

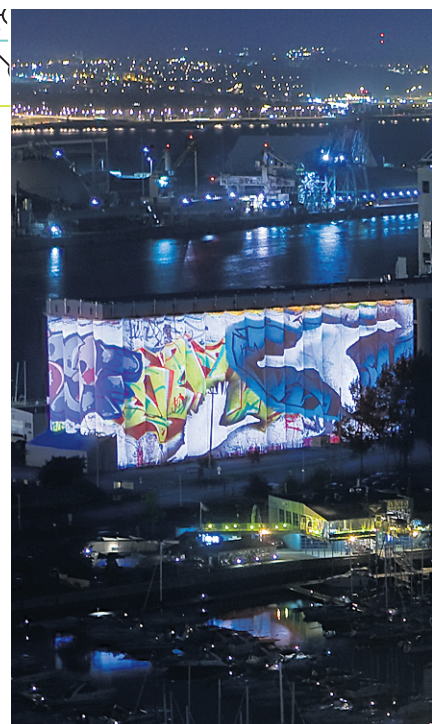
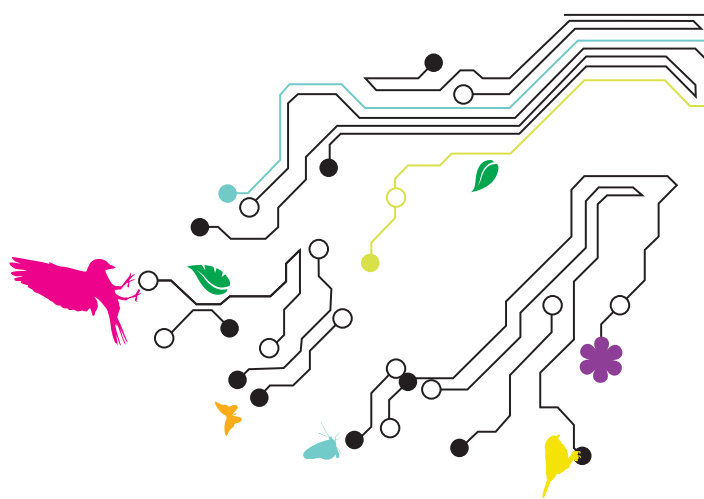
l'été culturel

DE LA TECHNO DANS L'AIR

LES NOUVEAUTÉS CULTURELLES CET ÉTÉ À QUÉBEC SERONT TECHNOS. AVEC UNE EXPOSITION ORIGINALE CONSACRÉE AUX ARTS NUMÉRIQUES ET AUX JEUX VIDÉO À L'ESPACE 400^E ET UN NOUVEAU VOLET DES *CHEMINS INVISIBLES* INTITULÉ *LA FRONTIÈRE DE PIXELS*, LA BASSE VILLE CONSOLIDE SA VOCATION «TECHNOCULTURELLE». COMME S'IL S'AGISSAIT D'UN ÉPICENTRE, CETTE ÉNERGIE NEUVE SE RAMIFIE EN CONCERTS, EN EXPOSITIONS ET EN FESTIVALS À DÉCOUVRIR ET À FRÉQUENTER DANS TOUS LES COINS DE LA RÉGION. **SUIVEZ LE COURANT!**

- LES INCONTOURNABLES X2 et X3
- LES NOUVEAUTÉS X4
- LES THÉÂTRES D'ÉTÉ X5 à X7
- LES EXPOSITIONS X8 et X9
- LES ACTIVITÉS DE LA CHAUDIÈRES-APPALACHES X10 et X11
- LES ACTIVITÉS DU BAS-SAINT-LAURENT X12
- LES ACTIVITÉS DE LA CÔTE-NORD X12

Voir l'été en pixels



Josianne Desloges

jdesloges@lesoleil.com



Question de se connecter sur les incontournables de la saison chaude, *Le Soleil* vous a préparé un concentré des festivals, des spectacles et des rendez-vous culturels à mettre à votre agenda. En pixels, en bain de foule et en cadence!

Le festival débutera en humour avec le Grand Rire de Québec, qui a confié l'animation de ses grands galas à Mario Jean, à Daniel Lemire, à Anthony Kavanagh, et à Dominic et Martin. Le festival culminera le 1^{er} juillet avec le spectacle de Whoopi Goldberg à L'Agora. (grandrire.com)

Dans le port de Québec, le *Moulin à images* se déploiera pour une cinquième année sur les silos de la Bunge, dès le 26 juin. L'équipe de Robert Lepage, qui a tenté l'expérience de la 3D l'an dernier, reste discrète sur l'aspect que prendra la nouvelle mouture de la projection architecturale.

Déjà, la Manif d'art 6, sur le thème Machines — Les formes du mouvement, donne le ton à l'été techno de l'Espace 400^e (lire texte en page 4) et se déploie dans une dizaine de centres d'artistes et de lieux de diffusion, jusqu'au 3 juin (www.manifdart.org).

Le géant qui fait résonner

les plaines d'Abraham et fera grouiller les rues du centre-ville du 5 au 15 juillet, le Festival international d'été de Québec (FEQ), célèbre sa 45^e présentation avec Bon Jovi, Aerosmith, Skrillex, The Offspring, LMFAO, Sarah McLachlan, Johnny Hallyday, Vincent Vallières, Metric, Our Lady Peace, Patrick Watson, Jean Leloup... Avec un mélange de punk, de rock, d'électro, de pop, de franco, de musique du monde et d'arts de la rue, le FEQ fait déjà saliver les festivaliers, qui se sont arrachés les 150 000 laissez-passer. (infofestival.com).

MUSIQUE À TOUS LES VENTS

Un *show* qui risque de faire courir les foules: celui du groupe heavy metal Iron Maiden au Colisée le 8 juillet. Dans un autre style, le nouveau spectacle de Yanni sera présenté le 20 juin à l'Agora. La fête estivale se prolongera

le 1^{er} septembre, le temps d'un ultime spectacle donné par Madonna sur les Plaines, un gros coup de file de QuébéComm, pour lequel les billets se sont envolés cet hiver.

EN CADENCE

Du 20 au 26 août, le Festival international de musiques militaires reçoit l'Allemagne, le Chili, les États-Unis, la France et, pour une première fois, l'Autriche, avec la Musique militaire du Tyrol. Le concert Hommage aux Voltigeurs, qui

regroupera plus de 200 artistes pour

souligner les 150 ans du premier régiment canadien-français, devrait être l'un des moments forts du festival. (fimmq.com)

TEMPÊTE D'OPÉRA

Le Festival d'opéra de Québec (25 juillet au 5 août) accueille, pour sa deuxième présentation, la première mondiale de *La tempête* de Thomas Adès, mise en scène par Robert Lepage, ainsi que *Nelligan*, de Michel Tremblay et André Gagnon, monté par Normand Chouinard. D'autres détails au festivaloperaquebec.com. Les Violons du Roy, dirigés par Simon Leclerc, fêteront aussi, les 7 et 8 juin au Palais Montcalm, le 80^e anniversaire de Michel Legrand, jazzman et compositeur de plusieurs musiques de film, dont *Les parapluies de Cherbourg*. Celui-ci sera au piano.

PLACE AU FRANCO!

La chanson francophone sera célébrée les 17 et 18 août au Grand Théâtre de Québec avec le Gala

10^e anniversaire du Grand Chœur et de ses invités, Paul Piché, Daniel Lavoie, Richard Séguin, Michel Rivard, Laurence Jalbert, et lors du spectacle de la fête nationale le 23 juin, dont les têtes d'affiche seront connues seulement le 24 mai.

RUES LUDIQUES

Le retour de *Je me souviens*, le parcours déambulatoire d'Harold Rhéaume, qui se déploie de la Citadelle à la colline parlementaire, donnera une touche de danse à l'été les trois dernières fins de semaine de juillet. Les 24, 25 et 26 mai, un autre parcours, celui de *Où tu vas quand tu dors en marchant...*, imprègnera les rues de Saint-Roch d'une aura poétique et insolite et donnera le coup d'envoi du Carrefour international de théâtre de Québec. Toute la programmation est présentée en détails à

carrefourtheatre.qc.ca.





Le Moulin à images d'Ex Machina sera présenté pour une cinquième année sur les silos de la Bunge. — PHOTO FRANCIS VACHON



Je me souviens, le spectacle déambulatoire de la compagnie Le fils d'Adrien danse, revient pour un deuxième été. — PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL, MARTIN MARTEL

En reprise sur scène

- *La mélodie du bonheur* à la salle Albert-Rousseau du 4 au 7 juillet
- *Dance into the Light* au Cabaret du Capitole dès le 21 juin
- *Hommage à Johnny Cash* au Théâtre Capitole dès le 28 juin

À surveiller

- Rodéo Lévis 2012, du 1^{er} au 3 juin, www.rodeolevis.com
- Festival des journées d'Afrique, danses et rythmes du monde, du 19 au 29 juillet, festivaljourneedafrique.com
- Le 30^e Festivent de Lévis, du 1^{er} au 5 août, festivent.net
- La 101^e présentation d'Expo Québec, du 15 au 26 août, expoquebec.com

OFFREZ-VOUS UNE SOIRÉE AU CAPITOLE DE QUÉBEC!

AVEC
MARTIN
LEVAC

Phil Collins
DANCE
INTO
THE
LIGHT

2^e
saison

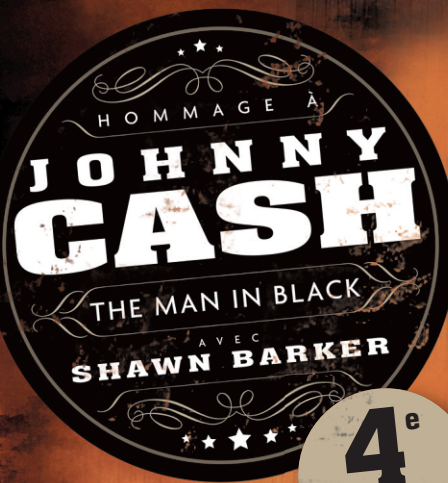


AU CABARET DU CAPITOLE
DU 21 JUIN AU 2 SEPTEMBRE

418 694-4444 • 1 800 261-9903 • LECAPITOLE.COM



Les Productions
La Petite Pomme



4^e
SAISON

125 000
BILLETTS VENDUS!

DU 28 JUIN AU
8 SEPTEMBRE

**AU THÉÂTRE
CAPITOLE**

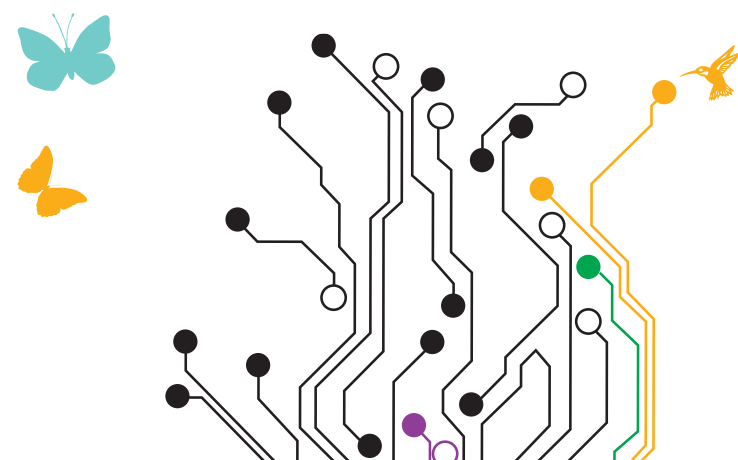
418 694-4444 ★ 1 800 261-9903

LECAPITOLE.COM ★ BILLETECH.COM
THEMANINBLACK.CA ★ QUEBECREGION.COM





Le cabaret érotique et glamour *Crazy Horse Paris* sera au Capitole à la fin juin. — PHOTO VLADA KRASSILNIKOVA



L'exposition *Exploration numérique* s'installe en juin à l'Espace 400°. Sur la photo, *La machine hystérique*, de Bill Vorn.

Tout pour décoller

Josianne Desloges

josianne@lesoleil.com

La belle saison qui s'annonce a une aura de fantôme et de science-fiction, puisque les nouvelles propositions artistiques ouvrent sur des univers de tous les possibles. Plongez, voyagez, imaginez et prenez rendez-vous avec les nouveautés.

PLONGÉE TECHNO

L'exposition de l'été à Espace 400e s'intitulera *Exploration numérique* et viendra clore le trio techno-estival de 3 E événement-expérience-émotion, la compagnie sœur du Festival d'été de Québec, trio amorcé avec la Manif d'art et le Bivouac urbain (du 13 au 27 juin), qui s'installera près du quai Buteau. Le Bivouac ne renouvelle pas l'expérience du parcours d'installations artistiques et des projections architecturales de l'an dernier, préférant se concentrer sur le marathon de création en art numérique (bivouacurbain.com).

Les férus d'arts visuels et les mordus de jeux vidéo seront comblés : à l'entrée du pavillon, une arcade gratuite sera aménagée. Puis, ils pourront traverser une reconstitution du studio de création du *Moulin à images*, une salle consacrée à l'aventure de la micro-informatique (la collection de l'iMusée), un espace regroupant des jeux vidéo d'époque (Atari, Nintendo et autres). Des expériences immersives et artistiques sont ensuite proposées :

miroir interactif, salle de réalité augmentée, images poétiques, inquiétantes, et machines diverses, dont le *Lit sonore* de Kaffe Matthews et le *Panodôme* de Luc Courchesne. Dès le 19 juin. (espace400.com)

LES VOYAGES IMAGINAIRES

Île de déesses lunaires, pays imaginaire, zone orbitale, le Cirque du Soleil (CDS) s'élance plus que jamais vers les étoiles, bien qu'il s'ancre solidement à trois endroits de la ville.

La troupe s'installe à nouveau sous les bretelles de l'autoroute Dufferin et propose un quatrième chapitre aux *Chemins invisibles : La frontière de pixels*. Le point de départ est cette fois un jeune garçon, qui entraînera les spectateurs dans un monde imaginaire et virtuel où projections, acrobaties et musique s'enlacent. Sous l'égide de la conceptrice et metteuse en scène Pamela Schneider, avec les paroles de Beatrice Bonifassi. La première aura lieu le 23 juin et le spectacle sera présenté du mardi au samedi tout l'été.

En plus, le CDS présentera au port de Québec, du 25 juillet au 19 août, son nouveau spectacle sous chapiteau, *Amaluna*, une ode à la féminité, à l'amour et à l'équilibre planétaire qui se déroule sur île habitée par les déesses, enveloppée par une musique plus rock que world. La mise en scène a été confiée à Diane Paulus, qui s'est fait connaître à Broadway.

L'exposition *Gaïa*, qui regroupe une soixantaine de photographies prises par Guy Laliberté lors de son voyage dans l'espace, sera aussi présentée du 7 juin au 7 juillet au Grand Théâtre de Québec et au parc de l'Amérique-Française.

CABARET DÉBRIDÉ

Des allumeuses parfaites, cambriées et ayant de la classe, «une troupe multiculturelle de 10 magnifiques danseuses de formation classique qui se produisent uniquement habillées de lumières», indique Les productions Juste pour rire, seront sur scène au Capitole du 20 au 24 juin. En hommage à Alain Bernardin, le fondateur du célèbre cabaret Crazy Horse de Paris, l'équipe chapeautée par le Québécois Dick Walsh et le chorégraphe français Philippe Decoufflé souhaitait allier séduction, *glamour* et sensualité. Le spectacle est présenté pour la première fois en Amérique du Nord, la tournée se poursuivra ensuite à Gatineau et Montréal.

WEEK-ENDS CHAUDS

Une nouvelle série de spectacles, les Week-ends chauds du Trait-Carré, aura lieu les fins de semaine du 20 juillet au 18 août dans l'arrondissement de Charlesbourg. Parmi les invités, Johanne Blouin, Marc Hervieux, David Reinhardt et le Grand orchestre de Roland Martel. Toute la programmation à weekendstraitcarre.com.



La forêt bleue — PHOTO PAUL LITHERLAND



De vieilles consoles de jeu seront exposées et il y aura une aire d'arcade gratuite à l'entrée du pavillon.

Au soleil, sous la pluie...

Josianne Desloges
jdesloges@lesoleil.com

Le théâtre d'été est toujours vivant et vivace dans la région de Québec et au-delà. La Fenière et La Dame Blanche ne sont plus dans le paysage, mais de petits nouveaux nés l'an dernier, comme le théâtre de L'Isle-aux-Coudres et le Nouveau Théâtre de l'Île, montrent à nouveau leurs rayons. Soyez prêts à rire des travers du genre humain, à vous laisser surprendre par des rebondissements abracadabrants et aussi, parfois, à découvrir des œuvres originales qui jettent une pluie d'émotions et de thèmes rafraîchissants sur la saison des comédies. Commençons par la zone où la récolte sera la plus abondante : direction sud!

RIVE SUD

VIEUX BUREAU DE POSTE

L'équipe de diplômés du Conservatoire retenue cette année pour jouer dans la petite salle de Saint-Romuald est formée de Maud de Palma, de Jelena Djukic, de Pierre-Olivier Grondin et d'Alex Martel. Ils ont mis en scène et joueront *L'intrus*, d'Yves Amyot, du 5 juillet au 25 août, dans un décor conçu par Élisabeth Harvey. L'histoire est celle d'un punk qui fait son entrée dans une famille de gens huppés de Sillery. (2172, chemin du Fleuve, Saint-Romuald, 418 839-1018)

BEAUMONT ST-MICHEL

La pièce *J.F. cherche homme désespérément* de Carole Tremblay devient *Femme cherche homme désespérément* et se colle à la réalité des quinquagénaires sur le marché du célibat, dans cette mise en scène et adaptation de Michel Poirier. La comédienne-vedette Danielle Proulx revient pour un septième été au plus grand théâtre d'été de la Chaudière-Appalaches, cette fois entourée de Linda Sorgini, de Martin Dion et de Reynald Robinson. Du 22 juin au 11 août. (51, route 132, Saint-Michel-de-Bellechasse, 418 884-3344)

LA ROCHE À VEILLON

Bertrand Alain signe une nouvelle mise en scène à La Roche à Veillon : *Dix-huit trous pour quatre* de Norm Foster et de Serge Grenier, l'histoire de quatre amis en pleine crise de la quarantaine qui se retrouvent le temps d'une partie de golf. La pièce mettant en



Danielle Proulx, Linda Sorgini, Reynald Robinson et Martin Dion jouent dans *Femme cherche homme désespérément*. — PHOTO THÉÂTRE BEAUMONT ST-MICHEL

vedette quatre comédiens de Québec — Christian Michaud, Claude Montminy, Gabriel Fournier, Jonathan Gagnon — sera présentée du 15 juin au 1^{er} septembre. (547, avenue De Gaspé Est, Saint-Jean-Port-Joli, 1 877 598-7409)

DU RÉVÉREND

Repris cette année par Mario Boutin, à la tête du théâtre du Vieux-Couvent, le théâtre du Révérend présente du 17 août au 15 septembre *Les vrais mâles*, bien accueillie l'an dernier à Saint-Frédéric. Un week-end de thérapie pour hommes animé par une sexologue en peine d'amour est prétexte à une série de revirements comiques. (250, route 216, Frampton, 418 479-5237)

DU VIEUX COUVENT

Dans *Chez-nous, c'est chez-vous* (22 juin au 14 juillet), la patronne d'un casse-croûte de Sainte-Clothilde-de-Bagot tente de sauver son commerce lorsque l'usine

du coin ferme, alors que dans *Comment va ta quincaillerie, Henry?* (20 juillet au 11 août), un quincaillier à la libido à plat se désespère de l'ouverture d'un magasin à grande surface. En fin de saison, *Femme de rêve* (du 17 août au 8 septembre) racontera l'histoire d'un romancier séducteur d'un statisticien célibataire qui voit leur femme idéale se matérialiser et se métamorphoser devant eux. (2190, rue Principale, Saint-Frédéric, 418 426-3436)

DU GANOUÉ

Les beaux fins finauds (22 juin au 15 juillet) font revivre les belles heures des variétés, sur fond de querelle entre octogénaires; *Blind-date* (19 juillet au 5 août) tourne autour d'une éternelle romantique célibataire prise en charge par sa voisine, sa mère, propriétaire de *sex-shop*, et son ami gai; alors que *Wanabago Blues* (9 août au 1^{er} septembre) clôt la saison avec un pari, qui découle sur la traversée du Canada d'un couple de

pantouflards. (3805, 8^e Rue, Saint-Prospère, 418 594-5000)

BÂTISSEURS DE MONTAGNE

Germain Nadeau met en scène *Quelques livres de trop* de Pierre-Yves Lemieux, où un vieux grognon, un jeune blanc-bec, une hystérique et deux commères se houspillent à propos d'une librairie de village. Du 22 juin au 25 août. (800, Saint-Alphonse Sud, Thetford Mines, 418 338-1953)

LA CACHE À MAXIME

La comédie *À frais virés* d'André Jean sera mise en scène par Ginette Hamel. Une future-policier et un passionné d'électronique qui cachent leur relation et leur choix de carrière à leurs parents devront faire des pieds et des mains pour couvrir leurs mensonges lorsque leur famille s'invitera chez eux à l'improviste. Du 6 juillet au 31 août, les vendredis seulement. (265, rue Drouin, Scott, 418 387-5060)

L'intrus au Vieux Bureau de Poste de Saint-Romuald, avec Maud de Palma, Jelena Djukic, Pierre-Olivier Grondin et Alex Martel





RIVE NORD



THÉÂTRE PETIT CHAMPLAIN

Après le succès de *Dîner de cons* et de *L'emmerdeur*, deux classiques cinglants du Français Francis Veber, le Théâtre Voix d'Accès portera *Les visiteurs*, le film de Jean-Marie Poiré, sur les planches. Isabelle Hubert adaptera le scénario, qui sera mis en scène par Jean-Sébastien Ouellette. Avec Emmanuel Bédard, Vincent Champoux, Chantal Dupuis, Nicolas Létourneau, Anne-Marie Olivier et Réjean Vallée, du 17 juillet au 25 août. (68, rue du Petit-Champlain, Québec, 418 692-2631)

CENTRE D'ART LA CHAPELLE

Trois histoires *sexy* seront jouées à Vanier cet été : celle d'un couple cimenté *C'est devenu gros*, de François Archambault, les 25 et 26 mai et les 1^{er} et 2 juin), celle d'un don Juan baratineur (*Un beau salaud* de Pierre Chesnot, les 8, 9, 15 et 16 juin) et celle d'une psychologue coach de séduction (*Mission séduction* de Sophie Clément, les 3 et 4 août). (620, avenue Plante, Québec, 418 686-5032)

NOUVEAU THÉÂTRE DE L'ÎLE

Le couple d'auteurs-comédiens Bruno Marquis et Marylise Tremblay tiennent la barre du charmant nouveau de l'île d'Orléans pour une deuxième

saison, du 6 juillet au 1^{er} septembre, avec le second volet de leur série à succès *Parents à vie*. Dans *Le retour*, les parents sont enfin seuls dans leur nid... du moins jusqu'au retour imprévu de leurs éternels adolescents. Bruno Marquis, Caroline Stephenson et Jean-René Moisan reprennent leur rôle, et Joëlle Bond s'ajoute à la distribution. (1807, chemin Royal, Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans, 418 828-0967)

MANOIR DU LAC DELAGE

La troupe Minute, qui a présenté plusieurs productions depuis 2006 à l'Expo-théâtre de la Visitation, s'installe au Manoir du Lac Delage. Ils reprennent *Un cadavre à l'entracte*, pastiche des pièces policières d'Agatha Christie, du 27 juillet au 18 août. Avec Dominique Grenier, Annie Gignac, Martin Lebrun et Carl Vincent, dans une mise en scène de Jérémie Aubry. (40, avenue du Lac, Lac-Delage, Québec, 418 848-2551)

THÉÂTRE CAP-SANTÉ

Lorsqu'un *playboy* millionnaire apprend qu'il ne lui reste que six mois à vivre, et décide de tout faire pour se repentir et gagner son ciel dans *Le bonheur, c'est pas bon pour la santé*, une pièce de Louise Matteau présentée du 6 au 28 juillet au théâtre portneuvois, dans une mise en scène de Jacques Marcoette. (Salle Albert-Fortier, place de l'Église, Cap-Santé, 418 285-5868) **Josianne Desloges**



Annie Gignac et Martin Lebrun dans *Un cadavre à l'entracte*, de la troupe Minute, au Manoir du Lac Delage. — PHOTO TROUPE MINUTE



présente

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU DOMAINE FORGET

LA MUSIQUE DES GRANDS ESPACES



DU 16 JUIN AU 2 SEPTEMBRE 2012



QUATUOR BORODINE | MARIE-NICOLE LEMIEUX | SERGIO ET ODAIR ASSAD | YANNICK NÉZET-SÉGUIN | EMMANUEL PAHUD | ALEXANDRE THARAUD | JOHN PIZZARELLI | THE MANHATTAN TRANSFER

ABONNEZ-VOUS

Abonnez-vous avant le 1^{er} juin et courez la chance de gagner de magnifiques prix!

Tous les détails au www.domaineforget.com



PRÉLUDE À L'ÉTÉ

Concerts les 19 et 25 mai et le 15 juin

LES BRUNCHES-MUSIQUE

Tous les dimanches de l'été du 10 juin au 2 septembre 2012 10 h 30 et 12 h 30 Évasion gastronomique et musicale...

ACADÉMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE ET DE DANSE DU DOMAINE FORGET

Cours de maître publics et concerts étudiants: pleins feux sur la relève!

GRATUIT

INFORMATION ET RÉSERVATIONS

1 888-DFORGET (336-7438) domaineforget.com 5 rang Saint-Antoine, Saint-Irénée Charlevoix (Québec) G0T 1V0

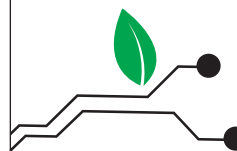


Sandrine Cloutier et Félix Beaulieu-Duchesneau ont écrit et jouent dans *Le nid*, au Théâtre de la Petite Marée. — PHOTO JUSTIN LARAMÉE



Le Théâtre PàP (basé à Montréal) s'installe en Gaspésie avec *Bienveillance*, un texte de Fanny Britt mis en scène par Claude Poissant. — PHOTO HUGO B. LEFORT

UN PEU PLUS LOIN



DE L'ISLE-AUX COUDRES

Claude Montminy et Sébastien Dorval sont de retour à la gestion du théâtre logé à l'Auberge de la Coudrière. Ils misent sur une nouvelle création du premier, *Bébé à bord*, dans laquelle joue le second, au côté de Sylvain Perron, d'Édith Patenaude et de Noémie O'Farrell. Carol Cassistat met en scène cette comédie sur le désir fulgurant d'avoir des enfants. (2891, chemin des Coudriers, L'Isle-aux-Coudres, 418 438-6855)

Pleine lune de miel de Nicolas Drolet du 5 juillet au 2 septembre. La comédie musicale, qui reprend des airs populaires, a été mise en scène Olivier Berthiaume, avec les chorégraphes Marie-Josée Tremblay, et relate l'histoire d'un couple dont la lune de miel est interrompue à répétition par une flopée d'intrus. (2901, chemin des Coudriers, L'Isle-aux-Coudres, 418 438-6855)

LE BIC

Pour sa 39^e saison, le Théâtre les gens d'en bas crée la comédie dramatique *Raphaël à Ti-Jean*, de Cédric Landry, qui aborde les liens fraternels, sur une île balayée par les vents d'automne. Il s'agit du second volet de la trilogie maritime amorcée avec *Pierre-Luc à Isaac à Jos* à l'été 2008. On y verra deux vedettes du petit écran, Catherine Allard et Hubert Proulx, au côté de Frédéric Blanchette et d'Yves Bélanger, du 3 juillet au 18 août. (50, route du Golf, Le Bic, 418 736-4141)

DE LA PETITE MARÉE

À Bonaventure, on jouera *Le nid*, mis en scène par Jacques Laroche (du Sous-marin jaune), du 14 juillet au 19 août. Dans cette fable tragico-musique deux ornithologues clownesques déterrent des traces de leur passé dans les décombres de leur nid incendié. (Salle Le Préau, 154, avenue Beaubassin, Bonaventure, 418 392-4249)

À TOUR DE RÔLE

Du 10 juillet au 18 août, le théâtre PàP (basé à Montréal) s'installe en Gaspésie avec *Bienveillance*, un texte de Fanny Britt mis en scène par Claude Poissant. Une rencontre entre la comédie et le conte, entre urbanité et ruralité et entre deux amis d'enfance. (Studio Hydro-Québec du Quai des arts, Carleton-sur-Mer, 418 364-6822, poste 351) **Josianne Desloges**

LA ROCHE PLEUREUSE

À quelques pas, sous le chapiteau de L'Isle-aux-Coudres, on présente



Destinations pour

Josianne Desloges
jdesloges@lesoleil.com

Si l'envie vous prend de flâner dans les salles climatisées des musées, tout en remplissant vos yeux d'images saisissantes, intrigantes, stimulantes, voici quelques suggestions de sorties. Beau, pop et éducatif!

MEXIQUE ET NOUVELLE-FRANCE AU MNBAQ

Du 7 juin au 3 septembre, l'exposition *Au pays des merveilles. Les aventures surréalistes des femmes artistes au Mexique et aux États-Unis* regroupe près de 180 œuvres d'une quarantaine de femmes artistes (dont Frida Kahlo, Louise Bourgeois, Maria Izquierdo et Lee Miller) qui ont exploré le surréalisme entre 1930 et la fin des années 70. Dès le 2 août, *Les arts en Nouvelle-France* propose une relecture de la production artistique sous le régime français. mnba.qc.ca

PIRANÈSE ET BETTY GOODWIN

Deux expositions sont présentées par la Ville de Québec sur le chemin Saint-Louis, cet été. D'abord, *Les prisons de Piranèse, architecture de l'imaginaire et du mystère*, une exposition itinérante du Musée des beaux-arts du Canada présentée du 6 juin au 26 août à la Villa Bagatelle. Puis, *Betty Goodwin, corps et âme*, une exposition hommage préparée par le Musée d'art contemporain des Laurentides, à visiter du 5 juillet au 9 septembre à la Maison Hamel-Bruneau.

ÉTÉ TOUT JAPON AU MUSÉE DE LA CIVILISATION

Pour accompagner *Samouraï*, où trônent les plus belles armures, cuirasses et armes de la collection d'Ann et Gabriel Barbier-Mueller, deux autres expos seront présentées cet été au Musée de la civilisation. *Rêves de mangas* regroupe une trentaine d'œuvres photographiques de l'Anglais Jonathan Anderson et du Sino-Malaisien Edwin Low. Les clichés dépeignent la culture du manga en introduisant des effets visuels graphiques, numériques et calligraphiques. Des kimonos de la collection Miwa seront aussi mis en valeur avec quelques accessoires vestimentaires. Du 12 juin au 3 septembre (*Kimonos* se poursuivra ensuite dans une autre salle). mcq.org

ZOO AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

Des œuvres d'une vingtaine d'artistes (dont David Altmejd, Trevor Gould et Ai Weiwei) remettant en question la place qu'occupe l'animal et la nature dans le monde actuel ont été rassemblées par les commissaires Marie Fraser et François Letourneux. Du 24 mai au 3 septembre à Montréal. macm.org

SAISON POP AU MBAM

Au-delà du Pop art : Tom Wesselmann commence demain à Montréal et se poursuivra jusqu'au 7 octobre. Wesselmann est le seul des rois du pop art à ne pas avoir été l'objet d'une rétrospective. mbam.qc.ca

VAN GOGH À OTTAWA

Le dessin *La mare* de Vincent Van Gogh est exposé avec des

paysages hollandais exécutés par Jan Lievens, Jan van Goyen et d'autres peintres actifs aux Pays-Bas pendant l'âge d'or hollandais dans *Van Gogh. De près*, présentée du 25 mai au 3 septembre à Ottawa. beaux-arts.ca

L'ÉTÉ 2012 AU MUSÉE HURON-WENDAT

En plus de l'exposition permanente *Territoires, mémoires, savoirs*, des expositions temporaires, des visites guidées, des activités pour les groupes de tous les âges, on trouve au Musée huron-wendat le départ d'un circuit de découverte des sites patrimoniaux de Wendake.

Dès le 21 juin, venez découvrir les liens unissant les Wendat et la nature qui les entourent. Prenez le sentier des connaissances en compagnie de nos guides! Le réameublement de la maison Tsawenhohi permettra une rencontre au cœur du 19e siècle. Construite pour Nicolas Vincent, cette demeure possède une histoire exceptionnelle.

Une exposition sera mise en place le **14 juillet** dans la sacristie de l'église pour célébrer la canonisation de Kateri Tekakwitha.

Jusqu'au 26 août : L'exposition temporaire MOZ en cinq temps de Sylvain Rivard.

Du 3 mai au 3 juin : Un événement satellite de la Mani'f d'art, Passage de Diane Obomsawin.

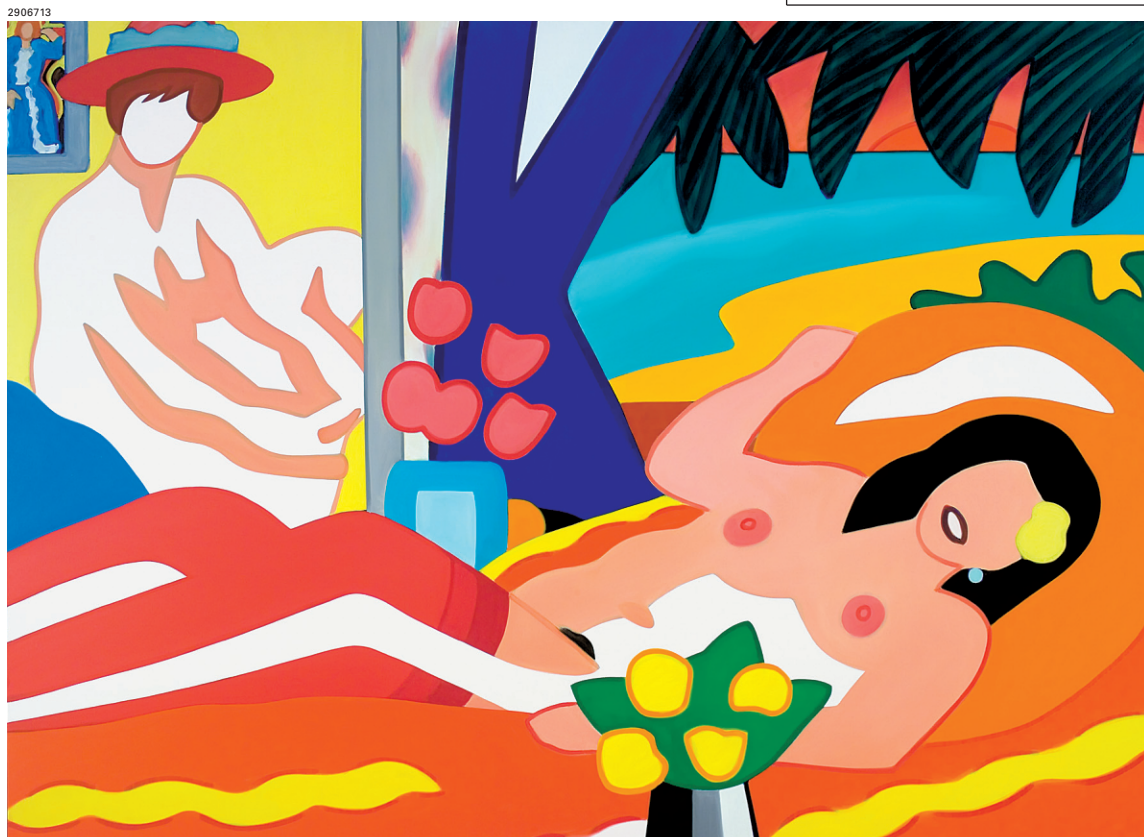
Du 29 juin au 1er juillet : Le Pow-wow de Wendake. À cette occasion, le Musée offre des rabais sur certaines activités et ses visites.

MUSÉE
HURON-WENDAT



UN VÉRITABLE VOYAGE
AU COEUR DE NOTRE CULTURE

Consultez la liste complète de nos forfaits et activités au www.museehuronwendat.com
418.847.2260



AU-DELÀ DU POPART

TOM WESSELMANN

19 MAI – 7 OCTOBRE 2012

UN ÉTÉ POP AU MUSÉE!

En exclusivité canadienne, découvrez Tom Wesselmann (1931-2004), l'un des pionniers du mouvement Pop Art américain aux côtés de Roy Lichtenstein et d'Andy Warhol. Wesselmann, qui considérait l'art comme une expérimentation continue et sans fin, a réinventé les genres traditionnels – le nu, la nature morte et le paysage – par la création de collages et d'assemblages auxquels il a incorporé des objets du quotidien et des images publicitaires.

« La peinture, le sexe et l'humour sont prioritaires dans ma vie. »

– Tom Wesselmann

mbam.qc.ca/popart



metro

astral

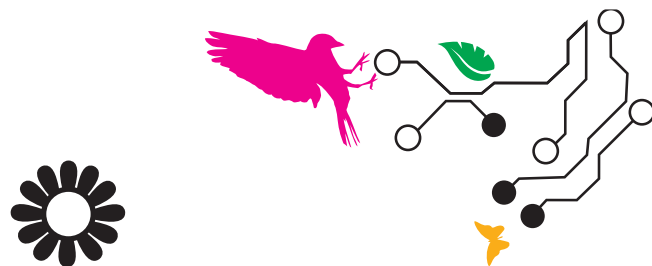
M

AIR CANADA

RSW
Richter
Chamberland

Cette exposition est organisée par le Musée des beaux-arts de Montréal, avec le soutien de la Succession Tom Wesselmann, New York. Tom Wesselmann, *Sunset Nude with Wesselmann* [Nu au crépuscule avec Wesselmann], 2003. Houston, Sanders Collection, avec l'aimable concours de la McClain Gallery. © Succession Tom Wesselmann / SODRAC, Montréal / VAGA, New York (2012). Photo Rick Gardner

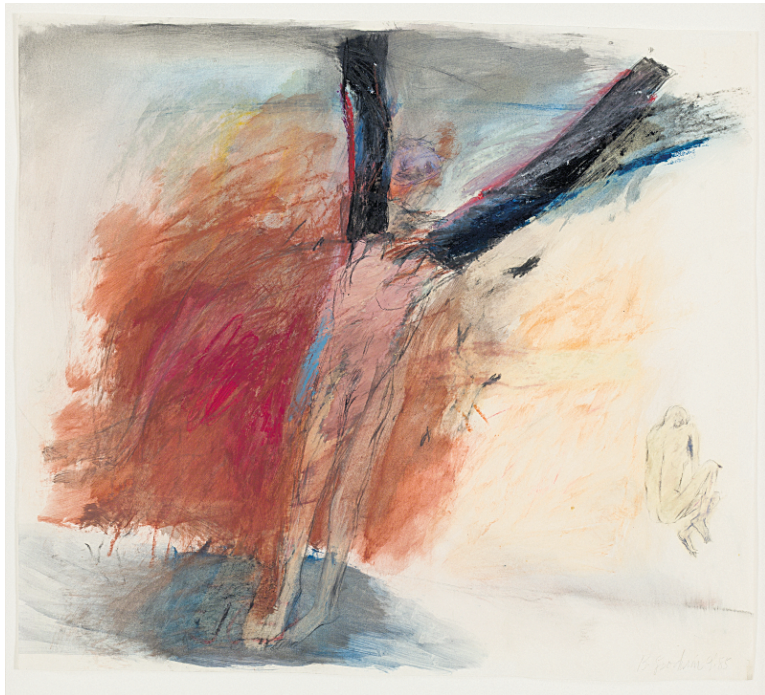
s'évader dans l'art



Dorothea Tanning, *Anniversaire*, 1942. Huile sur toile. Philadelphia Museum of Art, 1999, présentée dans l'exposition *Au pays des merveilles* du MNBAQ.



Kimono, Musée de la civilisation, collection Hajime Miwa
— PHOTO PIERRE SOULARD



Betty Goodwin, *Black Arms*, 1985, huile, mine de plomb, fusain, pastel sur papier, 51 X 57 cm. Collection Musée d'art de Joliette. Donation Maurice Forget, présentée dans l'exposition *Betty Goodwin, corps et âme*
— PHOTO CLÉMENT ET MONGEAU

Musée national des beaux-arts du Québec

Au pays des merveilles

Les AVENTURES
Surréalistes
des FEMMES
ARTISTES AU Mexique
et aux États-Unis

7 JUIN
3 SEPTEMBRE
2012

PARC des Champs-de-Bataille
QUÉBEC
www.mnba.qc.ca

Cette exposition est organisée par le LOS ANGELES COUNTY MUSEUM OF ART LACMA et le MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEXICO

grâce à une généreuse subvention de la TERRY FOUNDATION FOR AMERICAN ART TERRA

le organisateur tient à remercier le CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES et l'INSTITUTO NACIONAL de Bellas Artes de México.

leSoleil HOTEL CLARENDON Québec

Rosa Rolando, *Autumn* (Aspirante), 1945. Étanche sur papier, 10 x 33 cm. Collection Blatin. Photo : Museum Associates / LIZMA, Jupp Pérez et Luc.

les **MUSÉES**
l'ÉTÉ

Concours en ligne Offrez-vous des escapades culturelles!
www.musees.qc.ca



Tourisme Chaudière-Appalaches offre, cette année, un fascicule vélo et une carte moto. — PHOTOS COLLABORATION SPÉCIALE LUCE DALLAIRE

Un été vibrant en

Luce Dallaire

Collaboration spéciale



Saint-Jean-Port-Joli bat son plein alors qu'à Saint-Victor, les Festivités western proposent spectacles et activités où cheval et cow-boys sont rois.

SAINT-GEORGES — Tout au long de l'été, la région de la Chaudière-Appalaches regorge d'événements tout aussi inusités qu'incontournables.

Que l'on pense au Woodstock en Beauce, qui l'an dernier a accueilli environ 70 000 festivaliers sur les terres de Saint-Éphrem. Avec 100 000 watts de son et 150 000 watts d'éclairage diffusés à travers les champs, la 18^e présentation accueillera fin juin une multitude de spectacles dont, notamment, le groupe punk-rock canadien Billy Talent et les Californiens masqués Hollywood Undead. Au même moment, le festival Couleurs du monde réunira à Sainte-Marie bon nombre de spectateurs autour des rythmes, des danses et des percussions du monde alors que du côté de L'Islet, le festival Guitares en fête s'amalgame à un symposium de peinture et des démonstrations des arts du cirque afin de séduire toute la famille.

En juillet, du 19 au 29, la Biennale de la sculpture de

FESTIVALS EN RAFALE

En marge des expositions du Moulin de La Lorraine dans les Etchemins, le mois d'août salue Festivent Ville de Lévis, le Festival Jazz etcetera Lévis qui rassemble les artistes d'ici et d'ailleurs ainsi que la Fête des chants de marins, un événement centré sur la mer. Participez au Festival Promutuel de la relève de Thetford Mines, entièrement gratuit, qui, depuis 19 ans, se déroule au centre-ville.

Pour sa part, avec le Festival du bûcheux, Saint-Pamphile met en évidence, du 23 au 26, le caractère forestier de la région. Suit le Carrefour mondial de l'accordéon à Montmagny. L'événement festif est considéré comme le plus grand rassemblement d'accordéonistes en Amérique.

À PIED, À VÉLO, À MOTO

Le Musée Marius-Barbeau, situé à Saint-Joseph-de-Beauce, où



culmineront en juillet les célébrations du 275^e anniversaire, propose des Itinéraires histoire

LE THÉÂTRE D'ÉTÉ
La Roche à Veillon

UN **18 TROUS** POUR QU'4TRE

GABRIEL FOURNIER
JONATHAN GAGNON

CHRISTIAN MICHAUD
CLAUDE MONTMINY

15 JUIN AU 1^{ER} SEPTEMBRE 2012 - 20H30

UNE COMÉDIE DE **NORM FOSTER** TRADUCTION DE **SERGE GRENIER**
DIRECTION ARTISTIQUE **CLÉMENT BEAUMONT**
MISE EN SCÈNE **BERTRAND ALAIN**
CONCEPTION SONORE **FABRICE TREMBLAY**
SCÉNOGRAPHIE **VANO HOTTON**
CONCEPTION D'ÉCLAIRAGE **CAROLINE LANDRY**

418 598.7409 – 1 877 598.7409
ROCHEAVEILLON.COM

LES PRODUCTIONS **Théâtreissimo** inc.
La Commission Touristique du Port-Joli inc.

Québec **chalfour** leSoleil

Radio-Canada **AP 12** **PROMUTUEL** MONTMAGNY-L'ISLET **NETTOYEURS** d'écure/forget **Rouge** 107,5 fm

LE THÉÂTRE BEAUMONT-ST-MICHEL PRÉSENTE

FEMME CHERCHE HOMME DÉSESPÉRÉMENT

RABAIS DE 3\$*
*Applicable sur billet de théâtre adulte au tarif régulier. Applicable jusqu'au 1^{er} juin.

UNE COMÉDIE DE **CAROLE TREMBLAY**
MISE EN SCÈNE DE **MICHEL POIRIER**
AVEC **MARTIN DION, DANIELLE PROULX, REYNALD ROBINSON ET LINDA SORGINI**

DÈS LE 22 JUIN 2012
www.theatrebeaumontstmichel.com
Tél.: 418-884-3344 ou 1-866-884-3344
51, route 132, St-Michel-de-Bellechasse

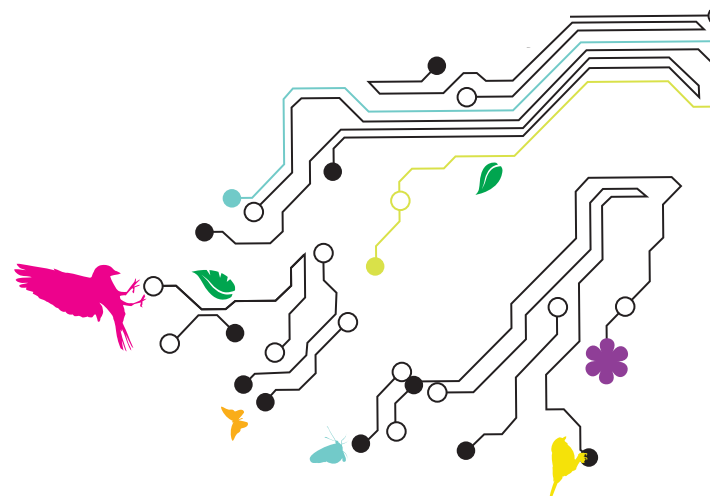
Théâtre Beaumont St-Michel

SODEC Québec **Desjardins** Caisse des Seigneuries de Bellechasse **TVA** Une compagnie de Quebecor Media **Le Journal du Peuple** **102.9** radio

Chaudière-Appalaches



Le festival Woodstock en Beauce a accueilli l'an dernier environ 70 000 festivaliers sur les terres de Saint-Éphrem.



et patrimoine exceptionnels. Après avoir récupéré la brochure *Histoire de raconter* au Musée, les visiteurs sillonneront, à pied, pendant environ deux heures, les rues de la première paroisse de la Beauce.

Accompagné ou non d'un guide, découvrez en marchant à votre rythme des maisons ancestrales et des bâtiments restaurés, véritables bijoux architecturaux, ainsi qu'un ensemble institutionnel, constitué de l'église, du presbytère, du couvent, de l'orphelinat et du collège, classé site historique.

En plus de son guide officiel et du répertoire des Arrêts gourmands, Tourisme Chaudière-Appalaches offre, cette année, un fascicule vélo et une carte moto, édition spéciale hydrofuge.

À vélo, plus de 700 kilomètres suggèrent la découverte en Chaudière-Appalaches des plus beaux villages du Québec.

Depuis peu, Harlaka relie le parcours des Anses de Lévis, une piste multifonctionnelle de 15 kilomètres en bordure du fleuve Saint-Laurent, à la Cyclo-route de Bellechasse. Ce nouveau circuit, aménagé sur les voies ferrées désaffectées, longe huit villages pittoresques. Il fait 74 kilomètres, en pleine nature, avec tranquillité, décors enchanteurs et murmures de la rivière en prime.

Les adeptes de moto pourront parcourir 1720 kilomètres, circonscrits en neuf circuits à même le Centre-du-Québec et la Chaudière-Appalaches.

Mais pourquoi ne pas consulter chaudiereappalaches.com ou destinationbeauce.com pour en savoir davantage et vous laisser tenter par une escapade vraiment spéciale?



Johanne Lessard et Guylaine Jacques, du Musée Marius-Barbeau, à Saint-Joseph-de-Beauce

plusieurs maisons et bâtiments, en ville comme à la campagne. Les institutions fondatrices de la société beauceronne ont, à leur époque, structuré le paysage urbain.

2865105

LE THÉÂTRE DE L'ISLE-AUX-COUDRES PRÉSENTE

UNE COMÉDIE DE CLAUDE MONTMINY

MISE EN SCÈNE DE CAROL CASSISTAT ET CLAUDE MONTMINY

BÉBÉ À BORD

DU 6 JUILLET AU 2 SEPTEMBRE 2012 20H

AUBERGE LA COUDRIÈRE

RÉSERVATIONS: 1-800-693-3827

ADMISSION 28,50 \$ RÉGULIER
25,50 \$ FORFAIT
16,50 \$ 18 ANS ET MOINS

RETOUR ASSURÉ PAR LE TRAVERSIER DE 23H

www.aubergelacoudriere.com
facebook.com/theatredelisleauxcoudres

2896873

Viva Viagra!

DU 15 JUIN AU 8 SEPTEMBRE

COMÉDIE ET MISE EN SCÈNE GILLES LATULIPPE

GILLES LATULIPPE

LOUISE MATTEAU

JOSÉE LA BOSSIÈRE

YVAN ROSS

JACQUES SALVAIT

GILBERT ROMÉO

DIANE ST-JACQUES

RICHARD LALANCETTE

Québec

Cette pièce est présentée dans la nouvelle salle de spectacle.

Maison des arts Desjardins Drummondville 175, rue Ringuet, Drummondville

Billetterie 819 477-5412
1 800 265-5412

Informations et réservations : www.artsdrummondville.com

2907628

LE THÉÂTRE VOIX D'ACCÈS PRÉSENTE

EN PREMIÈRE MONDIALE

LES VISITEURS

D'APRÈS LE FILM ÉCRIT PAR CHRISTIAN CLAVIER ET JEAN-MARIE POIRÉ

DÈS LE 17 JUILLET 2012 À 20 H AU THÉÂTRE PETIT CHAMPLAIN

MISE EN SCÈNE DE JEAN-SÉBASTIEN OUELLETTE • ADAPTATION THÉÂTRALE DE ISABELLE HUBERT AVEC EMMANUEL BÉDARD, VINCENT CHAMPOUX, CHANTAL DUPUIS, NICOLAS LÉTOURNEAU, ANNE-MARIE OLIVIER ET RÉJEAN VALLÉE SCÉNOGRAPHIE DE ARIANE SAUVÉ • COSTUMES DE CYBEL ST-PIERRE

RÉSERVATIONS : 418-692-2631 ou www.theatrevoixdaccess.com

théâtre VOIX d'accès

THÉÂTRE PETIT CHAMPLAIN MAISON DE LA CHANSON

CHARLEVOIX ET CÔTE-NORD

Grand air et bonnes tables

Steeve Paradis

Collaboration spéciale



BAIE-COMEAU — Des vacances cet été dans Charlevoix et sur la Côte-Nord? Bien sûr! La nature, le grand air, la culture et les bonnes tables seront au rendez-vous. Voici un aperçu non exhaustif des plaisirs qui vous sont offerts.

En commençant par l'est du territoire, la Basse-Côte-Nord saura vous charmer avec ses villages pittoresques, où vous pourrez découvrir la vie de ses habitants. Là où la route 138 se termine, à Natashquan, l'aspect culturel incontournable du village de Gilles Vigneault vous attend.

Sur la route vers Havre-Saint-Pierre, de nombreuses plages interminables de sable fin sont présentes. Au Havre, comme disent les résidents, il est possible de réserver une visite pour l'impressionnant chantier hydroélectrique de la rivière Romaine, sans oublier un tour au produit d'appel de Tourisme Duplessis, le parc de l'Archipel-de-Mingan. «C'est notre tour Eiffel», de lancer la directrice générale de l'organisme, Marie-Soleil Vigneault.

À Sept-Îles, ville phare du Plan Nord, il ne faut pas rater la visite en Zodiac de l'archipel des Sept-Îles, avec une promenade sur l'île Grande-Basque et le Sanctuaire d'oiseaux de l'île Corossol. Le Musée régional de la Côte-Nord vous fera découvrir l'histoire de la région, alors que des visites à l'aluminerie Alouette ou à la Compagnie minière IOC vous feront

comprendre la réalité industrielle de ce coin de pays.

Après un arrêt à Port-Cartier pour y voir, entre autres, le Petit Quai et les pêcheurs de saumon en action en plein cœur de la ville, il faut voir le phare de Pointe-des-Monts, l'un des rares au Québec que l'on peut visiter en entier.

En poursuivant vers l'ouest, vous arriverez à Baie-Comeau, lieu du produit d'appel de Tourisme Manicouagan, le Jardin des glaciers, où on peut vivre, autant sur le terrain que dans une impressionnante expérience multimédia, la dernière période de glaciation de notre planète. Fin juin, les amateurs d'art ont rendez-vous au Symposium de peinture. Évidemment, une visite des grands barrages de la Manic doit aussi faire partie de votre agenda, tout comme une balade au Parc Nature de Pointe-aux-Outardes.

DES AIRS INOUBLIABLES

En roulant en direction du Saguenay, vous arriverez à Tadoussac, qui n'a plus besoin de présentation avec son Festival de la chanson, son Centre d'interprétation des mammifères marins et ses nombreux croisiéristes. «Ce qui est intéressant dans Manicouagan, c'est qu'à part les grands barrages, tous les attraits sont à proximité de la route», souligne Grétha Fougères, directrice générale de l'association touristique régionale, qui signale au passage que les motocyclistes sont de plus en plus nombreux à découvrir la région.

De l'autre côté de la rivière débute la région de Charlevoix. Comme sur la Côte-Nord, les

plages et les randonnées en kayak avec des panoramas à couper le souffle sont au menu. Vous pourrez profiter de trois parcs nationaux, soit ceux du Saguenay-Saint-Laurent, des Hautes-Gorges-de-la-Rivière-Malbaie ainsi que celui des Grands-Jardins.

À La Malbaie, n'oubliez pas de vous arrêter au Musée de Charlevoix, qui fait une large place à l'art populaire. Bien sûr, le Casino de Charlevoix est aussi à proximité. Quant à Baie-Saint-Paul, l'endroit se veut un lieu privilégié de culture avec ses nombreuses galeries d'art. Parlant d'art, le Domaine Forget de Saint-Irénée est un incontournable avec son Festival international de musique classique.

CRÉATIONS GOURMANDES

Dans cette nomenclature, on ne peut oublier L'Isle-aux-Coudres, qui possède un riche passé maritime et où il est fort agréable de circuler à vélo. Et partout dans Charlevoix, des auberges et des gîtes, logés pour la plupart dans des endroits magnifiques, vous attendent.

Partout dans ces deux régions, les bonnes tables foisonnent, sans oublier les nombreux produits du terroir. Vous pourrez ainsi ramener à la maison les saveurs inoubliables de vos vacances grâce au Circuit gourmand de la Côte-Nord et la Route des saveurs de Charlevoix.

L'observation des mammifères marins, particulièrement des baleines, est aussi possible tout au long de la 138. Les pourvoyeurs, qui vous feront vivre une expérience de pêche inoubliable, sont également présents en grand nombre. Bonnes vacances!



La contralto québécoise Marie-Nicole Lemieux est l'ambassadrice du Festival international du Domaine Forget. — PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL, STEVE DESCHÈNES

EST-DU-QUÉBEC

Invitation à faire la fête!

Johanne Fournier

Collaboration spéciale



MATANE — Encore cette année, les régions du Bas-Saint-Laurent, de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine rivalisent de nouveautés et de créativité pour faire vivre à leurs visiteurs des moments inoubliables. Même si ces régions regorgent d'activités et d'événements, seuls les panoramas et l'accueil des gens qui habitent ce territoire en font des destinations touristiques de choix. À l'approche de l'été, les Bas-Laurentiens, les Gaspésiens et les Madelinots sont fin prêts à accueillir les visiteurs, tout en ne ménageant pas

les efforts afin que leur séjour se transforme en expérience unique.

LE BAS-SAINT-LAURENT

Le Bas-Saint-Laurent abrite des municipalités pittoresques recelant un patrimoine bâti exceptionnel. Parmi elles, Cacouna, Kamouraska, Notre-Dame-du-Portage et Saint-Pâcome ont été admis au sein de l'Association des plus beaux villages du Québec.

Du côté des activités, mentionnons Saint-André-de-Kamouraska qui est considéré comme La Mecque de l'escalade, Rivière-du-Loup qui suggère des excursions d'observation des baleines, le Parc national du Bic pour son contact privilégié avec la nature et Rimouski pour son Site historique

maritime de la Pointe-au-Père. Parmi les événements, deux d'entre eux jouissent d'une réputation enviable : les Grandes Fêtes du Saint-Laurent, à Rimouski du 25 au 29 juillet et le Festi Jazz international de Rimouski, du 30 août au 2 septembre.

LA GASPÉSIE

En 2009, la Gaspésie a été classée au troisième rang des plus belles destinations au monde pour son développement durable, selon le *National Geographic*. L'an dernier, le magazine plaçait la Gaspésie comme l'une des 20 meilleures destinations à visiter au monde. Parmi les attraits et les activités, notons les Jardins de Métis, le Centre d'observation

de la montée du saumon de Matane, Éole Cap-Chat, Explorer de Sainte-Anne-des-Monts et le Bioparc de Bonaventure.

Par ses grands espaces, la Gaspésie abrite également des réserves naturelles, soit le Parc de la Gaspésie, le Parc national de Miguasha, reconnu comme joyau du patrimoine mondial selon l'UNESCO, le Parc national Forillon, l'île Bonaventure et, à proximité, l'incontournable rocher Percé.

La Gaspésie présente plusieurs festivals et événements. *Le Soleil* en a retenu trois : le 13^e Festival international de jardins, qui se tiendra aux Jardins de Métis du 23 juin au 30 septembre, le Festival Musique du bout du monde qui aura lieu du 9 au 12 août à Gaspé et le troisième Festival d'été de Québec à New Richmond, qui sera présenté du 19 au 22 juillet.

LES ÎLES-DE-LA-MADELEINE

Avec son rythme de vie différent, la région des Îles-de-la-Madeleine

fascine par ses îles, ses falaises rouges, ses plages de sable fin, ses dunes et ses lagunes. Là aussi, les activités ne manquent pas.

Cette année, l'Aquarium des Îles présente une nouveauté, soit une exposition vivante sur l'élevage de la mariculture. Des entreprises des Îles-de-la-Madeleine proposent également plusieurs activités de plein air, telles que des randonnées écotouristiques et des visites guidées, notamment dans la Réserve nationale de faune de la Pointe-de-l'Est, la Réserve écologique de l'île Brion et le refuge du Rocher-aux-Oiseaux. Il est aussi possible de prendre part à des excursions en mer, notamment pour observer la faune de l'archipel.

Les Madelinots aiment la fête. Ils invitent notamment les visiteurs à se joindre à eux lors du Festival acadien du Havre-Aubert, qui se tiendra du 4 au 15 août et pour le 26^e Concours de châteaux de sable, qui aura lieu à Havre-Aubert du 10 au 12 août.