B

Montréal, mardi 11 janvier 2000 ◆

Politique

La Presse

ÉDITORIAL / OPINIONS / MONDE / ARTS ET SPECTACLES / PETITES ANNONCES

L'EXPRESS POLITIQUE

Le PLC loin devant

■ Cinquante-sept pour cent des Canadiens décidés voteraient pour le Parti libéral fédéral si des élections avaient lieu ce mois-ci, selon un récent sondage Gallup. L'appui aux libéraux est en légère hausse par rapport au mois dernier, alors qu'il se situait à 54 %, et continue d'être plus élevé que lors des dernières élections, alors qu'il se chiffrait à 38 %. S'ils devaient élire un nouveau gouvernement ces jours-ci, 13 % des Canadiens choisiraient le Parti conservateur, moins populaire que le mois dernier, alors qu'il aurait récolté 20 % des voix. Onze pour cent auraient voté pour le Parti réformiste, 10 % pour le Nouveau Parti démocratique et 7 % (31 % des Québécois) pour le Bloc québécois. L'appui aux libéraux a augmenté partout au Canada à l'exception des provinces des Prairies, où il a baissé de deux points pour atteindre 45 %. Trente et un pour cent des répondants se sont déclarés indécis. Le sondage a été mené auprès de 1007 personnes. Sa marge d'erreur est de 3,1 %, 19 fois sur 20.

Bouchard en tournée

■ Mieux vaut tard que jamais. Le premier ministre Bouchard fera finalement la tournée du Québec qu'il envisageait depuis l'été dernier. À son retour de vacances, à la fin de la semaine, l'entourage du premier ministre mettra la dernière main à une série de sorties en région durant les prochaines semaines. On prévoit même des activités le week-end dans la région de Québec à la fin janvier. Au cabinet du premier ministre, on soulignait qu'il était prématuré de parler de tournée du Québec. « M. Bouchard veut aller en région, est-ce qu'on pourra toutes les faire c'est une autre affaire », a-t-on commenté hier. L'été dernier, M. Bouchard avait annoncé qu'il ferait une tournée des régions au début de l'automne, un engagement qui ne s'était jamais matérialisé.

Denis Lessard

Aide aux sans-abri

■ Une coalition d'organismes nationaux sur le logement et les sans-abri juge insuffisante l'aide fédérale offerte récemment aux itinérants et réclame l'augmentation des sommes allouées au logement social. Les 21 organismes membres de la coalition, dont la Confédération québécoise des coopératives d'habitation, ont rappelé que le retrait des subventions à la création de logements sociaux, au début des années 1990, avait provoqué une hausse de l'itinérance. Ils demandent maintenant à Ottawa de réinvestir près de 2 milliards dans le logement social, à l'occasion du budget fédéral qui sera dévoilé en février. Ils pensent qu'avec une telle somme, il sera notamment possible de créer 20 000 unités de logement chaque année, pendant 10 ans. Le 17 décembre dernier, la ministre fédérale du Travail, Claudette Bradshaw, avait annoncé l'octroi de 753 millions sur trois ans afin de venir en aide aux sans-abri, une initiative que salue la coalition. Mais celle-ci souhaite plutôt un engagement à long terme.

Presse Canadienne

Le Bloc se laisse tenter…

Le parti envisage d'accepter les contributions d'entreprises

GILLES TOUPIN
du bureau de La Presse, OTTAWA

Le Bloc québécois a confirmé hier qu'il n'avait pas à être plus catholique que le pape sur la scène fédérale et qu'il pourrait, dans un avenir proche, modifier ses propres règles de financement et accepter à l'avenir des contributions d'entreprises.

« Nous avons tout fait pour faire amender la loi électorale fédérale afin qu'elle consacre le principe du financement populaire, a déclaré à *La Presse* hier Carole Lavallée, la directrice des communications du Bloc. Ça ne marche pas. Pourquoi nous battrions-nous alors sur la scène fédérale à armes inégales ? »

Modelant son comportement sur la loi électorale du Québec, le Bloc québécois refuse en effet depuis sa création, en 1990, les contributions financières des compagnies et limite les contributions des particuliers à un plafond de 3000 $. Pendant ce temps, les autres formations politiques fédérales profitent des largesses de la loi et reçoivent des dons illimités des particuliers et d'entreprises.

À maintes reprises ces dernières années, le Bloc a proposé aux Communes des amendements à la loi électorale canadienne, dans le but d'assainir les pratiques de financement. À chaque fois, les correctifs proposés furent rejetés par la majorité libérale et les autres formations d'opposition.

Selon le député bloquiste de Berthier-Montcalm, Michel Belhumeur, qui siège au Bureau de direction de la formation politique, la grande majorité des associations de comté ont signifié récemment à la direction du parti qu'il fallait reconsidérer cette question du financement. Il n'y a cependant pas de guerre au sein de la formation politique sur cette question, précise Carole Lavallée, pas plus que de déchirements. « Il s'agit seulement d'une remise en question qui est normale dans les circonstances », affirme-t-elle.

Michel Belhumeur rappelle que rien n'a encore été décidé et qu'il appartiendra aux délégués du congrès, qui se tiendra à la fin du mois à Québec, de décider de tout cela. « Moi je pense qu'il va y avoir une modification, confie-t-il. Nous allons ouvrir un peu le financement aux corporations, mais avec un encadrement précis. Ça ne sera pas le bar ouvert comme ça l'est présentement avec la loi fédérale. »

Trois hypothèses sont envisagées par le Bloc québécois. D'abord, le parti pourrait tout simplement se ranger derrière la loi fédérale actuelle, c'est-à-dire accepter des dons sans limites de particuliers et d'entreprises. Il pourrait aussi choisir d'adopter les règles fédérales en vigueur pour les dons des particuliers (don maximum de 5000 $), tout en acceptant des dons d'entreprises ne dépassant pas 5000 $. Enfin, troisième hypothèse, le Bloc pourrait limiter à 20 % la contribution des compagnies au regard de l'ensemble des contributions. Si, par exemple, il reçoit un total de contributions d'un million de dollars, il aurait droit à 200 000 $ de dons d'entreprises.

Michel Belhumeur nie que la réflexion du Bloc sur ces questions soit un désaveu de l'héritage de René Lévesque. « Il ne faut pas toucher à la loi provinciale, maintient-il, qui est une bonne loi. Mais au niveau fédéral, il faut l'équité entre tous les partis. Ça fait deux élections fédérales que l'on fait selon nos propres règles et on le sait que nous sommes défavorisés. Moi j'ai des PME dans mon comté qui m'auraient donné des sous et qui ne peuvent pas le faire. Je suis dans un comté agricole et souvent les agriculteurs, qui sont tous incorporés, n'ont pas de compte personnel. »

Par ailleurs, il est faux de prétendre que le Bloc québécois souhaite changer ses propres règles de financement, soutient Carole Lavallé, parce qu'il reçoit de moins en moins d'appuis financiers des électeurs. « Tout va bien dans nos finances, dit-elle. Nous avons récolté un million de dollars en 1999, comparativement à 727 000 $ en 1998. En 1997, il est normal que nous ayons amassé deux millions puisque nous avons eu trois campagnes : une au leadership, une campagne électorale et une campagne de financement régulière. »

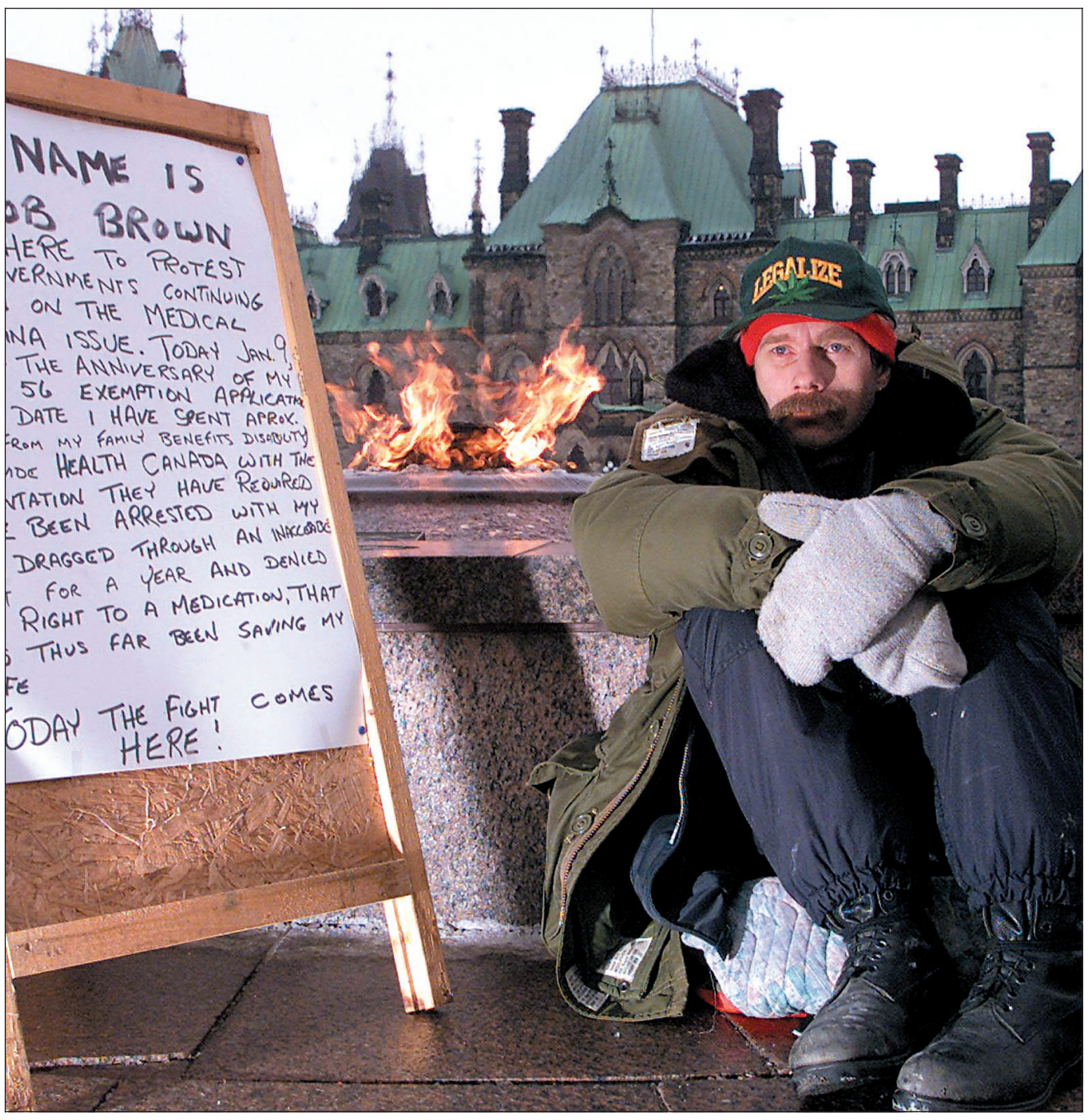


PHOTO PC

Manque de pot

Malgré les promesses de faire diligence, les autorisations spéciales pour l'usage thérapeutique de la marijuana tarderaient à venir, soutient le député bloquiste Bernard Bigras. Selon lui, une quinzaine de personnes, dont les dossiers sont conformes aux exigences, se plaignent actuellement de subir une attente beaucoup trop longue. M. Bigras s'est rendu hier devant le parlement où il a appuyé un résidant de la région d'Ottawa, Robert Brown (notre photo), qui manifeste pour obtenir un permis afin de fumer de la marijuana. Au ministère de la Santé, le porte-parole, Jeff Pender, a expliqué que les délais sont en général attribuables au fait que les demandes présentées sont incomplètes, car elles ne comprendraient pas tous les documents nécessaires.

Une soixantaine de villages de T.-N. ont de l'eau contaminée

Presse Canadienne
ST-JEAN, T.-N.

Plus du tiers des 197 réservoirs d'eau publics testés à Terre-Neuve depuis 1985 contiennent des niveaux élevés de produits chimiques potentiellement dangereux, a révélé hier le gouvernement de la province.

Des études ont démontré que la consommation d'eau contenant des niveaux élevés de ces substances, les trihalométhanes, ou THM, accroît le risque de contracter le cancer de la vessie.

Les THM sont des substances engendrées par l'utilisation de chlore pour désinfecter l'eau potable. Le chlore réagit avec les matières organiques naturellement présentes dans l'eau.

Tout en pressant les citoyens de ne pas s'inquiéter, le ministre de l'Environnement terre-neuvien, Oliver Langdon, a indiqué que la province embaucherait un employé à temps plein, qui sera chargé d'aider les municipalités à réduire leurs niveaux de THM.

Bien que le chlore soit utilisé pour la désinfection de l'eau dans l'ensemble des 3000 usines de traitement d'eau au Canada, le problème de contamination aux THM affecte principalement de petites communautés.

À la différence des agglomérations plus importantes, les petites villes et les villages disposent rarement des systèmes sophistiqués de filtration nécessaires pour éliminer les THM des réservoirs d'eau potable.

Selon les données rendues publiques hier, on retrouvait en moyenne 271,2 parties par milliard de THM, soit deux fois le maximum recommandé, dans quatre échantillons prélevés entre 1985 et 1999 à Newstead, un des villages terreneuviens étudiés.

Un défenseur des accidentés de la route remet en cause le *no fault*

MARTIN PELCHAT
du bureau de La Presse, QUÉBEC

Défenseur depuis 20 ans des accidentés de la route, l'avocat Marc Bellemare entend profiter de la consultation de février sur la sécurité routière du ministre Guy Chevrette pour relancer le débat sur le principe du *no fault*.

« La situation actuelle au Québec est proprement scandaleuse et il n'est pas exagéré d'affirmer que les chauffards québécois sont les mieux traités du Canada, sinon de toutes les sociétés occidentales », écrit-il dans son mémoire à la commission parlementaire qui étudiera le mois prochain le livre vert du ministre des Transports.

Le spécialiste propose que les victimes puissent poursuivre au civil tout conducteur reconnu coupable de crime routier avec lésions. « Le conducteur éméché n'y penserait-il pas deux fois, sachant qu'il est susceptible de tout perdre s'il cause des blessures à autrui ? Si la suggestion était retenue, nous serions encore loin de nos voisins ontariens, qui permettent des recours civils dans tous les cas de décès, de blessures esthétiques importantes ou de déficiences graves et permanentes. »

Le conducteur solvable devrait aussi être tenu de rembourser à la SAAQ les indemnités versées aux personnes qu'il a blessées criminellement, croit-il. Et il ne devrait pas être admissible lui-même aux indemnités. Les chauffards reçoivent chaque année 15 millions de la SAAQ pour leurs blessures.

Le ministre Chevrette a modifié l'an dernier la Loi sur l'assurance automobile, mais refusant de remettre en question le principe de l'indemnisation sans égard à la faute, qui depuis 1978 interdit les recours civils contre les automobilistes fautifs, il n'a pas voulu entendre les groupes d'accidentés de la route et leurs avocats. M. Chevrette disait alors ne pas vouloir fournir à Me Bellemare l'opportunité de donner son « show ».

Le ministre a toutefois ouvert la porte en décembre à un durcissement des sanctions contre les conducteurs en état d'ébriété dans son livre vert sur la sécurité routière qui traitera aussi du virage à droite sur les feux rouges, des photos-radars, du port du casque à vélo et de la pratique du patin à roulettes.

« La présente consultation est une bien mince consolation, dénonce Me Bellemare. Depuis 1978, date d'entrée en vigueur du présent régime, un gouvernement du Parti québécois n'aura jamais consulté la population. Seul le Parti libéral aura tenu des audiences publiques sur cette question, une initiative déjà vieille de 12 ans. »

Me Bellemare affirme que contrairement à ce que prétend la SAAQ, le Québec est la province la moins sévère à l'égard des chauffards. À part le Québec, toutes les provinces décrètent une interdiction temporaire de conduire lorsque le taux d'alcoolémie excède .04 (Saskatchewan et Nouveau-Brunswick), .05, .06 ou tout niveau inférieur à .08 susceptible d'affecter la conduite, souligne-t-il.

L'amélioration du bilan routier québécois en matière de conduite avec facultés affaiblies a été bien inférieure depuis cinq ans aux progrès réalisés dans l'ensemble du Canada, notamment en Ontario et en Alberta, remarque aussi Me Bellemare.

« Compte tenu du bassin démographique, le Québec devrait cumuler un peu plus de la moitié des infractions — de conduite avec facultés affaiblies causant des lésions corporelles ou la mort — commises en Ontario, alors que c'est le double. Au Canada, le Québec représente près de 40 % des conducteurs ivres accusés d'avoir causé des lésions à autrui. »

Éditorial

La Presse

André Desmarais
PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Roger D. Landry
PRÉSIDENT ET ÉDITEUR

Marcel Desjardins
VICE-PRÉSIDENT ET ÉDITEUR ADJOINT

Yves Bellefleur
DIRECTEUR DE L'INFORMATION

Alain Dubuc
ÉDITORIALISTE EN CHEF

Le fils prodigue?

Derniers combattants enrôlés dans une guerre stoppée il y a dix ans par l'écroulement d'une des parties belligérantes, les réfugiés cubains de Miami, alliés aux républicains purs et durs du Congrès américain, se livrent à un baroud d'honneur dont l'enjeu est un enfant de six ans.

Le petit Elian Gonzalez doit-il retourner auprès de son père, un travailleur hôtelier de Cardenas, à Cuba, qui, bien entendu, réclame son fils ? Ou doit-il demeurer aux États-Unis, où le conduisait sa défunte mère lorsque le rafiot à bord duquel ils se trouvaient tous deux a chaviré, le 25 novembre ?

Mario Roy
mroy@lapresse.ca

Le Service américain d'immigration et de naturalisation a ordonné le renvoi de l'enfant auprès de son père. Il a été appuyé en cela par le président Bill Clinton, ainsi que par l'opinion publique américaine (dans une proportion de 56 %, selon CNN). Les anti-castristes floridiens et les républicains ont riposté, d'une part, en promettant des manifestations musclées si le petit Elian devait être autorisé à repartir ; d'autre part, en déclenchant une guérilla juridique.

Dépouillé de ses addenda politiques et idéologiques, le dossier est relativement simple : la garde de l'enfant — et, par conséquent, le choix de l'endroit où il doit vivre — appartient à son père. Et si la vie à Cuba est difficile d'un point de vue économique, rien ne permet de croire que le régime menace la vie et la sécurité du garçonnet, ce qui, le cas échéant, justifierait évidemment qu'on ne le pousse pas sur la route du goulag.

On a affaire ici, en effet, à une dictature assoupie, pour ne pas dire comatique et moribonde.

Pour commencer, Cuba a toujours juré dans le tableau planétaire des dictatures de gauche. Le régime a été et est infiniment moins sanglant que la plupart de celles-ci. Largement partisan d'une répression *soft*, le mieux, hélas ! que l'on puisse obtenir en pareille circonstance : il n'y avait « que » 500 détenus politiques à Cuba en janvier 1998. Davantage tourné vers le bien commun, notamment en matière d'éducation et de santé. Régenté par un despote, Fidel Castro, dont le principal tort est aujourd'hui de demeurer inflexible, immuable, figé dans un monde n'existant plus que dans son imagination.

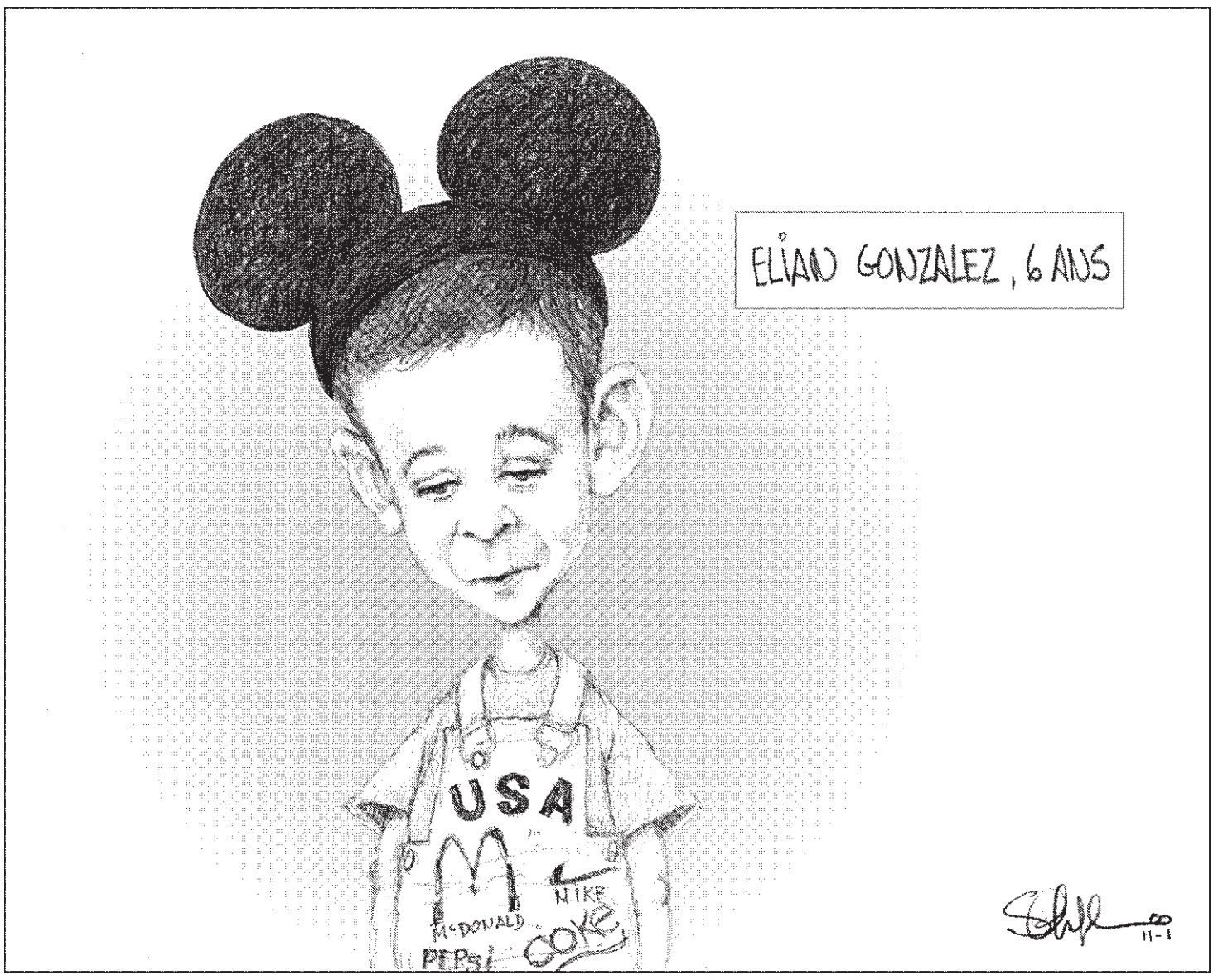
En fait, le totalitarisme cubain n'a atteint sa plénitude, pour ainsi dire, que dans l'ordre économique. Il a ruiné le pays, comme l'ont fait sans exception tous et chacun des régimes communistes ayant sévi sur la planète, assisté dans ce grand dessein par l'embargo américain — lui aussi devenu totalement anachronique et qui, dans les faits, s'assouplit d'ailleurs graduellement.

Livrée à elle-même lorsque les subventions consenties par l'URSS (entre 3 et 7,5 milliards par an uniquement en pétrole) se sont épuisées, l'économie de Cuba s'est instantanément écroulée. En 1997, le revenu annuel par habitant n'y était que de 737 $ et le taux de chômage oscillait entre 20 et 40 %, malgré le fulgurant essor de l'industrie touristique dont les revenus ont été multipliés par cinq depuis la chute de l'empire soviétique. À titre de comparaison, le Chili, qui a également eu à subir les ravages de l'autoritarisme, assurait la même année 4820 $ à chacun de ses citoyens, touchés par le chômage dans une proportion de 5,3 % — moins qu'au Québec !

Les *boat people* cubains fuient donc une réalité économique davantage qu'ils ne tentent d'échapper aux griffes d'un dictateur.

La situation des Cubains est difficile, triste et préoccupante, certes.

Mais pas au point où il faille priver un père de son fils — et un fils, de son père —, quoi que disent et fassent quelques excités qui, dans les rues de Miami et les officines de Washington, se servent d'un enfant pour assouvir des haines relevant du même univers révolu que celui dans lequel s'est enfoncé le vieux *leader maximo*.



DROITS RÉSERVÉS

Serge.Chapleau@lapresse.ca

L'alternance en Croatie

La maladie du président Franjo Tudjman avait voué la Croatie à une sorte d'immobilisme, au cours des dernières années. La mort de celui-ci en décembre dernier et, surtout, la victoire de l'opposition lors des élections législatives du début de l'année, permettront au pays de repartir du bon pied.

Frédéric Wagnière
fwagnier@lapresse.ca

M. Tudjman avait obtenu ce qui lui tenait le plus à coeur : l'indépendance de l'ancienne république yougoslave et la victoire contre les Serbes. Le style de gouvernement de l'ancien général de l'armée de Tito se prêtait à l'obtention de ces deux objectifs. Mais son autoritarisme l'aura empêché de placer la Croatie dans l'orbite de l'Europe occidentale à côté de la Slovénie, de la Hongrie, de la République tchèque, de la Pologne et de la Slovaquie, des pays dont elle partage pourtant l'histoire du dernier millénaire.

En effet, les deux plus importantes organisations européennes, l'OTAN et l'Union européenne, exigent des garanties des pays qui aspirent à en devenir membres, quant au caractère démocratique de leur vie politique. La Croatie de Franjo Tudjman ne les a jamais convaincues qu'elle avait les qualités requises.

Entre autres, il y a eu la lenteur avec laquelle le gouvernement de Zagreb a permis le rapatriement des Serbes chassés des territoires où ils vivaient depuis des siècles. Le gouvernement a refusé à plusieures reprises de collaborer avec le Tribunal pénal international et il a cherché davantage à créer une zone croate en Bosnie qu'à faciliter l'application de l'accord de Dayton. Enfin, le régime a tout fait pour mettre les médias sous sa coupe.

Toutefois, l'intransigeance de M. Tudjman n'avait aucune commune mesure avec la brutalité du président Slobodan Milosevic en Serbie. Il n'était pas opposé à l'alternance au pouvoir et les élections, qui ont donné une majorité claire à l'opposition de centre-gauche, ont été organisées de son vivant, selon les prescriptions de la constitution.

Les différends entre la Croatie et l'Europe occidentale ne disparaîtront pas du jour au lendemain, car Zagreb doit constamment adapter les normes de l'Europe occidentale, à laquelle elle estime appartenir, à la réalité de la politique des Balkans, dont font partie deux de ses voisins. Il est toutefois certain que la nouvelle équipe saura mieux négocier que M. Tudjman, tant avec ses voisins qu'avec les organisations européennes.

Le changement de cap de la politique croate est inévitable, parce que le président Tudjman a constamment subordonné l'économie aux besoins de sa politique. Au début, c'était inévitable, lorsque les Serbes menaçaient l'indépendance de la Croatie et l'intégrité de son territoire. Mais par la suite, il a négligé de prendre les mesures économiques qui s'imposaient. Ainsi, la privatisation des entreprises d'État s'est, en grande partie, faite entre copains, comme en Russie, et les finances de l'État continuaient à peser trop lourd dans l'économie, même après la fin des menaces militaires.

Les pays occidentaux ont bien accueilli la victoire de l'opposition aux élections, car ils y voient l'occasion, à la fois, de rapprocher la Croatie de l'Europe occidentale et d'envoyer un message aux mouvements d'opposition en Serbie.

Bien entendu, les cas des deux pays ne sont pas comparables. La bonne entente et la collaboration étaient devenues difficiles avec la Croatie, mais jamais impossible comme c'est le cas avec la Serbie, depuis un an.

Il n'en demeure pas moins que des figures nouvelles au gouvernement permettront de laisser de côté les querelles stériles du passé pour se rapprocher et se concerter. Ce processus ouvrira notamment de nouvelles possibilités de coopération financière et économique.

LA BOÎTE AUX LETTRES

edito@lapresse.ca

Désinformation ?

■ Dans cette période difficile aux urgences, le public est désinformé par les politiciens et les gestionnaires d'hôpitaux. J'ai travaillé pendant 40 ans dans les hôpitaux d'ici et d'ailleurs. Trois ou quatre fois chaque année, les gestionnaires ferment des lits pour balancer leurs budgets. Voilà la véritable raison de la soi-disant pénurie de personnel... Les argentiers choisissent la période des Fêtes, mais aussi Pâques, le printemps tardif, l'été : fermetures répétées chaque année. Mais les politiciens et gestionnaires font passer les difficultés sur le dos des médecins et des infirmières. De fait, celles-ci sont mises en vacances forcées : ce ne sont pas elles qui choisissent. Et que feraient les médecins sans malades à soigner parce que les lits sont fermés ; il en reste pour garder le fort. Et le manège recommence...

J. A. Jacques DESROSIERS
médecin

« Pleure pas Germaine », prie !

■ Monsieur Claude Jasmin s'émeut (*La Presse*, 3 janvier 2000). Il craint de ne plus pouvoir prier Dieu en public à l'hôtel de ville d'Outremont où la prière au conseil municipal est obligatoire. Les temples d'Outremont seraient-ils fermés ? En fait, monsieur Jasmin aime prier partout en autant qu'il est en gang et que son gang est nombreux, donc démocratique. Il veut « spiritualiser un brin nos activités profanes ». Je lui suggère de commencer par le métro. À l'arrivée d'une rame, il pourrait sur le quai siffler la minute de prière pour les « majoritaires chrétiens » dont il se prétend, « capables de rester debout et d'invoquer Dieu où et quand on le voudra ». Pendant qu'ils prieront, les autres partiront avec le train.

Luc ALARIE
avocat

Une folle dépense

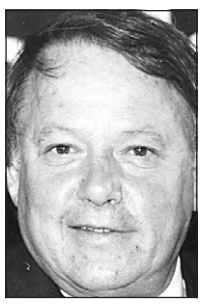
■ Bravo à Nancy Neamtan, présidente du Chantier d'économie sociale, pour son texte « Aide domestique : une réussite », paru dans *La Presse* du 7 janvier.

Elle situe très bien les enjeux importants du renouvellement du programme de financement des entreprises d'économie sociale en aide domestique.

Elle fait part, avec raison, de ses inquiétudes concernant le nouveau crédit d'impôt pour les services à domicile, qui est entré en vigueur le 1er janvier. Ce crédit est un cadeau de Grec : en donnant un crédit de 23 % aux personnes âgées pour qu'elles se paient des services à domicile, en réalité, on demande aux personnes âgées de payer elles-mêmes 77 % des coûts.

En France, où un tel crédit d'impôt existe, il a été démontré qu'il bénéficie essentiellement aux personnes riches. Comment un « social-démocrate convaincu » comme M. Bernard Landry a-t-il pu songer à instaurer un tel crédit d'impôt ?

Un crédit d'impôt, c'est une dépense gouvernementale. Ces sommes auraient été mieux investies si elles avaient été allouées aux CLSC, aux entreprises d'économie sociale en aide domestique et aux groupes communautaires qui contribuent au maintien à domicile des personnes âgées.



Bernard Landry

Jacques FOURNIER
Montréal

Le respect pour tous

■ En ce début d'année et de millénaire, je voudrais souhaiter à toutes et à tous du respect : respect de soi-même, respect pour les autres, respect pour tout le monde.

Car c'est avec le respect qu'on fait avancer la civilisation.

Respectons l'âge, la langue, la religion, la race, la couleur des autres : autrement dit, tout ce qui est différent de nous, incluant idées, décisions, préférences. Soyons respectueux de notre langue parlée, écrite et chantée au travail, dans nos familles, nos écoles, nos médias, journaux, radio et télévision. Parlons peu, mais parlons mieux.

Respectons, sans pour autant appuyer aveuglément, l'autorité et les choix politiques contraires aux nôtres. L'univers est truffé d'exemples de manque de respect. Sans montrer du doigt qui que ce soit, l'on a qu'à penser aux conflits, aux guerres, au terrorisme. On peut parler instantanément et clairement avec des astronautes sur la Lune mais, comme dans la tour de Babel de la Bible, on a de la difficulté à se parler et se comprendre entre voisins. Tout ça pourquoi ? Parce qu'on ne respecte pas la liberté, le choix de l'autre.

Le respect, c'est la tolérance, c'est la paix. Et dans ce village global qu'est devenue la Terre, il est primordial à la bonne entente, à la bonne marche des choses, à l'évolution.

Le respect nous donne des yeux pour voir, des oreilles pour entendre, un coeur pour sentir : c'est grisant. Le respect nous permet de découvrir, voire même de savourer, d'autres gens, d'autres moeurs, d'autres cultures.

Richard LÉVESQUE
Saint-Luc

Priorité environnement

■ Le début d'une nouvelle année, et à plus forte raison d'un nouveau millénaire, nous donne l'occasion de réfléchir à l'avenir et à ce que nous voulons pour nous et nos enfants. Devant la multiplication des catastrophes naturelles et les bizarreries climatiques que nous vivons, n'y aurait-il pas lieu de faire de l'environnement notre priorité à tous. On parle du réchauffement de la planète et des gaz à effet de serre, mais n'agissons-nous pas comme si ces problèmes ne nous concernaient pas ? Que faisons au quotidien pour tenter d'y trouver des solutions ou pour les enrayer ? Trop peu, voire rien.

Nos voitures sont de plus en plus énergivores et nous les utilisons de plus en plus, nous gaspillons davantage sous prétexte qu'on peut recycler. Or, la solution au problème de la pollution passe par la prise de conscience, par l'adoption de nouvelles habitudes et par la répétition de gestes simples : éteindre les lumières en sortant d'une pièce, moins utiliser la voiture et rouler plus lentement, éviter de gaspiller, recycler et réutiliser et sensibiliser ceux qui nous entourent. Le gouvernement a adopté une loi antitabac qui en a réjoui plus d'un. À quand une loi anti-gaz à effet de serre ?

Malheureusement, il ne faut pas compter la-dessus pour l'instant. La génération des baby-boomers n'a pas connu la guerre et la privation qui en découle, et nous vivons dans un pays d'abondance. Mais est-ce une raison pour gaspiller à outrance ?

Jocelyne NORMAND
Montréal

Une nomination décevante

Lysiane GAGNON

Il est difficile de partager l'enthousiasme du Barreau canadien pour la nomination du juge Louis LeBel à la Cour suprême du Canada — à moins évidemment que l'on ne soit soi-même avocat, et soucieux de maintenir de bonnes relations avec le tribunal où vos causes risquent d'atterrir.

La nomination de Me LeBel est passée presque inaperçue pour deux raisons.

D'une part, le bureau du premier ministre Chrétien l'a annoncée abruptement, à la veille du congé des Fêtes. D'autre part, bien qu'il soit juge à la Cour d'appel depuis plus de 15 ans, Me LeBel non seulement est inconnu du public, mais il ne faisait même pas partie de la « short list » d'excellents candidats qui circulait depuis des mois dans le milieu judiciaire québécois. (L'élu devait venir du Québec puisqu'il s'agissait de remplacer l'ex-juge en chef Antonio Lamer.)

En consultant le curriculum vitae du juge LeBel, cependant, on constate qu'il s'agit d'une nomination qui est loin d'être à l'abri de la controverse.

■■■

Premièrement, il s'agit, en partie du moins, d'un choix basé sur les affinités politiques, sinon carrément partisan. Me LeBel a été actif au sein du Parti libéral, tant au fédéral qu'au provincial, à la fin des années 70 et jusqu'à sa nomination à la Cour d'appel, en 1984. C'est à travers l'action politique qu'il a fait la connaissance de M. Chrétien, alors ministre au sein du gouvernement Trudeau.

En 1979, le juge LeBel a participé à la conception du programme constitutionnel de Claude Ryan, alors chef du PLQ — ce fameux « livre beige » qui est passé aux annales comme un monument d'irréalisme politique.

Tant qu'à nommer un ancien militant libéral, on se demande pourquoi M. Chrétien n'a pas plutôt choisi le juge Michel Robert, un constitutionnaliste émérite dont l'envergure intellectuelle et l'attachement à la Charte ne font aucun doute.

Deuxièmement — et voilà qui fera frémir ceux et celles qui se rappellent l'horrible saga de Chantal Daigle, en 1989 —, le juge LeBel a été parmi les trois juges (contre deux) de la Cour d'appel qui ont rendu l'infâme jugement accordant à Jean-Guy Tremblay l'injonction qui interdisait à son ancienne compagne de recourir à un avortement.

Chantal Daigle a eu la présence d'esprit de ne pas tenir compte de l'opinion de ces messieurs, et est allée subir aux États-Unis un avortement que les délais et les tracasseries judiciaires avaient déjà dangereusement retardé, pendant que Jean-Guy Tremblay poursuivait sa vie de gros macho ; il a été, depuis, jugé coupable d'avoir battu et tyrannisé au moins deux autres femmes.

La Cour suprême allait plus tard renverser ce jugement de la Cour d'appel québécoise.

Troisièmement, on ne saurait dire que l'homme que M. Chrétien vient d'amener au plus haut tribunal du pays soit un farouche partisan de la liberté d'expression.

En 1993, Me LeBel a voté avec la majorité (deux voix contre une) qui décrétait que l'interdiction de la publicité sur le tabac constituait une entorse raisonnable à la liberté d'expression. Cette décision a également été renversée par la Cour suprême.

Plus inquiétante est sa décision de 1996 : le magazine *Vice-Versa*, qui avait publié une inoffensive photo d'une jeune femme, croquée dans cet endroit hyper-public qu'est la rue Sainte-Catherine, a été condamné à payer des dommages au nom du droit à la vie privée.

Ce jugement a déclenché un tollé dans le milieu journalistique, parce qu'il constitue une atteinte à la liberté de presse. Désormais, tout photographe ou cameraman qui photographierait, sans autorisation écrite de ses sujets, un groupe de gens déambulant rue Sainte-Catherine, ou une personne en train de regarder le défilé de la Saint-Jean, pourrait théoriquement être sujet à des poursuites.

■■■

Me LeBel a, parmi ses pairs, la réputation d'être un « centriste », qui ne risquera pas d'être trop activiste. C'est en soi une bonne nouvelle, compte tenu des abus commis par la Cour suprême ces dernières années, dans des jugements qui ont défié le bon sens et l'intérêt public.

Autre bonne nouvelle, la nomination d'un francophone fait de la Cour suprême un tribunal majoritairement francophone (aux trois juges québécois, s'ajoutent les juges Louise Arbour d'Ontario, et Michel Bastarache du Nouveau Brunswick).

La plupart des observateurs doutaient que M. Chrétien oserait maintenir la supériorité numérique des francophones au sein du tribunal suprême d'un pays où les trois quarts des citoyens sont anglophones. Pour cette raison, nombreux sont ceux qui prévoyaient que M. Chrétien jetterait son dévolu sur le juge Morris Fish, Québécois juif et anglophone. Mais M. Chrétien a sans doute vu l'intérêt politique de constituer une majorité francophone à la Cour suprême : voilà qui servira d'argument à la défense du fédéralisme et des institutions canadiennes !

Les trois autres juges dont la nomination semblaient s'imposer étaient Michel Robert, Jean-Louis Baudouin et Michel Proulx. Ce dernier, à l'instar du juge Fish, était l'un des plus brillants criminalistes du pays avant d'accéder au banc. Me Robert est un expert en droit constitutionnel ; Me Baudouin s'intéresse à nombre de domaines qui constitueront pour les tribunaux les défis des prochaines années, comme la bioéthique.

Dédaignant cette extraordinaire accumulation d'expertise et de talent, M. Chrétien a préféré miser sur un poulain plus obscur, spécialiste en droit du travail et en droit administratif. Était-ce pour contourner les « lobbies » qui plaidaient la cause respective des quatre juges vedettes ? Parce que la personnalité plus terne de Me LeBel représentait, pour un premier ministre qui a lui aussi longtemps joué les seconds violons, un candidat plus sûr que les autres ?

Quoi qu'il en soit, et c'est une autre déception, Montréal n'a plus qu'un juge là où elle aurait dû en avoir deux. Me LeBel, tout comme sa collègue Claire L'Heureux-Dubé, vient de Québec.

Tant Me Lamer que les quatre candidats jugés les plus qualifiés par leurs pairs venaient de la métropole et s'étaient manifestés sur la scène canadienne et internationale. Le juge LeBel, par contre, a fait toute sa carrière dans le petit milieu douillet et homogène de la Vieille Capitale ; avant d'accéder à la Cour d'appel, il a surtout travaillé comme avocat syndical dans le secteur public. Dans une récente interview au *Soleil*, il se vantait de n'avoir passé qu'un an en dehors de Québec (en 1963, lorsqu'il est allé faire une maîtrise à Toronto).

Opinions

PHOTOTHÈQUE, *La Presse*

Une nouvelle crise dans les urgences! Lorsqu'un système est plus souvent en crise qu'il n'est fonctionnel, n'est-ce pas le système lui-même qui est en crise ?

Crise des urgences: les CLSC font partie de la solution

ALAIN ROY
L'auteur est président du conseil d'administration du CLSC-CHSLD Pointe-aux-Trembles/Montréal-Est et membre du conseil d'administration du Regroupement des CLSC de Montréal.

Et nous y revoilà, une fois de plus ! Depuis une semaine, les médias d'information font état d'une nouvelle crise dans les urgences des hôpitaux du Québec et particulièrement de la région de Montréal. En quoi s'agit-il vraiment d'une nouvelle crise et pourquoi la circonscrire au seul secteur des urgences hospitalières ? Lorsqu'un système est plus souvent en crise qu'il n'est fonctionnel, n'est-ce pas le système lui-même qui est en crise ?

D'ici quelques semaines, les sommes d'argent que la ministre Marois aura injectées auront sans doute permis de rétablir la situation. Et puis, dans quelques mois, une nouvelle crise frappera. Ce scénario se répétera-t-il encore longtemps avant qu'on réfléchisse une fois pour toutes à des solutions définitives et durables et qu'on se dote d'un réseau intégré où chaque maillon pourra véritablement jouer le rôle complémentaire qu'on attend de lui ?

Certes, la ministre elle-même demeure parfaitement consciente des problèmes d'intégration du réseau. Dans son plan d'action déposé en novembre, elle reconnaît que la fin des débordements dans les urgences passe en bonne partie par une meilleure coordination entre les CLSC, les cliniques privées et les hôpitaux. Le 6 janvier, le directeur général des affaires médicales et universitaires du ministère de la Santé et des Services sociaux, M. Luc Deschênes, déplorait quant à lui le manque de ressources de première ligne dans les CLSC et les cliniques. « Si ces ressources ne sont pas disponibles, observait-il, les gens n'ont pas d'autres choix que d'aller à l'urgence » (*La Presse*, 7 janvier).

Mais alors, pourquoi les CLSC demeurent-ils donc sous-financés ? (...) Ce n'est pourtant pas l'expertise, l'équipement ou même la volonté qui fait défaut dans les CLSC.

À cet égard, l'exemple du CLSC Pointe-aux-Trembles/Montréal-Est où j'occupe un siège d'administrateur depuis huit ans m'apparaît très révélateur. Situé à l'extrême est de l'île de Montréal, ce CLSC dessert une population d'environ 63 000 personnes. Son plan d'effectifs médicaux s'établit à 22 médecins. En d'autres termes, selon l'évaluation faite par la Régie de la santé et des services sociaux de Montréal-Centre, les besoins de la population desservie justifient une équipe médicale d'une telle ampleur.

Par ailleurs, l'établissement vient d'être rénové et agrandi au coût de 6,9 millions de dollars. Il est aujourd'hui doté d'installations et d'équipements modernes et fonctionnels lui permettant de faire face à la plupart des situations d'urgence médicale mineure et intermédiaire. On y offre même un service de radiologie.

Or, ce ne sont pas 22 médecins qui oeuvrent actuellement au CLSC, mais à peine une dizaine. Pourquoi ? Parce que les modalités de rémunération des médecins, établies par le gouvernement québécois, particulièrement sur l'île de Montréal, désavantagent les CLSC et compromettent sérieusement leur capacité de recruter les ressources médicales dont ils ont besoin. Il semble bien que ces modalités servent d'autres intérêts qui, manifestement, pèsent plus lourd dans la balance des décisions gouvernementales.

Et si rien n'est fait à court terme, notre équipe médicale continuera de s'effriter, ce qui nous obligera à réduire encore davantage les heures d'accès aux services d'urgence sans rendez-vous. Déjà, le manque de ressources ne nous permet pas d'ouvrir les fins de semaine, sans parler des heures quotidiennes que nous sommes parfois contraints de rogner sur les horaires habituels de l'urgence. Qui plus est, nos médecins, surchargés, ne peuvent plus se permettre de prendre en charge de nouveaux patients.

Si les citoyens et citoyennes d'une localité ne peuvent pas compter sur leur CLSC pour leur procurer un suivi médical et leur offrir les services d'urgence mineure et intermédiaire dont ils ont besoin, il est inévitable qu'un débordement se produise à intervalles plus ou moins réguliers dans les centres hospitaliers régionaux.

Ironiquement, les centres hospitaliers eux-mêmes s'efforcent de conscientiser la population à l'importance d'utiliser les ressources disponibles avec discernement. Dans la salle d'attente de l'urgence de l'hôpital Maisonneuve-Rosemont où, par un beau samedi matin, j'ai amené ma petite fille dont la forte fièvre m'inquiétait sérieusement, un panneau lumineux faisait défiler sans arrêt le message suivant : « Avant de venir ici, avez-vous pensé de vous rendre à votre CLSC ? » Certainement que j'y avais pensé, mais il était fermé, faute de ressources suffisantes !

Les CLSC ne font pas partie du problème, comme certains se plaisent parfois à le dire. Ils font partie de la solution, pour autant qu'on leur donne les moyens d'assumer leur mission.

OMG: méfions-nous de l'épouvantail médiatique

GÉRARD MILLETTE
M. Millette est agronomme et consultant en agriculture.

Qu'y a-t-il de nouveau dans les OGM ? Sinon apprendre qu'ils existent depuis des milliards d'années. Toute l'évolution de la vie sur la terre repose sur des phénomènes de modifications génétiques ou transgéniques.

Depuis quelques années, les chercheurs scientifiques peuvent identifier les gènes des cellules, leur constitution, leurs actions et effets sur les caractéristiques des individus, plantes ou animaux. Ils n'inventent rien. Ils découvrent seulement comment les êtres ont évolué. Grâce aux connaissances acquises, ils peuvent maintenant accélérer les processus de l'évolution naturelle. Ils peuvent accomplir en quelques années ce que la nature a réussi à modifier par l'évolution, au cours de milliers de siècles. Il faut être naïf pour croire autrement.

On a observé des cellules fossiles sur terre, vieilles de plus de trois milliards d'années. Elles ont pu ensuite s'unir et s'organiser pour former des vers et des algues, il y a 600 millions d'années, grâce à la transgénie naturelle. Puis, les étoiles de mer, les escargots et les crustacés apparurent, il y a bien 550 millions d'années. Toujours grâce à des mutations transgéniques, les coraux, les oursins et les premiers poissons sans mâchoire arrivèrent, il y a 500 millions d'années. Et ainsi de suite, jusqu'au dernier chaînon de cette longue chaîne génétique, l'être humain qui remonte à quatre millions d'années.

Dans la situation actuelle, l'ignorance au sujet des OGM est mauvaise conseillère.

Les mutations et croisements génétiques sont donc vieux comme le monde. Tout ce que l'être humain réussit, présentement, c'est d'accélérer les processus de l'évolution naturelle. Nous sommes tous des OGM, et toutes les plantes que nous consommons sont des OGM. Certaines, comme la pomme de terre et la tomate, à l'état sauvage, étaient poisons à cause de la solanine qu'elles contenaient. Quand les Espagnols ont découvert les hauts plateaux des Andes de l'empire Inca, au 16e siècle, ceux-ci avaient déjà éliminé ou réduit la solanine de la pomme de terre et en cultivaient, rapporte-t-on, environ 500 variétés différentes. Même aujourd'hui, les Péruviens de Puno cultivent une pomme de terre qui contient un niveau élevé de solanine. Ils la gèlent, pour rendre le produit soluble, la rincent abondamment pour l'en débarrasser, puis l'assèchent. Ils conservent cette pomme de terre pendant plus de 10 ans. Toute portion de nos pommnes de terre, qui croît hors terre, prend une couleur verdâtre. Cette portion contient de la solanine. Il est important d'enlever cette partie avant de la manger. Maintenant, grâce à la technique transgénique des OGM, on a développé un pomme de terre résistante au doriphore (notre « bibitte » à patates), réduisant d'autant les besoins d'insecticides. Avant longtemps, nous aurons la pomme de terre résistante au froid, aux moisissures, au noircissement, avec des substances qui serviront d'anticorps, d'anticoagulants, etc.

On pourrait utiliser le même discours au sujet du maïs. Et que dire de l'huile de canola, une championne des huiles non-saturées. Or le canola est une plante artificielle, une OGM, développée au Canada, depuis une vingtaine d'années, à partir du colza et de la navette. Nos pains multigrains contiennent de la farine de triticale, une autre plante artificielle OGM, développée au Canada à partir du blé et du seigle.

Vers 1860, le puceron phyloxéra, importé de l'Amérique du Nord, a presque anéanti la vigne viniféra dans les vignobles d'Europe. Des espèces comme le rupestris et le labrusca, originaires de l'Amérique du Nord, résistaient aux attaques de l'insecte sur les racines. Résultat : on a greffé le viniféra européen sur des porte-greffes résistants nord-américains. Plus tard, on a développé des hybrides qui n'avaient plus besoin d'être greffés. Les vignes greffées ou hybrides sont des OGM. Elles produisent la substance qui neutralise les effets de la salive toxique des pucerons. Pourtant, des millions de personnes continuent de boire le vin produit de ces vignes. Pourquoi s'énerve-t-on autant lorsque l'on applique cette technique au maïs pour repousser la pyrale, ou à la pomme de terre protégée contre le doryphore ?

L'être humain, grâce aux techniques des OGM, accélère seulement les processus d'évolution à sa guise et selon ses besoins. Il procède comme la nature le fait depuis des milliers de siècles. Chaque génération prétend redécouvrir la roue. Pour s'imposer, elle doit ignorer ou amenuiser les réussites ou les cheminements du passé. Par exemple, nous avons transformé en terres agricoles, les immenses forêts qui couvraient tout l'est de l'Amérique du Nord, à l'est des Grands Lacs, mais nous voulons empêcher des congénères de faire la même chose en Amazonie. L'agriculture sur les anciennes terres forestières est une activité artificielle maintenue avec des plantes améliorées, des OGM.

Les horizons pour les cultures ou l'élevage, développés grâce aux techniques de la biologie transgénique, paraissent sans limites. Celle-ci permet à des plantes de produire des fibres plastiques, à des chèvres transgéniques de produire un fil de soie plus fort qu'un fil d'acier équivalent, à partir du lait qu'elles sécrètent.

Que peut faire la société pour éviter les excès ? Très peu. Ce qui est considéré comme un excès, aujourd'hui, peut devenir une nécessité demain. Par exemple, la radioactivité, un danger autrefois, fait maintenant partie du répertoire des traitements de plusieurs maladies, parce que sous contrôle. On pourrait à la rigueur établir des directives semblables à celles qui existent pour les médicaments. Exiger la liste et les quantités des substances dommageables dans un produit transgénique végétal ou animal offert à la consommation ? Établir des normes pour ces produits que les humains pourraient accepter ? Dans ce cas, devrait-on exiger la liste des 18 substances toxiques que le café contient, avec des limites de tolérance bien établies ? Ceci n'est qu'un exemple. L'être humain a découvert, identifié et appris à manipuler les pièces du meccano biologique des êtres vivants. Faudrait-il réglementer son imagination ? On ne peut que surveiller le cheminement de la recherche, voir à ce qu'elle soit orientée vers des objectifs bienfaisants, poser les questions appropriées, et renseigner la population d'une façon objective.

Dans la situation actuelle et à venir, l'ignorance au sujet des OGM est mauvaise conseillère. L'objectivité et l'authenticité des informations doivent remplacer l'épouvantail médiatique.

Monde

L'EXPRESS INTERNATIONAL

RFY

Opposition commune

■

Les principaux partis de l'opposition serbe ont surmonté leurs divisions et accepté le principe d'une stratégie commune proposée par le Mouvement serbe du renouveau (SPO) de Vuk Draskovic. Cette stratégie vise à obtenir du président Slobodan Milosevic la tenue d'élections anticipées en Serbie avant la fin d'avril. Le SPO et l'Alliance sont les deux plus grandes forces d'opposition serbe.

d'après AFP

SRI LANKA

Coup d'État ?

■ La police a découvert les éléments d'un complot destiné à mettre en place un régime militaire après une tentative d'assassinat de la présidente du Sri Lanka, Chandrika Kumaratunga. Selon la radio nationale, la police soupçonne un lien entre hommes d'affaires, opposants, des militaires et des séparatistes tamouls accusés d'avoir perpétré l'attentat à la bombe au cours duquel Mme Kumaratunga a été blessée en décembre.

d'après AFP

IRAN

Ministre à Londres

■ L'Iran et la Grande-Bretagne ont marqué hier leur souci de rétablir des relations normales après l'affaire Rushdie, avec la visite à Londres du chef de la diplomatie Kamal Kharazi, première d'un ministre iranien depuis la révolution islamique de 1979 et qui a été reçu par le premier ministre Tony Blair. À Téhéran, le Conseil de surveillance de la Constitution a confirmé le rejet de la candidature du Mouvement de la libération de l'Iran (MLI, opposition progressiste islamiste tolérée) aux législatives du 18 février.

d'après AFP

FINLANDE

Quatre candidates

■ Sept candidats, dont quatre femmes, sont en lice pour l'élection au suffrage universel direct du président de la Finlande, dont le premier tour aura lieu dimanche avec un second tour probable le 6 février. Élu en 1994, le président (social-démocrate) sortant, Martti Ahtisaari, ne se représente pas. Le chef de l'opposition centriste, Esko Aho, est en tête des derniers sondages avec 36 %, suivi par la ministre sociale-démocrate des Affaires étrangères, Tarja Halonen (30 %) et la candidate du Parti conservateur (de la coalition au pouvoir) et présidente du Parlement, Riitta Uosukainen (19 %). Une autre femme, Elisabeth Rehn, du Parti libéral (suédophone, membre de la coalition au pouvoir) et ancienne envoyée spéciale de l'ONU en Bosnie, est créditée de 9 %. La candidate des Verts (écologistes, coalition au pouvoir), Heidi Hautala, en obtient 3 %.

d'après AFP

PÉROU

Onze candidats

■ Onze candidatures à l'élection présidentielle du 9 avril au Pérou — dont celle contestée du président sortant Alberto Fujimori — ont été enregistrées hier à 16 h locales, dernier délai de dépôt des dossiers devant le Jury national des élections (JNE). Cette instance doit maintenant se prononcer dans les sept jours qui suivent sur la validité des candidatures après vérification de la recevabilité des 500 000 signatures requises pour se présenter.

d'après AFP

IRLANDE

Protestant tué

■ Un activiste protestant a été tué par balles hier à la sortie de Portadown, en Irlande du Nord. Personne n'a revendiqué le meurtre, intervenu dans un endroit isolé à la sortie du fief loyaliste.

d'après AFP

Autres informations en page B5

Le président de la CDU rattrapé par les scandales de l'ère Kohl

d'après AFP et AP
BERLIN

Le successeur d'Helmut Kohl à la tête de la CDU (Union chrétienne démocrate), Wolfgang Schaeuble, qui avait pris ses distances face aux scandales des caisses noires du parti, a reconnu à son tour hier avoir perçu une importante somme non déclarée par la CDU.

Ce don de 100 000 $ CAN lui a été remis en 1994 par le marchand d'armes germano-canadien Karlheinz Schreiber, à l'origine du scandale du financement occulte de la CDU.

Mais Schaeuble a estimé hier que ses aveux n'étaient pas « une raison de démissionner ». « J'ai agi tout à fait dans les règles », a-t-il assuré dans une interview à l'hebdomadaire *Stern*.

Il a indiqué avoir remis ce don à la trésorière de la CDU de l'époque, Brigitte Baumeister. Celle-ci avait ensuite, selon lui, demandé à Schreiber s'il désirait une quittance ; mais elle a eu une réponse négative, l'intéressé préférant rester anonyme.

Schaeuble a toutefois reconnu que la CDU n'aurait pas dû accepter cette somme, l'identité des donateurs devant être rendue publique pour les sommes dépassant 20 000 $ aux termes de la législation allemande sur le financement des partis politiques.

Toujours selon Schaeuble, Mme Baumeister a demandé conseil à son prédécesseur Walther Leisler Kiep, homme clef du scandale, qui lui avait indiqué qu'il s'en chargeait.

Le don avait alors transité par un compte avant d'être enregistré dans la comptabilité officielle du parti sous « revenus divers ». Et de conclure : « La faute a été commise par Brigitte Baumeister ».

Selon le quotidien *Sueddeutsche Zeitung*, il ressort toutefois de documents saisis par le parquet d'Augsburg, que deux semaines après sa rencontre avec Schaeuble dans un hôtel de Bonn où il lui avait remis l'argent, Schreiber avait écrit sur son calendrier de bureau : « Qquittance pour le don, fax Madame Baumeister ? ».

Le parquet de Wiesbaden a ouvert entretemps une enquête sur de mystérieux héritages anonymes en provenance du Liechtenstein dont la CDU a bénéficié en Hesse.

Le porte-parole du parquet, Dieter Arlet, a précisé que l'enquête devrait déterminer si une fraude fiscale n'a pas été commise en liaison avec ces dons.

La CDU fait face depuis plusieurs semaines à une avalanche de révélations sur son financement occulte du temps de la présidence de l'ancien chancelier Helmut Kohl, objet lui-même d'une enquête judiciaire ouverte par le parquet de Bonn.

Le parquet de Wiesbaden était saisi d'une plainte des Verts de la région déposée à la mi-décembre.

De leur propre aveu, la CDU de Hesse et sa section locale de Francfort ont reçu 12,7 millions de dollars canadiens du Liechtenstein par des intermédiaires en 1989, 1991 et 1996, les donateurs ayant requis l'anonymat.

Le pot aux roses des 100 000 $ versés par Schreiber à Schaubele a été découvert, selon ce dernier, à l'occasion de l'audit réclamé par l'actuelle direction sur la double comptabilité orchestrée par Helmut Kohl. Schreiber, a-t-il poursuivi, lui a remis les 100 000 $ en liquide au lendemain d'une manifestation de la CDU « où nous avions fait appel à des sponsors » pour la campagne des législatives.

Schaeuble a cependant avoué pour la première fois « une part de responsabilité » de la direction actuelle dans les scandales de l'ère Kohl, « dans la mesure où nous n'avons pas posé davantage de questions, mais pensé : ça doit être bon ».

Fin novembre, Schreiber avait affirmé avoir remis en 1991 un million de dollars en liquide à l'ancien trésorier de la CDU, Walther Leisler Kiep, et à l'expert-comptable du parti, Horst Weyrauch. Il s'agissait selon lui de décrocher le feu vert de Bonn à une vente de blindés à l'Arabie Saoudite.

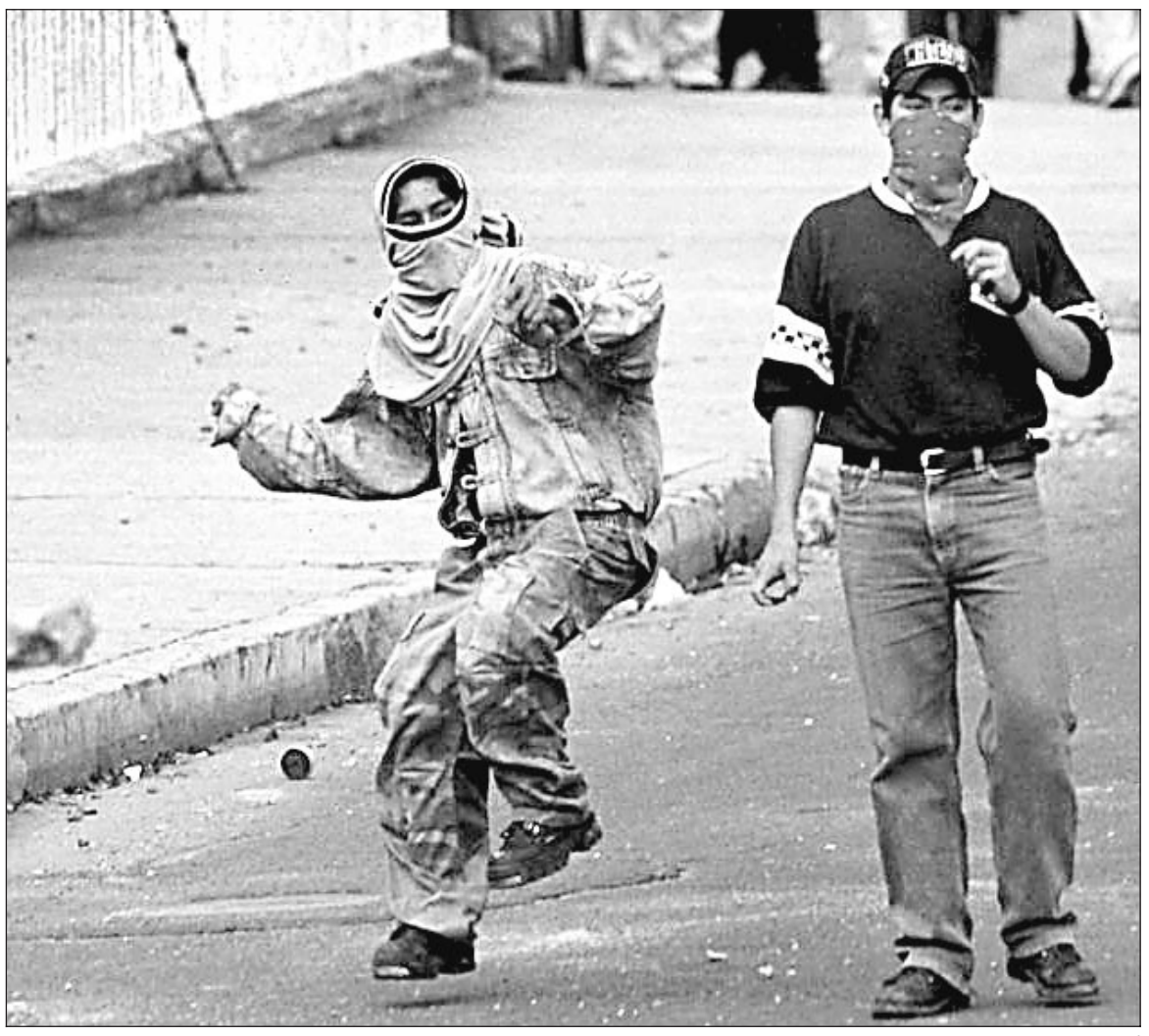


photo AFP©

Non au dollar américain

Le Front patriotique (FP-gauche) et la communauté indigène de l'Équateur ont rejeté hier le plan de dollarisation annoncé par le président Jamil Mahuad et réitéré leur appel à la démission du chef de l'État. L'Équateur fait face à une profonde crise économique, avec un croissance négative de 7 %, une inflation de 60,7 % et une dévaluation du sucre de 197 % en 1999 par rapport au dollar américain. Le président démocrate-chrétien a annoncé dimanche la dollarisation du pays avec un taux de change bloqué à 25 000 sucres pour un dollar, et la démission du gouvernement, après avoir décrété jeudi l'état d'urgence après des manifestations de rue exigeant sa démission. La dollarisation signifie en fait que la devise américaine sert de base aux transactions financières pour éviter les fluctuations. Le Front patriotique a maintenu pour demain l'appel à une grève nationale, avec deux mots d'ordre : « Démission du chef de l'Etat et Non à la dollarisation ».

Poutine continue le ménage

d'après AP et AFP
MOSCOU

Vladimir Poutine tente de prendre ses distances vis à vis de l'administration Eltsine, ternie par les affaires de corruption : le président russe par intérim a procédé hier à un remaniement et limogé l'un des hauts responsables du Kremlin soupçonnés d'avoir reçu des pots-de-vin d'une entreprise suisse.

Le premier vice-premier ministre, Nicolaï Aksionenko, a été relégué au poste de ministre des Chemins de fer, fonction qu'il occupait avant que ses liens présumés avec la famille de l'ex-président Boris Eltsine ne lui valent de devenir le no 2 du gouvernement l'an dernier.

Poutine a promu plusieurs de ses alliés, comme le ministre des Situations d'urgence, Serguei Choïgu, qui devient vice-premier ministre, tandis que le ministre des Finances, Mikhaïl Kasianov, reprend le poste d'Aksionenko. Viktor Cristenko a été de nouveau nommé vice-premier ministre chargé de l'Économie.

Depuis la démission d'Eltsine le 31 décembre, Poutine, qui assure l'intérim avant l'élection présidentielle du 26 mars, a entrepris de faire le ménage au Kremlin.

Le service de presse de la présidence n'a pas donné de raison au limogeage hier de Pavel Borodine, gestionnaire des biens du Kremlin, si ce n'est qu'il était « soulagé de ses devoirs en raison de son transfert à un autre poste ». Borodine se trouve au coeur de l'enquête sur les pots-de-vin présumés versés par la firme suisse Mabetex à des responsables russes en échange de juteux contrats de rénovation.

L'affaire remonte très haut, puisqu'elle met en cause la famille d'Eltsine.

Pendant ce temps, en Tchétchénie, 16 militaires russes ont été tués et 25 autres blessés ces dernières 24 heures depuis que les indépendantistes ont lancé dimanche une contre-attaque surprise, a annoncé un général russe.

Moscou a affirmé qu'Argoun et Chali étaient sous contrôle des forces fédérales, ce que les Tchétchènes démentent.

REPÈRES/*BRÉSIL*

L'humour noir du Sertao

EMERSON XAVIER DE SILVA
collaboration spéciale

Tonio est laidement pauvre ; plus que maigre, il est sec. Il a été élu « l'homme le plus laid du Sertao » par une association féminine de la haute société d'une ville du nord-est brésilien profond dont nous ne ferons pas la pub ici.

Ce serait peut-être l'idée d'un édile en quête d'originalité : « Ça va faire parler de nous ! » Et la presse en a parlé, avec ou sans pudeur. Tonio est vraiment moche sur sa photo dans la « grande presse du Sud » : édenté, visage tourmenté de rides en balafres, il y esquisse quand même un sourire.

Le titre s'accompagne d'un gros billet de 100 réaux et d'un sac de provisions, car il faut gérer cette faim chronique à l'origine de la laideur de Tonio.

Le Sertao est pauvre, le Sertao est sec. On appelle Sertao toute la partie semi-aride du nord-est. La région est périodiquement châtiée par des sécheresses qui durent des années.

Josué de Castro, le premier président de la FAO, a beaucoup écrit sur le Sertao dans sa *Géographie de la faim*, publiée dans les années 1930. Dans ce classique qui a influencé des générations de chercheurs, l'auteur constate que les hommes du Sertao ont une alimentation suffisante et bien équilibrée.

Les dynamiques économiques et politiques, comme une longue sécheresse, ont transformé des morceaux du Sertao en paysage de famine. À présent, on est étonné d'apprendre que le mot *Sertao* signifie « très sûr », pour parler d'une région où l'on était « très sûr » de recevoir les récompenses de la terre. Car le Sertao savait, et sait toujours, être généreux quand ses ressources sont correctement mises en valeur.

Les multiples efforts en faveur du Sertao se heurtent au vieux problème de l'appropriation des ressources par des seigneurs qui s'en servent pour renforcer leur pouvoir politique. C'est le cas type d'un député de la base gouvernementale dont les cultures de coton pour l'exportation prospéraient grâce à l'irrigation.

Le fait en soi n'aurait rien d'immoral si cela ne se passait en pleine sécheresse, dans une région où les gens mouraient de soif.

Vu son âge, Tonio a dû endurer bien des sécheresses. Trop pauvre et trop dépendant pour s'organiser, soumis à la tutelle d'un grand seigneur devenu député, Tonio fait partie de ce que sociologues et politologues appellent sans pudeur « les enclos à bétail électoral », le *curral eleitoral*.

Certains analystes utilisent l'expression sans s'interroger sur la santé démocratique des institutions nationales, y compris des moyens d'information.

L'humour cynique de cette plaisanterie de mauvais goût, où Tonio est à la fois victime et complice, n'est pas exceptionnel.

Il y a plusieurs décennies, une émission télé du samedi après-midi culminait avec l'élection de la « Reine de la Misère ». Il y a avait trois candidates, de vieilles noires, invariablement.

Lumière solitaire sur la candidate : un gros plan exposait son visage meurtri pendant qu'une voix mélo racontait son chemin de croix. La gagnante était couronnée, parée d'une cape et d'un sceptre royal. Gros plan aussi sur le billet de 100 cruzeiros et sur le panier rempli de provisions offert par un supermarché.

L'effet de ce type d'humour sera toujours un rire fou, une jouissance du symptôme ne débouchant sur rien, car ces grands rites sont là pour conforter l'édifice social.

Ce n'est pas qu'il n'y a pas de mérites à rire de l'horreur. Ça peut être une forme de résistance, une stratégie de survie de l'esprit dans les conditions les plus adverses. C'est comme ça qu'il faut comprendre les réactions populaires à la mort tragique d'Ayrton Senna. Les gens étaient consternés, mais se racontaient le lendemain les mille et une blagues déjà faites sur l'accident.

C'est toujours comme ça quand meurent les célébrités. Les survivants du massacre d'Eldorado dos Carajs, en 1996, quand des dizaines de paysans furent assassinés par la police militaire, ont inventé eux-mêmes des dizaines de blagues macabres. Ils en rient encore.

Dans le film *Cabra marcado para morrer (Bonhomme condamné à mort)*, un travailleur rural se la fend en racontant que les militaires l'ont mis dans un tonneau rempli de matière fécale pour le torturer. C'est un rire de dépassement, de celui qui regarde l'avenir heureux de ne pas avoir été détruit.

Cet entêtement propre à l'allégresse est une forme d'énergie culturelle. Il faut apprendre à s'en administrer de bonnes doses : les Brésiliens fréquemment pleurent de joie.

2LP0501B0111 b05 mardi 11 janvier 2LP0501B0111 ZALLCALL 67 01:00:46 01/11/00

150 000 manifestants contre tout retrait du Golan

d'après AFP et AP
TEL-AVIV

Quelque 150 000 Israéliens se sont rassemblés hier soir à Tel-Aviv pour protester contre les concessions territoriales que le premier ministre Ehud Barak envisage de faire sur le Golan occupé depuis 1967 en échange d'un accord de paix avec la Syrie.

« Nous disons non à Assad (le président syrien) », « Nous ne bougerons pas du Golan », « Oui à la paix, non à l'éviction », indiquaient des slogans projetés en hébreu, en anglais et en russe sur des écrans accrochés tout autour de l'immense place de Tel-Aviv, dédiée à Yitzhak Rabin.

C'est ici même, à l'issue d'un rassemblement pacifiste, que le premier ministre travailliste a été assassiné en novembre 1995 par un extrémiste juif, qui lui reprochait ses concessions aux Palestiniens dans les territoires de Cisjordanie et Gaza.

Rassemblés sous la pluie et sous les accents de l'hymne national, ils ont été transportés par des centaines d'autobus et sont venus de tous les horizons géographiques et politiques du pays.

Le Comité des colons du Golan s'est assuré les services d'une société de gardiennage chargée d'« empêcher des extrémistes de se livrer à des provocations ». Il a indiqué avoir invité Ariel Sharon, chef de l'opposition Likoud (droite), à venir sans toutefois prendre la parole, l'intransigeance sur le Golan dépassant les clivages strictement politiques d'Israël.

Sur une estrade ont pris place des personnalités de tout l'échiquier politique, dont deux ministres, Yitzhak Lévy (Infrastructures — du Parti national religieux) et Nathan Chtcharansky (Intérieur — du parti russophone Israël B'Alya), assis devant une carte illuminée du Golan où figurent les trois cours d'eau et les 32 colonies de la région abritant 17 000 colons juifs.

Les négociations de paix entre Israël et la Syrie s'achevaient hier à Sheperdstown, aux États-Unis, sans progrès concret, mais elles reprendront le 19 janvier, a annoncé le secrétariat d'État américain.

Israël a entre-temps une fois de plus rejeté les demandes des Palestiniens concernant le droit au retour des réfugiés de 1948, lors d'une séance de négociations sur le statut final de la Cisjordanie et de la bande de Gaza.

« Notre demande a été totalement rejetée par les Israéliens », a déclaré un responsable palestinien, après que le chef de la délégation, Yasser Abed Rabbo, eut présenté un document sur la question à son homologue israélien Oded Eran.

« Ce document appelle Israël à reconnaître sa responsabilité morale et légale dans l'exode des Palestiniens chassés de leurs terres », a-t-il indiqué.

Les deux délégations, qui se rencontraient pour la première fois depuis fin décembre, ont eu un entretien de 90 minutes dans la ville autonome palestinienne de Ramallah, au nord de Jérusalem.

Selon l'Agence de l'ONU pour l'aide aux réfugiés (UNRWA), ils sont plus de 3,5 millions, dont 1,4 million en Jordanie, 760 000 dans la bande de Gaza, 550 000 en Cisjordanie et environ 370 000 en Syrie et autant au Liban.

La résolution 194 de l'Assemblée générale de l'ONU reconnaît le droit au retour des réfugiés palestiniens de la guerre israélo-arabe de 1948 dans les territoires constituant l'État d'Israël ou le droit de ces réfugiés à être indemnisés.

Elian doit rester à Miami

d'après AFP
MIAMI

Un juge aux affaires familiales de Floride a statué, hier, que le petit rescapé de la mer cubain, Elian Gonzalez, devait pour l'instant rester avec ses proches à Miami, en attendant une audience sur son sort fixée au 6 mars.

La juge Rosa Rodriguez a estimé que le tribunal local de Miami était compétent pour juger de la demande du grand-oncle d'Elian, qui souhaite obtenir la garde de l'enfant de six ans.

« On ne doit pas sortir le mineur de cette juridiction jusqu'à un examen plus approfondi de la question de la garde » de l'enfant le 6 mars, a indiqué Mme Rodriguez.

La juge a précisé que l'enfant devrait être représenté à l'audience et que si son père, Juan Miguel Gonzalez qui vit à Cuba, n'était pas présent, Elian pourrait être représenté par son grand-oncle, chez qui l'enfant vit à Miami.

Elle a justifié sa décision par la possibilité que le petit garçon puisse souffrir de dommages physiques ou psychologiques du fait de son retour à Cuba.

Mme Rodriguez, comme nombre de juges aux États-Unis, a été élue dans ses fonctions.

Elian devait rentrer chez son père à Cuba avant vendredi en vertu d'une décision des Services d'immigration américains (INS) estimant que seul son père avait l'autorité légale sur l'enfant.

Selon un sondage de la chaîne de télévision locale WLTV, 86 % des hispaniques de Miami sont hostiles à cette décision. Les hispaniques représentent plus de 60 % de la population du comté qui englobe Miami.

« C'est un jour extraordinaire pour Elian et pour la Constitution des États-Unis », s'est félicité Spencer Eig, avocat de la famille d'Elian à Miami.

Elian avait été retrouvé accroché à une chambre à air le 25 novembre au large de la Floride, à la suite d'un naufrage dans lequel a péri sa mère, divorcée de son père.

À La Havane, d'importantes manifestations pour le retour du petit garçon mobilisent depuis plusieurs semaines les Cubains sous l'impulsion du président Fidel Castro.

Plus tôt, le vice-président américain Al Gore, aspirant démocrate à la présidence, avait émis des doutes sur la validité de la décision de l'INS de renvoyer le petit Elian à Cuba.

La décision a été approuvée par le président Bill Clinton et son ministre de la Justice, Janet Reno. Toutefois, intervenant dans l'émission « Today » sur *NBC*, Gore a fait part de ses doutes. « J'aimerais voir ce différend résolu devant nos tribunaux, où des questions comme celles-ci se règlent traditionnellement ».

2816699
Not Ready

Not Ready 2816699*.. 08X270.0

Arts et spectacles

Paul Arcand replonge dans la télévision

« Du harcèlement contrôlé », promet-il pour ce troisième essai

TÉLÉVISION

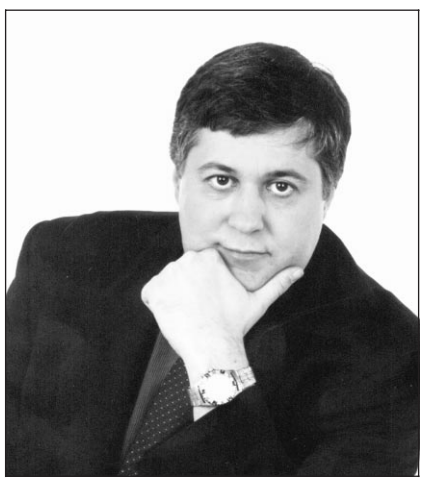
Louise Cousineau

Paul Arcand a beau être un des hommes de radio les plus écoutés à Montréal, son émission *Bonjour Montréal* attirant 500 000 auditeurs à CKAC entre 6h et 9h, la télévision ne lui a pas vraiment souri jusqu'à maintenant. Mais voilà qu'après deux expériences sans éclat à TQS, TVA lui offre une émission hebdomadaire de 30 minutes, et le *morningman* est persuadé que cette fois-ci sera la bonne.

À compter du 26 janvier, l'émission *Arcand* sera logée en plein *prime time*, le mercredi à 19h30 après *La Poule aux oeufs d'or* et avant *Le Retour.* Au programme : une seule entrevue, style *hot seat*, avec une vedette de l'actualité brûlante. Parlant de chaleur, Arcand sera logé contre le téléroman de pompiers *Caserne 24* de Radio-Canada...

Le terme *hot seat* signifie-t-il que l'invité va subir les flammes de l'enfer ?

« Je peux poser des questions vaches ou raides sans hurler, répond Paul Arcand. Je crois plus au harcèlement contrôlé qu'à l'agressivité. » La dernière partie de l'émission sera au rythme de la mitraillette, questions et réponses rapides.



Paul Arcand

L'animateur consacre quotidiennement sa dernière demi-heure d'émission de radio à 9h à une entrevue. Il n'est pas question pour lui d'abandonner la radio, média qui a fait de lui une vedette dans la région montréalaise.

S'il croit que sa nouvelle tentative à la télé risque d'être la bonne, c'est qu'il contrôlera davantage son produit à TVA. L'entrevue sera enregistrée le jour même de la diffusion pour se coller à l'actualité. Ses deux séjours à TQS — en 89 et 95 — ne lui avaient pas permis une telle latitude.

Et à 39 ans, l'entrevue est devenue sa spécialité. Il en a fait plus de mille. À CKAC, il reçoit des vedettes de tout acabit : chefs syndicaux, politiciens, chercheurs, artistes et même Maman Dion.

Il ne veut pas débattre avec son invité. Seulement lui faire dire tout ce qui est important pour la compréhension d'une situation. Il travaillera avec un recherchiste et un réalisateur.

Marc Blondeau, le vice-président Information et affaires publiques de TVA, affirme que Paul Arcand sait poser les bonnes questions et écouter les réponses. Il refuse toutefois de prédire combien de spectateurs attirera son nouvel animateur.

« Je suis persuadé qu'il fidélisera une nouvelle clientèle dans cette case-horaire. *Arcand* sera en ondes jusqu'à la mi-juin cette saison. Et on prévoit déjà son retour l'an prochain. »

Depuis la disparition du *Match de la vie,* TVA n'a pas lancé de nouvelle émission régulière d'affaires publiques en soirée, se limitant à des spéciales. *Arcand* est un premier jalon et on promet des nouveautés pour l'automne prochain.

TQS monte, TVA s'en moque et Montréal cherche à rire

La télévision, c'est sérieux, surtout quand les résultats des sondages sortent ! TQS a gagné deux parts de marché, passant de 10 à 12 %, et se lançait dans un pronostic : enfin des profits dans 18 mois, ce qui sera une première dans l'histoire de la chaîne !

Les autres chaînes généralistes ont toutes accusé des baisses pour la journée complète de diffusion : TVA part de 37 % l'automne dernier pour « tomber » à 36, Radio-Canada de 23 à 21 et Télé-Québec reste à 2 % selon la maison de sondages BBM.

Luc Doyon, le vp programmes de TQS, se plaint aussi d'avoir été copié par TVA dans sa formule des mardis de l'humour.

À TVA, on s'est moqué allègrement des gains de TQS. « S'ils n'étaient pas montés, ils étaient morts ! » a lancé le vp programmes de TVA Philippe Lapointe, ajoutant qu'il n'a jamais copié TQS, qui « n'a pas la bonne recette ! »

Au delà de ces envois de bêtises, il faut constater deux choses essentielles :

1 — Les Montréalais préfèrent toujours les émissions drôles. Sur les 10 premières positions du palmarès BBM, six sont des émissions qui font rire ou sourire. Ne restent que *Le Retour, 2 Frères* la minisérie sur Maurice Richard et *Diva.*

2 — TVA continue sa nette domination, tant en journée complète qu'en soirée dans la grande région montréalaise. Même si ses bulletins d'information ont subi une légère baisse, ils continuent à mener largement le peloton. Pierre Bruneau et Simon Durivage peuvent dormir sur leurs deux oreilles.

Mais Radio-Canada s'insurge : ses émissions de nouvelles sont en progression... selon Nielsen, l'autre maison de sondages !

Les sondages BBM ont été effectués entre le 21 octobre et le 24 novembre, au moment où Radio-Canada n'était pas victime d'une grève.

Les parts de marché de Radio-Canada étaient toutefois déjà à la baisse par rapport à l'automne dernier. En soirée, Télé-Métropole a monté de 31 à 34 %, Radio-Canada a baissé de 34 à 32 %, TQS est montée de 8 à 9 % et Télé-Québec est restée à 2 %.

Télé-Métropole a gagné toutes les soirées sauf le lundi où Radio-Canada domine. Le vendredi, les deux sont ex aequo.

Télé-Québec peut se vanter d'avoir progressé de 117 % à l'heure de *Cornemuse,* sa délicieuse série pour enfants. L'écoute entre 17h et 19h est passée de 29 000 à 63 000 spectateurs.

C'est aussi entre 17h et 19h que TQS a fait ses progrès les plus significatifs : grâce au nouveau *Grand Journal* de Jean-Luc Mongrain et *Flash,* l'auditoire augmente à 290 000 et dépasse celui de Radio-Canada qui n'est que de 221 000 dans la même période. Mais TQS est encore loin de Télé-Métropole qui attire 445 000 personnes aux mêmes heures et dit ne pas déprimer que l'auditoire des *Mordus* ait légèrement fléchi.

TVA s'en tire bien malgré la chute du tiers du *Poing J* qui attire moins de monde depuis les absences fréquentes de Julie Snyder.

À Radio-Canada, on se réjouit que l'auditoire de *Un gars, une fille, 4 et demi, La Fureur* et même du sérieux magazine culturel *La Vie d'artiste* augmente. On souligne aussi que *La Facture* est le magazine d'affaires publiques le plus regardé de la télé.

La grande question demeure sur la représentativité des sondages BBM, alors que tous les réseaux s'organisent pour diffuser leurs meilleurs films et leurs séries les plus coûteuses durant la brève période des sondages. TVA se vantait de ne pas avoir offert de spéciaux, mais le réseau s'est assuré que *2 Frères* passerait durant les sondages BBM, qui déterminent les tarifs de la publicité locale. TVA a même supprimé *Salle d'urgence* le lundi soir en faveur de spéciaux pour entrer dans le corps de *4 et demi.* Sans succès. « Ce n'était pas notre meilleure idée », a admis le vp Lapointe hier.

TVA se vante aussi que *Rue L'Espérance* attire 39 % plus de monde que son défunt téléroman *Sauve qui peut,* à la même heure. Mais le fait d'avoir enlevé Serge Postigo à *4 et demi* n'a pas nui à Radio-Canada, au contraire, et TVA devait sûrement s'attendre à de meilleurs scores pour *Rue L'Espérance.* Qui prendra la place des *Machos* le mardi cet hiver.

Autre problème de représentativité : BBM utilise encore des cahiers d'écoute, alors que Nielsen a un audimètre plus fiable. Mais les cahiers d'écoute sont moins chers, donc on continue de s'y fier même si les personnes sondées oublient souvent de tout inscrire ce qu'elles ont regardé.

TQS affirme qu'elle utilisera Nielsen pour sonder Montréal en septembre 2001. Les autres diffuseurs en doutent : le Nielsen régional coûtera trop cher.

Palmarès BBM

Les 20 émissions les plus regardées à Montréal

1- La Petite Vie (RC)	1 053 000
2- Un gars, une fille (RC)	999 000
3- 4 et demi (RC)	969 000
4- Le Retour (TM)	920 000
5- La Fureur (RC)	844 000
6- 2 Frères (TM)	702 000
7- KM/H (TM)	684 000
8- Histoires de filles (TM)	678 000
9- Maurice Richard (RC)	674 000
10- Diva (TM)	639 000
11- Virginie (RC)	636 000
12- Fort Boyard (TM)	630 000
13- La Facture (RC)	615 000
14- TVA-18 heures (TM)	601 000
15- Les Machos (TM)	576 000
16- Rue L'Espérance (TM)	569 000
17- Spécial 4 et demi (RC)	567 000
18- Réseaux 2 (RC)	548 000
19- Piment fort (TM)	502 000
20- J.E. (TM)	493 000

Infographie *La Presse*

Reprise des négos à R.-C.

La direction de Radio-Canada et le Syndicat des techniciens et artisans du Réseau français de Radio-Canada sont convenus de reprendre les négociations en présence du médiateur Jacques Lessard demain matin à 9h. Le président du syndicat, Michel Bérubé, a laissé entendre que la partie patronale avait accepté les conditions préalables exigées, à savoir que les accords intervenus avant la grève soient maintenus. Les deux principaux points qui feront l'objet des discussions ont trait à la sous-traitance et aux salaires.

Les 37 cornistes de Québec : Yoav Talmi fait le point

CLAUDE GINGRAS

Chef invité pour un deuxième programme cette saison à l'Orchestre Symphonique de Montréal, Yoav Talmi dirige la quatrième Symphonie de Bruckner (la « Romantique ») et accompagne le pianiste Stephen Kovacevich dans le Concerto K. 491 de Mozart ce soir et demain soir, 20 h, salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, dans la série « Grands Concerts ».

Le nouveau chef de l'Orchestre Symphonique de Québec avait d'abord fait savoir qu'un horaire « très chargé » l'empêchait de rencontrer les médias. Hier, il acquiesçait finalement à la demande du signataire de cette chronique, tout en sachant fort bien qu'on y soulèverait la question des auditions à l'OSQ, plus particulièrement le rejet des 37 candidats au poste de cor-solo.

S'exprimant dans un très bon français (appris à l'université Laval pendant un mois, chaque matin, à l'été 1998), le chef israélien de 56 ans reconnaît avoir écouté, avec quelques premiers-pupitres de l'OSQ, 37 cornistes (25 d'ici et 12 des États-Unis) et de n'en avoir retenu aucun. En substance, le témoignage de M. Talmi se ramène à ceci :

« Mon verdict fut aussi celui des musiciens qui m'entouraient. La position du cor-solo est, au sein d'un orchestre, la plus difficile qui soit. Vous le savez aussi bien que moi, la moindre note imprécise et tout s'effondre — ce qui n'est pas tout à fait le cas des autres solistes, des cordes surtout.

« Nous ne savions pas qui jouait car, comme toujours, chacun était derrière un rideau. Des 37 que nous avons écoutés, aucun n'était assez bon pour être cor-solo de l'Orchestre Symphonique de Québec. Peut-être n'avons-nous pas reçu les meilleurs, les conditions salariales à l'OSQ n'étant pas les plus alléchantes.

« Croyez-moi, je serais l'homme le plus heureux du monde si je trouvais un cor-solo pour l'OSQ et un cor-solo québécois, c'est-à-dire quelqu'un d'ici, comme je le faisais lorsque j'étais à San Diego ou en Hollande. Ce qui s'est passé à nos auditions n'est rien de nouveau. Un de nos musiciens s'est rendu aux auditions de Boston pour le poste de violon-solo-associé : 104 candidats, aucun retenu. À San Diego, j'ai déjà eu 40 candidats pour le poste de trompette-solo : aucun ne faisait l'affaire. »

Et quels problèmes M. Talmi a-t-il rencontrés chez les 37 cornistes qui se sont présentés à l'OSQ ?

« Il y avait toujours quelque chose qui n'allait pas : ou dans l'attaque, ou dans le maintien du rythme, ou dans la qualité du son, ou dans la musicalité... » Un défaut commun, peut-être ? « Oui, un niveau « élève » chez tous, finalement... »

Actuellement, le poste de cor-solo à l'OSQ est occupé intérimairement par Anne-Marie Larose, l'un des 37 candidats refusés.

M. Talmi en est actuellement à sa première saison complète à l'OSQ, où son contrat le lie jusqu'à mai 2002. Ses projets comportent un Mahler et un Bruckner par saison. Pour 2000-01, ce sera la cinquième Symphonie du premier et la septième du second. De la musique québécoise aussi, dont le Concerto pour piano de Denis Gougeon (il a entendu l'enregistrement de la création l'été dernier à Lanaudière). Des disques avec l'OSQ ? Il y a un projet pour deux enregistrements par année chez Analekta.

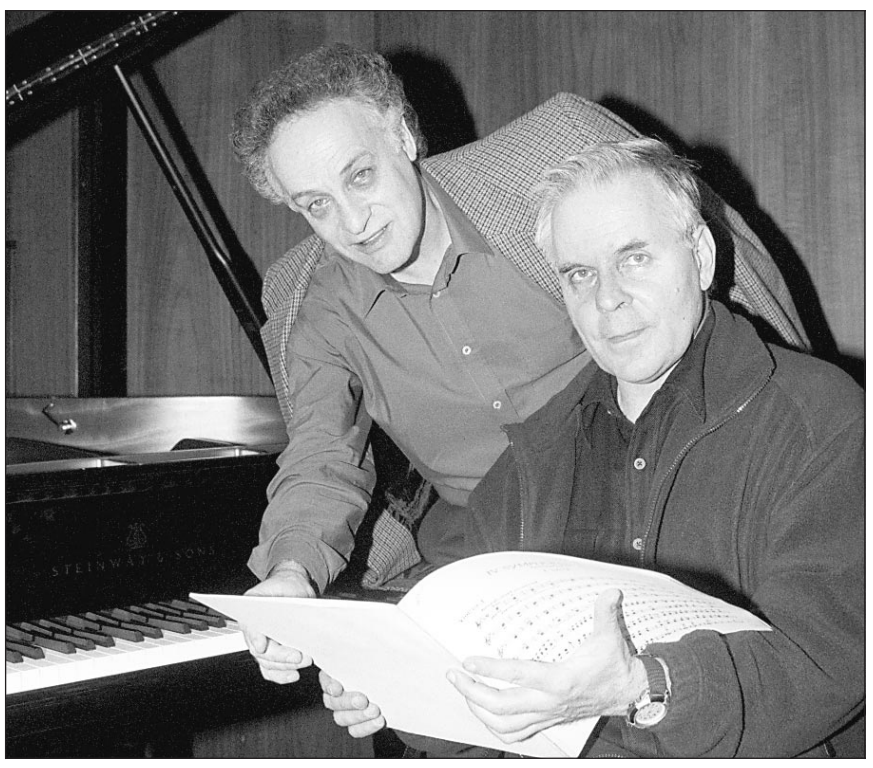


PHOTO ROBERT NADON, *La Presse*

Yoav Talmi et Stephen Kovacevich, après leur première répétition hier. Concert ce soir et demain soir à l'OSM.

Sur sa première collaboration avec l'OSM, la semaine dernière, M. Talmi se montre diplomate. « Je ne suis jamais entièrement satisfait du résultat, où que je dirige. Après le premier contact, c'est maintenant un véritable dialogue qui s'installe. Disons aussi que je prends plus de plaisir à diriger la *Quatrième* de Bruckner. Ce qui ne veut pas dire que je n'aime pas l'*Eroica* ! »

Bishop-Kovacevich

Présent à la rencontre, le soliste du concert de ce soir et demain soir rappelle au chef invité que tous deux se sont produits ensemble « en 1975 ou 1976 dans le K. 503 de Mozart ». C'est d'ailleurs le concerto qu'il jouait lors de sa dernière collaboration avec l'OSM (en avril 1994, à Hambourg et à Londres, lors d'une tournée).

Le seul pianiste connu à avoir fait carrière sous trois noms, le musicien de 59 ans natif de Los Angeles fut d'abord Stephen Bishop (le nom du second mari de sa mère), puis Stephen Bishop-Kovacevich (le nom de son propre père), et finalement Stephen Kovacevich (un nom yougoslave mais non juif, précise-t-il).

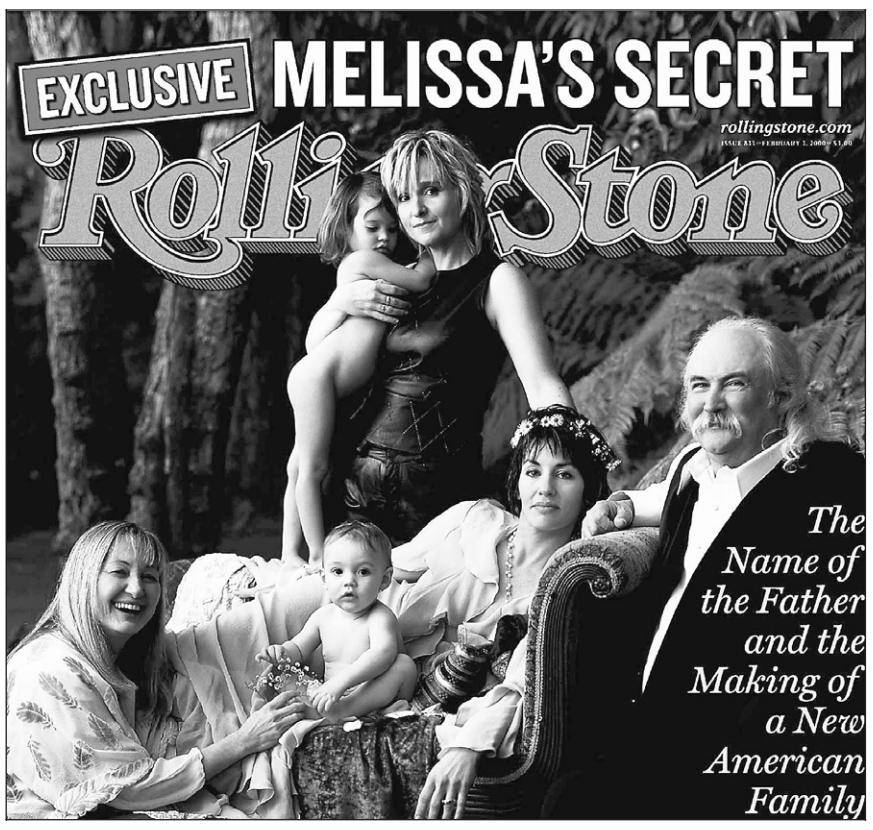
Il complétera bientôt, avec la *Hammerklavier*, une intégrale des 32 Sonates de Beethoven chez EMI, en plus de figurer dans deux albums de la série « Great Pianists of the 20th Century » de Philips (« que j'ai vus mais non écoutés »).

Du Mozart qu'il joue ce soir et demain soir — le Concerto no 24, en do mineur, K. 491 —, il signale « l'étrange chromatisme, presque annonciateur de Schoenberg ». Le compositeur n'ayant pas laissé de cadences dans ce cas, M. Kovacevich jouera les siennes.

Certains ouvrages mentionnent qu'il fut marié à Martha Argerich, l'ancienne femme de Dutoit. Correction : « Nous avons eu une liaison, mais il n'y a pas eu de mariage. »

À la radio du « Met »

■ À la radiodiffusion en direct du Metropolitan de New York samedi, 13 h 30, à Radio-Canada : *Rigoletto*, de Verdi. Avec l'Italien Leo Nucci dans le rôle-titre, l'Argentin Marcelo Alvarez en Duc de Mantoue, la Coréenne Sumi Jo en Gilda et le Russe Vladimir Jurowski au pupitre. Aux entractes montréalais : Hélène Paul et Michel Veilleux.



L'identité du père révélée

Associated Press
NEW YORK

La rockeuse Melissa Etheridge a mis fin aux spéculations sur la paternité des deux enfants qu'elle élève avec sa compagne Julie Cypher. Le père biologique est tout simplement David Crosby, vient-elle de révéler au magazine *Rolling Stone* à paraître cette semaine.

Ancien Byrds et membre de Crosby, Stills and Nash, le musicien a en effet accepté de donner son sperme pour que Cypher, une réalisatrice, soit inséminée artificiellement. Elle est aujourd'hui la mère de deux enfants, Bailey, trois ans, et Beckett, un an.

Depuis des années, les rumeurs allaient bon train dans le showbiz sur l'identité du père biologique des enfants du couple lesbien. On avait ainsi parlé de Brad Pitt, Bruce Springsteen ou encore Tom Hanks.

« On en avait assez de ce secret », confie Etheridge dans un entretien au magazine. « Et conserver ce gros secret allait à l'encontre de la manière dont nous voulons vivre notre vie : ouvertement. »

Âgé de 58 ans, Crosby est déjà père de trois autres enfants. C'est sa femme Jan qui a suggéré l'idée de l'insémination artificielle lorsque les deux couples étaient en vacances à Hawaï il y a quelques années.

Le CRTC a fait erreur au sujet de *Titanic*

Presse Canadienne
TORONTO

Les commissaires du CRTC ont cité l'acquisition des droits du film *Titanic* comme exemple de la concurrence indue que ferait Radio-Canada aux diffuseurs privés.

Or, la société d'État n'a jamais possédé les droits de la grosse production hollywoodienne, contrairement à ce qu'avance un document du CRTC publié jeudi dernier, quand a été rendue la décision de renouveler les licences de la SRC.

En fait, ce sont les réseaux CTV (anglophone) et TVA (francophone), deux diffuseurs privés, qui détiennent les droits de télévision du film réalisé par James Cameron et dans lequel chante Céline Dion.

La confusion proviendrait de remarques faites l'an dernier par Michael McCabe, président de l'Association canadienne des radiodiffuseurs, un lobby du secteur privé, devant le tribunal administratif fédéral.

« Ce n'est pas le rôle de Radio-Canada mais la surenchère (pour le film) a été assez vive et ils ont misé plus haut que le secteur privé. C'est insensé », affirmait M. McCabe, en mai 1999.

Selon un porte-parole du CRTC, Denis Carmel, des plaintes du même genre ont alors été formulées par d'autres témoins, durant des audiences, et il y a été fait référence dans le document accompagnant la décision.

Radio-Canada a tenté, il y a plusieurs mois, de corriger cette assertion de M. McCabe mais le titre *Titanic*, comme une tache rebelle, a fait prévaloir la fausse impression.

« Il y a eu une surenchère, que nous avons suivie un certain temps, a expliqué Slawko Klymkiw, chef de la programmation du réseau anglais CBC. Mais CTV et TVA ont fini par décrocher les droits, nous ne les avons jamais eus. »

Dans le cas de CTV, la diffusion est prévue pour l'automne. *Titanic* a déjà été présenté au Canada, en mars 1999, par la chaîne câblée The Movie Network.

EN BREF

Douglas et Zeta-Jones : aux Baléares

■ L'actrice galloise Catherine Zeta Jones épousera la star américaine Michael Douglas à Majorque (Iles Baléares, Espagne), a annoncé dans son édition d'hier le quotidien britannique *The Sun*. Selon le quotidien, le couple organisera une cérémonie fastueuse dans la villa que Douglas possède dans une zone montagneuse, loin de la presse et des curieux. Douglas, 55 ans, a annoncé jeudi qu'il allait épouser Zeta Jones, de 25 ans sa cadette. Selon le *Sun*, le couple a du abandonner l'idée de la mariée d'organiser la cérémonie dans une chapelle au Pays de Galles car l'édifice a été jugé trop exigu.

Décès du cartoonist Don Martin

■ Don Martin, un collaborateur de longue date du magazine satirique américain *Mad,* est décédé la semaine dernière du cancer, à l'âge de 68 ans, dans un hôpital de la région de Miami. Ses personnages à la chevelure hirsute avaient des gestes bien souvent absurdes ponctués de mots tordus comme FWAK ! SLOP ! et SHAGLOMP ! Durant ses quelque 30 années avec *Mad,* Martin avait basé son humour sur la malchance et la stupidité. Il a quitté *Mad* en 1987, en mauvais termes avec la direction du magazine.

Sauvons Montréal et le Corona

■ Tout n'est pas si sombre dans le domaine du patrimoine urbain. Pendant que l'hôpital Sainte-Justine fait démolir en douce l'historique Montreal Hunt Club, et que le Rialto est sur le point d'être reconverti en discothèque, certains continuent de promouvoir le respect et la protection des bâtiments anciens. Récemment en effet, l'organisme Sauvons Montréal décernait son Grand Prix Orange 1999 à l'Institut des arts de la scène, en soulignant l'exceptionnel travail de l'urbaniste Gérald McNichols Tétreault et les agences d'architecture Beaupré-Michaud et Jean-Pierre Grémy pour la réhabilitation du vieux Théâtre Corona dans le quartier Saint-Henri. « Le point culminant de ce projet, souligne le communiqué, est sans doute la reconstruction de la façade originale de 1911, intégrant les pierres décoratives de terra cotta du parement initial récupérées lors de la démolition intempestive de 1997, dévoilant ainsi la voûte monumentale du hall d'entrée dissimulée au public depuis les années 40. »

VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

Louise Cousineau

19:30 r **- *JUNIOR***
Dans *Twins*, Arnold Schwarzenegger et Danny DeVito étaient fort amusants. Ils le sont hélas moins ici.

20:00 A **- *ZORBA LE GREC***
Le meilleur rôle d'Anthony Quinn qui est un vieux passionné, exubérant, plein de vitalité. Et il danse!

20:00 D **- WHO WANTS TO BE A MILLIONNAIRE?**
Le quiz qui a remis les quiz à la mode.

20:00 0 **- GRANDS REPORTAGES**
Champagne et fromages du terroir: un reportage français qui arrive à l'heure des diètes d'après les Fêtes. En plus, les fromages au lait cru se font faire la vie dure.

21:00 3 **- BIOGRAPHIES**

Janine Sutto, la charmante comédienne qui travaille toujours à un âge avancé.

22:00 D **- NYPD BLUE**
Un nouvel épisode de cette série policière.

Janine Sutto

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO
RC	a q v	Les Nouvelles	Mr. Bean	Maman chérie	Moi et l'Autre	Terre de passions		Enjeux / Bébés business		Les Nouvelles / Sport	Cinéma / LES REQUINS DE LA FINANCE (4) avec James Garner, Jonathan Price (22:43)			4	4
TVA	c j o r	Le TVA	Piment fort	Un monde de fous	Cinéma / JUNIOR (5) avec Arnold Schwarzenegger, Danny DeVito					Le TVA	La Peau et les Os (2/2)		Sports / Lot. (23:52)	7	7
TQ	y A E M	Macaroni tout garni	Improvissimo	Les Choix de Sophie	Cultivé et bien élevé	Cinéma / ZORBA LE GREC (3) avec Anthony Quinn, Alan Bates					Dream on	Les Choix de Sophie	Le Présent du passé	8	8
TQS	z H K	Grand Journal (17:00)	Flash / D. Lévesque	Une fois c't'un gars	Hockey / Red Wings - Canadiens					Le Grand Journal	La fin du monde...	110%	Aphrodisia	5	5
CTV	t	Pulse		A. Hollywood	Becker	Just Shoot me	It's Like...	Will & Grace	Just Shoot me	The West Wing		CTV News	Pulse / Sports	11	11
	l	News		Wheel of...	Jeopardy	Who Wants to be a Millionaire?		The West Wing		W-Five / Drunk Drivers			News	45	58
	CBC h	Newswatch		The Olympians	Pit Pony	Market Place	Venture	Life & Times		The National / CBC News		Nat. Update		13	13
	ABC D	News	ABC News	Judge Judy	Frasier	Who Wants to be a Millionaire?		Dharma, Greg	Sports Night	NYPD Blue		News	Night. (23:35)	22	22
	CBS b	News		CBS News	E.T.	JAG		60 Minutes II		Judging Amy			Late... (23:35)	21	21
	NBC g	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Just Shoot me	3rd Rock...	Will & Grace	Veronica's...	Dateline NBC			Tonight (23:35)	23	23
PBS	J	Newshour		State of the State Address 2000		Inside the Animal Mind... (2/3)		Nova / Battle Alert in the Gulf		Frontline / The Case for Innocence			The Short List	20	20
	0	BBC News	Nightly Bus.	Newshour		Theatre / Bramwell (1/4)		Karaoke (3-4/4)				World News	Charlie Rose	24	24
CÂBLE	1	L.A. Law		Law & Order		Biography / Redd Foxx		Investigative / Cold Case Files		Love Chronicles: Arranged...		Law & Order		47	39
	2	Jazz Box: Andy Bey Trio		Bravo! Videos	Archie Shepp & Horace Parlan		Tom Jones...	Cinéma / THE BENNY GOODMAN STORY (5) avec Steve Allen				NYPD Blue		48	34
	3	Contact Animal / ...sous-marins		L'Apocalypse annoncée		Carnets de vol / La Meute		Biographies / Janine Sutto		Kojak		Cinéma / POUR SACHA (5)		31	31
	(	Planification de la retraite		Option Retraite	U.Q.À.H.	Physiologie et Vieillissement		Magazine universitaire		Activités physiques...		...substances psychotropes		26	
	5	How'd they do that?		@discovery.ca		Wild Discovery: ...Aggression		Forbidden Places: OPP Diving		Discover Magazine		@discovery.ca		37	37
	-	Little Lulu Sh.	Hoze Houndz	Gargoyles	Are you Afraid...	Cinéma / THE COMPUTER WHO... (5)			Cinéma / SNOWBALL EXPRESS (5)			...Afraid (23:05)	Gargoyles		68
	6	Caroline... City	Home Improv.	Drew Carey	3rd Rock...	That '70s Show	Malcolm in the Middle	Party of Five		Buffy the Vampire Slayer		Star Trek: Voyager		36	46
	W	Global News	First Nat. News	Addams Fam.	E.T.			Dharma, Greg	Bob, Margaret	NYPD Blue		PSI Factor		3	3
		It Seems Like	Way We Were	Mansion	A Scattering...	It Seems Like	Royal Secrets	Breaking the Codes		Behind Enemy Lines		Tour of Duty		49	47
		Gentle Doctor	Life with Pets	Images	Shift TV	Real World	Moving Stories	Extra	Little Miracles	Foodescence	...for Dinner?	Real World	Moving Stories	50	29
	X	Rythmes du monde		Ed Sullivan	Pop up vidéo	Musicographie / Iggy Pop		Hist. chansons	Duo Benezra	Génération 70		Musicographie / Iggy Pop		32	48
	8	Clip			Génétique	Clip			La Courbe	Beavis...	Clip			30	30
	9	World News	Business News	Newsworld Reports		Pamela Wallin	CounterSpin	The National		Rough Cuts / Don't Pass me by		Newsworld Reports		25	25
	0	Euronews	Capital Actions	Le Monde ce soir		Le Champagne - SOS: fromage		Le Journal RDI	Maisonneuve à l'écoute		Le Canada...	Le Canada...	Le Canada...	19	19
	!	Qc Courses	Sports 30 Mag		Omnium de quilles		Championnat de billard			Sports 30 Mag		Sports 30	Vacances Nat.	33	33
		Madison	Red Dwarf	Counterstrike		Matrix		Due South		Cinéma / DIRTY ROTTEN SCOUNDRELS (4) avec Michael Caine				40	40
	.	Highlander		Babylon 5		Sliders		From the Earth to the Moon			Star Trek - Deep Space (22:15)		X-Files (23:15)		32
	)	SportsCentral	Last Word...	Darts / 1999 World Matchplay		Rugby / European Cup				SportsCentral		Hardcore Football		38	38
	¨	Unique...	Volt	Panorama		Pas sorcier	...découverte	Destination / Lune		Quelle aventure! / Les Chevaux		Panorama			
	Z	Bob Vila's Home again		48 Hours / The Real E.R.		Trauma / Road Warriors		Impact Earth		Doomsday Asteroid		Trauma / Road Warriors		27	27
	#	Off the Record	Sportsdesk	That's Hockey	Hockey / Red Wings - Canadiens						Off the Record	Sportsdesk		28	28
	Y	Ned... triton	Les Graffitos	A. Anaconda	Daria	Drôle de voyou	Cléo & Chico	Les Simpson	Cybersix	Duckman	South Park	Les Simpson	A. Anaconda	34	45
	P	Des chiffres...	Idées Lumière	Journal FR2	La Carte aux trésors / Chroniques classiques (21:15)				Temps présent (21:40)		Journal belge	Journal suisse	Soir 3	15	15
	+	S. Bus / Zoo	Mechanics	Naked Chef	Your Health	Studio 2		A Village Affair		Imprint		Studio 2			74
	U	L'Hôpital...	Les Copines...	Sortie gaie	Vivre à deux	Cinéma / ENGRENAGE FATAL (5) avec Ed Marinaro, Noëlle Parker				Table ronde	Les Copines...	Allô docteur		35	44
		CitéMag		L'Ombudsman			Savoir faire...	CitéMag		Action Emploi	À la une			9	9
	$	Addams Fam.	...Grade Alien	Worst Witch	Big Wolf...	...Sherwood	Reboot	Shirley Holmes	Boy Meets...	Student Bodies	Goosebumps	Addams Fam.	Beasties	18	18
	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO

SPECTACLES

Salles de répertoire

ALL ABOUT MY MOTHER
Cinéma du Parc (1): 17h, 19h15, 21h30.

AMERICAN BEAUTY
Cinéma du Parc (2): 21h30.

BREAKING THE WAVES
Cinéma du Parc (3): 19h.

CLOCHARDS (LES) - LES SCULPTURISTES
Cinémathèque québécoise (salle Fernand-Séguin): 19h30.

DOGMA
Cinéma du Parc (2): 17h.

FILLE SUR LE PONT (LA)
Cinéma Impérial: 19h.

MAGNIFICENT AMBERSONS (THE)
Cinéma du Parc (3): 17h15.

PERSONA
Cinéma du Parc (2): 19h30.

PETITE VENDEUSE DE SOLEIL (LA)
Ex-Centris (salle 1, le Parallèle): 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30.

PETITS FRÈRES
Ex-Centris (salle 2, Fellini): 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15.

POST-MORTEM
Cinéma Impérial: 21h.

PRIVATE WORLDS
Cinémathèque québécoise (salle Claude-Jutra): 21h.

SAME PLAYER SHOOTS AGAIN - SILVER CITY - ALABAMA: 2000 LIGHT YEARS - POLIZEIFILM
Cinémathèque québécoise (salle Claude-Jutra): 17h.

SAUF-CONDUITS (LES) - ANNA À LA LETTRE C
Cinémathèque québécoise (salle Claude-Jutra): 19h.

TOPS AND BOTTOMS
Cinéma du Parc (3): 22h.

TOUT SUR MA MÈRE
Ex-Centris (salle 3, Cassavetes): 13h, 15h, 17h, 19h, 21h.

Musique

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier)
Orchestre Symphonique de Montréal. Dir. Yoav Talmi. Stephen Kovacevich, pianiste. Concerto K. 491 (Mozart), Symphonie no 4 (Bruckner). Grands Concerts: 20h.

Théâtre

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis)
Avec le temps - cent ans de chansons, conception de Louise Forestier. 20h.

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE (Place des Arts)
Noël de force, de Eugene Stickland. Mise en scène de Monique Duceppe. 20h.

LA LICORNE (4559, Papineau)
Antarktikos, de David Young. Trad. d'André Ricard. Mise en scène de Michel Monty. 20h.

ARBAT THEATRE (1200, Atwater)
Men Are From Mars, Women are From St.Petersburg. 20h.

Variétés

BOÎTE À MARIUS (5885, Papineau)
July d'Ann: 21h.

BOX Office pour le Québec

du 7 au 9 janvier 2000

Film	Recettes du week-end	Recettes totales	Nombre de semaines
1 Stuart Little / Petit Stuart	250 965	2 165 785	4
2 The Green Mile / La Ligne verte	228 730	1 897 931	5
3 The Talented Mr. Ripley / L'Énigmatique M. Ripley	181 373	1 190 800	3
4 Toy Story 2 / Histoire de jouets 2	151 819	3 124 314	8
5 Anna and the King / Anna et le roi	147 664	1 187 002	4
6 Any Given Sunday / Les Héros du dimanche	125 047	1 030 424	3
7 Bicentennial Man / L'Homme bicentenaire	86 573	791 115	4
8 Galaxy Quest / En quête d'une galaxie	71 972	441 711	3
9 Laura Cadieux... la suite	68 440	1 131 331	6
10 Magnolia	64 352	64 352	1

Source: Alex Films Inc.

CINÉMAS GUZZO

MEGA-PLEX GUZZO — WWW.CINEMASGUZZO.COM [POUR RESERVATION DE GROUPES: (450) 961-2945] — GIGANTUS GUZZO

HORAIRE DU 10 AU 13 JANVIER (COUCHE-TARD "C-T" VENDREDI & SAMEDI)

Le PARADIS (514) 354-3110
COIN HOCHELAGA & LIEBERT
8215 HOCHELAGA
ADMISSION GÉNÉRALE $6.00
MATINÉES $4.25
MARDI & MERCREDI $4.25
ENFANTS & AGE D'OR $4.25
(X) LES HEROS DU DIMANCHE (13+) 6:45-9:45
(X) L'HOMME SUR LA LUNE (G) 7:15-9:35
(X) PETIT STUART (G) 7:10-9:10

Des SOURCES 10 (514) 685-1122
COIN DES SOURCES & BRUNSWICK
GALERIES DES SOURCES
LA DIFFÉRENCE EST DANS LE CONFORT!
PARC D'ENFANT / SIÈGES EN GRADINS / SON DOLBY DIGITAL

***** CAFÉ HOLLYWOOD ***** MAINTENANT OUVERT
(X) AMERICAN BEAUTY (13+) 7:15-9:35
(X) DEUCE BIGALOW (G) 7:10-9:10
(X) END OF DAYS (16+) 7:15-9:35
(X) GALAXY QUEST (G) 7:25-9:25
(X) SNOW FALLING ON CEDARS (G) 7:00-9:50
(X) STUART LITTLE (G) 7:00-9:00
(X) THE BONE COLLECTOR (16+) 7:20-9:40
(X) THE GREEN MILE (13+) 7:15-9:15
(X) TOY STORY 2 (G) 7:05-9:05

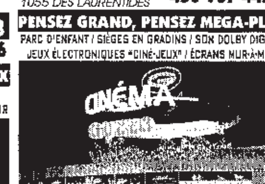
MEGA-PLEX[MC] TASCHEREAU 18 450-923-5566
PL.GREENFIELD PARK
3650 TASCHEREAU
PENSEZ GRAND, PENSEZ MEGA-PLEX
QUILLES / SIÈGES EN GRADINS / SON DOLBY DIGITAL
JEUX ÉLECTRONIQUES "CINÉ-JEUX" / ÉCRANS MUR-À-MUR

***** CAFÉ HOLLYWOOD ***** MAINTENANT OUVERT
(X) 007:LE MONDE NE SUFFIT PAS (13+) 7:20-9:40
(X) ANNA ET LE ROI (G) 1:10-1:55-3:55-4:55-7:10-7:55-9:55 Lun,Mer,Jeu 7:10-7:55-9:55
(X) ANY GIVEN SUNDAY (13+) 1:05-4:05-5:15-7:05-8:15-9:55 Lun,Mer,Jeu 7:05-8:15-9:55
(X) BICENTENNIAL MAN (G) 1:05-3:45-7:05-9:45 Lun,Mer,Jeu 7:05-9:45
(X) EN QUETE DE GALAXIE (G) 1:05-3:10-5:15-7:20-9:25 Lun,Mer,Jeu 7:20-9:25
(X) END OF DAYS (16+) 9:35 Lun,Mer,Jeu 7:15-9:35
(X) HISTOIRE DE JOUETS 2 (G) 1:15-1:25-3:15-3:25-5:15-5:25-7:15-9:15 Lun,Mer,Jeu 7:15-9:15
(X) L'HOMME SUR LA LUNE (G) 1:15-3:35-7:15-9:35 Lun,Mer,Jeu 7:15-9:35
(X) LA FIN DE TEMPS (16+) 7:10-9:40
(X) LA LIGNE VERTE (13+) 1:15-5:15-9:15 Lun,Mer,Jeu 9:15
(X) LA NEIGE TOMBAIT SUR LES CEDRES (G) 1:05-3:55-7:05-9:50 Lun,Mer,Jeu 7:05-9:50
(X) LE DESOSSEUR (16+) 9:35 Lun,Mer,Jeu 7:10-9:35
(X) LES HEROS DU DIMANCHE (13+) 1:00-2:10-4:00-5:10-7:00-8:10-9:50 Lun,Mer,Jeu 7:00-8:10-9:50
(X) PETIT STUART (G) 1:00-1:25-3:00-3:25-5:00-5:25-7:00-7:25-9:00 Lun,Mer,Jeu 7:00-9:00
(X) PIN PON LE FILM (G) Ven-Dim,Mar 12:45-2:30
(X) POKEMON: LE PREMIER FILM (G) Ven-Dim, Mar 1:25-3:25-5:25
(X) STUART LITTLE (G) 1:05-1:30-3:05-3:30-5:05-5:30-7:05-7:30-9:05 Lun,Mer,Jeu 7:05-9:05

LACORDAIRE 11 (514) 324-3000
COIN LACORDAIRE & GRANDES PRAIRIES
SU-PERE PLAZA, 5940 GRANDES PRAIRIES
***** CAFÉ HOLLYWOOD ***** MAINTENANT OUVERT
(X) ANNA AND THE KING (G) 6:50-9:40
(X) ANY GIVEN SUNDAY (13+) 6:45-9:45
(X) BICENTENNIAL MAN (G) 7:05-9:45
(X) DEUCE BIGALOW (G) 7:25-9:25
(X) GALAXY QUEST (G) 7:20-9:35
(X) MAN ON THE MOON (G) 7:15-9:35
(X) SNOW FALLING ON CEDARS (G) 7:00-9:50
(X) STUART LITTLE (G) 7:00-9:00
(X) THE GREEN MILE (13+) 9:15
(X) THE TALENTED MR. RIPLEY (13+) 7:10-9:55
(X) TOY STORY 2 (G) 7:15-9:15

STE-THERESE 8 (450)-979-4444
AUTOROUTE 15, SORTIE 23
PLAZA STE-THERESE, 300 rue SICARD
(X) ANNA ET LE ROI (G) 6:50-9:40
(X) EN QUETE D'UNE GALAXIE (G) 7:20
(X) HISTOIRE DE JOUET 2 (G) 7:10-9:10
(X) L'HOMME BICENTENNAIRE (G) 7:05-9:45
(X) L'HOMME SUR LA LUNE (G) 7:15-9:35
(X) LA LIGNE VERTE (13+) 9:30
(X) LA NEIGE TOMBAIT SUR LES CEDRES (G) 7:05-9:50
(X) LES HEROS DU DIMANCHE (13+) 7:00-9:50
(X) PETIT STUART (G) 7:00-9:00

MEGA-PLEX[MC] PONT-VIAU 16 450-967-4455
C.C. PONT-VIAU
1055 DES LAURENTIDES
PENSEZ GRAND, PENSEZ MEGA-PLEX
PARC D'ENFANT / SIÈGES EN GRADINS / SON DOLBY DIGITAL
JEUX ÉLECTRONIQUES "CINÉ-JEUX" / ÉCRANS MUR-À-MUR



***** CAFÉ HOLLYWOOD ***** MAINTENANT OUVERT
(X) 007:LE MONDE NE SUFFIT PAS (13+) 1:15-3:45-7:15-9:45 Lun,Mer,Jeu 7:15-9:45
(X) ANNA ET LE ROI (G) 1:10-3:55-7:10-9:55 Lun,Mer,Jeu 7:10-9:55
(X) DEUCE BIGALOW (G) 1:15-3:15-5:15-7:15-9:15 Lun,Mer,Jeu 7:15-9:15
(X) EN QUETE D'UNE GALAXIE (G) 1:05-3:10-5:15-7:20-9:25 Lun,Mer,Jeu 7:20-9:25
(X) L'HOMME BICENTENNAIRE (G) 1:05-1:35-3:45-4:15-7:05-7:35-9:45-10:15 Lun,Mer, Jeu 7:05-7:35-9:45-10:15
(X) L'HOMME SUR LA LUNE (G) 1:15-3:35-7:15-9:35 Lun,Mer,Jeu 7:15-9:35
(X) LA FIN DES TEMPS (16+) 7:10-9:40
(X) LA LIGNE VERTE (13+) 1:00-5:00-7:00-9:30 Lun,Mer,Jeu 7:00-9:30
(X) LA MESSAGERE: L'HISTOIRE DE JEANNE D'ARC (16+) 7:00-9:55
(X) LES HEROS DU DIMANCHE (13+) 1:00-2:00-4:00-5:00-7:00-8:00-9:50 Lun,Mer, Jeu 7:00-8:00-9:50
(X) PETIT STUART (G) 1:00-1:25-3:00-3:25-5:00-5:25-7:00-9:00 Lun,Mer,Jeu 7:00-9:00
(X) PIN PON LE FILM (G) Ven-Dim,Mar 1:00-2:55-4:50
(X) POKEMON: LE PREMIER FILM (G) Ven-Dim, Mar 1:15-3:15-5:15
(X) SNOW FALLING ON CEDARS (G) 1:00-3:50-7:00-9:50 Lun,Mer,Jeu 7:00-9:50
(X) TOY STORY 2 (G) 1:10-3:10-5:10-7:10-9:10 Lun,Mer,Jeu 7:10-9:10

LANGELIER 6 (514) 255-5551
COIN LANGELIER & JEAN-TALON
CARREFOUR LANGELIER
(X) ANNA ET LE ROI (G) 6:50-9:40
(X) L'HOMME SUR LA LUNE (G) 7:15-9:35
(X) LA LIGNE VERTE (13+) 9:15
(X) LA NEIGE TOMBAIT SUR LES CEDRES (G) 7:05-9:50
(X) LES HEROS DU DIMANCHE (13+) 6:45-9:45
(X) PETIT STUART (G) 7:00-9:00

TERREBONNE 8 (450) 471-6644
COIN CHEMIN DU COTEAU & MOODY
1071 CHEMIN DU COTEAU

(X) ANNA ET LE ROI (G) 6:50-9:40
(X) EN QUETE D'UNE GALAXIE (G) 7:20
(X) HISTOIRE DE JOUET 2 (G) 7:10-9:10
(X) L'HOMME BICENTENNAIRE (G) 7:05-9:45
(X) L'HOMME SUR LA LUNE (G) 7:15-9:35
(X) LA LIGNE VERTE (13+) 9:30
(X) LA NEIGE TOMBAIT SUR LES CEDRES (G) 7:05-9:50
(X) LES HEROS DU DIMANCHE (13+) 6:45-9:45
(X) PETIT STUART (G) 7:00-9:00

MEGA-PLEX[MC] SPHERETECH 14 514-745-5566
VILLE ST-LAURENT
3500 COTE-VERTU
CROYEZ-Y AU PHENOMENE!
PARC D'ENFANT / SIÈGES EN GRADINS / SON DOLBY DIGITAL
JEUX ÉLECTRONIQUES "CINÉ-JEUX" / ÉCRANS MUR-À-MUR

***** CAFÉ HOLLYWOOD ***** MAINTENANT OUVERT
(X) 007:THE WORLD IS NOT ENOUGH (13+) 7:15-9:35
(X) ANNA AND THE KING (G) 1:10-3:55-7:10-9:55 Lun,Mer,Jeu 7:10-9:55
(X) ANY GIVEN SUNDAY (13+) 1:00-2:00-4:00-5:00-7:00-8:00-9:50 Lun,Mer,Jeu 7:00-8:00-9:50
(X) BICENTENNIAL MAN (G) 1:05-3:45-7:05-9:45 Lun,Mer,Jeu 7:05-9:45
(X) DEUCE BIGALOW (G) 1:20-3:20-5:20-7:20-9:20 Lun,Mer,Jeu 7:20-9:20
(X) GALAXY QUEST (G) 1:00-4:30-7:05-9:20 Lun,Mer,Ven 7:05-9:20
(X) HISTOIRE DE JOUET 2 (G) 1:15-3:15-5:15-7:15-9:15 Lun,Mer,Jeu 7:15-9:15
(X) MAN ON THE MOON (G) 12:45-3:00-7:15-9:35 Lun,Mer,Jeu 7:15-9:35
(X) PETIT STUART (G) 1:05-3:05-5:05-7:05 Lun,Mer,Jeu 7:05
(X) SNOW FALLING ON CEDARS (G) 1:00-3:50-7:00-9:50 Lun,Mer,Jeu 7:00-9:50
(X) STUART LITTLE (G) 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00 Lun,Mer,Jeu 7:00-9:00
(X) THE GREEN MILE (13+) 1:00-4:00-9:35 Lun,Mer,Jeu 9:35
(X) THE TALENTED MR. RIPLEY (13+) 1:10-4:10-7:10-9:55 Lun,Mer,Jeu 7:10-9:55
(X) TOY STORY 2 (G) 1:10-3:10-5:10-7:10-9:10 Lun,Mer,Jeu 7:10-9:10

2818695

Mardi & Mercredi $5

(X) SON DOLBY DIGITAL / SON DTS DIGITAL / SON SDDS DIGITAL
Puisque l'horaire est sujet à changement, veuillez telephoner aux cinémas pour confirmation.

LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS

Allez au cinéma sans tracas!
Stationnez à prix réduit à la PLACE VILLE-MARIE et au 2020 UNIVERSITY. Ne payez que 3$ en échange de votre billet du cinéma PARAMOUNT, PARISIEN, CENTRE EATON ou PALACE. *Lundi au vendredi après 17h00 et TOUT LE WEEKEND.*

HORAIRES du 9 au 13 janvier ◆ INFO-FILM: (514) 866-0111

COLISÉE Kirkland 3200 rue JEAN-YVES, Autoroute 40, sortie: Chemin Sainte-Marie (514) 694-6992
✔ MAGNOLIA v.o.a. (13) 12:20 4:10 8:10
✔ SNOW FALLING ON CEDARS (G) 12:35 3:35 6:30 9:20
✔ TALENTED MR. RIPLEY (13) 12:40 3:40 7:00 10:10
✔ GALAXY QUEST (G) 1:20 3:50 6:45 9:15
✔ STUART LITTLE (G) 12:30 2:50 5:05 7:25 9:40
✔ ANNA AND THE KING (G) 1:30 4:50 8:15
✔ MAN ON THE MOON (G) 1:15 4:30 7:10 9:55
✔ ANY GIVEN SUNDAY (13) 1:00 4:40 8:30
✔ BICENTENNIAL MAN (G) 1:10 4:10 7:05 10:00
✔ DEUCE BIGALOW MALE GIGOLO (G) 1:35 3:55 6:50 9:00
✔ THE GREEN MILE (13) 12:55 4:45 8:40
✔ TOY STORY 2 (G) 1:45 4:20 7:15 9:30

COLISÉE offre aussi: 12 écrans incurvés couvrant entièrement le mur, des sièges en gradins, Salle de fête, restaurant Mikes, la Brulerie St-Denis, New York Fries, Wetzels Pretzels et Surf City Squeeze.

PARAMOUNT STE-CATHERINE et METCALFE (514) 842-5828
✔ SLEEPY HOLLOW (13) 9:00
✔ TALENTED MR. RIPLEY (13)
12:40 1:10 1:40 3:50 4:20 4:50 7:00 7:30 8:00 10:10
mer 12:40 1:10 1:40 3:50 4:20 4:50 7:30 8:00 10:10
✔ GALAXY QUEST (G) 1:20 4:15 7:10 9:40
✔ THE CIDER HOUSE RULES (G) 1:25 4:30 7:20 10:15
✔ ANY GIVEN SUNDAY (G) 12:35 1:35 4:10 5:20 7:40 9:00
✔ DEUCE BIGALOW MALE GIGOLO (G)
12:50 3:10 4:00 6:50 7:50 10:00
✔ THE GREEN MILE (13) 12:45 4:40 8:30
✔ WORLD IS NOT ENOUGH (13) 7:05 9:55
✔ TOY STORY 2 (G) 12:30 1:00 1:30 3:15 4:05 6:30 9:05

Un cadeau? Faites-en un vrai
Les Certificats-Cadeaux des Cinémas Famous players sont disponibles dans tous nos cinémas et au www.famousplayers.com

IMAX:
FANTASIA 2000 v.f. (G) 2:15 5:40 9:00
FANTASIA 2000 v.o.a. (G) 12:30 4:00 7:20 10:45

FANTASIA 2000 — FAMOUS PLAYERS CINÉMAS IMAX

PARISIEN
480, rue Ste-Catherine O. 866-0111 (2)
L'INITIE (G) 8:30
✔HISTOIRE DE JOUETS 2 (G) 1:15 2:15 3:45 5:00 6:30 9:10 jeu 1:15 2:15 3:45 5:00 9:10
L'HOMME BICENTENAIRE (G) 1:20 4:00 6:50 9:30 lun 1:20 4:00 9:30
✔BEAUTE AMERICAINE (13+) 1:40 4:10 6:40 9:20
✔SLEEPY HOLLOW V.F. (13+) 2:00 4:40 7:20 9:50
✔ENIGMATIQUE M. RIPLEY (13+) 1:30 4:20 7:00 9:45
✔LE MONDE NE SUFFIT PAS (13+) 1:50 4:30 7:10 9:40

CENTRE EATON
705, Ste-Catherine o (5e etage) 866-0111 (2)
✔THE INSIDER (G) 2:00 5:10 8:45
✔BICENTENNIAL MAN (G) 2:05 4:45 7:20 9:55
✔AMERICAN BEAUTY (13+) 2:20 4:55 7:25 9:45
✔SLEEPY HOLLOW (13+) 2:30 4:35 7:10 9:25 jeu 2:30 4:35 9:25
✔THE GREEN MILE (13+) 3:00 7:30 mer 3:00
✔ANY GIVEN SUNDAY (13+) 2:10 5:30 9:00

PALACE 6
698, rue Ste-Catherine O. 866-0111 (2)
TOUS LES FILMS TOUS LES JOURS 2,99$
✔BLUE STREAK (G) 2:40 5:00 7:30 9:30
✔FIGHT CLUB (18+) 2:30 5:30 8:45
DOGMA (13+) 2:10 4:40 7:20 9:50
✔BRINGING OUT THE DEAD (13+) 3:00 6:05 9:00
BONE COLLECTOR (16+) 2:20 5:05 7:35 10:05
✔THREE KINGS (13+) 2:00 4:20 6:50 9:10

DORVAL
260, ave. Dorval 866-0111 (3)
ADMISSION GÉNÉRALE 6,00$ - MATINÉES 4,25$
MARDI & MERCREDI 4,25$
ENFANTS & AGE D'OR 4,25$
THE CIDER HOUSE RULES (G) dim 1:50 4:25 7:00 9:35 lun-jeu 7:00 9:35
✔TOY STORY 2 (G) dim 2:00 4:10 7:05 9:10 lun-jeu 7:05 9:10
✔STUART LITTLE (G) dim 2:20 4:30 7:20 9:25 lun-jeu 7:20 9:25
✔MAN ON THE MOON (G) dim 2:10 4:40 7:15 9:45 lun-jeu 7:15 9:45

F.P.8-GREENFIELD PK
5000, boul. Taschereau 866-0111 (4)
✔MAGNOLIA V.F. (13+) dim 2:30 8:00 lun-jeu 8:00
✔TOY STORY 2 (G) dim 2:00 4:50 7:05 9:35 lun-jeu 7:05 9:35
✔DEUCE BIGALOW MALE GIGOLO (G) dim 1:50 4:00 7:40 9:45 lun-jeu 7:40 9:45
L'HOMME BICENTENAIRE (G) dim 1:30 4:10 6:50 9:40 lun-jeu 6:50 9:40
✔GALAXY QUEST (G) dim 1:40 4:20 7:20 9:30 lun-jeu 7:20 9:30
✔TALENTED MR. RIPLEY (13+) dim 1:15 4:20 7:10 9:55 lun-jeu 7:10 9:55
ENIGMATIQUE M. RIPLEY (13+) dim 1:20 4:10 7:00 9:50 lun-jeu 7:00 9:50
✔THE GREEN MILE (13+) dim 3:00 8:30 lun-jeu 8:30

F.P.8-POINTE CLAIRE
(Pointe-Claire) 185 boul. Hymus 866-0111 (3)
LAURA CADIEUX...LA SUITE (G) dim 4:25 9:40 lun-jeu 9:40
LES ENFANTS DU SIECLE (13+) dim 1:40 6:55 lun-jeu 6:55
✔HISTOIRE DE JOUETS 2 (G) dim 1:45 3:50 7:00 9:10 lun-jeu 7:00 9:10
✔BICENTENNIAL MAN (G) dim 1:50 4:30 7:10 9:55 lun-jeu 7:10 9:55
✔SLEEPY HOLLOW (13+) dim 2:00 4:40 7:20 9:45 lun-jeu 7:20 9:45
✔TALENTED MR. RIPLEY (13+) dim 1:25 4:15 7:05 9:50 lun-jeu 7:05 9:50
✔WORLD IS NOT ENOUGH (13+) dim 1:35 4:10 6:50 9:30 lun-jeu 6:50 9:30
✔ANY GIVEN SUNDAY (13+) dim 1:30 3:00 4:50 7:30 9:00 lun-jeu 7:30 9:00

CENTRE LAVAL
1600, boul. Le Corbusier 866-0111 (4)
THE CIDER HOUSE RULES (G) dim,mar,mer 1:35 4:15 6:55 9:30 lun,jeu 6:55 9:30
✔MAGNOLIA (13+) dim,mar,mer 3:30 8:30 lun,jeu 8:30
✔HISTOIRE DE JOUETS 2 (G) dim,mar,mer 1:40 2:10 2:40 3:50 4:20 4:45 6:40 7:15 9:15 lun,jeu 6:40 7:15 9:15
✔BICENTENNIAL MAN (G) dim,mar,mer 1:30 4:10 6:55 9:45 lun,jeu 6:55 9:45
✔GALAXY QUEST (G) dim,mar,mer 1:50 4:25 7:10 9:20 lun,jeu 7:10 9:20
✔SLEEPY HOLLOW V.F. (13+) 9:25
✔TALENTED MR. RIPLEY (13+) dim,mar,mer 1:15 4:00 6:45 9:35 lun,jeu 6:45 9:35
ENIGMATIQUE M. RIPLEY (13+) dim,mar,mer 1:20 4:05 6:50 9:40 lun,jeu 6:50 9:40
✔WORLD IS NOT ENOUGH (13+) 7:00 9:50
✔THE GREEN MILE (13+) dim,mar,mer 3:15 8:15 lun,jeu 8:15
✔ANY GIVEN SUNDAY (13+) dim,mar,mer 1:25 3:00 4:40 8:00 9:00 lun,jeu 8:00 9:00

ANGRIGNON
7077, boul. Newman 866-0111 (3)
TOY STORY 2 (G) dim 2:15 4:35 6:55 9:00 lun-jeu 6:55 9:00
HISTOIRE DE JOUETS 2 (G) dim 1:40 5:00 7:25 9:25 lun-jeu 7:25 9:25
✔DEUCE BIGALOW MALE GIGOLO (G) dim 2:05 4:30 7:40 9:40 lun-jeu 7:40 9:40
✔BICENTENNIAL MAN (G) dim 1:50 4:55 7:35 10:10 lun-jeu 7:35 10:10
L'HOMME BICENTENAIRE (G) dim 1:35 4:30 7:20 10:00 lun-jeu 7:20 10:00
✔GALAXY QUEST (G) dim 2:00 4:40 7:00 9:30 lun-jeu 7:00 9:30
✔TALENTED MR. RIPLEY (13+) dim 1:30 4:50 7:15 9:50 lun-jeu 7:15 9:50
ENIGMATIQUE M. RIPLEY (13+) dim 1:20 4:10 7:10 10:05 lun-jeu 7:10 10:05
✔THE GREEN MILE (13+) dim 3:00 8:30 lun-jeu 8:30
✔ANY GIVEN SUNDAY (13+) dim 3:30 8:00 lun-jeu 8:00

VERSAILLES
Place Versailles 866-0111 (5)
LAURA CADIEUX...LA SUITE (G) dim,mar,mer 1:50 4:10 6:40 9:10 lun,jeu 6:40 9:10
L'OEUVRE DE DIEU LA PEUR DU DIABLE (G) dim,mar,mer 1:20 4:00 6:50 9:35 lun,jeu 6:50 9:35
✔HISTOIRE DE JOUETS 2 (G) dim,mar,mer 1:15 3:30 6:30 9:00 lun,jeu 6:30 9:00
L'HOMME BICENTENAIRE (G) dim,mar,mer 1:40 4:25 7:05 9:45 lun,jeu 7:05 9:45
EN QUETE D'UNE GALAXIE (G) dim,mar,mer 2:00 4:30 7:10 9:25 lun,jeu 7:10 9:25
ENIGMATIQUE M. RIPLEY (13+) dim,mar,mer 1:30 4:15 7:00 9:50 lun,jeu 7:00 9:50

2817894

✔ SON DIGITAL: dans les cinémas ci-dessus. www.famousplayers.com

GUIDE HORAIRE CINÉPLEX ODÉON
CINÉGUICHET Pré-vente de billets et information (514) 849-3456 FILM

CINÉ-RABAIS MARDIS ET MERCREDIS TOUTE LA JOURNÉE — PRÉ-VENTE ACHAT DE BILLETS 3 JOURS À L'AVANCE! PV — ✔ SON DIGITAL

Veuillez prendre note que le guide horaire est sujet à changements sans préavis.

QUARTIER LATIN (17 SALLES DE CINÉMAS) 350 rue Émery, coin St-Denis 849-FILM-111
ACCES GRATUIT EN TOUT TEMPS — cinévasion — jeux électroniques — café — BAR — pizzeria
SIÈGES DISPOSÉS EN GRADINS (SIGHTLINE SEATING™)

LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS
12:00 - 2:20 - 4:50 - 7:10 - 9:30 - 9:40
POKÉMON: LE PREMIER FILM (v. française) (G) ✔ / 12:30 - 2:40 - 5:00
L'OEUVRE DE DIEU, LA PART DU DIABLE (v. française) (G) ✔
À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS / 12:20 - 12:50 - 3:25 - 6:30 - 9:20 - 9:35
DANS LA PEAU DE JOHN MALKOVICH (v. française) (G) / 3:45 - 7:05 - 9:55
PIN PON (v.o. française) (G) 1:05
NEIGE TOMBAIT SUR LES CÈDRES (LA) (v. française) (G) ✔
12:20 - 3:25 - 6:40 - 9:45 / Laissez-passer refusés
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ / À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS
12:15 - 12:45 - 2:30 - 3:00 - 4:45 - 5:15 - 7:00 - 7:30 - 9:15
Exc. 13 Jan.: 12:15 - 12:45 - 2:30 - 3:00 - 4:45 - 5:15 - 7:30 - 9:45
EN QUÊTE D'UNE GALAXIE (v. française) (G) ✔ / À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS
12:10 - 2:45 - 4:00 - 5:15 - 6:50 - 7:40 - 10:00
MAGNOLIA (v. française) ✔ / À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS (13 ans)
12:05 - 12:30 - 4:00 - 4:30 - 8:20 - 8:45
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) ✔ / À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS
12:25 - 12:40 - 4:20 - 4:40 - 8:15 - 8:40
HÉROS DU DIMANCHE (LES) (v. française) (13 ans) ✔
À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS / 1:15 - 5:10 - 7:45 - 9:00
L'HOMME SUR LA LUNE (v. française) (G) ✔ / 12:50 - 3:45 - 6:45 - 9:40
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) ✔ / À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS
12:00 - 1:00 - 3:00 - 4:35 - 6:10 - 8:00 - 9:25

DU 7 AU 13 JANVIER 2000

CENTRE-VILLE OUEST

FAUBOURG PV 1616 ouest, rue Ste-Catherine - 849-FILM-121
MAGNOLIA (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ 12:45 - 4:35 - 8:25
ANNA AND THE KING (v.o. anglaise) (G) ✔ 12:00 - 3:00 - 6:00 - 9:00
HURRICANE (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ 12:15 - 3:15 - 6:15 - 9:15 Laissez-passer refusés
MAN ON THE MOON (v.o. anglaise) (G) ✔ 1:00 - 4:00 - 7:00 - 9:30 Exc. 10 Jan.: 1:00 - 4:00 - 9:30

CAVENDISH (Mail) PV Cavendish, coin Kildare - 849-FILM-122
MAN ON THE MOON (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:45 - 3:45 - 6:40 - 9:15 - Lun., Mer. et Jeu.: 6:40 - 9:15
TALENTED MR. RIPLEY (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:40 - 3:40 - 6:45 - 9:45 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:45 - 9:45
MAGNOLIA (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:50 - 4:30 - 8:30 Lun., Mer. et Jeu.: 8:30
ANNA AND THE KING (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:30 - 3:35 - 6:35 - 9:40 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:35 - 9:40
TOY STORY 2 (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:20 - 2:35 - 4:50 - 7:05 - 9:20 / Lun., Mer. et Jeu.: 7:05 - 9:20
STUART LITTLE (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 / Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:00
CIDER HOUSE RULES (THE) (v.o. anglaise) (G) / Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:10 - 4:10 - 6:50 - 9:35 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:50 - 9:35
SNOW FALLING ON CEDARS (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:35 - 3:30 - 6:30 - 9:30 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:30 - 9:30 Laissez-passer refusés

COMPLEXE DESJARDINS PV Basilaire 1 - 849-FILM-123
ENFANTS DU SIÈCLE (LES) (v.o. française) (13 ans) / 1:00 - 3:50 - 6:45 - 9:25
SUNSHINE (v. française) (13 ans) 1:10 - 4:45 - 8:30
TOUT SUR MA MÈRE (v. française) (G) 12:55 - 3:00 - 5:10 - 7:15 - 9:35
BÛCHE (LA) (v.o. française) 1:20 - 3:40 - 7:00 - 9:30

CÔTE-DES-NEIGES PV 6700, Côte-des-Neiges - 849-FILM-124
ADMISSION
• adultes après 18h00 (exc. mar. et mer.): 6,50$
• enfants (13 ans et moins) / âge d'or: 4,25$
• matinées lun. au ven. avant 18h00: 4,25$
• sam. et dim. avant 18h00: 4,25$
• mardi et mercredi toute la journée: 4,25$
TALENTED MR. RIPLEY (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:45 - 5:00 - 8:30 / Lun. et Jeu.: 8:30
GALAXY QUEST (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:30 - 2:50 - 5:10 - 7:35 - 9:50 / Lun. et Jeu.: 7:35 - 9:50
MAN ON THE MOON (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:10 - 6:50 - 9:40 / Lun. et Jeu.: 6:50 - 9:40
BICENTENNIAL MAN (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:50 - 6:40 - 9:25 / Lun. et Jeu.: 6:40 - 9:25
STUART LITTLE (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:10 - 3:10 - 5:30 - 7:25 - 9:20 / Lun. et Jeu.: 7:25 - 9:20
ANY GIVEN SUNDAY (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:30 - 4:45 - 8:00 / Lun. et Jeu.: 8:00
DEUCE BIGELOW (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:15 - 9:30 / Lun. et Jeu.: 7:15 - 9:30

EST DE MONTRÉAL

DAUPHIN 2396 est, rue Beaubien - 721-6060
L'OEUVRE DE DIEU, LA PART DU DIABLE (v. française) (G) Sam. et Dim.: 12:45 - 3:30 - 6:20 - 9:00 Sem.: 6:20 - 9:00
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) / Sam. et Dim.: 1:15 - 3:15 - 6:45 - 8:45 Sem.: 6:45 - 8:45

LANGELIER Carrefour Langelier - 255-5551
NOUS N'ACCEPTONS AUCUN LAISSEZ-PASSER, COUPON OU CERTIFICAT-CADEAU CINÉPLEX ODÉON.
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim.: 1:15 - 5:15 - 9:15 Lun., Mar., Mer., Jeu.: 9:15
L'HOMME SUR LA LUNE (v. française) (G) ✔ / Ven., Sam., Dim.: 1:15 - 3:35 - 7:15 - 9:35 / Couche-tard: 11:55 Lun., Mar., Mer., Jeu.: 7:15 - 9:35
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim.: 1:10 - 3:45 - 6:50 - 9:40 Lun., Mar., Mer., Jeu.: 6:50 - 9:40
LES HÉROS DU DIMANCHE (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim.: 1:00 - 4:00 - 7:00 - 10:00 Lun., Mar., Mer., Jeu.: 6:45 - 9:45
LA NEIGE TOMBAIT SUR LES CÈDRES (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim.: 1:05 - 3:55 - 7:05 - 9:50 Lun., Mar., Mer., Jeu.: 7:05 - 9:50
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 / Couche-tard: 11:00 Lun., Mar., Mer., Jeu.: 7:00 - 9:00

CENTRE-VILLE OUEST (SUITE)

ATWATER PV Place Alexis-Nihon - 849-FILM-126
BEING JOHN MALKOVICH (v.o. anglaise) (G) Sam. et Dim.: 12:55 - 3:50 - 6:45 - 9:35 Sem.: 6:45 - 9:35
STUART LITTLE (v.o. anglaise) (G) Sam. et Dim.: 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:20 - 9:20 / Sem.: 7:20 - 9:20
MAN ON THE MOON (v.o. anglaise) (G) Sam. et Dim.: 12:50 - 4:00 - 6:50 - 9:30 Sem.: 6:50 - 9:30

ÉGYPTIEN PV 1455, rue Peel - 849-FILM-125
SNOW FALLING ON CEDARS (v.o. anglaise) (G) ✔ / 12:50 - 3:40 - 6:40 - 9:25 Laissez-passer refusés
SUNSHINE (v.o. anglaise) (13 ans) 1:20 - 4:50 - 8:20 Exc. les 10 et 13 janvier: 1:20
END OF THE AFFAIR (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) / 1:00 - 3:15 - 5:25 - 7:35 - 9:45

CENTRE-VILLE PV 2001, Université, Métro McGill - 849-FILM-127
ADMISSION
• adultes en soirée (excepté mar. et mer.): 5,99$
• enfants/âge d'or/étudiants (jusqu'à 17 ans): 3,50$
• matinées lun. au ven. avant 18h00: 2,99$
• matinées sam., dim. et jours fériés avant 18h00: 3,75$
• mardi et mercredi toute la journée: 2,99$
END OF DAYS (v.o. anglaise) (16 ans) Sam. et Dim.: 1:00 - 3:35 - 6:45 - 9:15 Sem.: 6:45 - 9:15
BOYS DON'T CRY (v.o. anglaise) (16 ans) Sam. et Dim.: 1:10 - 6:55 Sem.: 6:55
STRAIGHT STORY (v.o. anglaise) (G) Sam. et Dim.: 1:25 - 4:00 - 7:10 - 9:40 Sem.: 7:10 - 9:40
FILLE SUR LE PONT (LA) (v.o. française) (G) / Sam. et Dim.: 3:45 - 9:25 Sem.: 9:25
AMERICAN MOVIE (v.o. anglaise) (G) Sam. et Dim.: 1:15 - 3:50 - 7:00 - 9:30 Sem.: 7:00 - 9:30
FIN DES TEMPS (v. française) (16 ans) Sam. et Dim.: 1:05 - 3:40 - 6:50 - 9:20 Sem.: 6:50 - 9:20
ENFANTS DU MARAIS (LES) (v.o. française) (G) Sam. et Dim.: 1:20 - 3:55 - 7:05 - 9:35 Sem.: 7:05 - 9:35
SIXTH SENSE (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:35 - 4:10 - 7:30 - 9:50 Sem.: 7:30 - 9:50
MANSFIELD PARK (v.o. anglaise) (G) Sam. et Dim.: 1:30 - 4:05 - 7:15 - 9:45 Sem.: 7:15 - 9:45
TOUT SUR MA MÈRE (v.o. s-titres français) (G) Sam. et Dim.: 1:40 - 4:15 - 7:25 - 9:55 Sem.: 7:25 - 9:55

OUEST DE L'ÎLE

POINTE-CLAIRE PV 6361, Transcanadienne - 849-FILM-131
MANSFIELD PARK (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:40 - 4:20 - 7:10 - 9:40 / Lun., Mer. et Jeu.: 7:10 - 9:40
ANNA AND THE KING (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:50 - 3:40 - 6:30 - 9:15 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:30 - 9:15
CIDER HOUSE RULES (THE) (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:30 / Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:30
MAGNOLIA (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:30 - 4:10 - 8:00 Lun., Mer. et Jeu.: 8:00
HURRICANE (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:40 - 3:30 - 6:20 - 9:20 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:20 - 9:20 Laissez-passer refusés
MAN ON THE MOON (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:20 - 4:00 - 6:50 - 9:25 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:50 - 9:25

DORION (Carrefour) PV 391 Bl. Harwood, Dorion-Vaudreuil - 849-FILM-132
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam. et Dim.: 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 / Lun. au Jeu.: 6:30 - 8:30
L'ÉNIGMATIQUE M. RIPLEY (v. française) ✔ Ven., Sam. et Dim.: 12:50 - 3:35 - 6:25 - 9:20 Lun. au Jeu.: 6:25 - 9:20
L'HOMME BICENTENAIRE (v. française) (G) / Ven., Sam. et Dim.: 12:40 - 3:25 - 6:40 - 9:10 / Lun. au Jeu.: 6:40 - 9:10
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) Ven., Sam. et Dim.: 1:00 - 4:30 - 8:15 Lun. au Jeu.: 8:15
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 12:30 - 3:20 - 6:15 - 9:15 Lun. au Jeu.: 6:15 - 9:15
HISTOIRE DE JOUETS 2 (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:20 - 9:30 / Lun. au Jeu.: 7:20 - 9:30
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 1:30 - 7:10 Lun. au Jeu.: 7:10
EN QUÊTE D'UNE GALAXIE (v. française) Ven., Sam. et Dim.: 3:45 - 9:25 Lun. au Jeu.: 9:25
L'HOMME SUR LA LUNE (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 1:10 - 3:50 - 6:50 - 9:35 Lun. au Jeu.: 6:50 - 9:35

RIVE SUD

BROSSARD PV Mail Champlain - 2150, Lapinière - 849-FILM-141
MAN ON THE MOON (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 3:30 - 6:40 - 9:10 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:40 - 9:10
ANNA AND THE KING (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:00 - 3:00 - 6:00 - 9:00 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:00 - 9:00
SNOW FALLING ON CEDARS (v.o. anglaise) (G) / Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:20 - 3:20 - 6:30 - 9:25 Lun., Mer. et Jeu.: 6:30 - 9:25 Laissez-passer refusés
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:30 - 2:40 - 4:50 - 7:00 - 9:05 / Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:05
CIDER HOUSE RULES (THE) (v.o. anglaise) (G) / Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:50 - 3:40 - 6:35 - 9:15 Lun., Mer. et Jeu.: 6:35 - 9:15
MAGNOLIA (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:40 - 4:20 - 8:10 Lun., Mer. et Jeu.: 8:10
HURRICANE (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:10 - 3:10 - 6:20 - 9:20 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:20 - 9:20 Laissez-passer refusés

LONGUEUIL (Place) PV 825, St-Laurent O. Longueuil - 849-FILM-142
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) ✔ Ven., Sam. et Dim.: 12:00 - 3:00 - 6:15 - 9:15 Lun. au Jeu.: 6:15 - 9:15
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam. et Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:20 / Lun. au Jeu.: 7:15 - 9:20
L'HOMME SUR LA LUNE (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:30 Lun. au Jeu.: 7:00 - 9:30
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam. et Dim.: 1:00 - 4:45 - 8:30 Lun. au Jeu.: 8:30
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 12:55 - 3:10 - 5:15 - 7:25 - 9:35 / Lun. au Jeu.: 7:25 - 9:35

ST-BRUNO PV Près des Promenades St-Bruno - 849-FILM-143
NEIGE TOMBAIT SUR LES CÈDRES (LA) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:30 - 3:30 - 6:30 - 9:30 / Lun. et Jeu.: 6:30 - 9:30 Laissez-passer refusés
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:00 - 3:00 - 6:05 - 9:10 / Lun. et Jeu.: 6:05 - 9:10
HISTOIRE DE JOUETS 2 (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:05 - 2:30 - 4:50 - 7:10 - 9:25 / Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:25
EN QUÊTE D'UNE GALAXIE (v. française) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:15 - 6:50 - 9:15 / Lun. et Jeu.: 6:50 - 9:15
HÉROS DU DIMANCHE (LES) (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 4:30 - 8:00 / Lun. et Jeu.: 8:00
L'HOMME BICENTENAIRE (v. française) (G) ✔ / Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:05 - 4:05 - 6:55 - 9:35 / Lun. et Jeu.: 6:55 - 9:35
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 3:05 - 5:20 - 7:40 - 10:00 / Lun. et Jeu.: 7:40 - 10:00
L'ÉNIGMATIQUE M. RIPLEY (v. française) ✔ / Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:40 - 3:50 - 6:45 - 9:35 / Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:35
L'HOMME SUR LA LUNE (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:10 - 4:00 - 6:45 - 9:30 / Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:30
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 4:40 - 8:30 / Lun. et Jeu.: 8:30
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:55 - 2:55 - 5:00 - 7:00 - 9:00 / Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:00

CHÂTEAUGUAY ENCORE 180, Boul. D'Anjou, Châteauguay - 699-3579
ADMISSION
• adultes après 18h00 (exc. mar. et mer.): 8,00$
• enfants (13 ans et moins): 5,00$
• âge d'or (65 ans et plus): 5,00$
• matinées en tout temps avant 18h00: 6,50$
• mardi et mercredi toute la journée: 5,00$
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 / Lun. au Jeu.: 7:15 - 9:15
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:20 - 9:05 / Lun. au Jeu.: 7:20 - 9:05
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 1:00 - 3:45 - 6:35 - 9:20 Lun. au Jeu.: 6:35 - 9:20
L'HOMME SUR LA LUNE (v. française) (G) ✔ Ven., Sam. et Dim.: 1:10 - 3:30 - 7:00 - 9:10 Lun. au Jeu.: 7:00 - 9:10
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) Ven., Sam. et Dim.: 1:05 - 4:30 - 8:00 Lun. au Jeu.: 8:00

POUR LES HORAIRES DE FILMS ET L'ACHAT DE BILLETS, TOURNEZ-VOUS VERS CINÉGUICHET. VOS BILLETS SERONT GARANTIS.

RIVE SUD (SUITE)

BOUCHERVILLE PV Aut. 20, sortie Boul. Mortagne - 849-FILM-144
NEIGE TOMBAIT SUR LES CÈDRES (LA) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:30 - 3:30 - 6:25 - 9:25 / Lun. et Jeu.: 6:25 - 9:25 Laissez-passer refusés
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:25 - 2:40 - 4:50 - 6:55 - 8:55 / Lun. et Jeu.: 6:55 - 8:55
HISTOIRE DE JOUETS 2 (v. française) (G) ✔ / Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:20 - 2:30 - 4:40 - 6:50 - 9:00 / Lun. et Jeu.: 6:50 - 9:00
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:05 - 3:20 - 6:45 - 9:15 / Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:15
L'HOMME BICENTENAIRE (v. française) (G) / Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:50 - 3:50 - 6:40 - 9:40 / Lun. et Jeu.: 6:40 - 9:40
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:00 - 3:10 - 6:15 - 9:20 / Lun. et Jeu.: 6:15 - 9:20
L'ÉNIGMATIQUE M. RIPLEY (v. française) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:35 - 3:35 - 6:30 - 9:35 / Lun. et Jeu.: 6:30 - 9:35
L'OEUVRE DE DIEU, LA PART DU DIABLE (v. française) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:40 - 3:40 - 6:35 - 9:30 / Lun. et Jeu.: 6:35 - 9:30
HÉROS DU DIMANCHE (LES) (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:55 - 4:10 - 7:25 / Lun. et Jeu.: 7:25
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Merc.: 1:00 - 5:00 - 8:35 / Lun. et Jeu.: 8:35

DELSON (Plaza) PV 900, Bl. Georges-Gagné, Delson - 849-FILM-145
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam. et Dim.: 1:00 - 4:45 - 8:30 Lun. au Jeu.: 8:30
L'HOMME BICENTENAIRE (v. française) (G) ✔ / Ven., Sam. et Dim.: 12:50 - 3:40 - 6:30 - 9:30 / Lun. au Jeu.: 6:30 - 9:30
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 12:20 - 2:40 - 4:50 - 7:00 - 9:10 / Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:10
HISTOIRE DE JOUETS 2 (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 12:30 - 2:50 - 5:10 - 7:30 - 9:50 / Lun. au Jeu.: 7:30 - 9:50
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) / Ven., Sam. et Dim.: 12:10 - 7:20 Lun. au Jeu.: 7:20
EN QUÊTE D'UNE GALAXIE (v. française) Ven., Sam. et Dim.: 3:00 - 9:40 Lun. au Jeu.: 9:40
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) Ven., Sam. et Dim.: 12:00 - 3:10 - 6:15 - 9:20 Lun. au Jeu.: 6:15 - 9:20
HÉROS DU DIMANCHE (LES) (v. française) (13 ans) / Ven., Sam. et Dim.: 12:40 - 4:10 - 8:00 / Lun. au Jeu.: 8:00

MONTRÉAL SUD

LASALLE (PLACE) PV Angle Bl. Champlain et Bishop Power - 849-FILM-171
CIDER HOUSE RULES (THE) (v.o. anglaise) (G) / Mar. Mer.: 12:15 - 2:55 - 6:2 - 9:05 Jeu.: 6:25 - 9:05
EN QUÊTE D'UNE GALAXIE (v. française) Mar. Mer.: 12:50 - 3:35 - 6:50 - 9:20 Jeu.: 6:50 - 9:20
SNOW FALLING ON CEDARS (v.o. anglaise) (G) ✔ Mar. et Mer.: 12:25 - 3:30 - 6:20 - 9:10 Jeu.: 6:20 - 9:10 Laissez-passer refusés
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) Mar. et Mer.: 12:20 - 4:00 - 7:55 Jeu.: 7:55
ANNA AND THE KING (v.o. anglaise) (G) Mar. et Mer.: 12:00 - 3:00 - 6:00 - 9:10 Jeu.: 6:00 - 9:10
HÉROS DU DIMANCHE (LES) (v. française) (13 ans) Mar. et Mer.: 1:20 - 4:35 - 8:00 Jeu.: 8:00
STUART LITTLE (v.o. anglaise) (G) Mar. et Mer.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 / Jeu.: 7:00 - 9:00
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) Mar. Mer.: 12:05 - 2:25 - 4:35 - 6:50 - 9:10 Jeu.: 6:50 - 9:10
MAN ON THE MOON (v.o. anglaise) (G) Mar. Mer.: 12:45 - 3:25 - 6:35 - 9:30 Jeu.: 6:35 - 9:30
NEIGE TOMBAIT SUR LES CÈDRES (LA) (v. française) (G) ✔ Mar. et Mer.: 12:35 - 3:35 - 6:40 - 9:25 Jeu.: 6:40 - 9:25 Laissez-passer refusés
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ Mar. et Mer.: 12:30 - 2:30 - 4:30 - 6:30 - 8:30 Jeu.: 6:30 - 8:30
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) Mar. et Mer.: 12:10 - 3:10 - 6:05 - 9:15 Jeu.: 6:05 - 9:15

CINÉGUICHET 849-FILM 3456

RIVE NORD

LAVAL (Galeries) PV 1545, boul. Le Corbusier - 849-FILM-151
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:40 - 6:55 - 9:15 / Lun. et Jeu.: 6:55 - 9:15
ANNA AND THE KING (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:00 - 3:00 - 6:10 - 9:20 / Lun. et Jeu.: 6:10 - 9:20
NEIGE TOMBAIT SUR LES CÈDRES (LA) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:15 - 3:25 - 6:40 - 9:30 / Lun. et Jeu.: 6:40 - 9:30 Laissez-passer refusés
HURRICANE (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:20 - 3:30 - 6:45 - 9:40 / Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:40 Laissez-passer refusés
STUART LITTLE (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:10 - 2:30 - 4:40 - 6:50 - 8:50 / Lun. et Jeu.: 6:50 - 8:50
L'OEUVRE DE DIEU, LA PART DU DIABLE (v. française) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:05 - 3:05 - 6:30 - 9:35 / Lun. et Jeu.: 6:30 - 9:35
MAGNOLIA (v. française) (13 ans) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:40 - 5:00 - 9:00 / Lun. et Jeu.: 9:00

LAVAL (Carrefour) PV 2330, boul. Le Carrefour - 849-FILM-152
HÉROS DU DIMANCHE (LES) (v. française) (13 ans) / Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 4:10 - 7:40 / Lun. et Jeu.: 7:40
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:30 - 4:15 - 8:00 / Lun. et Jeu.: 8:00
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:15 - 2:20 - 4:30 - 7:10 - 9:15 / Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:15
L'HOMME SUR LA LUNE (v. française) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:15 - 4:00 - 7:05 - 9:35 / Lun. et Jeu.: 7:05 - 9:35
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:00 - 3:00 - 6:15 - 9:10 / Lun. et Jeu.: 6:15 - 9:10
SNOW FALLING ON CEDARS (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:05 - 3:30 - 6:30 - 9:20 / Lun. et Jeu.: 6:30 - 9:20 Laissez-passer refusés

- LE GROUPE MATHERS -

ST-EUSTACHE PV 25e Avenue - (450) 472-6666
NOUS N'ACCEPTONS QUE LES CERTIFICATS-CADEAUX CINÉPLEX ODÉON. AUCUN AUTRE COUPON-RABAIS N'EST ACCEPTÉ.
ANNA AND THE KING (v.o. anglaise) (G) ✔ / Sam., Dim. et Mar.: 12:00 - 6:15 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:15
ANY GIVEN SUNDAY (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ / Sam., Dim. et Mar.: 3:00 - 9:10 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 9:10
TALENTED MR. RIPLEY (THE) (v.o. anglaise) ✔ Sam, Dim. et Mar.: 1:05 - 3:55 - 6:50 - 9:40 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:50 - 9:40
LAURA CADIEUX LA SUITE (v.o. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 2:40 - 4:55 - 7:05 - 9:25 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:05 - 9:25
POKÉMON: LE PREMIER FILM (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 12:25
L'HOMME BICENTENAIRE (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:15 - 4:00 - 6:55 - 9:40 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:55 - 9:40
PETIT STUART (LE) (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 12:35 - 2:35 - 4:35 - 6:55 - 9:00 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:55 - 9:00
L'OEUVRE DE DIEU, LA PART DU DIABLE (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:05 - 3:55 - 6:50 - 9:40 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:50 - 9:40
GREEN MILE (THE) (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ / Sam., Dim. et Mar.: 12:35 - 4:15 - 8:30 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 8:30
MAGNOLIA (v. française) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:05 - 4:35 - 8:15 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 8:15
HISTOIRE DE JOUETS 2 (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 12:05 - 2:15 - 4:25 - 6:45 - 9:00 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:45 - 9:00
MONDE NE SUFFIT PAS (LE) (v. française) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:25 - 4:05 - 7:00 - 9:45 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:45
HÉROS DU DIMANCHE (LES) (v. française) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 12:30 - 3:50 - 8:15 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 8:15
PIN PON (v.o. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 2:50
EN QUÊTE D'UNE GALAXIE (v. française) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 4:40 - 7:00 - 9:15 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:15
NEIGE TOMBAIT SUR LES CÈDRES (LA) (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 12:50 - 3:40 - 6:35 - 9:25 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:35 - 9:25 Laissez-passer refusés
LIGNE VERTE (LA) (v. française) (13 ans) ✔ / Sam., Dim. et Mar.: 12:35 - 4:15 - 8:30 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 8:30
ANNA ET LE ROI (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 12:30 - 3:30 - 6:30 - 9:30 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:30 - 9:30
L'ÉNIGMATIQUE M. RIPLEY (v. française) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 3:50 - 6:45 - 9:35 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:45 - 9:35

2818496

RÉSERVATION DE SALLES POUR GROUPES TÉLÉPHONEZ À CINÉ-INTERGROUPE (514) 697-4426

La nouvelle famille américaine

Nathalie **PETROWSKI**

À quoi ressemble la nouvelle famille américaine ? À deux enfants, deux mamans, un papa-éprouvette et sa femme. C'est en tous les cas le portrait de famille que nous propose le magazine *Rolling Stone* de janvier.

En couverture du numéro qui sera en kiosque le 14 janvier, les membres de cette nouvelle famille brilleront de tous leurs feux, d'autant plus qu'ils sont tous très connus.

Une des mamans s'appelle Melissa Etheridge, la célèbre rockeuse et lesbienne avouée qui a déjà fait la couverture du *Times* au nom de ses convictions politiques et sexuelles et qui fut surtout la dernière rockeuse à faire vibrer le Forum de Montréal.

Elle est accompagnée dans la photo par Julie Cypher, sa légitime épouse et la mère porteuse de leur couple, flanquée de leurs rejetons, Bailey, trois ans, et Becket, un an, ainsi que du mystérieux papa-éprouvette qui est nul autre que le musicien David Crosby.

David, à ne pas confondre avec Bill (Cosby), est le gros nounours moustachu du légendaire groupe Crosby Stills Nash and Young.

La révélation de son identité met un terme (fort apprécié) aux spéculations sans fin sur le propriétaire du sperme congelé qui a permis d'inséminer la Julie de Melissa.

Sur la couverture du *Rolling Stone* du 14 janvier, on retrouvera donc Melissa et sa bande sous une titre évocateur : « La nouvelle famille américaine ». Quelle famille, c'est le cas de le dire !

En entrevue, Melissa explique qu'elle a choisi Crosby comme donateur de sperme parce qu'il était musicien et qu'elle admirait son talent. Qu'il ait été alcoolique et cocaïnomane une grande partie de sa vie, au point d'avoir besoin d'une transplantation du foie il y a cinq ans, ne semble pas avoir pesé dans la balance. Qu'il ait séjourné en prison pour possession illégale d'armes à feu, non plus.

Lorsque Melissa a appelé David pour lui demander un demi-litre de son « talent », il a consulté sa femme, qui l'a joyeusement encouragé à se reproduire à nouveau, en dépit du fait qu'il a déjà quatre enfants. C'est ainsi qu'est née la nouvelle famille américaine, une famille avec deux mamans et un papa-éprouvette qui n'élèvera pas ses rejetons, ne paiera pas leurs jouets ni leurs études et ne sera aucunement responsable d'eux s'ils se retrouvent en prison pour possession de cocaïne ou d'armes à feu.

Le côté positif de cette histoire, c'est qu'au lieu de se complaire dans le secret et les cachotteries et d'empoisonner éternellement leur vie de famille, Melissa et Julie ont eu le courage et la candeur de mettre un nom et un visage sur le géniteur de leurs enfants.

L'envers de la médaille, c'est lorsque que Bailey et Beckett vont comprendre qui était leur père. De deux choses l'une : ou bien ils seront éternellement reconnaissants à Melissa de ne pas avoir choisi Bill Gates ; ou bien ils s'empresseront de la poursuivre pour cruauté génétique et mentale.

■■■

NOCES D'OR — Hier, un journaliste de la Presse Canadienne m'a appelée pour savoir pourquoi ni moi ni aucun autre journaliste québécois n'avait écrit sur le remariage de Céline et de René.

Parce qu'aucun d'entre nous n'a été invité, lui ai-je répondu sans lui dire toute la vérité. Car la vraie raison de notre silence, c'est que ce remariage qui ressemblait à un mauvais *remake* d'Aladin, nous a tous un peu gênés, moi la première.

Comprenez-moi bien. Je n'ai absolument rien contre le fait que Céline et René refassent leurs voeux de mariage. C'était plutôt sympathique, sans compter que si, après cinq ans, ils n'ont pas encore envie de se tuer ou de divorcer, c'est tout à leur honneur, vu la vie de fous qu'ils mènent.

Non, ce qui clochait, c'était le cadre affreusement clinquant de cette espèce de ratatouille culturelle sentant le fric, le chameau et la danseuse du ventre.

De ce que j'en ai vu à la télévision américaine, Céline avait l'air d'une Cléopâtre sur le bord du burn-out et René, d'un Obélix porté par des esclaves romains. Mais ce que j'ai trouvé le plus dur à digérer, ce n'est pas l'aspect arabisant de la fête. C'est plutôt le « Hi guys » de Céline lancé à l'équipe de *Flash* à TSQ, suivi d'un long monologue en anglais où, le verre à la main et l'air passablement pompette, Céline n'en finissait plus de trouver son remariage formidable.

Une heure plus tard, le même extrait était diffusé à *Entertainement Tonight,* preuve irréfutable que René avait accordé l'exclusivité-télé aux Américains et condamné le public québécois, si cher à son coeur, à une captation étrangère sans traduction ni explication.

La prochaine fois que Céline et René se remarieront, j'espère qu'ils auront l'élégance de ne pas accorder l'exclusivité aux chaînes américaines. À bien y penser, la prochaine fois qu'ils se remarieront j'espère qu'ils le feront dans la plus stricte intimité.

■■■

LE PARTY DU SIÈCLE 2 — Suite à ma chronique sur le party du siècle à Montréal qui, à mes yeux, était un party raté, j'ai reçu plusieurs appels. La moitié provenaient de policiers et de policières en service le soir du 31 décembre. Vendredi dernier, ils se bousculaient à ce point dans ma boîte vocale que je me suis demandé si tout le personnel de service de soir-là ne s'était pas donné le mot pour m'appeler. Toujours est-il que ces messieurs-dames de la police de Montréal n'ont pas apprécié que j'écrive qu'ils étaient payés à taux double le soir du 31 décembre. La vérité est qu'ils étaient payés à taux simple en vertu d'un règlement sur les mesures d'urgence en vigueur ce soir-là.

Maintenant que la rectification est faite, permettez-moi un commentaire. Que les policiers soient payés à taux simple ou double ne change rien au fait que le 31 décembre, à Montréal, ça sentait moins la fête que le contrôle policier à plein nez.

Permettez-moi un deuxième commentaire. Dans leurs messages, les plaignants m'ont reproché de véhiculer une image négative des policiers et des policières de Montréal et d'entretenir des préjugés à leur endroit. À cela, je réponds que tant que toute la lumière ne sera pas faite dans l'affaire Jean-Pierre Lizotte, tant que des choses aussi brutales impliquant des membres de la police de la CUM continueront de se produire, les policiers et les policières devront apprendre à vivre avec nos préjugés.

Madonna a peur et vend sa maison à Londres

Agence France-Presse
LONDRES

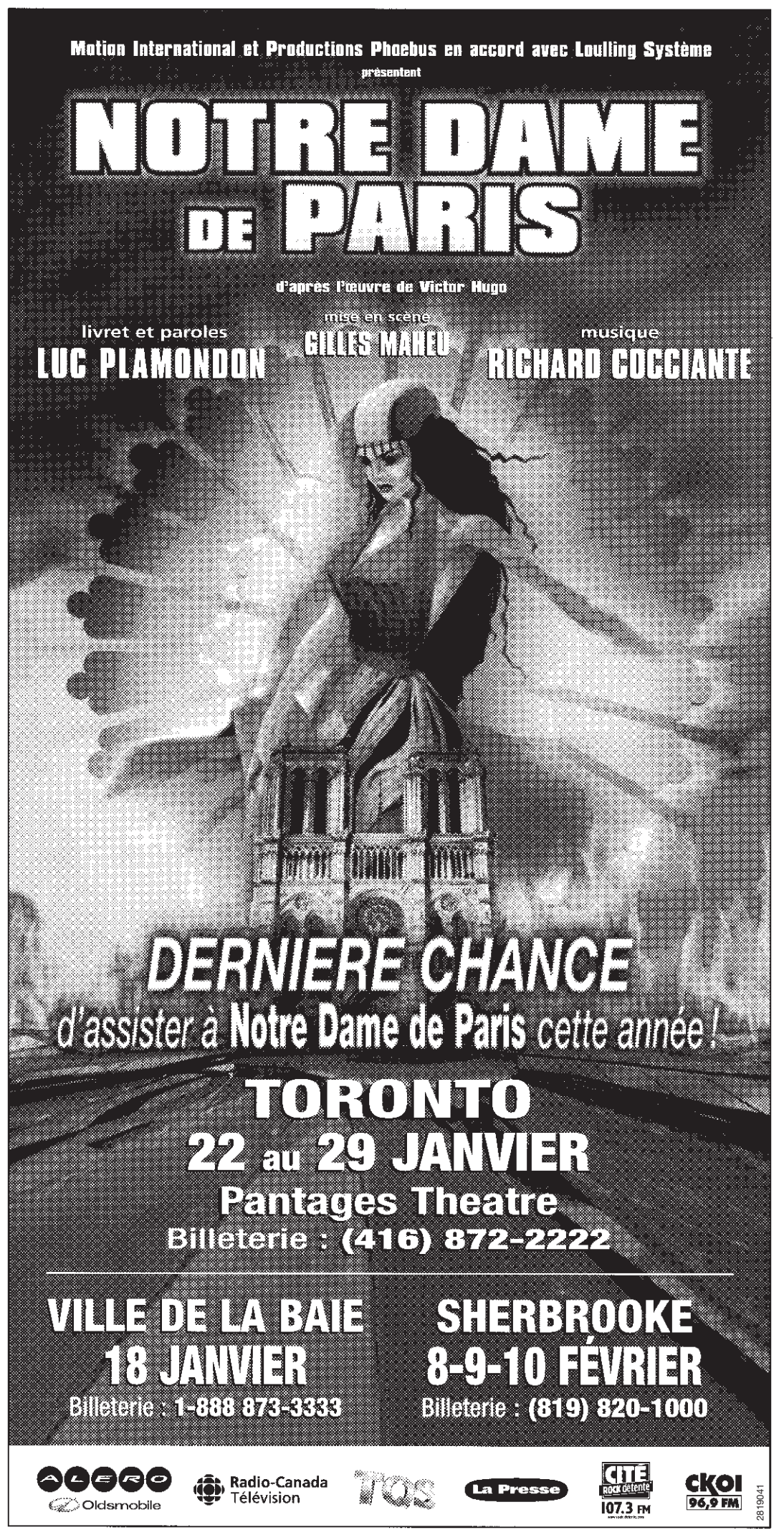
La célèbre chanteuse Madonna, craignant pour sa sécurité, a mis en vente son hôtel particulier londonien quelques semaines seulement après l'avoir acheté, selon la presse britannique d'aujourd'hui.

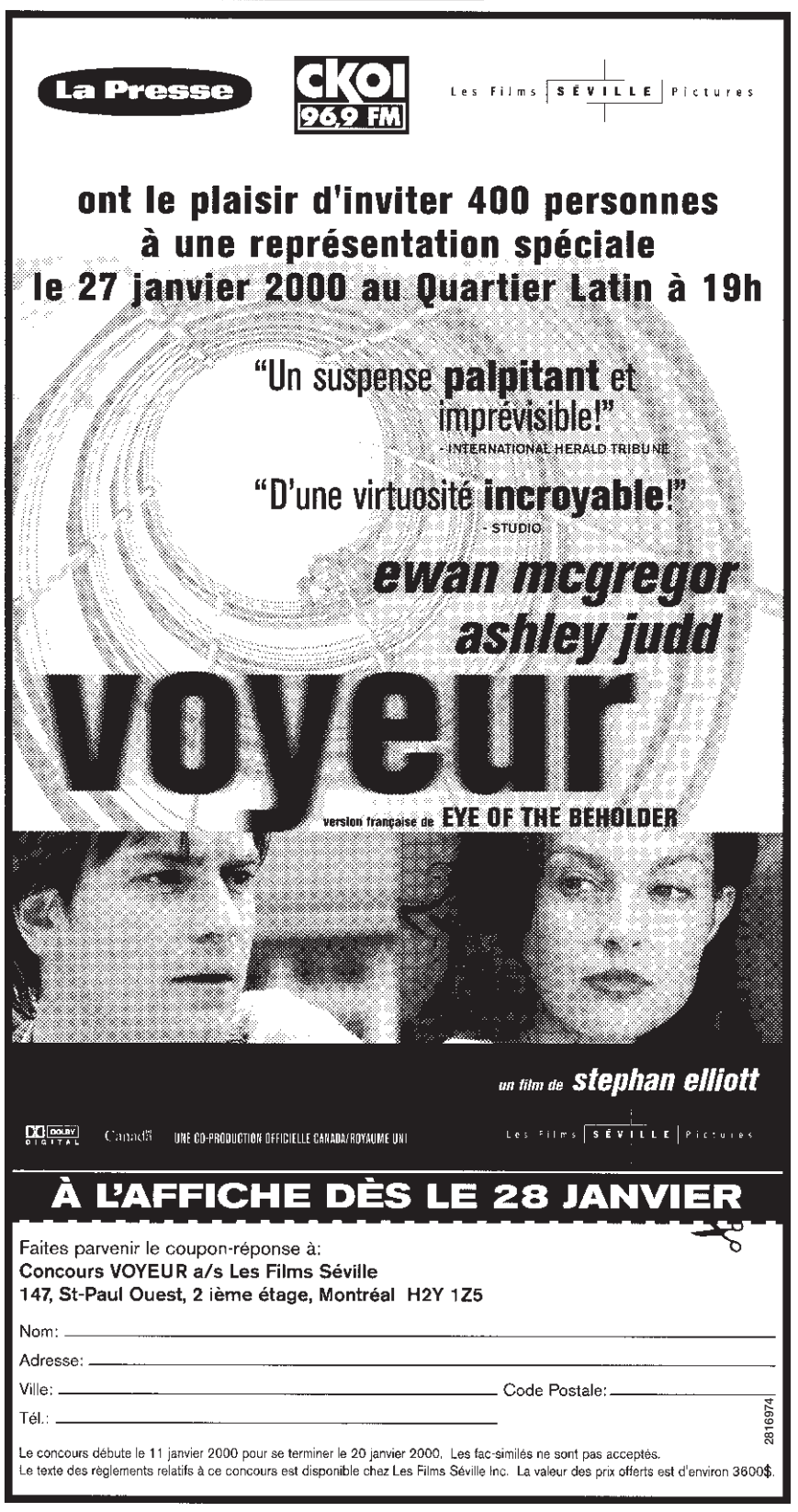
La star américaine a remis sur le marché sa luxueuse demeure, située dans le quartier résidentiel de Chelsea quelques jours avant Noël, pour y reprendre la semaine dernière la recherche d'une nouvelle retraite.

Acquise en novembre pour la somme de 3,7 millions de livres (5,9 millions de dollars), elle espère la revendre 4 millions de livres. Diverses « sources » auraient expliqué à la presse que cette mère de 41 ans ne se sentait pas en sécurité dans ce palace de quatre étages très visible de la rue. La récente agression de l'ex-Beatle George Harrison, poignardé à son domicile, ne serait pas étrangère à sa décision.

Sans oublier l'assassinat de la célèbre présentatrice de télévision Jill Dando, l'année dernière à l'entrée de sa maison de Fulham, un autre quartier de l'ouest de Londres. « Toute personne en vue doit être un peu paranoïaque par les temps qui courent », a expliqué au Times un proche de l'interprète de *Material girl*.

La nouvelle quête de Madonna n'est pas sans déplaire aux agents immobiliers : il leur avait fallu pas moins de 18 mois et d'innombrables visites avant qu'elle ne fixe son choix sur cette maison.





2CL1001B0111 CLASSEES DU mar 11 jan 2CL1001B0111 ZALLCALL 67 01:05:41 01/11/00 B

les petites annonces

Dès 8 heures

La Presse

prenez le bon numéro 514-285-7111

HEURES DE TOMBÉE
Les petites annonces régulières
Mardi au samedi : 17 h la veille de la parution
Dimanche et lundi : 17 h le vendredi précédent
Annonces encadrées
48 h avant la parution

HEURES D'OUVERTURE
Lundi au vendredi : 8 h à 17 h 30

VISA

INTERURBAIN SANS FRAIS
1 800 361-5013
TÉLÉCOPIE : (514) 848-6287

MasterCard

100 Immobilier

RÉSIDENTIEL
Achat - Vente - Échange
Visites libres....100
Île de Montréal....101
Centre-ville....102
Vieux-Montréal....103
Laval, Rive-Nord....105
Rive-Sud....106
Banlieue ouest....107
Banlieue est....108
Laurentides....109
Estrie, Cantons de l'Est....110
Extérieur de Montréal....111
Bord de l'eau....112
États-Unis, hors frontières....113
Temps partagé....114
Condominiums, copropriétés....115
Maisons de campagne, domaines....116
Chalets, terrains....117
Maisons mobiles....118
Propriétés à échanger....119
Propriétés demandées....120
Fermes, terres....121
Terrains résidentiels....122
Prêts hyp. / résidentiel....123
Reprises de finance....124
Divers....129
Location
Île de Montréal....131
Centre-ville....132
Vieux-Montréal....133
Laval, Rive-Nord....135
Rive-Sud....136
Banlieue ouest....137
Banlieue est....138
Laurentides....139
Estrie, Cantons de l'Est....140
Extérieur de Montréal....141
États-Unis, hors frontières....143
Condominiums, copropriétés à louer....145
Maisons de campagne....146
Chalets à louer....147
Chambres, pensions....148
Propriétés à louer....149
Maisons de repos, centres d'accueil....150
Garages....152
On demande à louer....153
On demande à partager....154
Sous-location....155
Appartements meublés....156
INVESTISSEMENT COMMERCIAL INDUSTRIEL
Achat - Vente - Échange
Propriétés à revenus....160
Propriétés comm. / industrielles....162
Fermes, terres....168
Commerces....170
Copropriétés, espaces comm. /industriels....172
Terrains comm. / industriels....173
Location
Espaces comm. / industriels à louer....180
Commerces à louer....182
Entrepôts à louer....184
Bureaux à louer....186
Magasins à louer....188
Divers....192

200 Marchandises et services
Marchandises
Équipements téléphoniques....202
Audiovisuel....203
Instruments de musique....205
Appareils électroménagers....206
Mobiliers, articles maison....207
Vêtements, fourrure....210
Collections....211
Antiquités, artisanat, oeuvres d'art, bijoux objets précieux....212
Livres....214
Le coin de l'ordinateur....217
Animaux....220
Perdu....221
Trouvé....222
Piscines....224
Bois de foyer....225
Santé, produits naturels....227
Équipements de bureau....228
Imprimerie....229
Machinerie, outils....231
Équipements commerciaux....232
Matériaux de construction....233
Marchandises diverses....235
On demande à acheter....236
Encans....237
Vente de garage....238
Vente de charité....239
Marché aux puces....240
Les trouvailles du dimanche....245
Services
Entretien, rénovation....250
Entrepreneurs....252
Peinture, décoration....255
Paysagistes, déneigement....256
Transport, déménagement....257
Garderies, gardiennage....259
Professionnels....260
Esthétique, coiffure....262
Rédaction, traduction....263
Traitement de textes, Travail de bureau....264
Préparation de C.V....265
Services divers....268
Soins thérapeutiques et massothérapie....270
Consultations, soins professionnels....271

300 Emploi
Offres d'emploi (encadrées seulement)....300
Programmes de formation....303
Postes cadres et professionnels....304
Santé, services communautaires....306
Éducation, enseignement....307
Garderies....308
Bureaux....310
Informatique....313
Assurance....316
Secteur automobile....317
Vente, commerce....319
Immobilier....320
Clubs, hôtels, restaurants....322
Alimentation....323
Imprimerie, infographie....324
Technique, métiers, sous-traitance....325
Coiffure, esthétique....327
Industrie du vêtement....328
Industriel, manufacturier....329
Entretien, sécurité, conciergerie....331
Services domestiques....334
Musiciens, artistes....337
Mannequins, modèles....339
Emplois divers....340
Emplois hors Québec....341
Emplois divers à temps partiel....342
Emplois demandés....343
Méthodes de recherche d'emplois....348
Bénévolat....349
Cours
Cours....350

400 Services personnels
Naissances, graduations, fiançailles, mariages....401
Avis de recherche....402
Compagnes, compagnons....403
Agences de rencontres....404
Clubs de rencontres....405
Lignes de rencontres....406
Astrologie, occultisme....410
Consultations....415
Billets de sport / spectacles....419
Activités sociales....420
Escortes, rencontres, etc....440
Studios de massage....445
Divers....450
Souhaits....460

500 Transport et véhicules automobiles
Machinerie diverse, véhicules lourds....501
Camions, 4 x 4, fourgonnettes....511
Véhicules 2998 $ et moins....548
Automobiles....550
Autos, camions antiques et de collection....555
Autos - camions à louer....557
Services divers....560
Pièces et accessoires....568
Ferraille....569

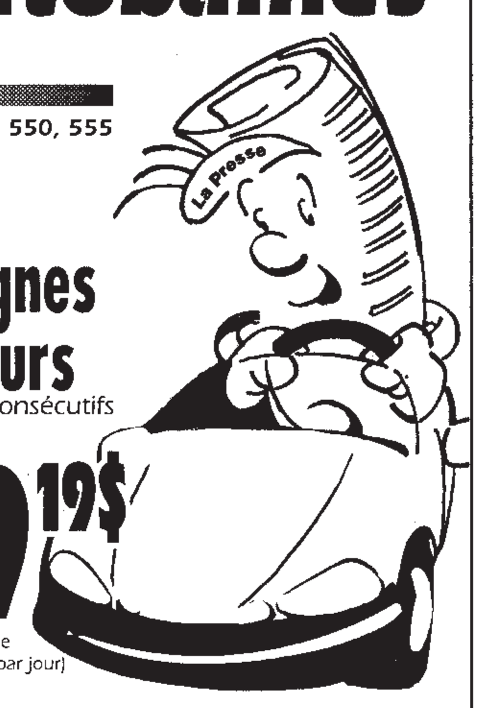
600 Loisirs et véhicules récréatifs
LOISIRS
Articles / équipements de sport....605
Camping, chasse et pêche....606
Vélo, ski, golf....608
Séjours, excursions....610
ÉQUIPEMENTS RÉCRÉATIFS
Achat - Vente - Échange
Motocyclettes....655
Bateaux, moteurs, yachts, voiliers....658
Planches à voiles....659
Motoneiges, véhicules tout terrain....661
Remorques....665
Véhicules récréatifs....667
Divers....670
Entreposage de véhicules....675

700 Affaires
Propositions d'affaires (encadrées seulement)....700
Financement....705
Occasions d'affaires....710
Associés demandés....712
Franchises....714
Services financiers....715
Services spécialisés....717
Argent à prêter ou demandé....718
Tenue de livres, impôt....725
Immobilier....735
Divers....750

800 Avis
Avis légaux....801
Avis divers....805
Communiqués....810
Avis de dissolution, changements de nom....850

900 Décès, prières remerciements
Remerciements....995
Prières....997
Décès....999

La Presse
Autobaines



511, 548, 550, 555

3 lignes 7 jours consécutifs

29,19$
(1,39$ par ligne additionnelle, par jour)

Vu les conditions particulières de ces offres, aucun changement ne peut être apporté au texte original en cours de publication. On peut d'autre part se prévaloir du privilège d'annulation en tout temps à partir de la première parution, mais une telle annulation n'altère en rien la facturation qui s'établira obligatoirement sur 7 jours de publication. Ces annonces sont payables avant publication par carte de crédit ou à nos bureaux.
R538AU

La Presse
Les petites annonces
(514) 285-7111
Appels interurbains sans frais :
1 800 361-5013

AVIS : Nos annonceurs sont priés de vérifier la teneur de leurs annonces lors de leur première parution. Advenant qu'une annonce soit reproduite incorrectement, l'annonceur doit en aviser aussitôt *La Presse* qui convient de publier dans la prochaine édition du journal une version corrigée de celle-ci. Toute erreur ou plainte visant la teneur d'une annonce doit être signalée le jour de sa parution avant 17 h, pour fins de correction lors de la prochaine édition du journal. De même, en cas d'annulation d'une annonce, l'avis à cette fin doit être donné avant 17 h, le jour qui précède sa parution.

OFFRES D'EMPLOI : Tous les postes sont ouverts également aux femmes et aux hommes.

C985-JP-2

Voici notre adresse Internet pour trouver IMMOBILIER À VENDRE (rubriques 100 à 118) et IMMOBILIER À LOUER (rubriques 131 à 149 et 154 à 160)
www.lapresse.ca/annonces
Pour annoncer: (514) 285-7111

100 Immobilier

j499

101 ÎLE DE MONTRÉAL

ABSOLUMENT A CONSIDERER
VILLERAY, grand triplex s/dét., 1x7½, 2x4½, secteur recherché, près métro. 230 000$ nég R. Raffa 727-7575 Sutton Ctr

AHUNTSIC superbe cott. réno. 4 ch. à l'étage, 9 pces, 2732 pi car. habitable, 2 s/bains, s/sol, terrain 5000 pi car. Faut vendre! 159 000$ nég. D. Giroux Re/Max Harmonie Crtr 259-8884

ANJOU haut, bung. 8 pces, 5 ch., réno. majeures 97, secteur familial, garage, 179 000 $. Chance unique ! L. Mercier crtr. 514-386-1230, 450-923-0709

CENTRE EST 4 logis, rev 20 500 $, bon prix. Offres! 899-0017 Côté et Ass.

METRO Pie IX, cott. réno, 3 ch., 124 000 $, proprio, 259-8221.

MTL-NORD cottage dét.,4 ch., terrain 50X124, éval. 104 000 $. Vendeur très motivé. 92 000 $ nég. A. Giacomin La Capitale Ahuntsic crtr (514) 382-8000

ROSEMONT, des Ecores, duplex 169 000 $. C. Lévesque, Max-Immo crtr, 514 725-8929.

ST-MICHEL 2X5, 1X9, rev. 22420 $.450-449-9250.

VILLE EMARD, triplex 1x5½, 2x3, rue Emard, près métro, pas d'agents. 450-671-3229

105 LAVAL, RIVE-NORD

CHOMEDEY,cott. semi dét. 3 ch. dans croissant, piscine creusée, terrain 5 500' car. 109 000 $. 450 682-4951

DUVERNAY, 8 pces, foyer, 108 000$. Financement disp. Occ. imm. 514-992-4559

STE-ROSE , à M. Rénovateur! Aubaine, 10 pces, très grand, atelier de travail 13 x 26, équipé avec compresseur, ouvert à la location. Pour information: boîte vocale: 514 869-2601

TERREBONNE, bungalow 4 ch., s/sol fini, 2 s/bain, très propre, près école. 450-964-0555

105 LAVAL, RIVE-NORD

VAL DES ARBRES, cottage 3 chambres, 4 s/bain, garage double, 2 foyers, piscine creusée, a/c et extra. Pas d'agent. 240 000 $. 450-661-8214

106 RIVE-SUD

GREENFIELD PARK, condo de luxe 1998, 2 ch., foyer, 2 balcons. Planchers bois franc. Près de tout. Blanche Hansen, Imm. Stuart crtr, 450-672-1731, 450-672-8046.

ST-HUBERT, 3plex, 4½. Bon prix, faut vendre. 450-465-7207

ST-HUBERT, bung. 5 ch., près services, transport centre-ville Mtl, Robert : (450) 445-7582.

VARENNES, maison de luxe, avec piscine intérieure. A voir! 179 500$. 450-652-6886

109 LAURENTIDES

ST-SAUVEUR, victorienne neuve 100 000$, 450-227-3355

VAL MORIN près Belle Neige, duplex 2 x 4½, s/sol, terrain 16 000 pi car. Eval. 90 000 $. Faut vendre! 1-514-946-6870

113 ÉTATS-UNIS HORS FRONTIÈRE

DALE VILLAGE, Floride, maison mobile double avec "Florida room"et abri auto, 2 s/bains, 2 chambres. 954-963-0257

ILE MARGARITA, auberge 10 unités, piscine, jardin, près plage El Agua, restaurant-bar. Proprio unique depuis 1988. Ouvert à l'année. Cause maladie.
1 418 798-4837.
lucillegervais@hotmail.com

115 CONDOMINIUMS, COPROPRIÉTÉS

A AHUNTSIC, magnifique condo, 6½, 94 500 $. Vendeur très motivé. Jean-Robert Benoit 231-3324, Sutton Accès crtr

MAGNIFIQUE 4½, bien situé, garage, bon prix. 514-321-4506

PIERREFONDS, 160 Rive Boisée, 3½, 9e, 514-620-3886.

PLATEAU: rénos, VISITE dim. 14 à 16 h. 4219 Marquette, 1130 pi car., 2 ch. Rue Bureau, 3½, 4½. 990-9471.

PRES METRO Jean-Talon, nouvelle const., grand 4½ luxueux, insonorisé, foyer, stat. disponible, prix raisonnable, 514-325-2593, 514-948-6977.

119 PROPRIÉTÉS À ÉCHANGER

2 HYP.; de 50 000$ chacune, int. 5% 5 ans, pour immeuble à revenus. 514-592-2303

3 IMM. de 6 log. pour résidence de luxe, île Mtl, 514-592-2303

6 LOG. réno avec petite hyp. pour 24 log. +, 514-868-0433.

A ECHANGER plus de 800 propriétés, IMAX immobilia Luc Vaillancourt, 514-947-4747

123 PRÊTS HYPOTHÉCAIRES/ RÉSIDENTIELS

AI 1ère, 2e bal. vente, notaire Laberge jour, soir 729-4332

131 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

A AHUNTSIC, 10615 Francis, 4½ chauffé, poêle-frigo, eau, 550 $, jardin. (514) 387-0693.

ACADIE 10,500, condo 1½-5½, prix d'app. 514-335-3377

ADJ. METRO Crémazie, logement neuf, grand 3½, 575$, grand 4½ 650$. 514-334-4286

AHUNTSIC, 4½ chauffé, équipé, 514-697-1244, 893-2106.

AHUNTSIC, Foucher, 4½, s/jeu au s/sol. 1er fév. 450-665-1499

AHUNTSIC 2½ 3½ 4½ chauffés, 514-384-8982, 696-3109.

AHUNTSIC E. 5½, 2e, entrées lav./séc., 495$. 514-388-4001

AHUNTSIC ouest, haut duplex, clair, 5½, pas chauffé, peint, propre, près services, libre, réf., idéal personnes âgées, 514-331-9969; 514-956-9503

ANJOU, 1½ meublé ou non, 220$ à 250$. 514-354-4841.

ANJOU, 3½, 4½ CHAUFFES propreté-tranquillité-sécurité, 514-355-8543; 514-729-9737

ANJOU, 4½, 5½, grand propre, tranquille, 514-725-5598

AU 1605 H.-BOURASSA O., 3½, béton, ascenseur. 514-745-7674, 514-956-1108

AV. D'OUTREMONT 1½ MEUBLÉ chauffé, éclairé. 277-4606,

A VOIR DOMAINE CHOISY
Oasis de verdure et tranquillité, 2½-3½-4½ à partir de 400 $, tout compris, piscine, ascenseur, câble 5$, près de tout et de 2 métros. 6965 Choisy, # 117. 514-259-3706.

BELANGER, 2½-280$ poêle-frigo, eau chaude, buanderie, 514-721-9181, soir 529-5410

BELANGER coin Viau, 425$ non chauffé. 514-276-8128

BOUL. Gouin, penthouse 4½ , 2 s/bains, foyer, 514-374-8368

BOUL. ST-JOSEPH 1½ chauffé eau chaude, poêle-frigo, buanderie, concierge. 350$. - 514 526-9538

C.D.N, Dupuis; 3½ chauffé, équipé; libre. 514-733-2974

C.D.N., 1½ À 4½
Semi-meublés, près HEC, U de M, métro. 737-7331, 9h à 19h..

C.D.N., 3½, poêle/frigo, chauffage et eau chaude inclus. Frais peint, plancher verni. Près de tous les services,
737-7557

C.D.N., 5160 Gatineau, 2½, 3½ luxueux, béton. Visite 10h-20h

C.D.N., Ridgewood, grand studio, 2½, 3½, poêle/frigo et gaz inclus, rénovés. Faut voir. 514 212-6640

CENTRE-SUD, 5½ réno, bas, 1 ch., cour, bois-franc, murs brique, entrées, 2110 Bordeau, 625 $, (514) 525-2151

COTE ST-LUC, 3½ chauffés, équipés; libres. 484-6381

Cote St-Paul
Chauffage inclus
3½ - 387 $
4½ - 425 $
GARAGES 46 $
767-4698

COTE Ste-Catherine 1½-3½
U de M et 2 hôp., chauffé meublé si désiré, 514-739-5416.

DAVIDSON, métro, 3½, 5½ fermés. Soir: 514-255-2917

ED.-MONTPETIT, 5½, 4 électros, 535$. 514-842-2715

FACE Mt-Royal, 33 Ch. Côte Ste-Catherine, 5½ 1200$ piscine, gymnase. 277-5873.

FLEURY/ Lauzanne, beau 4½ rénové, 385 $. 514-816-2505

HABITAT 2500 Alcôve
Style Condo 1½-3½-4½
Immeuble r cent en b tor
Venez nous voir
484-4840
2500, boul. Cavendish, N.D.G.
2815905-R 131

ILE DES-SOEURS, beau 4½, 4e, 2 s/bains, calme, grand balcon garage 2 places, fév., 995$ chauffé. 514 769-5966

JARDINS LASALLE
3½, 4½, 5½
A PARTIR DE 324$
Jour: 364-5872

JARDINS ST-GEORGES
3½-375$; 4½-422$; 5½-471 $; chauffés
Entre 24 et 27e av. P.A.T.
645-4505

LAFONTAINE, grand 6½, bois franc, libre mars, 514-354-5977

LAJEUNESSE 7470, 3½
Métro J.-Talon, 514-948-3963

LAURIER St-Urbain, loft : très grand, ensoleillé, tranquille, 2 pces fermées, 775 $/mois. Libre immédiatement. Rosa : 514-270-5512.

METRO Beaubien, grand 3½, puit de lumière, 4 électros incl. 475 $/mois. 514-277-4497

METRO Cadillac, beau 3½ chauffé, poêle, frigo, intercom, près services. 514-255-5433

METRO Charlevoix, récent, 3½ moderne. 450-678-4872

METRO Côte Vertu, grand 3½ triplex neuf, juil. 514-748-2160

METRO De l'Église, 3½, 335 $ - 365 $, (450) 465-6697

MÉTRO Fabre, Beaubien, 4½ chauffé, 510$, 514-947-5159

METRO Iberville, 3½ r.-de-ch. + s/sol, clair, cour, poêle/frigo. 514-7 21-8158, 450-646-3644

METRO Jarry,4½, poêle-frigo, 375 $, libre 514-271-6348

METRO Langelier, 3½-5½ 350-550. 514-888-6054

METRO Sauvé 5½, 525$, libre immédiatement, ou 1er fév. LOUÉ

METRO Vendôme, grand 1½ chauffé, 340$. 514-262-0566

METRO Viau, 4½, cour, les entrées. 450 $. 514-262-0566

MÉTRO Viau, 4½, 5½, grand propre, calme, 514-725-5598

MTL-NORD, 2½, 3½, 4½, meublés ou non, location au mois, concierge. 514-326-3477

MTL-NORD, 3½-4½-5½, béton, tout incl., peints. 514-325-9891

MTL-NORD, grand 4½, poêle-frigo, repeint, 340 $. 485-8143.

MTL-NORD grand 4½, peint, tapis neuf, stat. 450-582-5276

MTL-NORD haut duplex, 5½, luxueux, 590 $ secteur de choix. Juil., réf. 514-324-6198

MTL NORD, Gouin, près parc Visitation, 2x4½, 2x5½ , bois-franc. Sécuritaire. Idéal retraité semi retraité autonome. A partir 500 $. Réf. Libre. 450-627-1841

NOTRE-DAME OUEST et Atwater, prox. canal Lachine. LUXUEUX
6½ entièrement rénovés, occ. immédiate. (514) 481-4404, 514-932-4080

NOUVEAU-BORDEAUX, 3½, triplex, poêle, frigo, tapis, stores, calme, propre, 336-8723.

NOUVEAU-BORDEAUX
duplex, haut 5½, 3 ch, fermées, chauffé, entrée privée, 775 $. 514-990-4891

NOUVEAU-ROSEMONT, 3½, 4½, propre, eau chaude, 330 $ et +. 514-259-5167, 257-0637.

OUTREMONT, 1000 Pratt. Grand 4½, chauffé, béton, calme, ascenseur concierge garage + , 800 $. 514-731-2610

AUBAINE MONTRÉAL
Nord d'Outremont est de Côte des Neiges
1½ à 5½
À cinq minutes du métro par autobus 160, 165 et en train, hôpitaux, centre d'achats, parc, Université de Montréal. Poêle, réfrigérateur.
6675, Darlington
737-7557
2815963-R 131

OUTREMONT, magnifique 3½ avec foyer, 2 min. marche de U de M. et nouveau HEC, chauffé, éclairé, idéal pour jeune professionnel. 514-731-9317.

PARC Angus, Henri Deslongchamps, 3½, 450-665-1499

PLATEAU, beau 1½ propre, calme, 335$ +. 523-0112.

PLATEAU, Rachel, 3½ chauffé, 375$. 514 529-4504

PTE ST-CHARLES
4½ - 435 $
Chauffage inclus
Jour: 514-364-5872
Soir: 514-938-3683

ROSEMONT, 3½ chauffé, eau chaude fournie, 514 725-1410

ROSEMONT, 5½, 3e, 625$ chauffé. Fév. 514-722-2324 # 7736, soir: 514-374-4427

ROSEMONT, Angus, grand 4½, 3e, 650 $, 514-326-1101.

SHERBROOKE- Papineau, Propre, grand, s/sol, 3½ : 340 $, immédiat, 514-861-4545.

SNOWDON, bas 5½, 3 ch. fermées, 460 $. 514-262-0566

ST-LAURENT (ville), 1 mois gratuit sur 3½. 4½ , 5½ chauffés, béton, insonorisés, éclairés, appareils ménagers, climatiseur, piscine ext , frais peint, près autor. 15. 514-336-4872.

ST-LAURENT, 1½-3½-4½, béton. Imm., quartier de prestige. Ascenseur. Face parc, près train. 975 du Ruisseau coin Dutrisac. 514-335-0133.
Retraité(e)s bienvenue!

ST-LAURENT, 1 mois gratuit. Près cegep, Loblaw's, métro et route 40. 4½, 370 $ et +. Rénovés 5½, 580$.
514-744-6420

ST-LAURENT, béton; beaux 1½-3½-4½ chauffés, élect. 2 ascenseurs. Près Place Vertu. 2705 Modugno. 334-3755
Bienvenue aux retraité(e)s!

ST-LAURENT, Cote Vertu, 3½, beton, libre. 514-748-5888

ST-LAURENT, grand 4½ dans 4plex neuf, près Cegep Vanier, métro. 514-747-7809.

ST-LAURENT
50 - 55 QUINTIN
101 DEGUIRE
3½, 4½
Poele-frigo, tapis mur à mur, buanderie, ascenseur, concierge. Stat. int./ext. disponibles.
334-7107, 335-1303
336-5771, 735-5331

ST-LEONARD, 5½ chauffé. 514-323-0589, 514-727-3232

ST-LEONARD LE BARON
Superbe imm. de 2 et 3 ch. superficie de 1250 à 2560 pi car. climatisé, 256-5000.

ST-MICHEL, 15e av., 1er, 4½, entrées lav./séc., libre , 400 $.
(450) 661-6494

ST-MICHEL, 7e av., 5½ très propre, 2e étage. 514-325-3479

V.M.R.
3½
Spacieux, rénovés, chauffés, concierge. **300 GRAHAM**
738-5281

VERDUN, bas 4½, cave, cour, près métro. 500$ 514-768-5002

VILLERAY, grand 4½ fermé, élect. loc., 400$. 514-334-4482

132 À LOUER CENTRE-VILLE

AU CHATEAU LINCOLN
1½, 2½, 3½, 4½ tout inclus
Meublé ou non
Mensuel ou annuel
Près métro Guy - 931-7271

CENTRE, 3463 Ste-Famille, 1½, 2½, 3½, près McGill et hôpitaux, piscine. 514-842-8041

MÉTRO SHERBROOKE
Accès direct au métro.
1½, 3½, 4½,
Électricité, air climatisé, chauffage, piscine, sauna. Sécuritaire.
281-1551
MÉTRO GUY
3445-55, C te-des-Neiges
coin Sherbrooke
1½, 2½, 3½, 4½
App. meublé disponible
Grand app. chauffé eau chaude, sécuritaire.
846-1531
coin Sherbrooke
Métro Pl. des Arts
1½, 2½, 3½, loft
App. meublé disponible
Chauffé, électricité, eau chaude. Piscine, sauna.
842-3650
Baron
Condos à louer 980 à 2560 pi car.
Avec air climatisé
256-5000
2815133-R 132

CENTRE-VILLE, adj. Westmount, 4½ éclairé, rénové. Près tous servives, bus/métro. 800$. Libre 1er févr. (514) 937-6884

METRO Sherbrooke, 2½ chauffé, poêle, frigo, demi s/sol, 320 $, 1er fév., 514-285-2031

135 À LOUER LAVAL, RIVE-NORD

AU DOMAINE BELLERIVE
Au bord de la rivière des Prairies, à Laval, 1½, 3½, 4½, 5½, piscine, sécurité 24h, dépanneur, clinique médicale + autres services. Club social. Navette autobus privé entre métro et centre d'achats. (450) 686-2280

CHOMEDEY, 4½, tapis m/m, pas chauffé. 514-336-0179 soir.

DEUX-MONTAGNES, 5½, cabanon, foyer, 2 s/bains, 2 stat. 2 pas gare, 700 $. 1er mars. 514-874-8864 - 450-623-6813

DUVERNAY, face rivière, 3½-4½, vue superbe 2580 boul. Lévesque est, 450-667-1329

ILE PATON, bord de l'eau, condo 2 ch., solarium, piscine, garage et +. Libre. 514-594-1546

L.D.R., grand 4½, magnifique, tout près des services. Tranquille. À voir absolument. 500$/ mois. 1er mars. 450-975-8684.

136 À LOUER RIVE-SUD

1 MOIS GRATUIT, St-Hubert, 3½, bois franc, grande ch., 2 stat., 480$, 450 923-2452

LONGUEUIL, 1½, 3½, 4½, tout compris, possibilité. court terme. 450-651-2644

LONGUEUIL, 5½ chauffé, (450) 448-4365 et 672-8240

LONGUEUIL, métro, propre, tranquille, meublé, chauffé, éclairé. 2½, 3½, à partir de 345$ / 395$. 450-670-5285

LONGUEUIL, rue Labelle, 4½, 5½, chauffé, cell. 497-2948.

LONGUEUIL 4½, 5 min. métro, stat., bois franc/céramique, libre, 530$ 450-670-9238

ST-LAMBERT 3½, mars, béton, piscine ext. tennis, sauna, 3 électros, garage (option) 450 672-8140, 450-923-1450

139 À LOUER LAURENTIDES

CHALET bord du lac Français, 10 min. Tremblant, 2 ch. (6 personnes), paisible 819-429-6477

143 ÉTATS-UNIS HORS FRONTIÈRES

A COSTA RICA, 514-287-1441 villas, www.villascondos.com

MIAMI BEACH,Golden Strand. sem. 22 janv. et 5 fév. 277-4606

147 CHALETS À LOUER

A ST-ADOLPHE, suisse, 5 ch., 2 s/bain, . 514-387-3837.

A ST-ADOLPHE, 1 à 5 ch., fins sem./sem. 819-327-3432

A SUTTON, chalets, piscine int., sauna, 450-538-3736

BORD LAC, St-Jovite, foyer, 300 $ / sem. et +. 819-688-3347

Chalets Laurentides
+ Option motoneige...
www.chaletsquebec.com
tél. 875-1220 Infotouriste
1001 Sq Dorchester, Mtl
1-888-993-4616
R 147

CHARLEVOIX, foyer, ski, motoneige, etc... 418-435-3810 www.charlevoix.net/chalets

EASTMAN, près Orford, 2 ch., foyer. 1-450-438-1556

MONT-TREMBLANT, foyer, vue, 1 à 4 ch., 819-688-6140

MONTEBELLO, (près), 3 chalets bois rond haute gamme, foyer, chevreuils. 819-522-6232

MONT STE-ANNE, maison à louer, foyer, tourbillon, 2 s/bain, couche 6 +, 514-395-2092

MT STE-ANNE, foyer, 3 ch., spécial 5 jours. 450-965-9873.

N.D. MERCIE, 20 min Val St-Côme et St-Donat, sentier motoneige, foyer, couche 6 et plus, sem. ou mois. 450-638-3345.

ST-JOVITE , bord lac, 2 à 4 ch., équipé. 819-425-3900

ST-JOVITE, choix 15 chalets, équipés, foyer, plage, ski, motoneige. 819-688-2809

STE-AGATHE, fin sem., sem. mois, année, 1-819-326-3365

148 CHAMBRES, PENSIONS

*** AU** 1034 Sherbrooke E. 1½ neuf, meublé/câblé. 597-2217

METRO Pie Ix/Cegep, ch. + cuisinette, 260 $, 514-253-2845

METRO Préfontaine, meublé, chauffé, rénové, non-fumeur, 230 $. 514-620-2684.

154 ON DEMANDE À PARTAGER

Homme dans trentaine
a 5½ très luxueux à partager
tout tout compris. Libre. 2 min métro Frontenac. 514-529-0419

156 APPARTEMENTS MEUBLÉS

APP. CENTRE-VILLE
3½-4½ luxueux, meublés, court-long terme, 514-846-1125

BERRI-UQAM, 1½, 2½, style condo, court-long terme, meublé, tout incl. 514-286-5215.

C.D.N., 1½ À 4½
Semi-meublés, près HEC, U de M, métro. 737-7331, 9h à 19h..

C.D.N., 2½ chauffé, eau chaude, 480 $. 514-733-1444

Carré St-Louis, Av. Laval
App/studio/meublé
Jour, semaine, mois
À ½ prix du tarif régulier
(514) 282 - 7797

CENTRE, 3463 Ste-Famille, 1½, 2½, 3½, piscine, sécurité, literie, vaisselle. Propres. Près McGill. Court et long terme. 514-842-8041

CENTRE-VILLE, condos luxueux, équipés, 3½ - 4½ (1700 $ - 3000 $). 983-5810.

CHERRIER, mois, 1½ - 3½, tél./câble, 775 $ +, 993-5075.

CONDOS, APPS.
Luxueux, central, 3 mois +
Cie Troc Vacances 939-0555

COURT et moyen terme, tout équipé, 1, 2 chambres, 800 $ et +. Catherine 514-524-8344.

ILE DES SOEURS, condo exécutif , 2 + 1 ch., sur 2 étages, foyer, garage. 514-572-6333

LAVAL, condo-hôtel, 4½, équipé, au mois. 514-952-0087

METRO, centre, 1½-3½ meublé décoré clair, stat. 450 443-9313

METRO, Fabre, aire ouverte, 2 ch. Foyer. Lav/séch. Décoré goût, jardin. 2 mois ou +. Tout compris 975$. 514-723-6868.

PLATEAU, 1½, 3½, 470$, 595$, tout compris. 514-845-6376, 514-844-2530

PLATEAU, 6½, 3 ch. fermées, (1200 $), 1½ (425 $), tout inclus, literie, vaiss., etc. 514-522-9773, 851-4719

PRES METRO
1½, 2½, 3½. Spacieux.
842-3650 / 846-1531

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS

AHUNTSIC, 14 log. élect. loc., très bon prix. J.C. Côté 514-727-7575 Sutton Accès crtr

MAURICIE centre-ville Grand-Mère, 2 locaux, 12 app. (aspirateur central, intercom). Buanderie. Éval. 243 800 $ demande sous évaluation. 819-538-5133

PRÉFONTAINE 8 logis, bonne condition, échange. Offre. 899-0017 Côté & Ass. Crtr

162 PROPRIÉTÉS COMM. INDUSTRIELLE

VILLERAY, imm. à vendre, loc.pharmacie . 450-663-2497

170 COMMERCES

CARROSSERIE
Très bien située sur la rive sud, bonne clientèle, très bonne réputation. Terrain, bâtisse, équipement complet. Cause maladie. 514-231-5507.

REPENTIGNY, haut de gamme, restaurant italien, bien localisé. Si vous cherchez, ne laissez pas passer! 450-492-5841

180 ESPACES COMM. INDUSTRIELS À LOUER

LOCAL comm., bien situé, De l'Eglise coin Décarie, 1500 pi. car. + s/sol, (514) 748 - 7809

LOCAL de 11 300 pi car. aménagé pour concessionnaire automobile, très belle décaration, proximiété de la route 20 à Boucherville. Equipement complet sur les lieux.
Contacter Jean-François Brault au 450-671-6115

186 BUREAUX À LOUER

A BON PRIX Plateau, réno, petit et grand. Fibre opt. 731-7700

AHUNTSIC, bureau professionnel 1700 pi car, air climatisé, béton 514-993-2324, 383-6097

A PARTAGER ou sous louer. Aubaine sur René Levesque O. 450-973-3899

CENTRE d'affaires, 165$ à 225$, salle d'attente, conférences. Aussi 867, 1075, 3400 pi car, Rosemont. 450-227-4699

186 BUREAUX À LOUER

DE 200 à 2000 p.c., Promenade Masson, chauffés. 998-4550

LAVAL, 3-4 bureaux modernes A/C, chauffé; élect., stat., libre, (514) 992-4716

PAPINEAU/St-Zotique, 4 bureaux rénovés, 1225 pi. car., 650$/mois, 514-249-2222

188 MAGASINS À LOUER

CHEMIN COTE DES NEIGES
7000 pi car., r.-de-ch. + 7000 pi car. s-sol, loyer raisonnable, **737-2268**

PLAZA St-Hubert, 25'X100' rénové. 998-4550

ST-DENIS 7341, réno, chauffé, 3500 pi car., stat. 514-733-1444

200 Marchandises et services

203 AUDIOVISUEL

APPAREILS photos / accessoires recherchés, 514-898-5351

CHERCHE Leica, 'Blad, Nikon, professionnel. 726-5318

205 INSTRUMENTS DE MUSIQUE

PETIT piano d'app., Langelier, gar. 5 ans, transport et accordement incl. Nég. 514-256-9896.

PIANOS
Achat, Vente et Location
Italmelodie, 514-273-3224

206 APPAREILS ÉLECTROMÉNAGERS

POELE, frigo, lav./séc., urgent, meilleure offre.
Soir 450-629-6862

207 MOBILIERS, ARTICLES MAISON

AUBAINE! Meubles neufs, directement de l'entrepôt, sofas, 295$, chambres à coucher 395$, matelas 79$, dinette en bois, 5 mrcx, 295$. Appeler entre 10h et 17h, près du métro St-Michel. 514-593-3045.

FUTON 2 places, noir, peu d'usure, 225 $. 450-672-9115

212 ANTIQUITÉS, ARTISANAT, OEUVRES D'ART BIJOUX, OBJETS PRÉCIEUX

A à Z à abaisser absolument la concurrence. Achats antiques, etc. 514-580-6521

ACHAT ANTIQUES
Bronzes etc. S. Gélineau 450-796-2886,1-800-835-8686

COLLECTIONNEUR Privé, meublant grande résidence cherche antiquités Européenne haute gamme: bronze, fixtures, tapis, meubles, toiles.. Laisser message et courte description 514 952-6960

214 LIVRES

A à Z achat à domicile, livres, Mtl / prov., 514-816-6159.

LIBRAIRE d'expérience achète à domicile. Mtl. 514-914-2142

217 LE COIN DE L'ORDINATEUR

. . A INFO-CARREFOUR . .
PRIX SPECIAUX SUR:
PENTIUM II, III
8642 rue St-Denis - 381-4044

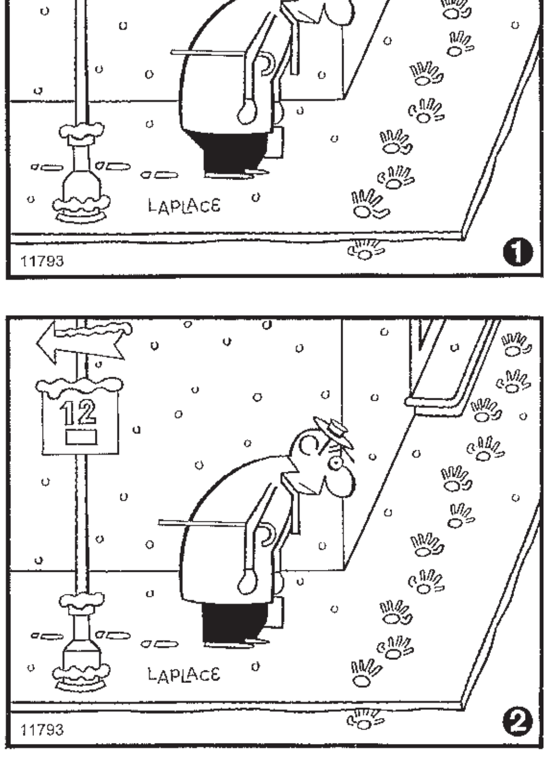
POWERBOOK 190 CS couleur, + modem 56Kb, + logiciel, 850 $. 450 628-5463

SPECIAL UPGRADE
PENTIUM II ET PENTIUM III
Interlogic 514-341-9918

AVIS
Nos annonceurs sont priés de vérifier la teneur de leurs annonces lors de leur première parution. Advenant qu'une annonce soit reproduite incorrectement, l'annonceur doit en aviser aussitôt La Presse qui convient de publier dans la prochaine édition du journal une version corrigée de celle-ci. Toute erreur ou plainte visant la teneur d'une annonce doit être signalée le jour de sa parution avant 17 h, pour fins de correction lors de la prochaine édition du journal. De même, en cas d'annulation d'une annonce, l'avis à cette fin doit être donné avant 17 h, le jour qui précède sa parution. Dans tous les cas, il suffit de composer le (514) 285-7111.

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?

Ces deux dessins sont en apparence identiques.
En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.



VOIR SOLUTION À LA FIN DES PETITES ANNONCES

Fait nº21 sur la SP
La sclérose en plaques peut entraîner des pertes d'équilibre, des difficultés d'élocution, une fatigue extrême et des troubles visuels.
Société canadienne de la
Sclérose en Plaques
1-800-268-7582

Missing files that are needed to complete this page:

Marché aux puces

240 MARCHÉ AUX PUCES

BASSINETTE "Morigeau" état neuf, 250 $ (514) 522-5607 (soir)

CAMERA surveillance (mini), ½X½po + audio, se branche sur tout vidéos, 250$ 514-332-5346

CHAISE roulante et marchette, en très bon état. Bon prix. 514-342-9174.,

CHEMINÉE Préfab 1100 degrés 17½ pi de haut A1, 300$ Porte patio 200$ 450 964-2383

CINÉMA maison Aiwa, neuf, vaut 500 $ pour 225 $. 514-722-4694

COMPAQ Presario 1230, 233 Mhz, disque dur 3.2 Go, CD Rom, 24X, Modem 56K, 1400 $, 450-430-7076.

ÉLECTROS : frigo 195 $. Poêle 190 $. Lav. 125 $. Séc. 115 $. Lav./vaiss. 175 $. Gar. 1 an. David 514-733-6483

ELECTROS poêle/frigo, lav./séch. 400 $ le tout. 514-524-6312

ENSEMBLE lav.-séc., poêle, frigo, amandes. Peut vendre séparé. Inf. : (514) 830-2198.

ENSEMBLE s/manger Roche Bobois, chrome/laiton/verre, 514-341-0417 soir et fin sem.

FOUR micro-ondes à convexion et plaque de cuisson en vitrocéramique, 514-270-4363

FRIGO, cuisinière, lav./séc. amande, 980 $, aspirateur Electrolux 375 $, 514-996-5367

240 MARCHÉ AUX PUCES

JENN-AIR Amana, four autonettoyant, blanc sur blanc, valeur 2000 $ nég. 514-381-4843.

LAV./SEC. G.E., 5 ans, 375 $ Lav. seule 200 $, garanties, transport possible. 324-4428.

MACHINE à expresso Faema due avec moulin à café. 1900 $ nég. 450-224-7466

MANTEAU vison noir, manches renard argenté, capuchon, 1200$. 514-284-2149

MEUBLES pour salle TV, 6 morç., fauteuils cuir, vaut 2200$ pour 950$, 450 961-0030

MOBILIER de salon provincial français, 2 morceaux, beige, très propre. 514-366-2319

ORDINATEUR Pentium 333 MMX, Windows 98, équipé, Internet, 550 $, 514 573-0191

ORDINATEUR Pentium MMX 200, 1998, tout équipé, très bonne qualité. Epson Stylus 500. 1200$ nég. 450 588-0581

PENTIUM 100: 160$. Imprimante Laserjet 2P: 100$. Et 3P. 514-271-1924; 514-321-2051

PENTIUM II 400 MMX. Windows 98, équipé. 650$. 514-369-9959

PIANO aut. monté sur notes allemandes + boîtes de rouleaux. 514-924-3158 ; 819-846-4670

POÊLE, frigo, lav. / séc., amande, FAUT VENDRE, 750 $, (514) 256-9041.

POÊLE-FRIGO, et lav./séc.: 650$; télévision neuve 26 po, 300$. 450-651-1066.

240 MARCHÉ AUX PUCES

POUSSETTES Perego Elegante et Amica; Cosco à 2 places, marine. Neuves. 514-369-7777

SET 4 bibliothèques IKEA, noyer. Commode IKEA, acajou. État neuf. 450$. 514-341-4359

SET ch. érable 5 pces, ordi, TV, ping-pong, bureau, manteau vison, etc. 450-667-4480

SOUFFLEUSE élect., 120 $. Déhumidificateur Kenmore , 1 mois usure, 220$ 514-927-3419

SUPERBE piano antique William sculpté. Tél. après 18h 514-254-3338

SYSTÈME de son Pro-Logic Yamaha, avec 5 haut-parleurs, 1200$. 514-945-1441

SYSTÈME TÉLÉPHONIQUE électronique, Toshiba, 5 appareils (2 postes secrétaire), 4 lignes, intercom. Idéal pour PME ou grande résidence, 800 $. Gilles 514-893-5569

TABLE billard 4½ X 9 chêne massif blanchi, + + + accessoires, 2400 $, 450-621-0567.

TABLE massage 275 $. Chiro-Cure pour auto massage dorsal. 395 $. 1-800-361-0888

TABLE s/manger noyer, buffet avec vitrine, 3 étagères, sofa 4 pl., 4 chaises cuisine pin. A1, bon prix. 514 481-5490

THERMOPOMPE de luxe "super haute efficacité" neuve, garanties, 3995$, 514-273-5063

UNITÉ murale blanche, impeccable, 500$ + 2 tables de salon = 75$. 514-937-2672 après 17h

200 Marchandises et services

220 ANIMAUX

220 ANIMAUX

A.B.L. 256-7997. Bichon, Lhasa, Boxer, Shih Tzu, Caniche, Whestie, etc.

ACCOUPLEMENT petites races 100 $ +. Réservez bébés: shih-tzu, bichon maltais, épagneuls cocker, 450-434-5638

ADORABLES chatons et chats, en santé, vacc. et +. exc. foyer seulement. 514-727-6715

A ECHANGER ou vendre croisé berger mini et Shar-Pei, 15 mois, mâle, fidèle ami, gardien pour petits et grand 300 $ ou à échanger pour Chihuahua nain, mâle non castré, 1-2 ans, (514) 524-3984

220 ANIMAUX

BERGER Shetland, 2 femelles, 11 sem., beauté, enr., gar. Elevage fam., (450) 652-9941.

CAGE à 3 étages (petit animal) équipée, 150$. 2 cages (perroquet): 25$/ch. 514-327-7008

CHIOTS Berger belge, femelles, fauve, 3 mois, vacc., enr., tatouées, gar. 450-465-8505.

GOLDEN RETRIEVER chiots enregistrés, vacc., tatoués, garantie, 375 $. 819-687-2384.

228 ÉQUIPEMENTS DE BUREAU

ACHAT-VENTE-LOCATION Fabrication. Mobilier. Du solide. Tout pour le bureau, magasin, école. Aussi usagé. Recouvrement de particions. Gestion C.L.C. 278-7614

LIQUIDATION d'ordinateurs, bureaux, chaises empilables, 2 photocopieurs, etc... tout doit être vendu. 514-933-9068

250 ENTRETIEN RÉNOVATION

ENTRETIEN D'IMMEUBLES Plâtre, peinture. 514-803-4656

PERSONNE fiable ferait votre ménage (appel sérieux seulement) 514-278-2758.

TRAVAUX DE PEINTURE Gilbert, (514) 336-4425.

257 TRANSPORT, DÉMÉNAGEMENT

A.R.T. DEMENAGEMENT assuré, permis. 514-387-6354

257 TRANSPORT, DÉMÉNAGEMENT

A BAS PRIX, déménagement, assurance, (514) 944-6669.

260 PROFESSIONNELS

IMMIGRATION, visas + permis garantis. (514) 239-9868.

265 PRÉPARATION DE CV

CURRICULUM EXPRESS français, anglais. 514-844-1143

270 SOINS THÉRAPEUTIQUES ET MASSOTHÉRAPIE

ABONDANCE D'ÉNERGIE Afin de retrouver l'ultime bien-être d'un massage supérieur. Super ambiance. Spécial duo. Reçu. (514) 522-3243

ALICIA massage japonais, chinois, suédois.1648 Sherbrooke O. centre-ville 514-933-8071

270 SOINS THÉRAPEUTIQUES ET MASSOTHÉRAPIE

AU SOIN DU CORPS La Détente Enr., suédois, californien, relaxation, sportif, 7 jours/sem. 514-729-4302.

AYEZ le meilleur massage, 514-938-4884

BON massage, Andréa transsexuelle 514-993-2193

CLINIQUE massage, 4 massothérapeutes, 514 748-6506

FATIGUE(E), excellent massage thérapeutique ou détente globale. 514-733-0705

FLEURS d'Adam enr., massage. Longueuil, 450-442-1700.

JAPONAIS, chinois, massage parfait 7/7, Peel. 514-842-9793

L'ABSOLU c'est . . . Absolument grandiose! 514 383-6363

M. Magiques, agréable massage relaxation (514) 279-4203

MASSAGE COMPLET 1h: 45$, a/c, 1965 Ontario E., 10h-22h, 7/7. (514) 598-5608.

MASSAGE DE RELAXATION 514-727-0944

MASSAGE orientale holistique masseuse A1. 514 483-4888

MASSAGE professionnel 514-733-9301

MEILLEUR massage chez Santé Excellence, 932-1299

NOUVEAU. Nifertiti. Massage professionnel. 514-937-5885

NOUVEAU Studio Atwater, Exc. massage. 514-931-6403

SELENA, le meilleur massage en ville. 514-723-5929.

ÉPILEPSIE
Plus de 300 000 Canadiens sont atteints d'épilepsie.
Appelez votre association locale.
ÉPILEPSIE CANADA

300 Offres d'emploi

304 POSTES CADRES ET PROFESSIONNELS

TRADUCTEUR(TRICE)S
Vers le français, français impeccable; diplôme universitaire, exp.; WordPerfect, MSWord. 43 000$ +/an. Traduction à faire dans nos bureaux de Toronto.
416-975-5252 ext.305

306 SANTÉ, SERVICES COMMUNAUTAIRES

ASSISTANT(E)-DENTAIRE, Montréal-Nord, avec expérience. Temps complet et partiel. 514 321-6543

CLINIQUE physio Arc en ciel, cherche thérapeute en réadaptation physique. Embauche immédiate. C.V. par fax: 514-336-4608

HYGIENISTE et secrétaire dentaire bilingues. Poste 3 jours/semaine. 514-624-4547

PHARMACIEN(NE) 30-40 h/sem., 1 sur 4 fin sem. À Outremont. Milieu professionnel et stimulant. Horaire agréable. Fermeture à 22 h. 514-344-5881

PHARMACIEN(NE) demandé(e) 24 à 28h semaine. St-Jean sur Richelieu. 450-348-6868.

307 ÉDUCATION ENSEIGNEMENT

L'INSTITUT Linguistique Provincial, est à la recherche de professeur(e)s d'anglais langue seconde. Téléphonez Mme Martineau après 17h au (514) 254-6016

308 GARDERIES

BOUCHERVILLE, garderie. Éducatrice(eur) avec formation reconnue par MFE, groupe 3 ans, 35-40h/ sem.. Éducatrice(eur)s non-diplômé(e)s pour liste de rappel. Diane Cloutier 450-449-1991

310 BUREAUX

CIE GESTION immobilière rés. située à C.D.N. cherche personne comme administrateur pour s'occuper de la gestion de plusieurs blocs appartements. Doit être bilingue, connaître l'ordinateur. Voiture essentielle. CV à C.P. 428, Snowdon Qc H3X 3T6, fax (514) 738-9164

COMPTABLE-secrétaire avec exp. dans Simple comptable, Excel, Word essentielles, temps plein, entreprise des Basses-Laurentides. Envoyez C.V. par fax au 450-229-3160 ; joes@citenet.net ; 450-229-8080

NOUS recherchons une personne pour remplir des déclarations d'impôts. Connaissance du Logiciel DrTax un atout. Michel 514-862-9982

PERSONNE graduée en technique de bureau ou analogue, pour un bureau de professionnels à Montréal. Doit connaître le français, l'anglais et l'informatique (Word 97). Envoyer C.V. à: Martine St-Pierre réf.: 1 Fax: 514-845-7874

RECEPTIONNISTE parfaitement bilingue. Connaître Windows. Temps plein de 8 h 30 à 18 h (5 jrs). Urgent ! Contactez M. Bettan au: (514) 739-7977 ou CV par fax: (514) 739-6377.

SECRÉTAIRE bilingue, avec connaissance en informatique. Poste temps plein. Association des propriétaires. Demandez Fabienne 514 382-9670 (poste 10) ou CV par Fax: 514 382-9676

SECR TAIRE R CEPTIONNISTE pour un laboratoire dentaire, bilingue, 2 ans d'expérience, temps plein, avantages sociaux, traitement de texte, secteur Queen-Mary/ Cote-des-Neiges. Envoyer C.V. au 3535 Queen-Mary bur: 403, Montréal. H3V 1H8

310 BUREAUX

SECRETAIRE réceptionniste avec exp. dans l'industrie de la construction, connaissance ordinateur, bilinguisme nécessaire. Contactez Peter du lundi au vendredi. 514-277-1630

TÉLÉPHONISTE pour sollicitation. Expérience domaine immobilier un atout. R. Giroux 259-8884

313 INFORMATIQUE

AVONS BESOIN DE représentant(e)s aux ventes bilingues. Et commis à la réception. Ainsi que position administrative. Appelez 514-276-4021.

319 VENTE, COMMERCE

APPUYÉ par mandat officiel, projet Leadership Montréal, recherche représentant(e), expérience en vente de pub un atout. Clients de prestige. Geografix Communications Inc. Tél. 514-337-9354

ÉCLAIRAGE - Vente aux magasins, bureaux, industries. Commission. Fondée en 1945. 1-800-263-4733 ou Box 909, LCD #1, Hamilton ON L8N 3P6.

322 CLUBS, HÔTEL, RESTAURANTS

BARMAN(AID) Ecole des Maitres 849-2828, placement

CHEF pour restaurant haute gamme, centre-ville, cuisine fine et créative, Fax : 514-871-0379.

SERVEUSE(EUR)S pour restaurant français. Se présenter: "Aux Deux Gauloises" 5195 Côte-des-Neiges.

323 ALIMENTATION

CUISINIER(E), à Beaconsfield, temps partiel, résidence personnes âgées, 514-694-2000

324 IMPRIMERIE, INFOGRAPHIE

PRESSIER(ERE) Flexo sur Mark Andy (UV). Doit être autonome et avoir min. 10-15 ans d'expérience. Travaux de qualité. Salaire selon compétence. Faxez c.v. au : 514-339-5318 avant le 12 janvier

325 TECHNIQUE, MÉTIERS, SOUS-TRAITANCE

APPRENTI(E) PLOMBIER(E) 1re année. 514-271-5555.

INSPECTEUR CONTROLE DE LA QUALITÉ Avec expérience dans atelier d'usinage, connaissance des normes ISO 9000. Temps plein, jour. Envoyer c.v. par fax 514-342-0701

LA CORPORATION DE CONSTRUCTION TRIDÔME
Recherche:
SURINTENDANT(E)
Bilingue avec minimum 10 ans d'expérience pour un projet de grande surface.
Faxer C.V. au: 514-738-4009

PRESSIER (E) bilingue, avec expérience pour presse à découper, verticale et Heidelberg. Faxer C.V. au: 514-339-5318 [...]n: Gordon

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

MASSOTHÉRAPEUTE demandé(e) pour salon d'esthétique. 514-276-5660

329 INDUSTRIEL, MANUFACTURIER

BESOIN personne énergique pour différentes tâches manuelles: emballage de boîtes pesant jusqu'à 70 lbs, peinture, coupe de vitres etc. Pas d'exp. requise. Rive-Sud. Demandez Fred 450-671-0070

331 ENTRETIEN, SÉCURITÉ, CONCIERGERIE

CONCIERGE, 25 log., calme, réf. demandées, 514-684-5993.

COUPLE concierge sur place, 120 unités, bilingue, expérience, références. Envoyer C.V. au 514-849-3447 ou tél.: 514-842-3919

331 ENTRETIEN, SÉCURITÉ, CONCIERGERIE

COUPLE SURINTENDANT Pour édifice à app. dans le secteur C.D.N. App. fourni. Doit etre mature. Bilingue. Avoir de l'expérience. Envoyez votre CV à Lora par fax 514-989-8481

334 SERVICES DOMESTIQUES

AIDE FAMILIALE demandé(e), enfant 2 ans, temps plein, non fumeur, réf. 514-995-3995

DUVERNAY, préposée avec exp., familière avec transfert, préparer repas, non-fumeuse, doit demeurer, réf., salaire et exc. conditions, 514-237-1302.

334 SERVICES DOMESTIQUES

334 SERVICES DOMESTIQUES

AIDE-GOUVERNANTE
Mature pour s'occuper d'un enfant de 2 ans. Cuisiner pour la famille et entretenir résidence de ville Mont-Royal. Doit coucher 5 jours/semaine. Permis de conduire. Posséder un véhicule serait un atout. Non fumeuse.Références.
514-739-6655

339 MANNEQUINS, MODÈLES

MANNEQUINS, MODELES défilés, photos, publicité, **Orlando Galletta, 270-8236**

340 EMPLOIS DIVERS

PHARMACIE JEAN COUTU Commis de laboratoire et cosméticienne demandés avec exp. Se présenter au : 2595 Salaberry, Montréal, 514-336-6736, Claude.

URGENT besoin chauffeur(e), temps plein ou partiel avec voiture ou petite camionnette. Bonne connaissance de la ville. Se présenter au 781 William, bur. 101, Mtl. 514-866-7997

343 EMPLOIS DEMANDÉS

DIPLOMEE en informatique, 5 ans d'exp., cherche travail de secrétaire, caissière...Trilingue. 514-343-6532 ext. 44888

FEMME recherche travail de soir, connaissance de bureau (Word, DBase, Lotus, initiation comptable). 1-450-534-0356

REPRESENTANT en immobilier, excellent négociateur, grande expérience en marketing et mise en marché, 514-948-0637.

350 COURS

ANGLAIS groupe ou privé (de tous âges). Professeur diplômé Hilda 514 483-0666

ANGLAIS INTENSIF (1990) Diplômée McGill. 514-849-5484

COURS D'AGENT DE BORD et cours d'agent de voyage. Collège Sigma 514-482-1044

COURS de guitare classique, professeur diplômé, 843-7713

400 Services personnels

401 NAISSANCES, GRADUATIONS, FIANÇAILLES, MARIAGES

NAOMI HART fille de Sophie Hains et Yvon Hart, née à 20h40 vend. 7 janv. 2000 à l'hôpital du Sacré-Coeur de Montréal, 8 lbs, 20¼ po, cheveux bruns, en bonne santé.

402 AVIS DE RECHERCHE

BORIS Boyer appelle Sandra à Toronto (416) 921-6908 pour nouvelles de tes enfants

406 LIGNES DE RENCONTRES

GRATUIT, tous les sexes live **(418) (514)-990-2455**

JOLIE coquine française 1-514-976-7673, 15$/appel

410 ASTROLOGIE OCCULTISME

APERÇU GRATUIT téléphone Amour, etc. Marc 514-843-8430

GRATUIT ! Médium. Nouveau. Appelle ! (418) (514)-990-4526

419 BILLETS DE SPORT, SPECTACLE

TOUT évènement: Canadiens, Concerts, Worldwide 849-5588

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

ABC SEDUCTION, show. Se déplace. 514-990-1269.

ADORABLE Mélodie, blonde, 18 ans, reçoit. 514-249-7002

AGENCE 2000, 514-942-0998 25 hôtesses, se déplace 24 hrs. " Engageons 18 à 28 ans ".

AGENCE Femme Mature 35-60 ans déplacent 514-323-1665

AGENCE Les Divas Enr., Mtl, Rive-Sud, reçoivent, 24/24 h. 514-893-3692, 450-646-2226

AGENCE SOIF DE PLAISIR Jeunes filles sexy. Reçoivent. 24h. Rive-Sud. 514-916-6619

AICHA, jolie noire, douce, sensuelle, reçoit, 514-721-9959.

A L'AGENCE COMPLICES Au centre-ville, clientèle de classe, vous offre d'excellentes complices. **(514) 9 1 2 - 4 8 9 7.**

ALEX, jolie, mince, gros buste, mar. à sam., 514-340-9496

ALEXA, travesti, 5'7 120 lb, fantasmes, etc. 514-270-7211

ALICIA, mature, douce, reçoit. (514) 932-8904

ANGELA te reçoit à Laval. Blonde, douce. 450-978-1330

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

ANICK jolie, jeune, privé, centre-ville, discret. 514-262-8949.

APPELLE-MOI Macha. Super sexy, gros buste. 514-277-5028

BEAU, homme noir 6 pi-190 lb, (60$ Mtl) 24h. 514-529-5825

BEAUX jeunes gars bien hot. Service complet. 514-527-6741

BELLE demoiselle vous reçoit en privé. (514) 979-1473

BLONDE, gros buste reçoit rive-sud, dès 7 h. 450-923-4552

CHANEL, jolie rousse 30 ans te reçoit. (514) 354-0149.

CHARMANTES dames de classe, reçoivent et se déplacent au centre-ville. Discrétion assurée. VISA. Inf.: (514) 935-4206

DEUX jolies transsexuelles vous attendent. 514-846-3804.

EMILY, douce, sensuelle, gros buste, t'attend. 514-270-3942

FÉE de rêve, Julie, 21 ans, sexy, 10h-22 h : 514-239-8077.

FEMME mature, gros buste, te reçoit, (514) 5 2 4 - 6 6 0 8.

FRISSON, douce, aimable te reçoit à Laval. 450-978-0002

GREG pour femmes uniquement, 514-979-0744

HAWAÏENNE, te reçoit, de 8 h à 20 heures. (514) 289-1941.

JOELLE 5'4, 130 lb, brune, gros buste. 514-528-8881

JOLIE brune très sensuelle, reçoit en privé. 514-356-0693.

JOLIE et sympa te reçoit à Laval. 8a.m. 450-668-2587.

JOLIE masseuse reçoit, discret. 514-328-9279

JOSEE, belle, 32 ans, beaux seins. Rive-Sud. 450-679-1875

MARIE LAURE juste pour vous! 514-528-9711

MARINA, 20 ans, reçoit centre-ville. 514-938-4956

MYRIAM 23 ans, sexy, jolie, reçoit dès 10h. 514-993-2144

PAMELA, Belle Haïtienne, 27 ans, reçoit, 514-729-9384.

PATRICK, massage pour homme, 24 heures. (514) 259-6549.

SAUNA 5018. Rencontre Hommes seulement 24/24. Foyer. Tourbillon. Vidéo. 5018 St-Laurent 514-277-3555.

SERVICE V.I.P. Jeunes étudiantes se déplacent pour votre plaisir. Discret **514-979-6969**

SYLVIE et Kim enr., 24h. 514-919-6323

TRES jolie travestie, discrète, 514-528-7431

VOLUPTEUSE belle dame de 40 ans, + amie, 514-278-8965

445 STUDIOS DE MASSAGE

ALICE belle de couleur reçoit, privé. 450 670-8405 Rive-Sud

A L'INFINI : 4 mains/couples. 514-325-1463. Engageons

AU Spa V.I.P., massage, spa, beauté, 7/7, 514-725-4305

BELLE blonde sensuelle te reçoit, 40 ans. 514-525-9702

BELLE femme, excellent massage en privé. 514-934-6044.

CINDIE, massage privé, féminine, gâte-toi. (514) 527-3670.

CLOÉ suédoise blonde, massage complet, 514-374-8585

CLUB-STRIP, 296 Harwood, Dorion. (450) 424-9207.

COIFFURE, massage et double vision, rive-sud 450-670-5506.

EUROPENNE, massage, bien-être et entretien du corps. 514-934-1322, 825-5537

EXCELLENT massage de relaxation donné par ravissante jeune noire, 514-939-1142

FEMME noire reçoit. (514) 387-6479

FEMME sensuelle, détente complète. (514) 993-3616.

FUGACE , 2148-C Lapinière, Brossard. 450-443-0847

JASMINE ENR. doigts de fée, détente assurée. 514-590-0706

JEUNE, douce, jolie, bon massage. 514 572-4289.

MASSAGE doux, pour homme distingué, Caroline 288-9601

445 STUDIOS DE MASSAGE

MASSAGE thérapeutique doux et relaxant. 514-890-1843

MASSEUSES DEMANDÉES $ légal $, clientèle établie Rive-Sud, 450-443-1122

SEXY, sensuelles et jolies masseuses. (514) 257-0060

VOLAGE 2000, jolie demoiselle massage, privé. 514-522-9555

500 Transport et véhicules automobiles

511 CAMIONS, JEEPS, FOURGONNETTES

BLAZER LS 1998, 4 portes, tout équipé, 15 000 km, 22 900 $, Rick 450 477-1465

CARAVAN GR. SE 96, 4 ptes, 2 a/c, 89 000km, 4 sièges bacquets, S.N.L. 450-922-9922

CHEVROLET Blazer 96 location 24 mois 259 $ / mois **METRO NISSAN LASALLE (514) 366-8931**

CHEVROLET Lumina APV 95 bleu, 90 000km, état neuf, 8 pass., 9000$ 514-881-2958

DODGE CARAVAN 97
6 cyl., aut., air,
13 995 $
Cartier Chrysler 514-335-0500

DODGE Caravan 99, air, 4 ptes, 21 000km. 514-327-9000 **Pie IX 2000**

DODGE Caravan Le 96 location 24 mois 229 $ / mois **METRO NISSAN LASALLE (514) 366-8931**

DODGE 94, Grand Caravan, AWD, blanc, très propre, tout équipé, 10 900$. 450-676-3526

DODGE Grand Caravan 97 AWD, vitres - sièges - miroirs et serrure élect., a/c, am-fm-cassette-CD, 7 pass., 47 000 km, 19 700 $ nég. Daniel 450-359-3394 après 18h.

DODGE RAM 1500 1996, 4X4
aut., 395 $ / mois
location 36 mois,
Cartier Chrysler 514-335-0500

DODGE RAM 97, pick-up 2500 V8, pelle à neige. 514-327-9000 **Pie IX 2000**

ECONOLINE 150, 98, 8 cyl. 4.6 l, économique, groupe élect, différentiel barré, fenêtres côté arrière, coussiné, 22 000 km, bal. gar. nov 2001/60 000 km, 21 500 $ nég. 514-594-8447

EXPLORER Eddie Bauer 97, 52 000 km, tout équipé, parfait état, 31 900 $. 514-576-3106

FORD Explorer 1998, XLS, 4 ptes, noir, 72 000 km, exc. état., 22 400$. 450-774-3954.

FORD Explorer 97, 69 000km, spécial 19 995 $ **MÉTRO NISSAN 631-0001**

FORD Explorer Ltd 94, tout équipé, 110 000 km 16 500$ 450-655-2350, Toyota Duval

FORD Windstar GL 96, 3.8 l, 7 pass., 79 000 km, 12 900 $, M.V. Auto 514-594-8427

GMC Jimmy SLT 96 location 24 mois 239 $ / mois **METRO NISSAN LASALLE (514) 366-8931**

GRAND Caravan SE 93, 7 pass, 140 000 km, air + gar., 6500$. 514-867-1990 crtr.

HONDA CRV EX 98, aut., comme neuf. 19 000km, CD, mags, etc. S.N.L. 450-922-9922

HONDA Odyssey 95, 73 000 km, ABS, tout équipé, 15 450 $. **514-944-3669**

HONDA Odyssey 96, 6 pass., 98 000 km, gar. 160 000 km., 16 995 $. Crtr, 877-326-1717

511 CAMIONS, JEEPS, FOURGONNETTES

JEEP
93-94-95-96-97-98 Gr. Limited
96-97-98 Gr Laredo
SPORT ET CLASSIC à partir de 12 995 $ Achat ou location
www.concordiaauto.com
CONCORDIA AUTO 514-383-2373

JEEP Cherokee 1990, noire, 180 000 km, man., A1. Urgent. Stéphanie 514-767-9337

JEEP Cherokee 98 transfert location 15 mois, 460$/mois taxes incluses. 514-334-6308

JEEP Cherokee Chief 88 210 000 km, 3500 $. 514-745-7510, 514-909-8304

JEEP Cherokee Laredo 88, 4x4, tout équipé, 8 pneus, bon état. 3900 $. 450-691-4793

JEEP Cherokee Sport 95, 4x4, 4 l, man., 6 cyl., 113 000 km, anti-vol, 13 900$. 450-348-7651

JEEP Cherokee Sport 97, La Place, 514-327-9000 **Pie IX 2000**

JEEP 97, Grand Cherokee Ltd, 25 995 $ réduit 23 995 $. **MÉTRO NISSAN 631-0001**

JEEP Grand Cherokee LTD 94, vert, V8, CD, "hitch", 18 500 $, crtr, 514-352-8164 - 762-8519

JEEP Grand Cherokee LTD, 99, V8, cause départ Europe, cuir, toit, remorque, 13 000km, 40 000$. 514-938-1889

JEEP Grand Cherokee Ltd 97, V8, 27 950 $. 514-327-9000 **Pie IX 2000**

JEEP Grand Cherokee LTD 96, V8, CD, antivol, A-1, 22 600 $, 514-394-4701 ou 891-0959.

JEEP Sahara 99, 2 toits, 2 sets ptes, spécial 514-327-9000 **Pie IX 2000**

Jeep TJ Sahara 97
vert, 352 $ / mois
location 36 mois,
Cartier Chrysler 514-335-0500

JEEP
94 YJ toit rigide, 248$/mois
96 Grand Cherokee, 375$/mois
0 COMPTANT - Ouvert 7 jours
JEEP
94 YJ toit rigide, 248$/mois
96 Grand Cherokee, 375$/mois
0 COMPTANT - Ouvert sam.
Ville-Marie auto 514-598-7555

JIMMY GMC 99, 4X4, 2 ptes, bleu, 18000km, 28 000$ ou bal. loc.: déc. 2001. 450-447-0690

JIMMY SLT 94, 4x4, 4 ptes, tout équipé, cuir, gar. 10 995 $. Autoccas: 514-952-7873

LAND ROVER
96 Range Rover 699$/mois
96 Discovery, 2 toits, 399$/mois
0 COMPTANT - Ouvert sam.
Ville-Marie Autos 514-598-7555

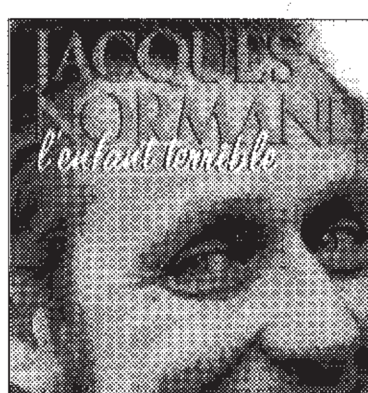
MAZDA B2300, 96 location 24 mois 195 $ / mois **METRO NISSAN LASALLE (514) 366-8931**

MERCURY Villager LS 95, 7 pass., de luxe A-1, faut voir, aubaine, MSK Auto 514-946-9200

NISSAN Axxess Se 95 location 24 mois 145 $ / mois **METRO NISSAN LASALLE (514) 366-8931**

NISSAN Pathfinder 97 XE, 24 995 réduit 22 995 $. **MÉTRO NISSAN 631-0001**

SUITE des petites annonces à la page C13



JACQUES NORMAND
l'enfant terrible

— 35 —

Le charme de Jacques ne séduit pas que les jeunes femmes. Victimes de son charisme, Janine Sutto et Pierre Dagenais lui accordent rien de moins qu'un rôle dans *Songe d'une nuit d'été,* de Shakespeare. Le jeu de Jacques est exquis, la pièce est excellente, mais faute d'argent, elle ne connaît pas le triomphe qu'elle mérite. À l'Ermitage, on joue en plein air, ce qui n'est guère indiqué lorsque la pluie vient chambarder chaque représentation, comme c'est le cas cet été-là. Le spectacle connaît un franc succès d'estime, comme on dit poliment dans ces cas-là, mais il se révèle un four financier monumental.

Après cette deuxième expérience, Jacques comprend qu'il ne sera pas plus à l'aise dans le théâtre classique que dans le théâtre radiophonique. Il possède trop de créativité pour prendre plaisir à réciter des répliques où tout est prévu au mot près, trop d'ingéniosité pour incarner un personnage qu'il n'a pas lui-même créé. Un soir, ses amis à qui il s'en est ouvert insistent pour qu'il les accompagne dans une boîte de la rue Sainte-Catherine. L'établissement appartient à Jack Horn, un Viennois fort apprécié de tout le monde et qui a baptisé son cabaret le Vienna Grill Café, par nostalgie de sa ville natale. Le Vienna, contrairement à d'autres cabarets, ne présente que des vedettes locales. Aucun artiste international n'y donne de spectacles. Ce soir-là, Hector Pellerin et Guy Robert, les inséparables, sont à l'affiche, fiers d'exécuter leur duo de piano à roulettes et leur numéro autour des tables. Le public aime ce genre de divertissements et il en redemande lorsque Hector Pellerin s'empare du micro et annonce :

— Mesdames, messieurs, j'ai le plaisir de vous apprendre que nous avons parmi nous ce soir une vedette des plus appréciées en la personne de M. Jacques Normand. Une bonne main d'applaudissements pour l'accueillir, mesdames, messieurs !

Jacques, qui adore les imprévus, se lève, remercie gracieusement l'assistance, s'incline légèrement, lève les mains pour calmer la salle et s'apprête à se rasseoir, quand il entend Hector lui demander haut et fort de venir interpréter une de ses chansons favorites. Au grand étonnement du public, il ne se fait pas prier. Il prend place sur la scène sous les ovations répétées de l'assistance et, le temps de vérifier si les musiciens connaissent la pièce qu'il a l'intention d'interpréter, il leur chante *Sur les quais du vieux Paris* avec une telle ferveur qu'on dirait qu'il les a fréquentés toute sa vie, lui qui n'a jamais mis les pieds là-bas. Fidèle à lui-même, son tour de chant terminé, Jacques gratifie le public de quelques blagues puisées dans l'actualité. Enchanté par cette prestation, Jack Horn, le patron, lui offre de venir chanter une semaine à son cabaret. Jacques accepte. Ses fans se donnent rendez-vous.

— C'est bien ce qu'on te disait, Pierre et moi. C'est de l'*ad lib* qu'il te faut, s'exclame Janine Sutto, rayonnante.

— C'est un bon cabaret qui te conviendrait, lui conseille Pierre Dagenais...

Malheureusement, dans le Montréal des années 40, les cabarets, considérés comme des fiefs de la pègre, ne présentent que des shows en anglais et n'offrent pas beaucoup de variété. La trentaine de boîtes qui pullulent dans le *Red Light* et ses rues avoisinantes, constituant le fameux *Montreal by night* du temps de la guerre, proposent sensiblement le même spectacle. Les mêmes gags circulent d'une boîte à l'autre, conçus par des professionnels au service exclusif des super-stars américaines comme Bob Hope et Johnny Carson. Ces textes, publiés dans le *Miller's 10 Thousand Jokes,* aux États-Unis, une fois usés à la corde par ces grands noms du show-biz, sont ensuite recyclés par leurs auteurs et refilés aux artistes de deuxième catégorie, y compris les animateurs qui font les belles nuits de Montréal.

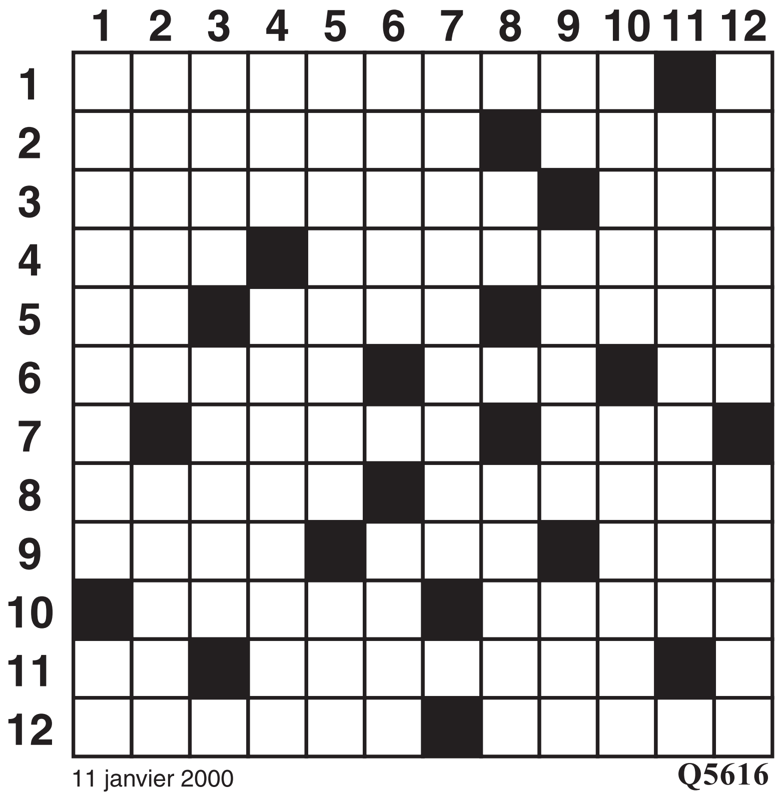
« C'est tout un monde que celui des cabarets », affirment les assidus de ce milieu, qui en décrivent le rituel avec un certain cynisme. Pour compléter le show qui comprend deux représentations les soirs de semaine et trois le samedi, on invite une chanteuse de *Hit Parade* ou l'inévitable « chanteur à voix ». La soirée se termine avec un numéro de cirque acheté des États-Unis par catalogue, où défilent indistinctement chiens savants, contorsionnistes et danseuses exotiques. Les animateurs n'ont pas à se creuser la tête pour trouver de nouvelles formules.

L'expérience de Jacques Normand au Vienna Grill Café aura été de courte durée. Janine Sutto et Pierre Dagenais, non moins convaincus de son talent, le présentent cette fois aux frères Martin, deux Marseillais amateurs de théâtre et propriétaires d'un autre cabaret, le Vieux Val d'Or. Les frères Martin daignent le recevoir, mais ils lui imposent de chanter dans une salle pratiquement vide en plein après-midi. En dépit de cette atmosphère sinistre, Edmond Martin se montre plutôt charmé. Le couple Sutto et Dagenais profite de cette lueur d'intérêt pour faire l'éloge de leur protégé qu'ils présentent comme un homme de cœur et de courage, et d'une intelligence remarquable.

à suivre

LES ÉDITIONS DE L'HOMME
© 1998, Les Éditions de l'Homme

MOTS CROISÉS



11 janvier 2000 Q5616

HORIZONTALEMENT

1 Qui ennuie énormément.
2 Qui n'est pas de bonne qualité - Armes.
3 Outils de jardinier - Peut être culinaire.
4 Retire - Parcourir à grands pas.
5 Vieille ville - Poisson marin - On en fait une teinture.
6 Mets délicieux - Ivette - Couleur locale.
7 Les rognons, le foie, etc. - Partie rétrécie d'une bouteille.
8 Matière fécale moulée - Inspiratrice d'un artiste.
9 Regimber - On peut le faucher - Permet d'arrêter d'écrire.
10 Difficile - Chérir.
11 Douze mois - Compris.
12 Mesurée - Contrôle.

VERTICALEMENT

1 (S') empêtrer dans une affaire difficile - Ils sont quatre.
2 Venir au monde - Pénible.
3 Monticule sablonneux - Mettre à l'abri.
4 Ornement - Couler volontairement un navire.
5 Imite le roulement du tambour - Article.
6 Coiffure liturgique - Eclate.
7 Stériliser.
8 Un des points collatéraux - Etre fabuleux.
9 Tantale - Fait partie de la famille - Poisson de couleur pourpre.
10 Muse - Prière.
11 Trop grande facilité à croire.
12 Satellites - Qui conserve une teinte naturelle.

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	D	E	B	R	A	N	C	H	E	R	■	F
2	E	C	R	A	N	■	R	I	M	E	U	R
3	C	A	U	T	E	R	I	S	E	■	P	I
4	H	I	L	E	■	A	S	S	U	R	E	R
5	I	L	E	■	C	R	E	E	■	O	R	E
6	F	L	E	C	H	E	■	R	O	T	I	■
7	F	E	■	H	A	T	E	■	B	I	S	E
8	R	■	D	E	T	E	R	I	O	R	E	R
9	E	C	A	R	T	■	S	O	L	■	R	U
10	■	U	N	I	E	S	■	D	E	S	■	D
11	A	I	S	E	■	A	I	E	■	A	M	I
12	G	R	E	S	I	L	L	E	R	■	U	T

Q5615
SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

www.hannequart.com

Bibliothèque
et Archives
nationales
Québec

La Presse
11 janvier 2000

Page B12 manquante