

ici
RADIO-CANADA

numéro spécial radio

Volume 1 numéro 24
du 9 au 15 sept. 1967

Toutes les vedettes à
RADIO-CANADA



RADIO QUALITÉ • RADIO VEDETTES • RADIO-CANADA





semaine du 2 au 9 septembre

Ici Radio-Canada

Rédactrice en chef:
Marguerite Beaudry-Béchar

Assistante:
Madeleine Brabant

Rédacteurs:

Camille Brousseau

Fernand Côté

René Houle

Georges Seltzer

Rédaction:
Tél.: 868-3211, poste 366

Abonnements:
poste 1384

Abonnements: \$8 par année
(États-Unis: \$9)
Tout chèque ou mandat doit
être fait à l'ordre de la Société
Radio-Canada.

Courrier:
Toute correspondance peut être
adressée à:

ICI RADIO-CANADA
Case postale 6000
Montréal

Le ministère des Postes à
Ottawa a autorisé l'affranchisse-
ment en numéraire et l'envoi
comme objet de la deuxième
classe de la présente publica-
tion.

Port payé à Montréal.

"Le poète de la terre des hommes": Radio-Canada radiodiffusera

Une idée de Son Excellence Pierre Dupuy, devenue réalité

«La grandeur d'un métier est, peut-être, avant tout, d'unir des hommes». Cette affirmation de Saint-Exupéry, dans *Terre des hommes*, pourrait bien être le sujet de méditation des poètes qui viendront à Montréal du 6 au 10 septembre.

En fait, le thème officiel de la rencontre sera «Le poète et la terre des hommes». Cette rencontre mondiale de la poésie aura lieu dans le cadre des manifestations spéciales de l'Exposition universelle et internationale de Montréal et réunira quelque trente poètes célèbres, venant de toutes les parties du monde.

En compagnie des poètes canadiens, les invités discuteront de la situation de la poésie dans le monde d'aujourd'hui et de la place qu'elle occupe dans ce monde en devenir. Les langues de travail de ce colloque seront le français et l'anglais. Des interprètes assureront la traduction simultanée des discours et des débats dans ces deux langues, et les textes des communications et discussions seront enregistrés sur bandes magnétiques et publiés en volume.



F. Rancivo



G. Schéhadié



H. Chattopadhyaya



E. Guillevic



D. Levertov



P. Neruda

Cette rencontre mondiale de poésie aura lieu à l'auditorium Du-Pont, dans l'île Sainte-Hélène. Le public y sera admis gratuitement.

Cette rencontre a été rendue possible grâce à des subventions du Conseil des arts du Canada, de la Compagnie canadienne de l'Exposition universelle de 1967, du ministère des Affaires culturelles de Québec, de la ville de Montréal et de l'UNESCO. Elle est organisée par un comité désigné par la Société royale du Canada et composé de MM. Guy Sylvestre (président), Frank Scott et René de Chantal. Pour aider à l'organisation de ce colloque, le président du comité a retenu les services de deux conseillers, poètes canadiens: MM. Jean-Guy Pilon, superviseur des émissions culturelles à Radio-Canada, et Louis Dudek, professeur à l'université McGill.

Au cours de la rencontre, des réceptions, déjeuners et dîners seront donnés par le Très Honorable premier ministre du Canada, le premier ministre du Québec, le maire de Montréal, le commissaire général de l'Ex-

po, le commissaire général du pavillon de la Belgique et le président du Conseil des arts du Canada.

Plus d'une centaine de poètes canadiens ont été invités à participer au colloque sur «La poésie et la terre des hommes». Ils auront alors l'occasion de discuter du rôle et de la place de la poésie, en compagnie d'une trentaine d'éminents poètes venant de toutes les parties du monde. Ce sont: Jorge Carrera Andrade (Equateur), Miguel Angel Asturias (Guatemala), George Barker (Angleterre), Earle Birney (Canada), Pierre Bourgeois (Belgique), Harindranath Chattopadhyaya (Inde), Georges-Emmanuel Clancier (France), Robert Creeley (U.S.A.), Léon-G. Damas (Guyane), Pierre Emmanuel (France), Paul Fournier (Belgique), André Frénaud (France), Robert Goffin (Belgique), Alain Grandbois (Canada), Eugène Guillevic (France), Nicolas Guillen (Cuba), Hans Egon Holthusen (Allemagne), Karel Jonckheere (Belgique), Simion Kirsanov (U.R.S.S.), Rina Lasnier (Can-

**Les articles et
renseignements
publiés dans
ICI RADIO-CANADA
peuvent être
reproduits
librement**

sauf indications contraires

Vous trouverez dans ce numéro :

	Pages
Emissions «vedettes»	4 et 5
Emissions pour les jeunes de coeur	6 et 7
Emissions pour la femme	8
Emissions religieuses et Cours universitaires	9
Emissions d'affaires publiques	10 et 11
Emissions culturelles	12 et 13
Emissions musicales	14 à 16
Horaire FM	17
Longs métrages de la semaine	18 et 19
Horaire de la semaine	20 à 27
Emissions de télévision	28 à 31

radio

RADIO QUALITÉ • RADIO VEDETTES

grande rencontre à Montréal de 30 poètes célèbres le Gala de poésie donné à l'Expo-théâtre



A. Grandbois R. Lasnier

da), Irving Layton (Canada), Denise Levertov (U.S.A.), Murilo Mendes (Brésil), Czeslaw Milosz (résident des U.S.A.), Pablo Neruda (Chili), Junzaburo Nishiwaki (Japon), Gabriel Okara (Nigéria), Ezra Pound (U.S.A.), Flavien Ranaivo (Madagascar), Georges Schéhadé (Liban), F. R. Scott (Canada), Pierre Seghers (France), Arthur Smith (Canada), Nathaniel Tarn (Angleterre), Dora Alencor de Vasconcellos (Brésil), Adam Wazuk (Pologne) et Judith Wright (Australie).



Ezra Pound

Ezra Pound, un des personnages les plus célèbres et les plus discutés des lettres contemporaines, ouvrira le colloque. Ezra Pound parlera à la première séance du colloque, le 6 septembre à 15 heures.

Gala de Radio-Canada

Pour couronner cette rencontre mondiale des plus éminents poètes, la Société Radio-Canada offrira un Gala de poésie, le dimanche 10 septembre, à l'Expo-théâtre, à 20 h 30. Ce gala bilingue sera diffusé aux réseaux français et anglais de Radio-Canada. Les chansons françaises seront interprétées par Catherine Sauvage, Pauline Julien, Danièle Oderra et Pierre Bourdon, et les poèmes seront lus par Monique Miller, Robert Gadouas et Jean-Louis Roux. Les chansons anglaises seront interprétées par Ian and Sylvia et Phil Ochs, tandis que les poèmes seront lus par Maria Corvin, Michael Kane et Douglas Rain.

Le programme de la soirée sera composé de six tableaux: 1—Rôle de la poésie et des poètes. 2—La nature, temps, cosmos, espace. 3—Les thèmes universels, amour, souffrance, mort, espoir, avenir. 4—L'homme. 5—Le pays. 6—La liberté, révolution, guerre, paix.



Monique Miller



Jean-Louis Roux

Jacques Larue-Langlois sera le réalisateur-coordonnateur de ce Gala de poésie de Radio-Canada. Il sera assisté du réalisateur-associé Gilles Couture.

Le Gala de poésie sera diffusé au réseau anglais de Radio-Canada le mardi 12 septembre, entre 20 heures et 22 heures, dans le cadre de l'émission CBC Tuesday Night.

A la chaîne française de Radio-Canada, le Gala de poésie sera diffusé le mercredi 20 septembre, de 20 heures à 21 h 30.

Ceux qui désirent assister au Gala de poésie de Radio-Canada à l'Expo-théâtre pourront obtenir des billets gratuitement, à compter du 1er septembre, au bureau de la réceptionniste de la Société, au 1425 ouest du boulevard Dorchester, à Montréal. Près de 2,000 billets seront ainsi mis à la disposition du public.



Robert Gadouas



Douglas Rain

Programme

Mardi 5 septembre

16 heures — Conférence de presse par le président, M. Guy Sylvestre.

Mercredi 6 septembre

11 h 30 — Réception et déjeuner offerts par le gouvernement du Canada.

14 h 30 — Première séance du colloque (auditorium Dupont).

18 heures — Réception offerte par le président du comité.

Jeudi 7 septembre

10 heures — Deuxième séance du colloque.

12 h 45 — Déjeuner offert par les autorités du pavillon belge.

14 h 45 — Troisième séance du colloque.

17 heures — Réception offerte par le gouvernement du Québec.

20 heures — Présentation des *Noces de Figaro* de Mozart, par l'Opéra de Vienne, à la salle Wilfrid-Pelletier.

Vendredi 8 septembre

10 heures — Quatrième séance du colloque.

15 heures — Cinquième séance du colloque.

19 heures — Réception offerte par S. E. le commissaire général de l'Exposition universelle.

Samedi 9 septembre — journée libre.

Dimanche 10 septembre

17 heures — Réception offerte par Son Honneur le maire de Montréal.

20 h 30 — Gala international de poésie, à l'Expo-théâtre.



semaine du 9 au 15 septembre

De nombreuses vedettes animent vos du lundi au vendredi, à la radio

À la bonne heure!

Du lundi au samedi
de 6 h 05 à 7 h 55

En vedette: Jean Duceppe
Jacques Houde

Réalisateur: Raymond Fafard

Pour la nouvelle saison qui
commence, Jean Duceppe et
Jacques Houde ont pris comme

résolution d'aider davantage
leurs auditeurs par des bulle-
tins de météo plus nombreux,
des rapports plus complets sur
la circulation, etc. En bref, ils
seront toujours aussi gais mais
plus utiles que jamais, à leur
émission **A la bonne heure**, le
matin de 6 h 05 à 7 h 55, à
l'antenne de CBF.

L'Assiette à musique

Lundi, mardi, mercredi et
vendredi
de 15 h 30 à 16 h 30

En vedette: Janine Paquet

Réalisateur: Paul Roussel

Début: le 2 octobre

A compter du 2 octobre,
l'émission **L'Assiette à musique**
sera diffusée à 15 h 30, à la
chaîne française de Radio-Ca-
nada. Janine Paquet animera,
de Montréal, les émissions du
lundi, du mercredi et du ven-
dredi, alors que **L'Assiette à
musique** du mardi sera réser-
vée à une station de la chaîne
française autre que Montréal.
Chaque après-midi, sauf le jeu-
di, l'animatrice de **L'Assiette à
musique** recevra un invité et
présentera des disques de qua-
lité, de 15 h 30 à 16 h 30.

Le Père Legault

Du lundi au vendredi
de 13 h 30 à 14 heures

En vedette: le père Emile
Legault, c.s.c

Réalisateur: Jean-Charles
Déziel

Début: le 11 septembre

Le père Emile Legault sera
de retour au micro de Radio-
Canada le 11 septembre. Cha-
que après-midi à compter de 13
h 30, il répondra aux questions
qui lui seront posées par télé-
phone. Pour parler au père Le-
gault, il faut signaler l'un des
trois numéros de téléphone sui-
vants: 861-9796 pour les audi-
teurs de la région de Montréal,
866-9421 pour les auditeurs du
reste du Québec et 866-8578
pour les auditeurs à l'extérieur
du Québec.



Jean Duceppe



Jacques Houde

D'une certaine manière

Du lundi au vendredi
de midi à midi 15

En vedette: Robert Gadouas
Laurence Vallier

Réalisateur: Jacques Larue-
Langlois

D'une certaine manière,
c'est la manière de voir les
choses, parfois malicieuse mais
toujours humoristique, du scrip-
teur Eugène Cloutier. Mainte-
nant diffusée à midi, **D'une cer-
taine manière** est animée par
Robert Gadouas, secondé par
Laurence Vallier.



Robert Gadouas



Dyne Mouso

Marie Tellier, avocate

Du lundi au vendredi
de 11 h 00 à 11 h 15

En vedette: Dyne Mouso

Réalisatrice: Madeleine Martel

Cette saison encore, **Marie
Tellier, avocate**, sera mêlée à
d'autres intrigues policières,



R. P. Emile Legault

imaginées par le scripteur Mau-
rice Gagnon. Cette semaine,
«Une affaire à sensation» sera
le sujet de l'émission. C'est
Dyne Mouso qui tient le
de Marie Tellier, à la cha-
française de Radio-Canada, du
lundi au vendredi à 11 heures.

radio

RADIO QUALITÉ • RADIO VEDETTES

émissions de variétés et d'information de Radio-Canada

Place aux femmes

Du lundi au vendredi
de 14 h 30 à 15 h 30

En vedette: Lise Payette
Guy Provost

Réalisateur: Jacques Cossette

Début: le 2 octobre

Comme tous les maris le savent, une femme qui se veut digne de ce nom doit se faire un point d'honneur d'être en retard. Il n'est donc pas surprenant que **Place aux femmes**, l'émission féminine par excellence, ne débute que le 2 octobre. **Place aux femmes** sera de nouveau animée par Lise Payette et Guy Provost, du lundi au vendredi à 14 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada.



Lise Payette



Dr François Cloutier

Un homme vous écoute

Du lundi au vendredi
de 10 h 45 à 11 h 00

En vedette: le docteur François
Cloutier

Réalisateur: Marc Renaud
Début: le 11 septembre

A compter du lundi 11 septembre, les auditrices de Radio-Canada retrouveront certainement avec beaucoup de plaisir le docteur François Cloutier. Ce psychiatre de réputation internationale répondra de nouveau aux lettres qui lui seront adressées et tentera de faire entrevoir les solutions possibles aux problèmes qui lui seront soumis, à l'émission **Un homme vous écoute**, le matin à 10 h 45.



Estelle Caron

Les Joyeux Troubadours

Du lundi au vendredi
de 11 h 30 à midi

En vedette: Estelle Caron
Jean-Maurice Bailly
Gérard Paradis

Réalisation: Pauline
Goyette-Whiting

De plus en plus amusants, le
matin à 11 h 30, les **Joyeux**



Jean Mathieu

Chez Miville

Du lundi au vendredi
de 8 h 15 à 9 h 00

En vedette: Miville Couture
Jean Mathieu

Réalisateur: Paul Legendre

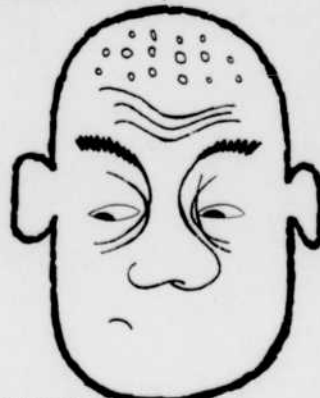
Début: le 11 septembre

Bien reposés, frais et dispos, les animateurs de **Chez Miville** entreprendront leur 11e saison,



Gérard Paradis

Troubadours animent une demi-heure toujours agréable à écouter, à la chaîne française de Radio-Canada. Les chansons d'Estelle Caron et les blagues de Jean-Maurice Bailly et de Gérard Paradis continueront certainement à vous divertir au cours de cette nouvelle saison qui débute le 11 septembre.



Miville Couture

le 11 septembre. Miville Couture et Jean Mathieu exigent deux éclats de rire par tasse de café de leurs auditeurs en studio, mais leurs blagues seront gratuites pour ceux qui voudront se donner la peine de tourner le bouton de leur radio, chaque matin à 8 h 15, à la chaîne française de Radio-Canada.



radio

semaine du 9 au 15 septembre

Pour les jeunes et ceux qui ont le coeur jeune: des émissions présentées par des animateurs

Salut, les copains

Pendant le trimestre automnal, l'émission **Salut, les copains**, qu'anime Jacques Gauthier, gardera sa place habituelle, soit le samedi à 20 heures. Aujourd'hui, cette émission, qui rejoint des auditeurs de tout âge au Québec, au Canada et aux États-Unis, est l'une des plus populaires des ondes radio-phoniques. Chaque semaine, au-delà de 1,000 bulletins de votes sont adressés aux auditeurs qui

en font la demande, et c'est le résultat de ce scrutin qui détermine la sélection et la place des chansons québécoises et françaises au palmarès hebdomadaire. Une maison de Toronto, spécialisée dans le décompte des votes par procédés électroniques, s'affaire chaque semaine à présenter un rapport fidèle de ce qui s'avère le choix bien objectif d'un auditeur trop heureux de souscrire à une formule aussi démocratique.



Jacques Gauthier



Serge Laprade

J'ai tant dansé

A 21 heures, le samedi, nous retrouvons, à l'antenne de la radio de Radio-Canada, **J'ai tant**

danse, avec Serge Laprade et ses disques. L'émission **J'ai tant dansé** est réalisée par André-F. Hébert.

Radio-transistor

Du lundi au vendredi à 18 h 45, **Radio-transistor** poursuit sa carrière à la radio de Radio-Canada. C'est toujours à la bonne franquette que l'animateur de **Radio-transistor**, Yves Corbeil, et son réalisateur, Gérard Binet, viennent rencontrer la jeunesse du pays et, en particulier, les moins de 21 ans.

Radio-transistor, c'est de la musique qui danse, de la musique qui saute, de la musique qui bouge. **Radio-transistor**, ça s'écoute partout: à la maison, en automobile, à bicyclette, dans la rue, etc. Aujourd'hui, la plupart des jeunes ont leur appareil à transistors. Pour eux, c'est presque indispensable. Ils ne peuvent vivre sans leur «transistor».

Voilà sans doute pourquoi Yves Corbeil dit si souvent, en présentant son émission: «**Radio-transistor**, la radio qui vous accompagne...» Aux adultes qui seraient tentés de condamner la musique de **Radio-transistor**, le réalisateur recommande de l'écouter avant d'en faire le procès.

Radio-transistor a également son courrier. Parfois, entre deux disques, Yves Corbeil lit une lettre que lui a fait parvenir une auditrice ou un auditeur plus ou moins éloigné. Les correspondants veulent tout savoir. Aussi fait-on appel à des spécialistes. Tantôt, c'est un médecin qui répond aux questions de l'auditeur, tantôt, c'est un avocat ou un astrologue.

du chant, de la danse, du cabaret, des chansonniers jeunes... ou qui ont toujours le coeur jeune

Visite aux chansonniers

L'émission de Marcel Henry, *Visite aux chansonniers*, sera radiodiffusée, encore cet automne, le samedi à 22 h 30.

Visite aux chansonniers, c'est une série de Radio-Canada qui est faite, la plupart du temps, par des jeunes et avec des jeunes. Ça s'adresse à un public jeune, bien sûr, mais aussi à un auditoire qui, à l'instar de notre dynamique réalisateur, l'est resté, lui, jeune. Ces jeunes dont nous vous parlons, qui sont-ils? Eh bien! ce sont les chansonniers, les diseuses, les chanteurs qui donnent leur tour de chant dans nos boîtes à chansons. Ce sont également les jeunes gens qui se déplacent pour se rendre dans ces boîtes.

Le samedi 9 septembre, *Visite aux chansonniers* se fera entendre de la boîte *Le Patriote*, où Ginette Ravel donne son tour de chant.



Ginette Ravel

Sur quatre roues

Par les beaux dimanches d'automne, pendant que vous sillonnez les routes du Québec ou d'ailleurs, rien de tel qu'un peu de musique assaisonnée de commentaires savoureux avec l'accent particulier de chacune des villes d'où l'émission *Sur quatre roues* nous parvient, c'est-à-dire Montréal, Québec, Moncton, Chicoutimi, Ottawa et Toronto. Jusqu'au 1er octobre, on pourra écouter *Sur quatre roues*, de 14 h 00 à 17 h 00. A compter du 1er octobre, ce sera de 15 h 00 à 17 h 00.

Le Magazine des jeunes

A l'intention des jeunes, le dimanche de 14 h 00 à 15 h 00, dès le 1er octobre, Gérard Binet et Marie-Claude Finozzi réaliseront le *Magazine des jeunes*.

Tante Lucille

Aux plus jeunes, nous signalons le retour de *Tante Lucille*, le samedi matin 16 septembre à 9 h 05.



Tante Lucille

Le Cabaret du soir qui penche

Dans sa programmation d'automne, la radio de Radio-Canada n'a pas oublié Guy Mauffette et son *Cabaret du soir qui penche*. Il demeure au rendez-vous, le dimanche à 20 h 30. Une fois la semaine, donc, l'Oiseau de nuit revient au micro de Radio-Canada et vous fait écouter les disques qu'il a choisis pour vous. Au *Cabaret*, on en entend de toutes sortes: des chansons, du jazz, du folklore, des chansonnettes, du swing, de la musique classique, de la musique de danse. Soyez donc au rendez-vous de Guy Mauffette, chaque dimanche. Réalisation: Roger Vigneau.



Yves Corbeil



Guy Mauffette

Madame, tous les matins, des émissions qui vous tiennent compagnie lorsque vous êtes "Enfin seule"!



Colette Devlin

Enfin seule

Enfin seule est diffusée uniquement à l'intention des auditeurs qui peuvent capter CBF/690. *Enfin seule*, c'est une heure de musique, de chansons, de détente. Sept personnalités animent, à tour de rôle, *Enfin seule*. Ce sont: Jacques Boulanger, le lundi; Roger Rolland, le mardi; Guy Sanche, le mercredi; Lizette Gervais et Jean-Paul Nolet, le jeudi, ainsi que Colette Devlin et Henri Bergeron, le vendredi. *Enfin seule* a aussi deux chroniqueuses: Judith Jasmin, à New York, et France Nadeau, à Paris. *Enfin seule* est une émission d'Huguette Paré. Pour l'écoute: du lundi au vendredi à 9 h 30.



Jacques Boulanger



Guy Sanche



Roger Rolland



L. Gervais et J.-P. Nolet

Les Grands Romans

Jusqu'au 22 septembre inclusivement, *Les Grands Romans* présentent *Ma cousine Rachel* de Daphné du Maurier, avec Gisèle Schmidt, Henri Norbert, Margot Campbell et Léo Illial.

A compter du 25 septembre, cette série, à l'antenne de la radio de Radio-Canada du lundi au vendredi à 11 h 15, proposera à ses habitués une adaptation radiophonique de *Grandeur et décadence* de César Birotteau, célèbre roman d'Honoré de Balzac. Il fait partie des *Scènes*

de la vie parisienne et fut publié en 1837, la même année que *le Curé de village* et *le Cabinet des Antiques*. Ce titre (*Grandeur et décadence...*), surtout si on le rapproche du prénom du héros, fait intentionnellement penser à l'oeuvre de Montesquieu, *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*, et quand on sait avec quel soin Balzac choisissait le nom de ses personnages et ses titres, on ne peut pas ne pas y voir une allure humoristique. Réalisation: Paul-Henri Chagnon.



Gisèle Schmidt, Léo Illial, Henri Norbert et Margot Campbell

Les Visages de l'amour

Les présentes émissions des *Visages de l'amour*, du lundi au vendredi à midi quinze, à la radio de Radio-Canada, sont consacrées à Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien. Comme le dit l'auteur, Charlotte Savary: «C'est l'histoire d'une dame qui fut la première femme à se rendre dans l'Ouest canadien. Cette dame était la bonne du curé de Québec; elle épousa un menuisier,

homme de coeur et aventurier. Cet homme ressentait la déception d'un peuple au lendemain de la conquête et il cherchait à faire ses petites conquêtes. C'est pourquoi il partit pour les Prairies.»

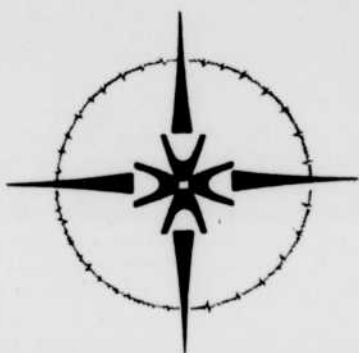
Ces émissions mettent en vedette Janine Sutto, dans le rôle-titre. La distribution comprend également Jacques Auger, Jean Duceppe, Germaine Giroux, Christiane Delisle et Jacques Bilodeau.

Fémina

Le 11 septembre, *Fémina* reprendra l'antenne de Radio-Canada. Cette année, *Fémina*, du lundi au vendredi à 10 h 30 du matin, s'adressera à la femme en tant qu'épouse, et aussi en tant qu'éducatrice. Il sera aussi question de santé, de beauté, des problèmes psychologiques propres à la femme.

Ajoutons que, cette saison, *Fémina* adoptera, aussi souvent que possible, la formule enquête, ce qui permettra aux auditrices de s'exprimer. La réalisation de *Fémina* a été confiée, cette année, à Monique Nadeau.

Notre littérature et la philosophie aux "Cours universitaires"



A l'intention des auditeurs de la chaîne française de Radio-Canada, les **Cours universitaires** reprendront l'affiche le samedi 9 septembre à 18 h 30 et le dimanche 10 à la même heure.

Le samedi 9 septembre, premier cours de M. Albert Le Grand, de la faculté des lettres de l'Université de Montréal, sur la *Littérature canadienne-française*. M. Le Grand présentera une introduction à la littérature canadienne-française et il traitera de l'évolution de notre littérature dans le roman, la poésie, l'essai et même le journalisme. Réalisation: Gilbert Létourneau.

Le dimanche 10 septembre, M. Gustave Hennuy, de la faculté des arts de l'université de Moncton, au Nouveau-Brunswick, donnera un cours d'*Histoire de la philosophie moderne*. M. Hennuy parlera de la philosophie empiriste anglaise, avec Francis Bacon, John Locke et David Hume. Il traitera également du rationalisme quantitatif de René Descartes et Gottfried Leibniz; de l'idéalisme de Kant, de Charles de Montesquieu et de Jean-Jacques Rousseau; du positivisme d'Auguste Comte et de Karl Marx; de l'initiation de Bergson et du néothomisme progressif de Mercier, Sertillanges et Maritain. Réalisation: Claude Morency.

Nous signalons à l'attention des auditeurs de la chaîne FM de Radio-Canada la reprise, le lundi 18 septembre, des **Cours universitaires FM**. Ces cours, sur lesquels nous reviendrons plus en détail, seront diffusés les lundis, mardis et mercredis, de 18 h 15 à 19 h 30 et porteront sur la *Géographie humaine*, avec M. Robert Garry; *l'Histoire de l'Antiquité*, avec Mme Prince-Falmagne et M. Canivet; une *Initiation à la littérature canadienne-française*, avec M. Beugnot, ainsi qu'une *Initiation à l'histoire de la Nouvelle-France et de la colonisation aux XVIIe et XVIIIe siècles*, avec M. Blain.

Rappelons également que les cours radiophoniques aux niveaux scolaire et secondaire reprendront à compter du lundi 25 septembre à 14 heures. Comme l'an dernier, il y aura des cours d'initiation à la musique ainsi que des cours de français parlé.

Tous les cours, à tous les niveaux, sont réalisés à la radio et à la télévision en collaboration avec le ministère de l'Éducation du Québec et sous la supervision à Radio-Canada de M. Jean Charbonneau, du Service des émissions éducatives et religieuses que dirige Réal Michaud.

Des émissions religieuses plus oecuméniques que jamais

A la radio de Radio-Canada, les émissions religieuses n'ont pas pris de vacances. Pour n'avoir pas fait comme tout le monde, ces séries ne s'en portent pas moins bien, au contraire! Elles sont plus vivantes, plus dynamiques, plus oecuméniques que jamais. Tout simplement parce qu'elles sont animées du souffle de liberté et de dialogue qui est l'âme même du Service des émissions religieuses de Radio-Canada.

Ce service, que dirige avec sérénité Réal Michaud, est un service intégré, c'est-à-dire qu'il s'occupe à la fois des émissions de radio et des émissions de télévision. Dans un prochain numéro d'ICI RADIO-CANADA, on vous parlera des émissions religieuses télévisées, qui commencent un peu plus tard.

Pour l'instant, un mot des émissions religieuses radiophoniques vous permettra de juger, à la suite de Renault Gariépy de La Presse, si vous avez eu tort de ne pas être un habitué des émissions religieuses de Radio-Canada.

Discrètes, les émissions religieuses n'encombrent pas les ondes de la radio d'État. Elles sont présentes pourtant tous les jours et pendant un court laps de temps, le matin à 6 h 55, à l'heure de la *Prière du matin*, qui se caractérise par sa largeur d'esprit. Chrétiens ou musulmans, juifs ou orthodoxes, protestants ou incroyants sont appelés à faire la *Prière du matin* dans une même fraternité: durant tout le mois d'août, c'est un rabbin qui en a été l'animateur.

A l'autre extrémité de la journée, soit à minuit trois, vous avez rendez-vous tous les soirs avec le sympathique frère Clément Lockquell, qui anime *Recueillement*. «Humaniste et fin lettré, le frère Lockquell cher-



R. P. Réginald Dumas

che dans les lettres des résonances spirituelles à saveur poétique, philosophique ou sociale», comme nous disait Réal Michaud.

Le dimanche matin à 8 h 55, toujours à l'intention de ceux qui n'ont pas veillé trop tard le samedi soir, M. Claude Blain, p.s.s., présente une brève *Méditation* de cinq minutes axée sur l'Évangile du jour et ses applications à la vie quotidienne et aux événements courants.

Enfin, pour compléter le cycle des émissions religieuses à la radio, vous pouvez entendre, le dimanche après-midi à 13 h 30, la très belle émission *L'Autre Rive*. C'est un rendez-vous dominical avec le R.P. Réginald Dumas, o.p., qui vous convie à une réflexion humaniste et chrétienne sur les événements humains et religieux. Avec le père Dumas, les auditeurs sont appelés à traverser la rivière, à passer sur «l'autre rive», celle où vivent tous nos frères de religion différente ou même ceux qui ont perdu contact avec la religion. *L'Autre Rive* nous ouvre le chemin qui mène vers le Dieu des autres et même vers ceux qui ignorent Dieu ou nient son existence.

Toutes ces émissions radiophoniques, sauf *Prière du matin* qui vient de Québec, sont réalisées à Montréal par Jean-Charles Déziel.



semaine du 9 au 15 septembre

Les émissions culturelles et leur plus belle vocation



Colette Devlin et Henri Bergeron

C'est très certainement à la radio que les émissions culturelles et d'affaires publiques ont trouvé leur plus belle vocation, une vocation qui s'est affirmée depuis longtemps et pour longtemps encore, très certainement.

La radio est en effet le moyen d'information où l'on peut le mieux explorer les problèmes et où les voix de l'opinion trouvent le meilleur terrain pour se confronter.

Fidèle aux principes de Radio-Canada, ce service occupe une importante tranche de la programmation dans plusieurs secteurs: culturel, éducation, information et affaires publiques.

Présent

Il s'agit, évidemment, de l'émission la plus importante du service. Elle passe sur les ondes le matin à 9 h 05 et l'après-midi à 17 heures. Elle représente en tout une heure et demie de programmation dont une heure

d'édition nationale et une demi-heure d'édition métropolitaine, ce qui permet des **Présent** locaux dans les autres régions.

Trois réalisateurs se partagent la tâche. Ce sont, sous les ordres du superviseur Claude Roy, Paul Morency, Ellio Lumbroso et Robert Blondin. De même, deux équipes d'annonceurs animent l'émission: Colette Devlin et Henri Bergeron le matin, Andréanne Lafond et Jean Mathieu l'après-midi.

Quant à l'équipe de journalistes, elle comprend, outre le chef de l'information Roger Nantel, Jean Paré, Michèle Juneau, Claude Piché et Laval Leborgne.

Présent a aussi des collaborateurs dans les principales villes du Canada et à l'étranger.

Présent est une émission qui veut éclairer les événements par des reportages, des enquêtes, des interviews ou des commentaires. Le propos de **Présent** est de

mieux faire comprendre les événements, tant nationaux qu'internationaux, avec un souci constant d'objectivité.

Présent cherche toujours à faire ressortir tout ce qui est impliqué dans l'actualité. Un fait, pouvant passer inaperçu sur le moment, est susceptible d'être important pour l'avenir. C'est alors le rôle de **Présent** de dégager le véritable sens de ce fait et d'en établir une projection dans l'avenir.

Présent se veut présent partout et il s'intéresse aussi bien à la politique municipale qu'aux événements d'envergure nationale ou internationale, ainsi qu'aux questions sociales et aux problèmes humains.

Rien de ce qui est important ne laisse **Présent** indifférent.

De plus, **Présent** ne se contente pas de regarder les événements de l'extérieur. Ses journalistes vont sur les lieux, rencon-

trent des gens, mènent des enquêtes, interrogent l'opinion, rapportent des documents qui, très souvent, précèdent même l'actualité. Car **Présent** se veut aussi l'avenir.

Chaque matin, au cours d'une réunion d'information, journalistes et réalisateurs mettent en commun leurs idées, leurs suggestions, leurs projets, leurs problèmes. En effet, **Présent**, c'est une équipe. Ensemble, ils établissent le programme de la journée en prévision de la prochaine émission et, au fil des heures, selon le fruit du travail de chacun, selon l'évolution des événements, l'émission se dessine, prend forme, se modifie, se fixe finalement au moment du passage à l'antenne. L'heure limite pour **Présent**, c'est le direct.

Dans cette matière fugace et toujours en mouvement qu'est l'actualité, **Présent** cherche à accrocher et à détacher les valeurs permanentes.



Jean Mathieu et Andréanne Lafond

d'affaires publiques ont trouvé à la radio

Par Georges Seltzer

Place publique

Cette émission a subi quelques modifications, cette année. Tout d'abord, de 30 minutes, elle va passer à 45 minutes (le samedi de 13 h 15 à 14 heures) et de plus elle va justifier pleinement son titre car désormais, le public est invité à participer à l'émission.

Jusqu'à présent, il s'agissait le plus souvent d'une table ronde d'experts qui discutaient une question intéressant le public.

En fait, ce que veut maintenant le réalisateur Jacques Thibaut, c'est entendre les experts répondre aux questions que se pose véritablement le public. Pour y arriver, on invitera, à **Place publique**, une ou plusieurs personnes compétentes et l'on demandera au public de poser, par le truchement du téléphone, des questions sur le sujet en cause. L'animateur qui permettra le dialogue, sera le journaliste bien connu Jean-V. Dufresne.

Le réalisateur a l'intention d'inviter à son micro tantôt des politiciens, tantôt des personnalités dont la compétence sur

un sujet fait autorité. Il n'est pas exclu que des personnalités étrangères soient invitées à répondre aux questions du public, grâce à des circuits transatlantiques. Dans le choix de ses invités, Jacques Thibaut suivra, bien sûr, l'actualité.

Commentaires

Il y a deux commentaires par jour. Le premier à 18 h 20 et le second dans la grande émission d'information de 22 heures.

Radio-Canada invite à cette émission des journalistes, des politiciens, des professeurs d'université, non seulement pour analyser des questions d'actualité mais aussi pour donner leur opinion.

Commentaires est une tribune absolument libre où toutes les opinions valables peuvent être émises.

Capital et travail

Du lundi au vendredi de 19 h 45 à 20 heures, **Capital et travail** est un magazine de l'actualité économique et syndicale du pays, avec en plus certaines chroniques en provenance de Londres, Paris et New York. Animé



Diane Giguère

par Louis Martin, **Capital et travail** compte aussi avec des collaborateurs de talent comme Maurice Chartrand, rédacteur en chef de la revue Commerce; Jean-Guy Benoit, administrateur; Fernand Daoust, vice-président de la Fédération des travailleurs du Québec, et Paul Dell'Aniello, professeur à l'école des hautes études commerciales.

Au jour le jour

Si vous voulez savoir ce qui se passait il y a de cela exactement cent ans, Jacques Hébert est en mesure de vous contenter, chaque soir à 18 h 30, au cours de l'émission **Au jour le jour**, que réalise Gilles Archambault. Pour vous, il feuillette les journaux de 1867 et ainsi, il suit l'activité de l'époque dans tous les domaines, de la première à la dernière page.

De plus, il interroge chaque jour un journaliste sur l'envers du décor, sur les à-côtés du métier et aussi sur son travail.

Faire sa vie

Dans cette émission que réalise Marc Renaud et qu'anime

Diane Giguère (du lundi au vendredi à 19 h 30), on veut montrer la vie de personnes ou de groupes de personnes de tous les milieux. Ce sont des témoignages et des enquêtes sur leur façon de vivre, leurs problèmes et les tentatives qu'ils font pour les résoudre. En cours de saison, nous verrons ainsi vivre des aveugles, un jeune garçon d'une douzaine d'années dans l'est de Montréal, les Indiens dans leurs réserves, les gens de la côte Nord, ceux de l'Abitibi, et bien d'autres encore. Le scripteur de l'émission est Dorval Brunelle, qui conduit également les interviews.

D'un océan à l'autre

C'est un magazine qui, tous les samedis à 19 h 30, donne un reflet de l'actualité dans les principales capitales provinciales du pays.

Les Affaires de l'Etat

Radio-Canada cède ses ondes, chaque mardi à 20 heures, aux divers partis politiques, aussi bien à l'échelon fédéral que provincial.



Louis Martin

La radio de Radio-Canada, au service Histoire, arts, science, littérature, théâtre,

Dans ces deux pages, vous trouverez des renseignements utiles concernant les émissions culturelles, dramatiques et documentaires de la radio de Radio-Canada, que vous pourrez écouter au cours des prochains mois.

Documents

La série radiophonique **Documents** sera de retour sur les ondes de Radio-Canada, le 15 septembre. Comme l'an dernier, elle sera réalisée par André Langevin, Fernand Ouellette et Gilbert Picard. Comme la saison dernière également, l'émission prendra l'antenne le vendredi à 21 heures.

Documents est une série de la section culturelle des Affaires publiques de Radio-Canada. Aux auditeurs, elle propose deux aspects de la culture humaine: l'aspect scientifique d'une part, sous le titre **Connaissance d'aujourd'hui**, et l'aspect littéraire ou artistique d'autre part, sous la rubrique **Hommage**.



Paul Pirlot

André Langevin réalisera **Connaissance d'aujourd'hui**, avec, comme animateur, le professeur Paul Pirlot, de l'Université de Montréal. Le professeur Pirlot traitera de l'actualité scientifique. Le sujet est assez vaste, inépuisable pour ainsi dire. Il est même des jours où l'actualité scientifique prend le pas sur l'actualité politique nationale ou internationale. Les découvertes les plus récentes, les exploits des savants, les applications des données scientifiques dans tous les domaines, tant dans les hautes sphères de l'astronautique, de la cybernétique ou des sciences pures que dans la vie de tous

les jours, intéressent tous les esprits cultivés. A ce titre, on appréciera le magazine du professeur Pirlot.

La série **Documents** présentera également, cette année encore, des hommages aux écrivains les plus illustres de la littérature française ou étrangère. Dans certains cas, on profitera de l'anniversaire de naissance ou de décès d'un écrivain, pour lui rendre hommage. Mais la plupart du temps, les trois réalisateurs ne chercheront pas de prétexte, assurés qu'il n'en est pas besoin pour rappeler le souvenir d'un génie et de son oeuvre.

Chaque hommage nous permettra d'entendre de larges extraits de l'oeuvre de l'écrivain de la semaine, des témoignages, des interviews avec des gens qui connaissent bien l'oeuvre et l'homme, s'il s'agit d'un contemporain. Dans le cas d'un écrivain d'une autre époque, on fera appel à des spécialistes qui ont étudié l'oeuvre et l'homme, qui ont publié des ouvrages sur le sujet et qui peuvent jeter un éclairage neuf sur ce même sujet.

Le 15 septembre, à **Documents**, on rendra **Hommage à Elie Faure**. Il s'agit de la reprise d'une émission diffusée le 31 mars dernier. Fernand Ouellette a réalisé cette émission qui met en vedette Jean-Louis Roux, celui-ci agissant comme narrateur. Pierre Abraham, directeur de la revue *Europe*; Yves Lévy, des Editions Jean-Jacques Pauvert; Claude Roy, des Lettres françaises; Jean Cassou; Etienne Souriau; Gilles Hénault; Guy Viau; François Faure et Mme Sadoul, fille d'Elie Faure, ont aussi participé à cet hommage. Le texte est de Jacques Brault.

La Semaine des arts

Le samedi matin à 11 heures, à la radio de Radio-Canada, c'est la **Semaine des arts**, réalisée par Jacques Larue-Langlois. Diane Giguère tient le rôle de présentatrice de cette demi-heure hebdomadaire de critiques et de commentaires sur la vie artistique du Québec. La **Semaine des arts** fait non seulement appel à des critiques incontestés dans les domaines qu'elle touche, mais aussi à des gens intelligents qui savent présenter leurs critiques et commentaires d'une façon attrayante et souvent piquante.

Rappelons ici les noms des critiques qui viennent, plus ou moins régulièrement, analyser les nouveautés dans les différents domaines de l'art. Il y a

d'abord Jean Sarrazin, qui donne une image colorée des événements survenus dans le domaine des arts plastiques. Il y a aussi Maryvonne Kendergi, qui nous présente un aperçu des manifestations musicales de la semaine. Signalons également la présence de Raymond-Marie Léger et de sa chronique théâtrale; de Lyianne Gagnon, de La Presse (chansons), et de Gilles Sainte-Marie (cinéma). Occasionnellement, on présente des chroniques sur le jazz et des billets humoristiques signés Carl Dubuc ou Réginald Martel. Il y a enfin les deux correspondants: Denys Morisset, qui, de temps en temps, nous apporte des nouvelles du monde de la peinture, de Québec, et Janine Gamache, de Toronto.



D. Giguère



J. Sarrazin



R.-M. Léger



G. Sainte-Marie



M. Kendergi



C. Dubuc

Match intercités

L'émission **Match intercités**, avec René Arthur, sera diffusée, au cours de la prochaine saison, le dimanche matin à 10 h 30 et ce dès le 10 septembre. Réalisation: Guy Dumais.

Ni ange, ni bête

Match intercités est suivi, à 11 heures, de **Ni ange ni bête**, qui présente des documentaires d'intérêt humain. La réalisation de **Ni ange ni bête** est confiée à André Hamelin.

radio

RADIO QUALITÉ • RADIO VEDETTES

de la culture et de la science documents humains, langue française

Par Camille Brousseau

Des livres et des hommes

Fernand Ouellette réalise aussi **Des livres et des hommes**. Cette émission est radiodiffusée, par Radio-Canada, le mardi à 21 h 30. Le 12 septembre, Martine de Barys interviewera Jean-Marie Domenach, auteur de *Retour du tragique*, et le docteur Roland Cahen, qui compose, avec Yves Le Lay, l'équipe de

traducteurs de *Ma vie* de Jung. Le programme comportera également des entretiens de Pierre Jeancard, avec, d'abord, Jean Fourastié, auteur d'un *Essai de morale prospective*, et avec Yves de Constantin, auteur d'une *Enquête sur l'homme*, enquête qui comporte deux tomes: *les Problèmes de civilisation* et *les Conflits d'humaine nature*.



Jean Darbelnet, René de Chantal, Jean Lacroix, Henri Bergeron et Marcel Paré

La parole est d'or

Le samedi à 19 heures, **La parole est d'or**, à la radio de Radio-Canada. **La parole est d'or**, c'est une demi-heure passée en compagnie des amis de la langue française. Ces amis, ce sont, bien sûr, les auditeurs, mais aussi les trois linguistes que

sont Jean Darbelnet, René de Chantal et Marcel Paré. C'est à eux que Jean Lacroix, réalisateur de la série, a confié la tâche de purifier la langue en enseignant aux auditeurs les expressions les plus justes, les règles les plus correctes, les mots les plus en accord avec le génie de la langue française.

L'Histoire comme ils l'ont faite

Le 16 septembre, l'émission de Gilles Archambault, **L'Histoire comme ils l'ont faite**, sera de retour sur les ondes radiophoniques de Radio-Canada.

Gilles Constantineau, Hubert Loïselle, Louis Martin, Jean-Pierre Fournier, Gilles Gariépy, Claude Roy et André Jasmin seront les animateurs de cette série, à l'affiche le samedi à midi.

Le sujet du 16 septembre: Louis Riel. On entendra alors des témoignages de George Stanley, de Robert Rumilly, de Jacques Languirand et de Jean De Narne. Texte: Gilles Constantineau. Animateurs: Gilles Constantineau et Hubert Loïselle.



Hubert Loïselle



Gilles Constantineau

Présent-Dimanche

A compter du 10 septembre, l'émission **Présent-Dimanche** sera entendue à midi trente, à la radio de Radio-Canada. Roger Nantel, chef de l'information à **Présent**, et Andréanne Lafond animent cette série qui est, en quelque sorte, un tour d'horizon de l'actualité canadienne-française à travers les hebdomadaires des quatre coins du Canada. C'est une émission d'Elio Lumbroso.

Chronique de l'entre-deux-guerres

Du 14 septembre au 26 octobre inclusivement, **Chronique de l'entre-deux-guerres** nous parviendra le jeudi à 21 h 30. Comme le dit Pierre Villon, auteur des textes de cette série: «Cette **Chronique**... est, comme le titre l'indique, un recueil de faits historiques ayant trait aux événements qui se sont passés entre la première et la seconde guerre mondiale, plus exactement dans le domaine des arts et des lettres». Narrateurs: Huguette Oligny, René-Salvator Catta et Roland Chenail. Réalisateur: Gilbert Picard. Superviseur: Jean-Guy Pilon.

La Cybernétique et nous

Dès le 2 novembre, la **Cybernétique et nous** prendra la place à l'horaire de **Chronique de l'entre-deux-guerres**, le jeudi à 21 h 30. **La Cybernétique et nous** sera une série de 26 émissions sur l'avènement des automates et sur la place de l'homme dans la société technicienne. Les textes, signés André Belleau, seront lus par Jean-Louis Roux.

Parmi les personnalités qui participeront à cette série, mentionnons MM. Léon-Jacques Delpech, professeur à l'univer-

sité de Caen et président de la Société française de cybernétique; Jean Lemoyne, écrivain; Fernand Dumont, directeur de l'Institut des sciences humaines de l'université Laval; Maurice de Montmollin, psychologue; Lucien Mehl, directeur des stages à l'Ecole nationale d'administration (France); Gérard Bergeron, professeur à l'université Laval; Louis Salleron, chroniqueur à *Vie française* et auteur d'un ouvrage intitulé *L'Automation*; Georges Friedmann, ingénieur; Paul Ricoeur, professeur de philosophie, et Henri van Lier, écrivain, auteur du *Nouvel Age*, publié chez Gallimard.

Les interviews seront faites par Pierre Jeancard.

Réalisation: Fernand Ouellette.



Paul Ricoeur

Petit théâtre

Nous vous signalons enfin le retour du **Petit théâtre**, le 14 septembre. Ce soir-là, on jouera *le Stradivarius* de Max Maurey, dans une adaptation radiophonique de Jeanne Frey. Du 14 septembre au 26 octobre, cette demi-heure dramatique sera diffusée à 21 heures, chaque jeudi. A compter du 2 novembre, ce sera le jeudi également, mais à 20 heures. Réalisation: Madeleine Gérôme.

Tantôt légère, tantôt sérieuse, toujours "Ad lib", "Au souffle d'une pensée", "Deux villes, une



André Hébert

Du lundi au vendredi
à 13 h 15

Ad lib

Animateur: André Hébert

Après un an d'absence sur les ondes de Radio-Canada, *Ad lib* nous revient tous les après-midi, cette fois à 13 h 15.

Tantôt légère, tantôt sérieuse, toujours enrichissante, cette émission apporte de la bonne musique, au gré de notre annonceur André Hébert. Les auditeurs qui connaissent l'animateur d'*Ad lib* — et celui-ci nous assure qu'il a donné au moins 800 émissions du genre — savent ce qu'ils peuvent attendre d'agrément et de renseignements pendant ce quart d'heure de musique et de commentaires.

Les lundi et jeudi
à 14 h 15

Au souffle d'une pensée

Animateur: Jean-Paul Nolet

Réalisation: Claude Garneau

A compter du 25 septembre

De tout temps, les poètes ont inspiré les musiciens. S'ils revenaient sur terre, certains seraient fort étonnés d'entendre leurs oeuvres chantées en plusieurs langues et de façon diverse. Tout le monde connaît les vers de Goethe sur la puce des caves d'Auerbach, grâce à trois grands compositeurs: Beethoven, Berlioz, Moussorgsky.

Au souffle d'une pensée est une émission qui nous rapportera ainsi de nombreux exemples de poèmes mis en musique parfois à la même époque, telle cette *Invitation au voyage* de Baudelaire, chantée par Henri Duparc et Emmanuel Chabrier. En compagnie de Jean-Paul Nolet, les auditeurs iront à la découverte de quelques beaux textes poétiques passés au répertoire des artistes lyriques, tous les lundis et jeudis à 14 h 15.



Jean-Paul Nolet



René Caron et Monique Gaube

Le jeudi à 15 h 30

Deux villes, une musique

Réalisation:

à Montréal: Denis Harbour

à Québec: Claude Gosselin

Animateurs à Montréal:

Monique Gaube et René Caron

Deux villes, une musique nous revient à l'horaire avec ses chanteurs, ses fantaisistes, ses vedettes. Alternativement, l'émission sera diffusée de Montréal et de Québec, une fois la

semaine. A Montréal, les animateurs seront deux artistes bien sympathiques, Monique Gaube et René Caron. Chansons, airs populaires, musique de guinguette, histoires drôles seront le menu offert par les animateurs de *Deux villes, une musique* et par leurs invités.

Au cours de la série, on nous promet une émission réalisée par la Communauté radiophonique des programmes de langue française.

enrichissante: la musique à la radio musique", "Au temps du 78", "Récital"

Le samedi à 9 h 30

Au temps du 78

Réalisation: Paul Bouchard

A compter du 16 septembre

Le disque microsillon a déclassé depuis longtemps le 78 tours; du fait même, il écartait toute une époque de chansons qui avaient fait danser et rêver des générations d'auditeurs. Rares sont de nos jours les collections de ces 78. Rares sont celles qui peuvent se comparer à la collection du poste CBJ, qui comprend plus de 5,000 disques. On y trouve une quantité d'enregistrements de musique classique et d'opéras, réalisés avec Richard Crooks, Richard Taubert, Caruso, Maggie Teyte; de la musique populaire américaine, avec des artistes comme Charlie Kunz, Ethel Smith, les Ink Spots; des chansons interprétées par Jeanne Desjardins, Fernand Robidoux, Lucille Dumont, Jacques Pills, Suzy Solidor, Alibert et bien d'autres.

Au temps du 78, le samedi à 9 h 30, c'est toute une époque qui revit, une époque qui en vaut bien d'autres.

Dans notre prochain numéro, nous parlerons de quelques-unes des émissions musicales prestigieuses, comme Concert du mercredi, Récital de Montréal, Montréal, capitale du monde, Orchestre de chambre de Québec, et quelques autres.



Françoise Petit, au clavecin, interprétant une oeuvre de Jacques Duphly.

Récitals du dimanche

Comme l'an passé, la chaîne française de radio présentera ses deux récitals du dimanche, à 10 heures et à midi.

A 10 heures du matin, le Récital du réseau nous parviendra successivement de Québec, de Chicoutimi et de Moncton. Il fera entendre des artistes connus dans ces régions ou invités par leurs associations musicales. C'est ainsi que le 10 septembre, cette émission présentera un récital de Frans Brouw, pianiste belge, ancien professeur au camp des J.M.C. du mont Orford et à la faculté de musique de Laval.

A midi, le Récital du dimanche nous permettra d'écouter des

musiciens de réputation internationale, ceux que nous avons le plaisir de côtoyer à Montréal, comme ceux qui se produisent dans nos salles de concert. Au cours des prochains mois, le réalisateur Jean-Yves Contant diffusera des récitals d'artistes canadiens et étrangers. Le 10 septembre, nous entendrons le soprano Joan Patenaude, qui, depuis deux ans, chante au New York City Center les rôles de Michaela et de Mimi; le 17, la pianiste française Françoise Petit nous présentera, en première mondiale, des oeuvres de Jacques Duphly, contemporain de Mozart; le 24, le baryton Pierre Mollet donnera un récital Debussy.



Pierre Mollet



Joan Patenaude



Frans Brouw



semaine du 9 au 15 septembre

Trois nouvelles émissions musicales viennent enrichir la radio de Radio-Canada

Le dimanche à 11 h 30

La Sole dorée

Animateur: Edgar Fruitier

Réalisation: Paul Roussel

A l'enseigne de la **Sole dorée**, les gourmets de hors-d'œuvre musicaux apprécieront le questionnaire que proposera, chaque dimanche, le réalisateur Paul Roussel.

Pour les trois invités en studio, il s'agira de trouver le nom d'un compositeur par l'identification d'œuvres musicales dont les auteurs constituent un élément de ce nom. L'émission sera animée par un grand amateur de musique et un discophile cultivé, le comédien Edgar Fruitier.

Ainsi, supposons que les invités doivent reconstituer le nom de Bach. On leur fera entendre des œuvres ou extraits, par exemple, de Beethoven, c'est-à-dire de quoi suggérer la première lettre du nom de Bach, des œuvres de Albeniz ou Auber ou Auric, pour faire connaître la deuxième lettre de Bach, des œuvres de Chopin et Haydn, pour les deux dernières lettres.

Des périodes de questions sur le « compositeur-mystère » et sur les œuvres entendues permettront aux convives de ce festin musical de déceler et de découvrir le nom recherché.

Pour les auditeurs, le jeu consistera à suivre cette découverte et, pour certains, à suggérer d'autres problèmes pour de prochaines émissions. Les problèmes proposés devront être accompagnés de l'indication des exemples à offrir, étant bien entendu que ces exemples sont enregistrés sur disques et que, par conséquent, ils puissent être



Edgar Fruitier

diffusés facilement. Le correspondant dont le problème musical sera choisi recevra un disque de son choix. Au cas où son « compositeur-mystère » ne serait pas découvert par les convives de la **Sole dorée**, il recevrait un second disque.

A la première émission, le dimanche 10 septembre à 11 h 30, les convives de la **Sole dorée** seront John Newmark, Raymond Daveluy et Zelda Heller.

Le jeudi à 23 heures

Musique de notre siècle

Réalisation: Claude Garneau

Tous les jeudis à 23 heures, Radio-Canada consacrera une heure — et cela pendant neuf mois — à la **Musique de notre siècle**. C'est là une entreprise bien vaste si l'on pense que l'expression musicale se manifeste de nos jours de multiples façons.

Musique traditionnelle et musique aléatoire, musique instrumentale et musique concrète, musique écrite et musique fabriquée par les machines IBM, le monde musical est immense et les défis sont lancés de toute part.

C'est cette musique qui fut composée ces soixante dernières années que nous entendrons le jeudi soir. A tour de rôle, nos compositeurs viendront commenter des œuvres et exprimer leurs opinions sur les divers modes d'expression. Le réalisateur Claude Garneau nous promet dès maintenant la présence en studio de Gilles Tremblay (le 14 septembre), de Serge Garant, Roger Matton, Michel Perrault, Jacques Héty, André Prévost, François Morel, Jean Papineau-Couture.

Cette série d'émissions sera une excellente introduction à la **Musique de notre siècle**.



Gilles Tremblay

Le vendredi à 20 h 30
Musique canadienne de piano

Interprète: Josephte Dufresne

Réalisation: Jean-Yves Contant

C'est en quelque sorte un panorama de la musique écrite pour piano par des compositeurs canadiens qui nous sera offert le vendredi à 20 h 30. Mme Josephte Dufresne effectue depuis plusieurs années des recherches en ce domaine; elle a catalogué quelque 316 compositeurs canadiens qui ont écrit pour le piano et c'est quelques-uns d'entre eux qu'elle nous présentera elle-même, guidée parfois par les souvenirs vivaces d'un historien bien connu, M. Léon Trépanier.

Au cours de cette série, nous apprendrons en quelle circonstance arriva au Canada le premier piano et qui furent les premiers pianistes compositeurs, un Antoine Dessane à Québec, vers 1849, un Damis Paul à Montréal, un Ernest Gagnon originaire de Louiseville et père de toute une lignée de musiciens québécois. Nous saurons du même coup quelle musique s'écrivait vers les années 1840. Les amateurs d'histoire auront matière à réflexion.

Les textes et commentaires de cette série seront de Josephte Dufresne.



Josephte Dufresne

semaine du 9 au 15 septembre

CBF-FM/95.1 MONTRÉAL

samedi 9

- 12 h 00—RÉSUMÉ
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
Trois cantates profanes (Scarlatti): Herbert Handt, ténor; Luciano Sgrizzi, claveciniste, et Egidio Roveda, violoncelliste. — Six pièces pour le luth (Dowland): Julian Bream.
14 h 00—INVITATION À LA MUSIQUE
Animateur: Pierre Rolland.
17 h 00—MUSIQUE DES NATIONS
Folklore tzigane. Animateur: Alexandre Lieven.
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—PLACE AUX CHANSONNIERS
19 h 00—BEL CANTO
Animateur: Guy Ferron.
Récital de Jon Vickers, ténor.
Oeuvres de Giordano, de Verdi, de Ponchielli et de Wagner.
20 h 00—CHRONIQUE DU DISQUE
Invité: Gilles Marcotte.
Animatrice: Lizette Gervais.
21 h 00—CONCERT
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 05—MUSIQUE DE CHAMBRE
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

dimanche 10

- 12 h 00—RÉSUMÉ
12 h 02—COMÉDIES MUSICALES
13 h 00—DU PAYS DE FRANCE
Concerto pour flûte et orchestre (Jean Françaix).
13 h 30—En vedette à Paris: François Deguelt.
13 h 45—Six préludes pour piano (Gabriel Fauré): Sylvie Decrept.
14 h 00—Sonate pour alto et piano (Marc Carles).
14 h 30—Variétés de Paris: Guy Pérot, Frida Boccaro, Lucky Blondo, Marcel Hendrix et Roger Simon, saxophoniste.
15 h 00—"Andrea del Sarto" (Daniel Lesur): Andrée Esposito, Annik Simon, Gabriel Bacquier, Jacques Mars, Rémy Corazza, Chœurs de l'O.R.T.F. et Orch. national, dir. Manuel Rosen-thal.
15 h 30—Divertissement musical: Orchestre de Wal Berg et de Caravelli.
16 h 00—LES CONCERTS DE LA BBC
16 h 30—FESTIVAL MONDIAL DU SPECTACLE
Lois Marshall, soprano; John Boyden, baryton, Bernard Lagacé, claveciniste, Ann Golden, contralto, Robert Peters, ténor, John Newmark et Charles Reiner, pianistes, Patricia Rideout, contralto, et Harry Somers, pianiste.
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—NUANCES
19 h 00—ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANCOUVER
Dir. John Avison.
Ouverture "La Cenerentola" (Rossini); Psalm Cantata (Gerald Bales); Concerto grosso no 6, op. 3 (Haen-

del) et Concerto pour orgue en sol mineur (Rheinberger): Hugh McLean, organiste.
20 h 00—VEDETTES D'HIER
20 h 30—PAGES IMMORTELLLES
Opéra-ballet "La Fée des neiges" (Tchaïkovsky).
23 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS
23 h 30—RÉCITAL D'ORGUE
Heinz Markus Gottsche à l'orgue Silberman de l'église abbatiale de Marmoutier.
Oeuvres de Georg Muffat.

lundi 11

- 12 h 00—RÉSUMÉ
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
15 h 00—DÉTENTE
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
Ouverture de "Le Diable et Katia" (Dvorak): dir. Zdenek Chalabala. — Symphonie no 7 en la majeur (Beethoven): dir. Claudio Abbado. — Quatuor en la mineur, op. 13 (Mendelssohn): Quatuor Guarneri.
17 h 00—JEUX
Lecteur: Guy Ferron.
17 h 30—APÉRITIFS
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—TAFELMUSIK
19 h 30—INTÉGRALE
Oeuvres de Mozart.
Symphonie no 34 en do, K. 338: dir. Igor Markevitch. — Concerto en mi bémol pour deux pianos et orchestre, K. 365: Clara Haskil et Geza Anda.
20 h 30—CONCERT SYMPHONIQUE
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—MUSIQUE POUR TOUS
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

mardi 12

- 12 h 00—RÉSUMÉ
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
Extr. de "Der Rosenkavalier"; de "Till Eulenspiegel" et de "Ein Heldenleben" (Mozart). — Symphonie no 6, "Pastorale" (Beethoven). Orch. philharmonique et symphonique de Vienne.
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
Suite "Dolly" (Gabriel Fauré): dir. Georges Tzipine. — Oeuvres de Wieniawski, de Tchaïkovsky, de Dvorak et de Rimsky-Korsakoff: Henryk Szeryng, violoniste. — Extr. du "Prince Igor" (Borodin): dir. Lovro von Matačić.
15 h 00—OPÉRETTE
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
Concerto no 2 en ré majeur pour flûte et orchestre (Mozart). — Sonate en do mineur, op. 13 (Beetho-

ven): Ivan Maravec, pianiste. — Symphonie no 3 (Prokofiev): dir. Eric Leinsdorf. — Trois chansons (Poulenc).
17 h 00—APÉRITIFS
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
19 h 30—INTÉGRALE
Oeuvres de Mozart.
Marche en ré, K. 249; 6 danses allemandes, K. 600; Marche en ré, K. 335-1 et 12 menuets, K. 568: dir. Bosovsky.
20 h 30—VEDETTES D'HIER
21 h 00—CONCERT SYMPHONIQUE
Symphonie no 4 en sol majeur (Mahler): Elisabeth Schwarzkopf, soprano, et orch., dir. Otto Klemperer.
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—AIRS D'OPÉRA
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

mercredi 13

- 12 h 00—RÉSUMÉ
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
15 h 00—CHANSONNETTES
15 h 30—JEUX
Lecteur: Guy Ferron.
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
Prélude et fugue no 10 en mi mineur (Bach): Maurice Cole, pianiste. — Symphonie no 2 en do mineur "Résurrection" (Mahler): Heather Harper, soprano; Helen Watts, contralto, et orch., dir. Georg Solti.
17 h 00—APÉRITIFS
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—TAFELMUSIK
19 h 30—RÉCITAL
Joan Patenaude, soprano. Au piano: Charles Reiner. Oeuvres de Berg et Brahms.
20 h 00—RADIOJOURNAL
20 h 02—CONCERT DU MERCREDI
Festival de Versailles 1967.
Marie-Thérèse Fournieux, pianiste, et orch., dir. André Girard.
Oeuvres de Lully, de Couperin le Grand, de Mozart, d'Alban Berg et d'Arthur Honegger.
21 h 30—MUSIQUE INSTRUMENTALE
Symphonie no 9 en mi bémol, op. 70 (Chostakovitch): dir. Kiril Kondrashin.
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

jeudi 14

- 12 h 00—RÉSUMÉ
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
Concerto en la mineur pour violoncelle et orchestre (Schumann) et

Variations sur un thème rococo (Tchaïkovsky): Pierre Fournier, violoncelliste, et orch., dir. sir Malcolm Sargent.
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
Oeuvres de Glinka, Rimsky-Korsakoff, Tchaïkovsky, Kabalevsky, Khatchaturian et Chostakovitch: Orch. du théâtre Bolchoï.
15 h 00—DÉTENTE
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
17 h 00—APÉRITIFS
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 10—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—TAFELMUSIK
19 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS
19 h 30—INTÉGRALE
Oeuvres de Mozart.
Symphonie no 35 en ré, "Haffner", K. 385; Symphonie no 36 en do, "Linz", K. 425, et Ouverture de "L'Enlèvement au sérail": dir. Otto Klemperer.
20 h 30—CONCERT SYMPHONIQUE
Ouverture en ré majeur (Boccherini): dir. Carlo Giulini. — Concerto en si mineur pour violon et orchestre (Elgar): Yehudi Menuhin et orch., dir. sir Adrian Boult.
21 h 30—AU TEMPS DU 78 - Animateur: Jean Fortier.
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—AIRS D'OPÉRA
23 h 00—DU JAZZ AU YÉYÉ

vendredi 15

- 12 h 00—RÉSUMÉ
12 h 02—PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—D'UN GOÛT À L'AUTRE
14 h 00—CONCERT POPULAIRE
15 h 00—CHANSONNETTES
15 h 30—MUSIQUE POUR CORDES
16 h 00—RADIOJOURNAL
16 h 02—OEUVRES CONCERTANTES
17 h 00—APÉRITIFS
18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 05—RÉSUMÉ ET INTERMÈDE
18 h 15—UNIVERSITÉ RADIOPHONIQUE INTERNATIONALE
19 h 15—ICI L'ON CHANTE
19 h 30—INTÉGRALE
Oeuvres de Mozart.
Messe en do, K. 317: Maria Stader, soprano; Sieglind Wagner, contralto; Helmut Krebs, ténor; Josef Greindl, basse; les Chœurs de la Cathédrale St-Hedwige de Berlin et orch., dir. Igor Markevitch. — Symphonie no 38 en ré, K. 504: dir. Igor Markevitch.
20 h 30—CONCERT SYMPHONIQUE
22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—AIRS D'OPÉRAS
23 h 00—RADIOJOURNAL
23 h 02—JAZZ EN LIBERTÉ



les longs métrages

semaine du

samedi

23 h 30

Petites femmes et hautes finances
(Franco-italien 1960)



Appelé à contrôler la comptabilité d'une grande banque, un homme découvre un «trou» de 90 millions. Le directeur et la principale associée, bénéficiant d'une importante protection politique, essaient de corrompre l'employé. Devant son refus, ils ont recours à une fille de petite vertu pour disqualifier leur adversaire par le scandale. Ils réussissent à le déconsidérer et celui-ci, dans une crise de désespoir, veut se suicider.

Avant d'accomplir le geste fatal, l'homme rencontre la fille, qui regrette de s'être prêtée à une telle machination. Elle devient son alliée, et le contrôleur décide brusquement d'abandonner l'honnêteté...

Il constitue une société financière avec les capitaux des filles les plus cotées d'Italie. Au cours d'un conseil d'administration, il leur apprend l'art de se dévêtir en lançant de fausses nouvelles relatives à l'effondrement prochain de certaines valeurs boursières. Les clients appartenant à la haute finance s'empressent de revendre leurs actions... que rachète l'escroc. C'est ainsi qu'il parvient à acquérir la majorité des actions de la banque d'où il a été chassé.

lundi

11 h 30

Le Huitième Jour
(Français 1959)



Drame psychologique réalisé par Marcel Hanoun, avec Emmanuelle Riva, Félix Marten et Lucienne Bogaert. Une femme s'est construit une tour d'ivoire. Jalouse de sa liberté, elle ne veut pas aimer. Pourra-t-elle toujours rester seule? En revenant de sa maison de campagne, une coïncidence lui prouve que, malgré elle, des fissures ont lézardé la muraille de son jardin clos.

13 h 30

Les Massacreurs du Kansas
(Américain 1953)



Film d'aventures réalisé par André de Toth, avec Randolph Scott, Claire Trevor et G. Mac Reaby. Un homme accepte de travailler pour un autre qu'il a connu pendant la guerre de Sécession et qui, aujourd'hui, dans une petite ville de Californie, fait la loi à coups de revolver.

23 h 35

La Famille Pont-Biquet
(Français 1933)

Vaudeville réalisé par Christian-Jaque, avec Pauley, Armand Bernard, Alice Tissot et Gina Manès. Les intrigues et les tromperies des différents membres de la famille Pont-Biquet.

mardi

11 h 30

Sur les lointains rivages
(Russe)

Réalisé par Tofik Taghizade, avec Y. Bogolioubov, A. Elikseva et A. Foit. Des partisans de toutes nations participent au mouvement de résistance contre le fascisme et le nazisme à Trieste, pendant la guerre. La vie de leur héros est mise à prix.

13 h 30

Les Sursauts de l'amour
(Américain 1954)



Comédie réalisée par Mark Robson, avec Judy Holliday, Jack Lemmon et Jack Carson. Un couple divorce à cause d'incompatibilité de caractères. Chacun cherche l'oubli dans les sorties et les flirts. Finalement, ils découvrent qu'ils ne peuvent se passer l'un de l'autre.

23 h 35

CINÉ-CLUB Aline

(Belge)

Réalisé par Wyergans, avec Louis-René des Forêts et Chantal Lambert. Aline quitte à regret l'école, sa mère trouvant suffisantes les études qu'elle a faites. Elle aimera Julien qui l'abandonnera quand il la saura enceinte.

mercredi

11 h 30

Sherlock Holmes
(Américain 1940)

Drame policier réalisé par Alfred Werker, avec Basil Rathbone, Nigel Bruce et Ida Lupino. Acquitté faute de preuve, un accusé quitte le tribunal au moment où Sherlock Holmes apporte un témoignage écrasant. Trop tard, justice est rendue. Pour se venger, l'homme organise le vol des diamants de la Couronne et détourne l'attention de Sherlock sur un tiers.

13 h 30

Les Dix Gladiateurs
(Italien 1964)

Histoire romancée réalisée par Gianfranco Parolini, avec Roger Browne, Dan Vadis et Susan Paget. Les jours du tyran Néron sont comptés. Déjà une mystérieuse bande d'hommes masqués de cagoules entrave ses entreprises criminelles et lui inspire une crainte de tous les instants. Valerio et ses amis lutteront pour défendre les victimes de la tyrannie de Néron, en particulier les chrétiens.

20 heures

CINÉMA DU MERCREDI Le Dernier Rivage

(Américain 1959)

Drame d'anticipation réalisé par Stanley Kramer, avec Gregory Peck, Ava Gardner et Anthony Perkins. La guerre atomique a eu lieu, à la suite sans doute d'une simple maladresse. Presque toute vie a disparu de la planète. L'Australie seule subsiste, mais il ne s'agit que d'un sursis, le temps nécessaire au courant radioactif d'atteindre le dernier rivage. Sur ce «dernier rivage» débarquent le commandant et l'équipage d'un sous-marin échappé au désastre. Ces derniers survivants sont donc des morts en sursis: ils le savent et tout leur courage, au début, consistera à vouloir méconnaître cette échéance si proche.

9 au 15 septembre

* = COULEUR

jeudi

11 h 30

Le Signe de Zorro

(Américain 1946)

Drame d'aventures réalisé par R. Mamoulian, avec Tyrone Power et Linda Darnell. En Californie, en 1820. Le gouverneur de Los Angeles a été dépossédé par un aventurier. Son fils, de retour de Madrid où il a acquis la réputation d'une fine lame, devient chaque nuit le redoutable bandit Zorro, qui combat sans pitié les oppresseurs du peuple.

13 h 30

Le Silence de la mer

(Français 1947)



Drame patriotique réalisé par Jean-Pierre Melville, avec Howard Vernon et Nicole Stéphane. Sous l'occupation, dans un village de France, un vieil homme vit seul avec sa nièce. Un soir, entre un officier allemand qui vient occuper la chambre réquisitionnée. Cet officier croit en l'amour de la France et au bienfait de la guerre, jusqu'au jour où il se rend compte de la barbarie nazie. (Voir article ci-contre).

00 h 05

Mastro don Gesualdo

(no 2)

(Italien)

Réalisé par Giacomo Vascari, avec Enrico Salerno et Lydia Alfonsi. Gesualdo se marie avec dona Bianca. Tous les invités ont décliné l'invitation.

vendredi

11 h 30

Soeur Letizia

(Italien 1956)

Comédie dramatique de Mario Camerini, avec Anna Magnani, Eleonora Rossi-Drago et P. Boccia. Soeur Letizia doit, sur les ordres de sa supérieure, prendre charge d'un couvent réduit à la misère dans une île napolitaine. Arrivée sur les lieux, elle fait face à de nombreux problèmes. Elle développe un amour maternel pour un jeune voleur de six ans, dont la mère, veuve, ne s'occupe guère.

13 h 30

L'Homme aux gants gris

(Italien 1948)

Film policier réalisé par C. Mastrocinque, avec Annette Bach, Roldano Lupi et Antonio Centa. Un maniaque vole des tableaux authentiques, après en avoir fait exécuter la copie. La dernière substitution amène le drame. En effet, le peintre faussaire, devenu trop vieux, a fait faire la copie par une de ses anciennes élèves, puis il a gardé l'original. Cela ne fait pas l'affaire du maniaque, qui assassine le peintre et fait des recherches fiévreuses dans son atelier pour retrouver l'original.

20 h 30

PREMIER CHOIX Duel dans la sierra

(Américain 1957)

Western réalisé par George Sherman, avec Jack Mahoney, Gilbert Roland et Linda Cristal. Un homme promet 25,000 dollars à celui qui retrouvera son frère qu'il a perdu de vue depuis de nombreuses années.

23 h 35

De l'amour

(Français 1964)

Comédie de mœurs réalisée par Jean Aurel, avec Anna Karina, Elsa Martinelli, Michel Piccoli et Philippe Avron. Son métier de dentiste permet à un don Juan de se lancer aisément dans de multiples entreprises amoureuses.

Le Silence de la mer

Lorsqu'on parle de Jean-Pierre Melville, il est surtout question du *Doulos* et de *Léon Morin, prêtre*, quand sa meilleure réalisation demeure peut-être *Le Silence de la mer*, d'après la célèbre nouvelle de Vercors. Quoi qu'il en soit, tous sont unanimes à y voir une adaptation scrupuleusement fidèle, un modèle du genre.

S'il est vrai que les bons sentiments et les bonnes intentions ne suffisent pas pour faire de bons livres et de bons films, il est cependant des cas où la sincérité du cœur supplée à une certaine maladresse dans le récit et confère une sorte de grâce à l'ensemble. Il y a, dans *Le Silence de la mer*, une justesse de ton qui convainc.

Melville s'est attaché à rendre l'essentiel du message de Vercors: l'impossibilité pour deux civilisations différentes de se compléter et de s'enrichir mutuellement, dès qu'intervient une idéologie abjecte et inhumaine.

Combien il est émouvant de voir cet Allemand cultivé, dont tous les instincts sont attirés par une civilisation qui le fascine, s'aveugler au point de penser convaincre des Français du bienfait de la guerre. Et toutes ses tentatives pour percer le «mur du silence» qu'un vieil homme et sa nièce ont élevé entre eux et le vainqueur...

Il faudra la naissance d'un profond amour et un contact régulier avec les Français pour lui ouvrir les yeux. Les Nazis lui apparaîtront alors tels qu'ils sont et il comprendra toute la différence qu'il y a entre culture et civilisation.

Il demeure toujours aussi nécessaire de voir et revoir ce film, ne serait-ce que pour nous rappeler que le détachement absolu est toujours dangereux, que les situations qu'il dépeint se peuvent toujours renouveler et que ça nous concerne tous.

les films à CBMT

Samedi à 21 h 30

Marines, Let's Go. Drame, avec Tom Tryon, David Hedison et Tom Reese. Les aventures d'une section de combat qui, après avoir vaincu les communistes en Corée, continue son chemin à travers le Japon occupé.

Samedi à 00 h 05



Follow that Dream. Comédie, avec Elvis Presly, Donald O'Connor et Anne Helm. En dépit des autorités municipales, une famille est déterminée à s'installer à demeure sur une portion de terrain non réclamée en bordure d'une route nationale de Floride.

Dimanche à 23 h 25

Vigil in the Night. Drame, avec Carol Lombard, Anne Shirley et Brian Aherne. Une jeune infirmière commet une erreur fatale. Sa sœur aînée en reçoit tout le blâme.

Lundi à 23 h 40

Headless Ghost. Film d'horreur, avec Richard Lyon, Lilliane Sottane et Dave Ross. Trois étudiants américains en voyage en Angleterre visitent un château hanté. Ils aident un fantôme à retrouver sa "tête".

Mercredi à 23 h 40

Fanfare for a Death Scene. Film de mystère, avec Richard Egan, Viveca Lindfors et Burgess Meredith. Un agent américain part à la recherche d'un physicien disparu qui se trouve en possession d'une formule secrète.

Jeudi à 23 h 40

Five Miles to Midnight. Drame et mystère, avec Sophia Loren, Anthony Perkins et Jean-Pierre Aumont. Un jeune Américain à Paris laisse croire qu'il a été tué dans un accident et oblige sa femme à réclamer la prime d'assurance.

Vendredi à 21 h 00

The Seventh Dawn. Avec William Holden, Capucine et Susannah York. Un Américain, propriétaire de plantations à Malaya, se rend au cœur de la jungle afin d'y rencontrer un leader communiste qui organise la destruction systématique des propriétés. Ces hommes sont deux anciens camarades de guerre.

Vendredi à 23 h 45

Victim. Drame, avec Dick Bogarde, Sylvia Syms et Dennis Price. Parce qu'il est persuadé d'être responsable du suicide d'un jeune homme, un avocat de renom risque sa carrière et décide de mettre fin à l'activité d'une bande de maîtres chanteurs.

samedi 9 septembre

television

CBFT/2 MONTRÉAL
CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC
CBOFT/9 OTTAWA

* = COULEUR

9 h 05—BONJOUR EXPO

Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

9 h 15—COURS UNIVERSITAIRES

Géographie économique. Professeurs: MM. Pierre Cazalis et Paul Bussières, de l'université Laval. (1ère leçon).

10 h 00—COURS UNIVERSITAIRES

Civilisation latine. Professeur: M. Domenico Fasciano, de la faculté des lettres de l'université de Montréal. (1ère leçon): "Non omnis moriar", le génie romain par ses chefs-d'œuvre.

10 h 45—COURS UNIVERSITAIRES

Littérature française. Professeur: M. Michel Bideaux, de la faculté des arts de l'université Laurentienne de Sudbury. (1ère leçon). Les premiers textes: le Roman de la rose, les Serments de Strasbourg, la Cantilène de Sainte-Eulalie, la Vie de saint Alexis. Evolution du latin.

11 h 30—TOUR DE TERRE

Lise LaSalle et Jean Besré invitent les enfants à découvrir avec eux les réalités terrestres. Thème: l'écologie, science qui étudie les êtres dans leur habitat naturel.

12 h 00—PÉPINOT

Théâtre de marionnettes.

* 12 h 30—HISTOIRE D'UNE VILLE

"Montréal". Comment vivent les gens de la Métropole. Texte: Guy Fournier.

13 h 00—ILS CHANTENT EN FRANCE

Les Trois Ménestrels, Hervé Vilard, Marion et Moustaki.

13 h 15—LES QUATRE SAISONS

Alphonse Gauthier nous parle de la culture des asperges et de la rhubarbe au potager.

13 h 30—CONGRÈS DU PARTI

PROGRESSISTE-CONSERVATEUR

Reporters: Guy Lamarche, Jean-Marc Poliquin et Jean Charpentier.

* 14 h 00—FOOTBALL CANADIEN

Les Blue Bombers de Winnipeg rencontrent les Alouettes de Montréal.

* CBF—BASEBALL

Match des ligues majeures.

16 h 30—CONGRÈS DU PARTI

PROGRESSISTE-CONSERVATEUR

De Toronto.

* 18 h 00—CARNET EXPO

Renseignements sur les spectacles d'envergure présentés à l'Expo. — M. Guy Dozois, directeur du Service du thème, nous décrit un pavillon thématique. Animateurs: Jacques

Fauteux et Gisèle Mauricet.

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 35—LANGUE VIVANTE

Le courrier, avec Jean-Marie Laurence et Janine Paquet.

19 h 00—PERDUS DANS L'ESPACE

"Quand le ciel tombe". Aventures réalisées par Irwin Allen, avec Guy Williams, June Lockhart et Marta Kristen. L'arrivée sur la planète d'une soucoupe volante et de mystérieux personnages inquiète la famille Robinson. Le docteur Smith pense qu'ils proviennent d'une planète située à des milliers d'années-lumière.

* 20 h 00—COMMANDO DU DÉSERT

Série dramatique de Tom Gries, avec Christopher George, Gary Raymond, Hans Gudegast, Lawrence Casey et Justin Tarr. Le sergent Jack Moffett, spécialiste de la guerre du désert, a été détaché par les Britanniques auprès du Commando du désert. Le chef du groupe, Sam Troy, accepte difficilement cette présence au milieu de ses hommes, les seuls qui ont vraiment sa confiance.

* 20 h 30—VISITE À L'EXPO

Magazine. Animateurs: Andrée Champagne et Michel Pelland.

* 21 h 30—LE CHEVALIER TEMPÊTE

"La Politique de M. Mazarin". Aventures de Yannick Andréi, avec Robert Etcheverry, Gilles Pelletier et Gianni Esposito. Mazarin confie à don Alonso un message du pape pour le duc de La Force. Ricardo doit le lui remettre, mais le déchire et le jette au vent. Pendant ce temps, le bruit de la mort du Chevalier atteint Isabelle de Sospel.

* 22 h 00—LES COUCHE-TARD

De l'Expo. Avec Jacques Normand et Roger Baulu.

22 h 30—LEÇONS D'AMOUR

CONJUGAL

Feuilleton de Jacqueline Audry, avec Dominique Patrel, Colette Castel, Jean Dessailly, Olivier Hussenot et Jean Tissier. Colette subit les assiduités d'un brillant séducteur. D'abord éblouie, elle résiste au dernier moment, sauvant ainsi le ménage du désastre.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 05—CBOFT—DERNIÈRE

ÉDITION

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

23 h 45—CINÉMA

Petites femmes et haute finance. Comédie satirique de Camille Mastrocinque, avec Anita Ekberg, Renata Rascel et Sophie Desmarets. Un expert comptable, consciencieux et honnête découvre dans les comptes de la banque un déficit d'importance venant d'une actionnaire. Il s'en ouvre à son directeur qui lui recommande le silence.



ANDRÉE CHAMPAGNE, avec Michel Pelland, vous entraîne toujours, chaque samedi à 20 h 30, à une "Visite à l'Expo".

radio AM

CBF/690 MONTRÉAL
CBAF/1300 MONCTON

CBV/980 QUÉBEC
CJBC/860 TORONTO

CBJ/1580 CHICOUTIMI
CBOF/1250 OTTAWA

6 h 00—RADIOJOURNAL

6 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE!

Nouvelles, météo et musique légère.

6 h 30—RADIOJOURNAL

CBJ—RÉVEILLE-MATIN

6 h 35—CBF—À LA BONNE HEURE!

6 h 55—PRIÈRE

7 h 00—RADIOJOURNAL

CBOF—NOUVELLES

LOCALES

7 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE!

CBOF—BEAU TEMPS,

MAUVAIS TEMPS

CBJ—CBC NEWS

CBAF—MANCHETTES ET

CAFÉ DU SAMEDI

7 h 10—CBJ—RÉVEILLE-MATIN

7 h 30—CBAF—NOUVELLES

LOCALES

7 h 35—CBAF—CAFÉ DU SAMEDI

7 h 40—CBJ—NOUVELLES LOCALES

CBOF—BEAU TEMPS,

MAUVAIS TEMPS

8 h 00—RADIOJOURNAL

8 h 10—NOUVELLES DU SPORT

8 h 15—SYMPHONIES DU MATIN

Concerto no 2 en ré majeur pour cor et cordes (Haydn): Erich Penzel et le Consortium musicum, dir. Fritz Lehman. — Andante de la Symphonie en la majeur, Symphonie en sol majeur pour trompette et cordes et Sinfonia de l'Academia, no 2 en sol majeur (Sammartini): dir. Newell Jenkins.

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—AVENTURES

"Les Princesses de la nuit".

9 h 30—FAIS TON BALUCHON

Le professeur Millefeuille (Roland Chenail) se balade en compagnie de son ami Pascal (André Montmorency).

10 h 00—CHRONIQUE DU DISQUE

Invité: Gilles Marcotte.

Animatrice: Lizette Gervais.

10 h 30—CBAF—ACTUALITÉ

RÉGIONALE

11 h 00—LA SEMAINE DES ARTS

Commentaires sur l'actualité artistique à Montréal et aux alentours.

Présentation: Diane Giguère.

CBAF—LA BONNE

DISCOTHÈQUE

11 h 15—CBAF—CHORALES

ACADIENNES

11 h 30—CBF—MÉTIER ET

TRADITIONS DU CANADA

Folklore parlé et chanté du Canada. Aujourd'hui: "Un marché entre saint Pierre et le diable", "La-haut sur ces montagnes", "Germaine", "En menant des moutons aux champs", "La Bergère et le gallant", "En passant près d'une prairie" et "Le Turlututu". Textes, documentation et interprétation: Raoul Roy.

CBJ—ARABESQUES

CBOF—FESTIVAL D'ÉTÉ

CBAF—ACTUALITÉ

RÉGIONALE

11 h 15—CBJ—RETENEZ CES NOMS

12 h 00—RADIOJOURNAL

12 h 02—LES GRANDES HEURES

DU CANADA

Textes de Jean Sarrazin sur l'Histoire du Canada, dits par Henri Norbert, Dyne Mouso, Robert Gaudouas et Jean-Louis Millette. Aujourd'hui: "Louis Riel", "Westminster Ceremony", "The Hunted Man", "Pieces of Percussion", "Mark Time", "Lonely Flute" et "Flute Mood".

12 h 05—CBAF—LA GRANDE PARADE

DE LA CHANSON

12 h 30—AU GRAND AIR

Chronique de Serge Deyglun et de Richmond Pelletier sur les activités

et les sports de participation familiale. — Visite au pavillon de l'agriculture, à l'Expo, avec Germain LeFebvre et un guide.

12 h 55—NOUVELLES DU SPORT

CBJ—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—À NOTRE ANTENNE

Aperçu des émissions à l'horaire de Radio-Canada. Animateurs: Jacques Boulanger et Colette Devlin.

13 h 30—L'HOMME AU JEU

Sports et musique de différents pays présents à l'Expo.

CBAF—MUSIQUE S.V.P.

13 h 45—CBAF—LES PLUS BELLES

MÉLODIES

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—INVITATION À LA

MUSIQUE

Animateur: Pierre Rolland.

14 h 15—CBAF—LE QUART D'HEURE

CATHOLIQUE

17 h 00—MUSIQUE DES NATIONS

Folklore tzigane. Animateur: Alexandre Lieven.

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 10—NOUVELLES DU SPORT

CBJ—CBC NEWS

CBV—CHRONIQUE

SPORTIVE

18 h 15—CHORALES ACADIENNES

De Moncton.

Chorale Beauséjour, dir. soeur Marie-Adeline.

"Choeur des clochettes", extr. de "La Flûte enchantée" (Mozart); "Le Pommier doux" (folklore acadien); "The Swallow" (folklore canadien de Terre-Neuve); "Le Petit Japonais" (Paul Delastre et Marcel Godard); "La Gavotte" (paroles de Victor Wilder — Martini); "Bonsoir" (Francine Cockenpot).

18 h 30—COURS UNIVERSITAIRES

Littérature canadienne-française, avec le professeur Albert Le Grand, de l'université de Montréal.

19 h 00—LA PAROLE EST D'OR

Le français universel, avec Jean Darbelnet, René de Chantal et Marcel Paré. Animateur: Henri Bergeron.

19 h 10—CBAF—NOUVELLES

LOCALES

19 h 30—LE CHANT DU MONDE

Ce soir: l'Autriche. "L'Eloquence" et "Le Moment" (Haydn); Nocturne (Mozart); "Trahison" et "Je suis aimé" (Schumann); Quatre Lieder (Brahms); Ensemble vocal de George Little (Renée Beaumier, soprano; Marcelle Dumontet, mezzo-soprano; René Lacourse, ténor, et Claude Lévesque, baryton).

19 h 45—CBAF—MUSIQUE

CBAF—LE CHAPELET

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 02—SALUT, LES COPAINS

De Toronto. Invitée: Diane Charbonneau, d'Angliers, Témiscamingue. Animateur: Jacques Gauthier.

21 h 00—J'AI TANT DANSÉ

Animateur: Serge Laprade.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 10—LE MONDE EN MARCHÉ

22 h 30—VISITE AUX

CHANSONNIERS

Du Patriote: Ginette Ravel.

23 h 00—RADIOJOURNAL

23 h 02—LA TOURNÉE DES

GRANDS-DUCS

Animat.: N. Bisailon et J. Boulanger.

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—DÉTENTE

00 h 03—RECUEILLEMENT

00 h 08—MONTRÉAL, CAPITALE

DU MONDE

Musique populaire et folklorique de divers pays présents à l'Expo.

Animatrice: Jacqueline Rhéault.

dimanche 10 septembre

radiotélévision

* = COULEUR

9 h 05—BONJOUR EXPO
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

9 h 15—COURS UNIVERSITAIRES
Sciences religieuses. Professeur: M. l'abbé Jacques Doyon, de la faculté de théologie de l'université de Sherbrooke. (1ère leçon): Introduction aux leçons sur le Christ. Méthodes de recherche.

10 h 00—COURS UNIVERSITAIRES
Initiation aux mathématiques modernes. Professeur: M. Pierre de Celles, de la faculté des arts de l'université Laval. (1ère leçon).

10 h 45—COURS UNIVERSITAIRES
Introduction à la psychologie scientifique. Professeur: M. Raymond Vaillancourt, de la faculté de psychologie de l'université d'Ottawa. (1ère leçon).

11 h 30—INITIATION MUSICALE
Animateur: André Van der Noot, chef d'orchestre et musicologue.

12 h 30—LECTURES POUR TOUS
Une émission de Pierre Dumayet, Pierre Desgraupes et Max-Pol Fouchet.

13 h 00—CONFÉRENCE
"Cybernétique et liberté".
Conférencier: André Belleau.

13 h 30—LES TRAVAUX ET LES JOURS
L'ARDA au Nouveau-Brunswick, avec Gustave Larocque. — Le pavillon de l'Ouest canadien à l'Expo, avec Germain Lefebvre.

14 h 00—ACTUALITÉS RELIGIEUSES
Un centre de vacances pour intellectuels américains sur les bords du lac Memphrémagog. Invitée: Mlle Natalie Lincoln. Reportage sur les initiatives suscitées par l'Expo chez les croyants. Animateur: Marcel Adam.

***14 h 30—EXPOSITION NATIONALE DE TORONTO**
Reporter: Gabi Drouin.

15 h 30—DU SPORT ET DES HOMMES
"Spartakiades". Commentateur: Richard Garneau.

***16 h 30—LES JEUX DE L'HIVER**
Les vacances d'hiver des millionnaires.

17 h 00—NOS FRÈRES LES HOMMES
L'abbé Ambroise Lafortune raconte ses voyages. Aujourd'hui: la Bretagne, l'homme et la mer.

17 h 30—L'HEURE DES QUILLES
Demi-finale du Festival Centenaire Quilles. Commentateurs: Yvon Blais, Guy Ferron et Gérard Richard.

***18 h 30—TERRE DES AUTRES HOMMES**
Documentaire sur les pays qui participent à l'Expo.
Textes: Serge Deyglun. Présentation: Nicole Germain.
Cette semaine: la Tunisie.

***19 h 00—WALT DISNEY PRÉSENTE**
"L'homme est son propre ennemi".

***20 h 00—LES BEAUX DIMANCHES**
Variétés-maison. En vedette: Pierre Lalonde, avec Shirley Harmer, Jimmy Ray, Nicole Croisille et les danseurs de Radio-Canada.

***21 h 00—LES BEAUX DIMANCHES**
Le Choeur de l'Armée rouge.

22 h 00—CONGRÈS DU PARTI PROGRESSISTE-CONSERVATEUR
De Toronto.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 10—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 15—SPORTS-DIMANCHE

23 h 30—D'HIER À DEMAIN
Le Don du Nil: les filles d'Isis.
Documentaire. Présentation: Jean-Paul Nolet.

7 h 00—CBAF—TÉMOIGNAGES
7 h 15—CBAF—DISCOPHILIE
8 h 00—RADIOJOURNAL
8 h 05—LE 8e JOUR

Quelques pages qui traduisent la fantaisie, le calme et la joie des grands maîtres de la musique.
Ce matin, Benjamin Britten et William Walton de passage à Montréal.

8 h 45—CBAF—LA BIBLE OUVERTE
8 h 55—MÉDITATION
9 h 00—RADIOJOURNAL
9 h 05—L'HEURE DU CONCERTO

Concerto no 1 pour violon et orchestre, op. 15 (Britten): Paul Kling et orch., dir. Robert Whitney.
Pastorale variée pour clarinette solo, harpe et orchestre à cordes, op. 31-6 (Paul Ben Haim): James Livingston et orch., dir. Robert Whitney.

10 h 00—RÉCITAL DU RÉSEAU
De Québec.

Frans Brouw, pianiste. Sonate en mi mineur, op. 90 (Beethoven); Etude no 1, op. 2 (Scriabine) et Sonate no 2 (Hindemith).

10 h 30—MATCH INTERCITÉS
Animateur: René Arthur. Participants: équipes de Montréal et de Québec.

11 h 00—NI ANGE NI BÊTE

11 h 30—LA SOLE DORÉE
Quizz musical avec participation du public. Hôte: Edgar Fruitier.
Invités: John Newmark, Raymond Daveluy et Zeldia Heller.

12 h 00—RADIOJOURNAL

12 h 02—RÉCITAL DU DIMANCHE
Joan Patenaude, soprano; au piano: Charles Reiner.

Sept chansons (Alban Berg): "La Nuit", "Chant parmi les oiseaux", "Le Rossignol", "Couronne de rêves", "Dans la chambre", "Ode à l'amour" et "Jours d'été"; et "Zigeunerlieder", op. 103 (chants tziganes) (Brahms).

CBAF—POINTS DE VUE

12 h 30—PRÉSENT-DIMANCHE
Revue des journaux français de la province et entrevues avec des correspondants de Moncton, de Winnipeg, de Chicoutimi, de Québec, de Toronto et d'Ottawa. Animateurs: Andréanne Lafond et Roger Nantel.

CBAF—ENTRE DEUX MAREES

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 10—NOUVELLES DU SPORT
CBJ—CBC NEWS

13 h 15—JARDINS PLANTUREUX, JARDINS FLEURIS

Invités: M. Antonin Lebeau, du Jardin botanique de Montréal. Sujet: soins à donner aux pelouses.

13 h 30—L'AUTRE RIVE
Animateur: le R. P. Réginald Dumas.

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—SUR QUATRE ROUES
De Moncton.

14 h 30—SUR QUATRE ROUES
De Chicoutimi.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 02—SUR QUATRE ROUES
De Québec.

15 h 30—SUR QUATRE ROUES
D'Ottawa.

16 h 00—RADIOJOURNAL

16 h 02—SUR QUATRE ROUES
De Toronto.

16 h 30—FESTIVAL MONDIAL

DU SPECTACLE

Lois Marshall, soprano; John Boyden, baryton, et Bernard Lagacé, claveciniste: oeuvres de Monteverdi, Giovanni Bononcini et Purcell.

Lois Marshall, soprano; John Boyden, baryton, Ann Golden, contralto, Robert Peters, ténor, John Newmark et Charles Reiner, pianistes: oeuvres de Brahms.

Patricia Rideout, contralto, et Harry Somers, pianiste: oeuvres de Harry Somers et de Paul Pederson.

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 10—LES COULISSES DE

L'ACTUALITÉ

18 h 15—CBAF—LE CHAPELET
18 h 30—COURS UNIVERSITAIRES
Histoire de la philosophie moderne et contemporaine, avec M. Gustave Hennuy de l'université de Moncton.

19 h 00—KIOSQUE À MUSIQUE

19 h 30—BEL CANTO

20 h 30—LE CABARET DU SOIR

QUI PENCHE

Animateur: Guy Mauffette.

22 h 30—RADIOJOURNAL

22 h 40—NOUVELLES DU SPORT

22 h 45—LE CABARET DU SOIR

QUI PENCHE

00 h 00—RADIOJOURNAL

00 h 03—RECUEILLEMENT

De Québec, avec le frère Clément Lockquell.

00 h 08—MONTREAL, CAPITALE DU MONDE

Animatrice: Jacqueline Rhéault.

La radio au service de toutes les disciplines sportives

Le hockey en vedette

Le sport est une activité avant tout visuelle. Pourtant, nombreux sont encore les partisans des émissions sportives radiophoniques, surtout dans le domaine de l'information.

C'est pour cela que la radio de Radio-Canada est toujours fort bien placée dans ce domaine. Chaque jour de la semaine, les auditeurs peuvent entendre quatre chroniques sportives (à 8 h 10, à 12 h 55, à 18 h 25 et à 22 h 20). Le dimanche, toutefois, ces chroniques sont réduites de moitié et sont diffu-

sées à 13 h 10 et 22 h 30.

La vedette est cependant réservée au hockey. C'est ainsi que, cette saison, pas moins de 28 parties du Canadien seront retransmises sur les ondes; 14, le dimanche, quand Montréal jouera à l'extérieur, et 13 le jeudi dont 9 en direct du Forum, et une le mardi (le 30 janvier, à Montréal). Toutes les parties de la coupe Stanley seront radiodiffusées.

Le baseball et les autres sports

Il ne faut pas oublier non plus les célèbres séries mondiales du

baseball qui, chaque année, mettent en présence les champions de la Ligue nationale et ceux de la Ligue américaine. Toutes les parties de cette série 4 de 7, qui commence le 4 octobre, auront elles aussi leur place à l'antenne.

Dans le domaine des autres sports, la radio de Radio-Canada ne manquera aucun événement majeur, aussi bien national qu'international. En particulier, ses micros seront présents à Grenoble et à Mexico pour les Jeux Olympiques ainsi que pour les principaux championnats mondiaux de boxe.

A propos de tous ces sports, il faut signaler le bel effort fourni par Radio-Canada lors du récent match d'athlétisme Europe-Amérique (trois heures de reportage en direct durant les deux soirées).

Passé récemment sous les ordres de Jean-Pierre Comeau, le Service des sports peut compter avec Jean-Paul Lamy comme réalisateur et avec René Lecalvalier, Jean-Maurice Bailly, Lionel Duval, Richard Garneau et Raymond Lebrun comme commentateurs. Une bien belle équipe!



nos invités cette semaine



CLAUDE GAUTHIER sera à «Age tendre», vendredi à 19 h 30.

CLAIRE LEPAGE se joindra à Claude Gauthier, Michel Page, Caroline et Odette Olivier, à la télévision, vendredi à 19 h 30.



WALTER JOACHIM, violoncelliste, sera l'invité de Janine Paquet à «L'Assiette à musique», mercredi à 14 h 00.

JEANNETTE BERTRAND est l'invitée de Guy Boucher, à «Jeunesse oblige rencontre...», vendredi à 18 h 00.



FERNANDE SAINT-MARTIN, rédactrice en chef de la revue Châtelaine, sera à «L'Assiette à musique», vendredi à 14 h 00.

lundi 11 septembre télévision

* = COULEUR

10 h 20—BONJOUR EXPO
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

10 h 30—MONSIEUR SURPRISE PRÉSENTE

La Maison de Toutou. "Une visite mystérieuse". Toutou, bon gros chien, et Zouzou, gracieuse petite chatte, travaillent tranquillement dans leur jardin. Leur nouvelle voisine, Kiki, petite grenouille verte, vient les troubler.

10 h 45—LA SOURIS VERTE
Une leçon de choses, avec Claudia Lamarche.

11 h 00—LE CORSAIRE DE LA REINE

"En Irlande". Aventures de Peter Graham Scott, avec Terence Morgan et Jean Kent. Sur l'ordre de la reine, le capitaine Drake vogue vers l'Irlande pour y mater un groupe de révolutionnaires.

11 h 30—LONG MÉTRAGE

Le Huitième Jour. Drame psychologique de Marcel Hanoun, avec Emmanuelle Riva et Félix Marten. Françoise s'est construit une tour d'ivoire. Employée dans un ministère, se complaisant dans son appartement confortable, elle ne veut pas aimer, et ignore les avances de son voisin. De retour à Paris, après un séjour à la campagne, elle comprend qu'elle est amoureuse de son fidèle voisin.

13 h 00—TÉLÉJOURNAL

13 h 15—CINÉFEUILLETON

Les Grandes Familles (1er épisode). Etude de mœurs de Denys de la Patellière, avec Jean Gabin, Jean Dessailly, A. Ducaux et F. Christophe. Un magnat de l'industrie et de la presse a une confiance absolue dans le pouvoir de l'argent. Son grand fils lui reproche d'avoir des méthodes surannées et de le considérer toujours comme un enfant. Offusqué, il décide de lui servir une leçon dure mais salutaire.

13 h 30—LONG MÉTRAGE

Les Massacreurs du Kansas. Western réalisé par André du Toit, avec Randolph Scott et Claire Trevor. Un ancien espion de la guerre de Sécession dresse, l'une contre l'autre, deux bandes rivales. Pour ce faire, il s'incorpore à un groupe spécialisé dans l'attaque de diligences. Jouant double jeu, il délaissera la femme dont il était épris pour épouser l'aventurière qui partagea ses premières heures.

15 h 00—FEMME D'AUJOURD'HUI

Quoi de neuf en éducation au Québec, cette année? Invité: M. Jean-Guy Venne, directeur de l'élémentaire et du secondaire au ministère de l'Éducation. — Quelle collaboration un professeur attend-il des parents? Invités: deux professeurs. — La méthode Médaux, exercices de détente au lever, avec Claudia Lamarche. — La cuisine, avec Jehane Benoit. Animateurs: Aline Desjardins et Yolande Guérard.

16 h 00—ULYSSE ET OSCAR

Sketches et dessins d'animation. Avec André Cailloux, Robert Rivard et Claude Brabant.

16 h 30—LA BOITE À SURPRISE

"Poncho": sur la piste de Moustache. — "Atelier: le pendule".

*** 17 h 00—LINUS**

Bandes dessinées mettant en vedette Linus, roi de la jungle, un lion entouré d'une ribambelle d'animaux.

17 h 30—L'ÂNE CULOTTE

Aventures de Daniel Goldenberg, avec Paul Amyot, Marie-Hélène Dasté, Louis Arbestier et Jean-Marie Bon. Pour que Hyacinthe revienne à la réalité, Constantin la promène partout où elle est passée. On retrouve Cyprien qui arrête cette magie ridicule.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE

"Le Club des Jnobs". Animateur: Guy Boucher.

CBVT—NOUVELLES

18 h 10—CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE
Animateur: Pierre Perreault.

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—NOUVELLES LOCALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

Magazine d'actualité, avec Michèle Tisseyre et Wilfrid Lemoine.

*** 19 h 30—JINNY**

Comédie fantaisiste, avec Barbara Eden et Larry Hagman. Jinny est un petit génie apparaissant dans un tourbillon de fumée à son Aladin, un jeune et charmant astronaute de la NASA.

*** 20 h 00—LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT**

"Une grande sécheresse". La disette d'eau crée un drame. Seul, Séraphin peut sauver la situation. Se laissera-t-il attendre? Avec Jean-Pierre Masson et Andrée Champagne. Texte de Claude-Henri Grignon.

*** 21 h 00—LE PRISONNIER**

Aventures, avec Patrick McGoohan et Eric Portman. Le prisonnier se présente au poste no 2, mais découvre que même un candidat à ce haut rang ne peut jouir de la liberté de parole.

22 h 00—LE SEL DE LA SEMAINE

Animateur: Fernand Seguin. Invité: Claude Julien, du journal Le Monde.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—SPORTS

23 h 35—CINÉMA

La Famille Pont-Biquet. Vaudeville de Christian-Jaque, avec Pauley, Armand Bernard, Alice Tissot et Gina Manès. Les intrigues et les tromperies des différents membres de la famille Pont-Biquet.

23 h 40—CBOFT—LE CARNET DU CENTENAIRE

Animateur: Jean-Bernard Rainville.

23 h 50—CBOFT—CINÉMA

Les Deux Vérités. Drame passionnel de Léon Viola, avec Michel Simon, Michel Auclair et Valentine Tessier. Dans une salle d'audience du palais de justice de Milan, se déroule le procès d'un jeune homme. Une première version le dépeint comme un dévot qui a assassiné une jeune fille. Son avocat, un ancien clochard, prend ses intérêts et le dépeint comme un garçon timide.

1 h 15—TÉLÉJOURNAL

lundi 11 septembre

radio AM

6 h 00—RADIOJOURNAL
CBOF—NOUVELLES
LOCALES
CJBC—RADIOJOURNAL
CBV—BONJOUR QUÉBEC

6 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE!
L'animateur Jacques Houde (Frère Jacques) sonne le réveil, avec ses manchettes locales, sa météo, ses bulletins de circulation et sa musique pleine d'entrain.
CJBC—BONJOUR
Animateur: Claude Miguet.

CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

6 h 30—RADIOJOURNAL
CBJ—RÉVEILLE-MATIN
CBV—BONJOUR QUÉBEC
CJBC—RADIOJOURNAL

6 h 33—CBF—À LA BONNE HEURE!
CJBC—BONJOUR

6 h 35—CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

6 h 55—PRIÈRE
6 h 57—CBAF—OUVERTURE
7 h 00—RADIOJOURNAL
CJBC—NOUVELLES
LOCALES
CBOF—NOUVELLES
LOCALES
CBV—BONJOUR QUÉBEC

7 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE!
"Le Réveil brutal" avec Jean Duceppe et Jacques Houde.
CBV—BONJOUR QUÉBEC
CJBC—BONJOUR
CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE
CBAF—MANCHETTES ET
MOULIN À CAFÉ
CBJ—CBC NEWS

7 h 15—CBJ—RÉVEILLE-MATIN
CBAF—NOUVELLES
LOCALES

7 h 25—CBOF—CARNET DU
CENTENAIRE

7 h 30—RADIOJOURNAL

7 h 33—CBF—À LA BONNE HEURE!

7 h 35—CBAF—MOULIN À CAFÉ

7 h 40—CBJ—NOUVELLES
LOCALES

7 h 45—CBV—BONJOUR QUÉBEC
CJBC—RADIOJOURNAL
CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

7 h 55—CARNETS DE L'EXPO
"Aujourd'hui à l'Expo".
Animateurs: Gisèle Mauricet et Jacques Fauteux.
CJBC—RADIOJOURNAL
CBV—BONJOUR LES
SPORTIFS

8 h 00—RADIOJOURNAL

8 h 10—NOUVELLES DU SPORT

8 h 15—CHEZ MIVILLE
Une heure de bonne humeur, avec Miville Couture, Jean Mathieu et le trio de Roger LeSourd.
CBAF—NOUVELLES
LOCALES

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—PRÉSENT
Magazine d'actualité. Edition locale.
Animateurs: Colette Devlin et Henri Bergeron.

CBV—CHANSONNETTES

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE
Variétés, avec Jacques Boulanger.

CBJ—D'UNE PLAGE À
L'AUTRE
CBOF—UN JOUR, UN JOUR
CBV—LE MATIN
D'AUJOURD'HUI
CJBC—FEU À VOLONTÉ
Animatrice: Louise Delisle.

9 h 55—CBJ—ANNONCES
COMMUNAUTAIRES

10 h 00—CBJ—NOUVELLES
LOCALES
CBOF—SANS FRONTIÈRE
CBAF—NOUVELLES
LOCALES

10 h 02—CBJ—MUSIQUE SUR
RENDEZ-VOUS

10 h 30—FÉMINA
CBAF—LA CHANSON
EST LÀ

10 h 45—UN HOMME VOUS ÉCOUTE
Le docteur François Cloutier répond aux questions concernant les problèmes d'ordre psychologique. Animatrice: Colette Devlin.

11 h 00—RADIOJOURNAL

11 h 02—MARIE TELLIER,
AVOCATE
"Une affaire à sensation", avec Dyne Mouso, Andrée Lachapelle, Jean-Louis Paris, Charlotte Boisjoly, Ginette Blais, Hélène Loiseleur et Jean-Pierre Compain. Textes: Maurice Gagnon.

11 h 15—LES GRANDS ROMANS
"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.
Gisèle Schmidt Rachel
Léo Ilial Philippe
Roger Garceau Ambroise

11 h 30—LES JOYEUX
TROUBADOURS
Humour et fantaisie, avec Estelle Caron, Jean-Maurice Bailly, Gérard Paradis et un ensemble musical.

12 h 00—RADIOJOURNAL
CBJ—NOUVELLES
LOCALES
CBOF—NOUVELLES
LOCALES

12 h 02—D'UNE CERTAINE
MANIÈRE
Avec Laurence Vallier et Robert Gadouas. Textes: Maurice Gagnon.

12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE
DU MARCHÉ

12 h 15—LES VISAGES DE
L'AMOUR
"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien", avec Janine Sutto, Jean Duceppe, Jacques Auger, Germaine Giroux, Jacques Bilodeau et Christiane Delisle.
Texte: Charlotte Savary.

12 h 30—LE RÉVEIL RURAL
Nouvelles, avis saisonniers, avis aux consommateurs et revue du marché.

12 h 55—NOUVELLES DU SPORT
CBJ—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—AD LIB
Danses folkloriques instrumentales de divers pays (Yougoslavie, Hongrie, Portugal et Norvège), tirées d'une série de "leçons de danse par le disque". Animateur: André Hébert.

13 h 30—LE PÈRE LEGAULT
Le père Legault répond aux questions des auditeurs en ce qui a trait à la religion et à la morale.
CBAF—MARIE TELLIER,
AVOCATE

13 h 45—CBAF—CHANSONS
POUR VOUS

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE
De Montréal.
Invité: André Hébert, annonceur.
Animatrice: Janine Paquet.

15 h 00—L'HOMME AU JEU
Sports et musique de différents pays présents à l'Expo.

15 h 30—RADIOJOURNAL

15 h 32—UNE HEURE À L'OMBRE
De Moncton.
Animateur: Claude Morency.

16 h 30—CBF—L'AVANT-PRÉSENT
Musique, avec Guy Ferron.

CBJ—MES PRÉFÉRENCES
CBV—AU FIL DE LA
CHANSON
CBOF—LES DEUX PIEDS
SUR TERRE
CJBC—GENS DU SUD

Animateur: Jacques Gauthier.

16 h 55—CBJ—ANNONCES
COMMUNAUTAIRES

17 h 00—RADIOJOURNAL

17 h 02—CBF—PRÉSENT
Magazine d'actualité. Edition locale.
Animateurs: Jean Mathieu et Andréanne Lafond.

CJBC—NOUVELLES
LOCALES
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 05—CJBC—GENS DU SUD

17 h 30—PRÉSENT
Edition nationale.

CBAF—CHRONIQUE D'UN
AUTOMNE

17 h 54—CARNETS DE L'EXPO
RÉSEAU—"Demain à l'Expo".
CBF—"Ce soir à l'Expo".
Animateurs: Gisèle Mauricet et Jacques Fauteux.

18 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—LE CHAPELET

18 h 15—COMMENTAIRES

18 h 20—CBF—NOUVELLES LOCALES
CBAF—NOUVELLES
LOCALES ET MÉTÉO
MARITIME
CBJ—NOUVELLES
LOCALES
CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE
CJBC—NOUVELLES
LOCALES

18 h 25—CBF—NOUVELLES DU
SPORT
CBJ—CBC NEWS
CBV—CHRONIQUE
SPORTIVE
CBAF—LE SPORT, CE SOIR

18 h 30—AU JOUR LE JOUR
Actualité du jour et d'il y a cent ans. Entrevue avec un journaliste. Jacques Hébert lit un article dans un journal d'il y a cent ans.

18 h 45—RADIO-TRANSISTOR
Rythmes et succès du jour.
Animateur: Yves Corbell.

19 h 00—POUSSE-CAFÉ
De Québec: musique variée.

19 h 20—CBAF—NOUVELLES
LOCALES

19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR

19 h 30—FAIRE SA VIE
Dorval Brunelle interviewe un jeune garçon de 13 ans qui a interrompu ses jeux au parc Campbell pour dire comment vit aujourd'hui un petit Montréalais de l'est. Présentation: Diane Giguère.

CJBC—TOUTES VOILES

19 h 45—CAPITAL ET TRAVAIL
Entrevues avec des spécialistes sur des sujets économiques et syndicaux. Animateurs: Louis Martin et Lise Lapointe.

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 02—ORCHESTRE DE CHAMBRE
DE QUÉBEC
Dir. Sylvio Lacharité.
Symphonie no 1 en do majeur, op. 21 (Beethoven).

20 h 30—PAR MONTS ET PAR VAUX

21 h 00—THÉÂTRE D'ÉTÉ

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 22—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE
DE LA MUSIQUE
Ouverture de "Le Diable et Katia" (Dvorak); dir. Zdenek Chalabala. — Symphonie no 7 en la majeur (Beethoven); dir. Claudio Ababada. — Quatuor en la mineur, op. 13 (Mendelssohn); Quatuor Guarneri.

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—DÉTENTE

00 h 03—RECUEILLEMENT

00 h 08—MONTRÉAL, CAPITALE
DU MONDE
Animateur: Gaétan Montreuil.

Le monde agricole à la radio

Les émissions agricoles sont beaucoup plus qu'une tradition à la radio de Radio-Canada et c'est ainsi que le Réveil rural va bientôt célébrer son trentième anniversaire, puisqu'il a commencé sa carrière en 1938.

Il ne faut donc pas s'étonner de retrouver cette émission à l'horaire d'automne, du lundi au vendredi à midi trente.

Ce magazine agricole donne tous les jours les mercuriales ainsi que les prix du marché. Outre ces renseignements, indispensables pour les agriculteurs et les fermiers, le Réveil rural aborde toutes sortes de problèmes pouvant intéresser les auditeurs: nouvelles sur les événements agricoles, communications d'ordre technique, progrès du service vétérinaire et même actualité dans les domaines de la

forêt et des pêcheries.

Le samedi, toujours à la même heure, on trouve l'Homme et le sol qui est une table ronde où sont traitées les grandes questions à l'ordre du jour dans le monde agricole. Parmi les invités, on remarque le plus souvent des agronomes, des cultivateurs et de hauts fonctionnaires venus expliquer la politique gouvernementale.

Enfin, le dimanche de 13 h 15 à 13 h 30, Jardins plantureux, jardins fleuris est là pour entretenir les auditeurs des problèmes horticoles, surtout dans le domaine ornemental.

Toutes ces émissions sont réalisées par Marc Perron assisté de Huguette Pélissier, et animées par Germain Lefebvre, Jean-Guy Roy et Gustave Larocque.

mardi 12 septembre

television

radio AM

* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

10 h 20—BONJOUR EXPO

Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

10 h 30—MONSIEUR SURPRISE

PRÉSENTE

Poly. Film d'aventures pour enfants. Histoire d'un poney, Poly, de son jeune maître, Pascal, et de leurs aventures au Portugal.

10 h 45—LA SOURIS VERTE

Education sonore, avec Yolande Rosignol.

11 h 00—HISTOIRES VRAIES

"L'Homme aux diamants". Film de Lewis Allen, avec Tom Helmore et Jean Byron. L'histoire de George Howard, qui réussit à quitter la France une heure avant l'occupation allemande avec des valises chargées de diamants afin de les remettre au ministère de la Production industrielle en Angleterre.

11 h 30—LONG MÉTRAGE

Sur les lointains rivages. Film de Tofik Taghizade, avec Y. Bogolioubov et A. Elikseva. Des partisans de toutes nations participent au mouvement de résistance contre le fascisme et le nazisme à Trieste, pendant la guerre. Leur héros est Michaelo dont la vie est mise à prix.

13 h 00—TÉLÉJOURNAL

13 h 15—CINÉFEUILLETON

Les Grandes Familles (2e épisode).

13 h 30—LONG MÉTRAGE

Les Sursauts de l'amour. Comédie de Mark Robson, avec Judy Holliday, Jack Lemmon et Jack Carson. Un jeune couple sans enfant, exerçant l'un et l'autre leur métier, se retrouvent le soir et n'ont rien à se dire. D'un commun accord, ils décident de divorcer. Tous deux tentent de refaire leur vie, mais après des essais plus ou moins poussés, ils constatent qu'ils sont faits l'un pour l'autre et ne pourront pas être heureux séparés.

15 h 00—FEMME D'AUJOURD'HUI

Animateurs: Aline Desjardins et Yolande Guérard.

16 h 00—ULYSSE ET OSCAR

De l'Expo.

16 h 30—LA BOITE À SURPRISE

"Marie Quat'Poche: le placard à mites". — "Magie: le roi des fumées".

*17 h 00—LES CADETS DE LA FORÊT

Aventures. Avec Craydon Gould, Michael Zenon et Ralph Endersby. Deux campeurs ont mis le feu à la forêt. Cathy, qui se promenait avec son chien, les a vus. Elle raconte son histoire aux cadets qui informent Georges de la situation.

*17 h 30—LA VIE QUI BAT

"Sous-marin". Harvey Paradis plonge dans les récifs du parc sous-marin John Pennekamp, en Floride.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE

"Musique classique". Animateur: Michel Dussault.

CBVT—SUR LA PLACE

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT

CBOFT—NOUVELLES

LOCALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

*19 h 30—LES GLOBE-TROTTERS

"Marseille", avec Yves Renier et Edward Meeks. Les aventures rocambolesques des globe-trotters Bob et Pierre à Marseille. Ils se laissent naïvement voler leur automobile sous leurs yeux. Par quel moyen pourront-ils quitter Marseille et poursuivre le tour du monde?

*20 h 00—MISSION IMPOSSIBLE

"Eléna". Aventures, avec Steven Hill, Martin Landau, Barbara Bain et Peter Lupus. Découvrir les raisons profondes qui motivent l'étrange comportement d'Eléna et évaluer si les

agissements de cette dernière constituent un danger pour l'ensemble de l'organisation, telle est la mission impossible.

*21 h 00—RUE DES PIGNONS

Téléroman de Louis Morisset. Etude psychologique des espoirs et des déceptions des habitants de la rue des Pignons. Avec Marie-Josée Longchamp, Réjean Lefrançois, Roland D'Amour, Jean Duceppe et Roland Bédard.

*21 h 30—MOI ET L'AUTRE

Comédie de Gilles Richer, avec Dominique Michel et Denise Filiatrault. "Double personnalité". A la suite d'un coup sur la tête, Denise perd la mémoire et développe une double personnalité.

22 h 00—MALICAN PÈRE ET FILS

"La Mort de Phèdre". Avec Claude Dauphin et Michel Bedetti. Une vedette est assassinée durant l'entracte d'une pièce jouée en province. Deux inspecteurs interrogent les ex-maris. Mais pourquoi la signature "Racine"?

22 h 30—CAMÉRA 67

Documentaire sur la Roumanie. Reporter: Pierre Nadeau.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL

CBOFT—DERNIÈRE

ÉDITION

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

23 h 35—CINÉ-CLUB

Aline. Film de Wyergans, avec Louis-René des Forêts et Chantal Lambert. Aline quitte à regret l'école, sa mère trouvant suffisantes les études qu'elle poursuivait. Elle aimera Julien qui l'abandonnera quand il la saura enceinte.

23 h 40—CBOFT—CINÉ-CLUB

Chronique d'un bouffon ou il était deux mousquetaires. Réalisé par Karel Zeman. A l'époque de la guerre de Trente ans, un jeune paysan cultive paisiblement ses champs lorsqu'il est forcé de s'enrôler contre son gré dans l'armée de Mansfeld.

1 h 15—TÉLÉJOURNAL



BARBARA BAIN, une des interprètes de la palpitante série «Mission impossible», à l'affiche chaque mardi soir à 20 h 00.

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE

Variétés, avec Roger Rolland.

CBJ—D'UNE PLACE À

L'AUTRE

CBOF—TOUS DROITS

RÉSERVÉS

CBV—LE MATIN

D'AUJOURD'HUI

CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—CBJ—ANNONCES

COMMUNAUTAIRES

10 h 00—CBJ—NOUVELLES

LOCALES

CBOF—SANS FRONTIÈRE

CBAF—NOUVELLES

LOCALES

10 h 02—CBJ—MUSIQUE SUR

RENDEZ-VOUS

10 h 30—FEMINA

CBAF—LA CHANSON

EST LÀ

10 h 45—UN HOMME VOUS ÉCOUTE

Le docteur François Cloutier répond aux questions concernant les problèmes d'ordre psychologique. Animatrice: Colette Devlin.

11 h 00—RADIOJOURNAL

11 h 02—MARIE TELLIER,

AVOCATE

"Une affaire à sensation".

11 h 15—LES GRANDS ROMANS

"Ma cousine Rachel" de Daphné du

Maurier.

11 h 30—LES JOYEUX

TROUBADOURS

12 h 00—RADIOJOURNAL

CBJ—NOUVELLES

CBAF—NOUVELLES

LOCALES

12 h 02—D'UNE CERTAINE

MANIÈRE

12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE

DU MARCHÉ

12 h 15—LES VISAGES DE

L'AMOUR

"Madame Gaboury, première femme

de l'Ouest canadien".

12 h 30—LE RÉVEIL RURAL

12 h 35—NOUVELLES DU SPORT

CBJ—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—AD LIB

Chansons folkloriques de la Suède,

où l'auditeur retrouve parfois des

airs connus de notre folklore: Arne

Dorumsgaard, Gérard Souzay et le

Choeur de jeunes filles de Stock-

holm.

13 h 30—LE PÈRE LEGAULT

Le père Legault répond aux questions

des auditeurs en ce qui a trait à la

religion et à la morale.

CBAF—MARIE TELLIER,

AVOCATE

13 h 45—CBAF—CHANSONS

POUR VOUS

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE

15 h 00—L'HOMME AU JEU

15 h 30—RADIOJOURNAL

15 h 32—UNE HEURE À L'OMBRE

De Chicoutimi.

Animateur: François Groulx.

16 h 30—CBF—L'AVANT-PRÉSENT

Musique, avec Guy Ferron.

CBJ—MES PRÉFÉRENCES

CBV—AU FIL DE LA

CHANSON

CBOF—LES DEUX PIEDS

SUR TERRE

CJBC—GENS DU SUD

16 h 55—CBJ—ANNONCES

COMMUNAUTAIRES

17 h 00—RADIOJOURNAL

17 h 02—CBF—PRÉSENT

Edition locale.

CJBC—NOUVELLES

LOCALES

CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 05—CJBC—GENS DU SUD

17 h 30—PRÉSENT

Edition nationale.

CBAF—CHRONIQUE D'UN

AUTOMNE

17 h 54—CARNETS DE L'EXPO

RÉSEAU — "Demain à l'Expo".

CBF—"Ce soir à l'Expo".

18 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—LE CHAPELET

18 h 15—COMMENTAIRES

18 h 20—CBF—NOUVELLES LOCALES

CBAF—NOUVELLES

LOCALES ET MÉTÉO

MARITIME

CBJ—NOUVELLES

LOCALES

CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE

CJBC—NOUVELLES

LOCALES

18 h 25—CBF—NOUVELLES DU

SPORT

CBJ—CBC NEWS

CBV—CHRONIQUE

SPORTIVE

CBAF—LE SPORT, CE SOIR

18 h 30—AU JOUR LE JOUR

18 h 45—RADIO-TRANSISTOR

CJBC—D'UNE FENÊTRE

19 h 00—POUSSE-CAFÉ

19 h 20—CBAF—NOUVELLES

LOCALES

19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR

19 h 30—FAIRE SA VIE

Présentation: Diane Giguère. Inter-

views, textes et recherches: Dorval

Brunelle.

19 h 45—CAPITAL ET TRAVAIL

Entrevues avec des spécialistes sur

des sujets économiques et syndicaux.

Animateurs: Louis Martin et Lise La-

pointe.

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 02—POLITIQUE

20 h 15—ENFANCES D'ÉCRIVAINS

Madeleine Gêrome interviewe Marcel

Jonhandeau qui parle de son enfance,

de sa mère qu'il a adorée, du

métier de son père qui était bou-

cher. Il dit comment l'enfant qu'il

était concevait l'homosexualité. Il

raconte ses premiers essais littérai-

res.

20 h 30—CONCERT SYMPHONIQUE

Symphonie no 4 en sol majeur

(Mahler): Elisabeth Schwarzkopf, so-

prano, et orch., dir. Otto Klemperer.

21 h 30—DES LIVRES ET DES

HOMMES

Martine de Barys interviewe Jean-

Marie Domenach, auteur de "Retour

du tragique", et le docteur Roland

Cahen, traducteur, avec Yves Le

Lay, du livre "Ma vie" de Jung. —

Pierre Jeancard interviewe Jean Fou-

rustié, auteur d'un "Essai de morale

prospective", et Yves de Constantin,

auteur de "Enquête sur l'homme".

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 20—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE

DE LA MUSIQUE

Concerto no 2 en ré majeur pour

flûte et orchestre (Mozart). — So-

nate en do mineur, op. 13 (Beetho-

ven): Ivan Maravec, pianiste. —

Symphonie no 3 (Prokofiev): dir.

Eric Leinsdorf. — Trois chansons

(Poulenc).

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—DÉTENTE

00 h 03—RECUEILLEMENT

mercredi 13 septembre

television

radio AM

* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

10 h 20—**BONJOUR EXPO**
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

10 h 30—**MONSIEUR SURPRISE**

PRÉSENTE

Le Crayon magique.

10 h 45—**LA SOURIS VERTE**

Education physique, avec Claire Maril.

11 h 00—**L'AVENTURIER DES MERS**

"Angelina". Film de John Guillermin, avec Lorne Greene et Paul Carpenter. Le commandant Mitchell a pour mission de reconduire à Rome une jeune fille, Angelina. Celle-ci qui est très belle, est convoitée par un Arabe, un Musulman et un Européen. Ceci compliquera la tâche du commandant.

11 h 30—**LONG MÉTRAGE**

Sherlock Holmes. Drame policier d'Alfred Werker, avec Basil Rathbone et Ida Lupino. Acquitté faute de preuve, un criminel quitte le tribunal au moment où Sherlock Holmes apporte un témoignage écrasant. Trop tard, justice est rendue. Pour se venger, l'accusé organise le vol des diamants de la couronne et détourne l'attention de Sherlock Holmes sur un tiers.

13 h 00—**TÉLÉJOURNAL**

13 h 15—**CINÉFEUILLETON**

Les Grandes Familles (3e épisode).

13 h 30—**LONG MÉTRAGE**

Les Dix Gladiateurs. Histoire romancée de Gianfranco Parolini, avec Roger Browne, Dan Vadis et Susan Paget. Les jours du tyran Néron sont comptés. Déjà une mystérieuse bande d'hommes, masqués de caques, entrave ses entreprises criminelles et lui inspire une crainte de tous les instants. Personne ne se doute qu'à la tête de la conspiration se trouve le jeune et beau Glauco Valerio, vedette de toutes les fêtes.

15 h 00—**FEMME D'AUJOURD'HUI**

Animateurs: Aline Desjardins et Yolande Guérard.

16 h 00—**ULYSSE ET OSCAR**

De l'Expo.

16 h 30—**LA BOITE À SURPRISE**

"Sol et Biscuit: de quille en béquille". — "Musique: en roulant ma boule".

17 h 00—**CHARLIE CHAPLIN**

"La Patinoire". Avec Charlie Chaplin. Charlot fait une conquête sur la patinoire.

*17 h 30—**ULTRAMAN**

Série japonaise de science-fiction qui se déroule au Japon moderne. Les hommes du SIA ont découvert un squelette dans une caverne et

l'ont confié à un centre de recherches où le professeur Iwamoto tente de faire revivre ces ossements. De fait, le squelette revit et disparaît.

18 h 00—**JEUNESSE OBLIGE**

"Les Copains d'abord". Animateur: Michel Trahan.

18 h 25—**NOUVELLES DU SPORT**

CBOFT—NOUVELLES LOCALES

18 h 30—**TÉLÉJOURNAL**

18 h 45—**AUJOURD'HUI**

19 h 30—**À GUICHET FERMÉ**

Emission de chansons réalisée à Québec.

Animateur-vedette: Serge Laprade. Invités: Aglaé et Germano Rocha.

20 h 00—**CINÉMA DU MERCREDI**

Le Dernier Rivage. Drame d'anticipation de Stanley Kramer, avec Gregory Peck, Ava Gardner et Fred Astaire. La guerre atomique a eu lieu, à la suite sans doute d'une simple maladresse. Presque toute vie a disparu de la planète. L'Australie seule subsiste, mais il ne s'agit que d'un sursis, le temps nécessaire au courant radio-actif pour atteindre le dernier rivage.

22 h 00—**LES CAILLOUX**

Chansons et musique, avec les Cailloux et leurs invités. Animateur: Michel Garneau. Invitée: Catherine Sauvage.

*22 h 30—**LES COUCHE-TARD**

De l'Expo. Emission humoristique animée par Jacques Normand et Roger Baulu.

23 h 00—**TÉLÉJOURNAL**

23 h 20—**SUPPLÉMENT RÉGIONAL**

CBOFT—DERNIÈRE

ÉDITION

23 h 30—**NOUVELLES DU SPORT**

*23 h 35—**SAUVE QUI PEUT**

"Le Dernier Safari". Avec Ben Gazzara. Paul et Julie sont venus en Afrique pour assister à un safari. Ils n'ont que quelques temps à vivre. Paul connaît son cas, mais le père de Julie lui a demandé de garder secret le destin de sa fille.

*23 h 40—**CBOFT—SAUVE QUI PEUT**

"Paralyse", avec Ben Gazzara, Kathryn Hays, Murray Hamilton et Robert Pine. Paul se trouve à Rio Santos où il fait la connaissance d'une jolie blonde, devenue infirme après un accident.

00 h 35—**TÉLÉJOURNAL**

9 h 30—**CBF—ENFIN SEULE**

Variétés, avec Guy Sanche.

CBJ—D'UNE PLAGE À

L'AUTRE

CBOF—TOUS DROITS

RÉSERVÉS

CBV—LE MATIN

D'AUJOURD'HUI

CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—**ANNONCES**

COMMUNAUTAIRES

10 h 00—**CBJ—NOUVELLES**

LOCALES

CBOF—SANS FRONTIÈRE

CBAF—NOUVELLES

LOCALES

10 h 02—**CBJ—MUSIQUE**

SUR RENDEZ-VOUS

10 h 30—**FÉMINA**

CBAF—LA CHANSON

EST LÀ

10 h 45—**UN HOMME VOUS ÉCOUTE**

11 h 00—**RADIOJOURNAL**

11 h 02—**MARIE TELLIER,**

AVOCATE

"Une affaire à sensation".

11 h 15—**LES GRANDS ROMANS**

"Ma cousine Rachel" de Daphné du

Maurier.

11 h 30—**LES JOYEUX**

TROUBADOURS

12 h 00—**RADIOJOURNAL**

CBJ—NOUVELLES

LOCALES

CBAF—NOUVELLES

LOCALES

12 h 02—**D'UNE CERTAINE**

MANIÈRE

12 h 05—**CBAF—MÉTÉO ET REVUE**

DU MARCHÉ

12 h 15—**LES VISAGES DE**

L'AMOUR

"Madame Gaboury, première femme

de l'Ouest canadien".

12 h 30—**LE RÉVEIL RURAL**

12 h 55—**NOUVELLES DU SPORT**

CBJ—CBC NEWS

12 h 59—**SIGNAL-HORAIRE**

13 h 00—**RADIOJOURNAL**

13 h 15—**AD LIB**

Prologue et scène du Couronnement,

extr. de l'opéra "Boris Godounoff";

(Moussorgsky): George London, basse.

Animateur: André Hébert.

13 h 30—**LE PÈRE LEGAULT**

Le père Legault répond aux questions

des auditeurs en ce qui a trait à la

religion et à la morale.

CBAF—MARIE TELLIER,

AVOCATE

13 h 45—**CBAF—CHANSONS POUR**

VOUS

13 h 59—**CBJ—NOUVELLES**

LOCALES

14 h 00—**RADIOJOURNAL**

14 h 02—**L'ASSIETTE À MUSIQUE**

De Montréal.

Invité: Walter Joachim, violoncel-

liste.

Animatrice: Janine Paquet.

15 h 00—**L'HOMME AU JEU**

15 h 30—**RADIOJOURNAL**

15 h 32—**UNE HEURE À L'OMBRE**

De Toronto.

16 h 30—**CBF—L'AVANT-PRÉSENT**

Musique, avec Guy Ferron.

CBJ—MES PRÉFÉRENCES

CBV—AU FIL DE LA

CHANSON

CBOF—LES DEUX PIEDS

SUR TERRE

CJBC—GENS DU SUD

16 h 55—**CBJ—ANNONCES**

COMMUNAUTAIRES

17 h 00—**RADIOJOURNAL**

17 h 02—**CBF—PRÉSENT**

Edition locale.

CJBC—NOUVELLES

LOCALES

CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 05—**CJBC—GENS DU SUD**

17 h 30—**PRÉSENT**

Edition nationale.

CBAF—CHRONIQUE D'UN

AUTOMNE

17 h 54—**CARNETS DE L'EXPO**

RÉSEAU — "Demain à l'Ex-

po".

CBF—"Ce soir à l'Expo".

18 h 00—**RADIOJOURNAL**

CBAF—LE CHAPELET

18 h 15—**COMMENTAIRES**

18 h 20—**CBF—NOUVELLES LOCALES**

CBAF—NOUVELLES

LOCALES ET MÉTÉO

MARITIME

CBJ—NOUVELLES

LOCALES

CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE

CJBC—NOUVELLES

LOCALES

18 h 25—**CBF—NOUVELLES DU**

SPORT

CBJ—CBC NEWS

CBAF—LE SPORT, CE SOIR

CBV—CHRONIQUE

SPORTIVE

18 h 30—**AU JOUR LE JOUR**

18 h 45—**RADIO-TRANSISTOR**

CJBC—LE CENTENAIRE

CHEZ NOUS

Animateurs: Louise Duquet et Claude

Miguët.

19 h 00—**POUSSE-CAFÉ**

19 h 20—**CBAF—NOUVELLES**

LOCALES

19 h 25—**CBAF—LE SPORT, CE SOIR**

19 h 30—**FAIRE SA VIE**

CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE

19 h 45—**CAPITAL ET TRAVAIL**

Entrevues avec des spécialistes sur des sujets économiques et syndicaux. Animateurs: Louis Martin et Lise La-

pointe.

20 h 00—**RADIOJOURNAL**

20 h 02—**CONCERT DU MERCREDI**

Festival de Versailles 1967.

Marie-Thérèse Fournieux, pianiste, et

orch., dir. André Girard.

Oeuvres de Lully, Couperin le Grand,

Mozart, Alban Berg et Arthur Ho-

negger.

21 h 30—**JEUX**

Animateur: Guy Ferron.

22 h 00—**RADIOJOURNAL**

22 h 15—**COMMENTAIRES**

22 h 20—**NOUVELLES DU**

SPORT

22 h 30—**LES CHEFS-D'OEUVRE**

DE LA MUSIQUE

Prélude et fugue no 10 en mi mineur

(Bach): Maurice Cole, pianiste. —

Symphonie no 2 en do mineur "Ré-

surrection" (Mahler): Heather Her-

per, soprano; Helen Watts, contral-

to, et orch., dir. Georg Solti.

00 h 00—**RADIOJOURNAL**

CBAF—DÉTENTE

00 h 03—**RECUEILLEMENT**

00 h 08—**MONTRÉAL, CAPITALE**

DU MONDE

Animateur: Gaëtan Montreuil.



La splendide équipe des agents du SIA qui défendent la planète dans la série en couleurs ULTRAMAN, télévisée le mercredi à 17 h 30.

jeudi 14 septembre

television

radio AM

* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

- 10 h 20—BONJOUR EXPO**
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.
- *10 h 30—MONSIEUR SURPRISE PRÉSENTE**
Saturnin. Aventures d'un petit canard.
- 10 h 45—LA SOURIS VERTE**
Le conte, avec Louissette Dussault (la souris) et Claude Grisé (le chat).
- *11 h 00—UN COIN DE FRANCE**
"Le Poitou". Film de Max Gérard, avec les commentaires de Claude Thomas. Documentaire poétique sur le Poitou. Paysages, sites historiques, châteaux et monuments servent à reconstituer son histoire.
- *11 h 15—MASQUES ET SORTILÈGES DE VENISE**
"Zanni et le cheval". Film de Jean Massoni. A quoi servent les chevaux à Venise? Decorations de bronze?
- 11 h 30—LONG MÉTRAGE**
Le Signe de Zorro. Drame d'aventures de R. Mamoulian, avec Tyrone Power et Linda Darnell. En Californie, en 1820. Le gouverneur de Los Angeles a été dépossédé par un aventurier. Son fils, de retour de Madrid où il a acquis la réputation d'une fine lame, devient chaque nuit le redoutable bandit Zorro qui combat sans pitié les oppresseurs du peuple.
- 13 h 00—TÉLÉJOURNAL**
- 13 h 15—CINÉFEUILLETON**
Les Grandes Familles (4e épisode).
- 13 h 30—LONG MÉTRAGE**
Le Silence de la mer. Drame patriotique de Jean-Pierre Melville, avec Howard Vernon et Nicole Stéphane. Sous l'occupation, dans un quelconque village de France, un vieil homme vit seul avec sa nièce. Un soir entre un officier allemand qui vient occuper la chambre requise. Cet officier croit en l'amour de la France et au bienfait de la guerre jusqu'au jour où il se rend compte de la barbarie nazie.
- 15 h 00—FEMME D'AUJOURD'HUI**
Nicole Germain et l'élégance féminine. — Chronique de sexologie. — Comment donner les premiers soins. — Les actualités. — Interviews de musiciens. Animateurs: Aline Desjardins et Yolande Guérard.
- 16 h 00—ULYSSE ET OSCAR**
De l'Expo.
- 16 h 30—LA BOITE À SURPRISE**
"Grujot et Delicat: 3,1416". — "Bibliothèque: Christophe Colomb".
- 17 h 00—THIERRY LA FRONDE**
"Les Compagnons de Thierry". Réalisé par Robert Guez, avec Jean-Claude Drouot, Jean Grass, Clément Michu et Robert Rollis. Thierry la Fronde et ses hommes réussissent à se procurer des armes.
- 17 h 30—BIDULE DE TARMACADAM**
Théâtre pour enfants, avec Ronald France, Denise Morelle, Monique Rioux-Boisvert, Jean-Louis Millette et Gilbert Chénier.
- 18 h 00—JEUNESSE OBLIGE**
"Quand passe la chanson". Animatrice: Louise Latraverse.
- CBVT—SUR LA PLACE**
- 18 h 25—NOUVELLES DU SPORT LOCALES**
- 18 h 30—TÉLÉJOURNAL**
- 18 h 45—AUJOURD'HUI**
- *19 h 30—CHEVALIERS DU CIEL**
Aventures de François Villiers, avec Jacques Santi, Christian Marin, Michèle Girardon et Gabriel Gascon. Au moment où Tanguy va faire son premier vol Mirages, le colonel le questionne au sujet d'une reconnaissance de dettes astronomique signée de sa main. Tanguy reconnaît sa signature, mais dénonce la reconnaissance de dettes; il flaire un complot.
- 20 h 00—À LA SECONDE**
Jeu questionnaire. Animateur: Jacques Boulanger. Participants: Ginette Letondal, Andrée Champagne et Gilles Pellerin. Modérateur: Henri St-Georges.
- *20 h 30—CHER ONCLE BILL**
Comédie, avec Brian Keith, Sebastian Cabot et John Williams. L'oncle Bill téléphone du Pérou à son homme à tout faire à qui il a confié la garde de trois orphelins qui vivent chez lui à New York. La voix anxieuse de son fidèle valet le convainc de tout laisser tomber et de s'envoler vers New York sur le champ.
- 21 h 00—ESPIONS ET BRIGANDS**
Le Monde parallèle. Série d'espionnage international réalisée par Yves Ciampi. Aventures tirées d'événements vécus.
- 22 h 00—TIREZ AU CLAIR**
Table ronde de discussions. Animateur: Jacques Keable.
- 23 h 00—TÉLÉJOURNAL**
- 23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL**
- CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION**
- 23 h 30—NOUVELLES DU SPORT CBOFT-SPORTS**
- 23 h 35—CONTES ET NOUVELLES DE GUY DE MAUPASSANT**
"En famille". Film de Carlo Rim, avec Rosy Varte, Michel Galabru et François Maistre. Plusieurs membres d'une famille font la vie dure à la grand-mère. Ils ont tous hâte qu'elle disparaisse pour toucher l'héritage.
- 23 h 35—CBOFT—CONTES ET NOUVELLES DE GUY DE MAUPASSANT**
"Le Petit Professeur". Avec François Périer, Catherine Samie, Jean-Marie Bernicat, Philippe Ozouz et Lucien Raimbourg. Deux collégiens s'amusent aux dépens de leur professeur de latin. Ils lui font rencontrer une petite blanchisseuse et sont tout surpris de constater que leur tour a permis à deux êtres de s'aimer.
- 00 h 05—CINÉMA**
Mastro don Gesualdo (2e partie). Avec Enrico Maria Salerno et Lydia Alfonsi. Gesualdo se marie avec dona Bianca. Tous les invités ont décliné l'invitation. Le curé voit tous ses espoirs s'écrouler.
- CBOFT—CINÉMA**
Mastro don Gesualdo (1ère partie). Avec Enrico Maria Salerno et Lydia Alfonsi. 1821 — Dona Bianca et le baron Rubiera ont une liaison que personne ne voit d'un bon oeil. Le chanoine Lupi tente de tout arranger pour que dona Bianca épouse le riche roturier Gesualdo, et le baron une fille de la noblesse possédant une dot intéressante.
- 1 h 15—TÉLÉJOURNAL**
- 9 h 30—CBF—ENFIN SEULE**
Variétés, avec Lizette Gervais et Jean-Paul Nolet.
- CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE**
- CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS**
- CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI**
- CJBC—FEU À VOLONTÉ**
- 9 h 55—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**
- 10 h 00—CBJ—NOUVELLES LOCALES**
- CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**
- CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- 10 h 02—CBJ—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS**
- 10 h 30—FÉMINA**
- CBAF—LA CHANSON EST LÀ**
- 10 h 45—UN HOMME VOUS ÉCOUTE**
- 11 h 00—RADIOJOURNAL**
- 11 h 02—MARIE TELLIER, AVOCATE**
"Une affaire à sensation".
- 11 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**
- 11 h 15—LES GRANDS ROMANS**
"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.
- 11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS**
- 12 h 00—RADIOJOURNAL**
- CBJ—NOUVELLES LOCALES**
- CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- 12 h 02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE**
- 12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ**
- 12 h 15—LES VISAGES DE L'AMOUR**
"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien".
- 12 h 30—LE RÉVEIL RURAL**
- 12 h 55—NOUVELLES DU SPORT**
- CBJ—CBC NEWS**
- 12 h 59—SIGNAL-HORAIRE**
- 13 h 00—RADIOJOURNAL**
- 13 h 15—AD LIB**
Danses de cour du grand siècle: Gaillarde (Praetorius); Passepied (Destouches); Courante (Corelli) et Branle de Bourgogne.
- 13 h 30—LE PÈRE LEGAULT**
Le père Legault répond aux questions des auditeurs en ce qui a trait à la religion et à la morale.
- CBAF—MARIE TELLIER, AVOCATE**
- 13 h 45—CBAF—CHANSONS POUR VOUS**
- 14 h 00—RADIOJOURNAL**
- 14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE**
- 15 h 00—L'HOMME AU JEU**
- 15 h 30—RADIOJOURNAL**
- 15 h 32—DEUX VILLES, UNE MUSIQUE**
Du Foyer Dieppe, à Saint-Hilaire. Invités: Tex, Nicole Perrier, Georges Lafleche et Danielle Jourdan. Animateurs: Monique Gaube et René Caron. Orch., dir. Buck Lacombe.
- 16 h 30—CBF—L'AVANT-PRÉSENT**
Musique, avec Guy Ferron.
- CBJ—MES PRÉFÉRENCES**
- CBV—AU FIL DE LA CHANSON**
- CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE**
- CJBC—GENS DU SUD**
- 16 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**
- 17 h 00—RADIOJOURNAL**
- 17 h 02—CBF—PRÉSENT**
Edition locale.
- CJBC—NOUVELLES LOCALES**
- CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL**
- CJBC—GENS DU SUD**
- 17 h 30—PRÉSENT**
Edition nationale.
- CBAF—CHRONIQUE D'UN AUTOMNE**
- 17 h 54—CARNETS DE L'EXPO**
RÉSEAU — "Demain à l'Expo".
- CBF—"Ce soir à l'Expo".**
- 18 h 00—RADIOJOURNAL**
- CBAF—LE CHAPELET**
- 18 h 15—COMMENTAIRES**
- 18 h 20—CBF—NOUVELLES LOCALES**
- CBJ—NOUVELLES LOCALES**
- CBAF—NOUVELLES ET SPORTS**
- CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE**
- CJBC—NOUVELLES LOCALES**
- 18 h 25—CBF—NOUVELLES DU SPORT**
- CBJ—CBC NEWS**
- CBAF—LE SPORT, CE SOIR**
- CBV—CHRONIQUE SPORTIVE**
- 18 h 30—AU JOUR LE JOUR**
- 18 h 45—RADIO-TRANSISTOR**
- 19 h 00—POUSSE-CAFÉ**
- 19 h 20—CBAF—NOUVELLES LOCALES**
- 19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR**
- 19 h 30—FAIRE SA VIE**
- 19 h 45—CAPITAL ET TRAVAIL**
Entrevues avec des spécialistes sur des sujets économiques et syndicaux. Animateurs: Louis Martin et Lise Lapointe.
- 20 h 00—CHANSONNIERS À LA RONDE**
Du pavillon de la jeunesse à l'Expo. Animatrice: Colette Devlin.
- 21 00—PETIT THÉÂTRE**
"Le Stradivarius" de Max Maurey. Adaptation: Jeanne Frey.
- 21 h 30—CHRONIQUE DE L'ENTRE-DEUX-GUERRES**
Recueil de faits historiques ayant trait aux événements qui se sont passés entre la première et la seconde guerre mondiale, dans le domaine des arts et des lettres.
- 22 h 00—RADIOJOURNAL**
- 22 h 15—COMMENTAIRES**
- 22 h 22—NOUVELLES DU SPORT**
- 22 h 30—ORGANISTES CANADIENS**
- 23 h 30—MUSIQUE DE NOTRE SIÈCLE**
"Chronochromie" (Messiaen). Invité: Gilles Tremblay.
- 00 h 00—RADIOJOURNAL**
- CBAF—DÉTENTE**
- 00 h 03—RECUEILLEMENT**
- 00 h 08—MONTRÉAL, CAPITALE DU MONDE**
Animateur: Gaétan Montreuil.

vendredi 15 septembre

television

radio AM

* = COULEUR

10 h 20—BONJOUR EXPO
Renseignements sur ce qu'il faut voir aujourd'hui à l'Expo.

10 h 30—MONSIEUR SURPRISE PRÉSENTE

Le Manège enchanté. Dessins animés.

10 h 45—LA SOURIS VERTE
Revue de la semaine, avec Louissette Dussault.

*** 11 h 00—GRANDES CHASSES ET PÊCHES**

"Avec les Esquimaux trappeurs d'ours blancs". Reportage d'Yvon Collet et Pierre Bartoli, avec les commentaires de François Gal. La vie d'un groupe d'Esquimaux canadiens, chasseurs de phoques et d'ours polaires.

11 h 30—LONG MÉTRAGE

Soeur Letizia. Comédie dramatique de Mario Camerini, avec Anna Magnani et Eleonora Rossi-Drago. Rentrée d'Afrique, soeur Letizia envisage avec joie de rester à Rome, sa fenêtre ouverte sur le panorama que domine le dôme de Saint-Pierre. Mais on lui demande de prendre en charge un petit couvent dans une île napolitaine. Arrivée sur les lieux, elle fait face à de nombreux problèmes et s'attache à un jeune voleur de six ans dont la mère ne s'occupe pas.

13 h 00—TÉLÉJOURNAL

13 h 15—CINÉFEUILLETON

Les Grandes Familles (5e épisode).

13 h 30—LONG MÉTRAGE

L'Homme aux gants gris. Film policier de C. Mastrocinque, avec Annette Bach et Antonio Centa. Un maniaque vole des tableaux authentiques après en avoir fait exécuter la copie. La dernière substitution amène le drame. En effet, le peintre faussaire, devenu trop vieux, a fait faire une copie par une de ses anciennes élèves et a gardé l'original. Furieux, le maniaque assassine le peintre et fait des recherches fiévreuses dans son atelier pour retrouver l'original.



Scène de l'émission d'aventures SKIPPY LE KANGOUROU, à la télévision, le vendredi à 17 h 30.

15 h 00—FEMME D'AUJOURD'HUI
Décoration. — Au théâtre, cette semaine. — Un problème de notre temps. — Les actualités. Animateurs: Yolande Guérard et Aline Desjardins.

16 h 00—ULYSSE ET OSCAR
De l'Expo.

16 h 30—LA BOITE À SURPRISE
"Gribouille: la recette de Gribouille". — Noël: le canard domestique".

17 h 00—ROQUET, BELLES OREILLES
Dessins animés.

*** 17 h 30—SKIPPY LE KANGOUROU**
Aventures d'un pilote d'hélicoptère, et de son kangourou.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE
"Jeunesse oblige rencontre...". Animateur: Guy Boucher. Invitée: Jeannette Bertrand.

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—NOUVELLES LOCALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

19 h 30—ÂGE TENDRE
Variétés. Animateurs: Philippe Arnaud et Françoise Lemieux.

19 h 45—PRÉMIER CHOIX
Duel dans la sierra. Western de Georges Sherman, avec Jack Mahoney, Gilbert Roland et Linda Cristal. Un homme promet la somme de \$25,000 à un aventurier s'il retrouve son frère disparu ou peut prouver sa mort. Malade, il entend laisser sa fortune à son frère plutôt qu'à son associé qu'il déteste. L'aventurier découvre bientôt que l'homme qu'il recherche n'est autre qu'un religieux qu'il vient de connaître.

*** 22 h 15—LE CHEVALIER DE JOHNSTONE**

Film de Jacques Gauthier. L'histoire du Canada vue à travers la carrière du chevalier de Johnstone qui est remplie d'aventures, de suspense, d'intérêt, d'amour et de philosophie. En vedette: Marc Beaulieu. Narration: Roland Chenail.

*** 22 h 45—HISTOIRE DES CIVILISATIONS**

L'Europe du Moyen Âge ou le machinisme.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—SPORTS

23 h 35—CINÉMA

De l'amour. Comédie de mœurs de Jean Aurel, avec Anna Karina, Philippe Avrol, Michel Piccoli, Elsa Martinelli, Jean Sorel, Joanna Shimkus et Cécil Saint-Laurent. Quelques personnages vivent les principales expériences amoureuses décrites par Stendhal dans son essai célèbre "De l'amour". Raoul est une sorte de don Juan des temps modernes. Son métier de dentiste lui permet de se lancer aisément dans de multiples aventures amoureuses.

23 h 40—CBOFT—CINÉMA

Quand la chair succombe. Drame passionnel, avec Claudia Cardinale, Anthony Franciosa, Philippe Leroy et Betsy Blair. Follement épris d'une fille belle, aux allures d'ingénue, qu'il a rencontrée, un jour, dans le port de Trieste, Emilio Brentani a littéralement perdu la tête. Malgré les conseils de son ami, Emilio refuse de constater la dépravation d'Angiolina qui ne fait que le bernier, lui mentir et se prostituer pour nourrir sa famille.

1 h 15—TÉLÉJOURNAL

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h. 30 du matin

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE
Variétés, avec Colette Devlin et Henri Bergeron.

CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE
CBOF—TOUS DROITS RÉSERVÉS
CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI
CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

10 h 00—CBJ—NOUVELLES LOCALES
CBOF—SANS FRONTIÈRE
CBAF—NOUVELLES LOCALES

10 h 02—CBJ—MUSIQUE SUR RENDEZ-VOUS

10 h 30—FÉMINA
CBAF—LA CHANSON EST LÀ

10 h 45—UN HOMME VOUS ÉCOUTE

11 h 00—RADIOJOURNAL
11 h 02—MARIE TELLIER, AVOCATE

"Une affaire à sensation".

11 h 15—LES GRANDS ROMANS
"Ma cousine Rachel" de Daphné du Maurier.

11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS

12 h 00—RADIOJOURNAL
12 h 02—CBJ—NOUVELLES LOCALES
CBAF—NOUVELLES LOCALES

12 h 02—D'UNE CERTAINE MANIÈRE

12 h 05—CBAF—MÉTÉO ET REVUE DU MARCHÉ

12 h 15—LES VISAGES DE L'AMOUR

"Madame Gaboury, première femme de l'Ouest canadien".

12 h 30—LE RÉVEIL RURAL

12 h 55—NOUVELLES DU SPORT CBJ—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—AD LIB
Dances de cour, d'une série de "leçons de danse par le disque". Pavana (Thoinot Arbeau, XVIe siècle); Menuet et Gavotte, extr. des "Indes galantes" (Rameau). Animateur: André Hébert.

13 h 30—LE PÈRE LEGAULT
Le père Legault répond aux questions des auditeurs en ce qui a trait à la religion et à la morale.

CBAF—MARIE TELLIER, AVOCATE

13 h 45—CBAF—CHANSONS POUR VOUS

14 h 00—RADIOJOURNAL

14 h 02—L'ASSIETTE À MUSIQUE
De Montréal.

Invitée: Fernande Saint-Martin, rédactrice en chef de la revue Châteaine.

Animatrice: Janine Paquet.

15 h 00—L'HOMME AU JEU

15 h 30—RADIOJOURNAL

15 h 32—UNE HEURE À L'OMBRE
D'Ottawa. Musique classique variée. Animateur: Jean-Pierre Perron.

16 h 30—CBF—L'AVANT-PRÉSENT
Musique, avec Guy Ferron.

CBJ—MES PRÉFÉRENCES
CBV—AU FIL DE LA CHANSON
CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE
CJBC—GENS DU SUD
Animateur: Jacques Gauthier.

16 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

17 h 00—RADIOJOURNAL

17 h 02—CBF—PRÉSENT
Edition locale.

CJBC—NOUVELLES LOCALES

17 h 05—CJBC—GENS DU SUD

17 h 10—PRÉSENT
Edition nationale.

CBAF—CHRONIQUE D'UN AUTOMNE

17 h 54—CARNETS DE L'EXPO
RÉSEAU — "Demain à l'Expo".

CBF—"Ce soir à l'Expo".

18 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—LE CHAPELET

18 h 15—COMMENTAIRES

18 h 20—CBF—NOUVELLES LOCALES
CBJ—NOUVELLES LOCALES

CBOF—MUSIQUE LÉGÈRE
CJBC—NOUVELLES LOCALES

18 h 25—CBF—NOUVELLES DU SPORT
CBJ—CBC NEWS
CBAF—LE SPORT, CE SOIR
CBV—CHRONIQUE SPORTIVE

18 h 30—AU JOUR LE JOUR

18 h 45—RADIO-TRANSISTOR

19 h 00—POUSSE-CAFÉ

19 h 20—CBAF—NOUVELLES LOCALES

19 h 25—CBAF—LE SPORT, CE SOIR

19 h 30—FAIRE SA VIE

19 h 45—CAPITAL ET TRAVAIL
Entrevues avec des spécialistes sur des sujets économiques et syndicaux. Animateurs: Louis Martin et Lise Lapointe.

20 h 00—UNE LOGE À L'OPÉRA
"Ocean! Thou Mighty Monster", extr. de "Oberon" (Weber); Joan Sutherland; "Sogno soave e casto", extr. de "Don Pasquale" (Donizetti); Ugo Benelli; "Samson et Dalila" (Saint-Saëns); Rita Gorr, Jon Vickers et Ernest Blanc.

20 h 30—MUSIQUE CANADIENNE DE PIANO
Textes et commentaires: Josephite Dufresne.

21 h 00—DOCUMENTS
Hommage à Elie Faure. Texte: Jacques Brault.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 22—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—LE REPOS DU GUERRIER
De Québec.

"Pour hommes seulement", avec Denyse Gagnon, Paul Bussière et Pierre Morency.

23 h 00—JAZZ EN LIBERTÉ
Du pavillon de la jeunesse, à l'Expo. Animateur: Luc Granger.

00 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—DÉTENTE
00 h 03—RECUEILLEMENT
00 h 08—MONTREAL, CAPITALE DU MONDE
Animatrice: Jacqueline Rhéault.

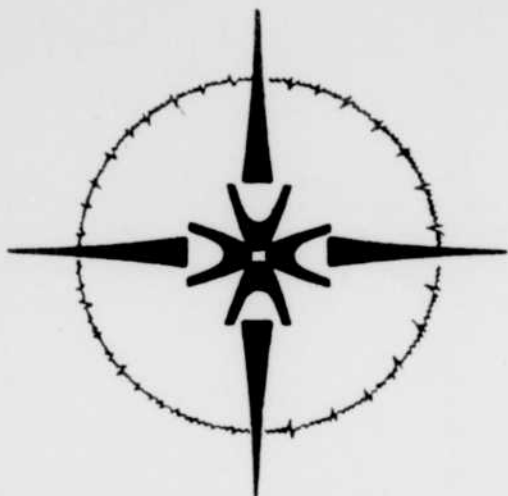


television

semaine du 9 au 15 septembre

samedi 9 et dimanche 10
9 h 15, 10 h 00 et 10 h 45

Les téléspectateurs fréquentent l'université grâce aux "Cours universitaires"



C'est à compter du samedi 9 septembre que les **Cours universitaires** télévisés reprendront l'affiche à la chaîne française de Radio-Canada.

Comme par le passé, les téléspectateurs désireux de compléter leur formation académique auront le choix de trois cours le samedi matin, de même que le dimanche matin.

Cours télévisés du samedi

De 9 h 15 à 10 heures, le samedi matin, MM. Pierre Cazalis et Paul Bussièrès, de l'institut de géographie de l'université Laval, à Québec, donneront un cours de *Géographie économique*.

Ce cours portera sur la définition de la géographie économique, l'analyse des facteurs de la mise en valeur (structures d'encadrement politiques, économiques et technologiques, main-d'œuvre et ressources naturelles) en trois points: la mobilisation des ressources énergétiques, minérales et alimentaires; la transformation (production et paysages industriels), et la distribution (géographie de la circulation et des échanges). Réalisation: Gérard Chapdelaine.

De 10 heures à 10 h 45, M. Domenico Fasciano, de la faculté des lettres de l'Université de Montréal, donnera un cours de *Civilisation latine*. Ce cours portera sur les oeuvres littéraires et artistiques des Romains, afin de mettre en valeur les caractéristiques de cette civilisation et son influence sur le monde occidental. Réalisation: Marie Tessier-Lavigne.

De 10 h 45 à 11 h 30, M. Michel Bideaux, de la faculté des arts de l'Université laurentienne de Sudbury, donnera un cours de *Littérature française*. Le cours de M. Bideaux portera sur les oeuvres des poètes épiques, troubadours et trouvères illustres ou anonymes du Moyen Âge, de la Renaissance et du XVII^e siècle, de Rutebeuf à LaFontaine en passant par Villon et Ronsard. Le professeur démontrera que malgré l'évolution de la langue française et de l'écriture poétique, les oeuvres de ces auteurs du passé n'ont rien perdu de leur fraîcheur. Réalisation: Jean Savard.

Cours télévisés du dimanche

A compter du 10 septembre, de 9 h 15 à 10 heures, MM. les abbés Gilbert Leclerc et Jacques Doyon, de la faculté de théologie de l'université de Sherbrooke, donneront un cours de *Sciences religieuses* portant sur le Christ et l'oeuvre de Dieu. Les professeurs étudieront les messianismes, la christologie du Nouveau Testament, la catéchèse orale, Paul, les synoptiques, ainsi que la création et l'évolution, le mal dans le monde, le péché originel et la place de l'homme dans la création. Réalisation: Jean Savard.

De 10 heures à 10 h 45 (en reprise), le cours de M. Pierre de Celles de la faculté des arts de l'université Laval, intitulé *Initiation aux mathématiques modernes*. Ce cours a pour objet les notions d'ensemble, de relation et de fonction. But du cours: présenter de façon élémentaire les concepts fondamentaux des mathématiques modernes et indiquer où et comment les mathématiques classiques s'insèrent dans ce développement.

De 10 h 45 à 11 h 30, M. Raymond Vaillancourt, de la faculté de psychologie de l'université d'Ottawa, donnera un cours d'*Introduction à la psychologie scientifique*. Le cours de M. Vaillancourt portera sur la nature, les méthodes et les théories de la psychologie, les effets de l'hérédité, les degrés d'intelligence et le quotient intellectuel, les sens, la perception et l'attention, l'observation et la pensée, ainsi que les applications de la psychologie aux problèmes de la vie, de l'industrie et de la société.

Dans les semaines à venir, nous consacrerons des articles aux autres émissions d'enseignement de la télévision de Radio-Canada.

samedi 9
11 h 30 et midi

"Tour de terre"

Deux des émissions les plus prisées des enfants retrouveront leur place à l'horaire de la télévision de Radio-Canada, à partir du samedi 9 septembre.

Tour de terre et **Pépinot** ont depuis longtemps acquis leurs lettres de noblesse dans le monde des jeunes, et ces émissions peuvent repartir du bon pied pour une nouvelle année.

A **Tour de terre**, que réalise Gilles Sénécal, le samedi à 11 h 30, les deux animateurs Lise LaSalle et Jean Besré vont retrouver leurs jeunes téléspectateurs avec des tas de nouvelles idées qui sont à la fois divertissantes et instructives.

Pour la première semaine, ils nous parleront de l'écologie. En fait, derrière ce mot barbare se cache tout simplement une science qui étudie les êtres placés dans leur habitat naturel.

Ainsi, à l'aide de films et de gentilles chansons, nous rendrons visite à l'ours blanc des régions polaires, au crocodile des pays tropicaux et à bien d'autres animaux aussi captivants, sans oublier la facétieuse famille de ouistitis.

Jean Besré et Lise LaSalle diront un texte de Réjane Charpentier, et la musique sera de François Morel.

Nous ayant fait connaître la vie des animaux, **Tour de terre** nous conduira, la semaine suivante, à étudier une flore très particulière: les Cactus.

Après cette belle leçon de choses, les enfants pourront se distraire, à partir de midi le même jour, avec les charmantes marionnettes de **Pépinot**. Celui-ci, avec sa petite amie Capucine et tous les autres personnages, a pris un repos mérité pendant l'été et ils reviennent tous avec de nouvelles et merveilleuses histoires qui sont l'oeuvre de Réginald Boisvert.

samedi 9
12 h 30

Le caractère bilingue de Montréal à "Histoire d'une ville"

Le samedi à midi trente, à compter du 9 septembre, vous verrez, à la télévision de Radio-Canada, une série intitulée **Histoire d'une ville**. Il s'agit de films en couleur qui nous feront visiter des villes canadiennes.

La première émission sera consacrée à Montréal. Le film nous fera faire le tour de la métropole du pays. On se rendra d'abord dans le vieux Montréal. Puis on assistera à une interview de Gratien Gélinas, comédien, metteur en scène et directeur de la Comédie-Canadienne. On se dirigera ensuite vers la Bourse de Montréal, en passant par la rue Saint-Denis, la Place Ville-Marie, Outremont, etc. Le film nous permettra aussi de faire connaissance avec des Italiens et des Grecs de Montréal. A Montréal, il y a de nombreuses discothèques. On en fera la tournée: la Licorne, la Rose rouge, le Mas des oliviers, le Crash, la Mousse Spathèque, la Bastille, la Boîte (ex-Orée du bois), la Métrothèque, le Baril, le Cachot, la Guillotine, le Café Campus, le Petit Baril, la Boîte dans le vent, le Carmen, le Bouquet, les Trois Cachots, le Snoopy, etc.

Nous verrons beaucoup de Montréalais, au cours de cette émission, et nous en verrons vivre quelques-uns. Nous nous rendrons également au Forum de Montréal pour voir les Canadiens, champions du monde, à l'oeuvre. On sait que le hockey est l'un des divertissements les plus populaires dans la plus grande ville canadienne, et que lorsque le Tricolore livre un match, au Forum, l'amphithéâtre de la rue Sainte-Catherine est rempli à craquer.



Histoire d'une ville abordera aussi le caractère bilingue de Montréal. Il sera donc question des deux visages (français et anglais) de la Métropole, de la langue que l'on y parle, que l'on devrait, que l'on veut y parler, etc. C'est avec une pointe d'humour que vous sera présentée *Histoire de Montréal*, le 9 septembre.

L'équipe de production comprend: Guy Fournier, auteur des textes; François Brunet, réalisateur, et Henri Parizeau, superviseur.

Dans les semaines à venir, nous aurons l'occasion de voir des reportages sur les villes de Saint-Jean (Nouveau-Brunswick), Halifax, Fredericton, Charlottetown, Québec, Ottawa, Kingston, Toronto, Thelakehead, Winnipeg, Saskatoon, Regina, Calgary, Edmonton, Vancouver et Victoria.

19 h 00

"Perdus dans l'espace"

Notre époque est incontestablement tournée vers l'avenir et les voyages spatiaux. C'est pour cela que la science-fiction connaît une vogue de plus en plus grandissante.

Perdus dans l'espace, nouvelle série filmée que présentera la télévision de Radio-Canada le samedi à 19 heures, à compter du 9 septembre, est donc faite pour plaire à tous les amateurs du cosmos et de l'an 2000.

Toutefois, il ne s'agit pas de chercheurs et de savants tentant de se frayer un chemin vers la lune ou Vénus. Dans **Perdus dans l'espace**, nous sommes déjà rendus à l'ère des voyages interplanétaires, mais certains mystères demeurent. En fait, il s'agit d'une famille qui, à bord d'un engin spatial, vient se poser en catastrophe sur une planète encore inconnue (il en reste!). Dès lors, c'est la vie de ce petit groupe et toutes les difficultés qui s'ensuivent que nous découvrirons au fil des épisodes.

Dans celui que nous verrons le samedi 9 septembre à 19 heures, une soucoupe volante se pose à son tour sur la planète. De mystérieux personnages en descendent, ce qui inquiète les membres de la famille Robinson. Selon eux, la soucoupe viendrait d'une autre planète située à des milliers d'années-lumière. Amis ou ennemis? Seule la suite des événements pourra en décider.



20 h 00

"Commando du désert"



On ne se lassera jamais de parler et d'évoquer la seconde guerre mondiale et les nombreux faits d'armes, souvent anonymes, qui l'illustrèrent.

A compter du 9 septembre, la télévision de Radio-Canada présentera, chaque samedi à 20 heures, les épisodes d'une nouvelle série filmée, en couleur, mettant en relief les exploits de ceux que l'on avait appelés à l'époque: «le commando du désert».

Le **Commando du désert** est formé de trois Américains et d'un Britannique qui préparent un passage en Afrique aux troupes alliées, en s'attaquant à l'Afrika Korps, cher au maréchal Rommel.

Tantôt au milieu des dunes, dans la rage du combat, tantôt jouissant d'un court répit et de la paix mitigée des oasis, le **Commando du désert** se révèle à la mesure de l'homme dans ce qu'il a de plus courageux mais parfois aussi dans ce qu'il présente de plus cocasse.

Aux moments les plus inattendus, ils surgissent, montant deux jeeps bien armées et, avec une rapidité et un sang-froid peu communs, réduisent l'ennemi à l'impuissance.

Le **Commando du désert**: quatre hommes contre toute une armée; quatre héros inconnus; un magnifique document humain.



télévision

semaine du 9 au 15 septembre

dimanche 10
17 h 30

Festival des quilles

L'Heure des quilles revient le dimanche 10 septembre à 17 h 30, à la télévision de Radio-Canada.

En fait, les trois premières émissions seront consacrées aux phases finales du Festival Centenaire Quilles.

On attendait, à l'issue des 100 jours de qualification, une participation globale d'un millier de quilleurs. Finalement, ce sont 1,361 messieurs et 179 dames qui ont disputé leurs chances. Chez les messieurs, le meilleur résultat a été obtenu par Norman Hayes avec 1,142, et le centième s'est qualifié en roulant 989, tandis que chez les dames, la première, Audrey Peterkin, roulait 973, et la cinquantième, 965.

Pour la première **Heure des quilles**, nous verrons à l'oeuvre les quilleurs qui se sont classés, après les dernières éliminatoires, de la septième à la douzième place. Quant aux six premiers, ils évolueront le 17 septembre. Après ces deux demi-finales, les quatre meilleurs joueurs resteront en compétition pour la grande finale du 24 septembre. Rappelons que ce Festival Centenaire Quilles est doté de 15,000 dollars de prix.

Réalisation: Louis Arpin. Commentateurs: Yvon Blais et Gérard Richard. Animateur: Guy Ferron.

Le congrès du parti

Le 6e congrès du Parti progressiste-conservateur se tient au Maple Leaf Garden de Toronto, à compter du jeudi 7 septembre. A cette occasion, Radio-Canada a prévu toute une série d'émissions spéciales.

Comme nous l'avons déjà dit dans notre précédent numéro, une première émission aura lieu le jeudi dans la soirée, lors du discours de M. Diefenbaker.

20 heures

Pour inaugurer la saison des "Beaux Dimanches": Variétés-Pierre Lalonde et Choeur de l'Armée rouge

Le 10 septembre à 20 heures, les téléspectateurs de Radio-Canada sont invités à la première de la saison 1967-68 de la série **les Beaux Dimanches**.



Le spectacle débutera par un variétés-maison en couleur réalisé par Maurice Dubois, assisté de Henriette Weiler. Dans des décors de Jean-Louis Garceau, avec des costumes d'Yvon Duhaime et l'orchestre de Michel Brouillette, cette émission mettra en vedette le populaire Pierre Lalonde.

Jeune, dynamique, charmeur, aimé autant des jeunes que des moins jeunes, Pierre Lalonde est au sommet de la popularité. Parfait bilingue, Pierre chante *Louise*, avec le même brio en anglais et en français, et ses admirateurs l'apprécient autant

comme chanteur que comme animateur d'émissions. Il remplit d'ailleurs avec une parfaite aisance les deux rôles, souvent à la même émission, comme on le verra le 10 septembre.

Les invités, ce soir-là, seront la chanteuse Shirley Harmer, le fantaisiste Jimmy Ray et Nicole Croisille.

A 21 heures, récital du Choeur de l'Armée rouge, enregistré par l'ORTF lors du passage des artistes soviétiques au Palais des sports, à Paris.

On les a entendus sur disques, on a pu les voir au Forum et c'est avec un plaisir renouvelé qu'on applaudira, à la télévision, ces chanteurs et ces danseurs dont l'habileté tient du prodige.

La presse européenne leur a fait un accueil triomphal. Le

critique artistique de L'Express écrivait: «Le soir du premier spectacle, tout Paris a eu mal aux mains par suite des applaudissements.» Quant à celui de L'Aurore, il disait: «Une soirée exceptionnelle qui vous offre des minutes d'une beauté authentique.»

Cette première soirée des **Beaux Dimanches** n'est qu'un avant-goût de la saison qu'elle inaugure. Rappelons qu'une large place sera faite au théâtre, en particulier grâce aux Soirées au Théâtre Alcan, pour lesquelles il y aura des enregistrements à Québec (*le Malade imaginaire* de Molière), à Rivière-du-Loup (*la Petite Hutte* de Roussin) et probablement à Rimouski, le printemps prochain.



Le vendredi soir, à partir de 20 heures, nous retournerons au Maple Leaf Garden pour entendre, cette fois, les différents candidats à la présidence, à la suite de quoi une table ronde réunira, pour les commentaires indispensables, les reporters de Radio-Canada et plusieurs autres journalistes.

Samedi, jour de l'élection, un point sera fait à 13 h 30, juste avant l'ouverture du premier tour de scrutin. Puis, durant la

partie de football, des bulletins spéciaux tiendront les téléspectateurs au courant des fluctuations, à l'issue de chaque jour. Si le président était connu avant la fin du match, celui-ci serait interrompu afin de céder l'antenne à Toronto. Dans le cas contraire, la politique ne reprendra ses droits qu'à 16 heures et ce, jusqu'à l'élection du président et son discours inaugural.

Le réalisateur de ces différentes émissions sera Gérard

Renaud, et Guy Lamarche, Jean-Marc Poliquin et Jean Charpentier en assureront le reportage.

Par ailleurs, Robert Séguin réalisera tout au long du congrès un film qui sera présenté le dimanche 10 septembre à 22 heures. Guy Dozois, l'animateur, nous montrera, une heure durant, les à-côtés du congrès, ses aspects inusités, ses implications, ses mécanismes. En un mot: l'envers du décor.

mardi 12
 22 h 30

La Roumanie d'origine latine isolée dans un monde slave

Au mois de mai dernier, Pierre Nadeau, accompagné d'un cameraman, Jean Forge, et d'un preneur de son, Georges Romanoff, s'est promené pendant quinze jours à travers la Roumanie et il nous a ramené un document très intéressant sur ce pays, document que nous pourrions voir, à la télévision de Radio-Canada, le mardi 12 septembre à 22 h 30, au cours de l'émission **Caméra 67**.

Pourquoi la Roumanie, peut-on se demander, plutôt qu'un autre pays? Il y a pour cela plusieurs raisons:

— Les pays de l'Est européen intriguent toujours le public et, parmi ceux-ci, la Roumanie est celui où l'on peut trouver la plus grande liberté dans le domaine de l'information (avec malgré tout des réserves).

— La Roumanie se trouve à l'avant-garde des pays socialistes, par certaines de ses prises de position en ce qui concerne sa politique extérieure.

La Roumanie, enfin, a de nombreuses analogies avec le Québec, la plus importante étant son origine latine, qui en fait un pays isolé dans le monde slave, tandis que le Québec se trouve isolé dans le monde anglo-saxon.

Pierre Nadeau et son équipe se sont attachés à nous donner une vue d'ensemble de la Roumanie et il s'agit plus exactement d'un déblayage permettant aux Canadiens d'accroître leurs connaissances vis-à-vis d'un pays qui affirme sa personnalité au fil des mois.

Au cours de cette demi-heure, tous les secteurs du pays seront passés en revue. Politique, avec une déclaration du ministre des Affaires étrangères M. Corneliu Manescu, traitant des relations de la Roumanie avec les pays du Pacte de Varsovie et de la reconnaissance par son pays de



Corneliu Manescu

l'Allemagne de l'Ouest et de ses implications économiques. Économique, avec la visite de plusieurs grandes usines, barrages et fermes coopératives. Touristique, avec des promenades à Mamaia (la Floride roumaine sur la Mer Noire) et à Bucarest, tant de jour que la nuit, avec ses vitrines, ses habitants, ses monuments, ses distractions (les Roumains, dans le domaine de la danse moderne, en sont encore au twist et commencent à découvrir la bossa-nova). Humain, avec la vie d'un ouvrier roumain dans son H.L.M. Enfin, folklorique, avec tout ce que cela comporte de chants, de danses et de saine gaieté.

Pendant trente minutes, nous allons voir vivre une Roumanie qui est en train de se bâtir un solide Etat socialiste à l'écart de l'Union soviétique, dont l'emprise se fait de moins en moins sentir. Outre ses observations personnelles, Pierre Nadeau s'est servi de la documentation et des notes de Georges Hilpert, du service de **Caméra 67**, pour écrire un texte qu'il dira lui-même. Quant au montage, il est de Roger Séguin, et Jean-Guy Proulx a signé la réalisation.

mercredi 13
 22 h 00

Catherine Sauvage aux "Cailloux"

Les **Cailloux** «ayant chanté tout l'été» ne vont pas s'arrêter pour autant quand «la bise sera venue». A compter de cette semaine, ils entament une saison d'automne bien remplie et ainsi, le mercredi 13 septembre à 22 heures, vous les verrez de nouveau apparaître à la télévision de Radio-Canada.

Avec un Michel Garneau qui ira en perdant du poil et un orchestre de sept musiciens sous la direction de Paul de Margerie, ils accueilleront leur première invitée de la saison: Catherine Sauvage.

On peut dire que pour une première, les **Cailloux** ont voulu gâter leur public, Catherine Sauvage étant, depuis longtemps déjà, une des grandes dames de la chanson française.

Ne faisant aucune concession à la facilité et à la mode, Catherine Sauvage n'accepte de chanter que de bonnes chansons et pour cela, elle choisit ses auteurs et ses compositeurs parmi les noms les plus prestigieux de la poésie et de la musique.

Les noms de Léo Ferré, Aragon, Eluard, Kurt Weill, Bertolt Brecht sont parmi ceux qui reviennent le plus souvent dans son répertoire. Cependant, depuis un an déjà, un autre auteur-compositeur est venu s'ajouter à cette liste fastueuse. Celui de Gilles Vigneault, puisque Catherine Sauvage a enregistré un microsillon entièrement consacré à des oeuvres de ce merveilleux poète.

Réalisation: Pierre Desjardins.

En dernière heure, nous apprenons que Catherine Sauvage passera le 20 septembre. Donald Lautrec sera à l'émission du 13.

vendredi 15
 22 h 15

Un chevalier anglais sous Louis XV

Le **Chevalier de Johnstone**, qui nous sera présenté en couleur à la télévision de Radio-Canada les vendredis 15, 22 et 29 septembre à 22 h 15, est la narration dramatique en trois épisodes de la vie de James Johnstone, devenu chevalier par la grâce du roi Louis XV, à son retour du Canada.

A travers la vie et les multiples aventures de ce vaillant soldat né à Edimbourg en 1719, le réalisateur Jacques Gauthier a voulu surtout faire revivre une partie passionnante de l'Histoire du Canada. Ainsi, avec Johnstone, nous suivrons les différentes batailles que se livrèrent Français et Anglais et en particulier la bataille des Plaines d'Abraham, le siège de Québec et la capitulation de Montréal.

Avant de s'enrôler dans l'armée française, le chevalier de Johnstone, Écossais de naissance, avait déjà pendant très longtemps lutté contre les Anglais, pour le compte de la dynastie des Stuart.

C'est son enfance et sa carrière militaire en Ecosse qui font l'objet du premier épisode; puis c'est l'échec des Stuart, sa fuite vers la Hollande puis vers la France.

Jacques Gauthier a dû travailler pendant quinze mois pour réaliser le **Chevalier de Johnstone**, car deux versions (française et anglaise) ont été tournées simultanément.

Dans la version française, le texte sera dit par Roland Chenail et le rôle du chevalier (seul personnage dramatisé) sera tenu par un jeune comédien, Marc Beaulieu, qui répondait parfaitement au physique de Johnstone.



semaine du 9 au 15 septembre

Du lundi au samedi
6 h 05

A la bonne heure

**Jacques Houde et Jean Duceppe
plus fantaisistes que jamais**



Ici Radio-Canada
Horaire des chaînes françaises
de radio et de télévision de Radio-Canada
Semaine du 9 au 15 septembre 1967