

le Divertissement

«Les eaux de mars: un jour à rompre les silences» La parole des «enracinés d'ici»

Un spectacle multidisciplinaire aura lieu à la Grange-Théâtre du Bic, le vendredi 22 mars, à 20h30. Intitulé "Les eaux de mars: un jour à rompre les silences", ce show, préparé par des étudiants de la maîtrise en études littéraires de l'UQAR, donnera la parole aux gens d'ici. Pour exprimer son attachement à la région, à son développement, à sa survie première, au désir de sortir

de la négligence qu'on nous impose.

"L'idée nous est venue le 5 décembre, au moment de la fermeture des trois stations de Radio-Canada", explique Louise Beauchamp, l'une des responsables du spectacle de vendredi.

On a demandé à des personnes d'ici d'écrire à partir d'une fable basée sur le sort de la région. Donc, cette activité a été ouverte au pu-



Louise Beauchamp.
Photo Laurent Leblond

blic, à ceux et celles qui voulaient exprimer leurs préoccupations, en regard de cette problématique, et ce, selon le médium que chacun préfère. C'est pourquoi, il s'agit d'un spectacle multidisciplinaire, à la fois politique, culturel, artistique et social.

La fable

La fable, par son style et son contenu, décrit un isolement socio-politique et culturel res-

senté par plusieurs. Ce récit du silence dit que, "Hier à peine, à l'aube d'un pays nouveau, une poignée d'hommes, de femmes et d'enfants, confiants dans une nature tutélaire, accrochait un chapelet de villages aux rives de l'esoir."

"Hier à peine, à l'aube d'un pays nouveau, l'esprit des lieux veillait sur les familles de plus en plus nombreuses. Hommes, femmes et enfants, animés d'un même courage, savaient trouver le gîte au cœur de la forêt et puiser dans la mer les plus subtiles nourritures."

"Hier à peine, des villages florissants et des villes de plus en plus nombreuses dessinaient à même le paysage des horizons de plus en plus vastes."

"Hier à peine, la parole était fière pour chanter l'espoir. Mais, on ne sait plus où et on ne sait plus quand, il y a eu l'oubli. Et le ciel à l'Est s'est voilé. Et les enfants indignés s'en sont allés, emportant avec eux une toute petite mémoire de sable et d'algues séchées."

"Pourtant, parmi les dormants, sur les quais des départ, l'iris versi-

colore fleurit toujours. Il faut voir comme cette fleur s'accroche au paysage. On dit même qu'à seule fin de s'épanouir elle sait fendre les pierres."

De là, une vingtaine de participants prendront part au spectacle. Dont Mgr Gilles Ouellet, archevêque de Rimouski, le musicien Christian Dubé, l'historien Antonio Lechasseur, l'auteur régional Noël Audet, Rita Giguère du Conseil de la culture, Paul Chanel-Malenfant, Madeleine Gagnon, Rénéald Bérubé, probablement Victor-Lévy Beaulieu, Louise Beauchamp. Entre autres.

Il y aura des contes, des textes collectifs, de la chanson, de la danse. "Eaux de mars" illustre la débâcle du printemps. Ce sera un titre permanent, puisque l'événement peut devenir annuel ou bi-annuel.

"Un jour à rompre les silences" veut illustrer les positions, les opinions, face au sort inique qu'on impose à la région.

Autres volets et enregistrement

Outre le spectacle, il y aura une exposition, à compter du 22 mars, et jusqu'à la mi-avril, à

partir de ce thème "fable". Les œuvres de Paul-Émile Saulnier, Bruno Santerre, Lucie Côté-Saulnier et de Louise Beauchamp seront alors présentées dans le foyer de la Grange-Théâtre. Les textes, les photos du spectacle, la musique, les reproductions des œuvres, feront ensuite l'objet d'un recueil, qu'"Éditeq" pourrait lancer à l'automne. Et le 22

toujours, on procédera au lancement du dernier numéro de la revue "Urgences", au moment du vernissage de l'exposition. Ce spectacle performance sera par ailleurs enregistré par la radio de Radio-Canada de Rimouski, pour diffusion le samedi 30 mars, à 11 heures. La diffusion MF, sur le réseau de Radio-Canada, surviendra plus tard. Suzanne Saint-Pierre assure la réalisation de ces documents radio-phoniques.

Les billets (10\$) sont en vente aux dépôts habituels, en plus de la Coop de l'UQAR. On peut réserver, en composant le 736-4141.

Laurent Leblond

Clinique dentaire Couture

- Dr Pierre Couture, dentiste
- Dr J.-Paul Couture, orthodontiste

ORTHODONTIE
(Majeure et Mineure)
PROTHÈSES SUR IMPLANTS
PROTHÈSES AMOVIBLES
(Partielles) et
COMPLÈTES (Dentiers)
PROTHÈSES FIXES
(Couronnes, ponts, facettes)
PÉRIODONTIE
(Traitements de gencives),
(Nettoyage et détartrage)

BLANCHIR LES DENTS
OBTURATIONS
(Plombages blancs ou
métalliques)
TRAITEMENTS DE CANAUX
CHIRURGIE
PRÉVENTION
URGENCES

724-9192

85, de l'Évêché Ouest, Rimouski

**Les eaux de Mars:
un jour à rompre les silences**

(événement multidisciplinaire)
À la Grange-Théâtre du Bic
le VENDREDI 22 mars - 20h00

RÉSERVATIONS: 736-4141

Billets en vente: Librairie Blais, Boutique La Samare, Épicerie N.J. Bic

SALLE GEORGES-BEAULIEU
CÉGEP DE RIMOUSKI
en collaboration avec le
ministère des Affaires
culturelles du Québec

GUICHET DE LA SALLE GEORGES-BEAULIEU

Heures d'ouverture

- Lundi au vendredi: 12h00 à 17h00
- Les soirs de spectacle: une heure avant la représentation



N'oubliez pas:

«La carte d'abonnement»

Pour 5,00\$, vous obtenez une réduction totale de 20,00\$.

• Procurez-vous votre dépliant de programmation dans tous les dépanneurs licenciés et au guichet de la salle.

CETTE SEMAINE

MARDI 19 MARS, 20H00
SALLE GEORGES-BEAULIEU

ISTANBUL
de Constantinople à Byzance

Billets: 7,00\$ (abonnés)
9,00\$ (non abonnés)

DIMANCHE 24 MARS, 20H30
SALLE GEORGES-BEAULIEU

DUTEIL

- 40 disques d'or;
- Médaille d'argent de l'Académie Française.

Prenez l'enfant en vous par la main et célébrez la langue de chez-nous.

Billets: 20,00\$ (abonnés)
22,00\$ (non abonnés)

MARDI 26 MARS, 20H00
SALLE GEORGES-BEAULIEU

J.M.C.:
David Lefèvre: violon
Jean Desmarais: piano

Le duo de l'excellence!
Au programme:
Mozart, Ravel, Brahms

Billets: 8,00\$ (abonnés)
12,00\$ (non abonnés)

VENDREDI 5 AVRIL, 20H30

MONTANARO DANSE

présente:
Un temps perdu de Zman Doe!

Concept et chorégraphies par Michael Montanaro

* Oeuvre multimédia

- Emploie le film noir et blanc, le dessin animé, les diapositives, le théâtre, la musique originale en direct et surtout la danse.

Billets: 12,00\$ (abonnés) 16,00\$ (non abonnés)

SAMEDI 6 AVRIL, 20H30

Marie-Denise Pelletier

"Survivre"

Son tout nouveau spectacle avec les succès...

- Pour une histoire d'un soir
- Tous les cris, les S.O.S.
- Partie à Vancouver
- Tendresse
- et bien d'autres

Billets: 14,00\$ (abonnés)
18,00\$ (non abonnés)

MERCREDI 10 AVRIL, 20H30

SALLE GEORGES-BEAULIEU

BEATRICE PICARD FRANÇOISE FAUCHER ANDRÉE LACHAPÈLE

FLEURS D'ACIER de Robert Harling

Billets: 14,00\$ (abonnés)
18,00\$ (non abonnés)

VENDREDI 12 AVRIL, SAMEDI 13 AVRIL, 20H30

SALLE GEORGES-BEAULIEU

Le spectacle et disque d'humour de l'année

L'HUMOUR RÉROCE Gnan-Gnan!
ROCK ET Si c'est pas la famille
BELLES OREILLES Slo-Mo
Bêtes de scène

Vendredi: encore 350 billets
Samedi: encore 250 billets

Billets: 23,00\$ (abonnés)
25,00\$ (non abonnés)

MARDI 16 AVRIL, 20H00

SALLE GEORGES-BEAULIEU

AU COEUR DE L'AFRIQUE
de Kenya au Zimbabwe

Billets: 7,00\$ (abonnés)
9,00\$ (non abonnés)

MERCREDI 17 AVRIL, 20H00

SALLE GEORGES-BEAULIEU

L'Orchestre Symphonique de Québec

Sous la direction de: Bernard Labadie

Avec les solistes:
- Darren Lowe (violon)
- Michel Franck (piano)

Soirée hongroise
Programme: Strauss, Sarasate, Berlioz, Brahms, Liszt...

Coll. Du Maurier

Billets: 10,00\$ (abonnés)
16,00\$ (non abonnés)

VENDREDI 26 AVRIL, 20H30

SALLE GEORGES-BEAULIEU

corcoran.

ENFIN DE RETOUR SUR SCÈNE!

AUTOUR-COMPOSITEUR
RÉALISATEUR DE DISQUES
MEILLEURE PRISE DE SON

"Drôle, touchant, électrisant... nous avons eu droit à des dialogues de guitares inouïs."
"... il nous enchante, nous berce et nous faire rire, nous étonne, nous en donne plus que l'on en demande".
La Presse
"Un show qui brasse... émotivement, musicalement et humoristiquement... qu'il faut sans faute découvrir sur scène..."
Journal de Montréal

Billets: 14,00\$ (abonnés)
18,00\$ (non abonnés)

À SURVEILLER! SHALOM!
Salle Georges-Beaulieu
Présente: "Tourner le faire dans la paix"
Les 7 et 8 avril, 19h30 - Entrée libre

«**Merci Gerry**», merci Claude Bourgault!

Un spectacle qui a de l'âme et du coeur

Explorations
dans les
Arts



Claude Bourgault donne un excellent spectacle en hommage à Gerry Boulet.
Photo Hugues Albert

Explorations offre des subventions de projet pour soutenir des démarches artistiques innovatrices et assurer le développement et le renouveau dans les arts. Les subventions sont destinées à la création de nouvelles oeuvres dans toutes les disciplines artistiques issues de quelques traditions culturelles que ce soit. Elle peuvent servir aux diverses étapes d'un projet : recherche, développement, création, production et/ou présentation.

Sont admissibles les artistes de la relève, les groupes d'artistes, les organismes artistiques et les artistes établis qui changent de discipline.

Marche à suivre. Au moins un mois avant la date limite du concours, soumettre une brève description du projet et un curriculum vitae de la personne responsable. Les organismes doivent aussi joindre un résumé de leurs activités passées. Des formulaires de demande seront envoyés aux candidats sélectionnés.

Dates limites. Le mardi 15 septembre.
Évaluation. Par des jurys multidisciplinaires régionaux composés d'artistes professionnels. Les résultats sont annoncés environ quatre mois après la date limite.

Renseignements. Programme Explorations, Conseil des Arts du Canada, C.P. 1047, Ottawa (Ontario) K1P 5V8. Télécopieur (613) 598-4390.

Conseil des Arts du Canada
The Canada Council

Claude Bourgault et son groupe "Merci Gerry" auraient dû faire salle comble vendredi soir à La Coudee du Cegp mais c'est devant une salle de 200 personnes tout au plus qu'ils présenteront leur spectacle en hommage à Gerry Boulet et Offenbach. Les spectateurs présents ont pu apprécier un artiste de talent accompagné d'un groupe de musiciens de fort calibre, ayant chacun une riche formation et une vaste expérience.

Il n'est pas donné à quiconque de faire une imitation conforme de Gerry Boulet. Celui-ci avait une voix et une présence uniques qui le rendaient presque inimitable. Le comédien Pierre Verville est capable de reproduire sa voix mais non sans un effort presque surhumain. Claude Bourgault est capable d'imiter

Gerry Boulet à la perfection parce qu'il a exactement la même voix, basse et extrêmement puissante, un don de la Providence.

Mais c'est avant tout l'âme de Gerry Boulet que Claude Bourgault s'efforce le mieux de traduire quand il lui rend hommage, ce qui donne un spectacle d'une grande intensité, à l'image même du disparu. Un spectateur me disait à la fin du spectacle qu'il réalisait à ce moment précis que Gerry Boulet n'était plus.

Sylvain Lévesque, de Productions Vaudoux, racontait pour sa part après sa prestation que Claude Bourgault avait bouleversé de nombreux fans et amis de Gerry Boulet lors d'un spectacle présenté à Montréal à l'automne. «Ils en sont tombés de leur chaise, tellement la ressemblance est frappante.» Ressemblance

avec Boulet. Trapu, costaud, blond, coiffe d'une brosse, cheveux tombant sur la nuque. Mais à l'écouter parler, on sent toute l'admiration qu'il porte à l'homme et à l'artiste dont il rappelle les misères avant qu'il n'atteigne la notoriété.

Claude Bourgault est accompagné d'un "band" dont Gerry Boulet lui-même se serait très bien accommodé. Sept excellents musiciens soit le clavieriste Pierre Bonin, Claude "Snoof" Gauthier, batteur, Yves Chaput et Jean-Yves Vincent, saxo et trompette, Roger St-Germain et Normand Fardeau, guitares solo, et Yvon Letarte, bassiste.

L'expérience "Hommage à Gerry Boulet" a débuté en septembre dernier, deux mois après le décès du cé-

lebre rocker. Du point de vue mise en scène et éclairage, il y aurait certes des points à améliorer mais à la décharge de tout ce beau monde, il faut prendre conscience que ce spectacle n'a pas la prétention d'être professionnel mais amateur. «On le fait pour se faire plaisir», prend soin de préciser Bourgault.

avec le troisième et dernier rappel, en interprétant "L'hymne à l'amour" d'Edith Piaf, une chanson que Boulet lui-même affectionnait tout particulièrement. Claude Bourgault salua la foule en ces termes: «C'est vous rendez le plus bel hommage à Gerry Boulet...» «Merci Gerry!», Merci Claude Bourgault...
Hugues Albert



Monique Lepage
Votre partenaire en publicité

723-2571

RIMOUSKOIS

le, faut-il spécifier, car Bourgault n'a aucun trait physique commun



Cahier "Semaine de la déficience intellectuelle" ... 7
Cartes d'affaires 14
Cette semaine .. 4
De Visu 6
En résumé 11, 13, 14
Hebdomadaire 16
Propos de Camério 5
Salle Georges-Beaulieu . 12
Télé-Films 6
Télé-Sélection ... 6

cliniques d'optométrie
EN VUE

Dr Pierre Rioux o.d.

Polyclinique
176, ave Rouleau
Suite 105, Rimouski
724-2449

Galleries
Trois-Pistoles
851-4056

POUR BIEN VOIR LA VIE

- Examen de la vue
- Lunettes
- Verres de contact
- Rabais aux ainé(es) et aux étudiants(es)



TOURNÉE RÉGIONALE DE L'ENSEMBLE À CORDES ET DE LA CHORALE DU CONSERVATOIRE sous la direction de Pierre Montgrain

Au programme:
TOMASO ALBINONI
Adagio pour cordes en sol mineur
BENJAMIN BRITTEN
Simple Symphony, opus 4
DOMENICO CIMAROSA
Requiem pro defunctis

Le samedi 23 mars 1991 à 20 h 30
ÉGLISE SAINT-PIE X
Rimouski

ENTRÉE LIBRE

Gouvernement du Québec
Ministère des Affaires culturelles

Québec

LE 11 MAI
SORTIEZ DE L'OMBRE

avec le Gala de l'Entreprise

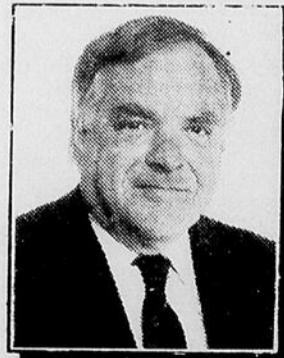
INSCRIVEZ-VOUS SANS TARDER!
INSCRIPTION: 722-4494.

Période limite d'inscription 5 avril 1991.

A titre de Gouverneur pour l'édition 1991 du Gala de l'entreprise, il me fait plaisir de m'associer au prix **COMMERCE AU DÉTAIL.**

Ce prix soulignera la performance des entreprises qui offrent des services de vente au détail au grand public à partir de point de vente établis.

Participez au Gala de l'entreprise, ça rapporte!



Claude Bellavance
Président
GROUPE DE PRESSE BELLAVANCE INC.

Le 11 mai, soyez des gagnants avec le Gala de l'Entreprise

La salle de spectacles

Pierre Pelletier veut «écourter» les échéances

Le maire de Rimouski, M. Pierre Pelletier, veut «abréger» l'échéancier de l'implantation de la salle de spectacles. Avouant que certaines choses «traînent en longueur», il ajoute que le projet, tel que présenté à la Conférence socio-économique de 1988, a subi des modifications, puisque le site alors retenu est remis en question. Il a fallu recommencer certaines négociations, qui «vont maintenant bon train». Le dossier n'est de toute façon pas éligible à la Biennale de

cette semaine, puisque le financement est acquis, au niveau des intervenants gouvernementaux. La possibilité «d'allonger» la subvention de 3,5 millions \$, par le biais de l'OPDQ, est connue depuis longtemps, à condition qu'une proposition ferme aboutisse sur la table ministérielle du gouvernement québécois. Même, le fédéral est prêt à inscrire 1 million \$ pour les équipements.

Mais, ces subventions ne sont pas éternelles, puisque, pour une, celle du Québec

fait partie de l'Entente Québec-Bas-Saint-Laurent, qui prend fin en juin 1992.

Le maire Pelletier es-

time que la Ville a droit au 80% du ministère des Affaires culturelles (MAC), comme ailleurs au Québec. «J'ai ren-

À Cinéma-4 en fin de semaine

Les «pubs» de 1990

La coutume est maintenant acquise.

Cinéma-4 propose, à tous les ans, la sélection de Cannes des meilleures «pubs» télé. La tournée de cette année propose de belles insertions, dont celle de l'utilisation ratée du condom pour les parents de Margaret Thatcher, de Ceausescu ou de Noriega... D'autres font réfléchir. Telles ces allusions sociétales aux enfants qui meurent dans le Tiers-Monde. Très difficiles à supporter, principalement la comparaison entre les camps «de la solution finale» des Allemands de la dernière guerre et les

décès d'enfants en Afrique désertifiée, grâce au silence complice des «bien nantis»...

Par ailleurs, je comprends fort mal que les pubs de la bande «Maxell» ait remporté le «Lion d'or» du Festival de Cannes en 1990. Imaginatives, certes, mais pas drôles et, surtout, conventionnelles. Pour ma part, celle du condom, j'y reviens, ou celle de «Schwepps», par le groupe britannique «Monthly Python», entre autres, méritaient amplement cette mention.

Évidemment, ce film démontre, sans l'ombre d'un doute, que l'imagination et la force de certains investissements, comme l'innovation, sont les «mamelles de la résussite» en pub télé, comme en toute publicité d'ailleurs. La concurrence est féroce et le public n'est pas dupe. Les «gags savonneux» d'hier, avec l'animateur droit comme un piquet, ne sont plus d'avenir.

Cette cuvée m'a permis de reconnaître l'humour caustique des Britanniques, la houbardise des Français (avec le parfum «Egoïste» en particulier), le savoir-rire des Australiens et la force visuelle des Japonais.

On n'a cependant pas vu de pubs canadiennes, cette année. Pourtant, celles de Loto-Québec, entre autres (la Provinciale tout particulièrement), méritent d'être citées. De toute façon, on les voit quand même...

Laurent Leblond

contre les représentants du MAC à plusieurs reprises et on y fait preuve d'une ouverture certaine», explique-t-il. Le maire ajoute que l'incidence du plan triennal d'immobilisations de la Ville est aussi une dimension à considérer, quant à la possibilité d'investissement de la Ville. Elle «allonge» présentement 3 millions \$. Ce Plan doit être bientôt rendu public.

De toute façon, le projet doit «entrer dans les normes» du MAC et il reste des détails (il y en aurait encore beaucoup) à régler. Et le site? La réponse du maire demeure inchangée: tout dépend du coût.

La Corporation

En ce qui concerne la Corporation de diffusion et de gestion des spectacles, autre condition du MAC pour l'implantation de la salle, et déclarée urgente après la décision du Cégep de se retirer de la diffusion culturelle en juin, le

dossier est «au ralenti». «Il y a eu une rencontre avec les autorités du Collège, qui ont expliqué leur décision et qui ont garanti une collaboration avec la nouvelle Corporation. Le maire Pelletier avoue que le projet prend du recul, pour diverses raisons. Mais, il faut assurer une «mesure transitoire» pour la reprise de la saison d'automne. Le Cégep aurait donné son

appui à cette mesure, si la Corporation n'est pas en force à ce moment-là. Ce qui est fort probable. Il y aura quand même des spectacles à Rimouski. C'est sûr.

Présentement, le Service des loisirs et le Conseil de la culture y vont, chacun de son côté, de leur étude de faisabilité, en regard de ce dossier. Puis, on verra à unifier les forces.

Laurent Leblond

NOUVELLE ADRESSE



LA MAISON DE BACCHUS

- Choix de concentré et accessoires
- Location d'équipement gratuite
- Conseils personnalisés

381, 3ième Rang Ouest, Bic
Case postale 458, G0L 1B0

Pour information: France Montreuil

Tél.: 736-5627

Faites votre bière et votre vin vous-même!

SPECIAL
10% DE RABAIS
sur toute la
marchandise et
en plus vous
sauvez la TPS

Heures d'ouverture:

Lundi au vendredi
de 19h30 à 22h00



Eva L. Côté

Assureur-Vie
Assurance-vie, groupe, salaire
REER, FERR, Rentes
Fonds de placements

L'IMPÉRIALE

Compagnie d'Assurance-Vie
2, rue St-Germain Est, Bureau 110
Rimouski (Québec) G5L 8T7
Bur.: 724-2828-9

Eva Côté

Membre du Groupe La Laurentienne

«...andalou!»

FLAMENCO À 5 H 15

Une demi-heure de flamenco
avec le couple Robledo,
professeurs et virtuoses de cette
danse.

Le film a gagné sept prix
internationaux, dont un *Oscar*.

29 min 22 s



Office
national du film
du Canada

National
Film Board
of Canada

Les vidéos de l'ONF



à Rimouski

au 207, avenue
de la Cathédrale
Rimouski
Tél.: 722-3086

Heures d'ouverture:
Du lundi au vendredi
de 8 h 30 à 12 h
de 13 h à 17 h

Prêt de vidéocassettes la
première journée pour les
résidents-es de la Ville de
Rimouski et abonnés-es de la
Bibliothèque

Pour les non-résidents-es et
non-abonnés-es: 2 \$ par jour
par vidéocassette



Ville de
rimouski

MODE PRINTEMPS-ETE

Le St-Germain
vous invite à un

5 à 7 MODE
MERCREDI 20 MARS
entre 17 h et 19 h

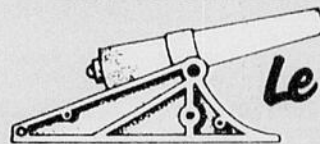
présenté par
les boutiques

L'ENSEMBLIER

Pour cette occasion, la coutume est doublée

ANIMATION - PRIX DE PRÉSENCE

LA MODE À SON PLUS BEAU



Le St-Germain

Collaboration

La Maison de beauté
Marie Elaine

45, St-Germain Est
723-2155 - Chez Pull



UN SPECTACLE LIVE

MUSIQUE TOP 40 ET ROCK COMMERCIAL...

RMD



21-22-23 mars
28-29-30 mars

LES MEILLEURS "BANDS"
viennent animer les soirées
des **NUITS BLANCHES**
à chaque semaine...
LES JEUDIS, VENDREDIS & SAMEDIS,
OUVERTURE 21H30

45, ST-GERMAIN EST
724-0433 (soirée)
723-2155 (JOUR)

BAR SPECTACLES

**Les Nuits
Blanches**

POUR EMBELLIR LES NUITS

Atelier de cinéma

Le Service des loisirs et l'Office national du film, en collaboration avec le Carrousel international du film de Rimouski, proposent un atelier sur les techniques

de cinéma d'animation, avec François Aubry. Le samedi 23 mars aux Ateliers Saint-Louis.

Une belle mariée



Lors du second défilé de modes du "Bar Le Saint-Germain", mercredi, les mannequins ont présenté les très belles créations de la boutique "Mariée Plus". Rappelons que cette activité est réalisée à toutes les semaines, en collaboration avec la "Maison de beauté Marie-Elaine" et la brasserie Labatt. La semaine prochaine, le défilé sera assuré par la maison "L'Ensemblier". Toujours à l'occasion d'un "Cinq à sept", au "Bar Le Saint-Germain".

Photo Nelson Sirois

Texte de Laurent Leblond

Là où on aime et connaît le livre



LA
LIBRAIRIE DLAIS

206, de la Cathédrale
Rimouski (Québec)
G5L 5J2 723-2189

Télécopieur 723-0103

cette Semaine

Expositions

- **JUSQU'AU 22 MARS**
Exposition des oeuvres de la **Nuit de la pointe sèche** réalisée à Montréal en 1990. A la galerie de l'UQAR.
- **JUSQU'AU 24 MARS**
Exposition des oeuvres de **Jeannine Isabel**, à la Galerie Coup d'oeil.
- Expositions des oeuvres de **Mme Dorothee Gagnon** au Café l'Entracte, avenue Rouleau.
- **JUSQU'AU 31 MARS**
Exposition des oeuvres de **Mme Louise Poltras-Dugas**, à la galerie du **Rimouskois**, la "fenêtre aux images".
- **JUSQU'AU 4 AVRIL**
Exposition des oeuvres de **Mmes Marie Caron et Emérentienne Hins** au Comptoir Cooprix de la Caisse populaire de Rimouski.
- **JUSQU'AU 21 AVRIL**
Exposition **Dr Norman Bethune en Chine**, au Musée régional.
- **LE JEUDI 21 MARS**
Exposition de **Stephen Schofield**, au Musée régional. Jusqu'au 5 mai.
- Exposition **Bonjour Françoise**, installations dans un paysage maritime, au Musée régional. Jusqu'au 5 mai.
- **LE VENDREDI 22 MARS**
Interventions du vidéaste **Paul Landon**, à la galerie photo-video Espace 1, avenue de la Cathédrale. Aussi samedi.
- **LE SAMEDI 23 MARS**
Exposition des oeuvres de **Louise Houde et de Raymond Duchesne**, à la Galerie Bernard Larocque. Jusqu'au 3 avril.
- **LE LUNDI 25 MARS**
Exposition des oeuvres de **Luc-Bernard Duquette**, à la Galerie de l'UQAR. Jusqu'au 29 mars.

Cinéma

- **JUSQU'AU 21 MARS**
Au complexe Auditorium: Audito 1: "L'éveil", traduction d'"Awakenings", avec Robert de Niro et Robin Williams. Projection à 20 heures. Audito 2: "Designé pour mourir", avec Seagal. En programme double: "Predateur 2". Projection à 19 heures. Audito 3: "Un flic à la maternelle", avec Arnold Schwarzenegger. Un film plutôt tendre. En programme double: "Le petit monstre". L'enfant du XXe siècle? En cinquième semaine. Projection à 19 heures. Pour la programmation à compter du 22 mars, veuillez consulter le cahier A du présent numéro. Les matinées du dimanche: à 13h30 Audito I, 12h30, Audito II, et 12h30, Audito III.
- **LE JEUDI 21 MARS**
Présentation de "Reglements de compte", de Fritz Lang. Par Ma Ciné, Mon bla bla, à la salle F-210 de l'UQAR, à 19h30.
- **LE DIMANCHE 24 MARS**
Présentation de "Nukle", au Centre civique, à 13h15. Par le Service des loisirs.
- Projection du film "Le mari de la coiffeuse", de Patrice Leconte. Par Cinema 4. Au Centre civique, à 15 et 20 heures, les lundi et mardi, à 20 heures.

Concerts

- **LE MARDI 19 MARS**
Concert de la relève du Conservatoire, avec **Josée Fortin, saxophoniste**, au studio de l'institution. A 19h30.
- **LE SAMEDI 23 MARS**
Recital de l'Ensemble et de la chorale du Conservatoire, à l'église de Saint-Pie X, A 20h30.
- **LE DIMANCHE 24 MARS**
Rencontre musicale sur la famille Bach, au Baromètre de l'UQAR. A 14h30. Avec **Françoise Burton**.
- **LE LUNDI 25 MARS**
Lundi du Conservatoire avec des élèves de piano, **Pascal Belanger et Martin Laforest, percussionnistes**. A 19h30, au studio de l'institution.
- **LE MARDI 26 MARS**
Concert de **Marie-Annick Arseneault**, saxophoniste. Dans le cadre des Concerts de la relève du Conservatoire. Au studio de l'institution, à 19h30.

Spectacles

- **LE MARDI 19 MARS**
Spectacles de **Louis Alary**, au bar La Légende du Centre des Congrès. A compter de 22 heures. Jusqu'au samedi.
- **LE JEUDI 21 MARS**
Spectacles du groupe **RMD**, au bar "Les Nuits Blanches", à compter de 22 heures. Du rock commercial. Aussi vendredi et samedi.
- **LE VENDREDI 22 MARS**
Spectacle "Merci Beaucoup, Merci Beaucoup" avec **Bernard Fortin et Patrice L'Ecuyer**, au Centre Civique. A 21 heures.
- **LE DIMANCHE 24 MARS**
Spectacle d'**Yves Duteil**, à la salle Georges-Beaulieu. A 20h30.
- Spectacle du pianiste **Gaston Brisson**, au café-bar "Le Sens unique". A 22h15.

Théâtre

- **LE MERCREDI 20 MARS**
Atelier-théâtre de **Miguel Retamal**, à l'école Elisabeth-Turgeon, à 19h15. Pour les intermédiaires. Aussi, le lundi 25 mars, pour les débutants. Même endroit, même heure.
- Présentation de la pièce "La vie à l'An Vert", à la polyvalente "Le Mistral" de Mont-Joli.
- **LE VENDREDI 22 MARS**
Spectacle "Les eaux de mars: un jour à rompre les silences", à la Grange-Théâtre du Bic. A 20h30.

Conférences

- **LE MARDI 19 MARS**
Conférence sur le **Istanbul**, dans le cadre des "Grands Explorateurs", à la salle Georges-Beaulieu, à 20 heures.

Laurent Leblond

Un premier atelier sera dispensé aux membres du Club culturel jeunesse du Service des loisirs. Cette activité s'inscrit admirablement bien dans le cadre des objectifs fixés par le Service pour les membres du Club, puisqu'elle permet aux jeunes de s'initier à un domaine précis de la diffusion culturelle. Le second



Ville de
rimouski

atelier s'adressera à des jeunes qui seront recrutés par le Carrousel.

François Aubry est réalisateur pour l'ONF. Il est spécialisé en animation, fiction et effets spéciaux. Il a été, entre autres, assistant-réalisateur du film "L'homme de papier" et c'est à partir de ce film qu'il

propose un atelier, dans lequel il présente 12 techniques de cinéma d'animation, invitant les participants à réaliser leurs premiers essais avec trois techniques: le feuilletoscope, le dessin direct sur pellicule et l'animation de papier découpé. Les essais sont visionnés sur place à la fin de chaque atelier.

AS-TU COUPONS?

Une campagne de levée de fonds unique en son genre...

3\$ = 6\$

5\$ = 12\$

À compter du 13 mars, nous proposerons au public d'investir dans notre projet en achetant au coût de 3 \$ un livret de coupons offrant 6 \$ de rabais chez nos partenaires-participants. On pourra même acheter deux livrets pour 5 \$ et obtenir jusqu'à 12 \$ en coupons-rabais.

Une offre attrayante et avantageuse... disponible dans toutes les caisses populaires du Bas-Saint-Laurent et du Nord-Ouest du Nouveau-Brunswick!



En
coupons-rabais
chez nos
partenaires-
participants

Voilà un mode de financement populaire unique en son genre. Il permet non seulement de trouver l'argent dont nous avons besoin, mais il enracine le projet à l'échelle régionale.

Tout le monde y trouve son compte!



ESSAÏM



Une bonne affaire pour tout le monde!

ASTER

La Station scientifique du Bas-Saint-Laurent

Les «talents Black Label»
Du talent, il y en a...



Au cours de la cinquième édition des «Talents Black Label», à l'UQAR, mercredi, on a pu constater que le désir de demeurer francophone est entier, sur le campus universitaire, reflétant la tendance évidente des jeunes de chez nous de vivre au Québec en Québécois.

Par ailleurs, cette manifestation annuelle, un peu le Gala socio-culturel de l'institution, donne le constat de la valeur indiscutable des talents et des ouvertures artistiques qui foisonnent à l'UQAR, autant sur la scène que derrière. Le comité-organisateur était en grande partie composé d'étudiants et d'étudiantes, appuyés par le Service aux étudiants de l'UQAR, Jacques Lavoie, en particulier. Il ne faut pas oublier non plus les commanditaires, dont la Brasserie Molson-O'Keefe.

Maintenant installé au gymnase, rempli à capacité ce mercredi soir, le spectacle a permis de voir et d'entendre d'excellents artistes.

Tout a fort bien fonctionné. Donc, en tenant compte de tous les numéros, il faut remarquer les prestations de l'orchestre, du professeur Jacques Daigneault, qui a interprété deux superbes pièces à la guitare, malheureusement dans un désert de brouhaha et de conversations. Par contre, l'animation,

puisqu'il faut le dire en toute honnêteté et par justice «critique», sans aucune méchanceté, a souffert d'un texte et d'une prestance parfois disparates. Et, je donnerais un seul conseil aux deux comiques qui ont animé la soirée: vous avez du bon matériel, surtout au premier sketch. Mais, l'humour

c'est comme l'amour, ça se protège et, surtout, ça ne s'impose pas. Enfin, je suggérerais que le spectacle débute plus tôt ou soit plus serré dans l'horaire. Parce que, après trois heures et demie, hommage ou pas à Gerry Boulet (excellent d'ailleurs), y

commence à faire chaud.

Dans l'ensemble, cette soirée a été fort agréable.

Une expérience à poursuivre. Parce que l'esprit d'innovation est là et la qualité aussi, avec ses hauts et ses bas. Comme dans tout

bon spectacle bien structuré. «Que la fête continue», dit l'adage. J'attends avec impatience la sixième édition, toujours aussi «101% francophone».

Texte et photo de
Laurent Leblond

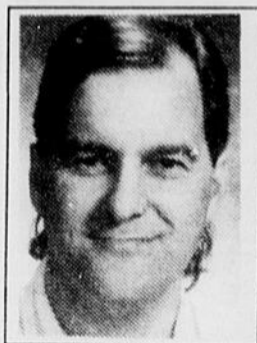
les Propos
de Camério

Louis Landry, merci!

Le Carrousel international du film de Rimouski désire vous informer la population que M. Louis Landry vient de quitter son poste de trésorier au conseil d'administration de l'organisme.

Louis est bien connu du milieu international des festivals. Il a été le président fondateur du Carrousel, rôle qu'il a occupé pendant cinq ans.

C'est grâce à des gens comme Louis Landry que notre région peut s'enorgueillir d'être le lieu hôte d'un festival international unique en Amérique. Pendant huit ans, le Carrousel s'est enrichi de l'implication, de l'ex-



pertise et des talents de Louis. Toute l'équipe l'en remercie.

Nous désirons également lui souligner notre reconnaissance, car, en dépit de son horaire chargé, Louis a consenti à nous accorder ponctuellement son appui dans la réalisation de mandats particuliers.

Le Carrousel international du film de Rimouski souhaite la bienvenue à Mme Sonia Barriault, qui intègre le conseil d'administration, à titre de trésorière.

BOURSES DU
CONSEIL DES ARTS
DU CANADA AUX
ARTISTES
PROFESSIONNELS

Bourses "A" pour artistes

Destinées aux artistes dont la contribution à leur discipline est reconnue sur le plan national ou international depuis plusieurs années et qui sont toujours actifs.

Dates limites: 1er avril, 1er ou 15 octobre, selon les formes d'art.

Bourses "B" pour artistes

Destinées aux artistes qui ont terminé leur formation de base et sont reconnus comme professionnels.

Dates limites: 1er avril, 1er ou 15 octobre, 1er décembre, selon les formes d'art. 1er mai, programme pour artistes à mi-carrière en musique classique.

Bourses pour ouvrages de non-fiction

Destinées aux auteurs qui ont publié au moins un livre de non-fiction (biographie, étude, essai et critique). Les livres savants ne sont pas acceptés.

Dates limites: 15 mai, 15 novembre.

Pour obtenir la brochure Subventions aux artistes, s'adresser au Service des bourses, Conseil des Arts du Canada, C.P. 1047, Ottawa (Ontario) K1P 5V8.

Cette brochure offre aussi des renseignements sur les Bourses de projet et les Bourses de voyage.



ARCHITECTURE • ARTS VISUELS
CINÉMA • CRÉATION LITTÉRAIRE
DANSE • MULTIDISCIPLINAIRE
MUSIQUE
PERFORMANCE • PHOTOGRAPHIE
THÉÂTRE • VIDÉO

VACANCES
FAMILLES
RIMOUSKI
(418) 722-4933

16, St-Germain Est

ÉTÉ 91 DE MONTRÉAL OU DE QUÉBEC
PARIS 459\$* +42\$* taxes
* TARIF DE MAI, EXCLUSIF AUX MEMBRES DE VACANCES-FAMILLES
- AUSSI AUTO-HÔTEL ET VILLAGES DE VACANCES EXCLUSIF EN FRANCE.

- Autres villes et dates disponibles

Chicoutimi (418) 545-9166
Montréal (514) 282-9580
Québec (418) 657-7030
Sherbrooke (819) 823-5511
Trois-Rivières (819) 371-3731

Détenteur d'un permis du Québec

À la salle de danse
TI-QUÉBEC
en mars
venez entendre
le groupe
LES PIONNIERS

À NE PAS MANQUER

Tournoi de cribbage, chaque mardi à 19h30.

Tournoi de "whist", le dimanche 24 mars, inscription à 13h30 au Bar Ti-Québec.

Salle de danse PLACE TI-QUÉBEC
447, rue Tessier, Rimouski
Pour réservations de salle:
Jacques: 723-8069
Suzanne: 723-1945

BAR TI-QUÉBEC
(au rez-de-chaussée)
Service de repas en collaboration avec le restaurant Haute-Ville
Entrée accessible pour les handicapés.

EN AVRIL
HAUTE
ZONE

LE 11 MAI
SORTIR DE L'OMBRE
avec le Gala de l'Entreprise

A titre de Gouverneur pour l'édition 1991 du Gala de l'entreprise, permettez-moi de m'associer au prix ENVIRONNEMENT.

Ce prix récompensera les efforts des entreprises qui se sont distinguées en matière de protection de l'environnement.

Faites connaître vos réalisations!

Michel Ménard
Gérant secteur Bas-Saint-Laurent
HYDRO-QUÉBEC

INSCRIVEZ-VOUS SANS TARDER!
INSCRIPTION: 722-4494.

Période limite d'inscription 5 avril 1991.

Le 11 mai, soyez des gagnants avec le Gala de l'Entreprise

Télé Sélection

Canaux français

CBVT-QUEBEC ET R-C

TOUS LES JOURS: 07:30 - Première édition 08:00 - L'autobus volant, 08:30 - Passe-Partout, 09:00 - Les anges du matin, 10:00 - La cuisine des anges, 10:15 - Tourou!, 10:30 - Tchaou et Grodo, 11:00 - Le Ptit Champlain, 11:30 - Musicoire (mercredi), Monstres et merveilles (jeudi), La mer à voir (vendredi), Maritimes en direct (samedi), Manganazine (samedi), 12:00 - Edition magazine, 12:30 - Demons du midi, 13:30 - Les temps de vivre (mercredi), **Jésus de Nazareth (Voir Télé-Films, jeudi, vendredi)**, Dallas (lundi, mardi), 15:30 - Les Schtroumpfs, 16:00 - Kim et Clip, 16:30 - Operation Mozart (mercredi), Charlemagne (jeudi), Bêtes pas bêtes (lundi, mardi, jeudi), 17:00 - Détecteurs de mensonges, 17:30 - Ce soir, 18:30 - Plus, 22:00 - Téléjournal, 22:25 - Le Point, 23:00 - Sports, 23:05 - Heure G en reprise (13:00) 00:05 - Cinema **SAMEDI:** 07:30 - Gaby, 08:00 - P'tit Monstre, 08:30 - Touffou's, 09:00 - Le livre de la jungle, 09:30 - La bande à Picou, 10:00 - Popeye et son fils, 10:30 - La Baie des esprits, 11:00 - Héros du samedi, 12:00 - Semaine parlementaire à Ottawa, 12:30 - Semaine à l'Assemblée Nationale, 13:00 - Cine-Famille, 15:00 - Génies en herbe, 16:00 - Autospot Molson, 16:30 - Génies en herbe, 17:00 - La bande des six, **DI-MANCHE:** 07:30 - Declic, 07:35 - Bino Fabule, 08:00 - Calinours, 08:30 - Cites d'or, 09:00 - Tic Tac et les rangers du risque, 09:30 - La bande à Ovide, 09:45 - Parcelles de soleil, 10:00 - Le jour du Seigneur, 11:00 - Aujourd'hui, dimanche, 12:00 - Semaine verte, 13:00 - Visions du monde, 14:00 - Convergences, 14:30 - Matinées du dimanche

4 CANAL COMMUNAUTAIRE

Nous ne mentionnons que les premières diffusions.

MARDI: 17:30 - Esotérisme expérimental, 18:30 - Filière Santé, 20:00 - Exploration Pêche **MERCREDI:** 17:30 - Un milieu de vie, 19:00 - Cote de découte, 21:00 - Evénements spéciaux **DI-MANCHE:** 17:00 - Télé-Bingo **LUNDI:** 17:30 - Petits animaux, 18:00 - Plaisir de peindre, 18:30 - Rendez-vous country, 19:00 - Les sous-ensembles flous, 20:00 - Au plaisir de se voir

8 CIVB (RQ)

TOUS LES JOURS: En avant-midi et en après-midi: 16:30 - Rémi, 17:00 - Robin et Stella (mercredi, vendredi, dimanche), Catimini (jeudi, mardi), 17:30 - Le Club des 100 watts, 18:00 - Passe-Partout, 18:30 - Télé-Service, 22:30 - Cinema (sauf jeudi et vendredi) et autres jours: "La période de questions"

MARDI, 19 MARS:

19:30 - Lumières, 20:00 - Rideau, "La ville Louvre", 22:00 - Le Clap **MERCREDI:** 19:30 - Feu vert, 20:00 - Consommation, 21:00 - Visa santé, 22:00 - Transitions **JEUDI:** 19:30 - Questions d'argent, 20:00 - La Trentaine, 21:00 - Points de vue, 22:00 - Médecine approuvée, 23:30 - Consommation **VENDREDI:** 19:30 - Première ligne, 20:00 - Droit de parole, 21:00 - "Avec un grand A": Yvette et Roger, 22:50 - Parler pour parler, "Sida: ceux qui pleurent", 23:40 - Nord-Sud, 00:10 - Lumières **SAMEDI:** EN JOURNÉE: reprises d'émissions de la semaine, 17:30 - Les colles buissonnières, 18:00 - Passe-Partout, 18:30 - Omni-Sciences, 19:00 - C'est la vie, 20:00 - Parler pour parler, 21:00 - Cine-Cinema

MARDI, 19 ET 26 MARS:

19:30 - La cour en direct, 19:30 - Super Sans plomb, 20:00 - L'heure Disney, 21:00 - Métropolis **MERCREDI:** 19:00 - Les années coup de coeur, 19:30 - Comment ça va?, 20:00 - Jamais deux sans toi, 21:00 - Scully en direct **JEUDI:** 19:00 - Temps d'une paix, 19:30 - Le grand remous, 20:00 - "Des fleurs sur la neige" (troisième épisode; avec Céline Dion), 21:00 - Lance et Compte (première série; onzième épisode) **VENDREDI:** 19:00 - La mer à voir (une production de Radio-Canada de l'Est), 19:30 - Grands films **SAMEDI:** 18:00 - Télé-Journal, 18:10 - Virages, 19:00 - Samedi PM

Télé-films

3 RADIO-CANADA

MERCREDI, 20 MARS

00:05 CINÉMA "Exodus". Drame d'Otto Preminger, avec Paul Newman. A Chypre, en 1947, un agent palestinien embarque sur un cargo 600 réfugiés juifs, qu'il veut transporter en Palestine malgré l'opposition britannique. (2h05)

JEUDI, 21 MARS

14:30 JÉSUS DE NAZARETH - Drame de Franco Zeffirelli, avec Robert Powell. Les principaux épisodes de la vie du Christ depuis sa naissance dans l'étable de Bethléem jusqu'à sa mort sur la croix. (Suite, demain, même heure, 1h00)

VENDREDI, 22 MARS

19:30 LES GRANDS FILMS "La main droite du diable". Drame de Costa Gavras, avec Debra Winger. Une agente du FBI est chargée de s'infiltrer dans une communauté du Mid-West américain. (2h30)

00:05 CINÉMA "Le meilleur".

Drame de Barry Levinson, avec Robert Redford. La glorieuse carrière qu'était en droit d'attendre un jeune joueur de baseball est compromise par un drame imprévu. (2h25)

00:05 CINÉMA "Fedora".

Drame de Billy Wilder, avec Marthe Keller.

00:05 CINÉMA "Un américain à Paris".

Comédie de Vincente Minnelli, avec Gene Kelly. Un peintre américain vit à Paris et est remarqué par une riche compatriote qui veut l'aider à réussir. (2h20)

21:00 CINÉMA "Alter Ego".

Drame de D. Cronenberg avec Jeremy Irons. (1h57)

23:00 CINE-REPETOIRE "La comédie du travail".

Comédie de L. Mouillat avec Roland Blanche. Un fonctionnaire perd son emploi et voit un chômeur professionnel obtenir un poste qui lui convient. (1h28)

8 RADIO-QUÉBEC

SAMEDI, 23 MARS

21:00 CINÉMA "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

21:00 CINÉMA "Bonne mère malgré tout".

Drame de L. Nimoy avec Diane Keaton. Une jeune femme indépendante est poursuivie devant les tribunaux par son ex mari qui veut obtenir la garde de leur fils. (2h00)

21:00 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA HOLLYWOOD "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

21:40 CINÉMA "Les canons de Navarone".

Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

23:00 - Cine-Repertoire

DIMANCHE: EN JOURNÉE: reprise des émissions de la semaine, 17:30 - Profession prof, 18:00 - Passe-Partout, 18:30 - A plein temps, 19:00 - Degraiss, 19:30 - Le Clap, 20:00 - Cinémotions, 21:40 - Cinema d'Hollywood **LUNDI:** 19:30 - Omni-Sciences, 20:00 - National Geographic, 21:00 - Nord-Sud, 21:30 - Médecine approuvée, 22:00 - Québec Inc. **MARDI, 26 MARS:** 19:30 - Lumières, 20:00 - Rideau, "Les espaces imaginaires" et "Contact: avec l'écrivain Carlos Fuentes", 22:00 - Le Clap

9 CJPC (TQS)

TOUS LES JOURS: 10:30 - Coup de pouce télé, 11:30 - Bugs Bunny, 12:00 - Pierrafeu, 12:30 - Grand Journal, 13:00 - Cinema, 17:00 - Grand journal, 18:00 - Rouge chartré, 18:30 - Coup de foudre (mercredi, jeudi, vendredi), Zizanie (lundi, mardi), 21:00 - Cinema, 23:00 - Grand journal, 23:30 - Sports plus, 24:00 - Série ou Cinema, 00:50 - Série **SAMEDI:** 10:00 - Super Mario, 10:30 - Peter Pan, 11:00 - Tortues Ninja, 11:30 - Police Academy, 12:00 - Pierrafeu, 12:30 - Alvin et les Chipmunks, 13:00 - Super étoiles de la lutte, 14:30 - Les arpentés verts, 14:30 - Fic à tout faire, 15:00 - Le vagabond, 15:30 - Saecre génération, 16:00 - Passeport Floride, 16:30 - Magazine de ski, 17:00 - Hockey Plus, 17:30 - Grand journal **DIMANCHE:** 08:45 - Aux hommes de mon temps, 09:15 - Tragedie silencieuse, 10:15 - Croire pour comprendre, 10:30 - Carbone, 11:00 - Monde à venir, 11:30 - Magazine de ski, 12:00 - Pierrafeu, 12:30 - Les mondes engloutis, 13:00 - Le choc des idées, 14:00 - Téléthon Jean Lapointe.

MARDI, 19 ET 26 MARS:

19:00 - Ordinaoer, 19:30 - SOS Consommation, 20:00 - Routes du Paradis **MERCREDI:** 19:00 - Libre-échange, 19:30 - Denise, aujourd'hui, 20:00 - China Beach **JEUDI:** 19:00 - 24-24, 19:30 - Hockey, 22:30 - Sport en ligne **VENDREDI:** 19:00 - 100 limite, 20:00 - Urgences **SAMEDI:** 18:00 - La roue chanceuse, 18:30 - Coup de foudre, 19:00 - Cinema, 21:30 - Bangkok Hilton, 22:30 - La tarantule, 23:00 - Grand journal, 23:30 - Sports Plus Week-End, 00:00 - Serie rose, 00:35 - Bleu nuit **DIMANCHE:** 18:00 - Téléthon Jean Lapointe (suite), 23:00 - Le Grand Journal, 23:30 - Sports Plus Week-End, 00:00 - Passeport Floride **LUNDI:** 19:00 - Salle des nouvelles, 20:00 - Dossiers mystères

6 CBMT (CBC)

MARDI: A 00h30, CBC Late Night: "The truth about women", une comédie **MERCREDI:** A 19h30, "Inside stories: The Peggy", A 20h30, "Carol and Company", CBC Late Night, A 00h30 "Ride clear of Diablo", un western **JEUDI:** A 20 heures, "Adrienne Clarkson presents: Creative process, Norman MacLaren", A 00h30, CBC Late Night: "He shoots, he scores", épisode 10 et 11 **VENDREDI:** A 20 heures, "George Fox New Country", et, A 21 heures, "Mike MacDonald on target", CBC Late Night, A 00h30 **SAMEDI:** A 14 heures, "Moison's Legend Night in Canada", le retour des anciens de la LN.H. A 18 heures, "Disney Robin Hood", A 20 heures, "Nature of things, James Bay, the wind that keeps on blowing" **LUNDI:** A 00h30, CBC Late Night, "Covert action", un drame **MARDI, 26 MARS:** A 00h30, CBC Late Night, "The revolving doors", un drame

7 TV-5

MARDI: A 18h45, "Euromag", A tous les jours, A 19h30, "Envoyé spécial: la guerre du Golfe et le mythe de la super-puissance américaine", A 20h33, "Tous à la une", Patrick Bruel, A 22h10, "Babel: l'enfance violente", **MERCREDI:** A 19h30, "Télé-Québec", les coulisses du paradis", A 20 heures, "Téléscope: Negatif, positif et vidéo", A 20h33, "Petit écran, grand roman", "Qui

13 CFCR-TV (TVA)

TOUS LES JOURS: 05:50 - Vivre aujourd'hui, 06:00 - Salut, bonjour, 08:00 - Mongram de sel, 09:00 - Gilles Lapointe, 09:45 - Des mots pour le dire (en reprise en fin de soirée), 10:30 - Aimer, 11:00 - Santa Barbara, 11:30 - Dynastie, 12:00 - LE TVA-Le Monde, ce midi, 12:25 -

13 CFCR-TV (TVA)

DIMANCHE, 24 MARS

14:00 CINÉMA "Cartouche". Aventures de P. de Broca avec Jean-Paul Belmondo. Les prouesses d'un bandit fantasque et chevaleresque au XVIIe siècle. (2h00)

20:00 CINÉMATIQUES "Mort d'un fils". Drame de R. Devenish avec Lynn Redgrave. Dégue par l'enquête sur la mort par overdose de son fils, une femme décide de se battre devant les tribunaux afin d'obtenir un verdict d'homicide involontaire. (1h33)

21:40 CINÉMA HOLLYWOOD "Les canons de Navarone". Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

LUNDI, 25 MARS

00:05 CINÉMA "Traitement de choc". Drame d'Alain Jessu, avec Alain Delon. Une femme dépressive suit une cure de thalassothérapie dans une clinique où il se passe des choses étranges. (1h55)

MARDI, 26 MARS

00:05 CINÉMA "Un américain à Paris". Comédie de Vincente Minnelli, avec Gene Kelly. Un peintre américain vit à Paris et est remarqué par une riche compatriote qui veut l'aider à réussir. (2h20)

21:00 CINÉMA "Alter Ego".

Drame de D. Cronenberg avec Jeremy Irons. (1h57)

23:00 CINE-REPETOIRE "La comédie du travail".

Comédie de L. Mouillat avec Roland Blanche. Un fonctionnaire perd son emploi et voit un chômeur professionnel obtenir un poste qui lui convient. (1h28)

9 QUATRE SAISONS

MERCREDI, 20 MARS

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

Attention, c'est show 13-25 -

Changer le monde, 13:30 - Cinema, 15:30 - Claire Lacombe (sauf vendredi), "Des gens heureux", 16:30 - De bonne humeur, 17:30 - Fais-moi un dessin, 18:00 - TVA-Le monde, 18:30 - Charvari, 22:00 - Ad lib, 23:00 - Le TVA, 23:30 - Sports, 23:45 - Le TVA régional, 00:00 - Reprises du matin, séries ou cinema **SAMEDI:** 06:00 - Samedi de congé, 09:00 - Festival Elvis, 11:00 - Decouverte Video Star, 12:00 - Cinema, 16:00 - Bugs Bunny, 16:30 - Rock Detente, 17:00 - Air, 17:30 - Batman **DIMANCHE:** 08:00 - Vision mondiale, 09:00 - Monde à venir, 09:30 - Il m'aime comme je suis, 10:00 - Justice pour tous, 10:30 - Sans détour, 11:00 - Nature en jeu, 11:30 - Riches et célèbres, 12:00 - Cinema, 16:30 - Batman, 17:00 - Fantaisies sur glace

MARDI, 19 ET 26 MARS:

19:00 - Chop Surey, 19:30 - Chambres en ville, 20:30 - Riches et célèbres, 21:00 - Match de la vie **MERCREDI:** 19:00 - L'heure juste

5 WPTZ (NBC)

MERCREDI: A 22 heures, "Quantum Leap" **VENDREDI:** "Hunter", A 21 heures, et "Dark Shadow", A 22 heures **SAMEDI:** A 01 heure, Republic Movie: "I dream of Jennie" **DIMANCHE:** A 21 heures, le film: titre à venir. A minuit, WPTZ Movie: "Heidi" **LUNDI:** A 21 heures, le film: titre à venir

6 CBMT (CBC)

MARDI: A 00h30, CBC Late Night: "The truth about women", une comédie **MERCREDI:** A 19h30, "Inside stories: The Peggy", A 20h30, "Carol and Company", CBC Late Night, A 00h30 "Ride clear of Diablo", un western **JEUDI:** A 20 heures, "Adrienne Clarkson presents: Creative process, Norman MacLaren", A 00h30, CBC Late Night: "He shoots, he scores", épisode 10 et 11 **VENDREDI:** A 20 heures, "George Fox New Country", et, A 21 heures, "Mike MacDonald on target", CBC Late Night, A 00h30 **SAMEDI:** A 14 heures, "Moison's Legend Night in Canada", le retour des anciens de la LN.H. A 18 heures, "Disney Robin Hood", A 20 heures, "Nature of things, James Bay, the wind that keeps on blowing" **LUNDI:** A 00h30, CBC Late Night, "Covert action", un drame **MARDI, 26 MARS:** A 00h30, CBC Late Night, "The revolving doors", un drame

7 TV-5

MARDI: A 18h45, "Euromag", A tous les jours, A 19h30, "Envoyé spécial: la guerre du Golfe et le mythe de la super-puissance américaine", A 20h33, "Tous à la une", Patrick Bruel, A 22h10, "Babel: l'enfance violente", **MERCREDI:** A 19h30, "Télé-Québec", les coulisses du paradis", A 20 heures, "Téléscope: Negatif, positif et vidéo", A 20h33, "Petit écran, grand roman", "Qui

10 WVNY (ABC)

VENDREDI: A 21h30, "Baby Talk", les bébés parlent. C'est la norme **SAMEDI:** A 22 heures, "Twin Peaks", Des reprises? **DI-MANCHE:** A 21 heures, le film: titre à venir **LUNDI:** A 20 heures, "Barbara Walters Special", A 21 heures, "63rd Academy Award" (les Oscars). Aussi sur CTV, canal 12, A compter de 20 heures.

12 CFCF (CTV)

MARDI: A 01 heure, "Lady Chatterley's Lover", un drame, A 03h15, "Second Thoughts", une comédie **MERCREDI:** A 01 heure, "Witches Brew", une comédie, et, A 03 heures, "A man, a woman, and a bank", une comédie **JEUDI:** A 01 heure, "Sword of the Valiant", un

13 CFCR-TV (TVA)

DIMANCHE, 24 MARS

14:00 CINÉMA "Cartouche". Aventures de P. de Broca avec Jean-Paul Belmondo. Les prouesses d'un bandit fantasque et chevaleresque au XVIIe siècle. (2h00)

20:00 CINÉMATIQUES "Mort d'un fils". Drame de R. Devenish avec Lynn Redgrave. Dégue par l'enquête sur la mort par overdose de son fils, une femme décide de se battre devant les tribunaux afin d'obtenir un verdict d'homicide involontaire. (1h33)

21:40 CINÉMA HOLLYWOOD "Les canons de Navarone". Drame de J. Lee Thompson avec Gregory Peck. Un commando britannique est chargé d'aller faire sauter deux puissants canons dans une île de la mer Egée. (2h00)

LUNDI, 25 MARS

00:05 CINÉMA "Traitement de choc". Drame d'Alain Jessu, avec Alain Delon. Une femme dépressive suit une cure de thalassothérapie dans une clinique où il se passe des choses étranges. (1h55)

MARDI, 26 MARS

00:05 CINÉMA "Un américain à Paris". Comédie de Vincente Minnelli, avec Gene Kelly. Un peintre américain vit à Paris et est remarqué par une riche compatriote qui veut l'aider à réussir. (2h20)

21:00 CINÉMA "Alter Ego".

Drame de D. Cronenberg avec Jeremy Irons. (1h57)

23:00 CINE-REPETOIRE "La comédie du travail".

Comédie de L. Mouillat avec Roland Blanche. Un fonctionnaire perd son emploi et voit un chômeur professionnel obtenir un poste qui lui convient. (1h28)

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

13:00 CINÉMA QUATRE SAISONS "Les misérables". Drame de R. Hossain avec Lino Ventura. Un ancien forçat est poursuivi par la haine implacable d'un policier. (4h00)

19:30 - Hockey

22:15 - L'après-match **JEUDI:** 19:00 - D'amour et d'amitié, 20:00 - Rire sa vie (avec Jean Lapointe), 21:00 - Claire Lacombe **VENDREDI:** 19:00 - Droie de video, 19:30 - 911, 20:00 - La vie en couleur, 21:00 - Vive privée, 22:00 - C'est votre histoire **SAMEDI:** 18:00 - Cinema, 22:30 - Rock Detente, 23:00 - Le TVA, 23:30 - Cinema **DIMANCHE:** 18:00 - TVA Réseau, 18:30 - Dr Deogise, 19:00 - Rira bien, 19:30 - Ferland Nadeau en direct, 21:00 - Cinema, 23:00 - Le TVA, 23:30 - Vision mondiale **LUNDI:** 19:00 - Entre chien et loup, 20:00 - Les hertiers du reve, 21:00 - L'or du temps



PROGRAMMATION DE LA SEMAINE

Mardi, 19 mars 1991

Déjeuner des élèves du C.P.V. de l'école Paul-Hubert avec les membres du comité organisateur de la Semaine québécoise.

8h30 à 11h00

Visite des classes spécialisées de l'école l'Aquarelle, par des élèves des classes régulières de la même école.

13h00 à 15h00

Visite des classes spécialisées de l'école l'Aquarelle par les directeurs et orthopédagogues des écoles primaires de La Neigette.

19h30

Source d'information sur la Curatelle au local C-06 du Cégep. Invitée: M. Laurent Buisnière, chef de bureau, région de Québec et Mme Céline Montmigny, travailleuse sociale.

Mercredi, 20 mars 1991

Parrainage des élèves du 5e secondaire avec des élèves du C.P.V. de l'école Paul-Hubert, dîner à la cafétéria.

7h00 à 8h30

Déjeuner-causerie à l'UQAR avec des élèves ayant une déficience intellectuelle.

8h30 à 11h00

Visite des classes spécialisées de l'école l'Aquarelle par les élèves des classes régulières de la même école.

9h00

Projection de la vidéo "Soutien à la famille" au CLSC de l'Estuaire, salle 124. Animatrice: Mme Ginette Banville, travailleuse sociale au CLSC.

13h00

Visite des classes spécialisées de l'école l'Aquarelle par la presse écrite et parlée.

13h30

Atelier d'échange, "La désinstitutionnalisation, oui... mais à quel prix?" au CSSBF.

19h00

Table ronde: "Le droit de vivre... rêve ou réalité" à l'UQAR au F-210.

19h00

Projection de la vidéo, "La qualité de vie en appartement", au CLSC, salle 124-126. Animation: Mme Danielle Michaud et M. René Babn de la Villa.

Jeudi, 21 mars 1991

Jumelage des élèves du C.P.V. de l'école Paul-Hubert avec des élèves de la formation générale, activité à la piscine.

8h30 à 11h00

Visite des classes spécialisées de l'école Aquarelle par les directeurs et les orthopédagogues des écoles primaires de La Neigette.

11h30 à 16h00

Exposition à l'UQAR des productions réalisées dans les ateliers du SAHT.

12h30 à 13h00

CFLP "Libre échange". Animateur: M. Guy Marcotte. Invités: M. Richard Plourde, président d'honneur, M. Sarto Roy, Villa de l'Essor.

13h30

Exposition du matériel en communication non orale, à la Villa de l'Essor.

13h00 à 15h00

Visite des classes spécialisées de l'école l'Aquarelle par le personnel cadre et professionnel du centre administratif.

19h00

Table ronde: "Le vécu des frères et sœurs des personnes ayant une déficience intellectuelle", au CLSC, salle 124-126. Animateur: M. Sarto Roy, Villa de l'Essor.

Vendredi, 22 mars 1991

Stand d'information dans le hall d'entrée de l'école Paul-Hubert.

8h30 à 11h00

Visite des classes spécialisées de l'école l'Aquarelle par des élèves des classes régulières de la même école.

11h00

Rencontre d'information, "L'intégration au travail pour une personne vivant avec une déficience intellectuelle, est-ce possible dans notre région?", au CLSC de l'Estuaire, salle 124. Invitée: Mme Gina Marmen du SEMO.

13h00 à 15h00

Visite des classes spécialisées de l'école l'Aquarelle par les parents de ces élèves.

18h00 à 21h00

Salon d'information au Carrefour de Rimouski, coin Zellers. 14 stands sur la formation, les services et la promotion et défense des droits des personnes ayant une déficience intellectuelle. Les Chanteries de Jojo.

19h30

Ouverture officielle par le président d'honneur, M. Richard Plourde. Remise du prix "Reconnaissance" aux clubs Rotary pour la réalisation "Repit-Rotary". Parade de mode printanière.

Samedi, 23 mars 1991

10h00 à 17h00

Salon d'information au Carrefour de Rimouski, coin Zellers. Atelier de bricolage, maquillage, musique sur orgue, clown Grelot, autos téléguidées, atelier de céramique, jeu Escarg'homme.

12h00 à 17h30

Garderie par le Cégep.

Dimanche, 24 mars 1991

Brunch et conférence pour les parents de la Mitis, au Gaspésiana de Ste-Flavie.

Activités ouvertes au grand public.

Activités se déroulant tous les jours du 19 au 23 mars 1991

Distribution de fleurs dans les classes de l'école P.-H. par des élèves du C.P.V.

"Parrainage d'un jour" des travailleurs et travailleuses du CSSBF avec des personnes ayant une déficience intellectuelle.

Mini Quiz "Vivre... comme vous!" dans les écoles primaires, 1er et 2e secondaire et au Centre administratif de La Neigette.

Communiqués et messages radio (région Matane).

FORMULE D'ADHÉSION

Vous croyez au principe de l'intégration sociale des personnes qui présentent une déficience intellectuelle dans la société. Vous croyez qu'elles peuvent contribuer activement à la vie de leur collectivité.

Vous désirez connaître ce qui s'écrit, se dit et s'organise concernant l'intégration sociale des personnes qui présentent une déficience intellectuelle dans la région et ailleurs.

Vous n'avez qu'à remplir ce bulletin d'adhésion et nous le retourner.

Nom: _____

Adresse: _____

Tél.: (R) _____ (B) _____

Parents: _____

Âge de l'enfant: _____

Famille d'accueil: _____

Âge de la personne: _____

Famille: _____

Ami(e) _____ Professionnel: _____

Étudiant(e) _____

Cotisation annuelle **5\$**
Renouvellement en septembre



Fondation
pour les personnes
déficientes
intellectuelles
du Bas-St-Laurent

39 de la Fabrique, C.P. 130
St-Anaclet, Québec, G0K 1H0,
723-4425



COMMISSION SCOLAIRE
LA NEIGETTE

435, avenue Rouleau
Rimouski, (Québec), G5L 8V4



Comité Alphabétisation
Bas St-Laurent

Comité
Alphabétisation
Bas Saint-Laurent

Case postale 1149, 424, rue Ross,
Rimouski (Québec) G5L 7R1



60, rue de l'Évêché Ouest
Rimouski (Québec) G5L 4H6
Tél.: (418) 723-1880



Université du Québec à Rimouski

300, allée des Ursulines,
Rimouski, Québec, Canada
G5L 3A1
Téléphone: (418) 723-1986
Télécopieur: (418) 724-1525

MESSAGE DU DÉPUTÉ

Chers(ères) amis(es),

Que la semaine du 17 au 23 mars 1991 soit l'occasion pour tous de donner aux personnes ayant une déficience intellectuelle, la place qui leur revient dans notre société!

Michel Tremblay,
adjoint parlementaire
au ministre de l'Éducation

BRAVO
aux membres
du comité organisateur

Monique Vézina, C.P. députée
Députée de Rimouski-Témiscouata
Ministre d'État
à l'Emploi et Immigration
et au Troisième Âge

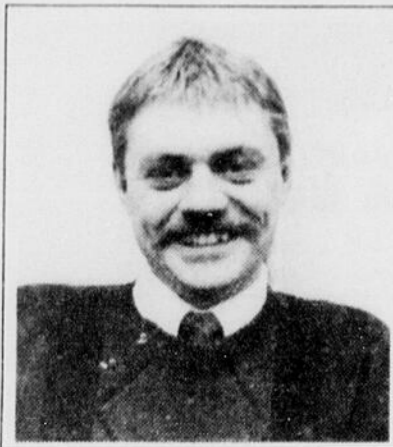


SEMAINE QUÉBÉCOISE DE LA DÉFICIENCE INTELLECTUELLE



du 17 au 23 mars 1991

Mot du président



Bien que certains soient étonnés du résultat positif du développement des personnes au contact de la société et de l'enrichissement des milieux dans lesquels elles évoluent, d'autres, comme les membres de notre association vous disent que: si nous leur donnons toutes les possibilités de **vivre comme vous** leurs activités à notre contact et dans les mêmes conditions stimulantes, elles continueront de nous démontrer des capacités insoupçonnées.

Même si des pas importants ont été réalisés vers l'amélioration de leur condition de vie, des barrières se dressent toujours et retardent leur développement optimal. Quelles sont ces barrières? Le milieu scolaire, le milieu de travail et des loisirs, vous, nous en sommes, dressons ces barrières.

Les meilleures volontés sont encore trop souvent brisées par les préjugés, par les fausses croyances et la méconnaissance de la personne ayant une déficience intellectuelle. Au cours de cette semaine et tout au long de l'année, dans le confort trompeur de notre quotidien, pensons-y, afin que très rapidement ces personnes puissent **vivre comme vous**.

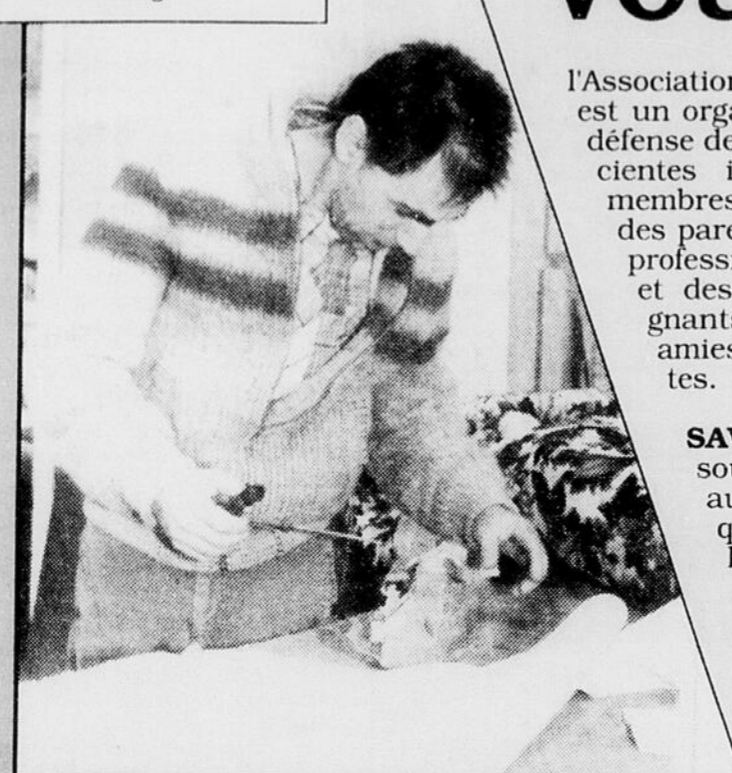
Gilbert Beaupré
Gilbert Beaupré
Président

Comité organisateur



Le comité organisateur de la Semaine québécoise de la déficience intellectuelle se compose de, rangée debout: Jean-Yves Levesque, de la Commission scolaire La Neigette, Georges Coulombe, de la Villa de l'Essor, Nathalie Lavoie, du Comité d'alphabétisation, Pierre Letourneau, prenant place pour Brigitte Carrier, de l'UQAR, Michelle Fournier, du Regroupement des organismes de promotion du Bas du fleuve (ROPBF), Linda Munro, du Regroupement des organismes de promotion du Bas du Fleuve (ROPBF), Ginette Banville, du Centre local des services communautaires (CLSC), Lucie Rioux, du Cégep, Dany Boudreau, du Cours de préparation à la vie (CPV); assis, Serge Albert, du Service d'apprentissage aux habitudes de travail (SAHT), et de Monique Lavictoire-Marquis, de l'Association pour l'intégration sociale, région de Rimouski.

Alain effectuant des travaux chez Rimouski Rembourrage.



SAVIEZ-VOUS QUE

L'Association pour l'intégration sociale est un organisme de promotion et de défense des droits des personnes déficientes intellectuelles, et que ses membres sont des parents naturels, des parents de familles d'accueil, des professionnels du domaine de la santé et des services sociaux, des enseignants, des étudiants(es), des amis et amies et des personnes sympathisantes.

SAVIEZ-VOUS QUE le groupe parents-soutien offre un support particulier aux parents qui viennent d'apprendre que leur enfant a une déficience intellectuelle.

SAVIEZ-VOUS QUE la déficience intellectuelle n'est pas une maladie mais un état.

SAVIEZ-VOUS QUE la déficience intellectuelle est un état permanent, caractérisé par une lenteur plus ou moins prononcée du développement.

SAVIEZ-VOUS QUE au Québec 3% de la population a une déficience intellectuelle, donc environ 200 000 personnes.

SAVIEZ-VOUS QUE l'intégration sociale des personnes ayant une déficience intellectuelle passe par une intégration physique à tous les niveaux dans le milieu.

SAVIEZ-VOUS QU'il est démontré que le développement des personnes ayant une déficience intellectuelle est très largement favorisé si elles peuvent participer avec vous aux mêmes activités quotidiennes et stimulantes et ce dans les mêmes conditions et dans la mesure de leurs capacités.

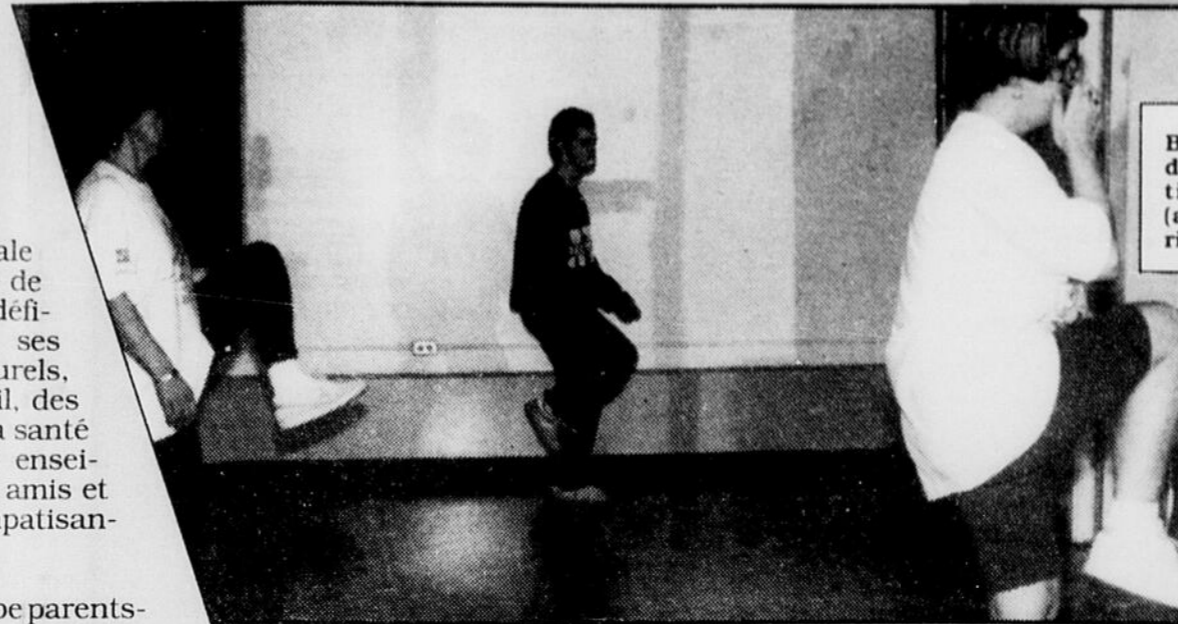
SAVIEZ-VOUS QU'au Québec seulement 21% des jeunes qui vivent avec une déficience intellectuelle sont intégrés dans des classes régulières et que le taux d'intégration passe de presque 0% à presque 100% dépendamment des commissions scolaires.

SAVIEZ-VOUS QUE des personnes ayant une déficience intellectuelle peuvent occuper un emploi, pour peu que l'on identifie des tâches qu'elles peuvent accomplir, et donc quitter l'état de dépendance sociale auquel trop d'entre elles sont confinées.

SAVIEZ-VOUS QUE les personnes ayant une déficience intellectuelle sont fort conscientes de l'indifférence que nous entretenons à leur endroit.

SAVIEZ-VOUS QUE vous pouvez devenir de véritables agents d'intégration dans votre milieu tout simplement en faisant preuve de tolérance et d'intérêt envers les personnes ayant une déficience intellectuelle que vous avez l'occasion de rencontrer.

Benoit, au centre, lors d'une séance de conditionnement physique (aérobie) donnée par Doris Dumas au Cégep.



Guy travaille tous les jours de la semaine à la Villa de l'Essor.



Roland en train de faire une transaction au guichet de la Banque de Montréal.



Louise discutant avec une dame lors d'une pause au cours où elle est inscrite en alphabétisation au Centre de formation des adultes.



Guy s'affairant à faire un peu de ménage chez Silencieux MG.

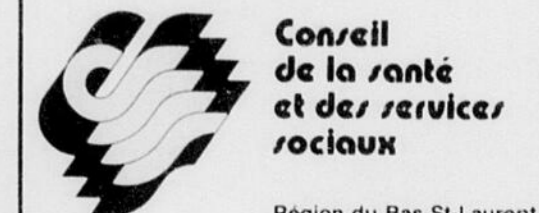


165, des Gouverneurs, Rimouski (Québec) G5L 7R2
Telephone: (418) 724-7204

Villa de l'Essor Inc.

39, de la Fabrique,
St-Anaclet, Co. Rimouski
Québec, G0K 1H0

Tél.: (418) 723-4425
Fax: (418) 722-6113



Région du Bas St-Laurent,
de la Gaspésie et
des Îles-de-la-Madeleine

274, rue Potvin, Rimouski
724-5231



376 boul Jessop, Rimouski, QC
G5L 1M8 Tel.: (418) 723-3923

SEMO MONT-JOLI

Gina Marmen
Coordonnatrice
Conseillère en main-d'oeuvre

42, rue Doucet
Mont Joli (Québec)
G5H 1R4 Tel.: (418) 775-8989

Office des personnes handicapées du Québec

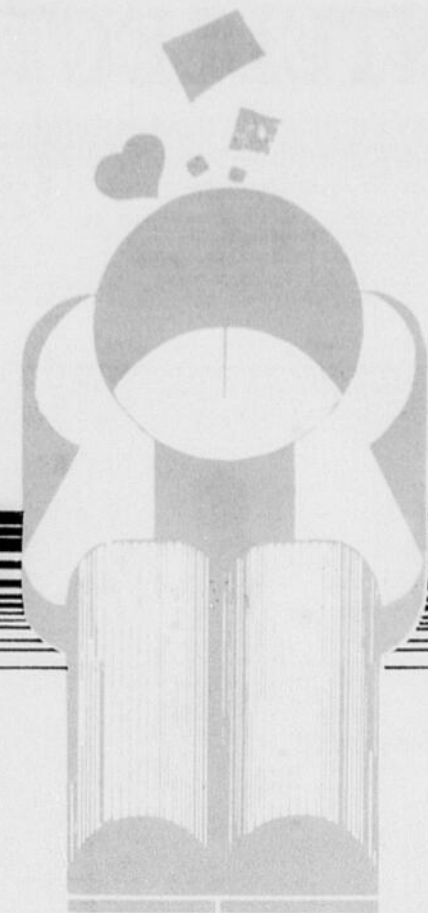
C.P. 820
Drummondville (Québec)
J2B 6X1

Semaine Québécoise de la Déficience intellectuelle

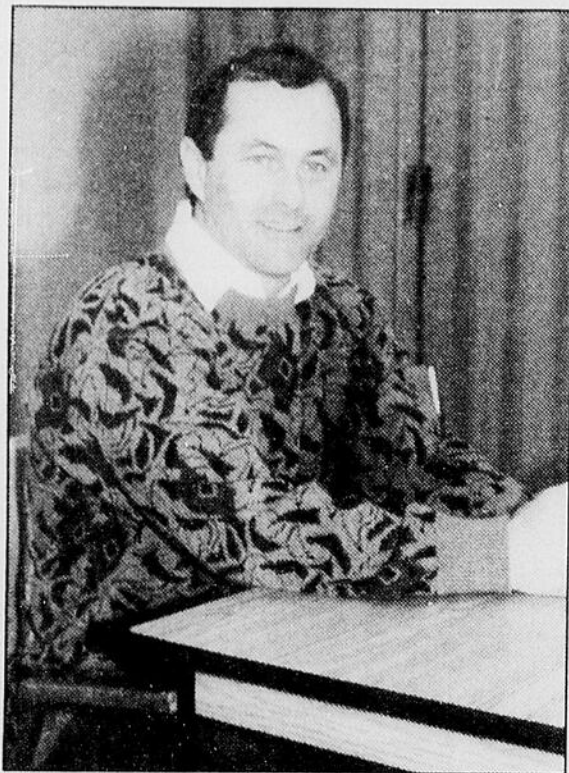
du 17 au 23 mars 1991

THÈME:

"VIVRE AVEC UNE DÉFICIENCE
INTELLECTUELLE
C'EST VOULOIR VIVRE...
COMME VOUS!"



Association pour
l'Intégration Sociale
(Région Rimouski)
376, boul. Jessop
Rimouski G5L 1M8
Tél.: 723-2422



Richard Plourde, président d'honneur

Il me fait plaisir, en tant que président d'honneur, de me joindre à l'Association pour l'intégration sociale à titre d'employeur dans le cadre de la Semaine québécoise de la déficience intellectuelle.

Plusieurs activités d'animation et stands d'information auront lieu durant la semaine.

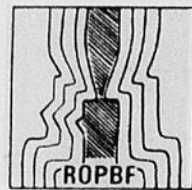
J'invite donc toute la population à venir nous rencontrer afin de constater les progrès réalisés et d'encourager nos personnes ayant une déficience intellectuelle dans leurs démarches entreprises pour leur intégration.

Richard Plourde
Professionnel au club
de golf Val-Neigette



Le
Regroupement
des Dynamiques
de Rimouski Inc.

165 des Gouverneurs
G5L 7R2
Tél.: (418) 724-7204



REGROUPEMENT
DES
ORGANISMES
DE PROMOTION
DU BAS
DU FLEUVE

79, RUE DE L'ÉVÊCHÉ EST
RIMOUSKI, QUÉBEC G5L 1X7
TÉL.: 723-1807

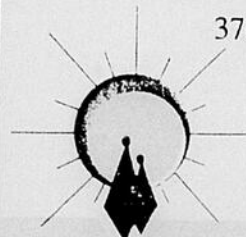
Association
Régionale
de Loisirs
pour personnes
handicapées
de l'Est du Québec Inc.



181, Route 132 Ouest, C.P. 69
St-Luce (Québec)
G0K 1P0

Les Grands(es) Amis(es)
de Rimouski, Inc.

376 boul. Jessop
Rimouski, Qc.
G5L 1M8
724-2207



CINE-FAMILLE "NUKIE"

■ "Nukie", au Cinéma-famille, le dimanche 24 mars, à 13h15, au Centre civique.

Un jeune extra-terrestre nommé Nukie se trouve en rade sur la terre à la recherche de son frère disparu, Niko. C'est en Afrique qu'il atterrit et il a la chance de trouver de bons amis, lorsqu'il rencontre deux frères jumeaux exclus de leur tribu. Il entend, avec eux, un périple aventureux, au cours duquel il

pourra constater les bons et les mauvais côtés des habitants de la planète Terre.

Admission: 2.15\$. Le Ticket culturel jeunesse est accepté.

SHALOM PRÉSENTE "TOURNER LE FAIRE DANS LA PAIX"

■ Les 7 et 8 avril, à 19h30, à la salle Georges-Beaulieu, "Shalom" présente "Tourner le faire dans la paix". Pour sa sixième année, 20 jeunes forment le groupe et ils donneront plus d'une quinzaine de représentations de cette nouvelle production, avec des chants, des chorégraphies, des sketches, qui auront pour thèmes la



mort, la paix, l'amour et l'intériorisation.

Au cours des cinq dernières années, le groupe a donné 82 représentations, dont 64 en dehors de Rimouski, a participé à un re-

portage pour l'émission "Second Regard", de Radio-Canada a remporté quatre prix au Gala du mérite du Cégep de Rimouski. De plus, une création nouvelle a été présentée, à chaque année, et 60 jeunes ont pu vivre cette expérience. Certains, pendant plusieurs années.

ÉCOLE POLYVALENTE "LE MISTRAL" DE MONT-JOLI "LA VIE À L'AN VERT"

■ Le mercredi 20 mars, à l'école polyvalente "Le Mistral" de Mont-Joli, sera présentée la pièce "La vie à l'An vert", du théâtre Parminou.

Cette oeuvre a été créée à partir d'improvisations de filles et de garçons de 12 à 17 ans et suggère aux jeunes une réflexion sur l'environnement à partir de leur quotidien.

Le groupe "Solivert", composé de jeunes écologistes de la polyvalente, a présenté cette pièce, qui devrait captiver les adultes aussi bien que les jeunes préoccupés par les questions environnementales.

Les billets (3\$) sont disponibles auprès des membres du groupe "Solivert" et à la réception de l'école polyvalente.

"LE CLUB DES 100 WATTS" EN SPECTACLE LA VENTE DES BILLETS VA BON TRAIN

■ Le spectacle du "Club des 100 Watts" sème l'hystérie partout. Il sera présenté au Centre civique, le 21 avril, à 13h30. Les billets sont présentement en vente chez Bouffonfête. Le coût est de 15\$ au parterre et de 13.00\$ au balcon.

Le spectacle porte sur la récupération et comporte plusieurs chansons que les jeunes ont pu entendre sur les ondes de Radio-Québec.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE RETOUR DES VOLUMES

■ Le Service des loisirs rappelle aux usagers de la bibliothèque municipale que tous les volumes doivent être rapportés avant le 5 avril, en vue du déménagement au nouvel édifice de rue Evêche Est.

A compter du 30 mars, le personnel accueillera les usagers pour le retour des volumes et pour consultation à la bibliothèque seulement.

La population pourra se rendre à la nouvelle bibliothèque municipale, pour l'abonnement et la visite des lieux, du 17 au 22 juin, et l'ouverture est prévue pour le 25 juin.

Mes journées n'ont jamais été aussi bien remplies depuis que je suis à la retraite. Pas surprenant qu'à la fin de la journée mes pieds aient envie de prendre leur!

Mais quand j'ai réalisé qu'à la longue je réduisais le nombre et la durée de mes sorties, j'ai pris le problème au sérieux. Après examen, mon médecin m'a référée à un spécialiste de la santé des pieds: le Laboratoire Pouliot. Un orthésiste du pied a évalué ma situation avec soin, m'a donné quelques bons trucs pour ménager mes pieds et a confectionné des orthèses qui soutiennent le travail de mes pieds réduisant ainsi l'enflure de fin de journée.

C'était une question d'autonomie, et à mon âge c'est ce que j'ai de plus important. C'est aussi l'avis de mon médecin... et de mon orthésiste.



« Mon autonomie était menacée. Heureusement, j'ai eu le soutien d'un spécialiste »



LABORATOIRE POULIOT

Le point d'appui de la santé des pieds.

CLINIQUE DE RIMOUSKI
161, rue Rouleau, suite 303.

Pour obtenir un rendez-vous contactez sans frais le 1-800-363-6172.

Comme ça, vous seriez prêt à faire bien des choses pour 30% d'économie?



Commodore
business machines limited



Commodore PC 40 III

SPÉCIAL 1586\$

TPS incluse dans le prix

- Mémoire 1 Mb, processeur à vitesse de 12 MHz • Capacités graphiques intégrées, point d'accès pour sons ; unité de contrôle de disque rigide sur la carte mère • Unité de disque rigide très rapide de 40 Mb, temps d'accès de 19 millisecondes • Dimensions réduites • Le plus puissant et plus rapide AT offert par Commodore. L'un des plus importants fournisseurs de micro-ordinateurs MS-DOS[®] au Canada • Moniteur VGA noir et blanc • Unité de disquettes au choix 5 1/4" ou 3 1/2" • DOS 4.01 inclus.

Seulement Commodore peut vous l'offrir.



Commodore AMIGA 500

999⁹⁵

TPS incluse dans le prix

- Processeur 68000
- Mémoire vive standard de 512 K avec possibilité d'expansion interne jusqu'à 1 Mo
- Unité de disque intégrée 880 K de 3 1/2"
- Système d'exploitation multitâche
- 4 096 couleurs disponibles avec résolution maximum de 640 x 400 (plus avec surbalayage)
- Son stéréo intégré à quatre voix et 2 canaux, et possibilité de synthèse de parole
- Capacités graphiques, sonores et vidéo exceptionnelles

Moniteur 1084S stéréo inclus

MICRO DATA ENR.
110 St-Louis.
Rimouski
723-6646

A la salle GEORGES-BEAULIEU



Les billets pour ces spectacles sont en vente au guichet de la salle Georges-Beaulieu.

ISTANBUL

Les Grands Explorateurs présentent "Istanbul", du cinéaste Henri Goamaere. Opulence et raffinement, mystère et intrigue. Il est impossible de rester indifférent au charme incomparable de cette cité sortie d'un conte des Mille et une nuits avec ses minarets et ses bazars. Admirez Sainte-Sophie, la Mosquée bleue, l'ancien palais des sultans, les jardins du harem, puis prenez un bain de foule au marché égyptien.
Le mardi 19 mars, à 20 heures.

YVES DUTEIL

Yves Duteil, témoin du beau et poète du bonheur. Cet auteur-compositeur français, à l'écriture soignée, propose une réflexion sur la vie et sur nos blessures d'enfance. Yves Duteil, l'authentique, danse sur les mots, jongle avec l'amour, puisant dans la sincérité de son cœur des trésors de générosité.
Le dimanche 24 mars, à 20h30.

DAVID LEFÈVRE ET JEAN DESMARAIS

Un duo de l'excellence: David Lefèvre, violoniste, et Jean Desmarais, pianiste. Débutant très jeunes, ils se sont respectivement produits dans de nombreuses émissions radiophoniques et avec de multiples orchestres sym-

phoniques. Aujourd'hui, ils proposent un programme passant de Mozart à Brahms, de Ravel à Rozanovic, le duo réserve également une trilogie (trois petits bijoux) très populaire de Fritz Kreisler.

Il est à noter que les enfants de 13 ans et moins, accompagnés d'un parent, seront admis gratuitement.
Le mardi 26 mars, à 20 heures.

"UN TEMPS PERDU DE ZMAN DOE"

Cette oeuvre multimedia est conçue et chorégraphiée par Michael Montanaro. Il emploie le film noir et blanc, le dessin animé, les diapositives. Le théâtre, la musique originale en direct, et surtout la danse. Les éléments s'harmonisent pour introduire le public dans le monde de "Zman Doe", où destin, temps, amour et innocence incarnent un personnage réel.
Le vendredi 5 avril, à 20h30.

MARIE-DENISE PELLETIER

Marie-Denise Pelletier est une auteure-compositrice-interprète à la musicalité et aux textes mûres. Cette dynamique bête de scène et chanteuse engagée invite à partager ses préoccupations planétaires sous le couvert de l'humour et de l'émotion. Côte spectacle, on aura droit à une retrospective de

succès tels que "Partie à Vancouver", "L'âme soeur", "Tous les cris, les S.O.S." et un pot-pourri de blues à la Charlebois, Boulet et Séguin.

Le samedi 6 avril, à 20h30.

"FLEURS D'ACIER"

Le théâtre du rire aux larmes présente "Fleurs d'acier", version de "Steel Magnolias", dans une adaptation de François Tasse. "Fleurs d'acier" montre la force et le courage de six femmes, dont le badinage et les plaisanteries ne sont, au fond, que l'expression d'une très grande amitié.
Le mercredi 10 avril, à 20h30.

JIM CORCORAN



Jim Corcoran, le vendredi 26 avril, à 20h30.

Receveur du Félix de l'auteur-compositeur 1990 au dernier gala de l'Adisq. Jim Corcoran est un des

rare à savoir marier l'humour et la gravité, la force de l'évocation et la subtilité de la poésie. Il n'a pas fini de surprendre, tant par l'étonnante diversité de ses talents que par les défis qu'il s'impose. Chanteur et compositeur avant tout, il trouve le cran de danser avec Louise Lecavalier, jouer avec K.D. Lang devant 20 000 personnes, en plus d'interpréter le rôle de David dans l'opéra "Nelligan".

Un Jim Corcoran au style musical éclaté qui passe du boogie au rock pur, flirtant même avec des influences baroques.

AU COEUR DE L'AFRIQUE

La ciné-conférence "Au cœur de l'Afrique", avec le cinéaste Freddy Boller, le mardi 16 avril, à 20 heures.

Depuis 30 ans, Freddy Boller fait vibrer son public par ses films et ses récits en lui transmettant tout l'exotisme de sa vie d'aventures, parmi les peuples et les animaux d'Afrique. Pour son cinquième film, Boller propose un safari de 4 000 kilomètres, un véritable opéra sauvage, où les plus beaux animaux sont au rendez-vous. Vous plongerez au cœur des sites les plus exceptionnels d'Afrique: le cratère Ngorongoro, le lac Kariba, le fleuve Zambèze et les plus belles chutes au monde sur le Nil.



ALAIN RIOUX
SERVICES D'ASSURANCES

422 boul. Jessop
Rimouski QC G5L 1N6 Tel: (418) 724-4931



LA VUE C'EST LA VIE

25% à 50%

de rabais sur montures

En présentant cette annonce, vous obtiendrez un rabais jusqu'à 50% sur la monture de votre choix. A l'achat d'une paire de lunettes complète (verres et monture au prix régulier)



Examen de la vue sur place par des optométristes (Verres de contact)

Valide jusqu'au 31 mars 1991

Salon d'optique de Rimouski
419, boul. Jessop
Carrefour Rimouski
724-3933

15 ans avec vous



IMPRESSIONS DES ASSOCIÉS inc.

ET LA NOUVELLE TECHNOLOGIE

212, de la Cathédrale
Rimouski (Québec) G5L 5J2
Tél.: (418) 723-2188
Fax.: (418) 723-0490

Alors, faites quelque chose de fou: venez d'abord fêter avec nous...

Le dimanche 24 mars, de 13 h à 16 h 30, venez fêter la grande préouverture de votre supermarché Héritage du Carrefour Rimouski. Venez vous amuser, déguster plein de bonnes choses et découvrir comment vous pourrez, dès le 25 mars, réaliser jusqu'à 30 % d'économie!

Le dimanche 24, il n'y aura pas de vente mais une fête super-épatante!



héritage l'imbattable de l'alimentation

**"LA REPUBLIQUE" DE
SAINTE-LUCE
L'ETAPE CULTURELLE
EN REGION**

■ Avec le printemps, les artistes et artisans de la région présentent leurs créations, au Centre des métiers d'art de Sainte-Luce. "La République" est donc fière d'accueillir une trentaine des meilleurs artisans de chez nous, dont trois nouveaux participants: Yolande Bouchard, vitrail, Elise Nadeau, sculp-

ture, Alex Chapados, jouets de bois.

Dans un nouveau décor, avec de nouvelles pièces, "La République", c'est l'étape culturelle régionale à ne pas manquer.

**GRANGE-THEATRE DU
BIC
LE TRIO DE FRANCOIS
BOURASSA**

■ Le Trio François Bourassa sera à la Grange-Théâtre du Bic, le samedi 6 avril, à 20h30.

Voici ce trio de jazz que les amateurs de la région avaient eu le plaisir d'applaudir, il y a deux ans, lors du "Festi-Jazz". L'objectif

de ce groupe est de créer une musique personnelle et originale. Cela lui réussit très bien, puisqu'il s'est mérité, entre autres, le prix du Concours Bose du Festival international de Jazz de Montréal. Il a aussi été en nomination pour le "Félix" du meilleur microsillon de jazz de l'année.

Un jazz qui séduira et fera passer une soirée inoubliable!

Les billets (15\$) sont en vente à la Librairie Blais, à la boutique La Samare, de Rimouski, et à l'Épicerie chez N.J. du Bic. Notons que les billets pour le spectacle de Richard Desjardins, prévu pour le 3 mai 1991, sont aussi disponibles.

**ESPACE F
PAUL LANDON**

■ La Galerie l'Espace F reçoit le vidéaste montréalais Paul Landon. Celui-ci a présenté ses œuvres un peu partout au Québec et au Canada, de même que dans plusieurs villes de Hollande.

Le vendredi 22, à 17 heures, il présentera cinq de ses vidéos: "The Bounty of the earth", "The inconsequential skin of things", "Estompées déjà", "Six short works" et "L'oeil daltonien".

Le lendemain samedi 23 mars, à 13h30, M. Landon dirigera un atelier sur l'utilisation de la vidéo par les artistes. Cet atelier sera divisé en trois parties: une conférence sur l'histoire et la théorie de l'art et des technologies des médias électroniques, une discussion sur quelques œuvres réalisées par des artistes utilisant la vidéo et un débat autour de son travail. Il y présentera certains travaux en cours.

**GALERIE BERNARD
LAROCQUE
LOUISE HOUDE ET
RAYMONDE DUCHESNE**



■ La Galerie Bernard Larocque propose les œuvres de Raymonde Duchesne et de Louise Houde.

Leurs points communs la créativité et l'originalité. Cependant, les tableaux de l'une et de l'autre ne peuvent en aucun cas être confondus. Chacune possède une façon tout à fait personnelle non seulement de peindre, mais de traiter les sentiments et les émotions. Les tableaux de Raymonde Duchesne représentent des personnages, presque sans exception. L'intense émotionnelle, la profonde intimité, malgré l'omniprésence de l'individu dans ses tableaux, sont presque incomparables. Ceux de Louise Houde, étranges à première vue, sont remarquables d'audace et de succès dans l'harmonie de couleurs. De composition tout à fait originale, c'est petit à petit qu'ils laissent deviner les sentiments qui les inspirent, qu'ils soient natures mortes, personnages ou scènes pittoresques.

Du 23 mars au 3 avril.

**GALERIE COUP D'OEIL
CONCOURS DE CREA-
TION ARTISTIQUE**

■ Le Service des loisirs invite les jeunes de 12 à 17 ans à participer à son concours de création artistique ayant pour thème "La paix mondiale". L'objectif est de promouvoir la création artistique chez les jeunes.

Que vous ayez du talent en peinture, dessin, sculpture ou tout autre médium, le Service des loisirs vous invite à partager votre savoir-faire. L'originalité, la qualité artistique et la présentation seront les critères du jury, qui se prononcera lors du vernissage de l'exposition regroupant les œuvres de tous les participants inscrits. Cette exposition aura lieu du 17 au 28 avril, à la Galerie Coup d'oeil.

Les jeunes artistes méritants recevront des bourses en argent et des certificats-cadeaux grâce à

la collaboration de commanditaires. Pour s'inscrire ou s'informer sur ce concours, les jeunes doivent rejoindre Yves Dionne, au Service des loisirs, au 724-3153. Date limite d'inscription: le 22 mars.

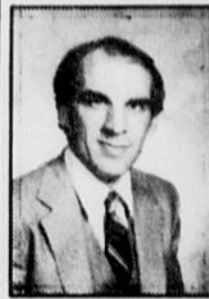
**GALERIE COUP D'OEIL
PAYSAGES DE JEAN-
NINE LABEL**

■ L'exposition des

œuvres de Jeannine Isabel se poursuit à la Galerie Coup d'oeil jusqu'au 24 mars.

Ce peintre autodidacte propose une quinzaine de toiles à l'huile, illustrant sa prédilection pour la nature et les paysages de la région. D'ailleurs, pour cette femme née à la campagne, peindre la nature prend un sens tout à fait particulier.

NETTOYAGE DE TAPIS ET FAUTEUILS



- EQUIPEMENT MODERNE DE HAUTE QUALITE
- Longue expérience dans ce domaine
- Tapis, meubles, murs
- Décapage de planchers
- Commercial et résidentiel
- Estimation gratuite

**GERVAIS GENDREAU
724-3960**



**LES
AFFAIRES
ET LA
COMPAGNIE**

La dissolution de la compagnie (suite)

c) dissolution ou annulation par le tribunal. La compagnie peut voir aussi son certificat de constitution annulé par le tribunal s'il est prouvé qu'il a été obtenu illégalement ou lorsqu'il contient des dispositions illégales, mensongères ou erronées.

Nous voyons ici la responsabilité incombant au rédacteur des statuts de constitution qui doit en vérifier la légalité avant le dépôt, puisque l'Inspecteur n'exerce pas de contrôle quant au fond.

d) dissolution par l'Inspecteur général des institutions financières:

L'Inspecteur peut dissoudre une compagnie qui aurait omis de produire son rapport annuel pendant deux années consécutives. Après publication de deux avis dans la Gazette Officielle du Québec, et si le défaut n'est pas remédié à la satisfaction du ministre, il y aura annulation des lettres-patentes ou certificat de constitution.

Il est facile d'imaginer les complications pour l'entreprise ainsi dissoute lorsque viendrait le temps de transiger et qu'il y aurait contrôle de sa capacité juridique.

Tout intéressé (créancier, actionnaire,...) peut demander que la corporation reprenne son existence; après avoir rempli les formalités de procédures requises et acquitté le droit payable de 300\$ un certificat de reprise d'existence sera délivré par l'Inspecteur.

e) liquidation judiciaire pour insolvabilité: cette procédure est généralement entreprise en vertu de la loi sur la faillite.

SERVICE CORPORATIF P.M.E. RIMOUSKI INC.
395, Boul. Jessop, C.P. 430, Rimouski, Québec G5L 7C3
Tél.: (418) 725-4644
Fax: (418) 723-1600

Administrateurs principaux:
Me Louis Bellavance LL.L.
Me Yves Gauvreau LL.L.

Nous vous invitons à conserver ces textes pour consultation future.

**LE 11 MAI
SORTIR
DE L'OMBRE**

avec le Gala de l'Entreprise

**INSCRIVEZ-VOUS SANS TARDER!
INSCRIPTION: 722-4494.**

Période limite
d'inscription 5 avril 1991.

**Le 11 mai, soyez des gagnants
avec le Gala de l'Entreprise**

Permettez-moi
de m'associer au prix
ENTREPRISE DE SERVICE.

Cette année encore, le Gala récompensera l'entreprise qui s'est illustrée dans cette sphère d'activité. Que vous soyez dans le domaine de la finance, des communications ou de tout autre service, le Gala '91 vous offre une occasion de vous distinguer partout en région et ailleurs.

Faites connaître vos réussites!

Acen Kouicem
Président
GÉNILAB BSLG INC.

...vous pourriez gagner!

- 1000 \$ en bons d'achat à gagner.
- Une foule de dégustations partout en magasin.
- Animation et mascotte folle, folle.
- Des ballons, bonbons et photos-souvenir pour tous les enfants.

Le dimanche 24 mars dès 13 heures, rendez-vous au carrefour Rimouski pour une fête super-épatante.



héritage l'imbattable de l'alimentation

Cartes professionnelles

ARPENTEURS-GÉOMÈTRES



Jean-Yves Asselin
Arpenteur-géomètre

RIMOUSKI: 302, St-Germain Est
Bur.: (418) 724-7447
Rés.: (418) 723-5654

PELLETIER, MICHAUD, COUILLARD & ASSOCIÉS
ARPENTEURS-GÉOMÈTRES



14, rue St-Germain Est, bureau 101
Rimouski (Québec) G5L 1A2
Tél.: 418-724-2414 - Fax: 418-723-3553
Christian Couillard, a.-g.
Rés.: 722-4423

RIMOUSKI
Tél.: 724-2414

MATANE
Tél.: 418-562-3600

TROIS-PISTOLES
Tél.: 418-851-4222



Tél.: (418) 723-3940
Giasson & Hupé
ARPENTEURS-GÉOMÈTRES

30, de l'Évêché Est, bureau 101
Rimouski (Québec) G5L 1X6

Charles -A. Giasson, A.-G. □ Jacques Hupé, A.-G. □

AVOCATS

Jean Blouin

AVOCAT ET PROCUREUR

216, de la Cathédrale, Rimouski

Tél.: 724-2031

**CASGRAIN
BLANCHET
GAGNON
DESROSIERS**
AVOCATS

André P. Casgrain, c.r.
Gilles Blanchet
Gilles Gagnon
Gaston Desrosiers
Pierre Lévesque
Yvan Bujold
Richard Guay
Chantal Paquet
Marina Chidiac

Agent de marques de commerce

2, rue Saint-Germain Est
Suite 400, C.P. 580
Rimouski (Québec)
G5L 7C6

(418) 723-3302
Fax.: (418) 722-6939

HÉBERT, GAGNÉ,
Avocats et procureurs

Vàlere M. Gagne
148 de la Cathédrale
Suite 2
C.P. 727, Rimouski
G5L 7C7 - 724-8855

en Résumé

**CONSERVATOIRE
TOURNEE REGIONALE
DE L'ENSEMBLE A
CORDES ET DE LA CHO-
RALE**

■ L'ensemble à cordes et la chorale du Conservatoire de musique de Rimouski donneront trois concerts en région. Pierre Mongrain dirigera l'ensemble à cordes, composé de 15 musiciens, et un chœur de 52 voix.

Les concerts seront présentés à Rivière-du-Loup, le jeudi 21 mars, à 20

heures, à l'église Saint-François-Xavier, à Sainte-Anne-des-Monts, le vendredi 22 mars, à 20 heures, à l'église, à Rimouski, le samedi 23 mars à 20h30, à l'église Saint-Pie X.

Le programme débutera avec l'"Adagio en sol mineur pour orchestre à cordes et orgue" de Tomaso Albinoni; suivra la "Simple Symphony pour orchestre à cordes" de Benjamin Britten. Après la pause, le chœur se joindra à l'Ensemble à cordes dans le "Requiem pro defunctis" de Domenico Cimarosa. L'admission est libre.

GAÉTAN GAUTHIER

AVOCAT

4, Évêché Est, Rimouski (Québec)
G5L 1X4 - (418) 723-3348

**VILLENEUVE
et VILLENEUVE**

avocats

138, de la Cathédrale
Case postale 339
Rimouski (Québec)
G5L 7C3

Jacques Villeneuve
Pierre Villeneuve
Maryse Beaulieu

Tél.: (418) 722-6060

ÉVALUATEURS



**Chevalier,
Hughes et Associés**

ÉVALUATEURS CONSEILS

CLAUDE DECHAMPLAIN, A.A.C.I., E.A.
ALAIN ST-PIERRE, C.R.A.
JOANNE BRIERE, C.R.A.

La Grande Place
84, St-Germain Est
2e étage, Local 202
C.P. 890, Rimouski (Québec)
G5L 7C9
Tél.: (418) 724-6532, Télécopieur: 725-5610

235, St-Jérôme
C.P. 487, Local 106
Matane (Québec)
G4W 3P5
Tél.: (418) 562-9060

COMPTABLES AGRÉÉS

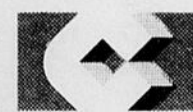
Blouin et Associés

Comptables agréés

France Guérette, C.A.
Pierre Blouin, C.A.

212, Belzile
Rimouski (Québec) G5L 3C3

Tél.: (418) 723-9038
Télécopieur: (418) 725-3535



**CAVANAGH
& ASSOCIÉS**
COMPTABLES AGRÉÉS

Yvon Cavanagh, C.A.
Francis Deschênes, C.A.

47, Évêché Ouest
Rimouski (Québec)
G5L 4H4

Tél.: (418) 724-7905
Télécopieur: 725-3110

CONSERVATOIRE EXERCICES PEDAGO- GIQUES

■ Dans la série des "Lundis du Conservatoire", l'Institution présente des élèves de la classe de piano, ainsi que Pascal Bélanger et Martin Laforest, percussionnistes, le **lundi 25 mars, à 19h30, au studio du Conservatoire.**

L'admission est libre.

CONSERVATOIRE RÉCITAL DE JOSÉE FORTIN

■ Le Conservatoire présente le **mardi 19 mars, à 19h30, au studio de l'Institution**, le premier d'une série de quatre "Récitals de la relève".

On pourra alors entendre Josée Fortin, élève de la classe de saxophone de Jean Bouchard (niveau concours).

La série des "Récitals de la relève" permet aux élèves du Conservatoire, étudiant aux niveaux supérieurs, de faire entendre au public de la région le répertoire qui sera présenté aux examens terminaux du réseau des Conservatoires de musique du Québec, en avril. Le Conservatoire de Rimouski compte, cette année, une élève de fin IIIe cycle (classe de saxophone) et trois élèves de Concours (classes de saxophone et de percussion). L'admission gratuite.

RÉCITAL DE LA RE- LEVÉ DU CONSERVA- TOIRE MARIE-ANNICK ARSE- NEAULT

■ Le Conservatoire de musique présente, le **mardi 26 mars, à 19h30, au studio de l'Institution**, le deuxième d'une série de quatre "Récitals de la relève".

Marie-Annick Arsenault, élève de la classe de saxophone de Jean Bouchard (niveau concours), sera alors l'artiste invitée. L'admission est libre.

LA FAMILLE BACH, UNE DYNASTIE MUSI- CALE

■ De Jean-Sébastien à ses fils Carl Philip et Jean-Chretien, on peut suivre l'évolution de la musique sur un siècle qui va de la fin de l'ère baroque et presque au début du Romantisme. On écouterait des oeuvres de Bach et de ses fils.

C'est au "Barometre" (local E-120 de l'UQAR), le **dimanche 24 mars, à 14h30.**

Pour information: Françoise Burton, au 724-5226 ou au 724-1667.

CINEMA 4 "LE MARI DE LA COIF- FEUSE"

■ Cinema 4 présente le film "Le mari et la coiffeuse" de Patrice Leconte, avec Jean Rochefort et Anna Galiena.

Histoire de bonheur, certes, histoire de passion sans nuances telle que le cinéma n'avait jamais pris le risque hautement suicidaire de la montrer; mais qui pourtant cache en son sein une vision des plus désespérées de l'amour et de la vie.

Le **dimanche 24 mars, à 15 et 20 heures, lundi 25 et le mardi 26, à 20 heures.** Au Centre civique.

LE 21 MARS "RÈGLEMENTS DE COMPTE"

■ Le ciné-club "Ma Ciné Mon Bla-Bla" présente "Règlements de compte" de Fritz Lang, avec Glenn Ford, Gloria Grahame et Jocelyn Brando.

L'histoire: après le suicide de son mari, officier de police, Bertha Duncan s'allie avec le gangster Mike Lagana. Bien qu'ayant reçu l'ordre d'abandonner l'enquête, Dave Bannion décide de la poursuivre, surtout après la mort de sa femme, tuée à sa place dans un attentat commandité par Lagana.

Par certains aspects, Dave Bannion est l'ancêtre de "Dirty Harry" ou des héros incarnés par Chales Bronson dans les années 70. Mais, chez Fritz Lang, ce policier n'est qu'un homme ordinaire, qui agit surtout par vengeance. Le "film noir" tend ici au pessimisme absolu.

Le **jeudi 21 mars, au local F-210 de l'UQAR, à 19h30.**

**RAYMOND, CHABOT,
MARTIN, PARÉ**

Comptables agréés

*au coeur de l'action...
dans le monde des affaires.*

Claude Gauthier, C.A.
Réal Chapados, C.A.
Sylvie Joseph, C.A.
Gilbert Dion, C.G.A., M.fisc.

RIMOUSKI

97, rue St-Germain Est
Rimouski (QC) G5L 1A5
Tél.: (418) 722-4611
Télécopieur: (418) 725-4011

BIC

172, rue Ste-Cécile,
Bic, Cte Rimouski (QC)
G0L 1B0
Tél. (418) 736-4311

AUTRES BUREAUX DANS L'EST DU QUÉBEC:

Carleton
Chandler
La Pocatière
Matane
Sainte-Anne-des-Monts
New-Richmond
Paspébiac
Rivière-Bleue
Rivière-du-Loup
Montmagny

Bureaux dans les principales villes du Québec
Représentation au Canada et dans plus de 60 pays

LA FORCE DU CONSEIL

**Samson Bélair
Deloitte &
Touche**



Samson Bélair/Deloitte & Touche
Comptables agréés

Clément Duchesne, C.A.
Laurent Lavoie, C.A.
Camille LeBlanc, C.A.
Gilles Lévesque, F.C.A.
Emilien Malenfant, C.A.
Denis Trudel, C.A.

320, rue St-Germain Est
Bureau 503
C.P. 700

Rimouski (Québec) G5L 1C2
Téléphone: (418) 724-4136
Télécopieur: (418) 723-3807

Présent également dans l'Est du Québec à:

• Matane • Baie-Comeau
• Trois-Pistoles • Sept-Îles

Mallette Benoit Boulanger Rondeau

Comptables agréés

ROGER DESROSIERS c.a. IRVIN PELLETIER c.a.
GILLES LEPAGE c.a. ROLLAND MOUTON c.a.
PIERRE DENIS JACQUES c.a. JACQUES VALOIS c.a.

BUREAUX DANS L'EST DU QUÉBEC:

AMQUI PORT-CARTIER SEPT-ÎLES
BAIE-COMEAU RIMOUSKI TROIS-PISTOLES
MONT-JOLI RIVIERE DU LOUP

• Présent dans plusieurs villes importantes du Québec
• Représentation nationale et internationale

Edifice Trust General, 2, rue St-Germain Est, Bureau 600
Rimouski (Québec) G5L 8T7 CANADA
Tél.: (418) 724-4414 Télécopieur: (418) 724-0440

Le Groupe
Mallette



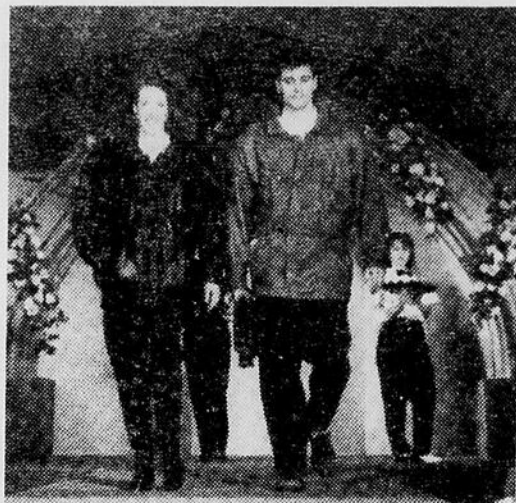
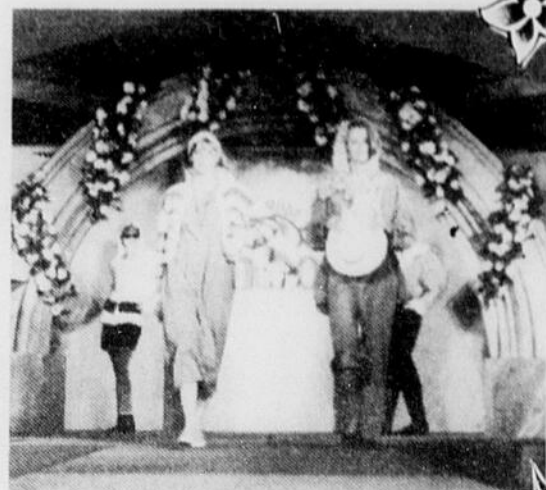
LA MODE EN SOI



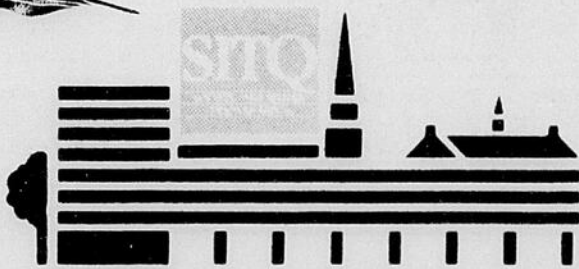
■ La mode en soi, thème du défilé de mode printanière et estivale présenté mardi soir dernier à la Grande Place, dans le mail Peoples, a été accueilli avec enthousiasme par plus de 500 personnes s'étant déplacées, malgré la mauvaise température, pour voir de plus près les nouveautés dessinées et proposées en 1991 par les concepteurs de la mode masculine et féminine. Plus de 22 boutiques participaient à cette présentation qu'animaient Lyse Bonenfant et Jacques Montpetit.

Les boutiques participant à ce défilé étaient: Marcel Duchesne, La Pouponnière, MEES, Revue, Jeans Bleu, L'Ensembleur, Klaxon, Cabel, Peoples, Vagabond, Au Coton, Studio Mode, F-17, François Ricard, Nero Bianco, Huguette St-Laurent, Des Neiges, L'Elegance, Chez Eve, Aldo, Salon Au Blaireau et Viki.

La mode du printemps et de l'été, la mode en soi...



Notre force,
votre
satisfaction



La Grande
PLACE
CENTRE COMMERCIAL



Le Spécialiste du Smoked Meat

9, ST-JEAN-BAPTISTE OUEST - 722-1980

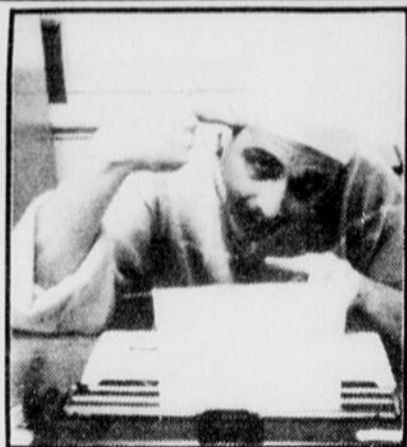
NOUVEAUTÉ:
PIZZA AU SMOKED MEAT

12" GARNIE 9,50\$ T.P.S. incl.



Textes et scénario: Harold Lepage

Illustrateur: Maurice Albert



1- J'connais un drogué qui arrive tellement gelé chez lui que lorsqu'il passe au côté du calorifère le thermostat part tout seul...

2- Le robot qui a tété le plus de monde? R2 "Têteux".

3- Les Nordiques viennent d'engager un karatéka pour protéger leurs bons marqueurs, il s'agit de Joe "SIDE-KICK".

4- La maison Jean Lapointe veut faire une grosse campagne de financement, car en ces temps de récession il manque de plus en plus de "SAOULS"...

5- Marina Orsini, adore se faire photographier avec un appareil "Pola-Roy Dupuis".

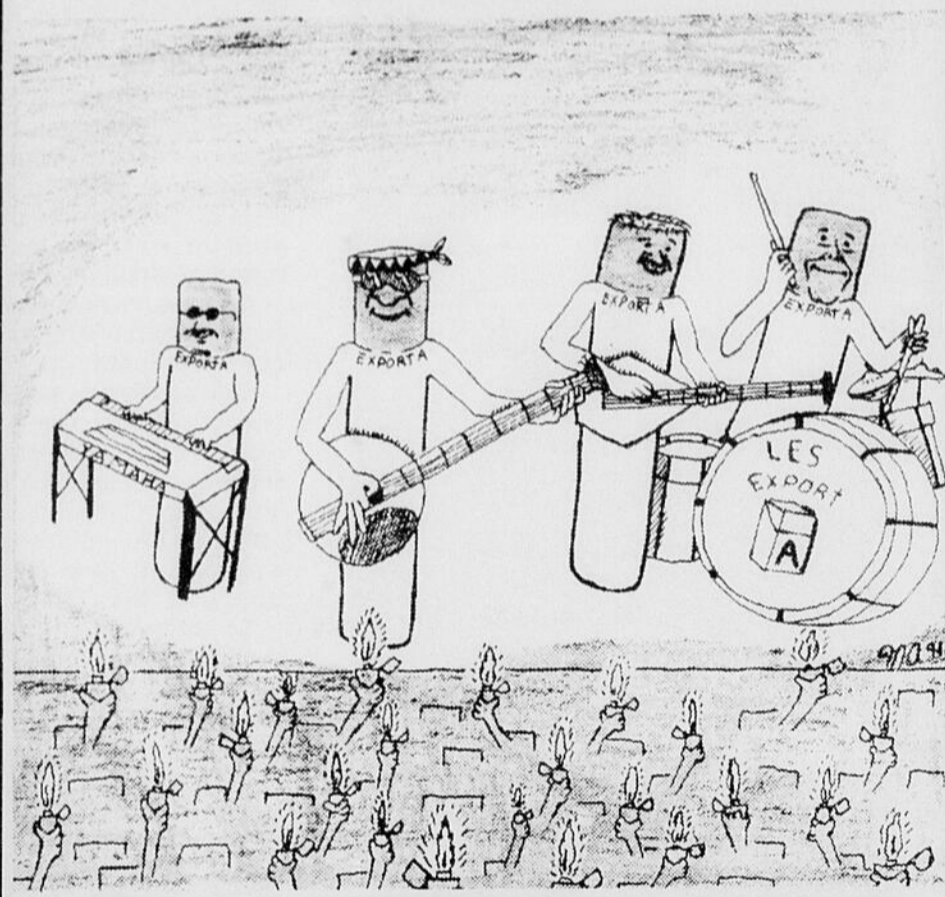
6- Jean-Luc Mongrain ne serait pas très ponctuel, car d'après sa recherchiste il arrive toujours en retard à... l'heure juste.

7- Cette année Lucien Bouchard, fera faire son impôt chez H&R BLOC... Québécois.

8- L'outil dont se servent le plus les astronautes dans l'espace? Le tournevis "étoile".

9- Une femme mariée qui reçoit la visite de plusieurs hommes chez-elle on peut dire qu'elle a un "APPART-AMANT"...

TRAITS DRÔLES



VÉVÉ - Rit



SHIRIFF PRÉPARATION POUR GARNITURE À TARTE AU CITRON 1,19

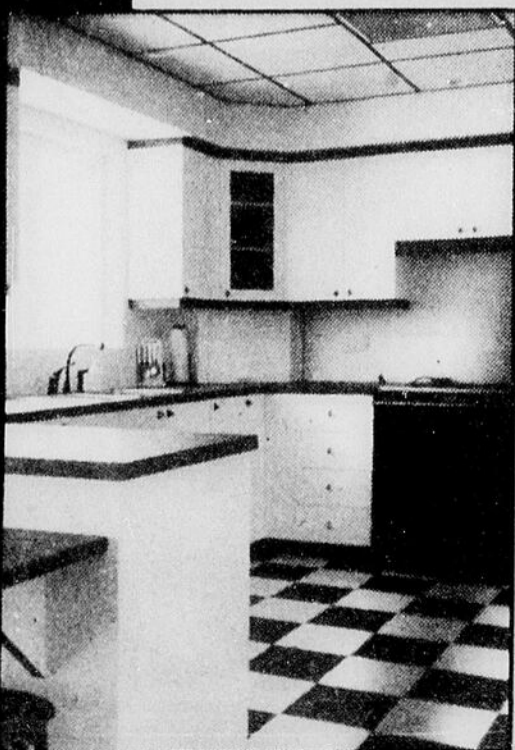
Comme si ceux qui faisaient respecter la loi étaient tous des ... TARTES.



Les temps sont "DURS" vaut mieux laisser faire le beurre et se contenter de la margarine "MOLLE".



De la sauce à "Lasagne" à ce prix là les résidents d'Oka vont faire la file... INDIENNE.



Nous pouvons réaliser votre rêve!

- Grand choix de modèles et de styles
- Estimation gratuite



ROLAND PERREULT INC.

Ebéniste

599 Lausanne
RIMOUSKI
Tél.: 724-2634

Spécialités:
Armoires de cuisine
et rénovation intérieure

