

A large, stylized red ink splatter graphic is centered in the upper half of the image. It features a central starburst shape with several elongated, teardrop-like droplets extending outwards in various directions. The splatter is rendered in a vibrant red color against the black background.

Tache d'encre®

Parce que le
Chanteur sue
~~me~~ parce qu'il
fait sa gymnastique

Qu'est ce que
je ferais ab 9 à 5
Duo: mettre dans
mon Haché - case

Chansons pour une chanteuse aux Cheveux Rouges feu.

Titres Sara ha Kousse (ha Rouge)

- Sur le pas de la porte (Boîtes pas de fentes)
- Je n'irai plus au zoo - Oiseaux de couleur enfermés dans des cages, ^{sonneries} le tigre aplati devant l'homme, un jouet mort entre les gules et l'éléphant qui balance ses plaques. Certains sont devenus des espèces rares, ~~mais~~ au zoo, ils sont pas mieux qu'morts.
- La cabane dans un arbre - 3 (quitte l'enfance)
 lettre à son père.
- Chambres - Chanson d'amour presque érotique
- Allez bande de Tu partages ma vie et mon lit nos secrets n'ont rien d'important, mais ne les sème pas à tous vents. Garde la porte de ta chambre fermée ?
- La soldate (rapp. à deux voix)
- Une âme en peine (?)
- Au cas où - (le monde dirait que...) coiffeur massager, jamba, docteur (au cas où il pense que j'suis folle, je ~~do~~ lui dis rien)

Le penché dans le monde artificiel
du commerce du Del Monte. Environ
100 personnes ont envahi
cette ferme de l'Ontario ou
nous sommes. Il y a une
Chatto Titus! Sous les
deux tonnelles chaque côté
d'une ~~me~~ me, c'est de jurelle
Des champs, des champs de blé d'Inde,
des pommiers, foin, miniers.

La Soldate (Bas les masques!)
Jour de ~~la~~ sortie.

Sergent: (Soldat) pourquoi t'~~en~~^{es} tu retournée dans
l'armée? Mon sergent

Soldate: Pour servir mon pays. (au public) ~~sergent~~

Parce que j'~~étais~~^{étais} ~~non~~ logée nourrie!

Sergent: Que fais-tu ^{maintenant} que
l'~~opération~~ ton service est fini?

Soldate: Mon sergent
je ne t'en ~~avais~~^{me} j'ôte ce service mon
pays (caparte) j'~~essaie~~^{essaie} ~~de trouver~~^{trouver} un mari!
essayer pour l'amour. cherche un emploi à moi.

Sergent - L'année t'as-tu basé le
caractère?

Soldate: Oui mon sergent. avant j'étais fière,
maintenant, j'écrase, j'obéis - (caparte)

~~Mais~~ Pendant deux ans j'ai mangé de la misère
~~Mais~~ ~~Mais~~^{mais} je sais pourquoi. Quand tu
m'as fait traverser la forêt avec un tonne ~~de~~ d'armes
froids ont sur le dos, que tu m'as "Shooté" des
gaz ^{la enzymogènes} "Oui mon sergent, pour servir mon pays!
quand tu m'as traité comme un homme,
~~Mais~~ ~~Mais~~ ~~mon~~ ~~ser~~ ~~est~~ ~~accompli~~.
~~J'ai~~ ~~travé~~ ~~ton~~ ~~man~~, mon plan Gracie: ~~travé~~

Avion

J'en aurai long à raconter
Quand je redescendrai des nuages
Pour le moment je voyage
Dans un geyserage silencieux ~~un monde silencieux~~

Vent

Quand il se calmera
Quand les moutons
Se coucheront sur le fleuve
Quand les arbres se fienteront
Tranquilles et droits,
Ca ira mieux, mais là,
Il fait un temps de veuve,
Sans soleil et sans musique
Il m'a rendu mélancolique
Qui file le bout des doigts.

J'ne peux m'en aller,
Mais le "computer" ~~ne~~ pas m'embarquer.
Ma carte ~~est~~ ~~révoquée~~ débloquée
La banque ne répond plus de moi.

Dans le trois, tu peux lire ma vie
Tee-shirt : Paris - New-York - courses - etc

Dernier recours -

Dernier recours

Payer
le bill
de Tcherno-byll
I'voie un
chèque
les
Tchey-us

Des itinéraires encoag
Des réseaux sans budget

La misère du monde

Faut rire avec,

~~le monde~~

J'envoie mon chèque,

qui inondent le monde

des grandes malheurs ~~s'acharment~~

ça s'peut pas, de plus en plus ~~gros~~ forts

Après
Tcherno-byll

~~Mais~~ ~~des~~ ~~refugiés~~ ~~perdus~~ ~~des~~ ~~mers~~ ~~d'~~ ~~huiles~~
encore encore

Les Missions ~~perdus~~ dans la montagne,

Ici, ~~dans~~ la faim de la campagne

Idesant nate

des guerres ailleurs, jour après jour

courte vie

~~des~~ ~~jours~~ ~~de~~ ~~feu~~ ~~de~~ ~~forêts~~ ~~des~~ ~~humains~~
qui s'immolent

La misère du monde

~~le monde~~

J'envoie un chèque

~~le monde~~
Laisse moi jamais seul acc!

Et ~~à~~ ~~la~~ ~~fin~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~vie~~

le monde
Halte à la guerre
occupé

de tout notre existence

laisse moi ~~jamais~~ ~~seul~~ ~~face~~

~~le monde~~ ~~la~~ ~~misère~~ ~~du~~ ~~monde~~ ~~à~~ ~~la~~ ~~fin~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~vie~~
mais ~~la~~ ~~guerre~~ ~~est~~

La misère du monde à la fin de ma vie

le monde

[Premier jour dans la cabane]

La fougère écarte un arbre
~~se frotte de la substance~~

La cabane dans les arbres :

Me cache (rien essayer la vaisselle)

Mon père ~~est~~
un géant.

Caverne pleine de secrets.

Des revues cochonnes, des comics book
mon journal intime

Papa, c'est ma dernière jeune dans les ^{arbres -} localités,

Que t'as tricoté pour nous, dans le grand érable

(Vieille Jean de mouton,) je décroche l'échelle de corde
Laisse-la, je n'en aurai -

Comme un jazzy man

Comme un jazzy man qui blow dans son saxo

J'veux "blower" (toute) ma vie (fer) ^{des}
Souffler d'sus comme sur les ~~mes~~ chandelles et en gâteau

Comme un jazzy man qui blow dans son saxo

sur les mêmes thèmes, j'iras toujours dire que j'aime
avec des impro qui surprennent, Musique

De retour après la pause.

J'ai goûté à la solitude,

Saviez sapin, ~~mon~~

Un rap / pièce : J'ose pas parler, j'ose pas donner

mon opinion, j'ai peur de m'faire dire : voyons donc

C'est que tu dis là c'est: idiot

macho

retro

ado

mono

scato

disco

fluo

toro

madeau

homo

Rambo

Nervo

Mais quand j'suis seule dans mon carot
J'ai pas peur de ~~l'aller~~ dans l'écho:

Que l'idiot ~~me~~ ^{me} c'est tantot } idiot

macho

retro

ado

mono

scato

disco

fluo

Toro

madeau

homo

Rambo, Nervo.

~~idiot~~

Si il fallait!

La vieille chanson inachevée,
commencée il ya ~~des~~ ^{des} années &
Revient de temps ^{régulièrement} en temps (étaler) s'enligner
sur la ~~page~~ ^{page} d'un nouveau
page d'un nouveau

amour, ne tombe pas malade, pas
de quitter ~~pas~~ ^{pas} ~~maison~~ ^{maison} ~~pour~~ ^{pour} la vie ^{avant} moi
tonade - noyade - evade
Noisette ~~camarades~~ ^{camarades} s'écroule me juche au
sur ~~fallait~~ ^{bord des bois}
de ~~notre~~ ^{notre} ~~messieurs~~ ^{messieurs} ^{si il fallait}

La chasse

malarts

bravard
gros lord

- 1 Canards, huards et malalars
- 2 Savez-vous, v'la le chasseur [Richard]
- 3 ~~Cachez vous qui s'appelle Richard~~
- 4 ~~Cachez vous en place~~
- 5 ~~Autore par fleuve~~

Par ce temps de neuv

Il veut votre mort!

Canards huards et malalars

Par ~~ce~~ ^{ce} temps U'la le chasseur dans sa barque
avec son fusil qu'il brèque

(Sur vous) Savez-vous!

Cachez-vous sous l'eau, dans les nuages

Piques du nez, exécutez des manœuvres
Depuis
le chasseur à chemise à carreaux
Qui flotte sur le lac sauvage,
Qui veut votre peau!

Et magenta, en pâte, empalme
de l'orange, gille rôtie, farci,

Beate en arde, déployez vos ailes
~~La saison de la chasse active~~

Je vous vous serai flatteur fidèle
Sur les eaux du St-Lauré

Amélie

" Quand donc finiront nos tourments "

Cher Mlle de la Casquette,

Taïo Taïo!

~~Malin~~ La ramasseuse.

Touche pas à mon chandail de laine !!

(S'il sais qu'y est quitané,

Tricote par les Indiennes à

~~Par-tout~~ quand j'vas dans l'Mari

au bord d'la mer, j'l'aveie.

Touche pas à mon chandail de laine

^{met le matin}
J'le ~~gilet~~ ~~par~~ donnez des grins

aux oiseaux ~~qui viennent~~ qui viennent

^{meur}
~~Meur~~ dans mes vuelles mitaines

Touche pas à mon chandail de laine

~~Tu~~ Qui s'ent sent le ~~montan~~ des plaines

Tu voudras méchante, vilaine,

Que j'le jette en fin d'année.

Jamais ! touche pas à mon gilet ~~de laine~~

Suspendu à son crochet

Défais tes valises

Sur le pas de la porte

Pas une place pour vivre.

Elise, défais tes valises

~~Sous~~ ^{Vide} tes boîtes, installe toi pour de bon

La maison est grande

Je l'ai choisie ~~imprescrite~~ pour nous deux

Pourquoi, toujours prête à partir?

Installe tes affaires,

~~Installe tes affaires,~~

~~Reste ici~~

~~Reste ici~~

Parce que la maison est grande

Tu viens ~~ici~~ pour rester

Juste en passant? Sur les marches

J'aimerais voir les portraits de tes ~~parents~~ parents

~~Reste ici~~ Toi quand t'étais enfant

tes affaires

Je ne veux pas voler ta vie,

~~Reste ici~~ Pas la corde au cou

Que tu te sentes chez nous

Que la maison est ton odeur,

(Pourquoi t'as l'air ailleurs?)

Au secours des enfants.

Pourquoi les cours ~~d'école~~ d'école sont en asphalte?

Pourquoi le bois travaille et pas mon frère?

Pourquoi il boit la bière après faut qu'il ~~la~~ batte
ma mère; pourquoi qu'elle frappe tout le temps.

Pourquoi qu'elle veut pas que j'aie un chat?

Parce qu'il perd ^{rait} son ^{mont} pil quand il dort sur le sofa.

Pourquoi pas un oiseau, un couple de perroquet

Parce que ça leur fait peur que ça senterait mauvais

(Pourquoi mon père s'installe dans garage?)

Parce que son lit sent l'huile quand il revient de l'ouvrage)

Pourquoi mon frère qui ya seize, parce que moi j'en ai six,

Faut toujours que l'écoute que soit à son service

Pourquoi mon neveu grand-père qui était sourd et muet

Qui m'donnait des bombes pis que moi je l'aimais

Pourquoi y est mort ~~mais~~ qui est-ce qui voulait le dire

Quand il tendait sa main, ^{mi} Pourquoi qu'y faut mourir
~~avant de se passer.~~

J'ai pas écrit que...

J'ai pas écrit que la fille dise que j'ai ^{sus} du poil
je les arrache avant d'aller

J'ai pas écrit que la fille dise que j'ai une mauvaise peau.
Je fais des masques avant d'aller

J'ai pas écrit que la fille dise que j'ai les ongles
sales, je me manucure

... Que je suis salope, je fais le ménage avant que la
femme arrive.

J'ai pas écrit que elle trouve que j'ai une grosse poitrine : j'ai fait un
régime avant d'aller en thalasse

J'ai pas écrit de passer pour une ivroque, j'arrête de boire
avant d'entrer dans AA

... Pour une ^{sendue} nerveuse : valium avant massage

Tu devrais donc ...

Tu devrais avoir un chien

Tu devrais changer de coiffure

Tu devrais te maquiller

Tu devrais écrire la d'sus

J'veux faire un vidéo : (Mise en Scène plus décrite)

J'veux faire un vidéo

Tous les artistes en ont tourné.

Pourquoi pas moi? J'ai ~~des~~ ^{une} idées!

Mon vidéo, ~~je~~ ^{se} ~~pass~~ ^{pass} ~~sur~~ ^{sur} l'eau

Je danse dans la brume du matin,

On voit absolument rien

~~dans la brume du matin~~

Je brûle des feuilles en automne

On voit absolument personne

J'veux faire un vidéo

Tous les artistes en ont tourné

Pourquoi pas moi. J'ai une idée

Mon vidéo ~~se~~ ^{se} faire sous l'eau

Pendant qu'il étouffe en bas, en haut

La caméra prend les soles

Des musiciens

les temps forts (de nos vies)

Projet d'émission de télévision avec Véro - Dodo.

Premier amour :- Premier chagrin -

Véro - Dodo - Clem. Avant un mois.

- Véro : les éclairages par en haut
on voyait que mes poches

- Dodo : Henri le Prince m'a dit :
tu t'ennuies pas mal grave.

Clemence - Le Collogene dans les
rides - à force de sourire chaque
fois que tu rencontres quelqu'un
qui te reconnaît, tu creuses
la ride d'expression. Vaut mieux
avoir l'air bête.

he juge en direct : ^{projets de} ~~nos~~ nos préjugés

Wahlelwa -

Le bilinguisme -

Etre bilingue ca rend bête!

Confiture pure fruit

Miel naturel naturel honey

Crèmeux, creamy

Marmelade 3 fruits

Trois fruits marmelade

Etre bilingue ca rend malade (débile),

Pont bridge arrêt stop

répète

madok

Casser maison.

Atbas, Porthos, Aramis (d'Artagnan)

Tache d'encre®


RHODIA

COPYRIGHT INPI 861 112

