

**CENTRE ÉDUCATIF CANIN**  
 La solution canine des Laurentides

- Toiletage
- Cours d'obéissance
- Nourriture d'animaux
- Clôture invisible

450 530-2022  
**OUVERT DU MARDI AU SAMEDI**  
 [www.centreeducatifcanin.com](http://www.centreeducatifcanin.com)

# Le Sentier

JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE  
 OCTOBRE 2021 • Volume 39 no 8 [www.journal-le-sentier.ca](http://www.journal-le-sentier.ca)

Expédié par  
 

**PROMUTUEL**  
 ASSURANCE  
 DEUX MONTAGNES

**SYLVIE LABROSSE**  
 agente en assurance de dommages

450 624-1119, poste 8550  
 1 877 842-3303  
 télécopieur : 450 623-6594  
[sylvie.labrosse@promutuel.ca](mailto:sylvie.labrosse@promutuel.ca)  
 3044, boulevard Dagenais Ouest, Laval (Québec) H7P 1T6

**CHEZ LEGER BARBIER**  
 10 rue Boucher St-Hippolyte

Barbe  Cheveux

Apportez votre masque. Merci à tous!

SYLVAIN LEGER \*  
[Sleger\\_99@hotmail.com](mailto:Sleger_99@hotmail.com)  
 Avec ou sans rendez-vous  
 450 563-2718





**ENCORE PLUS DE SERVICES**

Installation et vente de pneu neuf ou usagé  
 Entreposage pneu disponible  
 Mécanique auto en tout genre

**ENTREPOSAGE BATEAU**  
 Assurance tous risques  
**PLUSIEURS UNITÉS À VENDRE**

*Toujours prêts à vous donner un service de qualité pour vos :*

**Bateau, Auto, VTT, Motoneige et VR.**

- Petite mécanique,
- Achats et vente,
- Financement auto, bateau, VR, véhicule léger.


1765, boul. des Hauteurs, Saint-Hippolyte  
 450 563-1575  
[prestigemarine@bellnet.ca](mailto:prestigemarine@bellnet.ca)



**Bruno Laroche**  
**24 ans**  
**d'engagements**  
**et de réalisations!**

pages 2 et 3

**La bibliothèque de Saint-Hippolyte aura bientôt 45 ans!**



Bibliothèque de Saint-Hippolyte, 1977.  
 PHOTO JOURNAL LE SENTIER

page 7

**Rhéal Fortin**  
 réélu pour un troisième mandat avec plus de 17 000 voix de majorité.  
**Félicitations!**



 **RE/MAX**  
 bonjour

Franchisé indépendant et autonome de RE/MAX Québec

 **Nancy Carrière**  
 Courtier immobilier  
 C. 450.888.3848  
[nancy.carriere@remax-quebec.com](mailto:nancy.carriere@remax-quebec.com)

**Visibilité internationale**  
**92 pays 32 langues**

2241, chemin des Hauteurs  
 Saint-Hippolyte 450.227.8411

 **Peter Léo Lemay**  
 Courtier immobilier inc.  
 C. 514.619.4242  
[peterleolemay@gmail.com](mailto:peterleolemay@gmail.com)

 **M<sup>e</sup> ALAIN DE HAERNE**  


Notaire et conseiller juridique  
 Notary and Title Attorney

Tél. : 450 563-1271 | [dehaerne@notarius.net](mailto:dehaerne@notarius.net)  
 2241, chemin des Hauteurs, suite 102, Saint-Hippolyte (Québec) J8A 2R4

# Retour sur le parcours du maire sortant Bruno Laroche

## Portrait



**Colette St-Martin**  
c.st-martin@journal-le-sentier.ca

**À l'approche des élections municipales qui se tiendront le 7 novembre 2021, le maire Bruno Laroche a annoncé qu'il ne solliciterait pas un nouveau mandat après 24 ans de vie politique municipale active. Le Sentier a plongé dans ses archives pour faire le portrait des jalons qui ont marqué le parcours de Bruno Laroche.**

## Famille hippolytoise

Bruno Laroche est né en 1968. Son grand-père paternel, Willie Laroche, est installé à Saint-Hippolyte depuis 1939. Son père, Arthur, choisit le secteur du lac des 14 Îles de cette municipalité pour y élever sa famille en 1964. Bruno grandit à Saint-Hippolyte et y passe toute sa vie. Il a aussi fondé sa famille à Saint-Hippolyte. Père de trois enfants, deux garçons et une fille, dont il est très fier.

## Vie professionnelle

Travailleur acharné, Bruno travaille dès l'âge de 18 ans pour un imprimeur et un éditeur de magazines et de journaux locaux et régionaux. Au fil des 22 années suivantes, il y exercera tous les métiers reliés à l'imprimerie, jusqu'à devenir analyste des indicateurs de performance en 2007. Durant cette période, il s'est aussi impliqué dans le monde syndical, car il voulait améliorer les conditions des travailleurs. En 2008, il fonde sa propre entreprise, Cactus agence créative, avec un associé. Tous les aspects de l'entreprise reposent alors en tout ou en partie sur les épaules de Bruno.

## Politique municipale

Bruno Laroche fait son entrée en politique municipale en 1997, en remportant un siège de conseiller municipal avec l'équipe St-Onge. Il est alors responsable des dossiers des loisirs et des travaux publics. En 2001, l'équipe St-Onge, n'ayant eu aucun adversaire, est réélue par acclamation. Pour son deuxième mandat à titre de conseiller, Bruno hérite du dossier Sports, loisirs et communications. Le 6 novembre 2005, l'équipe St-Onge perd les élections au profit de l'équipe Rousseau. Malgré la défaite de son équipe, Bruno est réélu avec une forte majorité. Il conservera le dossier des loisirs et prendra aussi en charge les dossiers de la mise en valeur du territoire, de la protection de l'environnement et du transport adapté.

Bruno Laroche se porte candidat à la mairie lors du scrutin de novembre 2009. Lors de cette élection, l'équipe Laroche l'emporte avec plus de 56 % des voix à tous les postes, et le nouveau maire remporte la victoire avec 1627 votes contre 1175 pour l'ensemble des trois autres candidats. Bruno et son équipe remportent l'élection de 2013 avec une victoire de plus de 73 % et celle de 2017 avec une moyenne de 81 % des voix. Suite à l'élection de 2013, ses pairs de la MRC de la Rivière-du-



Journal Le Sentier, novembre 2009.

Nord l'ont désigné comme préfet. Nouveau préfet, il est nommé président de la Table des préfets des Laurentides. Il préside toujours le Conseil des préfets et des élus de la région des Laurentides qui a remplacé la Table en 2018.

## Principales réalisations

Au cours de ses 12 années à la tête du conseil municipal de Saint-Hippolyte, Bruno Laroche a su transformer la municipalité et doter sa population de plus de services. Il est fier de dire qu'il a toujours respecté la capacité de payer des citoyens, puisque 40 % de la dette de la municipalité est endossée par des subventions. Par exemple, voulant doter la mu-

nicipalité d'une bibliothèque plus vaste, moderne et centrale, le maire Laroche obtient une subvention du gouvernement du Québec de 600 200 \$ en 2010. Il inaugure la nouvelle bibliothèque le 22 septembre 2014. La nouvelle caserne incendie a été inaugurée à son tour quelques mois plus tard. Cette construction était nécessaire afin de respecter le schéma de couvertures de risques en sécurité incendie et offrir une meilleure protection sur le territoire. La municipalité a bénéficié d'une subvention couvrant la moitié du coût de 1,5 million \$.

Le Centre des loisirs et de la vie communautaire Roger-Cabana a remplacé l'ancien pa-

villon Roger-Cabana. « Voilà un projet qui contribuera grandement à accroître la qualité de vie des citoyens de Saint-Hippolyte en offrant un accès facile à des équipements qui favorisent la pratique du plein air », avait dit le maire lors de l'inauguration en juin 2018. Encore là, 50 % des coûts sont couverts par diverses aides gouvernementales. Pour Bruno Laroche, les loisirs font toujours partie intégrante de la santé. C'est pourquoi la municipalité a fait l'acquisition du Mont Tyrol en octobre 2020, après 11 ans d'efforts. Elle augmente du même coup la superficie du Centre de plein air Roger-Cabana et protège ce joyau patrimonial pour la région.

Puis, en février 2021, c'est le Camp de l'Armée du Salut que la municipalité acquiert. « Il nous fallait saisir l'occasion unique d'acquiescer ce lieu riche d'histoire et de moments de bonheur pour des milliers d'enfants qui l'ont fréquenté depuis 1933. Je me réjouis à l'idée que des Hippolytoises et des Hippolytoises de toutes les générations pourront accéder à ce site enchanteur ! Il s'inscrit dans notre vision de maillage des lieux de loisirs, de sports et de plein air avec le Mont-Tyrol et le Centre de plein air Roger-Cabana », a déclaré le maire de Saint-Hippolyte, M. Bruno Laroche, suite à l'acquisition.

Au cours de ses trois mandats à la mairie, il a mené un combat acharné pour protéger la municipalité. Il porte notamment la voix de 3146 citoyens et celle du conseil municipal à Québec, afin de contrer l'exploration minière dans la région. La mobilisation de Saint-Hippolyte fait la manchette au niveau provincial. Les démarches ne seront pas vaines, car la nouvelle mouture de la Loi sur les mines adoptée en 2011 prévoit l'impossibilité d'explorer ou d'exploiter un gisement au cœur d'une municipalité ou dans des zones de villégiature. Pour mettre du pep dans la vie hippolytoise, le Pic-Nic Électrik, voit le jour en 2013 à l'initiative du maire. Cet événement, renommé le Pic-Nic en musique en 2018, sera un rendez-vous annuel jusqu'à la pandémie.

Sous son règne, la municipalité aura une toute nouvelle image dans le cadre de la démarche de revitalisation en 2017, deux ans avant de souligner son 150<sup>e</sup> anniversaire. Parmi ses actions régionales, Bruno est fier d'avoir mis sur pied la Coalition Santé Laurentides, qui a pour mission de dénoncer la situation et réclamer une meilleure offre de soins de santé pour la population laurontaine. Tout au long de son parcours, Bruno Laroche a toujours insisté pour mentionner que ces réalisations sont le fruit d'un travail d'équipe. Il se fait un point d'honneur de travailler en collégialité avec les membres de son équipe notamment.

## Les projets d'avenir

Bruno Laroche quitte la politique municipale avec un sentiment du devoir accompli. Il est reconnaissant envers les citoyens de Saint-Hippolyte qui lui ont accordé leur confiance durant 24 ans et lui ont offert ses plus belles années professionnelles. Il se lancera prochainement dans une nouvelle aventure professionnelle à titre de courtier immobilier. Il aura ainsi encore l'occasion de voir le territoire hippolytois de très près. Malgré sa tentative infructueuse de se faire élire à l'élection provinciale de 2016 avec la CAQ, il reste ouvert à toute éventualité, même si cela ne fait pas partie de ses plans. Dans les prochaines années, il compte bien suivre quelques dossiers qui lui tiennent particulièrement à cœur, mais ne veut pas jouer le rôle de « belle-mère » pour la nouvelle équipe qui sera à l'hôtel de ville de Saint-Hippolyte à compter de novembre.

## Hommage d'un bénévole à Bruno Laroche

### Portrait



**Jean-Pierre Fabien**  
jpfabien@journal-le-sentier.ca

**Notre maire, Bruno Laroche, ne se représentera pas le mois prochain aux élections municipales. Cela m'a attristé de l'apprendre, mais je peux comprendre que vivre autrement, vivre un changement peut être très bénéfique lorsque nous sommes à la croisée des chemins.**

Par ce court texte, je voulais prendre le temps de saluer l'homme attentif, attachant et dévoué qu'il fut pendant toutes ces années à titre de maire au service de ses citoyens. Comme bénévole au journal communautaire Le Sentier, je peux témoigner en affirmant que Bruno a toujours défendu la mission de notre journal mensuel. Pour concrétiser sa foi en ce média écrit, il a reconduit il y a quelques mois l'entente entre la Municipalité et Le Sentier qui sera effective jusqu'à la fin de l'année 2023.

La vocation communautaire et le soulagement des activités bénévoles ont tou-



**Bruno Laroche**  
PHOTO COURTOISIE

jours fait partie de ses priorités. À titre d'exemple, il a choisi de devenir président de la campagne de financement de la paroisse. Ce faisant, il affichait ainsi ses couleurs et ses valeurs. En plus de la mairie de Saint-Hippolyte, Bruno a occupé le poste de préfet de la MRC de la Rivière-du-Nord. En étant à la tête d'une telle organisation, il nous a dévoilé, une fois de plus, son rôle de rassembleur et de médiateur. Les intérêts des Hippolytoises ont toujours été au centre de ses préoccupations. Hippolytoises de toujours, Bruno respire l'air naturel, la brise du lac et le baume du sapin.

Dans le futur, que ses projets, et j'imagine qu'ils seront nombreux, lui permettent de s'épanouir et de trouver de la joie et de la sérénité, et ce, sur une base quotidienne.

# Des photos qui rappellent le parcours du maire sortant Bruno Laroche.



Première édition du Pic-Nic Électrik  
Septembre 2013



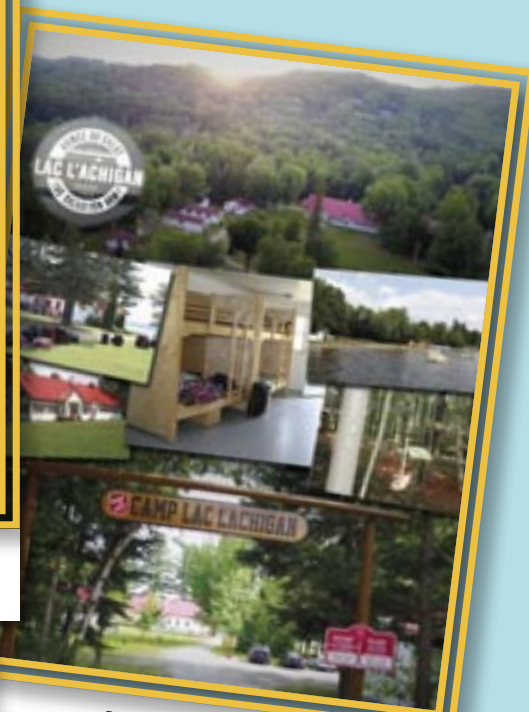
Inauguration de la bibliothèque  
Juillet 2014



Inauguration du Centre des loisirs  
et de la vie communautaire  
Juillet 2018



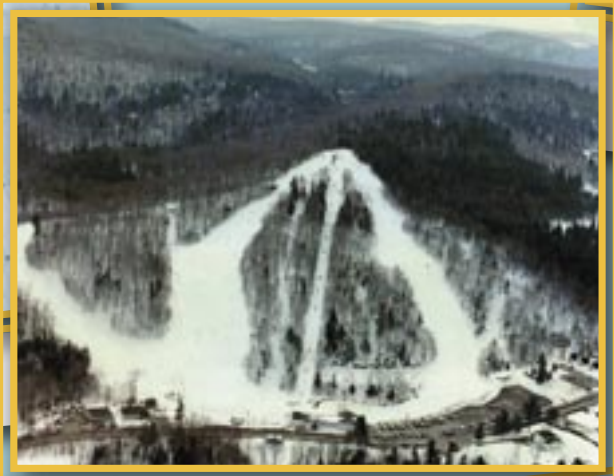
Élu préfet de la MRC  
Novembre 2013



Acquisition du site du  
Camp de l'Armée du Salut  
Février 2021



Coalition Santé Laurentides  
Avril 2021



Acquisition du Mont Tyrol  
Octobre 2020



Mars 2011



Nouvelle caserne incendie  
Novembre 2014

# Une saison 2021 réussie au camp Bruchési !

Vie communautaire



Lorie Bessette  
lbessette@journal-le-sentier.ca

**Quelques ajustements ont dû être mis en place par l'équipe du camp Bruchési en cette année 2021, notamment pour répondre aux normes sanitaires imposées par la COVID-19. Actif depuis près de 100 ans, le camp Bruchési comporte certainement l'un des attraits les plus importants de notre municipalité. Cap sur le bilan de l'été au camp Bruchési.**

Alors qu'en 2020 le camp Bruchési avait été en fonction uniquement pour le camp de jour, cette année, l'organisme a été en mesure d'opérer à plein rendement entre le 23 juin et le 20 août ce qui n'a pas été sans restreindre la période des sorties scolaires qui se déroule normalement de mai à juin. Il n'en demeure pas moins que les inscriptions étaient au rendez-vous, puisque ce sont 644 enfants, dont 208 Hippolytois qui ont parti-



Site du Camp Bruchési.  
PHOTO LORIE BESSETTE

cipé au camp de jour durant la période estivale.

### Le principal défi

Le principal défi de l'été aura incontestablement été la pénurie de main-d'œuvre, comme en ont été infligées de nombreuses entreprises, alors même qu'il s'agit d'un important employeur saisonnier de notre municipalité. De plus, à cela, se sont ajoutées les mesures sanitaires qui ont compliqué la cohabitation du camp de jour avec le camp de vacances. D'autres choix difficiles ont également dû être faits, comme l'abandon des repas traiteur et les activités du jeudi soir qui étaient normalement à l'horaire, afin de satisfaire aux demandes gouvernementales.

### Un bilan positif

Néanmoins, c'est un bilan positif qui ressort de la saison estivale aux yeux du directeur de l'organisme M. Nicolas de Lorimier : « La saison 2021 aura certainement été un succès sur le plan de la fréquentation. Il y a certainement un engouement pour les services jeunesse en ce moment. Tout au long de l'été, nous avons plus de 75 enfants sur notre liste d'attente. Nous invitons les familles à réserver tôt pour la saison 2022 ».

### De nouveaux programmes

Effectivement, le camp Bruchési offre une multitude de services tels les camps de va-

cances et camps de jour (comportant chacun différentes thématiques) en plus d'accueillir des groupes scolaires et corporatifs et de faire de la location de chalets. Par ailleurs, l'équipe du camp Bruchési lance de nouveaux programmes qui intéresseront certainement les parents :

- service de camp de jour la fin de semaine au coût de 100 \$ par enfant;
- un camp de jour pendant la période des Fêtes;
- service de répit de fin de semaine en séjour.

### Quelques chiffres

La saison 2021 en chiffres au camp Bruchési :

- 644 – nombre d'enfants inscrits au camp de jour;
- 208 – nombre d'enfants hippolytois inscrits au camp de jour;
- 220 – nombre moyen d'enfants par semaine;
- 269 – nombre d'enfants inscrits au camp de vacances;
- 135 – nombre d'emplois créés pour l'été;
- 6539 – nombre de repas servis.

N'hésitez pas à communiquer avec le camp Bruchési si vous avez des questions ou encore pour effectuer une réservation pour l'un des services offerts en téléphonant au 450 563-3056 ou par écrit à l'adresse courriel suivante [info@campbruchesi.ca](mailto:info@campbruchesi.ca)

## Nouveaux - Entrepôts Chemin des Hauteurs



• Intérieur • Extérieur • Saisonnier

Espaces de 40 à 300 pi<sup>2</sup>.  
Chauffage radiant,  
caméra de surveillance  
et bien plus.

Information :  
[info@sodevimmobilier.ca](mailto:info@sodevimmobilier.ca)



Au bord de l'eau.  
PHOTO LORIE BESSETTE



L'ENVIRONNEMENT DU NORD LTÉE

## Bois de chauffage

- Service chaleureux, courtois et professionnel
- Livraison rapide et gratuite 6 jours par semaine
- Coupe personnalisée selon vos besoins

- Bois d'allumage
- Autocueillette dans notre cour à bois (43, chemin du Lac Adair)

**PAIEMENT en argent ou par virement bancaire**

**450 563-3139 [www.boisdechauffage-sec.ca](http://www.boisdechauffage-sec.ca)**



Votre municipalité  
vous informe

## Festival des sentiers

L'événement à saveur familiale le Festival des sentiers est de retour! Les amateurs de course à pied pourront mesurer leur forme sur des parcours de 1, 2, 5 et 10 km.

Inscrivez-vous en ligne au [www.ms1inscription.com/saint-hippolyte2021](http://www.ms1inscription.com/saint-hippolyte2021)

**Date limite : 21 octobre à midi.** Faites vite, car les places sont limitées.

Les consignes sanitaires de base devront être respectées en tout temps et le passeport vaccinal COVID-19 est exigé pour toutes les personnes de 13 ans et plus.



## Disposition des masques de procédure

Rappelons que les masques de procédure peuvent être récupérés.

À Saint-Hippolyte, vous pouvez disposer de vos masques dans nos boîtes de récupération situées dans les lieux suivants :

- À l'hôtel de ville
- À la bibliothèque

Sinon, utilisez la poubelle pour jeter vos masques !

En bref, merci de ne pas jeter vos masques partout... pour la propreté de notre environnement et pour notre planète !



## Présence des coyotes

En lien avec l'observation de coyotes sur le territoire dernièrement, voici quelques informations.

Rappelons que les proies qu'ils visent ont sensiblement la grosseur d'un lièvre, donc les animaux de compagnie de cette taille pourraient devenir leur repas : chats, petits chiens, lapins domestiques.

Les gens qui nourrissent les chevreuils sont plus susceptibles de recevoir la visite de coyotes.

Soyez prudents :

- Un coyote atteint de la gale sarcoptique pourrait être une menace pour l'homme, puisque son comportement se trouve modifié par la maladie.



- Un coyote atteint de cette maladie est facilement identifiable : il présente une perte de poils importante très visible, est très maigre et ne se sauve pas lorsque l'on tente de l'effrayer.

Consultez la fiche d'information du ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs : [bit.ly/3Et27VI](https://bit.ly/3Et27VI)

## L'éveil fluide, par Geneviève Éthier, à la bibliothèque



« L'art fluide est pour moi un éveil à la beauté des couleurs, de l'abstrait, des formes et des cellules. En effet, je n'avais jamais vu les couleurs de cette façon. C'est ce qui a éveillé en moi le besoin d'aller plus loin dans mon cheminement créatif et artistique. »

## Recrutement du personnel électoral : 16 ans et plus!

Les élections municipales se dérouleront partout au Québec le 7 novembre! Vous avez envie de faire partie du personnel électoral de la Municipalité de Saint-Hippolyte? Vous êtes âgé(e) de 16 ans ou plus?

Dès la mi-octobre jusqu'aux élections du 7 novembre, des postes rémunérés sont offerts partout au Québec, tels que scrutatrices ou scrutateurs, secrétaires ainsi que préposées ou préposés à la liste électorale.

La rémunération varie de 200 \$ à 350 \$ par jour selon la fonction occupée.

Une formation obligatoire et rémunérée sera également offerte.

Remplissez le formulaire de candidature sans tarder en consultant ce lien : [bit.ly/3jUL8Dg](https://bit.ly/3jUL8Dg)



## Spectacle de magie pour l'Halloween | 3 ans et plus

Le 30 octobre, à 10 h 30, au Centre des loisirs et de la vie communautaire.

Érick Élektrick est un magicien drôlement surprenant! Il illumine la scène avec ses foulards colorés, ses multiples apparitions et disparitions d'objets, sans oublier ses lectures de pensées... Vous serez magiquement surpris!

Inscription obligatoire : 450 224-4137 ou [biblio@saint-hippolyte.ca](mailto:biblio@saint-hippolyte.ca).



# Yves Dagenais présente son équipe

**À la suite de l'annonce du maire Bruno Laroche de ne pas solliciter un 4<sup>e</sup> mandat à la mairie, et compte tenu de la volonté de l'organisation politique de continuer de travailler pour ses citoyens, le parti changera de nom pour l'Équipe Yves Dagenais.**

Ainsi, Yves Dagenais se présentera au poste de maire pour l'élection de novembre prochain.

Assisté d'une équipe formée d'anciennes conseillères et aussi de nouveaux candidats, et après 12 années à titre de conseiller municipal dans l'Équipe Bruno Laroche, Yves Dagenais a développé une solide expérience dans différents dossiers municipaux s'occupant entre autres des travaux publics, des loisirs et de l'urbanisme, sans compter sa participation aux autres dossiers telle l'étude budgétaire annuelle. Yves Dagenais mentionne, « depuis douze années je travaille à combiner mes passions, ma famille, mon travail et répondre aux nombreux besoins grandissants de notre population à titre de conseiller municipal ».

Électricien de métier qui a poursuivi sa carrière en éducation comme enseignant en formation professionnelle, Yves Dagenais a travaillé pendant plus de 15 ans au Centre d'études professionnelles de Saint-Jérôme.



**Équipe Yves Dagenais.**  
PHOTO BÉLINDA DUFOUR

Il est aujourd'hui directeur adjoint au Centre de formation du Transport routier de Mirabel et compte bien mettre à profit ses compétences au bénéfice des citoyens de Saint-Hippolyte. « Je suis très heureux de vous annoncer que deux conseillères de la présente édition se joignent à moi, soit, Chantal Lachaine et Jennifer Ouellette. Quatre nouvelles personnes se joindront à l'équipe suivant les départs de Bruno Allard, Patrice Goyer et du regretté Donald Riendeau. Il s'agit de

Sonia Tremblay, Serge Alarie, Bruno Plourde et Alain Lefèvre. Je prendrai le temps de vous les présenter officiellement durant la campagne électorale ».

### Un Bruno Laroche enthousiaste!

« J'appuie inconditionnellement la nomination de Yves Dagenais comme candidat à la mairie de Saint-Hippolyte et son équipe. Une équipe à l'image de sa population et très

engagée dans sa communauté », cite Bruno Laroche qui a réitéré son appui à la nouvelle équipe sachant bien que les objectifs qui ont été au cœur des actions des 12 dernières années seront maintenus et bonifiés.

Source : Yves Dagenais, chef de l'équipe Yves Dagenais.

[Ydagenais44@sympatico.ca](mailto:Ydagenais44@sympatico.ca)



## Êtes-vous observateur? Trouvez les 10 erreurs.

Solution à la page 16



**Monique Pariseau**  
[mpariseau@journal-le-sentier.ca](mailto:mpariseau@journal-le-sentier.ca)

## Il était une fois Le cerbère et la chimère



WIKIMEDIA



PIXABAY

Né de la mythologie grecque, le cerbère est un chien à trois têtes. Son rôle est de garder l'entrée des enfers. Il doit empêcher les morts de s'enfuir et les vivants de venir rechercher leurs morts. C'est Homère qui en a fait la première description 750 ans avant Jésus-Christ dans son recueil *L'Illiade*.

La chimère, quant à elle, est une créature malfaisante possédant un corps moitié lion moitié chèvre et qui aurait une queue en forme de serpent! On la dépeint comme une créature diabolique. Elle était présage d'immenses catastrophes : ouragans ou éruptions volcaniques. Elle était aussi l'image de la tentation et des désirs inaccessibles. Pourtant, on la relie aussi à des créations imaginaires venues de notre inconscient!

Encore aujourd'hui, on emploie ce mot pour décrire des projets un peu fous ou des illusions inutiles. Ne dit-on pas de certains

êtres plus audacieux que les autres qu'ils poursuivent des chimères, que leurs projets sont chimériques, peut-être séduisants, mais complètement irréalisables. Je crois plutôt que si l'humain avait évité de se créer des chimères, les mondes de l'art, de la science, de la création se seraient évanouis dans une rationalité qui se contenterait de rester au ras du réel!

Se nourrir de fantaisie, vouloir dépasser un réel pour s'approcher des étoiles est peut-être chimérique, mais cela n'a-t-il pas donné à notre humanité ses plus grands défis, ses plus grandes gloires, ses plus grandes avancées? Merci à tous ces êtres qui ont su se lier d'amitié avec les chimères et créer au-delà d'elles nos plus belles réalisations, et ce, tant scientifiques qu'artistiques.



## Une HISTOIRE si proche! Celle des Hippolytois qui nous ont précédés...

Pour partager votre histoire familiale, compléter et commenter les histoires de vie présentées, communiquez avec [ledoux@journal-le-sentier.ca](mailto:ledoux@journal-le-sentier.ca)

Antoine-Michel LeDoux  
[ledoux@journal-le-sentier.ca](mailto:ledoux@journal-le-sentier.ca)



# Bibliothèque de Saint-Hippolyte Bientôt 45 ans d'accès au savoir et à la culture

**D'un petit coin à la sacristie à l'imposant édifice au cœur du village, l'histoire de la bibliothèque de Saint-Hippolyte est l'œuvre de femmes et d'hommes qui ont cru à l'importance du savoir et de la culture.**

La bibliothèque actuelle est largement fréquentée et appréciée des Hippolytois, villégiateurs et visiteurs, petits et grands<sup>1</sup>. Elle est par son environnement, son personnel accueillant, compétent et son offre pluridimensionnelle de services, un 3<sup>e</sup> lieu de vie après la maison, l'école ou le travail. Édifice spacieux et fonctionnel, loin des alcôves de bons livres<sup>2</sup> d'autrefois, les usagers y apprécient les postes informatiques, l'Internet et le Wi-Fi gratuit, l'emprunt de tablettes iPad, DVD et autres ressources numériques, l'accès à 30 000 documents de publication, les prêts entre bibliothèques ainsi qu'une variété alléchante d'activités, d'animation et d'expositions tout au long de l'année<sup>3</sup>.

### 1977 : Débuts modestes dans une sacristie

Cet intérêt pour la culture se manifeste aussi chez Mona Cabana et Mireille McNulty qui s'investissent dans des organisations charitables et communautaires existantes<sup>4</sup>. La création d'une bibliothèque est donc une préoccupation, mais des obstacles se dressent devant elles : la nécessité d'un local adéquat, sécuritaire contre les incendies et accessible à tous, un approvisionnement en livres suffisant, tout comme l'apport de bénévoles pour en assurer le service. Elles demandent pour un, s'il est possible d'offrir le local adjacent à la sacristie, en accord avec le conseil de Fabrique, pour l'autre, l'ameublement nécessaire. Parlant à droite et à gauche de leur projet, cette idée fait son chemin jusqu'aux oreilles de René Gagnon, curé de la paroisse et du maire Roger Cabana.



Cynthia Ward, à gauche, 1990.

PHOTO JOURNAL LE SENTIER



15 ans au service de la population, 1992.

PHOTO JOURNAL LE SENTIER



**Inauguration de la bibliothèque de Saint-Hippolyte, novembre 1977. À gauche, René Gagnon, curé, Roger Cabana, maire et son épouse Mona (fondatrice de la bibliothèque avec Mireille McNulty) et le centurion Hippolyte, mascotte de la municipalité.**

PHOTO ÉCHO DU NORD, 1977

### 1987 : Sous-sol de La Communale

Rapidement, la fréquentation de la bibliothèque s'accroît et le manque d'espace devient criant. Sous l'administration du maire Georges Loulou (1985 à 1993), les bureaux administratifs de l'hôtel de ville s'installent dans le bâtiment de l'ancienne école Notre-Dame du Rosaire qui devient *La Communale*. On offre le sous-sol pour y installer la bibliothèque. Bien que ce lieu de 54 mètres carrés soit plus spacieux, rapidement il ne suffit pas pour répondre aux besoins grandissants de la population, en livres et en services.

### Livres anglais : Cynthia Ward, une bénévole au grand cœur

Saint-Hippolyte est historiquement un lieu bilingue : anglais-français. Longtemps, les offices religieux y étaient bilingues tout comme les publications municipales et communautaires (minutes d'assemblée municipale, semainier paroissial, journal *Le Sentier*). Ainsi, pour répondre à l'ensemble de la population, la bibliothèque devait posséder une section de livres en anglais et une personne avec la capacité de desservir cette clientèle. C'est là qu'entre en scène Cynthia Vadeboncoeur, mieux connue sous le nom de Cynthia Ward (Bert Ward). Bien qu'âgée, madame Ward consacre encore aujourd'hui, bénévole-



**Inauguration de la bibliothèque en présence du maire Bruno Laroché (centre), Élise Chaumont, responsable, Marcel St-Pierre (à sa gauche), artiste décorateur, dignitaires et bénévoles.**

PHOTO JOURNAL LE SENTIER, 2014

ment beaucoup de temps pour desservir les usagers de la bibliothèque.

### 1995 : Pavillon Aimé-Maillé

À la bibliothèque, le besoin d'espace reste toujours criant. L'administration de Georges Loulou (1985 à 1993) a, lors de son deuxième mandat, un projet d'agrandissement de l'ancien pavillon Roger-Cabana. Il prévoit y consacrer une aile pour la bibliothèque.

En 1994, durant l'administration de Denis Y. Laflamme (1993 à

1997), un projet de construction d'une bibliothèque est abandonné, faisant suite à un sondage mené auprès de la population (205 oui, 597 non).

Finalement, en 1995, la bibliothèque déménage dans une partie du pavillon Aimé-Maillé. Cette situation ne fait pas le bonheur des responsables sportifs qui, ayant longtemps réclamé ce bâtiment, doivent maintenant le partager. Les responsables de la bibliothèque qui se succèdent, Pierrette Asselin et Élise Chaumont (1996), composent avec la situation. Lors de ces années, les coûts d'abonnement connaissent une baisse et en 2013, la gratuité est établie pour les citoyens et les villégiateurs.

### 2014 : Bibliothèque au village

Le plan d'urbanisme et le développement de la politique culturelle de l'administration d'Yves St-Onge (1997-2005), auxquels s'ajoute un plan de revitalisation du noyau villageois de l'administration du maire Gilles Rousseau (2005 à 2009) et préparent le terrain à des changements. En septembre 2014, c'est donc sous l'administration de Bruno Laroché (2009-2021) qu'une bibliothèque moderne et chaleureuse est inaugurée. Ses espaces aménagés pour tous les groupes d'âge et sa salle multifonctionnelle pour accueillir des expositions de tous genres ravissent la population.<sup>5</sup> Pour Élise Chaumont, responsable de la bibliothèque depuis plus de 25 ans, « ce bâtiment imposant au cœur du village fait tourner la tête à beaucoup de passants, plusieurs ont le goût de la visiter! »

### Effervescence culturelle des années 1970

L'existence de la bibliothèque de Saint-Hippolyte, comme plusieurs au Québec, résulte de l'effervescence culturelle des années de la Révolution Tranquille québécoise<sup>1</sup>. Époque marquée d'une ouverture sur le monde (Expo 67) et d'une soif de culture et d'art. Saint-Hippolyte a emboîté le pas. Sa population permanente croît, tout comme celle des villégiateurs, par l'amélioration des voies de communication<sup>2</sup> qui rend le territoire plus accessible. Aux yeux du maire Gérard Thériault (1963-1971), Saint-Hippolyte est *l'endroit idéal pour ériger votre industrie, votre résidence, votre chalet (hiver-été)*<sup>3</sup>. Hôtels, restaurants sont nombreux, Mont-Tyrol et pistes de motoneige attirent tout comme les activités sportives et culturelles plus nombreuses. Tout est propice à la création d'un lieu de culture telle une bibliothèque.

<sup>1</sup> Hélène Roussel, *Les bibliothèques publiques québécoises*, Documentation et bibliothèques, Vol 54, no.2 avril-juin 2008.

<sup>2</sup> Ouverture de l'autoroute des Laurentides jusqu'à Saint-Jérôme (1961) et amélioration de la route 11 qui devient la 117 (1970).

<sup>3</sup> Slogan de la campagne électorale de 1963.

<sup>1</sup> Selon les relevés du 31 août 2021 et en tenant compte de la pandémie actuelle, la bibliothèque compte 2128 abonnés dont 5 % sont des villégiateurs et 2 % proviennent de l'extérieur du territoire (Sainte-Sophie, Sainte-Marguerite, Prévost). Durant cette période, 9974 personnes l'ont fréquentée et 45671 documents ont été prêtés. Source : Élise Chaumont, responsable de la bibliothèque.

<sup>2</sup> Alcôves de bons livres : expression employée pour décrire la censure et le puritanisme des collèges privés et sous-sols d'églises d'autrefois, en matière d'éducation. Antoine Gérin-Lajoie (1824-1882), poète, avocat, journaliste et romancier canadien-français et auteur de plusieurs ouvrages dont la chanson populaire *Un Canadien errant*.

<sup>3</sup> Site municipal : Bibliothèque et Culture <https://saint-hippolyte.ca/services-aux-citoyens/bibliotheque-et-culture/ma-biblio>

<sup>4</sup> Cercle paroissial des loisirs, Cercle de Fermières, Comité organisateur du Centenaire, L'Ouvroir, Conseil de Fabrique de la paroisse entre autres.

<sup>5</sup> 2016 : Réception du Prix d'excellence Marcel-Bouchard du Réseau BIBLIO des Laurentides.

### Approvisionnement en livres — Bibliothèque centrale de prêts BCP devenue Réseau BIBLIO

Dès 1979, Denis Vaugois alors ministre de l'Éducation du premier gouvernement de René Lévesque (Parti Québécois) donne une impulsion importante à l'essor des bibliothèques municipales. Le budget substantiel qu'il accorde au *réseau des Bibliothèques centrales de prêt (BCP)* créé en 1977 a pour effet de doubler l'achat de livres mis en circulation, encourageant ainsi la création de nouvelles bibliothèques. Les *centres régionaux de services aux bibliothèques publiques (CRSBP)* portent aujourd'hui le nom de Réseau BIBLIO. Aujourd'hui 11 centres BIBLIO desservent 748 bibliothèques au Québec.

## Portrait



Antoine-Michel LeDoux  
ledoux@journal-le-sentier.ca

**Gilles Brousseau, figure connue à la bibliothèque, organisateur et animateur de plusieurs événements et services municipaux depuis 2015 a officiellement été nommé coordonnateur culture et événements.**

Cette nomination fait suite à la récente réorganisation administrative du Service de la culture et bibliothèque à la municipalité. Tout ce qui a un lien avec les activités de nature culturelle et événementielle est maintenant sous la responsabilité du directeur du Service des loisirs, sports, plein air et vie communautaire, Louis Croteau.

## Responsabilités

Se disant à l'aise dans ce nouveau poste, Gilles Brousseau désire assurer une continuité dans la mise en branle, et l'organisation des activités déjà en place, du moins avant la COVID. Il veut aussi relever le défi de renouveler l'offre et d'ouvrir des horizons. « Par le passé, autant dans ma vie que dans mon travail, j'ai exploré de multiples avenues où j'ai touché à tous les aspects : organisation, animation, financement et même, homme à tout faire ! »

## Intérêt pour le monde artistique

« Je suis quelqu'un de terrain et j'ai appris beaucoup en expérimentant et m'impliquant dans de nombreux projets. » Montréalais d'origine, monsieur Brousseau est venu vivre dans la région de Saint-Jérôme durant son adolescence. Il y a fait ses études secondaires, puis ses études collégiales à Sainte-Thérèse. « Le milieu artistique m'intéresse beaucoup. Déjà, je

## Culture et événements

## Gilles Brousseau : maître de jeu, confirmé



Gilles Brousseau, coordonnateur Culture et Événements.

PHOTO A.M. LEDOUX

voulais toucher à la scène, au théâtre, au cinéma et j'ai amorcé diverses formations universitaires sous différentes avenues. J'ai même joué dans quelques productions. Pour payer mes études, je travaillais dans un Club vidéo répertoire où j'ai visionné des milliers de films, partage-t-il en riant. Les clients m'accordaient volontiers les rôles de référence et de critique au moment de la sortie de films. »

Festival international Spasm<sup>1</sup>

« Ainsi, en 2002, avec un ami j'ai fondé le Festival Spasm dont l'objectif est de faire connaître les courts-métrages d'horreur québécois. La première année, il n'y eut qu'une seule soirée de projection, mais avec les années, cela a pris de l'ampleur. En 2006, le festival est devenu international. À cette époque, je peux dire que je ne vivais que pour le cinéma. En 2002, sous la direction de mon ami Jarrett Mann, j'ai joué dans le film *Le Chalet*<sup>2</sup>, sortie en salle en 2006.

Vivre un tournage est une expérience formidable. Surtout qu'à mon époque, on y faisait tout en plus que d'y être acteur ! Durant ces années, j'ai côtoyé plusieurs personnalités importantes du cinéma et des arts : Louis Saia, Denys Arcand et tant d'autres. J'y ai encore beaucoup de contacts. »

## Expérience riche et diversifiée

Depuis sept ans, monsieur Brousseau travaille au service de la Municipalité. Les Hippolytois ont eu l'occasion de le voir à l'œuvre à maintes reprises, dans différentes activités : service de prêts à la bibliothèque, critique de BD au journal *Le Sentier*<sup>3</sup>, maître de cérémonie et animateur d'activités tel le *Pic-Nic* en musique et tant d'autres. Exerçant ses acquis en cinéma, il a aussi réalisé des montages vidéo pour la municipalité (voir sur le site) et a été professeur-monteur lors d'activité de création de courts-métrages pour jeunes et ados<sup>4</sup>.

## Répondre aux besoins, proposer des avenues intéressantes

« Je veux mettre tous mes acquis et mon expérience au service de la population. Je connais le milieu et j'y suis implanté depuis

quelques années : ma conjointe y travaille et mes enfants y fréquentent les écoles et les activités offertes. Je connais les gens qui y vivent et y travaillent. Je veux bien sûr rester à l'écoute de leurs besoins, de leurs attentes et poursuivre dans une continuité ce qui est en place quand la population y répond de façon positive. Je veux aussi apporter du nouveau, tenir compte des richesses du milieu qu'on ne met pas assez souvent en lumière et aller chercher de la diversité avec mes contacts.

<sup>1</sup> Spasm : Festival de cinéma québécois fondé en 2002 par Jarrett Mann et Gil Brousseau et ayant comme objectif de promouvoir le cinéma indépendant québécois de style science-fiction et horreur. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Festival\\_Spasm](https://fr.wikipedia.org/wiki/Festival_Spasm)

<sup>2</sup> *Le chalet*, Jarrett Mann, sortie en juillet 2006 [https://elephantcinema.quebec/films/chalet\\_67305/](https://elephantcinema.quebec/films/chalet_67305/)

<sup>3</sup> *Le Sentier*, Critique de BD <https://www.journal-le-sentier.ca/article/critique-de-bd>

<sup>4</sup> Lyne Boulet, *Grognement inquiétant à Roger-Cabana*, *Le Sentier*, octobre 2016, p.3 [https://www.journal-le-sentier.ca/wp\\_content/media/2017/12/octobre-2016.pdf](https://www.journal-le-sentier.ca/wp_content/media/2017/12/octobre-2016.pdf)



Gilles Brousseau et les participants de l'activité de production de court-métrage organisée par la municipalité de Saint-Hippolyte.

PHOTO JOURNAL LE SENTIER, OCTOBRE 2016

## Les infirmières : des super femmes

## Opinion



Loyola Leroux  
lleroux@journal-le-sentier.ca

Professeur de philosophie durant 36 ans, j'ai enseigné entre autres à des infirmières. J'ai été interpellé par le livre *Manuel de diagnostics infirmiers*. Ce livre, qui décrit plus de 216 diagnostics infirmiers, a été le sujet d'un article paru dans *Le Sentier* dans l'édition de janvier 2021<sup>1</sup>. J'ai rencontré une professeure de soins infirmiers au Cégep de Saint-Jérôme qui a apprécié mon article et m'a suggéré deux livres dont un relate l'histoire des soins dans les hôpitaux du Québec. Celles qu'on nommait autrefois les « garde-malades » sont devenues des « super infirmières » indispensables, surtout en ces temps de pandémie.

**Extraits du livre de Yolande Cohen, Profession infirmière. Une histoire des soins dans les hôpitaux du Québec.**

## L'infirmière, une vocation, une psychologue sans œillère et cultivée

Dans l'ensemble, le discours formulé par les infirmières reste dominé par la notion de vocation, laquelle renvoie une fois encore aux capacités émotionnelles des femmes. Aux qualités morales reconnues par les médecins, les infirmières ajoutent des qualités intellectuelles, physiques et sociales.

Dans cette ère de spécialisation, l'infirmière doit s'adapter au progrès et allier à son esprit d'apostolat des qualités physiques, intellectuelles, morales et sociales, en développant ses connaissances théoriques et pra-

tiques. C'est tout cela qui constitue la compétence de l'infirmière et qui fait d'elle une amie du progrès scientifique. L'infirmière doit

concilier des qualités physiques et des qualités morales : condition physique solide, système nerveux bien équilibré et, aussi, sens de la vérité, loyauté, discrétion, bonté, sympathie, patience, courage, force de caractère, sang-froid, silence, esprit de réflexion, gaité, cordialité, tolérance, pondération, obéissance, enthousiasme, initiative, observation, responsabilité, bon usage du temps, méthode, respect de la propriété, économie. Toutes ces qualités feront, bien sûr, de l'infirmière une femme accomplie.

Pour bien exercer sa profession et accomplir ses tâches techniques, l'infirmière devra enfin avoir de la résistance, une vue impeccable, une bonne ouïe, une voix calme, des paroles sobres et de la dextérité manuelle. Elle devra aussi avoir un es-

prit de propreté, une tenue soignée et être en mesure d'agir comme une psychologue. Des notions de techniques et de sciences viennent s'ajouter au discours qui prescrit la conduite de l'infirmière idéale. Ainsi, l'infirmière est une femme qui joue un rôle parallèle à celui de médecin, les soins infirmiers « étant une œuvre de paix qui permet d'unir au génie de l'homme le baume d'une tendresse fraternelle ». Cette culture du soin s'appuie sur le service personnel que doit rendre l'infirmière. L'infirmière doit chercher à se cultiver pour avoir une personnalité à la hauteur du prestige de son titre. Des qualités de conscience et de cœur sont exigées de la part de l'infirmière, mais, selon Germaine Bernier, les qualités d'esprit et de culture doivent l'être aussi. La culture permettra à l'infirmière de sortir de la médiocrité en accomplissant de grandes tâches, car, selon Bernier, elle « enlève les œillères que la spécialisation aurait pu imposer à l'esprit ». Pour le bon soin des esprits, il faut un véritable sens psychologique.

COHEN, L. Yolande, *Profession infirmière. Une histoire des soins dans les hôpitaux du Québec*, Montréal, Les presses de l'Université de Montréal, 2000, 322 pages.

<sup>1</sup> <https://www.journal-le-sentier.ca/article/manuel-de-diagnostics-infirmiers/>



## Ces invisibles remarquables

Ils font partie de notre environnement mais nous, connaissons-nous qui ils sont ? Ils œuvrent dans les écoles, les services communautaires et sociaux, les commerces et entreprises. On les interpelle par leur prénom, souvent brodé sur leur vêtement. Bien qu'ils vaquent à leurs responsabilités, ils répondent volontiers à nos demandes, sourire aux lèvres. Mais qui sont ces personnes presque invisibles, près de nous, pourtant si remarquables ?

### Élise Chaumont, l'âme de la bibliothèque depuis plus de 25 ans

Antoine-Michel LeDoux

**Active, discrète, main de velours et sourire aux lèvres, Élise Chaumont veille depuis longtemps sur les destinées de la bibliothèque de Saint-Hippolyte et de ses multiples services et activités, fruits de ses réalisations.**

Présente depuis 1989 et dernièrement reconduite officiellement à ce poste par l'administration municipale, elle a accueilli cette confirmation avec joie, heureuse et enthousiaste de poursuivre une présence de près de 32 ans auprès de cette organisation. Pleine d'énergie et désirant répondre adéquatement aux usagers, son coffre d'idées nourri de formations et de recherches, regorge de projets de services en devenir.

#### Formation et connaissance du travail

Technicienne diplômée en documentation dès les années 1980, madame Chaumont n'a jamais chômé depuis sa formation. Ses premières expériences de travail auprès de notaires, principalement dans des dossiers de publication et ses nombreux passages dans différents services de documentation : cégeps Lionel-Groulx et Montmorency (dont elle est diplômée), lui ont permis d'acquérir également des connaissances en bibliothéconomie. Pas étonnant qu'en 1988, on la retrouve au bureau de Réseau BIBLIO<sup>1</sup> à Sainte-Agathe, organisme qui alimente, par des échanges de livres, les bibliothèques des municipalités de la Rive-Nord.

#### Saint-Hippolyte, milieu de vie idéal

« Comme mon conjoint travaillait à Laval, moi à Sainte-Agathe, nous avons choisi Saint-Hippolyte, à mi-chemin, comme lieu de résidence. Milieu idéal pour vivre en nature, nous y trouvons aussi de belles conditions pour voir grandir notre famille qui compte deux enfants aujourd'hui adultes. École, services, activités de plein air et de culture, tout y était. »

#### Congé de maternité et bibliothèque

En 1989, madame Chaumont est alors en congé de maternité. Habitée à une vie active, heureuse d'être mère et de pouponner, elle se sent pourtant isolée à la maison. « J'avais besoin de me retrouver momentanément dans un lieu actif d'information et d'enrichissement culturel. La bibliothèque de Saint-Hippolyte répondait tout à fait à mes besoins. J'ai donc commencé à m'y rendre quelques heures par semaine avec plaisir, me nourrissant abondamment d'information et profitant de ces moments de détente bien appréciés pour lire. »

#### Bénévole aux grandes qualités

Puis, les enfants grandissants et lui offrant un peu plus de liberté, madame Chaumont s'implique à la bibliothèque comme bénévole. « Rapidement, durant ces années, mes-

dames Thérèse Rajotte et Pierrette Asselin, qui se sont succédé comme responsables, ont vite remarqué mes connaissances et mon savoir-faire en bibliothéconomie. Plus qu'une aide temporaire bénévole, elles m'impliquèrent aussi dans l'organisation. »

#### Administration du maire Georges Loulou (de 1985 à 1993)

Lors du deuxième mandat de cette administration, un projet d'agrandissement de l'ancien pavillon Roger-Cabana était sur la table. Une des ailes de ce pavillon consacré aux activités de loisirs devait être dédiée à l'installation de la bibliothèque.

#### Impliquée à fond

Rappelons que durant les années 1987 à 1995, la bibliothèque occupe alors le sous-sol de l'édifice municipal actuel, appelé alors *La Communale*.<sup>2</sup> « Tout y était à l'étroit, se rappelle madame Chaumont. La population de Saint-Hippolyte avait cru rapidement et elle sollicitait davantage de livres et de variété de services. Pourtant, impossible de faire plus dans un endroit si minuscule ! Alors, afin de faire bouger les choses, raconte madame Chaumont les yeux brillants de conviction, je me suis *mouillée* dans un article publié dans *Le Sentier*, en février 1993<sup>3</sup>. »

#### Nécessité d'un projet de construction d'une bibliothèque

« Loin de moi l'idée d'intervenir alors dans la campagne municipale en cours, mais comme j'étais informée des politiques gouvernementales en place, je trouvais important d'informer la population de certaines réalités. » Ainsi, l'article de madame Chaumont notait que la bibliothèque n'occupait alors que 54 mètres carrés. Pourtant, précisait l'article de madame Chaumont, les normes gouvernementales précisaient plutôt que tenant compte de la population, elle aurait dû offrir un espace de 433 mètres carrés. L'article mettait aussi en lumière qu'à cause de cela, « la municipalité ne pouvait avoir accès à des subventions allant jusqu'à 75 %, car *ces normes n'étaient pas respectées* ! » Les résultats de l'élection de 1993 orientèrent tout autrement ce projet.

#### Pavillon Aimé-Maillé

Faute d'un projet de construction d'une bibliothèque, celle-ci se retrouve en 1995 dans une partie des locaux du pavillon Aimé-Maillé. « Situation pas facile qui ne plaisait pas aux



Élise Chaumont, 25 ans de service comme responsable de la bibliothèque, 2021.

PHOTO A.M. LEDOUX



Élise Chaumont responsable de la bibliothèque, alors au pavillon Aimé-Maillé, 1996.

PHOTO JOURNAL LE SENTIER

sportifs qui partageaient le même bâtiment, rappelle madame Chaumont. Eux-mêmes à l'étroit devaient en plus partager une salle commune. » Pierrette Asselin, alors responsable de la biblio-

thèque, quitte son poste en 1996. Pierre Brisson, directeur du Service des loisirs, se tourne donc vers madame Chaumont qui est alors bénévole. « Le défi était grand, se souvient madame Chaumont. Pourtant, quand je regarde en arrière, je ne regrette pas de l'avoir relevé. »

#### Un 3<sup>e</sup> lieu de vie

On oublie que la bibliothèque, après la maison, l'école ou le travail, est le troisième lieu de vie. On y va pour se ressourcer, apprendre et relaxer. « Depuis plus de 25 ans, lance en riant madame Chaumont, c'est mon défi de composer avec ce 3<sup>e</sup> espace de vie. Je tente d'être toujours inventive, celle qui n'est jamais dépourvue de solutions », aux dires des gens qui travaillent auprès d'elle.

#### Une bibliothèque toute neuve

« Le nouveau bâtiment dans lequel nous œuvrons depuis 2014 offre bien des possibilités. Je trouve important d'y créer une atmosphère d'accueil agréable et d'y offrir des activités variées, enrichissantes pour les petits et pour les grands. » Quand on consulte sur le site de la municipalité<sup>4</sup> toutes les activités en

place, malgré les mesures sanitaires dues à la COVID, à n'en pas douter, l'offre reste invitante. « D'autres activités sont à venir, lance avec un clin d'œil madame Chaumont, mais devinez, je dois composer avec l'espace ! »

<sup>1</sup> Réseau BIBLIO : Créé sous les noms de la Bibliothèque centrale de prêt de l'Outaouais, puis des Laurentides, depuis 40 ans cet organisme « soutient le développement, le fonctionnement et la mise en valeur des bibliothèques sur le territoire laurentien. » <http://www.mabiblioamoi.ca> Consulté le 20-09-21.

<sup>2</sup> Voir Antoine-Michel LeDoux, *Bibliothèque de Saint-Hippolyte. Bientôt, 45 ans d'accès au savoir et à la culture*, *Le Sentier*, octobre 2021.

<sup>3</sup> Élise Chaumont, *La bibliothèque de Saint-Hippolyte ne répond plus aux besoins de la population*, *Le Sentier*, février 1993.

<sup>4</sup> Bibliothèque et culture : <https://saint-hippolyte.ca/services-aux-citoyens/bibliotheque-et-culture> Consulté le 20-09-21.



**Pharmacie Mathieu Sabourin inc.**

AFFILIÉE À :



780, boulevard des Hauteurs  
Saint-Hippolyte, QC J8A 1H1

Heures d'ouverture  
lundi au mercredi : 9h à 20h  
jeudi et vendredi : 9h à 21h  
samedi : 9h à 18h  
dimanche : 9h à 17h

Téléphone : 450 224-2956  
Télocopieur : 450 224-7331

Courriel : [mathieu.sabourin3@familiprix.ca](mailto:mathieu.sabourin3@familiprix.ca)

**Mathieu Sabourin**, pharmacien



**N'attendez pas  
de frapper un mur.**

**Faites-vous vacciner.**

**Le passeport vaccinal  
est maintenant exigé  
pour fréquenter  
certains lieux publics.**

[Québec.ca/vaccinCOVID](https://quebec.ca/vaccinCOVID)

## Quand Pierre Lapointe vient déjouer l'ennui

Culture



Manon Tawel  
mtawel@journal-le-sentier.ca

**Le 25 septembre Pierre Lapointe était de passage au Théâtre Gilles-Vigneault afin de présenter son dernier spectacle *Pour déjouer l'ennui*.**

Lors de cette soirée, il nous offre ses plus récentes chansons avec une incursion vers d'autres succès associés à cet auteur compositeur et interprète bien reconnu.

### Un spectacle sobre et riche

Lorsque Pierre Lapointe apparaît sur la scène, des applaudissements l'accueillent afin de lui signifier que sa venue était très attendue. Son costume noir et sa chemise blanche nous indiquent que la soirée sera empreinte de la richesse des textes et des interprétations de cet artiste si singulier. Devant les rideaux qui restent fermés, il nous dit être très heureux de reprendre la tournée depuis deux semaines et nous interprète *Pour déjouer l'ennui* tirée de l'album du même nom paru en 2019 suivie de *L'amour bohème*.

Quand les rideaux s'ouvrent, quatre musiciens apparaissent sur un fond de décor lambrissé de dorure. Le chanteur poursuit avec *Tatouage* où sa voix douce et mélancolique s'accorde bien avec ces belles paroles. Avec *Dis-moi je ne sais pas* et son rythme plus entraînant, il exécute quelques pas de danse.

Pierre aime présenter ses musiciens dès le début du spectacle : **Philippe Brault, José**

**Major, Joseph Marchand**

et **Félix Dyotte**. Il souligne la fête de Joseph Marchand et le public encouragé par Pierre, se joint à sa voix pour lui chanter un joyeux anniversaire, suivi d'un gâteau qui lui est apporté sur la scène. Une belle chimie existe entre Pierre et le quatuor. À plusieurs reprises il les intègre avec ses échanges avec l'auditoire. L'humour était aussi présent puisqu'un fait cocasse est survenu lorsque l'artiste a voulu nous offrir *Au 27-100 rue des partances* publié en 2006 sur son troisième album. Lorsqu'il débute cette chanson, il a un trou de mémoire aux tournures d'une phrase, et ce à deux reprises, alors il demande l'aide des spectateurs qui la fredonnent pour lui et il peut ainsi la terminer. Son esprit vif lui fait rétorquer « En fait je voulais vérifier si vous la saviez ». Personne ne le croit, mais tout le monde lui pardonne et rit de sa boutade.

### Une personnalité authentique

Tout le long du spectacle, les œuvres du chanteur sont transmises avec toute la justesse artistique qui lui est propre. Avec *Les lignes de ma main* tirée de l'album *Sentiments humains* produit en 2009, ses paroles s'inscrivent dans une sublime recherche des mots. Plusieurs autres belles compositions ont été offertes durant le spectacle. Il nous raconte une des co-écritures avec Daniel Bélanger qui a composé la musique sur la douce mélodie de *Une lettre* parue en 2017 avec l'album *La science du cœur*. Avec *Chansons hivernales*, le onzième album paru à l'automne 2020, il interprète *Maman, Papa* qui, par la beauté et la compréhension des mots, saura en toucher plus d'un. Pierre qui fait carrière depuis 20 ans s'envolera pour Paris, la Ville Lumière où il se produira à l'Olympia au printemps prochain.



Pierre Lapointe

PHOTO JOHN LONDONO

### Rassemblés en finale

Avant de terminer, Pierre chante *Deux par deux rassemblés*, réalisée en 2006 et dont les paroles sont encore très pertinentes aujourd'hui. Il nous encourage à continuer d'aller voir les arts vivants, car en ces temps particuliers les artisans ont besoin de notre appui. Pierre Lapointe se plaît à dire qu'il fait des chansons tristes, mais en fait on pourrait dire que cela nous berce de tendres moments, teintés de mélancolie et parsemés d'amour et de questionnements. La chanson française trouve un ambassadeur en lui, car ce dernier lui rend hommage par ses mots parfois sans détours, mais toujours authentiques. Une ovation de plusieurs minutes est offerte au chanteur et à ses musiciens afin de prouver que ce soir l'ennui fut bien déjoué!

Pour infos : [www.theatregillesvigneault.com](http://www.theatregillesvigneault.com)

## Un retour impressionnant pour le Club Fondateurs-Laurentides

**Après plus de 18 mois sans compétitions officielles, les athlètes du club Fondateurs-Laurentides ont fait un retour impressionnant sur le circuit le samedi 18 septembre lors de la Coupe Skinouk à ski roulettes qui avait lieu à Gatineau.**

C'est dans la catégorie M18 que les fondeurs se sont le plus illustrés. Alexandre Cormier (Piedmont) a remporté l'or tout juste devant son coéquipier Solstice Lanoix (Saint-Mathieu-d'Harricana). Samuel Picard (Saint-Hippolyte) a terminé au pied du podium.

### Inscription en cours

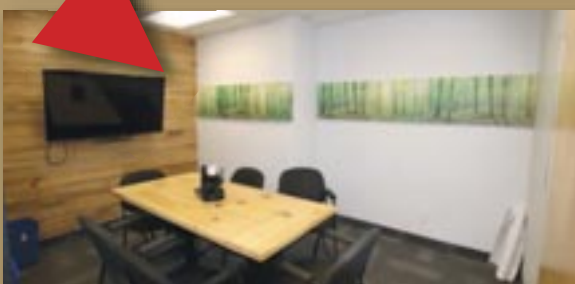
Du 20 septembre au 1<sup>er</sup> décembre ont lieu les inscriptions, en ligne via notre site web, pour les cours de ski de fond ainsi que les groupes compétitifs. Pour plus d'informations, veuillez consulter : [www.fondeurs-laurentides.ca](http://www.fondeurs-laurentides.ca)



Samuel Picard en pleine action.

PHOTO COURTOISIE

## BUREAUX professionnels et commerciaux À LOUER



- ▶ Aire d'attente pour la clientèle
- ▶ Internet fibre optique
- ▶ Télé-travail (location à court et moyen terme)
- ▶ Salle de conférence (possibilité location)
- ▶ Salle de repas et de repos

SODEV immobilier

Information :

[info@sodevimmoilier.ca](mailto:info@sodevimmoilier.ca)

## Dali - exposition Divina Dali

Du 16 juillet au 31 octobre au grand quai du port de Montréal, cette exposition est présentée par La Girafe en Feu.



Quelle impressionnante exposition de Divina Dali que nous avons eu l'opportunité de voir le 27 août. Nous parcourons avec émotions les différentes salles présentant 101 œuvres de ce génie, toutes influencées par l'œuvre grandiose de Dante, celle de la divine comédie.

Avis aux cœurs sensibles, les aquarelles de Dali, reproduites en gravures, nous portent tantôt de l'enfer au purgatoire puis finalement au paradis. Si certaines semblent « cruelles », toutes nous fascinent par les teintes chaudes



et les dessins que seul le grand maître peut produire avec tant de génie.

Cette fusion de deux génies fut possible car ils étaient tous les deux de fervents catholiques. Bien qu'étrangement abordés, les sujets

sont aussi inhabituels dans l'iconographie catholique que dans le texte. Le texte de la divine comédie, contrairement à ce que son titre laisserait supposer, n'est pas très drôle. Comme l'a mentionné Luc Boulanger de La Presse, l'artiste surréaliste parle à tout le monde.

À ne pas manquer! Dans le vieux port de Montréal jusqu'au 31 octobre. [divinadali.com](http://divinadali.com)  
Diane Couët



Chaque mois les membres du Conseil municipal se réunissent, en présence des citoyens, afin de procéder à l'adoption des résolutions et règlements qui régissent le fonctionnement de notre communauté et de faire le point sur les affaires courantes de la municipalité. Le Sentier assiste à ces rencontres et propose à ses lecteurs quelques nouvelles brèves, susceptibles de les intéresser.

### Conseil municipal du mardi 14 septembre 2021

#### Administration et Affaires courantes

- Demande d'aide de la Fabrique de la paroisse de Saint-Hippolyte pour des travaux importants acceptée par la MRC dans le cadre d'une enveloppe de subvention prévue à cet effet.
- Contrat pour entretien et surveillance de la patinoire du parc Connelly pour la prochaine saison 2021/2022.
- Rejet des soumissions reçues pour abattage, débroussaillage, déchetage d'arbres le long des routes car non conformes et ou dépassent les montants prévus à cet effet.
- Dépense et emprunt pour camion pompe citerne.
- Dépense et emprunt pour la construction de patinoire réfrigérée et parc intégré au lac Connelly.

#### Ressources humaines

- Adoption de la politique des conditions de travail du personnel favorisant la rétention de son personnel, édition 2022/2026.
- Nomination à l'unanimité de **Mathieu Meunier** au poste cadre permanent de directeur général de la municipalité. Félicitations!
- Responsable de la sécurité communautaire **Michel Martin**, embauché à contrat, maintenant nommé au poste permanent.
- Nomination permanente de **Pascal St-Denis** à titre de responsable des communications.
- Création d'un poste cadre permanent à temps plein de coordonnateur au service de la culture et événements et embauche de **Gilles Brousseau**.

#### Travaux publics

- L'été se déroule très bien, les requêtes ont diminué possiblement grâce aux procédures et infrastructures mises en place pour une meilleure gestion des intempéries et avaries.
- Gestion de l'eau potable de l'aqueduc municipal : le réseau est en excellent état, aucune fuite.
- Ajout de dos d'âne sur la rue du lac Auribrisson Sud.

#### Urbanisme et environnement

- Chiffres cumulatifs frappant. 1368 demandes de permis, une hausse de 286.

- Environnement : réduction de 35 % des déchets enfouis, réduction du recyclage et hausse de la matière organique. 79 % des déchets provient des résidences privées. Le reste provient du garage municipal, des encombrants et de la démolition au camp de l'Armée du Salut.

#### Culture et bibliothèque

- Prestation de la troupe Aquaphonie.
- Installation d'un piano public sur la terrasse de la bibliothèque. Il y a des concerts et les citoyens y ont aussi accès. Don de notre députée **Mme Marguerite Blais**. Merci!

#### Loisirs

- Les activités du camp de jour au camp de l'Armée du Salut. Idéal pour l'espace et les installations. Sondage auprès des parents sur le degré de satisfaction et suggestions.
- Le centre des loisirs Roger-Cabana bien utilisé pour la marche et le vélo.
- Inscriptions pour les cours d'automne via téléphone ou en ligne.
- Vaccination des bébés durant le mois de septembre.
- Création d'un comité pour établir le mandat, rôles et responsabilités de suivi du plan d'action MADA.

#### Sécurité communautaire

- Grave accident sur la 333/lac Bleu entre moto et voiture.
- Nos pompiers ont sauvé une vie en répondant à une réaction allergique grave très rapidement.
- Les interventions pour feu à ciel ouvert sont en forte baisse.
- Il est important de ramoner les cheminés avant l'hiver et de vérifier pour la présence d'animaux.
- Rappel de ralentir sur les routes. Beaucoup d'enfants surtout autour des écoles.
- Un rappel qu'il ne faut pas brûler les feuilles à l'automne. Il faut s'en débarrasser via le bac brun ou des sacs de papier, car la municipalité n'accepte pas les sacs de plastique.

#### Période de questions

Il est suggéré de faire parvenir les questions à l'avance pour que le conseil puisse fournir une réponse complète.

Sonia Tremblay

La prochaine assemblée, le mardi 12 octobre, se déroulera en présence de participants et conformément aux demandes de la santé publique. Places limitées avec règles de distanciation.

**LABELLE MÉCANIQUE**

**MÉCANIQUE GÉNÉRALE**

**NAPA AUTOPRO**

**POUR UNE CONDUITE SANS SOUCI**



NOS MÉCANICIENS SONT À L'ÉCOUTE ET VOUS CONSEILLENT POUR L'ENTRETIEN ET LA RÉPARATION DE VOTRE AUTOMOBILE.

**1010, chemin des Hauteurs  
Saint-Hippolyte QC J8A 1Y4  
450 224-8882**

## Suggestion de lecture

Loyola Leroux

## Pays sans chapeau

*Pays sans chapeau* est un roman de Dany Laferrière qui nous aide à mieux comprendre les Haïtiens. Ces derniers ne portent pas de chapeau dans leur cercueil, ce qui sous-entend que l'auteur va nous parler des morts et de leur royaume. Ils sont omniprésents la nuit et les vivants peuvent visiter leur domaine. « Ma grand-mère est partie pour le pays des sans chapeau depuis quatre ans déjà. Des fois, j'ai envie de lui rendre visite. »

Pour Laferrière, qui a passé sa jeunesse en Haïti, les odeurs sont omniprésentes. « En descendant de l'avion à Port-au-Prince, l'odeur, c'est ce qui frappe d'abord. Il faut traverser le marché de la basse ville pour se rendre à l'auberge des Sœurs de la Charité. Nous sentons tellement d'odeurs, qu'il est presque impossible de toutes les définir. Les étalages offrent des produits variés : fruits, légumes, poissons, viandes, etc. Sans oublier qu'il y a cinq fois plus d'humains dans Pétiion-Ville qu'avant. Mais ce n'est pas tellement la foule le problème. C'est l'odeur. Près de cent mille personnes concentrées dans un espace restreint sans eau courante, et on n'a pas construit une seule latrine publique depuis vingt ans. »

Un des problèmes d'Haïti, selon l'auteur, est le fait que l'argent part pour l'étranger. « Dans ses lettres, ma mère me parle souvent de la question du loyer. Elle demeure dans une maison louée et le propriétaire qui vit à New York menace ma mère chaque mois de rentrer pour venir jouir de sa retraite à Port-au-Prince. Trop souvent, les propriétaires des terres agricoles les louent aux petits paysans et les profits partent pour les États-Unis où ils habitent. »

Les *sans chapeau* vivent dans un autre monde. Un professeur d'université se confie à l'auteur : « Un petit peuple se débat le jour pour survivre. La nuit, ce même pays n'est habité que de dieux, de diables, d'hommes changés en bêtes. Le pays réel : la lutte pour la survie. Et le pays rêvé : tous les fantasmes du peuple le plus mégalomane de la planète. Une armée de zombies contre les Américains qui sortent du pays des morts. Dans un recensement en Haïti, ils comptent même leurs morts. » Je suis en train de corriger la thèse qu'un de mes étudiants a rédigée



sur les zombies, les morts qui reviennent. « Les morts sont plus heureux que nous. Eux, les Occidentaux, ils ont choisi la science diurne, continue le professeur, qu'ils appellent la science tout court. Nous, on a pris plutôt la science de la nuit qu'ils appellent dédaigneusement la superstition. Je dois avouer qu'ils ont fait d'indéniables progrès dans leur zone, nous n'avons pas chômé non plus. Que vaut un sympathique Saint-Christophe face au terrible dieu vaudou Ogou Badagri, maître du feu, ou l'innocent Saint François d'Assise face au Baron Samedi, le concierge des morts ? »

L'auteur résume l'attitude des Haïtiens face à leurs problèmes. « Apprenant qu'il y a une bombe dans l'avion, les gens de la première classe haussent les épaules en se disant qu'il n'y a aucun danger pour eux, puisque la bombe se trouve en classe économique. C'est ça Pétiion-Ville. Nous avons été élevés comme ça, tu le sais mieux que moi. Nous sommes sept millions d'Haïtiens, et nous voulons tous devenir président de ce pays. »

Il y a plusieurs beaux passages poétiques qui donnent une grande valeur à ce roman. « Elle piétine son ombre en marchant. Déjà midi... Tout ça pour dire que les poètes disent souvent la stricte vérité. » Un très beau roman que je vous invite à lire.

Laferrière, Dany, *Pays sans chapeau*, Montréal, Les Éditions du Boréal, 1996

## Demain, c'est aujourd'hui

**Nous pensions que nous avions encore du temps. Nous espérions que les catastrophes seraient pour demain. Nous pensions pouvoir continuer à mener une vie paisible, même si cette vie était basée sur une croissance économique démesurée, l'exploitation sans limites des gisements pétroliers et la destruction des milieux naturels.**

Nous nous trompons : nous subissons aujourd'hui les effets de notre aveuglement. Nous vivons maintenant sur une planète au climat déréglé dont les espèces vivantes disparaissent à un rythme effréné. Il est maintenant difficile d'ignorer les signaux d'alarme. Toutes les semaines, si ce n'est tous les jours, les journaux publient des articles qui démontrent comment notre mode de vie est en train de détruire l'environnement naturel dont nous dépendons.

La faune aviaire a décliné de 29 % en Amérique du Nord depuis 1970<sup>1</sup> et 28 % des espèces vivantes sont menacées dans le monde<sup>2</sup>. On estime que le nombre d'insectes en Amérique du Nord et en Europe a diminué de 80 %<sup>3</sup>. Pour la grande région de Saint-Jérôme, la température annuelle moyenne projetée pour la période 2021-2050 est de 7,4 °C (comparativement à 4,8 °C entre 1951 et 1980)<sup>4</sup>. Quarante millions d'hectares de forêts ont disparu depuis vingt ans dans le monde, soit plus que la superficie de l'Allemagne<sup>5</sup>. L'ensemble de l'hydrologie du Québec méridional sera fortement modifié par les changements climatiques puisque ces derniers influencent toutes les composantes du cycle de l'eau qui interagissent entre elles<sup>6</sup>.

L'exploitation pétrolière, la destruction des forêts et des milieux humides, la pollution, la surexploitation des ressources naturelles, l'urbanisation sauvage et le ravage des espèces exotiques envahissantes ont en ce moment même des effets bien réels sur nos vies. Ce ne sont pas les générations futures ou les habitants de quelque lointain pays qui subiront les dégâts liés à nos modes de vie destructeurs. Nous en subissons les effets aujourd'hui. Le Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC) nous a bien prévenu<sup>7</sup> : il sera bientôt impossible de limiter le réchauffement à 2 °C. Les catastrophes naturelles dont nous avons été témoins cette année sont la conséquence de nos émissions de gaz à effet de serre (GES). Même si nous agissons maintenant pour diminuer ces émissions, les catastrophes naturelles (sécheresses, inondations, incendies de forêt, etc.) ne disparaîtront pas. Mais si nous n'agissons pas assez rapidement, ces phénomènes s'aggraveront.

Il y a mille et une façons d'agir : soulever des questions environnementales avec nos élus (ou les candidats aux élections), signer une pétition portant sur un enjeu environnemental, diminuer sa consommation, acheter local, favoriser l'agriculture biologique, diminuer le



nombre de ses déplacements en voiture, naturaliser son terrain et planter des espèces indigènes, manger moins de viande, etc. Une autre façon d'agir est de soutenir les efforts d'organismes dont la mission est de protéger les milieux naturels. Les aires protégées, comme la Réserve naturelle du Parc-des-Falaises (dont le CRPF est propriétaire), jouent un rôle crucial dans la protection de la biodiversité. Elles préservent l'habitat naturel des espèces, servent de refuge aux espèces indigènes et contribuent à préserver la diversité génétique. Elles semblent aussi mieux résister aux changements climatiques, parce qu'elles sont constituées d'écosystèmes relativement intacts et sont moins touchées par des facteurs de stress non climatiques comme la perte d'habitat et le morcellement<sup>8</sup>.

Alors, n'attendez pas à demain ! Faites quelque chose **aujourd'hui** pour diminuer votre empreinte écologique et lutter contre les changements climatiques.

## À propos du CRPF

Le Comité régional pour la protection des falaises œuvre depuis 2003 pour la protection et l'utilisation écoresponsable d'un territoire de 16 km<sup>2</sup> doté de caractéristiques écologiques exceptionnelles et s'étendant derrière les escarpements de Piedmont, de Prévost et de Saint-Hippolyte. [parcdesfalaises.ca](http://parcdesfalaises.ca)

Cet article est publié simultanément dans le Journal des citoyens (Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs) et le journal Le Sentier (Saint-Hippolyte).

Valérie Lépine

<sup>1</sup> Difficultés en vue pour le huard à collier au pays, Le Devoir, 30 août 2021.

<sup>2</sup> Liste rouge des espèces menacées: le dragon de Komodo et de nombreux requins en danger, Le Devoir, 4 septembre 2021.

<sup>3</sup> Déclin des insectes : l'urgence d'agir, CNRS, Le Journal, janvier 2021.

<sup>4</sup> Site [www.donneesclimatiques.ca](http://www.donneesclimatiques.ca) d'Environnement et ressources naturelles Canada.

<sup>5</sup> Déclin des insectes : l'urgence d'agir, CNRS, Le Journal, janvier 2021.

<sup>6</sup> Rapport sur l'état des ressources en eau et des écosystèmes aquatiques du Québec 2020, ministère de l'Environnement et de la lutte contre les changements climatiques, Gouvernement du Québec

<sup>7</sup> Nouveau rapport du GIEC. Il est minuit moins une, La Presse, 9 août 2021.

<sup>8</sup> Biodiversité et aires protégées, dans *Vivre avec les changements climatiques au Canada : perspectives des secteurs relatives aux impacts et à l'adaptation*, F.J. Warren et D.S. Lemmen (éd.), Gouvernement du Canada, 2014, pp. 159-190.

**MARC SIGOUIN**  
DÉNEIGEMENT

Pour un meilleur service, uniquement  
dans les secteurs  
**Iac Connelly et Kilkenny**

450 563-2952  
cell.: 450 560-1429



**Alimentation St-Onge inc.**

**NOUVEL EMPLACEMENT**

560, chemin des Hauteurs  
Saint-Hippolyte

450 224-5179

**IGA**  
extra

**Yves St-Onge**  
Propriétaire



## ASSOCIATIONS



### Épluchette de blé d'Inde du club social Amico



Le 31 août avait lieu la première activité depuis le début de la pandémie. Soixante-cinq personnes ont participé à l'épluchette de blé d'Inde qui fut un succès! Encore un peu de patience et nous pourrons à nouveau nous rassembler.

PHOTO COURTOISIE

### Épluchette de blé d'Inde du Club de l'Âge d'or



Merci à tous les membres et non-membres présents et surtout un très gros remerciement à nos commanditaires : Maxi & Cie, Alimentation St-Onge (IGA), BauVal et Sable LG, Chantal Lachaine, représentante pour la municipalité de Saint-Hippolyte, Rhéal Fortin, député de la Rivière-du-Nord.

PHOTO COURTOISIE



### Club Âge d'Or de Saint-Hippolyte

Le vendredi 8 octobre : soirée de cartes Passe l'As.

Le samedi 30 octobre : Halloween - souper et soirée de danse.

Membres : 25 \$, membres amis : 28 \$, non membres : 30 \$.

Tirage parmi les gens costumés. Réservez votre place.

Billets disponibles au 450 563-3819 ou 450 563-2790.

Ces deux activités se tiendront à : l'Auberge Lac du Pin rouge.

Veillez prendre note des consignes sanitaires à respecter.

- Masque obligatoire pour entrer et pour vos déplacements.
- Lavage des mains.
- Passeport vaccinal obligatoire.
- Respect de la distanciation.

Pour plus d'information, veuillez consulter notre page Facebook.

France Guay Dugas, administratrice.

Club Âge d'Or Saint-Hippolyte.



### Assemblée générale annuelle

Le Comptoir alimentaire Saint-Hippolyte vous invite à assister à son assemblée générale annuelle le **mardi 26 octobre à 16 h au pavillon du Lac Bleu** situé au 15, 67<sup>e</sup> Avenue.

Le Comptoir alimentaire est un organisme à but non lucratif qui existe depuis de nombreuses années et qui est accrédité par la Municipalité de Saint-Hippolyte et par Moisson Laurentides. Nous distribuons gratuitement des denrées alimentaires et autres produits tous les jeudis à des familles à faible revenu de notre communauté.

Ce sera l'occasion pour le conseil d'administration de témoigner des réalisations de la dernière année et de vous présenter le rapport d'activités et les états financiers. Des élections auront lieu pour combler trois (3) postes d'administrateurs dont le mandat se termine cette année. Pour info : 450 5635564.

Johanne Landreville, présidente

### Assemblée de fondation Coalition du lac du Pin rouge

Avis de convocation à l'assemblée générale de Fondation de la Coalition pour la Protection du lac du Pin rouge inc. Le comité provisoire a le plaisir d'inviter tous les propriétaires riverains à son assemblée générale de Fondation qui aura lieu le **samedi 9 octobre 2021 à 10 h à l'Auberge lac du Pin rouge**, 81, chemin du lac du Pin rouge, Saint-Hippolyte.

#### Ordre du jour

1. Mot de bienvenue de la présidente du comité provisoire
2. Démission des membres du comité provisoire

3. Élection d'un président d'assemblée et d'une secrétaire d'assemblée
  4. Présentation des règlements généraux aux fins d'adoption
  5. Élection des membres du conseil d'administration
  6. Proposition de demande d'accréditation de notre organisme à la Municipalité de Saint-Hippolyte
  7. Proposition du montant de la cotisation annuelle
  8. Levée de l'assemblée
- Selon les consignes sanitaires du gouvernement du Québec, les places sont limitées. Nous vous demandons de RSVP avant le 8 octobre à [coalition@gmail.com](mailto:coalition@gmail.com).

Consignes obligatoires à l'Auberge lac du Pin rouge :

- présentation du passeport vaccinal;
- désinfection des mains;
- masque pour tout déplacement à l'intérieur.

*Au plaisir de vous y rencontrer.*



Lors de l'assemblée du CA qui a eu lieu le 30 août, Mme Johanne Gauthier a informé les membres du conseil de son intention de ne pas solliciter un autre mandat à titre de présidente.

Après avoir agi en tant que présidente pendant 14 années, il est temps de passer le flambeau à une autre personne. Je demeure membre du conseil d'administration à titre de directrice. Soyez assuré que ma décision fut mûrement réfléchie, et n'est surtout pas le résultat de tensions avec les membres du conseil d'administration.

Je désire exprimer ma gratitude à tous les directeurs et directrices au fil des années pour leur coopération qui a contribué à faire de mon mandat comme présidente, un moment heureux, couronné de succès et pour toutes les opportunités que j'ai eu d'apprendre et de travailler avec eux.

En terminant, j'aimerais vous dire que ce fut un privilège d'occuper le poste de présidente de l'APLA. Merci beaucoup pour votre soutien au fil de toutes ces années.

Johanne Gauthier

### Les administrateurs ont nommé les personnes suivantes à l'exécutif :

Président : Yvan Gingras  
1<sup>er</sup> Vice-président : Jean-François Gareau  
2<sup>e</sup> Vice-président : Pierre-Jacques Leduc  
Secrétaire-trésorier : Alexandre St-Jacques Burke

### Remerciement et gratitude

Nous remercions Johanne pour tout le travail, l'énergie et la détermination dont elle a fait preuve durant toutes ces années comme présidente, ce qui a permis de raffermir la position de l'APLA et d'entretenir de bonnes relations avec la municipalité et ses partenaires. C'est avec gratitude que nous saluons son courage et ses efforts pour protéger la santé du lac de l'Achigan, tout en ayant à cœur le bien-être des résidents.

*Votre équipe de l'APLA*



### Halloween

Les membres bénévoles du Club Optimiste de Saint-Hippolyte, en collaboration avec l'association des pompiers de Saint-Hippolyte, vous attendront au Centre de plein air Roger-Cabana le soir du samedi 30 octobre de 16 h à 20 h.

Port du masque et règles de distanciation en vigueur.

Advenant l'annulation de l'activité à cause de la pandémie voir les Facebook de la ville et du Club Optimiste

**VENEZ CHERCHER VOTRE SAC DE BONBONS!**





## Votre code QR, c'est votre passeport vaccinal

Si le passeport vaccinal est demandé, présentez-le en format papier, électronique ou directement dans l'application VaxiCode, accompagné d'une pièce d'identité.



Obtenez votre passeport vaccinal

[Québec.ca/PasseportVaccinal](https://quebec.ca/PasseportVaccinal)

Téléchargez VaxiCode dès maintenant.



DISPONIBLE SUR

Google Play

Télécharger dans

l'App Store

# À fleur de terre

## Journée dédicace

Le samedi 23 octobre  
de 10 h à 13 h à la bibliothèque

Venez rencontrer l'auteur  
**Jean-Pierre Fabien**  
et partager  
avec lui.



Personnalisez  
ce moment,

ce livre souvenir, d'une dédicace.



Livre disponible et en vente sur place

Diffusions  
**AmalGamme**

Ces spectacles sont présentés à la  
Salle Saint-François-Xavier  
994, rue Principale à Prévost.

Achat en ligne : [www.diffusionsamalgamme.com](http://www.diffusionsamalgamme.com)

Réservation téléphonique : 450 335-3037

Ou par courriel : [direction@diffusionsamalgamme.com](mailto:direction@diffusionsamalgamme.com)

### Jean-Michel Dubé — Élans romantiques

#### Romantisme, quand tu nous tiens...

Jean-Michel Dubé, grand lauréat du Tremplin 2017 du Concours de musique du Canada, lauréat du German Piano Open, est reconnu pour sa fougue et sa musicalité. Il proposera un concert commenté, formé d'œuvres des compositeurs romantiques qui l'ont influencé et dont la musique se caractérise par l'expression des sentiments, des impressions et des perceptions. Une soirée inoubliable et pleine d'émotions nous attend avec ce pianiste dont la carrière est en plein essor!

Son sens musical inné ainsi que sa technique ont valu à Jean-Michel Dubé de nombreux éloges tant au Canada qu'à l'étranger. Lauréat du prix Pierre-Mantha lors du Prix d'Europe 2016, il a également été récipiendaire du prix John-Newmark, décerné à l'un des gagnants dont les qualités musicales et esthétiques ont retenu l'attention du jury. Il est par ailleurs identifié comme une étoile



montante de la relève musicale au Québec et au Canada. En 2018, Jean-Michel est retenu par ICI Musique comme l'un des six jeunes musiciens classiques québécois à connaître et il fait également partie du palmarès 2017 de la CBC Music des « trente musiciens classiques de moins de trente ans qui se démarquent au Canada ».

Samedi 16 octobre 2021

Heure : 19 h 30

Entrée : trente dollars (30 \$)

Abonné : vingt-cinq dollars (25 \$)

Moins de douze ans : gratuit



THÉÂTRE  
GILLES-VIGNEAULT

450 432-0660

[www.theatregillesvigneault.com](http://www.theatregillesvigneault.com)



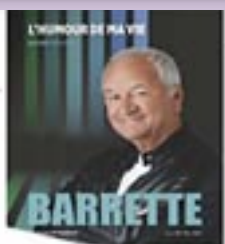
Chanson  
**Pour une histoire  
d'un soir**

16 oct. 2021



Théâtre  
**Zéro**

20 oct. 2021



Humour  
**Michel Barrette**  
— *L'humour de ma vie*

26 oct. 2021



Variétés  
**Broue**

29 oct. 2021 7 oct. 2022

### Trio de l'île — Brahms et Piazzolla : deux chefs-d'œuvre

#### Élan, luminosité et audace...

Le Trio de l'île, Patil Harboyan, piano; Uliana Drugova, violon; Dominique Beauséjour-Ostiguy, violoncelle, convie le public à vivre le drame romantique à un autre niveau! L'amour inavoué du jeune Johannes Brahms pour Clara Schumann, l'obsession d'Astor Piazzolla à défendre le Nuevo Tango jusqu'aux poings ont amené ces deux fortes personnalités à transformer la musique de chambre à tout jamais.

D'origine arménienne, maîtrisant cinq langues et les innombrables défis pianistiques de Liszt et Prokofiev, la pianiste Patil Harboyan colore de sa personnalité fascinante le Trio de l'île. Grand gagnant du Prix d'Europe 2018 et classé parmi les « trente meilleurs musiciens de trente ans et moins du Canada ». Dominique Beauséjour-Ostiguy s'est imprégné de musique dès l'enfance. Il joue, arrange, compose, et s'éclate autant dans le rock que dans le classique. Chez Uliana Drugova, la musique se vit immodérément dans chaque geste, dans chaque respiration. Elle est comme une raison d'être, une quête perpétuelle. Lauréate et finaliste



de divers concours, dont le Concours de musique du Canada, récipiendaire de nombreux prix et bourses, Uliana Drugova foule avec succès les meilleures scènes du Québec.

#### Œuvres au programme

Johannes Brahms (1833-1897) *Trio pour violon, violoncelle et piano, op. 8 no. 1 en si mineur*. Astor Piazzolla (1921-1992) *Les quatre saisons : Primavera Portena, Verano Porteno, Otono Porteno, Invierno Porteno*.

Samedi 30 octobre 2021

Heure : 19 h 30

Entrée : trente-cinq dollars (35 \$)

Abonné : trente dollars (30 \$)

Moins de douze ans : gratuit

Regardez la vidéo sur notre site : [www.journal-le-sentier.ca](http://www.journal-le-sentier.ca)

### Les 10 erreurs de la page 6

1. Table de pique-nique
2. Arbuste
3. Cheminée
4. Colonne
5. Panneau d'interprétation
6. Logo de la municipalité
7. Panneau indicateur
8. Arbre
9. Fenêtre
10. Gazon

Date de tombée : le 18 du mois  
Tirage : 5800 copies

Pour toutes les parutions, faites parvenir vos communiqués et votre matériel publicitaire pour le 18 du mois par courriel ou par la poste :

[redaction@journal-le-sentier.ca](mailto:redaction@journal-le-sentier.ca)

C.P. 135, Succursale bureau-chef  
Saint-Hippolyte (QC) J8A 3P5

PRÉSIDENT :  
Michel Bois 450 563-5151

PETITES ANNONCES : 450 563-5151

Administration, rédaction, correction, choix des textes et photographies du journal Le Sentier sont l'oeuvre de :

Jocelyne Annereau-Cassagnol,  
Monique Beauchamp, Lorie Bessette,  
Michel Bois, Lyne Boulet, Diane Couët,  
Élise Desmarais, Bélinda Dufour,  
Jean-Pierre Fabien, Charlotte Landry,  
Suzanne Lapointe, Antoine Michel LeDoux,  
Loyola Leroux, Liette Lussier,  
Francine Mayrand, Monique Pariseau,  
Mélanie Ruel, Colette St-Martin,  
Manon Tawel, Jean-Pierre Tremblay  
et Sonia Tremblay.

IMPRESSION : Hebdo-Litho  
Dépôt légal Bibliothèque nationale  
du Québec, 2<sup>e</sup> trimestre 1983

Le Sentier reçoit l'appui du ministère de la Culture et des Communications du Québec. Ce journal communautaire est une réalisation d'une équipe de touche-à-tout en constante évolution. Nous n'avons d'autre but que d'améliorer la qualité de vie à Saint-Hippolyte.

Les textes et photos publiés dans la présente édition ne peuvent être utilisés, en totalité ou en partie, à moins d'une entente préalable avec le journal Le Sentier qui en possède les droits d'auteur.

Les textes identifiés par le logo de Saint-Hippolyte sont sous l'entière responsabilité de la Municipalité.

To our English citizens, your comments and texts are welcome.



Vous souhaitez annoncer dans  
notre journal communautaire ?

Communiquez  
avec nous par téléphone au  
450 563-5151  
ou par courriel :  
[redaction@journal-le-sentier.ca](mailto:redaction@journal-le-sentier.ca)

# Le spectacle *More* de Matt Lang, du new country à l'état pur

Culture



Manon Tawel  
mtawel@journal-le-sentier.ca

**Le 18 septembre, Matt Lang a offert une prestation des plus remarquables avec ses musiciens, à la salle du Zénith de Saint-Eustache. Portant le même titre que son dernier album *More*, ce spectacle est une incursion même dans le monde musical du new country. Ce soir-là, près de 500 spectateurs sont venus entendre l'artiste hippolytois d'adoption, qui sait si bien séduire son public!**

En ouverture du spectacle de Matt Lang, la Montréalaise **Brittany Kennell** nous a offert *Eat Drink Remarry, Bought The T-Shirt* ainsi que *Neither Did* que l'on retrouve sur son album. Elle a aussi interprété *My Church* de la chanteuse américaine Maren Morris. Sa présence sur scène, son grain de voix chaleureux et country à souhait nous rendent cette auteure-compositrice et interprète des plus attachante. Son interaction avec le public fait en sorte que Brittany a su se tailler une place de choix dans le monde musical.

À la suite à son passage à *The Voice* aux États-Unis il y a cinq ans, elle revient à Montréal, tant pour le lancement de son premier album *I Ain't A Saint* que pour offrir des prestations. Pendant plusieurs années, elle a habité aux États-Unis afin notamment d'y étudier la composition et l'écriture de chansons au Berklee College of Music. Par la suite, elle a vécu dans la ville qui est au cœur même de la musique country, soit Nashville. De retour au Québec, elle sera en représentations dans différentes régions.

## Le public en feu attend Matt Lang!

Comme Matt Lang ne fait pas cavalier seul, son groupe, composé de Daniel Moranville à la basse, Marcel Rousseau au banjo, violon et *pedal steel*, David Larocque à la batterie et Étienne Joly à la guitare électrique et direction musicale, réchauffe la salle. C'est avec fébrilité que les fans attendaient que les bottes du chanteur foulent la scène.

## *More*, un spectacle grandiose

Des effets spéciaux tels que des colonnes de pyrotechnie nous laissent présager que ce sera fabuleux. Quand Matt apparaît avec sa



Brittany Kennell  
PHOTO LINDSAY KENNEL



Bas de vignette  
PHOTO BLACKY PATSY

guitare en chantant la populaire *Getcha*, applaudissements, cris de joie et sifflements se font entendre. Il poursuit avec *In a Bar, IF* et la très belle *About You* tout en disant combien

il est content d'être à nouveau avec le public. Il nous annonce avec joie qu'ils sont le premier groupe québécois à se retrouver sur la liste de prix *Top Of The Country*. À plusieurs reprises, les projecteurs éclairent directement la salle afin que Matt puisse voir le public et leur réaction. Les gens participent d'emblée quand il prononce la phrase magique de tout bon spectacle « Faites du bruit », et du bruit, il y en a eu!

Il poursuit avec entre autres *Better when I drink, My final pour, More*, et bien d'autres. Pour interpréter *She don't love you*, Matt s'installe au piano et nous assistons à un moment magique... le public, touché par cette sublime mélodie, lui offre deux ovations. On ressent bien que cette chanson composée par Éric Paslay soit particulière pour Matt, puisqu'elle se retrouve sur son premier album anglophone.

Une mention spéciale aux musiciens dont Matt a raison d'être si fier! Avec leur expertise musicale, le medley rock a su être bien rendu avec entre autres *Summer of 69* (Bryan Adams) et *Paradise City* (Gun N'Roses). L'auditoire est debout et en redemande, tellement l'ambiance est au diapason du rock.

## Une finale mémorable...

Lors du spectacle, Matt a mentionné au public : « Quand vous partirez d'ici ce soir, vous saurez c'est quoi le new country! » Il remercie son équipe, les techniciens et tous ceux impliqués pour ce beau projet. Mais par-dessus tout, il est reconnaissant envers les gens de le suivre. Un rappel est demandé, alors le chanteur new country s'installe à nouveau au piano et avec *Only a Woman*, il charme la gent féminine. Les musiciens se joignent à Matt pour nous offrir *Water Down the Whisky* en conclusion. Après une telle prestation, on ne peut que se dire, tel un leitmotiv : le new-country et **Matt Lang** sont indissociables! Pour en savoir davantage, on visite : [mattlangmusic.com](http://mattlangmusic.com).

## Mon entrevue avec Matt

Manon Tawel

**Malgré un horaire très chargé, Matt a eu la gentillesse de m'accorder une entrevue suite au spectacle du 18 septembre. Je partage ici avec nos lecteurs, mon échange avec cet artiste bien de chez nous dont l'authenticité est indéniable.**

**M.T.** : La tournée de ton spectacle *More* a débuté quand et se terminera à quel moment?

**Matt** : La tournée a débuté avant l'été pour les festivals et elle se poursuivra jusqu'en 2022. On a eu beaucoup de dates à reporter. Avec la Covid on ne peut pas donner une date finale fixe.

**M.T.** : Qu'est-ce que tu retiens le plus de cette tournée et parallèlement qu'as-tu le plus apprécié?

**Matt** : De savoir que malgré la pandémie les gens sont là, qu'ils nous encouragent. C'est certain que ce n'est pas comme avant, les salles étaient complètes. Là on commence à avoir une certaine normalité. Aussi de revoir toute mon équipe, car ça faisait longtemps qu'on ne se voyait pas. De faire de la musique et de revoir mes fans, faire ce qu'on aime dans la vie c'est ce que je retiens.

**M.T.** : Es-tu en préparation d'un troisième album anglophone et si oui à quel moment aurons-nous le plaisir de l'entendre?

**Matt** : Oui on travaille là-dessus, je vais re-

tourner au Tennessee en octobre afin de préparer l'album. Mais on ne peut pas dire quand exactement il sera prêt, car beaucoup de choses furent reportées avec la situation actuelle, mais j'aimerais beaucoup pour 2022. Aussi on ne sait pas encore si on va enregistrer au Tennessee ou si c'est la *gang* de là-bas qui viendra pour enregistrer à Montréal.

**M.T.** : Lors de ta prestation au Zénith j'ai pu constater que tu attires un public de toutes les tranches d'âge. Comment expliques-tu ce phénomène?

**Matt** : Je crois que le new-country rejoint plus de monde, c'est d'hier à aujourd'hui. Cela peut aussi dépendre des endroits où l'on va. Même si le nom Matt Lang devient populaire, il y a des gens qui le découvrent et d'autres qui viendront nous voir par curiosité. En fait c'est un phénomène difficile à expliquer.

**M.T.** : Matt, disons-le ainsi, tu es une étoile montante! Que ressens-tu face à cette réalité?

**Matt** : Je le vis super bien, mais avec la pandémie cela a mis un certain frein et pour tout le monde. C'est certain que la vie est différente, il y a beaucoup de choses de changées. J'adore ma vie et je ne la changerais pas. On travaille fort depuis plusieurs années. Au tout début je travaillais dans les bars sous mon nom de Mathieu Langevin. Je suis reconnaissant, car aujourd'hui je peux vivre de mon métier.

**M.T.** : Quand on pense au new country, on pourrait dire que cela englobe le country, le folk et le rock n'est-ce pas? Selon Matt Lang quelle en est sa définition?

**Matt** : Oui tout à fait! Quand on pense à

Shania Twain ou même à Alan Jackson à la base c'est du new country. C'est une musique tellement vaste, avec parfois des tournures pop ou rock. C'est aussi pourquoi cela attire des gens de tous âges.

**M.T.** : Quelle est la chanson la plus populaire ou celle que tu ne pourrais pas délaïsser lors de tes spectacles?

**Matt** : Je sais qu'il y en a plusieurs... (rires). Mais je dirai *Getcha* ce serait presque gênant de ne pas la faire (rires), aussi *Love me some you* et *Water Down the Whiskey*. Je dirai que ce sont les trois *masters* tonnes de Matt Lang. Même *In a Bar*, les gens commencent à l'apprécier beaucoup. On est dans les Billboard (magazine américain consacré à l'industrie du disque) avec cette dernière chanson.

**M.T.** : En terminant Matt, j'aimerais souligner que dans quelques semaines un beau projet de vie se réalisera... Tu seras papa!

**Matt** : Oui on est vraiment, mais vraiment contents ma conjointe et moi! Notre fils Théo naîtra en novembre. Très heureux de cela.

Merci Matt, pour ce temps accordé et toutes nos félicitations pour le nouveau résident qui naîtra à Saint-Hippolyte. L'artiste new country poursuit sa route et les succès continuent d'affluer, mais l'authenticité et le charisme qui habitent Matt Lang seront toujours présents, peu importe l'endroit où sa bonne étoile le guidera. Au moment de mettre sous presse nous apprenons que l'équipe de Matt est en nomination aux Canadian Country Music Association Awards (CCMA) dans la catégorie Creative director(s) of the year!



**Club de Karaté  
Saint-Hippolyte**

- Concentration
- Cardio
- Détermination
- Souplesse
- Contrôle de soi
- Autodéfense

**Inscrivez-vous.**

Les cours ont lieu le **lundi** et le **mercredi** de 18 h 30 à 20 h au **Centre de plein-air Roger-Cabana** 2060, ch. des Hauteurs, Saint-Hippolyte

**Senseï : Michel Petit**  
**Tél. : 450 563-3622**  
**petitm@csrdn.qc.ca**

# Se libérer de la peur du manque

Mieux-vivre



**Mélanie Ruel**  
mruel@journal-le-sentier.ca

**La peur du manque est l'une de celles qui nous empêchent le plus d'être nous-mêmes. Que ce soit dans notre vie sentimentale, financière ou professionnelle, elle nous freine et nous force souvent à une manière d'être ou de penser qui n'est pas toujours adaptée à notre vraie personnalité. De plus, cette crainte nous fait vivre beaucoup de stress, d'incertitude, et parfois même, d'angoisse. Nous nous sentons alors prisonniers de cet état d'esprit.**

Vous pouvez ressentir la peur du manque dans différentes sphères de votre vie, et les exemples sont nombreux. Avez-vous déjà eu peur de :

- \* Perdre l'amour de votre enfant en établissant des règles strictes?
- \* Avoir besoin d'un objet si vous décidez de vous en débarrasser?
- \* Manquer d'argent si vous quittez votre emploi?
- \* Perdre un ami en refusant de l'aider à déménager?
- \* Perdre une opportunité en prenant le temps d'y réfléchir?

Comment apprivoiser cette peur? La première étape consiste à la reconnaître.

## D'où vient-elle?

La peur du manque provient d'un sentiment d'insécurité, donc d'un besoin fondamental non comblé. Si vous avez peur de manquer d'argent, ce peut être relié à votre besoin d'avoir une sécurité d'emploi; mais en creusant un peu, c'est peut-être également lié, consciemment ou non, à votre besoin de vous nourrir ou de vous loger. Si vous avez peur que votre conjoint vous quitte, il est probable que ce soit relié à votre besoin d'amour, mais cela pourrait aussi toucher à votre besoin d'estime de vous-même.

Et que dire de cette tendance que nous avons souvent à amasser des objets qui ne nous servent plus, ou encore qui incite certaines personnes à faire des achats compulsifs en temps de crise? C'est un comportement

poussé par l'instinct de survie. Nous pouvons alors comprendre à quel point la peur du manque peut engendrer du stress et de l'angoisse.

## Comment s'en libérer?

L'instinct de survie est très fort, ce qui rend la tâche difficile, du moins en apparence. Mais nous pouvons nous libérer de cette peur en ne la laissant pas prendre le contrôle de nos émotions. Un bon moyen est d'apprendre à vous connaître, en vous posant trois questions essentielles.

1. De quoi avez-vous le plus peur de manquer ou de perdre?
2. Qu'est-ce qui se cache derrière cette peur du manque?
3. Que pouvez-vous faire maintenant pour réduire cette peur?

Pour que ce soit encore plus efficace, vous pouvez vous demander « pourquoi », « comment » ou « quoi d'autre » pour chacune de ces questions. Voici un exemple d'application de cette technique.

1. De quoi avez-vous le plus peur de manquer ou de perdre? *J'ai peur de manquer d'argent.*  
Pourquoi? *Parce que mes revenus sont très bas.*  
Pourquoi? *Parce que je n'arrive pas à démarrer un nouveau projet.*
2. Qu'est-ce qui se cache derrière cette peur du manque? *La croyance que je ne suis pas à la hauteur.*

Pourquoi? *Parce que je me sens imposteur.*  
Pourquoi? *Parce que je ne reconnais pas toujours ma valeur.*

3. Que pouvez-vous faire maintenant pour réduire cette peur? *Me concentrer sur un projet et le rendre à terme.*

Comment? *En éliminant les distractions.*  
Quoi d'autre? *En déterminant et en respectant un bloc de deux heures chaque jour où je ne me consacrerai qu'à cela.*

Vous poser la question « pourquoi » et « comment » le plus grand nombre de fois possible vous aidera à aller encore plus loin dans votre réflexion. Vous aurez alors une meilleure compréhension de votre peur, et une piste concrète pour l'apprivoiser.

Pourquoi cette méthode peut-elle vous amener à vous libérer de la peur du manque? Parce qu'elle met l'accent sur les actions que vous pouvez entreprendre. Lorsque vous êtes dans l'action, la peur s'estompe, elle n'est plus le centre de votre univers. Elle a moins d'emprise sur vous. Le stress diminue, et votre motivation augmente, ce qui vous aide à accomplir les tâches que vous vous êtes fixées.

## En résumé

La peur du manque est liée à nos besoins fondamentaux. Pour apprivoiser cette peur, vous pouvez trouver une façon de combler ces besoins. Et une méthode simple consiste à vous poser les bonnes questions. Cependant, n'oubliez pas que réfléchir est une chose, mais pour voir un changement, il faut passer à l'action!

Pour d'autres textes inspirants, visitez le site [allezose.ca](http://allezose.ca)

# Écho de la paroisse



**NOUVELLES heures de bureau**  
Lundi au jeudi : 10 h à 14 h  
Vendredi : Fermé

Accueil à la maison  
paroissiale : Rita Bone

2259 chemin des Hauteurs  
Saint-Hippolyte J8A 3B8

Tél. : 450 563-2729 Téléc. : 450 563-4083  
Courriel : [fabsthipp@qc.aira.com](mailto:fabsthipp@qc.aira.com)

Il est toujours préférable de prendre rendez-vous par téléphone.

## Heure de la célébration dominicale

Nous sommes maintenant revenus à l'heure régulière de la **célébration dominicale, soit à 11 h**. Bien que le nombre de participants soit augmenté, les mesures sanitaires et de distanciation sont toujours en vigueur.

Pour participer à une célébration, nous vous invitons à communiquer avec M. Gilles Ducharme au 450 563-3842.

## Tirages – saison 2021-2022

*Mon Église, moi j'y tiens!*

Le dimanche 3 octobre 2021, après la messe de 11 h, nous procéderons au 1<sup>er</sup> tirage de la saison 2021-2022. Les noms des premiers gagnants seront communiqués lors de la parution de novembre de votre journal communautaire, Le Sentier.

Nous remercions tous ceux et celles qui ont acheté l'un des 300 billets de tirage. Vo-

tre contribution est importante, puisque les profits générés serviront à payer les factures de chauffage de l'église et du presbytère.

*Bonne chance à tous les participants!*

## Journée du patrimoine religieux

Le dimanche 12 septembre, se tenait la Journée du Patrimoine religieux à travers tout le Québec. À l'église de Saint-Hippolyte, nous avons eu une belle participation des gens de la communauté. Tous ont pu apprécier la présentation exceptionnelle de notre historien et partenaire de l'événement, Monsieur Antoine-Michel LeDoux. Avec son charisme habituel, il nous a présenté des éléments spécifiques du patrimoine religieux et de l'histoire de notre paroisse, au moyen d'un support audiovisuel de grande qualité. L'équipe du Conseil de Fabrique est reconnaissante et remercie tous les participants et participantes, et tout spécialement Monsieur LeDoux!

# P'tites plumes



## Shonen, Seinen ou shojo

Charlotte Landry

Je vais commencer par vous parler des shojos, car c'est mon genre préféré de manga en ce moment. Pour ceux qui ne le savent pas, les mangas sont des bandes dessinées japonaises qui se lisent de droite à gauche. En les comparant aux bandes dessinées normales, les mangas sont plutôt petits, mais il y a beaucoup plus de pages. Puis, il y a une autre différence avec leurs pages, la plupart des mangas sont en noir et blanc et ont une texture différente de celle des BD. Les shojos mangas sont des mangas de romances entre une fille et un garçon. Le plus souvent, ce sont des shojos qui se déroulent dans une école, car les personnages ont entre 14 et 17 ans. Par contre, il y en a probablement aussi qui se déroulent dans d'autres circonstances. Exemple : shojo style chevalier, ancien temps, etc. Ces temps-ci, je lis surtout des shojos de sport où le personnage principal est la gérante du club. J'aime spécialement ces shojos de volley ou de basket comme *Waiting for spring* et *I fell in love after school*. Mais j'aime également les shojos mangas comme *Between you and me*, qui parle d'une fille qui n'a pas eu une bonne « impression » des garçons en général à cause d'un. Puis, à cause de ce garçon, elle se met à les détester jusqu'à ce qu'elle rencontre... Bref, même si la plupart des shojos sortent en une dizaine de tomes et que la plupart du temps seulement les filles aiment les shojos. Ils restent plaisants à regarder et à découvrir leurs différentes histoires.



**Appel aux P'tites plumes de nos deux écoles. Si vous désirez nous faire parvenir vos textes, n'hésitez pas à le faire par courriel à : [beauchampm@sympatico.ca](mailto:beauchampm@sympatico.ca) ou à [jpfab@bell.net](mailto:jpfab@bell.net) au plus tard le 18 du mois. Votre texte ne devrait pas dépasser 150 mots et vous serez libres d'aborder le thème qui vous plairait le plus. En espérant avoir de vos nouvelles sous peu...**

**COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DES LAURENTIDES**  
COMPLEXE SAINT-JÉRÔME

**450 504-9771**  
328, rue de Martigny Ouest  
Saint-Jérôme, Québec, J7Y 4C9

**DRÔNE VIDÉO 4K**  
Le nom sur la chaîne YouTube est : Drone sur les Laurentides avec DanCouCan ou trouvez la chaîne sur le site Web : [www.dancoucan.com](http://www.dancoucan.com)

**Chaîne YouTube de vues aériennes dans les Laurentides**



# Faune et Flore hippolytoises

Jean-Pierre Fabien  
jpfabien@journal-le-sentier.ca



Le Bident penché.

## Le Bident penché

**Fin septembre. Temps idéal pour faire le tour du lac en canoë. Les couleurs des arbres feuillus se mirent dans l'eau calme.**

Tout près de la source qui alimente le lac se trouve une plante tout à fait épanouie grâce à ses nombreuses inflorescences. Ces fleurs, comme des soleils brillant de tous leurs feux, éclairent cette portion riveraine du lac.

### Différences en fonction de l'habitat

Cette plante, de la famille des Composées, se nomme le Bident penché. Cette plante annuelle varie dans sa forme et son port en fonction de son habitat. Sur la rive du lac, dans un milieu foncièrement humide, les Bidents observés possèdent des tiges ramifiées ornées de fleurs abondantes au diamètre de 1,5 à 2,5 cm chacune. En milieu détrempe et en plein soleil, les plants fleuris sont munis de rayons jaunes bien visibles et vraiment superbes.

### Des fleurs arquées

La tige hispide peut atteindre un mètre de hauteur et ses feuilles sont opposées et dentées. Dans les endroits plus secs, la tige ne se ramifie guère et les fleurs sont peu nombreuses et sans rayons. Même espèce de plante, mais si différente d'un endroit à l'autre. Chose certaine, dans l'un cas ou l'autre, les fleurs et leurs capitules finiront par se pencher à la fin de la floraison, ce qui a valu le nom à l'espèce.

### Des fruits qui s'accrochent

Les fruits du Bident s'appellent parfois des *fourchettes*. On dirait de petites fourches à deux dents qui sont dotées de pointes barbelées. Cette adaptation de la plante pourrait nous laisser croire que les mammifères assurément la dispersion des fruits, et ainsi, la reproduction de la plante, en emportant dans leur pelage ces fruits aux contours adhésifs. Or, selon certains auteurs<sup>1</sup>, ces fruits permettraient au Bident de demeurer dans l'entourage de la plante mère en tombant au pied de la plante. Elle continuera ainsi à être présente dans le secteur sans pour autant avoir recours aux toisons des animaux pour voyager d'un endroit à l'autre afin de coloniser un nouveau milieu.

### Retour au bercail

Après avoir bien observé les fleurs ensoleillées des Bidents, je me mets à avironner vers ma demeure. La nature nous offre tellement de beautés cachées qui ne demandent qu'à être découvertes. Il suffit de se pencher vers elle pour découvrir le Bident penché...

<sup>1</sup> Estelle Lacoursière et Julie Therrien, *Flours sauvages du Québec*, Les Éditions de l'Homme, 1998.



Marc Jarry, Arpenteur-géomètre

Tél. : 450 563-5192 • 800 563-5192

Télé. : 450 229-7045

mjarry@bjgarpenteurs.com

bjgarpenteurs.com



### Société d'horticulture et d'écologie de Prévost

**Conférence : Trouver l'harmonie au jardin malgré les contraintes**

**Conférencière : Julie Boudreau**

**Date : 27 octobre 2021 à 19 h 15**

### Le terrain idéal existe-t-il ?

Oui, dans les jardins botaniques, où les grandes surfaces permettent une large variété de conditions de culture qui répondent aux besoins spécifiques de chaque plante.



Mais il en va tout autrement dans nos jardins aux surfaces plus restreintes. Sol lourd, endroit venteux, sol acide, trop d'ombre ? Pour chaque contrainte au jardin, des solutions existent. Cette conférence aborde les défis du jardin sous un autre jour. Venez faire le plein d'idées pour contourner les conditions moins que parfaites et transformer ces contraintes en opportunités!

### Conférencière chevronnée

Julie Boudreau est enseignante au Centre de formation horticole de Laval et rédactrice en chef de la revue *Planète Jardin*. Elle a publié une dizaine de livres, dont une collection de livres pour enfants, et participé à de nombreuses émissions de télé et de radio. Passionnée de son métier, Julie Boudreau se consacre à promouvoir le jardinage, la botanique et l'écologie, sous toutes ses formes.

### L'équipe des bénévoles vous attend

Joignez-vous à nous, le mercredi 27 octobre, à 19 h 15, à la salle Saint-François-Xavier au 994, rue Principale, à Prévost. La conférence est gratuite pour les membres et le coût est de 5 \$ pour les non-membres. Pour assister à la conférence, vous devez présenter votre preuve vaccinale (format papier ou numérique) et une pièce d'identité. Le port du masque est requis et la distanciation physique est de mise. Vous trouverez le détail des consignes sanitaires sur notre site internet au: <http://shepqc.ca>.



### LES ENTREPRISES D'ÉLECTRICITÉ Rogier Duez et Filles inc.

Entrepreneur  
Electricien

Résidentiel - Commercial  
Industriel - Rénovation  
Maintenance



450 438-8364

Télé. : 450 438-1890

438, ch. du lac Bertrand, Saint-Hippolyte  
roger.duez@hotmail.com

**GINGRAS EXCAVATION**

MUR DE SOUTÈNEMENT MUR DE PIERRE CONSTRUCTION DE ROUTE REPARATION DE DRAINS FRANÇAIS INSTALLATION DE POSE SEPTIQUE TERRASSEMENT

LICENCE RBO 1887-2429-91

Tél. : 450 563-3225 | Téléc. : 450 563-2712

89, chemin du lac de l'Achigan  
Saint-Hippolyte, J8A 2R7

[www.excavationsgingras.com](http://www.excavationsgingras.com)  
[info@excavationsgingras.com](mailto:info@excavationsgingras.com)



**Carmen DION**  
COURTIER IMMOBILIER AGRÉÉ  
cdion@immeublesdeshauteurs.com  
**450 563-5559**



**ACCÈS AU LAC DE L'ACHIGAN**  
Très belle canadienne à caractère rustique au goût du jour!  
Plusieurs chambres à coucher, 2 s./bains + 1 s./eau, 2 foyers, s.-sol fini. Garage double!  
Centris 12974235.  
749 000\$ Carmen



**ACCÈS NOT. LAC DE L'ACHIGAN**  
Superbe résidence! 4 CAC, bur. foyer, s-sol fini. Garages simple et double.  
Ter. paysager. Piscine creusée, spa.  
Centris 11618137.  
1 299 000\$  
Carmen



**Michel ROY**  
COURTIER IMMOBILIER  
mroy@immeublesdeshauteurs.com  
**450 563-5559**



Terrain vacant situé directement sur le bord du Lac Morency à Saint-Hippolyte. Lac non-motorisé de belle qualité à seulement 12 min. au nord de Saint-Jérôme et à prox. du village et de ses services. Plus de 26 502 p.c. avec 42' de façade-rive sur le lac. Une rare occasion de réaliser votre projet au bord de l'eau.  
Centris 14908188.  
Michel



**Anne LOISELLE**  
COURTIER IMMOBILIER  
RÉSIDENTIEL  
anneloisellecourtier@gmail.com  
**514 444-8538**



**SAINT-HIPPOLYTE**  
Coquette propriété à quelques min. du nouv. IGA, de la SAQ, du bur. de poste et d'un guichet automatique. Seulement 15 min. de Saint-Jérôme, 20 min. de Saint-Sauveur et 20 min. de la plage munic. de Saint-Hippolyte au lac de l'Achigan. Centris 27681872.  
335 000\$ Anne



www.immeublesdeshauteurs.com

# MATÉRIO

CONSTRUCTION-RÉNOVATION-SERVICES

Prix en vigueur du 30 septembre au 13 octobre 2021

**FAITES VOS PROVISIONS POUR L'HIVER**

**9.99** POUR 3 PAQUETS DE 5



**BÛCHES ÉNERGÉTIQUES**  
Paquet de 5 bûches | 2.6 lb ch.  
Bois 100% recyclé  
Brûlent de 2 à 3 heures pour un foyer et de 3 à 4 heures dans un poêle aux bois  
CH02533



**5.98**  
**GRANULES DE BOIS «LG PREMIUM»**  
40 lb | Bois 100% naturel  
Sans écorce ni produit chimique  
CH07012  
prix courant 6.19

**129.99**  
**BÛCHES DE BOIS FRANC À LA PALETTE**  
14" | 24 pi<sup>3</sup>  
CH02502

**SAINT-HIPPOLYTE**  
957, chemin des Hauteurs  
450.224.8555 | materio.ca

**PRODUITS QUÉBÉCOIS**

Revient à **2.68** pi<sup>2</sup>

**PLANCHER DE BOIS FRANC CHÊNE «TAVERNE»**  
Couvre 20 pi<sup>2</sup> | Lamelle de 2 1/4"  
Couleur: naturel mat  
RP16559  
prix courant 2.99 pi<sup>2</sup>

À partir de

**11.98** ch.

**MARCHE EN CHÊNE ROUGE JOINTÉE «ZEN»**  
**MARCHE EN CHÊNE ROUGE «ZEN»**

CODE	DIMENSIONS	PRIX
RP03122	10 1/2" x 42" x 1/8"	15.98
RP03090	10 1/2" x 34 3/4" x 1/8"	11.98

**5.99**

**CONTRE MARCHE EN CHÊNE**  
8" x 34 3/4" x 3/4"  
RP03099

**799.98**  
OU 12 VERSEMENTS ÉGAUX DE **66.67**

**POÈLE À BOIS «ESCAPE 1200»**  
45 000 BTU | Couvre jusqu'à 1200 pi<sup>2</sup>  
Poêle en fonte | Bûches jusqu'à 17"  
Émissions de 1.8 g/h de matières pollu.  
CH16526  
prix courant 899.99

**99.98**  
**PROTECTION POUR PLANCHER**  
En acier | Noir | 41 1/4" x 44"  
CH19917  
prix courant 109.99

**199.98**

**SOUFFLEUSE ÉLECTRIQUE 18"**  
13 A | Moteur 120 V | Goulotte réglable à 180°  
Déplace jusqu'à 650 lb de neige par minute  
Prise résistante à l'eau  
Incluant: bâton pour déloger la neige dans les endroits difficiles à atteindre  
SA19475 **Quantité limitée**  
prix courant 269.99