS restos



Courez la chance de remporter
l'un des chèques cadeaux
chez l'un de ces bons restos
200\$ EN PRIX

Pour courir la chance de gagner l'un des 4 chèques cadeaux de 50\$, remplissez le coupon et faites-le nous parvenir dans une enveloppe au plus tard le 8 décembre 2010, à
Concours Les bons restos, La Revue
231, Ste-Marie, Terrebonne J6W 3E4
ou remplissez un coupon chez l'un des restos participants.
Le tirage aura lieu le vendredi 9 décembre 2011.

Concours les bons restos

Nom : _____

Ville : _____ Téléphone : _____

Courriel : _____

J'aimerais recevoir de l'information par courriel oui non

La Revue
DE COMMERCE

Tirage le 9 décembre 2010 à 15h
Détails et règlements disponibles à La Revue

Réservez votre buffet pour le temps des Fêtes !

Buffet N°1	Buffet N°2	Buffet N°3
HORS-D'ŒUVRE Olives, marinades sucrées, cornichons, radis et céleri	HORS-D'ŒUVRE Olives, marinades sucrées, cornichons, radis et céleri	HORS-D'ŒUVRE Olives, marinades sucrées, cornichons, radis et céleri
SANDWICHS VARIÉS Poulet, jambon et œuf	SANDWICHS VARIÉS Poulet, jambon et œuf CAFÉ	SANDWICHS VARIÉS Poulet, jambon et œuf
SALADES Macaroni, patate, chou	PRIX Jusqu'à 30 personnes : 5.45\$/pers. 31 personnes et plus : 4.85\$/pers. Minimum 10 personnes	SALADES Macaroni, chou
ŒUFS FARCIS PETITS PAINS FOURRÉS ASSIETTE DE VIANDES FROIDES GÂTEAUX ASSORTIS CAFÉ	AVEC GÂTEAUX ASSORTIS PRIX Jusqu'à 30 personnes : 7.20\$/pers. 31 personnes et plus : 6.60\$/pers. Minimum 10 personnes	ŒUFS FARCIS GÂTEAUX ASSORTIS CAFÉ
PRIX Jusqu'à 30 personnes : 11.95\$/pers. 31 personnes et plus : 10.95\$/pers. Minimum 10 personnes		PRIX Jusqu'à 30 personnes : 9.05\$/pers. 31 personnes et plus : 8.35\$/pers. Minimum 10 personnes



Restaurant
Au Poulet
Nouveau
450 474-4101
1089, montée Masson, Mascouche

NOUVELLE ADMINISTRATION

OUVERT TOUS LES SOIRS DE SPECTACLE
ET
TOUS LES MIDIS DU LUNDI AU VENDREDI

10% DE RABAIS

- APPLICABLE EN TOUT TEMPS SUR PRÉSENTATION DE CETTE ANNONCE
- RÉSERVATION RECOMMANDÉE
- BOISSONS ALCOOLISÉES EXCLUES

- SITUÉ À L'INTÉRIEUR DU THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE
- OUVERT AU GRAND PUBLIC
- RÉSERVATION RECOMMANDÉE
- AMBIANCE URBAINE
- CUISINE DU MARCHÉ
- TERRASSE SPACIEUSE
- ÉVÉNEMENTS CORPORATIFS (À L'INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR EN ÉTÉ)
- SOIRÉES PRIVÉES

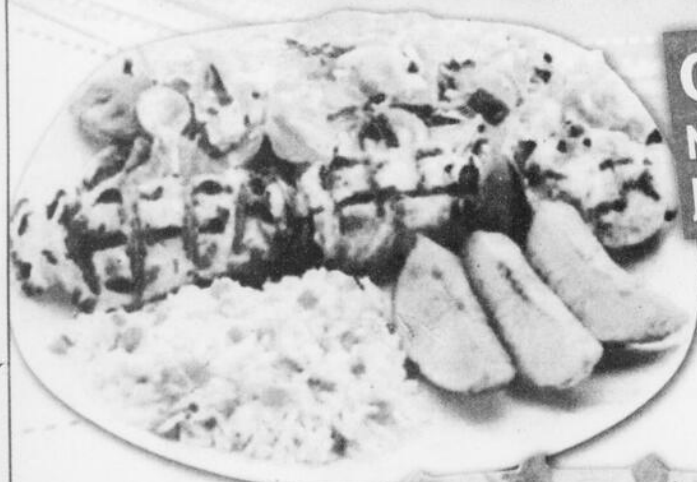


CAFÉ • BISTROBAR • GALERIE D'ART • CHOCOLATERIE

866, RUE ST-PIERRE
VIEUX-TERREBONNE QC J6W 1E5
TÉL : 450 492-2239

WWW.BISTROLAPARTE.COM

AU VIEUX DULUTH



OUVERT
Noël et
Jour de l'An

Brochette
de poulet

Crevettes
papillon
Vieux Duluth



Apportez
votre



RÉSERVATION

1777, CHEMIN GASCON TERREBONNE 450 964-1888



Buongiorno

Du lundi au vendredi

Trattoria di Mikes Terrebonne
1115 boul. des Seigneurs 450 961-3030



À l'achat d'un déjeuner
Obtenez 1 smoothie*
gratuitement

*Sur présentation de ce coupon en salle à manger seulement
au Mikes Terrebonne pour un temps limité.

Une marque de commerce enregistré de Groupe Restaurant Invensor inc. Utilisé sous licence

Culturel

OLIVIER LAMARRE

Matière à explorer, à découvrir, à aimer

Après une absence de près de cinq ans dans l'arène musicale régionale, l'auteur-compositeur-interprète Olivier Lamarre nous revient avec un tout nouvel opus, «La Matière». Un album qui s'inspire de l'univers de la science, tant dans son contenant que dans son contenu, et avec lequel le Terrebonnien sort complètement des sentiers battus.



redaction@larevue.qc.ca

VÉRONIQUE
TALBOT

Cela ne fait qu'un mois qu'Olivier Lamarre a son nouvel album entre les mains. Après presque une année de travail, d'exploration, de création, il est sûr de présenter un produit qui saura ravir le public. «Au début, je n'étais certain de rien. Personne ne l'avait entendu sauf moi et David Laurendeau, qui a fait le mixage et le "mastering" de l'album, et je ne savais donc pas quoi en penser. Mais là, les gens ont commencé à se l'approprier et les réactions sont bonnes», confie l'artiste.

Fort différent de ce à quoi l'auteur-compositeur-interprète a habitué ses fans par le passé, «La Matière» explore un tout autre sentier. Il faut dire qu'Olivier Lamarre s'est imposé beaucoup de contraintes dans la réalisation de cet album.

«Au cours des dernières années, j'ai continué à faire de la musique dans l'ombre, sans ne jamais être pleinement satisfait de ce que je faisais. Puis, lors d'un voyage en Hollande, j'ai rencontré une musicienne qui m'a fait découvrir une nouvelle technique. Une semaine plus tard, j'étais au travail! Avant, je m'inspirais de la guitare et des paroles de mes compositions pour trouver mon rythme, mais pour cet album, ça a été l'inverse. Je me suis plutôt imposé une vitesse. J'ai exploré une toute nouvelle avenue et j'ai utilisé une grande variété d'instruments en les transformant par ordinateur. Le résultat est différent et les rythmes sont plus rapides. Ça bouge plus.»

Faire beaucoup avec peu

Outre sa collaboration avec David Laurendeau, un associé de longue date, Olivier Lamarre a tout fait. «Et je dirais même que j'ai fait beaucoup avec rien! J'ai utilisé l'équipement que j'avais, même si c'était quelque peu rudimentaire, et j'ai foncé. Il fallait que je le fasse.»



L'auteur-compositeur-interprète Olivier Lamarre est heureux de vous présenter son tout nouvel album, «La Matière». (Photo : Catherine Giroux)

Et pourquoi la thématique de «La Matière»? «Je suis conscient de la fragilité du monde dans lequel je vis. Je pense que tout peut s'éteindre n'importe quand, et mon album fait beaucoup référence à cela. Quelle est l'importance de nos soucis quotidiens lorsque l'on fait face à une telle immensité?» soulève-t-il.

Outre son album, Olivier Lamarre a également lancé un recueil de textes, «Redémarrer l'ADN», en lien avec son nouvel opus. «Cela faisait longtemps que je

voulais faire un recueil. J'avais beaucoup de textes en banque, qui dormaient d'une certaine façon, et ça me démangeait. Il fallait que je trouve une façon de les archiver! Mais en chemin, le résultat ne me plaisait pas et j'ai donc décidé de passer mes textes au tamis», explique-t-il en riant.

S'exposer

Le nouvel album d'Olivier Lamarre est disponible au commerce Un Monde à Vie (1075, montée Masson, Mascouche) et sur iTunes. Quant à son recueil, il est aussi en

vente à la boutique de Mascouche de même qu'à la Librairie Lincourt (191, rue Saint-André, Terrebonne).

Au cours des prochains mois, l'auteur-compositeur-interprète espère être plus présent sur scène. «Je me suis caché longtemps, mais là, j'ai besoin de m'exposer», dit-il avec un grand sourire. Pour obtenir de plus amples informations ou pour connaître ses dates de spectacles, veuillez visiter son site Internet au www.olivierlamarre.com.

Un pur divertissement

Suite de la page B-1

«Mon objectif demeure de divertir les gens, pas d'enfiler des chansons les unes après les autres et pas de faire de l'éducation, mais d'offrir deux heures de divertissement.» Sylvain Cossette affirme s'oublier complètement à travers ses prestations. Dans une section du spectacle, il se fait même huer par le public, dans une mise en scène qu'il a lui-même mise sur pied. «J'amène l'auditoire dans un autre univers où j'explique pourquoi j'ai choisi telle guitare pour tel album», détaille l'interprète.

Sylvain Cossette prend toujours autant de plaisir à interpréter les succès intemporels des années 70. «Chaque chanson a son côté épique, s'avère un défi vocal», d'expliquer le performeur qui dit prendre spécialement son pied à interpréter «Bohemian Rhapsody» de Queen. Cette époque rallie les gens de toutes les générations parce que synonyme de liberté, concède le chanteur. «C'est frappant, dans les festivals d'été, souvent je rencontre les membres de trois générations d'une famille», raconte Sylvain, qui chante depuis trois ans les airs des

années psychédéliquies.

À Terrebonne, toutefois, Sylvain Cossette a atteint un record, à vie, de représentations en supplémentaires, soit plus de 18 soirs au Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT). «Je me suis posé la question à savoir la raison de l'engouement des gens de Terrebonne,

toujours eu des fans fidèles, ils sont peut-être moins blasés qu'à Montréal où on retrouve huit théâtres qui offrent 16 shows la même soirée», a-t-il expliqué en entrevue.

Un retour vers l'écriture

Pour les détracteurs des interprètes qui reprennent les grands succès, sachez que

temps, confie Sylvain Cossette. Je parlerai de moi, mais pas trop. Les potins vont vite, et j'ai de moins en moins de secrets... On essaie toujours de réinventer la roue, de ne pas aborder des thèmes qui ont été utilisés un million de fois.»

Il tient de plus à préciser qu'il n'a jamais laissé de côté l'écriture, ayant cogité l'idée originale, les paroles et la musique du conte musical «Les 7» en collaboration avec André Ducharme. Cossette a également signé quelques chansons de sa conjointe, Andrée Watters.

Sylvain Cossette a repris, depuis peu, le «contrôle sur sa vie», comme il le dit, en rachetant ses droits d'auteur, prérequis qui lui a permis de produire ses deux compilations «Mes succès francophones» 1 et 2. Il gère dorénavant sa propre maison de disques. «Dans le projet 70, je me suis oublié, et tout à coup, je me suis rendu compte que j'avais envie de me redécouvrir, poursuit-il concernant la raison pour laquelle il a renoué avec l'écriture. J'ai pris rendez-vous avec moi-même.»

« Les régions font ce que je suis devenu, j'y ai toujours eu des fans fidèles, ils sont peut-être moins blasés qu'à Montréal où on retrouve huit théâtres qui offrent 16 shows la même soirée. » - Sylvain Cossette

peut-être parce que plusieurs résidents se trouvent dans la tranche d'âge ayant connu les années 70 et en sont nostalgiques.» Pour sa part, Sylvain dit préférer de loin la salle de spectacles du TVT. «Elle est moderne, bien située et on y retrouve une bonne ambiance.»

Le chanteur a toujours eu un lien particulier avec le public des régions. «Les régions font ce que je suis devenu, j'y ai

Sylvain Cossette se remettra à l'écriture pour les besoins d'un prochain album qui devrait voir le jour en 2012. Quels thèmes y seront abordés? «Un million en même

Pour prendre rendez-vous, en spectacle, avec Sylvain Cossette et renouer avec les années 70, réservez vos billets pour les représentations du 17 décembre à 20 h 30 ou du 18 décembre à 19 h 30 au www.theatreduvieuxterrebonne.com ou au 450 492-4777.

30

30

30

HIVER • PRINTEMPS • 2012



comme sur un nuage

Nouveautés en vente à l'unité

Disponibles dès le samedi 3 décembre 2011 à 10 h

NOUVEAU SPECTACLE

BEN & JARROD

Personnagistes
Jeudi 12 jan. - 20 h
30,50 \$ / 27,50 \$



IMA

Precious

Vendredi

10 février - 20 h
34,50 \$ / 32,50 \$



LES BB

Samedi 18 février - 20 h
30,50 \$ / 28,50 \$



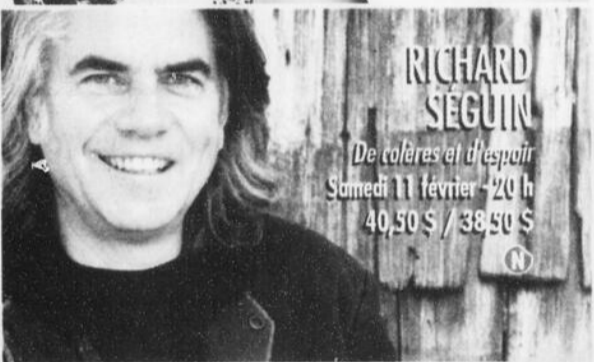
LE COUNTRY DE QUÉBEC ISSIME

Cow-boys de Willie & Dolly
Vendredi 13 janvier - 20 h
54,50 \$



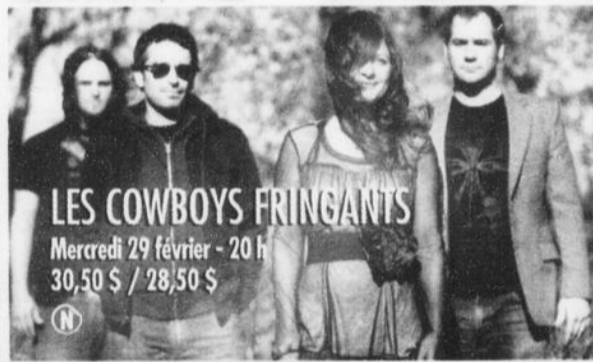
RICHARD SÉGUIN

De colères et d'espoir
Samedi 11 février - 20 h
40,50 \$ / 38,50 \$



LES COWBOYS FRINGANTS

Mercredi 29 février - 20 h
30,50 \$ / 28,50 \$



LES ZAPARTISTES

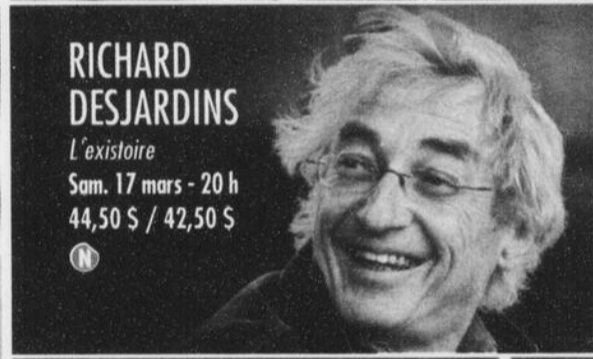
Zap 2011, la revue de l'année des Zapartistes
Samedi 14 janvier - 20 h
32,50 \$ / 30,50 \$



RICHARD DESJARDINS

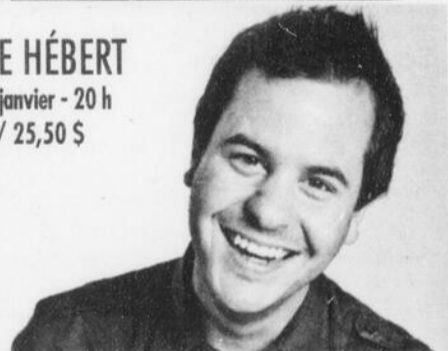
L'existoire

Sam. 17 mars - 20 h
44,50 \$ / 42,50 \$



PIERRE HÉBERT

Mardi 31 janvier - 20 h
27,50 \$ / 25,50 \$



LA BOÎTE À CHANSONS 2

Dimanche 12 février - 16 h
37,50 \$ / 35,50 \$



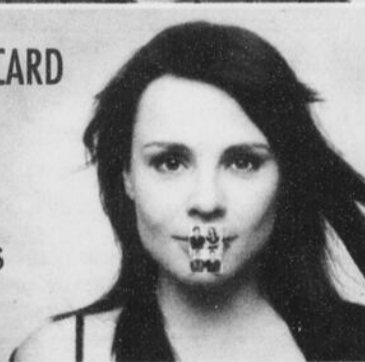
PIANO MEN

Dimanche 25 mars - 19 h 30
49,50 \$ / 47,50 \$



PASCALE PICARD BAND

A Letter to No One
Jeudi 2 février
20 h
36,50 \$ / 27,50 \$



IAN KELLY

Diamonds & Plastic
Jeudi 16 février
20 h
30,50 \$ / 28,50 \$



ISABELLE BOULAY

Les grands espaces
Jeudi 29 et
vendredi 30 mars - 20 h
52,50 \$



CŒUR DE PIRATE

Blonde
Jeudi 9 février - 20 h
35,50 \$ / 33,50 \$



BRIGITTE BOISJOLI

Fruits défendus
Ven. 17 février - 20 h
34,50 \$ / 32,50 \$



MARIE DENISE PELLETIER

Samedi 31 mars - 20 h
32,50 \$ / 30,50 \$

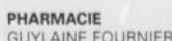
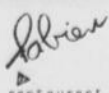


A moins d'indication contraire, tous les spectacles ont lieu à la salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne. La deuxième prix, s'il y a lieu, est le prix pour étudiants jusqu'au cégep inclusivement et pour les séries de 65 ans et plus. Prenez note que les taxes sont incluses dans les prix ainsi que les frais d'administration. Nous mettons tout en œuvre afin que les informations contenues dans cette publicité soient rigoureusement exactes. En cas de disparité entre ces informations et celles de la billetterie, ces dernières prévalent.

Réseau Admission 1 855 790.1245
admission.com

Réservation TVT 450 492.4777
theatreduvieuxterrebonne.com

Nos partenaires privés



HIVER • PRINTEMPS • 2012



comme sur un nuage

Nouveautés en vente à l'unité

Disponibles dès maintenant

N NOUVEAU SPECTACLE **S** SUPPLÉMENTAIRE, DÉJÀ EN VENTE

CHANTAL PARY & CLAUDE BARZOTTI

Sam. 4 février
15 h et 20 h
59,50 \$



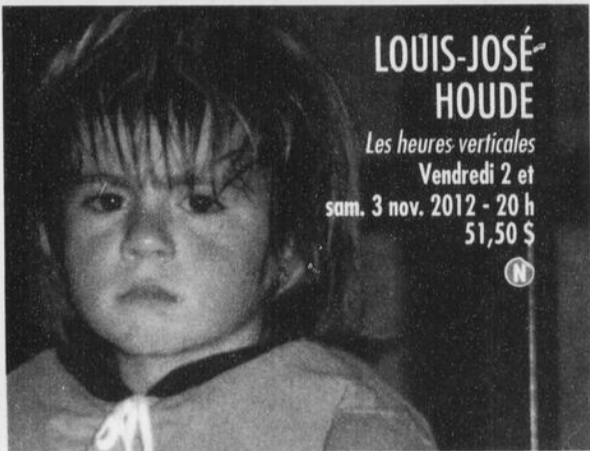
ALEX NEVSKY

Vendredi 30 mars - 20 h
Au Moulinet
26,50 \$ / 20,50 \$



LOUIS-JOSÉ HOUDE

Les heures verticales
Vendredi 2 et
sam. 3 nov. 2012 - 20 h
51,50 \$



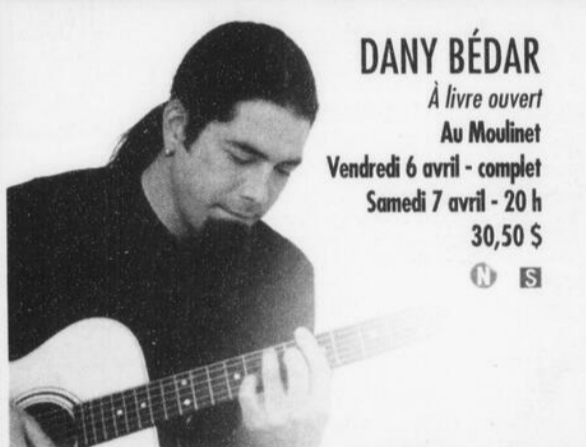
INGRID ST-PIERRE

Ma petite mam'zelle de chemin
Au Moulinet
Vendredi 24 février - 20 h
26,50 \$



DANY BÉDAR

À livre ouvert
Au Moulinet
Vendredi 6 avril - complet
Samedi 7 avril - 20 h
30,50 \$



LA CAGE AUX FOLLES

Comédie
Vendredi 25 et samedi 26 janvier 2013 - 20 h
Dimanche 27 janvier 2013 - 19 h 30
60,50 \$



GENEVIÈVE JODOIN

Au Moulinet
Vendredi 2 mars - 20 h
28,50 \$



ARTURO BRACHETTI

Mercredi 26 et
jeudi 27 septembre
19 h 30
55,50 \$ / 51,50 \$



Dites-le avec le TVT

Offrez les chèques-cadeaux

du Théâtre du Vieux-Terrebonne

Disponibles en tout temps et pour toutes les occasions
450 492.4777 • 1 866 404.4777
theatreduvieuxterrebonne.com



Réseau Admission 1 855 790.1245
admission.com

Réservation TVT 450 492.4777
theatreduvieuxterrebonne.com

Merci à...



Nos partenaires publics



30

30

30

Culturel

« AVALANCHE »

Soyez au cœur de la tempête!

La tempête approche... Dans moins d'un mois, les artistes du spectacle «Avalanche» prendront d'assaut la scène du Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT) pour une prestation qui promet d'être féerique. Il faut donc vous préparer à affronter cette véritable rafale du temps des Fêtes, un événement qui soulèvera petits et grands.



redaction@larevue.qc.ca

VÉRONIQUE TALBOT

Pour une quatrième année consécutive, le spectacle musical «Avalanche» promet de vous envelopper de magie. Maintenant devenu une tradition bien ancrée dans le milieu, cet événement rassemblera encore une fois sur scène 35 chanteurs, danseurs et comédiens pour deux heures et demie de pur plaisir. C'est sans parler de la soixantaine de bénévoles qui, dans l'ombre, travailleront d'arrache-pied pour vous offrir une soirée des plus mémorables.

«Lorsque j'ai écrit le scénario de ce spectacle et que j'ai pris la décision de le mettre en scène, j'espérais que ça dure longtemps. Pour moi, le fait d'avoir dépassé le cap des trois ans a été un merveilleux accomplissement et cette année, après avoir attiré plus de 4 000 personnes, l'aventure continue. C'est comme une bûche de Noël : c'est devenu une belle tradition qui nous permet de réunir familles et amis dans le temps des Fêtes, pour leur offrir un brin de nostalgie et beaucoup de plaisir», raconte Marie-Thérèse Brousseau, scénariste et metteuse en scène.

Une histoire de famille

«Avalanche», c'est non pas l'histoire d'une personne, mais bien celle d'une famille. La famille Gagnon. Pour souligner le réveillon, Jean Gagnon et sa femme, Hélène, décident d'accueillir leur parenté dans leur coquette maison de Saint-Côme. Malgré l'ambiance du temps des Fêtes, Jean est fébrile : il y a de l'hostilité dans la famille et il compte sur ce rassemblement pour régler la situation. Il ne s'attend toutefois pas à ce que dame Nature lui donne un coup de main et qu'elle provoque... une avalanche! Tout d'un coup, le village en entier se retrouve enseveli sous la neige. Pendant une semaine, la famille devra donc partager le même toit. Un toit sous lequel seront aussi réunis amour, traditions et chansons.

«Ce que j'aime particulièrement de ce spectacle, c'est que les gens viennent voir une famille et qu'ils s'identifient à elle. Ils sont eux aussi nostalgiques, ils ont eux aussi du plaisir, ils ont eux aussi envie de se lever et de chanter... D'autant plus que ce ne sont pas que des chansons de Noël! Il y a de tout pour tous les goûts», poursuit Mme Brousseau.

Nouveauté fort attendue cette année : le «medley» des personnalités disparues, au cours duquel la troupe rendra hommage à Claude Léveillé, Alys Robi et Jérôme Lemay. Le scénario du spectacle a également été adapté au goût du jour.

Réservez votre place

Produit par les Créations Bliz-Arts, en collaboration avec le TVT et la Télévision régionale des Moulins (TVRM), «Avalanche» sera présenté les 20, 21 et 22 décembre sur le coup de 19 h 30. Les billets sont en vente au prix régulier de 39 \$ et au coût de 35 \$ pour les étudiants et aînés. Pour réserver



Le spectacle «Avalanche» sera présenté au TVT les 20, 21 et 22 décembre, sur le coup de 19 h 30. (Photo : archives)

Internet de l'organisme au
votre place ou pour obtenir de plus amples informations, visitez le tout nouveau site www.spectacleavalanche.com.

Plongez dans la magie de Noël

Les Voix des Moulins et les Jeunes Voix des Moulins vous invitent à assister à un moment tout simplement féerique à l'aube du temps des Fêtes.

Les 3 et 11 décembre, les deux chœurs, sous la direction d'Alexandra Boulianne, présenteront leur concert «Souhaits de Noël», un événement qui ne manquera pas de vous séduire et de vous plonger dans l'esprit du temps des Fêtes.

Ainsi, le spectacle sera présenté d'abord le samedi 3 décembre à 19 h 30 à l'église Sainte-Thérèse-d'Avila, à Sainte-Thérèse. Les chanteurs remonteront ensuite sur scène le dimanche 11 décembre à 15 h à l'église du Précieux-Sang, à Repentigny.

Les billets sont en vente au coût de 22 \$, en prévente au prix de 20 \$, et au coût de 10 \$ pour les 14 ans et moins. Pour réserver vos places, composez le 450 964-2792. (VT)

Sur la scène

P'TITE VEILLÉE

L'Association québécoise des loisirs folkloriques (AQLF) Rive-Nord invite les habitués et les nouveaux de tous âges à sa prochaine P'tite Veillée, une soirée du temps des Fêtes qui aura lieu le samedi 3 décembre dès 19 h au Centre Marie-Victorin, adjacent à l'école Jeunes du Monde à Terrebonne. Le calleur Michel Payer sera accompagné des musiciens de l'AQLF. Permis de la SAQ, buffet en fin de soirée. Coût : 10 \$/membre, 12 \$/non-membre. La relève est la bienvenue à la P'tite Veillée! Info : Raymonde Thiboutot au 450 961-1158.

PIANISTE RECHERCHÉ

La chorale de la résidence les Jardins du Château cherche un ou une pianiste bénévole pour l'accompagner lors des pratiques chaque mardi de 9 h à 11 h 30 et lors des sorties occasionnelles. Info : Claudine Huard au 514 835-5108 entre 9 h et 17 h.

Couvertsdespas.com

299\$
rég.: 599\$
Nous fabriquons pour toutes les marques de spas.

104, Pointe-Longlois, Laval
Sortie 16 (Sainte-Rose) de l'autoroute 15

1 888 968-7525

FOYERS ÉLECTRIQUES.COM

Plus grand choix de foyers électriques et à l'éthanol au Canada!

CERTIFIÉ!
#SEW62-36SS
Photo à titre indicatif.

Foyer mural à l'éthanol | **3999\$**

104, Pointe-Longlois, Laval
Sortie 16 (Sainte-Rose) de l'autoroute 15

1 888 968-7525

SAMEDI 3 DÉCEMBRE
11 h à 17 h

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE
10 h à 17 h

ENTRÉE GRATUITE

Salon
Anne plain'ARTS

Un lieu privilégié pour des cadeaux des fêtes originaux, faits à la main par des artisans passionnés.

Sainte-Anne-des-Plaines
Centre J.-G.-Cardinal 156, 3^e Avenue
450 478-4045 www.ville.ste-anne-des-plaines.qc.ca



Un brin d'histoire

CLAUDE MARTEL

redaction@larevue.qc.ca

Les 50 ans de l'hôpital Pierre-Le Gardeur

La croissance démographique amorcée dans les années 1950 allait permettre à la région de se doter d'un hôpital. Cependant, la population du territoire demeura toujours en très forte croissance, si bien que l'hôpital fut constamment trop petit. C'est là la principale caractéristique de son histoire, que nous découvrons à l'instant.

Un grand projet

Avec près de 9 000 habitants, Repentigny devenait la principale «ville» des environs. Ainsi, en 1958, on lance l'idée d'ériger un hôpital. À la tête de ce groupe, les docteurs Robert Lussier, Justin Mercure et Émile R. McDuff donnent naissance, le 2 août 1958, à la corporation sans but lucratif de l'Hôpital Le Gardeur Inc. L'année suivante, ils organisent une campagne de financement qui, en trois semaines, récolte 76 000 \$; une somme considérable pour l'époque, avec laquelle ils peuvent négocier un prêt de 1,5 M\$ pour la construction du nouvel hôpital.

Les travaux débutent le 8 septembre 1960. Mère Marie-Eugène (Irène Boivin), de la Congrégation des Sœurs de la Sainte-Famille de Bordeaux, est nommée première directrice générale de l'hôpital, alors doté de 58 lits. Le 1er décembre 1961, les premières patientes sont admises au service d'obstétrique, puis le 4, en radiologie. Le 17 décembre, la bénédiction des locaux est réalisée, bien que l'inauguration n'ait lieu que le 29 avril 1962. En septembre 1964, l'Hôpital Le Gardeur reçoit ses premières étudiantes à son école de gardes-malades-auxiliaires.

L'hôpital devient vite trop petit

Dès 1964, l'hôpital est victime de sa popularité et doit faire face à un manque criant de lits. De plus, l'urgence est constamment débordée. Le conseil d'administration décide donc de demander au ministère la permission d'agrandir l'édifice, ce qui est refusé. Le 1er juillet 1967, l'achalandage de l'hôpital augmente en flèche avec la décision du gouvernement d'instaurer la gratuité des soins de santé. En 1968, l'hôpital traverse une période difficile : les locaux sont restreints, le financement, insuffisant, et le personnel, rare.

Finalement, en mars 1969, le gouvernement autorise la planification de l'agrandissement. Les plans sont terminés en mars de l'année suivante, mais le ministre impose un moratoire sur l'agrandissement. Les dirigeants n'ont



Façade du premier Hôpital Le Gardeur, en 1962, sur la rue Étier à Repentigny. (Source : Archives de l'Hôpital Pierre-Le Gardeur)

d'autres choix que de réaménager les locaux pour tenter de maximiser l'espace disponible et se voient contraints de fermer l'école de gardes-malades-auxiliaires. Le 24 décembre 1971, la raison du moratoire devient claire avec l'adoption de la «Loi sur la santé» qui redéfinit les soins de santé au Québec avec notamment la création des CLSC, des conseils régionaux de la santé et services sociaux, des centres d'accueil, etc.

Durant les années 70, les dirigeants tentent de rendre la situation à l'intérieur de l'hôpital le plus viable possible, toutefois, faute de places et après stabilisation, les patients sont transférés à Montréal. C'est ainsi que dans l'opinion publique, l'Hôpital Le Gardeur développe la réputation d'être un dispensaire, un hôpital de transit.

La naissance du Centre hospitalier Le Gardeur

Il faut attendre au début de 1980 avant de voir la mise en chantier d'une nouvelle section au-dessus et autour de l'hôpital. C'est ainsi que le 4 décembre 1982 est inauguré le nouveau centre ultramoderne de 258 lits. Le 7 mai suivant, le Dr Robert Lussier annonce que l'hôpital portera désormais le nom de Centre hospitalier Le Gardeur. En 1985-1986, la section originale est rénovée. Les nouveaux espaces permettent le développement des cliniques externes et la consolidation des services offerts. De plus, la capacité d'hospitalisation est revenue à la normale.

L'histoire se répète!

La lune miel se termine abruptement avec l'arrivée des années 90. Une puissante

explosion démographique dans le Sud de Lanaudière ramène la réalité de l'engorgement chronique des lits de courte durée et le manque de places pour les soins de longue durée. En fait, l'équilibre est de plus en plus difficile à faire entre la croissance de la demande, le respect du cadre budgétaire et le maintien de la qualité des services offerts.

Pendant ce temps, du côté de la MRC Les Moulins, un groupe de bénévoles, sous l'instigation de Ginette Duchesne, mettent en œuvre un projet d'hôpital, en 1987. Appuyées par la députée Jocelyne Caron, les démarches parviennent à sensibiliser les autorités politiques sur la justification d'un tel projet. On constate aussi que la réforme du système de santé et son virage ambulatoire ne parvient pas à régler tous les problèmes d'espace. En 1994, les élus municipaux et les principaux acteurs socioéconomiques de la MRC Les Moulins se mobilisent afin de concrétiser leur projet.

Du côté de Repentigny, l'hôpital est en zone résidentielle, et on constate bien que le site ne permet plus d'ajouter d'espace, ni horizontalement ni verticalement. La direction décide donc de s'associer avec le groupe de la MRC Les Moulins. En 1994, il devient clair que la meilleure solution passe par la construction d'un nouveau centre; il sera situé dans le secteur Est de Lachenaie.

Un nouvel hôpital

Dès 1998, les plans sont prêts; l'ouverture est prévue pour 2001. Faute de budgets disponibles, la mise en chantier est retardée. Finalement, le 18 février 2000, la ministre

Pauline Marois annonce la construction du centre de 52 000 mètres carrés au coût de 150 M\$. Le 30 avril 2001, les travaux débutent. Son concept repose sur un nombre réduit de lits d'hospitalisation, avec un plateau diagnostique et technique à la fine pointe de la technologie où les interventions ambulatoires seront privilégiées.

L'échéancier étant respecté, le nouveau Centre hospitalier Pierre-Le Gardeur, d'une capacité de 283 lits, accueille ses premiers patients le 15 avril 2004, ainsi que ses 2 000 employés. Le 17 mai, une brochette de dignitaires procède à l'inauguration du nouveau centre, construit pour 166 M\$. Quelques mois après l'ouverture, l'édifice est renommé Hôpital Pierre-Le Gardeur.

Vers un agrandissement

En 2010, le ministère conclut que l'espace est insuffisant, annonçant du coup un projet d'agrandissement de 6 000 mètres carrés, permettant d'ajouter autour de 155 nouveaux lits. À ce jour, le dossier suit les étapes administratives et pourrait se concrétiser dans quatre ou cinq ans. Indéniablement, l'histoire se répète!

Sources :

Archives de l'Hôpital Pierre-Le Gardeur, divers dossiers.

Les grandes étapes de l'hôpital Le Gardeur, La Revue, 1er décembre 2001.

Archives du journal La Revue entre 2001 et 2011.

30

30

30

image
Salon de beauté

OUVERT SAMEDI

DU 19 NOVEMBRE AU 14 JANVIER
(RENDEZ-VOUS DES FÊTES, PARTY DE NOËL)

HEURES D'HIVER

MARDI	9H00 À 20H00
MERCREDI	9H00 À 18H00
JEUDI	9H00 À 20H00
VENDREDI	9H00 À 20H00

VENEZ RENCONTRER MARIE PIER ET SON ÉQUIPE

3550 RUE BLÉRIOT (AVENUE DE LA GARE), MASCOUCHE

PROMOTIONS

- COLORATION
- SOIN LAVABO/MASSAGE CAPILLAIRE
- COUPE
- MISE EN PLIS

80\$ → 70\$

- MÈCHES AUX PAPIERS **3\$ → 2\$**

* OFFRES VALIDES JUSQU'AU 30 NOVEMBRE 2011

- RALLONGES CAPILLAIRE
- CONSULTATION GRATUITE (SUR RENDEZ-VOUS)

AUTOROUTE 640, SORTIE 44

À L'INTÉRIEUR DU CONCESSIONNAIRE **mazda** ENTRÉE DU SERVICE

I GA FAMILLE

2120, ch. Gascon
450 964-2000

Invitez la population à être partenaires



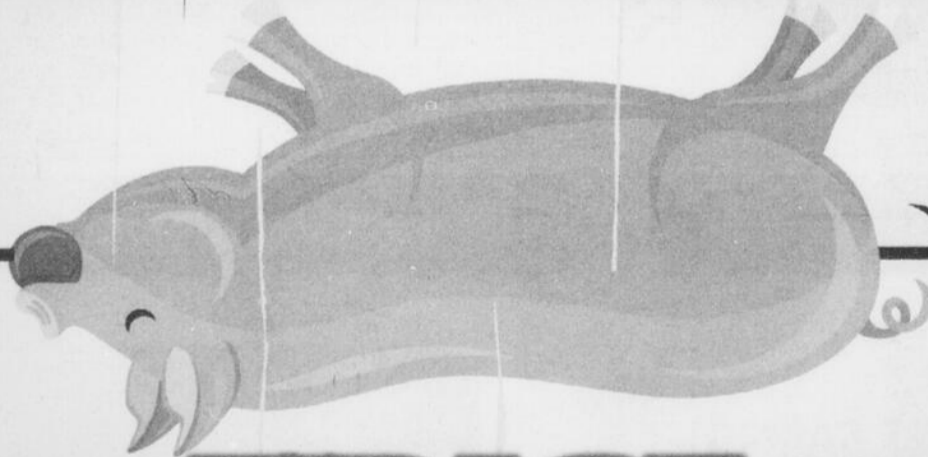
Jusqu'au 9 décembre 2011 **AIDEZ**

Apportez vos denrées non périssables ou faites
Notre objectif : fournir des paniers de Noël à

MÉCHOUI

DISPONIBLE DU
19 AU 24 DÉCEMBRE

(Jambon, poulet, dinde, truite, etc.)



TIRAGE

d'un cochon de lait entier
(environ 10-15 lbs)
Le 23 décembre à 15 h
Coupons en magasin



Toute l'équipe du IGA-Famille-Thibault
et des petits plats spécialement concoctés
spécialités à la boucherie, pâtisserie, boulangerie

LE THIBAUT

Gascon, Terrebonne
964-2050



tenaire dans la guignolée 2011



VEZ-NOUS À AIDER

ou faites un don en argent en magasin.
Noël à plus de 100 familles de la région



*e-Thibault vous attend avec le sourire
et concoctés pour vous. Préparation de
pâtisseries, boulangerie et service de buffet.*

GAGNEZ 200\$ D'ÉPICERIE

IGA THIBAUT 2120 Ch. Gascon

Nom _____

Adresse _____

Ville _____

Téléphone _____

À déposer dans
la boîte en magasin.
Tirage le 22 décembre
à 15 h.

30

30

30

Culturel

Carnivart.tv plonge au cœur du Québec... et de la Colombie-Britannique

Les étudiants au Cégep de Terrebonne inscrits au programme art et lettres, profil communications, ont dévoilé le fruit d'innombrables heures de labeur pour leur épreuve de synthèse. Leur projet respectif les a menés à l'acquisition d'une grande confiance en soi, en plus d'aider à vaincre leur timidité et de préciser leur choix de carrière. Aperçu de leur magazine d'information.



presse@larevue.qc.ca

KARINE LIMOGES



Les artisans de carnivart.tv, Patrick Pereira, Éloïse Moreau, Kim Barrette, la superviseure Stéphanie Veillet, Isabelle Musial, Vanessa Gagnon et Alexandre Michaux. (Photo: Karine Limoges)

Kim Barrette, Vanessa Gagnon, Alexandre Michaux, Éloïse Moreau, Isabelle Musial et Patrick Pereira ont relaté, dans une rencontre informelle avec La Revue, leur expérience en reportage télévisuel. Tous s'entendent pour dire que ce travail leur a permis de créer des liens, une belle chimie semble enracinée dans le groupe. La deuxième cohorte de ce programme compte 22 étudiants.

L'objectif du webzine demeure de faire découvrir aux jeunes de la région la diversité culturelle de villes québécoises et canadiennes. Les capsules vidéo les ont menés à Saint-Jérôme, Terrebonne, Saint-Eustache, et même Vancouver et Victoria. Parmi les reportages, un portrait du journaliste, pamphlétaire et auteur des «Belles histoires des Pays-d'en-Haut», Claude-Henri Grignon, un tour d'horizon de l'histoire du Théâtre du Vieux-Terrebonne ainsi qu'une incursion dans la seule radio

francophone en Colombie-Britannique, CILS-FM 107.9 à Victoria. En bonus, on a dévoilé le topo au sujet de La Revue de Terrebonne, animé par Sara Paré-Wild, maintenant journaliste-pigiste pour le journal local hebdomadaire.

Au-delà du produit final, il faut reconnaître le travail accompli derrière la caméra: le montage, les arrangements, la recherche, entre autres. Stéphanie Veillet, superviseure des reportages au Québec, a chaudement remercié Patrick Pereira, caméraman, et Alexandre Michaux, monteur. «Alexandre a sauvé ce projet à maintes reprises», a-t-elle souligné.

Les étudiants ont choisi leurs sujets en lien avec les disciplines enseignées au programme (histoire de l'art, cinéma ou litté-

rature) après un brassage d'idées en équipe. Les plus intéressantes ont été retenues.

Temps et émotions

Les étudiants rencontrés ont investi du temps dans leur projet, et cela transparait dans la qualité des reportages. «À l'école, ce n'est pas pareil que de le vivre nous-mêmes, de filmer un reportage de A à Z», a expliqué l'étudiante Isabelle Musial. «On entend souvent parler de la pression des médias, des tombées, du dernière minute, relate Alexandre. Certaines personnes n'y arrivent pas, moi, j'y suis arrivé, et ça m'a donné confiance en moi.» Vanessa abonde dans le même sens. «J'ai aussi acquis une confiance en moi, en nos décisions, envers nos initiatives», explique-t-elle en incluant ses confrères et consœurs.

«On a subi beaucoup de pression, raconte Éloïse, qui se rappelle que Kim a dû enregistrer son reportage devant le Parlement, à Victoria, entre les pièces de la fanfare qui jouait en arrière. Elles ont dû boucler leur reportage en 48 heures, elles passaient seulement une semaine dans l'Ouest Canadien. «En équipe, on a appris à gérer et à accepter les défauts des autres», souligne Patrick.

Plusieurs d'entre eux poursuivront leurs études dans les sphères de la communication. Relationspubliques, réalisation, montage sont au nombre des métiers stimulant les étudiants. «Ce programme nous a montré les autres facettes du cinéma, autre qu'être acteur», résume Alexandre.



Cabane à sucre D'Amours



Venez fêter avec nous le temps des fêtes

**24 - 25 - 31 décembre
et 1^{er} janvier**

- Ambiance incroyable chaleureuse et familiale
- Salle décorée
- Père Noël les 24 et 25 décembre avec ses lutins et cadeaux pour les enfants
- Fontaine de chocolat le 31 décembre

Méga buffet à volonté

Choix de potage
Bar à salade multiple
Buffet chaud à couper le souffle

- Dinde rôtie
- Ragoût de pattes et boulettes
- Tourtière
- Rosbif
- Fettucini fruits de mer
- Lasagne

ET PLUS ENCORE...

MUSIQUE ENTRAÎNANTE AVEC ANIMATEUR ET JEUX DE LUMIÈRE ÉLECTRISANT

Pour terminer une extraordinaire table à desserts

Avec 25 ans d'expérience, ne cherchez plus, vous avez trouvé l'endroit pour un "party" réussi.

CABANE À SUCRE D'AMOURS

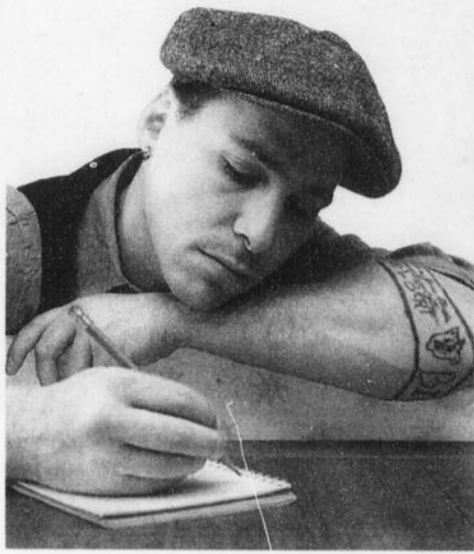
Pour réservation 450 478-1377

427, 5^e avenue, Ste-Anne-des-Plaines

Culturel

Pluie de prix pour Jalbert

L'artiste mascouchois David Jalbert récolte les honneurs en cette fin d'année 2011. Sa chanson «Voyage» a été choisie parmi les 10 chansons pop-rock les plus populaires cette année au 22e gala de la Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (SOCAN), le 16 novembre. Le chanteur et guitariste côtoie maintenant les Nicola Ciccone, Dumas, Lynda Lemay, Kevin Parent, Vincent Vallières et autres qui ont remporté ce titre dans la même catégorie. Autre signe de son ascension, Jalbert recevra la médaille de l'Assemblée nationale le 15 décembre au «pavillon du Grand-Coteau (2510, boulevard Mascouche, à Mascouche). Cette médaille est octroyée à des personnalités québécoises, canadiennes ou étrangères pour souligner la reconnaissance des députés de l'Assemblée nationale et de la population du Québec. (KL)



C'est la fête des couleurs à Terrebonne

A lors que la saison hivernale est plutôt morne, l'Association des artistes en arts visuels de Terrebonne (AAAVT) vous invite à mettre un peu de couleurs dans vos journées en visitant son exposition de petits formats du 2 au 4 décembre.

Cette exposition, qui regroupe plus de 25 artistes en arts visuels, se tiendra dans le hall de l'auditorium du Collège Saint-Sacrement, sis au 901, rue Saint-Louis, à Terrebonne.

Vous pourrez alors découvrir de véritables petits bijoux et peut-être même trouver de bien beaux cadeaux de Noël à offrir à vos proches! Notons que le public est cordialement invité au vernissage, qui se tiendra le 2 décembre de 19 h à 21 h. L'exposition, quant à elle, sera présentée le samedi 3 décembre de 10 h à 17 h et le dimanche 4 décembre de 10 h à 16 h. Pour de plus amples informations, veuillez visiter le www.aaavt.org/petitsformats.html. (VT)

CONCOURS «Électricité»
BRONZAGE J'ADORE

CONCOURS «Électricité»
CAISSE POPULAIRE TERREBONNE

SUKHO THAI
Fine cuisine Asiatique Thaïlandaise

Menu réveillon 2012 disponible

3 salons privés 12, 30 et 80 personnes

Nous sommes ouverts pendant les fêtes

145, Promenade du Centropolis, Laval
450 688-3033
info@sukhothai.ca
www.facebook.com/sukho.thai.laval

Des services améliorés sur toute la ligne dès le 4 décembre!

CIRCUITS INTERNES

Dès le 4 décembre, des modifications d'horaires et de trajets seront en vigueur sur les **circuits internes** :

- 1** Modification des horaires
 - 4** Départs de 6h29 et 7h29 sont devancés à 6h19 et 7h19 en direction du Terminus Terrebonne
 - 11** Départs de 6h00 et 7h00 devancés à 5h50 et 6h50 en direction du Terminus Terrebonne.
 - 21** Modification du tracé et des horaires
 - 22** Modification des horaires
- Circuit 7** Offert par le RTCR dessert le Domaine du Parc dans le secteur Lachenaie.

CIRCUITS EXTERNES

Dès le 4 décembre, des ajouts de service seront en vigueur sur les **circuits externes**:

19G

En direction de Montmorency : 3 nouveaux départs offert du stationnement Guzzo à 8h10, 9h42 et 10h42

En direction de Terrebonne : Les retours de 17h15 et 17h52 sont prolongés jusqu'à Guzzo et ajout d'un nouveau retour à 18h45

A25 Guzzo Métro Radisson

De Guzzo : 6h05, 6h12, 6h42, 7h05, 7h12, 7h35, 7h42, 8h12 et 8h42.

Du terminus Terrebonne : 6h15, 6h22, 6h52, 7h15, 7h22, 7h45, 7h52, 8h22 et 8h52.

Du métro Radisson : 15h05, 15h34, 16h04, 16h34, 17h04, 17h30, 18h04 et 18h30

125

Mascouche Guzzo Métro Radisson
OFFERT PAR LE CRTL

Dès le 18 décembre, le CRTL proposera une nouvelle desserte du stationnement Guzzo, terminus Terrebonne et métro Radisson

Dès le 5 décembre, le stationnement Guzzo offrira 230 places de stationnement supplémentaires

urbis

Transport Urbain Les Moulins, le service de transport collectif de la MRC Les Moulins

Suivez-nous maintenant sur , consulter le www.mrclesmoulins.ca

ou téléphonez aux renseignements téléphoniques au 450 492-6111 de 6 h à 22 h, 7 jours par semaine.

30

30

30

Culturel

Nancy Aubut « Rêves d'automne »

L'automne est sans contredit une période lucrative pour l'artiste peintre Nancy Aubut. Lors de son passage à Rêves d'automne, un festival de peinture à Baie-Saint-Paul, dans Charlevoix, elle terminait deuxième au concours national d'art figuratif, soit un quatrième prix en cinq participations pour la native de Terrebonne.

Se démarquant des quelque 275 participants, Nancy Aubut a réussi à se tailler une place parmi la vingtaine de finalistes du concours national d'art figuratif de Baie-Saint-Paul pour finalement terminer au deuxième rang. De quoi rendre fière la directrice du Festival de peinture à Mascouche. «C'est une belle tape dans le dos, soutient-elle. C'est rare de trouver un endroit qui privilégie autant l'art figuratif.»

C'est son tableau intitulé «Nokum, grand-mère» qui a valu à l'artiste cette récompense lors de l'événement qui se tenait du 23 septembre au 2 octobre. L'œuvre est inspirée d'une rencontre qu'elle a faite l'automne dernier alors qu'elle était de la délégation d'artistes québécois qui recevaient des artistes catalans pendant «Rêves d'automne».

Une rencontre marquante

«Nous étions allés visiter un village amérindien reconstitué au nord de Baie-Saint-Paul. Parmi les animateurs, il y avait cette dame qui m'a beaucoup touchée, explique le maître du pinceau. Il émanait d'elle une sérénité, de la sagesse assurément, mais aussi de l'humour, de la joie de vivre et beaucoup de fierté. Pas une fierté nostalgique, mais une fierté portée



L'œuvre «Nokum, grand-mère» est inspirée d'une rencontre qu'a faite Nancy Aubut l'année dernière. (Photo : courtoisie)

vers l'avenir. Heureuse que la culture de son peuple soit diffusée et honorée sur ce site.»

Dans le langage algonquin, «Nokum» veut dire «grand-mère», mais pour cette culture, ce mot symbolise quelque chose de beaucoup plus grand qu'une vieille personne, aux dires de Mme Aubut. Il symbolise la sagesse, les connaissances, le respect et plus encore. Voilà ce qui a fasciné

celle qui s'applique à témoigner en peinture de ce que le langage ne peut traduire.

Pour les mois à venir, l'artiste peintre présentera des petits formats à la Maison Antoine-Lacombe, à Saint-Charles-Borromée. L'exposition de groupe aux médiums variés, qui a débuté le 4 novembre, se terminera le 7 décembre. (Pénélope Clermont)

Académie Beauté
Linda Robichaud



SERVICES OFFERTS
Coiffure
Esthétique et formation

SESSION EN COIFFURE
9 janvier 2012

LES 5-6-7 DÉCEMBRE
Coupe ou mise en plis ou massage capillaire

PROMO À L'ACADÉMIE
4\$

450 964-3064
1102, boul. Moody, #207, Terrebonne
www.academiebeautelr.ca

LE PLUS GRAND hebdo indépendant
et **GRATUIT** au Québec

55 % plus de nouvelles, des concours emballants,
des enquêtes révélatrices, des artistes qui se dévoilent.



DE COEUR ET D'ACTION
www.larevue.qc.ca



Salaison THÉBERGE

Toujours cuisiné sur place
Toujours meilleurs.

- Tourtière du Lac et pâté à la viande
- Ragoût de boulettes, etc.



5 sortes de pâtés maison
Format 8 pouces 675 gr

- Pâté à la viande.....6.50\$
- Tourtière du Lac.....7.50\$
- Pâté au saumon6.75\$
- Pâté au Poulet6.75\$
- Pâté mexicain piquant.....6.75\$

Roti de poitrine de dinde (Désossé)

6.99
Lb

Viande à tourtière
Bœuf - Veau - Porc

2.99
Lb 10 lb et plus

Réservez votre dinde de grains des voltigeurs





336, rue Théberge (près St-Louis) TERREBONNE 450 471-8726

Culturel

Charlot et les paumés, un démo le 11-11-11

Au bistro Le Snobinard, boulevard des Braves à Terrebonne, quatre grands Moulinois déterminés se préparaient à lancer leur premier démo «made in Charlot et les paumés», le 11-11-11.

En première partie, Éric Lamarre n'avait même pas à casser la glace en chantant devant le public du bistro déjà bien enclin à faire de cette soirée un véritable rendez-vous d'amateurs de musique. Le Vieux-Terrebonne se consacre de plus en plus à la mise en valeur des artistes émergents. Du talent, il y en a. La preuve : Charlot et les paumés, en vedette au Snobinard. Ils ne sont pas tout neufs dans l'arène artistique, car le groupe s'est formé en 2009. Ce n'était pas non plus leur première prestation, car ils ont participé à plusieurs événements tels que la finale du concours MusiQualité et Noël rock La Barak, à Mascouche, et Gabstock, à Sainte-Julienne.

Plusieurs influences

Le groupe de blues et de rock fran-

cophone s'identifie au destin du Québec et à de grands noms tels que Offenback et Les Colocs, dont ils s'inspirent pour composer leurs pièces et pour écrire des chansons teintées de l'abîme de certaines vies.

Ces quatre «paumés» font des spectacles et de la musique pour le plaisir. Leur CD/démo de cinq chansons, ils l'ont produit eux-mêmes, et la pochette correspond à leur génération sensible à l'environnement, faite à la main de carton recyclé. À 22 h, Charlot, la voix du groupe, DD Jr à l'harmonica, Mat à la basse et Alex aux tambours ont conquis les clients et invités au spectacle où «ça déménageait» en rythmes.

Le démo

En montant dans ma voiture, j'ai inséré le CD dans le lecteur pour m'imprégner d'un son qu'ils ont emprunté à d'autres, mais par ailleurs, on reconnaît d'ores et déjà la sonorité des Charlot et les paumés.

(Texte: Danièle Miny)



Ils ne se la jouent pas, ils sont de vrais amoureux de la musique et du Québec. Ils présentaient leur démo au Snobinard, en novembre. En spectacle, ils le seront le 3 décembre au Café Chaos, à Montréal, et le 15 décembre au bar Le Studio du Vieux-Terrebonne. De gauche à droite, les «paumés», DD, Alex, Charlot et Mat. (Photo : Danièle Miny)



libertesauvage@hotmail.com
liberté sauvage

FRANÇOIS-RENÉ DESPATIS-L'ÉCUYER

En transit

Emporté dans la nuit
Ventiler le creux
Malgré tout
Une main est restée sur la table
Une presque demande sans formule

Quasiment
J'aurais voulu de l'impossible

Pour être soi
Rêver avec patience

Pour être qui je suis
Le cœur battant

La musique n'est plus sur terre
Je cherche cette source à l'envers
Cette inverse

À présent
Tout continue
Des vagues me sont venues de loin
Je vais dans des directions opposées
Le sachant

J'ai retrouvé une voix
Recomposé

CREVETTES à VOLONTÉ
Offre valide du dimanche au jeudi
19.95\$* Apportez votre vin et bière

Spéciaux des Fêtes
Soirée Hockey sur écran géant
Allées de poulet **GRATUITES***

10% RABAIS GROUPE DE 10 ET PLUS
SUR PRÉSENTATION DE CETTE ANNONCE

ARAOVA Mascouche
Nouvelle administration
BRUNCH (à volonté)
Tous les dimanches
14.99\$ GRATUIT
(hors les miettes de la table)

198, montée Masson, Mascouche 450 474-3599
* Salle à manger seulement, certaines conditions s'appliquent. Les offres ne peuvent être jumelées.

LE VIEUX-TERREBONNE S'ILLUMINE

Votre quartier historique scintillera tout l'hiver !

GRANDE SOIRÉE FAMILIALE D'ILLUMINATION
Le 15 décembre sur le site de l'hôtel de ville

Dès 18 h
Rendez-vous sur le site de l'hôtel de ville pour une ambiance festive devant la rivière des Mille Îles.
Au menu : boissons chaudes (café, thé, chocolat chaud), musique d'ambiance, visite du père Noël, petites surprises et clowns pour divertir petits et grands !

18 h 30
Décompte et illumination de l'hôtel de ville, un spectacle visuel épatant !

18 h 40
L'heure du conte. Laissez-vous transporter par la voix et l'histoire d'un conte magique. À ne pas manquer !

19 h
Promenade libre dans le Vieux-Terrebonne entièrement illuminé et scintillant de féerie !

À NE PAS MANQUER CETTE ANNÉE !



www.ville.terrebonne.qc.ca

30

30

30

CINÉMAS GUZZO

MÉGA-PLEX TERREBONNE 14 • 450 471-6644

DU 2 AU 8 DÉCEMBRE 2011	d. SAM-DIM	VEN	LUN-MAR-MER-JEU
EN TEMPS	G 1.05-3.25-7.05-9.25 CT(ven-sam)-11:45	1.05-3.25-7.05-9.25	7.05-9.25
HUGO 3D (V.F.)	G 10.30-1.00-3.30-7.00-9.30 CT(ven-sam)-11:55	1.00-3.30-7.00-9.30	7.00-9.30
HUGO (V.F.)	G 12.40-6.40	12.40-6.40	6.40
JACK ET JILL	G 1.05-3.05-5.05-7.05-9.05 CT(ven-sam)-11:05	1.05-3.05-5.05-7.05-9.05	7.05-9.05
LA SAGA TWILIGHT: RÉVÉLATION (NUMÉRIQUE)-1	G 1.00-1.10-3.25-3.35-7.00-7.10-9.25-9.35 CT(ven-sam)-11.50-12.00	1.00-1.10-3.25-3.35-7.00-7.10-9.25-9.35	7.00-9.25-9.35
LA SAGA TWILIGHT: RÉVÉLATION-3	G 12.50-1.20-3.10-3.15-3.45-6.50-7.20-9.10-9.15-9.45 CT(ven-sam)-11.30-11.40-12.10	12.50-1.20-3.10-3.15-3.45-6.50-7.20-9.10-9.15-9.45	6.50-7.20-9.10-9.15-9.45
LE CHAT POTTE (NUMÉRIQUE)	G 10.30-1.10-3.10-5.10-7.10-9.10 CT(ven-sam)-11:10	1.10-3.10-5.10-7.10-9.10	7.10-9.10
LES AVENTURES DE TINTIN 3D			PRÉSENTATION SPÉCIALE JEUDI 22H00
LES IMMORTELS 3D	13+ 1.05-3.25-7.05-9.25 CT(ven-sam)-11:45	1.05-3.25-7.05-9.25	7.05-9.25
LES MUPPETS	G 10.30-12.45-2.55-5.05-7.15-9.25 CT(ven-sam)-11:35	12.45-2.55-5.05-7.15-9.25	7.15-9.25
LES PETITS PIEDS DU BONHEUR 2 3D	G 10.30-2.55-5.05-7.15 CT(ven-sam)-11:35	2.55-5.05-7.15	7.15
LES PETITS PIEDS DU BONHEUR 2 (NUMÉRIQUE)	G 12.45-9.25	12.45-9.25	9.25
MISSION NOËL	G 10.30-12.45-2.50-4.55-7.00-9.05	12.45-2.50-4.55-7.00-9.05	7.00-9.05
MISSION NOËL 3D	G 10.30-1.00-3.05-5.10-7.15-9.20 CT(ven-sam)-11:25	1.00-3.05-5.10-7.15-9.20	7.15-9.20

Hugo (v.f.)



Dans les années 1930, le film tourne autour d'un garçon orphelin qui vit une vie secrète dans les murs d'une station de train de Paris. Quand Hugo rencontre une machine cassée, une fille excentrique (Chloë Moretz), et l'homme froid et réservé qui dirige le magasin de jouets, il se retrouve au cœur d'une aventure magique et mystérieuse. Film d'aventure avec Ben Kingsley, Sacha Baron Cohen, Asa Butterfield, Chloë Moretz, Jude Law, Ray Winstone, Christopher Lee, Helen McCrory, Frances de la Tour, Richard Griffiths, Emily Mortimer, Michael Stuhlbarg.

Le journal La Revue et les Cinémas Guzzo font l'impossible pour que l'horaire soit juste, pour vérifier celui-ci, on peut visiter le www.cinemasguzzo.com ou joindre le 450 471-6644

CONCOURS PELLICULE & POPCORN

SOIRÉE CINÉMA, ET BONNE BOUFFE

FAITES PARVENIR VOTRE COUPON DE PARTICIPATION À CONCOURS PELLICULE ET POPCORN
 2 tirages
 Dernier vendredi du mois
 Chaque gagnant remportera 2 billets pour le Cinéma Guzzo + 1 certificat-cadeau de 20\$ chez St-Hubert

Nom: _____
 Courriel: _____
 Tél: _____

ST-HUBERT TERREBONNE
LIVRAISON AU 514 385-5555

Critique ET SORTIES DVD

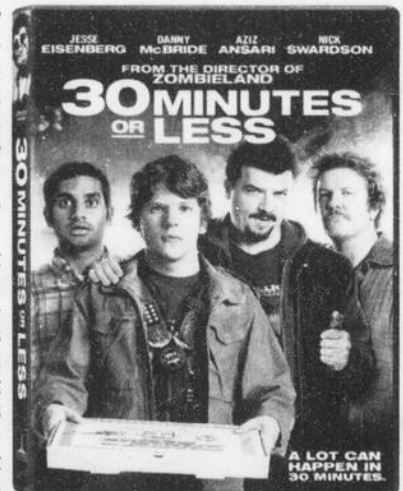
LUC TREMBLAY

Écrivez-moi: luc.tremblay74@gmail.com • Mon blog: <http://lucture.blogspot.com>

4,5 popcorns sur 10

30 minutes ou moins

Nick est un paumé incapable de trouver un meilleur boulot que livreur de pizza à la sortie de ses études. Sa vie sera chamboulée quand il sera kidnappé par des aspirants criminels qui lui attacheront une bombe au torse et le forceront à dérober 100 000 \$ d'une banque en moins de 10 heures, sans quoi ils actionneront l'explosif à distance.



Si cette histoire vous semble familière, c'est peut-être parce qu'elle est déjà parue dans un journal de Pennsylvanie. C'est donc avec un certain malaise qu'on regarde le film parce que dans la véritable histoire, les criminels ont fait sauter la bombe pour vrai. Vous pouvez probablement trouver la vidéo diffusée en direct aux nouvelles si vous cherchez un brin.

Mais si on fait abstraction de ce fait divers et qu'on regarde le scénario de façon objective, on peut voir un film d'action avec du potentiel. Cependant, les producteurs ont plutôt opté pour une tentative de comédie qui, malheureusement, ne lève jamais.

Oui, on rigole de temps en temps et on a même droit à une poursuite en auto plutôt réussie, mais en fin de compte, on se retrouve avec un film plutôt oubliable et un léger inconfort parce que la fiction flirte d'un peu trop près avec la réalité.

AVEC LA PARTICIPATION **VIDÉOTRON le superclub** 1358, boul. Moody, Terrebonne 450 492-0550

SHRT

Société d'histoire de la région de Terrebonne

Vous croyez en la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine d'ici, adhérez dès maintenant à la Société d'histoire de la région de Terrebonne.

FORMULAIRE D'ADHÉSION
 Je désire devenir membre :
 Individuel 20\$/ an
 Deux personnes (même adresse) 30\$/ an
 Étudiant 10\$/ an

Nom : Courriel :
 Adresse complète :
 Signature : Téléphone :

Faire votre chèque à l'ordre de la Société d'histoire de la région de Terrebonne et le faire parvenir à l'adresse suivante :
 Société d'histoire de la région de Terrebonne
 2070, rue Jacques-Cartier
 Terrebonne (Québec)
 J6X 2T2

Information : www.shrt.qc.ca
 « Pour savoir où l'on va, il faut savoir d'où l'on vient »

CONCOURS

Vous pourriez gagner un XBOX 360 avec un Kinect

Pour participer au tirage, remplissez ce coupon et déposez-le au Superclub du 1358, boul. Moody ou faites-le-nous parvenir au plus tard le 17 décembre 2011, dans une enveloppe adressée à : La Revue, Concours XBOX 360, 231 Sainte-Marie, Terrebonne, Québec, J6W 3E4. Le tirage aura lieu le lundi 19 décembre 2011.

la Revue

CONCOURS XBOX 360

Nom :
 Ville :
 Téléphone : Courriel :

Désirez-vous recevoir de l'information par courriel ? (entourez) : oui non

Tirage : 19 décembre 2011

Une collaboration spéciale **VIDÉOTRON le superclub** 1358, boul. Moody 450 492-0550

Jeux Sudoku

rogareau@sympatico.ca

Les astres vous disent

ROBERT GAREAU, Astrologue

Grille numéro 1247

		5			3		4	2
2							7	3
	4				2	9		
	5	7		6		3	2	
9			3		7			5
	2	1		4		7	8	
		2	1				6	
8	1							7
5	9		6		2			

Grille numéro 1788

			1	2				
		7					1	9
	5		7	4	3	6		2
3	2	6	1			5		8
5								6
4	6		3	5	9			7
1	4	3	7	9			6	
	6	5				2		
			2	6				

Grille numéro 1663

	3		4	6				7
6			8	3				5
	8		7		2			9
	4			1	8		2	6
		8				3		
3	6		4	9				7
	7		5		3			1
	9			7	1			2
8			9	2				6

Grille numéro 1278

	4		2	1			3	7	8
2							4	1	5
1			7						2
					2	8			4
					9		3		
	2		5	6					
9						1			3
3	7	6							1
5	1	2			3	7			6

Voir les solutions dans nos pages

Sudoku Les règles du jeu

Une grille de sudoku est composée de 9 lignes, 9 colonnes et 9 carrés de 3x3 cases appelés région. Le but du jeu est de remplir ces cases vides avec des chiffres de 1 à 9 et en respectant les 3 règles suivantes :

- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par ligne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par colonne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par région

Couvertspas.com



50% DE RABAIS

299\$
rég.: 599\$

Nous fabriquons pour toutes les marques de spas.

104, Pointe-Langlois, Laval
Sortie 16 (Sainte-Rose) de l'autoroute 15

1 888 968-7525

CONCOURS «Électricité»

SERRURIER MODERNE

FOYERS ÉLECTRIQUES.COM

Plus grand choix de foyers électriques et à l'éthanol au Canada!



Foyer électrique
1250W-3850 BTUs

14999\$

#5BM190-2628FCN
Photo à titre indicatif.

104, Pointe-Langlois, Laval
Sortie 16 (Sainte-Rose) de l'autoroute 15


1 888 968-7525

CONCOURS «Électricité»

PIERRE LACAS, ARPENTEUR

Gagnant

LE GUIDE 2012 DE L'AUTO.



Félicitations à monsieur Trudel de Terrebonne qui a remporté le Guide de l'auto 2012

450 492-2897

BÉLIER
21 MARS - 20 AVRIL

Vous passerez de bons moments avec vos amis, vous rechercherez souvent leur présence. Et vous pourriez vivre une histoire assez révélatrice avec l'un d'entre eux, le montrant sous un aspect différent. En même temps, un fait inattendu donnera un nouveau visage à votre avenir. Intéressant.

TAUREAU
21 AVRIL - 20 MAI

Quelque chose d'encourageant devrait survenir au travail. Ainsi, on pourrait vous offrir un nouveau poste qui vous plaira. Ou on vous confiera de nouvelles responsabilités. Vous serez aussi plus conscient de la place que vous occupez en société. Et du danger de vouloir en prendre une autre.

GÉMEAUX
21 MAI - 21 JUIN

Vous aimeriez bien partir en voyage et vous en aurez peut-être la chance, car les planètes vous favoriseront à cet égard. Sinon, vous vivrez une expérience plutôt inhabituelle vous mettant en contact avec une réalité insoupçonnée. Vous apprendrez beaucoup ainsi. Vos pensées créent, les belles et les autres.

CANCER
22 JUIN - 22 JUILLET

Sans que vous l'avez vraiment recherché, un bon changement devrait survenir dans votre existence. Vous le verrez peut-être dans votre environnement qui évoluera sans appel. Ou ce sera en vous que vous le sentirez, en constatant que vous n'êtes plus le même personnage. Rêves stupéfiants.

LION
23 JUILLET - 23 AOÛT

Vous devriez vivre une histoire assez marquante du côté de vos relations. Tellement que ça vous amènera à réfléchir sur votre manière de les vivre. En même temps, vous pourriez voir le caractère de l'une d'entre elles évoluer. On vous fera une proposition presque diabolique où vous pourriez figer.

VERGE
24 AOÛT - 23 SEPT.

Après quelques abus et des aventures dérivées, le naturel reviendra au galop. De sorte que vous irez vers plus de mesure et de sobriété dans votre vie. Vous réaliserez aussi que vous n'avez plus la forme de votre toute première jeunesse, vous entendrez enfin la voix de la raison. Idées claires.

BALANCE
24 SEPT. - 23 OCT.

Après avoir travaillé immodérément, après avoir porté le monde à bout de bras, vous comprendrez qu'il est maintenant temps d'arrêter tout ça et de vous amuser. Party time! Allez au resto ou dansez un bon coup, ça vous rafraîchira les neurones. De plus, vos amours devraient rebondir.

SCORPION
24 OCT. - 22 NOV.

Vous serez bien à la maison où vous prendrez le temps de vous reposer. Et de méditer longuement sur des histoires personnelles. Vous pourriez aussi avoir une bonne idée pour revamp votre décoration. Bien que d'autres pourraient prendre une grosse décision et déménager. Loïn, ailleurs.

SAGITTAIRE
23 NOV. - 21 DÉC.

Vous prendrez la route où bien des aventures vont vous arriver. Vous découvrirez de nouveaux paysages et des sites intéressants où vous vous plairez. Vous ferez des rencontres agréables aussi. Jusqu'à ce que vous appreniez une nouvelle qui vous apportera au moins une ou deux nuits blanches.

CAPRICORNE
22 DÉC. - 20 JANV.

L'argent sera sensible et au coeur d'une histoire où vous vivrez bien des choses. Ça pourrait vous amener à changer d'attitude de ce côté. Vous comprendrez aussi que les plus grands trésors n'ont pas de prix. Ce sont des yeux souriants autour de vous ou la magie d'un coucher de soleil, parfois.

VERSEAU
21 JANV. - 18 FÉV.

Les choses iront vite, vous devrez parfois réagir rapidement pour éviter de prendre le champ. Mais il n'empêche, vous pourriez aller loin dans la réalisation de certains de vos projets, pourvu que vous vous décidiez à aller de l'avant. Vous aurez parfois l'impression d'être supérieurement guidé. Avec raison.

POISSONS
19 FÉV. - 20 MARS

Vous prendrez du temps pour réfléchir longuement, méditer en profondeur, sur une histoire dont vous n'aurez pas tout à fait saisi le sens. Comme la réaction énigmatique d'une personne à une de vos initiatives. Ou du mystère dont s'entoure un de vos proches. Vous finirez bien par trouver le fin mot de l'histoire.

CETTE SEMAINE

Cette semaine, la Lune transite les signes suivants : Verseau, Poissons et Bélier. La Lune monte et nous éclaire le chemin vers l'avent et la magie du mois de décembre.

CONSULTEZ L'HOROSCOPE BONIFIÉ DE ROBERT GAREAU AU
www.larevue.qc.ca

30

30

30

Solde avant Noël

20% à 70% de rabais
**SUR TOUTES NOS PLANCHES À NEIGE,
BOTTES ET FIXATIONS**
En magasin à prix régulier.
*Disponible à la succursale de Joliette seulement.

20% à 70% de rabais
**SUR TOUS LES VÊTEMENTS
ET MANTEAUX D'HIVER**
En magasin à prix régulier.

15% à 25% de rabais
**SUR TOUS LES ACCESSOIRES
ET CHAUSSURES**
En magasin à prix régulier.

*Superbes
idées cadeaux :*

- Porte-monnaie
- Sac à dos
- Montre
- Google
- Lunette
- Ceinture
- Soulier
- Bas
- Boxer
- Écouteur
- Gant
- Tuque
- Casquette
- Foulard
- Et plus.

LEXOSEPT

VÊTEMENTS  PLANCHES  ACCESSOIRES

1500, chemin Gascon Terrebonne 450 416-4124

23, Place Bourget Sud Joliette 450 752-4124

84, boul. Industriel Repentigny 450 581-5322