

## ARTS &amp; VIE



◀ LA CRITIQUE DU CONCERT DE MARIE-NICOLE LEMIEUX B 6  
TÉMOIGNAGES VISUELS D'UNE ÉPOQUE RÉVOLUE B 3 ▶



Suzanne Chabot, musulmane depuis 1995, a opté pour le hijab et le jilbab (longue robe traditionnelle) à partir de 2003.

LE SOLEIL, JOCELYN BERNIER

## Ces Québécois(es) qui se convertissent à l'islam



TAIEB MOALLA

[TMoalla@lesoleil.com](mailto:TMoalla@lesoleil.com)

■ Depuis 2002, de plus en plus de Québécois choisissent de se convertir à l'islam. Faut-il y voir le résultat de la multiplication des mariages mixtes ? Celui d'une quête spirituelle individuelle dans un monde où les religions sont en recul ou bien s'agit-il d'une conséquence inattendue des événements du 11 septembre 2001 ? LE SOLEIL a enquêté.

**S**uzanne Chabot, analyste en politiques au Conseil du trésor, est musulmane depuis 1995. Elle a opté pour le hijab et le jilbab (longue robe traditionnelle) depuis deux ans pour « (se) conformer aux préceptes de la religion ». C'est une discussion avec un ami de son *chum* musulman qui lui a ouvert l'esprit à cette religion. Petit à petit, elle a lu des ouvrages se rapportant à l'islam et a découvert « une religion qui contient des vérités scientifiques alors que le Nouveau et l'Ancien Testament sont truffés d'erreurs », selon ses dires.

De 1995 à 2003, sa famille et ses amis sont au courant de sa conversion, mais estiment que ce *trip* finira bien par lui passer. Ce n'est qu'au moment où elle décide de porter son nouvel habit qu'ils réalisent le sérieux de la démarche de Suzanne. « Du jour au lendemain, j'ai perdu toutes mes amies. Influencées par ce qu'elles lisent et entendent sur l'islam, elles ont rejeté mon point de vue. Ce fut également un grand choc pour ma famille. Remarquez que je ne leur en veux pas. Avant 1995, j'aurais moi-même pensé qu'une femme qui choisit de porter un foulard est une folle. »

M<sup>me</sup> Chabot trouve que ses collègues de travail la traitent convenablement. Il arrive même à certains d'entre eux de lui poser des questions sur sa religion. « Ceci dit, je me doute bien que certains ont des préjugés sur l'islam et qu'ils doivent en parler entre eux quand je suis absente », ajoute-t-elle.

La décision de se convertir a de quoi surprendre. En effet, la femme ne peut choisir librement son mari et risque de devoir cohabiter avec des concubines. Au moment du décès de son père, elle n'héritera que de la moitié de la part de son frère. Dans certains pays musulmans, elle a un devoir d'obéissance envers son mari. Et, en cas de divorce, il arrive qu'elle perde le droit de demeurer dans le domicile conjugal ! Autant de discrimination ne dérange-t-elle pas M<sup>me</sup> Chabot ? « Si l'on prend ces directives une par une, je comprends que ça donne l'impression que la femme musulmane est traitée de façon injuste. Mais ce qu'il faut comprendre, c'est que le cadre général lui est favorable. C'est, par exemple, à l'homme exclusivement de subvenir aux besoins de la famille. Même si l'épouse est très riche, elle n'a pas à participer aux dépenses du ménage. En Occident, nous favorisons le principe de l'égalité entre l'homme et la femme au détriment des valeurs de société. Ces dernières se disloquent parce qu'on ne reconnaît plus les hiérarchies ni les structures familiales », affirme celle qui est mère d'un enfant.

Voir ISLAM en B 2 ▶

Plus d'information Page B 2

CHOIX TÉLÉ

FRÉDÉRIC BOUDREAU
Collaboration spéciale



Les Backstreet Boys se confèrent à Sonia Benezra.

De retour à l'avant-scène

Les Backstreet Boys ont connu un succès fulgurant au cours des années 90, mais depuis ce temps, ils se sont fait un peu plus discrets. Certains d'entre eux se sont commis en solo, ce qui n'a pas du tout fonctionné; d'autres ont chanté sur Broadway. Ils ont connu leur part de problèmes et de difficultés, mais les cinq gars sont de retour avec un nouveau disque, Never Gone, qui a flirté avec le sommet des palmarès. A.J., Kevin, Howie, Nick et Brian se confient à Sonia Benezra quelques semaines avant qu'ils reviennent en spectacle au Québec. Benezra, MusiMax à 22 h.



Louison Danis passera la semaine à « Bons baisers de France ».

Maman Bougon chez France Beaudoin

La sympathique comédienne Louison Danis ajoutera son grain de sel toute la semaine à l'émission Bons baisers de France. Elle chapeautera France Beaudoin et parlera de ses nombreux projets, dont le tournage des nouveaux épisodes des Bougon, qui seront diffusés cet hiver. Ce soir, les deux femmes accueillent sur le plateau Élise Guilbault, qu'on verra bientôt dans le nouveau film de Bernard Émond, La Neuvaine; la chroniqueuse Marie Plourde; et la chanteuse Ima, qui fera ses premiers pas d'actrice dans la série Casino. Bons baisers de France, Radio-Canada à 21 h.

Des nouvelles de Babu

L'animateur de MusiquePlus Dany « Babu » Bernier a été impliqué dans un accident grave le 6 juillet dernier. On a embouti sa moto par derrière, et le jeune homme s'est retrouvé dans un piteux état. Ne vous inquiétez pas, Babu se remet rapidement sur pied depuis qu'il a obtenu son congé de l'hôpital, la semaine dernière. Il accordera une entrevue à sa collègue Rebecca Makonnen, qui l'a visité chez lui. Il se fera d'ailleurs rassurant sur son état de santé. Qu'est-ce qui fait courir le monde?, MusiquePlus à 19 h.

L'islam en chiffres

TAIEB MOALLA
TMoalla@lesoleil.com

Selon les derniers chiffres, datés de 2001, publiés par Statistique Canada, il y avait au pays 579 640 musulmans sur une population totale de 29 636 035 personnes, soit un taux de 1,95 %. Au Québec, ils étaient 108 620 à se déclarer musulmans, sur un total de 7 125 580, soit 1,52 % des habitants.

À Québec, la communauté musulmane s'organise autour de deux principales entités : le Centre culturel islamique de Québec (CCIQ) et l'Association des étudiant(e)s musulman(e)s de l'Université Laval (AEMUL). Fondée en 1972, cette dernière est d'ailleurs un des plus anciens regroupements de l'Université. Actuellement, il y a environ 5000 musulmans dans la région de Québec alors qu'ils n'étaient que 1200 en 1991.

Outre la profession de foi, le jeûne du ramadan, l'aumône annuelle et le pèlerinage à La Mecque — ceux qui en ont les moyens doivent le faire une fois dans leur vie —, un musulman pratiquant est censé accomplir cinq prières quotidiennement, avec la possibilité de les regrouper le soir.

La prière la plus importante de la semaine se déroule le vendredi à 12 h 45. Il est préférable de la réaliser en groupe, à la mosquée. Deux locaux sont aménagés pour cette prière collective : une mosquée située dans l'avenue Myrand et une salle du pavillon Lemieux de l'Université Laval. Tous les vendredis, 350 à 400 fidèles s'entassent dans ces endroits étroits, pour accomplir leurs rites. L'acquisition d'un terrain en vue de construire une deuxième mosquée est un projet porté, depuis des années, par le CCIQ qui a même lancé un appel de souscription. Selon les responsables du Centre, la présence musulmane à Québec justifie l'édification d'un nouveau lieu de prière.



Il semble bien que le Coran soit à la mode depuis le 11 septembre 2001.



Antoine a choisi de se convertir pour pouvoir épouser sa conjointe musulmane. Mais il ne compte pas devenir pratiquant pour autant.

ISLAM

Suite de la B 1

La nouvelle tenue qu'elle s'impose, été comme hiver, n'est-elle pas trop contraignante? « C'est sûr qu'il peut y avoir des désagréments, mais je me sens plus protégée. J'aime le fait que le jeu de séduction, qui caractérise souvent les relations homme-femme, soit totalement disparu », dit-elle.

UNE AUGMENTATION EXPONENTIELLE

Depuis trois ans, le nombre de Québécois ayant décidé de se convertir a augmenté de façon exponentielle. « Avant 2002, seule une ou deux personnes le faisaient annuellement. Aujourd'hui, on dénombre au moins une centaine par année, dont la moitié habite la grande région de Montréal », affirme Mohamed Habib Marzougui, imam de la mosquée Abou Bakr, à Montréal.

Ce chiffre est jugé conservateur par Arthemise Dumais, musulmane pratiquante depuis 1993. Cette enseignante en mathématiques et en sciences physiques à Montréal donne des cours sur l'islam à de nouvelles converties. « Juste dans la mosquée où j'enseigne, il y a une cinquantaine de femmes inscrites dont la moitié s'est récemment convertie », explique-t-elle.

À Québec, il y en aurait une dizaine chaque année. « Aux deux à trois conversions officielles prononcées par un imam, il faut rajouter celles se déroulant de façon plus intime », affirme Abdallah Assaffari, directeur de la formation et de l'animation religieuse au Centre culturel islamique de Québec.

Pour devenir musulman, il suffit en effet de prononcer la profession de foi, appelée la shahada (« J'atteste qu'il n'y a pas d'autre divinité que Dieu et que Mohammed est son envoyé »), devant un musulman reconnu pour sa piété. Cette procédure, extrêmement simple et décentralisée, explique l'impossibilité d'avoir un décompte précis des nouveaux musulmans. Ce que l'on sait, c'est que les femmes — avec un taux de 75 % — y sont majoritaires.

LES MARIAGES MIXTES

Pour l'imam Marzougui — d'origine tunisienne et vivant au Québec depuis une quinzaine d'années —, il y a deux explications principales à ce phénomène. Il évoque tout d'abord la multiplication des mariages mixtes. Sur les 38 000 immigrés que le Québec reçoit annuellement, un bon quart provient de pays à majorité musulmane dont les Codes de la famille sont inspirés, et parfois calqués, sur le droit musulman. Si ce droit permet à l'homme musulman de se marier avec la femme de son choix, il n'en est pas de même pour la musulmane qui ne peut s'unir avec un non-musulman.

Cette proscription oblige des musulmanes installées au Québec à demander à leur futur conjoint de se convertir. Faute de quoi, le mariage, dûment célébré ici, ne sera pas reconnu dans le pays d'origine de l'épouse.

MIEUX DÉCOUVRIR LA CULTURE DE L'AUTRE

Antoine (prénom fictif), qui se mariera cet été avec une Tunisienne, a fait le grand saut cet hiver. Sa conversion revêt plus un caractère socioculturel que religieux. « Ceci me permettra de découvrir plus en profondeur la culture et les coutumes de la femme que j'aime et d'être mieux accepté par sa famille », précise-t-il. Quel type de musulman sera-t-il? « Je ne deviendrai certainement pas pratiquant. Ma conversion ne m'empêchera pas de boire de l'alcool ni de manger du porc. Mais je dois aussi avouer que ça me fait plaisir de faire partie d'un grand ensemble religieux et de connaître une union de fait avec plein de gens », ajoute-t-il.

LES EFFETS INATTENDUS DU 11 SEPTEMBRE

Outre les mariages mixtes, il appert que les événements du 11 septembre 2001 ont contribué à augmenter le nombre de convertis. « Les attentats ont conduit beaucoup de personnes à s'interroger sur l'islam. Celles qui cherchent à comprendre et qui raisonnent de façon logique ont fini par se convertir. Figurez-vous que tous les exemplaires en français et en anglais du Coran, normalement offerts dans les mosquées de Montréal, ont trouvé preneur », explique l'imam Marzougui. Vérification faite, il semble bien que le Coran soit à la mode depuis quatre ans. « Sans prétendre que c'étaient des best-sellers, le Coran et les livres traitant de la civilisation arabo-musulmane se sont très bien vendus, après le 11 septembre », de rappeler David Ruel qui travaillait à la librairie Renaud-Bray à l'époque.

DES COMPORTEMENTS SANS LIEN AVEC L'ISLAM

Lors des recherches du SOLEIL, l'unique réserve est venue de Rachid Raffa, un musulman d'origine algérienne, qui déplore la métamorphose spirituelle et vestimentaire de quelques convertis. « Certains renoncent à une partie de leur identité et épousent des comportements culturels parfois sans lien avec la religion. La rigidité et le zèle de quelques converti(e)s, notamment quant au refus de la mixité, s'expliquent en partie par l'activisme de quelques radicaux qui gravitent autour d'eux. Parfois, il existe même un abandon de l'esprit critique au profit d'une sorte d'unanimité communautaire », affirme-t-il tout en prenant soin de préciser que l'essentiel des convertis vivent leur nouvelle foi de façon modérée et positive.

L'EFFET BEN LADEN !

Si la décision de se convertir est généralement motivée par des raisons objectives comme le mariage mixte ou les lectures, certains cas sont plutôt singuliers. Ainsi, c'est la (présumée) beauté physique d'Oussama ben Laden qui a achevé de convaincre une des étudiantes d'Arthemise Dumais d'opter pour l'islam!

Sudoku

9x9 grid for a Sudoku puzzle with some numbers filled in.

Niveau de difficulté: facile 0003

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier sudoku

9x9 grid showing the solution to the Sudoku puzzle.

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.les-mordus.com ou écrivez-nous à info@les-mordus.com

Lundi soir à la télé

Large table listing TV programs across various channels (Réseau, Câblé) and time slots (18h30, 19h00, 19h30, 20h00, 20h30, 21h00, 21h30, 22h00, 22h30, 23h00, 23h30).



Les clichés réunis dans l'ouvrage « Sur les traces des Amérindiens » mentent innocemment, n'étant que des mises en scène.

PHOTOS PUBLICATIONS DU QUÉBEC

SUR LES TRACES DES AMÉRINDIENS

# La grande illusion

RÉGIS TREMBLAY

RTremblay@lesoleil.com

■ Qu'elles sont lointaines ces photographies qui ne sont que de pâles reflets, dans le regard des Blancs, de ce que furent vraiment ces premiers conquérants de l'Amérique et que nous appelions erronément Indiens!

En contemplant ces 160 photos, dont les plus vieilles n'ont pas un siècle et demi, on a l'impression que ces Amérindiens ont attendu pendant 1000 ans cet instant où leur visage serait éternisé par une boîte à images...

Illusion plus grande encore qu'il n'y paraît. Réunis dans le 12<sup>e</sup> album de la collection Aux limites de la mémoire, *Sur les traces des Amérindiens*, ces clichés mentent innocemment, n'étant que des mises en scène. Ce sont tout de même les seuls témoignages visuels que nous ayons d'une époque révolue, bien que récente, d'un pays nommé par ses premiers habitants. Mais ce Québec n'existe plus.

Rares, ces photographies n'en sont que plus précieuses. Trompeuses quelquefois, elles n'en sont pas moins révélatrices, chaque fois. Choisis dans des archives nationales ou privées, elles ont été prises par « le dernier coureur des bois », Jean Provencher, le botaniste Jacques Rousseau, le paysagiste Alexander Henderson, le cinéaste Albert Tessier et les gens de l'Office du film, les pères missionnaires et par bien d'autres aventuriers. Mais jamais par des autochtones.

Ils se sont prêtés au jeu, ces gens que l'on disait sauvages! Ils acceptaient de bonne grâce de se faire croquer en

train de fabriquer un canot, un tipi ou une cabane ronde. Ces gestes immémoriaux, ils les répétaient pour le photographe dans des habits de Blancs. On est touché à la vue de ces jeunes filles criées du lac Waswanipi, toutes souriantes dans leurs robes blanches à fleurs, gracieuseté de la Compagnie de la Baie d'Hudson. On reste pensif devant ces jeunes Micmacs de Listuguj, qui prennent la pose, mains jointes sur leurs surplus d'enfants de chœur. Que se passe-t-il derrière ces yeux interrogateurs?

Gracieusement, les Amérindiens ont accepté de faire partie de nos processions religieuses, comme ces Attikameks de Manawan. Ils ont partagé nos jeux, comme le rappelle cette photo de 1907, où l'on voit une équipe de crosse de Kahnawake. Plusieurs membres de ce groupe ont péri dans l'effondrement du pont de Québec, cette année-là. Plus de 50 Mohawks, habitués de défier les lois de la gravité, travaillaient sur ce chantier et une trentaine ont perdu la vie dans la catastrophe...

*Sur les traces des Amérindiens* éclaire notre lanterne, et pas uniquement avec des photographies. Un texte d'introduction de Jeannine Laurent et de Jacques Saint-Pierre nous apprend que les quelque 72 000 Amérindiens sur notre territoire représen-

tent moins de 1 % de la population québécoise. S'ils forment 10 nations, ils ne se rattachent qu'à deux groupes linguistiques. Les plus importants sont les descendants des Iroquois, avec 16 000 Mohawks et 3000 Hurons-Wendats. L'autre groupe linguistique, les Algonquins, est disséminé en huit nations à la grandeur du Québec: Abénaquis du Centre-Sud, Algonquins de l'Outaouais, Attikameks de la Haute-Mauricie, Cris de la Baie d'Hudson, Innus de la Côte-Nord et du Lac-Saint-Jean, Malécites du Bas-Saint-Laurent, Micmacs de Gaspésie et Naskapis du Labrador.

Les communautés établies à proximité des grands centres, soit les Mohawks près de Montréal et les Hurons-Wendats en banlieue de Québec, sont moins présentes dans cet album: plus assimilés que les autres groupes, ils représentaient moins d'intérêt pour les chasseurs d'images!

On remarque tout de même plusieurs clichés remarquables pris à Wendake, dont celle de Ludger Bastien arborant fièrement la coiffe traditionnelle: un beau souvenir de cet homme qui eut autant de succès en affaires qu'en politique, lui qui représenta le comté de Québec au Parlement provincial, dans les années 20.

Et que dire de cette jolie photo prise en 1953, où l'on peut admirer le tout jeune et svelte Max Gros-Louis, montrant une truite d'un kilo pêchée dans la rivière des Hurons au nord de Wendake!

JEANNINE LAURENT ET JACQUES SAINT-PIERRE, *Sur les traces des Amérindiens. 1863-1960*, Collection Aux limites de la mémoire, Publications du Québec, 2005.



Les Amérindiens acceptaient de bonne grâce de se faire croquer en train de fabriquer un canot, un tipi ou une cabane ronde.



Ils se sont prêtés au jeu, ces gens que l'on disait sauvages!



Ces images sont les seuls témoignages visuels que nous ayons d'une époque révolue.

# AGENDA

Envoyez vos communiqués cinq jours avant publication, à :

**Suzanne Ruel,**  
**LE SOLEIL,**  
410, boulevard Charest Est, C.P. 1547, succ.  
Terminus, Québec (Québec) G1K 7J6

Téléphone : 686-3189 / Télécopieur : 686-3374

Courriel : [Agenda@lesoleil.com](mailto:Agenda@lesoleil.com)

## CINÉMA

Les chiffres indiquent l'appréciation des critiques du SOLEIL, (1) nul, (2) passable, (3) bon, (4) très bon, (5) magistral. Aucun chiffre n'est inscrit si le film n'a pas encore été critiqué par un de nos journalistes.

**CINÉPLEX ODÉON BEAUPORT (661-9494).** L'île (1) 12h25, 13h05, 15h25, 16h, 18h25, 19h, 21h25, 21h55 (G). Une équipe d'enter (1) 12h45, 15h20, 18h35, 21h05 (G). Charlie et la chocolaterie (3 1/2) 13h, 15h35, 18h45, 19h20, 21h20 (G). Garçons sans honneur (2) 13h30, 16h10, 19h05, 21h45 (13 ans). Les Dalton (3) 12h05, 14h15, 16h20, 18h40, 20h50 (G). Aurore (4) 12h35, 13h20, 15h, 16h05, 18h20, 19h15, 20h55, 21h40 (13 ans). Les 4 fantastiques (2) 13h15, 15h50, 19h10, 21h35 (G). La cocinelle tout équipée (3) 15h15 (G). Eau trouble (3) 13h25, 15h55, 19h35, 22h10 (13 ans). Batman: le commencement (3) v.f. 12h40, 15h45, 18h50, 21h50 (13 ans). M. et Mme Smith (2 1/2) v.f. 12h50, 15h40, 19h30, 22h05 (13 ans). Star Wars: Épisode III - La revanche des Sith (3 1/2) 12h10, 15h10, 18h10, 21h10 (G). Madagascar (4) v.f. 13h10 (G). C.R.A.Z.Y. (4) 12h15, 15h05, 18h30, 21h15 (13 ans). La guerre des mondes (2) 12h55, 15h30, 18h55, 21h30 (13 ans). Tarifs: régulier, 10,75\$; enfants et âge d'or, 6,50\$. Matinée avant 18h (sauf jours fériés): 8,50\$. Matinée week-end avant 18h et jours fériés: 8,50\$. Mardis et mercredis: 7,50\$.

**CINÉPLEX ODÉON PLACE CHAREST (529-9745 ou 9746).** Aurore (4) 13h10, 15h30, 18h45, 21h05 (13 ans). Charlie et la chocolaterie (3 1/2) 13h30, 16h05, 18h40,

21h10 (G). C.R.A.Z.Y. (4) 15h55, 21h (13 ans). La guerre des mondes (2) 13h20, 16h, 18h55, 21h20 (13 ans). Les 4 fantastiques (2) 13h40, 16h30, 19h15, 21h30 (G). L'île (1) 13h, 15h45, 18h30, 21h15 (G). Les Dalton (3) 13h50, 16h35 (G). Garçons sans honneur (2) 13h35, 16h20, 18h50, 21h25 (13 ans). Une équipe d'enter (1) 13h15, 16h10, 19h, 21h35 (G). Tarifs: régulier: Ven. Sam. Dim. Lun. Jeu. 6,99\$; 17 ans et moins et 65 ans et plus: 5,49\$. Mardis et mercredis: 5,49\$.

**CINÉPLEX ODÉON SAINTE-FOY (871-1550).** L'île (1) 12h30, 12h50, 13h30, 15h25, 15h50, 16h30, 18h25, 18h55, 20h35, 21h35, 21h50 (G). Les Dalton (3) 12h45, 15h15, 19h20, 21h25 (G). Charlie et la chocolaterie (3 1/2) 13h05, 13h10, 15h45, 19h, 21h40 (G). Garçons sans honneur (2) 13h15, 15h55, 19h10, 21h55 (13 ans). Les 4 fantastiques (2) 12h25, 13h, 15h, 15h30, 18h45, 19h15, 21h10, 21h40 (G). Idole instantanée (3 1/2) 13h25, 15h35, 18h20, 21h (G). Batman Begins (3) v.o.a. 12h35, 15h40, 18h35, 21h30 (13 ans). Mr. and Mrs. Smith (2 1/2) v.o.a. 15h, 21h20 (13 ans). Star Wars: Épisode III - La revanche des Sith (3 1/2) 12h20, 15h20, 18h50, 21h45 (G). La marche de l'empereur (4) 12h55, 15h05, 19h05, 21h05 (G). Crash (4 1/2) 12h40, 15h10, 18h30, 22h (13 ans). Tarifs: Soir: adultes 12\$, enfants et aînés: 6,25\$. Sam. dim. avant 18h: adultes 9,50\$; enfants et aînés: 6,25\$. Lun. au ven. avant 18h, et mar. merc. toute la journée: adultes 7,50\$, enfants et aînés: 6,25\$, sauf les jours fériés.

**CARTIER (522-1011).** Héros imaginables (3) v.o.a. s.-t. f. 10h, 19h30 (13 ans). Camille Claudel (1) v. intégrale 16h20 (G). Les lundis au soleil (4) v.o. esp. s.-t. f. 13h (G). Arbes (4) 15h10, 21h30 (G). Tarifs: Adultes (avant 18h): 6\$, adultes (après 18h et week-end) 8\$, enfants 12 ans et moins: 5\$.

**CLAP (650-CLAP).** Aurore (4) 11h50, 14h10, 16h40, 19h, 21h20 (13 ans). C.R.A.Z.Y. (4) 12h, 16h30, 19h10, 21h40 (13 ans). Le cauchemar de Darwin (3) v.o.a. russe, swahili, s.-t. f. 17h10 (G). Le château ambulante (4) 12h10, 14h30, 18h40, 21h (G). La fiancée syrienne (4) v.o. multilingue, s.-t. f. 15h10, 19h20 (G). Locataires (3) v.o. coréenne, s.-t. f. 13h, 21h10 (13 ans). Madagascar (4) v.f. 16h50 (G). La marche de l'empereur (4) 14h40 (G). Le prix du désir (3) 12h40, 15h, 17h20, 19h40, 21h50 (13 ans). Les temps qui changent (3) 17h30, 21h30 (G). Whisky (2) v.o. esp. s.-t. f. 13h10,

15h20, 19h30 (G). Tarifs: 7,50\$, ven. au dim. après 18h, 9\$, sam. et dim. avant 18h, 7,75\$. Mar. et merc. 6,25\$. 50 à 64 ans: 7,25\$. Les 14 ans et moins et 65 ans et plus: 6\$. Étudiants: 6,50\$.

**DES CHUTES (831-2660).** Aurore (4) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (13 ans). Les 4 fantastiques (2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G). Une équipe d'enter (1) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G). Garçons sans honneur (2) 12h50, 15h30, 18h50, 21h50 (13 ans). Charlie et la chocolaterie (3 1/2) 12h55, 15h30, 18h55, 21h30 (G). Les Dalton (3) 13h, 15h30, 19h (G). C.R.A.Z.Y. (4) 21h30 (13 ans). L'île (1) 12h40, 15h30, 18h40, 21h30 (G). La guerre des mondes (2) 12h50, 15h30, 18h50, 21h30 (13 ans). Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9,50\$; 13 à 20 ans: 7\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. Ven. sam. dim. (jour): 7\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. Lun. mar. mer. jeu.: 6\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. 2e film: 5\$.

**GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455).** Aurore (4) 13h, 13h45, 15h35, 16h20, 19h, 19h30, 21h35, 22h05 (13 ans). L'île (1) 13h05, 16h, 19h05, 22h (G). Une équipe d'enter (1) 12h45, 15h30, 18h55, 21h40 (G). Eau trouble (3) 12h50, 15h25 (G). La cocinelle tout équipée (3) 12h50, 15h25 (G). La guerre des mondes (2) 13h25, 16h05, 19h40, 22h25 (13 ans). Charlie et la chocolaterie (3 1/2) 12h40, 15h20, 18h50, 21h30 (G). Les 4 fantastiques (2) 13h15, 15h45, 19h15, 21h45 (G). Garçons sans honneur (2) 13h10, 15h55, 19h10, 21h55 (13 ans). Batman: le commencement (3) 12h55, 16h15, 19h20, 22h20 (13 ans). Madagascar (4) v.f. 12h15, 14h25, 16h35, 18h40, 20h50 (G). C.R.A.Z.Y. (4) 13h20, 16h10, 19h35, 22h30 (13 ans).

**IMAX DES GALERIES DE LA CAPITALE (624-IMAX).** Robots 2D (3) 9h15, 17h15 (G). Aventuriers en animation 3D (4) 11h, 13h, 15h, 20h (G). Énigmes des profondeurs 3D (2 1/2) 12h, 14h, 16h, 19h, 21h (G). Tarifs: 9,50\$ film; 2 films: 15,50\$, 60 ans et plus et 12-17 ans: 8,50\$ film; 2 films: 14,50\$, 4-11 ans: 7,50\$ film; 2 films: 11,50\$. Forfait famille (2 adultes, 2 enf.): 45,00\$.

**LIDO (837-0234).** Aurore (4) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (13 ans). Une équipe d'enter (1) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G). Les Dalton (3) 13h, 15h30, 19h (G). C.R.A.Z.Y. (4) 21h30 (13 ans). Charlie et la chocolaterie (3 1/2) 12h55, 15h30, 18h55, 21h30 (G). Les 4 fantastiques (2) 13h, 15h30, 19h, 21h30 (G). Garçons sans honneur (2) 12h50, 15h30, 18h50, 21h30 (13 ans). L'île (1) 12h40, 15h30, 18h40, 21h30 (G). Ma sorcière bien-aimée (1 1/2) 13h, 15h30 (G). Batman: le commencement (3) 12h50, 15h30, 18h50, 21h30 (13 ans). Tarifs: Ven. sam. dim. (soir): 9,50\$; 13 à 20 ans: 7\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. Ven. sam. dim. (jour): 7\$; 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. Lun. mar. mer. jeu.: 6\$. 12 ans et moins et 65 ans et plus: 5\$. 2e film: 5\$.

**STARCITÉ (874-0255).** Aurore (4) 13h, 13h40, 15h35, 16h15, 19h, 19h40, 21h35, 22h20 (13 ans). The Island (1) v.o.a. 13h30, 16h30, 19h30, 22h25 (G). Une équipe d'enter (1) 13h30, 16h10, 19h05, 21h40 (G). The Bad News Bears (1) v.o.a. 12h20, 15h05, 18h40, 21h20 (G). La guerre des mondes (2) 12h15, 13h10, 15h30, 16h35, 19h15, 19h45, 21h55, 22h30 (13 ans). Charlie et la Chocolaterie Factory (3 1/2) v.o.a. 12h35, 15h15, 18h55, 21h35 (G). Fantastic Four (2) v.o.a. 13h20, 15h45, 19h35, 22h (G). War of the Worlds (2) v.o.a. 12h55, 15h40, 19h05, 21h45 (13 ans). Wedding Crashers (2) v.o.a. 13h15, 16h, 19h10, 21h55 (13 ans). Batman: le commencement (3) 12h50, 15h55, 19h10, 22h10 (13 ans). C.R.A.Z.Y. (4) 13h25, 16h25, 19h25, 22h15 (13 ans). Eau trouble (3) 12h30, 15h, 19h25, 21h50 (13 ans). La cocinelle tout équipée (3) 13h05, 15h25, 19h20, 21h40 (G). M. et Mme Smith (2 1/2) 12h40, 15h20, 18h50, 21h30 (13 ans). Ma sorcière bien-aimée (1 1/2) 13h35, 16h05, 18h45, 21h15 (G). Madagascar (4) v.f. 12h, 14h10, 16h20, 18h35, 21h25 (G).

**ALOUETTE, Saint-Raymond (337-2465).** Aurore (4) 19h30 (13 ans). Batman: le commencement (3) 19h30 (13 ans). Tarifs: 7,50\$; 13 à 19 ans et 65 ans et plus: 5,50\$; 12 ans et moins: 4\$. Matinées et mar. merc.: 5\$, 12 ans et moins: 4\$.

**CINÉ-PARC ST-NICOLAS (831-0778).** Début des films vers 21h. Écran 1: L'île (1) (G). La guerre des mondes (2) (13 ans). Écran 2: Charlie et la chocolaterie (3 1/2) (G). Batman: le commencement (3) (13 ans).

## THÉÂTRE

**LES VAPEURS DE L'ARMATEUR.** Capsule théâtrale. Avec Daniel Fortin, Ghislain Leclerc et Stéphane Parent. À 12h30 et 14h30 au Parc La Cité, Place Royale. En cas de pluie, les représentations ont lieu au Centre d'interprétation. Du lundi au vendredi jusqu'au 2 septembre.

**LE PÊCHEUR ET LE PETIT POISSON DORÉ.** capsule théâtrale interactive dans la cour intérieure du Musée de la civilisation. Du lundi au vendredi à 12h30 et à 14h. Int.: Linda Boucher, Marie-Claude Gignac et Rousslan Kats. Entrée libre. Un complément à l'exposition «Dieu, le tsar et la révolution». En cas de pluie, l'activité aura lieu à l'auditorium 1. Jusqu'au 2 septembre.

**ODOYÉE DANS LE TEMPS,** une comédie fantastique de Nicole Plante. Les lundis et samedis à 20h au Théâtre d'été de la Roche pleureuse, 2901, chemin des Coudriers, Île-aux-Coudres. Entrée: 25\$, 15\$ pour les 18 ans et moins. Réservations: (418) 438-2734 ou 1 800 463-6855. Jusqu'au 4 septembre.

**DÉLIT DE FRITES** par les Productions Rêves en Stocks. Pour les 3 à 12 ans. Présenté en plein air dans le dans le Parc Quatre-Saisons de Saint-Jean-Christophe. En cas de mauvais temps l'activité se déplacera au Centre civique, 955 rue de l'Hôtel-de-Ville, Saint-Jean-Christophe. Avis de modification de lieu sur la ligne Info-loisirs: 838-4001. Entrée libre.

## SPECTACLES VARIÉTÉS

**SHOWS MIDIS DE LA BIBLIOTHÈQUE.** Demain à 12h: **Violon Vert** / «Mythique croix celtique» - danse celtique. Devant la bibliothèque Gabrielle-Roy. En cas de pluie, les spectacles seront annulés.

**Duo Marie-Noëlle Claveau & Clément Robichaud.** À 21h30 au bar l'Empire de l'Hôtel Clarendon, 57 rue Sainte-Anne.

## MUSIQUE

**«LES CUIVRES À L'AIR»** avec l'Ensemble de cuivres de l'Orchestre symphonique de Québec. Concerts gratuits en plein air dans différents parcs de la ville. Aujourd'hui à 14h, Parc Saint-André de Neufchâtel, 2155, boulevard Bastien.

**LES MUSIQUES DU CRÉPUSCULE** au site historique de la Visitation, à l'intersection de la route de l'Église et du chemin Ste-Foy. À 20h: **Liette Remon et Femke Bergsma**, vieilles. Gratuit. Info: 654-4576.

**LES MARDIS MIDIS OPÉRA CHAMPÊTRE** à la Maison Hamel-Bruneau, 2608, chemin Saint-Louis. Demain à midi: Peggy Bélanger, soprano; Andréanne Moreau, mezzo-soprano; Dominique Gagné, ténor; Paul-Roger Gagnon, baryton. Entrée gratuite. Apportez vos chaises. En cas de pluie, les spectacles se tiendront dans la dépendance. Info: 641-6280.

## CONFÉRENCE

**LA CHIROPRAQUE: SES BIENFAITS DE L'ENFANCE À L'ÂGE MÛR** par Dominique Dufour, chiropraticienne. À 18h à la Clinique de l'arthrose, clinique chiropratique préventive et sportive, Le Samuel-Holland, 840, Ernest-Gagnon bur. 285. Entrée libre. Réserver au 687-5372.

## RÉUNIONS

**LE PASSAGE** Centre d'aide aux proches. Atelier pour les proches de joueurs pathologiques et atelier pour les proches de personnes aux prises avec une dépendance. À 19h au 845, René-Lévesque Ouest, local 201. Confirmer votre présence: 627-0916.

**PHOBIES-ZÉRO**, soutien aux personnes souffrant de troubles anxieux et à leurs proches. Rencontres les lundis à 19h30 à la Maison des aînés, Centre de jour Desjardins, 10, rue Giguère, Lévis. Info: 832-5651.

**ALCOOLIKES ANONYMES. GROUPE PARASOL.** Réunion à 12h15 tous les lundis au 815, Av. Joffre.

**OUTREMANÈGES ANONYMES.** Groupe Sérénité. Les lundis à 13h30 au 2960, boul. Masson, Les Saules. Inf. 681-0807. Groupe Cap espoir, à 20h, au Cap-de-la-Madeleine (819-375-0149).

**GAMBLERS ANONYMES.** Rencontre à 19h30 au 815, rue Joffre. Info: 654-3555.

**ALCOOLIKES ANONYMES.** Groupe Retour à la vie à 20h au sous-sol de l'église St-Charles de Limoilou, 520, Be Avenue, Québec. Info: 529-0015.

**JOUEURS ANONYMES.** Groupe d'entraide pour joueurs compulsifs. Rencontre les lundis à 19h30 à la maison Feux verts, 1410, rue Trinité, Québec. Inf.: 871-0131.

**ÉMOTIFS ANONYMES.** À 19h30 au 1012, boul. Sainte-Anne, Beaufort. Info: 647-7147.

**DÉPENDANTS AFFECTIFS ANONYMES.** Groupe ouvert et mixte. Les lundis à 19h30 au sous-sol de l'église St-Albert-le-Grand. Info: 1-877-621-4744.

## DIVERS

**LES BOUQUINISTES DU SAINT-LAURENT.** Tous les jours jusqu'au 7 août de 11h à 23h sur la Terrasse Dufferin.

**CARACTÈRE,** le marché de la céramique. Expo-vente de céramique sous un chapiteau. Plus de 30 céramistes. Démonstrations de tournage, façonnage et cuisson raku. Du 22 juillet au 7 août au Marché du vieux port de Québec. Info: 623-6921.

**FÊTE DE SAINTE-ANNE** à la basilique Sainte-Anne de Beaufort. Célébration d'ouverture de la Fête aujourd'hui à 16h. Célébration solennelle demain à 10h30 présidée par

le Cardinal Marc Ouellet, archevêque de Québec. Onction des malades à 15h dans le parc devant la basilique.

**PLACÉ LAURIER,** Cour Jean-Paul Fortin (2e étage). Jusqu'au 10 août: expositions de photographies des feux d'artifices réalisés par les pays gagnants lors des dix dernières années des Grands Feux Loto-Québec.

**FÊTE NATIONALE CUBAINE** à Place d'Youville demain de 11h30 à 13h30. Info: 822-1885.

**D'UNE MARÉE À L'AUTRE À CAP-TOURMENTE.** Jusqu'au 31 juillet, les naturalistes de la Réserve nationale de faune du cap Tourmente vous invitent au poste d'observation en bordure du fleuve Saint-Laurent. Vous y découvrirez les pouvoirs méconnus des marais et le rôle crucial qu'ils jouent dans notre environnement. L'activité s'offre tous les jours en après-midi et s'adresse à toute la famille. Droit d'accès de 6\$, 5\$ (étudiants) par personne; gratuit pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés d'un parent. Aires de pique-nique, service de restauration, centre d'interprétation, réseau de sentiers pédestres et plusieurs espèces d'oiseaux. Informations: (418) 827-4591.

**EXPOSITION AU COUVENT DE DESCHAMBAULT,** de 12h à 17h: Louise Jackson, Jocelyne Sauvageau, Marlène Gariépy. Comment cueillir, sécher, préparer et peindre les champignons des forêts.

**ÉGLISE DE LA NATIVITÉ DE NOTRE-DAME,** 35, avenue du Couvent, Beaufort. Visites guidées du lundi au samedi de 10h à 16h et les dimanches de 11h30 à 17h. Cette église possède une architecture néo-gothique s'apparentant fièrement à celle qu'on retrouve en certaines églises d'Europe. Info: 661-6985, 666-3349.

**LA CHAPELLE HISTORIQUE BON-PASTEUR DE QUÉBEC,** 1080, de la Chemin de la Rivière, face à l'édifice Marie-Guyart (Complexe G), offre des visites guidées privées ou de groupe, du lundi au vendredi de 14h à 17h ou sur réservation en autre temps. Tarif: 2\$ par personne. Réservation: Espace Bon-Pasteur, 522-6221.

**CINQ ÉGLISES DE PORTNEUF** ouvrent leur porte cet été, (jusqu'à la fête du Travail) soit les églises de Neuville, de Cap-Santé, de Deschambault, de Grondines et de St-Casimir. Guides présents pour répondre aux questions des visiteurs. Info: 1-877-285-3746.

**ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-L'ANNONCIATION,** 1625, Notre-Dame, L'Ancienne-Lorette. Visites guidées du lundi au vendredi jusqu'au 12 août. Info: 872-1441.

**LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU PARC DE L'ARTILLERIE,** 2, rue d'Auteuil, Vieux-Québec. Ouvert tous les jours de 10h à 17h. Lieu historique commémorant l'histoire militaire de Québec à l'époque coloniale. Personnages costumés, tir au fusil (13h15 et 15h15), audio-guides et visites guidées offerts. Venez rencontrer des personnages qui ont marqué l'histoire de Québec. Entrée: 4\$, famille 10\$. Info: 648-4205.

**VOLIÈRE À PAPILONS.** Arboretum du domaine Maizerets, 1395 rue d'Estimauville. Ouvert tous les jours de 11h à 16h30 jusqu'au 5 septembre. Fermée en cas de pluie. Entrée gratuite. Interprètes sur place. Pour information: 660-6953. Du 21 juillet au 21 août, les «Morphos» bleus sont de retour.

**CANYON SAINTE-ANNE** (206, Route 38 Est, à 25 min de Québec.) Belvédères, passerelles suspendues, chute de 74 m. Navettes à partir du kiosque d'accueil et pour gens à mobilité réduite. Aire de pique-nique avec foyer. Restaurant-terrace et sentier «roc-ambloques». Tous les jours 9h à 16h45. Entrée 9\$, 6 à 12 ans, 3,50\$; 0 à 5 ans; gratuit.

**ACTIVITÉS D'ÉTÉ SUR LES PLAINES D'ABRAHAM** du 24 juin au 5 septembre de 10h à 17h. Cinq activités pour 10\$ (13 à 17 ans 8\$, gratuit pour les 12 ans et moins): exposition Odyssée Canada, Bus d'Abraham, Centre d'interprétation du parc des Champs-de-Bataille, Maison patrimoniale Louis S.-St-Laurent, Tour Martello 1. Info: 648-4071 ou [www.cctn-nbc.gc.ca](http://www.cctn-nbc.gc.ca)

**À SURVEILLER**

**PROJET LINUS,** organisation à but non lucratif qui distribue des couvertures «doudous» et courtrepintes faites à la main aux enfants malades, démunis ou souffrant de traumatisme, est à la recherche de bénévoles pour la fabrication de couvertures. Info: presbytère St. Andrew's, Valcartier, 844-3326. Église Unie Chalmers Wesley, rue Ste-Ursule, Québec, 692-2640; ou [plmusvalcartier@aol.com](mailto:plmusvalcartier@aol.com)

**CHEVALIERS DE COLOMB,** conseil Limoilou. Tournoi de golf le 5 août au Club de golf Alpin, Ste-Brigitte-de-Laval. Info: 576-5502, 624-1588, 626-8915.

**TEL-AIDE QUÉBEC,** service d'écoute téléphonique pour personnes en difficulté est à la recherche de bénévoles pour son service d'écoute. Venez acquérir une expérience inestimable et profiter d'une solide formation en écoute active. Inscription immédiate pour formation de septembre. Composez (418) 683-5079.

**LA SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE ET D'ÉCOLOGIE DE CHARLESBOURG** organise un voyage guidé le 1er octobre pour une visite du Centre d'interprétation des canibérges. En soirée, nous irons au Jardin botanique voir les lanternes chinoises. Info: 623-9729 ou 628-0792.

**TOSHIBA** Téléviseur DLP 44 pouces

**PRIX INDÉCENT**

• Base incluse  
• Détails en magasin seulement

**AUDIOLIGHT** Depuis 1965

[www.audiolight.qc.ca](http://www.audiolight.qc.ca)

fermé le dimanche **SPECIALISTE EN SON ET IMAGE**  
355, MARIE-DE-L'INCARNATION, QUÉBEC 687-9252

**«SEXY ET CAPTIVANT... MICHAEL BAY SAIT COMMENT FAIRE UN GRAND FILM D'ÉTÉ.»**

**L'ÎLE**

DU RÉALISATEUR DE ARMAGEDDON ET LE ROCHER

incend

**PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE**

ST-FOY	PLACE CHAREST	BEAUPORT	GALERIES DE LA CAPITALE
ST-NICOLAS	CINÉMA LIDO	RIMOUSKI	ST-GEORGES
STE-MARIE-DE-BEAUCE	BAIE-COMEAU	RIVIERE-DU-LOUP	ALMA
CHICOUTIMI	ROBERVAL	JONQUIÈRE	ST-NICOLAS

Consultez les guides horaires des cinémas du website [www.ingramm.ca](http://www.ingramm.ca)

SEULES LIÈGES FINISSÉS REFINÉS versions originale anglaise

**STE-FOY**

**Votre don va droit au coeur.**

**FONDATION DES MALADIES DU COEUR DU QUÉBEC**

1 888 473-4636

**Une climatisation à deux zones filtrant la poussière, le pollen et les odeurs. Des essuie-glaces activés par la pluie. Une traction intégrale avec régulateur de traction et contrôle de la stabilité. Comment un véhicule si grouillant de technologies peut-il être aussi douillet? Le Lexus RX 330. Composez le 1 800 26-LEXUS pour localiser le concessionnaire le plus près de chez vous.**

**AJOUTEZ DU STYLE À L'INGÉNIERIE. MULTIPLIEZ PAR L'INNOVATION. LE RÉSULTAT EST SANS ÉGAL.**

**RX 330 2005**

- Moteur V6 de 3,3 litres développant 230 chevaux
- Traction intégrale
- Régulateur de traction
- Contrôle de la stabilité du véhicule
- Essuie-glaces activés par la pluie
- Sièges avant chauffants
- Coussins gonflables avant à deux phases, coussins gonflables latéraux montés dans les sièges avant, coussin gonflable de protection des genoux côté conducteur, coussins gonflables latéraux en rideau à détecteur de roulis

**BIEN ÉQUIPÉ À PARTIR DE 50 200 \$\***

LOCATION 48 MOIS

**498 \$** /MOIS\*

ACOMPTE DE 8 747 \$\*

FINANCIEMENT 48 MOIS

**3,9 %\*\***

**LEXUS**  
À LA CONQUÊTE DE LA PERFECTION

\*Taux de location de Lexus Services Financiers sur approbation de crédit. Offre valable pour les Lexus RX 330 2005 livrés avant le 2 août 2005. Immobilisation, enregistrement, assurances et toutes les taxes applicables en sus. Frais de transport et de préparation (1 675 \$) en sus. Basé sur une location bail de 48 mois à un taux de location de 4,3 % (financié par H.F.P. R.). Acompte de 8 747 \$ ou échange équivalent requis. Dépôt de garantie de 500 \$. Première mensualité exigible à la livraison. Coût total de la location de 32 652,25 \$ et prix de l'option d'achat de 23 092 \$ basés sur un maximum de 96 000 km. Des frais de 625 \$ pour chaque kilomètre supplémentaire (0,65 \$ par kilomètre) à verser au moment de la signature du

# DIVERTISSEMENTS

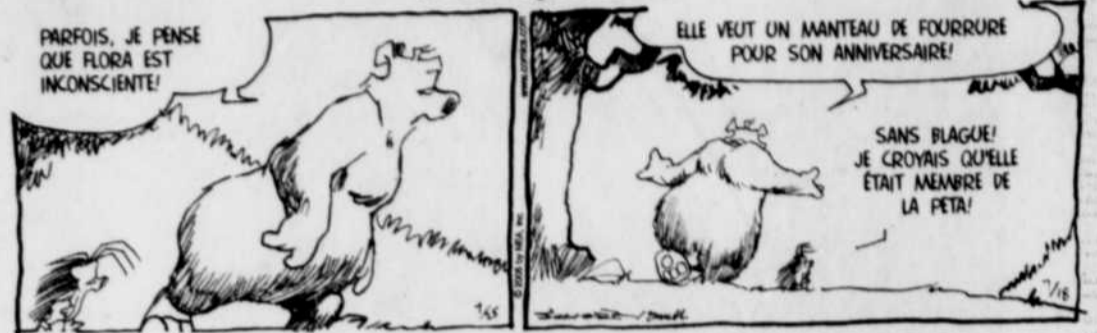
## Pour le meilleur et pour le pire



## Peanuts



## Les Grizzis



## Dilbert



## Ben



## Garfield



## Hagar l'horrible



## Blondinette



## Les Jungleries



## HOROSCOPE

Lundi 25 juillet 2005

### Bélier (21 mars au 19 avril)

La Lune en Bélier vous permet de démarrer sur les chapeaux de roues en ce début de semaine! D'ailleurs, vous devrez peut-être ralentir un peu si vous voulez permettre aux autres de vous suivre. Et vous réaliserez qu'il n'est pas nécessaire de faire des concessions excessives pour vous mériter la sympathie, la reconnaissance et l'amour des autres.

### Taureau (20 avril au 20 mai)

La configuration planétaire vous recommande de ne pas claquer la porte trop rapidement. Il vaut mieux endurer encore quelque temps une situation qui n'est pas idéale. Toutefois, rien ne vous empêche de commencer à regarder ailleurs pour essayer d'améliorer votre sort. À ce sujet, vous pouvez recevoir une proposition intéressante. Considérez-la sérieusement.

### Gémeaux (21 mai au 21 juin)

Votre contribution est cruciale - même si les autres oublient parfois de vous en faire part. Ce n'est donc pas le temps de vous éloigner d'un groupe ou de vous distancer d'un projet communautaire. Les petites modifications peuvent avoir davantage d'impact en profondeur et à long terme que les transformations soudaines et radicales.

### Cancer (22 juin au 22 juillet)

Un oubli peut vous obliger à revenir sur vos pas maintenant que la Lune se trouve en Bélier. Mis à part d'éventuelles distractions, votre début de semaine ne s'annonce pas dramatique. Cependant, vous aurez probablement à fournir un effort supplémentaire au niveau de la concentration et de l'autodiscipline. Un lundi où les choses peuvent sembler moins faciles, sans toutefois être impossibles.

### Lion (23 juillet au 22 août)

Poussée à l'extrême, votre droiture d'esprit peut devenir une source de culpabilité et d'incertitude superflues. Vous avez le droit de vous approprier ce qui vous revient de juste droit sans avoir de remords et d'arrière-pensées. Parallèlement, l'influence bénéfique de Mercure en Lion rend vos interactions à la fois fluides et cordiales. Bonne époque anniversaire!

### Vierge (23 août au 22 septembre)

En affaires, n'hésitez pas à poser des questions afin de clarifier les moindres détails. Une opportunité sans équivoque vous sourit. Les prêts, les emprunts et les échanges peuvent être particulièrement bénéfiques actuellement; gardez l'œil ouvert. Vénus est en Vierge, et au plan sentimental, la balle est dans votre camp. Les gestes concrets pèseront beaucoup plus que les paroles.

### Balance (23 septembre au 23 octobre)

On dit que les opposés s'attirent, et ceci s'applique spécifiquement à la Balance aujourd'hui, alors que les contrastes se trouvent accentués. Intensifiant la dynamique de vos

relations intimes, cette Lune en Bélier peut vous réserver une surprise agréable sur le plan des contacts humains. C'est à vous de prendre l'initiative et de créer une ambiance chaleureuse.

### Scorpion (23 octobre au 21 novembre)

Un élément que vous considérez comme un point faible pourrait potentiellement se transformer en atout ou être perçu comme tel. Pourquoi ne pas miser dessus au lieu d'essayer de le camoufler? Un début de semaine qui peut comporter une grille horaire chargée. A moins d'être en vacances! Vous êtes libre de l'alléger en éliminant ce qui n'est pas indispensable...

### Sagittaire (22 novembre au 21 décembre)

L'influence d'une Lune en Bélier vous offre un début de semaine conforme à vos attentes. Une belle occasion ne sera peut-être pas disponible éternellement; aussi devriez-vous la saisir sans tarder. Inutile de vous acharner à chercher le plaisir dans les choses extravagantes. La joie réside dans des choses simples qui se trouvent à votre portée.

### Capricorne (22 décembre au 19 janvier)

On est l'artisan de son jardin. Interrogez-vous au

sujet d'une personne qui a toujours tendance à blâmer les autres pour ses propres problèmes. Ainsi, l'influence de cette Lune en Bélier peut avoir pour effet de vous désillusionner face à quelqu'un. Ceci ne veut pas dire qu'il faille lui fermer votre porte, mais plutôt de modifier vos attentes à son endroit.

### Verseau (20 janvier au 18 février)

Une drôle de coïncidence peut vous étonner aujourd'hui. On dit parfois qu'il n'y a pas de hasard et que toute chose se produit pour une raison précise. Il peut donc s'agir d'un signe servant à vous indiquer la marche à suivre. Fiez-vous à vos capacités intuitives pour solutionner un problème et pour choisir la bonne voie; elles ne se tromperont pas.

### Poissons (19 février au 20 mars)

La franchise n'est pas toujours facile. Toutefois, il vaut mieux dire clairement non que de laisser quelqu'un entretenir des illusions. Bien que la vérité risque de blesser ou de décevoir, c'est l'alternative qui causera moins de tort à long terme. Vous ne devez pas ménager les sentiments d'autrui au détriment de votre paix d'esprit.

## MOT MYSTÈRE

- AINEE
- ARRIERE
- AVORTON
- BAIN
- CRI
- DEMON
- DENT
- DRAP
- ECOLE
- ECZEMA
- EDUQUER
- ELEVER
- ENFANCE
- ENVIE
- EVINGLE
- FEE
- FRERE
- FRIPON
- GAMIN
- GENOUX
- GOVERNANTE
- INFANT
- LAYETTE
- LECON
- LEGITIME
- LIGNEE
- MARRAIN
- MERE
- MOISE
- MOLE
- MUE

- NATUREL
- NEONATAL
- NICHEE
- NID
- NOEL
- NOUE
- NOUNOU
- OURSON
- PERE
- POIDS

- POT
- PROGENITURE
- RISETTE
- ROT
- SAGE
- SEIN
- SOEUR
- TAPER
- TERRIBLE

- TETEE
- TETER
- TETINE
- TTI
- VAGIR

### ENFANTS - Un mot de 9 lettres

R	L	N	E	L	E	G	I	T	I	M	E	E	D	U
R	E	O	E	E	N	I	A	B	C	X	E	L	O	M
E	C	P	P	R	N	O	L	M	R	U	G	B	O	E
V	O	I	A	U	O	V	U	A	I	O	A	I	P	L
E	N	R	T	I	T	I	E	Y	N	S	R	O	G	
L	O	F	D	A	R	R	I	E	R	E	O	R	I	N
E	T	N	A	N	R	E	V	U	O	G	T	E	D	I
C	R	E	A	I	E	O	E	E	T	E	T	S	P	
R	O	R	L	D	E	N	T	N	N	I	C	H	E	E
E	V	E	I	O	U	I	I	F	O	S	Z	F	E	T
U	A	R	G	O	C	T	N	A	S	O	E	U	R	N
Q	G	F	N	I	U	E	F	N	R	E	M	I	O	O
U	I	P	E	R	E	T	A	C	U	R	A	N	N	E
D	R	M	E	R	E	E	N	E	O	N	A	T	A	L
E	T	T	E	S	I	R	T	O	P	N	O	M	E	D

Solution du dernier problème : KILOVOLT

## MOTS CROISÉS

### HORIZONTALEMENT

- 1 Hantise - Contravention, pour les français.
- 2 Exposition commerciale - Qui use volontiers de la force.
- 3 Tonneau - Regarde - Vent léger.
- 4 Pas compliqués.
- 5 Qui a vu le jour - Se dit d'un cœur généreux - Coule en Irlande.
- 6 Petit appartement - Mesurer.
- 7 Malaxée - Samarium.
- 8 Vigueur - Autre nom du moi - Vif besoin de manger.
- 9 Qui n'a subi ni lavage ni blanchiment - Qui n'est pas célèbre.
- 10 Frottée d'huile - On y dit la messe.
- 11 Divisions du temps - Fabuliste grec - Négation.
- 12 Visibles - Jeunes animaux.

### VERTICALEMENT

- 1 Attaque visant à faire reculer quelqu'un - Argon.
- 2 Contrainte dont on ne peut se libérer - Image du Christ.
- 3 Panorama - Stérilisé.
- 4 Infinif - Manière passagère d'agir - Le premier.
- 5 Rigueur - Doubles règles.
- 6 Pronom indéfini - Parties de débauche.

- 7 Reproduit exactement - Groupe d'atomes - Abréviation musicale.
- 8 Bernache - Manteau porté sur les épaules.
- 9 Notre-Seigneur - Déesse marine - Châtiment.
- 10 Qui est doux.
- 11 Courbé - Exceptionnel.
- 12 Répandre - Pantoufles.

SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

1	T	R	A	G	I	C	O	M	I	O	U	E
2	H	E	L	I	C	O	N	G	U	R	U	
3	E	C	O	D	O	N	D	I	N	E	S	
4	R	A	S	A	N	T	E	E	T	A		
5	A	L	E	O	R	E	E	R	G			
6	P	C	A	G	E	P	U	R	I	N		
7	I	I	I	R	E	P	A	S	D	O		
8	E	T	M	A	A	U	P	E	U			
9	R	O	U	P	I	L	L	E	R	S		
10	R	A	N	C	H	M	E	L	E	R		
11	O	U	I	S	E	F	A	I	M			
12	E	T	I	R	E	E	M	E	U	T		

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														



ARCHIVES LE SOLEIL  
C'est surtout la générosité de Marie-Nicole Lemieux qu'on retient de cette soirée, de même que son penchant pour le répertoire romantique, Brahms surtout.

CRITIQUE

# Si jeune et déjà tant à partager

RICHARD BOISVERT  
RBoisvert@lesoleil.com

■ Marie-Nicole Lemieux faisait ses débuts au Domaine Forget, samedi soir, devant une salle François-Bernier remplie à capacité. S'appuyant sur une mémoire à toute épreuve et faisant preuve de beaucoup de tempérament et d'assurance, elle a partagé avec l'auditoire ce timbre extrêmement rare et précieux qui est le sien et dont on constate le progrès en richesse et en profondeur.

La contralto mène plutôt rondement sa carrière. On sait la considération déjà grande dont elle jouit à l'opéra, surtout en Europe. Avant même de fêter ses 30 ans, la voici donc lancée courageusement dans l'aventure du grand récital.

C'est surtout la générosité de l'interprète qu'on retient de cette soirée, de même que son penchant pour le répertoire romantique, Brahms surtout, mais également Dvorak, Tchaïkovski et Schumann, chacun chanté dans sa langue originale et, cela va de soi, entièrement de mémoire.

Marie-Nicole Lemieux semble très à l'aise dans ces mélodies tchèques de Dvorak qui parlent de forêts, de musique, de danses, de chansons et de liberté, et dans celles de l'opus 106 de Brahms qui évoquent les grands espaces et les nuits de lune. Appuyée avec discrétion et tact par le pianiste Michael McMahon, la voix module avec souplesse, pleine et veloutée. Il y a des mots que la jeune femme ne se contente pas de chanter, mais qu'elle semble chercher à déposer dans la salle.

Le climat s'assombrit dans *Gestillte Sehnsucht (Nostalgie apaisée)* le premier des *Deux chants* de Brahms avec violon alto, où Marie-Nicole Lemieux et son invité, François Paradis, semblent à la recherche du fondu idéal. Pas certain qu'ils y soient parvenus entièrement. C'est un peu comme si chacun marchait sur les pieds de l'autre. L'équilibre se rétablit à la faveur du dessin plus net et plus clair de *La Berceuse*. On y retrouve avec plaisir les belles couleurs vocales déjà perçues chez Dvorak.

Chez Schumann, dont le *Frauenliebe und-leben (L'Amour et la Vie d'une femme)* occupe une large place en seconde partie, la contralto est trahie par sa trop jeune expérience. Elle met tant d'énergie à sculpter le son

qu'il lui reste bien peu d'attention à donner au texte. Celui-ci se défend alors comme il peut. L'attention de l'auditoire se relâche momentanément. Au cours des intermèdes solo du piano, Michael McMahon réussit subtilement à la ressaisir.

Trois mélodies de Tchaïkovski concluent solidement le récital: il s'agit à l'évidence du dessert. Les interprètes rendent justice à la qualité et à l'efficacité dramatique de ces pages amples et brillantes.

Au rappel, avec *La Truite* de Schubert, Marie-Nicole Lemieux retrouve tout son naturel et toute sa spontanéité pour offrir un des moments les plus vivants de la soirée. La perspicacité dont elle fait preuve, le caractère fin et spirituel de son interprétation, voilà exactement ce qui lui manquait pour transcender l'esprit du précédent Schumann.

**AIDE FÉDÉRALE**

Juste avant le début du programme, la ministre du Patrimoine canadien et ministre responsable de la Condition féminine, Liza Frulla, a interrompu ses vacances le temps d'annoncer l'octroi d'une aide de 463 000 \$ pour la réfection des studios du Domaine Forget. M<sup>me</sup> Frulla a également promis une contribution de son ministère pour la reconstruction du pavillon des loisirs détruit lors d'un incendie, le 10 juin.

**MARIE-NICOLE LEMIEUX, CONTRALTO.** Avec Michael McMahon, pianiste et François Paradis, altiste. Dvorak: « Zigeunermelodien » (« Mélodies tziganes »), op. 55. Brahms: « Fünf Lieder » (« Cinq Lieder »), op. 106 (extraits); « Zwei Gesänge » (« Deux chants »), op. 91. Schumann: « Frauenliebe und-leben » (« L'Amour et la Vie d'une femme »), op. 42. Tchaïkovski: « Trois mélodies » op. 6, no 5, op. 38, no 2 et op. 47, no 6. Samedi soir à la salle François-Bernier du Domaine Forget. Diffusé sur Espace Musique demain à 20 h.

EN BREF

## Une chaîne latino contre CNN

■ CARACAS — La télévision satellite latino-américaine Telesur, promue par le Venezuela pour contrecarrer « l'hégémonie médiatique » de grandes chaînes comme l'américaine CNN, a été lancée hier, lors d'une cérémonie officielle dirigée par le président vénézuélien Hugo Chavez. Mercredi, avant même la naissance de Telesur, la Chambre des représentants américaine a adopté un

amendement permettant la transmission par les États-Unis de programmes de télévision à destination du Venezuela pour fournir une information « précise, objective et complète » devant « l'antiaméricanisme » de Telesur. AFP

## Les Schtroumpfs bientôt en 3D

■ LOS ANGELES — Les Schtroumpfs et l'affreux sorcier Gargamel vont revenir sur le grand écran en 3D à l'occasion

de leur 50<sup>e</sup> anniversaire. Paramount Pictures a acquis les droits cinématographiques des petits personnages créés par le Belge Peyo et envisage de sortir un film en 3D des aventures des célèbres lutins bleus en 2008. Ce film sera le premier d'une trilogie. Apparus en 1958 dans le *Journal de Spirou*, les Schtroumpfs ont connu un succès planétaire. Les albums de leurs aventures ont été traduits dans une vingtaine de langues et plusieurs dessins animés ont été réalisés pour la télévision ou le grand écran. AFP

3 · 4 · 5 · 6 · 7 août 2005

# La fête mur à mur...

dans 9 jours!

En collaboration avec UPA et ses partenaires

**Venez festoyer à l'intérieur des murs du Vieux-Québec !**

## Théâtre

Spectacles et concerts  
Défilés costumés  
Sites pour enfants

Et plusieurs nouveautés vous attendent tous les jours de 12 h à 22 h et le dimanche de 12 h à 18 h

**5 jours de festivités**  
En prévente: **SEULEMENT 5 \$**

À l'achat de l'effigie, courez la chance de gagner un chèque-cadeau de 1 000 \$ offert par Place Laurier

Procurez-vous l'effigie :

- dans les SAQ de la région de Québec
- chez certains commerçants de Place Royale
- sur les sites, 7 \$, du 3 au 7 août

GRATUIT! GUIDE OFFICIEL  
Découvrez la programmation complète dans le guide disponible dans les SAQ ou au [www.nouvellefrance.qc.ca](http://www.nouvellefrance.qc.ca)

**LES INCONTOURNABLES**

**INÉDIT / ORIGINAL / AUDACIEUX**

**GRATUIT** avec l'effigie!

**Théâtre interactif Bell**

Que ferez-vous vivre à Ignace, Barbe, Marie Clothilde, Octave et Gervais? Vous êtes le maître du jeu! C'est à vous de décider!

Assistez aux péripéties quotidiennes et, chaque jour, directement sur les sites ou sur [www.nouvellefrance.qc.ca](http://www.nouvellefrance.qc.ca), votez pour la suite de l'histoire.

Consultez le guide pour connaître l'horaire et les sites.

**Un feuilleton quotidien dont vous êtes l'auteur durant 5 jours!**

**Les soirées du Gouverneur**  
*Cour du Séminaire*

Trois spectacles de grande envergure:

LE QUARTETTE À CLAQUES: Jeudi 4 août, 20h30  
YVES LAMBERT: Vendredi 5 août, 20h30  
ENSEMBLE CERCAMON ET ÉCLATS DE VOIX: Samedi 6 août, 20h30

**10 \$** en prévente jusqu'au 2 août (12 \$ à la porte)  
Réservations: 694-9481 poste 230

À gagner: un chèque-cadeau de 250 \$ offert par la SAQ\*

**Georges Dandin de Molière**  
*Caserne Dalhousie*

Grande pièce de théâtre tirée du répertoire classique. Découvrez les mésaventures inusitées de Monsieur Dandin, un riche paysan du XVII<sup>e</sup> siècle, dans l'atmosphère unique et renommée de la Caserne Dalhousie.

Du 26 au 30 juillet et du 2 au 6 août.

**13 \$** en prévente jusqu'au 25 juillet (15 \$ à la porte)  
Réservations: 694-9481 poste 230

À gagner: un laissez-passer double pour une croisière sur le fleuve. Une grâceuseté de Croisières AMI.\*

**Info Fêtes Bell**  
418 694-3311 1866 391-3383  
[www.nouvellefrance.qc.ca](http://www.nouvellefrance.qc.ca)

Québec

VILLE DE QUÉBEC

QUÉBEC

Canada

PEPSI

LE SOLEIL

TVR

VOIX

SCORE

ING

BELL

\*Programmation sujette à changement sans préavis.