

TOUJOURS SEUL!!

OU
LE MASQUE DE FER.



PAROLES DE **E. BARATEAU** MUSIQUE DE **A. BOIELDIEU**

Lyre Française N° 575.

N° 14125.

MAYENCE

chez les fils de B. Schott.

Bruxelles chez Schott frères. Londres chez Schott & Co

2, Rue de Valenciennes

159, Regent Street

Dépôt général de notre œuvre de Musique
Leipzig chez C.F. Leide. Vienne chez H.F. Müller.

Rotterdam chez H.F. Woldemann

NEW-YORK chez **SCHARFENBERG & LUIS**

N° 760 D



TOUJOURS SEUL!..

OU LE MASQUE DE FER.

Paroles d'EMILE BARATEAU.

Musique d'ADRIEN BOIELDIEU.

Pour tenor et soprano.

Ô mon Dieu, tire-moi du milieu des méchants!
Cl^o ALFRED de VIGNY.

Andante non troppo.

CHANT.

PIANO.

espressivo
p *ped*
dim.
p
sf *avec ironie.* *ritard.*
suivrez
dolce. *cresc.* *sf*
cresc. *sf*
ritard. *Plus animé.*
suivrez.
cresc. molto. *f*

Sous ce bandeau de fer, hé-
las! prison in-fâ-me! nul ne peut m'approcher... leur frayeur le dé-fend!...
que je serais é-mu des accens d'une fem-me!... que je se-rais heu-reux de la
voix d'un en-fant!... mais je suis toujours seul a-vec ma peine a-mè-re!
moi, de pas un a-mi je n'at-tends le re-tour; moi, je n'ai pas con-nu

avec âme.

les baisers d'une mè - re!... et pour elle, ô mon Dieu, — j'aurais eu tant d'a - mour! — et pour

elle, ô mon Dieu, — j'aurais eu tant d'a - mour! mour!

suivez.

f Ped

1^{er} et 2^e Couplet. 3^e Couplet.

2^e COUPLET. Le jour s'enfuit au loin, et l'é - toi - le ray - on - ne; la cloche, tout là - bas, dans l'air vient de gé - mir...
dolce. de di - amans, la nuit par - se - me sa cou - ron - ne... que je serais heu - reux si je pouvais dor - mir!... car je suis toujours
p *ritard.* *Plus animé.*
 seul, a - vec ma peine a - mè - re!... moi, de pas un a - mi je n'attends le re - tour; moi, je n'ai pas con - nu les baisers d'une
avec âme. mè - re!... et pour elle, ô mon Dieu, j'aurais eu tant d'a - mour! et pour elle, ô mon Dieu, j'aurais eu tant d'a - mour!

(Ce couplet un peu plus animé, et très déclamé.)

3^e COUPLET. Plus de sommeil pour moi, tant mon âme est flé - tri - e... ô mon Dieu, par pi - tié, daigne me se - cou - rir! toi seules grand - tend
dolce.
 moi ton ciel douce pa - tri - e!... que je se - rais heu - reux si je pouvais mou - rir!... Car je suis toujours
ff *p* *ritard.* *Plus animé.*
 seul a - vec ma peine a - mè - re!... moi, de pas un a - mi je n'attends le re - tour; moi, je n'ai pas con - nu les baisers d'une mè - re!...
avec effusion. dans ton ciel, ô mon Dieu, garde - moi son a - mour! dans ton ciel, ô mon Dieu, garde - moi son a - mour!

