

SORTIE

Une production GLBT Québec Vol. 5 N° 1 Février 2011



Michelle Blanc - Femme 2.0

Internet et diversité sexuelle

PARCE QUE VOUS AIMEZ ÇA
CARRÉ ET RAFFINÉ.



Pizza Cugina

P I A
Z E
T T A

SORTIE est un journal communautaire et participatif sur la diversité sexuelle produit par l'organisme à but non lucratif GLBT Québec / Lutte à l'homophobie. SORTIE a pour mission de favoriser l'information sur les réalités et les droits des personnes gaies, lesbiennes, bisexuelles et trans (GLBT) en traitant des enjeux liés à la lutte contre l'homophobie. Il y a quatre éditions gratuites par année : février, mai, août et décembre.

Crédits

Éditeur : GLBT Québec / Lutte à l'homophobie

Coordination, publicité et révision : Olivier Poulin - direction@glbtquebec.org

Comité de rédaction : Mélanie Gagné, David Girard et Gabriel Laverdière

Journalistes : Julien Bérubé, David Girard et Gabriel Laverdière

Infographie : Jean Lalonde – www.jeanlalonde.com

Photos et illustrations : Jean Lalonde et Olivier Poulin

Couverture : Michelle Blanc – Crédit : Olivier Samson Arcand – osaimages.com

Impression : Les Presses du Fleuve

Tirage : 5000 exemplaires

Distribution : Diffumag - 125 points sur la rive nord principalement dans les secteurs Sainte-Foy, Saint-Jean-Baptiste, Saint-Roch et Limoilou (bars, saunas, bibliothèques, épicerie, centres communautaires, cégeps, CLSC). Le journal SORTIE et la liste complète des points de distribution sont disponibles en ligne au www.glbtcquebec.org.

GLBT Québec / Lutte à l'homophobie porte la responsabilité du contenu rédactionnel du journal. Les propos tenus dans les articles n'engagent que leurs auteurs(e)s. Le contenu de SORTIE ne peut être reproduit que s'il est fait mention de la source.

Abonnement

Il est possible de recevoir le journal SORTIE par la poste pendant un an pour 10\$. Le formulaire d'abonnement est disponible en ligne, par téléphone et au bureau.

Prochaine édition

Thème : Festival Altern'Art et Journée internationale contre l'homophobie 2011

Date de parution : jeudi 21 avril 2011

Date de tombée pour la publicité : mercredi 13 avril 2011

Date de tombée pour la rédaction : mardi 5 avril 2011

GLBT Québec
Lutte à l'homophobie

GLBT Québec / Lutte à l'homophobie est un organisme communautaire qui a pour mission de défendre les droits des personnes gaies, lesbiennes, bisexuelles et trans (GLBT) et de lutter contre l'homophobie par l'organisation et la médiatisation d'événements artistiques, communautaires et sociopolitiques destinés au grand public. Cet objectif se traduit au quotidien par un travail d'information, de référence, de concertation, de représentation politique et d'intervention médiatique, par la présentation ponctuelle d'activités de sensibilisation comme le Festival Altern'Art, la Fête Arc-en-ciel et la Journée contre l'homophobie et par la publication du journal SORTIE.

Coordonnées

435, rue du Roi, bureau 4 418 809-3383
Québec, QC, G1K 2X1 www.glbtcquebec.org

Mot de la rédaction

Apports et désagréments du virtuel

Le numérique transforme nos vies, internet particulièrement. Pour les personnes GLBT¹, cette évolution technologique représente de nouvelles possibilités, mais également des inconvénients.

D'un côté, le web facilite les rencontres amicales, professionnelles ou intimes. On y trouve aussi quantité d'informations de qualité visant les communautés GLBT (services sociaux et psychologiques, informations sur le genre et l'orientation sexuelle, santé, etc.) et des blogues favorisant la multiplication des points de vue exprimés. Le cyberspace a permis à chacun(e) de parler de son vécu lié à la diversité sexuelle dans l'anonymat. Cet apport est non négligeable car la sortie du placard peut ainsi s'effectuer progressivement. La toile a de plus encouragé la création d'espaces de rencontres autres que les bars et saunas, transformant la notion même de communauté gaie. La diversité d'information qu'offre internet empêche aussi les personnes GLBT d'être stigmatisées par un discours unique.

D'un autre côté, les nouvelles pratiques de socialisation par internet et leurs sites formatés, où l'on sélectionne les individus comme des objets de consommation (chacun a son « étiquette » appelée profil), n'encouragent pas la désresponsabilisation face à autrui et l'objectification du corps? Et puis on ne peut passer sous silence le fait que la liberté d'expression qu'internet rend possible autorise la prolifération de sites haineux qui tiennent lieu d'exutoires et de catalyseurs pour quantité d'homophobes à travers le monde. D'autres sites présentent comme vrais des mythes et des informations mensongères. Les blogues GLBT eux-mêmes, par le biais de leur section réservée aux commentaires, peuvent héberger des propos haineux de divers intimidateurs. L'homophobie aussi s'exporte virtuellement et la variété des discours qu'on trouve en ligne semble cautionner cette nouvelle maxime : chacun a quelque chose à dire sur tout et a droit à son opinion, même en l'absence de connaissances ou de bonne foi.

SORTIE a donc vu l'intérêt de produire un numéro sensible à ces préoccupations. Un portrait de quelques sites web incontournables sur la question de la diversité sexuelle vous y est offert de même qu'un article sur le site TouristiquementGay.com, qui est basé à Québec. Un texte sur la drague en ligne au masculin et au féminin vous permettra d'en savoir plus sur les sites de rencontres pour personnes GLBT. De plus, Michelle Blanc, la spécialiste du web 2.0, nous a fait l'honneur d'une entrevue sur les nouveaux médias et sur son vécu de femme transsexuelle.

Par ailleurs, en ce début de la cinquième année du journal communautaire sur la diversité sexuelle SORTIE, nous vous invitons à vous abonner afin de recevoir votre exemplaire par la poste. Le formulaire d'abonnement est disponible en appelant au 418 809-3383 et en ligne au www.glbtcquebec.org.

Sur ce, bonne lecture et, si vous nous lisez en ligne, bonne navigation!

¹ Gais, lesbiennes, bi, trans.

Membres corporatifs de GLBT Québec / Lutte à l'homophobie

Agropur, division de Natrel
2465, 1^{ère} Avenue
www.agropur.com

Atelier André-Lemieux
390, 3^e Rue
www.atelierandremieux.com

Bar Le Sacrilège
445, rue St-Jean
www.lesacrilège.net

Bar St-Matthew's
889, Côte Ste-Geneviève
418 524-5000

Bistro L'Accent
810, avenue Honoré-Mercier
www.bistolaccent.com

BLU bar & grill
570, Grande-Allée Est
www.blubargrill.com

Boulangerie Le Panetier Baluchon
764, rue St-Jean
www.panetier-baluchon.com

Caisse Desjardins de Québec
550, rue St-Jean
www.desjardins.com/caissedequebec

Carrefour de Tilly
954, de l'Église, St-Antoine-de-Tilly
www.carrefourdetilly.com

Centre Beauté Totale
220, Grande-Allée Est, local 100
www.centrebeautetotale.com

Coiffure Jumbo Jumbo
165, rue St-Jean
www.salonjumbojumbo.com

M^e Cynthia Beaulé, notaire
418 999-9847
cynthia.beaule@notarius.net

Fou Bar
525, rue St-Jean
www.foubar.ca

Hôtel PUR
395, de la Couronne
www.hotelpur.com

La Piazzetta
Avenue Cartier et rues St-Jean et St-Joseph
www.lapiazzetta.ca

Le Drague Cabaret Club
815, rue St-Augustin
www.ledrague.com

Priape
1-800-461-6969
www.priape.com

Sauna-hôtel Hippocampe
31, rue McMahon
www.saunahippocampe.com

TD Canada Trust
1-800-895-4463
www.tdcanadatrust.ca

Vidéo Centre-Ville
230, Marie-de-l'Incarnation
www.videocentreville.com

Fin de semaine gaie à **NEW YORK** Voyage bénéfique · Pâques 2011

Départs de Québec et Longueuil

Vous rêvez depuis toujours d'un week-end à New York? Vous avez envie de visiter le mythique Stonewall Inn et de découvrir le « Village » et la vie gaie nocturne de la Grosse Pomme tout en participant au financement d'une bonne cause? Eh bien, participez au voyage bénéfique organisé par GLBT Québec / Lutte à l'homophobie en collaboration avec Global Tourisme et TouristiquementGay. L'organisme planifie une virée à New York lors de la fin de semaine de Pâques, soit du 22 au 24 avril. Le départ de Québec se fera le vendredi matin à 5h et le retour est prévu pour le dimanche soir vers 23h. Il y aura une escale à Longueuil à l'aller et au retour.

Forfaits

Les prix par personne vont de 395\$ en occupation quadruple à 595\$ en occupation double. Le forfait comprend le transport en autocar de luxe, l'hébergement pour deux nuits dans un hôtel 3 étoiles à Times Square et deux déjeuners américains. Il faut considérer que l'hébergement n'est pas au New Jersey et que le voyage offre une valeur ajoutée avec une découverte de New York et de sa vie gaie en compagnie d'un guide-accompagnateur. De plus, il s'agit d'une activité bénéfique au profit de GLBT Québec / Lutte à l'homophobie.

Horaire

Le programme de la fin de semaine est entièrement libre, mais un guide-accompagnateur expérimenté proposera des activités facultatives : visites touristiques et culturelles, tour de ville, magasinage sur la fameuse 5^e Avenue, découverte de la communauté GLBT new-yorkaise, sorties dans les bars gais, etc. Notez que le voyage s'adresse autant aux femmes qu'aux hommes, peu importe l'orientation sexuelle. D'un autre côté, attendez-vous à entendre du Lady Gaga et à écouter le film *Mamma Mia* dans l'autocar!

Inscription

Les personnes intéressées doivent remplir le formulaire d'inscription disponible en ligne et le faire parvenir à GLBT Québec / Lutte à l'homophobie avant le vendredi 4 mars 2011 à 17h. Un dépôt de 200\$ par chèque ou par carte de crédit est exigé en même temps que l'inscription. Le solde est payable avant le vendredi 18 mars 2011 à 17h. La réalisation du voyage est conditionnelle à un nombre de participant(e)s minimum, soit 40 personnes. Le maximum est de 56 personnes. Inscrivez-vous vite!!!

www.glbttquebec.org

418 809-3383

GLBT Québec
Lutte à l'homophobie

GlobalTourisme
Titulaire d'un permis du Québec
globaltourisme.com

tg
touristiquement
GAY



Nouvelles brèves

Soirée de quilles bénéfice

GLBT Québec / Lutte à l'homophobie organise une soirée de quilles bénéfice le samedi 5 mars au Centre Horizon au 801, 4^e Rue dans Limoilou. Il y a deux plages horaires : ambiance familiale à 19h et « Clair de Lune » à 21h30. Coût : 20\$, souliers et première consommation inclus.

www.glbttquebec.org



Série d'ateliers sur l'homoparentalité

La Coalition des familles homoparentales et GRIS-Québec offrent une formation s'adressant aux futurs parents de même sexe et à ceux avec des jeunes enfants ou des bébés. Les réalités homoparentales seront abordées à travers cinq ateliers à 10\$ chacun. L'inscription est obligatoire. 418 523-5572



Formation sur l'homosexualité

La formation gratuite « Pour une nouvelle vision de l'homosexualité » sera offerte à Québec le vendredi 25 février de 9h à 16h30. Elle vise à sensibiliser les intervenant(e)s du réseau de la santé, des services sociaux et de l'éducation au respect de la diversité sexuelle. 418 666-7000 poste 239

Québec

Institut national de santé publique
Ministère de la Santé
et des Services sociaux



Fin de semaine de la diversité sexuelle

Le Groupe gai de l'Université Laval travaille à l'organisation d'une Fin de semaine de la diversité sexuelle à Québec, qui devrait avoir lieu du vendredi 18 au dimanche 20 mars. www.ggul.org

Les Alliés du Cégep Garneau

Des étudiant(e)s du Collège Garneau ont fondé *Les Alliés*, un comité de sensibilisation à la diversité sexuelle. Cette nouvelle ressource veut briser les mythes et préjugés sur les GLBT par des activités et conférences. Pour en savoir plus, « facebookez » Les Alliés ou écrivez à alliesfxg@hotmail.com.



Roller Derby Québec

Mesdames, la ligue Roller Derby Québec est en pleine période de recrutement. Les matchs ont lieu du lundi au mercredi à 21h30 au Centre communautaire St-Roch, situé au 230, rue du Pont. Pour en savoir plus, tapez Roller Derby Québec sur Facebook ou écrivez à rollerderbyqc@hotmail.com.

Fermeture du bar L'Envol

C'est la fin de la belle aventure du bar L'Envol de St-Georges-de-Beauce. Le propriétaire Vincent Loignon a dû se résoudre à mettre la clé dans la porte après une ultime folle soirée le samedi 29 janvier dernier. Il n'y a donc désormais qu'un seul bar gai en Beauce, soit le Planet, situé à St-Georges.



Carnaval du Drague

Le Carnaval du Drague 2011 se veut un concours de personification pour *drag queens* et *drag kings* de Québec. Le premier tour aura lieu les jeudi 3 et vendredi 4 février à 22h. La demi-finale est le jeudi 10 février. Le lendemain, vendredi 11 février, on saura qui gagne le prix de 1000\$. www.ledrague.com

Festival Altern'ART

L'édition 2011 aura pour thème « Muses et mentors »

Le Festival Altern'Art de Québec a pour mission de sensibiliser la population aux droits des personnes GLBT à travers l'art et d'offrir aux artistes une plate-forme pour s'exprimer sur la diversité sexuelle. La septième édition, qui aura lieu du 13 au 22 mai sous le thème « Muses et mentors », rendra hommage aux sources d'inspiration (symbole, individu, égérie, modèle, guide, maître, héros, icône, etc.) qui, par leur corps, leur esprit ou leur œuvre, stimulent les artistes et les militant(e)s dans leur démarche. Le comité organisateur confirme le retour du Corrid'Art, de la soirée d'impro, du Concours de création littéraire, du Concours de la relève et du Cabaret Sexu et un volet dédié aux arts de l'écran.

Artistes recherché(e)s

L'équipe d'Altern'Art est à la recherche d'artistes pour l'édition 2011. Côté arts visuels, un appel d'œuvres a été lancé pour l'exposition collective extérieure Corrid'Art, qui sera présentée du 10 au 29 mai. Vous exercez la peinture, la photographie, le dessin ou le graphisme? Soumettez vos œuvres avant le 13 mars 2011. Côté littérature, place à la troisième édition du Concours de création littéraire Altern'Art. Les amant(e)s de la plume sont invités à soumettre un texte inédit en français dans deux catégories : fiction narrative (500 à 750 mots) et suite poétique (200 à 350 mots). Les écrits gagnants seront lus et leurs auteurs récompensés avec des bourses



Nuits magiques - Alain Jetté

en argent et des certificats-cadeaux lors d'une soirée littéraire. La date limite pour participer est le 18 avril 2011. Le président du jury 2011 est Michel Dorais, sociologue de formation, auteur reconnu et professeur de service social à l'Université Laval. Côté musique, le Concours de la relève de la Fête Arc-en-ciel de Québec est de retour. Les étapes préliminaires de ce concours qui veut faire découvrir les voix de demain parmi la communauté GLBT et ses allié(e)s auront lieu à l'occasion du Festival Altern'Art 2011. Les chanteurs et chanteuses amateurs finalistes auront la chance de chanter à Place d'Youville lors des célébrations de la fierté gaie de Québec et de se partager 500\$ en prix

Soumettre sa candidature

Vous voulez en savoir plus sur l'appel d'artistes lancé par Altern'Art ou soumettre votre candidature? Contactez l'équipe au 418 809-3383 ou consultez le site www.glbttquebec.org pour tous les détails.

Charlotte, Solange et Jean-Philippe Courtemanche
850 rue St-Jean
Québec, Qc.
G1R 1R3
522-4889
fax.: 522-4614

ROYAL LePAGE
INTER-QUÉBEC
Courtier immobilier agréé
Franchisé indépendant et autonome de Royal LePage
9105, de l'Ornière
Québec (Qc) G2B 3K2
Bur.: 418.843.1151
Télec.: 418.842.7079
benoitnadeau@royallepage.ca
www.royallepage.ca
Benoit Nadeau B.A.A.
Agent Immobilier affilié



Rencontre avec

Richard-Nicolas Villeneuve,

lauréat 2010 du Concours de la relève de la Fête Arc-en-ciel de Québec

par Olivier Poulin

SORTIE : Comment as-tu entendu parler du Concours de la relève de la Fête Arc-en-ciel?

Richard-Nicolas Villeneuve : J'ai entendu parler du concours par un ami à moi qui vient de Québec. Sans hésiter, je me suis inscrit!

S : Est-ce important d'avoir des activités artistiques au sein de la communauté gaie?

RNV : Oui! Car ça démontre toute la diversité et le bouillonnement qui existent au sein de la communauté gaie et ça permet un rayonnement positif de notre image auprès de la population en général.

S : Quel effet ça fait de chanter à Place d'Youville?

RNV : C'était tout à fait euphorisant! C'est une des raisons pour lesquelles je me suis réinscrit trois années consécutives : le plaisir de brûler une grande scène lors d'un festival en plein cœur de la capitale... wow!!!

S : Que représentent la musique et le chant pour toi?

RNV : C'est un mode de vie plus qu'une passion. Je fais mon chemin comme chanteur professionnel et l'implication doit être totale, mais je suis prêt à bien des sacrifices et des heures de travail acharné pour y arriver.

S : Quel a été ton parcours professionnel par rapport au monde de la musique?

RNV : J'ai obtenu un diplôme du Cégep Marie-Victorin en chant classique après huit ans en chanson popula-

laire et j'enseigne le chant dans une école de musique de Montréal. Je poursuis présentement une formation comme chanteur d'opéra et j'ai quelques contrats qui me permettent d'accumuler de l'expérience pour une future carrière.

S : Comme artiste, hésites-tu parfois entre cacher ou ne pas cacher ton homosexualité?

RNV : Pas du tout, parce que ça fait partie de moi au même titre que la musique ou le goût pour les mets thaïlandais! (rires). Si je veux être vrai et intègre comme artiste, je ne peux pas mettre à l'ombre une partie de moi.

S : Où te vois-tu dans 10 ans?

RNV : Foulant différentes scènes à travers le monde dans des productions d'opéras et d'opérettes, marié à l'homme que j'aime et père d'une petite fille.

10h00 Gym 15h00 Coiffeur
12h30 Resto 22h00 Bar

À quelle heure te fais-tu dépister?

MIELS-QUÉBEC
Dépistage rapide du VIH à Québec
Gratuit et anonyme
Informations et rendez-vous : 418-649-1720

MIELS-Québec t'accueille et t'accompagne tel que tu es!

Rencontre avec Michelle Blanc

par Olivier Poulin

Qui de mieux que Michelle Blanc, femme d'affaires, conférencière et blogueuse québécoise spécialisée dans les questions de stratégie et de marketing web et dans les médias sociaux, pour apparaître en page couverture de cette édition du journal SORTIE sur les liens entre internet et diversité sexuelle? Portrait d'un gars de Québec devenu femme du monde et présidente d'honneur de Fierté Montréal.

SORTIE : Il existe peu de modèles trans, recevez-vous des témoignages?

Michelle Blanc : Oui, beaucoup, surtout de personnes trans, d'hommes gais et de leurs familles. Ou les gens m'arrêtent dans la rue comme cette dame avec un problème de peau qui m'a dit qu'elle avait recommencé à sortir de chez elle après avoir été inspirée par mon passage à Tout le monde en parle.

S : On trouve tout sur internet, y a-t-il des propos haineux à votre égard?

MB : Environ un message sur cent que je reçois relève de la cyberintimidation. Je m'exprime sur mon vécu trans : pas de problème. Je donne mon opinion en tant que femme d'affaires trans : les courriels haineux déferlent. Je ne réagis pas toujours, mais je m'efforce de dénoncer les trous de cul.

S : Avez-vous perdu des clients au cours de votre cheminement?

MB : Non. J'aurais cru devoir trouver de nouveaux contrats, mais le téléphone sonne sans que je ne cherche. Je sais que certaines personnes ne me contacteront jamais, mais j'ai des clients fidèles très satisfaits. C'est plutôt au sein de ma famille que les relations sont tendues.

S : Justement, comment la famille a-t-elle réagi?

MB : Mal. Deux sœurs ne me parlent pas depuis trois ans et me privent de mes neveux et nièces et je ne suis pas la bienvenue aux fêtes de famille. Et parmi ceux qui me parlent encore, personne n'a eu le courage d'exiger que les choses changent. C'est une grande perte.

S : Comment votre conjointe vit-elle avec votre situation?

MB : Nous nous sommes séparés temporairement pendant ma transition. Elle vit plus difficilement ma célébrité que ma transsexualité. Évidemment, ce n'est pas facile pour elle et elle en a assez de se faire demander si elle est lesbienne ou pas. Mais le vrai amour a-t-il un sexe?

S : Des personnes trans commencent une nouvelle vie ailleurs. Pas vous, pourquoi?

MB : Parce que j'étais déjà trop investie dans ma carrière pour tout recommencer. Puisque j'avais un nom prédestiné, Michel est devenu Michelle et j'ai décidé d'assumer qui j'étais. Je ne voulais pas sortir du garde-robe pour entrer dans un autre. L'hypocrisie, c'est pas pour moi.



S : Est-ce que s'assumer serait votre conseil à l'endroit des minorités sexuelles?

MB : Tout à fait. Je crois qu'il faut être soi-même en tout temps. Je ne dis pas de le crier sur les toits, mais les vedettes qui n'osent pas vivre ouvertement et les gais qui se font la bise dans le Village, mais préfèrent une poignée de main « virile » ailleurs, ça ne participe pas à la normalisation.

S : Vous croyez qu'il faut montrer aux homophobes notre normalité?

MB : Il faut faire prendre conscience aux gens que la nature n'est pas binaire. Plusieurs sociétés (dont les Amérindiens avec le berdache) ont reconnu l'existence d'un 3^e sexe. Soyons vrais et notre exposition, notre façon de simplement « être », changera les mentalités.

S : Croyez-vous que la transsexualité est une maladie ou une condition?

MB : C'est une condition nécessitant un support médical. La science parle d'un problème d'influx hormonal à la 7^e semaine de grossesse qui influencerait le genre morphologique mais pas celui du cerveau ou vice-versa. Chose certaine, c'est une particularité présente chez tous les peuples.

S : Quel est l'engagement du gouvernement envers les personnes trans?

MB : C'est une prise en charge partielle. L'État paie pour la chirurgie de réassignation de sexe, mais pas pour la féminisation faciale ni l'augmentation mammaire. Et l'ensemble du processus est ardu et d'une longueur excessive. Bref, c'est mieux qu'en France mais pire qu'en Belgique.

S : En quoi internet est-il un avantage pour les personnes GLBT?

MB : Le gros avantage est l'abondance de renseignements. Les gens sont gênés de poser des questions, alors ils préfèrent lire par eux-mêmes en ligne. Moi-même, j'ai beaucoup cheminé à travers les témoignages du site lynnconway.com. Internet informe et brise l'isolement, c'est clair.

S : Quels sont les effets pervers du web par rapport à la diversité sexuelle?

MB : Le principal problème est la validation de l'information. On trouve dans le web des faussetés qui font office de vérités sur des aspects majeurs comme la santé. Par ailleurs, on relève des cas graves de cyberintimidation homophobe et certains États censurent la diversité sexuelle en ligne.

S : Décrochez-vous parfois?

MB : De plus en plus! Une fonction est trop peu discutée côté nouveaux médias : le bouton OFF.

www.femme-2-0.blogspot.com



www.michelleblanc.com



mblanc@analyweb.com



www.linkedin.com/in/michelleblanc



twitter.com/michelleblanc



www.plaxo.com/profile/showPublic/michelleblanc



www.flickr.com/photos/michel-leblanc/



www.facebook.com/michelleblanc

Services personnalisés en prévention des litiges !

Droit familial
Conventions d'union de fait
Conventions de projets parentaux (adoption et insémination) - NOUVEAU!
Contrats de mariage
Célébrations de mariage

Médiation

Testaments et successions

Mandats en prévision de l'inaptitude

Immobilier
Prêts hypothécaires
Vente
Quittance

ME CYNTHIA BEAULÉ



NOTAIRE
CONSEILLÈRE JURIDIQUE



215, rue Caron, Québec (Québec) G1K 5V6
T : (418) 999-9847 ou (418) 525-8737
C : cynthia.beaule@notarius.net

VISITE À DOMICILE



Drague en ligne

par David Girard



Habités à l'omniprésence de l'ordinateur, on arrive mal à se souvenir comment on pouvait se passer de cet outil devenu si indispensable dans nos vies. Sa popularité et sa diffusion rapides sont dues au fait qu'internet a rendu plus rapide la recherche d'information, mais aussi la communication entre les gens.

À ce titre, les sites de rencontres ont vite pris de l'importance. D'abord orientés vers les rencontres hétérosexuelles, ils sont devenus plus inclusifs face à la diversité sexuelle. Cela a été bénéfique pour les gens de la communauté GLBT, puisqu'il est devenu plus facile de faire des rencontres, moins intimidant que dans les bars. Les sites sont généralement destinés aux adultes, mais il existe une possibilité pour les adolescent(e)s de faire des rencontres amicales avec le site gangirc.org, ce qui permet de briser l'isolement pour les jeunes GLBT qui ne sont pas nécessairement encore sorti(e)s du placard ou qui habitent des coins éloignés.

Mode d'emploi au masculin

Les sites de rencontres destinés aux hommes gais ou bisexuels sont nombreux et il semble y en avoir de plus en plus. Ce qui est intéressant, c'est qu'ils permettent de rejoindre des gens qui ne sont pas ou qui sont moins visibles dans les lieux habituels de la communauté GLBT.

Deux des plus utilisés au Québec sont les sites gay411.com et qcboy.net qui regroupent des hommes de tous genres avec des profils affichés par ville contenant photos et description. Les échanges sont

faits de manière différée un peu à la manière des courriels. Dans un autre genre, easygaychat.com est un site de clavardage plutôt destiné à favoriser les échanges rapides entre hommes avec des pseudonymes et des descriptions selon l'humeur du moment. Suivant l'évolution de la technologie, l'application **GRINDR** est conçue pour les téléphones intelligents et possède un outil de localisation par GPS qui vous présente les mecs en ligne du plus près au plus loin. Enfin, certains sites se sont spécialisés comme bear411.com et bearwww.com, qui sont destinés aux mâles velus et corpulents qui s'identifient comme « ours » et à ceux qui les aiment.

Mode d'emploi au féminin

A priori, on pourrait croire qu'il n'existe pas de sites de rencontres destinés exclusivement aux femmes, ce qui s'avère erroné après quelques recherches. Il faut néanmoins avouer ici que nous ignorons si ces sites permettent de trouver beaucoup de dames à Québec, mais voici quelques suggestions.

Du côté canadien, deux sites ont été trouvés : canada.thepinksofa.com et pinkcupid.com. Il y a probablement plus de chances d'y trouver des Québécoises que sur d'autres sites non canadiens. Cependant, le site lesbianromance.com possède plusieurs profils pour les rencontres, couvre tous les pays et semble un des plus appréciés. Équivalents à ce dernier, les sites ldate.com et lesbomessenger.com sont aussi des sites à profils qui semblent bien faits.



**UNE GROSSE SURPRISE VOUS ATTEND DANS LA BASSE-VILLE DE QUÉBEC...
Découvrez le club vidéo le plus complet de la province**

MAISSI

Films de répertoire
Classiques
Films cultes
Opéra
Films trash
Télévision
Documentaires
Mangas

**Nouveautés films gays
TOUTES LES SEMAINES**

Location à partir de 2\$ Ouverture 7/7 de 10 AM à minuit

30 000 FILMS

VIDÉO Centre Ville

**230 Marie-de-l'Incarnation
Québec 418-681-6297**



Des sites GLBT à consulter

par Gabriel Laverdière



www.agq.qc.ca

Les Archives gaies du Québec documentent les réalités GLBT d'ici d'hier et d'aujourd'hui. L'organisme a la responsabilité de préserver la mémoire et l'histoire des personnes GLBT.



www.algi.qc.ca

L'Association des lesbiennes et des gais sur Internet propose un index de ressources, des forums thématiques, un calendrier d'activités et un répertoire d'associations communautaires.



www.alterheros.com

Ce réseau social virtuel encore jeune permet de nombreux échanges autour de préoccupations GLBT. Un magazine culturel et une banque d'informations s'y trouvent aussi.



www.bisexuelle.qc.ca

Ce site québécois contient des informations liées à l'actualité GLBT, particulièrement à la bisexualité. On y trouve plus de 5000 membres et diverses études et suggestions culturelles.



www.familleshomoparentales.org

Le site de la Coalition des familles homoparentales du Québec offre des ressources diverses pour les conjoint(e)s de même sexe qui sont parents ou qui souhaitent le devenir.



www.fugues.com

Le site du magazine québécois Fugues présente l'actualité GLBT d'ici et d'ailleurs. On y a accès à un guide communautaire et aux chroniques du magazine, dont une sur la région de Québec.



www.gai-ecoute.qc.ca

Gai Écoute soutient tout individu ayant des questions ou vivant des difficultés liées à l'orientation sexuelle et à l'homophobie. À l'aide téléphonique se joint l'aide virtuelle (clavardage, FAQ, etc).



www.gayclic.com

Ce blogue gai français, malheureusement non alimenté depuis quelques mois, traite de l'actualité populaire avec plusieurs rubriques : cinéma, télé, publicité, politique, musique, sport, etc.



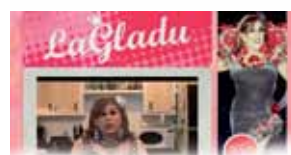
www.homophobie.org

Le site officiel de la Journée internationale contre l'homophobie au Québec propose des outils pédagogiques, de l'information sur l'homophobie et des pistes de solution pour l'enrayer.



www.ilga.org

Le site de l'International Lesbian and Gay Association offre des informations pertinentes et fascinantes sur l'actualité GLBT mondiale et sur les réalités sociopolitiques de divers pays.



www.lagladu.com

Site de la complètement folle Gladu, *drag queen* animatrice au Cabaret Club Le Drague, qui s'adonne à diverses folies en vidéo, dont les fameuses Capsules de La Gladu.



www.pflagcanada.ca

Cet organisme offre appui et ressources au sujet de l'orientation et de l'identité sexuelles. Il suggère plusieurs textes, témoignages et liens destinés aux personnes GLBT et à leurs proches.



www.rezosante.org

Le nouveau site de l'ancien Séro-Zéro fait la promotion d'une santé gaie saine. On y traite des ITS, de violence conjugale, d'homophobie, de la sortie du placard, de toxicomanie, etc.



www.tetu.com

Site du magazine français qui, avec une approche populaire, offre des informations culturelles françaises et internationales susceptibles d'intéresser les personnes GLBT.



Rencontre avec Danny Kronstrom de TouristiquementGay.com

par Julien Bérubé

L'histoire de Touristiquement Gay (TG) a commencé en France en 2006 dans un train entre Paris et Genève. Son créateur, le jeune et passionné Danny Kronstrom, jadis animateur de l'émission Homogène à la radio de CKIA à Québec, cherchait des endroits à visiter dans le milieu gai. Cherchant sur le web, il constate un flagrant manque d'informations en français. Par pur plaisir, il a l'idée de créer un guide informatif qui comblerait ces besoins. Ainsi est né (à Québec!) TouristiquementGay, le premier guide touristique GLBT francophone.



Exclusivité

TG débute par de petits guides simples sur Paris et Montréal, que connaissait bien Danny Kronstrom. Les nombreuses visites et la venue par elle-même des annonceurs démontrent un fort intérêt pour le site. Par son exclusivité, TG fait son chemin et devient une référence en tourisme gai. Sur le site, très complet, on retrouve une section actualités où apprendre à peu près tout ce qui se passe dans le monde du tourisme. On y retrouve aussi une liste de bons restaurants et clubs, les événements spéciaux et les dates des fiertés et festivals gais du monde.

Charte gay friendly

Les sections les plus populaires à TG sont l'hébergement et la liste des restaurants et bars. Vous pouvez réserver des hôtels, gîtes et *bed and breakfast* directement en ligne. Fait intéressant, des villes de taille modeste et des villages côtoient des métropoles et des capitales. La sélection des partenaires est très importante. Chaque établissement doit signer la charte *gay friendly* de TG, qui assure le respect de la clientèle. Un autocollant fourni à ces établissements garantit que la charte a été signée.

Maillots de bain

En 2010 s'est ajoutée aux services une boutique en ligne qui offre des maillots de bain pour hommes. Le succès instantané de cette boutique s'explique par des prix compétitifs et la variété des modèles offerts. Par souci pour l'environnement et pour encourager l'économie d'ici, la plupart des maillots sont fabriqués au Québec mais ils trouvent preneurs partout sur la planète. Des commandes ont été reçues d'aussi loin que le Brésil, l'Europe et la Nouvelle-Calédonie.

Projets pour 2011

Plusieurs projets sont en développement pour TG et 2011 sera une grosse année. Des guides pour chaque ville se-

ront disponibles en version à imprimer. Une section aubaines sera aussi créée pour permettre de réserver transport et hébergement à moindre coût. Un blogue vidéo s'ajoutera aux services et les blogueurs seront invités vanter leur ville

et ses attraits touristiques à caractère GLBT ou non. Une visibilité accrue sera donnée à l'Amérique du Sud, de plus en plus populaire auprès des touristes.

Expansion

Dans le futur, Danny Kronstrom aimerait ouvrir des bureaux dans plusieurs pays et offrir des services en français, en anglais et en espagnol. Il se donne aussi comme mandat de bousculer les gens pour les ouvrir à l'homosexualité et au tourisme gai qui, malheureusement, n'ont pas leur place dans plusieurs pays.

www.touristiquementgay.com



Vers un premier plan d'action national contre l'homophobie

Source : Collectif de travail LGBT



À la suite de l'annonce de la Politique québécoise de lutte contre l'homophobie, le 11 décembre 2009, par l'ancienne ministre de la Justice, Kathleen Weil, les différents acteurs sociaux concernés par les réalités LGBT se sont regroupés afin de créer un collectif de travail. L'objectif? Pouvoir collaborer de façon concertée, avec le ministère de la Justice et le comité interministériel mis sur pied à la suite de cette annonce, à l'élaboration du plan d'action national annoncé alors par le gouvernement.

Naissance du collectif

C'est ainsi que le Collectif de travail LGBT a vu le jour. Il se veut des plus représentatifs de la diversité des acteurs sociaux concernés par nos réalités. On y retrouve d'abord la quasi-totalité des organisations LGBT, syndicats et chercheurs qu'avait reconnus le ministère de la Justice, par l'entremise de la Commission des droits de la personne et de la jeunesse (CDPDJ), au moment de prendre part aux travaux qui ont mené à la production du rapport *De l'égalité juridique à l'égalité sociale : vers une stratégie nationale de lutte contre l'homophobie*. À ces derniers se sont ajoutés une quarantaine d'acteurs provenant du milieu communautaire LGBT, des milieux étudiants, féministes, syndicaux et d'affaires, ainsi que des chercheurs experts sur les questions LGBT. Tous croient que l'accomplissement de la lutte contre l'homophobie est une affaire de concertation, de mise en commun des ressources et de mise à profit des expertises.

Présentation d'un rapport

Afin de s'assurer que les recommandations du rapport de la CDPDJ soient intégrées au futur plan d'action gouvernemental, les membres du Collectif de travail LGBT ont depuis élaboré un document d'orientation visant, dans un premier temps, à faire connaître leurs préoccupations et positions face aux éléments devant se retrouver au sein du plan d'action et, dans un second temps, à proposer une réarticulation des recommandations du rapport de la CDPDJ afin qu'elles puissent être intégrées en fonction des orientations de la politique. Un préambule a été ajouté à ce document afin de préciser la vision des membres et d'alimenter les travaux du gouvernement sur ce qui était le plus adéquat face aux besoins et réalités des personnes LGBT.

Consultation gouvernementale

En novembre dernier, le ministère de la Justice a consulté les différents membres des communautés LGBT afin de connaître leur position sur les diverses priorités d'action que devrait comporter le plan d'action national de lutte contre l'homophobie. Le document d'orientation déjà produit leur a alors permis de répondre très rapidement et efficacement à cette demande du gouvernement.

Rencontre avec le ministre

En principe, la prochaine étape serait une rencontre du Collectif de travail avec le ministre de la Justice, Jean-Marc

Fournier, ainsi que la possibilité de commenter l'ébauche du plan d'action avant sa sortie prévue d'ici la fin de l'été. Le Collectif de travail LGBT aura des nouvelles sous peu à ce sujet. À suivre!

Les membres du Collectif de travail LGBT :

Groupes communautaires LGBT : Action santé travesti(e)s & transsexuel(le)s du Québec (ASTT(e)Q) - AlterHéros - Arc-en-ciel d'Afrique (ACCA) - Archives gaies du Québec - Aide aux transsexuel(le)s du Québec (ATQ) - Au-delà de l'arc-en-ciel (ADA) - Bureau régional d'action sida - Outaouais - Centre de solidarité lesbienne (CSL) - Coalition d'aide aux lesbiennes, gais et bisexuels de l'Abitibi-Témiscamingue - Coalition des transsexuelles et transsexuels du Québec (CTTQ) - Coalition des familles homoparentales - Coalition des organismes communautaires québécois de lutte contre le sida (COCQ-Sida) - Coalition Gaie et Lesbienne du Québec (CGLQ) - Coalition jeunesse montréalaise de lutte contre l'homophobie (CJMLH) - Coalition MultiMundo - Comité de défense juridique LGBT - Conseil québécois des gais et lesbiennes (CQGL) - GRIS-Centre-du-Québec - GRIS-Chaudière-Appalaches - GRIS-Montréal - GRIS-Québec - GLBT Québec / Lutte à l'homophobie - Head and

Hands - À deux mains - Helem Montréal - Protection libanaise pour LGBT - JAG (Jeunes adultes gais, St-Hyacinthe) - Jeunesse Lambda - Le Néo - LGBTQ Youth Centre - Maison Plein Cœur - MIELS-Québec - PolitiQ-queers solidaires - Projet 10 - Programme Jeunesse Idem (B.R.A.S. Outaouais) - Réseau des lesbiennes du Québec (RLQ) - Warning Montreal. Organisations syndicales et féminine : Comité confédéral des LGBT de la Confédération des syndicats nationaux (CSN) - Comité du Triangle rose - Syndicat des employés de l'Université de Montréal SEUM - 1244 - Comité pour la diversité sexuelle de la Centrale des syndicats du Québec (CSQ) - Fédération des femmes du Québec (FFQ) - Comité des gais et lesbiennes de la Fédération des travailleurs du Québec (FTQ). Associations étudiantes LGBT : AGLEBUS (Association des gais, lesbiennes et bisexuelLEs de l'Université de Sherbrooke) - L'Alternative de l'Université de Montréal - Queer McGill. Regroupement de gens d'affaires : Chambre de commerce gaie du Québec. Organisations politiques : NPD Section Québec - commission LGTT. Chercheur(e)s du milieu universitaire : Line Chamberland, Ph. D. Sociologie - Gilbert Émond, Ph.D Communication - Bill Ryan, M.S.W., M.Ed.

Pour une carrière confortable



Joignez-vous à notre équipe!

Qu'est-ce qui fait de TD Canada Trust le meilleur employeur?

Nous sommes d'avis que la diversité est un élément clé de notre succès dans un marché mondial hautement compétitif. Notre engagement en matière de diversité fait partie intégrante de la façon dont nous voulons faire des affaires aujourd'hui et demain. La gens possédant un large éventail d'expériences, d'origines et de compétences, nous ouvrons la voie à l'innovation et favorisons les changements positifs. C'est ainsi que nous renforçons notre institution.

Chez TD Canada Trust, vous serez encouragé et motivé. Vous aurez l'occasion de vous perfectionner et de faire partie d'une entreprise dynamique et florissante. Et surtout vous aurez le plaisir de travailler tous les jours avec des gens fantastiques.

Le Groupe Financier Banque TD respecte et encourage la diversité en milieu de travail.

POUR POSTULER UN EMPLOI :

Visitez le site www.td.com/francais

Poser votre candidature.

Td.RecruitmentQuebec@td.com

Nous vous remercions de l'intérêt que vous portez au Groupe Financier Banque TD. Votre candidature est importante pour nous et nous l'examinerons attentivement. Les candidats retenus pour une entrevue seront contactés.



Apprendre. Évoluer. Vivre. Travailler. Réussir. Vivez l'expérience TD Canada Trust.



Le Groupe régional d'intervention sociale (GRIS-Québec) est honoré de collaborer au journal SORTIE en vous proposant cette toute nouvelle chronique consacrée aux réalités des personnes touchées de près ou de loin par la diversité sexuelle : la lutte contre l'homophobie en milieu scolaire et l'accompagnement des jeunes de minorités sexuelles et de leur famille sont des exemples de sujets que nous aborderons à chaque parution. En guise de première édition, nous vous proposons une présentation sommaire de l'organisme et de nos différents services.

Mission

Le GRIS-Québec est un organisme d'éducation et de sensibilisation à but non lucratif (OBNL) œuvrant dans la région de la Capitale-Nationale depuis 1996. Notre mission est de promouvoir une vision positive de l'homosexualité et de la bisexualité en vue de favoriser une intégration harmonieuse des personnes gaies, lesbiennes et bisexuelles dans la société. Cette année, nous célébrons avec fierté notre 15^e anniversaire d'existence.

La démythification

Le GRIS-Québec propose des ateliers de démythification dans les milieux scolaires, institutionnels et communautaires par le biais de bénévoles démythificateurs gaies, lesbiennes ou bisexuel(le)s qui partagent leur vécu. Cette méthode pédagogique crée un dialogue sur la diversité sexuelle et favorise une prise de conscience par rapport à l'homophobie.

L'accès

GRIS-Québec offre un milieu de vie pour les jeunes lesbiennes, gais, bisexuel(le)s et en questionnement et leurs ami(e)s de 14 à 25 ans. C'est un endroit sécuritaire où réaliser diverses activités à caractère sportif, communautaire et culturel. Une intervenante est là pour offrir écoute, aide et références au besoin. L'accès est ouvert du mercredi au vendredi de 18h30 à 22h.

Le programme Jumelage

Ce nouveau programme offre aux jeunes lesbiennes, gais, bisexuel(le)s et en questionnement de 14 à 25 ans un accompagnement dans leur vécu en lien avec la diversité sexuelle. Des bénévoles dûment formés se chargent de l'accompagnement sous la supervision d'une employée.

L'accès-Parents

Ce service d'accueil, d'écoute et de soutien pour les parents d'enfants lesbiennes, gais, bisexuel(le)s et en questionnement fonctionne par l'entraide entre pairs afin de permettre aux parents de partager leur vécu, de bénéficier d'une oreille attentive et de s'informer sur les réalités de la diversité sexuelle.

Comment s'impliquer?

Nos membres et bénévoles étant au cœur de nos actions, nous avons un besoin constant de personnes sensibles à notre mission et prêtes à s'impliquer dans notre organisme. Plusieurs opportunités s'offrent à vous. Si vous êtes intéressés à rejoindre l'équipe du GRIS-Québec ou en apprendre davantage sur nos actions de lutte contre l'homophobie, communiquez avec nous. Une rencontre d'accueil vous sera alors proposée, ainsi que différentes formations vous préparant à participer activement à nos actions.

363, de la Couronne, bureau 202
418 523-5572

www.grisquebec.org



Criminalisation des personnes porteuses du VIH

par Gabriel Laverdière

Récemment, à Québec, un cas a soulevé l'intérêt de la population, et des communautés GLBT en particulier. Des hommes ont porté plainte contre un autre qui, ayant eu des relations sexuelles avec eux, aurait menti quant à sa séropositivité. Il aurait sollicité, sur internet, des relations sans condom, sachant qu'il était porteur du VIH. C'est ce qui a motivé l'organisme MIELS-Québec à organiser, le 18 janvier dernier à l'Université Laval, une conférence sur le sujet présentée par M^e Stéphanie Claivaz-Loranger de la coalition COCQ-SIDA¹.

Jugement Cuerrier vs Code criminel

Les poursuites en matière de criminalisation du VIH ont brusquement augmenté au Canada. Depuis le jugement Cuerrier de la Cour suprême en 1998, une PVVIH (personne vivant avec le VIH) se trouve dans l'obligation juridique de divulguer son statut sérologique avant d'entreprendre une activité comportant un risque important de transmission du VIH. Or, le Code criminel ne compte aucun article prévu pour des cas de ce genre et cette obligation suppose des ambiguïtés. Les PVVIH impliquées dans ce type d'affaires sont généralement poursuivies pour voies de fait ou agression sexuelle, ce qui pose problème dans la mesure où les relations sexuelles dont il est question ont fait l'objet d'un consentement. Toutefois, la loi considère nul le consentement lorsqu'il a été obtenu par fraude, dans ce cas-ci par non-divulgaration de la séropositivité. Cela dit, dans l'esprit populaire, l'accusation de voies de fait sous-entend une violence. Pour cette raison, certaines personnes s'inquiètent de la perception négative des PVVIH que ce fonctionnement pourrait promouvoir auprès de la société. Leur criminalisation, sur des bases légales peu adaptées aux cas présentés, est susceptible de responsabiliser toutes les PVVIH et, au contraire, de déresponsabiliser les autres. Il en va, pourtant, de la responsabilité de chacun(e) de se protéger.

Fardeau de la preuve

Le Canada est l'un des pays où ce genre de poursuites a le plus cours. Il s'agit surtout de relations hétérosexuelles et la culpabilité de l'accusé est reconnue, soit en cour ou par l'accusé lui-même. Cela étonne puisque le fardeau de la preuve revient au plaignant : il doit prouver, hors de tout doute raisonnable, les faits reprochés. De fait, il s'agit le plus souvent de la parole de l'un contre celle de l'autre. Faut-il alors s'interroger sur la valeur du témoignage de la PVVIH aux yeux des juges?

Enjeux moraux

Certains pays n'autorisent les poursuites pour non-divulgaration de la séropositivité que lorsqu'il y a eu transmission. Au Canada, il est possible, au contraire, de poursuivre une PVVIH si elle n'a pas prévenu son partenaire de sa séropositivité, qu'il y ait eu ou non transmission. Or, ces pratiques contribuent-elles à créer un climat social où on peut facilement parler du VIH et dans lequel chacun est conscient de l'importance individuelle de se protéger lors de toute relation sexuelle? On peut aussi s'interroger sur l'aspect moral du sujet : la volonté de la PVVIH était-elle d'infecter une autre personne? Les plaignants ont-ils, pour leur part, eux-mêmes tout dévoilé quant à leur santé sexuelle?

Assumer les conséquences

Bien que certains aient proposé un terme (à la mode) pour parler de relations sans protection dans la communauté gaie, le *barebacking* n'a rien de nouveau. Les hétérosexuels eux-mêmes *barebackent* allègrement, comme en témoignent la propagation des ITS et le grand nombre de grossesses non désirées... En définitive, nous devons tous et toutes vivre avec les conséquences de nos choix.

¹ <http://www.cocqsida.com/nos-dossiers/droits-et-vih/criminalisation-de-lexposition-au-vih.html>



CKRL commence l'année tout en nouveautés...

Mardi, 18h30 - Les bâtards
(musiques country, folk et bluegrass)

Jeudi, 9h30 - Les publications universitaires (grandes entrevues)

Samedi, 11h - Univers parallèles
(classiques électroniques)

Samedi, 14h - La Capitale blogue
(le cyberspace de Québec)

Dimanche, 11h - Ça leur plaira plus tard (classique contemporain, 1870 à nos jours)

Dimanche, 12h - Encrage
(magazine littéraire)

Surveillez www.ckrl.qc.ca
pour plus de détails!



Changing Room de retour au **Périscop**e en avril

par Olivier Poulin

Le metteur en scène Alexandre Fecteau et son collectif Nous sommes ici reprennent le docu-théâtre interactif sur les personnificateurs féminins *Changing Room* au Théâtre Périscop du 12 au 30 avril. D'abord créée au Dragage Cabaret Club en mai 2009 à l'occasion du Festival Altern'Art et des Chantiers du Carrefour international de théâtre de Québec, la pièce revient dans une nouvelle mouture, toujours à la frontière du cabaret et du théâtre documentaire. Ce n'est donc pas exactement le même spectacle que livreront les comédiens Frédérique Bradet, Anne-Marie Côté, Frédéric Dubois, Martin Perreault et Jean-François Simard.

Nouvelle mouture

« Il fallait retravailler le spectacle à cause du changement de contexte de diffusion : cabaret de *drag queens* versus théâtre de création. Au Périscop, il faut créer l'ambiance de cabaret, prendre le public de théâtre et lui faire accepter les conventions des spectacles de personnificateurs, leur humour particulier et la participation du public. » Mais l'idée maîtresse de *Changing Room* demeure la même : entre les chorégraphies excentriques et les numéros d'animation provocateurs, une caméra s'immisce en coulisses pour capturer l'intimité des artistes qui se préparent. Alors que ces personnages équivoques vous épatent sur scène, au creux de leur loge, elles se confient sur leur métier, sur les préjugés à leur égard et sur leur délicat choix identitaire. La rencontre avec ces bêtes de scène se veut certes drôle, touchante et décapante, mais elle est surtout sans compromis et ne laisse personne indifférent.

Docu-théâtre

Changing Room est la seconde expérimentation d'Alexandre Fecteau, étudiant à la maîtrise en théâtre, dans le docu-théâtre. Au baccalauréat interdisciplinaire en arts à Chicoutimi, il a monté le captivant spectacle *L'Étape*, qui a triomphé au Périscop en janvier 2010. Mais le théâtre documentaire, c'est quoi? « C'est un spectacle théâtral élaboré à partir de documents authentiques, dans ce cas-ci des entrevues avec les personnificateurs Angel, Dory, La Gladu, Réglisse et Popline. On présente une reconstitution en direct en reproduisant le plus fidèlement possible la réalité » explique Alexandre Fecteau. L'œuvre produite n'est donc pas une fiction, car ses dialogues sont extraits des dires des modèles interviewés; ni vraiment un documentaire, car des choix subjectifs sont faits pour théâtraliser l'essence des heures d'entrevue accumulées.



Changing Room à Montréal?

Inspiré par le parcours humain et artistique des personnificateurs féminins qui se sont livrés au jeu, Alexandre Fecteau compte offrir aux habitué(e)s une captivante relecture des *shows de drag queens* de même qu'une fascinante initiation aux néophytes. D'autres publics auront-ils la chance de voir *Changing Room*? « Rien n'est arrêté, mais diffuser le *show* à l'extérieur de Québec est un projet prioritaire pour Nous sommes ici. On aimerait le jouer à Montréal et peut-être en anglais. Tout est possible! » explique Alexandre Fecteau.

Party bénéfice

Une soirée bénéfice au profit du spectacle *Changing Room* aura lieu le vendredi 18 février à partir de 22h au Studio P, situé au-dessus de l'Intermarché St-Roch sur la rue St-Joseph. Il s'agit d'un party bar ouvert pour 25\$ sur le thème « On se drague » avec une invitation spéciale au travestissement et à la séduction en l'honneur de la St-Valentin.

Réservations

Pour réserver des billets pour *Changing Room* au coût de 28\$ pour les adultes, de 24\$ pour 60 ans et plus et de 19\$ pour les 30 ans et moins (taxes et frais en sus), il faut appeler au 418 529-2183.

www.theatreperiscop.qc.ca

• NOUS SOMMES ICI PRÉSENTE,
EN CODIFFUSION AVEC



théâtre
PÉRISCOPE

CHANGING ROOM

UN DOCU-THÉÂTRE INTERACTIF

Texte et mise en scène d'Alexandre Fecteau

Avec : Frédérique Bradet, Anne-Marie Côté, Frédéric Dubois et Martin Perreault

Du **12 avril** au **30 avril 2011**

Du mardi au samedi à 20 h. Représentation du dimanche 17 avril à 15 h.

UNE CODIFFUSION



théâtre
PÉRISCOPE 2, rue Crémazie Est, Québec
418 529-2183
www.theatreperiscope.qc.ca

RÉSEAU
Billetech



Le Carnaval du Dragage

CONCOURS de DragQueens/DragKings **3 et 4 février**
demi-finale **10 février** finale **11 février**

1500\$ en prix



LE DRAGUE
Cabaret Club

11-02

stephan grandin
www.myspace.com/stephangrondin
www.stephangrondin.com
www.facebook.com/djstephangrondin

11.02
Birthday party
bruno b
http://www.bravosonodesign.com

815 St-Augustin, Québec, canada

www.ledrague.com info@ledrague.com facebook.com/ledrague twitter.com/ledrague www.youtube.com/ledrague

PRIAPE

MAG

DISPONIBLE EN BOUTIQUE
ET SUR PRIAPE.COM

ÉDITION
SEXE
SPÉCIAL PLAY



COLTMAN
Gabriel Lenfant

COLT
COLTstudiogroup.com

1311 STE-CATHERINE EST | MONTRÉAL | 514.521.8451
MONTRÉAL • TORONTO • VANCOUVER • CALGARY • PRIAPE.COM