

Et de trois en faveur d'un sénat équitable

Suzanne DANSEREAU Toronto (PC)

L'impasse persiste dans le dossier du Sénat, mais les partisans d'un sénat équitable — c'est-à-dire le Québec et l'Ontario, notamment — ont gagné l'appui de la Colombie-Britannique, hier, lors de la troisième journée de la réunion multilatérale des ministres sur la Constitution.

Ces trois provinces représentent 75 pour cent de la population.

Le ministre fédéral des Affaires constitutionnelles, Joe Clark, a déclaré, au terme de la réunion, qu'une proposition de la Colombie-Britannique pour un sénat égal selon les régions était discutée.

Cette proposition constitue un espèce de compromis entre un sénat équitable et un sénat égal: il s'agit d'un sénat égal, mais au lieu d'être égal selon les provinces — comme le souhaitent les partisans du triple-E —, il serait égal selon les régions.

Selon la proposition, le Canada serait divisé en cinq régions: la Colombie-Britannique et le Nord, l'Ouest canadien, le Québec, l'Ontario et les Maritimes. Le nombre exact de sièges pour chaque région n'est pas arrêté.

«C'est inacceptable pour l'Alberta, a réagi, hier, le ministre albertain Jim Horsman. Le Canada n'est pas, constitutionnellement, formé de régions, il est formé de provinces», a-t-il ajouté.

Le ministre Clark a indiqué pour sa part que le gouvernement fédéral — lequel a toujours fait savoir indirectement qu'il préférerait un sénat équitable plutôt qu'un sénat égal — était ouvert aux deux options, mais que si le sénat était égal, il aurait beaucoup moins de pouvoirs.

Or, comme l'ont souligné les porte-parole des deux clans, hier, il n'est pas question de réformer le Sénat et de faire élire des sénateurs

si ces derniers n'ont pas de pouvoirs.

«Si on doit avoir un sénat sans pouvoir, pourquoi en avoir un?», a lancé le premier ministre ontarien Bob Rae.

Formule d'amendement

Par ailleurs, le ministre Clark a annoncé que les gouvernements étudiaient une formule d'amendement proposée par la Saskatchewan, laquelle prévoit que toute modification aux institutions requerrait l'approbation de sept provinces représentant 85 pour cent de la population.

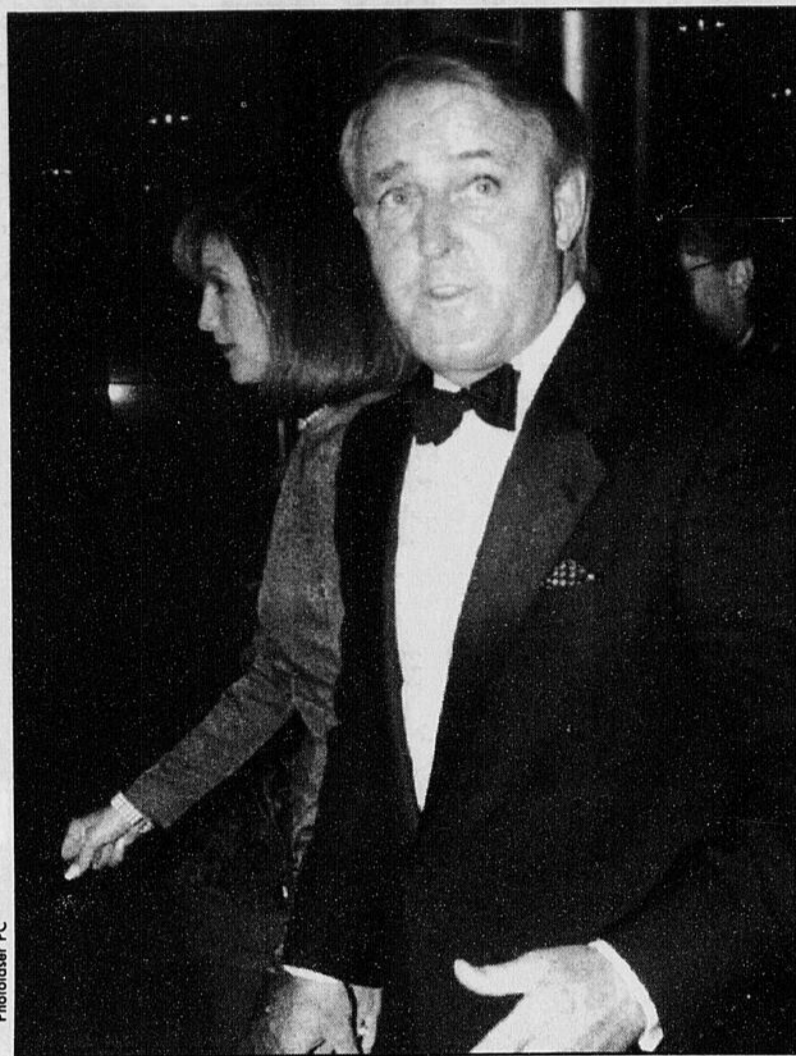
M. Clark a ajouté qu'en ce qui concernait la création de nouvelles provinces, l'unanimité ne serait désormais plus requise (l'unanimité était la formule prévue dans l'accord du Lac Meech, ce qui donnait un droit de veto au Québec et aux autres provinces).

M. Clark a toutefois indiqué que l'on songeait à consulter les autochtones sur la création des provinces.

De plus, des textes légaux sont en train d'être rédigés concernant le «consentement» des autochtones à toute modification constitutionnelle les affectant. A ce sujet toutefois, l'unanimité serait requise; et pour obtenir cette unanimité, il faut la participation du Québec.

Le Québec absent, mais présent

La question de l'absence du Québec est de plus en plus soulevée à mesure que les provinces réalisent que sans le Québec, elles ne peuvent plus avancer.



En arrivant avec son épouse Mila à un dîner-bénéfice, à Montréal, en l'honneur de l'Association de la fibrose kystique, Brian Mulroney a brièvement commenté le dossier constitutionnel.

C'est ce qu'ont fait remarquer tout à leur tour, hier, le premier ministre de l'Île-du-prince-Édouard, Joe Ghiz, et le ministre fédéral québécois Benoît Bouchard.

«On n'a jamais tant parlé du Québec que depuis qu'il n'est pas là. Son absence est une force», a dit M. Bouchard qui comprend pourquoi le Québec refuse de participer — puisque les conditions de l'accord du Lac Meech ne sont pas encore réunies dans les ententes de principe actuelles —, mais qui souhaite ardemment un retour du gouvernement québécois à la table.

Ce qui était clair, hier, c'est qu'aucun «mouvement» n'a été enregistré, comme le constatait M. Ghiz.

L'Ontario est toujours aussi opposé au sénat égal de l'Alberta, tandis que cette dernière refuse de céder devant les «grosses provinces» (the big boys).

C'est le gouvernement fédéral qui est en train de travailler à des propositions de compromis sur cet épineux dossier, faisait savoir alors M. Clark.

La réunion se poursuit aujourd'hui et samedi. Les gouvernements aborderont le Sénat, la formule d'amendement et le partage des pouvoirs, de même que d'autres questions autochtones.

Mais comme l'indiquait, hier, le premier ministre Joe Ghiz, plusieurs de ces items ne pourront être réglés que lors d'une éventuelle conférence des premiers ministres.

Mulroney écarte une convocation «dans un avenir immédiat»

Montréal (PC)

Le premier ministre Brian Mulroney a nié, hier, la possibilité qu'il convoque une conférence des premiers ministres «dans un avenir immédiat» pour faire avancer le dossier constitutionnel.

M. Mulroney était interrogé par quelques journalistes, hier soir, à l'occasion de son passage à Montréal pour un dîner-bénéfice en l'honneur de l'Association de la fibrose kystique.

M. Mulroney a indiqué qu'il

n'avait pas consulté le premier ministre Robert Bourassa récemment, mais il lui parle à l'occasion, comme à tous les premiers ministres.

Par ailleurs, le premier ministre du Canada a fait preuve d'optimisme devant les pourparlers constitutionnels qui ont cours à Toronto.

Il a souligné que le ministre Joe Clark et ses collègues «font un excellent travail», du «bon boulot», un «travail constructif dans un dossier compliqué».

«J'espère que ça va aboutir dans un règlement.»

Le Québec n'accepte toujours pas le recours aux tribunaux

Norman DELISLE Québec (PC)

Le Québec reconnaît le droit des autochtones à l'autonomie gouvernementale mais uniquement dans le cadre d'ententes dûment négociées entre les autochtones et le gouvernement. Le Québec ne peut accepter que la définition des implications de l'autonomie gouvernementale soit confiée aux tribunaux.

Cette position de principe du Québec, formulée le 15 janvier dernier à Anjou par le ministre Gil Rémillard, n'a pas changé, a signalé le ministre lui-même à l'Assemblée nationale hier, alors qu'il était interrogé par le député péquiste de Lac-Saint-Jean, Jacques Brassard.

«Je me réfère aux décisions de l'Assemblée nationale et à ce que j'ai dit lors d'un discours prononcé à Anjou», a déclaré hier M. Rémillard au député Brassard. Le ministre était invité à commenter l'entente intervenue la veille à la conférence des premiers ministres à Toronto, une conférence à laquelle le Québec ne participe pas. M. Rémillard a refusé de le faire directement, prétextant n'avoir pas reçu les textes officiels de la conférence de Toronto. Mais il a renvoyé M. Brassard à sa déclaration d'Anjou.

Selon l'entente de Toronto, les différents gouvernements reconnaissent le droit inhérent des autochtones à l'autonomie gouvernementale et se donnent trois ans pour négocier les modalités d'application de ce droit. À défaut d'accord, ce sont les tribunaux qui trancheraient.

M. Rémillard a implicitement décrié ce processus hier en appelant le député Brassard à relire ses propos du 15 janvier dernier, lors d'un discours prononcé devant la Chambre de Commerce d'Anjou.

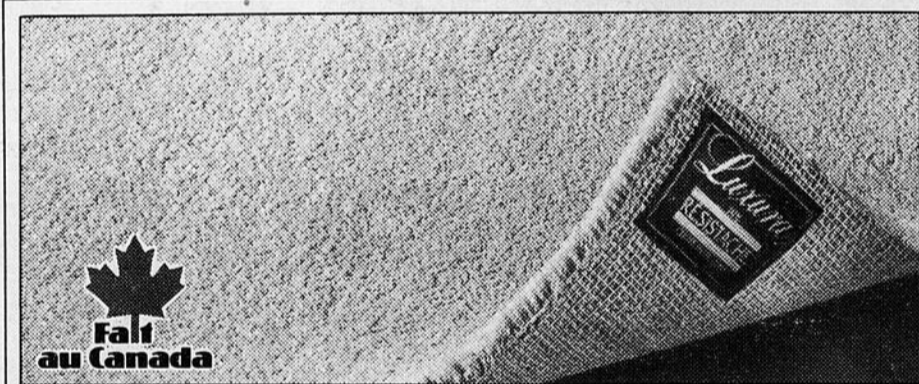
Le Québec ne peut accepter que ce soit les tribunaux qui décident des modalités d'application du droit à l'autonomie gouvernementale des autochtones en cas de désaccord, avait alors dit le ministre.

«Le Québec est prêt à reconnaître l'autonomie gouvernementale des autochtones, mais dans le cadre d'ententes dûment négociées entre les autochtones et le gouvernement», avait poursuivi M. Rémillard.

M. Rémillard a néanmoins longuement insisté hier sur le fait que le Québec «avait toujours été à l'avant-garde en ce qui a trait aux droits accordés aux autochtones».

POURQUOI ATTENDRE LES RABAIS!

Chez Eaton, nous ne majorons pas les prix pour ensuite offrir des rabais occasionnels



Fabrication canadienne de Harding et Coronet Carpets à prix avantageux Eaton tous les jours!

Moquettes Résistache Luxura* fabriquées au Canada. Fibres de nylon de première qualité, testées, certifiées et garanties par DuPont Canada pour résister à l'usure, aux taches courantes d'aliments et de boissons ainsi qu'à l'aplatissement. Résistance à l'électricité statique.

1. «Decora», de Harding Carpets. Peluche saxony au fini velours, convenant pour les endroits les plus passants de votre demeure. 20 teintes de décorateur.

LE CHOIX DU CLIENT EATON

2. «Starlight II», de Coronet Carpets. Élégant motif texturé à effet d'ombrage ton sur ton (aide à dissimuler les traces de pas et les taches). 20 couleurs attrayantes.

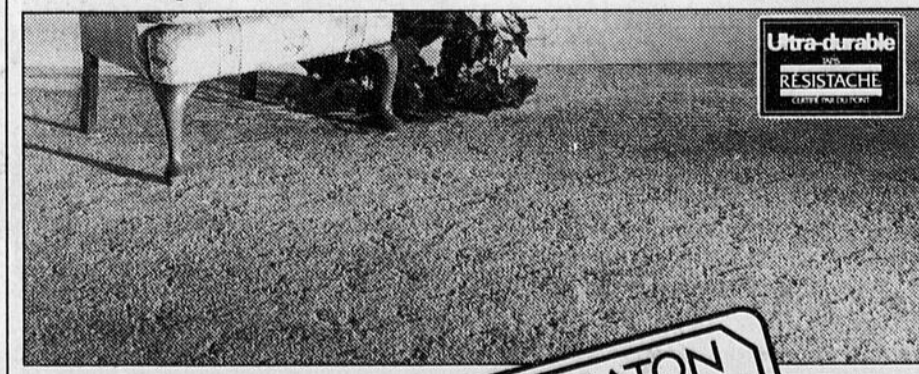
Les deux moquettes ont env. 12 pi (3.66 m) de largeur.

Service d'achats à domicile Eaton. Téléphonnez au magasin Eaton près de chez vous.

Inscrivez-vous au concours Célébration canadienne Eaton! Détails du concours au magasin Eaton près de chez vous.

*Marque certifiée de E.I. DuPont de Nemours et compagnie.

Eaton au Carrefour de l'Estrie. Rayon des moquettes, 272. Venez ou composez: 563-9555



26⁹⁹ la v car. (32.28 le m. car.) TOUS LES JOURS

29⁹⁹ la v car. (35.87 le m car.) TOUS LES JOURS



Une place, ens. 2 pièces

249⁰⁰ à 349⁰⁰ TOUS LES JOURS

King Koil, fait au Canada par Bedford Furniture

Exclusivité Eaton! Ensembles «Spinal Guard» King Koil à prix des plus avantageux! Si vous magasinez ailleurs, vous payez probablement trop cher!

3. «Spinal Guard» standard ou en mousse. TOUS LES JOURS
Une place, ens. 2 pièces..... 249.00
Deux places, ens. 2 pièces..... 329.00
Grand, ens. 2 pièces..... 379.00

4. «Spinal Guard Ultra».*
Une place, ens. 2 pièces..... 299.00
Deux places, ens. 2 pièces..... 389.00
Grand, ens. 2 pièces..... 449.00

5. «Spinal Guard Luxury».
Une place, ens. 2 pièces..... 349.00
Deux places, ens. 2 pièces..... 449.00
Grand, ens. 2 pièces..... 499.00

Très grand ensemble 3 pièces offert en modèles «Ultra» ou «Luxury». Matelas aussi vendus séparément.

5A (Hors photo). Cadre de lit.*

32.99 TOUS LES JOURS

Eaton au Carrefour de l'Estrie. Rayon des matelas, 271. Venez ou composez: 563-9555

Sur présentation de votre carte Eaton, obtenez, SANS FRAIS, la livraison à domicile ou au bureau avec achats totalisant 200.00 ou plus (à l'intérieur de notre circuit de livraison). L'offre prend fin le 1er août 1992.

Achats en argent comptant aussi acceptés. * Offert sur commande seulement



EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada

G

LE PLUS GRAND EN ESTRIE

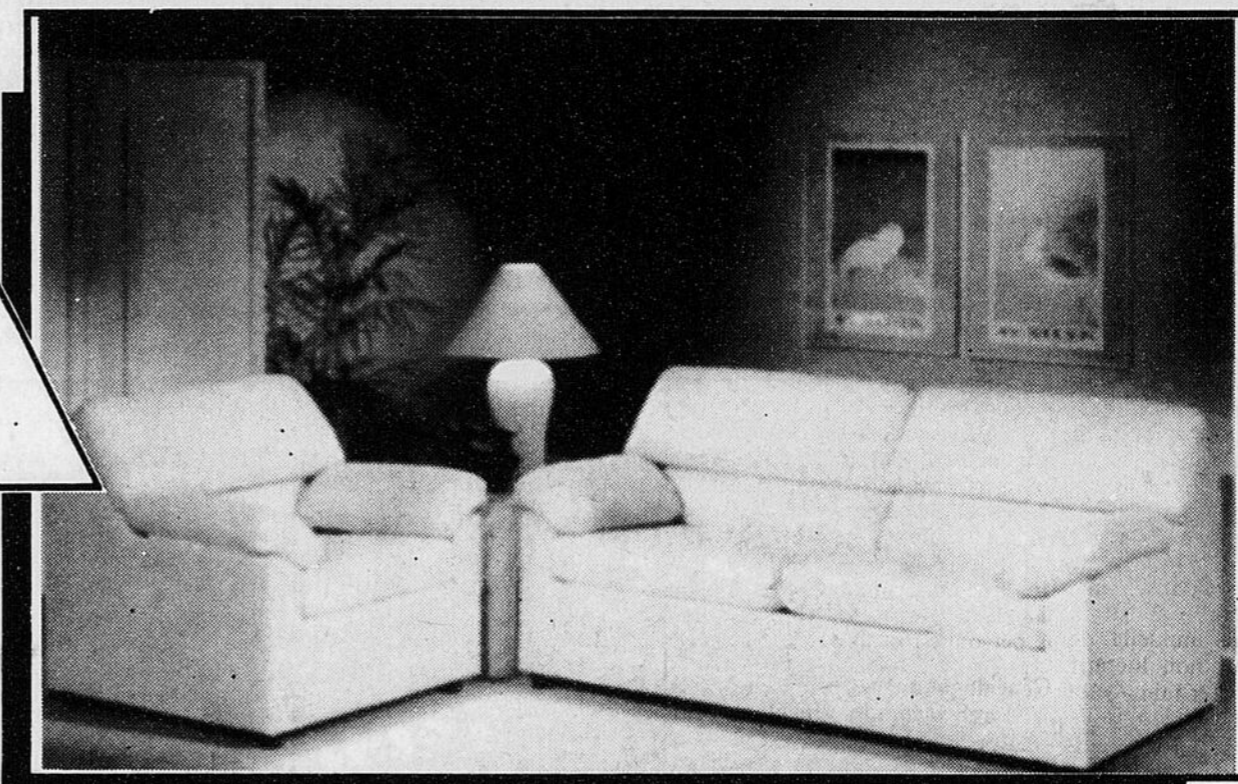
35 000 pi ca DE MEUBLES

90 JOURS PAS DE PAIEMENT PAS D'INTÉRÊT

SIMMONS

699\$

Sofa-lit
Qualité supérieure



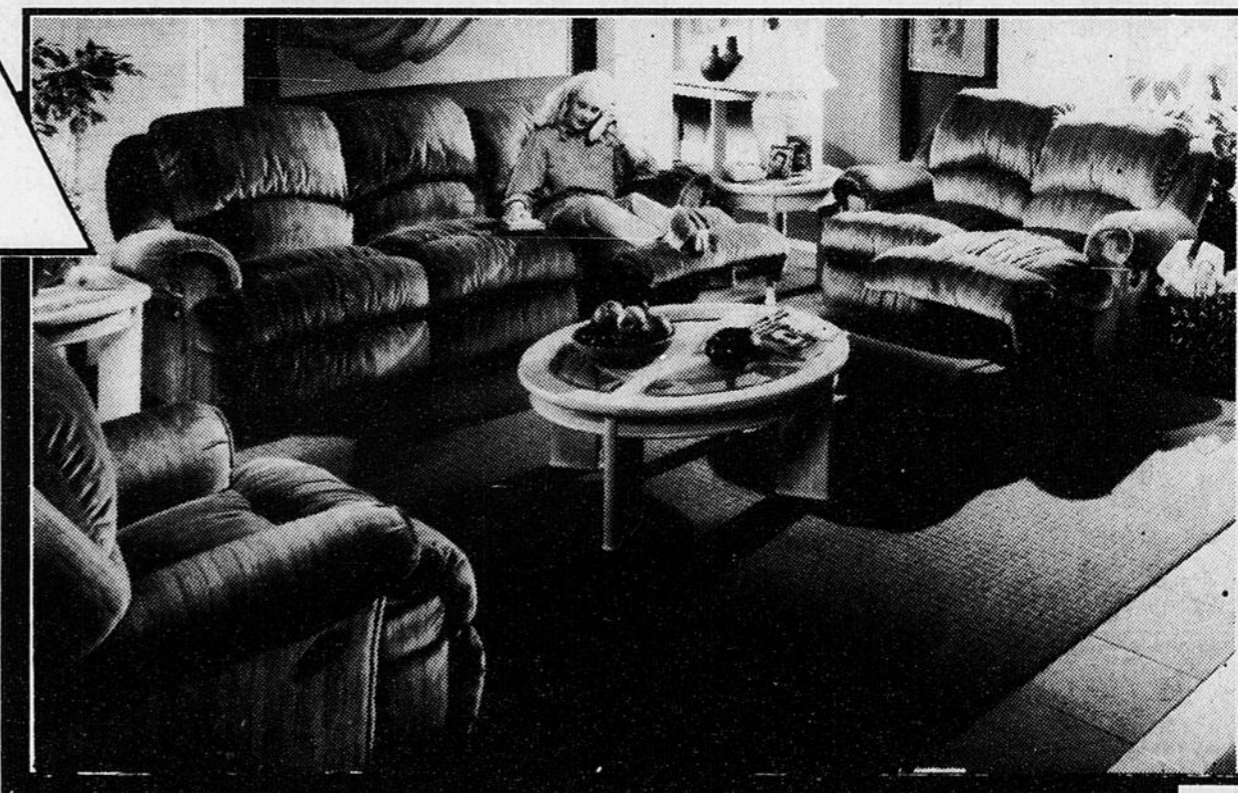
Décoratrice pour vous conseiller

AVEC 5 ANS DE GARANTIE

BERKLINE

1199\$

L'inclinable confortable



L'inclinable à un nom

POUR LES 3 PIÈCES

MERISIER SOLIDE

1292\$

Chambre complète, table de nuit incluse



Photos non conformes.

G MARIO REGOIRE

EN ESTRIE
Le meuble a un nom

1245, rue King Est
Sherbrooke

823-7977

Vivre

CARNET COMMUNAUTAIRE

L'importance de la qualité

L'Association québécoise de la qualité, région de l'Estrie, organise une soirée-conférence le mardi 2 juin, à 19 h, à l'Hôtel Le Baron de Sherbrooke. Au cours de cette soirée, Gérard Blin, de la firme GBL entretiendra les gens présents du respect des normes exigées par les clients. Deux personnes ressources, l'une du secteur manufacturier et l'autre du secteur des services, partageront leurs expériences. Rés.: Micheline Desfossés, ministère du Commerce et de la Technologie (819) 820-3205.

Activités estivales pour les jeunes du quartier Centre

Le Centre récréatif communautaire du quartier Centre de Sherbrooke organise, sur une période de huit semaines, des activités pour tous les jeunes de 3 à 14 ans, telles baignade, randonnée dans les bois, visites spéciales, camping, etc... Inf. et inscr.: 564-7485.

Les amis de Ste-Rita de Cascia

Les personnes désireuses de s'inscrire à l'Association des ami(e)s de Ste-Rita de Cascia peuvent envoyer leurs coordonnées au C.P. 683, Ville-Marie, QC, J0Z 3W0.

Familles Barrette

Il y aura grand rassemblement des familles Barrette en septembre 1992. Les personnes intéressées à obtenir plus de renseignements peuvent écrire au C.P. 683, Ville-Marie, QC, J0Z 3W0.

Rassemblement des Sévigny

Il y aura grand rassemblement de tous les Sévigny et les Lafleur, descendants de l'ancêtre Julien Charles de Sévigny dit Lafleur, le 2 août, et ce, dans le cadre des fêtes du 350^e anniversaire de la fondation de Montréal. La réunion aura lieu au Cégep Maisonneuve, 3800, Sherbrooke est. INF.: (819) 822-2478.

Les cuisines collectives de Richmond

Les administrateurs du projet de cuisine collective, «Les Tabliers en folie» convient tous les participants et le public en général à assister à l'assemblée générale annuelle de cet organisme à but non lucratif qui aura lieu le lundi 1^{er} juin. Cette assemblée se tiendra à la salle de conférence du CLSC à Richmond et débutera à 19h30. Lors de cette rencontre les membres de l'exécutif présenteront le bilan des activités réalisées depuis le début de l'automne dernier et feront part également des prévisions et projets à venir au cours des prochains mois.

Collecte de sang à Magog
La Société canadienne de la

Croix-Rouge tiendra une collecte de sang à l'auditorium de l'Hôpital La Providence de Magog le 1^{er} juin, de 14 h à 20h. La collecte, dont Nicolas Fontaine, champion olympique de ski acrobatique, est le président d'honneur, est une initiative des auxiliaires bénévoles de l'Hôpital La Providence.

Souper pour gens seuls à Magog

Les personnes seules vivant à Magog et aux alentours auront l'occasion de faire connaissance et d'échanger entre elles au cours d'un souper animé qui sera servi de 19 h à 22 h, le 4 juin, au Relais de l'Abbaye, à Canton de Magog. Des informations complémentaires peuvent être obtenues à ce gîte du passant.

Du sang neuf à Coaticook

Le Club des Lions de Coaticook et la Croix-Rouge invitent la population de la grande région de Coaticook à participer à leur Collecte de sang annuelle qui se tiendra de 14h à 20h, mardi le 2 juin 1992, au sous-sol de l'église de St-Edmond de Coaticook. Une invitation à devenir source de vie...

Groupe de support aux traumatisés

L'Association des accidentés cérébro-vasculaires et traumatisés de l'Estrie a formé un groupe de support et d'entraide pour les parents d'enfants T.C.C. Pour connaître les dates et lieux de ces rencontres, téléphonez au 821-2799

Clinique de sang à Acton Vale

La Société canadienne de la Croix-Rouge, en collaboration avec les Chevaliers de Colomb d'Acton Vale, tiendra une clinique de sang, lundi le 1^{er} juin, de 14h à 20h au 1007, Boul. Acton, à Acton Vale.

Rencontre pour les hypoglycémiques

L'Association des hypoglycémiques de l'Estrie offre une rencontre à tous les deux lundis sur la façon de gérer sa santé. La prochaine rencontre aura lieu le lundi 1^{er} juin, à 19 h, au CLSC-SOC, 50, rue Camirand, à Sherbrooke. Ghislaine Royer, psychologue est la personne-ressource de la soirée.

Généalogie à Thetford Mines

La Société de généalogie des Cantons de l'Est organise son voyage annuel dans la région de Thetford Mines le dimanche 7 juin. Inf. et rés.: 821-5414.

Une Sherbrookoise qui devient ambassadrice

François GOUGEON Sherbrooke

Mme Gisèle Langlois-Martel, une Sherbrookoise passionnée de généalogie, prend aujourd'hui la route de Lincoln, au New-Hampshire, pour représenter officiellement le Québec en matière de généalogie au cours du Festival «Open Border» (sans frontière), qui se déroule cette fin de semaine.

«Bien sûr que c'est un bel honneur. Ça rejaiilli sur notre Société de généalogie des Cantons de l'Est. Je suis bien contente que le ministère des Affaires culturelles ait pensé à moi par rapport à n'importe quel autre venant de grosses sociétés de généalogie, comme celles de Montréal ou de Québec», a commenté hier la dame. Elle était rencontrée au service des archives publiques du palais de justice de Sherbrooke où, à la semaine pleine, elle compile sur un mini-ordinateur les relevés de mariage et de naissance qui, à cause de la refonte du Code civil, doivent éventuellement tous être regroupés à un même endroit, à Québec.

L'an passé, Mme Langlois-Martel avait, de sa propre initiative, pris part à l'événement de Lincoln qui, d'une certaine façon, constitue une vitrine culturelle du Québec à l'intention de nos voisins du Sud: ce festival regroupe différents secteurs d'activités culturelles. Cette année, c'est le ministère des Affaires culturelles qui est venue la chercher. L'Estrienne agira donc en quelque sorte comme ambassadrice du Québec à l'importante rencontre en matière de généalogie. Elle aura notamment la tâche d'animer des ateliers.

L'amour de la généalogie pour cette citoyenne remonte à il y a 20 ans, dans son désir d'en savoir davantage sur les origines de sa propre famille, les Langlois. «Je suis satisfaite de ce que j'ai accompli



Mme Gisèle Langlois-Martel

depuis ce temps... Ça m'a prouvé que j'étais capable de sortir de mes chaudrons», lance avec le sourire la mère de cinq enfants.

Avec son rôle de représentation en fin de semaine, dans l'état de la Nouvelle-Angleterre, Mme Langlois-Martel fera en sorte de susciter l'intérêt chez les participants pour les amener à se rendre encore plus nombreux à Sherbrooke. La généalogie c'est aussi, par la bande, une affaire de tourisme. «Les Franco-américains qui désirent remonter pour la peine dans leurs recherches doivent venir au Québec. Sherbrooke a l'avantage d'être près de la Nouvelle-Angleterre. Et d'ailleurs, on reçoit régulièrement des visiteurs de cette région et même de plus loin aux États-Unis», dit-elle fièrement.

Aujourd'hui, dans ses bagages, Mme Langlois-Martel emportera donc beaucoup de documents: la panoplie publicitaire usuelle de la Ville de Sherbrooke, certes, et qu'elle se fera une joie de distribuer, mais également de bien beaux manuels pour donner l'eau à la bouche à tout généalogiste en herbe.

EN BREF

L'Assomptival en fête

La 7^e édition de l'Assomptival se tiendra dimanche, 31 mai, à compter de 10 h 30, sur les terrains de la Fabrique de la paroisse Assomption. Une célébration eucharistique en plein air, des jeux et des concours sont au programme.

Le ménage du printemps

Pour se faire de l'argent de poche, les jeunes du Labyrinthe, Place des jeunes de Sherbrooke inc., offrent leurs services, sept jours par semaine, pour la tonte de pelouse, la peinture, le déménagement, le gardiennage, les travaux de construction. Demandez les responsables Céline Landreville ou Stéphane Larivière, au 569-3617.

Les gagnants au bridge

Les gagnants de la séance du Club de bridge de Sherbrooke (affilié à l'ACBL) du mardi 19 mai sont:

NORD-SUD: Marc Carboneau et Denis Trépanier, Carmen Allard et Jeanne-d'Arc Meunier, Francine et Jean-Guy Adam, Fernande Drapeau et Germaine Goyette, Jeanne Labrecque et Paul Boulanger.

EST-OUEST: Fabrice et Bernard Colin, Claire Fiset et Marie-Claire Carignan, Marlène DeCouvreur et Jean-Marie Beaudoin, Yvette Codère et Pauline Fortier, Pierre Cloutier et Luc Parenteau.

Pour la séance du vendredi soir 22 mai:

NORD-SUD: Margita Sprajcer et Marlène DeCouvreur, Claire Fiset et Pauline Roy, Marie-Paule Dumais et Jacqueline St-Pierre, Madeleine et Stanislas Bélanger, Claire et Aurèle Brûlé.

EST-OUEST: Hélène et Richard Parenteau, Manon Enslin et Carmen Gauthier, Lise Rodrigue et Lauretta Collard, Thérèse Gagné et Jeannine Vézina, Fernande Drapeau et Cécile Côté.

Pour la séance du 26 mai:

NORD-SUD: Hélène Beaulieu et Rosaire Côté, Robert Black et Daniel Blouin, Manon Enslin et Jeanne-d'Arc Meunier, Francine et

Jean-Guy Adam, Jacques Corbeil et Claude Lauthé, Viviane Beaulieu et Jeanne Labrecque.

EST-OUEST: Michèle et Bernard Colin, Pauline Fortier et Yvette Codère, Claudette Bérard et Carmen Gauthier, Pauline Roy et Paul Boulanger, Jeannine Rose et Rita Boisvert, Carole Langlois et Jean-François Bolduc.

Nutri-Système: les consommateurs l'emportent

Bonne nouvelle pour les consommateurs (surtout des consommatrices) lésés par la fermeture de la clinique Nutri-Système de Sherbrooke, au début de mars: ils seront dédommagés des paiements effectués pour des services non rendus.

Le directeur régional de l'Estrie de l'Office de la protection du consommateur, Yves Leclair, a ainsi expliqué hier qu'à l'issue des interventions de cet organisme, l'administrateur de la caution a accepté de rembourser à même ce fonds de 10 000 \$ les réclamations de 46 consommateurs recensés jusqu'à maintenant et totalisant près de 8000 \$. Les gens n'auront pas besoin de recourir aux tribunaux.

Ceux-ci devront évidemment faire la preuve de leur réclamation, a noté M. Leclair, se disant très satisfait des résultats obtenus en marge de cette affaire. Il a en outre rappelé qu'après que l'Office de la protection du consommateur ne possédait que les noms de cinq ou six consommateurs concernés, un appel publié dans La Tribune à la fin de mars a permis de retracer l'ensemble des autres, soit environ 40. Aussi, advenant que d'autres noms se greffent, un délai de six mois est requis avant le remboursement.

LA BOUTIQUE

Kit A* Tout

L'endroit du décor

1

De Amisco, lit 39" en métal tubulaire de 2" de diamètre. Disponible en blanc seulement. **99,95 \$**

2

Lit 39"/54", Duo en métal tubulaire fabriqué par Amisco. Disponible en blanc. **239,95 \$**

3

Trois lits en un. Fabriqués par Amisco, lits superposés 39" blanc. Structure en métal tubulaire. **339,95 \$**

SPÉCIAUX EN VIGUEUR JUSQU'AU 20 JUIN 1992

La boutique Kit A* Tout

600, rue Galt Ouest, Sherbrooke
569-9588

Lire La Tribune n'a jamais été aussi excitant

3000 points offerts cette semaine dans

La Tribune

CLUB Multi points

Si vous êtes membre du Club, entrez le code suivant: **73363360**
Sinon, composez sans frais, le **1-800-563-8688**

Serres et pépinières



Binette Enr.

...pour un environnement sain!

- PLANTE ANNUELLE **300\$** ch.
- PLANTE VIVACE 10 pour **20\$**
- POUDRE D'OS EN VRAC **2\$/kg** (10 kg et plus)
- PAILLIS DE CÈDRE 3 sacs pour **9\$** Rég. 4⁹⁵/sac
- LÉGUMES BIOLOGIQUES
- SERVICE DE PLANS D'AMÉNAGEMENT
- CONSEILS POUR PRODUCTION BIOLOGIQUE

CHEZ NOUS, AUCUN PRODUIT CHIMIQUE N'EST UTILISÉ POUR NOTRE PRODUCTION!

Venez voir la qualité de nos arbres et arbustes et comparez nos prix.

ÇA VAUT LE DÉPLACEMENT!

1012, rue Child
Route 147 Sud
COATICOOK
849-3045

Arts et spectacles

Le nouveau Musée d'art contemporain ouvre ses portes demain à Montréal

Pierre ROBERGE Montréal (PC)

Inauguré hier sur le site de la Place des Arts, le nouveau Musée d'art contemporain a prévu une période d'entrée gratuite chaque semaine, le mercredi de 18h à 21h; sur l'ancien site, c'était le mardi.

L'accès à l'édifice de 33,5 millions\$ (payés par l'Etat québécois) et à ses salles d'exposition requiert le reste du temps un plein tarif adulte de 5\$; le musée s'ouvre au grand public ce samedi.

Après avoir logé un quart de siècle dans ce qui fut la Galerie d'art international d'Expo 67, Cité du Havre — où une semaine de 1000 entrées c'était beau — le MAC obtient enfin son pignon rue Sainte-

Catherine. La cérémonie d'hier a eu lieu dans la rotonde, marquée par quatre colonnes vertes (métal oxydé artificiellement) et un puits de lumière au centre; une partie des invités étaient accoudés au balcon circulaire.

10 pour cent bienvenus

Le dernier budget du Québec abolit le pouvoir municipal de taxe d'amusement; à compter de juillet, producteurs et exploitants en théâtre, cinéma, sports, arts d'interprétation et tout ce qui s'appelle spectacle n'auront plus, à verser à leur ville 10 pour cent de la recette.

Or jusqu'ici les musées (si tarif il y a) sont tout autant frappés par la taxe municipale que les autres divertissements et activités culturel-

les. Eux aussi donc pourront respirer d'autant le 1er juillet.

Mais la vente des objets eux-mêmes restera frappée tout autant par la TPS et la TVQ; seul le livre est dispensé de la taxe provinciale.

Pour revenir au musée, ses quatre grandes salles regroupent deux expositions principales. La première, intitulée «La collection: tableau inaugural», fait voir 10 pour cent du fonds permanent du MAC; ce sont 325 oeuvres de plus de 200 artistes en deux volets, l'un actuel et l'autre historique qui remonte à 1938 avec le tableau «Sous terre», de Pellan.

L'autre exposition, «Pour la suite du monde», comprend des oeuvres de 29 artistes toujours actifs, au Canada et ailleurs dans le monde.

En annexe, le musée abrite une salle polyvalente qui sera étreinte mercredi quand le Théâtre Ubu jouera l'opéra surréaliste «La victoire sur le soleil».

Une autre plus grande (400 sièges), la «cinquième salle» sous la juridiction de la PDA, fera entendre ce vendredi un concert conjoint du Nouvel ensemble moderne et de la Société de musique contemporaine du Québec.

Léveillé, un humoriste qui se veut complet

Une critique de Pierrette ROY

Dans la marée humoristique québécoise actuelle, pas facile pour un nouveau-venu de se démarquer, même si celui-ci a déjà 20 ans de métier de scène dans son bagage.

Mais, qu'on le veuille ou non,

François Léveillé nous offre ici, assurément, l'une des plus belles surprises de l'année en humour.

Et, s'il nous avait donné un succulent avant-goût de son talent l'été dernier, alors qu'il assumait la première partie du spectacle de Jean Lapointe, il trouve aujourd'hui, avec ce «plein format», de



Bob Cashflow, probablement le personnage le plus connu de François Léveillé.

c'est pourtant le cas de François Léveillé, qui offrait en fin de semaine dernière et encore demain le samedi 30 avril, en grande première québécoise, son premier spectacle solo au Vieux Clocher de Magog, et qui devrait s'imposer comme l'une des plus brillantes étoiles montantes de ce domaine du show-business.

Car il est non seulement drôle — même si c'est là, indéniablement, le prérequis que l'on exige de lui et dont il assume seul, les frais, en signant tous ses textes —, mais il exerce également les multiples facettes de son talent à travers le chant, le jeu et l'interprétation musicale, aussi à l'aise derrière une guitare ou une trompette que devant un piano.

Artiste complet

Artiste complet par excellence qui trouve en représentation la véritable place qui lui convienne,

quoil régaler généreusement ceux que la précédente performance avait mis en appétit.

Bien sûr, tout n'est pas parfait dans ce premier spectacle solo et si l'humoriste a tout avantage à peaufiner ses finales, qu'il tendance à tomber un peu à plat, il n'en reste pas moins que ses personnages sont superbement colorés et originaux et qu'ils fournissent une matière première qui se prête admirablement à l'exercice.

Des personnages du quotidien dont Léveillé se sert d'ailleurs pour jouer d'abondance avec son public, qu'il prend à partie juste ce qu'il faut pour ajouter du piquant à l'ensemble et provoquer les rires garantis.

Comme avec son irrésistible personnage d'animateur de pastorale, qui s'appelle, si j'ai bien compris, George-Aimé d'Amour, qui l'entraîne dans la salle à la recherche de bénévoles parmi l'assistance.

Comme cet hilarant M. Picole, le champion des bricoleurs débrouillards, qui sollicite l'assistance du public pour la confection du «chan- wiss» parfait.

Comme son Ben Blackburn — un travailleur mis à pied mais résolument optimiste —, son Bob Cashflow — un nouveau riche dont la fortune est insuffisante pour acheter un peu de vernis et certainement le plus connu de tous ses personnages —, ou, tout particulièrement, son Peugeot — une satire de Renaud — complètement débridé et réussi, l'un des numéros les plus drôles de tout le spectacle.

À travers une présentation presque complètement dépouillée, faisant appel à très peu d'accessoires et d'éléments de décor, François Léveillé apparaît ici, dès l'entrée de jeu, en lui-même, son propre personnage, dont il sait habilement rir, trouvant notamment prétexte de sa formation universitaire qui l'a conduit à mener une recherche sur l'évolution de la chaussure en Nouvelle-France pour déridier l'assistance. Et, paraît-il, ce n'est pas une blague!

Dans cette prestation et dans ces autres au cours desquelles il met en scène ses différents personnages, l'humoriste sait habiter la scène avec un naturel impressionnant et sait mettre à profit un métier qui le sert généreusement.

Et, n'eût été de la connaissance acquise de sa situation, celle d'un ex-chanteur ayant préféré une nouvelle avenue, il y a quelques années, on se demanderait bien ce que, diable, il peut bien faire dans l'humour avec une voix aussi magnifique.

Mais, dans la mesure où cette carrière naissante nous fait profiter à la fois de ce talent indéniable et de son génie pour la blague, qui oserait vraiment s'en plaindre?

Quand tu vis un moment difficile et que tu as besoin de parler. A Secours-Amitié il y a quelqu'un pour t'écouter.

UNE LUEUR D'ESPOIR...

SECOURS/AMITIÉ

Poste d'écoute: 564-2323

Sans frais d'appel:

LAC-MEGANTIC
WFFNON
ASBESTOS

composez 0 et demandez Zenith 5-3060

A TOUTE HEURE DU JOUR ET DE LA NUIT



La fin du Village culturel de l'Estrie

C'est en fin de semaine, avec la présentation du volet «Ma passion, ma collection», qui se déroulait à l'hôtel de ville du Canton de Magog, que s'est clôturé le 16e Village culturel de l'Estrie. On reconnaît, de gauche à droite, participant à la réception de clôture, MM. Rosaire Filion, maire du Canton et président d'honneur de l'événement, Jacques Valliquette, confencier, Henri Malenfant, collectionneur, Mme Andrée Chartrand, conseillère du volet culturel, Robert Pouliot, président du Conseil régional des loisirs de l'Estrie, Jacques Campbell, collectionneur, et Pierre Gagné, conseiller au volet culturel.

Lire La Tribune n'a jamais été aussi excitant

3000 points offerts cette semaine dans

La Tribune

Si vous êtes membre du Club, entrez le code suivant: **68708690**

Sinon, composez sans frais, le **1-800-563-8688**

CLUB Multi points

31010

FAMOUS PLAYERS

Cinéma 3050 Boul. PORTLAND 565-0366 Prix pour 14 à 17 ans. **5\$05**

CARREFOUR DE L'ESTRIE

Complètement débile!

«Si vous avez aimé 'Wayne's World', vous adorerez 'L'homme d'Encino'. C'est un film irrésistible.»

«Bill et Ted n'ont jamais eu une aventure aussi excellente, et Wayne et Garth sont battus!»

«Une comédie loufoque et exubérante.»

L'HOMME D'ENCINO

UNE COMEDIE REFRIGERANTE TOUTE EN "NEANDERVISION"

Sam. et dim.: 1 h 00, 3 h 00, 5 h 05, 7 h 10, 9 h 15.
Semaine: 7 h 10, 9 h 15.

FAMOUS PLAYERS

Cinéma 3050 Boul. PORTLAND 565-0366 Prix pour 14 à 17 ans. **5\$05**

CARREFOUR DE L'ESTRIE

TOM SELLECK DON AMECHE

Quand on secoue l'arbre généalogique on risque de voir tomber de drôles de cocos.

une sacrée famille

Distribué avec la participation financière de Téléfilm Canada.

Sam. et dim.: 1 h 00, 3 h 00, 5 h 05, 7 h 10, 9 h 15.
Semaine: 7 h 10, 9 h 15.

**3 fois plus de sensations
3 fois plus d'action
3 fois plus de rires**

MEL GIBSON et Danny Glover

LETHAL WEAPON 3

version originale anglaise

Sam. et dim.: 1 h 00, 3 h 45, 6 h 40, 9 h 15.
Semaine: 6 h 40, 9 h 15.

PATRICK SWAYZE

**"UN CHEF D'OEUVRE, UN TRIOMPHE!
LE MEILLEUR FILM DE L'ANNEE.**

Patrick Swayze est magnifique, tout comme Om Puri et Pauline Collins. Roland Joffé nous offre une réalisation magistrale, semblable à du David Lean à son meilleur."

- Jim Whaley, CINEMA SHOWCASE

LA CITÉ DE LA JOIE

VERSION FRANÇAISE DE CITY OF JOY

LA MAISON DU CINÉMA 63 KING OUEST - 566-8782 TOUS LES JOURS: 7:00 - 9:30

"Dans l'espace, personne ne peut entendre crier."

SIGOURNEY WEAVER

En 1979, ces neufs mots annonçaient "ALIEN", un point tournant dans le domaine de la science-fiction.

En 1986, "ALIENS" nous amené encore plus loin avec une nouvelle génération.

Aujourd'hui, l'ultime combat vient de s'amorcer.

ALIEN 3

LA MAISON DU CINÉMA 63 KING OUEST - 566-8782 TOUS LES JOURS: 7:10 - 9:20

LA CINÉ-CARTE DE LA MAISON DU CINÉMA : 10 FILMS POUR 40\$

"DANS LE GENRE THRILLER ÉROTIQUE, UNE RÉUSSITE."

WESLEY SNIPES
WOODY HARRELSON
LES BLANCS NE SAVENT PAS SAUTER

BASIC INSTINCT

VERSION FRANÇAISE 18 ANS

LA MAISON DU CINÉMA 63 KING OUEST - 566-8782 TOUS LES JOURS: 7:05 - 9:30

MEL GIBSON et Danny Glover

L'ARME FATALE 3

version française de LETHAL WEAPON 3

CINÉMA CAPITOL 59 KING EST - 565-0111 DIM: 12:30 - 2:45 - 5:00 - 7:15 - 9:30 LUN. AU SAM.: 7:00 - 9:15

CINÉ-PARC ORFORD AUTOROUTE 10 ET 55, SORTIE 123 843-9575

COMPLÈTEMENT CREVANT, INTELLIGENT ET TOUCHANT!

Beethoven est un bain de fraîcheur pour le cerveau. Charles Grodin est génial.

Beethoven

Le maître à bord est celui qui jappe le plus fort...

CINÉ-PARC ORFORD AUTOROUTE 10 ET 55, SORTIE 123 843-9575 2e FILM: "ARRÊTE OU MA MÈRE VA TIRER" (LE GUICHET OUVRE À 7:30)

Arts et spectacles

NDLR: La Tribune poursuit jusqu'au 5 juin la présentation des 13 artisans de la région qui participent à la mini-exposition itinérante de la Corporation des métiers d'arts du Québec en Estrie.



Manuel Mayoral, joaillier

LA QUINZAINE DES MÉTIERS D'ART DU QUÉBEC EN ESTRIE

artisans. «Il explore les matériaux de joaillerie avec l'éclatement et la précision qu'il communique au public si passionnément. La joaillerie, pour Manuel Mayoral, est un métier d'art qui traduit le défi de fabriquer l'objet inutile qui séduit et ravit», disait à son propos la responsable des expositions au Centre d'arts Orford, Monique Girard, alors que M. Mayoral était reçu là-bas.

Manuel Mayoral est sans doute l'un des plus connus de nos

Cadence s'apprête à reprendre la danse

Jocynthe Nadeau Sherbrooke

Véronique Messier et Marie-Michèle Coutu, deux jeunes Estriennes qui ont passé avec succès les auditions de l'École supérieure de danse du Québec, affiliée aux Grands ballets canadiens, seront au nombre des 200 danseuses et danseurs qui monteront sur scène lors du deuxième spectacle annuel de l'École de danse Cadence de Sherbrooke.

La directrice de l'école, Sylvie Domingue, promet «un beau spectacle». Tant par le choix du thème — les symboles — que par le talent des élèves qui présenteront les chorégraphies. «Ce ne sont pas des professionnels, mais ils prennent ça à coeur. Certains viennent ici de quatre à cinq fois par semaine», dit-elle.

Le spectacle, c'est pour eux le couronnement de plusieurs mois de travail. Ils pourront enfin voir ce que les autres préparaient. Ils pourront se réunir dans quelque chose de commun.

«Il va y avoir beaucoup d'excitation dans l'air, prédit Mme Domingue. Pour plusieurs, ce sera la première fois qu'ils monteront sur scène.»

Une trentaine de tout-petits, âgés d'environ 4 ans, seront du spectacle: des enfants avec leur lot de réactions cocasses et imprévisibles.

Lors du spectacle de l'école Cadence de Coaticook, une des tout-petites s'est improvisée professeure au beau milieu du numéro, raconte Mme Domingue. Mais elle l'a fait avec un tel naturel que tous les spectateurs ont cru que la scène était planifiée.

Création collective

Les personnes présentes au théâtre Centennial de l'Université Bishop, cette fin de semaine, admireront aussi, en primeur, une création collective de la Troupe Cadence, qui regroupe une dizaine d'élèves.

Aux printemps dernier, l'École avait ouvert un concours pour tous les adolescents, danseurs ou non, de l'Estrie. On les invitait à présenter une chorégraphie dans le style de leur choix. «La qualité de ce qui nous a été présenté était remarquable, note Mme Domingue. C'est encourageant de voir tout ce potentiel dans la région.»

Le succès remporté par cette initiative l'avait alors encouragée à aller de l'avant avec son projet de faire place à une création collective dans le spectacle de fin d'année. «Les résultats sont vraiment étonnants.»

Aux efforts déployés par les élèves pour présenter un spectacle de qualité se greffent plus de huit mois de conception et de scénarisation pour les quatre professeures de l'École de danse.

«On ne peut pas se douter, quand on voit un spectacle de deux heures, de tout le travail qu'il y a en arrière. Préparer un spectacle pour deux représentations ou pour 150, c'est la même chose. Mais on aime ça», conclut Mme Domingue.



Les jeunes Sara Spataro, Kourtney McKecher et Sandra Spataro répètent une scène de la chorégraphie CO2, en compagnie de leur professeure Sylvie Domingue.

TELE 7, CITE, CHIASAM, La Tribune, l'union, Vidéotron, présentent

le samedi 30 mai à 20 h

Salle Maurice O'Bready, CENTRE CULTUREL Université de Sherbrooke

LES CHŒURS DE L'EX-ARMÉE ROUGE KIEV

Direction: Alexandre POUSTOVALOV

100 ARTISTES SUR SCÈNE

IMPRESSONNANT ACHETEZ AU 820-1000

FRANÇOIS LÉVEILLÉE

30 MAI, 20 h 30

DERNIÈRE CHANCE

VOUS L'AVEZ CONNU EN PREMIÈRE PARTIE DU SPECTACLE DE JEAN LAPOINTE. LE VOICI ENFIN EN SPECTACLE!

FRANÇOIS MASSICOTTE

LES VENDREDIS ET SAMEDIS DU MOIS DE JUIN À 20 h 30

AU VIEUX CLOCHER DE MAGOG

Billets en vente au restaurant 3 Marchés à Magog et au Vieux Clocher

RÉSERVATION: 847-0470

La Tribune, CASH TV, CFS, IMP 106

Du 29 mai au 21 juin 1992

Salle 1: Daniel Duill, installation

Salle 2: André Fournelle, installation

Vernissage: ce soir 20 heures

galerie HORACE

Regroupement des Artistes des Cantons de l'Est

74 Alberte, Sherbrooke, QC J1H 1M9 • 819/821-2326

CONFÉRENCE: Le vendredi 12 juin 1992 à 20h

JEAN DUMONT, critique d'art, nous parle de l'oeuvre d'André Fournelle

BINGO Soleil

Des numéros chaque jour dans La Tribune dès le 30 mai!

La Tribune

jusqu'à 5000 \$ à gagner!

«4 MARATHONS» (CARTE COMPLÈTE)

1. Marathon carte bleue débutant le 30 mai... jusqu'à 1000 \$ à gagner!
2. Marathon carte verte débutant le 20 juin... jusqu'à 1000 \$ à gagner!
3. Marathon carte jaune débutant le 11 juillet... jusqu'à 1000 \$ à gagner!
4. Marathon carte rouge débutant le 1er août... jusqu'à 2000 \$ à gagner!

Vous trouverez vos cartes de bingo dans les Télé Plus correspondant aux dates ci-haut mentionnées.

RÈGLEMENT

- 1- Le «BINGO SOLEIL» consiste en 4 marathons (carte complète) successifs joués sur des cartes différentes.
- 2- La carte du 1er marathon sera distribuée le 30 mai 1992 (couleur bleue) pour un montant maximum de 1 000 \$*, celle du deuxième marathon sera distribuée le 20 juin 1992 (couleur verte) pour un montant maximum de 1 000 \$*, celle du troisième marathon sera distribuée le 11 juillet 1992 (couleur jaune) pour un montant maximum de 1 000 \$* et celle du quatrième marathon sera distribuée le 1er août 1992 (couleur rouge) pour un montant maximum de 2 000 \$*.
- 3- Le gagnant recevra la moitié du prix seulement, s'il n'est pas abonné au journal.
- 3- La publication des numéros de chacun des marathons commencera le samedi de la distribution de la carte.
- 4- S'il y a plus d'un gagnant d'un marathon, le montant sera divisé selon les critères établis au règlement no 2. Le nom du ou des gagnants sera publié dans La Tribune. Les prix seront expédiés par courrier recommandé, ou si le gagnant le désire, ils seront remis à nos bureaux.
- 5- La Tribune ne peut garantir que chaque lecteur recevra une carte. Il est très difficile d'exercer un contrôle parfait dans ce domaine.
- 6- Lorsque nous publions plus d'un numéro, un même jour, le premier numéro à priorité quand il s'agit de déterminer un gagnant.
- 7- Quand votre carte est remplie (il s'agit d'un marathon), appelez immédiatement à La Tribune (564-5470) et demandez la responsabilité du marathon pour la vérification de vos numéros (entre 9h et 16h, du lundi au vendredi inclusivement). Pour vous qualifier, vous devez cependant appeler AVANT MIDI (12h) le lendemain de la publication du numéro qui vous a permis de compléter votre carte. Pour les numéros publiés les vendredi et samedi, vous avez jusqu'au LUNDI MIDI pour vous qualifier. Il est évident que le participant qui aura complété sa carte avec le ou les numéros du vendredi sera déclaré gagnant avant celui qui aura complété sa carte avec le ou les numéros du samedi ou du lundi.
- 8- La décision de la direction de La Tribune concernant les gagnants sera finale et ces personnes devront répondre à une question d'habileté.
- 9- La Tribune ne sera en aucun cas responsable pour plus de 1 000 \$ en argent par marathon (4e marathon, 2 000 \$), même si la cause est due à une erreur typographique ou autres.
- 10- La Tribune a payé les droits exigibles quant à ce concours, en vertu de la Loi sur les loteries du Québec.
- 11- Un litige quant à la conduite et l'attribution d'un prix de ce concours publicitaire peut être soumis à la Régie des loteries du Québec.
- 12- Les employés réguliers de La Tribune et les personnes avec qui ils sont domiciliés ne peuvent participer au concours.

POUR VOUS ABONNER, COMPOSER LE 564-5466, DE L'EXTÉRIEUR, LE 1-800-567-6034

Lisez, Jouez, Gagnez avec La Tribune

Hydro-Québec: les Mohawks veulent contrôler leur électricité

Montréal (PC)

Les Mohawks de Kahnawake croient qu'Hydro-Québec devrait leur confier la responsabilité de la distribution de l'électricité sur leur réserve. Le Conseil de bande estime qu'il pourrait ainsi régler le problème des comptes impayés. Il paierait lui-même l'électricité à Hydro-Québec et se chargerait de se faire rembourser par la suite par les utilisateurs. Selon la société Radio-Canada, Hydro-Québec serait ouverte à cette proposition mais exigerait que les comptes en souffrance soient d'abord payés. Quelque 300 abonnés de Kahnawake doivent plus de 1,5 million \$ à Hydro-Québec. Neuf municipalités du Québec dont celles de Westmount et Sherbrooke, gèrent présentement leur réseau de distribution d'électricité.

40 000 emplois du vêtement menacés au Québec par les demandes américaines au libre-échange

Québec (PC)

Le ministre québécois des Affaires internationales, John Ciaccia, estime que les 40 000 emplois de l'industrie du vêtement au Québec sont menacés par les demandes américaines à la table des négociations portant sur un accord de libre-échange à trois, incluant le Mexique. Si les Américains ne révisent pas leur position, le Québec demandera que le vêtement soit exclu de la future entente trilatérale, quitte à ce que le Canada signe ensuite un accord bilatéral avec le Mexique pour ce secteur, a indiqué hier le ministre Ciaccia, au cours d'une conférence de presse. C'est la volonté des Américains d'imposer «la règle d'origine» au sein du futur Accord de libre-échange nord-américain (ALENA) qui heurte le ministre Ciaccia et l'industrie québécoise du vêtement.

Cette règle aurait pour effet d'obliger les manufacturiers du vêtement des trois pays à s'approvisionner en tissus provenant uniquement de ces mêmes trois Etats. Or, une forte proportion de la matière première utilisée par l'industrie québécoise du vêtement provient actuellement d'ailleurs. L'introduction de la «règle d'origine» dans le secteur du vêtement profiterait largement aux Américains qui pourraient écouler d'importants stocks de coton, avait notamment indiqué dans une entrevue au Devoir le 16 mai dernier, le président de l'Institut canadien des manufacturiers du vêtement, Jack Kivenko. Un tel accord «tuera» l'industrie canadienne du vêtement, a-t-il prévenu. «L'industrie du vêtement au Québec veut s'approvisionner de produits du monde entier, ils ne veulent pas se limiter à acheter certains tissus seulement d'un ou deux pays. Ils misent sur la qualité, ils



John Ciaccia

veulent la flexibilité», a expliqué, pour sa part, le ministre des Affaires internationales. John Ciaccia a fait remarquer que Montréal constituait un véritable centre de mode international recourant à un large éventail de sources d'approvisionnement.

Appui du fédéral

Le ministre Ciaccia affirme pouvoir compter sur l'appui des négociateurs canadiens à l'égard des positions défendues par le Québec. Le ministre rappelle que le Québec compte sur son territoire près de 60 pour cent de tous les emplois de l'industrie du vêtement au Canada. «Il y a 40000 emplois dans le vêtement au Québec. Il n'y a aucun gouvernement qui va mettre cela en danger. Alors ils (négociateurs fédéraux) vont pousser autant que possible pour faire changer les règles. S'ils ne sont pas capables, ils sont prêts à exclure le vêtement de l'entente trilatérale», a soutenu

John Ciaccia.

Outre la question du vêtement, le ministre Ciaccia se dit par ailleurs généralement satisfait des autres éléments discutés à la table des négociations de l'ALENA.

Les programmes québécois de soutien à l'agriculture, a-t-il entre autres assuré, ne seront pas affectés par les termes actuels du projet d'accord.

Le ministre Ciaccia croit même qu'une entente finale et globale pourra intervenir d'ici quelques semaines entre les trois pays, si la question du vêtement parvient à être solutionnée.

La conférence de presse du ministre des Affaires internationales avait pour but de dévoiler un document intitulé: La libéralisation des échanges commerciaux entre le Canada, les Etats-Unis et le Mexique; un instrument de sensibilisation et d'information pour «le grand public», a précisé John Ciaccia.

Centres d'accueil: Québec efface les 30 millions dans le rouge

Montréal (PC)

Devant les membres de l'Association des centres d'accueil, le président du Conseil du trésor a annoncé que le déficit accumulé du réseau, soit près de 30 millions\$, serait résorbé.

Le gouvernement versera 27,2 millions\$ pour ce déficit accumulé depuis l'exercice 1985-86. Le reste devra être résorbé par les établissements du réseau. Les dirigeants des centres d'accueil étaient soulagés, hier, d'entendre cette «bonne nouvelle» du ministre Daniel Johnson, d'autant

plus qu'ils vivent dans une ère de compressions budgétaires depuis plusieurs années. Plusieurs estiment déjà avoir coupé tout ce qui pouvait être coupé, sans trop affecter les services aux bénéficiaires. Tous les établissements ne sont pas déficitaires, certains ayant réussi à dégager un mince surplus

grâce à diverses mesures de compressions à l'interne.

Le président de leur association, M. Michel Clair, lui-même ancien président du Conseil du trésor dans le gouvernement péquiste, a prévenu que certains centres d'accueil pourraient devoir se résigner à «toucher à la quantité de services dispensés» à l'avenir.

«Là où on est rendu, dans certains cas», des établissements ne pourront plus continuer à gérer leur budget «sans toucher à la quantité de services dispensés, parce qu'il y a des endroits où il n'y en a plus de marge de manœuvre», a-t-il affirmé, après l'allocation du président du Conseil du trésor devant les membres de l'Association des centres d'accueil.

M. Clair n'a pas brandi la traditionnelle menace de fermeture de lits, une option difficilement réalisable dans les centres d'accueil, qui hébergent une clientèle de plus en plus lourde, à cause du vieillissement de la population.

M. Clair a toutefois rappelé que «des hôpitaux ont accredité la thèse, dans l'opinion publique, que moins de budget veut dire fermeture de lits et report d'interventions

chirurgicales». Et bien, «nous aussi sommes rendus là», a-t-il averti.

Au cours d'un entretien avec quelques journalistes, après le discours du ministre Johnson, M. Clair a indiqué qu'il appartiendra à chaque établissement de prendre les mesures qu'il jugera appropriées.

Dans les centres d'accueil, en

moyenne, 80 pour cent du budget est consacré à la masse salariale, une dépense difficilement compressible.

Malgré tout, M. Clair a assuré le président du conseil du trésor de la collaboration de ses membres pour viser les grands objectifs de gestion rigoureuse et de plus grande responsabilisation des citoyens.

Le déficit fédéral gonfle encore

Ottawa (PC)

Le déficit fédéral pour l'exercice financier 1991-92 est supérieur de 1,2 milliard\$ au montant prévu, a annoncé, hier, le ministre des Finances, dans un communiqué publié discrètement en toute fin de journée.

Il s'agit de chiffres préliminaires. Le déficit de 32,6 milliards\$ encouru pour l'année qui s'est terminée le 31 mars dernier devrait diminuer une fois les comptes finals terminés cet été, précise le ministre.

Cependant, «même si une amélioration significative est prévue, le déficit final pour 1991-92 pourrait

exéder les prévisions de dépenses de 31,4 milliards\$ du budget de février 1992», écrit le ministre.

Ces chiffres peu flatteurs ont été divulgués sans avertissement à 18h25, un'heure inhabituelle.

Au cours de l'année écoulée, Ottawa a dépensé 153,6 milliards\$ et touché seulement 121 milliards\$ de revenus. Le gouvernement attribue le manque à gagner à la récession, qui a considérablement réduit les revenus des taxes, y compris les recettes de la nouvelle TPS. Celle-ci a rapporté 15,2 milliards\$ au trésor fédéral en 1991-92, contre une prévision de 16,4 milliards\$, surtout parce que la récession a freiné les dépenses des consommateurs.

Santana

LA MODE À VOS PIEDS!

EN PLUS DE NOS BAS PRIX DU MANUFACTURIER, OBTENEZ

25%

DE RABAIS SUR ITEMS SÉLECTIONNÉS

Voyez notre collection printemps-été

- Souliers pour elle et lui
- Sandales
- Souliers de toile
- Souliers de bateau



Vaste choix de couleurs et de modèles

TOUJOURS LES MÊMES BAS PRIX DU MANUFACTURIER!

VERSANTS DE BROMONT

PHASE II

PHASE I

BOUL. BROMONT (514) 534-4428

SHERBROOKE

3770 boul. Industriel 562-2454

MAGOG

10 rue Principale 847-2424

3 magasins Santana pour mieux vous servir!

VIDÉOS HI-FI
VIDÉOS
LASERS

Il y a quelque chose de drôle qui se passe chez Hitachi.

PARTICIPEZ AU CONCOURS LES VIDÉOS LES PLUS DRÔLES AU CANADA. DU 1ER MAI AU 31 JUILLET 1992

Vous pourriez gagner un merveilleux voyage, toutes dépenses payées, pour votre famille (quatre personnes) à l'hôtel Franklyn D. en Jamaïque. D'autres chanceux pourraient aussi gagner une de deux télécouleurs stéréo de 21 po ou un de trois magnétoscopes Hitachi.

VOICI COMMENT Y PARTICIPER :
Vous n'avez qu'à tourner le vidéo le plus drôle qui soit, sur cassette VHS, formats C ou 8mm et le laisser chez n'importe quel marchand Hitachi autorisé et participant au concours. Une fois votre vidéo soumis au marchand, il vous offrira, gratuitement, un vidéo musical mettant en vedette les artistes les mieux connus aujourd'hui. Le concours se termine le 31 juillet 1992. Nous annoncerons les gagnants le 5 octobre 1992.

Les vidéos ne doivent pas durer plus de trois minutes et ils ne seront pas retournés aux participants. Consultez votre marchand Hitachi, il pourra vous donner tous les détails du concours. Pour connaître le nom du marchand Hitachi participant de votre région, composez le 1-800-465-HITACHI.

*Sujet à l'approbation du crédit

Télé-Son

► Sherbrooke
2234 King Ouest
822-3344

► Drummondville
252 St-Jean
(819) 477-1316

C'est la place!

- LOCATION D'ÉCRANS GÉANTS
- TECHNICIENS SUR PLACE

LOCATION DE CAMÉRAS VIDÉO

1995\$/jour

MAGNÉTOPHONES **TÉLÉVISEURS**